

الأنثروبولوجيا العربية في ميزان الثنائية (الحقيقة، الوهم) - مقارنة من منظور أنثروبولوجيا المستقبل -

. نورالدين جفال - جامعة تبسة - الجزائر

Abstract :

May be that comes to mind from time to time the idea of the existence or non-existence of out of the so-called anthropology Arab or rather all that is written in Arabic anthropologist researchers party Arab is an Arab search or re preamble to Western ideas of Arab pens without deviate from the curriculum and tools Western scientific analysis or are harbingers rooted from the brainchild of students Arabs in this field waiting to pay for the future of scientific independent radically from the essence of Western thought anthropologist considering that the Arab Anthropology wonder other Arab human beings, though, and forever forward the inevitable production of future anthropology regardless of the essence Western or Arab, this probably depends on the degree of efficiency of researchers anthropologist Arabs and their intellectual independence for Anthropology of Western thought in general, scientific and idolatry especially essence, in this paper we are trying to address approach way theory and descriptive at the same time problematic posed in the title of this intervention.

الملخص :

ربما يتبادر الى الاذهان من حين الى اخر فكرة وجود او عدم جود اصلا لما يسمى الانثروبولوجيا العربية، أو بالأحرى كل ما هو مكتوب باللغة العربية من طرف باحثين انثروبولوجيين عرب هو عربي بحث، أو إعادة دياجة افكار غربية بأقلام عربية دون الحياد عن المناهج والأدوات التحليل العلمي الغربي، ام هي اراضات متجددة من لبنات افكار دارسين عرب في هذا الميدان، تنتظر الدفع لمستقبل علمي زاهر مستقل جذريا عن جوهر الفكر الغربي الانثروبولوجي باعتبار ان الانثروبولوجي العربي ادرى من غيره بالإنسان العربي، وإن كان و لابد فسيرورة إلى الامام حتمية للإنتاج انثروبولوجيا مستقبلية، بغض النظر عن جوهرها أكان مقولبا غربيا أو عربيا، ربما يتوقف هذا على درجة كفاءة الباحثين الانثروبولوجيين العرب ومدى استقلاليتهم الفكرية عن الفكر الانثروبولوجي الغربي في جوهره عموما والصنمية العلمية خصوصا، ففي هذه الورقة نحاول ان نعالج بطريقة مقارنة نظرية وتوصيفية في آن واحد اشكالية المطروحة في عنوان هذه المداخلة.

مقدمة:

إنطلاقاً من الشائبة التبني والجدل على ارضية نظرية التراكم المعرفي وتدول المعرفة وتبادلها بين الانسانية جمعاء، هذا لا ينفي التصادم الفكري في المنطلقات العلوم عموماً والعلوم الانسانية والاجتماعية خصوصاً بما فيها الاثروبولوجيا ويرجع ذلك الى عدة اسباب نتاجاً عن عوامل الغلبة او الضعف المستحدث سوء كان فكراً او غير ذلك، ويوضح في ذلك السياق الدكتور علي القريشي ان التداول المعرفي، والاعتدال المتبادل في إنجازات العقل تقتضيها الحكمة الإنسانية، ويستدعيها البحث في شروط التقدم وحيازته، إلا أنه في حالة العلوم الإنسانية والاجتماعية الغربية، التي هي نتاج جدلية وعي وواقع محددين، لا يمكن لأكثر مفاهيمها وتنظيراتها ومناهجها أن تكتسب صفة العمومية والصلاحية على النحو الذي يدفعنا الى تبنيها دون مراجعة أو تحفظ، بل إن الجمود عندها لا يمثل إلا استهلاكاً أو اجترار ليس له من معني غير تحويل هذه العلوم الى أدوات للاستلاب وتزيف الوعي، واذا كانت اللاموضوعية في هذه العلوم من منظور النقد الغربي لا تمثل إلا إشكالية ذات طابع أكاديمي في الغالب، فإنها في إطارنا العربي والإسلامي، تتجاوز هذا البعد، لتثير إشكاليات معرفية وأيديولوجية وتربوية، ذلك أن هذه العلوم ونحن نتداولها ثقافة وتدريساً وبحثاً وتطبيقاً هي في المحصلة النهائية، لا تمثل إلا تكبيلاً للعقل العربي والمسلم، وتكييفاً له على نحو يضعف ارتباطه بالهوية، ويلغي عنده اعتبارات الخصوصية، ويدفع به نحو شبك التقليد والتبعية، وتلعب جامعاتنا ومعاهدنا دوراً أساسياً في تشكيل هذه الظاهرة، حين تكفي بتقديم العروض التجريدية للمفاهيم والنظريات التي تضعها في صلب المناهج التعليمية دون أي نقد يذكر، حتى أن وظيفة الكثير من أعضاء الهيئات التدريسية أضحت مجرد إعداد الملخصات المترجمة عما كتبه غربيون في هذا الفرع أو ذاك، وتلقينها الطلاب وكأن مضامينها حقائق مطلقة لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من خلفها، وتلك منهجية خطيرة أسهمت كثيراً في تغريب الذهن واصطناع المعرفة المشوهة، وإحداث حالة الانقسام بين العلم والواقع⁽¹⁾. لذلك البعض من النخب أصبح من حراس الصنمية الغربية بل من عباد

الطوطم وكل من خالف هذا يكون خارج عن قانون الطوطم ويتم بالغير علمي أو حتى بالتطرف العلمي أو بالسداجة العرب في الكثير من أحيانا.

و يضيف الدكتور عبد الله البريدي أن البحث العربي يعيش أزمة معرفية إستراتيجية حادة، إذ لا يزال يفتقد للأساس أو الإطار المعرفي والمنهجي بل وحتى الإجرائي، حيث لا يزال البحث العربي يقتات على الموائد المعرفية والمنهجية والإجرائية الغربية، وتتعدد الإشكالية بسبب عدم أكثرث بعض الباحثين العرب للبعد المعرفي الذي يبحث مسألة ضخمة، حيث يعالج ذلك البعد المعرفة الإنسانية من حيث ماهيتها وكيفية الحصول عليها والتثبت منها وفق فلسفة منهجية وإجراءات عملية محددة، وغياب الإطار المعرفي أدى إلى حالة ارتهان معرفي ومنهجي للعقل العربي، وهذا يفسر ويوضح السبب الأكبر والمباشر لضعف الممارسة الإبداعية في مختلف العلوم ومنها العلوم الاجتماعية، كما أسهم في ضعف الإفادة المستنيرة من خصلة صبغ الإسلام بها العقل المسلم وهي الوسطية الذهنية التي تعد الخاصية الأبرز للعقل المسلم. وهذه الخاصية على درجة كبيرة من الوهن في الذهنية الغربية، حيث تتميز الفلسفة الغربية بافتقادها للوسطية وميلها الكبير صوب التطرف في هذا الجانب أو ذاك، لدرجة أضحي الفكر الغربي معها يتسم بطابع ثنائي اختزالي دوغمائي متطرف Dogmatic Thinking وهنا نجد انعكاساً واضحاً لهذه الثنائية في موجات الفلسفات المتعارضة والحروب المعرفية والفلسفية Paradigm Wars، تلك الحروب الشعواء التي دارت وما تزال تضطرم أوارها بين كبار منظري وفلاسفة الفكر الغربي في مسائل فلسفية كثيرة، جعلت كثيرين منهم يؤمنون بأنه لا مجال للجمع بين فلسفتين أو منهجين (كالمنهج الكمي والكمي مثلاً) في بحث واحد لتعارض منطلقاتهم الإستراتيجية وهي مايسمى في أدبياتهم بفكرة التعارض والتضاد Thesis Incommensuarbility or Incompatibility⁽²⁾. وربما الإرتهان للعقل العربي معرفي ومنهجي في نظري إلى السقوط في شبك نظرية المثلث المقلوب، مما أنتج في الفكر العربي وعقله العلمي التلكسة الناجمة عن عقدة النقص في إبتكار العلوم والمناهج دون الرجوع للمصادقة الغربية.

بدايات علم الاجتماع والانثروبولوجيا في الوطن العربي

يبين الدكتور خليل عبد الله المدني أن علم الاجتماع والانثروبولوجيا في الوطن العربي قد نشأ كطفل متبنى دون أن تكون له هوية محددة أو أهداف واضحة أو إستراتيجية مرتبطة بإصلاح المجتمع العربي أو تطويره والنهوض به من تخلفه، كان سعى المؤسسين الأوائل هو تأسيس بنينه التنظيمية في مؤسسات علمية وأكاديمية بل وهناك من يرى بأن بداياته الأولى قامت على أيدي غير المتخصصين فيه، وأنهم اتجهوا لعلم الاجتماع بعد أن نالوا تخصصا في علوم أخرى مثل الفلسفة وعلم النفس والتاريخ والاقتصاد واللغة هلم جرا، وقد أثرت تخصصاتهم تلك في توجهاتهم وفي فهمهم للرسالة التي ينبغي لعلم الاجتماع أن يقوم بها في مجتمعاتهم وصار التجاذب والتدافع، بل والصراع بين الهويات أو الالتئامات واضحا حتى على المستوى التنظيمي والتأسيسي، فتارة تجد علم الاجتماع والانثروبولوجيا شعبة في كلية الاقتصاد، وتارة أخرى تابع لقسم التاريخ أو الآداب أو الاقتصاد الزراعي أو الإرشاد وهلم جرا، ومن أهم إيجابيات النماذج الإرشادية، أنها تقود للتراكمية المعرفية مما قد يؤدي إلى نضوج نظريات العلم ومناهجه، كما أنها تشكل إطارا مناسبا يلتقي فيه الباحثون في حوار يثرى ببحثهم، والملاحظ أنه في غياب النموذج الإرشادي بين المتخصصين في علم الاجتماع غاب عنهم الحوار ولم تتطور لغته بينهم وبالتالي لم تتطور أدبيات الاختلاف والاتفاق، فأصبح كل نقد أو وجهة نظر تؤخذ بحساسية شديدة، وربما تؤدي إلى ردود أفعال غير موضوعية، وبدلا من ذلك برزت اتجاهات نظرية ومنهجية في أطروحاتهم متنافرة أو متكررة، فأدى التنافر للتجزئة، وهي عكس التراكمية، بمعنى انه لم يتبلور فكر أو منهج لكي يشكل نواة لبروز نموذج إرشادي له خصوصيته التي يثرى بها الواقع ويرشد خطاه، كما أدى التكرار إلى تشابه الدراسات والبحوث شكلا ومضمونا، فعلى الرغم من كثرة الدراسات والبحوث التي أجريت على الريف أو القرية في المجتمعات العربية، لم يبرز إطار نظري أو منهجي ذو أهداف واستراتيجيات محددة للنهوض بالريف ومعالجة تخلفه خارج الإطار الذي احتطته النظريات أو النماذج الإرشادية الغربية أو الشرقية⁽³⁾. وربما ذلك ألا التوازن في الإتجاهات نظرية ومنهجية في أطروحات العرب يرجع إلى عدم التفهم لمصادر

المعرفة بين الغرب والشرق أو بالاحرى جدلية الإبستمولوجيا أي فهم عالم الإنسان **والعوالم المحيطة به.**

لقد وضحت الدكتورة سعاد على شعبان بأن الدول العربية مؤخر بدأت باهتمام بالعلوم الاجتماعية بجانب اهتمامها بالعلوم الطبيعية وتكونت اقسام في الجامعات العربية تختص بكل العلوم الاجتماعية ومن بينها الأنثروبولوجيا لشدة الحاجة اليها، فالأنثروبولوجيا هي العلم الذي يتناول الانسان من كافة جوانبه الجسمية والاجتماعية والثقافية، وهي ايضا العلم الذي يعلم التنوع، ويلتمس لكل ثقافة منطقها ويبحث فيها عن تكاملها الداخلي وراقيها وإنسانيتها، والانثروبولوجيا تدرس الحياة الاجتماعية للمجتمعات المختلفة، ولقد تقدم هذا العلم في أوروبا وأمريكا واصبحت له عشرات الأقسام في الجامعات الكبرى، والوطن العربي بما يشمله من بدو وريف وحضر وما يستلزمه من مشروعات للتنمية والتخطيط والتوطن وغيرها من السياسات على دراسات أنثروبولوجية علمية تبحث الواقع لتقدم للمخططين والمهندسين الاجتماعيين المادة العلمية الصحيحة التي يمكن ان يبنوا على اساسها ويبلورا في ضوءها السياسات الاجتماعية والاقتصادية بأنواعها المختلفة⁽⁴⁾.

نظرة العالم الثالث الى الانثروبولوجيا :

يضيف جيرار لكلك أنه لم يتطرق الشك الى الأنثروبولوجيا باعتبارها علما، بل إلى النتائج والتحاليل والأطروحات التي قدمتها الأنثروبولوجيا الغربية لذلك اقتصر الشك إذا صح القول، على ظهور الأنثروبولوجيا الأفريقية بحدود سنة 1930م، وهذه لم تذهب على حد رفض نمط اللغة التي طورتها المدرسة الوظيفية، وتزامن هذه المدرسة في ظهورها، مع بروز القومية الأفريقية، ولها دالتان متميزتان، ولكنها مكتملتان: أولاهما إرادة الأفارقة في التأكيد على حقوقهم، وعلى مسؤولياتهم إزاء النظام الاستعماري أثناء فترة ما بين الحربين العالميتين، وهذه تتأكد في الإحساس بضرورة إعادة تقويم الماضي والثقافة، وهي نزعة لا يمكن تشبيهها بالنزعة القومية في أوروبا، وقد أشار إلى ذلك عالم الاجتماع المصري أنور عبد الملك مقترحا تسميتها nationalitarisme هكذا بدأنا نشهد بدء صدور مؤلفات

أثروبولوجية ينتجها الأفارقة، أو من لهم إلمام بالثقافة الإفريقية والعربية لا في إفريقيا وحسب، بل في بلدان أخرى نجد الإصرار على اكتساب عدة نظريات، وهذا الاكتساب ليس تمثالا للخطاب الأثربولوجي، بل تطورا لمعناه، إن نقد التحليلات السابقة لا يتحدد بالرفض الظاهر لمحتوى بعض الأطروحات، بل يتناول في الوقت ذاته نمط اللغة التي أدخلتها المدرسة الوظيفية⁽⁵⁾. فقد تمكن الدارسين الغرب من الأثروبولوجيا بتمكّنهم من معرفة لغة الأهالي كما هي في الواقع المعاش، على خلاف بعض الدارسين في الأثروبولوجيا من العرب المتأثرين بالطوطمية الغربية المتطرفة يصفون لغة معينة على موضوع الدراسة ثم يقومون بالتحليل الأثربولوجي مثل (الشعائر، الطقوس)(القران، النص المقدس)، وهذا يعتبر في المنطق العلمي بمثابة زلزال وانشقاقات في صميمية بما يسمى الموضوعية.

نظرة العرب الى الأثروبولوجيا

يستطرد جيرار لكرك بقوله حول دراسات علم الإنسان، أن الأثروبولوجيا لم تلق لفترة طويلة ترحيبا في معظم الدوائر العلمية العربية، وقد ظل تدريسها حتى مدة قريبة محدود جدا بداخل أقسام الفلسفة أو علم الاجتماع، وفي هذا الصدد، ذكر لنا الدكتور أحمد أبو زيد مشافهة، أن الأثروبولوجيا دخلت إلى العالم العربي في الثلاثينات تحت اسم علم الاجتماع المقارن، وذلك على أيدي عدد كبير من علماء الأثروبولوجيا البريطانيين مثل إيفانز- بريتشارد، وكارت، وبربسيثافي، من تولوا التدريس في الجامعة المصرية التي أصبحت فيما بعد جامعة فؤاد الأول، ثم جامعة القاهرة، ثم جاء بعدهم في الأربعينات عميد الأثروبولوجيين في ذلك الحين الأستاذ رادكليف براون، الذي قام بتدريس الأثروبولوجيا في جامعة الإسكندرية تحت اسم علم الاجتماع المقارن أيضا، وذلك لعدم احتواء برامج التدريس في ذلك الحين على مادة الأثروبولوجيا، ولعل من الأسباب التي لم تسمح للأثروبولوجيا بالانتشار كفرع من فروع المعرفة ما يشير إليه البعض من تعارض نظرية التطور الحيوي للإنسان مع التفسير الديني الذي يرى أن الإنسان مخلوق إلهي لا يمثل حلقة متطورة من أصل حيواني. إلى جانب ذلك، ربما كان لارتباط مفهوم الأثروبولوجيا تاريخيا بدراسات المجتمعات المتخلفة

أو البدائية وصلتها بالاستعمار⁽⁶⁾. وفي حقيقة الأمر ان أسباب التي أدت إلى تأخر قبولها في الأوساط العربية هي ثلاث رئيسية إرتباطها بالإستعمار وإعتباره العدو، تناقضها مع المرجعية العقدية للوسط العربي والإسلامي بخصوص خلق الإنسان والإباحية المشاعية المناقضة للفطرة الإنسان العربي، مصادر المعرفة الغربية تقتصر على الحس والتجربة فقط وتفتي الوحي كمصدر للمعرفة.

إن التأثير في التقليل من قيمة علم الأنثروبولوجيا في نظر الدوائر العلمية العربية، وخاصة في مرحلة العمل على التقدم والاستقلال لشعوب لمنطقة العربية، هناك ولا شك اختلاف في التفاصيل بين وجهتي النظر الأنثروبولوجيا والدينية، بصدد نشأة الإنسان وتواجده على الأرض، وهذا أمر قد سبب الكثير من الجدل والنقاش للذين لا يزالان قائمين في الأوساط العلمية العالمية لدرجة أن سلطت الأضواء على هذه القضية مؤخرا في الولايات المتحدة الأمريكية، فقد طلب أصحاب التفسير الديني لنشأة الإنسان اطلاع الطلاب على وجهة نظرهم وإدماجها ضمن مناهج الدراسة، وعدم الاقتصار على تدريس النظرية التطورية باعتبارها نظرية علمية، فالمعرفة في رأيهم يجب ألا تقتصر على كل ما هو علمي، تنبذ كل ما هو غير علمي، بل لا بد من أن تتضمن أوجه الحياة المختلفة في جانبها المادي و الروحي على حد سواء، هناك الكثير من الكتابات العربية القديمة و الحديثة التي تطرح وجهة النظر الدينية في تفسير نشأة الإنسان، ويجب على طالبي العلم العرب الإمام بها حتى اذا قرأوا النظرية التطورية أو درسوها كانوا على قدر من الفهم والمعرفة بصدد هذه القضية الإنسانية الهامة، ومع ذلك فالأنثروبولوجيا لا تقتصر نظريا على الأقل على دراسة المجتمعات البدائية فحسب لذلك نجد الأنثروبولوجيين المعاصرين يهتمون بدراسة جميع أشكال المجتمعات الصغيرة والكبيرة، الريفية والحضرية، البدوية والقبائلية وغير ذلك، حقيقة إن الدراسة الحقلية بالمعنى الحديث قد بدأت في بداية القرن العشرين، وركزت على تلك المجتمعات المنعزلة البعيدة عن الحضارة الأوروبية الا أن الأمر قد تغير الآن، وأصبح الأنثروبولوجيون منتشرين في كل مكان وعلى كافة المستويات في محاولة لفهم السلوك الإنساني في

اطار مترابط ومتكامل وذلك عن طريق المعرفة الحسية والاتصال المباشر بالأفراد والأحداث. هذا من ناحية، أما من ناحية صلة الأثروبولوجيا بالاستعمار، فهذا واقع لا ينكره أحد وقد أشرنا إليه سلفا. ومع أن الأثروبولوجيا قد أخذت اتجاهها تحرييا واستقلاليا منذ حوالي أربعين عاما تقريبا إلا أن هذا لا يمنع من احتمالات استخدام نتائج الدراسات الأثروبولوجية استخداما سيئا أو ضارا بالشعوب موضع الدراسة. فالأثروبولوجيا مثل أي علم أو منبغ للمعرفة سلاح ذو حدين يتوقف استخدامه على عدة عوامل وظروف قد لا يكون للأثروبولوجيين أنفسهم قدرة على التحكم فيها أو توجيهها، وقد تلقى عليهم المسؤولية الكاملة أحيانا. وقد وضعت الجمعيات الأثروبولوجية المحلية والدولية قواعد وأسساً مهنية وأخلاقية يلتزم بها الآن كثير من الأثروبولوجيين ومع ذلك هناك من يخرج عن القواعد، وأولئك هم الذين لا يلتزمون بالقيم الأخلاقية أو المهنية. وهذا أمر يصعب الحد منه كلية سواء كان ذلك في مجال الأثروبولوجيا أو العلوم الأخرى⁽⁷⁾. وأن حاجة العرب إلى دراسة الثقافات الأخرى أمر لا يحتاج إلى نقاش أو تردد، وبصدد ذلك يذكر الأمريكي كارلتون كoon Carleton Coon في مقال قيم بعنوان أثنروبولوجيا للعرب أنه لا يستطيع شعب من الشعوب أن يعيش منفردا، كما أنه لا يستطيع أمة من الأمم أن تتجاهل ما يصنعه أهل الأمم الأخرى. فنحن نحتاج أول ما نحتاج إلى التسامح، ولكن التسامح لا يجيء إلا مع الفهم، والفهم لا يتحقق إلا عن طريق المعرفة التي يتوفر فيها حسن النية. وليس الأوروبيون والأمريكيون هم وحدهم الذين يحتاجون إلى أن يعرفوا عن غيرهم من الشعوب، فعبء العالم ليس ملقى على عاتقهم وحدهم. إن شعوب العالم الأخرى في حاجة أيضا إلى أن تعرف الحقائق عن الأوروبيين والأمريكيين فكل منا في حاجة إلى أن يعرف الحقائق عن غيره. قصة الأثروبولوجيا لذلك نجد أن الأثروبولوجيا قد كسبت أرضية جديدة في العالم العربي منذ الستينات تقريبا، حيث حظيت بفهم أفضل لإمكانية استخدامها لما يحقق أهداف العالم العربي في التقدم والازدهار. نرى ذلك واضحا في الازدياد المضطرد في تدريس مادة الأثروبولوجيا في الجامعات والمعاهد العليا بالبلاد العربية. بل نلاحظ أيضا البدء في افتتاح أقسام للتخصص في الدراسات الأثروبولوجية

كما حدث في جامعة الإسكندرية بمصر مثلا. كما أصبحت الأنثروبولوجيا مؤخرا تخصصا مساندا ومتطلبا جامعيًا عامًا بجامعة الكويت هذا إلى جانب قيام عدد كبير من الأنثروبولوجيين العرب بالدراسات الحقلية في أجزاء متفرقة من المنطقة العربية ونشر نتائج دراساتهم، ومع أنه ليس هناك دوريات كثيرة متخصصة باللغة العربية في الأنثروبولوجيا إلا أن هناك الكثير من الموضوعات الأنثروبولوجية التي تنشر في كثير من الدوريات العربية العلمية، نذكر على سبيل المثال لا الحصر مجلات كليات الآداب بالجامعات العربية، والكتاب السنوي لعلم الاجتماع الذي تصدره كلية الآداب بجامعة القاهرة، ومجلة عالم الفكر التي تصدرها وزارة الإعلام بالكويت وكذلك المجلة الاجتماعية القومية التي يصدرها المركز القومي للبحوث الجنائية والاجتماعية بمصر ومجلة المستقبل العربي التي تنشر في لبنان، إن للأنثروبولوجيا ولا شك مستقبلا طيبا في البلاد العربية بشرط أن يصبح منطلقا نظري عربيا لا غربيا، وأن تبعد مادتها عن النقل دون النقد أو التطوير، قال كارلتون كوون المشار إليه آنفا والذي لا تزال قيمته حية رغم مرور أكثر من ثلاثين عاما على نشرها، إذ يقول: من الأمور الحيوية أن تقوم الشعوب التي تقطن البلاد العربية بالمشروعات الخاصة بها، وأن تجد الوسائل التي ترفع مستويات المعيشة لجميع السكان، لا لمصلحتهم هم فحسب، ولكن لصالح العالم كله⁽⁸⁾. ولقد وفق الكثير في هذا المضمار من العرب والمهتمين بالحقل الأنثروبولوجي في دراساتهم الترتيبي بل تتعدى صدقيتها الدراسات الغربية بأشواط كثيرة.

إن توافر المناخات الأساسية لحرية الفكر والجدل والمناقشة الموضوعية، تعدّ من الضروريات اللازمة للانطلاق بالدراسات الأنثروبولوجية العربية، وذلك لأنّ العرب يحتاجون إلى دراسة معمّقة لثقافتهم، كما أنّهم في الوقت ذاته، يحتاجون إلى دراسة ثقافات الشعوب الأخرى، ففهوم الثقافة - بحدّ ذاته - ربّما يعدّ من أهمّ المداخل والإسهامات التي قدّمها الأنثروبولوجيا للفكر والعمل الإنسانيين. فمن خلال الثقافة - وعلى حدّ تعبير كلايد كلوكهون - تضع الأنثروبولوجيا أمام الإنسان، مرآة تمنحه صورة أوضح لنفسه وأقرانه،

وتسهم في نشأة المجتمع وطبيعته وظائفه ومنظّماته. كما توضح دوافعنا وسلوكنا، فضلاً عن دوافع الآخرين وسلوكهم، ويزداد تأثير الأثروبولوجيا وضوحاً في ميادين الفلسفة والآداب والسياسة⁽⁹⁾.

ويوضح محمد الجوهري وآخرون أن الأثروبولوجيا تعيش في الغالبية العظمى من الحالات مع علم الاجتماع في قسم واحد، وهو وضع قد يعتبره البعض في الظاهر وللهواة الأولى وضعاً معوقاً لانطلاق العلم الأثروبولوجي، ولكنه يمثل في نظري علامة صحة ووسيلة من وسائل القوة، وقد أبرز بوتومور هذه الحقيقة وأكدها وأقام الدليل عليها من واقع خبرته العملية العريضة، حيث يؤكد على اتجاه كل من علم الاجتماع والأثروبولوجيا إلى الالتقاء سواء من حيث الموضوع أو من حيث المنهج⁽¹⁰⁾.

أسباب قلة المردود الأثروبولوجي في الوطن العربي

في حقيقة الأمر هناك عدة أسباب حسب الكثير من الدارسين التي أدت إلى قلة المردود في الدراسات الأثروبولوجية ونطرح منها على سبيل الذكر لا الحصر ما يلي:

1. ضعف الابداع في بناء النظريات والنماذج العلمية: من أهم مؤشرات ضعف الأصالة في البحث العربي ندرة الأبحاث النظرية و المفاهيمية والتي من شأنها تطوير نظريات ونماذج علمية تتناغم مع الإطار الثقافي والحضاري للمجتمع العربي، ونحن نإزاء حقبة غياب النظريات والنماذج التي طورها باحثون عرب في مختلف العلوم الاجتماعية والانسانية، وللهبنة على اتصاف البحث العربي بضعف الأصالة فإنه يلزمنا القيام بعمل تحليلي لبعض الدراسات في مجالات علمية محددة لكي نحدد نسبة الأبحاث النظرية والمفاهيمية التي تعد لبنة أساسية لتأسس النظريات والنماذج وتطويرها⁽¹¹⁾.

2. أزمة نقص الكفاءة الإشرافية: يلعب الضعف العلمي لعدد لا يستهان به من الأساتذة الذين يشرفون على البحوث المقدمة للحصول على الدرجات العلمية دورا في تدني مستوى البحث العلمي هذا ما فسره أحد رواد الأثروبولوجيا ضعف مستوى رسائل الدكتوراه والماجستير، والكارثة أن هذه الطائفة هي الأكثر منحا للدرجات العلمية

رغم تدني مستواهم العلمي، بدلالة تاريخهم العلمي والأكاديمي، وضخامة مؤلفاتهم ذلك إذا كان لهم مؤلفات أصلا كما هناك سبب آخر لعله وراء ظاهرة ضعف البحوث العلمية والاجتماعية تتمثل في توسيع بعض الجامعات ومراكز البحوث والأكاديميات في منح درجات الدكتوراه لغير المتخصصين - غير خريجي الجامعات لعل هذا يشكل سببا آخر في سوء استخدام المنهج العلمي، وعدم في تطبيقه في بحوثهم⁽¹²⁾.

3. **ضعف الأنفة الثقافية:** طرح مفهوم الأنفة الثقافية ليعكس مستوى قناعة الأكاديميين والباحثين العرب وقبولهم لتبني نماذج ونظريات ومصطلحات معرفية وفلسفية ومنهجية وعلمية لا تتناغم مع المركب الحضاري العربي الإسلامي، وهذا المفهوم يحيلنا إلى حقيقة أن كل إنسان له موصفاته وأذواقه وأمزجته الخاصة التي تدفعه لأن يبتكر طريقته المميزة، حتى وإن قدر أن عمد الإنسان الإفادة من بعض الأفكار والتجارب والممارسات القائمة فإنه يلجأ إلى إدخال بعض التعديلات والقيام بعملية التطوير بما يلي احتياجاته ومواصفاته ومع تقرير ذلك نشدد على أن ذلك لا يعني أن الأنفة الثقافية تعادل أو تقارب أو تمازج أدواء النرجسية أو الكبرالية، فيقترب الإنسان حوبة الإعجاب بذاته والانتقاطع عن الآخرين الذي يدفعه إلى الانكفاء على الذات أو تتضخم ذاته لدرجة الكمال المتوهم، إنما غاية الأنفة الثقافية أن تجعل الإنسان يقف على العتبة النفسية والفكرية التي تعيش الإنسان إنسانيته، فيومن بالابداع ويمارسه وفق ثقافته وأمزجته مع القدر الضروري من الإفادة من الرصيد المعرفي الإنساني، ولقد أدى غياب الأنفة الثقافية إلى جعل العديد من الباحثين العرب ينتظرون نظراءهم الغربيين أن يتفضلوا عليهم بنظرياتهم ونماذج ومصطلحات لكي يستخدموها في محيط تخصصاتهم العلمية، وهذه النتيجة يعضدها ما توصل إليها باحث عربي آخر حيث خالص الى انخفاض درجة الحساسية الثقافية في الأبحاث العربية وفي مجال الابداع والذكاء والموهبة واتمهي إلى قول بأن أمريكا تصمم وتبني، ومصر- تترجم وتكيف وبعض الدول تستخدم و تطبق ، ولذلك يمكن القول بأن انعدام أو انخفاض منسوب الأنفة الثقافية يجعلنا نستمر في فضاء الفكر والتحضر وهما منسحقين بعضلات التفكير الميكانيكي الذي ينقل لنا الافكار ويجريها غير أنه لا يصنعها⁽¹³⁾.

اسهامات العرب في الحقل الأنثروبولوجي

يشير الدكتور يوسف حداد أن هناك مشكلة كبيرة تواجه الأنثروبولوجي في العالم العربي من حيث الاتصال مع الجامعات الغربية والدخول إلى مصادر التمويل وتشكل هذه معضلة على كثير من المستويات، فيوصم بالعمالة للاستعمار من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن الغربيون لم يأخذوا المختصين في هذا العلم محمل الجد، ولم يشركوهم، حتى حيث وجدت القابلية عند المختصين العرب، وبأبحاث جادة، وقلما وجدنا باحثا عربيا ينشر في مجالات علمية محكمة إلا من قبيل المجاملة في بعض الاحيان، ولاغرابة في ذلك فكثيرا ما تلاك المعرفة لوكا في جامعاتنا العربية التي تبدو وكأنها تتوقع من عضو هيئة التدريس صرف راتبه على أبحاث لا يجني منها حتى بمجوحة العيش⁽¹⁴⁾.

ويوضح الدكتور ابوزيد أن مها كان واقع الأنثروبولوجيا في العالم العربي، فقد اكتسبت أرضية جديدة منذ الستينات من القرن العشرين، حيث حظيت بتفهم أفضل لإمكانيات استخدامها، لما يحقق أهداف العالم العربي في التقدم والازدهار. وقد تجلّى الاهتمام العربي بالأنثروبولوجيا، من خلال اعتمادها كتخصصات ومقررات دراسية في الجامعات العربية (جامعة القاهرة، جامعة الاسكندرية، جامعة دمشق، الجامعة اللبنانية، جامعة البحرين... وغيرها)، وتجلّى أيضاً في قيام الكثير من الباحثين الأنثروبولوجيين العرب، بتأليف الكتب حول الإنسان وأصوله وحضارته، مفاهيم الأنثروبولوجيا وتطبيقاتها في الدراسات الثقافية والاجتماعية، منها على سبيل المثال: كتاب (الأنثروبولوجيا) تأليف ابراهيم زرقانة، عام 1958، وكتاب (الإنسان - دراسة في النوع والحضارة) تأليف محمد رياض، وكتاب (الأنثروبولوجيا الاجتماعية) تأليف صفوح الأخرس، عام 1984، وكتاب (الأنثروبولوجيا - علم الإناسة) تأليف علي الجبائي، عام 1997. وغيرها، وثمة بعض الدراسات الميدانية التي قام بها عدد من الباحثين العرب، في مناطق متعدّدة من الوطن العربي، ونشرت هذه الدراسات في الدوريات (المجلات) العلمية العربية، ومنها على سبيل المثال: (مجلة عالم الفكر، التي تصدرها وزارة الإعلام الكويتية، ومجلة المستقبل العربي، التي تصدر عن مركز دراسات الوحدة العربية في بيروت، ومجلة الفكر العربي المعاصر، التي تصدر عن

مركز الإنماء العربي في بيروت وباريس، إضافة إلى المجلدات التي تصدر عن كليات الآداب والعلوم الإنسانية، في الجامعات العربية. إلى الندوات والاجتماعات، على غرار الاجتماع التحضيري الذي عقده الاتحاد الدولي للعلوم الأنثروبولوجية في مصر، (كانون الثاني / 1986)، إن هذه التوجهات، تبشّر - دون شك - بأن للأنثروبولوجيا العربية مستقبلاً زاهراً، شريطة أن تعمق هويتها العربية، سواء في منطلقاتها النظرية، أو في أهدافها التطبيقية، وأن تبتعد مادتها عن النقل من دون نقد أو تطوير. وإذا ما تم لها ذلك، يمكن أن تتعزّز أصالتها العربية وإسهاماتها العالمية، في هذا الميدان. وهذا ما أكّده / كارلتون كوون / منذ عام 1953، في مقالة له بعنوان "أنثروبولوجيا العرب" وفي ذلك دعوة إلى فتح النوافذ الثقافية العربية على الثقافات الأخرى، ولا سيّما تلك الثقافات التي يمكن الاستفادة منها في التعرّف إلى ثقافة العصر ودراستها والاقتراء بها، بما ينسجم مع جوهر الشخصية العربية المتميزة، ومع مقومات الثقافة العربية، بما في ذلك التيارات الفكرية والاتجاهات والمذاهب الأدبية والفنية، والانتقاء منها والإغضاء عن أسطورة الغزو الثقافي. فالثقافات كلّها - ومنها الثقافة العربية - تنمو وتزدهر وتتقدّم، بالاتصال والاحتكاك والتأثير المتبادل، والاستعارة والاستيعاب⁽¹⁵⁾.

ويستطرد الدكتور عيسى - الشاس في هذا السياق ويوضح أنه يجب أن تؤسّس الدراسات الأنثروبولوجية العربية المعاصرة، بحيث تظهر بجلاء تلك العلاقة بين الحضارة العربية والحضارة الإنسانية، ومن جوانبها المختلفة، بعيداً عن الأحكام المسبقة، والأخذ بالفكر الأنثروبولوجي النقدي والمقارن، وتطبيق ما يمكن تطبيقه من نظريات الأنثروبولوجيا، بما يتناسب مع طبيعة المجتمع العربي، وتركيبته التاريخية منها الديمغرافية والثقافية⁽¹⁶⁾.

هل يمكن قيام مدرسة أنثروبولوجية قائمة بذاتها في الوطن العربي

يوضح الدكتور هشام شرابي أن المجتمع العربي قد ارتبط، منذ أقل من قرن ارتباطاً وثيقاً بماضيه واليوم لا يزال يناضل ليشق طريقه الى العالم المعاصر، لم تكن اليقظة العربية

وهو التعبير الذي استعمله المثقفون العرب لنت عملية التحديث وليدة وعي فجائي عفوي، أما كانت نتيجة التحدي الذي فرضه الغرب على كل مستويات الوجود الاجتماعي والسياسي والنفسي والذي بدأ في القرن الماضي، تضمنت اليقظة العربية نوعا جديد من الإدراك فجلبت معها مفاهيم للتراث التقليدي ومحاولات للتكيف مع المعطيات الجديدة⁽¹⁷⁾.

يشير الدكتور محمد الجوهري وآخرون في كتابهم بحوث في الأثروبولوجيا العربية وبخصوص إمكانية قيام مدرسة أنثروبولوجية عربية على أن العالم الأثروبولوجي أحمد أبو زيد وضح أن قيام مدرسة لا يتم بقرار فردي أو جماعي، وإنما يتم نتيجة تراكم خبرات ميدانية ودراسات نظرية نقدية على فترة طويلة من الزمن. وأعتقد أن هناك إمكانية لقيام مثل هذه المدرسة على أيدي الأجيال الشابة التي تؤهلها الآن للعمل في المجال الأثروبولوجي، سواء في البحث الميداني أو في النظرية الأثروبولوجية. فهذه الأجيال تتعرض الآن في إعدادها لمدارس الفكر الأثروبولوجي والسوسيولوجي المختلفة والمتنوعة بدرجة أكبر مما تعرض له معظم المشتغلين الآن بالأثروبولوجيا الذين تكاد خبرتهم تنحصر في مدرسة واحدة لا يكادون يخرجون عنها. ثم إن هناك الآن التوجيه السليم نحو دراسة التراث العربي الإسلامي المتمثل في الكتابات الاجتماعية والفلسفية المتنوعة، والإفادة منها في تحليل المعلومات الإثنوجرافية التي يتم جمعها من الدراسات الميدانية، في الوقت الذي يكاد معظم المشتغلين الآن بالأثروبولوجيا يحصرون أنفسهم في ابن خلدون، فمثل هذا التنوع بالإضافة إلى إثارة تساؤلات جديدة ودراسة موضوعات جديدة أيضا غير تلك التي حبست الأثروبولوجيا الغربية نفسها فيها هو الكفيل بظهور مدرسة عربية متميزة في الدراسات لأثروبولوجية⁽¹⁸⁾.

وقد وضحت شارلوت سيمور سميت أن اكتشاف بعض الأثروبولوجيين أنهم أخفقوا في فهم مجتمعات العالم الثالث كان رافدا أساسيا من روافد الأثروبولوجيا النقدية وقوة محركة مهمة دفعها خطوات كبرى إلى الأمام، ووجهت تلك الخطوات وجمهت بعينها تحاول تعويض ما فات واستكمال ما هو موجود من ثغرات ونواحي قصور وتؤكد على امتداد الستينيات أن الأثروبولوجيا الوظيفية بتراثها العريض من المفاهيم والنظريات والسياسات قد أخفقت في فهم المستعمرات السابقة⁽¹⁹⁾.

المساهمة الفعالة بين الإستفادة والغربة

هناك عدة إتجاهات توضح كيفية الإستفادة من الدراسات الغربية في العلوم الاجتماعية و الانسانية ويمكن توضيح ذلك في:

الاتجاه الاول: الذي يسلم بالإنجازات الغربية في الفروع المختلفة للعلوم الاجتماعية والانسانية، ويعو إلى إقرارها، مع الأخذ بمبدأ التطوع والتكيف الذي يناسب مجلنا الاجتماعي وظروفنا الحضارية، والثاني: جذري، ينطلق من مبدأ التأصيل والتأسيس، ويدعو الى إيجاد العلمية الخاصة، مع التعامل النقدي مع المعطيات العلمية الغربية، وتقبل ماهو مطلق وإيجابي فيها، دون الاستنكاف عن أي استعارات مفيدة ونحن إذ نرى عدم كفاية الاتجاه الأول، لأسباب علمية وتربوية وحضارية، فإن الاتجاه الثاني هو الأجدر بالتبني في إطار من الجهود الفردية والمشاركة⁽²⁰⁾، ولا بأس بأن نشير هنا إلى أبرز المقومات التي ينبغي الأخذ بها لبلورة هذا الاتجاه في مايلي⁽²¹⁾:

1. تطوير الموقف النقدي من العلوم الغربية على النحو الذي يقود امتلاك القدرة علة التمييز بين ماهو علمي موضوعي وبين ماهو قيمي أو ايديولوجي، مع الاستفادة مما توصل إليه علماء الغرب من حقائق ومعارف علمية تتفق نحن وإياهم على موضوعها أو إطلاقها، كما نستأنس بالحقائق والمعارف النسبية أو الجزئية التي توصلوا إليها، سواء كانت خاصة بمجتمعاتهم أو غيرها من المجتمعات، ذلك أن العلم الذي يمكن ان يقوم مقام البديل، يجد جزءا من مادته الأولى الاساسية في العلم الذي يراد تجاوزه.

2. استلهام التراث العربي الاسلامي نصا وخبرة وبناء بعض المفاهيم والنظريات أو تطويرها، مع ضرورة الحذر من التعامل معطياته بمنهجية الاستنساخ التي من شأنها ان تقود الى حفر الأفكار الميتة التي كانت حية في إطار التاريخي او الاجتماعي، ثم فقدت فاعليتها في خضم المتغيرات .

3. اكتشاف وتطوير مناهج بحثية وأساليب وأدوات نابعة من الواقع، تتناسب مع القضايا والاشكاليات المثارة ضمن هذا الواقع .

4. العكوف المسبق على ترتيب المسلمات الميتافيزيقية والأفكار القيمة، التي تأخذ صفة الثوابت في إيماننا، واعتبارها الأساس الفلسفي لبنائنا المعرفي .

الاثروبولوجيا في الجزائر

يبين الدكتور خليل عبد الله المدني أنه قد مضى على نشأة علم الاجتماع والاثروبولوجيا في الوطن العربي ما يزيد على نصف قرن من الزمان، وقد ترسخت في خلال هذه الفترة أقدامه، وأصبح له حضور مؤسسي تمثل في كليات وأقسام جامعية ومعاهد ومراكز بحثية غطت معظم أنحاء الوطن العربي، وقد نتج عن ممارسته كم هائل من المعلومات، تمثلت في إصدارات الكتب والدوريات ورسائل الماجستير والدكتوراه وغير ذلك، وقد آن الأوان لأن يلتقط المتخصصون فيه والمهتمون به أنفاسهم، وان يجعلوا من يوبيله الماسي مناسبة لإعادة النظر فيما أنجزه هذا العلم، وأيضا فيما لم ينجزه، لتكون حصيلة المعرفة المستفادة من تجارب هذه الممارسة الطويلة، منطلقا لاستشراف المستقبل والتخطيط له، وتحديد المهام التي ينبغي لعلم اجتماع والاثروبولوجيا المستقبل القيام بها في الوطن العربي، خصوصا ونحن نشهد في السنين الأخيرة اهتماما متزايدا، وتركيزا شديدا على علم الاجتماع في الوطن العربي وغير العربي. ولقد تفاوتت الدوافع والأسباب لهذا الاهتمام المتزايد بعلم الاجتماع⁽²²⁾.

يوضح الباحثان مجاهدي مصطفى وفؤاد نوار في المقال: «تكوين طلبة ما بعد التدرج في الأثروبولوجيا في الجزائر، حالة المدرسة الدكتورالية»، إلى النقاش التاريخي حول علاقة الأثروبولوجيا بالظرف الكولونيالي، حتى بدأ التخصص في حد ذاته على أنه علم استعماري، يطرح هذا تحديات أمام المشتغلين في ما يتعلق بالقدرة على التحول من «مواضيع للدراسة» إلى «منتجين للمعرفة الأثروبولوجية»، ويقتضي ذلك بروز مؤشرات، منها اختيارات مواضيع جديدة تدل على حصول قطيعة مع جملة المواضيع التقليدية التي تبناها البحث الأثروبولوجي الكولونيالي الذي خدم أهدافا استعمارية، وتوظيف مناهج من شأنها أن تفضي إلى إنتاج معرفي متحرر من ثقل الأيديولوجيا، ويضيف الباحثان، فضلا عن ذلك، قدرة الطالب على الاستفادة من التكوين القاعدي في

مرحلة الليسانس، وتوظيفه في البحث في طور الماجستير، لأن العمل في هذا المقال يسعى إلى بحث تجربة التكوين من خلال مدرسة الدكتوراه في الأنثروبولوجيا التي باشرها مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية منذ سنة 2006 بالشراكة مع العديد من الجامعات الجزائرية، ويقوم التحليل على مجموعة من المؤشرات، منها التخصص الأصلي للطالب (في غياب تكوين في الأنثروبولوجيا في مرحلة الليسانس)، وعناوين الرسائل ومواضيعها، والمناهج والمقاربات المستعملة، والمراجع المعتمدة الباحثان بأن هذا العمل لا يمثل سوى مرحلة أولى ستليها دراسة في الدراسة⁽²³⁾.

اما الدكتور براهيم صالحى الذي تقدم بمدخلة تحت عنوان "الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية في الجزائر: عناصر من أجل حصيلة" فقد ذهب في نفس الاتجاه مشيراً إلى أن الأنثروبولوجيا بشكل عام تعتبر حقل دراسة لم يتشكل بعد في الجزائر، وأن الأنثروبولوجيا الدينية بشكل خاص تشكل المثال النموذجي لمكانة متأرجحة وغير مستقرة، وينتهي مدخلته بمسحة من التفأل مؤكداً "اليوم بدأت الطابوهات تنبدد"، ومن جانبه قدم عمر لرجان مدخلة عنوانها "عناصر للتفكير في حالة البحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية في الجزائر"، مستعيدا النقاش الفكري الذي جرى في الجزائر في سنوات السبعينات والثمانينات لإلقاء الضوء على السياق الحالي، لقد قادت تحليلاته المعمقة إلى التأكيد على "أن المشكلة في الجزائر لا تكمن في النموذج المنهجي والنظري بقدر ما تكمن في الشروط الثقافية العامة الضرورية المتعلقة بممارسة العلوم الاجتماعية"، أما مصطفى حداب فقد اقترح في مدخلته "العلوم الاجتماعية في الجزائر: هل هي في تقدم؟" لوحة خلاصتها شبيهة بالمدخلة السابقة. يعتبر مصطفى حداب أن القيام بحوصلة لا يمكن أن تحصر في جانبها الكمي، لكنها تحتاج أيضاً إلى "معرفة بالظروف المورفولوجية التي في ظلها يمكن لإنتاج المعارف حول المجتمع أن يتطور ويتقدم". وعندما سجل الكاتب وجود مكاسب حقيقية في بعض فترات تاريخ العلوم الاجتماعية في الجزائر بدت له الظروف الحالية ملائمة من أجل "الأنثروبولوجيا، الفرع العلمي الموحد لمعظم الفروع العلمية الأخرى، من غير أن ينزع عن هذه استقلاليتها"، في حين نجد نذير معروف الذي اهتم في مدخلته بجزائر ما بعد الحرب

يقترح علينا "مساهمة من أجل أنثروبولوجيا للمغرب العربي المعاصر" يعترف فيها بفضل جاك بيرك عليه (المغرب العربي ما بين الحربين)، ويقترح علينا عناصر مشروع في طور الإنجاز، يقدم المؤلف لنا هنا مقارنة لمختلف القراءات التي قدمتها العلوم الاجتماعية حول الجزائر والمغرب العربي، وهي مقارنة تتربط بمعطيات السير الحياتية التي لا يمكن الاستهانة بأهميتها للمشتغلين في حقل العلوم الاجتماعية والإنسانية⁽²⁴⁾.

ويوضح كل من الدكتورة مجاهدي مصطفى، مرقومة منصور ونوار فؤاد في مجلة الإنسانيات التي يصدرها المركز الوطني للبحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية أن الجامعة الجزائرية اهتمت في فترات متباينة بتخصص الأنثروبولوجيا، إلا أن هناك ثلاث جامعات فقط فتحت هذا التخصص في طور ما بعد التدرج و هي: جامعة تلمسان "معهد الثقافة الشعبية"، و جامعة قسنطينة بالتنسيق مع المركز الوطني للبحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية، ومعهد علم الاجتماع في جامعة السانبا وهران، وأولى الملاحظات الهامة التي يمكن تسجيلها تتمثل في انعدام شهادة الليسانس في الأنثروبولوجيا (الجامعة الجزائرية لا توفر هذا النوع من التكوين) وعليه فإن طلبة قسم ما بعد التدرج هم خريجو معاهد الأدب الفلسفة، علم الاجتماع علم النفس والتاريخ، وتهيئة عمرانية، والإعلام، وغيرها⁽²⁵⁾، والمتابعة الميدانية لتخصصات طلبة الأنثروبولوجيا في مرحلة التدرج تبين ذلك⁽²⁶⁾:

- جامعة قسنطينة: يأتي الطلبة من تخصصات في مرحلة التدرج هي: تهيئة عمرانية، علم الاجتماع، علم النفس، تاريخ.
- جامعة تلمسان: أغلبية الطلبة قادمون من: الأدب، الفلسفة، علم الاجتماع، التاريخ، علم النفس.
- جامعة السانبا وهران: من علم الاجتماع (تربوي، عمل، سياسي، ثقافي).

الخلاصة:

في ضوء ماسبق من طروحات توصيفية لواقع الأنثروبولوجيا العربية عموما والأنثروبولوجيا في الجزائر خصوصا من خلال الدارسين والمختصين في هذا المجال بالإقتطاعات نصية مع التصرف اليسير توضح ولو بنزر البسيط سيرورة الدراسات في الحقل الأنثروبولوجي الذي يعتبر في حقيقة الأمر بداية لإرهاصات نحو مستقبل واعد في ميدان التخصص -الأنثروبولوجيا- كيف لا وقد برجت عدة مشاريع في النظام الجديد ل م د لهذا التخصص في كل الأطوار الجامعية.

المراجع والهوامش:

- ¹ علي الفريشي: توطین العلوم في الجامعات العربية والإسلامية، دار الکتب القطرية، قطر، 2008م، ط1، ص33 بتصرف يسير
- ² عبد الله البريدي: ضعف الإنتاج البحثي الإبداعي في العالم العربي، مجلة العلوم الإدارية والاقتصادية، المجلد4، العدد1، لسعودية، 2011م، ص58 بتصرف يسير
- ³ خليل عبد الله المدني: ندوة علم الاجتماع في الوطن العربي الواقع والطموح، مركز الدراسات المعرفية، القاهرة 2007 فبراير 20-17، ص28 بتصرف يسير
- ⁴ سعاد على شعبان: الانثروبولوجيا الثقافية لأفريقيا، منتدى سور الأزبكية، القاهرة، 2004م، ص1 بتصرف يسير
- ⁵ جبرار لكرك: الانثروبولوجيا والاستعمار، ترجمة، جورج كتورة، المؤسسة الجامعة للدراسات، ط2، 1990م، ص168 بتصرف يسير
- ⁶ حسين فهم: قصة الانثروبولوجيا، عالم المعرفة، الكويت، 1986م، ص202 بتصرف يسير
- ⁷ المرجع نفسه: ص202، بتصرف يسير
- ⁸ المرجع نفسه ص203 بتصرف يسير
- ⁹ عيسى شاس: مدخل إلى علم الإنسان، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2004م، ص173
- ¹⁰ ص12 محمد الجوهري وآخرون: مقدمة في دراسة الأنثروبولوجيا، القاهرة، 2008م، ص14 بتصرف يسير
- ¹¹ عبد الله البريدي: ضعف الإنتاج البحثي الإبداعي في العالم العربي، مجلة العلوم الإدارية والاقتصادية، المجلد4، العدد1، السعودية 2011م، ص51 بتصرف يسير
- ¹² عبد الله عبد الغني غانم: طرق البحث الأنثروبولوجي، المكتب الجامعي الحديث، الاسكندرية، ط1، 2004م، ص85 بتصرف يسير
- ¹³ عبد الله البريدي: المرجع السابق، ص61.60 بتصرف يسير
- ¹⁴ يوسف حداد: الأنثروبولوجيا الدينية أو العلاقة بين التبادلية بين ظاهرتي الحضارة والديانة، مؤسسة حمادة للدراسات الجامعية، إربد، 2004م، ص38. بتصرف يسير
- ¹⁵ عيس الشمس: المرجع السابق، ص175 بتصرف يسير
- ¹⁶ المرجع السابق نفسه: ص176-177 بتصرف يسير

- ¹⁷ هشام شرابي: المتفتون العرب والغرب، دار النهار، بيروت، ط2، 1978م ، ص12. بتصرف يسير
- ¹⁸ محمد الجوهرى وآخرون: بحوث في الأنثروبولوجيا العربية، القاهرة، ط2002، م1، ص67 بتصرف يسير
- ¹⁹ شارلوت سيمور سميت: موسوعة علم الإنسان، ترجمة علياء شكري وآخرون، المركز القومي للترجمة، مصر، ط2009، 2، ص13.
- بتصرف يسير
- ²⁰ علي القريشي: ص35 بتصرف يسير
- ²¹ المرجع نفسه: ص37 بتصرف يسير
- ²² خليل عبد الله المدني: ندوة علم الاجتماع في الوطن العربي الواقع والطموح ، مركز الدراسات المعرفية، القاهرة 2007 فبراير 17-20، ص6. بتصرف يسير
- ²³ ساري حنفي: نورية بن غريبط رمعون: ومجاهدي مصطفى: مستقبل العلوم الاجتماعية في الوطن العربي، مركز دراسات الوحدة العربية والمركز الوطني للبحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية والجمعية العربية علم الاجتماع، 2015، ص51.50 بتصرف يسير
- ²⁴ مصطفى حداب: حوصلة المعارف في العلوم الاجتماعية و الإنسانية (1954-2004)، إنسانيات المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية، بتصرف يسير <https://insaniyat.revues.org>
- ²⁵ مجاهدي مصطفى: مرقومة منصور : نوار فؤاد، تخصص الأنثروبولوجيا في الجامعات الجزائرية(وهران، قسنطينة، و تلمسان نموذجاً)، 2005م، بتصرف يسير <https://insaniyat.revues.org>
- ²⁶ نفس المرجع <https://insaniyat.revues.org> بتصرف يسير

