

**REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE**  
**MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

**UNIVERSITE MOHAMED KHIDER – BISKRA**  
**FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES**

**DEPARTEMENT DE LETTRES ET DES LANGUES ETRANGERES**  
**FILIERE DE FRANCAIS**



**Mémoire présenté pour l'obtention du diplôme de master académique**  
**Option : FLE et didactique des langues- cultures**

**Le rôle de l'enseignant dans la construction de la  
motivation en classe de FLE**  
**Cas des apprenants de la 5<sup>ème</sup> année primaire de l'école  
TABBECH Mohammed-Biskra**

**Dirigé par :**

**REZGUI Monira**

**Présenté et soutenu par :**

**GHEDDAB Nabila**

**Année universitaire**  
**2016 / 2017**

# ***Remerciements***

**Au terme de ce travail**

**Je remercie Dieu le tout puissant de m'avoir  
donné le courage, la force,**

**Et la patience pour réaliser ce modeste travail**

**Je tiens à exprimer ma gratitude et mes  
remerciements à mon encadreur**

**REZGUI Monira pour son aide et ses orientations**

**Je tiens également à remercier les membres de  
jury**

**Qui ont accepté d'évaluer mon travail**

**Mes grands remerciements aussi s'adressent à tous  
les enseignants de**

**Département des langues Etrangère Filière**

**« français ».**

# **Dédicace**

**Je dédie ce modeste travail**

**Aux deux personnes les plus chères au monde pour  
moi**

**A mon cher père, et ma chère mère**

**Que Dieu me les garde**

**A mes frères : Farouk, Ghani, Samir et Rami**

**A ma sœur : Amira**

**A mes amies : Om Ikhir, Nadjet, Ibtissem, Imene,  
et Rihab**

**Avec lesquelles j'ai passé des bons moments**

***INTRODUCTION***  
***GENERALE***

## **Introduction générale**

---

### **Introduction générale :**

Ces dernières années, l'enseignement des langues vivantes en particulier le FLE « français langue étrangère » se transforme avec l'avènement de l'approche communicative. En témoignant des bouleversements du fond du métier d'enseignant ; ces transformations se manifestent et s'explicitent dans la pratique des enseignants, sur le terrain pédagogique, dans leurs méthodes de travail ainsi que dans leurs attitudes en classe et cela pour répondre aux besoins des apprenants.

L'objectif principal de l'enseignement à l'école primaire est de doter l'apprenant à l'oral comme à l'écrit d'une compétence qui lui permet d'interagir dans des diverses situations dans la société et en classe.

Dans ce contexte, la motivation est devenue une préoccupation majeure et de grande importance dans l'apprentissage du FLE. Elle joue un rôle crucial, elle est l'énergie qui pousse l'individu à agir et réaliser ses différentes tâches. Le fait d'être motivé peut amener à la réussite et à avoir du plaisir dans n'importe quelle activité.

Donner envie d'apprendre, est l'une des responsabilités de l'enseignant, car enseigner, ce n'est pas seulement transmettre le savoir aux apprenants, mais avant tout, c'est leur donner le goût, voire l'envie d'apprendre en suscitant chez eux le désir de se former.

En effet, pour apprendre, l'apprenant a besoin d'être motivé ; l'apprentissage et la motivation sont deux processus indissociables et inhérents .En d'autres termes, les deux concepts sont considérés comme deux facettes d'une seule médaille de la réussite scolaire.

Nous avons constaté que certains enseignants parviennent facilement à motiver leurs apprenants dans l'apprentissage du FLE, et cela dû à leurs aptitudes cognitives et affectives qu'ils disposent. Quoique certains d'entre eux travaillent dans des conditions défavorables. Toutefois, ils réussissent souvent à motiver leurs apprenants contrairement à d'autres enseignants qui trouvent des difficultés pour les motiver.

## Introduction générale

---

Ce qui nous a poussés à choisir ce thème, c'est la manière avec laquelle ces enseignants motivent leurs apprenants et les poussent à réagir et être interactifs en classe.

Notre travail est centré sur le rôle de l'enseignant dans la motivation des apprenants et pour expliciter ce que nous allons faire, nous posons la problématique suivante :

Quel rôle l'enseignant joue-t-il afin de motiver ses apprenants ?

Pour éclairer cette problématique nous supposons d'autres questions qui sont les suivantes:

Comment l'enseignant peut-il agir pour susciter l'intérêt chez les apprenants ?  
et dans quelle mesure la relation enseignant/apprenants influence-elle sur la motivation des apprenants ?

Pour répondre à notre problématique, nous proposons les hypothèses suivantes :

- La relation enseignant/apprenants pourrait-être un élément motivationnel, primordial dans le processus d'enseignement/ apprentissage du FLE.
- L'utilisation des supports pédagogiques pourrait-être un moyen de motivation pour les apprenants.

L'objectif fondamental de notre travail de recherche vise à mettre la lumière sur l'enseignant en tant que facteur primordial, construisant de la motivation en classe de FLE, et aussi pour démontrer comment les apprenants deviennent-ils des éléments actifs dans leur apprentissage.

Pour mener à bien notre étude et vérifier nos hypothèses, nous allons effectuer une expérience sur terrain dans une classe de 5<sup>ème</sup> année primaire à l'école TABBECH MOHAMED. Pour ce faire, nous allons recourir à la méthode descriptive et analytique qui répond mieux aux besoins de notre recherche.

Notre travail s'articule autour de deux chapitres : le premier chapitre dit théorique se subdivisera en deux sections :

La première section s'intitule « le rôle l'enseignant en classe de FLE », nous allons aborder successivement : le statut de l'enseignant et son rôle en classe, nous allons également exposer ses compétences langagières et professionnelles, et aussi

## **Introduction générale**

---

les activités et les supports proposés en classe, ainsi que la relation enseignant/apprenants et le climat de classe.

La deuxième section s'intitule « la motivation en classe du FLE », nous allons aborder successivement : la définition de la motivation scolaire et ses deux types, nous allons expliquer les causes de la démotivation, et aussi les sources de la motivation, ainsi que les conséquences de la motivation sur l'apprentissage des apprenants.

Dans le deuxième chapitre qui représente l'aspect pratique de notre étude, nous allons suivre deux méthodes : D'une part, nous allons mener une méthode d'observation de classe dans l'école citée ci-dessus, tout en suivant les critères d'analyse et en précisant notre objectif. D'autre part, nous allons suivre une méthode portant sur un questionnaire adressée aux enseignants du FLE au cycle primaire comprenant l'interprétation et l'analyse des résultats.

Notre travail prend fin par une conclusion générale, dans laquelle nous allons résumer notre modeste recherche, faire un bilan et proposer des perspectives pour d'autres recherches.

**Chapitre 01 :**

**L'enseignant et  
la motivation scolaire**

## Introduction

Au cycle primaire, l'apprentissage du français langue étrangère est un peu difficile. Il demande de la part de l'enseignant tout d'abord, avant même la transmission du savoir d'amener les apprenants à aimer cette langue en suscitant chez eux le désir et le plaisir d'apprendre, en d'autres termes de les « motiver ».

En effet, la motivation est un facteur très important dans la classe du français langue étrangère, parce qu'elle pousse et incite les apprenants à réaliser les différentes tâches, aussi elle se considère comme la clé de la réussite scolaire.

## I. le rôle de l'enseignant en classe de FLE

### 1. Le statut de l'enseignant :

Le statut de l'enseignant a changé au fil du temps, auparavant, il était considéré comme un maître, c'est lui qui dominait sa classe en adoptant une attitude rigide avec ses élèves, il transmettait le savoir aux apprenants dans un cadre stricte et sévère, « *il est là pour se faire obéir et non pour attendre de l'affection.* »<sup>1</sup>. Dans cette citation nous comprenons que le maître était respecté, ses élèves le craignait et l'obéissait. il n'y avait pas une interaction entre maître et élève.

L'enseignant transmettait son savoir et les élèves se soumettaient aux consignes de leur maître. Il ne s'intéressait pas à la motivation de leurs élèves, conséquence un mur était bâti entre le maître et l'élève.

Le maître se contentait à graver le maximum de connaissances possibles sans pour autant prendre en considération le niveau de ses élèves ainsi que leurs besoins et leurs intérêts

Aujourd'hui, le statut de l'enseignant a changé, il n'est plus un détenteur de savoir, mais il est devenu un facilitateur, guide, animateur, aide et motivateur, il transmet le savoir aux apprenants selon leurs besoins et leurs intérêts, en suscitant chez eux le goût d'apprendre et en l'accompagnant dans leurs apprentissages.

---

<sup>1</sup> AREZKI Dalila, *Psychopédagogie pour une relation harmonieuse et un échange fructueux entre enseignants et enseignée*, L'opssée, Paris, 2008, p.117.

### **2. Le rôle de l'enseignant :**

L'enseignant occupe une place primordiale, il assume beaucoup de rôles différents dans sa classe et il est capable de les adapter aux besoins des élèves.

Il joue le rôle d'un :

#### **Guide :**

Celui qui oriente les activités selon les besoins et les attentes de ses élèves, ainsi que les objectifs du programme qui se sont imposés.

#### **Médiateur :**

C'est lui qui transpose le savoir savant au savoir enseigné pour le transmettre à ses élèves. L'enseignant est médiateur à deux niveaux : entre le savoir et les élèves et entre les élèves eux même.

#### **Animateur :**

L'enseignant doit animer le déroulement des séances, tout en choisissant des activités stimulantes telles que les jeux de rôle, et en utilisant aussi des outils pédagogiques convenable aux niveaux de ses élèves pour éviter l'ennui et le dégoût dans sa classe.

#### **Négociateur :**

L'enseignant doit négocier avec ses élèves en tenant compte les avis de ces derniers. Autrement dit, c'est aller chercher les besoins de ses élèves. par exemple laisser aux élèves le choix d'un texte dont ils veulent travailler.

#### **Accompagnateur :**

L'enseignant doit être toujours proche de ses élèves dans leur apprentissage, et les aide à surmonter les obstacles et les difficultés.

# Le rôle de l'enseignant en classe de FLE

---

## Motivateur :

*« L'enseignant (motivateur) est capable de donner confiance à ses élèves de les encourager quand ils ont une difficulté et de féliciter à la suite d'un succès. il sait éveiller la curiosité et les désirs de comprendre sa matière. »<sup>2</sup>*

C'est le rôle crucial que l'enseignant doit jouer en classe pour susciter chez les apprenants le désir et le plaisir d'apprendre, en tentant de capter leurs attentions pour les faire aimer apprendre la langue française tant à l'oral comme à l'écrit, en tenant compte les besoins et les intérêts de chaque élève.

*« Chaque élève en lui ce désir d'apprendre et il ne peut apprendre que ce qu'il a le désir d'apprendre. »<sup>3</sup>*. Ce désir d'apprendre est grandement favorisé ,quand l'élève est convaincu qu'il a besoin d'informations que le cours de l'enseignant peut apporter.

C'est en stimulant la curiosité et la motivation à apprendre que l'enseignant remplit le mieux son rôle. Lorsqu'un élève est motivé par une activité scolaire et que sa curiosité est stimulée, il apprend mieux et plus rapidement. il se sent valorisé et acquiert la conviction de pouvoir vivre d'autres réussites.

Selon Girard.D, l'enseignant est :

*« Le facteur déterminant de la Réussite ou de l'échec avant même le programme, l'horaire, l'effectif de la classe et autres contraintes institutionnelles avant même le style de la méthode et le matériau pédagogique utilisé. »<sup>4</sup>*

D'après cette citation nous pouvons déduire que l'enseignant joue un rôle primordiale dans la réussite des élèves, c'est-à-dire que malgré les obstacles que l'enseignant trouve dans son chemin, c'est à lui de résoudre les problèmes puisque c'est garce à lui que l'élève pourra aimer étudier ou pas.

---

<sup>2</sup> NOUADRI Samia Ilham, *Exigences institutionnelles et profil de l'enseignant du FLE en Algérie: le cas des P.E.S. étude pratique au lycée l'arbi ben M'hidi Biskra*, Mémoire de magister, 2008-2009, p.12.

<sup>3</sup> <http://www.aqisep.qc.ca/colloque/an2014/JA-3/ja3-1.pdf> , consulté le : 25 /01/2017 à 10 :45.

<sup>4</sup> GIRARD Denis, *Enseigner les langues, méthodes et pratiques*, Paris, Bordas, 1985 p.135.

# Le rôle de l'enseignant en classe de FLE

---

« Professionnel d'une discipline, l'enseignant doit aussi s'envisager comme le spécialiste de la « personne qui apprend ». Le métier ne peut plus se projeter uniquement sous la forme de cours de classe, l'enseignant devra pouvoir consacrer des temps individuels ou collectifs à faire émerger les ressorts de chaque élève et les entretenir.»<sup>5</sup>

En effet, la motivation de l'apprenant est une grande responsabilité de l'enseignant à considérer : une tâche énorme, difficile mais réalisable.

## 3. Les compétences de l'enseignant :

Il est bien connu que les compétences des enseignants constituent un des facteurs externes qui intervient dans la dynamique d'apprentissage.

Pour exercer le métier d'enseignant, l'enseignant doit avoir un certain nombre de compétences décrites comme suit :

### 3.1. La compétence langagière :

Elle se définit comme la compétence à « *communiquer clairement et correctement dans la langue d'enseignement, à l'oral et à l'écrit, dans les divers contextes liés à la profession enseignante.* »<sup>6</sup>

Cela signifie que l'enseignant se considère comme un exemplaire aux yeux de ses élèves. Pour cela, il doit maîtriser les compétences langagières que se soit à l'oral ou à l'écrit, il doit savoir utiliser la langue pour faire apprendre aux autres.

Aussi, il doit parler avec un registre soutenu, en utilisant des expressions simples, claires en évitant les termes difficiles et complexes, aussi il doit prendre en considération le niveau de ses élèves.

En plus, l'enseignant doit être attentif concernant son articulation, elle est essentielle dans la maîtrise d'une langue, car elle a une grande influence sur les élèves. Donc l'enseignant doit avoir une bonne prononciation, pour que les élèves

---

<sup>5</sup> <http://www.cahiers-pedagogiques.com/Vive-la-motivation>, consulté le : 01 /02/2017 à 15 :32.

<sup>6</sup>FICHER Carole, *Les compétences langagières à l'orale dans le contexte de la professionnalisation de la formation à l'enseignant*, Université de Québec, Chicoutimi, 2004, p.4.Disponible sur : [http://www.colloqueairdf.fse.ulaval.ca/fichier/Symposium\\_DeZutter/Fisher.pdf](http://www.colloqueairdf.fse.ulaval.ca/fichier/Symposium_DeZutter/Fisher.pdf), consulté le : 25 /03/2017 à 20:25.

## Le rôle de l'enseignant en classe de FLE

---

aussi aient une bonne prononciation, s'il a une mauvaise prononciation, les élèves vont l'imiter.

En classe de FLE, une grande importance est donnée à l'oral, il se considère comme un moyen de communication, de ce fait, l'enseignant doit être vigilant dans l'organisation de son cours, en basant sur les idées les plus importantes, en utilisant des gestes et des mimique pour faciliter la transmission du message ainsi que la compréhension des élèves.

L'enseignant doit avoir une bonne maîtrise des savoirs enseignés, une connaissance approfondie de sa matière et une maîtrise des questions inscrites aux programmes, car il est appelé à aider les élèves à acquérir les compétences exigés dans les programmes.

### 3.2. La compétence professionnelle :

Le rôle de l'enseignant ne consiste pas seulement à transmettre des savoirs mais aussi à former des êtres humaine et leurs apprend les valeurs de vivre en société, il fait preuve des consciences professionnelles : il doit être sympathique, aimable, il peut même être amis avec ses élèves. Il doit partager avec eux les savoirs et l'amour, il doit respecter et fait respecter la personne de chaque élève, il doit toujours être disponible et à l'écoute de chacun d'entre eux.

*« Écouter, c'est faire attention à la réalité de l'autre, à l'environnement dans lequel je suis et dans lequel il est, c'est prendre en compte tout un ensemble : ses mots, bien sûr, mais aussi son ton, son attitude vis-à-vis de moi, son corps et ses réactions. »<sup>7</sup>*

Ainsi, il doit respecter les opinions et les avis de leurs élèves et les prendre en considération.

Raynal Françoise et Rieunier Alain affirment que : « *Enseignant efficace (modèle général d'-) : Enthousiastes, chaleureux, généreux, passionnés par leur discipline, respectueux de leurs élèves.* »<sup>8</sup>

---

<sup>7</sup> <http://pedagopsy.eu/page642.html> , consulté le : 15 /03/2017 à 15 :32.

<sup>8</sup> RAYNAL Françoise, RIEUNIER Alain, *Pédagogie, dictionnaire des concepts clés*, Edition ESF, 1997, p169.

## 4. Les activités et les supports proposés par l'enseignant :

### 4.1. L'importance du choix des activités :

Selon DELANNOY Cécile, LEVINE Jacques :

*« Un bon enseignant n'est pas d'abord quelqu'un qui travaille bien, mais quelqu'un qui fait bien travailler, c'est-à-dire qui propose des activités intéressantes en elles-mêmes, diversifiées, et riches d'apprentissage. »<sup>9</sup>*

En classe de FLE, le choix des activités joue un rôle primordial sur la motivation des élèves. Pour que l'élève ait envie de venir en classe, il faut s'appliquer à introduire de la variété des exercices, car si l'enseignant propose des activités qui ne correspondent pas aux intérêts et aux goûts des élèves, ces derniers vont éprouver de la difficulté à trouver du sens aux apprentissages.

Nous savons qu'en classe, l'élève n'aime pas la répétition des mêmes activités tous les jours, il s'ennuie de la routine, il a toujours besoin de changements aux niveaux du choix des activités. L'enfant a besoin de voir de nouvelles choses.

Autrement dit, les activités non diversifiées peuvent être une cause au manque d'intérêt et de démotivation pour les élèves.

### 4.2. La diversité des supports :

Aujourd'hui, avec l'avènement de la technologie, l'enseignant peut créer la motivation dans sa classe en choisissant des supports pouvant capter l'attention de ses apprenants et rendre sa classe plus dynamique. Il fait recours au :

#### **Le manuel scolaire :**

Le manuel scolaire est un support didactique de base indispensable, sous forme d'un livre, ouvrage ; il est destiné à la fois aux enseignants et aux élèves. Le manuel est considéré comme un objet et un outil d'apprentissage, il permet aux élèves de poser leurs questions sur la compréhension du texte, aussi il permet aux enseignants de vérifier la compréhension des élèves.

---

<sup>9</sup> DELANNOY Cécile, LEVINE Jacques, *La motivation : Désir de savoir, décision d'apprendre*. Paris : Hachette, 1997, p. 145.

## Le rôle de l'enseignant en classe de FLE

---

*« Rien n'est utile, pour l'élève, que de bons manuels dont ils doivent apprendre à se servir, et qui sont pour beaucoup d'entre eux, le premier et seuls livres qu'ils ont en main. »<sup>10</sup>*

En effet, le manuel scolaire est un support indispensable, irremplaçable et intéressant pour l'enseignant comme pour les élèves pour apprendre une langue étrangère.

### **Le support tableau :**

Le tableau est un support visible pour tous les acteurs en classe, sur lequel nous pouvons écrire (des mots, des phrases, des exercices,... etc.), dessiner et expliquer. C'est un support de connaissance et de construction. Dans une séance de l'oral ou de l'écrit, le tableau devient un champ d'illustration et d'explication pour faciliter la compréhension chez les apprenants. D'après J-P CUQ : *« La bonne utilisation du tableau par l'enseignant est donc un savoir-faire très important, surtout avec des groupes de jeunes apprenants. »<sup>11</sup>*

### **Le support audio**

En classe de FLE, l'enseignant peut utiliser des documents sonores tels que, la cassette, les enregistrements, le dictaphone, ou bien il peut faire ses propres enregistrements. Le support audio peut présenter une chanson, un conte, un dialogue.....etc. Le fait d'écouter des documents sonores, l'apprenant peut construire une idée sur le contexte qui va l'amener vers une production orale au moment de répondre aux questions posées. C'est un support déclencheur de motivation chez ces jeunes enfants.

---

<sup>10</sup> FERRIER Jean, cité par Inspection générale de l'éducation nationale, *Les manuels scolaires : situation et perspectives*, Rapport n° 2012-036, mars 2012, p. 32, disponible sur [http://cache.media.education.gouv.fr/file/2012/07/3/Rapport-IGEN-2012-036-Les-manuels-scolaires-situation-et-perspectives\\_225073.pdf](http://cache.media.education.gouv.fr/file/2012/07/3/Rapport-IGEN-2012-036-Les-manuels-scolaires-situation-et-perspectives_225073.pdf). Consulté le : 26/03/2017 à 14:30.

<sup>11</sup> CUQ Jean-Pierre, GRUCA Isabelle, *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, éd. Presses Universitaires de Grenoble, France, 2005, p.421.

## L'image :

L'image occupe une place très importante dans la didactique des langues, elle est l'un des auxiliaires de l'apprentissage. C'est un support utilisé dans la classe des langues pour son pouvoir de transmettre le sens aux élèves.

Selon PUREN C « *Il y a recours à l'image dans chaque leçon pour illustrer mais aussi pour expliquer, sans passer par la traduction...* »<sup>12</sup>. En effet, l'image est capable de faire appel à l'imagination de l'enfant, la chose qui l'encourage et le motive, sans oublier que c'est un support de concrétisation de l'abstrait et un moyen d'illustration.

## Le support TIC :

*« Les TICE allaient accroître la motivation, individualiser les apprentissages, respecter les profils cognitifs, rendre l'apprentissage plus ludique, plus attrayant, plus interactif. Ces affirmations portaient en elles la croyance que l'introduction des technologies dans les pratiques pédagogiques allait faciliter l'apprentissage de manière quasi automatique. »*<sup>13</sup>

En effet, les TIC sont des supports très utiles, déclencheurs de motivation et de plaisir d'apprendre, nous pouvons remarquer l'intérêt particulier que les enfants portent aux activités qui se déroulent dans cet environnement d'outils technologiques, ils permettent la transmission d'un grand nombre d'informations dans un court temps et offre une meilleure mémorisation de la langue en stimulant l'élève à imiter les mots et à les bien prononcer.

---

<sup>12</sup>PUREN Christian, *L'histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, Paris Nathan, 1988 ? p.234. Cité par : ZIDI Mokhtar, Mahlali Ahmed, *Le code iconique au service du code linguistique : cas de 2<sup>ème</sup> année moyenne*, 2009/2010, p.07.

<sup>13</sup><https://halshs.archives-ouvertes.fr/hal-00376645/document>, consulté le 16 /03/2017 à 23:05.

### 5. La relation enseignant -apprenants :

Il nous est apparu nécessaire que dans une situation d'enseignement apprentissage, l'enseignant doit établir une bonne relation avec ses élèves pour que l'apprentissage se déroule dans de bonnes conditions.

La relation d'enseignement se définit comme « *Une relation entre l'enseignant et l'élève dans une situation pédagogique particulière où le développement de l'élève est en fonction des relations d'aide fournies par l'enseignant.* »<sup>14</sup>

Ce qui favorise la motivation des élèves, ce n'est pas simplement la compétence de l'enseignant à transmettre des savoirs, mais spécialement sa capacité à entrer en relation avec eux.

En effet, l'apprenant a besoin de connaître la personne qui se cache derrière l'enseignant, il a besoin de se sentir considéré comme une personne à part, aussi, il a besoin d'un vrai regard positif pour être motivé en particulier de la part de son enseignant. Autrement dit, il apprend mieux avec quelqu'un qu'il aime.

La motivation des élèves dans leurs apprentissages est conditionnée par la qualité de la relation qu'ils établissent avec l'enseignant.

*« Établir des liens, cela signifie faire un pas vers les jeunes, leur donner la parole et les écouter, se préoccuper d'eux, leur parler, entendre ce qu'ils ont à dire et en tenir compte, leur permettre de prendre part aux décisions, de jouer un rôle important dans l'école afin qu'ils acquièrent l'assurance importante dans l'école qu'ils peuvent agir sur le monde et lui imprimer leur marque. »*<sup>15</sup>

Dans cette citation, nous comprenons que pour établir une bonne relation avec les élèves, l'enseignant doit les traiter en tant que des êtres humains qui ont des besoins et des intérêts. Ainsi, il faut les accepter comme ils sont, avec leurs défauts et leurs qualités, leurs forces et leurs faiblesses, leurs possibilités et leurs difficultés.

---

<sup>14</sup> BARBEAU Denise, *Enrichir la profession enseignante, une méta-analyse pour nous guider*, p.126.disponible sur : [https://cdc.qc.ca/actes\\_aqpc/2006/Barbeau\\_Denise\\_601.pdf](https://cdc.qc.ca/actes_aqpc/2006/Barbeau_Denise_601.pdf),consulté le : 17 /03/2017 à 14:45.

<sup>15</sup> BROSSARD Luce, *Les élèves d'abord, Vie Pédagogique*, N 115, avril-mai 2000, p. 4.

### **5.1. Les caractéristiques de la relation enseignant/apprenants : <sup>16</sup>**

Cette relation apparaît à la fois utilitaire, fortuite, imposée, passagère, marquante, et à double niveau :

#### **5.1.1. Utilitaire :**

Cette relation est essentiellement de type utilitaire c'est-à-dire qu'elle existe pour un but extérieur aux personnes. Les deux partenaires de l'action éducative ne visent pas la relation en soi, ils sont là pour atteindre des objectifs d'enseignement/apprentissage. Autrement dit, l'enseignant est là pour transmettre des connaissances et l'apprenant est là pour apprendre.

#### **5.1.2. Fortuite :**

La relation enseignant/apprenants est fortuite parce que c'est un hasard qui a fait que cet enseignant se retrouve avec ces apprenants.

#### **5.1.3. Imposée :**

La relation apprenant/enseignant est imposée parce que ni l'enseignant, ni les apprenants n'ont pas le choix d'accepter ou de refuser, mais ils doivent apprendre à vivre ensemble quelques heures par semaine durant un nombre défini de mois.

#### **5.1.4. Passagère :**

Nous pouvons considérer que cette relation est passagère puisqu'elle demeure un temps limité et de courte durée.

#### **5.1.5. Marquante :**

Malgré que cette relation est passagère, elle peut se montrer mémorable pour certains apprenants ou même enseignants parce que, absolument, dans la mémoire de chacun de nous, il y'a un enseignant ou une enseignante qui a eu une influence marquante soit positivement ou négativement.

---

<sup>16</sup> LANGEVIN Louise, *Réussir en enseignement, c'est réussir la relation enseignant/élève*, Université du Québec à Montréal, p.2 disponible sur : <file:///C:/Users/HP/Downloads/la%20relation%20%20%20enseignantapprenants.pdf> , consulté le : 22/03/2017 à 12 :20.

### 5.2. Les deux niveaux de la relation enseignant/apprenants :

La relation d'aide qui s'établit avec l'apprenant est constituée de divers moyens mis en œuvre par l'enseignant pour guider, soutenir et valoriser son pouvoir personnel dans le but de conduire ses apprenants à la réussite.

En vue d'amener ces derniers à réussir leurs apprentissages scolaires et personnels, il faut qu'il y ait une relation empathique tant au niveau cognitif qu'affectif.

**5.2.1 Au niveau cognitif :** l'enseignant est appelé à transmettre de connaissances qui se manifestent dans les pratiques entamé par ce dernier dans la classe, pour informer les élèves sur les compétences contenues de cette discipline.

**5.2.2. Au niveau affectif :** L'enseignant doit savoir qu'il travaille avec des petits enfants car l'activité enseignante est *« Loin d'être purement cognitif, est d'abord et avant tout un acte social et affectif ou interviennent les émotions »*<sup>17</sup>

Cela nous explique que la relation enseignant/apprenant ne se limite pas seulement à transmettre des savoirs et des connaissances, mais elle se base sur des situations inédites liée à l'interactivité humaine où la dimension affective est mise à l'épreuve.

### 6. Un climat motivationnel en classe :

Selon Viau :

*« Un enseignant considéré comme chaleureux suscitera la motivation de ses apprenants, s'il sait créer une atmosphère favorable à l'apprentissage en les mettant à contribution dans les décisions relatives à la gestion tout en leur faisant respecter les règles de travail et de conduite qui en découlent .»*<sup>18</sup>

Chaque enseignant est conscient que le climat de la classe va influencer largement la motivation des élèves et aussi la qualité des apprentissages. Que pour s'engager dans la construction de leurs savoirs, les élèves ont besoin d'un climat de sécurité affective, de confiance, de collaboration et de liberté de pensée.

---

<sup>17</sup> VAN ZANTEN Agnès, *Dictionnaire de l'éducation*, Puf, Paris, 2008, p.41.

<sup>18</sup> VIAU Rolland, *La motivation en contexte scolaire : les résultats de la recherche en quinze questions*, in *Revue Vie pédagogique*, n° : 115, avril et mai 2000, p. 8.

## Le rôle de l'enseignant en classe de FLE

---

Donc, C'est l'enseignant qui assume la responsabilité de créer et d'instaurer un climat motivationnel dans sa classe, avec l'aide de ses élèves. Ces derniers ne peuvent apprendre que dans un climat de classe favorable qui permette d'attirer l'attention, la concentration, et la compréhension. Ce climat est considéré comme un facteur aidant l'enseignant à enseigner, c'est-à-dire, à la fois mettre l'enfant à la tâche et aussi transmettre et structurer ce qui doit être retenu.

Selon TILMAN Francis, GROOTAER Dominique :

*« Pour apprendre le français et pour créer le désir d'apprendre, pour révéler la pertinence de l'apprentissage, il faut mettre en place une stratégie d'enseignement : elle consiste à créer un affect positif entre l'apprenant et la langue cible .L'apprentissage d'une langue devrait se définir au sens large, comme une approche faisant appel à tous les sens : l'ouïe, le toucher, le gout, l'odorât, la vue.»<sup>19</sup>*

Nous pouvons dire que chaque enseignant est appelé à créer dans la classe de FLE, une atmosphère propice à l'apprentissage et l'instauration d'un climat de confiance mutuelle et de convivialité de manière à ce que les élèves ressentent la joie et la satisfaction en apprenant cette langue étrangère.

---

<sup>19</sup> TILMAN Francis, GROOTAER Dominique, *Les chemins de la pédagogie : Guide des idées sur l'éducation et l'apprentissage*, Bruxelles, Chronique Sociale, 1994, p.18.Cité par : BEN ACHOUR Yamina, *Le rôle de l'expression orale dans l'amélioration de la maîtrise de l'écrit*. (Étude d'un corpus de productions d'élèves de deuxième année du secondaire), 2009/2010.

**Chapitre 02 :**

**Analyse et  
interprétation des  
données**

## II. La motivation en classe de FLE

### 1. Définition :

Le concept de motivation a fait l'objet de nombreuses recherches en l'occurrence dans le domaine éducatif, il est considéré comme un facteur indispensable dans l'enseignement/apprentissage du FLE.

Le terme de motivation est défini par CUQ comme :

*« Dans son sens le plus général, la motivation est un concept utilisé en psychologie pour tenir compte des facteurs qui déclenchent les conduites ; elle peut être définie comme un principe de forces qui poussent les organismes à atteindre un but. »<sup>1</sup>*

A partir de cette citation, nous comprenons que la motivation est considérée comme l'énergie qui pousse les individus à réaliser les différentes tâches.

Au primaire l'enseignant incite ses apprenants à faire des efforts pour réussir, il les aide à dépasser les différents obstacles qu'ils rencontrent dans toutes les activités que se soit à l'oral ou à l'écrit, en leur transmettant le goût, le désir et le plaisir d'apprendre , tous ces rôles sont regroupés dans le mot « **motivation scolaire** ».

Rolland Viau, dans son ouvrage « la motivation en contexte scolaire » propose la définition suivante :

*« La motivation en contexte scolaire est un état dynamique qui a ses origines dans les perceptions qu'un élève a de lui-même et de son environnement et qui l'incite à choisir une activité, à s'engager et à persévérer dans son accomplissement afin d'atteindre un but. »<sup>2</sup>*

---

<sup>1</sup> CUQ Jean Pierre, *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Edition de CLE international, 2003, p.170.

<sup>2</sup> VIAU Rolland, *La motivation en contextes scolaires*, Québec : Edition du Renouveau pédagogique, 1994, p.7.

# La motivation en classe de FLE

---

Nous pouvons dire à partir de cette citation, que la motivation scolaire est l'ensemble des déterminants internes et externes qui poussent l'élève à s'engager activement dans son parcours scolaire.

Donc la motivation des élèves est influencée par différents facteurs, ce qui pousse l'enseignant à chercher les causes de la démotivation afin de créer des situations motivationnelles, et pour rendre les apprenants plus actifs en classe.

En effet, L'enseignant est responsable de créer le phénomène de la motivation chez ses apprenants, car ne pouvons pas parler d'un bon enseignant, s' il ne prend pas en considération l'aspect motivationnel dans sa pratique ,en commençant par le fait de susciter et d'éveiller le désir d'apprendre chez les élèves. Il doit avant tout créer l'ambiance dans sa classe. Une fois l'élève est motivé, il peut s'engager dans n'importe quelle activité en donnant du sens à ce qu'il apprend. Comme l'affirme CUQ:

*« Dans le domaine de l'apprentissage, on admet que la motivation joue un grand rôle et qu'elle détermine la mise en route, la vigueur ou l'orientation des conduites ou des activités cognitives et fixe la valeur conférée aux divers éléments de l'environnement. Le désir pour le savoir est bien un processus multiforme, biologique, psychique, culturel; il conduit l'apprenant à donner du sens à ce qu'il apprend, ce qui augmente en retour sa motivation. »<sup>3</sup>*

## 2. Les types de la motivation scolaire :

D'un point de vue psychologique, il ya deux types de motivation, qui sont considérées comme des facteurs qui servent à encourager et à pousser les apprenants à agir, à apprendre, et à s'engager dans les activités scolaires. Il s'agit de la motivation intrinsèque et de la motivation extrinsèque.

### 2.1. La motivation intrinsèque :

*« La motivation intrinsèque se produit lorsque nous agissons sans récompenses externes évidentes. Nous aimons tout simplement une activité ou voyons cela comme une occasion d'explorer, d'apprendre, et d'actualiser notre potentiel. »<sup>4</sup>*

---

<sup>3</sup> CUQ Jean Pierre, op.cit., p.171.

<sup>4</sup> <https://www.instantspresents.com/motivation-intrinseque-quest-ce-que-la-motivation-intrinseque>  
Consulté le : 20/03/2017 à 22.00.

## **La motivation en classe de FLE**

---

La motivation intrinsèque intervient pendant l'activité qui est en face des apprenants, ils vont alors la réaliser par sentiment de plaisir, par intérêt.

Autrement dit, l'apprenant cherche à apprendre en termes de volonté, de bien connaître, et de vouloir pratiquer une telle activité. C'est le type de motivation le plus propice à l'acquisition de savoirs, à la curiosité, à la recherche et à la créativité. Il est associé en générale à un apprentissage réel, durable, orienté vers le sens et la compréhension en profondeur.

D'après les travaux de Fenouillet et Lieury, nous comprenons que la motivation intrinsèque est liée aux besoins des apprenants. L'enseignant doit alors en être conscient. Ainsi nous distinguons :

### **2.1.1. Le besoin de compétence :**

C'est le besoin de se sentir efficace et capable de réaliser des tâches de différents niveaux de difficultés.

Le concept de compétence fait référence au sentiment d'efficacité. Le besoin de compétence se manifeste par l'envie de développer de nouvelles compétences, d'atteindre des objectifs précis ou par les efforts déployés pour dépasser les obstacles. Il s'agit particulièrement de la compétence perçue par l'apprenant lui-même.

Le besoin de compétence est satisfait lorsque l'élève se sent capable à effectuer une tâche et à obtenir les résultats espérés.

L'apprenant est conscient que la volonté et son besoin d'être compétent sont liés à la réussite scolaire

### **2.1.2. Le besoin d'autodétermination :**

Le besoin d'autodétermination est lié au besoin d'autonomie, cette dernière correspond au sentiment d'être à l'origine ou à la source de ses actions. Ce besoin est considéré comme un élément fondamental pour l'apprenant. Il relève toujours de la capacité de faire et de choisir, cela implique que l'apprenant prenne conscience que telle activité est faite librement, alors il trace seul sa liste d'objectifs.

# **La motivation en classe de FLE**

---

## **2.1.3. Le besoin d'appartenance social:**

Ce besoin correspond à la nécessité d'entretenir des relations sociales satisfaisantes et enrichissantes avec les autres. Proprement dit, l'élève a besoin de se sentir intégrer à un groupe social.

L'acquisition d'une langue étrangère est un élément essentiel pour les apprenants dans leur vie personnelle, parce que le fait d'apprendre une langue impose la connaissance de sa culture. Dans la vie personnelle nous rencontrons beaucoup d'informations qui s'évaluent par plusieurs moyens technologiques : internet, télévision ....etc. ce qui poussent les apprenants à s'intéresser aux langues étrangères, et à créer chez eux une volonté décisive de connaître davantage cette langue. Cet intérêt favorise les coopérations entre les apprenants en classe et enrichissent leurs relations. Ce désir, leur permet de réfléchir sur le fonctionnement de cette nouvelle langue, sur la possibilité de comprendre le système du pays étranger ...etc.

## **2.2. La motivation extrinsèque :**

La motivation extrinsèque est liée avec des objectifs externes à l'activité d'apprentissage du fait que l'apprenant prenne en charge une activité pas dans le but d'apprendre, mais dans le but de faire plaisir à quelqu'un, d'obtenir une récompense, ou d'éviter une punition. Alors l'apprenant n'est pas motivé par son désir, ou par son envie, mais il est motivé par une obligation dans la réalisation des différentes tâches demandées. Ce type de motivation est peu favorable à un apprentissage de qualité. Il est associé en générale à un mode d'apprentissage superficiel parce que l'apprenant présente une motivation provisoire.

### **2.2.1. Obtenir une récompense :**

En classe et lors les activités proposées par l'enseignant, l'élève agit non pas pour le plaisir, mais pour l'obtention des récompenses. Alors c'est le but de chaque apprenant, comme explique Vianin que :

## La motivation en classe de FLE

---

« *Le comportement des individus est modelé par les récompenses(ou leur absence) qui en découlent.* »<sup>5</sup>

Dans cette citation, l'auteur affirme que les récompenses ont des conséquences sur le comportement de l'apprenant ; prenons comme exemple un enseignant qui demande à leurs apprenants de réaliser une activité ; cela pousse certains d'entre eux à s'engager et à exprimer leurs idées, c'est-à-dire que le fait qu'un apprenant acquiert des connaissances lui facilite de s'exprimer et de réaliser l'activité.

En outre, l'apprenant peut constater que son enseignant lui a demandé de faire d'une telle ou telle activité pour avoir une bonne note ; ce sentiment d'être récompensé influence les comportements des apprenants : comme ils sont conditionnés par un acte, ils vont répondre par une motivation provisoire.

### 2-2-2-faire plaisir à quelqu'un :

Dans le milieu scolaire, la majorité des élèves font beaucoup d'efforts pour réussir, dans le but de faire plaisir à leur enseignant et gagner son amour. Aussi pour faire plaisir à leurs parents qui ne cessent pas de les donner des conseils et de les pousser à faire plus d'efforts tout en leurs promettant de les récompenser en cas de réussite; ils deviennent alors motivés pour faire plaisir à leurs parents. C'est une motivation soumise à des contraintes.

### 2.2.3. Eviter les punitions :

Pour Vianin, les punitions : « *Conditionnent le sujet à adopter un comportement qui lui permette de sauvegarder une situation satisfaisantes et d'éviter un déplaisir.* »<sup>6</sup>

Cela nous explique que les punitions sont aussi l'une des stratégies utilisées par l'enseignant pour pousser les apprenants à réagir d'une manière positive et à éviter les sanctions ; par exemple un enseignant demande à ses apprenants de faire une activité en classe et en cas de refus ils vont avoir des notes en moins; cette punition va les pousser à changer leurs comportements dans le bon sens.

---

<sup>5</sup> VIANIN Pierre, *La motivation scolaire, Comment susciter le désir d'apprendre ?*, Bruxelles : Édition de Boeck université, 2006, p.53.

<sup>6</sup> *Ibid.* p.54.

## **La motivation en classe de FLE**

---

### **3. Les causes de la démotivation :**

Au cycle primaire, la majorité des apprenants ont souvent des problèmes de motivation en classe de FLE, cela est la conséquence de plusieurs causes qui entrent en jeu dans la démotivation et l'échec scolaire, parmi les causes de la démotivation chez les apprenants :

#### **Le manque d'utilisation des supports pédagogiques :**

Les supports pédagogiques occupent une place très importante dans l'enseignement apprentissage du FLE, Leur utilisation est indispensable dans la classe des langues, car ils facilitent la transmission du sens aux élèves et les rendre plus actifs.

En effet, si l'enseignant n'utilise pas les supports en classe, les élèves vont éprouver de la difficulté dans leur apprentissage, ce qui les rendre passifs.

**La routine en classe :** c'est la conséquence de la répétition des mêmes activités proposée par l'enseignant, car l'élève n'aime pas voir les mêmes activités tous les jours, il a toujours besoin de changement aux niveaux des activités.

**Les Compétences des enseignants :** c'est-à-dire, un manque de maîtrise des compétences langagières que se soit à l'oral ou à l'écrit, un manque de maîtrise des savoirs enseignés, ou un manque de connaissance approfondie de sa matière. Ça rendre les élèves démotivés en perdant l'envie d'apprendre.

**Manque d'interaction :** que se soit (verticale) entre les élèves et l'enseignant ou (horizontale) entre les élèves eux même .C'est-à-dire, aucune intervention en classe, et ça c'est un facteur de démotivation.

**La mauvaise perception de soi :** parmi les causes de la démotivation chez les apprenants est d'avoir une mauvaise image de soi. C'est l'une des causes qui influencent négativement les comportements des apprenants ayant des difficultés en apprentissage, ou encore les apprenants dont les ressources psychiques sont mobilisées ailleurs (problèmes de santé, problèmes familiaux, situations sociales défavorisée...etc.) ce qui les découragent et les démotivent pendant leurs parcours scolaire. Autrement dit l'apprenant se trouve incapable de faire des efforts pour être

## **La motivation en classe de FLE**

---

motivé car il a toujours l'impression qu'il est faible et incompetent, cette idée l'empêche à s'engager dans les activités proposées en classe.

**La peur d'apprendre :** elle est liée à deux facteurs :

- A l'enseignant lui-même : c'est-à-dire les apprenants ont peur de leur enseignant, parce qu'il est sévère avec eux et n'acceptent pas les erreurs, donc ils préfèrent d'être passifs.

-Au temps de recherche et de réflexion donnée par l'enseignant qu'est insuffisant, c'est-à-dire les apprenants qui n'apprennent pas rapidement et qui comprennent difficilement les consignes ou les points essentiels n'arrivent pas à suivre le même rythme que les autres apprenants ; ils deviennent alors passifs et démotivés.

**La mauvaise note :** nous connaissons que l'objectif de chaque apprenant est d'avoir de bonnes notes que ce soit dans les activités adoptées en classe ou dans les devoirs. La note joue un rôle essentiel dans le développement des capacités et des compétences des apprenants. Certains pensent que la note est le seul moyen de juger que cet apprenant est excellent ou faible, elle a des effets positifs sur certains apprenants et négatifs sur d'autres, car il y a des apprenants qui se découragent lorsqu'ils n'obtiennent pas de bonnes notes, alors que d'autres essayent de faire plus d'efforts pour changer ce mauvais résultat.

### **4. Les sources de la motivation :**

L'être humain possède des systèmes de conceptions qui se considèrent comme la première source de motivation.

La motivation des élèves est variable. Elle est susceptible d'être influencée par différents facteurs comme la perception de la valeur d'une activité, la perception de soi, et la perception de la contrôlabilité. Nous commençons par le fait de la perception de la valeur d'une activité présentée en classe.

# La motivation en classe de FLE

---

## 4.1. La perception de la valeur d'une activité :

En classe, les apprenants posent beaucoup des questions durant l'accomplissement des activités pour savoir si ces activités sont utiles et intéressantes, aussi pour connaître leurs intérêts. Cette perception est définie par Viau : « *le jugement qu'il porte sur l'intérêt et l'utilité de cette dernière et ce en fonction des buts qu'ils poursuivent.* »<sup>7</sup>.

A partir de cette définition, nous pouvons dire que l'une des sources de la motivation, c'est le jugement que porte l'élève sur l'utilité d'une activité.

## 4.2. La perception de soi dans l'accomplissement d'une activité :

Selon PRETEUR, la perception de soi désigne

*« L'ensemble des attitudes et des sentiments que le sujet éprouve à l'égard de lui-même et qui l'orientent dans ses réactions comme dans ses conduites organisées. Elle est généralement définie comme le processus par lequel un individu porte sur lui-même, sur ses performances, ses capacités et ses attributs, des jugements positifs ou négatifs. »*<sup>8</sup>

Cela nous explique que l'apprenant a des attitudes, et des remarques sur lui-même, sur ses compétences, ses capacités et sur son niveau, cette perception se manifeste dans l'accomplissement des activités pédagogiques, un apprenant qui se considère comme compétent cela le rend motivé à s'engager et à persévérer dans les activités proposés par l'enseignant, par contre l'apprenant qui n'a pas cette perception positif, il va éviter ou abandonner rapidement.

## 4.3. La perception de contrôlabilité :

Nous pouvons dire que la perception de contrôlabilité est le résultat de la perception de soi dans l'accomplissement des activités car, quand un apprenant est conscient de ses capacités et son niveau d'apprentissage, il devient effectivement un

---

<sup>7</sup> VIAU Rolland, *La motivation dans l'apprentissage du français, st-Laurent* : Edition du Renouveau pédagogique, 1999, p7.

<sup>8</sup> PRÊTEUR Yves, *Développement de l'estime de soi et réussite scolaire*, Résonance, n° 03, Novembre 2002, p.4.

## La motivation en classe de FLE

---

responsable compétent par rapport à son savoir. Le sens de responsabilité est acquis d'après le fait de contrôler les compétences. La qualité et le degré de contrôle que l'apprenant exerce sur le déroulement des activités se diffère d'un apprenant à un autre ; C'est-à-dire nous pouvons trouver un apprenant qui a une perception faible dans le déroulement des différentes activités ce qui a été défini par Viau comme :

« *Le degré de contrôle qu'un élève croit avoir sur le déroulement d'une activité et sur ses résultats.* »<sup>9</sup>. Donc nous pouvons dire que l'élève peut devenir le contrôleur le plus responsable de son apprentissage, ce qui lui permet de construire une source de motivation qui l'aide à atteindre ses buts.

### 5. Les conséquences de la motivation sur l'apprentissage de l'apprenant :

Dans cette partie, nous allons présenter les conséquences de la motivation sur l'apprentissage de l'apprenant ; elles touchent principalement à trois attitudes de la part de l'apprenant en revenant à la définition déjà présentée par Viau qu'il s'agit respectivement de « **l'engagement cognitif, la persévérance et le rendement.** »

#### 5.1. L'engagement cognitif :

L'engagement cognitif est considéré comme : « *degré d'effort mental que l'élève déploie lors de l'exécution d'une activité pédagogique.* »<sup>10</sup>

Les termes « attentif » et « concentré » sont souvent utilisés pour exprimer l'engagement de l'apprenant dans les activités qui lui sont proposées.

Proprement dit, un apprenant motivé témoigne du fait qu'il est engagé cognitivement quand il fait appel à des stratégies d'apprentissage afin d'accomplir des activités pédagogiques. Contrairement, un apprenant démotivé adopte des stratégies dites d'évitement, c'est-à-dire, des manières adoptées intentionnellement en classe pour éviter de s'engager dans une activité, par exemple : solliciter l'enseignant afin qu'il répète ses explications ou demander des informations inutiles pour gagner du temps...etc.

---

<sup>9</sup> Ibid.

<sup>10</sup> [Http://sites.estvideo.net/gfritsch/doc/rezo-cfa-408.htm](http://sites.estvideo.net/gfritsch/doc/rezo-cfa-408.htm), consulté le : 03/04/2017 à 20 :30.

## **La motivation en classe de FLE**

---

### **5.2. La persévérance :**

La persévérance est un élément indispensable pour la réussite .L'apprenant doit être conscient que s'il persévère dans son apprentissage, il va réussir, car il sera capable d'accomplir des activités pédagogiques sans rencontrer des difficultés et des obstacles. La persévérance demande aux apprenants de consacrer leurs temps en préparant les cours, en révisant les leçons, en faisant leurs devoirs et non en regardant la télévision. Ainsi c'est fournir beaucoup d'efforts dans la révision.

### **5.3. Le rendement :**

Le rendement d'un apprenant est une conséquence de la motivation de celui ci sur son apprentissage, qui montre aux enseignants et aux parents que cet apprenant a acquis des connaissances. Plus l'apprenant est motivé mieux est son rendement

### **Conclusion :**

Pour conclure ce chapitre, nous pouvons dire que dans une classe de français langue étrangère, les apprenants ne peuvent pas apprendre et aussi accomplir les activités proposées par l'enseignant qu'avec la motivation, car cette dernière constitue la force qui pousse les apprenants à agir et interagir. Alors la motivation est un élément indispensable dans le processus d'enseignement /apprentissage du FLE.

### **Introduction :**

Après avoir vu dans la partie précédente tous les points essentiels de notre travail de recherche. Nous réservons cette partie à notre étude pratique qui s'inscrit dans le domaine de la didactique qui a pour but de recueillir des informations nécessaires concernant notre travail.

Dans cette partie, nous allons effectuer une observation de classe pour observer le rôle que joue l'enseignant afin de motiver ses élèves, les techniques et les stratégies adoptées, ainsi que sa manière de se comporter avec les apprenants en classe de FLE.

Pour renforcer notre travail de recherche, nous allons mener une enquête par un questionnaire destiné aux enseignants du primaire de la wilaya de Biskra.

Nous allons interpréter et analyser les résultats obtenus suivant la méthode analytique, descriptive afin de confirmer ou d'infirmer nos hypothèses présentées précédemment.

## **I. L'observation de classe**

### **1 .Présentation du corpus :**

#### **1.1. Description du lieu :**

L'enquête est réalisée au niveau de l'école primaire TABBECH MOHAMED à el-alia dans la wilaya de Biskra.

L'enseignement dans cet établissement est assuré par 21 enseignants ,18 enseignants d'arabe et 3 enseignants de français, pour un nombre de 630 apprenants, 293 garçons et 337 filles.

Il existe 10 classes qui sont censées d'étudier la langue française (4 classe de 3<sup>ème</sup> année, 3 classes de 4<sup>ème</sup> année, 3 classes de 5<sup>ème</sup> année).

#### **1-2- Description du public :**

##### **1.2.1. L'enseignante :**

Nous avons choisi d'assister avec une enseignante de 5<sup>ème</sup> année primaire, elle enseigne depuis neuf ans ce qu'elle donne une expérience personnelle dans le domaine, elle nous a accueilli avec bienveillance dans sa classe et elle nous a permit

## Analyse et interprétation des données

d'assister avec elle plusieurs séances, nous rappelons que nous avons reçus de l'aide de sa part pour réussir notre enquête.

### **1.2.2. Les apprenants :**

Notre choix s'est porté sur une classe de 31 apprenants de 5<sup>ème</sup> année primaire (17 filles et 14 garçons) dont l'âge varie entre 9 et 10 ans. Le volume horaire concernant la classe de 5<sup>ème</sup> année pour la langue française est de 5 heures et 15 minutes par semaine. La durée de chaque séance est 1h et 30 minutes.

## **2- Description d'outil d'analyse :**

Notre travail de recherche a pour but de connaître le rôle de l'enseignant en classe de FLE et comment il se comporte avec ses apprenants, ainsi que sa manière de les rendre motivés.

Nous avons élaboré deux grilles d'observations, l'une pour l'enseignante et l'autre pour les apprenants, c'est dans lesquelles nous avons déterminé des critères qui peuvent nous aider à nous orienter vers ce qui peuvent nous servir dans notre travail de recherche.

## **3. Collecte et analyse des données**

### **3.1. L'analyse de la première grille d'observation**

<b>Critères</b>	<b>Toujours</b>	<b>Souvent</b>	<b>Rarement</b>	<b>Jamais</b>
<b>L'organisation de la classe</b>				
• La classe est bien organisée	×			
• Configuration traductionnel	×			
• Configuration en forme U				×
<b>Clarté, aisance linguistique et phonétique</b>				
• Utilise un ton agréable	×			
• Utilise le non verbal et le langage corporel	×			
• Utilise des variations de rythme et d'intonation		×		

## Analyse et interprétation des données

• Illustre par des exemples pour clarifier l'idée	×			
• Répète les éléments mal compris	×			
• Fait recours à la langue maternelle				×
<b>Utilisation de non verbal, sollicitation de l'attention de l'apprenant, déplacement dans la classe</b>				
• Utilise le non verbal et le langage corporel		×		
• Se déplace dans toute la classe	×			
• Reste derrière son bureau			×	
• Sait solliciter l'attention de l'apprenant	×			
<b>Les stratégies correctives</b>				
• Incite l'apprenant à se corriger lui-même	×			
• Donne la réponse directement				×
• Incite les apprenants à corriger les autres		×		
• Fait appel à des exercices de phonétique corrective en classe			×	
<b>L'encouragement</b>				
• L'encouragement verbal	×			
• L'encouragement matériel		×		
<b>La bienveillance</b>				
• Etre gentille	×			
• Etre souriante	×			
• Utilise l'humour		×		
<b>La tolérance</b>				
• Etre patiente	×			

## Analyse et interprétation des données

• Accepte les erreurs	×			
• N'accepte pas les erreurs				×
<b>La relation enseignant /apprenants</b>				
• Bonne	×			
• Mauvaise				×
<b>Utilisation du support pédagogique</b>				
• Utilise le manuel		×		
• Utilise l'ordinateur			×	
• Utilise l'image		×		
• Utilise le dictaphone				×
• Utilise le tableau	×			

### 3.1.1. L'organisation de la classe

Nous avons observé que la classe est d'une dimension moyenne, ses murs sont peints en blanc, décorés par les images et les travaux réalisés par les apprenants. Elle contient quatre grandes fenêtres. Un tableau de feutre blanc est collé contre le mur, il est composé de trois parties

Durant notre présence, nous avons remarqué que la seule configuration, c'est la configuration traditionnelle : rang de tables et de chaises, chaque rangée comporte sept à huit tables disposées l'une derrière l'autre. Le bureau de l'enseignante se trouve dans la partie gauche de la classe.

### 3.1.2 .Clarté, aisance linguistique et phonétique

Durant les séances que nous avons assistées avec l'enseignante, nous avons remarqué qu'elle utilise un ton agréable, dynamique et enthousiaste, ayant une bonne prononciation. En outre, son intonation permet de capter l'attention des élèves, de leur donner envie d'écouter et de participer au cours.

Elle parle d'une voix et d'un débit moins rapide pour donner aux apprenants le temps à saisir le sens de ses paroles dans le but d'accéder à la compréhension de la leçon.

## **Analyse et interprétation des données**

---

Voire, elle utilise des expressions claires et précises, elle essaye toujours de répéter les mots difficiles à comprendre et les expliquer et réexpliquer d'une manière simple en illustrant par des exemples plus clairs.

### **3.1.3. Utilisation de non verbal, sollicitation de l'attention de l'apprenant, déplacement dans la classe :**

Nous avons constaté que l'enseignante, pour se faire comprendre ou pour bien transmettre son message, elle utilise des gestes par les mains en évitant le recours à la langue maternelle.

Pour obtenir le silence, nous avons observé que cette enseignante met l'index verticalement sur la bouche en regardant profondément ses apprenants, donc ils se calment en suivant le cours.

Aussi, nous avons noté que l'enseignante pour stimuler un élève inattentif pendant l'explication d'un cours, elle s'approche de lui en touchant sa tête sans interrompre son discours.

Pour plus de motivation, l'enseignante se déplace dans toute la classe et entre les rangées pour vérifier les travaux des apprenants et ne s'assoit jamais sur sa chaise même elle reste debout durant toute la séance. Ce qui lui permet de marquer fortement sa présence en classe afin de capter l'attention de ses élèves.

### **3.1.4. L'encouragement**

Concernant l'encouragement, nous avons remarqué que l'enseignante s'intéresse beaucoup à ses élèves, elle essaye toujours de les encourager. par exemple, quand un élève donne une réponse correcte, elle lui donne des remarques pour l'encourager telle que : bravo, très bien, excellent, puis elle demande à ses camarades d'applaudir pour lui.

Ainsi, en lui donnant des bons points. C'est à dire, quand un apprenant obtient 10 bons points, il aura un cadeau. De plus, l'enseignante fait recours à des remarques d'appréciations écrites courtes sur les cahiers pour plus de motivation.

Nous avons assisté à une séance où l'enseignante a fait la correction d'un devoir, puis elle a distribué les notes. Une fille a commencé de pleurer parce qu'elle a eu une mauvaise note, l'enseignante s'est approchée d'elle en caressant les

## **Analyse et interprétation des données**

---

cheveux, elle lui dit je te connais très bien tu es très forte, la note ne définit pas le niveau de l'apprenant, je suis sûr que la prochaine fois tu auras la meilleure note car tu es intelligente.

### **3.1.5. La bienveillance :**

En ce qui concerne la bienveillance, nous avons remarqué que cette enseignante est gentille avec ses élèves, ses cours débutent par des « bonjour » et des « comment ça va » adressé à chacun d'eux.

Elle est toujours souriante, elle utilise l'humour et fait rire les apprenants ce qui leur donne plus d'envie pour écouter et participer.

À la fin du cours, l'enseignante se plaisante avec les élèves en racontant des histoires personnelles amusantes et des anecdotes pour changer le climat de classe, elle essaye d'être la plus neutre possible avec tous les élèves.

Nous avons également observé que l'enseignante donne des conseils aux élèves non attentifs en utilisant les termes suivants (mon cher enfant, ma fille). Cependant, elle est parfois sévère avec eux (les élèves inattentifs).

### **3.1.6. La tolérance :**

Durant notre présence avec l'enseignante, nous avons remarqué qu'elle est tolérante vis-à-vis des erreurs de ses apprenants, elle ne crie pas sur eux, elle se contente de les regarder avec un regard qui montre son dérangement.

Nous avons remarqué sa tolérance avec un élève qui est venu en retard, il a ouvert la porte, entré, et s'est assis dans sa place, sans demander la permission ou dire bonjour à l'enseignante. Elle lui a demandé de venir à son bureau, elle lui a dit bonjour, comment ça va, et elle lui a conseillé gentiment de frapper la porte la prochaine fois en venant tôt.

### **3.1.7. Les stratégies correctives :**

Nous avons constaté concernant les stratégies correctives que l'enseignante dépasse le rôle du maître de sa classe pour être un simple guide qui oriente ses apprenants.

## **Analyse et interprétation des données**

---

Nous avons remarqué qu'elle permet à ses élèves un certain espace d'interaction. Autrement dit, quand un apprenant commet une erreur, il lui donne un temps de réflexion pour s'auto-corriger, si ce dernier est incapable de trouver la bonne réponse, l'enseignante permet aux autres de lui corriger sa faute.

Et aussi, nous avons constaté que l'enseignante encourage la communication entre les apprenants et favorise l'inter-apprentissage.

### **3.1.8 La relation enseignant /apprenants :**

Nous avons observé que la relation entre les deux partenaires (enseignante/apprenants) est très bonne, l'un aime l'autre, l'un respecte l'autre, ce qui favorise la confiance et le sentiment de sécurité en classe.

Nous avons remarqué que cette enseignante s'intéresse à chaque enfant en tant qu'un individu à des qualités et des défauts, son but n'est pas seulement transmettre le savoir mais avant tout, motiver les élèves en suscitant chez eux le désir et le plaisir d'apprendre.

Ce qui nous a attiré, à la fin de la séance, dans la cour de l'école, nous avons vu les élèves en train d'embrasser leur enseignante l'un après l'autre malgré que ce n'est pas la fin de la semaine ou des vacances, cela nous explique la bonne relation entre les deux.

### **3.1.9. Utilisation du support pédagogique :**

Concernant les supports pédagogiques, nous avons remarqué que l'enseignante utilise beaucoup plus les images dans sa pratique pour motiver les élèves à participer en classe, aussi nous avons remarqué qu'elle n'utilise pas beaucoup les supports audiovisuels en classe.

Durant notre assistance, nous avons observé que seulement dans la séance de la comptine où l'enseignante utilise les supports audiovisuels pour motiver les apprenants.

Au début de la séance, elle a écrit la comptine au tableau avec des couleurs différentes. Ensuite, elle a commencé par une lecture magistrale, accompagnée par

## Analyse et interprétation des données

l'explication de la comptine en utilisant des gestes et des mimiques pour que les élèves puissent comprendre et interpréter le sens de la comptine.

Puis, elle les fait entendre la comptine en utilisant en plus un support audiovisuel (ordinateur) pour faciliter la compréhension et encourager les apprenants à la prendre par cœur sans difficultés.

Nous avons remarqué que l'utilisation du support audiovisuel dans la classe a encouragé les apprenants à apprendre la comptine d'une manière rapide car les apprenants étaient très motivés.

### 3.2. L'analyse de la deuxième grille d'observation

Critères	Toujours	Souvent	Rarement	Jamais
<b>Etre actif</b>				
• Participer en classe	×			
• Poser des questions		×		
• Prendre la parole		×		
<b>Etre à l'aise en classe</b>				
• Prendre l'initiative		×		
• Etre souriant	×			
• En sécurité	×			
<b>La motivation</b>				
• motivé	×			
• Un peu motivé			×	
• démotivé				×

#### 3.2.1. Etre actif

Durant notre présence avec les élèves de 5<sup>ème</sup> année primaire, nous avons remarqué que ces jeunes publics sont très attentifs, ils écoutent leur enseignante, ils posent des questions (madame que veut dire ce mot, madame je n'ai pas compris,

## **Analyse et interprétation des données**

---

madame vous pouvez répéter), ils réfléchissent intelligemment pour participer en classe et animer le cours.

Nous avons remarqué que la majorité des apprenants sont très actifs, ils veulent participer, nous précisons que les filles sont plus motivées que les garçons, elles prennent l'initiative sans hésitation.

Ainsi, nous avons constaté que l'enseignante joue un rôle important dans la motivation des apprenants passifs, en les encourageant à parler et à participer même s'ils commettent des erreurs.

### **3.2.2. Etre à l'aise en classe**

Nous avons remarqué que la majorité des élèves sont à l'aise en classe, ils n'ont pas peur de l'enseignante, ils participent et prennent la parole sans hésitation, ils n'ont pas peur de commettre des fautes, chacun d'eux veut passer au tableau pour écrire sa réponse, ils ont un visage souriant ce qui indique qu'ils sont à l'aise en classe.

C'est grâce à l'enseignant qui a pu créer un climat de tranquillité, de sécurité et de spontanéité ce qui favorise chez les apprenants la confiance en soi et leur permet d'apprendre avec beaucoup de plaisir et d'enthousiasme.

### **3.2.3. La motivation**

Durant notre assistance avec l'enseignante, nous avons remarqué que presque tous les apprenants sont motivés en classe, sauf que deux ou trois élèves qui ne sont pas motivés parce qu'ils ont des difficultés dans l'apprentissage de FLE et qu'ils n'apprennent pas facilement.

Nous avons observé que l'enseignante a joué un rôle important pour rendre les élèves plus motivés en classe, en suscitant chez eux le désir et le plaisir d'apprendre, cela est par la bonne relation qu'elle entretient avec eux (l'encouragement, la tolérance, la bienveillance), ainsi que par l'utilisation des supports pédagogiques motivants en classe.

### Synthèse :

Après l'observation que nous avons effectuée dans la classe de la 5<sup>ème</sup> année primaire, et à travers l'analyse de la première grille d'observation faite pour les enseignants, ainsi que la deuxième grille faite pour les apprenants, nous pouvons dire que l'enseignant joue un rôle très important pour rendre les élèves plus motivés dans leur apprentissage en classe de FLE.

En effet, nous avons remarqué que cette enseignante a réussi à motiver ses élèves, ce qui résulte leur engagement positif, leur participation, ainsi que leur prise de parole sans avoir peur en classe. Cela est dû :

D'une part, à la relation qu'elle entretient avec ses élèves, elle les traite en tant que des petites enfants ont des besoins et des intérêts, elle les aime, elle les respecte, elle est tolérante avec eux, elle s'amuse avec eux, bien qu'elle n'a pas perdu son autorité en classe, car elle est de temps en temps sévère avec eux mais avec gentillesse. Ce qui lui a permis de créer une atmosphère favorable où les élèves se sentent en sécurité et en confiance dans la classe, ce qui leur permet de apprendre avec plaisir et motivation.

D'autre part, à l'utilisation des supports en classe qui rend les élèves de plus en plus motivés et enthousiastes en apprenant le FLE malgré que c'est rare où cette enseignante utilise les supports audiovisuels en classe .

### II. l'Enquête par questionnaire

#### 1. Présentation de questionnaire :

Afin d'étayer notre travail de recherche, nous avons élaboré un questionnaire destiné à vingt enseignants du primaire de la wilaya de Biskra,

Ce questionnaire a été destiné à neuf (9) enseignants de trois écoles où nous nous sommes déplacés personnellement et nous avons distribué le contenu de ce questionnaire aux autres enseignants (11) par le réseau social face book.

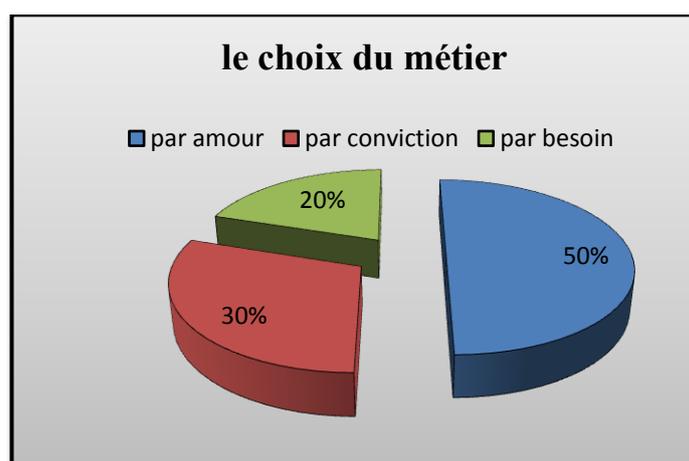
Le questionnaire est composé de quatorze questions, (trois questions ouvertes) et (onze questions fermées), portant essentiellement sur : la situation des élèves (la motivation et la démotivation des élèves en classe de FLE), La relation pédagogique entre l'enseignant et l'élève, et le rôle de l'enseignant dans la motivation des apprenants (c'est-à-dire comment motiver les élèves en classe et quels sont les supports utilisés).

#### 2. L'analyse et interprétation du questionnaire

##### 1-Avez-vous choisi le métier d'enseignement :

Par amour  Par conviction  Par besoin

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
Par amour	10	50%
Par conviction	6	30%
Par besoin	4	20%



##### Présentation des résultats :

Les résultats montrent que (50%) des enseignants affirment qu'ils ont choisi le métier d'enseignement par amour, (30%) par conviction, alors que (20%) par besoin.

## Analyse et interprétation des données

### Commentaires et interprétations :

D'après les résultats obtenus, nous avons remarqué que la plupart des enseignants ont choisi le métier d'enseignement par amour car pour enseigner une langue, il faut tout d'abord de l'aimer mais cela n'est pas la seule raison, c'est aussi par conviction et par besoin.

### 2- pensez vous que vos apprenants sont motivés ?

Oui  non

Justifier.....

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
Oui	12	60%
Non	8	40%



### Présentation des résultats :

Les résultats montrent que (60%) des enseignants affirment que leurs élèves sont motivés, alors que (40%) des enseignants affirment que leurs élèves sont démotivés.

### Commentaires et interprétations :

La deuxième question porte à savoir si les élèves sont motivés, 60% des enseignants déclarent que leurs élèves sont motivés en classe, parce qu'ils sont très actifs, ils interviennent et participent même s'ils commettent des erreurs. Tandis que les autres enseignants affirment que leurs élèves sont démotivés parce qu'ils sont passifs et ne participent pas, cela explique qu'ils rencontrent des difficultés dans l'apprentissage de FLE et qu'ils n'apprennent pas facilement.

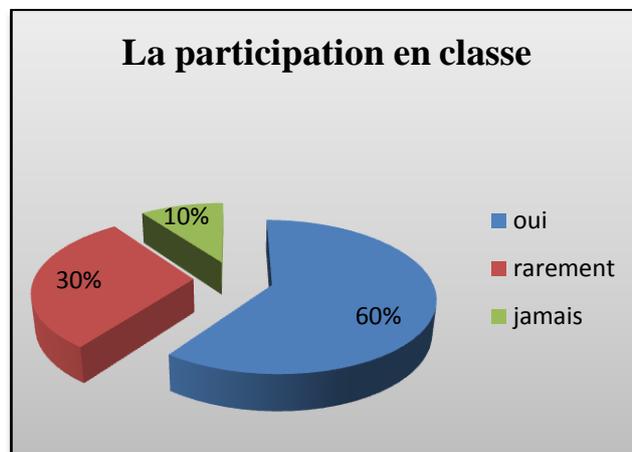
## Analyse et interprétation des données

---

### 3-Est ce que vos élèves participent en classe ?

Oui  rarement  jamais

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
Oui	12	60%
Rarement	6	30 %
Jamais	2	10%



#### Présentation des résultats :

Les résultats montrent que (60%) des enseignants affirment que leurs élèves participent en classe, (30%) des enseignants affirment que c'est rare où leurs élèves participent en classe, alors que (10%) des enseignants affirment que leurs élèves ne participent jamais en classe.

#### Commentaires et interprétations :

Cette question porte sur la participation des élèves en classe de FLE, comme nous l'observons la majorité des enseignants déclarent que leurs élèves participent en classe, car ils sont très actifs, très motivés, et à l'aise en classe.

D'autres enseignants affirment que c'est rare où leurs élèves participent en classe, parce que ils sont timides, ils ont peur de commettre des fautes, aussi ils n'ont pas un bagage linguistique suffisants qui leurs permet de participer et de s'exprimer en classe.

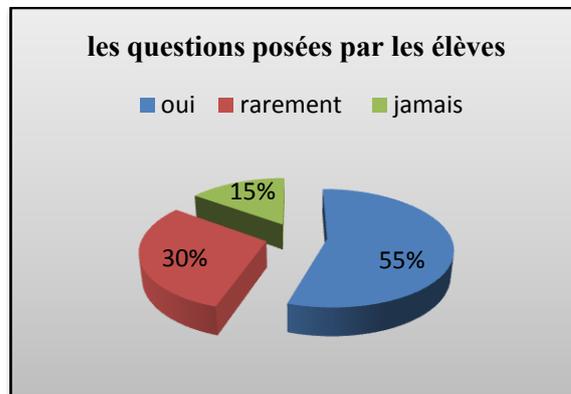
Le reste affirme que les élèves ne participent jamais en classe, ils sont toujours passifs et silencieux, cela explique que ils ont un manque de motivation.

## Analyse et interprétation des données

### 4- Posent –ils des questions ?

Oui  rarement  jamais

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
<b>Oui</b>	11	55%
<b>rarement</b>	6	30%
<b>jamais</b>	3	15%



### Présentation des résultats :

Selon les résultats obtenus, nous remarquons que (55%) des enseignants auxquels nous avons distribué notre questionnaire, affirment que leurs élèves posent des questions, (30%) affirment que c'est rare où leurs élèves posent des questions, alors que (15%) des enseignants affirment que les élèves ne posent jamais des questions.

### Commentaires et interprétations :

Par le biais de cette question et d'après les résultats obtenus, nous pouvons déduire que la majorité des enseignants déclarent que les élèves posent des questions s'ils ne comprennent pas quelque chose, ou s'ils trouvent des difficultés.

Aussi, le choix du thème a une grande importance, c'est-à-dire que si le thème intéresse les élèves, ces derniers se sentent actifs et motivés et ils vont chercher à comprendre plus en posant des questions à l'enseignant. D'autres enseignants affirment que c'est rare où les élèves posent des questions, car ils ont peur de commettre des fautes à l'oral ou peut être le thème ne les intéresse pas. Un pourcentage limité des enseignants qui déclare que les élèves ne posent jamais des questions parce qu'ils n'osent pas à prendre la parole devant l'enseignant en classe.

## Analyse et interprétation des données

---

### 5 - Quelles sont les stratégies que vous utilisez pour motiver vos apprenants ?

.....

#### Commentaires et interprétations :

D'après les réponses des enseignants, nous avons remarqué que ces derniers font leur possible pour motiver les apprenants dans l'apprentissage de FLE. Ils essayent toujours d'encourager les apprenants à s'exprimer en français, en leur montrant que le français c'est une langue étrangère et elle n'est pas leurs langue maternelle, donc c'est normal de commettre des erreurs.

Pour plus de motivation en classe, ils ont dit qu'ils essayent toujours de varier les activités, de favoriser le travail en groupe, et en choisissant des supports stimulants.

### 6- Les exercices et les activités que vous proposez sont :

Pris du manuel       Proposés par vous

Autre source : .....

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
Pris de manuel	5	25%
Préposés par vous	15	75%



#### Présentation des résultats :

Les résultats montrent que (75%) des enseignant affirment que les activités proposées aux élèves sont réalisées par eux même et (%25) affirment qu'ils ont les prises du manuel.

## Analyse et interprétation des données

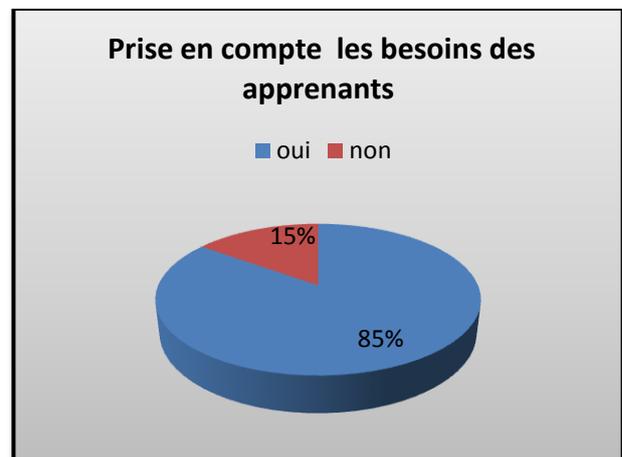
### Commentaires et interprétations

Par le biais de cette question et d'après les résultats obtenus, nous pouvons déduire que les exercices et les activités proposés aux apprenants sont généralement réalisés par les enseignants eux même pour avoir plus de motivation en classe, ainsi ils nous exposent d'autres sources telles que les sites d'internet, les blogs et les livres extra scolaire destinés aux apprenants de la 5<sup>ème</sup> année primaire. Mais pour les autres enseignants, le manuel scolaire reste la seule source pour eux.

### 7- Prenez vous en compte les besoins des apprenants dans le choix des activités ?

Oui  Non

Réponses	Nombre de réponses	pourcentage %
Oui	17	85%
Non	3	15%



### Présentation des résultats :

Selon les pourcentages, nous constatons que presque la majorité des enseignants (85%) prennent en compte les besoins des apprenants dans le choix des activités, alors que (15%) des enseignants affirment le contraire.

### Commentaires et interprétations

A travers les résultats obtenus, Nous comprenons que la majorité des enseignants accorde une grande importance aux besoins des apprenants quelque soit : besoin d'estime de soi, d'appartenance social, d'autonomie,...etc.

Une minorité des enseignants affirme qu'ils ne prennent pas en compte les besoins des apprenants dans le choix des activités parce qu'ils n'ont pas le temps suffisant

## Analyse et interprétation des données

---

pour prendre en considération les besoins de chaque apprenant et ils sont obligé de suivre le programme.

**8- Pensez-vous que l'utilisation des supports en classe de FLE favorise la motivation chez vos apprenants?**

Oui  Non

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
Oui	20	100%
Non	/	/



### Présentation des résultats :

Les résultats obtenus montrent que (100%) des enseignants affirment que l'utilisation des supports en classe de FLE favorise la motivation de leurs apprenants.

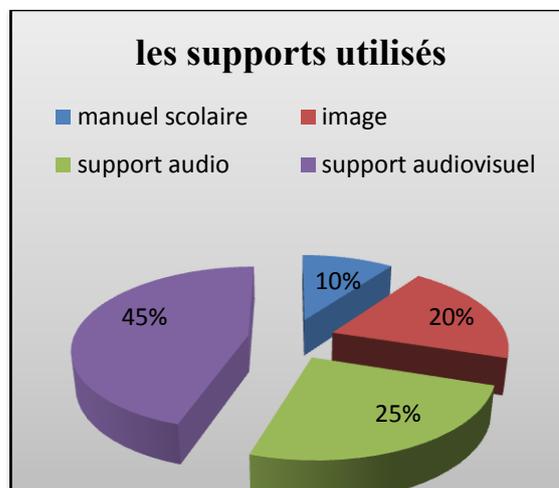
### Commentaires et interprétations :

Par le biais de cette question et d'après les résultats obtenus, nous voyons que l'utilisation des supports favorise la motivation chez les apprenants en classe de FLE, parce que sa présence en classe améliore la qualité des cours et les rendent moins ennuyeux, ainsi elle crée une certaine ambiance et capte l'attention des élèves. Tout cela facilite la tâche aux apprenants pour avoir l'information rapidement et explicitement.

### 9- Si « oui », quels supports utiliser-vous pour motiver vos apprenants ?

Manuel scolaire  Image  Support audio  Support audiovisuel

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
Manuel scolaire	2	10%
Image	4	20%
Support audio	5	25%
Support audiovisuel	9	45%



#### Présentation des résultats :

Selon les résultats obtenus, nous remarquons que (45%) des enseignants auxquels nous avons distribué notre questionnaire, affirment qu'ils utilisent le support audiovisuel, (25%) affirment qu'ils utilisent le support audio, (20%) disent qu'ils utilisent l'image, alors que (10%) des enseignants déclarent qu'ils utilisent le manuel scolaire.

#### Commentaires et interprétations :

D'après les résultats obtenus, nous avons remarqué que le support audiovisuel tel que la vidéo est le support le plus utilisé par les enseignants pour motiver les apprenants, car il se considère comme la solution adéquate pour créer une atmosphère favorable, ainsi pour susciter l'enthousiasme, l'envie et le plaisir d'apprendre chez les apprenants.

Aussi, nous avons remarqué que le support audio est un support privilégié par les enseignants du primaire, ces derniers l'utilisent pour présenter les chansons et les comptines car les sons et les rythmes rendent le cours plus motivant et les élèves plus attentifs. Ainsi, l'image est utilisée par certains enseignants parce qu'elle facilite la compréhension des élèves.

## Analyse et interprétation des données

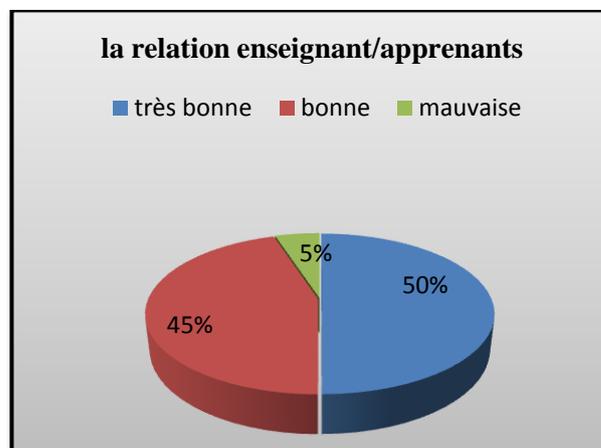
Une minorité des enseignants déclare qu'ils utilisent le manuel scolaire, car ils le considèrent comme un support essentiel pour l'enseignement /apprentissage du FLE.

En effet, l'utilisation des supports en classe de FLE permet d'éviter le dégoût et la routine chez les apprenants.

### 10- Votre relation pédagogique avec vos apprenants est ?

Très bonne  Bonne  Mauvaise

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
Très bonne	10	50%
Bonne	9	45%
Mauvaise	1	05%



#### Présentation des résultats :

Les résultats montrent que (50%) des enseignants déclarent que la relation enseignant/ apprenants est très bonne, (45%) des enseignants affirment que la relation est bonne. Alors que (5%) des enseignants affirment que la relation est mauvaise

#### Commentaires et interprétations :

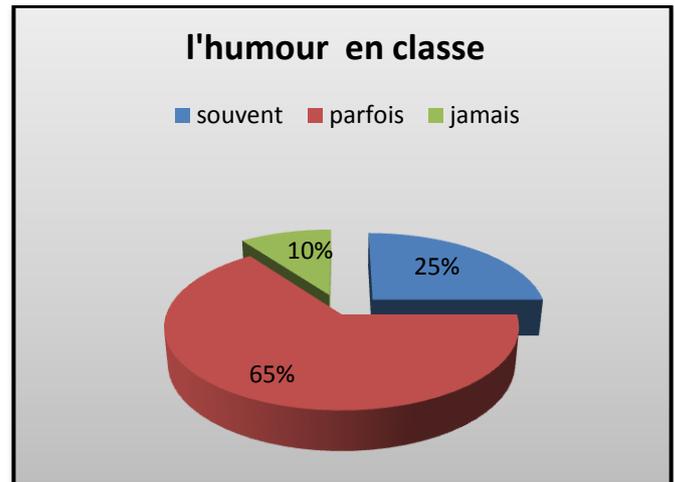
Cette question porte sur la nature de la relation pédagogique entre l'enseignant et ses apprenants, comme nous l'observons la majorité des enseignants affirme que la relation entre les deux partenaires est entre très bonne et bonne, une seule enseignante a affirmé que sa relation avec ses élèves est mauvaise car cette dernière est suppléante, elle n'a pas une expérience suffisante pour gérer une classe.

## Analyse et interprétation des données

### 11- Vous arrive-t-il de plaisanter avec vos élèves ?

Souvent  parfois  jamais

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
Souvent	5	25%
parfois	13	65%
jamais	2	10 %



#### Présentation des résultats :

Les résultats montrent que (25%) des enseignants affirment qu'ils plaisantent souvent avec leurs apprenants, (65%) des enseignants déclarent qu'ils plaisantent parfois avec leurs apprenants. Alors que (10%) des enseignants affirment qu'ils ne plaisantent jamais avec leurs apprenants

#### Commentaires et interprétations :

Pour enseigner le FLE, il faut se servir de motivation, car enseigner ce n'est pas seulement une succession d'informations, plutôt il s'agit de susciter le désir et le plaisir chez les apprenants. En effet les enseignants doivent changer le climat de classe en plaisantant avec les élèves de temps en temps et surtout dans les activités où il y a la routine pour avoir plus de motivation et enthousiasme.

### 12- Quels systèmes de récompense et de punition utilisez-vous ?

.....

#### Commentaires et interprétations :

Cette question porte sur les systèmes de récompenses et de punitions utilisés par les enseignants en classe du FLE.

## Analyse et interprétation des données

Nous commençons par la récompense, elle a un grand effet que l'enseignant peut l'exploiter pour motiver ses apprenants extrinsèquement.

Récompenser un élève, c'est l'encourager à participer et à parler. Etre apprécié par son enseignant l'incite à apprendre avec plaisir.

Les systèmes de récompense utilisés par les enseignants sont multiples :

- L'encouragement verbal : bien continu, très bien, excellent...etc.
- Les récompenses matérielles : donner des bonbons, des stylos, des petits carnets, et des petits dictionnaires.

Contrairement aux récompenses, les enseignants utilisent certains systèmes de punitions quand les apprenants commettent des erreurs ou des comportements négatifs en classe.

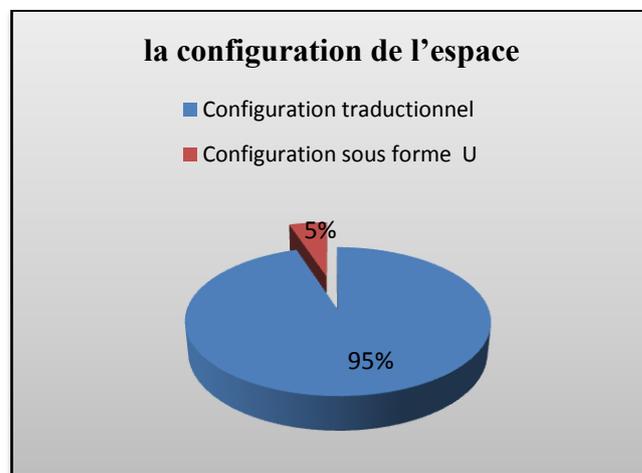
Les systèmes de punition utilisés par les enseignants sont :

- Réécrire la leçon plusieurs fois
- Répéter l'explication de la leçon
- Faire des devoirs à la maison
- Rester debout près du tableau
- Convocation aux parents

### 13- Quels types de configuration de l'espace utilisez-vous ?

Configuration traductionnel  Configuration sous forme U

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
Configuration traductionnel	19	95%
Configuration sous forme U	1	05%



## **Analyse et interprétation des données**

---

### **Présentation des résultats :**

Les résultats montrent que (95%) des enseignants déclarent qu'ils utilisent la configuration traditionnelle, Alors que (05%) affirment qu'ils utilisent la configuration sous forme U.

### **Commentaires et interprétations :**

Cette question porte sur la configuration de l'espace, nous constatons que la majorité des enseignants utilise la forme traditionnelle parce que les classes sont étroites, le nombre des élèves est élevé en classe et des fois l'activité doit être individuelle. En effet, c'est pour cette raison que les enseignants utilisent la configuration traditionnelle.

Certains enseignants affirment qu'ils utilisent la forme U pour motiver les élèves à parler et à s'exprimer, mais c'est rare.

### **14- Quelles seraient, selon vous, les critères d'un bon enseignant ?**

.....

### **Commentaires et interprétations :**

D'après les réponses obtenues, nous avons remarqué que la majorité des enseignants ont presque les mêmes réponses concernant les critères d'un bon enseignant, ils ont affirmé que d'abord, l'enseignant doit aimer son métier, il doit être à l'écoute de ses élèves, il doit être respectueux, patient et tolérant, aussi il doit utiliser les supports en classe pour motiver ses élèves.

### **Synthèse :**

Après l'analyse des questions, nous comprenons que la majorité des enseignants aux quels nous avons distribué notre questionnaire ont choisi le métier d'enseignement par amour et par conviction, ce qui reflète leurs efforts déployés afin de motiver leurs apprenants et les amener à la réussite.

Aussi, nous avons remarqué que les enseignants qui déclarent que leurs élèves sont motivés, participent et posent des questions en classe, ce sont les enseignants :

## **Analyse et interprétation des données**

---

D'un côté, ceux qui utilisent les supports pédagogiques en classe tel que les supports audiovisuels, car ces derniers ont un grand effet sur la motivation des apprenants en classe du FLE.

D'autre côté, ceux qui entretiennent une bonne relation avec leurs apprenants, en prenant en compte leurs besoins, et en plaisantant avec eux de temps en temps pour vaincre l'ennui, aussi en les encourageant par des appréciations verbales ou des petites cadeaux pour renforcer leur motivation à parler et à participer en classe.

### **Conclusion :**

Pour conclure ce chapitre et par le biais de l'enquête qui a eu lieu au niveau de l'école TABBECH MOHAMED qui se situe à el-alia dans la wilaya Biskra, où nous avons assisté à plusieurs séances avec une classe de la 5<sup>ème</sup> année primaire.

Nous pouvons dire qu'à travers notre observation de classe, nous sommes arrivés à des résultats qui nous permettent de montrer le rôle que joue l'enseignant dans la construction de la motivation en classe de FLE.

Aussi, pour le but de renforcer notre travail de recherche, nous avons distribué un questionnaire aux enseignants du primaire de la wilaya de Biskra, dans lequel nous avons mentionné tous les points essentiels dont nous avons besoin dans notre recherche.

À partir des réponses des interrogés, nous sommes arrivés à faire une analyse suivie d'une synthèse.

À la fin, nous pouvons dire qu'à travers ce chapitre nous sommes arrivés à vérifier nos hypothèses émises précédemment.

***CONCLUSION***  
***GENERALE***

## Conclusion générale

---

### Conclusion générale :

Tout au long de notre travail de recherche, nous avons tenté de focaliser notre étude sur l'enseignant en tant que facteur nécessaire capable de motiver les apprenants dans l'apprentissage du français langue étrangère en leur amenant à aimer la langue cible et faire beaucoup d'efforts pour réussir, car si les élèves aiment leur enseignant, ils vont également aimer leur matière, par conséquent, ils vont faire le possible pour qu'ils réussissent.

Dans notre modeste travail de recherche, nous avons précédemment réalisé un chapitre théorique qui se comporte de deux sections supplémentaires l'une complète l'autre.

La première section s'intéresse par le rôle de l'enseignant en classe de FLE. Dans cette section, nous avons abordé le statut de l'enseignant, et son rôle en classe, ensuite, nous avons exposé ses compétences langagières et professionnelles, en expliquant également l'utilité de la diversité des activités et des supports en classe, ainsi que l'importance de la relation enseignant /apprenants et le climat de classe sur la motivation des apprenants.

Dans la deuxième section, nous avons explicité la notion de la motivation scolaire, à savoir sa définition, ses types, et les différents points clés en relation avec cette section. Pour vérifier nos hypothèses, nous avons consacré le deuxième chapitre pour l'interprétation et l'analyse des résultats obtenus lors de l'observation en classe, ainsi que lors de l'enquête par questionnaire.

Selon les résultats auxquels nous sommes arrivés, nous pouvons confirmer les hypothèses proposées au début de notre travail. En considérant que la relation enseignant/apprenants est un élément motivationnel et nécessaire dans le processus d'enseignement/ apprentissage du FLE. De ce fait, l'enseignant doit créer un climat de tranquillité et de sécurité qui favorise chez l'apprenant la confiance en soi et lui permet d'apprendre avec beaucoup de plaisir et d'enthousiasme.

Par ailleurs, l'utilisation des supports pédagogiques est un moyen de motivation pour les apprenants, car sa présence ajoute une ambiance particulière en classe. De plus, elle permet de faciliter la transmission et la compréhension. Alors, nous pouvons dire que l'utilisation des supports est aujourd'hui inévitable en classe de FLE.

## Conclusion générale

---

En effet, l'enseignant joue un rôle très important dans la motivation des élèves durant toutes les activités présentées, grâce à sa manière d'enseigner et son attitude, ainsi que les stratégies et les moyens utilisés dans sa pratique pédagogique pour changer le comportement négatif (la passivité) des apprenants, et mettre en valeur le dynamisme de la classe en rendant le climat plus favorable.

En outre, Le métier d'enseignement requiert de l'enseignant d'être bien formé pour pouvoir réussir dans sa professionnalité, car il assume une grande responsabilité, c'est le métier le plus difficile, car dans ce cas, il ne s'agit pas d'enseigner un apprenant mais des générations, il ne s'agit pas de transmettre le savoir mais aussi le savoir faire et le savoir être. « Un enseignant bien formé est une génération bien faite. »<sup>1</sup>

Nous espérons que notre modeste travail a pu toucher tout ce que nous avons estimé être en rapport avec le sujet, et qu'il donne au moins une idée sur l'importance de la relation enseignant /apprenants et l'utilisation des supports pédagogiques en classe de FLE. Nous ajoutons que notre modeste travail n'est qu'une simple étude pour exprimer notre désir de pousser plus loin la recherche dans ce domaine.

---

<sup>1</sup> MEKHNACHE Mohamed, *l'exploitation du texte littérature dans le projet didactique ,pour un développement des compétences de production « Cas de la 1ère Année moyenne »* ,Thèse de Doctorat, Université el haj lakhdhar- Batna ,2011, p.482.

# ***BIBLIOGRAPHIE***

## REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES

### OUVRAGES :

AREZKI Dalila, *Psychopédagogie pour une relation harmonieuse et un échange fructueux entre enseignants et enseignée*, L'Opssée, Paris, 2008.

CUQ Jean-Pierre, GRUCA Isabelle, *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, éd. Presses Universitaires de Grenoble, France 2005.

DELANNOY Cécile, *La motivation : Désir de savoir, décision d'apprendre*, Paris, Hachette, 1997.

GIRARD Denis, *Enseigner les langues, méthodes et pratiques*, Paris, Bordas, 1985.

VIAU Rolland, *La motivation dans l'apprentissage du français, st-Laurent* : Edition du Renouveau pédagogique, 1999.

VIAU Rolland, *La motivation en contexte scolaire. St-Laurent* : Edition du Renouveau pédagogique, 1994.

VIANIN Pierre, *La motivation scolaire, comment susciter le désir d'apprendre ?*, Bruxelles : Edition Boeck université, 2006.

### DICTIONNAIRES :

CUQ Jean Pierre, *Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, Edition de CLE international, 2003.

RAYNAL Françoise, RIEUNIER Alain, *Pédagogie, dictionnaire des concepts clés*, Edition ESF, 1997.

VAN ZANTEN Agnès, *Dictionnaire de l'éducation*, Puf, Paris, 2008.

## **MEMOIRES :**

BEN ACHOUR Yamina, *Le rôle de l'expression orale dans l'amélioration de la maîtrise de l'écrit (Étude d'un corpus de productions d'élèves de deuxième année du secondaire)*, 2009/2010.

MAKLES Isabelle, *la motivation des élèves lors de l'apprentissage d'une LVE à l'école*, Mémoire de master 2, Education, 2012.

MEKHNACHE Mohamed, *l'exploitation du texte littérature dans le projet didactique ,pour un développement des compétences de production « Cas de la 1ère Année moyenne »* ,Thèse de Doctorat ,Université el haj lakhdhar- Batna , 2011.

NOUADRI Samia Ilham, *Exigences institutionnelles et profil de l'enseignant du FLE en Algérie: le cas des P.E.S. étude pratique au lycée l'arbi ben M'hidi Biskra*, Thèse de magister, 2008-2009.

ZIDI Mokhtar, MAHLALI Ahmed, *Le code iconique au service du code linguistique : Cas de 2<sup>ème</sup> année moyenne*, Mémoire de master, 2009/2010.

## **ARTICLES :**

BROSSARD Luce, *Les élèves d'abord*, Vie Pédagogique, n° 115, avril-mai ,2000.

PRETEUR Yves. Développement de l'estime de soi et réussite scolaire. Résonances, n° 03, Novembre ,2002.

VIEU Rolland, *La motivation en contexte scolaire : les résultats de la recherche en quinze questions*, in Revue Vie pédagogique, n° 115, avril - mai ,2000.

## **SITOGRAPHIE :**

BARBEAU Denise, *Enrichir la profession enseignante, une méta-analyse pour nous guider*, p.126. Disponible sur :  
[https://cdc.qc.ca/actes\\_aqpc/2006/Barbeau\\_Denise\\_601.pdf](https://cdc.qc.ca/actes_aqpc/2006/Barbeau_Denise_601.pdf). Consulté le: 17 /03/2017.

FERRIER Jean, cité par Inspection générale de l'éducation nationale, *Les manuels scolaires : situation et perspectives*, Rapport n° 2012-036, mars 2012. Disponible sur:

[http://cache.media.education.gouv.fr/file/2012/07/3/Rapport-IGEN-2012-036-Les-manuels-scolaires-situation-et-perspectives\\_225073.pdf](http://cache.media.education.gouv.fr/file/2012/07/3/Rapport-IGEN-2012-036-Les-manuels-scolaires-situation-et-perspectives_225073.pdf). Consulté le : 26/03/2017.

FICHER Carole, *Les compétences langagières à l'orale dans le contexte de la professionnalisation de la formation à l'enseignant*, Université de Québec, Chicoutimi, 2004. Disponible sur :

[http://www.colloqueairdf.fse.ulaval.ca/fichier/Symposium\\_Deutzer/Fisher](http://www.colloqueairdf.fse.ulaval.ca/fichier/Symposium_Deutzer/Fisher). Consulté le: 25 /03/2017.

LANGEVIN Louise, *Réussir en enseignement, c'est réussir la relation enseignant/élève*, Université du Québec à Montréal, p.2. Disponible sur : <file:///C:/Users/HP/Downloads/la%20relation%20%20%20enseignantapprenants.pdf> Consulté le : 22/03/2017.

<http://www.aqisep.qc.ca/colloque/an2014/JA-3/ja3-1.pdf>. Consulté le: 25 /01/2017.

<http://www.cahiers-pedagogiques.com/Vive-la-motivation>. Consulté le : 01 /02/2017.

<http://pedagopsy.eu/page642.html> . Consulté le : 15 /03/2017.

<https://halshs.archives-ouvertes.fr/hal-00376645/document>. Consulté le: 16 /03/2017.

<file:///C:/Users/HP/Downloads/la%20relation%20%20%20enseignantapprenants.pdf>. Consulté le : 22/03/2017

<https://www.instants presents.com/motivation-intrinseque-quest-ce-que-la-motivation-intrinseque>. Consulté le : 20/03/2017.

<http://sites.estvideo.net/gfritsch/doc/rezo-cfa-408.htm>. Consulté le: 03/04/2017.

# ***ANNEXE***

## **Résumé :**

La présente étude vise à présenter le phénomène de la motivation dans l'apprentissage du français chez les élèves de la 5<sup>ème</sup> année primaire, nous avons basé sur l'un des facteurs influençant la dynamique motivationnel en classe de FLE qui est l'enseignant. De ce fait, nous avons effectué des recherches en réalisant une observation directe et en émettant un questionnaire destiné aux enseignants du primaire.

A travers ce travail nous avons essayé de montrer le rôle de l'enseignant dans l'enseignement /apprentissage du FLE et comment ce dernier peut favoriser et susciter la motivation chez les apprenants pour améliorer leur niveau en FLE.

**Les mots clés :** l'enseignant, la motivation, la classe de FLE.

## **المخلص :**

تهدف الدراسة الحالية إلى تقديم ظاهرة التحفيز التي تؤدي إلى تعلم اللغة الفرنسية لدى تلاميذ السنة الخامسة ابتدائي، لقد ركزنا على عامل من العوامل التي تؤثر على ديناميكية التحفيز في قسم اللغة الفرنسية و هو الأستاذ. لهذا الواقع، قمنا بإجراء أبحاث عن طريق الملاحظة المباشرة وأيضاً بتقديم استبيان لأساتذة التعليم الابتدائي.

من خلال هذا البحث حاولنا إظهار دور الأستاذ في التدريس و تعلم اللغة الأجنبية الفرنسية. وكيف يمكن لهذا الأخير تعزيز وتوليد الدافع لدى المتعلمين لتحسين مستواهم في اللغة الأجنبية الفرنسية.

**الكلمات المفتاحية :** الأستاذ، التحفيز , قسم اللغة الأجنبية الفرنسية.

Questionnaire destiné aux enseignants du cycle primaire

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études portant sur « le rôle de l'enseignant dans la construction de la motivation en classe du FLE », nous vous prions de bien vouloir répondre aux questions suivantes. Vos réponses seront traitées de façon anonyme.

Nous vous remercions pour votre collaboration

1-Avez-vous choisi le métier d'enseignement :

Par amour  Par conviction  Par besoin

2- Pensez vous que vos apprenants sont motivés ?

Oui  non

Justifier. *les apprenants sont fatigués et ne veulent pas travailler*

3-Est ce que vos élèves participent en classe ?

Oui  rarement  jamais

4- Posent-ils des questions ?

Oui  rarement  jamais

5- Quelles sont les stratégies que vous utilisez pour motiver vos apprenants ?

*J'essaie dès que possible de les pousser à travailler, et les récompenser.*

6-Les exercices et les activités que vous proposez sont :

-Pris du manuel

-proposés par vous

Autres sources : .....

7-Prenez vous en compte les besoins des apprenants dans le choix des activités ?

Oui  non

8-Pensez-vous que l'utilisation des supports en classe de FLE favorise la motivation chez vos apprenants?

-Oui  -Non

9- Si « oui », quels supports utiliser-vous ?

-manuel scolaire

- image

- support audio

-support audiovisuel

10- Votre relation pédagogique avec vos apprenants est ?

Très bonne  Bonne  Mauvaise

11- Vous arrive-t-il de plaisanter avec vos élèves ?

Souvent  parfois  jamais

12- Quels systèmes de récompense et de punition utilisez-vous ?

..... donner des bonbons et des chocolats et des petits cadeaux .....  
..... je demande aux élèves perturbateurs en classe de  
..... répéter l'explication.....

13-Quels types de configuration de l'espace utilisez-vous ?

Configuration traditionnelle  Configuration sous forme de U

14-Quelles seraient, selon vous, les critères d'un bon enseignant ?

..... répétitif ..... ; tolérant aux fautes de apprenants, .....  
..... motivateur, chaleureux, dynamique.....

Questionnaire destiné aux enseignants du cycle primaire

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études portant sur « le rôle de l'enseignant dans la construction de la motivation en classe du FLE », nous vous prions de bien vouloir répondre aux questions suivantes. Vos réponses seront traitées de façon anonyme.

Nous vous remercions pour votre collaboration

1-Avez-vous choisi le métier d'enseignement :

Par amour  Par conviction  Par besoin

2- Pensez vous que vos apprenants sont motivés ?

Oui  non

Justifier: *Mes élèves sont très actifs, attentifs.*

3-Est ce que vos élèves participent en classe ?

Oui  rarement  jamais

4- Posent-ils des questions ?

Oui  rarement  jamais

5- Quelles sont les stratégies que vous utilisez pour motiver vos apprenants ?

*Je change la méthode d'enseignement pour éviter la routine*

6-Les exercices et les activités que vous proposez sont :

-Pris du manuel

-proposés par vous

Autres sources : *Les livres extra-scolaires*

7-Prenez vous en compte les besoins des apprenants dans le choix des activités ?

Oui  non

8-Pensez-vous que l'utilisation des supports en classe de FLE favorise la motivation chez vos apprenants?

-Oui  -Non

9- Si « oui », quels supports utiliser-vous ?

-manuel scolaire

- image

- support audio

-support audiovisuel

10- Votre relation pédagogique avec vos apprenants est ?

Très bonne  Bonne  Mauvaise

11- Vous arrive-t-il de plaisanter avec vos élèves ?

Souvent  parfois  jamais

12- Quels systèmes de récompense et de punition utilisez-vous ?

*Les récompenses : les cadeaux, l'applaudissement, .....*

*La punitions : Récrire la leçon plusieurs fois.*

13-Quels types de configuration de l'espace utilisez-vous ?

Configuration traditionnel  Configuration sous forme de U

14-Quelles seraient, selon vous, les critères d'un bon enseignant ?

*L'enseignant doit avoir une richesse de compétences  
et de qualités (sympathique, cultivé, compréhensif,  
.....).*

Questionnaire destiné aux enseignants du cycle primaire

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire de fin d'études portant sur « le rôle de l'enseignant dans la construction de la motivation en classe du FLE », nous vous prions de bien vouloir répondre aux questions suivantes. Vos réponses seront traitées de façon anonyme.

Nous vous remercions pour votre collaboration

1-Avez-vous choisi le métier d'enseignement :

Par amour  Par conviction  Par besoin

2- Pensez vous que vos apprenants sont motivés ?

Oui  non

Justifier... *la participation active aux cours.*

3-Est ce que vos élèves participent en classe ?

Oui  rarement  jamais

4- Posent-ils des questions ?

Oui  rarement  jamais

5- Quelles sont les stratégies que vous utilisez pour motiver vos apprenants ?

... *le travail en groupe, l'utilisation des moyens audiovisuels*

6-Les exercices et les activités que vous proposez sont :

-Pris du manuel

-proposés par vous

Autres sources : .....

7-Prenez vous en compte les besoins des apprenants dans le choix des activités ?

Oui  non

8-Pensez-vous que l'utilisation des supports en classe de FLE favorise la motivation chez vos apprenants?

-Oui  -Non

9- Si « oui », quels supports utiliser-vous ?

-manuel scolaire

- image

- support audio

-support audiovisuel

10- Votre relation pédagogique avec vos apprenants est ?

Très bonne  Bonne  Mauvaise

11- Vous arrive-t-il de plaisanter avec vos élèves ?

Souvent  parfois  jamais

12- Quels systèmes de récompense et de punition utilisez-vous ?

..amélioration de la note, encouragement verbal  
..devoirs supplémentaires, information négative aux parents

13-Quels types de configuration de l'espace utilisez-vous ?

Configuration traditionnel  Configuration sous forme de U

14-Quelles seraient, selon vous, les critères d'un bon enseignant ?

..celui qui aime ce qu'il fait  
..celui qui donne le goût aux élèves