

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد خيضر - بسكرة -

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية - قطب شتمة -

قسم العلوم الإنسانية

شعبة: التاريخ



عنوان المذكرة

واقع الشعب الجزائري في سنوات الاحتلال
الفرنسي من خلال الكتابات الجزائرية في الفترة
الممتدة ما بين 1830 الى غاية 1954 م

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في تخصص التاريخ المعاصر

إشراف الأستاذة:

غرداين مغنية

إعداد الطالبة:

غرد سارة

السنة الجامعية: 2016/2017

شكر وعرفان

أسدي خالص شكري وتقديري للأستاذة
الفاضلة " غرداين مغنية " المشرفة على
هذا الموضوع والتي فتحت لي قلبها
ومكتبها بجلسات طويلة وكثيرة وصبرت
معي صبرا جميلا ولم تبخل علي
بنصائحها وتوجيهاتها الرشيدة، كما أتقدم
بخالص شكري لكل أساتذة قسم التاريخ.

الإهداء

أهدي هذا العمل الى الوالدين الكريمين

وزوجي الكريم

وكل أفراد العائلة والأحبة وجميع

الأصدقاء.

مقدمة

بعد الإحتلال الفرنسي للجزائر سعت سلطات الإستعمار الفرنسي الى أبشع أنواع التكيل على أرض الشعب الجزائري، ونظرا لطول فترته الإستعمارية التي دامت مئة واثنين وثلاثون سنة، واستخدامه للأساليب الجهنمية التي ميزت سياسته في مختلف الجوانب، وخلقت وضعا كارثيا في الجزائر، فوجدت هذه الأخيرة نفسها محطمة الهياكل ومدمرة في شتى المجالات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية ومنه جاء موضوع هذه المذكرة بعنوان واقع الشعب الجزائري في سنوات الإحتلال الفرنسي من خلال الكتابات الجزائرية في الفترة الممتدة ما بين 1830 الى غاية 1954م.

وتمت معالجته من خلال الإشكالية التالية:

**كيف كان واقع الشعب الجزائري أثناء الإحتلال الفرنسي من 1830 الى غاية 1954م؟
والى أي مدى عكست الكتابات الجزائرية صحة ذلك ؟**

الأسئلة الفرعية:

والى جانب هذه الإشكالية الرئيسية نطرح التساؤلات الفرعية التالية:

- ما مدى تأثير الإحتلال الفرنسي على الشعب الجزائري من الجانب الإجتماعي؟
- ما هي الأساليب الفرنسية لطمس الثقافة الجزائرية العربية؟
- كيف انعكست السياسة الإقتصادية الفرنسية على الشعب الجزائري؟

أهمية الموضوع:

تكمن أهمية الدراسة كونها تسلط الضوء على واقع الشعب الجزائري أثناء الإحتلال الفرنسي وفق الكتابات الجزائرية والسياسة التي اتبعتها فرنسا التي تعتبر من أخطر سياسات المستعمر إذ من خلالها يمكنه القضاء على الشخصية الوطنية للشعب الجزائري، كما تعتبر محاولة لقطع الصلة التي تربطهم بماضيهم وماضي بلادهم وكيانهم.

- كما تكمل أهميته الى كشف أبعاد هذه السياسة وأثارها على المجتمع الجزائري والقضاء على العقيدة الإسلامية وثقافته وإدماجه في حضارة غريبة عنه جملة وتفصيلا.



- كما أن السياسة الإقتصادية الفرنسية في الجزائر أهمية بالغة كونها مثلت أولوية لدى المستعمر وعكس أطماعه في الجزائر.

أسباب إختيار الموضوع:

أ/ الأسباب الذاتية:

- يعود سبب إختياري للموضوع الى أسباب ذاتية تتمثل في معرفة تاريخ الجزائر المعاصر.
- الرغبة في إيضاح الواقع الإجتماعي والثقافي وإقتصادي لشعب الجزائر أثناء الإحتلال الفرنسي وما مدى توافق الكتابات الجزائرية في نقل هذه الصورة ومدى تأثيرها في مسار الأحداث.

ب/ الأسباب الموضوعية:

أما الأسباب الموضوعية تتمثل في إدراكنا لأهمية الدراسة وقد تم إختياري لهذا الموضوع بناء على الإعتبارات الآتية:

- معظم الدراسات التاريخية التي تناولت الفترة الإستعمارية الفرنسية في الجزائر 1830-1954 اهتمت بدراسة التاريخ السياسي أو العسكري وكذلك فترة الحركة الجزائرية، أما الدراسات المهمة بالواقع الاجتماعي والثقافي والاقتصادي للجزائر تعد قليلة خاصة خلال الفترة ما بين 1830-1954.
- تسليط الضوء على الطرق التي انتهجها المستعمر في تجسيد سياسات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية وتحديد أثارها على الشعب الجزائري من خلال الكتابات الجزائرية.
- محاولة إدراك معاناة الجزائريين من جراء هذه السياسة الفرنسية وكذا انعكاسات هذه السياسة على الفرد الجزائري البسيط.

منهج الموضوع:

للإجابة على هذه التساؤلات اعتمد في دراسة موضوع البحث عبر مختلف فصوله ومباحثه مناهج علمية معروفة في مجال الدراسات التاريخية وهي المنهج التاريخي والمنهج الوصفي، واعتمدت على هذا المنهج في سرد مختلف الأحداث التاريخية وتصنيفها حسب تسلسلها الزمني في أغلب الأوقات وقد راعت في ذلك كل ما له علاقة بالبحث.



خطة الموضوع:

وقد اعتمدت دراسة هذا الموضوع على خطة مقسمة الى:

- مقدمة

- الفصل الأول بعنوان الحياة الاجتماعية لشعب الجزائر خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 م من خلال الكتابات الجزائرية ثم تطرقت الى الأساليب السياسية الفرنسية والهجرة والاستيطان وما لحق الجزائريين من نهب وسلب خيراتها.

- الفصل الثاني: فقد عنون ب الواقع الثقافي لشعب الجزائر إبان الاحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية وقد تناولت الجوانب الدينية وانعكاساتها على المؤسسات الإسلامية كالمساجد والزوايا، كذلك الجوانب الثقافية والعلمية أثناء الإحتلال الفرنسي والتي اتبعتها الإستعمار الفرنسي وهي سياسة التجهيل ومحاربة اللغة والثقافة العربية ومحاربة التعليم واستئصاله من جذوره.

- الفصل الثالث: وضع الفصل الثالث تحت عنوان الوضع الإقتصادي لشعب الجزائري أثناء الحتلل الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية جاء الحديث فيه عن بنية الاقتصاد الاستطاني الفرنسي في الجزائر من 1830 الى غاية 1954 والذي تمحور حول دعائم الاستطان الفرنسي في الجزائر والإجراءات القانونية التي اتخذتها فرنسا ضد الأراضي الجزائرية ونتائج هذه الإجراءات لنصل بعدها الى انعكاسات السياسة الإقتصادية الفرنسية على الشعب الجزائري وذلك في المجالات الثلاثة الزراعية والصناعية والتجارية وما مدى معاناة الشعب الجزائري من جراء هذه السياسة.

أهم المصادر والمراجع المعتمدة:

لقد اعتمدت لاتمام هذه الدراسة على جملة من المصادر والمراجع المتنوعة والتي كانت من اهمها:

- كتاب حمدان بن عثمان خوجة: " المرأة" وهو مصدر مهم كونه عايش الأحداث المختلفة التي مست الجزائريين مع بداية الإحتلال.



- فرحات عباس: "الشباب الجزائري" ترجمة أحمد منور، عاصمة الثقافة العربية والذي تحدث عن واقع الشعب الجزائري في الحقبة الإستعمارية.
 - محمد المعراجي: "مصدر مصالي الحاج 1898-1938" والذي وصف واقع البيئة التي نشأ فيها أثناء الحقبة الإستعمارية ومعاناة ومأساة الشعب الجزائري من الانتهاكات المسلطة عليه من جراء القوانين المجحفة في حقه من طرف السلطات الإستعمارية.
 - كتاب يحي بوعزيز: "سياسة التسلط الإستعماري والحركة الوطنية الجزائرية" والذي تناول سياسة فرنسا الاستيطانية عبر مختلف مراحلها وما تطلبه من مصادرات مختلفة على رأسها مصادرة الأوقاف.
 - اعمال الملتقى الأول والثاني حول العقار في الجزائر خلال فترة الإحتلال التي تضمنت بالتفصيل ما حل بالعقار الجزائري ابان فترة الإحتلال.
- بالإضافة الى جملة من المراجع والمصادر المدعمة للدراسة.

صعوبات الدراسة:

- تمثلت في صعوبة الموضوع وعمقه كونه يحقق في واقع الشعب الجزائري أثناء الإحتلال الفرنسي من خلال الكتابات الجزائرية وهذا ليس بالأمر الهين.
- كذلك من الصعوبات التي واجهتني أن معظم الدراسات التاريخية اهتمت بدراسة التاريخ السياسي أو العسكري، أما الدراسات المهمة بالواقع الاجتماعي والثقافي والاقتصادي للجزائر تعد قليلة خاصة خلال الفترة الممتدة ما بين 1830 الى غاية 1954م.



الفصل الأول: الحياة الاجتماعية لشعب
الجزائري خلال الاحتلال الفرنسي للجزائر
في الفترة ما بين 1830-1954 من
خلال الكتابات الجزائرية

المبحث الأول: الوضع الاجتماعي لشعب الجزائري أثناء الاحتلال الفرنسي

المطلب الأول: الوضع الصحي

المطلب الثاني: واقع العمران

المطلب الثالث: الواقع الأسري

المبحث الثاني: أساليب السياسة الفرنسية ضد الشعب الجزائري

المطلب الأول: الإبادة الجماعية

المطلب الثاني: الهجرة والاستيطان

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

يتناول هذا الفصل الحياة الإجتماعية للشعب الجزائري أثناء الإحتلال الفرنسي، التي كانت تعيشها الجزائر منذ بداية الإحتلال 1830 إلى غاية اندلاع الثورة الجزائرية والأوضاع المأساوية التي عاشها الشعب من وضع صحي مزري ومعاناة من هدم متواصل للمساكن، واتباع عدة أساليب قمعية انعكست على الفرد الجزائري والمجتمع، بحيث ضرب في شخصيته وإذلاله وتفكيك البنية الإجتماعية المترابطة وذلك بسبب قوانين تدمر كل ما يربط الجزائري بأخيه الجزائري.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المبحث الأول: الوضع الإجتماعي لشعب الجزائري أثناء الإحتلال الفرنسي

المطلب الأول: الوضع الصحي

من بين المعاناة التي كان يقاسيها الجزائريون الوضع الصحي المرتدي الذي كانوا عرضة له جراء انعدام الرعاية الصحية، ما عدا في التجمعات الحضرية التي فيها كثافة سكانية أوربية مثل الجزائر ووهران وقسنطينة التي يوجد بها حوالي 1145 طبيب، أما باقي الجزائر فلا يوجد بها سوى 350 طبيبا أي 6 أطباء الى 8 لكل 100000 نسمة، زيادة على 37 طبيب عسكري لمناطق الجنوب.¹

ومن جراء هذا الإهمال والسيطرة الإستعمارية على العديد من الأراضي واستأثروا لها دنوهم، ووزعوها فيما بينهم توزيعا غير عادل نتيجة هذا التشرذم الفظيع وهذه المعاناة التي لا مثيل لها في التاريخ، أن وقعت في البلاد الجزائرية مجاعة فادحة سنة 1867 أدت الى هلاك نصف مليون من الجزائريين وأفقرت الجهات الكثيرة من البلاد الجزائرية بصفة لا تزال تعاني ويلاتها الى الآن.²

فحسب إحصاءات عدد من علماء التاريخ والديمغرافيا من بينهم **ياكونوا 1953 وجيلالي صاري 1980** وحتى سنة 1921 أبادت قوات الإحتلال بالقتل والتجويع والأوبئة 820.000 جزائري.³

ففي نهاية القرن 19م الى بداية الحرب العالمية الثانية يدخل في هذه الفترة المترامية الأطراف ضحايا الأوبئة التي تعاقبت على الجزائريين وأودت بحياة عشرات الآلاف من الضحايا الجزائريين في تلك السنوات الرهيبة من القحط و المجاعة. ففي سنة 1868-1888 كان

¹ الغالي غربي: فرنسا والثورة الجزائرية 1954-1958، دراسة في السياسة والممارسات، غرناطة للنشر والتوزيع، الجزائر، 009، ص46-47.

² احمد توفيق المدني: هذه هي الجزائر، ملتزمة للنشر والتوزيع والطبع، مكتبة المصرية، القاهرة، دت، ص130.

³ محمد العربي ولد خليفة: الإحتلال الاستيطاني للجزائر. مقارنة التاريخ الاجتماعي والثقافي، ط2، الجزائر، 2008، ص63.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

الطاعون و1897-1909 الكوليرا وسنة1917.¹ التيفوس1941 الى سنة 1942 المجاعة والتيفوس.²

وقد تضافرت هذه النكبات كلها فأدت الى ظهور أزمة إقتصادية سياسية فنتجت عنها مجاعة عامة بالجزائر سنة 1867 واستمرت الى أواخر سنة 1868.³ بحيث عرفت الجزائر ظاهرة الجراد ومخلفاته قبل المجاعة حيث هجم الجراد على الجزائر في أفريل 1866 فعم السهل التيجي وكل المناطق المجاورة له، وامتد الى مدينة المدية وأتلف المحاصيل الزراعية، بحيث اصبحت كل الحقول كالقمح والشعير وهي أمل السكان ومصدر رزقهم وغذائهم الأساسي، خالة تماما من العلة ولم تكذ تنتهي كارثة الجراد حتى شمل الجزائر الجفاف العام، وقد كان الأوربيون أقل الذين تعرضوا الى هذا القحط لانهم كانوا يملكون أحسن الاراضي وأكثرها ماء بخلاف الفلاحين الجزائريين الذين كانت السلطة الإستعمارية قد استولت على أراضيهم.⁴

وتبعت هذا الجفاف أمطار غزيرة جدا وتلوج قوية أتلفت المحاصيل الزراعية الضعيفة وقتلت المواشي والأغنام، فأضاعت بعض القبائل أغنامها ومن هنا تشرد المنكوبين وانتهجوا طرق التسول وخاصة منطقة الجنوب والهضاب العليا، وقد أجبرتهم هذه الظروف القاسية على بيع خيولهم بأبخس الأثمان، وحلّي النساء للحصول على الحبوب والبنّور بعد أن استهلكوا مخزون مطاميرهم واستنفذوا ما عندهم من المواد الغذائية، فالأرض لم تعد قادرة على الإنبات.⁵

إن من أهم النتائج السريعة للجفاف، هو ارتفاع البارز في سعر الحبوب فيصفه عامة إرتفع سعر الشعير الذي كان يباع بثمن 12.13 فرنك الى 7.16 في القنطار الواحد في سبتمبر 1868 فكانت نسبة

الزيادة ب32% أما سعر القمح الذي كان بثمن 2580 فقد ارتفع الى 64.46 أي بنسبة 50% في شهر سبتمبر 1867، ثم وصل السعر الى 30.86 في أكتوبر من نفس السنة أي بنسبة 17%.⁶

¹ خديجة بقطاش: الحركة البشرية الفرنسية في الجزائر 1830-1871، منشورات دحلب، 2007، ص101.

² وليد خليفة: المرجع السابق، ص69.

³ خديجة بقطاش: المرجع السابق، ص102.

⁴ المرجع نفسه : ص102.

⁵ المرجع نفسه : ص103.

⁶ المرجع نفسه : ص104.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

فقد تضافرت هذه العوامل الطبيعية فكانت أحد الأسباب الهامة في ظهور بلية كبرى كمنت في المجاعة العامة التي هلك بسببها الكثيرون ثم حدث وباء الكوليرا والتيفوس فانتشر الجياع في البلاد وكثر، وأصبحوا يقتاتون بالجذور والأعشاب، والكلاب، بل أن البعض منهم نبشوا القبور وأكلوا جثث الموتى، وذكر البعض بانهم أكلوا حتى الاحياء من البشر وبلغ الأمر ببعضهم أن أصبحوا يتنازعون على المزابل والفضلات بالمدن.¹

فالأمة الجزائرية كانت ضحية الجوع والمهانة، وسكنى القبور القذرة وقضاء الحياة بين أحضان اليأس والشقاء، فالأمة مريضة والموت يحصد فينا صفوفها حصادا ذريعا، بينما تجد في الإحصاء الوسمي أن معدل حياة الأوربي في القطر الجزائري هو 72 عاما ونصف عام، بينما تجد معدل حياة الجزائري لا تجاوز 50 سنة لقد أثبت أن معدل الكاروريات وحدة الحرارة الغذائية التي يتناولها الأوربي 3000 كالورية في اليوم الواحد، أما بالنسبة للجزائريين بمعدلها لا يتجاوز 1500 كالورية يوميا، 2000 في المدن و1000 في البادية.²

ويذكر الأب برزي الذي كان قسيسا على مدينة الشبلي بمتيجة: "إن الجياع كانوا يقدون الى المراكز الأوربية بالمدن منهوكي القوى عراة،³ وقد غابت عنهم الصورة البشرية، إذ أصبحوا هياكل عظمية" وامتلات الشوارع بالمتسولين، وتضاعفت الإعتداءات، مما زاد الأمر خطورة إنتشار وباء الكوليرا بشكل واسع وسط الجزائريين أما الأوربيين فقد نجو منه لتوفر الوقاية الصحية منه، فقد بلغ عدد الضحايا سنة

1867 ب89577 ضحية، 86791 من الجزائريين، أما جريدة المرشد الجزائري فتذكر بأن العدد بلغ 128812 ضحية في الأشهر الأربعة الأولى من عام 1868 كما شكلت هذه المأساة أزمة سياسية حادة في الجزائر عاشها المستوطنون بمختلف فئاتهم كما أن الأعيان الجزائريين ردوا على سبب هذه الكوارث الى سوء تصرف السلطة الفرنسية مع أبناء الوطن الذين أخذت أراضيهم غصبا

¹ خديجة بقطاش : المرجع السابق ، ص103.

² أحمد توفيق المدني : المرجع السابق، ص135.

³ المرجع نفسه : ص135.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

وذكر البعض أن المناطق التي هلك فيها الجزائريين هي نفس المناطق التي تأثرت وتضررت بخسائر بشرية جاسمة.¹

بالإضافة الى إنتشار مرض السل في البادية والقرى ومساكن العمال في المدن بصورة مريعة وقد قال أحد الأطباء الإخصائيين الإداريين عن ذلك أن قطر الجزائر بملايينه العشرة من السكان يحتو على نفس العدد من المسولين بقطر الجزائر يناهز 400.000 نسمة، بينما يوجد في فرنسا 900 مستوصف صحي لأمراض السل ولا يوجد بأرض الجزائر إلا 28 فقط.²

أما الحديث عن المشافي في فترة الإحتلال الفرنسي فعددها كان قليل حوالي 149 مشفى، بالإضافة الى قدم مبانيها واهترائها فإنها كانت تعاني من قلة الأجهزة الطبية والأسرة والأطباء والممرضين، وخاصة تلك المتواجدة في المدن الداخلية.³

أما أمراض العيون الفتاكة فهي تذهب كل سنة بأبصار نحو الثمانين ألفا من السكان المسلمين ولا توجد في القطر لجزائر إلا مصلحة واحدة أنشئت حديثا لمعالجة العيون، وست سيارات كبيرة متجولة في قطر الجزائر كله.⁴

أمام هذه لم تجد الأغلبية من الجزائريين سوى الإلتجاء الى الوسائل التقليدية لمعالجة مرضاهم

والتخفيف من آلامهم. ولتدليل على تردي الوضع الصحي في الجزائر يشير أن نصف الأطفال الجزائريين تحت خمس سنوات كانوا يموتون من جراء انعدام الرعاية الصحية وتدهور الوضع الإقتصادي لعائلاتهم، وهكذا فإن حالة الفقر المدقع التي عانى منها الشعب الجزائري بمختلف فئاته

¹ خديجة بقطاش، المرجع السابق، ص 104.

² أحمد توفيق المدني: المرجع السابق، ص 136.

³ الغالي غربي: المرجع السابق، ص 47.

⁴ أحمد توفيق المدني: المرجع السابق، ص 135.

الفصل الأول: الحياة الاجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

الإجتماعية مردها الى الإحتلال الحاصل في التزايد السكاني والتناقص في الإمكانيات المادية في ظل اللامبالاة والتجاهل للإدارة الفرنسية لتنام للوضع المأساوي للسكان.¹

وهكذا جعل الإستعمار الفرنسي بأسريه فريسة الآلام والفقر والاضطهاد بعد قرن واثنى وثلاثين سنة من حياته في ظل فرسا، وقد قال الفرنسي رولان فارجييه: "إن البؤس المطلق الذي يضم برعب وحشية مجموع الشعب الجزائري ليس إلا نتيجة حتمية للواقع الإستعماري"، وقد سبب هذا الوضع المأساوي بسبب عدم اعتناء السلطات لإستعمارية بالجزائريين الى سوء التغذية وانتشار الأوبئة والأمراض بينهم. مما أدى الى ارتفاع الوفيات وتدهور صحة المواطنين عامة، فأصبحت نسبة وفيات الأطفال من أعلى النسب في العالم وهذا ما أكده أحد المسؤولين الفرنسي في الجزائر وهو الدكتور "غورويريسونير" مقرر ميزانية الصحة العامة حيث كتب في تقريره المقدم الى الجمعية العامة الجزائرية سنة 1954م حول ضحايا السل بالجزائر العاصمة حيث يقول: "بلغ عدد المصابين بالسل الذين قدموا طلبات دخول الى مستشفى ليفي 1440 مريضا أن يقبل أكثر من 360 مريضا منهم، هذا يعني أن 1080 مريضا بقوا دون رعاية طبية، وحدث أن كثيرا من هؤلاء المساكين كانوا يسقطون في الطريق العام كما أن كثيرا منهم قد مات في المشفى عقب وصولهم بأيام قليلة.²

المطلب الثاني: واقع العمران

فبعد دخول القوات الفرنسية الى مدينة الجزائر ارتكبوا العديد من الجرائم النكراء في حق الشعب الجزائري حيث جبروا الخواص على ترك أملاكهم ومساكنهم خوفا على أرواحهم كما حولت المساجد الى كنائس. وتدمير المعالم التاريخية دون مراعاة وازع ديني أو إنساني أو حضاري، وقد كان قادة وحكام فرنسا من عسكريين ومدنيين الذين تولوا تسيير شؤون الجزائر الأداة الفاعلة في تنفيذ هذه السياسة الوحشية، مكرسين كل طاقتهم من أجل تثبيت الإحتلال وترسيخ دعائمه.³ ففي عهد الجنرال كلوزيل⁴ الحافل بالجرائم السعة في حق الشعب الجزائري مستعملا في ذلك شتى وسائل التهريب مثل مذبحه البليدة راح ضحيتها العديد من سكانها في شهر نوفمبر

¹ الغالي غربي: المرجع السابق، ص 47.

² عمار عمورة: الجزائر بوابة التاريخ. ما قبل التاريخ الى 1962، دار المعرفة، جزء 2، الجزائر 2009، ص 248.

³ المرجع نفسه: ص 210.

⁴ لجنرال كلوزيل: المولود سنة 1772، فيكون عمره حين تولى وظيفته في الجزائر حوالي 58 سنة امتاز عهده بالغطرسة والمغامرة والعنف ضد الجزائريين في المدن والارياف، انظر المرجع عمار عمورة، ص 221.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

1830، فقد ترك دي بورمون الجيش ومدينة الجزائر في حالة لا يرثى لها جراء الفوضى والفساد وانتشار الأوساخ وانعدام الأمن، فتعرضت خزينة الدولة ومعظم المساكن للسطو، واستولى الجنود الفرنسيون على أثاث السكان، بينما الضباط يتسابقون لاختيار أجمل المساكن²

أما الجنود المعسكرين في ضواحي مدينة كانوا يعيشون فسادا في الفيلات الجميلة في الضواحي يهشمون الأبواب لإبقاء النار وسيارات تقلع لتباع ويحطمون المرمر ويقطعون الأشجار ويخربون أنابيب المياه ليسقوا دوابهم.¹

أما أراضي المساكن فكانت تحفر بحثا على الكنوز الوهمية، ولم تتجى من يد الجنود حتى القبور والأضرحة الجميلة التي كانت تفتح بحثا عن الأموال، كما أن المحلات التجارية سلبت من الجزائريين وأعطت لليهود بالدرجة الأولى، فتعرضت جراء تلك صناعات التقليدية الى الدفن، وكما أننا نعرف جيدا أن المساجد الإسلامية لم تسلم من جراء الإحتلال الفرنسي، فقد تحولت الى ثكنات ولقد بادر كلوزيل الى إصدار قرار يوم 8 سبتمبر 1830، يقضي بمصادرة أملاك الأوقاف الإسلامية والإستلاء عليها.²

كما أن الإحتلال الفرنسي حطم المساجد وتحولها الى كنائس أو اسطبلات أو ثكنات أو مساح واعطائها الى الأوربيين، بالإضافة الى ذلك نجد كتابات بعض الفرنسيين مادة كبيرة سجلت موقف السلطات من أملاك الوقف الإسلامي من بناءات دينية هدماء وبيعا، وتحولها عن الغرض الديني، وإذا تبعنا في تصنيف البناءات إقليم الغرب وهران وهو التقسيم الإداري التقليدي للقطر الجزائري أثناء الإحتلال.³

كما نجد أن السلطات الإستعمارية لم تتعامل بنس الطريقة مع مختلف أنحاء البلاد عانت العاصمة أكثر من غيرها من هدم المساجد والزوايا والأضرحة لأنها هي الأولى في الإحتلال وأنها الأولى التي انطلق منها التوسع العمراني الأوربي، وقد قضاوا على البناءات الدينية تحت دعاوي مثل الدفاع عن المدينة ومد الطرقات وفتح ساحة الحكومة وبحجة شق الطرقات اعتمدوا على

¹ احمد توفيق المدني: المرجع السابق، ص 222.

² عمار عمرة: المرجع السابق، ص 220. انظر الملحق رقم 1 و2.

³ أبو القاسم سعدالله: تاريخ الجزائر الثقافي 1830-1954، دار الغرب الإسلامي، ج 5، ط 1، بيروت، ص 10.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

حرمة المقابر الإسلامية، والأفطع من هذا أن الفرنسيين أخذوا عظام الموتى المسلمين وحملوها بالسفن الى مرسيليا لبيعها لمعامل مسحوق العظام.¹

كانت تلمسان من المدن التي تضررت كثيرا بالأسلوب الذي طبق بالعاصمة وبجاية وقسنطينة مثلا كما أن زاووة والجنوب لم يدخلها الإستعمار إلا خلال الخمسينيات من القرن الماضي.²

ونتيجة هذا التصرف الإستعماري هدمت السلطات الإستعمارية العديد من المساجد في العاصمة وتم تحويلها الى مستودعات. ومن بينهم جامع كتشاوة وجامع حسين داي البراني، أما معظم المساجد الأخرى هدمت بحجج واهمة أو حولت للمؤسسات عسكرية ثم هدمت نذكر من بينها جامع السيدة، وجامع خضر باشا وجامع البادستان وجامع الصباغين وجامع سوق اللوح، وجامع الرابطة وجامع الزيتونة، وجامع القبائل، وجامع الشماعين، وجامع سيجي الرحبي، وجامع علي خوجة نفس المصير لزوايا مدينة الجزائر. التي كانت مأوى للفقراء والغرباء وبعضها للعبادة مثل زاوية الشارقة وزاوية القشاش، أما بالنسبة للقباب والأضرحة هي الأخرى لم تسلم من أيدي السلطات لفرنسية، منها قبة سيدي السعدي، وقبة سيدي بتقة سنة 1848.

وكان الغرض من الإستلاء على هذه المؤسسات الوقفية أولا تسهيل عملية نقل الملكية من الجزائريين الى المعمرين الأوربيين للإستقرار نهائيا وثانيا خدمة العمليات البشرية التي ارتبطت بالإحتلال والسياسة الإستعمارية زد الى ذلك توزيع المساجد على الجيش لربط خيوله لوضع عتاده ومراقده ومستشفياته بالإضافة الى هدم المساجد أو بيعها الى الأوربيين ليهدموها وبنوا عليها المنازل والحمامات وقد استعمل بعض المساجد كمخازن للحبوب وصيدليات مساح كان عدد مساجد العاصمة عند الإحتلال 122 مسجدا بين صغير وكبير و13 جامع كبير للمنطق الفرنسي، ضف الى ذلك أنه 32 مسجدا أصابها الهدم والتعطيل والخراب، ولقد وصلت السلطات الفرنسية عمليات التخريب والتخلص من المساجد الى الفاتح القرن العشرين بين 1905-1911. كما جرت مناقشات ساخنة في بلدية الجزائر حول هدم الجامعين وهما الجامع الكبير والجامع

¹ عمار عمورة: المرجع السابق، ص 121.

² أبو القاسم سعدالله: تاريخ الجزائر الثقافي، ج5، المرجع السابق، ص9.

الفصل الأول: الحياة الاجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

الجديد وبناء فندقين مكان الجامعين إلا أن السلطة الفرنسية كانت متخوفة من ردود الفعل للشعب الجزائري المسلم.¹

بالإضافة الى هدم سوق القيسارية حسب قول **حمدان حوجه** أين تباع الكتب وسوق الصباغين التي تصبغ فيه الألبسة وسوق الفرايرية أين توضع مختلف أنواع أدوات الحديد والسوق الكبير حيث تباع مختلف أنواع الأقمشة، حيث شوه الجنرال **دامريمون** سنة 1837 صورة العاصمة جراء عملية الهدم، فهدموا العديد من الأسواق وحولوها الى ساحات عامة، كما تم تهديم عدة منازل في العاصمة لإقامة ساحة الحكومة وحولت هذه الأملاك كذلك الى ملاهي ومقاهي على الطراز الفرنسي² وازدادت الهمجية الإستعمارية على المؤسسات الوقفية في عهد الحاكم العام **بيجو** 1840-1847 الذي ضم سنة 1843 الى العقارات المصادرة أوقاف الجامع الكبير، وكذلك جميع المؤسسات الدينية الأخرى التابعة للأوقاف

مثل المساجد والزوايا والمنازل والمزارع والحدائق والبساتين والمخازن والحمامات والحوانيت والمقاهي والمطاحن والفنادق والمقابر... الخ، كما هدم المنازل من اجل تصنيف الشوارع وتوسيعها ورفع ثمن الإيجار والإستئجار قد كان له وقع أشد على التجار.³

ونظرا لتمييز العنصري بدأت تظهر على مدينة الجزائر سمات الفصل بين الحي الأوربي الجميل والنظيف يقطنه الفرنسيون ميسور الحال وبالقرب منهم أسست المصالح العامة والمتاجر الكبيرة والمصانع المتوسطة منابات الوادي على جهة البحر الى الحراش باستثناء الأحياء البرجوازية مثل حيدرة ومن جهة الحي العربي الأهل بالسكان المعوزة من كل النشاطات تقطنه الطبقة القادحة من الجزائريين، وفتح عن هذا الوضع مجتمعين متناقضين ومتنافرين استمر الى غاية الإستقلال من جهة مباني فرنسية كثيرة وجميلة وأمامها تجمعات عربية تسكن أكواخا كالحيوانات تحوط بها الروائح الكريهة.⁴

¹ أبو قاسم سعدالله: المرجع السابق، ص 13.

² المرجع نفسه: ص 13.

³ عمار عمورة: المرجع السابق، ص 226.

⁴ المرجع نفسه، ص 245.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

بالإضافة أن في الجزائر العاصمة سكن الجزائريون ابتداء من سنة 1922م في الاحياء القصديرية، ففي سنة 1938 أحصى في العاصمة 13 موقع قصديري يسكن به حوالي 5000 شخص من بينهم الحي القصديري.¹

ففي سنة 1947 أحصي 58 موقع قصديري ليرفع العدد عند اندلاع الثورة التحريرية 1954 بسبب انعدام الأمن في الأرياف الى 90 موقع من بينهم الحي القصديري بطالمي وديار السعادة، وكان أكبرهم كان موجودا بحسين داي والحراش الأول يحتوي على 3880 كوخ، يقطن به 24600 عائلة، كما أن السلطات الفرنسية لم تخصص حصص للجزائريين في برنامجها السكن الإجتماعي إلا ابتداء من سنة 1954م.²

كما أدخلت تعديل على الباس مثل القبعة ونزع اللحاف، وكذلك بناء المخامر ومقرات الموسيقى والمراقص والكحول والمشروبات وغيرها، من أماكن الهو والمجون.³ كما هدمت الكثير من المساجد منذ بداية الإحتلال مثل مسجد السيدة الذي زركشه حسن باشا بالرخام المستورد من إيطاليا، كما حولت العديد من المساجد الى كنائس كجامع القصبية وجامع القائد غيرهم، لذلك لا غرابة أن نجد الشاعر محمد بن شاهد الذي عاصر الحملة الفرنسية وتوفي الفتوى قبيل الإحتلال أفزعه المشهد الرهيب قدون كل ذلك في قصيدة تاريخية هامة جاء في بعض أبياتها قوله:

ونالو من الأموال يسرا ميسرا وفازوا بها القلب يصلي على الخمر

أموات وما تدري البوابي بقصتي وكيف يطيب العيش والأنشا في الكفر.⁴

كما عمل الفرنسيون منذ غزو الجزائر على طمس معالم المدن وشمل هذا الطمس على تغيير الشوارع وأسمائها، وتهديم المنازل والأسواق القديمة وإحداث الساحات مكانها، وتحويل الدور والفيلات، والقصور الى مؤسسات عمومية للجيش والمستشفيات، وقد بيعت دكاكين وأضرحة وغيرها الى الأوربيين ليتاجروا فيها، كما جرى تحويل المساجد الى كنائس ومخازن ومستشفيات، وتهديم بعضها نهائيا دون استبدالها. ومن أهم المدن التي تأثرت بذلك منذ الوهلة الأولى هي

¹ ابو قاسم سعد الله: المرجع السابق، ص 245.

² المرجع نفسه: ص 246.

³ أحمد مريوش: محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر 1830-1962، بوزريعة، 2007، ص 36.

⁴ المرجع نفسه، ص 37.

الفصل الأول: الحياة الاجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

العاصمة، وقد امتاز الطمس الذي عرفته بالعنف والتعصب، لأنها في نظر الفرنسيين رمزا للقرصنة والقوة والدين الإسلامي والجهاد.¹

ومن آثار التغير كذلك تبديل أسماء الشوارع والأبواب والمؤسسات الخ بإعطائها أسماء رومانية وأوروبية، ودينية ومسيحية وتاريخية، وهذا بعض الأسماء التي أصبحت المتداولة خلال سنتي 1832-1833: شارع يوبا، شارع شارل الخامس، شارع دوكين، شارع كليير. وكذلك تسمية باب موسى باب الجهاد باسم باب فرنسا، أو أسماء فرنسية مثل: شارع أورليان، وتروا كولار (الألوان الثلاثة)، وكذلك أسماء أوروبية مثل سيدني سميث، ففي عهد كلوزيل أصبحت المدينة تتوفر على احدى عشر مقهى².

بالبيار، وأربعة فنادق كبيرة وثلاث مطاعم ومكتبتين للمطالعة كما أصبحت تحتوي المدينة على كبريات، والمقاهي، والأغاني الموسيقية.³

ضف الى ذلك من الوضع المزري للشعب الجزائري، بحيث أكثر من 38 من المساكن التي يقيم بها الجزائريون كانت هشة، أي أنها لا تتميز بمواصفات البناء المطلوب، ففي إما بيوت قصديرية، أكواخ، أو بيوت قديمة... الخ، كما ان أكثر من 30% من سكان كبريات المدن يسكنون الأكوخ والبيوت القصديرية، وقد وصل عدد سكان الجزائريين سنة 1954 الى 9450.000 نسمة، بالمقابل كان عدد الوحدات السكانية ذات البناء العادي يقدر ب 1.220.000 وحدة سكانية.⁴

ونظرا لما عرفه هذا القطاع من ضيق وتزاحم، إضافة الى هدف السلطات الإستعمارية في ابعاد الشعب عن الريف الى المدينة باعتباره الملجأ والقاعدة الخلفية للثوار ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية حول المساكن التي كان يعيش فيها الشعب الجزائري والمعاناة القاسية التي كان

¹ أبو القاسم سعد الله: الحركة الوطنية الجزائرية 1830-1900، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ج 1، لبنان، 1962، ص66.

² المرجع نفسه : 66.

³ المرجع نفسه : ص71.

⁴ عمر برامه: التغيير الاجتماعي المخطط أو التنظيم الاجتماعي الموجه في الجزائر (دراسة ميدانية لولاية جيجل)، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه الدور الثالث في علم الاجتماع الحضري، (غير مشورة)، كلية العلوم الاجتماعية والإسلامية، قسم علم الإجماع والديمقراطية، جامعة الجزائر، السنة الجامعية، 1985-1986، ص 69.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

يعيشها أهل البادية بحيث حطمهم الجوع والإهمال، فلا يجدون لقمة العيش ولو على طريق التسول والتقاط فضلات المزابل، والمدائن القصديرية الرهيبة، على مقربة من مدن يسكنها أهل البادية كانت هي الأخرى تجمع مئات الآلاف من الناس، يسكن كل عائلة منها بمعدل 5 نفوس في العائلة، بيتا شيدت جدرانها وشققه من بقايا صفائح قصديرية تجمع الى بعضها بأخشاب بالية ومسامير، بحيث لا يتجاوز مساحة البيت منها ستة أمتار، وبهذا فقد ضاقت المنازل بسكانها وأصبحت الغرفة الواحدة تقسم الى عائلتين أو أكثر.¹

المطلب الثالث: الواقع الأسري

منذ تعمير الإستعمار الفرنسي للجزائر لم يذق الشعب الجزائري طعم الهناء والطمأنينة من جراء الجرائم المرتكبة في حقه وحق بلاده، فعمل الجنرال بيجو على اضعاف القبائل وحرم الشعب بأكمله من مقومات حياته عن طريق الغصب المتعدد الأشكال، والمصادرة الجماعية المتكررة لأجود الأراضي، والإستلاء على الغابات مما جعل المجتمع يتراجع، كما قام بتفكيك القبائل، وجزأها الى دواوير صغيرة، مما سهل عليه المراقبة، منذ ذلك اليوم تمكن بيجو من جعل الأفراد قابلون للإستغلال بلا مقابل، كما ذكر الشيخ ابن باديس² ذات يوم، وقد هاله أن يرى فضائل الأجداد تتلاشى: "إن شعبنا يجمعه طبل وفرقة شرطي ليس بشعب."³

ضف الى ما ذكرته معظم الكتابات الجزائرية إذ حاولوا هؤلاء الأوربيين ان يحلوا في كل مكان بكيفية منظمة وضارية محل شعبنا، واختل النظام القبلي، وآلت أسر كانت أحوالها ميسورة الى حالة التسول، ووقعت أسر أخرى ضحايا مرابين أمسكوا بخناقها، كما راحت الجماهير الفلاحية والرعية تعيد بناء ذاتها بيولوجيا ببقائها وفية لتقاليدها ولتاريخها، كما أنهم عندما يتبنون لباس الأوربي أحيانا بسبب ضغط الحاجة أو لتلاؤمه مع عملهم فإنهم كانوا يحتفظون بغطاء الرأس

¹ احمد توفيق المدني: المرجع السابق، 134.

² الشيخ ابن باديس : ولد عبد الحميد ابن باديس ، رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين واحد اعلام الحركة الاصلاحية في الجزائر خلال النصف الاول من القرن العشرين، يوم 5 ديسمبر 1889 بقسنطينة حيث وافته المنية يوم 16 افريل 1940، كان ينحدر من عائلة عريقة تعود اصلها الى بني زيري ، انظر المرجع الرشيد زرقتي: جهاد ابن باديس ضد الاستعمار الفرنسي، ط2، دار الشهاب، بيروت، ص 45.

³ فرحات عباس: الشباب الجزائري، ترجمة احمد منور، عاصمة الثقافة العربية، منتدى سور الازيككية، الجزائر 2007، ص

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المحلي بكل اعتزاز، في كون تأكيدهم جنسيتهم وعقيدتهم، كما أن الأوربيين عملوا على زعزعت كيان الجماهير الجزائرية.¹

بكل عنف وقوة التي يمارسها على المغلوبين، فإن هذه الأخيرة البائسة والجاهلة في الغالب تلجأ الى إيمانها بربها، وتحافظ على وحدتها وعلى نمط حياتها التي تزيد من صلابها سياسة التفرقة العنصرية المفروضة من قبل المشروع الفرنسي.²

وقد لعبت الاسرة الجزائرية أثناء الإستعمار الفرنسي دورا أساسيا في مقاومة استغلال الحضارة الأوربية.³

كما عرفت الأسر الجزائرية العديد من الإساءات من طريق الحكومة الفرنسية، ففي سنة 1908 هناك مشروع للحكومة الفرنسية الذي يرى ضرورة الخدمة العسكرية، الإيجابية للجزائريين المسلمين فقد تم الإعلان عنه فبمجرد ما عرف الخبر فإنه، تسبب في استياء العديد من العائلات وقلقه و غضبهم فقد أنزلت الفاجعة أنحاء القطر الجزائري.⁴

فالأهملات في العائلة هي اللواتي اعترهن التشويش فحبسهن، كانت فرنسا تريد سرقة أبنائهم وتحطيم الخلية الأسرية، لقد عاشت تلك العائلات معاناة قاسية جدا جراء هذا المشروع.⁵

كما نجد العديد من الأسر والرجال لا أحد يريد أن يضحى بأبنائهم في خدمة الجيش الفرنسي، فقد كانوا يعتبرون هذا المشروع تحديا وخرقا للمبادئ الإسلامية، اما الأوساط الدينية فإنها كانت ترى فيه الوسيلة منحرفة لتمسيح المسلمين.⁶

هذا ما جعل على إجبارية الجزائريين رجالا ونساء على مغادرة وطنهم وفي جزر نائية مثل سان مرغريتكالدوفيا الجديدة، وقد نفى الآخرون فطالبوا العيش في بلاد عربية وإسلامية مثل

¹ أ بو قاسم سعدالله : المرجع السابق، ص 45

² المرجع نفسه : 12

³ فرحات عباس: المرجع السابق، ص 23.

⁴ محمد المعراجي: مصدر مصالي الحاج 1898-1938، منشورات منتدى سور الاربيكية، 2007، ص 46.

⁵ صالح فركوس: محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر 1830-1925، مديرية النشر جامعة قالمة، 2010، ص

141.

⁶ محمد المعراجي: المصدر السابق، ص 47.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

الإسكندرية والحجاز هناك من غيبته المنافي فلم يسمح له بالرجوع الى وطنه أبدا وهناك أطفال أخذوا كرهائن لإجبار أبنائهم الإستسلام مثل أولاد ابن رويلة وابن علال... الخ.¹

كما ذكر مصالي الحاج أن بعض الناس كانوا يقومون بالهجرة السرية دون أن تعلم السلطات الإستعمارية، فهناك عائلات التقت بإرسال أبنائهم الذين هم في سن التجنيد نحو المشرق.²

ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية أن الفقراء والذين لم يستطيعوا الهجرة كانوا يذهبون الى البلدان الإسلامية الأقرب يعني المغرب، إن بعض العائلات من تلمسان مكثوا هناك ومازلوا يعيشون الى يومنا هذا، كما حصلت هجرات متشابهة في قطر الجزائر وهؤلاء الناس لم يكونوا يفكرون في غدهم ومستقبلهم، كما ذكر مصالي الحاج، حتى أن العائلة تغادر البلاد بكيفية صريحة وكأنها تشجع كل ما هو متردد هكذا فإن الحاج محمد بن يلس شيخ زاوية درقاوة قد أعلنت مغادرته ومغادرة بعض رواده عن هذا الحدث قد كان له أثر عميق لدى أوساط الشعب الجزائري. كما أن الرجال الذين هم الفلاحون وتجار في نفس الوقت كانوا يتألمون لمغادرة الأرض بغتة. وبالنسبة لهذه المغادرة عبارة عن التخلي على ميراث الأجداد وكان ذلك نتيجة الإستعمار ونظامه الكارثي في نزع الملكية الذي أدى بالسكان المسلمين الى التفتير في جميع التراب الجزائري.³

فكان وضع الأسرة الجزائرية في عهد الإستعمار الفرنسي مزري حيث كانت تعيش أوضاع قاسية ضف الى ذلك أنهم كانوا ينامون على حصير من الحلفاء وغطائين قطن كما ذكر مصالي الحاج وضع الأسرة أن التجهيزات غير كافية، حتى يتمكنوا من الحصول على الدفء ليلا في هذه الغرف التي كانت جدرانها رطبة الى حد العرق، كما أن العديد من الأسر الجزائرية إبان الإحتلال وما خلفته من فقر وبؤس جعل الأهالي يحرمون أبنائهم من الدراسة لعدم وفرة اللوازم المادية التي تكفيه لدراسة فكان الأطفال محرمون من العديد من الأشياء، فقد كانوا في سن الخامسة يعملون على تسمير الأحذية، حيث يذكر مصالي الحاج منذ صباه عن معاناته حيث عمل العديد من الأعمال الشاقة: "كان عملي يبدأ باكرا كان عليا أن أفتح الإسكافية وأن أقوم بالتنظيف، ثم كنت أذهب لرمي الأوساخ بعد تمشيطها لأضع على حدة المسامير والقطع الجلدية الجيدة وقطع

¹ ابو قاسم سعدالله: أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر، ط1، دار الغرب الإسلامي، ج 4، بيروت، ص 19.

² محمد المعراجي: المصدر السابق، ص 37.

³ المصدر نفسه، ص 48.

الفصل الأول: الحياة الاجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

الشمع... الخ، فكانوا الأطفال في عمري يعلمون كيف أقطع الكارتون والجلد وكيف أسمر الأحذية وهي قابلة للبيع، كما أن نظام نزع الأملاك قد خلف ضحايا لصالح الوافدين الجدد¹

وبالتالي فإننا نلتقي من حين لآخر فلاحين بدون ارض متوجهين جماعات نحو المدينة وهذا بفعل الإحتلال الفرنسي.²

فالإنسان الجزائري لم يكن أفضل من قيمة البهائم، فالإدارة الإستعمارية لم توليه أي اهتمام، إلا إذا تعلق الأمر بفرض مختلف الضرائب لأن الأهالي في الجزائر لم يكونوا يحكمون بقانون بل أن حياتهم اليومية تسير وفقا لمشيئة المستعمر الذي يخطط للمداخيل والمصاريف الذي يرهق به الإنسان، كما أنه يوزع عليه المهام ويخلق الأوضاع حسب إرادته وتماشيا مع مصالحه الخاصة.³

إن هذا التعسف جعل معظم أبناء الجزائر يفضلون العزلة والعيش على الهامش موكبين كل ما يتعلق بمصيرهم للقضاء والقدر، راضيين بحياة البهائم المفروضة عليهم.⁴

كما أن المرأة كانت تخضع لظروف قاسية نتيجة التأويل الخاطئ لمبادئ الإسلام السمحة وكانت وظيفتها الطبخ والإنجاب، فالرجل الحقيقي في ذلك الحين هو التاجر والفلاح، وهو القادر على سد حاجيات عياله بواسطة عضلاته، ومن الجزائريين رغم كل شيء ما يوفر لبناته تعليما قرانيا، وقلة قليلة منهم من يرضى بإرسالهم الى المدرسة الفرنسية إذا هذا الجهل المخطط أدى في الواقع الى خلق مجتمع ساذج في أغلبيته، كما تولد عن هذا الوضع المزرى بعض المظاهر السلبية والسيئة في الجزائر عامة كالسرقة والحقرة وحتى القتل، لأن الإنسان الجائع لا يبد أن يبحث عن أي شيء يأكله ولو حتى بالحرام.⁵

ضف الى ما ذكرته معظم الكتابات الجزائرية بحيث تدهورت الحياة الاجتماعية، وانخفاض المستوى المعيشي لسكان بسبب مصادرة الأراضي والأملاك ضف الى ظهور فئة دخيلة بالمجتمع

1 : 48.

2 المصدر نفسه : ص 35، 38.

3 العربي الزبيري: تاريخ الجزائر المعاصر، منشورات اتحاد الكتاب العرب 1999، ج1، دمشق، ص25.

4 مصطفى الاشراف: الجزائر الامة والمجتمع، ترجمة حنفي بن عيسى، دار القصة للنشر والتوزيع، الجزائر، 2007، ص

35.

5 عائشة ليتيم: ايام في الذاكرة من مأساة شعب، دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، 2014، ص 45، 46.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

الجزائري المستوطنين.¹

ضف الى ذلك انتشار الفقر والبطالة بحيث أن إبعاد الجزائريين عن الأرض وعن الوظائف الحكومية والإدارية، وعدم وجود صناعة في البلاد وتكاثر عددهم مع عدم توافر أسباب الحياة، بحيث يوجد في البلاد الجزائرية رسميا، مليون رجل عاطل، أنهم لا يجيدون أي عمل في الأرض وبالتالي أصبحوا عالة على المجتمع، كما تشتت الأسرة الجزائرية والهجرة نحو الخارج كما ذكرنا سابقا.² كما أصدرت سلطات الإحتلال مراسيم وقوانين تدعيما لسياسة الإدماج منها مرسوم 22 جويلية 1834، والذي ينص على اعتبار الجزائر من الممتلكات الفرنسية. ومرسوم 1916 والذي جاء فيه: تجنيد جميع الجزائريين الذين ولد بعد 1890 وعدم السماح لهم بالحصول على الإعفاء وكان الهدف من وراء هذه المراسيم وهي ابعاد الشعب الجزائري عن المساهمة في حكم بلادهم واعتبارهم مجرد رعايا وليسوا مواطنين ضف الى إذلال السكان وإهانتهم واحتقارهم واستبعادهم.³

المبحث الثاني: أساليب السياسة الفرنسية ضد الشعب الجزائري

المطلب الأول: الإبادة الجماعية

لم يكتفي الإحتلال الفرنسي بالجرائم والإنتهاكات بل وصلوا في ذلك حيث صرح الجنرال كلوزيل الذي كان موجودا بالبليدة في نوفمبر 1830م بعد أن أعطى الأوامر لتقتيل الجماعي، بقوله: "إني أمرت جنودي بالتخريب وحرق كل من يعترض طريقهم، وعن حقيقة الحرب هي ليست من أجل زيادة النوع البشري"، كما لجأ الى الانتقام من سكان البليدة الباقين بعد انسحاب المقاومين الى الجبال، وتسببت المدفعية في استشهاد حوالي ثمانمائة شهيد، وكان ذلك سنة 1830.⁴

¹ المستوطنين: هم المعمرين وهم حثالة المجتمع الفرنسي والاوروبي جيئ بهم الى الجزائر كانت لهم امتيازات عديدة، انظر

احمد توفيق المدني، المرجع السابق، ص 38.

² مصطفى الاشرف: المرجع السابق، ص 36.

³ عائشة ليتيم: المرجع السابق، ص 47.

⁴ حمدان خوجة: المرأة، تقديم وتعريف، محمد العربي الزبير، الجزائر، 1975، ص 44.

الفصل الأول: الحياة الاجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

كما أن كل الضربات مباحة مع الأهالي من إبادة المدنيين وقتل المبعوثين المفوضين، كما ذكر المؤرخ كاميل روسي أن دور فيغو الذي كان يشغل منصب وزي الشرطة في عهد نابليون الأول جاء الى الجزائر بمؤهلات تبعت الثقة في نفوس الدعاة لإستعمال سياسة الظلم والقوة، كان هو المسؤول عن إبادة قبيلة العوفية.¹

وعن سبب هذه الإبادة تعود الى شيخ العرب فرحات ابن سعيد الذي كان العداء بينه وبين أحمد باي، قد أرسل وفدا الى دور فيغو لطلب الدعم الفرنسي ضد عدوهم لكنه استقبلهم استقبالا حارا، حيث عادوا محملين معهم الهدايا الثمينة فلما وصلوا الى طرف سهل متيجة انقض عليهم جيش من القبائل الجبل فاستولوا ما معهم وتعرضوا للنهب في أراضي قبيلة العوفية فعاد الوفد الى الجزائر، واشتكى هذا الأخير، فبعث دور فيغور رجاله في الحال ليبيدوا القبيلة الصغيرة، دون أن يتأكد من صحة تواطؤ الأهالي على السرقة.²

ضف الى ذلك من أبشع الجرائم كانوا يجمعون العظام البشرية من المقابر بحيث أن مصانعها بحاجة الى فحم العظام لتبييض السكر، فأظهر هؤلاء لاستعدادهم لإرسال العظام التي تحتاجها المصانع المارسييلية. ضمن حمدان خوجة هذه الأعمال في مذكرته الى اللجنة الإفريقية سنة 1833م³، فقال... وإن الظلم لم يسلط على الأحياء فحسب بل اتسع نطاقه الى قبور الأموات، تفتح فيتاجر بعظامها المدفونة من غير تابوت.⁴

وذكر حمدان خوجة في عريضة الى المارشال وزير الحربية الفرنسية بتاريخ 3 جوان 1833: "إنه من يوم دخول الفرنسيين الجزائر الى يومنا هذا، لم يزلوا يحفرون مقابر آبائنا وأجدادنا يستخرجون الأجر والأحجار، فيبنون بها..." فكان رد الوزارة: "إن مدافن المسلمين كانت على جانب مداخل أبواب المدينة فكان يجب عبورها لشق طرق ضرورية" هذا دليل على فرنسا تقض بضرورة على أن تداس تلك القبور وتستغل محتواها.⁵

¹ قبيلة العوفية: وهي قبيلة صغيرة تسكن في ضواحي الدار المربعة قرب الحراش، انظر حمدان خوجة، المصدر نفسه، ص 35.

² محمد عساوي، نبيل شريخي: الجرائم الفرنسية في الجزائر اثناء الحكم العسكري 1830-1871، مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع، الجزائر، 2011، ص 45.

³ المرجع نفسه، ص 45.

⁴ حمدان خوجة: المصدر السابق، ص 49.

⁵ محمد عيسوي: المرجع السابق، ص 51.

الفصل الأول: الحياة الاجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

كما أن استشهاد محمد بن علال خليفة الأمير عبد القادر جريمة كبرى يرتكبها الفرنسيون، نفذها الجنرال **طمبور**، الذي فاجأ بجنوده محمد بن علال في 11 نوفمبر 1843م بالواد المالح، ولقد قاتل ابن علال بشرف قبل أن يقتل، وكان موته مشرفاً، وكما قتل ابن علال، فإن جنوده النظاميين تقريباً أبيدوا، فقد قتل في ذلك اليوم أربعمئة شخص وأُس ثلاثمئة وستون، فقد أراد بيجو أن يستغل موت الخليفة ابن علال الى أقصى درجة فأمر بقطع رأسه وعرضه على القبائل التي لم تستسلم بعد قصد إرهابها، وإدخال الى أنفسها.¹

لم تتوقف عمليات الإبادة التي لحقت بالجزائريين، من مذابح جماعية وتقتيل، وتمثيل بالجنث، بل لجأ بيجو وضباطه الى وسائل أخرى لإبادة الجزائريين، والتي تمثلت في محاصرة الجزائريين داخل المغارات تحت الأرض ومنعهم من الخروج حتى الإختناق، وأول من طبقت هذه الطريقة **كافينبيك** سنة 1844، كما اعترف بجريمته في إبادة قبيلة بني صبيح بقوله: "لقد تولى الجنود جميع كميات هائلة من أنواع الحطب، ثم كدسوها عند مدخل المغارة، التي حملنا قبيلة بني صبيح على اللجوء إليها بكل ما تملك من متاع وحيوانات، وفي المساء أضرمت النيران، وأخذت الإحتياطات حتى لا يتمكن أيا كان من الخروج حياً."²

بالإضافة الى تعرض العديد من الأهالي بنفس الطريقة على أيدي الإحتلال الفرنسي ذلك بإحراق الرجال والنساء والخرفان والأطفال كلها احترقت وكانت جثث مكدسة فوق بعضها البعض وملتصقة مكونة نوع من العصيدة البشرية، وكان الأطفال على أئداء أمهاتهم، ومختفين تقريباً في ملابسهم.³

كما وقعت في العديد من المناسبات مجزرة غار الظهر 1845، حيث اختنق أثناءها أكثر من ألف شخص في ذلك الغار على يد الجنرال **بيليسي** عن عمد، مجزرة الزعاطشة 1849 التي احترقت بمن فيها من السكان عن طريق نسف المنازل عن طريق الجنرال **هيربيون**، كما عملوا على احراق القرى والمداشر بمن فيها بلاد القبائل سنة 185 لاسيما في ناحية الأربعاء كذلك

¹ رضوان عينادنايت: 8 أيار/ ماي 45 والإبادة الجماعية في الجزائر، ترجمة محمد اللحام، ط 1، منشورات انيت، الجزائر، 2005، ص 107.

² محمد عساوي، نبيل شريخي: المرجع السابق، ص 109، 111.

³ حمدان خوجة: المصدر السابق، ص 260.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

تخريب البيض سيدي الشيخ على سكانه خلال ثورة 1864 إبادة كاملة من سكان سطيف وخرابة وقالمة سنة 1945.¹

ضف الى ما ذكره جمال قنان الكاتب الجزائري ثري حول الإبادة الجماعية حيث كانت الأوضاع الإجتماعية لشعب الجزائر بائسة ومأساوية، مع انتشار الأوبئة والأمراض، الى درجة يصعب معها ترتيب الإنساني العام، لقد عم الدمار في كافة المناطق الجزائرية ومات الكثير تحت التعذيب وإما في المعتقلات، أو إما في عمليات الإبادة الجماعية داخل القرى والمدن ولم يكن هؤلاء من حاملي السلاح، ناهيك عن الثوار الذين لم تحترم بشأنهم إدارة الإحتلال قوانين الحروب المنتظمة في الإتفاقيات الدولية.

هذا إن حقيقة الإستعمار الفرنسي للجزائر من جانب قانوني واجتماعي وإنساني، فالإستعمار هو الكارثة الكبرى، التي أصيب بها مجتمعا، وقد ظل يقاسي ويلاتها بوجود المحتلين وحتى بعد رحيلهم.²

فمبث بداية الإحتلال، فتحت الإدارة باب التطوع في صفوف جيشها أمام الجزائريين، فأنشأت وحدات خاصة بهم شاركت في حروبها في أوروبا في المستعمرات، ففي سنة 1912 فرضت الخدمة العسكرية الإجبارية على الجزائرية على الجزائريين، حيث بلغ عدد الأفراد الدفعة بحوالي 60 ألف فلم يكونوا يجندوا أكملهم في الحرب العالمية الأولى، كما تعتقد أن الأرقام التي أعلنها الأمير خالد هي الأكثر مصداقية وأقرب الى الحقيقة فهو نفسه شارك في هاته الحرب، بالنسبة له فإن عدد الجزائريين الذين شاركوا في الحرب يناهز نصف مليون مجند وأن عدد القتلى مائة ألف وعدد المجروحين والمفقودين مئتي ألف. كما عمدت الإدارة الى تجنيد العمال بصفة إجبارية على دفعات، كل دفعة لمدة ستة أشهر، للعمل في مصانع ومزارع فرنسا، فكانوا ينقلون تحت الحراسة عسكرية ويقومون في معسكرات أعدت لهم، وبعد انقضاء المدة يعاد نقلهم الى الجزائر بنفس الطريقة، ظروف إقامة هؤلاء العمال في المهجر كانت جد قاسية فبعضهم يعود

¹ أبو قاسم سعدالله: أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر، المرجع السابق، ص19.

² جمال قنان: التوسع الاستعماري ظاهرة عدوانية تسليطيه واستغلالية، منشورات وزارة المجاهدين، الجزائر، 2007، ص69، 70.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

بأمراض مزمنة والبعوض الآخر يوافقهم الأجل في عين المكان. ففي إحدى الدفعات سنة 1917 حيث كان عدد أفرادها أربعين ألف عامل مات منهم في القرية أربعة آلاف.¹

إن أشد تعرض له الشعب الجزائري تحت الإحتلال وهددت وجوده نفسه هي عمليات الإبادة الجماعية التي تعرض لها سنة 1830-1870، والتي كانت تتجدد بين الحين والآخر الى مجازر 8 ماي 1945 التي لا يمكن لشخص به ذرة شعور الإنساني أن يتوقع حدوثها في ذلك الوقت ضد الشعب فقد عشرات الآلاف من أبنائه دفاعا عن فرنسا.²

فالإبادة الجماعية أسلوب أسود في تاريخ الإستعمار في الجزائر، بدء بهذا سميت البليدة في شهر نوفمبر 1830 الى إبادة قبيلة العوفية على صفاق واد الحراش ومحرقة الظهره وواحة الزعاطشة ومدينة الأغواط التي قلب عاليها سافلها وأفرغت كلية من سكانها، هذه العمليات الإجرامية فننها بيجو ووضع لها إطار وقواعد فيما يعرف بالرزية*.³

هذه الزرييات لا تستهدف المقاومين وإنما توجه ضربتها ضد السكان العزل في القرى والمداشر ومضارب الخيم وضد كل تجمع سكاني بأي شكل يكون، حيث يعمل السيف في الأطفال والنساء والشيوخ ويقربطون النساء الحوامل، فكانت الحلل التي يتحلين بها أساور أقراط الأذن تباع في الأسواق مخصبة بالدماء، ثم يتم سوق ما تبقى من الأحياء الذين لم يتمكنوا من الهروب الى والنجاة كأسرى مع قطعان مواشيهم، كما بلغت الوحشية بجيش العدوان الى درجة استرقاق النساء ويبعهن كالجواري في الأسواق.⁴ كما عملت القوات الفرنسية بإضرار النار في القرى وانزال الحزامات المادية والعقوبات الجماعي، كمازرعت الرعب والموت والدمار في أوساط القبائل المعذبة، بل زادت الأهالي رعبا وامعانا في فيالإستئصال والإبادة.⁵

فتعبدوا الحرب العالمية الثانية من المجازر الرهيبة التي اقترفها قوات المحتل ضد الأبرياء في 8 ماي 1945 حيث أبادت قرى بكاملها في ناحيتها وقتلوا الناس جميعا بالدبابات والطائرات

¹ جمال قنان: المرجع السابق، ص 69.

² يحي بوعزيز: ثورات الجزائر في القرنين التاسع عشر والعشرين، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، ص 9.
*الزرية: لفظ مرادفة لكلمة مصيبة باللهجة الجزائرية الى اعتبارها اسلوب الوحيد لهزم المقاومة . انظر المصدرحمدان خوجة، ص 13.

³ عمار عمورة: المرجع السابق، ص 70، 71.

⁴ جمال قنان: المرجع السابق، ص 71.

⁵ صالح فركوس المرجع سابق، ص 10، 143.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

والمدفع وانتشرت الجثث في الطرقات حيث أن قوات العدو علقت تلك الجثث في الأشجار من الأرجل لترهيب الناس.¹ وكلما هبت الرياح تضرب تلك الجثث بعضها البعض وكأنها كباش العيد معلقة، فتلك الأعمال الفظيعة تمثل منظرا رهيبا لا ينمحي أبدا من ذاكرة الذين عاشوا تلك المأساة المفزعة، حيث أن قوات العدو جاءت بجرافات وحفروا خنادق طويلة وكدسوا فيها الجثث ثم ردموها بأطنان التراب حتى لا تمس وتنتشر وتؤذي تلك الرائحة الرجل الأبيض، كما أن المحاربين الجزائريين الذين كانوا في جهة القتال لتحرير فرنسا من النازية ولما عادوا وجدوا النازية الفرنسية أبيدت قراهم.²

كما ان عند قيام الحرب العالمية الثانية قامت السلطات الإستعمارية بإعادة تفصيل قانون التجنيد الإجباري حيث هرب العديد من الجزائري الى خارج البلاد كما أن سلطات العدو هددت إن لم تسلموا

أنفسهم، وإلا أن نأخذ النساء في مكانكم، وهناك قام الجزائريون ببطلات نادرة لدحر الألمان، كما نجد أن بعض الجزائريون يرمون بأنفسهم في الراين ليموتوا غرقا على أن يحاربوا في صفوف العدو المحتل، ولما عاد الجزائريين الى أرض الوطن قابلتهم بأكبر هدية، وهي مجازر 8 ماي 1945 الريبة الخالدة في سجل التاريخ الابدي.³ فالطائرات كانت تقبل كل شيء، لا تفرق بين الإنسان والحيوان، الناس كانوا هاربين الى ادغال الغابة حيث يختبئون، القتل الجماعي الإعدامات بالجملة، النفي، السجن الأبدي، الإعاقة المستديمة وهذا ما حصل مع يوسف بن جدو وصفي محمد وهو طفل يتيم بترت رجله بقنبلة من الطائرة عندما كان هاربا الى الجبل مع أفراد أسرته وعمره خمس سنوات ، فبقي الشعب الجزائري يتحدث عن الجرائم المرتكبة في حقه وعن المجازر الرهيبة التي تعرض لها، كما ظل العديد من الناس في الزنازين يعيشون حتى اندلاع الثورة التحريرية سنة 1954م.⁴

¹ مقالتي عبدالله: المرجع في تاريخ الجزائر المعاصر 1830-1954، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون، 2014، ص 180.

² عائشة ليتيم، المرجع السابق، ص63.

³ مقالتي عبدالله: المرجع السابق، ص63.

⁴ عائشة ليتيم: المرجع السابق، ص90، 93.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المطلب الثاني: الهجرة والإستيطان

لقد لعبت الظروف الإجتماعية السيئة في الجزائر دورها في عملية الهجرة وذلك على الصعيدين الداخلي والخارجي، فعلى الصعيد الداخلي حدثت هجرة كبيرة لسكان الأرياف الى المراكز الحضرية وخاصة المدن الكبرى، حيث نجد معظم الكتابات الجزائرية تتفق على ان الهجرة أجبرت الفلاحين على الإندماج بصورة جماعية في سوق قوة العمل الريفية ثم الحضرية، وذلك بعد تجريدهم من اراضيهم ثم اشتدت هذه الظاهرة في الجزائر منذ سنة 1948م التي بلغ فيها عدد سكان المدن حوالي المليون نسمة.¹

أما فيما يخص الهجرة الخارجية لقد لعبت دورا هاما في تسريع التقدم الفكري والسياسي في الجزائر، واتخذت في ذلك مسارين الأول نحو العالمين العربي والإسلامي، وتم اندماج المهاجرين في هذا الوسط الذي عاشوا فيه، وكانت الهجرة دائمة في الغالب، والمسار الثاني نحو فرنسا طلبا للعمل بدأت منذ الإحتلال وتكاثفت بعد ذلك خاصة أثناء وبعد الحرب العالمية الأولى.² وذلك نظرا لاحتياج القوات الفرنسية لجهود الجزائريين والمصانع لليد العاملة الجزائرية الرخيصة عشية هذه الحرب، حيث تم إلغاء مرسوم 1874م الذي قيد الهجرة، وصدر قانون 1914م الذي ينظم الهجرة الجزائرية الى فرنسا فقد جندت هذه الاخيرة ما يقارب 270 ألف جندي أغلبهم كجنود في الجيش وأقلية منهم كعمال في المصانع.³

وكانت بداية الإستيطان عن طريق جنود الحملة حيث اغتصب الجنرال كلوزيل ألف هكتار تابعة لحوش حسن باشا بنواحي الحراش واعطاها الى مجموعة من جنوده لتسييرها، لتتدفق بعدهم مختلف الجنسيات الاوروبية على أرض الجزائر، وأولى محاولة الإستيطان المدني الرسمي الى سنة 1832م حيث وصلت باخرة الى مرسى الجزائر تحمل 400 سويسري وألماني ووزعة عليهم قطعا

¹ طاهر محمد بوشلوش: التحولات الاجتماعية والاقتصادية واثرها على القيم في المجتمع الجزائري، (1967-1999)، دار بن مرابط، الجزائر، 2008، ص 119.

² عبد الحميد زوزو: الهجرة ودورها في الحركة الوطنية الجزائرية بين الحربين 1919-1939، الطبعة الثالثة، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1985، ص 16، 22.

³ احمد صاري: دور المهاجرين الجزائريين في الثورة التحريرية، مجلة المصادر، العدد الأول، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة اول نوفمبر، الجزائر، صيف 1999، ص 239.

الفصل الأول: الحياة الاجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

من الأراضي بلغت مساحتها الكلية 320 هكتار، ليأتي من بعدهم الفرنسيون و الإسبان، وأول مستوطنة أوروبية أقيمت خارج مدينة الجزائر هي مستوطنة بوفاريك سنة 1836، وازدادت وتيرة الإستيطان بمجيء الجنرال بوجوففي سنة 1843م وصل الى المراسي الجزائرية 14 ألف مهاجر، منهم أكثر من 12000 من الفرنسيين والباقي من السويسريين والألمان والإسبان والإيطاليين والمالطيين، وفي سنة 1845م وصل الى الجزائر 42 ألف مهاجر أوروبي، أما في سنة 1866 فقد توافد على الجزائر 217990 أوروبي و 122119 من الفرنسيين و 58510 من الإسبان و 16655 من الإيطاليين، 10627 من المالطيين والإنجليز، والباقي من الألمان والسويسريين.¹ ففي الإستيطان المدني أصدرت قرار في سنة 12 أبريل 1841 والذي ينص: "على أن كل فرنسي يملك من 1200 الى 1500 من الفرنكات يمكنه أن يحصل من الدولة على قطعة أرض تتراوح مساحتها بين 4 و 12 هكتار ومسكن، وكانت نتيجة هذا القرار أن اشتدت الهجرة الأوروبية الى الجزائر، كما اشتدت عمليات بناء المستوطنات حيث بلغ عددها سنة 1844م فقط 28 كمستوطنة في متيجة والساحل.²

كما اخذت هذه الحركة الإستيطانية النشطة تستنفذ الأراضي التي كانت تحت تصرف الدولة مما أدى بفرنسا الى إصدار قارين في سنة 1844-1846. وهاذين القرارين يسمحان لفرنسا الإدارة بمصادر الاراضي الجزائرية غير المزروعة والتي لا يملك أصحابها وثائق تثبت ملكيتها هذه الأخيرة اشتدت حيث ارتفعت الهجرة الأوروبية بعد هاذين القرارين.³

هؤلاء الأوربيين جاء اجدادهم الى الجزائر بطرق مختلفة، فقلة منهم صاحبت العدوان سنة 1830 كتجار وأصحاب مهن وحرف ورهبان في خدمة الغزاة، حيث تمكنوا من الإستحواذ على خزينة الدولة الجزائرية، والإطلاع على خصوبة سهل متيجة المحيط بالعاصمة، كما شرع كلوزيل في تسريع بعض الأجناد وتمكينهم من مزارع البايك يستغلونها لحسابه في شكل شركة سميت

¹ عمار عمورة: المرجع السابق، 244.

² رحيم محياوي: دراسة مستقبلية الاستيطان والتوطين، الاستعمار الفرنسي في الجزائر والحركة الصهيونية في فلسطين، منشورات مختار، عنابة 2006، ص 12.

³ المرجع نفسه، ص 22.

الفصل الأول: الحياة الاجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

مزرعة إفريقيا التجريبية، حيث نجد أن كل الساحل والمنتجة تحول الى الأوروبيين في ظرف عشر سنوات.

كما تمركزت مجموعة من الكولون الأولى التي وصل عددها حوالي خمسين ألف نسمة، ضف الى ذلك بدأ الجيش الإستعماري عند الإستعداد لاستقبال كل الراغبين في التجسيد فكرة الإستعمارالإستيطاني، كما بدأ الكولون يصلون من مختلف انحاء أوروبا حتى جاليتهم اصبحت تتكون من حوالي 150.000 في ظرف عشرين سنة فقط، ثم راحت تتكاثر بنفس الوتيرة حتى سيطرت على الأراضي الخصبة زد على هذا إدارة البلاد وصناعاتها وتجارتهما بجميع أشكالها عشية إندلاع الثورة، بالإضافة الى أبناء الوطن الذين أطلقت عليهم الإدارة الإستعمارية بأسماء متعددة فهم أحيانا الأهالي الذي يكاد يحرمهم من حقهم، كما أنهم ليس لهم حقوق المواطنة ولا يتمتعون بأي نوع من أنواع الحرية.¹

وقد أدت سياسة الإستيطان الى تدمير البني الثقافية والاجتماعية واقتصادية للمجتمع الجزائري نتج عن هذه السياسة البؤس والشاق ضف الى ذلك مجرة السكان الأغنياء وتوقف الصناعات والحرف في مدينة الجزائر، فقد جاء جدول المؤسسات الفرنسية لعام 1838م أنا مجيء الأوروبيين وتزايد عددهم قد ألحق ضررا كبيرا بالتجارة، وكان إبعاد ونفي الأغنياء المسلمين قد أدى الى نقصان حركة البيع والشراء بشكل ملحوظ، كما أن هدم المنازل من أجل تصفيف الشوارع وتوسيعها ورفع ثمن الإيجار والإستئجار قد كان له وقع أشد على التجار، حيث يقول أحد الموظفين الفرنسيين الكبار وهو البارون بيشون أن مدينة الجزائر فقدت بعد ثلاثة سنوات من احتلالها ثلثي سكانها الجزائريين.²

كما أخذت فرنسا تخطط وترسو استراتيجية جديدة للحصول على أكبر عدد ممكن من الأراضي، فجاءت المراحل كالاتي:

مرحلة الإستيطان الرسمي:³

¹ العربي الزبيري: المرجع السابق، ص 24.

² المرجع نفسه، ص 25.

³ الإستيطان الرسمي: وتعني اشراف الدولة على عمليات الاستلاء والاستحواذ على الاراضي، وتقديمها مجانا للمهاجرين الذين تعمل على تشجيعهم من اجل القدوم الى الجزائر. انظر رحيم محياوي: المرجع السابق، ص 28.

الفصل الأول: الحياة الاجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

كانت أول المحاولات في الإستيطان الرسمي المدعمة من طرف الإدارة الإحتلالية تعود سنة 1832 حيث وصل الى الجزائر 400 مهاجر، حيث نجد أن فرنسا قسمتهم أو السلطات الفرنسية وفق مرسوم 21 سبتمبر 1932 الى مجموعتين:

- **المجموعة الأولى:** من 50 عائلة أقمتها في أول مستوطنة وهي قرية دالي ابراهيم كانت تقدر مساحتها الإجمالية ب 1314 هكتارا.
- **المجموعة الثانية:** من 23 عائلة أقمتها في جهة القبة، وزرعت عليها 93 هكتارا. كما بدأ الإستيطان الحضري يتوسع وينتشر في مختلف المدن الكبرى في الشرق والغرب، فاستقر بعض أصحاب رؤوس الأموال في الأربعاء ومزرعة قندورة ومزرعة الحطاب بالقرب من مدينة الجزائر¹، كما استقر آخرون في براقى ورغاية وكان أكبر هؤلاء المستوطنين من رؤساء البلديات ذو أصل البولوني الذي حصل على ثلاثة مزارع مساحتها الإجمالية 2000 هكتار، كما تدخلت الإدارة بكل جدية فأقامت أول مستوطنة في بوفاريك سنة 1836 وزرعت على القادمين إليها 6 قطعة أرضية مساحتها منها 3 هكتارات، كما وزعت 173 قطعة أخرى بلغت مساحتها الواحدة 4 هكتارات في كزارع مجاورة لبوفاريك وهي بيعقوب حواس، لكن هذه المحاولات الرسمية باءت بالفشل، إذ لم يستطع المستوطنين الذين جلبهم كانوا من الفقراء الذين جاؤوا الى الجزائر يبحثون عن مستقبل أفضل، ومن جهة أخرى لم يستطيعوا مقاومة أصحاب الأراضي الشرعيين المتتالية ومثل هذه العوائق جعلت فرنسا تغير سياستها الإستيطانية السابقة واتجاهها نحو المهاجرين الذين لهم إمكانيات مادية، فشجعت بذلك ما يعرف بالإستيطان الحر².

مرحلة الإستيطان الحر:

بعد فشل الإستيطان الرسمي، وذلك بسبب ارتفاع نفقات الدولة الى بناء القرى الإستيطانية التي لم تؤدي الدور المنتظر منها فأخذت الدولة تبيع أراضي الدولة والتي هي أراضي للبايلك والوفى والمصادر، ففي سنة 1837 عرضت الإدارة أراضي للبيع بسعر يقارب 48 فرنك للهكتار

¹ عمار عمورة المرجع السابق، ص 243.

² رحيم محياوي: المرجع السابق، ص 24.

الفصل الأول: الحياة الاجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

الواحد، كما سمحت بيع الأراضي بتراضي، حيث حصل على هذا الأسلوب المهاجرين على أكثر من 4500 هكتار، بينما الإستيطان الريفي عرف تراجع كبير، ومن الأهداف التي كانت فرنسا تريد تحقيقها عن طريق هذا الإستيطان تزويد إقتصادها بالمنتجات الزراعية أصبح مهددا، كما سمح الحاكم العام الماريشال فاني بإدخال المستوطنين الى الجزائر ولو بالقوة، في الوقت الذي كان فيه الإستيطان الحضري يعرف نجاحا أكبر وخاصة في مدن الجزائر، وهران، عنابة، بجاية، مستغانم، وسكيكدة، ففي سنة 1930 بلغ عدد المستوطنين الموجددين في البلاد حوالي 90% من المستوطنين في البلاد وقيمون في المدن. فقد نجد فرنسا استولت على مئات من الهكتارات وضمتها الى أملاك الدولة الفرنسية ثم في الأخير قامت بتوزيعها، وقد سلكت فرنسا في مسألة الأرض في الجزائر سياسة المهاجرين الأوروبيين وأمريكا الشمالية لأراضي هنود الحمر وتركهم يموتون جوعا، ذلك ما فعلته فرنسا بالنسبة لشعب الجزائري بكافة أفرادها، ففي عام 1900 وصلت جملة الاراضي التي صودرت من الجزائريين الى 2.250.000 هكتار من أجود الأراضي الفلاحية 108 هكتارات مقابل 14 هكتار لكل فلاح جزائري.

وكان كل هذا هو اسكان ما أمكن من المستوطنين الأوروبيين في الأراضي الجديدة لاستغلالها، وإبعاد الجزائريين عن تلك الأراضي وخصرهم في الجنوب والمناطق الجبلية في الشمال.¹

وفي عهد بيجو 1847م وصل عدد الأوروبيين في مدينة الجزائر وحدها الى 42.113 لينتقل بسبب وباء الكوليرا الذي أصاب مدينة الجزائر سنة 1849 ثم ارتفع عددهم سنة 1866م الى 51977 نسمة ليزيد سنة 1886م الى 80811 ثم 134489 سنة 1906م ليصل سنة 1926م الى 193232 ثم 212487 سنة 1931م وازداد عددهم الى 230185 سنة 1936م ثم 247722 سنة 1948م، ولكن في سنة 1954 أصبح عددهم أقل مقارنة بالجزائريين فبلغ عددهم في هذه سنة 276621 بينما عدد الجزائريين 293465 على مجموع 974.245 أوروبي و7.956.892 جزائري على المستوى الوطني، كما نجد أن الجزائريين تعرضوا الى العديد من الإهانات والذل من طرف المعمرين الأوروبيين بأحسن الثمن في شتى النشاطات كبناءين وحمالين في المرسى وعمال بسطاء في المصانع محرومين من أبسط الحقوق والضمانات العالمية²، حيث أصبح العامل الجزائري في المصنع يتقاضى أجر أقل بحوالي 40% من نظيره الأوروبي هذا

¹ رحيم محياوي: المرجع السابق، ص 31.

² المرجع نفسه : 31.

الفصل الأول: الحياة الاجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

يعني أن هناك تمييز عنصري بين الأوروبيين والجزائريين في مختلف المجالات رغم أنهما يقومان بنفس العمل، هذا لمن كان له الحظ في عمل، أما البطالين فهم أكثر فمنهم من عمل لحسابه الخاص كمساح للأحذية أو بائع متجول للجرائد أو الزرابي أو الأواني المنزلية وحلويات الأطفال أو خمال في الأسواق والباقية دفعتها البطالة المزمنة في الجزائر الى الهجرة نحو فرنسا لكسب قوتها فمثلا سنة ما بين 1920-1924م بلغ عدد الجزائريين المهاجرين الى فرنسا 213.000 وعاد في نفس السنة الى أرض الوطن 156.000 مهاجر، وفي سنة 1954 بلغ عددهم بفرنسا 350.000 موزعين على المصانع الفرنسية والتشرد في الطرقات وفق الإحصائيات التالية 150.000 في باريس، 53.000 في اللوار، 15.000 في المورث، وفي تقرير لوزارة الداخلية الفرنسية عن العمال العاطلين بفرنسا في أبريل 1949، حيث بلغ عددهم 75.000 عاطلا أرغم الكثير منهم الجوع والبطالة الى العودة الى الجزائر. كما أصبح المعمرون يعارضون اي إجراء ذي فائدة إجتماعية تقوم به السلطات الإستعمارية بالجزائريين الى سوء التغذية وانتشار الأوبئة وهذا ما تطرقنا إليه سابقا.¹

فالجزائر في نظر الإستعمار الفرنسي قسمان قسم الأوروبيين ويعتبرون رغم اختلاف أجناسهم فرنسيين ما لهم وعليهم ما للمواطن في فرنسا، زد على هذا حق استغلال الأهالي واضطهادهم قانونيا. اتضحت استراتيجية الإحتلال ومخططه التنفيذى سنة 1832 وحسب المارشيل! **جيران (E. Gérard)** وزير الحرب الفرنسي فإنه: "ينبغي أن نقبل بأن تهجير السكان " الأهالي " الى نواحي بعيدة إبادتهم تخريب وحرق وتدمير رواعتهم قد تكون الوسائل الوحيدة لترسيخ سيطرته"، كما نجد أن الإستعمار الفرنسي فرض التمييز العنصري بين الأهالي الاصليين والفرنسيين، حيث ساهم المهاجرون الجزائريون الذين سحقهم الفقر والتشرد في بلدهم في بناء التي خرجت معظمه في أعقاب الحرب العالمية الأولى بحيث وجدت فيهم الدولة الفرنسية يد عاملة رخيصة تم تسخيرها لأعمال شاقة مثل: تعبيد الطرقات وتشبيد الجسور والبنائات وحفر الأنفاق والعمل في المصانع وخاصة صناعة السيارات، كما نجد أن خمس الجزائريين في سن العمل او القتل هاجروا أو أخذوا على ظهر البواخر الى فرنسا، ولم تعرف أي مجموعة من سكان الأرض مصير أولئك الناس فعلى الرغم من كل ما قدموه فإن جزائهم كان سن قوانين الإقصاء والتفرقة العنصرية²

¹ عمار عمورة: المرجع السابق، ص 247.

² المرجع نفسه، ص 248.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

والمعاملة المهنية.

ففي سنة 15 جوان 1926 و16 أوت لم يشفع للمهاجرين الجزائريين، بحيث ألغيت التعليمات العنصرية التي تجبر الجزائريين على حمل بطاقتهم خاصة وتفرض عليهم شروط قاسية لدخول الى فرنسا والإقامة فيها، بل جعلتهم يحملون بطاقات تعطيهم صفة رعية فرنسية وليس مواطناء، واجبارية أداء الخدمة لعسكرية أو شهادة إعفاء، وهادة تثبت الخلو من الأمراض، واخرى تثبت براءته من السوابق العدلية، ومبلغ يتراوح ما بين 100 وألف فرنك حسب إقامته في فرنسا¹

. كما أن تحديد الهجرة أو توقيفها أحيانا كان أيضا بضغط من الكولون المتجبرين، لأن بالنسبة لهم أن التراوح المتوصل الى فرنسا يحرمهم من يد عاملة شبه مجانية في مزارعهم ومساكنهم وفي وضعية تشبه تماما حالة العبيد السود في الولايات الجنوبية للولايات المتحدة الأمريكية حيث أن الجزائري وأبنائه كانوا يعملون في حقل الكولون وزوجته وبناته خدم في بيوتهم، لكن بعد أن لبي 225000 جزائري نداء النجدة من فرنسا الراكعة تحت أحكام النازية، وقتل 12000 منهم دفنوا في حفر جماعية بدون اسم ولا جنسية، فخرجت مجموعة من الجزائريين 8 ماي 1954 تحتفي بالهدنة حاملة الأعلام الجزائرية، وتتغنى بأناشيد الحرية، فقد كانت عاصمتهم: الجزائر منذ 1940 عاصمة فرنسا الحرة، وقاعدة المقاومة الأولى، فقد استمع الجزائريون الى الوعود الكاذبة التي قدمتها الدولة الفرنسية في الحرب العالمية الأولى، فلم تظهر أي عرفان أو تبرئة للذمة من ديون الدم الذي سال بغزارة على مختلف جبهات تبعد مئات فكان جواب الفرنسيين بالقصف والطائرات والبواخر البحرية والإبادة الجماعية.²

كما نجد أن الجنرال بيجو شجع سياسة المحرث واستغلال الأوروبيين وتعميرهم أرض الجزائر، كما اتجهت الإدارة الفرنسية الى تشجيع الإستيطان الرأسمالي فحثت رجال الأعمال على الاستثمار في الجزائر، وهو ما أعطى الحركية الإستيطان شكلا واسعا. وعلى الرغم مما قدمته الإدارة من امتيازات وتشجيع فأن المستوطنين ظلوا يطالبون بامتيازات أكبر، وذلك للحيازة على خيرات البلاد وحكم الجزائر حكما مدنيا يخدم مصالحهم ويثبت أقدامهم، وهذا ما جعل المجال فاسحا أمامهم لتحقيق أهدافهم منذ عام 1870، كما اعتبر بيجو الوسيلة الوحيدة للسيطرة على الجزائريين هي جلب السكان الأوروبيين، والعمل

¹ محمد العربي ولد خليفة: المرجع السابق، ص 72.

² المرجع نفسه، ص 72.

الفصل الأول: الحياة الإجتماعية لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

على زيادة الهجرة أي هجرة الأهالي وتعويضهم بالآخرين. حيث نجد أن الجنرال بيجو حث المعمرين وجلبهم بقوة الى الجزائر حتى يعثون بشعبنا وبأرضنا وهتك عرضنا، كما أن من نتائج قرار الذي اصدره بيجو في 12 أفريل 1841، أن اشتدت الهجرة الأوروبية الى الجزائر حيث وصلت في سنة 1843 الى 34137 مستوطنة على الموانئ الجزائرية، ضف الى ذلك اشتدت عمليات بناء المستوطنات حيث بلغ في سنة 1844م ، ثمان وعشرين مستوطنة في متيجة والساحل، فلم يتوقف المشروع الإستيطاني عند هذا الحد فلقد اعتبرت الجزائر أرضا لتجارب الإجتماعية وهكذا بلغ الإستهتار والإستخفاف بشعب وأرضه حدا لا يعقل، وأنه في الإمكان أن يكون التعمير إيجابيا للبشرية لكنها ليست البشرية جمعاء، لأنه يستثنى ذلك الجزائر الذي سلبت أرضه وهتك عرضه واستباح الأوروبي مزرعته وقريته واصبح لا يملك شيئا.¹

¹ محمد عيساوي، نبيل شريخي، المرجع السابق، ص 90.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي لشعب

الجزائر إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة

ما بين 1830-1954 من خلال

الكتابات الجزائرية.

المبحث الأول: الجوانب الدينية وانعكاساتها على المؤسسات الإسلامية

المطلب الأول: محاربة الدين الإسلامي

المطلب الثاني: محاصرة القضاء الإسلامي

المبحث الثاني: الجوانب الثقافية والعلمية أثناء الإحتلال الفرنسي

المطلب الأول: سياسة التجهيل

المطلب الثاني: محاربة اللغة والثقافة العربية

المطلب الثالث: محاربة التعليم

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

ان ثقافة أي مجتمع كان هي جزء من كيانه، وبرهان على وجوده وضمان استمراره، لذا حرص الإستعمار الفرنسي على طمس معالم الثقافة الجزائرية منذ وطأة قدماه أرض الجزائر سنة 1830 ولهذا ارتكز المشروع الفرنسي في محاربة الثقافة الوطنية الجزائرية على عدة جوانب منها محاصرة الدين الإسلام والقضاء على المؤسسات الإسلامية... الخ

الى جانب ذلك الغزو الثقافي الذي كان يهدف الى مسخ الهوية الثقافية للشعب الجزائري ليسهل عليه تحقيق عملية ضم الجزائر للوطن الام _ فرنسا _

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المبحث الأول: الجوانب الدينية وانعكاساتها على المؤسسات الإسلامية.

المطلب الأول: محاربة الدين الإسلامي

قبل الإحتلال الفرنسي سنة 1830 كانت الثقافة في الجزائر عربية إسلامية أصيلة، حيث كانت العلاقات الإجتماعية والثقافية بين أفراد المجتمع الجزائري كما ذكرت الكتابات الجزائرية، أنها مستمدة من الحضارة الإسلامية من دين وثقافة وتقاليد وقوانين وأحكام، وهي عنصر الإنسجام والتماسك بين 99% من مجموع سكان الجزائر، لأن اليهود كان عددهم حوالي 30 ألف نسمة أي لم يكونوا يمثلون أكثر من 1% ففي الفترة الممتدة من 1886-1954 لم يكن الإسلام مجرد دين عبادة فقط بل كان مصدر للثقافة والنظم القانونية ولعلاقات الإجتماعية،¹

وكان التعليم في الريف والبوادي يتم في الزوايا ففي نواحي تلمسان وحدها كان هناك حوالي 40 زاوية تهتم بنشر التعليم ومبادئ الدين والتسامح والأخوة الذي كان يعتبر روح الحياة الثقافية والدينية في البلاد، وبالتالي يعتبر التعليم مرتكزا على الزوايا، مساجد صغيرة كتاتيب... الخ، هذا ما جعل المستعمر الفرنسي بعد دخوله الأراضي الجزائرية يجدون سكان المناطق وبالأخص الريفية والحضرية من الهياكل الدينية المخصصة للتعليم والعبادة في محاولة منهم مسح الشخصية الجزائرية ومحو السمات التي تميز الشعب الجزائري بشقيه الريفي والحضري، ومن هنا محاولة السلطات الإستعمارية القضاء على الإسلام أحيانا أو تشويهه بالخصوص سبب نشاط البعثات البشرية الرامية الى نشر المذهب الكاثوليكي في البلاد حيث أطلقت العنان المبشرين على مختلف انواعهم يقومون بعمليات المسخ والتشويه ضد العناصر المكونة لشخصيتنا العربية الإسلامية، فتمثلت سياسة المستعمر كما ذكرت الكتب الجزائرية ن الوجهة الثقافية في ضرب مصادر الثقافة الجزائرية والتمثلة في الدين الإسلامي واللغة والتعليم،² وهناك جرائم ضد مقدساتنا ومقوماتنا وأخلاقنا مثل: هدم المساجد والمؤسسات الدينية وتحويلها الى أغراض دينية غير إسلامية أو الى مصالح عسكرية وتجارية.³ ومراكز إدارية وضليق العلماء ورجال الدين فرط الكثير منهم ونفاهم

¹ حضري فضيل: تشكل النخبة الدينية في الجزائر، رسالة تخرج لنيل شهادة الدكتوراه في علم الاجتماع، قسم العلوم الاجتماعية كلية العلوم الانسانية والعلوم الاجتماعية، جامعة ابو بكر بالقايد، تلمسان، 2012-2013، ص 114.

² محمد العربي الزبيرى: الغزو الثقافي في الجزائر، في مجلة رؤيا، العدد 2، الجزائر، دون دار نشر، 1982، ص 73.

³ ابو قاسم سعد الله: ابحاث واره في تاريخ الجزائر، ج 4، المرجع السابق، ص 20.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

خارج البلاد العربية، وقتل البعض وسجن الآخرون، وراقب الباقي، ضف الى ذلك أنه منعهم من ممارسة أنشطتهم الدينية والثقافية والإجتماعية.¹

هذا الأخير أدى الى انحطاط كبير في المستوى العلمي العام، ومثل الحركة العلمية في الجزائر، ففي الجزائر العاصمة اختفى العديد من المساجد وهدمت خمس زوايا، وصدرت عائدات المساجد والزوايا جميعا لتأخذ اتجاه آخر. وكان هذا بمقتضى إصدار قرار 8 سبتمبر عام 1830م الذي استولت على جميع املاك الاوقاف الإسلامية في سائر جهات البلاد وفي يوم 7 ديسمبر 1830م. أصدرت قرار آخر أعطت الحق لنفسها أن تتصرف في تلك المساجد والزوايا الإسلامية بالتأخير والكراء وغيرها، حيث عمدت الى تحويل المساجد الى كنائس وكادرائيات وتكنات، ففي سنة 1937، قامت السلطة الإستعمارية بتحويل جامع كتشاوة بالعاصمة الى كاتدرائية، ثم تتابعت عمليات التحويل، حتى لم يبقى بالعاصمة وحدها سوى أربعة مساجد، من بينها 160 مسجد وزاوية، حولت كلها الى كنائس ومراكز للشرطة واصطبلات لخيول الحرس المتجول وهذا حسب الكتابات الجزائرية²

بحيث ذكرت هذه الاخيرة أنها فوضت كل المساجد والزوايا الباقية تحت الرقابة الشديدة وأصبحت تراقب عن كثب خطب الوعاظ والمرشدي والائمة وترسم لهم بنفسها الإتجاه العام للخطب، ضف الى ذلك أنها كانت لا تعين أحدا في وظيفة دينية حتى تدريه على أعمال الجوسسة، وتأخذ منه إلتزاما خاصا بأن يخلص لها تماما، كما أنه مجبور على خدمة الإدارة الإستعمارية بكل جهوده، ما أنها تشرط عليه بان لا تحصل ترقية إلا بقدر ما يقدمه لها من خدمات، وبهذه الطريقة تحول الإطار الديني الى جماعة من الجواسيس يركزون كل نشاطهم في خدمة ركاب الإدارة الإستعمارية ولا يظهرون أي إهتمام بشؤون الدين، وهذا ما نجد جميع الكتب الجزائرية منققة أو على رأي واحد أن السلطات الإستعمارية عملت على إذلال الدين الإسلامي وتحطيم كيانه وكدت جميع جهودها على نشر الديانة المسيحية والحركات التبشيرية، كما استغلت صدور قانون 27 سبتمبر 1907م الذي يقضي بفصل الدين عن الدولة بالجزائر أسوة بقانون 27 سبتمبر 1905 هذا الأخير الذي يتضمن فصل الدين عن الدولة في فرنسا، فأخذت تشجع نشر المسيحية.³ وتخصص لها ثلاثة

¹ يحي بوعزيز: اعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة، ط1، دار العرب الاسلامي، ج2، بيروت، 1995، ص102.

² المرجع نفسه، ص 103.

³ المرجع نفسه : ص68.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

أرباع ما خصصته للشؤون الدين الإسلامي مع العلم أن عدد المسلمين اكثر عشر مرات من عدد اتباع الادان الأخرى.¹

ضف الى ذلك انها حرقت كل ما هو مكتوب بالعربية كونه قرآنا، وهذا أول ما أبداه المستعمر بعد ان دخل البلاد وعمل على طمس معالمها العربية والإسلامية، ومن آثار الطمس تبديل أسماء المؤسسات بإعطائها أسماء أوروبية ومسيحية... الخ.²

وهذا الوضع انعكس على الشعب الجزائري عامة، حيث كانت العائلات تقوم بجميع الشعائر الدينية بكل دقة، لكن نتيجة الجهل بين الناس جراء غلق مصادر العلم والمعرفة والتي كانت مقصودة من طرف المحتل، وتولد عن هذا الوضع الرديء انتشار بعض الانحرافات التي اعتبرها العامة جزاء من الدين نتيجة الجهل، كما كانت هناك بعض البدع والشعوذة التي كان يزيها المحتل عنوة، حيث انتشرت المزارات والقباب وأصبح الناس يتبركون بها ويحلفون برأس سيدي لخضر وسيدي بوزيتونة... الخ، وكانوا يعتبرونهم من الاولياء الصالحين والتقرب إليهم واجب، ضف الى ذلك لم تتوقف السلطات الإستعمارية على هذه الأعمال فقط بل أنشأت العديد من الكنائس ففي سنة 1846م عملت على بناء كنائس فخمة في كل من عنابة وسكيكدة ومستغانم وبوفاريك وقالمة أرزيو ودلس، هذا الى جانب الأشغال الجارية لتحسين الناحية الدينية بالقري، فبينما لم يكن من قبل في عاصمة الجزائر سوى كنيسة واحدة. غير كافية بالنسبة الى كنائس متواضعة أسست هي الأخرى سنة 1848م في كل من دالي ابراهيم ودويرة وسطيف والحروش هي تلك المصاعب الأليمة التي مر بها الشعب الجزائري والتي دام أثرها طويلا.³

كما عملت الإدارة الإستعمارية بالجزائر لجانا إستعمارية للشعائر الدينية الإسلامية في كل مقاطعة لرئاسة شخص أوروبي وعضوية ممثلة من إدارة الشرطة الإستعمارية، كما صدر قرار آخر سنة 1933م بتأليف لجنة الهلال للإشراف على مراقبة الأهلة وتحديد الأعياد الدينية والإشراف على تنظيم شؤون الحج، كل أعضائها المهاجرين الذين لا دين لهم، ضف الى ذلك من نفس السنة، أنه اصدر كتاب إدارة الأمن العام بالجزائر قرار بتشديد الرقابة على الأئمة والمفتيين، وإحكام الرقابة عليهم وعلى نشاطهم الديني، ومنع العلماء الذين غير موظفين من الوعظ والإرشاد

¹ عمار عمورة: المرجع السابق، ص 258.

² صالح فركوس: المرجع السابق، ص 45.

³ عائشة ليتيم: المرجع السابق، ص 50.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

وإلقاء الخطب والدروس في المساجد، وبقي الأمر حتى صدر دستور 20 سبتمبر 1947 والذي نص على فصل الدين عن الدولة،¹

ضف الى ذلك الإستعمار الفرنسي لاقى مقاومة بطولية دعمتها المساجد ومصدرها في غالب الأحيان الزوايا التي كانت منتشرة عبر أنحاء البلاد ولهذا لجأ الإستعمار الى توجيه ضربات قاسية الى الدين، والى تشويه وتزييف معالمه وإغراقه في متهاتات الشعوذة كما ذكرت سابقا. كما عمدت السلطات الإستعمارية في بلادنا، الى تجهيل الجماهير وتزييف التراب الوطني وطمس معالم الثقافة ومصادرتها بحيث بادرت الى وضع ثقافة جديدة لا علاقة لها بواقعنا، ومثقفين زودتهم بقيم والأخلاق الإستعمارية كما أنها لم تترك أي مجال لتنفس المسلمين، فإن الإدارة الإستعمارية لم ترفع يدها على تلك المؤسسات بل إنها صارت تتفنن في إذلال المسلمين وإهانتهم لدرجة أنها لم تعد تستحي من تشكيل الجماعات الدينية وتعيين المشرفين عليها من بين المسيحيين.²

ضف الى ذلك واصلت السلطة الفرنسية عملية التخلص من المساجد الى الفاتح القرن العشرين بين 1905-1911، جرت مناقشات ساخنة في بلدية الجزائر حول هدم الجامعيين الرئيسيين الباقين هما الجامع الكبير والجامع الجديد بالعاصمة، وبناء فنيين مكان الجامعيين. كما هدموا العديد من المساجد الخاصة والتي تسم المسلمين وأحد مقومات الشعب الجزائري وهذا لكي لا يتخذ المسلمين من المساجد مركزا لهم أو نقطة تجمع ومظاهرات، وهذا دليل على أهمية المساجد من الناحية المعنوية ولعل هذا السبب الرئيسي، بالإضافة الى عنصر الرواسب الصليبية حيث هدموا المنازل المجاورة والملاصقة له لإقامة فضاء حر داخل المدينة. ضف الى ذلك كما ذكرت الكتابات الجزائرية أن هدم جامع السيدة من قبل الفرنسيين، فكان الهدف منه تسيع وفتح المجال وسط القصبة لتهدية المدينة وتجميلها، وقد علق أومير على فعل السلطات الفرنسية فقال: "إنه لم يكن بدافع عاصفة معادية للدين الإسلامي، وإنما كان لضرورة فتح الطرق العمومية." كما نجد أيضا في الأدب الشعبي الذي أبكى على مصير المساجد والحصون التي هدمت. كما أن عدد المسلمين في العاصمة إثر الإحتلال كانوا من صنف الفقراء³

والعجزة لم يستطيعوا الخروج من المدينة، ضف الى مسجد المصلى الذي عطله الفرنسيون ثم أعطوه الى الجيش فاستعمله ككنة عسكرية حيث نجد أثناء العهد الإستعماري حسب ما ذكرت

¹ يحي بوعزيز: سياسة التسلط الاستعماري والحركة الوطنية الجزائرية 1830-1954، المرجع السابق، ص 68.

² محمد العربي الزبيري: المرجع السابق، ص 49.

³ يحي بوعزيز: المرجع سابق، ص 66.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من

خلال الكتابات الجزائرية

الكتابات الجزائرية أنه حدثت تغيرات في الفقرة مثل التقييص من منارته سنة 1860 ضف الى ذلك تحويل محرابة سنة 1923 وهو مسجد علي بتشين فهو يقع بين شارعي باب الواد والقصبية من جهة وشارع النصر من جهة أخرى.¹ كما عملت السلطات الإستعمارية الى تحويل العديد من المساجد الى الديانة الكاثوليكية،² مثل جامع كتشاوة، إلا أن المسلمين قاوموا هذا الإعتداء على الحرمات الدينية ولكنهم تعرضوا للقتل والخرب في الجامع نفسه، ضف الى تهديمه وتحويله الى كنيسة، ومن هنا نجد أن الإستعمار الفرنسي لا توجد طريقة إلا وعمل بها وهذا راجع الى القضاء على المعالم الإسلامية من جذورها فمنها من حولت الى كنائس كاثوليكية وبعضها حول عن غرضه وأعطى الى المصالح العامة، كما انتشرت العديد من الظواهر السلبية في المساجد فانتشر الخمر في أماكن العبادة وفساد الأخلاقي، والعمل على تحطيم الحياة الإسلامية.³

كما ذكرت الكتابات الجزائرية أن هناك مساجد بقيت على هياكلها، ولكن مع إدخال التعديلات عليها بالإضافة كما ذكرنا سابقا من بين المساجد التي حولت الى كنائس.⁴ وهي جامع القصبية والذي أصبح كنيسة الصليب المقدس، كما تغير شكله كثيرا، جامع بتشين كذلك أصبح في فترة الإحتلال الى كنيسة النصر، أيضا تغير شكله الأصلي، وجامع كتشاوة كذلك هو الآخر وقعت له تغيرات داخلية جذرية وذلك لتحويله من الإسلام الى المسيحية، ولكن مظهره الخارجي بقي كما كان وكثيرا من الزوايا واجهت نفس المصير حيث كانت مأوى للعجزة والغرباء، وبعضها كان لتعليم أيضا والعبادة ومن بين الزوايا المتأثرة بالهدم والبيع منها زاوية القشاش إذ كان مصيرها مصير الجامع والمدرسة، ضف الى ذلك زاوية سيدي الجودي التي بيعت لأحد الأوروبيين.⁵

ضف الى ذلك أن الإستعمار الفرنسي كانوا يتهمون رجال الدين خاصة بالشعوذة واستعمال الدين كدعاية سياسية. كما ذكرت الكتابات الجزائرية أن السلطات الفرنسية عدة إجراءات ضد المصلحين بدعوى أن هؤلاء يدعون الى السياسة تحت لواء الدين لذلك لجأت الى غلق أبواب المساجد في وجه دعاة الإصلاح في كل من مناطق تلمسان، سيدي بلعباس وفي مدينة الجزائر أيضا، وقد أثارت هذه الإجراءات موجة من السخط شملت أنحاء البلاد، كما ادت الى قيام المظاهر المعادية لتدخل السلطات الفرنسية في شؤون الدين، ففي سنة 1935 استنكر الشيخ ابن باديس إجراء غلق

¹ ابو قاسم سعد الله: المرجع السابق، ص 19.

² ابو قاسم سعد الله: الحركة الوطنية الجزائرية 1830-1900، ج1، المرجع السابق، ص39.

³ ابو قاسم سعد الله: تاريخ الجزائر الثقافي، دار الغرب الاسلامي، ج6، بيروت، ص 40

⁴ المرجع نفسه : ص109.

⁵ المرجع نفسه : 110

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المساجد في وجه العلماء في خطبة له في نادي التزقي بالعاصمة، كما جرت مظاهرات عنيفة بالعاصمة ضد منع الشيخ العقبي من إلقاء درسه في الجامع الجديد، وتدخل الحكومة في الشؤون الدينية.¹

كما أنها لم تهدأ المظاهرات حتى وعدت السلطات بالسماح للعقبي باستئناف دروسه لكن قرار فبراير والذي كان في العاشر من سنة 1933 والذي جاء فيه بغلق المدارس والمساجد في وجه العلماء المصلحين لم يثر رجال الدين والشعب فقط حتى النواب الجزائريين في مختلف المجالس المحلية، وهكذا كان التدخل في شؤون الدين سببا في توتر شديد أخذ أحيانا درجة العنف، وقد استمر التوتر في الإنخفاض تارة والإرتفاع تارة أخرى، كما ذكرنا سابقا في فترة الإحتلال الفرنسي في بدايته أنه عمل على تمسيح الوسط بأكمله قبل تمسيح الروح، وأحسن صورة ما حدث بالجزائر ويتمثل في غلق الزوايا وذلك بحجة أنها المحرضة على الثورة، ونفي رجال الدين، وإبطال شرعية المواسم الإسلامية، ضف الى ذلك أنه تم إجبار أو إرغام الأئمة الى إلقاء الخطب يوم الجمعة باسم الملك الفرنسيين إن ذه التصرفات التي قام بها الفرنسيون انعكست على الشعب الجزائري والتي كان من وراءها القضاء على الطابع الإسلامي للجزائر لخدمة المسيحية.²

كما ان السلطات الفرنسية لم تعمل على احترام الديانة الإسلامية وهذا يظهر في اتفاقية جويلة 1830 عند استلائها على المساجد والمدارس وهدمها، دون احترام الشعور الديني للشعب عامة وكان هذا بمثابة التدخل في الشؤون الدينية . كما أشار فرحات عباس في كتابه الشباب الجزائري والذي تطرق لموضع الدين الإسلامي وموقف السلطة منه أي بين الإستعمار والإسلام، وبذلك نجد في الشباب الجزائري شعور حاد بالكرامة التي جرها الإستعمار، وإحساس واللامبالاة والإحتقار المسلط على المتقنين خاصة وعلى الإسلام، لذلك جاءت موضوعاته تلخص فكرة ضرورة الإنتصار على الإستعمار قبل كل شيء.³

كما نجد قول أحد أكابر موظف الولاية العامة الجزائرية مسيوبركفي مقال نشر بعد موته ما نصه: "لقد وصل بنا امتهان واحتقار الدين الإسلامي، الى درجة أننا أصبحنا لا نسمح بتسمية

¹ ابو قاسم سعد الله: المرجع السابق، ص14.

² فرحات عباس: المرجع السابق، ص 29، 30.

³ المرجع نفسه ، ص 30.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المفتي أو الإمام، إلا من بين الذين اجتازوا سائر درجات التجسس، ولا يمكن لموظف ديني أن ينال أي رقي، إلا إذا ما أظهر للإدارة الفرنسية إخلاصا منقطع النظير.¹

وبهذا نجد أن سلطات الإستعمار عملت على تحطيم الدين الإسلامي بكل ما فيه من أئمة المساجد، وقراء القرآن فيها، ومؤذنها ورجال الإفتاء وكل هؤلاء كانت تعاملهم باحتقار وهذا ما رأيناه سابقا بأن الإستعمار الفرنسي يرفض رفضا تاما الى يوم إعلان الثورة 1954 ورغم كل القوانين والوعود، ارجاع الدين الإسلامي بمساجده وأوقافه وموظفيه الى جماعة المسلمين، وهذا ما اضطر المسلمون لمقاطعة المساجد الحكومية الفرنسية، وأخذوا يؤسسون لأنفسهم مساجد قام الشعب الجزائري بنفقات بناءها الضخمة، وهي تتعهدا وترعاها بما يجب لمساجد الإسلام من رعاية واحترام، ومنها مساجد فخمة تعد من تحف الفن المعماري الإسلامي، وبلغت تكاليف بعضها نحو 50 مليون فرنكا، وهكذا قاومت الأمة الجزائرية الإستعمار، في الميدان الديني الى أن وقعت الثورة الكبرى 1954.²

¹توفيق المدني: المرجع السابق، ص 150.

²فرحات عباس: المرجع السابق، ص 29، 30.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المطلب الثاني: محاصرة القضاء الإسلامي

من أجل إبادة الشخصية الجزائرية والقضاء عليها، نجح الإستعمار الفرنسي الى محاربة القضاء الإسلامي¹. فوجد القضاء العربي الإسلامي، قضاء فرنسي بكله وان أهل البلاد ليس لهم أدنى مشاركة فيه، فهناك بأعلى سلم القضاء في قطر الجزائر محكمة استئناف عليها وليس للجزائر فيها من نصيب، كما أن هناك 17 محكمة جنائية لا مسلم جزائي بها، و17 ابتدائية يشارك فيها المسلمون إنما يتقاضى المسلمون أمامها جميعا، فهم من الناحية القضائية كما هم في النواحي الأخرى يعيشون غرباء في بلادهم. كل هذا محاولا تفويض جهازه الذي كان مفخرة من مفاخر البلاد قبل الإحتلال، وهذا كان في البداية والذي أصدر قرار في 10 أبريل 1834 والذي جاء فيه استئناف الأحكام التي يصدرها القاضي المسلم، أما مجلس الاستئناف الذي يتكون من أعضاء مسحيين ويهود²، وهذا ما نجد نظام العدالة الجزائري تدريجا وذلك كانت في البداية، بأنها العمل بالقوانين الجزائرية وإحلال القوانين الفرنسية محل القوانين الشرعية الإسلامية هذه الأخيرة باعتبارها استمرار الذاتية العربية الإسلامية للجزائر، وللوصول الى مبتغاها، فعملت السلطات الاستعمارية الفرنسية على تثبيت تبعية القضاء الإسلامي للقضاء الفرنسي، وتحديد صلاحيات القضاء المسلمين. وكان أول قرار صدر فيها اتخذ في هذا الوضع والذي كان من طرف القائد العام للجيش الفرنسي بتاريخ 9 سبتمبر 1830م والذي أسس بموجبه المحكمة الخاصة بالجزائر العاصمة والتي تشكلت من رئيس، وقاضيين ووكيل ملكي، وبجانبها ابقى على القضاء الإسلامي لحل النزاعات بين المسلمين. هذا يعني أن القضاء الشرعي الإسلامي فقد حطمه الإستعمار تحطيمًا، ولم يبقى منهلا صورة مشوهة بشعة ففي سنة 22 جويلية 1834م صدر أمر ملكي ألحق الجزائر بفرنسا على شكل مستعمرة عسكرية تربط بوزارة الحربية³، بموجب ثلاث محاكم في كل من الجزائر العاصمة ووهران وعنابة بالإضافة الى محكمة تجارية، وهذا دون إلغاء محاكم الإسلامية، كما تمت إجراء عدة تعديلات حول هذه المحاكم والتي كانت بتاريخ 28 فيفري 1841م وذلك بتأسيس المحكمة الملكية ذات الصلاحيات الواسعة وأن تكون المحاكم الفرنسية هي التي تنظر في القضايا الهامة، والقضاة المسلمون أصبحوا بدورهم رمزيا والذي يتمثل في توثيق بعض العقود وإصدار الفتاوى في المسائل الشرعية والوالي هو الذي يقوم بتعيين القضاة في ولايته كما عملت السلطات الفرنسية على سن العديد من القرارات التي انعكست على الشعب الجزائري

¹ احمد توفيق: المرجع السابق، ص137.

² محمد عيساوي، نبيل شريخي: المرجع السابق، ص 144.

³ المرجع نفسه : 144.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من

خلال الكتابات الجزائرية

بالسلب وهذا ما ذكرته الكتابات الجزائرية. وذلك قصد تطبيق سياسة الإدماج أصدرت السلطات الفرنسية قرار سنة 1842م والذي يخص المحاكم، حيث حاولت من خلاله التوافق بين الجزائريين والأوروبيين، وبذلك نجد أن القضاء في الجزائر دخل في المرحلة الإزدواجية المتناقضة بين قانون المحاكم الفرنسية والقضاء الإسلامي، كما جاء مرسوم جديد وكان بتاريخ 31 ديسمبر 1859م والذي يتضمن إلغاء مجالس الاستئناف وإعطاء صلاحياتها الى المصالح الفرنسية، ونتيجة لذلك وجهت سنة 1872م 620 تهم الى الجزائريين، فصدر في حق 71 منها الحكم بالإعدام وذلك بحجة مساندهم للشوار¹. ضف الى ذلك القرار الذي صدر في 3 ديسمبر 1859م والذي جرد القاضي من العمل بالشريعة الإسلامية، إلا في بعض المسائل القليلة.² والتي تتعلق ببعض الجزئيات من الأحوال الشخصية، وأصبح بموجبه القضاء في بلاد القبائل التي حاولت فرنسا بصفة إجرامية فصلها عن الإسلام، فالقضاء الإسلامي يعتمد هناك منذ سنة 1874 على العرف والتقاليد القبيلة، أكثر مما يعتمد على الفقه الإسلامي وذلك وراء تلك السياسة الفرنسية انحرافاته التي ترمي الى الفصل بين العربي والبربري، وقد خلقهما الله إخوانا، ووجد بين قلوبهم الإسلام، وربط بينهم أوشج العروبة³.

كما أن هناك قانون صدر بتاريخ 26 جويلية 1873، والذي نص على نزع من القضاة المسلمين حق النظر في قضايا الملكية، وعندما رفض الجزائريون التخلي عن قوانين الشريعة الإسلامية ولم يعرضوا قضاياهم على المحاكم الفرنسية، ونتيجة لرفض قرار المستوطنين الأوروبيين توجيه ضربات قوية الى النظام الإسلامي من خلال الضغط على الحاكم العام المدني **دوغيدون** والذي صرح يوم 22 مارس 1874م ما يلي: "إن العدالة تدخل في إطار السيادة، وعلى القاضي المسلم الإنحناء امام القاضي الفرنسي، وعلى كل واحد أن يفهم أننا الغالبون"، ومن هنا ندرك أن لا يكون أي جزائري مسلم في لجان المحاكمات وهناك أصبح الموثقون الفرنسيون هم وحدهم الذين يقومون بتطبيق الفرائض بدلا من القضاة المسلمين، ففي سنة 1880م تم إلغاء 13 محكمة إسلامية وبقي في الجزائر 61 محكمة صغيرة وذلك للنظر في بعض القضايا الشكلية⁴، كما قررت السلطة الفرنسية على فرض تحرير فريضة أو عقد باللغة

العربية، وهذا يدل على معاناة الشعب الجزائري وجعله في عزلة عن العالم الإسلامي.

¹ عمار عمورة: المرجع السابق، ص 149

² محمد عيساوي: المرجع السابق، ص 143.

³ عمار عمورة: المرجع السابق، ص 149.

⁴ المرجع نفسه، ص 149.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من

خلال الكتابات الجزائرية

ضف الى ما ذكرته الكتب الجزائرية ففي عام 1841 صدر قرار آخر يحرم على المحاكم الإسلامية النظر في قضايا الجنح والجنايات، ويصدر نفوذ قضاة المسلمين في الدعاوي الشخصية المتعلقة بالإرث والطلاق، وبعد ذلك منعوا من حق النظر في شؤون الملكية والعقارات الخاصة بعد صدور قانون 10 سبتمبر 1886. فالقاضي المسلم الجزائري المتخرج من المدرسة الحكومية الجزائرية هو موظف فرنسي يحكم بين المسلمين في أمور الزواج والطلاق والحصانة والمواريث أي ما يتعلق بالحالة الشخصية الإسلامية كما قامت السلطات الفرنسية بتوظيف خبراء ووضعهم بجانب كل قاضي مسلم وذلك أن القضاة الفرنسيون لا يعرفون العربية ولا يفقهون في الشريعة الإسلامية.¹ وتبعاً لهذه السياسة يتبين لنا كيف توصلت السلطات الفرنسية الى أن تنزع صلاحيات القضاء الإسلامي بدأ بالقضاء المتعلق بالجرائم وإحلال القضاء الفرنسي محله، ثم تقليصه في مجال المعاملات،² وأخيراً تجريدته من كل صلاحياته وحصره في الأحوال الحسية كما ذكرنا سابقاً، ضف الى ذلك أن الأداة الإستعمارية قد أصدرت يوم 10 سبتمبر 1885 قرار يحرم على القضاة المسلمين النظر في قضايا العقارات والملكية، وجعلت ذلك من اختصاص الصلح الفرنسيين، كما عملت الإدارة الإستعمارية على اسناد وظائف القضاء الإسلامي على عملاء عديمي الثقافة والمعرفة، بل وحتى الأخلاق الحسنة وبطلب من المجالس المالية، والمفوضين الماليين الأوروبيين أنشئت محاكم خاصة لمحاكمة الأهالي دون غيرهم عام 1902م عرفت هذه الأخيرة بالمحاكم الزجرية، وذلك عوضاً عن محاكم الدرجة الأولى العادية ويرأسها شيخ البلدية عوضاً من قضاة الصلح واستولت جميع اختصاصاتها ماعدا الأحوال الشخصية الإسلامية وانعكست هذه الوضعية على الشعب وحرمت عليهم حق الاستئناف ووضعت أمامهم الكثير، وزيادة على هذا راقبت الإدارة الإستعمارية التعليم الديني، والزوايا وحددت المدارس القرآنية وأغلقت الكثير منها مما أدى الى قلة القضاة و الأئمة والمعلمين، وانهار مستوى اللغة والتعليم العربي، كما راقبت رجال الدين والعلماء والفقهاء الأحرار وفرضت رقابة على أداء فريضة الحج، وحددته برخصة فلما يحصل عليها الراغب في ذلك، إلا بتدخل شخص، كما حصل عام 1913 وذلك من أجل إحكام عن عزلة الجزائر وشعبها عن العالم الإسلامي، ضف الى

هذا لم تكتفي بهذا فكونت طبقة رسمية من رجال الدين الإسلامي، فأوكلت إليهم إدارة المساجد ومراقبة الزوايا الحرة، ورجالها وألزمت بالتعاون مع إدارات الشرطة الفرنسية ضد الشعب الجزائري،

¹ احمد توفيق المدني: المرجع السابق، ص 141.

² عمار عمورة: المرجع السابق، ص 250.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

أدى ذلك الى ضياع هويتهم ونفوذهم وفقدان احترامهم وحصل نفس الشيء لرجال الزوايا الذين تعاونوا معا.¹

كما عملت الإدارة الفرنسية بوضع مراسيم في 24 أكتوبر 1870م والذي يتمحور حول إلغاء الحكم العسكري وجاءت بالمدني، على إنشاء هيئة من المحلفين في محاكم الجنايات، وكانت هذه الهيئات محرمة على الشعب المسلم، لأنها مفتوحة أمام الفرنسيين فقط كما جاء في المرسوم والذي كان يهدف من إنشاء هذه الهيئة هو دمج المؤسسات القانونية الجزائرية في القانون العام الفرنسي، وهذا المرسوم الذي انعكس على قهر وذل المسلمين.²

ضف الى ما ذكرته معظم الكتابات الجزائرية حول القضاء الإسلامي وكيف فرضت السلطات الفرنسية نظامها القضائي، حيث أجبرت فرنسا الشعب على قبوله، والإحكام على مؤسساته، ولكنها عمليا وجدت صعوبات جمة في تطبيق ذلك، بسبب خصوصية المجتمع الجزائري الذي يختلف اختلافا كليا وصارما مع الواقع الإجتماعي الفرنسي، ولهذا تم اللجوء الى أسلوب الإلغاء التدريجي للقضاء الإسلامي، والتثبيت المرحلي للمؤسسات القضائية الفرنسية في الجزائر، ولما كان القضاة الفرنسيون المكلفون بالنظر في قضايا الجزائريين يجهلون جهلا تاما طبيعة وخصوصية المجتمع الجزائري.³ وقد ظل القضاء الإسلامي تابعا لوزارة الحربية الفرنسية الى أن جاء مرسوم 31 ديسمبر 1859م الذي جعله تابعا لوزارة العدل مثل القضاء الفرنسي، ومن جانب آخر، وبغرض استكمال مشاريع والإدماج، في منطقة القبائل أصدرت السلطات الفرنسية مرسوم 29 أوت 1874، الذي ألغى العمل النهائي بالقضاء الإسلامي بالمنطقة، وجعل محله القضاء الفرنسي. وفي سنة 1902م تم إنشاء امحاكم الزجرية بسبب ثورة عين تركي التي اندلعت في نفس السنة، لتضاف الى مجلس العقوبات courscriminelle الذي يتقاضى أمامه الجزائريون قبل ذلك.⁴

ومن هنا تبين أن العدالة الفرنسية لم تتصف الجزائريين بعد أن حرموا من عدالتهم الإسلامية الخاصة بهم، التي كانت تستمد أحكامها من الشريعة الإسلامية السمحة، وهي الوحيدة

¹ يحي بوعزيز: المرجع السابق، ص 42.

² صالح عباد: الجزائريين فرنسا والمستوطنين 1830-1930، ديوان المطبوعات الجامعية، قسنطينة، د.ت، ص44.

³ رمضان بورغدة: الجزائريون والعدالة الفرنسية في عمالة قسنطينة خلال القرن 19م، رسالة ماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر غير منشورة، قسم التاريخ والآثار، جامعة منتوري قسنطينة، السنة الجامعية 1999-2000، ص75.

⁴ ابو قاسم سعد الله: الحركة الوطنية 1830-1900، المرجع السابق، ص 91.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

التي تتلاءم مع طبيعة المجتمع الجزائري بهويته العربية والإسلامية، والدليل على ذلك فشل الذريع الذي آلت إليه السياسة القضائية الفرنسية في الجزائر طيلة فترة الإحتلال.¹

المبحث الثاني: الجوانب الثقافية والعلمية أثناء الإحتلال

المطلب الأول: سياسة التجهيل

إن البنية الثقافية للمجتمع الجزائري، قائمة على تمازج بين أنماط من الثقافات الفرعية التي تتبادلها الجماعات في كافة جهات الوطن، وبالتالي فهي تكون نسقا غنيا ومتنوعا في قيمه وعاداته وتقاليده وأعرافه وضوابطه وفنونه وتعتمد بنياته على مبادئ الإسلام الذي حاول الإستعمار تشويهه بكل الطرق خاصة منها سياسية التجهيل التي تركت آثار بالغة على السكان والشعب الجزائري خاصة، ضف الى سكان الريفيون الذين من الامة كثيرا فتدنى مستواهم الفكري وأصبحت عقلياتهم بالية.² ضف الى ذلك كانت مواقفنا الثقافية رذيلة للغاية كما يقول الزبيري في مقال عن الغزو الثقافي في الجزائر، حلف الإستعمار الفرنسي وراع الى وضع الإجتماعي والثقافي هذه بعض الجوانب منه نسبة مرتفعة من الأمية قدرت يومها بأكثر من 80% أما الخمس الباقي فجعله من أصناف المتعلمين الذين صنعهم الإستعمار على عجلة ليكونوا امتداده الطبيعي الذي يعتمد عليه في مواصلة عملية المسخ والتشويه والتزييف، إسلام مشوه غلبت عليه انحرافه عادات وتقاليده ونمط للحياة والسلوكيات اليومية لا علاقة لها بشخصيتنا الوطنية وتراثنا علاقات إجتماعية مهلهلة أساسها الخوف والنفاق والمراوغة.³

المداهنة، انعدام الثقة في النفس، إذن هذا الوضع الثقافي الذي ميز الشعب الجزائري بالغالبية في هذه الفترة 1830-1954، كما أن الإستعمار الفرنسي اتبع مع الشعب الجزائري

¹ بشير فايد: قضايا العرب والمسلمين في اثار الشيخ البشير الابراهيمي، والامير شكيب ارسلان، دراسة تاريخية وفكرية مقارنة، رسالة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه العلوم في التاريخ الحديث والمعاصر، قسم التاريخ والآثار التاريخية، جامعة منتوري قسنطينة، الجزائر، السنة الجامعية 2009-2010، ص28.

² نبيلة خيرة: تطور النسق الثقافي لسكان الريف الجزائري، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علم اجتماع الريفي ، كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الاسلامية، قسم علم الاجتماع والديمغرافيا، جامعة الحاج لخضر باتنة، السنة الجامعية 2010-2011، ص 75.

³ محمد العربي الزبيري: المرجع السابق، ص12.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من

خلال الكتابات الجزائرية

سياسة التفتير والتجهيل تماشيا مع الأساليب الإستعمارية العامة، والتي كانت تهدف الى تمكين الإستعمار من البقاء مدة أطول في البلدان التي يعتدي عليها ويطعننها في سيادتها وكرامتها، فلقد نهب الإستعمار الفرنسي من الشعب الجزائري كل ما يملك من الأراضي وأملاك وخيرات وتركه شبه لا حي في وطنه، وبذلك يعد العامل المادي الإقتصادي له أثر بليغ، في مجرى الحياة كلها وبالأخص الثقافية فالفرد ومثله الشعب¹، بدل أن يبحث عن وسائل التثقيف والمعرفة، يبدأ يبحث أولاً عما يسد الرمق ويحفظ ماء الوجه، وذلك من شأنه أن يصرفه عن الوجهة الثقافية ولو الى حين، وهذا ما سعى الإستعمار الفرنسي الى تحقيقه². حيث عمل على تحطيم كل شيء يراه مهم للشعب الجزائري حيث أئلف المخطوطات وحولت المؤسسات التعليمية والدينية في معظمها الى دور الضباط وغيرها وهذا بهدف ترسيخ سياسة التجهيل وخلق شعب بلا مقومات شخصية. وهذا يظهر من خلال حقه الصليبي في إصراره على تجهيل وتحطيم مقومات الأمة كما أن الإستعمار تتضح سياسته في أنه قضى على معظم المدارس والمعاهد التي كانت موجودة في الجزائر قبل الإحتلال³. ضف الى ذلك أن الإحتلال الفرنسي نهب المكتبات الجزائرية، حتى أن مكتبة الأمير عبد القادر ي الأخرى خربت من طرف الجنرال دوق دومال حتى أن المؤرخون يقولون أن الأمير عبد القادر أصابته نوبة من الحزن الشديد⁴.

ضف الى ذلك عملت السلطات الفرنسية بوضع قرار تعسفي سنة 1834 والذي نتج عنه المحو التام للكيان الجزائري مع كل ما تستلزمه هذه السياسة من نتائج، محو اللغة، والتاريخ، والحكومة، والرموز الوطنية الأخرى يعني أن فرنسا إذن لم تأتي الى الجزائر لكي تحافظ أو تخلق أو تتعاون مع أي نظام جزائري لفائدة الشعب الجزائري⁵. ومن بين المدفوعون عن الحكم الفرنسي، ضف الى ذلك أنه من الدعائم الأساسية للإستعمار الفرنسي في الجزائر كما ذكرت الكتب الجزائرية والتي تصف معاناة الشعب الجزائري ومأساته أثناء الإحتلال وما نتج عن سياسة التجهيل، والتي من خلالها دفع ثمنها الشعب الجزائري بأكمله والتي نتج عنها التقتيل والتشريد، فقد طبق هذه السياسة بقسوة، وغلو، وشراسة لا نظير لها، واستولى على أملاك الأوقاف ولم يرحم حتى المتقنين العرب، حيث طارد رجال التعليم العربي وشردهم وقتل الكثير منهم، ونفى آخرين

¹نبيلة خبارة، المرجع سابق، ص 75.

² يحي بوعزيز: المرجع السابق، ص 50.

³ صالح فركوس: المرجع السابق، ص 145.

⁴ رحيم محياوي: المرجع السابق، ص 36.

⁵ محمد العربي الزبيري: المرجع السابق، ص 57.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من

خلال الكتابات الجزائرية

الى خارج البلاد، وضيق على الباقي منهم ومنعهم من ممارسة مهنهم، وحال دون فتح المدارس العربية، كما فرضت وصاية على نشاطهم المهني التربوي، وعانى الشعب الجزائري ما لم يعاناه شعب آخر، فحرم من نور العلم والمعرفة، وفقر بشكل تام مرعب ومخيف، وأصبح الفقر والجهل من السمات الأساسية له خاصة في البوادي والأرياف واعترف الكثير من الفرنسيين المنصفين بهذا، وهذا ما أكدوه أن الجزائريين أصبحوا 90% من الأميين وهذا نتيجة سياسته كما اعتبروا ذلك كارثة على الشعب

الجزائري¹، الى جانب ذلك اتبع الإحتلال سياسة الابتزاز والتفجير ففرض الغرامات الباهظة والإتاوات غير المبررة على السكان كان إجراء دارجا في تعامل الإدارة مع الجزائريين، وانعكست هذه الإجراءات التفجيرية والابتزازية كان لها تأثير كارثي على المجتمع الذي حولته بعد جيل واحد من الإحتلال الى جموع بائسة تئن تحت وطأة الفقر المدقع والإحتياج الشديد.²

كذلك لم تقتصر محنة الشعب تحت الإحتلال على البؤس والفقر وحرمان وحده، إنما عانى من وطأة الجهل هناك شبه إجماع لدى كل من كتب عن التعليم في الجزائر فالأمية الأبجدية تكاد تكون منعدمة، فخلل المنظومة التعليمية التقليدية، ليس في عدم توفر الهياكل بالقدر الكافي وإنما في محتواها، منذ السنوات الأولى من عهد الإحتلال وجهت الإدارة الفرنسية ضربا قاضية للمنظومة التعليمية التقليدية باستلائها على أملاك الوقفية التي تتغذى منها وبالتالي طبق الجهل على ربوع البلاد من أقصاها الى أقصاها خلال العشرين سنة، ضف الى ذلك أن الشعب الجزائري عاش ضعا قميعا معنويا وماديا بالغ الشدة، فإلى جانب تجريدهم من هويتهم كجزائريين حيث أصبحوا ينعتون بالأهالي عند الرسميين والعامية من الأوروبيين، هؤلاء الآخرون يطلقون عليهم تسميات أخرى " كالعربي " يرجون اللفظة بنبرة فيها اشمئزاز واحتقار وأوصاف أخرى³. وهذا ما واجهه الشعب الجزائري أثناء الإحتلال الفرنسي والذي كان مخططه يقوم على أربعة أسس والتي هي التفجير والتجهيل والتتصير والفرنسة، وكانت سياسة فرنسا تهدف الى محو الكيان الجزائري بكل مقوماته الحضارية وابعاد الشعب الجزائري عن المشاركة في حكم بلاده واخضاعه الى تحكم المستوطنين الأجانب الذين انفردوا بإدارة البلاد واستثمار خيرتها.⁴ ضف الى ذلك ومع

¹ لمرجع نفسه ، ص 57.

² يحي بوعزيز: المرجع السابق، ص 49، 64.

³ جمال قنان: قضايا ودراسات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر، المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والتعليم، الجزائر، 1994، ص24.

⁴ جمال قنان: التوسع الإستعماري ظاهرة عدوانية تسلطيه واستغلالية، منشورات وزارة المجاهدين، الجزائر، 2007، ص35.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

مطلع القرن العشرين بدأت تسير بخطوات وثيدة نحو الاحياء والبعث من جديد بفضل المجهودات التي بذلها بعض الجزائريين على مستويات متعددة لإخراج البلاد من ظلم الجهل والامية والإقصاء والتهميش فأسسوا الجمعيات وأصدوا الصحف باللغتين العربية والفرنسية وشدوا المساجد وألقوا

المحاضرات والدروس العامة والخاصة ولكن الأمية ضارية أطنابها حتى استرجاع الإستقلال سنة 1962¹. ولكن لم يزحزح الرقم المسجل منذ عقود عن مكانه وكانت نسبة الأميين في الجزائر تقدر 94% في عالم الرجال، أما في عالم المرأة فقد بلغ عدد المتعلمين أقل من 02% هذا بعد انتشار التعليم الفرنسي الرسمي والتعليم العربي الحر، وقد كان إجمالي من يعرف القراءة والكتابة من حوالي أكثر من تسعة ملايين نسمة وهذا تعداد الشعب الجزائري سنة 1954 لا يزيد عن 441.354 جزائري مسلم فقط يعرف القراءة والكتابة بالفرنسية، وحوالي نصف العدد بالضبط 242.000 يعرف العربية.²

ولا شك أن ذلك يرجع بالدرجة الأولى الى خوف المحتل من رفع المستوى الفكري في المجتمع الجزائري لأنه كان يدرك مدى أهمية التعليم في إيقاظ الحس الوطني والمشاعر القومية والإنسانية ضد الظلم والإحتلال لدى المسلمين الجزائريين. ولذلك فقد كانت السياسة الفرنسية تقوم على مبدأ التجهيل والامية في الجزائر منذ بداية الإحتلال على مبدأ نشر التعليم، ولو كان ذلك بلغته المحتل ذاته، وحتى الفئة القليلة التي حظيت بشيء من التعليم الفرنسي كان التعامل معها يتم على أساس صفة الأهلي، الذي لا يتمتع بحقوق المواطنة.³

المطلب الثاني: محاربة اللغة والثقافة العربية

¹ احمد محساس: الحركة الوطنية الثورية في الجزائر من الحرب العالمية الاولى الى الثورة المسلحة، ترجمة: الحاج مسعود مسعود ومحمد عيس، منشورات الذكرى الأربعين للاستقلال، القصبة، الجزائر، 2002، ص412.

² عمار بوحوش: التاريخ السياسي للجزائر من البداية ولغاية 1962، ط1، دار الغرب الاسلامي، بيروت، دت، ص 374.

³ عز الدين: فرحات عباس ودوره في الحركة الوطنية ومرحلة الاستقلال 1899-1985، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر، اشراب عبد الكريم بو صفصاف، قسم التاريخ، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة منتوري، قسنطينة، السنة الجامعية 2003-2004، ص24.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

لقد سعى الإستعمار الفرنسي الى جانب سياسة التفتير والتجهيل هذه التي سار عليها الإستعمار طبق أيضا اتجاها عنصريا في ميدان الثقافة الأساسية محاربة لغة البلاد وثقافتها القومية العربية ونشر اللغة الفرنسية بدلا منها¹. وهذا ما أصبح يعرضهم للانحطاط والتخلف فحسب، بل كذلك للانهييار التام، وذلك تعد بأن اللغة القومية فقدت مكانتها الأولى، وهذا غير مستغرب في ظروف السيطرة الأجنبية المباشرة، تلك السيطرة مهمتها الوحيدة هو إحلال مؤسساتها محل مؤسسات الشعب المغلوب، ورغم أن العربية فقدت مكانتها فقد ظلت تدرس بحسب الظروف، في كتاتيب القرى، وفي بعض الزوايا التي آل أمرها الى الإنحطاط، وكان التعليم محدود، كما استمر الإستعمار في شل الحياة الفكرية في أوساط الشعب الجزائري وذلك عن طريق إغلاق المدارس ومحاربة التعليم واللغة العربية والقضاء على خصائص هويته الوطنية والحضارية وبما أن اللغة العربية هي أساس الثقافة العربية فقد سعى الإستعمار الى القضاء عليها لأن دفتها يعني القضاء على الثقافة العربية والشخصية الجزائرية، ولذلك عمل على تركيز اللغة الفرنسية وجعلها لغة العمل الرسمي، ماعدا محاكم الأحوال الشخصية وايضا في إدارة مناطق الجنوب الصحراوية النادرة السكان.²

ضف الى ذلك أن الإدارة الإستعمارية اتخذت منذ البداية موقفا عدائيا من اللغة العربية وأبعدتها إبعادا كاملا من الإدارة ومن معاهد التعليم. كي تتمكن من فرنسة الجزائريين فرنسة كاملة يدل على ذلك ما جاء في إحدى التعليمات التي صدرت أوائل أيام الإحتلال عقب الشروع في تنظيم الإدارة، فقد ورد فيها: "لا ننسى أن لغتنا هي اللغة الحاكمة فإن قضاءنا المدني كذلك يصدر أحكامه على المسلمين العرب الذين يقفون في ساحته بهذه اللغة. يجب أن يصدر بأقصى ما يمكن من السرعة جميع البلاغات الرسمية وبها يجب أن تكتب العقود وليس لنا أن نتنازل على حقوق لغتنا فإن أهم الأمور التي يجب أن يعتنى بها قبل كل شيء هو السعي وراء جعل اللغة الفرنسية دارجة وعامة بين الجزائريين الذين عقدنا الحزم على إدماجهم." وبهذا أن مخطط

¹ يحي بوعزيز: سياسة التسلط الاستعماري والحركة الوطنية الجزائرية 1830-1954، المرجع السابق، ص 60.

² انيسة بركات: محاضرات ودراسات تاريخية وأدبية حول الجزائر، منشورات المتحف الوطني للمجاهد، الجزائر، 1995، ص79.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

الإستعماري قد ركز منذ البداية على تحطيم وشل الشخصية الجزائرية والمتمثلة في اللغة العربية في تراثها الحضاري الثقافي¹.

وبهذا نجد أن الإستعمار الفرنسي سجن شعبا برمته خلال أكثر من قرن معتبر لغة هذا المجتمع " اللغة العربية " لغة أجنبية مناهضا بشكل منظم لأي تقدم يمكن أن تحققه حضارته وشخصيته، وينكر أنه حول شعبا الى أشخاص من رماد وينكر أنه جعل من هؤلاء الأشخاص فتاه من الخارجين عن القانون حسب تعبير الإستعمار، ولهذا نجد أن الكتابات الجزائرية تتفق على أن الإستعمار ينكر وجود المجتمع الجزائري، وقد دفع الكثير منهم الى البؤس وخلق شعب يعيش حياة مؤلمة واستغلال من قبل المهاجرين الأوروبيين لفئات المجتمع الجزائري².

ضف الى ذلك نجد أن الإدارة الفرنسية عملت على جعل اللغة الفرنسية هي التي تحتل الصدارة محاربة لغة البلاد وبالتالي يريدون أن يفرضوا ذلك على الشعب المسلمين ليبقى تابعا لغويا وثقافيا وأخلاقيا لفرنسا حتى ولو كان في هذه التبعية إهانة للوطن، وهو أن للغة الوطن، والهوان الذي يلحق اللغة يلحق باقي المقومات، ويدمر الهوية من أساسها، والمعروف عن الجزائريين الخلف أنهم غيورون على مقومات وطنهم، فالغيرة على اللغة العربية مثلا كانت شعورا مندمجا مع الغيرة على الوطن، في كل مراحل الكفاح الوطني، قبل الثورة وفي أثنائها وبهذا نجد القائد عميروش حول اللغة في أحد اجتماعاته يتأكد لديه صدق هذه الغيرة التي كانت عند الوطنيين المخلصين، حتى ولو كانوا غير متعلمين وما قاله في هذا الشأن: "إن أبرز ظاهرة الاستقلال الأمة استقلال لغتها، وأية ذلك أن يتعلق بها أهلها ويعتزوا بها، بهذا يحث على العناية باللغة العربية التي مانت مهانة في عقر دارها³.

لقد ظلت السلطات الفرنسية بمواقفهم المتخاذلة وبأساليبهم المظلمة في مد جذور التفرس وتوسيع مدى انتشار التعامل بالفرنسية، وهذا ترك بين أبناء الشعب الجزائري أثار سيئة في نفوس الكثير والمعاناة والإحباطات النفسية، مما جعلهم في حيرة من أمرهم، موزعين فكريا ونفسيا بين الإقبال على لغتهم المهمشة أو على اللغة الأجنبية المفروضة، هذه الإحباطات أضاعت الكثير من الطاقات ومدت في عمر المشكلة اللغوية⁴، وقد تجلى ذلك في الصمود الذي أظهره الشعب

¹ رحيم محياوي: المرجع السابق، ص 18، 19.

² فرحات عباس: ليل الاستعماري، ترجمة ابو بكر رحال مطبعة المحمدية، المغرب، 2002، ص43

³ عبد القادر فضيل: اللغة ومعركة الهوية في الجزائر، ط1، جسور لنشر والتوزيع، الجزائر، 2013، ص 157

⁴ المرجع نفسه، 157.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من

خلال الكتابات الجزائرية

وفي المقاومة الشديدة لسياسة الإستعمار، والمخطط الذي رسمته هذه السياسة في الجانب الثقافي واللغوي، تلك السياسة التي بنيت على أساس سحق الكيان الجزائري من الوجود، أو تذويبه في كيان غريب عنه من خلال البدء في تدمير مقومات الأمة وهدم أركان الشخصية، ومحاولة من جهة أخرى إضعاف الشعور العربي الإسلامي في نفوس المواطنين.¹ أو انتزاعه منهم، ليسهل فصلهم عن أصولهم الحضارية وتحويلهم من أناس لهم تاريخ وحضارة وانتماء عربي إسلامي الى أنس آخرين ليس لهم إنتماء محدد، الى أناس ليسوا عربا وليسوا عجماء وليسوا فرنسيين لأن كون الإدارة الفرنسية تريد أن تبقىهم تابعين لفرنسا لغويا وعاطفيا، ولكنهم لا يتمتعون بما يتمتع به الفرنسيون.²

ضاف الى ذلك أنه لا تتاح لهم فرص التثقيف التي هي من الحقوق الأساسية للمواطن الفرنسي، عليهم أن يخدموا فرنسا ويندمجوا في البيئة الفرنسية لغة وثقافة وأخلاقا، ولكن لا يجوز لهم أن يطالبوا بالحقوق التي تعطى للفرنسيين، لأنهم ليسوا فرنسيين، وأن اعتبروا رعايا فرنسيين في الأوراق الثبوتية.³

كما تذكر معظم الكتابات الجزائرية أن الإستعمار الفرنسي تميز منذ السنوات الأولى بطغيان الروح الغذائية وانتشار الحقد ضد الثقافة العربية وأصحابها، حتى أن جيش الإحتلال كان يحرق كل ما يعثر عليه من كتب ومكتبات ومنها على سبيل المثال الأمير عبد القادر.⁴

ورغم أن الإستعمار كان في أواخر القرن التاسع عشر مشغولا بحروب الإحتلال، ومواجهة الثورات الوطنية، إلا أنه لم يغفل عن تأسيس مدارس فرنسية لنشر وتشجيع اللغة الفرنسية، ومقاومة الثقافة القومية العربية، وذلك باعتبارها من أهم العوامل التي تساعد على إحكام إحتلال وإخضاع أهلها، فمنذ بداية القرن العشرين أخذت الإدارة الفرنسية الإستعمارية تهتم أكثر بمقاومة تعلم اللغة العربية وتضييق على أصحابها الراغبين في تعليمها بواسطة إصدار قوانين وتشريعات التي تعد غريبة وأخطر هذا ما ذكرته الكتابات الجزائرية.⁵

¹ عبد القادر فضيل: المرجع السابق، ص 251

² يحي بوعزيز: المرجع السابق، ص 62.

³ عبد القادر فضيل: المرجع السابق، ص 252.

⁴ يحي بوعزيز: المرجع السابق، ص 60.

⁵ انيسة بركات: المرجع السابق، ص 27.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من

خلال الكتابات الجزائرية

ضف الى ذلك سنت الإدارة الإستعمارية في 8 مارس 1938 قرار ينص على اعتبار اللغة العربية لغة أجنبية في الجزائر، ويمنع تعليمها تبعا لذلك في المدارس، كما أصدرت السلطات الإستعمارية عام 1945 قرار يفرض على كل معلمي اللغة العربية، معرفة اللغة الفرنسية، وذلك تعتبره شرط أساسي لتوظيفهم في المدارس، وكانت نتيجة هذا القرار القضاء على الجهاز العربي وتحطيم كيانه¹،

لأنها تعلم أن معظم أولئك المعلمين لا يحسنون الفرنسية أصلا، ضف الى ما تذكره الكتابات الجزائرية حول واقع الشعب الجزائري ومعاناة أبنائه ففي سنة 1947 ورغم أن دستور 20 والذي نص على الإعتراف باللغة العربية وتدريسها الى جانب الفرنسية، إلا أن الإدارة الإستعمارية لم تطبق ذلك واستغل مفتشو التعليم الإبتدائي الفرنسيون الغموض الذي صحب ذلك القانون فأصدوا يوم 5 مارس 1954 نداء طالبوا فيه إلغاء اللغة العربية إجباريا في المرحلة الإبتدائية، لأن ذلك سيؤدي في نظرهم الى تعريب البلاد وكأنها كانت فرنسية في الأصل، وذلك هو الإضطهاد العنصري بعينه، ولعل أغرب ما في النداء هو أنه قسم العربية فئات ثلاثة، وذلك بجعل اللغة العامية وأهميتها لا تتعدى كونها لهجة محلية. ضف الى ذلك جعل اللغة العربية الفصحى ميتة، والعربية الحديثة، وهي لغة أجنبية عن البلاد، وهي تلك مواقف الإستعمار، وذلك هو أسلوبه في مقاومة ثقافتنا القومية ببلادنا، كما نجد في الكتابات الجزائرية تذكر أن السلطات الفرنسية عملت على إضطهاد الشعب الجزائري ومقاومته حتى لا تتغرب البلاد وتصبح غربية، وكأنها لم تكن عربية مسلمة، وكأن العربية لم تعش فيها ثلاثة عشر قرنا كاملة ويعتبر اللغة العربية ميتة واجنبية عن الجزائر العربية المسلمة بتاريخها، وكفاحها وقوميتها، ومن هنا حاول الإستعمار أن يمح معالم فكرنا وقوميتنا وحضارتنا الإسلامية بالجزائر، وهكذا كان ينظر الى تلك اللغة التي بواسطتها انتقلت إليه المدينة الحديثة التي ينعم بمظاهرها²،

ضف الى ذلك أنه ظل يحارب ويعتبر وجود السبورة في أي منزل جريمة كبيرة يعاقب صاحبها بالسجن والغرامة بل وحتى بالنفي، لأن وجود السبورة في منزل جزائري يؤدي الى انتشار الوعي الفكري والوطني وعموم الأسرة ثم في القرية ثم في المنطقة كلها، وهذا يعتبر خطرا على مركز الإستعمار حيث يذكر يحي بوعزيز السياسة التي اتبعها المحتل الفرنسي في الجزائر والهيمنة لفرض سيطرته الظالمة عندما داهمت الشرطة الإستعمارية منزلنا في مدينة برج بوعريريج عام 1938 للبحث عن السبورة التي اشتراها لنا الوالد ليعلمنا بواسطتها بعض قواعد لغتنا العربية وكان

¹ أنيسة :

² يحي بوعزيز :

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من

خلال الكتابات الجزائرية

أحد الأذنان قد وشي بنا الى الشرطة فاعتنمت غياب الوالد عن المنزل وداهمته وأخذت تسأل ونفتش بجنون عن تلك السبورة ولكن الوالد كان محتاطا لأمر فأخفاها قبل خروجه في مكان لا يمكن التعرف عليه، إن هذه الحادثة صورة صغيرة وصادقة على الأسلوب الذي كان يتبعه الإستعمار الفرنسي في مقاومة لغتنا وتجهيلنا.

ضف الى ما ذكره الكاتب الجزائري يحي بو عزيز وما عمله الإستعمار الفرنسي من إذلال الشعب الجزائري وذلك بتجريد الأهالي من أجورهم لأن أولادهم ما انفكوا يترددون على المدارس العربية.¹

ضف الى ما تذكره حيث يعتبر التحدث بالعربية في الإدارة إهانة لكرامة فرنسا، أهون العقاب عليها الطرد من الوظيفة وحرمان العامل من مرتبه الشهري كذلك، كل من يحمل جريدة عربية أو كتابا يستهدف باستمرار لمراقبة الجواسيس الذين لا يعدمون وسيلة في النهاية لاقتياده الى السجن بسبب أو بأخر ليقى عاما أو عامين أو يزيد من ذلك، مثله في ذلك مثل من يفتح مدرسة عربية ولو أن الأخير قد يحكم بالسجن لمدى الحياة مع الأشغال الشاقة، والشخص الذي لا يعرف التحدث بالفرنسية تضيع مصالحه في الإدارات أسابيع وشهورا ولربما أعوام، وكثيرا ما يتعطل الشخص عدة شهور في قضاء مصلحة إدارية لا تستدعي أكثر من خمس دقائق وذلك قصد إهانة الشعب الجزائري وثقافته ولغته القومية العربية تلك هي ظروف اللغة والثقافة العربية بالجزائر خلال عهد الإحتلال وتلك هي سياسة الإستعمار تجاهها وجوده بالبلاد، ونتج عن ذلك ان أصبحت كما ذكرنا سابقا أن نسبة الأميين من الجزائريين 92.2% بين من تتراوح أعمارهم من 15 ونصف مليون طفل جزائري في الشوارع وهم في سن الدراسة لأنهم لم يجدوا المكان ولا من ينفق عليهم، ورغم الإعتراف رسميا باللغة العربية في دستور عام 1947 إلا أن مجموع معلمي العربية حتى عام 1950 لم يزد عن مائة واحد عشر معلما مقابل عشرة آلاف معلم فرنسي، والذي يدرس قرار عام 1947 الخاص بالإعتراف باللغة العربية يجد أنه شرع لعرقلة تعليمها وانتشارها لا لتطورها وذلك من عدة وجوه، وذلك لأنه يحصر تدريسها في تعليم القواعد العامة الأولية، ولأن حصص العربية محدودة خارج أوقات الدراسة العادية في المواعيد التي يكون فيها التلاميذ غير مستعدين لتلقي الدروس، ضف الى ذلك فإن أغلب المواعيد المحددة لتعليم العربية قد ألغيت كما أن العربية التي يجري تدريسها فعلا هي اللهجة التي لا يمكن أبدا أن تقيد الشباب، كما لا تحتاج أصلا الى تعليم أو تلقين لأن الطفل يتعلمها بالفطرة والغريزة على أبويه وسائر أفراد أسرته في

¹ يحي بو عزيز: المرجع السابق، ص 62

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

طفولته الأولى، وحتى تضمن ذلك الإدارة الفرنسية في هذا الإتجاه أصدرت قرار بتاريخ 15 أكتوبر 1949 والذي يبص على منع التدريس العربية الفصحى بالمدارس الرسمية وفي المساجد الخاضعة لسيطرتها.¹

ضف الى ذلك قامت السلطات الفرنسية، بضرب حصار شديد على الجزائر، وتشديد الرقابة على كل ما يأتيها من البلدان العربية والإسلامية من كتب وجرائد ومجلات، وتقييد حرية التنقل، وذلك حتى لا يتصل أبنائها بما يثري ثقافتهم، ويعمق ارتباطهم بهذه الثقافة وينمي وعيهم بذاتيتهم، وتجريد أفرادها من

كل شعور يربطهم بمقومات هذه الشخصية، وبما أن اللغة العربية هي أهم مقوم من مقومات الشخصية وجه حكام الإستعمار جهودهم إليها، بالعمل على اقصائها، ومنع تعليمها وحرمان أهلها من تعلمها، كذلك لم تكتف الإدارة الإستعمارية بأنواع المضايقات التي سلطتها على اللغة العربية حتى خارج المدرسة الفرنسية بل عمدت الى إجبار الجزائريين على أن يتعاملوا بغيرها، لأنها في نظر الإدارة لغة أجنبية ولا يجوز التعامل بها قانونا، وأضافت الإدارة أمرا آخر وهو أنه لا يجوز فتح مدرسة لتعليمها إلا برخصة خاصة، وبشروط تعجيزية قد لا تحقق الهدف، ورغم أن الشعب الجزائري هبوا جميعا لإعلان عن موقفهم الرافض سياسة المستعمر في المجال اللغوي والديني مدافعين عنها صامدين في وجه التحديات المفروضة عليها مطالبين حكومة فرنسا بترسيمها، وتعميم التعامل بها أي اللغة العربية، على غرار الفرنسية، وظل هذا موقفهم لم يتنازلوا عنه، إلا أن الإدارة الفرنسية كما ذكرت الكتابات الجزائرية حريصة على إبعاد الشعب عن لغته وارتباطه بها وربطه اجتماعيا وأخلاقيا بلغة المستعمر.²

¹ يحي بوعزيز: المرجع السابق، ص64.

² عبد القادر فضيل: المرجع السابق، ص 257.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المطلب الثالث: محاربة التعليم

أما الوضع التعليمي بين أوساط المجتمع الجزائري فقد كان متدنيا بسبب سياسة الحرمان واللامساواة التي طبقت من طرف الإدارة الإستعمارية لمنع الجزائريين من التعليم يخلق الوعي واليقظة ومقاومة الإحتلال والمطالبة بالحقوق السياسية.¹

ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية أن مهمة فرنسا الجهورية أن تحقق لمواطنيها التعليم الاول الإلزامي مجانا وقد تم لها ذلك أما فيما يخص الجزائر المسلمة فقد كانت المشكلة منذ البداية على وضع مخالف وكان هناك اعتراض دائم على تعليم الجزائريين حيث تظهر من خلال تـمدرس الشباب المسلمين مقارنة بالشباب الأوروبيين خاصة إذا علمنا أن عدد المسلمين كان أكثر من عدد الأوروبيين فضلا عن عدد الأطفال في العائلات المسلمة كان أكبر منه في العائلات الأوروبية.²

ففي مجال التعليم الإبتدائي يقبل كل الأطفال الفرنسيين على المدارس التي تطبق البرامج السارية المفعولة في الوطن الأم وبواسطة معلمين أكفاء، وتعطى لهم كافة الوسائل الضرورية لأداء رسائهم على أحسن حال أما الأطفال الجزائريين فلا يجدون سوى مقعدا واحدا لكل 05 ذكور، ومقعد لكل 16 و76 فتاة.³

والواقع أن كل إهتمام الإدارة الفرنسية كان يقتصر على خدمة المستوطنين بشكل لم يكن يتوفر لسكان فرنسا نفسها، حتى ولو أدى الأمر الى إهمال التعليم الوطني للجزائريين دفع الضرائب وهذا ما نجد أن معظم الكتابات الجزائرية تتفق أن التعليم ظل بسيطا، وحتى عند صدور مرسوم بتاريخ 13 فيفري 1883 والذي كان يخدم المصالح الفرنسية.⁴

¹الغالي العربي: المرجع السابق، ص48.

² محفوظ قداش: تاريخ الحركة الوطنية الجزائري 1919-1939، ترجمة محمد بن البار، ج1، شركة دار الامة، الجزائر، 2011، ص 38.

³ معمد العربي الزبيري: تاريخ الجزائر المعاصر، ج1، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 1999، ص 23.

⁴ ابراهيم مياسي : مقاربات في تاريخ الجزائر 1830-1962، دار هومة، الجزائر، 2007، ص 115.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من

خلال الكتابات الجزائرية

ولهذا نجد ان الإدارة الفرنسية ارتكزت سياستها التعليمية على فكرتين " تنادي إحداهما بتعليم الأهالي تمهيدا لفرنستهم¹، وإدماجهم في فرنسا في النهاية، أما الفكرة الأخرى فتنادي بحرمانهم من كل تعليم سواء كان باللغة العربية أو الفرنسية خوفا من انتشار التعليم الذي سيهدد نفوذ الإستعمار في البلاد. ومن هنا نجد أن الفكرة الأولى دعمتها بإنشاء مدارس عربية فرنسية لكن يغلب عليها الطابع الفرنسي أكثر في البرامج لنشر الفرنسية على نطاق واسع على حساب اللغة العربية، أما الغرض الثاني من ذلك وهو مناقشة الزوايا التي كانت تقاوم السياسة الأجنبية التي قامت بدور هام في التعليم واستمرارية عن طريق سماحها لأقلية من الأطفال الجزائريين على اختلاف الأجيال بتحصيل قدر من العلم والمعرفة والذين انبثوا فيما بعد في أوساط المجتمع وأخذوا ينشطون هياكله ويساهمون في إحياء قيمته الماثورة ويتولون² بذلك القدر الآتي من الوظيفة الثقافية هذا لا ننسى دور الحركات الوطنية الإصلاحية في تطهير المجتمع الجزائري من الشعوذة وتطهير العقائد من الشرك ومظاهر وتحرير العادات والفساد والمساوئ الأخلاقية بالإضافة الى دورها في إحياء الشخصية الجزائرية في عربتها وإسلامها بجميع الوسائل كإنشاء المدارس واستخدام المساجد والزوايا وتأسيس الأندية وتكوين الجمعيات وإخراج الصحف والمجلات حيث استطاعت كذلك بناء ما يزيد عن أربعمئة مدرسة في البلاد ضمت عشرات من التلاميذ. وهو ما كشفت حقيقة هذه المدارس الفرنسية و فضح رسالتها التي كانت تعمل على تنفيذ خطة واسعة النطاق لنشر الفرنسية بين أبناء الجزائر، وتحريف التاريخ، ومن أهمها الحرص على صناعة جيل من الجزائريين لا يعرف شيئا عن أصوله، ولا عما يربطه بتقاليد بيئته، بل أحاطه بنوع من الظروف أوجدها خصيصا لتجعله متكرا لأصوله منسلخا عن قيمه، غريبا عن حضارة أمتهم يعيش داخل هذا الوطن ولا يعرف تاريخ هذا الوطن، يمارس عقيدته، فلا هو مطلع على ثقافة أمتة ومستوعب أصول هذه الثقافة، ولا هو متمكنا من ثقافة المستعمر التي يعيش في ظلها³. وهذا ما نجد معظم كتابات الجزائر تتفق على أن فرنسا خلقت شعب جزائري يعيش ضائع الهوية ممزق

¹ سياسة الفرنسية: هي فرنسة كل ما هو جزائري كإحلال اللغة الفرنسية وثقافتها محل اللغة العربية وثقافتها، وقطع كل ما يربط الجزائر بثقافتها ولغتها وتاريخها وانتمائها الحضاري العربي الاسلامي، انظر المرجع محمد لعبيدي: تاريخ الجزائر، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، د.ت، ص 23.

² حضري فضيل : المرجع السابق، ص 72

³ عبد القادر فضيل: المرجع السابق، ص252.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

الشعور، لأن فرنسا أرادت أن يبقى بلا تاريخ، هذه هي الحالة التي حرصت فرنسا أن تنشأ الأجيال على أساسها، لقد قذفت فرنسا هذا الوطن. كما يقول البشير الابراهيمي¹ بأربعة أنواع من القوى مختلفة التأثير، متحدة الأثر، متباعدة المبادئ ولكنها تلتقي عند هدف واحد هو: التمكين للإستعمار، وبذلك وجهت الإجراءات الإدارية والقانونية الى إقرار سياسة ثقافية خاصة هدفها التجهيل.² والفرنسة والمسح وطمس معلم من معالم الثقافة الوطنية. ومن القرارات المحققة لهذا الغرض من ذلك الإجراءات الموجهة لضرب اللغة العربية وعلى تعليمها وهي الإستلاء على التعليم بهدمها أو تغيير وظيفتها مما ترتب عنه انحصار التعليم في بعض الكتاتيب، وغياب المؤسسات التي كانت اللغة العربية فيها هي لغة التعليم والعلم والبحث ولكن بعد الإستلاء على هذه المؤسسات قل نشاطها وضاق مجال التعلم بها وقل عطاؤها، كما نجد أن الإدارة الفرنسية لم تكفي بحرمان الشعب الجزائري من تعلم لغتهم والإتصال بثقافتهم، بل عمدت الى حرمانهم من نعمة التعلم عموماً، لأن السلطات الفرنسية كانت تخشى من الإنسان المتعلم، فالتعلم في نظرها يفتح أمام الشخص أفقا فكرية ويعطيه فهما دقيقا للمحيط، وهذه الحقيقة دفعتهم الى تضيق مجال التعلم الموجه الى الجزائريين.³ ورغم الأساليب القهرية والقرارات الجائرة في ظل القهر الإستعماري والمحاولات العديدة التي فرضتها الإدارة الفرنسية أن تجعل الجزائريين يتخلون عن التعصب للغتهم⁴. فإن ذلك لم يثنهم عن موقفهم وعن المطالبة بحقوقهم المشروع، بل دفعتهم ذلك الى الصمود وتنويع أساليب المقاومة التي استمرت واتخذت عدة الأشكال متعددة حيث ظهرت ثورات وانتفاضات في مختلف أنحاء البلاد لم تتوقف منذ 1830 الى 1962م وهذه الإنتفاضات كانت بسبب الإجراءات التي سببتها سلطات الإحتلال في ميداني الثقافي وكذلك بتشويه التاريخ الوطني ومحاولة غرس التاريخ الفرنسي في أذهان الجيل الجديد، ومحاربة الثقافة العربية بتجميد استعمال اللغة العربية، وغلق المدارس والمساجد والزوايا وذلك بهدف تجهيل الشعب الجزائري وتشجيع

¹البشير الابراهيمي: (1889-1965م) من اعلام الفكر والادب في العالم العربي ومن العلماء العاملين في الجزائر، وهو

رفيق النضال لعبد الحميد ابن باديس في قيادة الحركة الاصلاحية الجزائرية، ونائبه ثم خليفته في رئاسة جمعية العلماء المسلمين وكاتب تبنى افكار تحرير الشعوب العربية من الاستعمار، وتحرير العقول من الجهل والانحرافات، انظر المرجع عبد القادر فضيل، ص 270.

²سياسة التجهيل: سياسة طبقها المستعمر على الشعب الجزائر بنشر البدع والانحرافات والامية، حيث قاموا بغلق مراكز

التعليم العربي كالمدراس الرسمية والزوايا والكتاتيب ومنع اللغة العربية، انظر المرجع لعبيدي محمد، ص 26.

³ عبد القادر فضيل: المرجع السابق، ص 258، 259.

⁴ مولود فرعون: ابن الفقير، ترجمة نسرین شكري، ط1، المركز القومي للترجمة، الجزائر، د.ت، ص 25.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

انحرافات والبدع والأباطيل ضف الى إذلال وإهانة الشعب الجزائري واحتقاره بظهور القياد وأعوان الإستعمار.¹ ومن هنا نجد معظم الكتابات الجزائرية تذكر أن الشعب الجزائري تفتن من الإدارة الإستعمارية وجعلهم يلازمون موقف الحذر من التعليم الفرنسي خاصة بعد تنصير.² الألوفا من الأطفال الجزائريين اليتامى بالغصب والقوة في سنتي 1867-1868.³ ضف الى ما لجأت إليه الإدارة الفرنسية من محاربة التعليم إما بقوانين أصدرها مجلس الأمة في فرنسا في أوقات مختلفة ولأسباب متنوعة وإما قرارات إدارية فردية، مصدرها الجزائر، توجبها الروح الإستعمارية فالنوع الأول غالبه عام مطلق يشمل كل تعليم حر لم تباشره الحكومة لغة كان ومن أي جمعية صدر، والثاني خاص بالشعب المسلم موضع بالقصد المباشر لتضييق على لغتنا وديننا. وكلما زادت الأمة إقبالا على تعلم لغتها ودينها زادت الحكومة في التضييق وإن القرارات لم توضع إلا لتضييق والإرهاق، وبالتالي جعل الشعب المسلم على الجهل والأمية، وفي حرمانه جميع أنواع العلم الذي مفتاحه التعليم.⁴ وذلك بعد أن كان التعليم يفتح عيون الشعوب المستعمرات ويزودها بالطاقات الفكرية والروحية لمواجهة الإحتلال، فقد عمل الإستعمار على تحطيمه في هذا الشأن يصف أحمد توفيق المدني حالة التعليم عند الجزائريين ورغبتهم فيه بالقول: "أرأيت الشجرة الكبيرة وقد ذبلت أغصانها وتناثرت أوراقها من شدة الظمأ واشتاقت قطرة ماء؟ تلك أمة الجزائر، وذلك هو اشتياقها للتعليم... وناهيك بأمة تبلغ درجة الأمية فيها بنحو 95% من مجموع أفرادها، ولها جيش يبلغ نحو السبعمائة ألف من الصبيان لا يجدون الى التعليم سبيلا".⁵ أما عن المخصصات المالية لتعليم الأهالي فقد كانت ضعيفة فالميزانية المرصودة للأهالي سنة 1938 لم تتجاوز الربع 4/1 مما هو مخصص لتعليم الأوروبيين، وما لا نسبة 25% من الإعتمادات المالية المدرجة لسلك الأمن والقمع فتعليمهم سقط في النسيان، ولم تهتم به لا البلديات ولاالحكومة العامة وأنجر عن ذلك تردي

¹ محمد لعبيدي: المرجع السابق، ص 203.

² سياسة التنصير: هي ابادة روحية للشعب الجزائري، بمعنى نشر المسيحية ومحاربة الاسلام، وطبقت في ذلك عدة اجراءات منها تحويل المساجد والمدارس الى كنائس وتكنات،... أنظر المرجع نفسه، ص 22.

³ محمد العربي الزبيرى: الغزو الثقافي في الجزائر، المرجع السابق، ص 9.

⁴ عبد القادر خليفي: احمد توفيق المدني: دوره في الحياة السياسية والثقافية بتونس والجزائر 1899-1983، م رسالة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر، قسم التاريخ والآثار، جامعة منتوري قسنطينة، 2006-2007، ص 48.

⁵ احمد مهساس: التعليم والثقافة في الجزائر خلال الحقبة الاستعمارية، مجلة الثقافة، العدد 85، الجزائر 1985، ص 65.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من

خلال الكتابات الجزائرية

المستوى الثقافي والعلمي.¹ ضف الى ذلك ففي سنة 1904 أصدرت الإدارة الفرنسية قرار يمنع التعليم بدون رخصة.... وأن غريزة الدفاع عن النفس أصبحت أقوى عند الجزائريين فقد استمروا في تعليم القرآن بواسطة اللوحة رغم أنهم أرغموا على دخول المدارس الفرنسية، حيث نظمت الإدارة الفرنسية نوعين من التعليم الأول راق من الدرجة الأولى خاص بأبناء المستوطنين الأوروبيين والثاني ضعيف من الدرجة الثانية مخصص لأبناء الجزائريين تحت اسم التعليم الأهالي الذي كان يدرس في مدارس متواضعة مع معلمين ذو كفاءة ضعيفة وهو العامل الذي ساهم في رسوب معظم التلاميذ.² إلا أننا نجد الإستعمار الفرنسي في محاولته القضاء على التعليم العربي شاعت الأقدار أن يصطم مع فئة رجال الإصلاح من هذا المجتمع تمثلت في جمعية العلماء المسلمين الجزائريين³. التي شهد لها التاريخ بفضلها وجهدها في سبيل الدفاع عن الدين واللغة والوطن منذ نشأتها 1931م لقد طالبت جمعية العلماء بإلغاء جميع القرارات القديمة المتعلقة بالتعليم العربي واستبدالها بقانون موحد يكون للأمة رأي فيه ولجمعية العلماء اشتراك في وضعه لأن التعليم العربي بالنسبة لها ويلة تثقيف وبالتالي يجب ترقيته وحرته والقرارات السابقة هي محاولة قتله وبناء على عامل عمالة قسنطينة في سنة 1938 فإن عدد مدارس الجمعية في عملة قسنطينة يقدر ب85 مدرسة تضم 4047 تلميذا، أما في عمالة الجزائر بلغ عددها سنة 1935 1935 28 مدرسة ليرفع عام 1938 الى 68 مدرسة تضم 9063 تلميذ وفيها مدارس تأسست خارج إطار الجمعية لكنها عصرية وتدرس الكتب العربية في حين بلغ عدد الكاتيب القرآنية عام 1934: 2542 بها 2618 معلم منها 3% تابعة للعلماء أي 76 كتاب.⁴ ونظرا للجهود الجبار الذي تقوم به جمعية العلماء ولمحاولة عرقلتها أعلنت الإدارة الفرنسية الحرب عليها وبدأت تلاحق نشاطها وتراقب أعمالها، وتجد في تعطيل جرائدها، وإغلاق مدارسها وملاحقة معلميه وعلمائها ومنعهم من التدريس في المساجد الرسمية التي كانت بها حلقات العلم ضف الى ذلك عملت على

¹ احمد مهساس: المرجع السابق، ص 66.

² انيسة بركات: المرجع السابق، ص 35

³ جمعية العلماء المسلمين الجزائريين: في 5 ماي 1931 تأسست بالعاصمة وانتخب عبد الحميد ابن باديس رئسا لها وتولى المناصب الهامة نخبة من العلماء المصلحين بعد ان اعترفت بها الحكومة الفرنسية وكانت تسعى الى نشر الدعوى الاسلامية وتطهير الاسلام من الشعوذة وانحرافات والدفاع عن كيان الجائر بكل مقوماته أنظر عبد القادر فضيل، المرجع السابق، ص 275.

⁴ رابح تركي: التعليم القومي والشخصية الجزائرية، ط2، شركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1931-1956، ص 95.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة مابين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

إصدار قرار آخر يحرم فتح مدرسة أو كتاب إلا بترخيص خاص، ضف الى ما لجأت إليه الإدارة الفرنسية من تهديد بالسجن والغرامة، لأن الجمعية تأكدت أن عملها أصبح يقلق الحكام ويخيفهم وهذا في حد ذاته نتيجة من نتائج الكفاح، وهذا ما نجد أن العلماء في الفترة الإستعمارية لم يغيّبوا عن نظر الإدارة الفرنسية ولا عن رجال الأمن بل ظلت تراقبهم تتابع حركاتهم، لأنها كانت موقنة بأن الهدف الذي يسعى إليه العلماء هو الآن يشتد كره الجزائريين لسياسة فرنسا، ويقوي إيمانهم بضرورة مقاومة سياسة الحكام وفي هذه الملاحظات والمضايقات جاء تقرير لمحافظة الشرطة الفرنسية بالبرج جاء فيه: (إن ازدياد نفوذ العلماء هو الخطر الحقيقي على السياسة الفرنسية لأنهم هدفهم هو تكوين الإنسان المسلم، والإنسان المسلم هو الذي يرتبط بلغته وقرآنه ولا يرضى بأي إدماج، ولا يقبل السيادة الفرنسية.¹ وبهذا نجد أن الغدرة عملت على عرقلة وتحريم تعليم الشعب الجزائري العربية ومنع فتح المدارس من غير رخصة، وبالتالي بقي أبناء الجزائريين محرمين من حقهم في التعليم وإن وجد الرسوب والفشل حليفهم دائما². وقد ظل التعليم بسيط، وحتى عند صدور مرسوم بتاريخ 13 فيفري 1883 كان يخدم المصالح الفرنسية، فقرر **جول فيري**³ وزير التعليم العمومي آنذاك وضع رزنامة لإنشاء المدارس ولتطوير التعليم الابتدائي في صفوف المسلمين الشباب، وذلك بعد أن تخلت الإدارة الإستعمارية عن تعليمهم طيلة 14 سنة.⁴ ويعود اهتمام جول فيري بإنشاء المدارس الى إقناعه بأن المدرس تشكل سلاحا ماضيا للتغلب على روح التي أدت الى الثورة عام 1871، وكان الهدف من إنشاء المدارس العربية الفرنسية في بداية نصف الثاني من القرن 19 و تغطية حاجة الإدارة الفرنسية مما تحتاجه من موظفين بسطاء وكتاب عاديين وغيرهم⁵. وكان المستوطنين الموقف المعادي لتعليم الجزائريين فهم يرون فيه خطرا

¹ عبدالقادر فضيل: المرجع السابق، ص 71.

² **رابح تركي**: الشيخ عبد الحميد ابن باديس رائد الإصلاح الاسلامي والتربية في الجزائر، المؤسسة الوطنية للإصدار، ط5، الجزائر، 2001، ص 47.48.

³ **جول فيري**: ولد جول فرانسوا كميل فيري في 5 افريل 1832 رجل سياسي فرنسي من اشد انصار الحركة التوسيعية الفرنسية وقدم استقالته من العمل السياسي يوم 30 مارس 1815، توفي في 17 مارس 1893، ينظر كريم حوامد، دور الجامعة في التنشئة السياسية، مذكرة ماجستير في العلوم السياسية، جامعة الحاج لخضر باتنة، 2008، ص 106.

⁴ ابراهيم مياسي: المرجع السابق، ص 100.

⁵ عمال هلال: نشاط الطلبة الجزائريين إبان حرب التحرير، دار هومة، الجزائر، 2004، ص 129.

الفصل الثاني: الواقع الثقافي إبان الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

عليهم، لأن انتشار التعليم عند العرب يعني أن بناء الجزائر سيتكلمون بصوت واحد الجزائر للعرب، وحدث العكس ما كانت ترمي إليه سياستهم وهي غزو فكر الجزائريين.¹

ضف الى ذلك نجد أن المستوطنين من أشد المعارضين لتحسين التوعية التعليمية عند الجزائريين وسعو دائما ومن خلال نوابهم ولجانهم التخفيف من الإعتمادات المالية الموجهة لتعليم الأهالي متذرعين بقلّة الأموال، ويقون أنه من الجنون التفكير في تعليم وتكوين الأهالي ومنحهم شهادات تمكنهم من الشعور بالكرامة وتعمق فيهم روح التمرد والثورة.²

¹ ابراهيم مياسي: المرجع السابق، ص 115.

² الغالي الغربي: المرجع السابق، ص 48.

الفصل الثالث: الواقع الاقتصادي للمجتمع

الجزائري أثناء الإحتلال الفرنسي في

الفترة ما بين 1830-1954 وفق

الكتابات الجزائرية

تمهيد

المبحث الأول: بنية الإقتصاد الإستيطاني الفرنسي في الجزائر.

المطلب الأول: دعائم الإستيطان الفرنسي في الجزائر.

المطلب الثاني: الإجراءات القانونية ضد الأراضي الجزائرية

المطلب الثالث: نتائج الإجراءات القانونية

المبحث الثاني: إنعكاسات السياسة الإقتصادية الفرنسية على الشعب الجزائري 1830-

1954

المطلب الأول: القطاع الزراعي لسكان الجزائر.

المطلب الثاني: الجانب الصناعي

المطلب الثالث: الجانب التجاري

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

تعتبر الأرض هي الثروة الحقيقية للجزائريين لأنها تعد أهم مصدر للعيش والإستقرار والرعي، وهي تعد فوق ذلك رمز الكرامة الوطنية التي يعتز بالدفاع عنها كل مواطن والمواطن الذي لا أرض له لا شرف له.¹ ونظرا لذلك فإن الفكر الفرنسي منذ البداية الى غاية إندلاع الثورة التحريرية الجزائرية 1954م كان يرى أن الإحتفاظ بالجزائر لا يكون ممكنا إلا بإحتلال أراضيها الزراعية، وتثبيت المستوطنين بها، ويعتبر شرطا لضمات بقاء الوجود الفرنسي بالجزائر، أي أن عدم إمتلاك فرنسا لأراضي زراعية والإستقرار بها يعتبر خطرا يهدد وجودها في الجزائر وعلى هذا الأساس يبقى إمتلاك الأراضي الزراعية هو الضمان الوحيد للإستيطان ومن هنا فلا معنى للإستيطان بدون إمتلاك الأرض، ولهذا توجه إهتماما للإستعمار الفرنسي الى عدة وسائل منها إدخال زراعة الكروم ومد شبكة المواصلات، وبما أن الفلاح الجزائري ليس من السهل إقتلعه من أرضه وتهجيرها منها، فقد عهدت سلطات الإحتلال الفرنسي الى مختلف الأساليب لإخراجه منها وتحويله الى عامل مستأجر، فوجدوا في التشريعات العقارية الوسيلة الذكية والطريقة الأنجح لتحقيق هذه الغاية.

¹ بن داهة عدة: الاستيطان والصراع حول ملكية الارض إبان الإحتلال الفرنسي للجزائر، ج1، طبعة خاصة وزارة المجاهدين، 2008، ص35.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المبحث الأول: بنية الإقتصاد الإستيطاني الفرنسي في الجزائر

المطلب الأول: دعائم الإستيطان الفرنسي في الجزائر

أ/ زراعة الكروم: تعد الزراعة بصفة عامة في يد المستعمرين الذين يملكون الاراضي الخصبة الغنية بالثروات الواسعة، إلا أن الجزائريين يتشبثون بأراضي يقع أكثرها في الجهات الجدية، وبهذا تعد من أهم الزراعات الغذائية مهمة، وغطت عليها زراعة الكروم وأصبحت هي الأهم في الجزائر، ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية حول دعائم الاستيطان الفرنسي في الجزائر، أن زراعة الكروم كانت موجودة في الجزائر قبل الإحتلال، إلا أن الغرض منها هو استهلاك ثمارها فقط¹. ولهذا نجد فلاحون الكروم بجنوب فرنسا يعترضون على كل توسع في هذه الفلاحة بالجزائر، وذلك خوفا من تنافس فرنسا في زراعتها، ولهذا كان يعملون على إفشالها وتحويلها الى زراعة القطن والتبغ على مردود ضعيف في فلاحة القمح، وبهذا يشجع المعمرون على زراعة الكروم التي تعد مساحتها ب 2.036 هكتار عام 1854م وفي سنة 1860م بلغت مساحتها الجزائر 4.632 هكتار، تحتل فيها عمالة وهران تقدر مساحتها ب 2.124 هكتار بإنتاج بلغ 9.926 هكتو لتر من الخمر 5.703 قنطار من عنب المائدة وبعد ثلاث سنوات المساحة المزروعة كروما في كامل الجزائر الى 10.273 هكتار مزروعة كتالي:

وهران: 3.351 هكتار، الجزائر: 4.158 هكتار، قسنطينة 2.764 هكتار، وفي سنة 1879 قدر دخل الهكتار الواحد من الكروم " بأربعة آلاف فرنك مقابل 300 فرنك" بالنسبة للهكتار الواحد من القمح خلال نفس السنة، وهذا ما يفسر تشجيع المعمرين الذين انهمكوا في توسيع المساحات المزروعة كروما على حساب الحبوب.² ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية، فأدى ذلك الى تضاؤل إنتاج لحبوب وتحويل الجزائر من بلد مصدر للحبوب الى بلد يمد يده ليحصل على قوت أبنائه، ما ترتب عنه إبعاد الفلاحين الجزائريين عن التسيير في مجال الزراعة، وتحويل معظمهم الى آلات تسخر لخدمة المستغلين الأوروبيين من جهة، وتزويدهم بما يحتاجون إليه لتحسن منتجاتهم، ولتنمية طاقتهم الإنتاجية من جهة أخرى.

¹ بوعزيز يحي: السياسة الاستعمارية من خلال مطبوعات حرب الشعب الجزائري، 1830-1995، ص77.

² بن داهة عدة: الاستيطان والصراع حول ملكية الارض إبان الاحتلال الفرنسي بالجزائر، ج1، المرجع السابق، ص194.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

هذا ما أدى الى تضاعف مساحة الكروم في الجزائر في ظرف عشر سنوات بخمسة وثمانين ألف هكتار، ضف الى ذلك رغم استمرار الأزمات التي تسببها أمراض الكروم وكساد الخمر وانهيار الأسعار ورغم اتخاذ فرنسا الإجراءات تعمل على الحد من الاستمرار في زيادة إنتاج الكروم إلا ان النمو استمر رغم تحويل هذه الإجراءات الى قوانين منها: قانون 4 جويلية 1931 و 6 جويلية 1933، و 4 ديسمبر 1934 لكن الكولون لم يعتنوا بهذه القوانين. حيث فاق إنتاج الخمر في الجزائر انتاجه في فرنسا حيث أنتجت 131 شركة في فرنسا سنة 1932 أقل من 25.000 هكتولتر بينما في لجزائر تمكنت 113 شركة من تسويق 2.087.000 هكتولتر وابتداء من عام 1936 مبدءا انتاج الكروم في التراجع ليزداد تقهقرا خلال سنوات الحرب العالمية الثانية والتي شهدت على ارتفاعا كبيرا في درجات الحرارة وتناقص الأيدي العاملة، فتعد زراعة الكروم وكأنها الوحيدة الأكثر تناسب مع النشاط المعد عند المعمرين، وكان ظهور وباء الفوكيسرا (قمل النبات) في مساحات شاسعة، ق أحدث الرعب في أوساط المزارع وأصحاب البنوك، كما ظهرت علامات الإفلاك جلية ومن أهم المؤسسات التي انهارت مؤسسة debene وبذلك اتهم فلاحوا الكروم والبنك الذي قدم لهم قروضا كثيرة والتي عجزوا عن تسديدها ما أدى بهم الى الإفلاس وفي الحقيقة فإن البنك يسعى لكراء الاراضي للملاكين القدامى نظرا للصعوبة التي يواجهها والناجئة عن تفاقم الاملاك العقارية التي لا يمكنها أن تتصرف فيها بكل مقدرة، ونتج عن هذه الأزمة تجمع الأملاك عن البعض واستحوذت مؤسسات الخمر الكبرى على المؤسسات الصغيرة والمتوسطة.¹

ولتأكيد فرنسا عزمها على الحفاظ بمكانتها كمنتج أول للكروم عادت فرنسا لتجربتها لعام 1902 والتي أنشأت فيها مشاتل في كل من سكيكدة والجزائر، هذا ما مكنتها من إنتاج الخمر في الجزائر وتصدير كميات قدرها 140.000 هكتولتر الى رومانيا سنة 1905م، وقد بلغ عدد المشاتل قبل نهاية 1946 تسعة وأربعين مشتلة خاصة بالعنب موزعة بالعملات الثلاثة للجزائر، ولهذا تعد أزمة لخمور التي كانت لها نتائج خطيرة كتحويل الإقتصاد من الحلة التقليدية الى الصناعة الرأسمالية، تسبب كذلك في انخفاض الإنتاج الزراعي في الجزائر سنة 1954م انخفاض انتاج الحبوب الى 16 مون قنطار مقابل 21 مليون قنطار سنة 1809م كما انخفض انتاج زيت الزيتون الى 200 ألف هكتولتر نقابل 500 ألف هكتولتر سنة 1948م.²

¹ بن دةة عدة: المرجع السابق، ص 199، 200.

² يحي بوعزيز: المرجع السابق، ص 78.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

وهذا ما ترتب عنه تدهور الوضعية الإقتصادية للشعب الجزائري وتسخير المستعمرة لتلك الاراضي الخصبة المغتصبة للإنتاج لا علاقة له بالحاجيات المعيشية للشعب الجزائري حيث خصص 200 ألف هكتار لزراعة عنب النبيذ لوحده وبهذا السياسة الفرنسية خلفت العديد من المضاعفات عميقة في نفوس الجزائريين وتركت آثار بليغة في حياة الفلاحين الذين اغتصبت أراضيهم وتحولوا الى فقراء كادحين.¹

ب/ المواصلات

عملت السلطات الإستعمارية الفرنسية من أجل إحكام قبضتها على الأراضي الجزائرية، يرسن خرائط توبوغرافية لتضاريس الجزائر، كما حددت بشكل اكثر وضوحا ودقة أراضي دواوير ضمن كل قبيلة والأماك التابعة للقطاع العام وللبلديات المخصصة للاستيطان. كما عملت الإدارة الإستعمارية كما ذكرت الكتابات الجزائرية بمدينة وهران سنة 1832 ممصلحة الجسور والطرق سنة 1842م قرر بيجو إنشاء خطوط تربط بين سبع مدن داخلية، وهي تتمثل في تلمسان، معسكر، مليانة، مدية، سطيف، قسنطينة، قالمة. وسبع مدن سياحية: وهران، مستغانم، تنس، شرشال، الجزائر، سكيكدة، عنابة.²

كما صدر قرار في 18 جويلية 1864 والذي يضيف الطرق الخمسة التالية الى طرق وطنية وتتمثل فيما يلي:

- 1- الطريق الرابط بين بسكر وسكيكدة وقسنطينة وبانتة.
 - 2- الطريق الرابط بين الجزائر والأغواط ووهران عبر بئر خادم بوفاريك، البليدة، المدية، الجلفة.
 - 3- الطريق الرابط بين الجزائر ووهران عبر غليزان مستغانم وأرزيو.
 - 4- الطريق الرابط بين المرسى الكبير وتلمسان عبر وهران، وعين تموشنت.
 - 5- الطريق الرابط بين الجزائر وقسنطينة مرورا ببرج بوعريريج وسطيف.
- ومن هنا نجد أن السياسة الفرنسية تتضح من خلال هذه المنجزات وتبين أن الفرنسيين جاؤوا الى الجزائر بنية البقاء الأبدى.³

¹ بن داهة عدة: المرجع السابق، ص 201.

² المرجع نفسه : ص 160 .

³ المرجع نفسه : ص 163 .

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

ضف الى ذلك أنها كانت موجهة لخدمة مصالح الأوروبيين لولا وجود المستعمر فإن تلك الإنجازات لم تصل ولم تتحقق.¹

ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية حول المواصلات، حيث احتكر المعمرون المواد الأولية الجزائرية وجعلوا الغرف التجارية وبالتالي قبضوا بذلك على دواليب الإقتصاد الوطني بيد من حديد وأخذوا يسيرونهم حسب مصالحهم التي تخالف مصالح الجزائريين ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية فبعدها سيطر الإستعمار الفرنسي على الشمال الجزائري وبعض واحات ومدن الصحراء، انتقل مباشرة في تطبيق استراتيجية الإقتصادية لإستغلال وتحويل خيرات الشعب الجزائري نحو فرنسا، وتتمثل هذه الاستراتيجية في ربط المناطق الإقتصادية للجزائر وهي المناجم والمزارع... الخ بأهم الموانئ الرئيسية القريبة منها مثل عنابة سكيكدة، بجاية، القل، في عمالة قسنطينة، وموانئ الجزائر والسفن التابعة لعمالة الوسط ضف الى ذلك أنشئت شبكة من السكة الحديدية، التي صممت لأغراض عسكرية واستعمارية تمتد عبر الخط الرئيسي العرضي الذي يربط تونس بالمغرب عن طريق الجزائر². ومن أهم الخطوط الحديدية التي تبين أهداف الاستراتيجية الاستعمارية هي:

- خط عنابة- تبسة، والذي يتقاطع مع الخط الطولي الرئيسي القادم من مدينة سوق أهراس ويربط مناجم الونزة وبوخضرة لاستخراج خام الحديد والفوسفات وتوجه بهما الى ميناء عنابة لتصدير.

- خط سكيكدة - تقورت، الذي يتقاطع مع الخط الطولي الرئيسي عند مدينة الخروب بالقرب من قسنطينة وهو يربط الواحات الصحراوية وآبار البترول بميناء سكيكدة.³

- خط الجزائر - جلفة، يتصل بالخط الرئيسي عند مدينة البليدة ويتجه نحو الهضاب الوسطى.

- خط وهران - بشار - عين الصفراء، أنشئ لنقل الفحم الحجري من مناجم القنادسة.⁴

بالنظر الى هذه الشبكة من الطرقات التي أنجزها المستعمر، يتبين أنه كان يهدف من ورائها الى توفير المواد الأولية لمصانع فرنسا، كما كان يحاول إنشاء المزيد من المستوطنات، وهكذا جاء تطوير شبكة الطرقات استجابة لاعتبارات مادية، والى جانب هذه الطرق المعبدة والسكك

¹ الزبيري، محمد العربي: الثورة الجزائرية في عامها الاول، المرجع السابق، ص 45.

² المدني، توفيق: كتاب الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1984، ص 397.

³ بن داهاة عدة: المرجع السابق، ص 169.

⁴ عميراوي، الحميدة، وآخرون: آثار السياسة الاستعمارية والاستيطانية في المجتمع الجزائري (1830-1954)، الجزائر، دار

القصة، 2007، ص 69.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

الحديدية، أنشأت سلطات الإحتلال الفرنسي شبكة للخطوط الهاتفية تربط بين مختلف المراكز الاستيطانية.¹

المطلب الثاني: الإجراءات القانونية ضد الأراضي الجزائرية

قامت السلطات الإستعمارية بجملة من المصادرات والتأمينات الواسعة إثر فشل ثورة المقراني فمنحت الأراضي للأوروبيين وطردت منها أصحابها بلا رحمة، وذلك عن طريق جملة من القوانين والقرارات والمراسيم كان أهمها:²

1/ قانون الأهالي: صدر في مارس 1871 وأعلنت عنه في 1874 وبدأ العمل به في سنة 1881 من صدر في عهد الحاكم العام **ألبير قريفي** تضمن 41 مخالفة يعاقب عليها الأهالي أي الشعب الجزائري وهو يعد من أبشع القوانين الجائرة التي أصدرتها سلطات الإحتلال وذلك لمعاقبة الجزائريين.³
أنظر الملحق رقم 1.

2/ قانون وارني warner: الصادر في 26 جويلية 1873 وقد هدفت فرنسا من خلالها الى منح المزيد من الأراضي للمهاجرين، لقد سمح هذا القانون بتفتيت أراضي العرش المقدرة ب 450832 هكتار، وتوزيعها على الأفراد ثم إجبارهم بعد ذلك لبيعها للمعمرين الأوروبيين، وعلى إثر هذا ثم الإستحواذ على 200 هكتار من أراضي مدينة سطيف و 1200 هكتار من سهل شلف، كما تم الإستلاء على أراضي المعاديين لفرنسا. وأراضي البور والغابات والمراعي ولم يصل عام 1900 حتى وصلت جملة الأراضي الزراعية، فصار معدل ما يملكه كل فلاح أوروبي من الأراضي الزراعية 108 هكتار مقابل 14 هكتار وذلك لكل فلاح جزائري واستمر الوضع على الإستحواذ والإستلاء على أراضي الشعب اندلاع الثورة التحريرية 1954م.⁴

3/ قانون الغابات: صدر في سنوات 1874-1885-1903 والذي يهدف الى منع استغلال الغابات من طرف الجزائريين، وفرض عليهم عقوبات في غاية الصرامة.

4/ قانون 1887: والذي أصبح ينص على بيع لأراضي المشاعة ف المزاد العلني بمبالغ زهيدة جدا للأوروبيين دون شرط الإقامة.

¹ بن داهة عدة: المرجع نفسه، ص 168.

² رابح لونيبي وآخرون: تاريخ الجزائر المعاصر 1830-1889، ج1، دار المعرفة، باب الواد، الجزائر، (دس) ص90.

³ محمد لعبيدي: المرجع السابق، ص27.

⁴ عمار عمورة: المرجع السابق، ص 285.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

5/ قانون 16 فبراير 1897: الذي استمر في تحطيم الملكية الجماعية الجزائرية.¹

للإشارة فإنه تبع هذه القوانين جملة من المراسيم والقرارات الأخرى أدت الى ارتفاع مساحة الأراضي الزراعية التي يملكها المستوطنون اذ شملت في النهاية ملايين الهكتارات من الأراضي الفلاحية فتمثلت مساحة أراضي الأوروبيين سنة 1870 نحو 565.000 هكتار ليصل بعد عشر سنوات 1880 الى 1.245.000 هكتار ولترتفع في سنة 1900 الى 1.682.000 هكتار.

وعلة هذا الأساس فإن سنة 1954 أدى الى تراجع مساحة أملاك الجزائريين الزراعية وفرارهم من أرضهم الصالحة للزراعة الى أراضي قاحلة.² ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية إن هذه المصادرات والقوانين في حق الشعب الجزائري اثرت سلبا على هؤلاء وأفقرتهم ضف الى المتقضيين كذلك أثرت عليهم هم الآخرون ولكن هذا لا يعني أن الإنتفاضات الجزائرية وعلى اختلاف منافذها وأماكنها لم تؤثر في الاستعمار والمعمرين ولم تحقق به خسائر مادية وبشرية جسيمة ومثال ذلك أن ثورة بوعمامة قد انجرت عنها خسائر مادية وبشرية جسيمة فقد تعرضت المنشآت الإقتصادية للمعمرين بالهضاب العليا الغربية لاتلافات.³ ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية حول الإجراءات التعسفية الفرنسية على لشعب الجزائري ففي 28 ماي 1832 جاء قرار بوضع سجلات تقييد فيها طبقا للأحكام القانون الفرنسي كل الرهون العقارية والبيع العقارية والايجارات التي تفوق مدتها تسع سنوات على مستوى كتابات الضبط، الجزائر وهران وعنابة، ضف الى قرار ماري 1833 والذي جاء فيه أمر كل المالكين والمجموعات الدينية، بأن يسلموا سندات ملكيتهم ال الإدارة. والأملاك العقارية في أجل محدد ونتج عن ذلك مصادرة أملاك البايك كما تم ترحيل العديد من الأسري الريفية، ولم يمر وقت حتى صدر قرار سنة 1834 ينص على إلحاق الجزائر بفرنسا بناء على توصيات اللجنة الإفريقية.⁴ وهكذا هيا هذا المرسوم لعملية إغتصاب الأراضي كما ظل الجهاز التشريعي يصدر قوانين تلو الأخرى وبهذا تكون فرنسا قد أكدت بقاءها في الجزائر ودمجها في فرنسا ضف الى القوانين التعسفية فقد أصدرت قانون في أكتوبر 1844 وهو قانون خاص بالأوقاف العقارية وجاء فيه أن الأراضي غير المزروعة أو التي

¹ رابح لونيبي وآخرون: المرجع السابق، ص 91.

² المرجع نفسه : ص 92.

³ ابراهيم مياسي: توسيع الاستعمار الفرنسي في الجنوب الغربي الجزائري 1881-1915، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ المعاصر، معهد التاريخ، جامعة الجزائر، 1986-1987، ص 157.

⁴ اللجنة الإفريقية: تكونت في فرنسا وجاءت الى الجزائر في 28 أوت 1833 وعادت الى فرنسا في 19 نوفمبر 1833 لتقرير فيما بعد اذ يمكن الاحتفاظ بالجزائر او الاجلاء عنها بعد، ان زار اعضاؤها العاصمة وهران، ارزيو، بجاية، عنابة. ينظر بن داهاة عدة، ج1، ص 303.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

تثبت ملكيتها بعقد صريح، ولم تسجل في المصالح العقارية الفرنسية، تصبح تابعة لأملك الدولة، والأشخاص الذين لا يتبعون هذه القوانين تعتبر أراضيهم مهملة وبدون مالك ومن حق الدولة الإستلاء عليها، ويعتبر هذا تعجيزا للجزائريين الذين كانوا يجهلون طرق التعامل مع القوانين الفرنسية كما أنهم لا يملكون العقود التي يستطيعون بها تسجيل أراضيهم.¹

ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية فقانون 21 جويلية 1846 جاء من أجل القيام بإحصاء عام لسندات الملكية العقارية الريفية العقارية في الجزائر حسب المناطق التي تحدد من قبل وزير الحربية، وكل الأراضي التي ليس لها سندات ملكية فإنها تتحول الى ملكية الدولة.² كذلك مصادرة الأراضي العشرية التي غاب عنها أصحابها مهما كانت الأسباب أي إشتراكهم في المقاومة، وقد أعطى القانون لأصحاب هذه الأرض العشرية حق استرجاعها إذا عادوا إليها، وطلبوا العفو من الحاكم العسكري الذي تقع الأرض المعنية في مجال حكمه.³ كما أصدرت الإدارة الفرنسية قانون 16 جوان 1851، وينص على تأكيده أن الملكية حق مضمون للجميع، بدون تمييز للملاك من الأهالي والملاك الفرنسيين وغيرهم، كما أكد هذا القانون أن لقبائل لا تملك أراضي العرش، ولكنها تملك حق استغلالها وأنه يمكن أن تنزع عنهم الأراضي الزائدة والجدول الموالي يبين هذه الوضعية

سنة 1851. ⁴	مسلمون	أوروبيون	مراكز وضعيات المنشأة	عدد التنازلات	مساحة التنازلات

ضف ال ما ذكرته الكتابات الجزائرية حول القرارات التعسفية الجائرة في حق الشعب الجزائري ومن بين هذه القرارات إصدار القرار المشيخي سيناتيسكونسيلت 22 أبريل 1863 وقد جاء في شرح الأسباب الداعية لتقديم هذا المشروع، ان العرب بعدما آلت أراضيهم الى الدولة

¹ ابو قاسم سعد الله : الحركة الوطنية الجزائرية، ج1، المرجع السابق، ص28.

² رشيد فارح: المحطات الرئيسية لتأسيس الملكية العقارية أثناء فترة الإحتلال وأثر ذلك على البنية التقليدية للمجتمع الجزائري، اعمال الملتقى الوطني الاوول والثاني حول العقار في الجزائر ابان الإحتلال الفرنسي 1830-1962، الجزائر، منشورات وزارة المجاهدين، 2007، ص 69.

³ ابو قاسم سعد الله: الحركة الوطنية الجزائرية، ج1، المرجع السابق، ص29. انظر الملحق رقم 3

⁴ قداش محفوظ: جزائر الجزائريين 1830-1954، ترجمة محمد المعراجي، طبعة خاصة وزارة المجاهدين، الجزائر، 2006، ص154.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

نتيجة تطبيق قرار حصر الملكية، استعاد البعض منهم تلك الأراضي بالشرء من الأوروبيين، وأخذ البعض الآخر منهم يبذلون كل ما في وسعهم لشراء الأراضي التي انتزعت من عشيرتهم، أما الذين لم تتوفر لديهم الإمكانيات المادية للشراء، فقد طالبو من الأوروبيين أن يسمحوا لهم بالبقاء في أراضيهم كمزارعين.¹

ومن خلال ذلك يتضح قانون 1863 والذي وضعه الجنرال آلار **ALLARD** والذي بسياسته وهي تفريق وتشتيت الشعب الجزائري الموحد البيئة والهيكلة الإجتماعي في إطار القبيلة والعرش وبتطبيق هذا القانون في الجزائر حتى يتمكن الإستعمار الفرنسي من توزيع ملكية القبيلة المجتمعة المشتركة الى ملكية فردية، يستعطون الإستلاء عليها قطعة قطعة وذلك تحت ستار القانون ونتيجة هذه السياسة يتم تفكيك الروابط العريقة التي تربط الفرد الجزائري بالجماعة.²

وتطبيقا لهذا القانون شهدت 372 قبيلة في آخر سنة 1870- باعتبارها التاريخ الذي علق فيه العمل بمقتضى القرار المشيخي- تحديدا لأراضيها فكانت النتيجة أن أقرب السلطات الإستعمارية ما قيمته 1.186.492 هكتار على أنها أملاك تابعة للبلديات ومضفة ضمن أراضي العرش و 2.840.591 هكتار ضمن أراضي الملك³. ونظرا للحنكة القانونية التي تتمتع بها فرنسا وما طبقت من قوانين على التشريعات العقارية حتى تملك حق الدفاع عن الراي العام وبالتالي تفرض في قرارها المشيخي على الجزائريين أن يكونوا رعايا فرنسيين، وغذا طلب أحدهم الجنسية الفرنسية تعطى له بشرط أن يتخلى عن الدين الإسلامي ورغم كل الإغراءات التي قدمتها السلطات الإستعمارية.⁴ إلا أنه حتى سنة 1910 لم يتجنس إلا 1725 جزائري، ومن خلال القرار المشيخي 1863 فإنه مكن الأوروبيين من إكتساب المزيد من الأراضي الزراعية على حساب الشعب الجزائري.⁵ وبالتالي لعبت هذه القوانين دورا كبيرا في بسط سيطرة الكولون على الأراضي الجزائرية وهيأت الجو الملائم للإستيطان، ومثلت أخطر سلاح لاعتبار النص القانوني أداة إلزامية وردعية ظلت تلك الاستحواذات متواصلة الى غاية اندلاع الثورة التحريرية 1954 وهذا يفسر انعدام التوازن في توزيع الأراضي بين الشعب الجزائري والمعمرين الأوروبيين.⁶

¹Mostafa lacheraf, : la lerie nation et societe 2eme edition sn.e de loer 1978p16

² سيف الاسلام الزبير: سجل تاريخ الاستعمار في الجزائر، المؤسسة الجزائرية للطباعة، الجزائر، 1988، ص 16.

³ بن داهة عدة: المرجع السابق، ص 340.

⁴المرجع نفسه، ص 15.

⁵ ابو قاسم سعد الله: الحركة الوطنية الجزائرية، ج1، ص42

⁶ بن داهة عدة: المرجع السابق، 397.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المطلب الثالث: نتائج الإجراءات القانونية

من خلال القوانين والقرارات السابقة يتضح لنا أن الإدارة الإستعمارية كانت مهتمة أشد الإهتمام بفرنسة الأراضي الجزائرية وذلك في إطار الخطة الإستيطانية.¹ فممنذ بداية الإحتلال الى غاية سنة 1954، بقي السكان الجزائريون بنسبة 78% يتعاملون مع الارض كمصدر أساسي لرزقهم، وإذا ما قرنا ملكيتهم العقارية والتي كانت بحوزة الأوروبيين لا حضنا تطورها في اتجاه متناقض للذي عرفته الملكية الأوروبية، كما أن الأراضي التي بأيدي الجزائريين كانت دائما محل تراجع بفعل القوانين العقارية، التي تراعي أساسا مصلحة المستوطنين بدءا من قانون سيناتيسكونسيلت 1863 وانتهاء بقانون 1926، مرورا بقوانين 1873-1877، كلها رامية الى فرنسة الأراضي²، ويمكن تصنيف الأراضي المفرنسة الى أنها جميع الأراضي الحائزة على سندات مسلمة بمقتضى إجراءات التجميع أو تنفيذ العمليات التي افترضها القرار المشيخي لسنة 1863 واعتبرت هذه الأراضي مفرنسة ابتداء من اليوم الذي صدر فيه القرار. تنفيذ قانون 1873، كما مس إجراء الفرنس الاراضي التي ثبتت ملكيتها عن طريق حكم صادر عن المحاكم الفرنسية.

إذن كان السلاح الاول المستعمل في الإجراءات القانونية يتمثل في فرنسة الأراضي، وفعلا كان قانون 1873 يهدف الى تطبيق القوانين الفرنسية على جميع المبادلات العقارية المبرمة ليس فقط بين أشخاص ينتمون الى تشريع مختلف بل حتى تلك التي تبرم بين المسلمين أنفسهم. أما باقي الأراضي غير المفرنسة، فهي تخضع للقانون المزدوج الذي أقرته المادة 16 من قانون 1851 فيما بين الأوروبيين أو الجزائريين و أوروبيين، أو بين المسلمين بعضهم لبعض فيطبق القانون الإسلامي³. ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية فمن نتائج هذه الإجراءات، هدم البنية الإجتماعية والإقتصادية لشعب الجزائري وذلك من خلال تفكيك البنية التحتية والهاكل الجماعية لشعب الجزائري، وبالتالي تجزأت الأرض بعدما كانت ملكية جماعية فانقسم السكان الى دوائر ودشائر وقرى فتم تفجير الأسرى الجزائرية عن طريق النفي والهجرة الإضطرابية أو الإجبارية⁴. كما اتخذت سلطات الاحتلال سياسة النهب والتفجير أداة دائمة بين يديها لإرهاق الشعب، والحط من شأنه والنزول به الى مرتبة الحيوان لو عقيدته وثقافته التي حتمته من هذا المصير

¹ عبد الحميد زوزو: محطات في تاريخ الجزائر، دار هومة، الجزائر، 2004، ص 322.

² المرجع نفسه، ص 323.

³ بن داهاة عدة: المرجع السابق، 386، 387.

⁴ الصادق دهاش: الملكية الخاصة وتأثيرها على الجزائريين في القرن 19، أعمال الملتقى الوطني الاول والثاني حول

العقار في الجزائر ابان الاحتلال الفرنسي 1830-1962، منشورات وزارة المجاهدين، الجزائر، 2007، ص 121.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المؤلم ، ومع ذلك، فقد عانى الشعب الكثير من المعاناة، ضف الى ذلك فنجد أن الاستعمار الفرنسي في السنوات الأولى من الإحتلال قبل أن يتمكن من مد نفوذه نحو الداخل، وأطلق منذ البداية في ممتلكات الناس وذلك بالمصادرة والحجز والإستحواذ بالطرق المختلفة الأخرى، رغم معاهدة الإستسلام التي تنص على حماية ممتلكات الماس وأموالهم¹. كما بحثت سلطات الإحتلال عن أحسن السبل التي تفكك اللحمة التي تجمع بين الجزائريين ومن هنا نجدها توجه ضغطها صوب المجتمع الريفي عن طريق سن قوانين عقارية تكسبها شرعية في انتزاع الأراضي الزراعية من أصحابها وتجريدهم منها، وهكذا ساهمت في القوانين في انهيار نظام القبائل، كما ساهت في تعطيل مسار الحركات العصيانية للقبائل وتمردها ضد الإحتلال.² ضف الى ما ذكرته معظم الكتابات الجزائرية، أن من أهم نتائج الإستعمار الفرنسي الإستحواذ على خمس الأراضي من الفلاحين الجزائريين بحيث أصبح عدد كبير من الفلاحين المالكين للأراضي مجردين يتقاضون أجور ضعيفة، وقد أثبت البحث الذي أجرى سنة 1948 أن 60% من العائلات الفلاحية في حالة فقر مدقع، كما أن الإدارة الإستعمارية تخلت عن مشروع التنمية الإجتماعية الإقتصادية.³

ضف الى ما ذكرته الكتابات ان الإستعمار الفرنسي وجد في القرار المشيخي 1863م الذي أباح للجزائريين بيع ممتلكاتهم الأسلوب المنهجي لتفكيك العائلة الجزائرية وبالتالي أفقدها شخصيتها، وضرب كل عاداتها ومقوماتها وتقاليدها المستمدة من روح الدين ومن التراث احضاري الجزائري العريق.⁴ فالواقع الإقتصادي أثناء الإستعمار الفرنسي والسياسة الإستعمارية المطبقة على الشعب الجزائري أدت الى جهرة العديد من المواطنين الذين لم يتمكنوا من التكيف مع الوضع الجديد، كذلك أدت هذه السياسة الى اختفاء المؤسسات القبلية التقليدية، التي كانت تساعد الفلاحين حين يكون المحصول سيئا، وقد تدهور الوضع الإقتصادي بعض نواحي البلاد وخاصة في الشرق القسنطيني وذلك من خلال ما عرفته المنطقة من اجتياح الجراد سنة 1887-1888م وقدرت خسائرها اجماليا ب 39 مليون فرنك وبالتالي سينتج عنه تدهور اجتماعي، ورغم كل هذه الضغوطات الإستعمارية إلا أن الشعب الجزائري قاوموا عملية مصادرة الأراضي بكل الوسائل الى غاية اندلاع الثورة التحريرية 1954.⁵

¹ قتان جمال: المرجع السابق ، ص 117

² بن داهاة عدة: الاستيطان والصراع حول ملكية الارض ابان الاحتيال الفرنسي للجزائر، ج 2، طبعة خاصة وزارة المجاهدين، 2008، ص 27، 28.

³ رحيم محياوي: المرجع السابق، ص 48

⁴ بن داهاة عدة: المرجع السابق، ص 31.

⁵ الصادق دهاش: المرجع السابق، ص 122.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المبحث الثاني: انعكاسات السياسة الإقتصادية الفرنسية على الشعب الجزائري

المطلب الأول: القطاع الزراعي

انحصرت الزراعة الجزائرية على الزراعة المعاشية المتواجدة على سفوح الجبال والمنحدرات بعد أن كانت في السابق قائمة على السهول والأحواض الغنية التي أصبحت في يد ملاكها الجدد من المستوطنين الأوروبيين ومرد ذلك الى الدعم المادي والمعنوي الذي كانوا يتلقونه من الحكومة الفرنسية خاصة الآلات الحديثة والأسمدة، في حين بقي الفلاح الجزائري يعتمد على الحيوانات والآلات الخشبية التقليدية في غالب الأحيان.¹

ضف الى ذلك، حيث نجد الفلاح أثناء وجود الإستعمار الفرنسي كان يخضع لكل القوانين الجائرة، فكان يدفع الضرائب والرسوم على محاصيله الزراعية رغم قتلها، وفي الوقت الذي كان فيه الفلاح المعمر يستفيد من القروض الزراعية بالمقابل كان الفح الجزائري يدفع الضرائب وهذه الوضعية جعلت الشعب الجزائري يواجه الكوارث الطبيعية كالجفاف أو المجاعة أو الجراد وهذا كما ذكرناه سابقا، في حين ترك الفلاح الجزائري يعاني نتائجها الوخيمة المنعكسة سلبيا على وضعيته الإجتماعية مما أدى ذلك الى أن يتحول أجيرا عند المعمر بعد استلاء المعمر على الأراضي الجزائريين بكل الوسائل غير القانونية وجد الفلاح الجزائري نفسه أجيرا عند المعمر مقابل أجرا بسيط جدا لسد رمق أسرته فقط، وكان الإعتماد عليه كبيرا لكونه يد عاملة رخيصة مردودها مرتفع فإن أجره " بقل عند الدخل الذي يمكن جنيه من زراعة مساحة أرض صغيرة أو حتى الإشتراك في الزراعة.²

أما ساعات العمل كانت تمتد الى تسع ساعات في فصل الشتاء والى ثلاثة عشر ساعة في فصل الصيف، وبهذا أصبح الفلاح الجزائري لا يستطيع أن يقوم بزراعة الأرض من جديد دون ان يشتري عن طريق القرض الحبوب من الأوروبي أو اليهودي بمجموع يصل الى 40% بالنسبة لشهرين أي بمقدار 24% في السنة وإذا كان المحصول الزراعي جيدا تنخفض الأسعار أحيانا 20% الى 30% في اليوم الواحد.³

¹ محمد ديب: الحريق، ترجمة د، سامي الدروبي، د. ط، روايات الهلال، د. س، ص 35.

² بوضرساية، بوعزة: سياسة البربرية في 1830-1990 وانعكاساتها على المغرب العربي، دار الحكمة، الجائر، 2010، ص 108. 109.

³ عائشة ليتيم: المرجع السابق، ص 35. انظر الملحق رقم 5

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

بما أن الفلاح كان يعمل كالمخمس حيث كان يلتزم بالمقابل بقيام هذه السنة بتنفيذ جميع الأشغال الزراعية بملكية معينة فكانت عبارة عن محراث عموما (10 الى 12 هكتار)، إن الخماس الذي يشتغل على المحراث في زراعة الحبوب كان بأئسا منعما يتقاضى بين 12 هكتار الى 16 هكتار من القمح والشعير في السنوات الجيدة و6 هكتار في سنوات الجفاف¹. ضف الى ما ذكره مصالي الحاج (أن أكثر السكان الفقراء يحصلون من جيرانهم أو أقاربهم على قطعة أرض صغيرة ويقومون بزراعتها بواسطة اقتراض البذور والعتاد والبهائم وريثما يحن أو ان جني المحصول المتواضع من الفول ثم بين جني الفول والحبوب كان أكثر هؤلاء يقومون بالأشغال البسيطة لتربية الدجاج والماعز)². ضف الى ذلك كان واقع الشعب الجزائري أكثر بؤسا فكانوا يكتفون بالثمار أو الخضار البرية وإما رغيف خبز الشعير المهروس فكان بذخا نادرا لديهم³.

ضف الى ما ذكره أبو قاسم سعد الله، أن الفلاحون يطلبون من الحاكم العام أن ينظر في حالة المساوية، بحيث لو تبقى لهم السلطات الإستعمارية سوى بعض أشجار التين وبعض البساتين⁴.

إلا أن سلطات الإستعمار الفرنسي اكتفت بالرد عليهم بأن الأراضي التي صودرت منهم سيعوضونهم عنها بأراضي أخرى⁵.

وهناك عريضة تقدم بها تسع فلاحين من دوار حجارة ببلدية معسكر المختلطة الى الحاكم العام للجزائر يذكرون فيه أن السلطات الإستعمارية قد صادرت منهم أراضيهم الواقعة بعين فارس، وتنازلت لهم عوضا عن أراضيهم تقع بالمالح في دوار سجرارة، وبع مرور عشرين سنة طردتهم منها⁶.

وضلت العرائض الاحتجاجية حول ملكية الأرض ترد من الفلاحين الجزائريين تبعا على سلطات الإحتلال الفرنسي خلال فترة 1830-1954 وتمثل مظهرا بارزا لشكوى الفلاحين من سوء حالتهم المعاشية، وزيادة على العرائض الاحتجاجية كانت هناك مقاومة مسلحة تجسدت في الثورات الأولى التي خاضها الجزائريون ضد الإحتلال الفرنسي هي ثورات الفلاحين حيث أشاد

¹ صالح فركوس: المرجع السابق، ص 135.

² محمد المعراجي : المرجع السابق، ص 56.

³ عائشة ليتيم: المرجع السابق، ص 37.

⁴ ابو قاسم سعد الله: الحركة الوطنية الجزائرية، ج2، دار الرائد، علم المعرفة، الجزائر، 2009، ص

⁵ بن داهاة عدة: المرجع السابق، ص 80.

⁶ المرجع نفسه، ص 86 . 88.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

الدوق دور ليمان¹ بالفلاحين قائلا: " أن هناك المناضلين الشجعان ألحقوا بالفرنسيين من الأضرار ما لم تستطع قوات العدو الأخرى أن تلحقه بنا وهو بذلك يشبهون الكوزاك (الجيش الروسي غير النظامي) ..."².

وبهذا أصر سكان الأرياف على البقاء والمقاومة ورأى في الثورة على الإستعمار السبيل الوحيد لتخلص من حقد الكولون وظلمهم وتجسد هذا النوع من المقاومة في الانتفاضات والثورات الشعبية بداية من ثورة الأمير عبد القادر (1830-1847) وما أعقبها من ثورات الى غاية مقاومة بني شقران في سنة 1914 تمثلت في مقاومة مصادرة الأراضي وابتزازها على نطاق واسع لفائدة المستعمرين.³

كما تمثلت في بذل جهود جبارة حالفها التقية أحيانا استهدفت استعادت الأراضي الزراعية التي كانت من قبل ملكا لمجموعات واسعة من الفلاحين تعرضت لسلب والنهب والتشريد.⁴ ضف الى ذلك من نتائج السياسة الفرنسية على المجتمع الجزائري تفكيك وحدة الأرض وذلك من خلال تفكيك المجتمع الجزائري والعمل على فئائه والمسح فالأرياف التي كانت تعتبر مصدرا أساسيا لحياة غالبية المجتمع الجزائري أصبحت مع بداية الإحتلال معرضة لنهب والسلب مما دفع الفلاحين تحت طائلة الفقر والحاجة الى بيع أراضيهم للمعمرين الجدد وخاصة وأنه ما بين 1830-1847 شهدت الجزائر سياسة تدميرية استيطانية قائمة الإستيطان فانتشرت بذلك ظاهرة السطو بالقوة على أراضي الفلاحين وقطع الغابات لاستغلالها للحصول على الحطب دون إذن من أحد.⁵

وبهذا أوجد المعمرون أنفسهم يمتلكون أخصب وأجود الأراضي الزراعية التي تحول ملاكها الحقيقيون طوع تصرفات الكولون، وبهذا ساهمت القوانين الجائرة الى انهيار النظام القبليين ضف الى ذلك لعبت دورا مهما في تعطيل مسار الحركات العصيانية للقبائل وتمرد لها ضد الإحتلال، وبالتالي لم تعد القبيلة وظيفتها السابقة لتتجه نحو مسار الإحتلال الى إفقار المجتمع الجزائري وتفكيكه. فقد سنت مراسيم مجلس الشيوخ المعروفة بسينا توسكونسلت بهدف تطوير

¹الكونت دورليان: conte Drouet d'Erlom تم تعيينه حاكما عاما في 17 جويلية 1834 وصل الى الجزائر في 28 سبتمبر 1834 تولى مهامه كحاكم من 27 جويلية 1834 الى غاية 8 اوت 1835 مدة الحكم سنة و11يوم، انظر الى: محمد

عيساوي، نبيل شريخي، المرجع السابق، ص166.

² مصطفى الاشراف: المرجع السابق، ص 88

³ محمد عيساوي، نبيل شريخي: المرجع السابق، ص 122.

⁴ محمد ديب: المرجع السابق، ص 38.

⁵ بوضرساية بومعزة: المرجع السابق، ص 107.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

القوانين المتعلقة بتنظيم الأحوال الشخصية وحياسة الأرض فجاءت مكملة لقوانين سينتي 1844-1846 وتحقيقا لأهداف التي وضعت من أجلها المكاتب العربية فهي ترمي الى تفتيت المجتمع الجزائري بالقضاء على الخلية الأساسية فيه وهي القبيلة والعمل على دمجها في بوتقة المجتمع الفرنسي من جهة ومن جهة أخرى سلخه عن الأحوال الشخصية الإسلامية وابعاده عن قيمه الحضارية. لقد أدى تطبيق هذه المراسيم الى إلغاء كيان القبيلة كوحدة أساسية يقوم عليها النظام الاجتماعي بالجزائر، فتفتتت الى دواوير بفعل تحديد أراضيها واخضاعها الى البيع، وبالتالي نجد الشعب الجزائري في الريف فقد الإطار الملائم الذي ينظم حياتهم ويحفظ لهم مصادر رزقهم وأصبح الفرد بعد أن لم تعد القبيلة تحميه وتقدم له العون أعزلا في مواجهة إجراءات الإدارة الفرنسية الجائرة.¹

ومن الأمثلة عن ذلك التفكيك قبيلة الفراقية² دائرة معسكر إقليم وهران، التي قسمت أراضيها بمقتضى المرسوم الإمبراطوري الصادر في 16 جوان 1866 الى دواوير يجمع كل منهما ثلاثة فصائل كما أن مساحة الأرض الجماعية التي كانت بحوزة هذه القبيلة والمقدرة ب 12.556 هكتار وتضمن العيش ل 2.385 ساكنا قسمت الى ملكيات فردية على 948 شخصا.

فكل القوانين التي سنتها فرنسا ولا سيما تلك التي أصدرتها عقب حوادث الكبرى التي مرت بالجزائر (1830-1884-1865-1871-1873-1874-1881-1890) كانت ترسي بشكل واضح الى هدم البنية الإقتصادية والاجتماعية للشعب الجزائري لأنها عملت على تمزيق الشعب الجزائري.³

لقد كانت لسياسة الفرنسية التي تركت بصماتها وتوقيعها في كل المجالات الحياة أسوء أثر على الحالة الإقتصادية الزراعية وعلى ظروف الفلاحين المعاشية.⁴

إن الفقر الذي أصاب المجتمع الجزائري يد الى عوامل منها استمرار الكولون في انتزاع العديد من الأراضي الفلاحية الخصبة وتقلص الأراضي الزراعية وانخفاض انتاج الحبوب ب 20% أمام تضاعف عدد السكان في الجزائر، ضف الى ذلك أن مصادر الاراضي الجزائريين ومنحها للرأسمالية الأوروبية وإلغاء الرسوم الجمركية أثر ذلك على البنية الاقتصادية

¹ بن داهاة عدة: المرجع السابق، ص 28. 30.

² الفراقية: وهو دوار ويتكون من ثلاثة فصائل الزهادلية، الفوقة، الفراقية، التحاتة، تجمع 1.509 ساكنا وبحوزتها 78 هكتار اراضي جماعية 2808 هكتار اراضي ملك، 5 هكتار مقابل 23 هكتار املاك عامة بمجموع 3.256 هكتار انظر الى بن داهاة عدة، المرجع السابق، ص 30.

³ بن داهاة عدة: المرجع السابق، 31.

⁴ مصطفى الاشراف: المرجع السابق، ص 15.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

والإجتماعية في الجزائر، فقد جاء في تقرير احد اللجان عام 1947 " إن المجاعة في التاريخ الإفريقي ليست نتيجة للطبيعة والجفاف... ولكن ذلك يرجع الى التوازن الإجتماعي والإقتصادي، فقد قام الإحتلال الفرنسي بتدمير هذا التوازن وكذا البنية الفلاحية وأجبر الفلاحين على زرع محاصيل لتصدير من أجل الرأسمالية الفرنسية ورغم الحاجة الى المحاصيل المعاشية فإنه حد من إنتاجها

1.

وهكذا فإن حدة المشكلات الإقتصادية والإجتماعية والنفسية الشعور بالإهانة للشعب الجزائري في ظل النظام الإستعماري الجائر ستدفع به الى الثورة وخوض الحرب تحريرية شاملة، الهدف منها الحرية والإستقلال واستعادة الاراضي المغتصبة.²

ومن الكتاب الثوريين الذين حملوا على الظلم الإستعماري وأثاروا في كتاباتهم معاملة المستوطنين القاسية للفلاحين الجزائريين وعمال الأرض نذكر من الكتابات الجزائرية **محمد** **ديب** صاحب كتاب الحريق l'incendie حيث كتب بأنه بطل قصته قد غادر تلمسان في 1939 ليلتحق بالعمل في حقول الكولون الى جانب الفلاحين البؤساء وفي محاولة لقطع علاقاتهم مع قرون العبودية الصامتة نظم هؤلاء الفلاحون أنفسهم في نقابة وقرروا إضرابا عن العمل للحصول من الكولون على أجور حسنة، لكن حريقا شب فجأة فأتى على أكوأهم ومع هذا اتهم الكولون العمال المضربين عن العمل بإضرار النار.³

فعلى العموم يعزى تخلف الفلاح الجزائري الى عوامل تقنية وإقتصادية وإجتماعية وسياسية في آن واحد، تلك هي الظروف التي اندلعت فيها ثورة أول نوفمبر 1954 وهي ظروف لحرمان التام. وسوء التغذية المستديمة، وانحطاط الوضعية الإجتماعية والقهر السياسي الشديديوما أن الفلاحين الجزائريين هم أول ضحايا هذه الحالة فإن الفضل يرجع إليهم في إعطاء الثورة التحريرية الإنطلاقة الأولى وضمان الاستمرار والنصر لها.⁴

¹ محمد عيساوي، نبيل شريخي، المرجع السابق، ص 149

² بن داهاة عدة: المرجع السابق، ص 415.

³ محمد ديب: المرجع السابق، ص 40.

⁴ مصطفى الاشراف: المرجع السابق، ص 360.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المطلب الثاني: الجانب الصناعي

لم تكن الجزائر طيلة الإحتلال الفرنسي لها سوى مكانا لنهب الموارد الإقتصادية وتحويلها الى البلد الأم ومن هذا المنطق عمدت فرنسا من وراء هذا الى إعدام ومحق الحركة الصناعية في الجزائر لتجعل هاته الأخيرة مطمورة للمواد الأولية التي تحتاجها فرنسا في حركتها التصنيعية. فكانت سياسة الإستعمار أخذ الموارد الأولية خام من الجزائر بكل بساطة وازهد الأثمان ثم تصنيعها في فرنسا وبيعها في الجزائر بأثمان باهظة وبالتالي تصبح الجزائر سوقا استهلاكية للمنتوجات الفرنسية لا غير.¹

كل هذا جعل الشعب الجزائري دون صناعة إلا بعض منها نذكر منها معامل الزيت والصابون وصناعة السجائر والتبغ، ضف الى الصناعات التقليدية المحلية كحياكة الأصواف ونسخ الزرابي. أما الصناعة الأوروبية فقد كانت تقوم على راس المال وعلى الصناعة التحويلية والمنافسة الحرن وفائض الإنتاج فعمدت سلطة الإحتلال الى استثمار موارد الجزائر وخيراتها برأسمال حر وبفلاحة شبه تحويلية صناعية كصناعة القطن.²

لقد هدف الإستعمار منذ الوهلة الأولى الى استغلال خيرات البلاد وثرواتها ومواردها المعدنية ليستثمرها في الصناعة، فالإستعمار الفرنسي عمد الى الاستحواذ على خيرات الجزائر وثرواتها المعدنية لتسخيرها لخدمة الصناعة الفرنسية فهو أيقن أن الجزائر غنية بالمعادن والمناجم والتي استغل منها ما أمكن استغلاله، وترك الكثير دون استثمار لأجله المقبلة. ومن أهم المعادن لقطر الجزائري ومناجمه التي استولى عليها الإستعمار الفرنسي وشركاته الضخمة فيما يلي:

- 1/ الحديد: ويستخرج أكثر من ونزة، وبن صاف، وجبال ذكار، وينتج سنويا ثلاثة ملايين طن.
- 2/ الرصاص: ويستخرج منه سنويا 20 ألف طن.
- 3/ النحاس: ويستخرج منه سنويا 1500 طن.
- 4/ السماد الفوسفات: ويستخرج أكثره من مناجم الكويف قرب تبسة، وبيع منه سنويا نحو 800.000 طن.
- 5/ الزئبق: ويستخرج منه سنويا 1200 طن.
- 6/ الفحم الحجري: ويستخرج منه سنويا 300 ألف طن ولكنه لا يستغل.

¹ احمد توفيق المدني: المرجع السابق، ص 126.

² عميرواي أحميدة: المرجع السابق، ص 40.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

7/ النفط: وهو ما سيسيل لعاب فرنسا في آخر عهدها في الجزائر.¹

ومن جهة أخرى عرفت المناجم الجزائرية استغلالا كبيرا في عهد الجمهورية الثالثة التي وفرت الشروط الضرورية لذلك خاصة فيما يتعلق بوسائل النقل، كما جاء في تقرير الحكومة العامة للمندوبيات المالية دورة ماي 1903، أن الإدارة لفتت انتباه المندوبيات المالية منذ 1898 الى التطور الذي عرفته الصناعة المنجمية في المستعمرة خلال السنوات الاخيرة.²

ضف الى ذلك أن الطوائف الحرفية التقليدية اندثرت سنة 1870 تقريبا إلا في تلمسان وقسنطينة عند بعض العروش وهذا ما أدى الى انقراض اليد العاملة الحرفية في المدن وما بقي منها من صناعات عائلية تقوم بها النساء ولا يمكن اعتبارها نشاطا صناعيا.

ويذكر محمد العربي الزبييري في أحد دراساته أن الصناعة قبل الإحتلال كانت أكثر تقدما وأحسن تنظيميا وبعد الغزو أهملت الصناعة في الجزائر لتصبح البلاد تصدر المواد الأولية فحسب، وتستورد كل شيء تقريبا، واختلفت مصانع الأسلحة والبارود ورشات البحرية الخاصة بصناعة السفن وبالمقابل تضاعفت كميات المعادن المنجمية المستخرجة فوجب القول هنا أن المستعمر أنهك الصناعة في الجزائر واستنزف ثرواتها المعدنية.³

ضف الى ذلك أن الفرنسيين سعوا الى عدم تحويل الجزائر الى بلد صناعي بقدر ما يستعطون، بل عمدوا الى جعل فرنسا تستفيد من ثروات البلاد الجزائر.

فالسياسة الإستعمارية منذ البداية عمدت الى جعل الجزائر مملكة زراعية، بل جعلها سوقا رائجا لمنتجاتهم الصناعية، ومصدرا لتوفير اليد العاملة فكان كل ما هناك صناعة تقليدية تشمل صناعة الزرابي المنتوجات والثياب من برانس والحيافة، فقد حاول الأهالي الجزائريين انشاء بعض المصانع العصرية مثل معمل بني جيكو بقسنطينة ومصنع الدخان والسجائر، في حين اعتمدت الصناعة الأوروبية بالدرجة الأولى على المنتج الفلاحي إضافة الى معامل العجين ومعاصر الزيت والدخان.⁴

ضف الى ذلك لقد كانت السياسة التوسيعية الفرنسية في الجنوب الجزائري نقمة وكارثة على الإقتصاد الجزائري خاصة وذلك لعدة أسباب منها:

¹ احمد توفيق المدني: المرجع نفسه، ص 125.

² صالح عباد: المرجع السابق، ص 98.

³ محمد العربي الزبييري: تاريخ الجزائر المعاصر، ج1، المرجع السابق، ص 20. 21.

⁴ المرجع نفسه: ص21

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

- استنزاف الثروات الباطنية وذلك من خلال استراتيجية المستعمر في البحث والتنقيب على المياه عن طريق حفر الآبار في العديد من المناطق الصحراوية وعلى رأسها منطقة واد ريغ والزيبان.
 - القضاء على تجارة القوافل التي كانت قائمة بالمنطقة من خلال انشاء طرق جديدة، وتغيير طرق نقل البضائع التي أصبحت تتم عن طريق العربات والشاحنات وهذا ما أدى الى ضعف التبادل لتجاري بين الشمال والجنوب، ضف الى ذلك تراجع الإقتصاد الريفي المنتشر في الواحات الصحراوية.
 - عمليات النهب والسلب وإرهاق السكان بالضرائب والغرامات بالإضافة الى سنوات القحط والجفاف، كل هذا أثر على النشاط الإقتصادي في الجنوب، مما انعكس سلبا على النشاط والتبادل التجاري.¹
- لقد عفت السياسة الإقتصادية في عهد راندور تشجيعا لحركة الإستعمار الرسمي الرأسمالي عن طريق الشركات العقارية الرأسمالية الكبيرة التي أدت الى فقدان الشعب الجزائري لمئات لآلاف من الهكتارات بواسطة الانتزاع القهري والمصادرة والحيل القانونية.²
- ومن جهة أخرى فإن الإدارة الإستعمارية عملت مع بداية الإحتلال الفرنسي في عهد الجنرال كلوزيل الذي أمر بتهديم محلات التي تدعى بسوق القيصرية كانت تبيع الكتب، ومحلات أخرى كانت تدعى سوق المقاييس ومحلات ثالثة تدعى سوق الصباغين كان العرب والبدوا، يتعمدون المجيء الى مدينة الجزائر ليصبغوا فيها كل ما لديهم، كما هدم نفس الجنرال محلات أخرى كانت تسمى السوق الكبير وهي مخصصة لبيع الكتان والملابس المنسوجة وتصنع فيها الفتائل والأزرار، كما هدمت محلات كانت مخصص لبيع الأسماك وهذا ما أدى خراب وتدمير النشاط التجاري في هذه الأسواق مما سيعود بالسلب والنهب على الملاك الشعب الجزائري والذين مثلت لهم هذه المحلات مصدر رزقهم ومعاشهم.³
- أما فيما يخص الأسعار فيمكن القول أنها كانت ترتفع بالنظر لها يطرأ لما من كوارث طبيعية كغزو الجراد والجفاف وسنوات القحط بالإضافة الى أنه كثيرا ما عمدت السلطات الفرنسية

¹ عميروايحميدة: السياسة الفرنسية في الصحراء الجزائرية 1844-1916، عين مليلة، الجزائر، 2009، ص 137

² عبد الطيف بن اشنهو: تكون التخلف في الجزائر المحاولة لدراسة حدود التنمية الرأسمالية عامي 1830-1962، ترجمة نخبة من الأساتذة، (د، ط)، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1979، ص 97.

³ حمدان بن عثمان خوجة: المصدر السابق، ص 277.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

الى رفع الأسعار لإعجاز الشعب الجزائري البسيط، الذي كان في أغلبيته فلاحا لا يملك قوت يومه وهذا لزيادة فقره وشقائه.¹

ضف الى ما ذكره أحمد توفيق المدني في هذا المنطلق (أن الإستعمار قد تعمد محق وإعدام كل حركة صناعية في البلاد، فهو يستثمر الأرض وما تحتها لفائدته). وبالتالي نجد أن الإستعمار الفرنسي يكفيه حياة الترف والنعيم التي يحياها، فلا فائدة برجوها من تضيع البلاد، فالإستعمار هشم الشعب الجزائري من ناحية الصناعة وحطمها تحطيماً وأوصد في وجهها أبواب الأمل والرجاء مع أن خيراتها موفرة وامكانياتها عظيمة.²

ضف الى ما ذكره الغالي الغربي (من معاناة الصناع الجزائريين الذين كانوا في أغلب الأحيان عرضة لأبشع أنواع لقمع الإقتصادي والمضايقات) مثل المصادرات والمحاكمات والضرائب الفادحة، زيادة على العزل والطرده والحرمان من القروض ورخص التصدير والإستزاد، وقد اتبع أسلوب القمع الإقتصادي من قبل الإدارة الإستعمارية وأعوانها كوسيلة ضد كل من يظهر غيرة وطنية ن وكان لهذه السياسة المدمرة أبعاد خطيرة على الشعب الجزائري تمثلت في وجود حوالي مليون جزائري بدون عمل ولا مورد مالي منهم حوالي 800.000 في الأرياف و100.000 تقطن في الأحياء القصديرية على حواقي المدن والبقية أي 100.000 في فرنسا. ومن جهة أخرى فقد عجزت السياسات الإقتصادية الفرنسية على توفير فرص العمل وتشجيع الاستثمارات المحلية لتحسن معيشة الجزائريين فالإحصائيات الفرنسية لسنة 1954 تشير أن 92% من القروض المالية المخصصة لتدعيم الصناعات الخفيفة وجهت الى 65.000 مؤسسة فرنسية، بينما نجد أن 100.000 مؤسسة جزائرية سنة 1954م، لكن مع اندلاع الحرب التحريرية فقد عرف هذا تراجعاً كبيراً، حيث انخفض عدد الشركات المحدثّة من 1315 عام 1947م الى أقل من 317 شركة عام 1954م ثم أصبحت معدومة سنوات الحرب.³

¹ صالح عباد: المرجع السابق، 188.

² احمد توفيق المدني: المرجع السابق، ص 128.

³ الغالي الغربي: المرجع السابق، ص 46. 47.

المطلب الثالث: القطاع التجاري

ومن الجانب التجاري فقد سيطرت الرأسمالية الإستعمارية على السوق الجزائري، وفتحت المجال للبضائع الفرنسية لتقضي على الصناعات الأهلية ونتاج الشعب الجزائري من جهة ومن جهة أخرى كانت اللجنة الأولى التي وضعت في هذا المجال صدور قرار إقامة الوحدة الجمركية بين الجزائر وفرنسا منذ عام 1851. ضف الى احتكار النقل البري والبحري بعد ذلك، ونتيجة لهذا أخذت البضائع الفرنسية تغمر أسواق الجزائر بشكل واسع وبالتالي تحطيم الصناعات الأهلية خاصة بعد أن طرد العمال والفلاحون من أراضيهم ووظائفهم، فانهارت بذلك القوة الشرائية وتحطم رأسمال التجارة والحرفيين الجزائريين.¹

بحيث نجد أن الحكومة الفرنسية اتخذت خطوة حاسمة في سبيل إدخال الجزائر في نطاق الجمرك الفرنسي، وذلك من خلال إصدار قانون 11 جانفي 1851م وذي نص على دخول الغلات الجزائرية الى فرنسا دون دفع أي رسوم. وكذلك الحال بالنسبة لجميع الواردات الفرنسية نحو الجزائر، وكانت المنتجات الجزائرية قبل 1851م لا تدخل فرنسا إلا بعد دفع رسوم. وجاء وهذا المرسوم نتيجة للانتقادات التي وجهها التجار الأوروبيين للحكومة الفرنسية قصد السيطرة على السوق الجزائرية، خاصة تجار المعادن صدروا سنة 1851م 1722 طن من المعادن، وذلك قيمته ب 642613 فرنك. وبناء على هذا القانون صارت الجزائر تابعة إقتصادية فرنسية، كونه ساعد على حماية التجارة الفرنسية وأوصل المنتجات الجزائرية الى المستهلك الفرنسي بأرخص الأثمان.

كما كان من نتيجته إزالة العوائق أمام تحقيق رأسمال ووسع تراكم رأسمال التجاري، وانطلاق من ذلك ساهم في تحطيم الإقتصاد الجزائري، وسع دائرة الاسواق لصالح المحتل إذ جعل هذا القانون الجزائر موردا للإقتصاد الفرنسي عن طريق استنزاف منتوجاتها وخيراتها تحت غطاء " قانوني " سمي بالقانون الجمركي.

كما أ الميزان التجاري في عجز مستمر فادح لأن أكثر من صادراته. كما أن القانون الفرنسي كما يذكر أحمد توفيق المدني أنه يحتم على الشعب الجزائري عدم ممارسة أي عملية تجارية على غير السفن الفرنسية، لقد كان الجزائريون يبيعون ما يزيد عن حاجياتهم المحلية من أصواف وتمر وتبغ وحبوب وزيت ليشتروا بالثمن ما يلزمهم من الاجانب وهذا ما يجعلهم يتخبطون

¹ يحي بوعزيز: سياسة التسلط الاستعماري والحركة الوطنية الجزائرية، المرجع السابق، ص 49. 50.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

في فقر مدقع ذلك أنهم يشترتون أكثر مما يبيعون علما أنهم لا يشاركون إلا بصفة تافهة في حركات التصدير والاستيراد.¹

كما عملت السلطات الإستعمارية على توسيع شبكة الطرق فانقل طولها من 6700 كلم الى 9280 كلم في الفترة ما بين 1872 الى 1879م وذلك تدعيما لتوسع الإستعماري في الجزائر وفي الصحراء خاصة وتسهيلا لإستغلال الجزائر وربطها بفرنسا، ودعما للإستيطان ذلك في عهد الجمهورية تم الإهتمام بالطرق والسلك الحديدية.²

فكان مشروع فرنسا للخطوط الحديدية العابرة للصحراء وصاحب هذا المشروع يعد المهندس **دوبونشال*** الذي قدم الدراسات الأولى منذ 1874م لأن مثل هذا المشروع يقدم لفرنسا الكثير كون الجزائر هي حجر الزاوية لكل سياسات فرنسا، ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية أن شبكة الطرق نمت في عهد الجمهورية وعرفت توسيع سريع إذ نمت في ما بين 1871 الى 1892 بمعدل 40 كلم في السنة.³ ولمعرفة نمو شبكة الطرق في هذه الفترة.

غن الإدارة الإستعمارية اهتمت بمد الطرق والسكك الحديدية عبر المناطق التي فيها منابع استعمارية أما من ليس فيها منافع ولا مراكز استعمارية عسكرية فهي لا تعرف السكة الحديدية من جهة⁴. ومن جهة ثانية كانت غاية الاستعمار الفرنسي من كل هذا ربط المناطق المنتجة للحبوب والموانئ الجزائرية والأسواق المدنية، هذا لخدمة مصالحها التجارية ولغاياتها الإستغلالية.⁵

ومن جهة أخرى فقد تسبب تراكم الرأسمال الزراعي الإحتلالي في عمليات التقدير التي تفرض بع الأراضي كحاجة ضرورية من أجل البقاء وهذا ما يجعل الأمر يتجاوز عملية البيع التجاري ليمس جوانب أخرى وقد كانت عمليات البيع محدودة جدا قبل ذلك.⁶

¹ احمد توفيق المدني: المرجع السابق، ص 128.

² صالح عباد: المرجع السابق، ص 96.

*ولد أدولف دوبونشال في فلوراك سنة 1821، مهندس اول للجسور والطرق نشر عدة افكار اصلية وممتازة اظهر فيها المؤلف راعة كبيرة، انظر ابراهيم مياسي: الإحتلال الفرنسي للصحراء الجزائرية 1837-193، (د. ط) دار هومة، الجزائر، 2009، ص 445.

³ صالح عباد: المرجع نفسه، ص 97. انظر الملحق رقم 4

⁴ عبد اللطيف بن اشنهوا: المرجع السابق، ص 104.

⁵ احمد توفيق المدني: المرجع السابق، ص 130. انظر الملحق رقم 6

⁶ محمد الطيبي: الجزائر عشية الغزو والاحتلال دراسة في الذهنيات والبنيات والمآلات، ط1، ابن النديم للنشر والتوزيع، الجزائر، 2009، ص 203.

الفصل الثالث: الواقع الإقتصادي لشعب الجزائري خلال الإحتلال الفرنسي في الفترة ما بين

1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

ضف الى ما ذكرته الكتابات الجزائرية من أمثال يحي بوعزيز، في عام 1954 ارتفعت صادرات الإستعمار الفرنسي ب78% من المعادن والمنتجات الزراعية وواردات الجزائر من فرنسا 76% من المواد الغذائية والأدوات الصناعية وموارد البناء والوقود، وبهذه الوضعية تسببت في النقص والعجز الدائم في ميدان المدفوعات التجارية فمثلا في عام 1954م استوردت الجزائر بقيمة 218.4 مليار وصدرت بقيمة 140.2 مليار فرنك قديم وبلغ العجز مليار فرنك. ضف الى ذلك ترتبط المبادلات التجارية التي تجري مع فرنسا بالتجهيز الصناعي في الجزائر، ونقص المواد الغذائية ونمو المزروعات التجارية التي يحتكرها المستعمرون، والصناعات المنجمية، وجاء ازدهار رؤوس الأموال الإستعمارية وتوظيفها في مختلف المشاريع تسبب في تدهور طبقة الملاك الصغار الجزائريين الذين انخفض عددهم من 25 الف عام 1920 الى 21 ألف عام 1951 في حين ركزت الإحتارات الفرنسية وسيطرت على مختلف المجالات العمل سواء في ميدان التجارة والصناعة والنقل وغيرها عن طريق الشركات والبنوك وكبار المعمرين، فبنك الإتحاد الباريسي المؤسس عام 1869م يشارك في إدارة الشركات المنجمية الرئيسية الثلاثة الوانزة. ومقطع الحديد، وشركة قسنطينة للفوسفات هذه الأخيرة التي تسيطر على الشركات الجزائرية للمنتوجات الكيماوية والأسمدة، وتملك مصالح في شركات النقل للخطوط الحديدية عن طريق الجزائر والطريق البري عبر الصحراء.¹

ومن هنا تجدر الإشارة مما سبق أن الإستعمار الفرنسي لتحقيق غاياته وأطماعه في الجزائر عمد الى جملة من الوسائل للسيطرة والهيمنة الاستعمار والتي تمثلت في الإدارة والقانون والشرطة والضريبة، ومن هنا نجد أن ميزان التجارة الخارجية في حالة خسارة دائمة، لأن عمليات التصدير والتوريد صارت مقصورة على فرنسا.²

¹ يحي بوعزيز: المرجع السابق، ص 50. 51.

² محمد العربي الزبيري: المرجع السابق، ص 20.

خاتمة

بعد تطرقنا لواقع الشعب الجزائري في سنوات الإحتلال الفرنسي من خلال الكتابات الجزائرية في الفترة الممتدة ما بين 1830-1954م تمكن من إعطاء ونقل صورة عن واقع ومعاناة الشعب الجزائري أثناء الإحتلال الفرنسي والتي نلاحظ في بداية الامر ان الإستعمار الفرنسي أنبنى على هدف جوهري وهو تحقيق الاهداف التي تخدم مصالح فرنسا في الجوانب الثلاثة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية وذلك بتسخير كل الوسائل والامكانيات واتباع العديد من الأساليب التي تنوعت من نظم والقوانين والإجراءات العادية والاستثنائية وغيرها. فأبرزت عدة نتائج انعكست بالدرجة الأولى على الفرد الجزائري وأثرت بشكل كبير على المجتمع الجزائري وذلك من خلال توافق الكتابات الجزائرية لتاريخية والأدبية والاجتماعية والسياسية في نقل الصورة عن معاناة ومأساة الشعب الجزائري أثناء الاحتلال الفرنسي ويتضح ذلك من خلال نتائج هذه الدراسة التي يمكن حصرها في النقاط التالية:

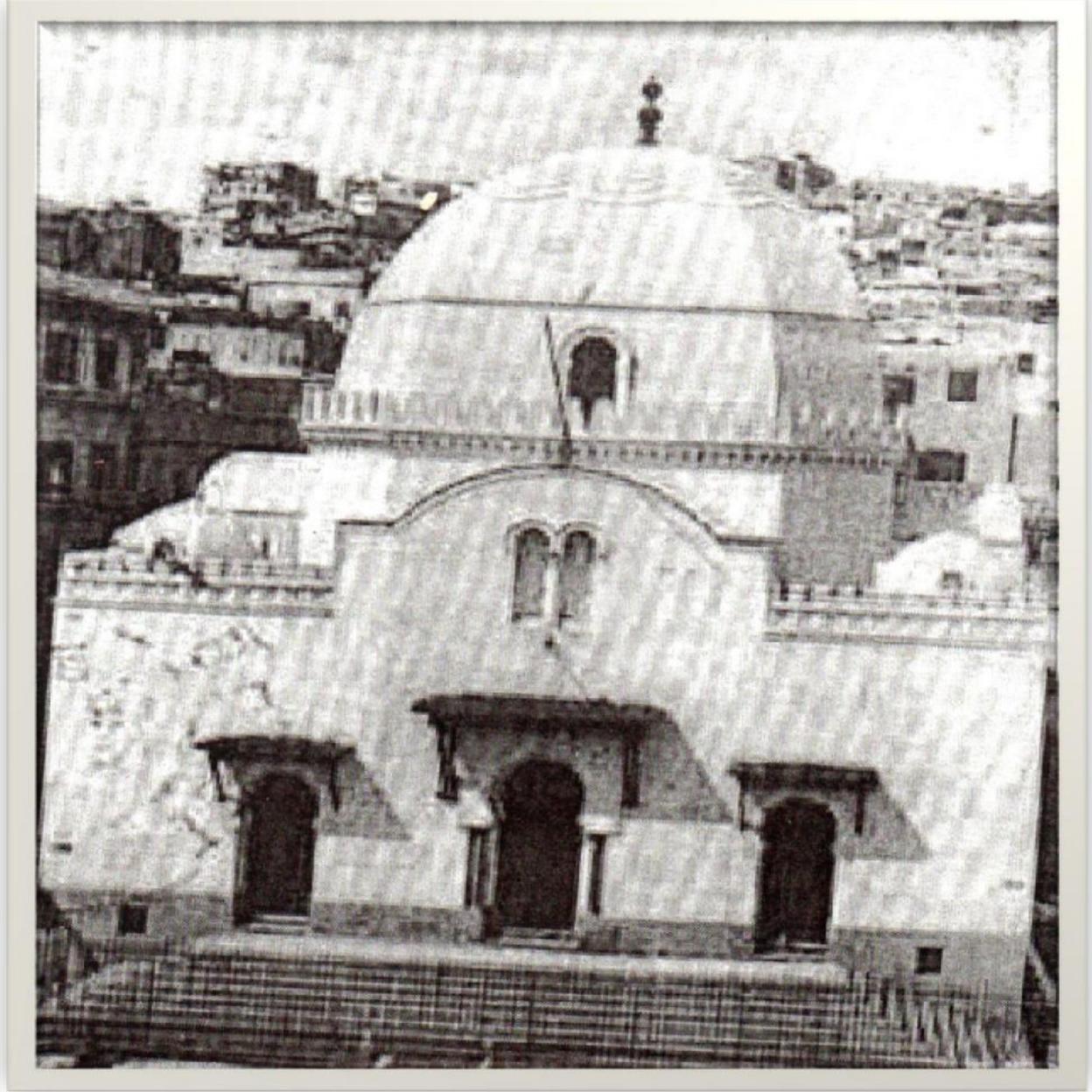
- ذكرت الكتابات الجزائرية ان الاستعمار الفرنسية له اثار عميقة أثناء وجوده على المجتمع الجزائري ذلك من خلال انتشار الفقر والبطالة وتشتت الاسرة الجزائرية والهجرة نحو الخارج.
- تو افقت الكتابات الجزائرية أن الاستعمار الفرنسي منذ حلو له مدينة الجزائر على هدم العديد من المساكن والمساجد وكذلك بهدف الاستلاء ونقل الملكية الى المعمرين الأوروبيين.
- تناقص عدد السكان بسبب الإبادة الجماعية للشعب الجزائري وانتشار الامراض والأوبئة والمجاعات.
- عملت السلطات الفرنسية على طمس معالم المدن وشمل هذا الطس تغيير الشوارع واسمائها وتواصلت عمليات الهدم وهذا من خلال الكتابات الجزائرية
- كما عملت الإدارة الفرنسية على سلب أراضي الشعب الجزائري للصالحه للزراعة وطرده الى المناطق القاحلة فصارت الجزائر تعيش مجاعة دائمة بعدما كانت تعد من أكبر الدول انتاجا للحبوب في البحر الأبيض المتوسط، ومن أخطر المجاعات التي عاشها الشعب الجزائري في الفترة ما بين 1866-1869م.
- رغم معاناة المرأة من الاستعمار من جراء التعذيب النفسي والجسدي، برهنت للعدو للحاكم الأجمع مدى قدرتها على الصمود الى غاية استرجاع السيادة.
- إن فرض المرأة والأسرة الجزائرية بصفة عامة لأساليب الاستعمار الرامية الى تشويه الأمة الجزائرية والحط منها كان رفضا ودورا ايجابيا وهو التمسك المفرط بمقومات وشخصية

- الأسرة الجزائرية القائمة أساسا على التمسك بالدين الإسلامي والإعتزاز بالانتماء الحضاري لامة العربية الإسلامية.
- رغم ما قامت به فرنسا من أعمال وحشية من محاربة الدين الإسلامي ومحابة العقيدة الإسلامية بتشجيع نشر المسيحية وتشويه الاسلام، ومحاولة نشر الفتن والفساد الأخلاقي في أوساط الشعب الجزائري إلا أن الشعب الجزائري تصدى لسياسته وذلك بالتمسك بالعقيدة الإسلامية واللغة العربية والعادات والتقاليد.
- رغم ما قامت به فرنسا من أعمال وحشية في حق الشعب الجزائري من تشريد وتقتيل وانتهاك للحرمات إلا أنها لم توصل الى مبتغاها ولم يستسلم الجزائريون لها ولسياستها القمعية وتفوقوا واحتضنوا تراثهم المتمثل أساسا في اللغة العربية والدين الإسلامي وقاوموا المستعمر بنشر الوعي والتوجيه والإرشاد عن طريق المساجد، المدارس، الزوايا.
- رغم اعتقاد المعمرون بأنهم قادرون على نزع أراضي الشعب الجزائري بقوة السلاح والمال لكن رغم الفقر المدقع إلا أن الجزائري ظل صامدا متمسكا بأرضه مدافعا عنها إما النصر وإما الشهادة.
- إن الإستعمار لم يعمد الى مصادرة أراضي الجزائريين بغرض الاستيطان فحسب بل عمد الى الاستحواذ أجود وأغنى الأراضي الجزائرية بغرض افقار الجزائريين.
- هذه السياسة جعلت نمط الحياة الريفية ينهار في كافة المجالات يتضح هذا الإنهيار زعزعة البنية الاجتماعية التقليدية القبيلة، أدى ذلك الى القضاء على العلاقات الإقتصادية والاجتماعية.
- توصلت العدي من الكتابات الجزائرية أن الاستعمار الفرنسي عمل جاهدا على تفكيك وتدمير الهياكل الجماعية للمجتمع الجزائري وتفتت الأرض بعدما كانت ملكية جماعية انقسم معها السكان الى دواوير ودشائر وقرى، فتم تفجير العائلات من الداخل عن طريق المنفى والهجرة الإضطرارية أو الإجبارية لذا تضاعف عدد الفقراء بين الجزائريين والمتسولين والمتشردين والبطالين فكانت النتائج كارثية على الشعب الجزائري.
- رغم معاناة الشعب الجزائري ومأساته إلا أنه بقر ارفضاً للاستعمار لتشدده بمقوماته كلما سمحت الظروف بذلك .
- إن السياسة الاقتصادية كانت مجحفة في حق الجزائريين إذ راح ضحيتها الشعب الجزائري، فهي زادت في بؤسه وشقائه ومعاناته.

- كذلك من نتائج هذه السياسة أن الشعب الجزائري أصبح من أشد الشعوب فقرا، وصودرت أجود اراضيهم وهمشوا في وطنهم وهذا ما أدى بهم في كثير من الأحيان الهجرة ومغادرة البلاد كما سبق الإشارة.
- أصبح الفلاح الجزائري خادما لدى المستعمر والمعمرين الأوروبيين بعدما كان سيدا بهذه الوضعية المفاجئة بالتأكيد أثار سلبية على نفسية هؤلاء البسطاء الذين ضاقت بهم أراضيهم بعدما كانت أوسع الأراضي.
- من ناحية أخرى نجد ان السياسة الفرنسية بقدر ما كانت نقمة على الجزائريين وسلبتهم موارد رزقهم، وأموالهم ومدخراتهم بقدر ما كانت نعمة حيث جعلت الفرد الجزائري يتفطن ويدرك نوايا وحقيقة الاستعمار الفرنسي وهذا ما جعله يصر على الثورة والوقوف للنند في وجه هذا المستعمر الغاشم وقد كانت نتيجة هذا الاصرار طرد الفرنسيين من الجزائر والحصول على الاستقلال.

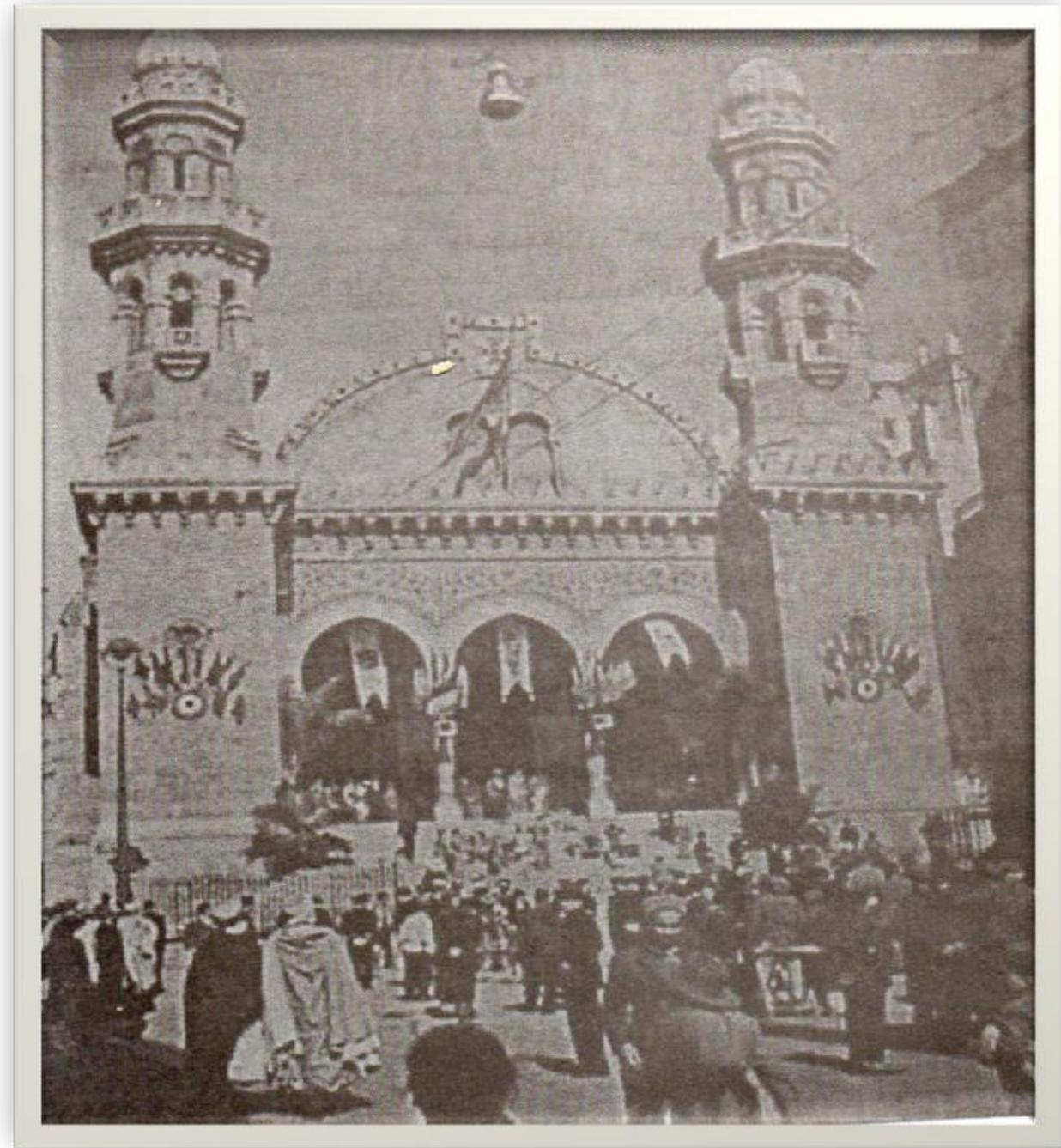
الملاحق

الملحق رقم (1) صورة لمسجد بن فارس الذي حول لدير لليهود سنة 1840م.¹



¹ محمود باشا محمد: الإستلاء على إبالة الجزائر وذريعة المروحة، ترجمة عزيز نعمان، دار الأمل، 2005، ص 88.

الملحق رقم ((2)). صورة لمسجد كتشاوى الذي حول الى كنيسة 1832.¹



الملحق رقم (3) .

القرار المشيخي 1865 /07/14 حول أحوال الأشخاص والتجنيس في الجزائر:

المادة 1: إن الأهلي المسلم فرنسي، غير أنه سيظل مسيرا بالشريعة الإسلامية يمكنه أن يكون مقبولا لخدمة في الجيوش البربرية والبحرية.

يمكنه أيضا أن يستدعي مقبولا لخدمة في الجيوش البربرية والبحرية.

يمكنه أيضا أن يستدعي لشغل وظائف ومناصب مدنية في الجزائر بإمكانه بعد تقدمه بالطلب، أن يصبح مقبولا للتمتع بحقوق المواطن الفرنسي، وسيكون في هذه الحالة مسيرا بالقوانين المدنية والسياسية الفرنسية.

المادة 2: [مطابقة للمادة واحد ولكنها خاصة بالأهلي اليهودي]

المادة 3: [خاصة بالأجنبي الذي أقام في الجزائر لمدة ثلاث سنوات]

المادة 4: لا يتمتع بصفة المواطن الفرنسي، المشار إليها في المواد 1، 2، 3، من هذا القرار سوى منأتم 21 سنة من عمره، حيث يصدر بشأنها مرسوم امبراطوري يحضر له في مجلس الدولة.

المادة 6: التأخر غير المبرر في دفع الضرائب والإتاوات وثمان المحجوزات والغرامات، وبصفة عامة كافة المبالغ المالية والعينية التي تستحقها الدولة أو البلدية.

المادة 7: رفض الإستجابة وبدون مبرر مقبولا لاستدعاءات القابضين أثناء تواجدهم في الأسواق أو الدواوير بهدف جمع الضرائب.

المادة 8: إخفاء المواد المغرمة، أو المشاركة في التتقيص أو محاولة التتقيص في عدد الحيوانات الأليفة والأشياء الواجب فرض الضرائب عليها .

المادة 9: حبس الحيوانات لأزيد من 24 ساعة من دون الحصول على إذن لذلك من السلطة.

المادة 10: استضافة متشردين أو غرباء عن البلدية المختلطة، لا يحملون رخصة نظامية، دون إشعار رئيس الدوار فورا بذلك.

المادة 11: الإمتناع عن تسجيل الأسلحة النارية، سواء الموروثة أو تلك التي تم الحصول عليها بطرق شرعية، في مدة تجاوزت 15 يوما .

المادة 12: بناء مسكن خارج المشة أو الدوار بدون الحصول على ترخيص من رئيس البلدية المختلطة أو المفوضة أو السكن في المناطق الممنوعة.

المادة 13: السفر الى خارج البلدية بهدف تغيير السكن قبل دفع الضرائب أو اشعار رئيس البلدية المختلطة والسفر بدون حمل جواز السفر، وترخيص التنقل وبطاقة الأمن أو دفتر العامل المختوم **باطام**.

المادة 14: اهمال تقديم ترخيص التنقل للختم لدى البلديات محل الإقامة في مدة 24 ساعة على الأقل.

المادة 15: سياقة مجموعة حيوانات، مهما كان نوعها وفائدتها الى سوق خارج البلدية بدون الحصول على شهادة من أحد الأعضاء المجلس البلدي الذي يخطر بدوره رئيس البلدية بذلك بسرعة.

المادة 16: القيام بأعمال مخلة بالنظام وخاصة في الأسواق مثل الضوضاء والفضائح.

المادة 17: رفض أو إهمال القيام ببعض الأعمال كالإغاثة في ظروف كالحوادث المختلفة أو الغرق أو الفيضانات أو النيران... وكذلك في حال اندلاع الثورة ما عمليات النصب والإحتيال والسطو.

المادة 18: الإجتماع دون الحصول على ترخيص بذلك، في زردة أو زيارة (الحج، أو عشاء عمومي)، اجتمع أكثر من 25، شخصا بدون رخصة من الذكور، إطلاق النار في حفلات الزواج والميلاد والختن بدون رخصة.

المادة 19: فتح مؤسسة دينية أو تعليمية بدون رخصة.

المادة 20: رفض الامتثال أمام الشرطة القضائية بعد الحصول على إنذار كتابي.

المادة 21: ممارسة مهنة الدرار أو المعلم الإبتدائي بدون رخصة.¹

¹ المدرسة العليا للأساتذة، التاريخ والجغرافيا، قسنطينة، (د، س، ن)، ص 314- 316.

الملحق رقم ((04)) مقارنة بين البنية الزراعية التقليدية والبنية الزراعية الرأسمالية الإحتلالية¹.

مواصفات الزراعة الرأسمالية الإحتلالية	مواصفات الزراعة الجزائرية
ملكيات كبيرة مركز	ملكيات مجزأة قزمية
سوقها ترامي تجاري تصديري	سوق الإستهلاك المحلي
انتاجية عالية	انتاجية ضعيفة
عالية مكننة	تقنية تقليدية
ممولة	غير ممولة
أراضي خصبة مسقية	أراضي ضعيفة الخصوبة
يد عاملة مؤهلة	يد عاملة غير مؤهلة تقنيا
مصدر دخول العملية	مقطوعة في السوق الخارجية
عقلنة في الاستغلال	استغلال عشوائي
عمال زراعيون أجراء	عمل عائلي وخماسة

¹ محمد الطيبي: المرجع السابق، ص 205.

الملحق رقم ((05)) الآلات التقليدية المعتمدة في زراعة الجزائريين إبان الإحتلال الفرنسي.

- آلة الحرث/ المحراث يتكون من خمس قطع أساسية من بينها السكة.
- آلة السقي/ المسحاة.
- آلة الحصاد/ المنجل.
- آلة الجرف/المجرفة والمجراف.
- آلة النقل/الشبكة وتصنع من الحلفاء.
- آلة البذور/المذرى خشبية وحديدية، ذات أصابع بشكل اليد.
- آلة التصفية/اللوحة وهي آلة خشبية بكاملها، وهي بشكل ملعقة الأكل إلا أنها أكبر.¹

¹ جمعية أول نوفمبر: تاريخ الأوراس ونظام التركيبة الاجتماعية والإدارية أثناء فترة الإحتلال من 1837 - 1954، دار الشهاب، باتنة، الجزائر، (د، س، ن).

الملحق رقم ((06)) جدول إحصائي يوضح العجز في الميزان التجاري الجزائري خلال السنوات من 1877 الى غاية 1990م.¹

السنوات	مبيعات الجزائريين	مبيعات الفرنسيين	العجز
قبل 1877	54994	31878	23116 -
من 1877 إلى 1898	563762	131374	432388-
من 1898 إلى 1909	277428	125894-	151634-

¹ محمد الطيبي: المرجع السابق، ص 203.

قائمة المصادر

والمراجع

أولاً: المصادر

- حمدان حوجة " المرأة " تقديم وتعريف، د محمد العربي الزبيري، الجزائر، 1975. ذيب محمد: " الحريق " ترجمة د سامي الدروبي، روايات الهلال، (د.س).
- فرعون مولود: " ابن الفقير " ترجمة نسرین شكري ط1، المركز القومي للترجمة، الجزائر، (د.س).
- المعراجي محمد: " مذكرات مصالي الحاج 1898-1939 " منشورات منتدى سور الازيكية، 2007.
- المدني أحمد توفيق: " هذه هي الجزائر " ملتزمة للنشر والتوزيع والطباعة، مكتبة المصرية القاهرة، (د.س)
- _____ كتاب الجزائر، مؤسسة الوطنية للكتاب، 1984.

ثانياً: المراجع

1/ باللغة العربية

- الاشراف مصطفى: " الجزائر الأمة والمجتمع " ترجمة حنفي بن عيسى، دار القصبه للنشر والتوزيع، الجزائر، 2007.
- بقطاش خديجة: " الحركة التبشيرية في الجزائر 1830-1871 " منشورات دحلب، 2007.
- بن أنشهو عبد اللطيف: " تكون التخلف في الجزائر المحاولة لدراسة حدود التنمية الرأسمالية في الجزائر عامي 1830 و1962 " ترجمة نخبة من الأساتذة، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1979.
- بن داهاة عدة: " الاستيطان والصراع حول ملكية الأرض إبان الاحتلال الفرنسي للجزائر 1830-1962 " ج1 طبعة خاصة وزارة المجاهدين، 2008.
- بركات أنسية: " محاضرات ودراسات تاريخية وأدبية حول الجزائر " منشورات المتحف الوطني للمجاهد، الجزائر، 1995.
- بوحوش عمار: " التاريخ السياسي للجزائر من البداية ولغاية 1962، ط1، دار العرب الاسلامي، بيروت.
- بوشلوش طاهر محمد: " التحولات الاجتماعية والاقتصادية وأثرها على القيم في المجتمع الجزائري 1967-1999، دار بن مرابط، الجزائر، 2008.
- بوضرساية بوعزة: " سياسة البربرية في 1830-1980، وانعكاساتها على المغرب العربي، دار الحكمة، الجزائر، 2010.

- بوعزيز يحي: "ثورات الجزائريين في القرنين التاسع عشر والعشرين" دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع الجزائر.
- _____ السياسة الاستعمارية من خلال مطبوعات حزب الشعب الجزائري 1830-1959 ديوان المطبوعات الجامعية، 1995.
- _____ سياسة التسلط الاستعماري والحركة الوطنية الجزائرية 1830-1954 دار المطبوعات الجامعية الجزائر، 2007.
- _____ أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة" ط1، دار العرب الاسلامي، بيروت، 1995.
- تركي رابح: "التعليم القومي والشخصية الجزائرية" ط2، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر 1931-1956.
- _____ الشيخ عبد الحميد بن باديس رائد الاصلاح الاسلامي والتربية في الجزائر" ط5، المؤسسة الوطنية للاتصال، الجزائر، 2001.
- الزبير سيف الاسلام: "سجل تاريخ الاستعمار في الجزائر: المؤسسة الجزائرية للطباعة، الجزائر، 1988.
- الزبير محمد العربي: "تاريخ الجزائر المعاصر" ج1، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 1999.
- _____ الثورة الجزائرية في عامها الأول: المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1982.
- رزقي الرشيد: "جهاد ابن باديس ضد الاستعمار الفرنسي" ط1ن دار الشهاب، بيروت.
- زوزو عبد الحميد: "محطات في تاريخ الجزائر" دار هومة، الجزائر، 2004.
- _____ الهجرة ودورها في الحركة الوطنية الجزائرية بين الحربين 1919-1939 ط3، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1985.
- سعد الله ابو قاسم: "تاريخ الجزائر الثقافي 1830-1954" ج6، ط1، دار الغرب الاسلامي، بيروت.
- _____ الحركة الوطنية 1830-1954" ج3، ط4، دار الغرب الاسلامي، بيروت، 1992.
- _____ أبحاث آراء في تاريخ الجزائر، ج4، ط1، دار الغرب الاسلامي، بيروت.
- الطيبي محمد: "الجزائر عشية الغزو والاحتلال دراسة في الذهنيات وابنيات" ط1، ابن النديم للنشر والتوزيع، الجزائر، 2009.
- عباس فرحات: "ليل الاستعمار" ترجمة ابو بكر رحال، مطبعة المحمدية، المغرب.
- _____ الشباب الجزائري "ترجمة احمد منور، عاصمة الثقافة العربية، منتدى سور الازيبكية، الجزائر، 2007.
- عيساوي محمد، شريخي نبيل: "الجرائم الفرنسية في الجزائر أثناء الحكم العسكري 1830-1871" مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع، الجزائر، 2011.

- عينا داتيت رضوان: " 8 آيار / ماي والابادة الجماعية في الجزائر، ترجمة محمد اللحام، ط1، منشورات أنيت، الجزائر، 2005.
- عمار عمورة: " الجزائر بوابة التاريخ ما قبل التاريخ الى 1962" دار المعرفة، الجزائر، 2009.
- عميراوي احميدة: " السياسة الفرنسية في الصحراء الجزائري 1844-1916" عين مليلة الجزائر، 2009.
- — آثار السياسة الاستعمارية والاستيطانية في مجتمع الجزائري 1830-1954" الجزائر، دار القصة، 2007.
- غربي الغالي: " فرنسا والثورة الجزائرية 1954-1958" دراسة في السياسات والممارسات، غرناطة للنشر والتوزيع، الجزائر 2008.
- فركوس صالح: " محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر 1830-1925، مديرية النشر جامعة قالمة، 2010.
- فضيل عبد القادر: " اللغة ومعركة الهوية في الجزائر " ط1، جسور للنشر والتوزيع، الجزائر، 2013.
- قداش محفوظ: " جزائر الجزائريين، تاريخ الجزائر 1830-1954" ترجمة محمد المعراجي، طبعة خاصة وزارة المجاهدين، الجزائر، 2006.
- — تاريخ الحركة الوطنية الجزائرية 1919-1939" ترجمة محمد بين البار: ج1، شركة دار الأمة، الجزائر، 2011.
- قنان جمال: " قضايا ودراسات في تاريخ الجزائر الحديث المعاصر" المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والتوزيع، الجزائر، 1994.
- لعبيدي محمد: " تاريخ الجزائر" دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر.
- لونسي رابح: " تاريخ الجزائر المعاصر 1830-1889، ج1، دار المعرفة، باب الواد، الجزائر.
- ليتيم عائشة، أيام في الذاكرة من مأساة شعب، دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، 2014.
- محساس أحمد: " الحركة الوطنية الثورية في الجزائر من الحرب العالمية الأولى الى الثورة المسلحة، ترجمة الحاج مسعود مسعود غبس، منشورات الذكرى الاربعين للاستقلال، القصة الجزائر، 2002.
- محياوي رحيم: " دراسة مستقبلية للاستيطان والتوطين الاستعمار الفرنسي في الجزائر والحركة الصهيونية في فلسطين، منشورات مختار، عنابة، 2006
- مريوش احمد: " محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر 1830-1962" بوزيعة 2007.
- مقيلاتي عبد الله: " المرجع في تاريخ الجزائر المعاصر 1830-1954" ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون 2014.
- محمود باشا محمد: " الاستلاء على آلة الجزائر او الذريعة المروحة" ترجمة عزيز نعمان، دار الامل، 2005.

- مياسي ابراهيم: "مقاربات في تاريخ الجزائر 1830-1962" دار هومة، الجزائر، 2007.
- هلال عمار: "نشاط الطلبة الجزائريون ابات حرب التحرير، دار هومة، الجزائر، 2004.
- ولد خليفة محمد العربي: "الاحتلال الاستيطاني للجزائر مقارنة التاريخ الاجتماعي والثقافي" ط1، الجزائر، 2008.

2/ باللغة الفرنسية

Mostafa la cheraf , la loeriemation et société 2eme Edition S.N.E de loer 1978.

3/ المجلات والدوريات

- صاري احمد: " دور المهاجرين الجزائريين في الثورة التحريرية" مجلة المصادر، العدد الأول، المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة وثورة أول نوفمبر، الجزائر، صيف 1999.
- الزبيري العربي: "الغزو الثقافي في الجزائر" مجلة روبا، العدد الثاني، الجزائر، 1982.
- مهساس أحمد: "التعليم والثقافة في الجزائر خلال الحقبة الاستعمارية" مجلة الثقافة، العدد خمسة وثمانون، الجزائر، 1985.

4/ الرسائل الجامعية

- براهة عمر: "التغير الاجتماعي أو التنظيم الاجتماعي الموجه في الجزائر" دراسة ميدانية لولاية جيجل، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه الدور الثالث في علم الاجتماع الحضري، كلية العلوم الاجتماعية والاسلامية، قسم علم الاجتماع والديمغرافيا، جامعة الجزائر، 1985-1986.
- حضري فضيل: "تشكل اللجنة الدينية في الجزائر" رسالة تخرج لنيل شهادة الدكتوراه في علم الاجتماع، قسم العلوم الاجتماعية، جامعة ابو بكر بالقائد، تلمسان، 2012-2013.
- بو رغد رمضان: "الجزائريون والعدالة الفرنسية في عمالة قسنطينة خلال القرن 19م، رسالة ماجستير في تاريخ الحديث المعاصر، قسم التاريخ والآثار، جامعة منتوري، 1999-2000.
- قايد بشير: "قضايا العرب والمسلمين في اثار الشيخ الابراهيمي والأمير شكيب ارسلان، دراسة تاريخية وفكرية مقارنة" رسالة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه لعلوم في التاريخ الحديث والمعاصر، قسم التاريخ والآثار الجامعية، منتوري، قسنطينة، الجزائر، 2009-2010.
- خبيرة نبيلة: "تطور النسق الثقافي لسكان الريف الجزائري، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علم الاجتماع الريفي، كلية العلوم الاجتماعية.
- معزة عز الدين: "فرحات عباس ودوره في الحركة الوطنية ومرحلة الاستقلال 1899-1985" مذكرة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر، قسم التاريخ كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة منتوري قسنطينة، السنة الجامعية 2003-2004.

- خلفي عبد القادر: " احمد توفيق المدني ودوره في الحياة السياسية والثقافية بتونس والجزائر 1899-1983، رسالة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر، قسم التاريخ والآثار، جامعة منتوري قسنطينة، السنة الجامعية، 2006-2007.
- حوامدي كريم: " دور الجامعة في التنشئة السياسية" مذكرة ماجستير في العلوم السياسية، جامعة الحاج لخضر باتنة، السنة الجامعية، 2007-2008.
- مياسي ابراهيم: " توسع الاستعمار الفرنسي في الجنوب الغرب الجزائري 1881-1912" مذكرة لنيل شهادة ماجستير في التاريخ المعاصر، معهد التاريخ، جامعة الجزائر، السنة 1986-1987.

5/ الملتقيات

- دهاش الصادق: " الملكية الخاصة وتأثيرها على الجزائريين في القرن 19، أعمال الملتقى الوطني الاول والثاني حول العقار في الجزائر أبان الاحتلال الفرنسي، الجزائر، 007.
- فارح رشيد: " المحطات البنوية لتأسيس الملكية العقارية اثناء فترة الاحتلال واثر ذلك على البنية التقليدية للمجتمع الجزائري" اعمال الملتقى الوطني الاول والثاني حول العقار في الجزائر ابان الاحتلال الفرنسي 1830-1962، الجزائر منشورات وزارة المجاهدين 2007.
- قنان جمال: " التوسع ظاهرة تسلطيه عدوانية واستغلالية" اعمال الملتقى الدولي حول الاستعمار بين الحقيقة التاريخية والجدل السياسي، منشورات وزارة المجاهدين، الجزائر، 2007.

6/ المنشورات

- جمعية اول نوفمبر: " تاريخ الاوراس ونظام التركيبة الاجتماعية والادارية اثناء فترة الاحتلال من 1837-1954، دار الشهاب، باتنة، الجزائر.
- المدرسة العليا للأساتذة: " تاريخ وجغرافيا، قسنطينة.

الفهرس

مقدمة.....أ- د

الفصل الأول: الحياة الاجتماعية للشعب الجزائري خلال الاحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المبحث الأول: الوضع الاجتماعي للشعب الجزائري أثناء الاحتلال الفرنسي.....10

المطلب الأول: الوضع الصحي.....10

المطلب الثاني: واقع العمران.....14

المطلب الثالث: الواقع الأسري.....20

المبحث الثاني: أساليب السياسة الفرنسية ضد الشعب الجزائري.....24

المطلب الأول: الإبادة الجماعية.....24

المطلب الثاني: الهجرة والاستيطان.....30

الفصل الثاني: الواقع الثقافي للشعب الجزائري إبان الاحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

المبحث الأول: الجوانب الدينية وانعكاساتها على المؤسسات الإسلامية.....40

المطلب الأول: محاربة الدين الإسلامي.....40

المطلب الثاني: محاصرة القضاء الإسلامي.....47

- 51.....المبحث الثاني: الجوانب الثقافية والعلمية أثناء الاحتلال الفرنسي
- 51.....المطلب الأول: سياسة لتجهيل
- 55.....المطلب الثاني: محاربة اللغة والثقافة العربية
- 61.....المطلب الثالث: محاربة التعليم

الفصل الثالث: الواقع الاقتصادي أثناء الاحتلال الفرنسي في الفترة ما بين 1830-1954 من خلال الكتابات الجزائرية

- 70.....المبحث الأول: بنية الاقتصاد الاستيطاني الفرنسي في الجزائر 1830-1954
- 70.....المطلب الأول: دعائم الاستيطان الفرنسي في الجزائر
- 74.....المطلب الثاني: الإجراءات القانونية ضد الأراضي الجزائرية
- 78.....المطلب الثالث: نتائج لإجراءات القانونية
- 80.....المبحث الثاني: انعكاسات السياسة الاقتصادية الفرنسية في الجزائر
- 80.....المطلب الأول: القطاع الزراعي
- 85.....المطالب الثاني: الجانب الصناعي
- 89.....المطلب الثالث: الجانب التجاري
- 93.....الخاتمة
- 97.....الملاحق
- 105.....قائمة المصادر والمراجع

110..... الفهرس