

جامعة محمد خيضر بسكرة  
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
قسم العلوم الإنسانية



# مذكرة ماستر

العلوم الإنسانية والاجتماعية  
علوم إنسانية: علم مكتبات  
تكنولوجيا المعلومات والتوثيق  
رقم: .....

إعداد الطالب:  
كريمة شحتاني  
يوم: 24/06/2018

## استخدام المدونات الإلكترونية من طرف الأساتذة الجامعيين: دراسة ميدانية بقسم العلوم الإنسانية جامعة محمد خيضر بسكرة

### لجنة المناقشة:

مقرر	جامعة محمد خيضر بسكرة	أ. مح ب	الصيد كمال
رئيسل	جامعة محمد خيضر بسكرة	أ. مس أ	طرشي حياة
مناقش	جامعة محمد خيضر بسكرة	أ. مح أ	بوعافية سعيد

# الإهداء

إليك يا من تحيا خالدًا في وجداني ..... أبي رحمة الله

إلى من أرجو دوما رضاها ..... أمي حفظها الله

إلى من كانوا و لا زالوا دوما سندًا لي إخوتي .... نوال ، رابوية ، جلال ،

مشام حفظهم الله و رعاهم

إلى البرعم الجديد في العائلة ..... ابن أخي عمار

إلى أختاي اللتان لم تلهما أمي ..... غنية ، فضيلة

إلى صديقاتي في العمل ..... حنان ، صارة ، منال

إلى أصدقائي في الدراسة ..... فطيمة ، نصر ، سعد

إلى الأستاذ و الأخ الذي طالما دعمنا ..... ناني يوسف

وكل من دعمني و لو بكلمة أهدي لهم هذا العمل المتواضع .

# شكر و عرفان

أولاً أحمد الله عز و جل على نعمة التوفيق في إنجاز و إتمام هذا العمل

فيا رب لك الحمد حتى ترضى و لك الحمد بعد الرضا.

أتوجه بخالص عبارات الشكر و التقدير لأستاذي الفاضل الدكتور السيد  
كمال لما تفضل علي به من توجيه و نصح ، فجزاه الله عنى كل خير.

كما أقدم كل الشكر لأساتذة تخصص تكنولوجيا المعلومات و التوثيق .

و كل من ساعدني في تقديم هذا العمل المتواضع

# قائمة الجداول

---

قائمة الجداول:

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
01	يوضح عناصر المدونات الإلكترونية	19
02	يوضح جنس أفراد العينة	75
03	يوضح أعمار أفراد العينة	76
04	يوضح التخصص العلمي لأفراد العينة	78
05	يوضح المؤهل العلمي لأفراد العينة	79
06	يوضح مدى استخدام أفراد العينة للانترنت في دراساتهم العلمية	80
07	يوضح مدى اعتماد أفراد العينة على تطبيقات الويب 2.0	82
08	يوضح أكثر التطبيقات التي يعتمد عليها أفراد العينة	83
09	يوضح نسبة اطلاع أفراد العينة على المدونات الإلكترونية	84
10	يبين اللغة التي يفضلها أفراد العينة للاطلاع على المدونات الإلكترونية	86
11	يوضح وتيرة استخدام أفراد العينة للمدونات الإلكترونية	87
12	يوضح المدونات الإلكترونية التي يطلع عليها أفراد العينة	89
13	يوضح دوافع استخدام أفراد العينة للمدونات الإلكترونية .	90
14	يوضح أهداف استخدام أفراد العينة للمدونات الإلكترونية.	92
15	يوضح نسبة إتاحة المدونات للمعلومات العلمية و التقنية.	93
16	يوضح نسبة اطلاع أفراد العينة على المدونات التي توثق معلوماتها.	95
17	يوضح اعتماد أفراد العينة للمدونات كمصدر معلومات.	96
18	يوضح مدى تفضيل أفراد العينة للمدونات عن غيرها من المصادر.	98
19	يوضح أهم الملفات التي يحملها أفراد العينة من المدونات	99

قائمة الجداول

	الإلكترونية.	
101	يوضح العنصر الأكثر استخداما في المدونات الإلكترونية من قبل أفراد العينة.	20
102	يوضح نسبة الصعوبات التي يواجهها أفراد العينة في استخدام المدونات الإلكترونية .	21
104	يوضح الصعوبات التي تعيق أفراد العينة في استخدام المدونات الإلكترونية .	22
106	يوضح خصائص المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية.	23
107	يوضح تقييم أفراد العينة للمعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية .	24
108	يوضح المعايير التي يعتمدها أفراد العينة في تقييم معلومات المدونات الإلكترونية.	25
110	يوضح نسبة وثوق أفراد العينة بمعلومات المدونات الإلكترونية .	26
111	يوضح أسباب عدم وثوق أفراد العينة بالمعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية.	27
113	يوضح توجه الأساتذة نحو المدونات الإلكترونية مستقبلا.	28

# قائمة الأشكال

---

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
56	يمثل الصفحة الرئيسية لمدونة lisnews	01
58	يمثل الصفحة الرئيسية لمدونة Librarian.net	02
60	يمثل الصفحة الرئيسية لمدونة نسيج للمكتبات و تقنية المعلومات	03
61	يمثل الصفحة الرئيسية لمدونة الدكتور طلال ناظم الزهيري	04
63	يمثل الصفحة الرئيسية لمدونة عن كتب	05
70	الهيكل التنظيمي لكلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية.	06
76	يوضح جنس أفراد العينة	07
77	يوضح أعمار أفراد العينة	08
78	يوضح التخصص العلمي لأفراد العينة	09
80	يوضح المؤهل العلمي لأفراد العينة	10
81	يوضح مدى استخدام أفراد العينة للانترنت في دراساتهم العلمية	11
84	يوضح أكثر التطبيقات التي يعتمد عليها أفراد العينة	12
85	يوضح نسبة اطلاع أفراد العينة على المدونات الإلكترونية	13
87	يبين اللغة التي يفضلها أفراد العينة للاطلاع على المدونات الإلكترونية	14
88	يوضح وتيرة استخدام أفراد العينة للمدونات الإلكترونية	15
90	يوضح المدونات الإلكترونية التي يطلع عليها أفراد العينة	16
91	يوضح دوافع استخدام أفراد العينة للمدونات الإلكترونية	17



قائمة الاشكال

93	يوضح أهداف استخدام أفراد العينة للمدونات الإلكترونية	18
94	يوضح نسبة إتاحة المدونات للمعلومات العلمية و التقنية.	19
96	يوضح نسبة اطلاع أفراد العينة على المدونات التي توثق معلوماتها.	20
97	يوضح اعتماد أفراد العينة للمدونات كمصدر معلومات.	21
99	يوضح مدى تفضيل أفراد العينة للمدونات عن غيرها من المصادر.	22
100	يوضح أهم الملفات التي يحملها أفراد العينة من المدونات الإلكترونية.	23
102	يوضح العنصر الأكثر استخداما في المدونات	24
103	يوضح نسبة الصعوبات التي يواجهها أفراد العينة في استخدام المدونات الإلكترونية من قبل أفراد العينة.	25
105	يوضح الصعوبات التي تعيق أفراد العينة في استخدام المدونات الإلكترونية.	26
107	يوضح خصائص المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية.	27
108	يوضح تقييم أفراد العينة للمعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية .	28
109	يوضح المعايير التي يعتمدها أفراد العينة في تقييم معلومات المدونات الإلكترونية.	29
111	يوضح نسبة وثوق أفراد العينة بمعلومات المدونات الإلكترونية	30
112	يوضح أسباب عدم وثوق أفراد العينة بالمعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية.	31
114	يمثل توجه أفراد العينة نحو المدونات الإلكترونية	32

## قائمة الاشكال

---

	مستقبلا.	
--	----------	--

# قائمة المحتويات

---

## قائمة المحتويات

### قائمة المحتويات

1	مقدمة.
2	1. أهمية الدراسة.
2	2 إشكالية الدراسة وتساؤلاتها.
3	3 . فرضيات الدراسة.
4	4. دوافع اختيار الموضوع
4	5. أهداف الدراسة.
5	6. منهج الدراسة.
5	7. مصطلحات الدراسة.
7	8. الدراسات السابقة.
11	خطة الدراسة
11	9. صعوبات الدراسة.

### الفصل الأول : ماهية المدونات الإلكترونية

13	1. ماهية المدونات الإلكترونية
13	1.1. تعريف المدونات الإلكترونية
15	2.1. نشأة و أسباب ظهور المدونات الإلكترونية
15	1.2.1 لمحة تاريخية عن المدونات الإلكترونية
16	2.2.1 أسباب ظهور و نشأة المدونات الإلكترونية
18	3.1 عناصر المدونات الإلكترونية
20	4.1 خصائص المدونات الإلكترونية
21	5.1 برامج انشاء المدونات الإلكترونية
22	6.1 أنواع المدونات الإلكترونية

## قائمة المحتويات

26	7.1 ايجابيات و سلبيات المدونات الإلكترونية
28	8.1 معايير تقييم المدونات الإلكترونية
31	9.1 المدونات الإلكترونية و علم المكتبات

### الفصل الثاني: الأستاذ الجامعي و استخدام المدونات الإلكترونية

36	1.2. تعريف الأستاذ الجامعي
37	2.2. فئات الأستاذ الجامعي
43	3.2. خصائص الأستاذ الجامعي
48	4.2. حقوق و واجبات الأستاذ الجامعي
49	5.2. وظائف الأستاذ الجامعي
51	6.2. الأستاذ الجامعي و استخدام المدونات
51	1.6.2 دوافع استخدام الأستاذ الجامعي للمدونات الإلكترونية
52	2.6.2 المدونات كمصدر للمعلومات للأستاذ الجامعي
53	3.6.2 استخدام المدونات كوسيلة للتعليم
54	7.2 الصعوبات التي يواجهها الأستاذ في استخدام المدونات الإلكترونية
55	8.2 أشهر المدونات التي يستخدمها الأساتذة
55	1.8.2 مدونات غربية
58	2.8.2 مدونات عربية

الفصل الثالث: إجراءات الدراسة الميدانية بقسم العلوم الإنسانية

65	1 . التعريف بمكان الدراسة
65	1.1 التعريف بجامعة محمد خيضر
68	2.1 الهياكل البيداغوجية للجامعة
68	3.1 التعريف بكلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية
70	2.مجالات الدراسة
71	3. الأساليب المعتمدة في جمع البيانات
الفصل الرابع: تفرغ و تحليل بيانات الدراسة الميدانية	

75	1.تفرغ وتحليل بيانات الدراسة الميدانية.
75	1.1. تفرغ وتحليل بيانات المحور الأول الخاص بالبيانات الشخصية.
80	2.1. تفرغ وتحليل بيانات المحور الثاني الخاص باستخدام المدونات الإلكترونية
93	3.1. تفرغ وتحليل بيانات المحور الثالث الخاص المدونات كمصدر معلومات
106	4.1. تفرغ وتحليل بيانات المحور الرابع الخاص موثوقية المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية
115	2.نتائج الدراسة.
115	1.2. النتائج العامة للدراسة.
116	2.2. نتائج الدراسة على ضوء الفرضيات.
119	3.2.المقترحات.

## قائمة المحتويات

---

خاتمة.
قائمة المراجع.
الملاحق.

# مقدمة

---



### مقدمة:

شهدت السنوات الأخيرة عدة تغيرات في شتى الميادين، و ذلك للتطورات الحاصلة في تكنولوجيا المعلومات و الاتصال ، فقد عرفت شبكة الانترنت تطورا كبيرا خاصة بظهور الجيل الثاني للويب الذي ساهم في انتشار تطبيقات نشر و استرجاع المعلومات ، من بينها المدونات الإلكترونية التي تعد أحد أهم أشكال التجمعات الإلكترونية المتاحة على الانترنت، و لعل من أسباب شهرتها التفاعلية و الوصول إليها مباشرة من قبل المستخدمين ، حيث تتيح إمكانية تبادل الآراء و الأفكار و حرية النقاش و التفاعل من خلال تلقي التعليقات و الرد عليها، و تعد المدونات ثاني ثورة في عالم الانترنت بعد البريد الإلكتروني و أنها إلى جانب البريد الإلكتروني و الويكي تعد أحد أبرز خدمات الانترنت و قد تم استغلال المدونات الإلكترونية بشكل كبير في الدول المتقدمة في بداياتها في المجال الإعلامي ثم ما فتئت أن مست المجال العلمي ، فقد عرف العالم العربي في السنوات الأخيرة اهتماما بالمدونات الإلكترونية فمنح للباحثين و المفكرين صرح جديد لنشر أعمالهم و إدارة المحتوى ، و ذلك بغية تعزيز خدمات تبادل المعلومات و التواصل مع الآخرين في الأعمال العلمية في هذه البيئة المتطورة ، و لهذا يلجأ الكثير من الأساتذة إلى المدونات الإلكترونية لاستخدامها سواء كمطلعين على ما ينشر فيها، أو كمدونين لأفكارهم و مقترحاتهم، أو مسوقين لمؤلفاتهم. و من هنا أتت هذه الدراسة تحت عنوان " استخدام المدونات الإلكترونية من طرف الأساتذة الجامعيين: أساتذة قسم العلوم الإنسانية أنموذجا " .

حيث نسلط الضوء على مدى استخدام الأساتذة للمدونات الإلكترونية، و دوافع اللجوء إليها و الهدف منها، و هل يمكن اعتبارها مصدرا للمعلومات موثوق منه.

## 1 - أهمية الدراسة:

تستمد هذه الدراسة أهميتها من كونها تتناول أحد أهم و أبرز تطبيقات الويب 2.0 ألا و هو المدونات الإلكترونية باعتبار هذه الأخيرة فضاء افتراضي تفاعلي و كذلك باعتبارها مصدرا من مصادر المعلومة أو مجال لنشرها و بثها عبر شبكة الانترنت من قبل الأساتذة، كما تكمن أيضا أهمية هذه الدراسة من سهولة إنشاء و استخدام المدونات الإلكترونية مما يجعلها تكتسب أهمية بالغة من قبل الأساتذة بمختلف تخصصاتهم و توجهاتهم.

## 2 إشكالية الدراسة و تساؤلاتها :

إن التطورات الحاصلة و الثورة المعلوماتية الكبيرة التي نشهدها اليوم و بروز تطبيقات الويب 2.0 التي تعد أسلوبا جديدا لتقديم خدمات الجيل الثاني للويب، حيث لاقت ذيوعا و انتشارا كبيرا نظرا لان العالم بات في صراع المعلومات و باعتبارها السلعة الأكثر ربحية. ومن أهم تطبيقات هذا الجيل الجديد من الويب: التأليف الح ر، الفايسبوك، الملخص الوافي، التويتر، المدونات الإلكترونية و غيرها، و تعتبر المدونات الإلكترونية أحد أهم تطبيقات الويب 2.0 في هذا العصر و بالرغم من أن المدونات الإلكترونية من التقنيات الحديثة التي كثر و انتشر استخدامها بين أفراد المجتمعات على اختلاف توجهاتهم، و التي تتصف بالفاعلية و أداة لتقاسم المعرفة و تشاطرها بين مختلف المدونين، وكذلك همزة وصل بين الأساتذة فيما بينهم أو بين الطلبة، إلا أن مدى استخدامها مرهون بوعي و معرفة الأساتذة الباحثين بها و أهمها في مجال تخصصاتهم.

ومن هنا نطرح التساؤل التالي: ما مدى استخدام المدونات الإلكترونية من طرف أساتذة

قسم العلوم الإنسانية بجامعة محمد خيضر بسكرة ؟

### 2-2 تساؤلات الدراسة:

1. هل الأساتذة على اطلاع بالمدونات الإلكترونية ؟
2. هل يعي الأساتذة أهمية المدونات الإلكترونية ؟
3. هل الأساتذة يستخدمون المدونات الإلكترونية في دراساتهم و أبحاثهم العلمية؟
4. هل يعتبر الأساتذة المدونات الإلكترونية مصدر من مصادر المعلومات ؟
5. ما رؤية الأساتذة لموثوقية و صحة المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية؟

### 3 فرضيات الدراسة:

تعتبر الفروض كمرشد للباحث، فهي تخمين ذكي أو حل مبدئي للمشكلة يتبناه الباحث مؤقتا حتى يثبت صحته أو يرفضه...ولهذا تم وضع فرضيات هذه الدراسة كالتالي:

#### الفرضية الأولى:

يستخدم أساتذة قسم العلوم الإنسانية المدونات الإلكترونية لغرض إشباع حاجاتهم العلمية.

#### الفرضية الثانية:

يعتبر أساتذة قسم العلوم الإنسانية المدونات الإلكترونية مصدر من مصادر المعلومات.

#### الفرضية الثالثة:

يعتبر أساتذة قسم العلوم الإنسانية المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية ذات صحة و موثوقية.

### 4 دوافع اختيار الموضوع:

يعود اختيار الموضوع للأسباب التالية:

- عدم إعطاء التدوين الإلكتروني حقه من حيث الدراسة، خاصة أن العديد من الباحثين أصبحوا يعتمدون على المدونات في مختلف بحوثهم ودراساتهم.
- الدور الكبير الذي تلعبه المدونات الإلكترونية باعتبارها احد التطبيقات التفاعلية لنشر المعلومات بكافة أشكالها.
- التعرف على اتجاهات الأساتذة نحو مسايرة التطورات الحاصلة و مواكبتها بما يخدمهم و يخدم الطالب.
- تعدد تطبيقات الويب 2.0 التفاعلية و أخذ بعض منها شهرة أكبر من غيرها و بالتالي التعرف على مكانة المدونات الإلكترونية من بين التطبيقات الأخرى .

### 5 أهداف الدراسة:

أساس أي بحث علمي هو الوصول إلى مجموعة من الأهداف و تحقيق نتائج مفيدة، و تهدف هذه الدراسة إلى:

- التعرف أكثر إلى المدونات الإلكترونية و أنواعها.
- إبراز مدى وعي أساتذة قسم العلوم الإنسانية بالمدونات الإلكترونية كمصدر من مصادر المعلومات.
- التعرف على درجة الوثوق بالمعلومات المتاحة على المدونات الإلكترونية من طرف أساتذة قسم العلوم الإنسانية.
- التعرف على أهم المدونات التي يفضلها أساتذة قسم العلوم الإنسانية و التي تلبي احتياجاتهم العلمية .

➤ إبراز مدى تفاعل أساتذة قسم العلوم الإنسانية في المدونات الإلكترونية من خلال التحوار و النقاش لتبادل الأفكار في التعليقات و الردود.

### 6 المنهج المتبع:

المنهج و هو الأسلوب الذي يسلكه الباحث العلمي في تقصيه للحقائق العلمية في أي فرع من فروع المعرفة، وفي أي ميدان من ميادين العلوم النظرية و العلمية. (عناية، 2007، ص 17)

والمنهج المتبع في دراستنا هذه هو المنهج الوصفي المعتمد على أسلوب التحليل الذي تعرفه الباحثة (eronic laoual) البحوث الوصفية "تقوم بوصف البيانات و دراسة خصائص هذه الظاهرة و هذه البحوث تجيب على التساؤلات التي تضم من، ماذا، أين، متى، كيف، ثم يقوم الباحث بشرح و تفسير هذه البيانات و الخصائص للوصول إلى نتائج تمثل الأولويات و الفضليات و البدائل. (بدر، 2013، ص 119)

و اعتمدنا عليه في دراسة أساتذة شعبي علوم الإعلام و الاتصال لمعرفة مستوياتهم و دوافعهم و أهدافهم لاستخدام المدونات الإلكترونية .

### 7- تحديد مصطلحات الدراسة:

#### المدونات:

عبارة عن صفحات عنكبوتية تظهر عليها تدوينات "مدخلات" مؤرخة و مرتبة ترتيبا زمنيا تصاعديا تصاحبها آلية لأرشفة المدخلات القديمة يكون لها مدخل متمثل في عنوان الكتروني URL دائم لا يتغير منذ تدوينه على الشبكة ، بحيث يمكن للمستفيد الرجوع إلى أي تدوينة. (خنين، 2016، ص 252)

### الانترنت :

الانترنت " عبارة عن مجموعة ضخمة من شبكات الاتصال المرتبط بعضها ببعض، و تربط أجهزة الكمبيوتر عبر الخط الهاتفي، و عبر هذا الجهاز يستطيع المستخدم أن يرسل ما يشاء من معلومات، و يستقبل ما يريد ". (المزاهرة، 2014، ص 281)

### الويب 2.0:

هو مرحلة انتقالية لتطور شبكة الويب بخدماتها و برمجياتها المختلفة، فهو يجمع بين العالم الواقعي و الافتراضي، بأساليب و طرق تفاعلية لتكوين ثقافة رقمية معلوماتية، تقوم على مبدأ تشجيع الإبداع و المشاركة في صنع محتوى شبكة الويب، و إتاحة المعلومات من خلال مجموعة من التقنيات و التطبيقات تضع كلها المستفيد محور وقلب اهتماماتها. (زكة، 2015، ص51)

### الاستخدام :

هو استعمال شيء ما أداة أو وسيلة أو عدة أشياء، و استغلالها لتلبية حاجات معينة لدى الأفراد في حياتهم، و مفهوم الاستخدام من خلال النظرة العامة مفهوم واضح بسيط المعنى غير ذي حاجة إلى جهد أو نشاط يتوخى ضبطه. (قرناني، 2016، ص 15)

### الأستاذ الجامعي :

يقصد بالأستاذ الجامعي كل من يقدم المعرفة مهما كان شكلها أو نوعها ( محاضرات، أعمال تطبيقية، أعمال موجهة ) للطلبة الجامعيين، ومهما كان المستوى و الشهادات المتحصل عليها ( ليسانس، مهندس دولة، دراسات عليا، ماجستير، دكتوراه، ماستر)، سواء كان مرسما أو مؤقتا أو مشاركا بالقسم الذي يدرس فيه. (خميس، 2016، ص140)

### 8- الدراسات السابقة:

و هي البحوث و الدراسات السابقة التي أجراها باحثين آخرين في هذا الموضوع أو الموضوعات المشابهة. (قنديلي، 2010، صفحة 79)

و قد تناولنا في دراستنا هذه أربع دراسات سابقة و هي :

### الدراسات العربية:

#### الدراسة الأولى:

مقال لشيما إسماعيل عباس إسماعيل بعنوان: المدونات المصرية على الشبكة العنكبوتية العالمية مصدرا للمعلومات مع إشارة خاصة لمدونات المكتبات و مدونات المكتبيين. على cybrarians journal العدد 13، جوان 2007 تتناول هذه الدراسة المدونات المصرية و مدونات المكتبات و المكتبيين كأحد مصادر المعلومات الإلكترونية في القرن العشرين، وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على المدونة الإلكترونية و نشأتها و مراحل تطورها و خصائصها و تقديم عدد من النماذج لأكثر المدونات المصرية شهرة على الشبكة العنكبوتية، بالإضافة إلى التعرف على المدونات في مجال المكتبات و المعلومات من حيث المفهوم و الأهداف إلى تسعى لتحقيقها، وعرض نماذج لما هو متاح على الصعيد العربي و العالمي.

و قد التقت هذه الدراسة مع دراستنا من خلال التعرف للمدونات الإلكترونية كمصدرا للمعلومات بالإضافة إلى الإشارة لأهم المدونات في مجال المكتبات.

و أفادتنا هذه الدراسة في الجانب النظري.

### الدراسة الثانية:

مقال لعصام منصور المدونات الإلكترونية: مصدر جديد للمعلومات ضمن مجلة دراسات المعلومات، في العدد الخامس، جمادى الأولى 1430 هـ الموافق لمאי 2009 تناولت هذه الدراسة مدى وإمكانية الاعتداد بالمدونات الإلكترونية كمصدر جديد للمعلومات، و أيضا إمكانية الاستشهاد بها، فقد قام الباحث بمخاطبة و مراسلة مجموعة من الطلاب و أعضاء الهيئة التدريسية بكليات و معاهد الهيئة العامة للتعليم و التدريب التطبيقي بدولة الكويت. فقد كشفت الدراسة عن نتائج هامة إذ أشارت عبر تحليل و آراء المشتركين الى تسليم مجموعة كبيرة منهم الى بالرغم من التفاوت النسبي في هذه الآراء، الأخذ و الاعتداد بالمدونات الإلكترونية كمصدر رقميا جديدا للمعلومات.

و أكدت الدراسة أيضا على قيام بعض المشتركين بالاستشهاد ببعض المدونات الإلكترونية في أعمالهم و أبحاثهم و واجباتهم الدراسية.

كذلك أظهرت الدراسة الأسباب التي تجعل من المدونات الإلكترونية مصدرا جديد للمعلومات التي أجزها المشتركون في غزارة و تنوع المعلومات و سهولة و سرعة الحصول عليها، و كذلك مرونة التعامل معها من حيث تصفحها و التعليق عليها و تبادلها فضلا عن طبعها و تخزينها.

و أوصت هذه الدراسة باستخدام المدونات الإلكترونية باعتبارها مصدرا جديدا غنيا و مرنا من مصادر المعلومات الرقمية في محاولة لتعزيز و تنويع مصادر المعلومات.

تلتقي هذه الدراسة مع دراستنا في محاولة إبراز مدى موثوقية المعلومات المتاحة في

المدونات الإلكترونية و الاعتداد بها كمصدر للمعلومات

و قد أفادتنا هذه الدراسة في الجانب النظري و الميداني .



### الدراسة الثالثة:

مقال لبوعناقة سعاد بعنوان: مدى استخدام أساتذة قسم علم المكتبات بجامعة منتوري قسنطينة للمدونات التعليمية في تدريس علم المكتبات، ضمن المجلة الأردنية للمكتبات و المعلومات، المجلد 49، العدد 3، سبتمبر 2014، و تهدف هذه الدراسة الى التعرف على المدونات الالكترونية، و أهميتها في مجال التعليم و أنواعها و خصائصها، و قد قامت الباحثة بإعداد استمارة استبيان و توزيعها على أساتذة معهد علم المكتبات بجامعة قسنطينة. وأظهرت النتائج العامة للدراسة أن السمة المميزة لوجهات نظر أساتذة قسم علم المكتبات تتسم بالسلبية حيال توظيف تقنيات الويب و خاصة المدونات في تدريس برامج علم المكتبات كما أنها لا تحظى بالاهتمام من طرف أساتذة قسم علم المكتبات. كما أفضت الدراسة إلى أن المقررات الدراسية الحالية بقسم علم المكتبات مختلفة عن واقع توظيف تكنولوجيا التعليم بما لا يمكن من احتواء هذه الصيغة التكنولوجية. و لقد خلصت هذه الدراسة إلى مجموعة من التوصيات و المقترحات من بينها: عقد دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس في الجامعات و تشجيعهم على الاستفادة من تقنية المدونات، ضرورة أن يكون لكل عضو في الهيئة التدريسية مدونة خاصة به تحتوي المحتوى العلمي للمقرر الذي يدرسه، زيادة الاهتمام بالمدونات التعليمية في تدريس علوم المكتبات و المعلومات و ذلك للحد من المشكلات التعليمية التي تعترض العملية التعليمية، التوظيف الأمثل للمدونات التعليمية من أجل اثراء العملية التعليمية، و جعل الطالب على اتصال دائم بزملائه و أساتذته مهما كان موقعهم. و وجه الشبه بين دراستنا وهذه الدراسة التعرف إلى أكثر التطبيقات المفضلة عند الأساتذة و هل يتم استخدامها و توظيفها في الجانب العلمي.

و هذه الدراسة أفادتنا في الجانب الميداني من حيث بناء الاستمارة .

### الدراسات الأجنبية:

#### الدراسة الاولى:

مقال لـ Daiane L. Schrecker بعنوان: using blog in academic libraries : versatil information platforms في 5 نوفمبر 2007 كان شعار هذه المقالة لنحافظ على التدوين دائما، تم عرض مدونات المكتبات في المؤتمر السنوي لجمعية المكتبات الأمريكية في واشنطن العاصمة 27 جوان 2007، حيث تناولوا ثلاث مدونات للمكتبة الأكاديمية و إعطاء معلومات كاملة حول الاستخدام و التحسين و تقرير نجاح أو فشل كل مشروع ( مدونة ) و حول توفير الأدوات و الموارد الأساسية للقراء من أجل نجاح المدونة و بالتالي مساعدة القراء في البحث و استعمال هذه التكنولوجيا.

وقد أظهرت هذه الدراسة أن الاستخدامات المبتكرة للمدونات في المكتبات الأكاديمية لا حدود لها من أخبار عامة إلى مراجعة الكتب، إلى الاتصال بمرور البشرية للمكتبة، كما يتم استخدام هذه المدونات للتواصل داخل و خارج المكتبة و القدرة على تقديم منصات متنوعة من المعلومات، التعاون، التطوير المهني. مثل مدونة مركز الموارد التعليمية (IRC) وهي متخصصة للمناهج الدراسية و توفير برامج تعليمية ذات جودة عالية و موارد للتكنولوجيا التعليمية للطلبة ، حيث تروج للكتب الجديدة و تمنح الفرصة للتعليق وأخذ ردود الفعل و وجهات النظر مثل ما هو الكتاب الجديد الذي توصي به ؟ هل يعجبك أي من الكتب الجديدة ؟

و قد خلصت هذه الدراسة إلى أن مثل هذه المدونات لها دور كبير و فعال في تقديم خدمات مكتبية متطورة فعالة للمستفيدين.

و قد التقت هذه الدراسة مع دراستنا في التطرق إلى مدونات المكتبات أهميتها.

قد أفادتنا هذه الدراسة في الجانب النظري.

### خطة الدراسة :

قمنا بتقسيم البحث إلى أربعة فصول اثنان نظرية، و اثنان خاصة بالجانب الميداني و ذلك وفق ما سيتم شرحه:

- الفصل الأول : ماهية المدونات الإلكترونية و ذلك من خلال التعريف بها و نشأتها التطرق لأهم أنواعها و خصائصها و المدونات في علم المكتبات، و معايير تقييمها.

- الفصل الثاني: الأستاذ الجامعي و استخدام المدونات الإلكترونية، فعرفنا بالاستاذ الجامعي و خصائصه و تعرضنا لحقوقه و واجباته، و من ثم دوافع استخدامه للمدونات، كما تطرقنا لنماذج مدونات في علم المكتبات و الإعلام و الاتصال.

- الفصل الثالث: خصص لإجراء الدراسة الميدانية و ذلك من خلال وصف مكان

الدراسة و التعريف به و تحديد مجالات الدراسة و العينة أداة جمع البيانات.

- الفصل الرابع: و تم من خلاله تفرغ و تحليل بيانات الدراسة الميدانية المجمعة من استمارة الاستبيان و استخلاص النتائج العامة و النتائج على ضوء الفرضيات و تقديم بعض المقترحات.

### صعوبات الدراسة :

دائما ما تضي على الدراسات العلمية الصعوبات هذه الأخيرة هي التي تضي على الدراسة سمة الجدية و الموضوعية. و من الصعوبات التي واجهتنا في هذه الدراسة:

- قلة المراجع و الكتابات في موضوع المدونات الإلكترونية.

## مقدمة

---

- صعوبة استرجاع الاستثمارات و هذا ما أفر من استكمال العمل في الوقت اللازم.

## 1 ماهية المدونات الإلكترونية

### 1.1 تعريف المدونات الإلكترونية.

### 2.1 نشأة أسباب ظهور المدونات الإلكترونية.

### 3.1 عناصر المدونات الإلكترونية

### 4.1 خصائص المدونات الإلكترونية

### 5.1 برامج إنشاء المدونات الإلكترونية

### 6.1 أنواع المدونات الإلكترونية

### 7.1 ايجابيات و سلبيات المدونات الإلكترونية

### 8.1 معايير تقييم المدونات الإلكترونية

### 9.1 المدونات الإلكترونية و علم المكتبات

**تمهيد:**

أعطت شبكة الانترنت قفزة نوعية في بث المعلومات و نشرها و استرجاعها لما تتميز به من سرعة فائقة في إيصال المعلومة، و مع ظهور الجيل الثاني للويب ظهرت المدونات الإلكترونية، التي أعطت بدورها دفعة قوية لتبادل الخبرات و المعارف بحيث توفر للمستخدمين إمكانية نشر أي محتوى من خلال صفحة ويب توفرها المواقع التي تقدم خدمة الويب.

**1- / ماهية المدونات الإلكترونية :**

**1.1 / تعريف المدونات الإلكترونية:**

**1.1.1 / التعريف اللغوي:**

تعرف المدونة لغة في المعجم الوسيط: دون الديوان أي أنشأه و جمعه. و دون الكتب أي جمعها و رتبها. وهي "كلمة دُون" بفتح الدال و شد الواو.

و يرى أحد الباحثين أن المدونة (blog) الـ"بلوغرز" في تعريف كلمة (blog) الإنجليزية هي نحت مفردتي web log بمعنى سجل الشبكة و يطلق على المداخلة الواحدة من ضمن المداخلات العديدة التي تشكل المدونة اسم تدوينة." (عياش، 2015، ص 76)

فيما يرى باحث آخر أن المدونات ( البلوجرز ) كلمة انجليزية تتألف من شقين ، إذ يمثل الحرف B اختصار لكلمة "بيوغرافي Biography " التي تعني سيرة ، أما كلمة " لوج log" فهي تعني جدولاً تسجل عليه الأشياء بالتسلسل و يطلق اسم بلوجر على من يقوم بكتابة ذلك المزيج المتألف من جدول و سيرة على صفحة إلكترونية و بصيغة الجمع بالإنجليزية ، تصبح بلوجرز". (الفلاحي، 2017، ص 144)

### 2-1-1/ التعريف الاصطلاحي:

تعد بمثابة الموقع الشخصي أو المفكرة الشخصية غير أنها تتميز بالتفاعلية و المشاركة مع المدونين و الزوار من خلال كتابة التعليقات. (Garreau, 2005, p 8)

و يعرفها عبد الله ولد خطري أحد الباحثين في المدونات على الشبكة العالمية في دراسة له على المدونات العربية، المدونات أو الصفحات الشخصية هي تطبيق من تطبيقات الويب 2.0 يعمل من خلال نظام إدارة المحتوى و هو أبسط صورة للتعبير عن صفحة web تظهر عليها تدوينات مؤرخة و مرتبة زمنيا تصاعديا تصاحبها آلية لأرشفة التدوينات القديمة و يكون لكل مدخل منها عنوان دائم لا يتغير منذ لحظة نشره، يمكن للقارئ الرجوع إلى تدوينة معينة في وقت لاحق عندما تبقى مدونة في الصفحة الأولى للمدونة. (فراج، المدونات الإلكترونية، 2006، صفحة 10)

### 1-2-1-1/ التعريف التقني:

وهي عبارة عن آلية و وسيلة بسيطة للنشر شتى المواضيع على صفحات الانترنت، تتيح لأي شخص أن يقوم بنشر كتاباته وتعليقاته أو حتى خواطره اليومية والكثير من الموضوعات المتخصصة في جميع المجالات بكل يسر، وتعمل تحت نظام تحكم لإدارة المحتوى يختلف من مدونة إلى أخرى كأى موقع آخر على الانترنت ، و تختلف المدونات من واحدة إلى أخرى عن تقديم مميزات لصاحب الموقع بان تقوم بتزويده بخدمات للزائر تقوم على تقنية RSS و XML إضافة إلى مدخلات الصوت و الصورة ، و لا يخفى عليكم والاهم من ذلك هو تعليقات الزوار على مدخلات المدونة. (الكسواني، 2006)

تعرفها الموسوعة البريطانية: هي ملف أو مجلة يتبناها فرد أو جماعة أو مؤسسة تسجل عليها نشاطها و أفكارها و معتقداتها، بالإضافة إلى نشر الأخبار و تسمح للزائرين بالتعليق

عليها، و لها روابط خارجية على مواقع أخرى على شبكة الانترنت. " (عبد الحميد، 2009، ص 57)

## 2-1/ نشأة و أسباب ظهور المدونات الإلكترونية:

### 1-2-1/ لمحة تاريخية عن المدونات الإلكترونية:

برزت ظاهرة blog في التسعينيات وتحديدا سنة 1997 و مصطلح blog هو إدغام لعبارتي weblog، و كان جورن بارغر هو أول من صاغ مصطلح blog في 17 ديسمبر 1997 كمفكرات شخصية إلكترونية يستعملها أصحابها لتدوين الاحداث الهامة في حياتهم. (الجواد، 2018، ص96)

يعتقد بعض الأخصائيين انطلق مع تأسيس justin hall سنة 1994 م لأول موقع يمكن تصنيفه كمدونة، و إن كانت التسمية weblog لم تظهر إلا سنة 1997 م، عرفت هذه الفترة ظهور خدمات التدوين مثل xanga سنة 1997 م، open Diary سنة 1998، ثم Bigger live journal سنة 1999 م الذي اشترته شركة جوجل. و تطورت سريعا لتصبح وسيلة يستعملها الساسة كوسيلة إعلامية لتوصيل أفكارهم للتأثير على الناخبين. (الزرن، 2012، ص 31)

أما الميلاد الحقيقي للمدونات سنة 2001 بعد أحداث 11 ديسمبر باكتسابها القدرة على التأثير كما كانت اندلاع الحرب على العراق سببا من أسباب ذبوع صيت المدونات و انتشارها، فظهرت عام 2002 م مدونات مؤيدة للحرب و في عام 2003 م ظهرت المدونات كوسيلة للعديد من الأشخاص المناوئين للحرب في الغرب للتعبير عن موقفهم



السياسية، ومنهم مشاهير السياسة الأمريكية من أمثال ( هواردين )، كما غطتها مجالات شهيرة كمجلة ( فوريس ) في مقالات لها .

من ناحية أخرى ظهرت مدونات يكتبها العراقيون، يعيشون في العراق و يكتبون عن حياتهم عن الأيام الأخيرة لنظام صدام حسين أثناء الاجتياح الأمريكي، و اكتسبت بعض هذه المدونات شهرة واسعة و عد قراؤها بالملايين، تم طباعة إحدى هذه المدونات و هي مدونة أين رائد ( Where is Read ) المكتوبة في غالبيتها العظمى بالإنجليزية في كتاب مطبوع ورقي. و في النصف الثاني من عام 2004 م بدأت مرحلة النضج في أدب المدونات حين تحولت ظاهرة التدوين إلى ظاهرة عالمية، حيث اختيرت كلمة blog لتكون أهم كلمة في عام 2004 م، و دخلت في قاموس webster و أصبحت من مفردات اللغة الإنجليزية و عرفت الظاهرة العالمية انفجارا كبيرا من عام 2005 م و أصبح عام المدونات، عندما خصصت صحيفة الجارديان البريطانية الصفحة الثانية لنشر يوميات عن المدونات. وهكذا أصبحت المدونة نوع من أنواع الأدبي المتعارف عليه.(محيريق، 2016، ص 29. 31)

### 1-2-2-1/ أسباب ظهور و نشأة المدونات الإلكترونية:

#### 1-2-2-1/ الأسباب النفسية لظهور المدونات الإلكترونية:

- المدونات متنفس للجميع لكي ينفسوا عن همومهم و اهتماماتهم المختلفة و الضغوط النفسية و الكبت و المصادرة على حرية التعبير وحرية الإعلام.
- أهمية الباعث في إنشاء المدونة بحيث يمكن أن تكون مصممة لأغراض شخصية كما قد تكون مصممة للعناية بمواضيع معينة مثل السياسة و الفن و الأدب أو الدين أو حتى تقنيات المعلومات.

- يعتبر البوح و الفضفضة في المدونات وسيلة لعلاج بعض الأمراض النفسية بحيث يستخدم الكثير من الأشخاص المدونات للتأريخ لتجاربيهم الشخصية فيفتحون نافذة لتسجيل اعترافهم أمام الملايين من الغرباء. وحسب مسح حديث تبنته شركة أمريكا أون لاين يعتبر نصف من يستخدمون المدونات أنها وسيلة علاج.
- حرية التعبير عبر المدونات دون قيد: كان رد فعل المدونون اتجاه التضييق المتواصل لحرية التعبير هو تجاوز هذا القيد، و الإمعان في ممارسة حقهم و حريتهم في التعبير عن آرائهم دون قيود، لدرجة استخدام بعضهم عبارات هي أقرب إلى التجريح ضد بعضهم البعض أو ضد بعض المسؤولين في هذه الحكومة أو تلك.
- التدوين الإلكتروني هو السبيل المستقبلي لمنع القمع لحرية التعبير. (زعيم، 2012، صفحة 67)

### 1-2-2-2/ الأسباب الاجتماعية لظهور المدونات الإلكترونية:

- ظهور حاجة تدعو الإنسان لمشاركة الآخرين فيها: يعتبر الإنسان كائن اجتماعي يستمد وجوده من مشاركة الآخرين له و مشاركته للآخرين.
- المدونات مجال للتفاعل المتبادل: تختلف المدونات عن صفحات الانترنت الشخصية لأنها تتيح مزيدا من التفاعل المتبادل بين الناس، لأنها مصممة لتبدو كحوار يدور بين صاحب المدونة و جمهوره.
- اعتبار التدوين مجتمع افتراضي: يرى بعض مستخدمي المدونات أن البعد الإضافي الذي توفره لهم المدونات هو تمكينهم من إرسال أفكارهم عبر الانترنت يمكنهم من فتح موضوعات صعبة مع من يحبونهم، كما يمكنهم الحصول على الدعم من مجتمع افتراضي و من أناس لا يعرفونهم.

- ملائمة المدونات لتغطية الأحداث و مستجدات الأنباء حال وقوعها: فقد أثبتت المدونات أنها ملائمة بشكل خاص لتغطية مستجدات الأحداث المكتشفة أثناء وقوعها التي يتعطش القراء لمعرفة كل تطور جديد مهما كان صغيرا حولها. (قواسمية، 2015، ص.ص 83-84)

### 3-2-2-1 / الأسباب الاقتصادية لظهور المدونات الإلكترونية:

- استخدام المدونة لأغراض تسويقية و دعائية: بدأت بعض الشركات باستخدام المدونات لأغراض تسويقية و للاتصالات بين العاملين فيها بدلا من النشرات و المذكرات الداخلية، و ذلك لإثارة الحماس حول المنتجات الجديدة أو الخدمات أو لإطلاع الموظفين على مجريات العمل و أخبار الشركة.
- ارتفاع أسعار النشر الورقي: أدت الحاجة الاقتصادية لظهور المدونات الإلكترونية لزهاد تكلفته بالمقارنة بالنشر الورقي، بالإضافة إلى أن عالم النشر الورقي يعاني بشكل مطرد من معوقات متنامية تبدأ من آليات النشر ذاته كارتفاع سعر الورق و الطباعة، و عمليات قرصنة المطبوعات و عدم احترام حقوق المؤلف. (قواسمية، 2015، ص 84)

### • 3-1 / عناصر المدونات الإلكترونية:

- هناك عدد من العناصر البنائية التي تصف المدونات الإلكترونية وهي:

المكون	التعريف
اسم المدونة Title	الاسم الذي يختاره المدون بحيث يكون سهلا و معبرا و يضع فيه المدون شعاره أو هدف المدونة و موضوعها
تخطيط المدونة	تقوم المدونة على ترتيب زمني كرونولوجي معكوس بحيث

تظهر التدوينة الأحدث في المقدمة فيما تنزل المدونة الأقدم الى الأسفل	
عادة ما يضع المدون بعض المعلومات عن سيرته الذاتية أو كيفية الاتصال به بصفحة مستقلة ممكن الدخول إليها عبر رابط يظهر في صفحة المدونة الرئيسية.	حول المدونة
النص الأساسي في الصفحة و الذي يعتمد على نظام برمجة المدونة و هي تتضمن صيغة ثابتة.....	التدوينة post
عناو التدوينة و يتم عرضه بصورة مميزة و قد يكون هو ذاته عنوان المادة الأصلية المنقولة أو عنوانا يكتبه المدون	العنوان Headline
الآلية التي تربط التدوينة بالمصدر الرئيسي من أجل إتاحة القدرة للقراء من أجل استرجاع المادة الأصلية محل النقاش و الاطلاع عليها	رابط فائق link
هي روابط ثابتة لتدوينات يتم وضعها في قاعدة البيانات الأساسية بحيث يستطيع المدون أو غيره إرسالها لأي شخص آخر	الروابط الدائمة permalink
تتيح أغلبية التدوينات مساحة لتعليقات القراء، و هي الإمكانية التي يتيحها برنامج نشر المستخدم، و عادة ما تكون هذه التعليقات متاحة للإطلاع من قبل القراء المستقبليين، ما يتيح النقاش الدائر حول موضوع معين.	التعليقات commentes
برنامج يتيح للمدون و زوار المدونة تتبع عرض روابط قائمة للتدوينة على مواقع أو مدونات أخرى.	التتبع track back

قائمة المدونات المفضلة	قائمة من الروابط الفائقة تضم مجموعة من المدونات و أحيانا مواقع الكترونية ذات الاهتمام المشترك، و التي يرشحها المدون ليطلع عليها زوار مدونته.
التقويم caleder	ميزة شائعة في أغلب أنظمة برمجيات التدوين، حيث تتيح تقويما يوضح اليوم و الشهر و السنة.
الأرشفيف Archive	عندما تخفي التدوينة من الصفحة الرئيسية بتسجيل تدوينات أخرى أحدث يتم أرشفتها في قاعدة البيانات...
صندوق البحث search box	يستطيع زوار المدونة الاطلاع على التعليقات القديمة أو معلومات معينة عبر كتابة كلمات المطلوبة في صندوق البحث الذي يتواجد على الشريط الجانبي للمدونة. (الفتاح، 2012، ص 25 - 26)

الجدول رقم (1) : يمثل عناصر المدونات الإلكترونية

4-1/ خصائص المدونات الإلكترونية:

من أهم خصائص المدونات التي جعلت منها التطبيق الأكثر ملاءمة للاستخدام بالنسبة للمستخدم العادي هي :

- فصل المحتوى عن طريقة العرض.
- وجود القوالب الجاهزة و سهولة الاستعمال.
- دعم خلاصات المدونة.
- دعم واجهات التطبيقات البرمجية، والتي يمكن دمجها مع البرامج المكتبية و تحرير المدونة باستخدامها كتلك الإضافة التي تقدمها خدمة Blogger لبرنامج الورد.

- المدونات بطبيعتها منفتحة، و تمكن الجميع من الوصول الى محتوياتها بما فيها محركات البحث. غير أنه يمكن لصاحب المدونة أن يتحكم في مستوى ظهور مدونته للعامة.
- تقنية المدونات تتطور بسرعة و الخدمات الجديدة المتاحة تتزايد، و يرجع السبب في ذلك لكونه نظام مفتوح المصدر و يسمح للجميع المساهمة في تطويره.
- قابل للتعلم بسرعة.
- وعليه تتبع مميزات المدونات من كونها مساحة للتعبير و النقاش في الآراء من خلال طرح الأفكار ببساطة و سهولة كما تساعد على نشر ثقافة العمل التشاركي و الجماعي. (الرحيلي، 2016، ص.ص 49.48)

#### 5-1 برامج انشاء المدونات الإلكترونية:

من أبرز الخدمات و البرمجيات ذات الصلة بالتدوين:

- ❖ بلوجر (Blogger) الخاص بجوجل و متاح عبر [www.Blogger.com](http://www.Blogger.com).
- ❖ وورد بريس Word press هو مجاني و يتيح قوالب جاهزة للمدونات باللغة العربية و الإنجليزية، متاح على الرابط التالي: <https://ar.wordpress.org/>
- ❖ مكتوب maktoob الذي يعد من أشهر مزودي الخدمة العرب و يمكن الوصول اليه عبر [www.maktoobblog.com](http://www.maktoobblog.com)
- ❖ Six apart الذي يتطلب الإشتراك و لا يدعم اللغة العربية و متاح على الموقع التالي: [www.sixapart.com](http://www.sixapart.com) . (العربي، 2009، ص.ص 291.292)

✓ و لإنشاء مدونة نتبع الخطوات التالية :

- تحديد أهداف المدونة و الجمهور المستهدف منها.
- اختيار برمجيات التدوين المناسبة.

- إعداد سياسة للتدوين blogging policy
  - اختيار النموذج الطباعي template المناسب للمدونة.
  - تحديد الأشخاص المسؤولين عن إعداد المحتوى.
  - وضع المحتوى posting .
  - تسويق المدونة.
- ✓ و لقد قمنا بإنشاء مدونة ببرمجية Blogger بعنوان المكتبي 2.0 ( أنظر الملاحق من 2 - 8 )

### 6.1/ أنواع المدونات الإلكترونية:

تعد المدونات أو التدوين الإلكتروني من أسرع الاتجاهات نموًا على شبكة الإنترنت حسب موسوعة ويكيبيديا ومن هذه الأنواع:

#### 1.6.1/ المدونات الإلكترونية من حيث محتواها: نذكر منها:

##### 1.1.6.1/ المدونات الإلكترونية التي تحتوي على الروابط التشعبية (Link blogs) :

تعتبر المدونات الإلكترونية التي تحتوي على الوصلات التشعبية (web link logs) أول أنواع المدونات الإلكترونية التي تم نشرها على شبكة الإنترنت، ومن هنا جاء اسم المدونة الإلكترونية (weblog) ويحتوي هذا النوع من المدونات على العديد من الروابط لمواقع الإنترنت التي يرى صاحب المدونة أنها تستحق الزيارة إضافة إلى وصف مختصر للموقع المشار إليه بالرابط. (عباس، 2011، ص 75)

##### 2.1.6.1/ المدونات الإلكترونية التي تحتوي على المذكرات اليومية (OLine diary ) :

(blogs)

تتناول هذه المدونات الحياة اليومية لمالكها: ماذا فعل وماذا دار في خلدته في ذلك اليوم. ولا تحتوي هذه المدونات بالضرورة على روابط لمواقع إلكترونية أخرى . (الدليمي، 2011، ص 264)

### 3-1-6-1 / المدونات الإلكترونية التي تحتوي على المقالات (Article blogs) :

يمكن أن يحتوي هذا النوع من المدونات على عرض وتعليقات على الأخبار والأحداث، أخبار و تقارير. وهي عادة ما تكشف قدر أقل من الحياة اليومية لكاتبها من المدونات الإلكترونية التي تحتوي على المذكرات.

### 4-1-6-1 / المدونات الإلكترونية التي تحتوي على الصور (Photo blogs) :

يحتوي هذا النوع من المدونات على الصور، مثل "صورة اليوم" وغيرها . (كافي، 2017، صفحة 127)

### 5-1-6-1 / المدونات الإلكترونية التي تحتوي على مقاطع صوتية (Podcast blogs) :

يمكن اعتبار مقاطع الصوتية (Podcasts) على أنها برامج إذاعية قصيرة مسجلة بواسطة صاحب المدونة، وبإمكان المستمع تحميلها عندما يريد الاستماع إليها. علما بأن المصطلح (Podcast) مأخوذ من أجهزة iPod وهي عبارة عن مشغلات الملفات الصوتية بصيغة mp3 التي بإمكانها تشغيل ملفات podcas . (شفيق، 2014، ص 137)

### 6-1-6-1 / المدونات الإلكترونية التي تحتوي على مقاطع الفيديو المرئي (Videocast blogs) :



مقاطع البث المرئي (Videocasts) هي أحدث اتجاه في أوساط المدونات الإلكترونية . وهي مماثلة لمقاطع البث الإذاعي (Podcasts) غير أنها تعد بواسطة الفيديو . (الحمزة، 2010، ص 195)

#### 7-1-6-1 / المدونات الإلكترونية المتنوعة :

تعتبر معظم المدونات الإلكترونية مزيجا من أنواع المدونات المذكورة سابقا . (نبيح، 2008، ص 124)

#### 2-6-1 / المدونات الإلكترونية من حيث تأليفها:

1-2-6-1 / المدونات الإلكترونية الشخصية: هي المدونات التي يقوم شخص واحد لا أكثر بتأليفها للتعبير سواء عن آرائه الشخصية أو حياته اليومية أو أي مجال من مجالات الحياة. (الجواد، 2018، ص 102)

2-2-6-1 / المدونات الإلكترونية الجماعية: يتم كتابة هذا النوع من المدونات بواسطة مجموعة من الأشخاص. (الدليمي، 2011، ص 266)

3-2-6-1 / المدونات الإلكترونية الخاصة بالمؤسسات: هي المدونات المؤلفة من طرف المؤسسات سواء مؤسسات الدولة أو المؤسسات الاقتصادية أو العلمية العامة أو الخاصة و ذلك من أجل التقرب من رواد هذه المؤسسات و المستفيدين منها. (قواسمية، 2015، ص 90)

#### 3-6-1 / المدونات الإلكترونية حسب موضوعها : و هي:

1-3-6-1 / المدونات السياسية: جميع المدونات التي تتناول مجالات السياسة.

2-3-6-1 / المدونات الأدبية: هي المدونات التي تتحدث عن الأدب و الكتاب و الشعر

3-3-6-1 / المدونات الفنية: هي المدونات المهمة بمختلف مجالات الفنون في مختلف البلدان.

4-3-6-1 / المدونات الرياضية: هي مدونات يتم إنشاؤها من طرف محبي الرياضة لتناول موضوع الرياضات المختلفة.

5-3-6-1 / المدونات العلمية: المدونات التي تهتم بمختلف التقنيات و التطورات الحاصلة في العلوم المختلفة.

6-3-6-1 / المدونات التي تعالج تخصص معين: مثل مدونات علم المكتبات و المعلومات، إذ يمكن أن تكون مدونة خاصة بالأرشيف أو التكشيف أو غيرها. (محمد، 2010)

7-1 / ايجابيات و سلبيات المدونات الإلكترونية :

1-7-1 / ايجابيات المدونات الإلكترونية :

يمكن حصر بعض نقاط ايجابيات المدونات فيما يلي :

- التدوين وسيلة عامة للنشر، أدت إلى زيادة دور الويبي باعتبارها وسيلة للتعبير و التواصل أكثر من أي وقت مضى.
- وسيلة بسيطة و مجانية و الترويج للمشروعات و الحملات المختلفة.
- وسيلة مهمة لتجاوز حاجز التوقع و الرقابة في نشر المعلومة، وبالتالي، فهناك نوع من ديمقراطية المعلومات على الصعيد العالمي. ( Hong , 2008 , p 34 )

- تجسيد حرية الرأي و التعبير بشكل يجعل الكلمات أقرب للجمهور، و الأخبار و الأفكار التي تنتشر أدق و أصدق في الكثير من الأحيان من الوكالات الإخبارية و أشهر الجرائد. (نبيح، 2012)
- أداة فعالة فيها الكثير من الإبداع و التمييز و التفرد ، فالمدونة سريعة الانتشار بين الشباب، و يمكن من خلالها تقديم خدمات جديدة للمجتمع لأنها تتحدث بلغة الشباب التي يعرفها. فإلى جانب أنها مجانية فهي مترابطة حيث تحتوي كل مدونة على وصلات إلى مدونات أخرى.
- هي وسيلة تعمل على كشف المسكوت عنه .
- تتميز بدرجة عالية من المرونة، بحيث نجد أن المدونات الإلكترونية تتخلص من قيود القوالب الإعلامية المختلفة سواء المسموعة أو المكتوبة أو المرئية .

### 2-7-1/ سلبيات المدونات الإلكترونية :

- رغم تعدد ايجابيات المدونات الإلكترونية إلا أن لها سلبيات وهي :
- الحرية الكاملة التي يتذرع بها البعض في التدوين هي في بعض الأحيان على حساب القيم و الأخلاق، إلا أن هذا يبقى مرهونا بعقلية المدون و القارئ مثله مثل كافة تطبيقات شبكة الويب.
- أصبحت المدونات تمثل صداعا بالنسبة للعديد من الحكومات العربية، التي تخشى بشدة أن يمتلك المواطنون وسائل تتيح لهم فضح الممارسات الغير قانونية و اللاديمقراطية التي تميز سياسات تلك الحكومات.

- يعبر الشباب عن آرائهم دون محاذير أو قيود، لدرجة استخدام بعضهم لتعبيرات هي أقرب للسباب و التجريح ضد بعضهم البعض، أو ضد بعض المسؤولين في الحكومات.
- هناك بعض المدونات العنصرية التي تزرع الكراهية و العنف، كما أن الكثير من المدونات العربية مليئة بالآراء و المواضيع التي لا تقدم شيئاً سوى الشتائم، على اعتبار أنها الوسيلة الوحيدة للتعبير عن الرأي الوطني، بدون موضوعية وبدون احترام قيم و قواعد الكتابة.(شبكة ضياء : مؤتمرات ، دراسات ، أبحاث، 2012)
- قلة الكتابة الذاتية مما جعل بعض المدونات مفرغة من هدفها الأساسي، هذا لأن المدونة تتطلب تفرغاً و تضحية المدون من وقته الشخصي
- المدونات ليست كلها مصدراً للمعلومة، كما أنها يمكن أن تضعف من قوة وسائل الإعلام الحرفية، باعتبار أن المدونة دائماً تعطى شعوراً بالثقة في معلوماتها لأنها مغلفة بالذاتية، وقارئها يستطيع التعقيب على محتوياتها.(Zelliot, 2012)
- المدونة أيضاً يمكن أن تتسبب في ضعف أسلوب الكتابة و اندثار أخلاقيات الكلمة، إذا لم يحترم كاتب المدونة مسؤولية ما ينشره. فالمدونة إذا لم تحترم القواعد العالمية للتعبير بالصور أو الكتابة فإنها معرضة في أي وقت للإلغاء. (شبكة ضياء : مؤتمرات ، دراسات ، أبحاث، 2012)

8-1/ معايير تقييم المدونات الإلكترونية :

1-8-1/ مفهوم المعيار :

1-1-8-1/ المعيار لغة : جمع معايير و عيار قياس يقاس به للحكم و التقييم .

يقال اخترته حسب معايير محددة ، مثل اختار موظفين حسب معايير محددة.  
(المعاني لكل رسم معنى، 2018)

2-1-8-1/ اصطلاحا :

هو "نموذج للأداء يحدد بمعرفة أفراد أو هيئات علمية و مهنية متخصصة و تأتي صياغة المعيار لتعبر عن محتوى علمي و عملي، فهو قابل للتطبيق و قاعدة أساسية مرشدة للعمل الجماعي".

فالمعيار هو مجموعة من الشروط و الأحكام التي تعتبر أساسا للحكم الكمي أو الكيفي من خلال مقارنة هذه الشروط بما هو قائم وصولا إلى جوانب القوة و الضعف. (قواسمية، 2015، ص 148)

2-8-1/ معايير تقييم المدونات الإلكترونية:

من بين المعايير التي يعتمد عليها في تقييم المدونات الإلكترونية :

1-2-8-1/ معايير تصميم المدونات الإلكترونية :

و يقصد به إظهار المدونة بصورة تجذب المستفيدين إليها من خلال:

- جاذبية الموقع من حيث الابتكار و التصميم بحيث يتصف بالجمال في الصور و الحركات، كذلك من حيث ملاءمة الصور و التصميم لنوع الخدمة أو الهدف الذي تقدمه المدونة.
  - خصائص الألوان المستخدمة كخلفيات أو ألوان النصوص نفسها عند التصميم يستحب استخدام الألوان الفاتحة.
  - يستخدم أقل عدد ممكن من ملفات الفيديو و الصوت والصورة داخل المدونة، و حجمها يكون صغير بحيث لا تؤثر على سرعة تحميل الصفحة.
  - خواص النصوص، يستخدم خط واحد بحجم واحد باستثناء العناوين، و عدم استخدام حروف كبيرة لجميع النصوص إلا في العناوين و ترك فراغات واضحة بين الفقرات لتسهيل القراءة . (البناء، 2018)
- 1-8-2-2/ معايير محتوى المدونات الإلكترونية :** و يقصد بها ما يلي:
- السلطة الفكرية أي المسؤول مسؤولية مباشرة عن المحتوى الفكري، سواء كان شخصا أو مؤسسة أو جهة معينة، ويتم تقويم السلطة الفكرية لمحتوى صفحة ويب من خلال المستوى العلمي و الخبرات السابقة لمن يقدم الإطار و المحتوى الفكري في موضوع العمل. (الوائلي، 2017)
  - دقة المحتوى، أي الاشتغال على عدة عوامل تختص بالجودة منها الخلو من الأخطاء الكتابية .
  - الموضوعية أن يعبر المحتوى عن الموضوع الذي يشير إليه العنوان بدقة، و كذلك ترتبط الموضوعية بعدم التحيز .
  - الحداثة و المعاصرة و يقصد به مقدار مواكبة المحتوى للتطور في المجال الموضوعي.(العزة، 2018، صفحة 5)

- التغطية و تعني مقدار ما يشمله المحتوى من معلومات ترتبط بالمجال الموضوعي، و يجب مراعاة إذا ما كان الموضوع منتهي أم ما يزال تحت الإعداد و لم تكتمل معلوماته بعد.
- الملاءمة و يقصد بها مقدار مناسبة المحتوى للفئة المستهدفة.(حسين، 2018، ص42)

### 1-8-2-3/ معايير تنظيم المدونات الإلكترونية :

تهتم بهيكلية المدونة و طريقة تقسيم الخدمات التي تقدمها لتوفير طريقة سهلة لتصفحها بهدف مساعدة المستخدم للوصول إلى المعلومة المطلوبة بسرعة وهي:

- الفهرس و يقصد به احتواء الموقع على فهرس أو وصلات تساعد المستخدم على الانتقال لجميع صفحات الموقع في الصفحة الرئيسية.
- الإتساق و يقصد به توافق جميع الصفحات في طريقة عرضها.
- ضرورة العمل الروابط و الوصلات بشكل صحيح، ووجود روابط مساعدة بحيث يتم الانتقال إلى المكان المطلوب بشكل صحيح.
- وجود شعار المدونة في مكان واضح و يظهر في كل صفحة من صفحاتها.(حسين، 2019، صفحة 44)

### 1-8-2-4/ معايير سهولة التعامل مع المدونات الإلكترونية :

- تشمل سهولة الاستعمال على عناصر رئيسية هي :
- القدرة على الفهم و التعرف على السياق العام للمدونة منذ الوهلة الأولى .
- عندما يقوم المستخدم بفهم طريقة عمل و تصميم الموقع، يبقى عليه أن يبدأ بالتعامل مع المدونة وهنا يجب أن تظهر فعالية وظائف الموقع .

- ما هي أكثر الأخطاء التي يقع فيها المستخدم أثناء تصفحه للمدونة؟ و ما هي إمكانية تدارك الأخطاء؟
- درجة الرضا و الارتياح عند استخدام الموقع. (العزة، 2018، ص 9)

### 9.1 / المدونات الإلكترونية و علم المكتبات:

لقد اثر ظهور المدونات على شتى المجالات و تخصص علم المكتبات هو إحدى التخصصات التي تهتم بكل من هو حديث لكي يساعدها في إيصال المعلومات العلمية سواء الإعلامية أو التسويقية و أيضا البحثية و هذا ما يمكن توضيحه في العناصر التالية:

#### 1-9.1 مدونات المكتبيين librarian blogs:

مدونات المكتبيين هي تلك المدونات التي ينشئها و يتوفر على إدارتها اختصاصيو المكتبات، سواء كانوا ينتسبون أو لا ينتسبون لأحد مرافق المعلومات. و الحقيقة أنه ليس هناك اتساق عام في تلك المدونات فيما يتصل بجمهورها و أهدافها و محتوياتها، إلا أنه يمكن القول عنها بصفة عامة، إنها من المكتبيين و إلى المكتبيين .

وقد تكون تلك المدونات عامة في تغطيتها مثل مدونة library stuff ، كما أنها قد تنصب على أحد موضوعات أو قضايا مثل library Automation .

كما قد تقوم تلك المدونات ببث الأخبار و الإشعارات و الملخصات حول مصادر المعلومات المتخصصة في المجال مثل LIS News فيما يعد بعضها محض مدونات شخصية ذات محتوى يتعلق بالمكتبيين بصورة أو بأخرى مثل مدونة Lipstick librain. (محيري، 2016، ص 111)



### 1-9-1/ أهداف مدونات المكتبيين :

بصفة عامة، يمكن أن تهدف مدونات المكتبيين إلى:

- العمل كمنتدى للمناقشة، و تبادل الآراء و المعلومات و الخبرات في ما بين المكتبيين.
  - الإعلام عن الأحداث الجارية التي تدور على جبهة البحث في المجال، و خاصة فيما يتصل بتقنيات المعلومات و ما يدور حولها من قضايا.
  - الإشعار عن الاجتماعات المهنية ( المؤتمرات، و الندوات...الخ ) قبل انعقادها، و الإشعار عن محتوياتها بعد انتهائها.
  - الإشعارات الحديثة من الكتب والدوريات والتقارير... الخ، و المنشورة إلكترونياً أو ورقياً.
  - الإشعار عن مصادر المعلومات الإلكترونية المتاحة على الشبكة العنكبوتية، بجميع فئاتها. و غيرها من المعلومات و الإشعارات التي يمكن إتاحتها عبر هذه الوسيلة الجديدة.
- و يرى ( كلايد ) أن مدونات المكتبيين تفيد في التعرف على الاتجاهات والقضايا الحديثة ذات الصلة بمجال المكتبات و المعلومات، و من ثم تساعد المكتبيين أيضاً في الحفاظ على حداثة معلوماتهم ذات الصلة بالمجال. و بمعنى آخر فإن قراءة المدونات المتخصصة في المجال والمشاركة فيها بالتعليقات يمكن أن تعد إحدى أنشطة التنمية المهنية للمكتبيين. (اسماعيل، 2007)

### 1-9-2/ مدونات المكتبات library blogs:

مدونات المكتبات هي تلك المدونات التابعة لمرافق المعلومات ، و تتم إدارتها من قبل واحد أو أكثر من اختصاصي تلك المرافق . كما أنه ينبغي أن يكون لها حضور على

موقع المكتبة ، أو على الأقل يتم إعداد رابطة لها على الموقع . و تتوجه تلك المدونات بصفة رئيسة إلى المستخدمين من تلك المكتبة ، و ذلك بدلا من المجتمع الواسع لاختصاصي المكتبات و المعلومات .  
وتنشأ مدونات المكتبات ، في الحقيقة ، لسببين هما : تفعيل الاتصال بالمستفيدين من المكتبة ، و تفعيل الاتصال بالزملاء من اختصاصي المكتبة .

### 1-2-9-1/ أهداف مدونات المكتبات:

- نشر تقارير النشاط الخاصة بمشروعات معينة في المكتبة.
- نشر قائمة الإضافات الحديثة للمكتبة.
- الإعلان عن الخدمات الجديدة و الترويج لها.
- الإشعار المواقع الانترنت المجانية و مرصد البيانات و غيرها من المصادر .
- الإعلان عن الدورات التدريبية و برامج التعليم المستمر .
- أن تكون المدونة ملحقا لنشرة المكتبة ، أو بديلا عنها .
- الإشعارات الداخلية بين اختصاصي المكتبة وبعضهم البعض و تبادل الآراء و المعلومات فيما بينهم. (محيري، 2016، ص.ص 112-113)

و خلاصة القول :

المدونات الإلكترونية تطبيق من تطبيقات الويب 2.0 يمكن اعتباره موقع بسيط و سهل الولوج إليه، نجده على أشكال و أنواع مختلفة يخدم كل المجالات العلمية والثقافية و الاجتماعية عبر تدوينات يضعها المدونون تتواءم و مجال المدونة و لهذا لجأ إليها العديد من الأساتذة حيث أصبحت هناك مدونات خاصة بكل تخصص لها شهرتها و هذا ما سنراه في الفصل الموالي.

## الأستاذ الجامعي و استخدام المدونات الإلكترونية

1.2 تعريف الأستاذ الجامعي

2.2 فئات الأستاذ الجامعي

3.2 خصائص الأستاذ الجامعي

4.2 حقوق و واجبات الأستاذ الجامعي

5.2 وظائف الأستاذ الجامعي

6.2 الأستاذ الجامعي و استخدام المدونات الإلكترونية

7.2 الصعوبات التي يواجهها الأستاذ الجامعي في استخدام

المدونات الإلكترونية

8.2 أشهر المدونات التي يستخدمها الأساتذة

تمهيد:

إن القفزة النوعية التي أحدثتها تطبيقات الويب 2.0 في شتى المجالات و خاصة العلمية، جعل الأساتذة تتوجه لاستخدامها بسهولة التعامل معها خاصة المدونات الإلكترونية و هذا ما سنتطرق إليه من خلال هذا الفصل

## 1-2/ تعريف الأستاذ الجامعي:

### 1-1-2 التعريف اللغوي:

الأستاذ كلمة فارسية ذكرها أبو منصور الجوالقي فقال " يقولون للماهر بصنعته أستاذ و لا توجد هذه الكلمة في الشعر الجاهلي، أما مجمع اللغة العربية في القاهرة فيقول " لأستاذ المعلم و الماهر في الصناعة يعلمها لغيره"، إذن فكلمة الأستاذ فارسية الأصل و معناها الماهر في عمله و حرفته، و الحرفة موهبة كانت أم مهنة تتطلب إضافة إلى مهارات متخصصة ثابتة القدرة الذاتية على الصقل و التطوير ، في انسجام بين الحفاظ على القواعد الأساسية المحددة للمهنة و إضافة تحسينات عليها ".  
و كلمة أستاذ جمعها أساتذون ، أساتيد و أساتذة. (الناصر، 2012، ص 54)

### 2-1-2 التعريف الإصطلاحي:

الأستاذ الجامعي : يمكن القول أن الأستاذ الجامعي هو العامل الذي يقوم بعملية التدريس في الجامعة على اختلاف تخصصاتهم و مؤهلاتهم العلمية.  
ويعرف عبد الفتاح أحمد جلال الأساتذة الجامعيين على أنهم "مجموعة الأشخاص الناقلين للمعرفة و المسؤولين على السير الحسن للعملية البيداغوجية بالجامعة و القائمين بوظائف و واجبات مختلفة مثل التدريس والتوجيه العلمي للطلاب وإجراء البحوث العلمية و الإشراف عليه .

كما يعرفه محمد حسنين بأنه " محور الارتكاز في منظومة التعليم الجامعي بحثا و تعليما و خدمة للمجتمع ومشاركة في التطور الشامل، و هو العمود الفقري في تقدم الجامعة وهو مفتاح كل إصلاح وأساس كل تطوي، وعلى كفاءته وإنتاجه يتوقف نجاح الجامعة ".  
 فالأستاذ الجامعي " كالنبته المباركة لا يمكن أن تثبت و تنبع وتؤتي ثمارها إلا في ظروف معينة ، فعندما تيسر الجامعة العمل للأستاذ داخلها وعندما توفر له ظروف معيشية مناسبة خارجها، يندفع قارئا و باحثا، ومطلعا و مجريا و مدريا ، فتدور بذلك عجلة التقدم و يعود ذلك على الجامعة بارتقاء سمعتها العلمية بين الجامعات الأخرى، فالجامعة بأساتذتها لا بمبانيها والجامعة بفكر هؤلاء الأعضاء وعملهم وخبرتهم وبحوثهم قبل أي شيء آخر "  
 (رضوان، 2015، ص 72-73).

وعليه فالأستاذ الجامعي هو عضو فعال في العملية التعليمية، حامل لشهادة معينة إما شهادة ماجستير أو دكتوراه إلى أدوار وهام عدة داخل الجامعة وخارجها، و من مهامه نقل المعارف و المعلومات للطلبة الجامعيين بمختلف مستوياتهم و تخصصاتهم، كما يؤدي في النهاية إلى نجاح التعليم الجامعي أو فشله وبالتالي إلى ازدهار أو انحطاط المجتمع في مختلف المجالات.

## 2-2/ فئات الأستاذ الجامعي :

يتم تقسيم أعضاء هيئة التدريس على مستوى الأسلاك التابعة للتكوين و التعليم العالين وفقا لمستوى الشهادة العلمية و كذا طبقا للمهام الموكلة إليهم ويمكن تقسيم الأساتذة الجامعيين حسب الفئات التالية و هذا بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 06 - 03 المؤرخ في 19 جمادى الثانية 1427 الموافق لـ 5 ماي سنة 2006 كما يلي:

- سلك المعيدين
- سلك الأساتذة المساعدين

- سلك الأساتذة المحاضرين
- سلك الأساتذة

**2-1/ سلك المعيدين:** الذي زال حالياً إلا أنه كان، يدمج في رتبة معيد، المعيدون، و يكلف المعيدون بما يأتي:

- ضمان الأعمال الموجهة أو الأعمال التطبيقية حسب الحجم الساعي المنصوص عليه في المادة ( 6 ) و المتضمنة ما يلي :
- يتعين على الأساتذة ضمان خدمة التدريس وفقاً للحجم الساعي السنوي المرجعي المحدد بـ 192 ساعة دروس، و يقابل هذا الحجم الساعي 288 ساعة من الأعمال الموجهة أو 384 ساعة من الأعمال التطبيقية طبقاً للمعادلة الآتية :
- ساعة من الدروس تعادل ساعة ونصف من الأعمال الموجهة و تساوي ساعتين من الأعمال التطبيقية .
- تصحيح أوراق الامتحان التي يكلف بها .
- المشاركة في مداورات لجان الامتحانات .
- المشاركة في أشغال فرقته أو لجنته البيداغوجية.(لزراي، لحر، 2011، ص21. 22)

**2-2/ سلك الأساتذة المساعدين:** يضم سلك الأساتذة المساعدين رتبتين:

- رتبة الأستاذ المساعد قسم " ب " .
- رتبة الأستاذ المساعد قسم " أ " .

**1-2-2/ الأستاذ المساعد قسم " ب ":**

يُدمج في رتبة أستاذ مساعد قسم " ب " الأساتذة المساعدون المرسمون و المتربصون ، و يوظفون بصفة أستاذ مساعد قسم " ب " بمقرر من مسؤول المؤسسة :

- على أساس الشهادة، الحائزون على دكتوراه الدولة أو شهادة الدكتوراه في العلوم أو شهادة معترف بمعادلتها .
  - عن طريق المسابقة على أساس الشهادة، الحائزون على شهادة الماجستير أو شهادة معترف بمعادلتها .
  - يجب أن تكون شهادة الماجستير المحصل عليها في إطار المرسوم التنفيذي رقم 98 - 254 المؤرخ في 24 ربيع الثاني عام 1419 هـ الموافق لـ 17 جوان 1998 م المعدل و المتمم، أو الشهادة المعترف بمعادلتها بتقدير " قريب من الحسن " على الأقل، توكل إلى هذه الفئة من الأساتذة المهام التالية :
  - ضمان الأعمال الموجهة أو الأعمال التطبيقية حسب الحجم الساعي المنصوص عليه في المادة ( 6 ) السابقة الذكر.
  - تصحيح أوراق الامتحانات التي يكلف بها.
  - المشاركة في كل مداورات لجان الامتحانات.
  - المشاركة في أشغال فرقته أو لجنته البيداغوجية.
  - استقبال الطلبة ثلاث ( 3 ) ساعات في الأسبوع من أجل نصحتهم و توجيههم.
- (بوجلال، 2013، ص 22 - 23)
- 2-2-2/الأستاذ المساعد قسم " أ ":

يُدمج قصد التأسيس الأولي للرتبة، و يرسم و يرتب في رتبة أستاذ مساعد قسم " أ " الأساتذة المساعدون الذين عينوا في منصب عال ليكلف بالدروس، و يرقى في رتبة أستاذ مساعد قسم " أ " بمقرر من مسؤول المؤسسة، الأساتذة المساعدون قسم " ب " المرسمون و الذين يثبتون ثلاثة ( 3 ) تسجيلات متتالية في الدكتوراه، بناء على اقتراح من عميد الكلية، أو من مدي المعهد أو من رئيس قسم المدرسة بعد أخذ رأي :

- اللجنة العلمية للقسم بالنسبة للكلية و المدرسة .



- المجلس العلمي للمعهد بالنسبة للمعهد لدى الجامعة ومعهد المركز الجامعي .  
يكلف الأستاذ المساعد قسم "أ" بما يلي:
- ضمان التدريس في شكل دروس و/أو عند الاقتضاء في شكل أعمال موجهة أو أعمال تطبيقية، حسب الحجم الساعي المنصوص عليه في المادة ( 6 )
- تحضير و تحيين دروسه.
- تصحيح أوراق الامتحانات التي يكلف بها.
- المشاركة في مداورات لجان الامتحانات.
- المشاركة في أشغال فرقته أو لجنته البيداغوجية.
- استقبال الطلبة ثلاث ( 3 ) ساعات في الأسبوع من أجل نصحتهم و توجيههم .  
(بوجلال، 2013، ص23)

## 2-3/ سلك الأساتذة المحاضرين : يضم سلك الأساتذة المحاضرين رتبتين :

- رتبة أستاذ محاضر قسم "ب"
  - رتبة أستاذ محاضر قسم "أ"
- 2-3-1./ الأستاذ المحاضر قسم:ب : يرقى بصفة أستاذ محاضر قسم "ب" بمقرر من مسؤول المؤسسة :

- الأساتذة المساعدون قسم "ب": المرسمون، الحاصلون على شهادة الدكتوراه في العلوم أو شهادة معترف بمعادلتها
  - الأساتذة المساعدون قسم "أ" الحاصلون على شهادة الدكتوراه في العلوم أو شهادة معترف بمعادلته.(لزادي، لحر، 2011، ص 24)
- يكلف الأستاذ المحاضر قسم "ب" بما يأتي:

- ضمان التدريس في شكل دروس حسب الحجم الساعي المنصوص عليها في المادة

( 6 )

- تحضير وتحيين دروسه.
  - ضمان إعداد المطبوعات و الكتب وكل مستند بيداغوجي آخر.
  - ضمان حسن سير الامتحانات التي يكلف بها
  - المشاركة في مداولات لجان الامتحانات وتحضير المواضيع وتصحيح أوراق الامتحانات.
  - المشاركة في أشغال فرقته أو لجنته البيداغوجية.
  - ضمان تأطير نشاطات التكوين الخارجي للطلبة.
  - استقبال الطلبة ثلاث ( 3 ) ساعات في الأسبوع من أجل نصحتهم و توجيههم .
- 2-3-2/ الأستاذ المحاضر قسم " أ " :يرقى بصفة أستاذ محاضر قسم " أ " بمقرر من مسؤول المؤسسة:**
- الأساتذة المحاضرون قسم " ب " الذين يثبتون تأهيلا جامعيًا أو درجة معترف بمعادلتها.
  - الأساتذة المساعدون قسم " ب " المرسمون الحاصلون على دكتوراه دولة أو على شهادة معترف بمعادلتها.
  - الأساتذة المساعدون قسم " أ " الحاصلون على دكتوراه دولة أو على شهادة معترف بمعادلتها.
- يكلف الأستاذ المحاضر قسم أ بنفس المهام المكلف بها الأستاذ المحاضر قسم " ب "
- بالإضافة إلى المهام التالية:
- المشاركة في نشاطات التصور و الخبرة البيداغوجية في مجالات إعداد برنامج التعليم.

- ضمان تأطير الأساتذة المساعدين في إعداد و تحيين الأعمال الموجهة والأعمال التطبيقية.
- ضمان تأطير التكوين البيداغوجي للأساتذة المترشحين.(لزراي، لحر، 2011، ص 24 - 25 )

## 2- 3/ سلك الأساتذة :

يضم سلك الأساتذة رتبة أستاذ ، تؤسس لجنة جامعية وطنية تكفل بتقسيم النشاطات و المنشورات العلمية العلمية و البيداغوجية للأساتذة المحاضرين قسم " أ " المرشحين للترقية لرتبة الأستاذ، تعد اللجنة الجامعية الوطنية معايير التقييم وشبكة التتقيط المتعلقة بها و تعرضها على الوزير المكلف بالتعليم العلي للموافقة عليها. يعين أعضاء اللجنة بقرار من الوزير المكلف بالتعليم العالي من بين الأساتذة الباحثين المنتمين لسلك الأساتذة الذين يثبتون ثلاث ( 3 ) سنوات أقدمية بهذه الصفة على الأقل، و يكلف الأستاذ بنفس المهام التي يكلف بها الأستاذ المحاضر قسم " أ " .

## 2- 4/ الأستاذ الهم-مميز : تؤسس لجنة وطنية للتميز تكلف بتقييم النشاطات

والمنشورات العلمية والبيداغوجية للأساتذة المرشحين للتعين في درجة أستاذ مميز. تعد اللجنة الوطنية للتميز معايير التقسيم و شبكة التتقيط المتعلقة بها وتعرضها على الوزير المكلف بالتعليم العالي للموافقة عليها. يعين أعضاء اللجنة بقرار من الوزير المكلف بالتعليم العالي من بين الأساتذة الذين يثبتون درجة أستاذ مميز، كما يحدد تنظيم اللجنة و سيرها بقرار من الوزير المكلف بالتعليم العالي. (بوجلل، 2013، ص 26)

زيادة على المهام الموكلة للأساتذة يكلف الأستاذ المميز بما يلي:

- ضمان المحاضرات وحلقات و ورشات على مستوى التكوين في الدكتوراه.
- استقبال طلبة الدكتوراه من أجل نصحتهم و توجيههم.
- المشاركة في تحديد محاور البحث ذات الأولوية في مديانهم.
- ضمان مهام الدراسات والاستشارة والخبرة أو التنسيق العلمي و/أو البيداغوجي، كما يمكن دعوة الأستاذ الجامعي المميز للقيام بمهام التمثيل لدى الهيئات الوطنية أو الدولية .

✓ يعين في درجة أستاذ مميز، بعد أخذ رأي اللجنة الوطنية للتميز للأساتذة الذين

يستوفون الشروط التالية :

- خمسة عشرة ( 15 ) سنة من الخدمة الفعلية بصفة أستاذ.
- تأطير مذكرات الماجستير و/أو رسائل الدكتوراه إلى غاية مناقشتها بصفة مشرف، و ذلك منذ التعيين في رتبة أستاذ.
- نشر مقالات في مجلات علمية ذات سمعة معترف بها منذ تعيينهم في رتبة أستاذ.
- نشر كتب ذات طابع علمي وسندات و/أو مطبوعات منذ تعيينهم في رتبة أستاذ.(بوجلال، 2013 ، ص.ص 27-28)

### 3-2/ خصائص الأستاذ الجامعي :

إن الأستاذ الجامعي لابد أن يمتلك مهارات وسمات لمعايشة التجديد والتطور ليطور نفسه ويسهم في تطوير مهنته و مجتمعه، و من المنفق عليه أن مكانة الجامعة من نظيراتها تسمو بسمو مكانة أساتذتها العلمية والمهنية، و قد أشارت الكثير من الدراسات التربوية إلى وجود علاقة إيجابية بين امتلاك الأستاذ لعدد من الخصائص والصفات ومدى فاعليته التعليمية، و يمكن تلخيص هذه الخصائص في جوانب هي :

1. الجانب العقلي المعرفي : فالهدف الأسمى للتعليم هو زيادة الفاعلية العقلية للطلبة و رفع مستوى كفاياتهم الاجتماعية، فالأستاذ يجب أن يكون لديه قدرة عقلية تمكن من معاونة طلبته على النمو العقلي، و السبيل إلى ذلك هو أن يتمتع المعلم بغزارة المادة العلمية، أي أن يعرف ما يعلمه أتم المعرفة، و أن يكون متمكنا من مادته التدريسية، و أن يكون شديد الرغبة في توسيع معارفه و تجديدها، مرن التفكير يداوم على الدراسة و البحث في فروع المعرفة التي يقوم بتدريسها وملما بالطرق الحديثة في التربية.

2. الرغبة الطبيعية في التعليم : فالأستاذ الذي تتوفر لديه هذه الرغبة على طلابه بموضوعية وبحب و دافعية ، كما سوف ينهمك في التعليم فكرا وسلوكا وشعورا، ويشجعه على تكريس جل جهده للتعليم و المهنة التي اختارها عن رغبة ذاتية .

3. الجانب النفسي والاجتماعي : أن المعلم الكفاء هو الذي يتمتع بمجموعة من السمات الانفعالية و الاجتماعية، و من أبرزها أن يكون متزنا في انفعالاته وأحاسيسه ، ذو شخصية بارزة ، محب لمهنته وطلبته ، واثقا بنفسه ، يتصف بمهارات اجتماعية تساعده على التفاعل الاجتماعي الإيجابي مع أعضاء محيطه ومحافظا على علاقات اجتماعية فعالة، يتحلى بالصبر ويتميز بالموضوعية والعدل في الحكم ومعاملة الطلبة...إلخ. (صالح، 2010، ص 320)

4. الجانب التكويني والجسمي : إن مهنة التعليم مهنة شاقة تقتض جهد كبير ، فالصحة المناسبة والجسمية تمثل شروطا هامة لتحقيق نجاح العملية التعليمية،

فالأستاذ يجب أن يكون واضح الصوت حتى يوفر الانتباه لطلبته و يحافظ على مظهره الخارجي حتى يستأثر باحترام و تقليد الطلبة له .

ويقسم الكثير من التربويين الخصائص التي لابد من توافرها في الأستاذ الجامعي إلى:

1. **الخصائص الشخصية :** و هي كل الصفات التي تتعلق بمكونات الشخصية العامة و المعرفية و المهارية و الأخلاقية، بحيث يجب أن يكون لديه مرونة في التفكير و ثقة بالنفس و يتفهم الآخرين ، إضافة إلى " الاتزان و العدل و الحياد والمرح، و أن يكون صابرا و عطوفا و متعاطفا، متحمسا و خلوقا و متعاوناً، حيث يتسم بالاتزان الانفعالي و أن يكون لبقاً في حديثه ، كما يجب أن يكون منتظماً و محترماً لمواعيده و حضوره . (نشواتي، 1998، ص 234)

2. **الخصائص المعرفية :** إن الوعاء المعرفي والعقلي للأستاذ من العوامل المهمة في إثارة دافعية الطلاب، فعضو هيئة التدريس الجامعي لابد أن يكون إعداده الأكاديمي و المهني جيد بشكل يسمح له بالقدرة على حل المشكلات و رفع مستوى التحصيل الأكاديمي، وأن يكون متسع المعرفة والاطلاع والمعلومات عن ميدان تخصص و عن الاتجاهات الإيجابية نحو مادته الدراسية و نحو طلبته ، إضافة إلى استخدامه استراتيجيات تجعل تعلم طلابه ذا معنى من خلال إعداد هؤلاء الطلاب معرفياً ، لدى تقديم المواد و المعلومات الجديدة و عليه فالجامعة كمنظمة عبارة عن معلومات أو قراءات قصيرة عامة يكون الطلاب فيها ألفة بها أكثر من ألفتهم بالمادة التعليمية الأكثر تعقيداً و تحديداً. (الأعور، 2016)

3. **الخصائص النفسية :** و يتعلق هذا النوع " بالخصائص المرتبطة بالجانب النفسي و الانفعالي و المزاجي لشخصية الأستاذ و التي تتمثل في الاتزان الانفعالي للأستاذ ، حسن التصرف في المواقف الحساسة ، الثقة في النفس ، الموضوعية، الدافعية للعمل، المرونة التلقائية، وعدم الجمود .

4. **الخصائص الاجتماعية :** و تشير إلى الخصائص التي تتعلق بجميع المعاملات و التفاعلات الاجتماعية داخل المؤسسة التعليمية و منها " النظام والدقة في الأفعال و الأقوال و العلاقات الطيبة من تواضع و صداقة، التعاون، التمسك بالقيم الدينية و الخلقية و التقاليد الجامعية، الروح المرحة، و التضامن مع الطلبة في حال وجود مشكلات اجتماعية...إلخ. (فلوح، 2013، ص 65)

5. **الخصائص الجسمية :** وهي كل الخصائص المتعلقة بالمظهر و صحة البدن، فحسن المظهر و خاصة الهدام يزيد الأستاذ مهابة ، و نظافته تزيد الأستاذ احتراماً و تقديراً خاصاً ، إضافة إلى سلامة الحواس من خلال النطق السليم للحروف و الكلمات حتى لا يكون عرضة للسخرية، و أخيراً سلامة البدن حيث أن الملتحق بمهنة التعليم يجب أن يكون معافى بدنياً من العاهات والتشوهات التي تعيقه عن أداء مهمته على أكمل وجه ، كما يجب أن يتسم باللياقة البدنية على اعتبار أن التوافق العضلي و العصبي يؤدي إلى حركة جيدة و إلى التوازن الشخصي.

6. **الخصائص المهنية :** إن اكتساب الأستاذ لأنماط السلوكية المهنية الجيدة من شأنه أن يزيد من فعاليته في العملية التدريسية ، فالجدية في العمل يجبر الطلاب على العمل والتصرف الجدي في الصف ، و المدرس الجاد في العمل هو الموجه نحو تحقيق أهدافه العملية التدريسية و مساعدة التلاميذ على تحقيق أهداف التعلم و هو

المتأني في تنفيذ التعليم وهو المنظم و المرتب لحجرة الدراسة و المخطط المتقن للنشطة التعليمية ، كما أنه الشخص المتكيف و المرن و ذلك بالوعي بحاجات الطلبة بالفروق الفردية أثناء الموقف التعليمي و الإيماءات اللفظية و الغير لفظية . يكون حسن الاطلاع و المعرفة بالمادة الدراسية و الإلمام التام و الدقيق بكل ما يخص البحوث و الدراسات المتعلقة بالشخص الذي يدرسه ، فالمعرفة بالمادة الدراسية أثناء التدريس تبقى ناقصة إذا لم تدعم بالمعرفة المسبقة لكل البحوث و الدراسات في المجال الدراسي التخصصي. (بواب، 2015، ص.ص80-81)

و يكمن القول أن خصائص الأستاذ الجامعي تكمن في :

- حب العمل و تقديس الحرية و الزمالة من أقوى الروابط التي تجمع أساتذة الجامعات.
- الاهتمام بالحرم الجامعة وبيئة العمل من حيث الزمالة والتعامل مع الشباب الواعي.
- الشعور بالمشاركة في نمو وتطور الكفاءات الجديدة في المجتمع من خلال تقدير الزملاء للأعمال.
- التمتع بقدرة كبيرة على تقييم الأطر التدريسية و التقنية و تطورها وفقا لإستراتيجية الجامعة و الدولة و يستعمل كافة الوسائل في ذلك .
- التمتع بالمهارة في مجال التخصص و القدرة على استعمال التكنولوجيا الحديثة.
- امتلاك قاعدة عريضة من العلوم الأساسية المتعلقة بالتخصص والقدرة على التفاعل مع المجتمع.
- امتلاك القدرة على إجراء البحوث التطبيقية التي تواكب التغير السريع في التكنولوجيا.
- مدى احترامه للطلاب وتوجيههم وإرشادهم أكاديميا والتواصل الفعال معهم.
- مدى تمكنه من المادة الدراسية التي يقدمها وحماسه للتدريس
- مدى اهتمامه بتنمية التفكير المنطقي والابتكار لدى طلابه



- مدى إتباعه لأسلوب التدريس الشيق لتوصيل المعلومة. (فلوح، 2013، ص.ص 68-69)

#### 4-2/ حقوق و واجبات الأستاذ الجامعي :

##### 1-4-2/ حقوق الأستاذ الجامعي :

تكفل اللوائح التنفيذية في الجامعة و القانون الخاص بالأستاذ الجامعي الكثير من الحقوق له منها ما يلي :

- الإجازات والعطلات بمختلف أنواعها ومنها العطلة العلمية التي مدتها سنة واحدة على الأقل لتمكين الأستاذ من تجديد معارفه والمساهمة بذلك في تحسين النظام البيداغوجي والتنمية العلمية الوطنية ، ويعتبرون طوال السنة في وضعية نشاط .
- التكليف بالعمل الإداري إلى جانب العمل الأصلي.
- حضور المؤتمرات والملتقيات ذات الطابع الوطني أو الدولي التي تتصل بنشاطاتهم المهنية .
- رخص الغياب تكفل عدم فقدان الراتب .
- الإعارة والانتداب لشغل إحدى المناصب الإدارية والسياسية خارج الجامعة.
- الاستفادة من تكييف الحجم الساعي للتدريس في حال التحضير لرسالة الدكتوراه .
- الانخراط وممارسة نشاطات البحث العلمي في فرق أو مخابر بحث.
- الحصول على تربصات قصيرة المدى بهدف تحضير رسالة الدكتوراه أو تحسين و تطوير المستوى.
- الترقية في الدرجات والرتب عند استكمال الشروط القانونية.
- الحصول على مكافآت وحوافز مالية من ممارسة النشاطات البحثية.
- الاستفادة من جميع الامتيازات المقررة في لجان الخدمات الجامعية الاجتماعية.

## 2-1-4-2 / واجبات الأستاذ الجامعي :

ويمكن إجمال الواجبات المنوطة للأستاذ الجامعي بوجه عام في ما يلي:

- التدريس ضمن الحجم السنوي المرجعي المحدد في المادة 06 من القانون الأساسي الخاص بالأستاذ الجامعي الباحث
- التدريس الإضافي فوق النصاب القانوني إذا دعت الضرورة.
- إعداد الامتحانات الخاصة بمادته وتصحيحها والمشاركة في مداورات الامتحانات.
- المشاركة مع زملائه في إعداد الخطط الدراسية والمشاريع الدراسية.
- الإشراف على الجانب العملي من إعطاء تدريس نوعي والمشاركة في إعداد المعرفة وضمان نقلها.
- القيام بالبحوث والدراسات والمشاركة في البحوث الجماعية والندوات العلمية في مجال تخصصه.
- الإشراف على البحوث و الرسائل الجامعية و المرافقة البيداغوجية للطلبة.
- مساعدة الطلاب و إرشادهم في أداء واجباتهم الشخصية و اكتساب تقنيات التقييم و التكوين الذاتيين.
- المشاركة في الجلسات التنسيقية و اللجان البيداغوجية و الجمعيات المختلفة في الجامعات.
- القيام بالكتابات الإبداعية و الاتصال بكل جديد في مجال تخصصه.(بواب، 2015، ص.ص77-78)

## 2-5 / وظائف الأستاذ الجامعي:

لا تختلف وظائف الأستاذ الجامعي على اختلاف أنواعها باختلاف الجامعات عبر العالم بأسره، و لكن الفرق يكمن في مدى ما يتوفر عليه من إمكانيات شخصية، و أخرى

مادية في سبيل تأديته لكل تلك الوظائف ، و يمكن الجمع بين مختلف هذه الوظائف التي يقوم بها الأستاذ الجامعي في النقاط التالية:

### 1-5-2/ التدريس:

تتطلب هذه الوظيفة واجبات أخرى، و هي لقاء الطلبة في قاعات الدراسة و تحضير المحاضرات و إلقائها على مسامع الطلبة، إعداد الامتحانات، قراءة البحوث و كتابة نتائج أعمال طلبته و تدخل ضمن مهمة التدريس أيضا سهر الأستاذ على بقاء طلبته في مستوى معين من السلوك الحسن والآداب داخل قاعة الدراسة، فقد أوضحت بعض الدراسات إلى ان الأستاذ الجامعي يقضي 64 % من وقته في التدريس. (قلية، 1997، صفحة 54)

### 2-5-2/ البحث العلمي:

يقوم الأستاذ بالإطلاع على ما يتوفر من معرفة في موضوعات تخصصه و إيصالها للطلبة، كما يشارك في عملية توزيع البحوث على الطلبة و الإشراف عليها.(حفيزي، 2013، ص 123)

### 3-5-2/ اكتشاف أصحاب المواهب:

وهم قادة المستقبل و يكتشفهم الأستاذ في مرحلة مبكرة من عمرهم ، من أجل العمل على ترقية قدراتهم و مواهبهم .

### 4-5-2/ مهام إدارية :

في بعض الأحيان يطلب من الأستاذ أن يترأس القسم الذي يعمل به، أو ينصب عميد لكلية في حال نظام الكليات، و رئاسة المنظمات و الهيئات و الجمعيات الأكاديمية، و تختلف اختصاصات و مسؤوليات أساتذة الجامعة في المجال الإداري تبعا لاختلاف المناصب الإدارية التي يعتليها الأساتذة. (معمرية، 2001، ص6)

### 5-5/ العلاقات الإنسانية :

على الأستاذ أن يبقى على علاقات طيبة مع الطلبة و الأساتذة الآخرين في مجال عمله. ونظرا للوظائف المذكورة أعلاه، فالأستاذ الجامعي يتناوب على العمل كمدرس و باحث و إداري و مفسر للمعرفة، و منمي للمجتمع، فهو إذن يساهم في تحقيق أهداف الجامعة التي ينتمي إليها و بالتالي فهو يقوم بمسؤوليته الأساسية اتجاهها. (زاهر، 1995، صفحة 42)

### 6-2/ الأستاذ الجامعي و استخدام المدونات الإلكترونية:

#### 1-6-2/ دوافع و أسباب استخدام الأستاذ للمدونات الإلكترونية:

- إن من أهم الأسباب و الدوافع التي تجعل الأستاذ يلجأ للمدونات الإلكترونية ما يلي:
- سهولة استعمالها و الوصول لمضمونها باعتبارها موقع سهل و بسيط في استخدامه.
  - اختصار للوقت و الجهد فهي تحيل الأستاذ بواسطة الروابط التشعبية إلى مواقع و مواضيع تخدم بحثه، و كذا تحميل الكتب و المقالات و غيرها بصيغة pdf.
  - شهرة صاحب المدونة، فكلما كان هذا الأخير صاحب سمعة و سيرة علمية لا بأس بها و غير مشكوك في مدى مصداقيته كلما زاد الإطلاع على مدونته.
  - موثوقية معلوماتها، كلما كان أصحاب المدونات يوثقون المعلومات بوضع الإستهادات المرجعية دفعت الأساتذة لاستخدامها.
  - سهولة استرجاع المعلومات منها و إمكانية حفظها دون شروط أو قيود.
  - التعامل مع أهل الاختصاص سواء داخل الوطن أو خارجه لتبادل الأفكار و المناقشات للأخذ من خبرتهم و خلق علاقات معهم.
  - التعرف و التطرق إلى ما هو موجود في آخر الأبحاث العلمية.
  - مصدر جديد للمعلومات يتميز بالمرونة و يعتبر وسيلة للنشر الإلكتروني.

## 2-6-2/ المدونات كمصدر معلومات للأساتذة :

تعتبر المدونات مصدر من مصادر المعلومات الرقمية للأساتذة بجانب المصادر

الأخرى و من الأسباب التي جعلتها تكون مصدرا جديدا للمعلومات ما يلي :

- خصوبة الأفكار و الآراء و تعدد وجهات النظر.
- تنوع أشكال المعلومات بين النص و الصوت و الصورة.
- تراكم المعلومات و زيادتها بشكل مستمر و سريع.
- حداثة المعلومات و قابليتها للإضافة و الحذف و التعديل.
- المشاركة و التفاعل ( سواء مع مؤلف المدونة أو مع أو أصحاب المداخلات الذين يتركون وسائل للاتصال بهم ، كبريدهم الإلكتروني على سبيل المثال ).
- المرونة في التعامل مع المعلومات، من حيث تصفحها و قراءتها و حفظها رقميا و تطويعها في برامج أخرى، و كذلك من حيث إرسالها و تبادلها مع آخرين بجانب سهولة طبها و تخزينها.
- إمكانية الاقتباس و الاستشهاد.
- امتلاكها لروابط و وصلات ذات الصلة بموضوعها، مما يقوي من خصوبة المعلومات.
- الاحتفاظ بأرشفة المداخلات السابقة، ( تصفح الأرشفة بالموضوع أو بالتاريخ ، أو بمساهمات و مداخلات الأعضاء، أو حتى باستخدام الكلمات المفتاحية).

• إجراء دراسة أو بحث، أو واجب معين لنتيجة لتوصية من قبل احد الأساتذة، خاصة للمعلومات التي لم تأصل بعد أو لم يكتب في شأنها كتاب.

- الإتاحة المستمرة على مدار اليوم و الأسبوع
- الإحاطة السريعة و الإلمام بالمؤلفين في حقلهم الأكاديمي. (منصور،

2009، ص 109)

### 2-6-3/ استخدام الأستاذ المدونات كوسيلة للتعليم :

تعد المدونات من خدمات الانترنت الحديثة التي تستغل في التعليم فهي مفيدة للطلبة، لأنها تسمح لهم بالعمل بها في أي وقت و مادام الفرد يمتلك جهاز حاسوب و يتوفر لديه الاتصال بشبكة الانترنت، فهي تتميز بكونها سهلة الاستخدام و تصميمها مرن و قابل للتغيير بكل سهولة حسب رغبة الشخص، كما أن التصنيف الزمني للمواضيع بها يحدث بشكل تلقائي، وتعد المدونات من أدوات الاتصال المميزة بين الأستاذ و الطالب من خلال النقائهم في المدونات لأنها لها العديد من المكاسب التعليمية منها:

- تحفيز الأستاذ للطلبة على المشاركة، خاصة الذين يشعرون بالخجل في الغرف الصفية.
- تشجيع الطلبة على اكتساب و مشاطرة الخبرات و فتح النقاش بينهم.
- يمكن للأستاذ استخدامها كأداة تأملية في خبراتهم الدراسية.
- أداة يطرح فيها الأستاذ التحديات التي تواجهه في التدريس، و نصائحه لزملائه.
- توفر للطلبة فرصة كبيرة للتدرب على مهارات القراءة و الكتابة.
- تسهل عملية الإرشاد و التوجيه بين الأستاذ و الطالب.
- وسيلة لإدارة حلقات النقاش بين الأساتذة فيما بينهم و بين الطلاب من خلال طرح المواضيع و التعليق عليها.

- تساعد على العمل الجماعي.
  - المناقشة بين الأستاذ و الطالب و اكتساب هذا الأخير الخبرات من التغذية الراجعة التي سيقدمها نظراؤهم. ( بضيف، 2010، ص 113 )
- 2-7/ الصعوبات التي يواجهها الأستاذ في التعامل مع المدونات :**
- لم تسلم المدونات الإلكترونية من مجموعة من الصعوبات و المشاكل التي تعتبر مؤثرة على استفادة الأستاذ منها على الوجه المثالي و بالتالي التأثير في الاعتداد بها كمصدرا رقميا للمعلومات، و من بين هاته الصعوبات:
  - غموض مجال المدونة.
  - تداخل موضوعات المدونة و عدم التركيز على موضوع واحد.
  - التوجه العام للمدونة، فكثيرا ما يكون توجه هدف ظاهر المدونة غير مطابق أو خادم لهدف باطنها.
  - ثبات المدونة على الخط المباشر، فبعض المدونات الإلكترونية تتأثر كثيرا ببعض المشاكل التي من شأنها التأثير في بقائها و استمرارها، كتلك المشاكل المتعلقة بالتقنية و البرامج المستخدمة و بخوادم استضافتها، أو تلك المتعلقة بسياسة الإتاحة و الحجب من قبل بعض الجهات.
  - المشاكل المتعلقة بالأمور المالية، و النفسية و المزاجية لصاحب المدونة الإلكترونية و قدرته على الثبات و الانتظام في عالم المدونات.
  - بعض المدونات تتسم تدويناتها بركاكة اللغة.
  - بعض المدونات تأتي بلغة مختلفة عن لغة المدونة.
  - الوثوق و المصادقية، فهناك من يرى أن أصحاب المدونات الإلكترونية لا يمثلون إلا أنفسهم و ليسوا لسان حال منظمة أو هيئة ما، و من ثم فهم بذلك عرضة للشك في الأخذ منهم أو حتى النقل عنهم. ( منصور، 2009، ص 111 )

8-2/ أشهر المدونات التي يستخدمها الأساتذة في علم المكتبات و الإعلام و الاتصال:

1-8-2/ المدونات الغربية :

✓ مدونة **lisnews** : المتاحة على الرابط التالي [/http://www.lisnews.org](http://www.lisnews.org)

تهتم بكل ما هو جديد في تخصص علم المكتبات، خاصة في مجال القراءة و وسائلها المختلفة، أنشئت هذه المدونة عام 1999 من طرف blake carver الذي يعتبر من كبار المسؤولين في نظام LYRASIS – أشهر الشبكات في المكتبات و المعلومات في الولايات المتحدة الأمريكية – ولد بالولايات المتحدة الأمريكية و درس بجامعة نيويورك بيفالو (buffalo) و هو الآن يعمل كأمين مكتبة LYRASIS و يعتبر من أشهر المدونين في تخصص علم المكتبات و المعلومات ، و تحتوي هذه المدونة على تغطية شاملة من حيث توفير المعلومات و مصادرها و شموليتها، و تعتمد على لغة واحدة و هي اللغة الإنجليزية، كما لها ارتباط بتطبيق التويتر (twitter)، و من حيث التفاعلية هناك تفاعل كبير من قبل القراء في العديد من التعليقات، و يمكن الوصول بسهولة للمدونة عن طريق محركات البحث كما تتوفر على خانة بحث بسيطة تساعد في الوصول إلى بقية المنشورات أو البحث من خلالها مباشرة في محرك البحث جوجل. أما من ناحية التصميم و التنظيم فالمدونة تتميز بوضوح الخطوط و تناسقها في الألوان، و حجم مواضيعها متوسطة مما يجذب المستفيدين لقراءتها، و بالنسبة للوسائط المتعددة فالمدونة تستخدم الصور وهذا يساهم في جذب القراء و للتعبير أكثر عن الموضوع المطروح.



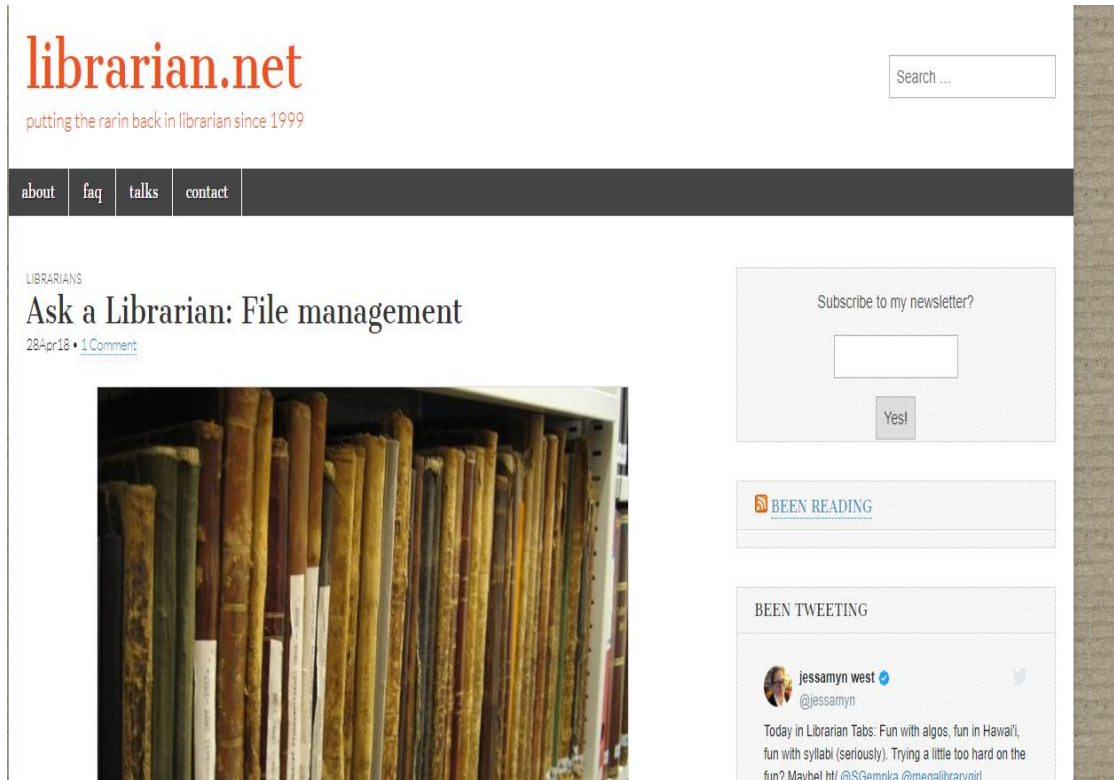
و من جانب الدقة، تتيح المدونة معلومات علمية لها علاقة مباشرة بالتخصص، و يتم تحديث التدوينات باستمرار، يضع صاحبها الإستشهادات المرجعية و روابط أخرى تحيل القراءة خارج المدونة و تعطي تفاصيل أكثر عن الموضوع المطروح.

The screenshot shows the LISNews website interface. At the top, there's a search bar and navigation links. The main content area is divided into sections for news articles, recent comments, and recent blog posts. The first article is 'Library built over river' submitted by Bibliofuture on April 23, 2018. The second article is 'CBC is destroying its broadcast archives after they're digitized' submitted by Blake on April 21, 2018. The sidebar on the left lists several LISWire news items, and the sidebar on the right shows a list of recent comments and blog posts.

الشكل رقم (1) : يمثل الصفحة الرئيسية لمدونة lisnews

✓ مدونة [librarian.net](http://www.librarian.net): المتاحة على الرابط التالي [/http://www.librarian.net](http://www.librarian.net)

للمكتيبة (jessamyne west) ولدت بتاريخ 5 سبتمبر 1968 بالولايات المتحدة الأمريكية و هي عضو سابق في مكتبة مجلس الجمعية الأمريكية، تهتم هذه المدونة بالمكتبات و العاملين و سبل تطوير المهنة المكتبية و كيفية جذب المستفيدين و أيضا أهم القوانين الخاصة بالمهنة المكتبية و قد أنشئت في 20 أبريل 1999 . تحتوي هذه المدونة على تغطية شاملة و آخر أخبار للمكتبات و المستجدات الخاصة بالمكتبيين و مهنتهم، تعتمد في تدويناتها على لغة واحدة و هي اللغة الإنجليزية، لها ارتباط بتطبيق تويتر بحيث كلما تقوم بنشره في هذا الأخير تضعه في المدونة، أما من حيث التفاعلية تتميز جاسمين عن غيرها بالإجابة على كل الأسئلة و الاستفسارات كما أشارت لكل حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي لتجيب عن أي استفسار أو غموض ، كذلك تحتوي على خانة بحث بسيطة تساعد للوصول الى التدوينات السابقة، و من جانب التصميم و التنظيم فالمدونة يعيها لون الخط باهت و صغير، و حجم تدويناتها متوسطة لا يكلف المطلع على المدونة وقت و جهد كبيرين. هذا و تعتمد صاحبة المدونة على الصور فقط للتعبير عن الموضوع أكثر. و من ناحية الدقة، تتيح المدونة معلومات لها علاقة فقط بالتخصص آخر أخبار المكتبات و المكتبيين، و تحدث جاسمين تدويناتها بشكل منتظم شهريا، كما تضع روابط تحيل للقراءة خارج المدونة للإطلاع أكثر عن الموضوع المطروح.



الشكل رقم (2) : يمثل الصفحة الرئيسية لمدونة librarian.net

## 2-8-2/ المدونات العربية :

✓ مدونة نسيج للمكتبات و تقنية المعلومات: المتاحة على الرابط التالي <http://blog.naseej.com>، أنشأت سنة 2013 من طرف شركة نسيج و هي مؤسسة خاصة رائدة في تقديم حلول و خدمات المعرفة، تهدف مدونة نسيج إلى توفير مساحات تشاركية تتسع لكل المتخصصين والمهتمين بكل ما هو جديد في مجال المكتبات والتعليم العالي والتعلم عن بعد وتقنيات المعلومات والاتصالات وتقنيات الأرشفة وحلول المعرفة المتقدمة في التعليم العالي، المكتبات، ومراكز الأبحاث. حيث حملت مدونة نسيج اسم الشركة و وضعت شعارها الخاص عليها، و قد تم توضيح الهدف و الغاية من إنشائها و الجمهور المستهدف من خلال متابعتها، تتميز المدونة بالشمولية في الطرح إذ تحاول من خلال الإطلاع على مختلف

المواضيع أن تبين قيمة المعلومات و المكتبات في مختلف المجالات، إلا أنه يعاب عليها المدونة لا تضع أهم المصادر و المراجع التي تعتمد عليها في التدوين، كما أنها لا تضع روابط أخرى للتوسع أكثر في الموضوع، وتعتمد مدونة نسيج على لغة واحدة فقط و هي العربية. كما تتوفر المدونة على خانة بحث في الصفحة الرئيسية و خانة بحث باستخدام جوجل، ومن حيث التفاعلية هناك العديد من التعليقات على التدوينات المطروحة وهذا دليل على أنه هناك فئة من القراء و المستفيدين يتبعون كل ما ينشر إلا أنه هناك نقص و عدم تجاوب من أصحاب المدونة على مختلف التعليقات و التساؤلات، أما من جانب التصميم و التنظيم تتميز بتناسق ألوانها وتنوع خطوطها و هي جذابة عند الإطلاع عليها، وتدويناتها منظمة و مختصرة تعطي اختيار إكمال ما نشر أو أو الإطلاع على تدوينات أخرى، هذا و تستخدم المدونة الصور لتعطي جاذبية أكثر لمنشوراتها.



الشكل رقم (3): يمثل الصفحة الرئيسية لمدونة نسيج للمكتبات و تقنية المعلومات

✓ مدونة الدكتور طلال ناظم الزهيري :

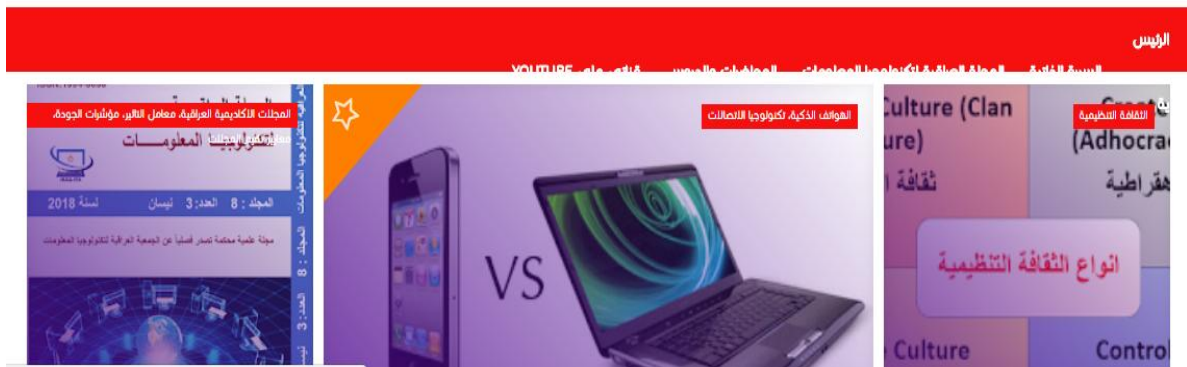
المتاحة على الرابط التالي <http://www.drtazzuhairi.com>، هي مدونة شخصية تهدف إلى نشر البحوث و الدراسات و الدروس في مجال تكنولوجيا المعلومات و المكتبات أنشأت سنة 2011 من طلال ناظم الزهيري أستاذ متخصص في نظم استرجاع المعلومات في الجامعة المستنصرية و رئيس الجمعية العراقية لتكنولوجيا المعلومات.

ما يميز المدونة أنها مرتبطة بمختلف مواقع التواصل الاجتماعي و هذا ما يساعد على تسويقها و الإطلاع عليها أكثر، و لقد قام صاحب المدونة بتحديد الجمهور المستهدف و المتمثل أساسا المختصين في علم المكتبات و المعلوما، و تتميز المدونة بالشمولية في طرح مختلف المواضيع، أما يعاب على هذه المدونة هي عدم ذكر مختلف المصادر التي تستقي

منها المعلومات المنشورة، و عدم توفر إتاحات لمواقع أخرى تساعد في الوصول إلى معلومات أكثر توضيح للموضوع المطروح، ويتم نشر المعلومات بلغة واحدة و هي اللغة العربية. بالنسبة للتفاعلية هناك تفاعل كبير من قبل القراء و المهتمين على مختلف المواضيع المنشورة كما أن صاحب المدونة يقوم بالرد على التعليقات و هذا ما يضيف لها نوع من التفاعل بين صاحب المدونة و المستفيدين. أما البحث في المدونة فهناك خانة خاصة به و يعتبر البحث فيها سهل و بسيط الاستخدام و هذا ما يوفر الجهد و الوقت للقراء، و من حيث تصميم و تنظيم المدونة يعتبر تصميم المدونة جذاب للمستفيدين، كذلك الألوان و الخط المستخدم فهي واضحة و تسهل عملية الإطلاع و القراءة. هذا و المدونة تنشر تدوينات بصفة مستمرة، أما معلوماتها فهي علمية أحيانا تأخذ وجهات النظر الخاصة بالمدون



للبحوث والدراسات والمقالات في مجال تطبيقات تكنولوجيا المعلومات



الشكل رقم (4) : يمثل الواجهة الرئيسية لمدونة الدكتور طلال ناظم الزهيري

✓ مدونة عن كتب:

المتاحة على الرابط التالي <https://badislounis.blogspot.com> ، و هي مدونة شخصية للأستاذ باديس لونيس تهدف إلى نشر البحوث و الدراسات و المقالات وكل ما يتعلق بمجال علوم الإعلام و الاتصال و الصحافة، كما تهتم بنشر آخر أخبار الجامعة الجزائرية و مستجداتها كما يتم نشر فيها بعض الأحيان مواضيع خارج مجال الإعلام و الاتصال هذا ومعظم تدويناتها عبارة عن ملخصات و وضع روابط تشعبية تحيل إلى الموضوع و بالتالي فصاحب المدونة هنا لم يحدد الجمهور المستهدف من خلال طرحه لمواضيع أخرى، و يعاب على هذه المدونة أن صاحبها لم يعرف بنفسه أو لم يضع السيرة الذاتية له عكس ما رأينا في النماذج السابقة. و يقوم بوضع تدوينات بصفة مستمرة كذلك يضع المصادر التي أخذ منها المعلومات، وتنتشر بلغة واحدة و هي العربية.

تتميز هذه المدونة بالشمولية في تغطية المواضيع و الدقة في طرح الأفكار. ورغم أنه بلغ عدد زوارها 788.153 إلا أن التفاعل فيها قليل جدا إن لم نقل معدوم. من ناحية التصميم و التنظيم بسيطة و جذابة للمستفيدين من خلال الألوان و الخطوط المستعملة فيها.

✓ و هناك مدونات خاصة بعلوم الإعلام و الاتصال منها:

- مدونة علوم الإعلام و الاتصال

- مدونة الدكتورة رحيمة الطيب عيساني

- العرب اليوم

بحث هذه المدونة الإلكترونية

عن كتب

الاختلاف أفقا للحوار



الشكل رقم(5): يمثل الواجهة الرئيسية لمدونة عن كتب



## الفصل الثالث إجراءات الدراسة الميدانية بقسم العلوم الإنسانية

1. التعريف بمكان الدراسة

1.1 التعريف بجامعة محمد خيضر

2.1 الهياكل البيداغوجية للجامعة

3.1 التعريف بكلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية

2. مجالات الدراسة

3. الأساليب المعتمدة في جمع البيانات

بعد تعرضنا الجانب النظري لدراستنا و الذي تمثل في فصلين حاولنا فيهما الإحاطة بجوانب الموضوع، سنحاول في هذا الفصل و هو الأول في الجانب التطبيقي إلى التعرف مكان الدراسة من خلال التعريف بالجامعة و كلية العلوم الإنسانية أين تم إجراء الدراسة الميدانية، بالإضافة إلى التطرق إلى عينة الدراسة و أداة جمع البيانات.

## 1 - التعريف بمكان الدراسة:

### 1-1-1 تعريف جامعة محمد خيضر بسكرة:

مؤسسة عمومية ذات طابع علمي و ثقافي و مهني تتمتع بالشخصية المعنوية و بالاستقلالية المالية.

تتشكل الجامعة من هيأت ( مجلس إدارة و مجلس علمي )، رئاسة الجامعة، كليات و معاهد و ملحقات في بعض الأحيان كما تتضمن مصالح إدارية و تقنية مشتركة. هيكله النظام البيداغوجي للجامعة إلى أربع نيابات و ست كليات و معهد جامعي. (بوظرفاية، 2017، ص 9)

و قد أنشأت جامعة محمد خيضر عبر مراحل هي:

### 1-1-1 المرحلة الأولى: مرحلة المعاهد (1984 - 1992)

كانت المعاهد الوطنية تتمتع باستقلالية إدارية، بيداغوجية ومالية وتتكفل هيئة مركزية بالتنسيق بينها

- المعهد الوطني للري (المرسوم 254-84 المؤرخ في 18/08/1984)
- المعهد الوطني للهندسة المعمارية (المرسوم رقم 253-84 المؤرخ في

(05/08/1984)

- المعهد الوطني للكهرباء التقنية (المرسوم رقم 169-86 المؤرخ في 18/08/1986)

### 1-1-2 المرحلة الثانية: مرحلة المركز الجامعي (1992 - 1998)

تحولت هذه المعاهد إلى مركز جامعي بمقتضى المرسوم رقم 295-92 في 07/07/1992 ، منذ عام 1992 تم فتح معاهد أخرى:

- معهد العلوم الدقيقة
- معهد العلوم الاقتصادية
- معهد الأدب العربي
- معهد الهندسة المدنية
- معهد الإلكترونيك
- معهد علم الاجتماع

### 1-1-3 المرحلة الثالثة: مرحلة الجامعة (1998 - إلى يومنا هذا)

بصدور المرسوم رقم 219-98 المؤرخ في 07/07/1998 تحول المركز الجامعي إلى جامع تضم ثلاث كليات. تم في 24/08/2004 صدور المرسوم التنفيذي رقم 255-04 المعدل للمرسوم التنفيذي رقم 219-98 المؤرخ في 07/07/1998 والمتضمن إنشاء جامعة بسكرة، المعدل بحيث أصبحت الجامعة تتكون من ست كليات هي:

- كلية العلوم والتكنولوجيا
- كلية العلوم الإنسانية
- كلية الحقوق والعلوم السياسية
- كلية العلوم الاقتصادية والتسيير (<http://ar.univ-biskra.dz> 2018)

• كلية الآداب

• كلية العلوم الدقيقة

#### 4-1-1-1 الوضعية الحالية:

ثم جاء المرسوم التنفيذي رقم 90-09 المؤرخ في 21 صفر 1430 هـ الموافق لـ 17 فيفري 2009، الذي يعدل ويتمم المرسوم التنفيذي رقم 219-98 المؤرخ في 07/07/1998 وأصبحت الجامعة تتكون من ستة كليات هي:

• كلية العلوم الدقيقة وعلوم الطبيعة والحياة

• كلية العلوم والتكنولوجيا

• كلية الحقوق والعلوم السياسية

• كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

• كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير

• كلية الآداب واللغات

• معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

كما عدل المرسوم التنفيذي المادة 4 من المرسوم التنفيذي رقم 219-98 بحيث أصبحت تضم مديرية الجامعة زيادة على الأمانة العامة والمكتبة المركزية أربع نيابات مديرية تكلف على التوالي بالمهام الآتية:

• نيابة مديرية الجامعة للتكوين العالي في التدرج والتكوين المتواصل والشهادات

• نيابة مديرية الجامعة للتكوين العالي في ما بعد التدرج والتأهيل الجامعي والبحث

العلمي

• نيابة مديرية الجامعة للعلاقات الخارجية والتعاون والتنشيط والاتصال والتظاهرات العلمية

• نيابة مديرية الجامعة للتنمية والاستشراف والتوجيه

### 1 - 2 الهياكل البيداغوجية للجامعة :

- تتوفر جامعة بسكرة على 23816 مقعد بيداغوجي .
- تتوفر على 29 مدرج بطاقة استيعاب 5610 طالب.
- قاعات التدريس و الأعمال التوجيهية : 363 بطاقة استيعاب 11341 طالب.
- تتكون من أربع مجتمعات .
- الأعمال التطبيقية 50 قاعة بطاقة استيعاب 620 طالب.
- قاعات الرسم و الورشات 18 بطاقة استيعاب 660 طالب.
- قاعات المحاضرات الكبرى 2 .
- قاعات الانترنت 17 .
- قاعة المحاضرات المرئية 1 .
- قاعة التعليم عن بعد 1 <http://ar.univ-biskra.dz>

### 1- 3 التعريف بكلية العلوم الإنسانية :

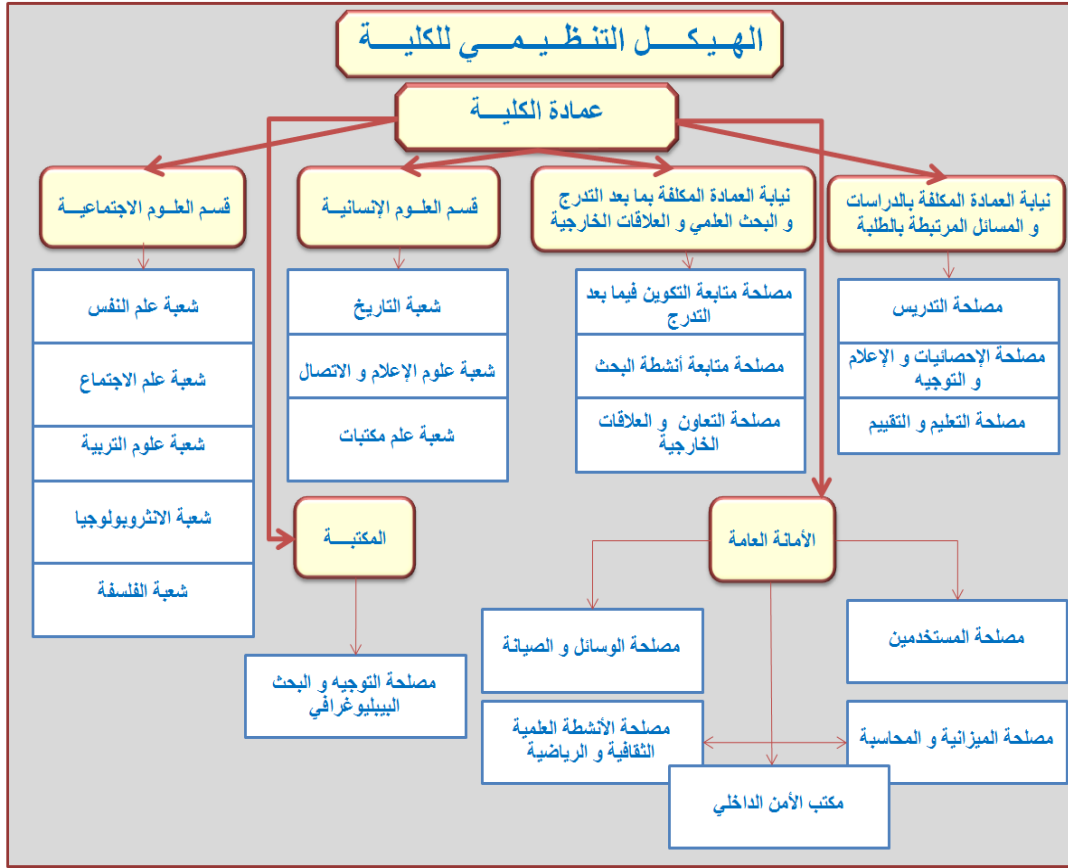
أنشئت كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة محمد خيضر بسكرة بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 90-09 مؤرخ في 21 صفر عام 1430 الموافق 17 فبراير سنة 2009، يعدل ويتم المرسوم التنفيذي رقم 219-98 المؤرخ في 13 ربيع الأول عام 1419 الموافق 7 يوليو سنة 1998 والمتضمن إنشاء جامعة بسكرة الواقع مقرها بالقطب الجامعي شتمة بسكرة تضم ثلاث أقسام وهي: قسم العلوم الاجتماعية، قسم

العلوم الإنسانية وقسم التربية البدنية والرياضية . (نشأة  
الكلية، <http://fshs.univ-biskra.dz>)

### 1- 3 - 1 الهياكل البيداغوجية للكلية:

- **فضاء الانترنت:** فضاء لطلبة الليسانس وطلبة الماستر وآخر للأساتذة وطلبة ما بعد التدرج.
- **المكتبة:** 600 طالب طاقة استيعاب المكتبة المركزية للكلية التي بها المصالح الآتية: مصلحة المقتنيات، مصلحة بنك الإعارة ومصلحة الرسائل الأكاديمية، بالإضافة إلى مبنى يتألف من ثلاث طوابق مخصص للمطالعة كل طابق به بنك للإعارة الداخلية وبقدرة استيعاب 160 طالب
- **المدرجات:** 04 مدرجات بسعة استيعاب 200 مقعد ومدرجان بسعة استيعاب 300 مقعد.
- **قاعات الدراسة:** 64 قاعة للأعمال الموجهة، 07 قاعات للمحاضرات.
- **قاعات الإعلام الآلي:** 03 قاعات للإعلام الآلي (للأعمال التطبيقية)
- **قاعات ومكاتب للأساتذة:** 72 مكتب للأساتذة مخصص لاستقبال الطلبة، مكتب للمداولات، قاعة للأساتذة، 04 قاعات للاجتماعات، قاعة للمناقشات وقاعة لاستقبال اللجان. <http://fshs.univ-biskra.dz>

### 1-3-2 الهيكل التنظيمي للكلية:



الشكل رقم (1) : يمثل الهيكل التنظيمي لكلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية

2 – مجالات الدراسة :

2 – 1 المجال الجغرافي :

إن المكان الذي أجرينا فيه الدراسة هو كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية وبالتحديد قسم العلوم الإنسانية باعتبار فئة من أساتذته تخدم بحثنا .

2 – 2 المجال البشري :

يتجلى المجال البشري في مجموع الأفراد الذين تطبق عليهم أداة البحث ، و يشمل هذا المجال البشري أساتذة شعبتي الإعلام والاتصال و علم المكتبات .

2 – 3 المجال الزمني :

و تشمل المدة التي استغرقتها في هذه الدراسة ، أي منذ بداية العمل فيها بالجانب النظري إلى الميداني و استخلاص النتائج من شهر نوفمبر إلى جوان.

### 3. الأساليب المعتمدة في جمع البيانات :

إن دقة أي بحث علمي تتوقف إلى حد كبير على اختيار الأدوات المناسبة التي تتماشى و طبيعة الموضوع و إمكانيات الباحث ، بغية الحصول على البيانات و المعطيات التي تخدم دراستنا و تجيب على تساؤلاتها ، و في موضوعنا هذا اعتمدنا على :

**استمارة الاستبيان :** لأننا نتعامل مع فئة مثقفة متعلمة. كما أننا استخدمنا الاستمارة لصعوبة مقابلة الأساتذة بحكم طبيعة عملهم و ارتباطاتهم الكثرة و اختلاف أوقات عملهم.

و قد قسمنا الاستبيان إلى أربعة محاور، المحور الأول اشتمل على البيانات الشخصية ، المحور الثاني استخدام الأساتذة للمدونات في بحوثهم العلمية من خلال التعرف على أهم دوافع و أهداف الولوج لها ، المحور الثالث المدونات الإلكترونية كمصدر من مصادر المعلومات ، المحور الرابع موثوقية المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية و التعرف على أكثر العراقل التي يواجهونها.

و قبل توزيع الاستبيان و بعد تصحيحه من طرف الأستاذ المشرف عرضناه للتحكيم من طرف الأساتذة الآتية أسماءهم:

الأستاذ الدكتور بوعافية السعيد برتبة أستاذ محاضر أ

الأستاذ مسعودي كمال برتبة أستاذ مساعد أ



و يعرف الاستبيان بأنه " أداة تتكون من مجموعة من الأسئلة ، توجه أو ترسل أو تسلم إلى الأشخاص، الذين تم اختيارهم لموضوع الدراسة، ليقوموا بتسجيل إجاباتهم عن الأسئلة الواردة به و إعادته بعد ذلك للباحث ". (الهادي، 2009، ص 178)

#### عينة الدراسة :

إن استخدام أسلوب العينة يقتصر على جزء معين من المجتمع الأصلي للبحث و هذا ما يسمح بسرعة الاستجابة و الإجابة على التساؤلات المطروحة، و بما أنه دراستنا كانت في قسم العلوم الإنسانية فقد اخترنا أساتذة علوم الإعلام و الاتصال و علم المكتبات بالتحديد نظرا لأنها تخصصهم يمس الجانب التكنولوجي و بالتالي اعتمدنا على العينة القصدية.

هي "العينة التي تختار عن عمد ما يتناسب مع تحقيق هدف بحث معين، حيث يقوم الباحث باختيار مفردات عينة المبحوثين في ضوء انطباق سمات أو خصائص معينة عليهم، و تستبعد المفردات التي فيها هذه السمات". (الجمال، 1995، ص 133)

وقد كان عدد أفراد عينتنا 28 أستاذ، منهم 19 أستاذ من شعبة الإعلام و الاتصال و 9 أساتذة من شعبة علم المكتبات.

و قد استرجعنا 24 استمارة من أصل 28 .



## الفصل الرابع: تفريغ و تحليل بيانات الدراسة الميدانية.

### 1.1. تفريغ و تحليل بيانات الدراسة الميدانية

1.1.1. تفريغ و تحليل بيانات المحور الأول

1.1.2. تفريغ و تحليل بيانات المحور الثاني

1.1.3. تفريغ و تحليل بيانات المحور الثالث

1.1.4. تفريغ و تحليل بيانات المحور الثالث

2. نتائج الدراسة

1.2. النتائج العامة

2.2. النتائج على ضوء الفرضيات

3.2. المقترحات

1. تفريغ وتحليل بيانات الدراسة الميدانية:

بعد تعرضنا في الفصول السابقة إلى الجانب النظري و التطرق إلى الجانب الميداني من حيث تعريف بمكان الدراسة، تطرقنا في هذا الفصل إلى تفريغ و تحليل الاستمارة المسترجعة من الأساتذة حيث توصلنا إل نتائج للدراسة و وضعنا بعض المقترحات التي رأيناها مناسبة.

1- تفريغ بيانات الدراسة:

1-1/ تفريغ و تحليل بيانات المحور الأول الخاص بالبيانات الشخصية:

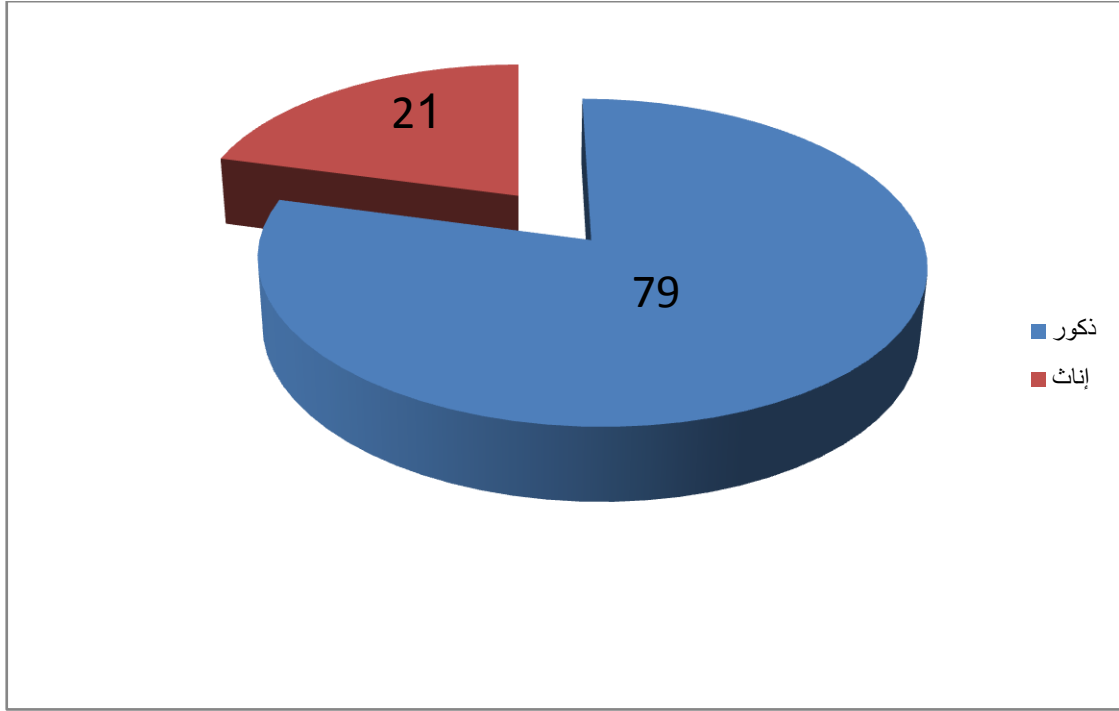
السؤال الأول: الجنس

النسبة المئوية	التكرار	الاحتمالات
79%	19	ذكور
21%	5	إناث
100%	24	المجموع

جدول رقم ( 2 ) :يوضح جنس أفراد العينة

يتضح من خلال الجدول أعلاه أن نسبة الأساتذة ذكور بلغت 79 % مقارنة بجنس الإناث التي بلغت 21 % من أساتذة شعبي علوم الإعلام و الاتصال و علم المكتبات، و بالتالي نلاحظ أن نسب الجنسين جاءت متباينة و متفاوتة كثيرا، و هذا لأن توظيفهم كان في يوم من الأيام عادي بمحض الصدفة.

و الشكل البياني يوضح جنس أساتذة الإعلام و الاتصال و المكتبات



الشكل رقم (7): جنس أفراد العينة

السؤال الثاني : سن أساتذة الإعلام و الاتصال وعلم المكتبات:

إن معرفة السن في مثل هذه الدراسات التي تمس الجانب التكنولوجي مهم جدا لأنه من المعروف الشباب هم أكثر الفئات تقبلا للجديد و أسرعهم تأثرا و تأثيرا لنرى هل هذا صحيح في موضوع دراستنا أم لا .

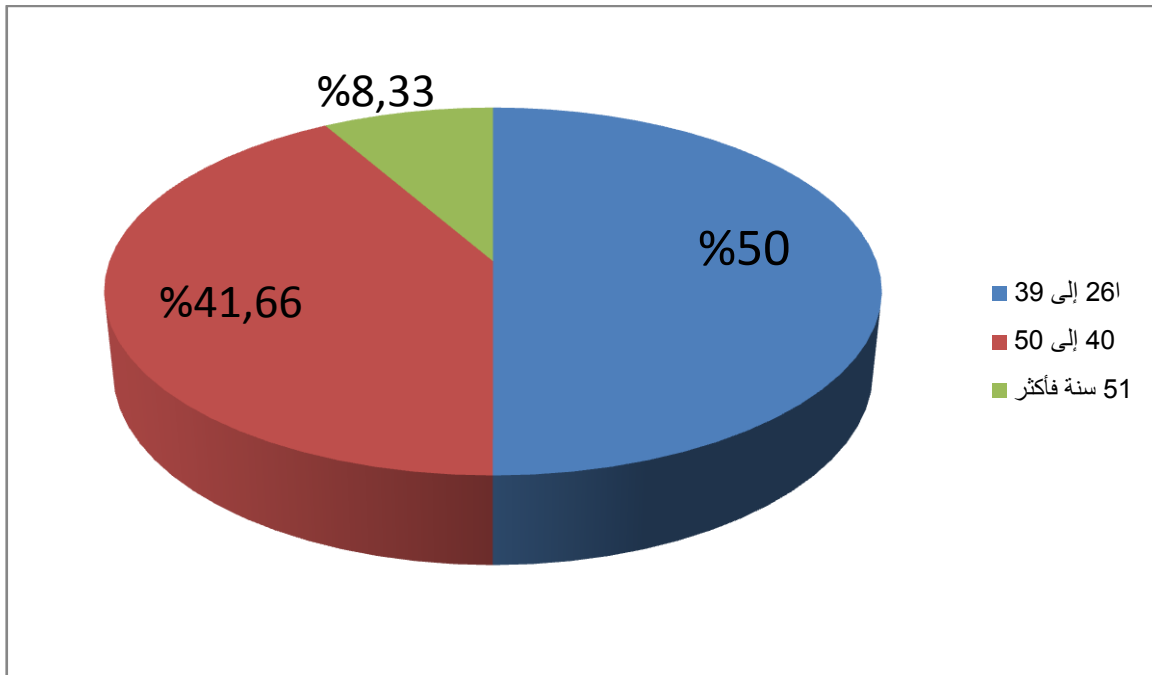
النسب المئوية	التكرار	الاحتمالات
50	12	26 إلى 39 سنة
41,66	10	40 إلى 50 سنة
8,33	2	من 51 سنة فأكثر
100	24	المجموع

جدول رقم ( 3 ) : يوضح أعمار أفراد العينة

يتضمن الجدول بيانات و نسب الأساتذة في قسمي الإعلام و الاتصال ، بحيث كانت نسبة 50 % للأساتذة الذين تتراوح أعمارهم ما بين 26 - 39 و هذا دليل على اهتمام فئة الشباب أكثر بالتخصصات التي تمس الجانب التكنولوجي ، ثم تليها نسبة 41,66 % للأساتذة الذين تتراوح أعمارهم ما بين 40 - 50 سنة و هذا كونهم عاصروا الثروة التكنولوجية و هذا دليل على اهتمامهم بالوسط العلمي الذي يمتاز بالتفاعل و الحيوية في الجانب التكنولوجي و التواصل .

أما المرتبة الثالثة فكانت للذين سنهم من 51 سنة فأكثر بنسبة 8,33 % هي نسبة مقبولة مقارنة بسنهم و كذلك للتخصص علم المكتبات الحديث في الجامعة الجزائرية بصفة عامة .

و الشكل البياني يوضح سن أفراد العينة المبحوثة



الشكل رقم (8) : أعمار أفراد العينة

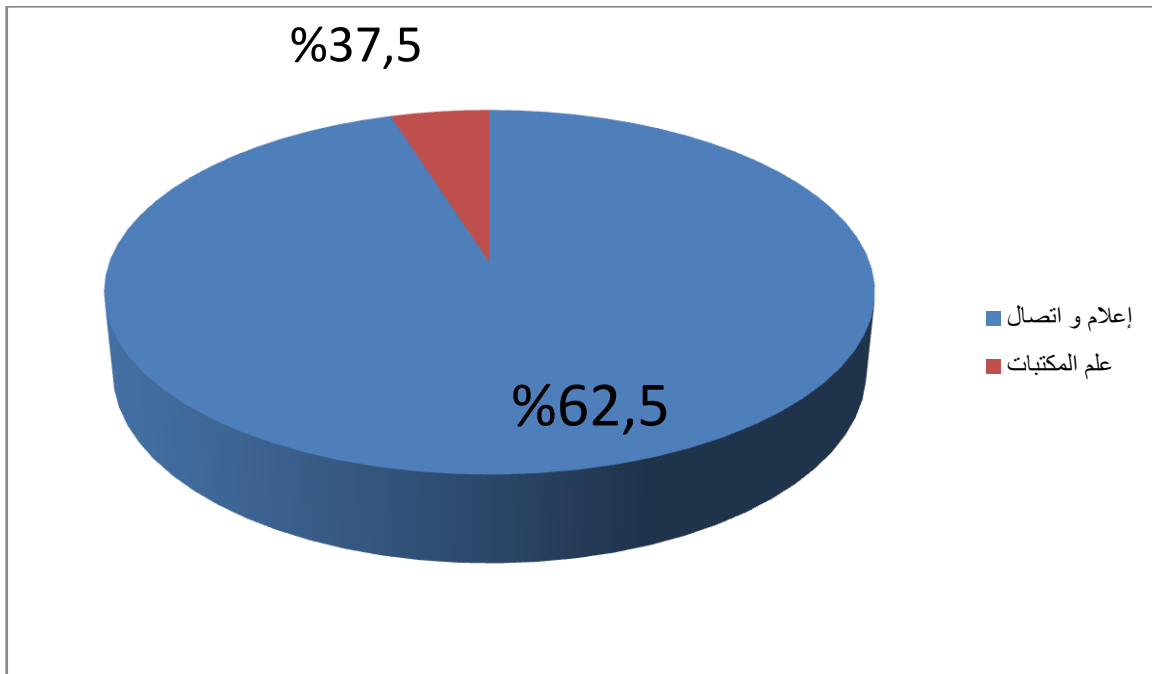
السؤال رقم (3) : التخصص العلمي للأساتذة

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
إعلام و اتصال	15	62,5 %
علم المكتبات	9	37,5 %
المجموع	24	100 %

جدول رقم ( 4 ) : يوضح التخصص العلمي لأفراد العينة

يتضح لنا من خلال الجدول أن نسبة عدد أساتذة تخصص إعلام و اتصال بلغت 62,5% مقارنة بعلم المكتبات 37,5 % و هذا نظرا لقدم التخصص في جامعة بسكرة بالنسبة لتخصص علم المكتبات الذي يعتبر تخصص حديث النشأة في الجامعة .

الشكل البياني التالي يوضح التخصص العلمي للأساتذة



الشكل رقم (9) : يبين التخصص العلمي لأفراد العينة

المؤهل العلمي للأساتذة :

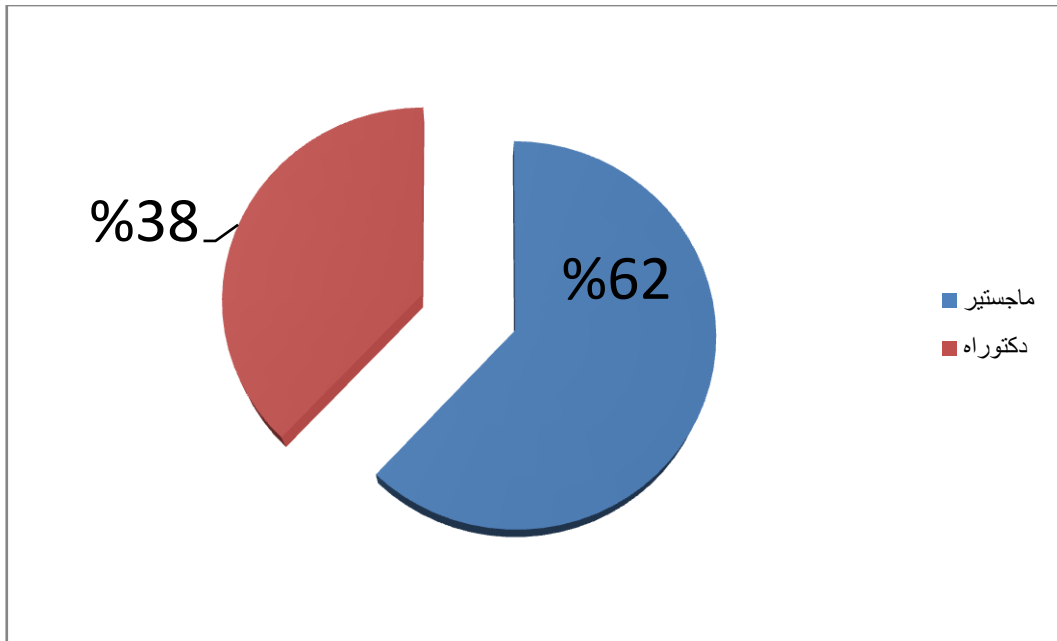
إن للمستوى العلمي دور بارز فهو يؤثر على مدى التأقلم مع البيئة التكنولوجية ومواكبة تطورها المتسارع

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
ماجستير	13	62
دكتوراه	8	38
المجموع	21	100

جدول رقم ( 5 ) : يوضح المؤهل العلمي لأفراد العينة

كما هو ملاحظ من خلال بيانات الجدول أن أكبر نسبة تتمثل في 62 % لأصحاب شهادة الماجستير ، مقارنة لأصحاب الدكتوراه التي بلغت 38 % و يرجع هذا التباين لكون لازال هناك أساتذة في طور انجاز رسالة الدكتوراه ، و كذلك لتوظيف الأساتذة الحاملين لشهادة الماجستير أكثر من الدكتوراه .

و الشكل البياني الموالي يوضح المؤهل العلمي للأساتذة





الشكل رقم (10) يبين المؤهل العلمي لأفراد العينة

1-2/تفريغ و تحليل بيانات المحور الثاني استخدام الأساتذة للمدونات الإلكترونية

السؤال 5: هل تستخدم الانترنت في دراساتك و أبحاثك؟

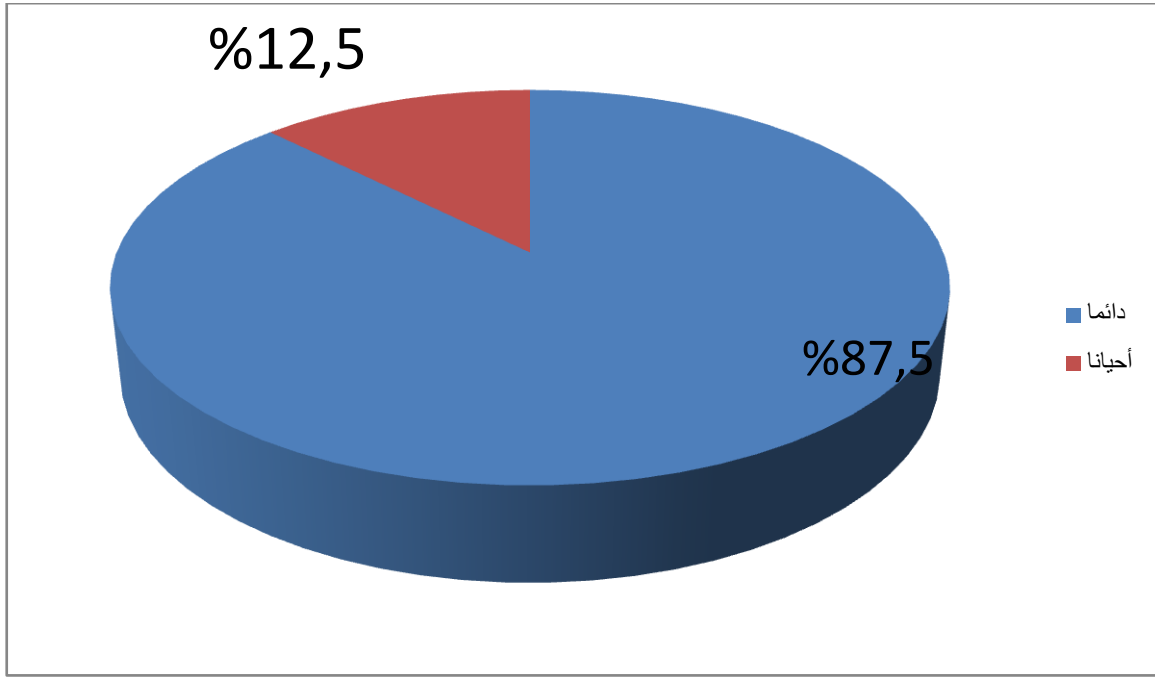
إن الهدف من هذا السؤال معرفة ما مدى إقبال الأساتذة على الانترنت عند تحضير أبحاثهم ودراساتهم العلمية .

النسبة المئوية	التكرار	الاحتمالات
87,5	21	دائماً
12,5	3	أحياناً
0	0	أبداً
100	24	المجموع

جدول رقم (6): يوضح مدى استخدام أفراد العينة للانترنت في دراساتهم و أبحاثهم

يتضح لنا من خلال الجدول أن نسبة الأساتذة الذين يستخدمون الانترنت بصفة دائمة بلغت 87,5 % و هذا راجع للدور الكبير الذي تلعبه و اعتماد الأساتذة عليها كمصدر أساسي للمعلومات باعتبار معظمهم من الفئة الفنية ، أما نسبة الأساتذة الذين يستخدمونها أحياناً 12,5 % و هذا راجع لأن هناك فئة من الأساتذة لازالت تحبذ الاعتماد على المراجع التقليدية أكثر منها من الانترنت لأن ليس لها ثقة كبيرة بها كمصدر للمعلومات موثوق منها.

الشكل البياني التالي يوضح نسبة استخدام الأساتذة للانترنت



الشكل رقم (11) : يبين مدى استخدام أفراد العينة للانترنت في دراساتهم العلمية

السؤال 6: هل تعتمد على تطبيقات الويب 2.0 في دراساتك و أبحاثك العلمية ؟

في ظل الانتشار الكبير لتطبيقات الويب 2.0 و تعدد أشكالها ، أصبحت تستخدم كوسيلة لنقل المعلومات و تبادلها و تنشئ صفحات ومواقع بتخصصات معينة لجذب المستخدمين و لذلك أردنا معرفة مدى لجوء الأساتذة لمثل هذه المواقع .

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	24	100
لا	0	0
المجموع	24	100%

جدول رقم (7): يوضح مدى اعتماد أفراد العينة لتطبيقات الويب 2.0

من خلال النسب الموجودة في الجدول نلاحظ أن نسبة الأساتذة الذين يعتمدون على تطبيقات الويب 2.0 في دراساتهم و أبحاثهم العلمية هي 100 % و هذا راجع لاعتمادها على التفاعلية بين المستخدمين و سهولة استعمالها و انتشارها بأنواع مختلفة

السؤال 6-1: إذا كانت إجابتك بنعم ما هو أكثر تطبيق تستخدمه ؟

بما أنه لا غنى عن استخدام تطبيقات الويب 2.0 فمن المهم معرفة ما هي أكثر التطبيقات متبعة من قبل الأساتذة و بالتالي تلبي احتياجاتهم من المعلومات .

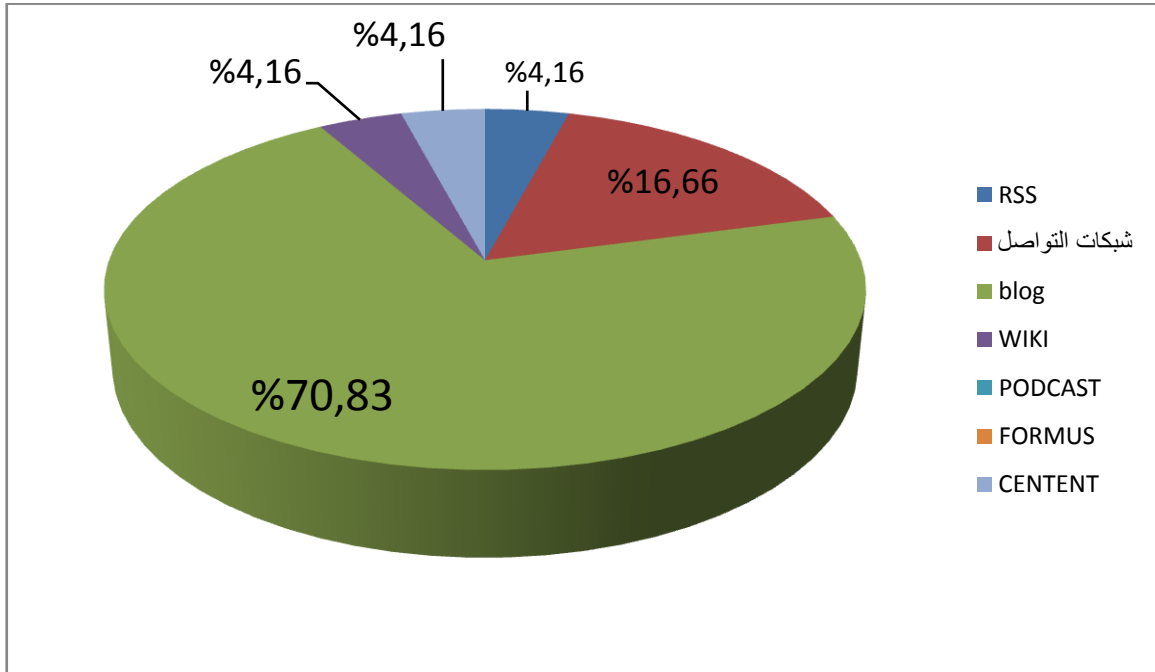
النسبة المئوية	التكرار	الاحتمالات
4.16 %	1	خلاصات المواقع RSS
16.66	4	شبكات التواصل الاجتماعي
70.83 %	17	المدونات blog
4.16 %	1	الويكي WIKI
0 %	0	التسجيل الصوتي Podcast
0 %	0	منتديات النقاش formus
4.16 %	1	وصف المحتوى content tagging
100 %	24	المجموع

جدول رقم(8): يوضح أكثر تطبيق يستخدمه أفراد العينة

يتبين لنا من خلال الجدول أن نسبة 70.83 % من الأساتذة يعتمدون على تطبيق blog و هذا راجع لسهولة استخدامها ، و اعتبارها وسيلة سهلة للتواصل مع أهل التخصص لاكتساب الخبرة منهم ، و كذلك لتوفيرها الخدمات التفاعلية التبادلية للآراء و النقاش و

إمكانية ربطها مع شبكات اجتماعية أخرى ، و تأتي في المرتبة الثانية بنسبة 16.66 % شبكات التواصل الاجتماعي و هذا لان عصرنا هو عصر الفاييس بوك و تويتر و .... غيرهما لما تقدمه من تواصل ثقافي و علمي بحيث أصبحت هناك صفحات خاصة بكل تخصص يوضع فيها كل ما يحتاجه الطالب أو الأستاذ من معلومات في أي تخصص كان . ثم تأتي في المرتبة الثالثة كل من الملخص الوافي للمواقع و الويكي و وصف المحتوى بنسبة 4.16 % و راجع لأهمية RSS في اختصار الوقت و الجهد فبدل من أن يتصفح الأستاذ جميع المواقع تمكنه هذه التقنية من الحصول على المعلومات فور ورودها في المواقع بشكل تلقائي.

و الويكي للسهولة الكبيرة في استخدامها ، إلا أن السبب الذي جعل نسبة الاعتماد عليها صغيرة مقارنة بالمدونات و شبكات التواصل هو يمكن لأي شخص زائر بتعديل محتوى الموقع ، وليس مجرد التعليق مما يجعل معلوماتها غير موثوق فيها.



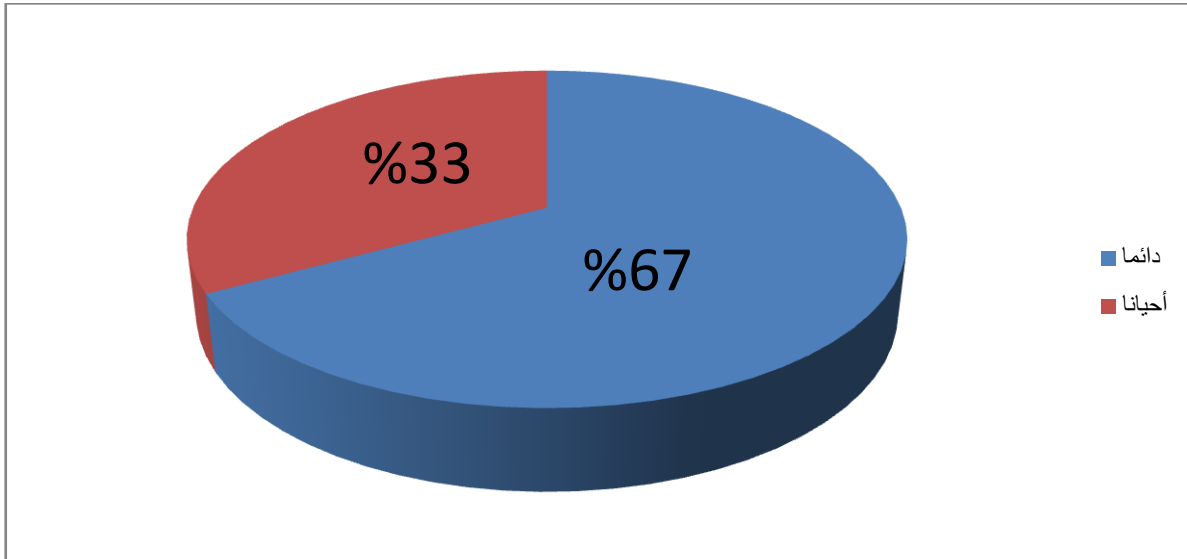
الشكل (12): يمثل أكثر التطبيقات التي يعتمد عليها الأساتذة في دراساتهم

السؤال 7: هل تطلع على المدونات الإلكترونية بشكل مستمر على المدونات ؟

النسبة المئوية	التكرار	الاحتمالات
67%	16	دائما
33%	8	أحيانا
100%	24	المجموع

جدول رقم (9): يوضح نسبة اطلاع أفراد العينة على المدونات الإلكترونية

يتضح من خلال الجدول أن نسبة الأساتذة الذي يطلعون على المدونات الإلكترونية بشكل دائم بلغت 67 % و أحيانا 33 % ، وهذا راجع لكون المدونات الإلكترونية مهمة جدا للأساتذة كموقع تسترجع منه المعلومات و الأخبار و كل ما هو جديد بالأخص في مجال تخصصهم أو مجالات أخرى بالإضافة إلى ذلك موقع سهل و بسيط و يمكن الولوج إليها بسهولة دون اشتراك أو غيره .  
و الشكل الموالي يبين ذلك :



الشكل رقم (13) : يبين نسبة اطلاع أفراد العينة على المدونات الإلكترونية

السؤال 7-1: إذا كان الجواب دائما ما هي اللغة التي تفضل القراءة بها ؟

إنه من المهم للفرد الباحث أن يتقن لغة أجنبية إلى جانب لغته و ذلك ليتواصل مع غيره من دول عربية و أجنبية و يكون مع علاقات ليستفيد من خبراتهم و تجاربهم .

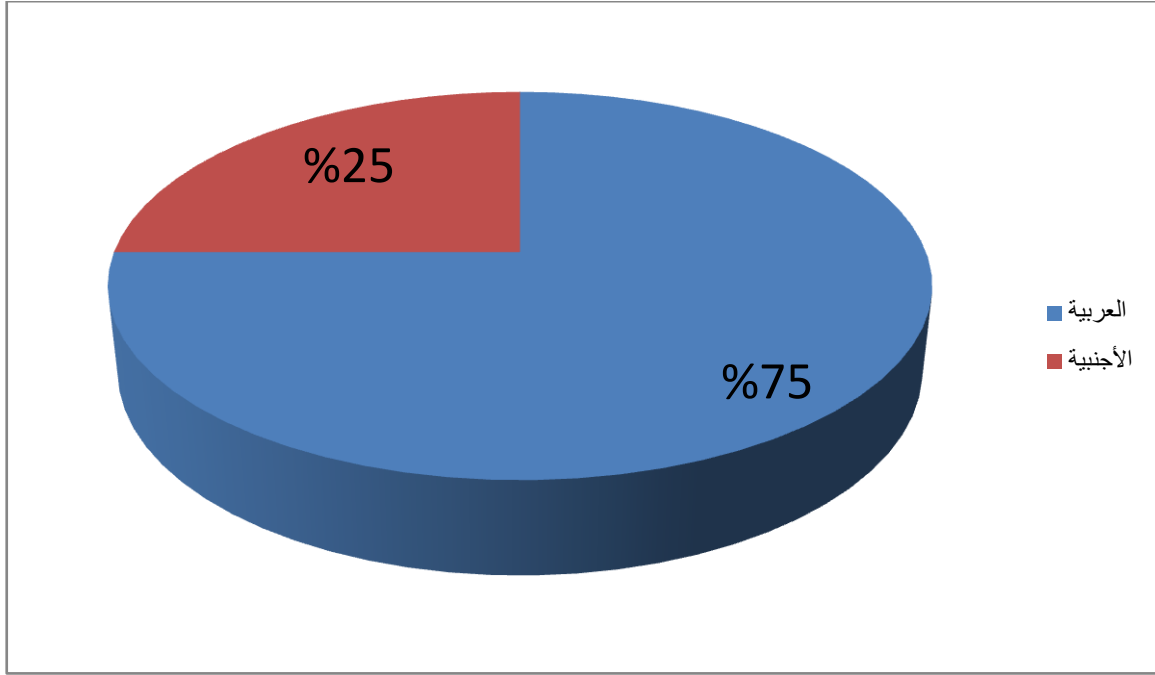
الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
العربية	10	62.5%
الأجنبية	6	37.5%
المجموع	16	100

جدول رقم(10): يبين اللغة التي يفضلها أفراد العينة للإطلاع على المدونات

#### الإلكترونية

يتبين لنا من خلال الجدول أن نسبة الأساتذة الذين يفضلون الإطلاع على المدونات الإلكترونية باللغة العربية 62.5 % ، وهذا من الطبيعي لأنها اللغة الأم كما أن التكوين في تخصصي علم المكتبات و الاتصال يعتمد على اللغة العربية ، إلا أنه كذلك نسبة الذين يفضلون اللغة الأجنبية جيدة حيث بلغت 37.5 % وهذا راجع لإتقانهم للغات الأجنبية ، و أيضا من جانب التواصل في المدونات مع بقية أهل الاختصاص و التفاعل و التشارك معهم باللغة التي يتقنونها .

و الشكل التالي يبين اللغة التي يفضلها لأساتذة للإطلاع على المدونات



الشكل رقم (14): اللغة التي يفضلها أفراد العينة للاطلاع على المدونات

#### السؤال رقم 9 : ما وتيرة استخدامك للمدونات الإلكترونية ؟

أردنا من هذا السؤال معرفة هل الأساتذة يطلعون على المدونات بشكل منتظم أم لا

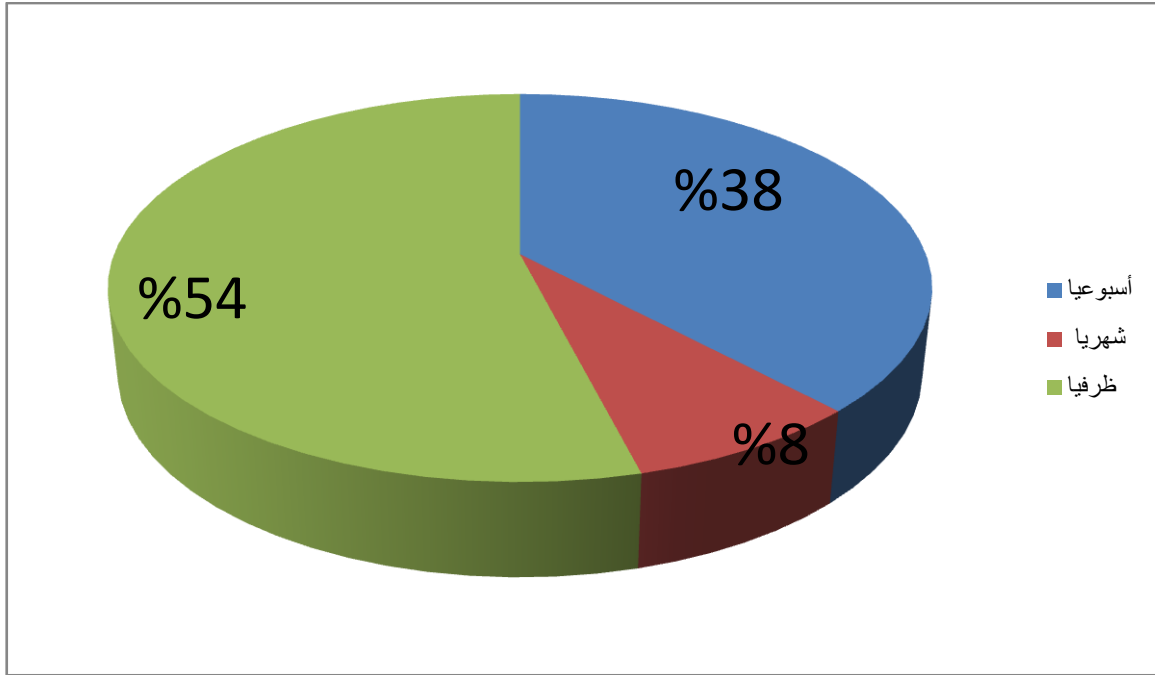
الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
أسبوعيا	9	38 %
شهريا	2	8 %
ظرفيا	13	54 %
المجموع	24	100 %

جدول رقم (11): يوضح وتيرة استخدام أفراد العينة للمدونات الإلكترونية

يتبين لنا من خلال الجدول أن الأساتذة يستخدمون المدونات الإلكترونية ظرفيا ، و هذا بنسبة قدرت بـ 54 % و أسبوعيا بنسبة 38 % ، في حين بلغت وتيرة الاستخدام شهريا 8 % ، يمكن القول أن هذه النسب ترجع لكون الأساتذة دائما منشغلين سواء كان

بالتدريس أو انشغالات عائلية ، بالإضافة إلى ذلك اعتمادهم على تطبيقات أخرى إلى جانب المدونات كالفيس بوك و تويتر ، و اعتمادهم على الكتب ومراجع أخرى ، كما أن هناك مدونات تحدث معلوماتها كل شهر أو أكثر .

و الرسم لبياني الموالي يوضح ذلك



الشكل رقم(15): يوضح وتيرة استخدام أفراد العينة للمدونات الإلكترونية



السؤال 9: هل المدونات التي تطلع عليها خاصة بمجالك أو بمجالات أخرى ؟

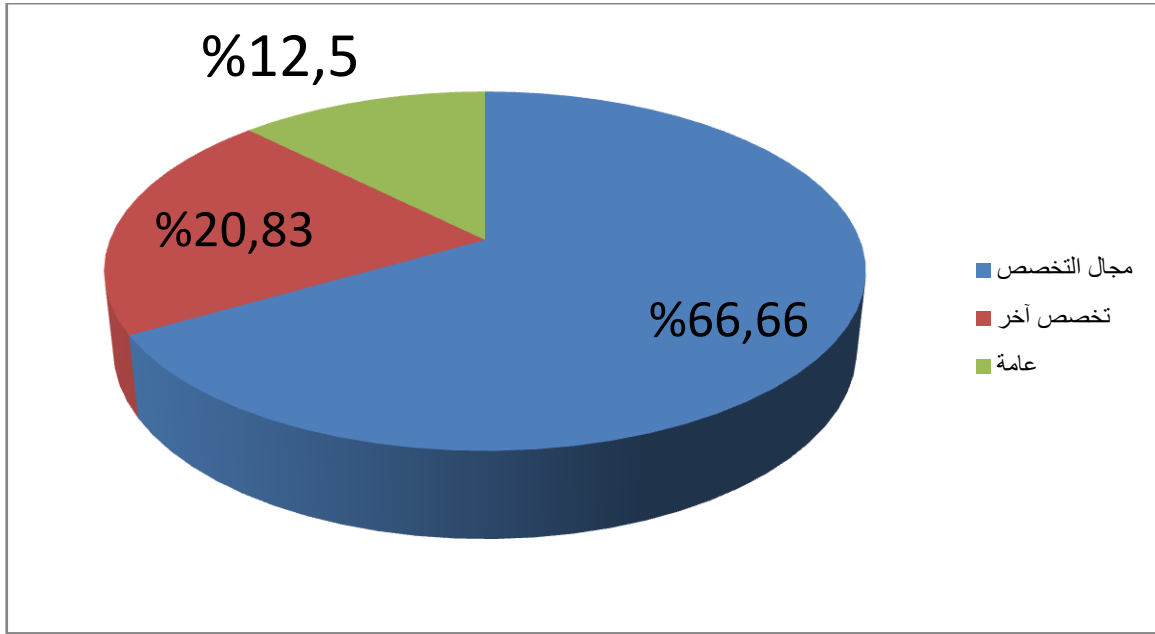
إن الهدف من هذا السؤال معرفة إن كان الأساتذة يهتمون فقط بمدونات تمس تخصصهم أم لهم اهتمام بمدونات أخرى

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
مجال التخصص	16	66.66%
تخصص آخر	3	12.5%
عامة	5	20.83%
المجموع	24	100%

جدول رقم(12): يبين المدونات الإلكترونية التي يطلع عليها أفراد العينة

إن كل مطلع على المدونات ينجذب و يميل إلى مدونات أكثر من أخرى، و من خلال الجدول أعلاه يتبين لنا أن نسبة الأساتذة يفضلون و يهتمون بالمدونات في مجال تخصصهم بنسبة كبيرة بلغت 66.66%، وهذا راجع لبحثهم الدائم عن كل ما هو جديد و حديث في مجالهم ، و نلاحظ أيضا اهتمامهم بالمدونات العامة في المرتبة الثانية التي تطرح مختلف المواضيع بنسبة 20.83 % كونهم يفضلون امتلاك ثقافة عامة عن شتى المجالات، ثم المرتبة الأخيرة ترجع لتخصص آخر بنسبة ضئيلة 12.5 % و هذا لميلهم للمدونات السالفة الذكر أكثر.

و الرسم البياني التالي يوضح ذلك



الشكل رقم (16) : يبين المدونات الإلكترونية التي يطلع أفراد العينة

السؤال 10 : ما هو دافعك للاستعانة بالمدونات الإلكترونية ؟

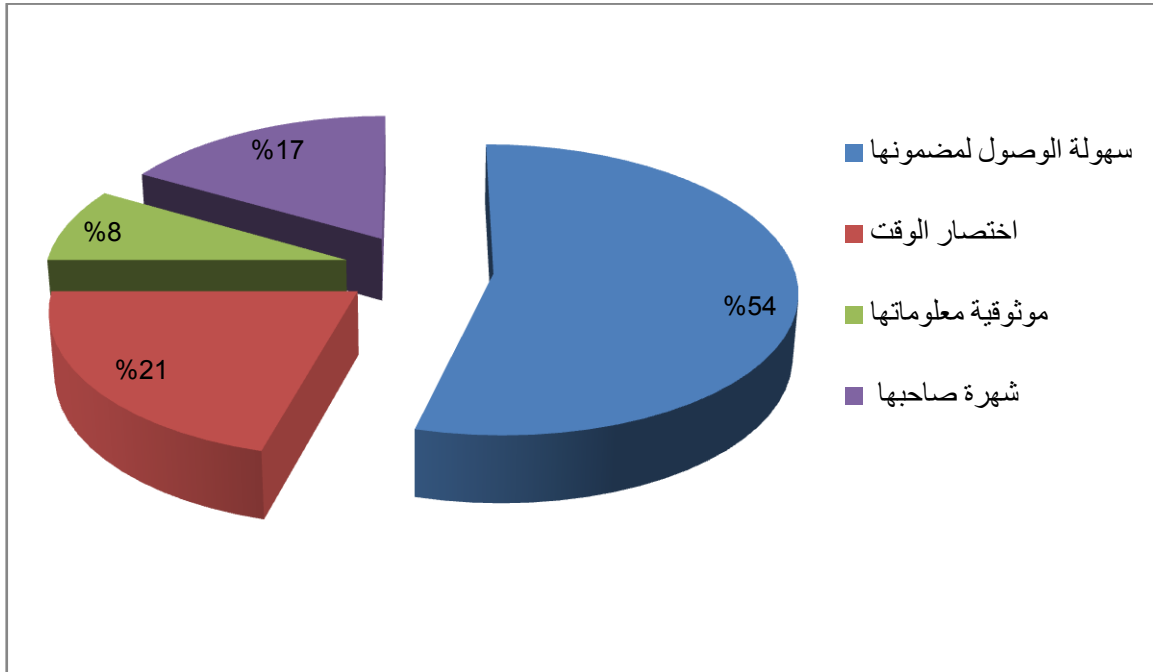
من المعلوم أنه عند تفضيل شيء على شيء آخر إلا و أن هناك أسباب تدفعنا لذلك و هذا ما أردنا معرفته من خلال هذا السؤال لما يفضل الأساتذة المدونات عن غيرها من التطبيقات

النسبة المئوية	التكرار	الاحتمالات
54.16 %	13	سهولة الوصول لمضمونها
20.83 %	5	اختصار الوقت
8.33 %	2	موثوقية معلوماتها
16.66 %	4	شهرة صاحبها
100 %	24	المجموع

جدول رقم (13): يوضح : دوافع استخدام أفراد العينة للمدونات الإلكترونية

باعتبار المدونات موقع سهل و بسيط و لا يكلف من المستفيد عناء للوصول إليه ، فقد لاحظنا من نسب الجدول أن من أهم الأسباب و الدوافع التي تجعلهم يستعينون بالمدونات هي سهولة الوصول لمضمونها بنسبة 54.16 % ، ثم يليها اختصار الوقت بـ 20.83 % و هذا يعود أيضا لسهولة استعمالها و ايجاد روابط تشعبية تحيل الأستاذ إلى مواقع تخدمه في مجال بحثه أو كتب و مقالات و غيرها بصيغة PDF تحمل مباشرة دون أخذ منه وقت كبير ، و تأتي في المرتبة الثالثة شهرة صاحبها 16.66 % فالأساتذة يفضلون المدونات التي يعرف صاحبها بنفسه و بسيرته الذاتية و هذا للتأكد من أن المعلومات التي يدونها صحيحة أو مشكوك فيها ، كذلك من دوافع الاستعانة بها موثوقية معلوماتها بنسبة 8.33% وهي نسبة قليلة مقارنة بالنسب الأخرى و هذا راجع لبعض المدونات لا تضع صاحب مصدر المعلومة .

الشكل البياني التالي يوضح ذلك



الشكل رقم(17): يمثل دوافع استخدام أفراد العينة للمدونات الإلكترونية

السؤال 11 : ما هو هدفك من استخدام المدونات الإلكترونية ؟

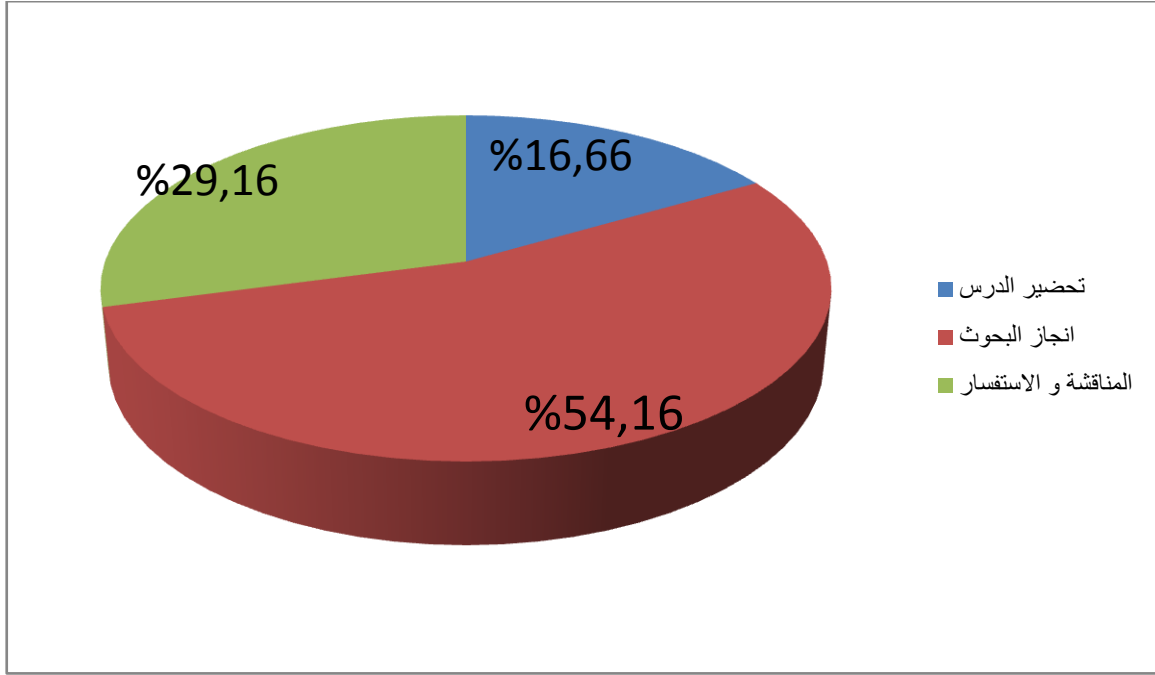
من خلال هذا السؤال أردنا معرفة ما الهدف من استخدام الأساتذة للمدونات الإلكترونية

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
تحضير الدرس	4	16.66%
انجاز البحوث و الدراسات	13	54.16%
المناقشة و تبادل الأفكار	7	29.16%
المجموع	24	100%

جدول رقم(14): يوضح أهداف أفراد العينة من استخدام المدونات الإلكترونية

من خلال الجدول يتبين لنا أن أهم هدف للأساتذة للإطلاع على المدونات هو انجاز البحوث و الدراسات بنسبة 54.16 % و يليه المناقشة و تبادل الأفكار و الاستفسارات بنسبة 29.16 % و هذا لكون الأساتذة دائمي البحث سواء من خلال الملتقيات و المؤتمرات التي يحضرون لها أو المقالات التي يقومون بنشرها و هذا ما يجعلهم يتواصلون مع غيرهم من أهل التخصص في التعليقات للتعرف أكثر على المستجدات في التخصص أخذ فكرة عن آراء الآخرين في بعض المواضيع ، ثم يليه تحضير الدرس بنسبة 16.66 % لاعتمادهم على مراجع و مصادر أخرى.

و الشكل التالي يوضح ذلك



الشكل رقم (18) : يبين أهداف أفراد العينة من الإطلاع على المدونات الإلكترونية

### 3-1/ تفريغ و تحليل المحور الثالث المدونات الإلكترونية كمصدر للمعلومات

السؤال 12: هل توفر لك المدونات معلومات علمية و تقنية حديثة ؟

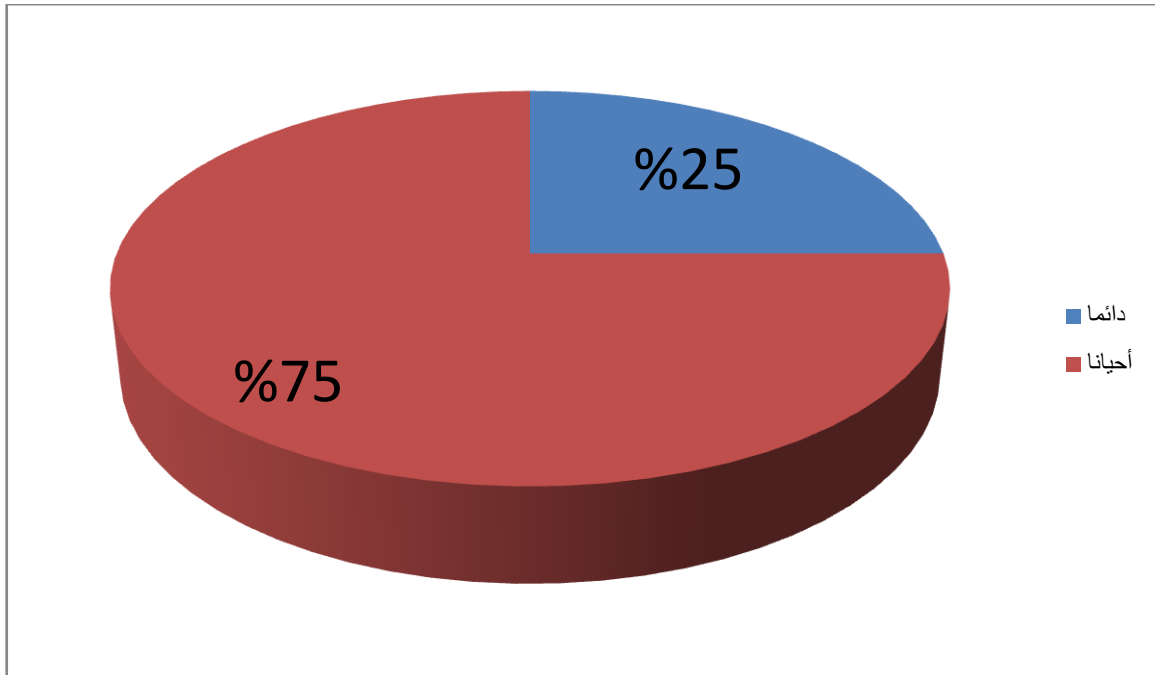
الغاية من هذا السؤال معرفة هل المدونون مهتمون بكل ما هو جديد علميا و تقنيا أم يدونون فقط لملئ الصفحات بالتدوينات بلا فائدة .

النسبة المئوية	التكرار	الاحتمالات
25%	6	دائما
75%	18	أحيانا
0	0	أبدا
100%	24	المجموع

جدول رقم (15): يوضح نسبة إتاحة المدونات للمعلومات العلمية و التقنية

باعتبار تخصص الإعلام و الاتصال و علم المكتبات من التخصصات التي تعتمد على التكنولوجيا الحديثة فالمعلومة التي يسعون للحصول عليها تكون علمية و تقنية حديثة ، و من الملاحظ في الجدول أعلاه أن المدونات الإلكترونية في الغالب توفر هاته المعلومات حيث كانت أحيانا بنسبة 75 % و دائما 25 % و هذا راجع لأن أصحاب المدونات يسعون لتوفير المعلومات العلمية و التقنية التي تتماشى مع المستجدات العلمية لجذب المستخدمين أكثر .

الشكل البياني التالي يوضح ذلك



الشكل رقم(19) : يبين نسبة إتاحة المدونات للمعلومات العلمية و التقنية

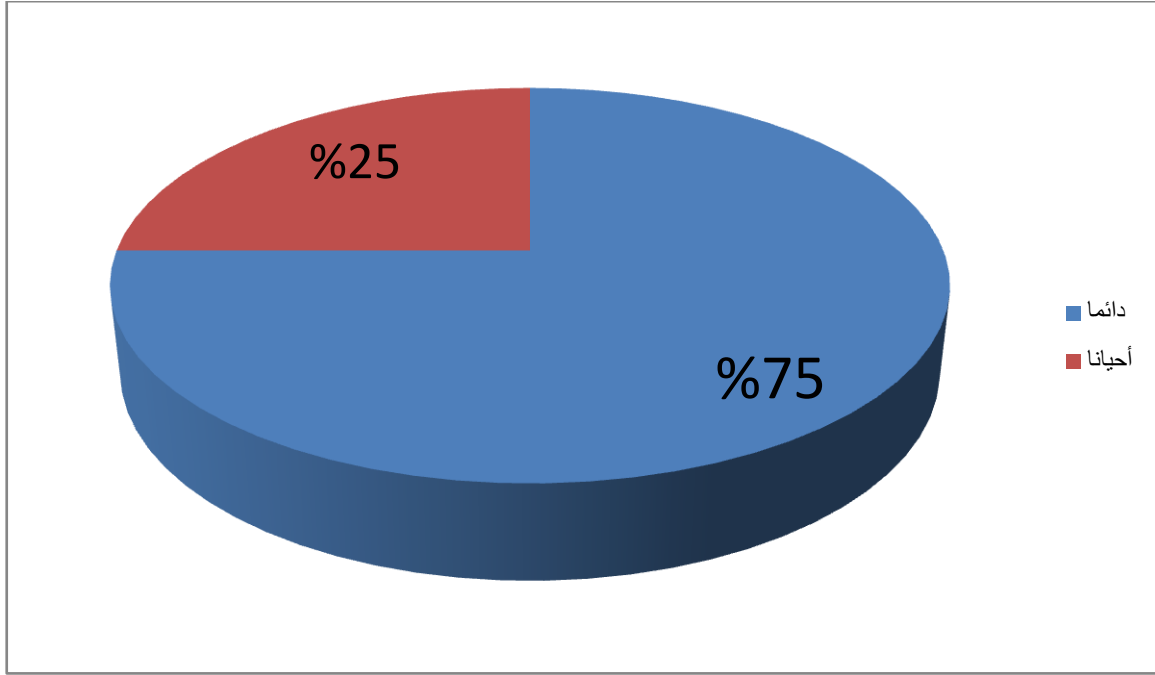
السؤال 13: هل تحتوي المدونات الإلكترونية التي تطلع عليها الإستشهادات المرجعية لمصادرها ؟

هناك الكثير من المواقع و التطبيقات تنشر معلومات دون توثيقها ، و هدفنا هنا معرفة مدى فطنة المدونين لأمر مهم كهذا فالمعلومة دون توثيق يكون هناك تخوف من مصداقيتها .

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
دائما	18	75%
أحيانا	6	25%
أبدا	0	0
المجموع	24	100%

جدول رقم (16): يبين نسبة إطلاع الأساتذة على المدونات التي توثق معلوماتها

من المعلوم عند الحصول على أي معلومة عن طريق الانترنت يجذب و يستحسن أن تكون موثقة ، و هذا ما لاحظناه من إجابة الأساتذة حول المدونات التي يطلعون عليها توثق معلوماتها بحيث كانت نسبة 75 % لدايما و هذا دليل على حرص المدونين عن تحري الصدق عند تدوين كل معلومة و جذب أكبر عدد من الزوار عندما تكون معلوماتهم ذات صحة و موثوقية ، و تأتي بعدها أحيانا بنسبة 25 % و هذا دليل على أن الأساتذة يطلعون على المدونات التي تضع الاستشهاد المرجعي .



الشكل رقم (20) : يبين نسبة إطلاع الأساتذة على المدونات التي توثق معلوماتها

السؤال 14: هل تعتبر المدونات الإلكترونية مصدرا من مصادر المعلومات التي يمكن الاعتماد عليها في البحث العلمي ؟

إن الغاية من هذا السؤال معرفة إن كان الأساتذة يعتبرون المدونات مصدرا لمعلومات كبقية المصادر الأخرى أم لا .

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	21	87.5%
لا	3	12.5%
المجموع	24	100%

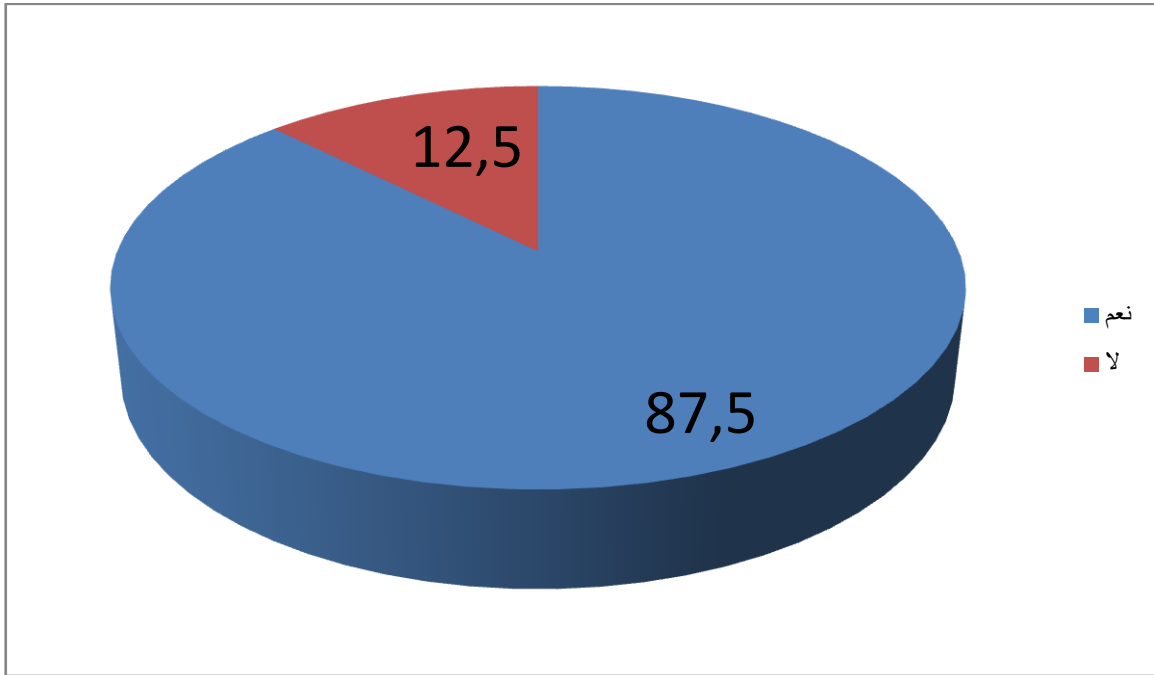
جدول رقم (17): يوضح اعتماد الأساتذة للمدونات كمصدر للمعلومات

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن الأساتذة يرون أن المدونات مصدر من مصادر المعلومات حيث كانت الإجابة بنعم 87,5 % ، و هذا راجع لسهولة و مرونة المعلومات



من حيث تصفحها و قراءتها و حفظها ، كذلك باعتمادها الاستشهاد المرجعي ، خصوبة الآراء و الأفكار و تعدد وجهات النظر من خلال المناقشة و تبادل الخبرات بين أهل التخصص ، في حين كانت نسبة 12,5 % لا يعتبرونها مصدر و هذا نظرا لاطلاعهم على مدونات لا توثق فيها المعلومات بالإضافة إلى أن هناك من يزال لا يثق إلا في معلومات الكتب و المراجع التقليدية .

و الشكل البياني الموالي يوضح ذلك



الشكل رقم(21): يبين نسبة الأساتذة تعتمد على المدونات كمصدر معلومات

السؤال 1-14: إذا كانت الإجابة بنعم هل يزيد اعتماد على المدونات الإلكترونية عن غيرها من المصادر الأخرى ؟

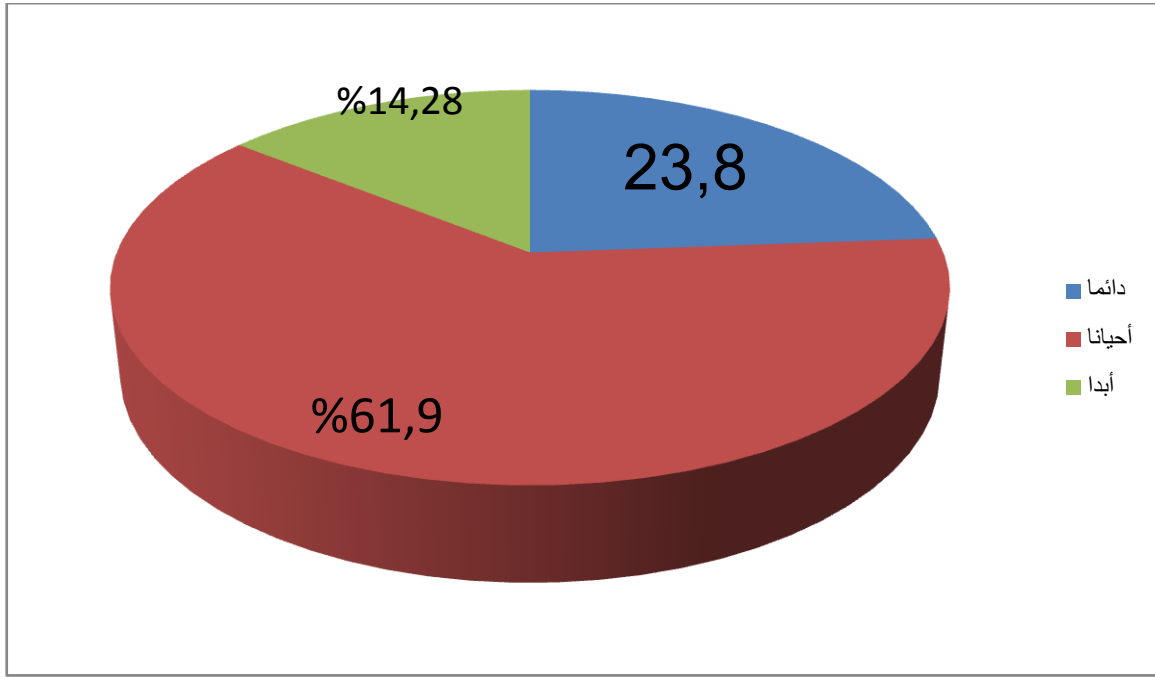
إذا اعتبر الأساتذة المدونات مصدرا للمعلومات فهل يمكن أن يفضلوها عن غيرها من المصادر، و هذا ما سنراه في بيانات الجدول الموالي :

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
دائما	5	23.80 %
أحيانا	13	61.90 %
أبدا	3	14.28 %
المجموع	21	100 %

جدول رقم (18): يبين مدى تفضيل أفراد العينة للمدونات عن غيرها من المصادر

من البيانات الموجودة في الجدول نرى أن درجة اعتماد الأساتذة بالمدونات عن غيرها من مصادر المعلومات في غالب الأحيان بنسبة 61.90% و هذا لاعتقادهم أن هناك مصادر أخرى تلبى احتياجاتهم المعرفية أكثر من المدونات أو مثلها ، في حين كانت الإجابة دائما 23.80% كون هذه الفئة تجد في المدونات كل ما تبحث عنه سواء روابط تحيل إلى مواقع تخدم مجال دراساتهم ، تعدد أشكال المعلومة من حيث الصوت و الصورة و الفيديو ، ثم تليها نسبة 14.28 % بأبدا و ذلك لنظرتهم أن مثلها مثل أي مصدر معلومات و لا يمكن تفضيلها عن المصادر الأخرى .

و الشكل البياني التالي يوضح ذلك



الشكل (22): يبين مدى تفضيل الأساتذة للمدونات عن غيرها من المصادر

السؤال رقم 15: ما هي أهم الملفات التي تحملها من المدونات الإلكترونية ؟

أردنا هنا معرفة ما هو أكثر مصدر يلجأ إليه الأساتذة و بالتالي الوصول إلى أكثر مصدر توفره المدونات الإلكترونية

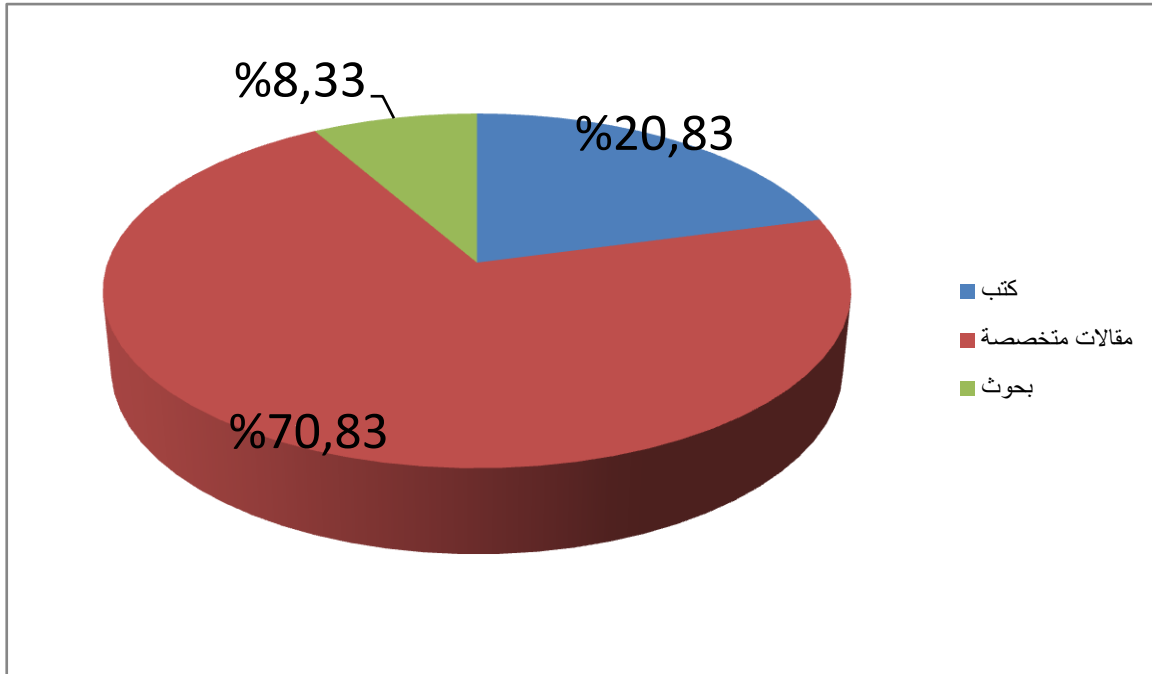
الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
كتب	5	20.83%
مقالات متخصصة	17	70.83%
بحوث	2	8.33%
المجموع	24	100%

جدول رقم (19): يبين أهم الملفات التي يحملها أفراد العينة من المدونات الإلكترونية

نظرا لانشغال و اهتمام الأساتذة بانجاز البحوث و الدراسات العلمية و التحضير للملتيقات و تحضير الدروس للطلبة يهتمون أكثر بتحميل المقالات العلمية المتخصصة

حسب ما هو مبين في بيانات الجدول بنسبة 70.83 % ، تأتي بعدها الكتب بنسبة 20.83 % و هذا راجع لاعتمادهم على هذين المرجعين في الحصول على معلومات جديدة تخدم البحث العلمي ، ثم تليها البحوث بنسبة 8.33% و ترجع هذه النسبة الضئيلة كون المقالات و الكتب معلوماتها أدق و أصح و ذات موثوقية .

و الشكل البياني الموالي يوضح ذلك



الشكل رقم(23): يبين أهم الملفات التي يحملها أفراد العينة من المدونات الإلكترونية

السؤال 16: ما هو أكثر عنصر تستخدمه في المدونة ؟

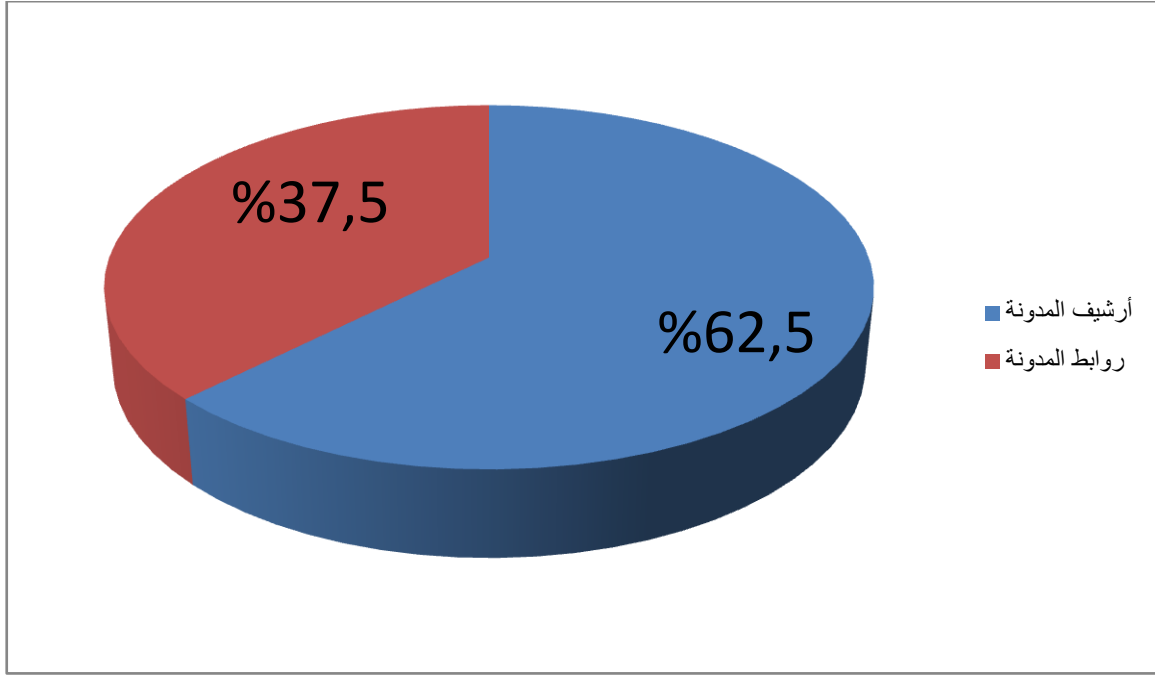
من خلال هذا السؤال يتبين لنا العنصر الذي يخدم الأساتذة بشكل أكبر من الآخر

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
أرشيف المدونة	15	62.5
روابط المدونة	9	37.5
المجموع	24	100

جدول رقم(20): العنصر الأكثر استخداما في المدونات الإلكترونية من قبل أفراد العينة

من النسب المبينة أعلاه يتضح أن الأساتذة يعتمدون على أرشيف المدونة بنسبة 62.5% حيث يحيلهم إلى تدوينات سابقة في بعض المواضيع التي يحتاجون الرجوع إليها ، وليس هناك فرق كبير بينها و بين اعتمادهم على الروابط التشعبية التي كانت بنسبة 37.5% و هذا راجع لفاعليتها الكبيرة في نقل المعلومات فهي تحيل إلى مواقع أخرى تخدم بحثه و استفساره دون اخذ منه وقت طويل و جهد كبير .

و الشكل البياني التالي يوضح ذلك



الشكل رقم (24) : العنصر الأكثر استخداما في المدونات الإلكترونية من قبل أفراد العينة

السؤال 17: هل تواجهك صعوبات في استخدام المدونات الإلكترونية ؟

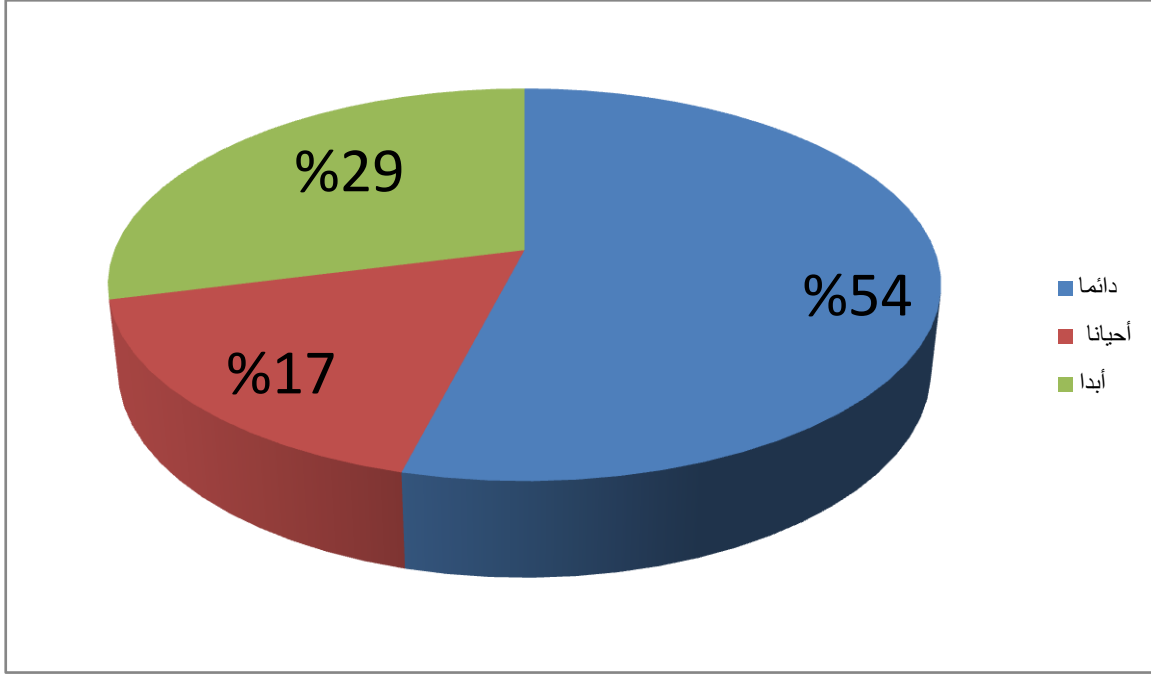
باعتبار المدونة موقع على الشبكة العنكبوتية و بالتالي لا بد من وجود بعض الصعوبات التي تواجه مستخدميه و لهذا أردنا الوصول إلى نسبة هذه الصعوبات.

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
دائما	13	54%
أحيانا	4	17%
أبدا	7	29%
المجموع	24	100

جدول رقم(21): يبين نسبة الصعوبات التي يواجهها أفراد العينة في استخدام المدونات

يتبين لنا من خلال الجدول أن نصف أفراد العينة يواجهون دائما صعوبات في استخدام المدونات الإلكترونية و قدرت بـ 54 % و هذا راجع كون الكثير من المدونات تعتمد على

الروابط التشعبية و الفيديوهات تحتاج لفهم تقنيات التعامل مع الشبكة ، في حين كانت نسبة أبدا 29 % و هذا باعتبارهم التعامل مع المدونات سهل جدا ، أما نسبة أحيانا فكانت 17% و هذا راجع لفهمهم تقنيات التعامل مع مشاكل تواجههم على الويب دون أخرى .



الشكل رقم(25): يبين نسبة الصعوبات التي يواجهها الأساتذة في استخدام المدونات

السؤال 17-1: إذا كانت الإجابة بدائما فما هي هذه الصعوبات ؟

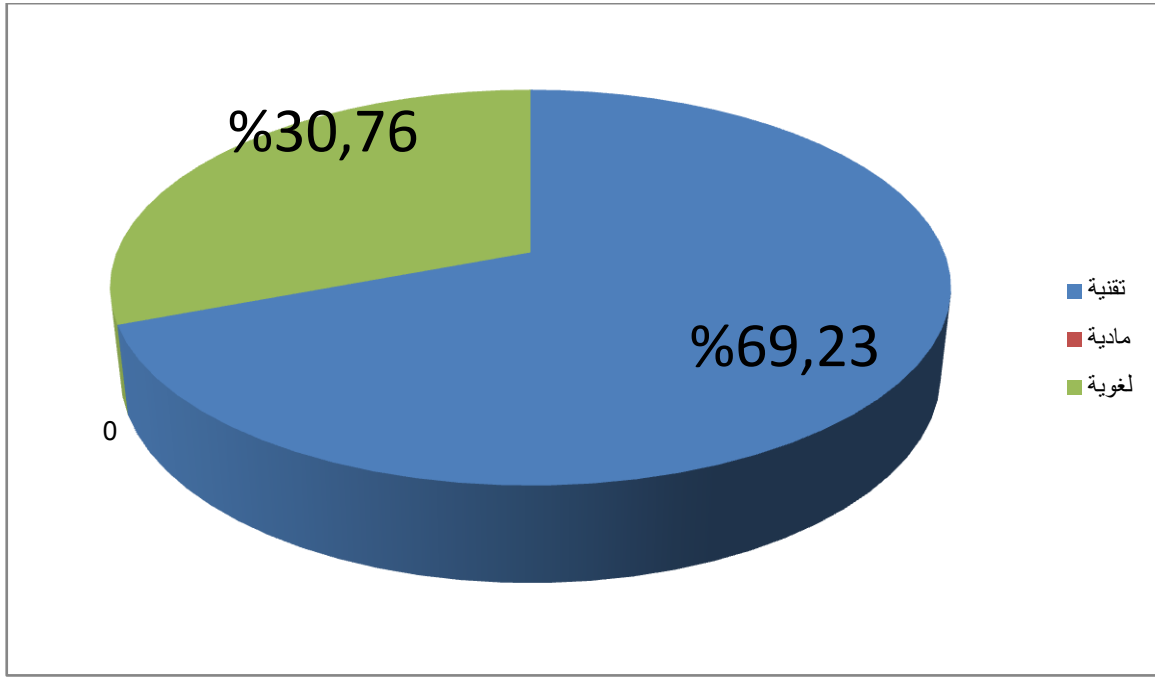
إن الغاية من هذا السؤال التعرف إلى أكثر مشكل يعيق الأساتذة في بحثهم على المدونات الإلكترونية

النسبة المئوية	التكرار	الاحتمالات
69.23%	9	تقنية
0%	0	مادية
30.76%	4	لغوية
100%	13	أخرى

جدول رقم (22) يمثل الصعوبات التي تعيق أفراد العينة في استخدام المدونات الإلكترونية

هناك العديد من الصعوبات التي تواجه عملية الإبحار في المدونات الإلكترونية وهي بدرجات متفاوتة ، و نلاحظ من خلال الجدول أن كل الأفراد الذين كانت إجابتهم بدائما تواجههم صعوبات كانت أكثر مشكل يعانون منه هو الصعوبات التقنية بنسبة 69.23 % كدخول الفيروسات لبرامج الأجهزة عن طريق الروابط التشعبية أو الفيديوهات و غيرها ، أما الصعوبات اللغوية فكانت بنسبة 30.76 % كون هناك بعض الأساتذة يتقن لغة دون أخرى.





الشكل رقم (26): يمثل الصعوبات التي تعيق أفراد العينة في استخدام المدونات

السؤال 18 : في رأيك ما هي أفضل المدونات في تخصصك ؟ أذكرها

إن الهدف من هذا السؤال معرفة أهم المدونات التي يطلع الأساتذة ، ومعرفة هل هم فعلا على اطلاع بالمدونات الإلكترونية بالأخص في تخصصهم ، بحيث كانت نسبة الأساتذة الذين أجابوا عن السؤال 67 % و 33 % لم يجيبوا عن هذا السؤال .

أما عن أفضل المدونات التي يتابعها أساتذة علم المكتبات فقد تعددت منها : مدونة أدوات المكتبي المعاصر ، مدونة ناظم طلال الزهيري ، مدونة سعد عوض ، مدونة زاد المكتبي و غيرها .

و أفضل المدونات في التي يتابعها أساتذة الإعلام و الاتصال فقد انحصرت في : باديس لونيبي ، عبد الرحمن عزي ، محمد الفاتح حمدي .

و من تحليلنا لهذا السؤال يتبين لنا أن أساتذة علم المكتبات على اطلاع أكثر بالمدونات في تخصصهم عكس أساتذة الإعلام و الاتصال التي كانت إجابتهم عن هذا السؤال تتنافى مع إجابتهم السابقة خاصة مع السؤال (6-1) و السؤال (9) .

#### 4-1/ تفريغ وتحليل بيانات المحور الرابع موثوقية المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية

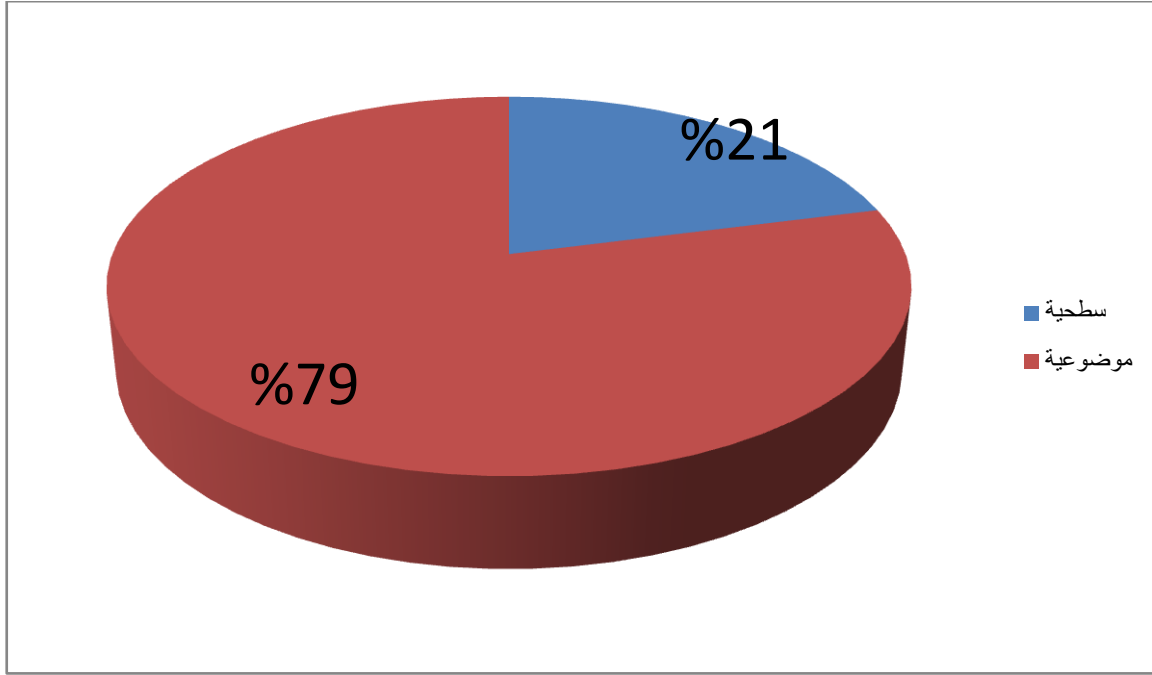
السؤال 19: في رأيك ما خصائص المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية ؟

هدفنا من هذا السؤال معرفة رؤية الأساتذة للمعلومات التي توفرها المدونات هل تمس الجانب الموضوعي فعلا أم لا

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
سطحية	5	21%
موضوعية	19	79%
المجموع	24	100%

جدول رقم (23): يوضح خصائص المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية

يتضح من الجدول أن نسبة 79% يرون أن المعلومات المتاحة في المدونات موضوعية لأن هناك مدونات تخلو من الذاتية و تمس الموضوع أو التدوينة من جميع النواحي ، في حين نسبة 21 % رأيت أن معلوماتها سطحية و هذا راجع لنظرتهم على أن المدونات لا يلمون بالموضوع بشكل دقيق و علمي و هي عبارة عن تدوينات قصيرة في معظم الأحيان لا تلبي حاجاتهم من الجانب الموضوع بشكل تام



الشكل رقم(27): يوضح خصائص المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية

السؤال 20: كيف تقيم جودة المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية ؟

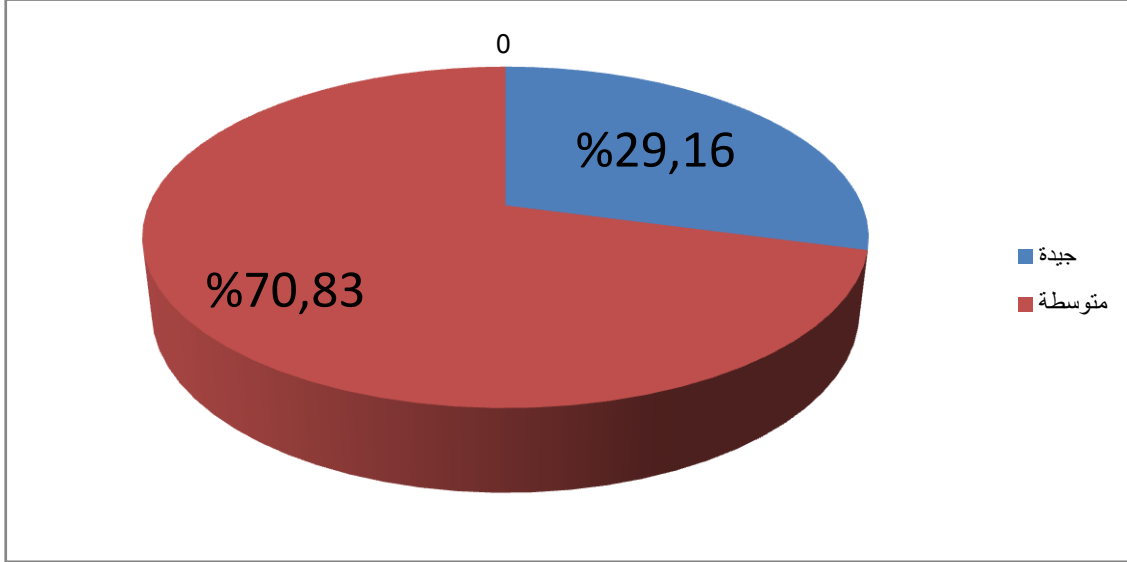
أردنا من خلال هذا السؤال التوصل إلى وجه نظر الأساتذة في تقييمهم للمعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية

النسبة المئوية	التكرار	الاحتمالات
29,16%	7	جيدة
70,83%	17	متوسطة
0%	0	ضعيفة

جدول رقم (24): يوضح تقييم الأساتذة لجودة المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية

يعتبر الأساتذة أن المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية متوسطة بنسبة 70,83%

و جيدة بنسبة 29,16% و هذا لكونهم يعتمدون على معايير يقيمون بها جودة المعلومات المتاحة في المدونات كل من وجهة نظره و هذا ما سنراه في السؤال التالي .



الشكل يوضح رقم(28)::يوضح تقييم الأساتذة لجودة المعلومات المتاحة في

المدونات الإلكترونية

السؤال 21: ما هو المعيار الذي تعتمد فيه في تقييمك للمعلومات الموجودة في المدونات؟

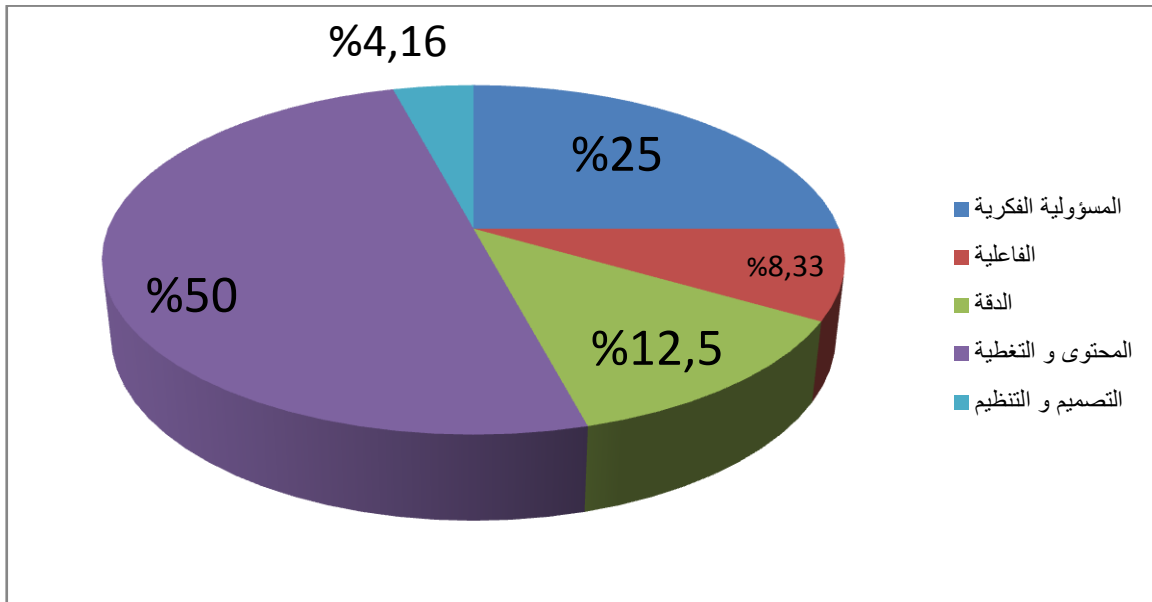
عند استخدام أي موقع ويب لكل منا وجهة نظره في تقييمه و المعيار الذي يعتمده و ما هو أكثر شيء يجذبه فيه دون الآخر و هذا ما أردنا مع رفته من خلال هذا السؤال.

النسبة المئوية	التكرار	الاحتمالات
25%	6	المسؤولية الفكرية
8.33%	2	التفاعلية
12.5%	3	الدقة
50%	12	المحتوى و التغطية
4.16%	1	التصميم و التنظيم
100	24	المجموع

جدول رقم (25): يبين المعايير التي يعتمدها الأساتذة في تقييمهم لمعلومات المدونات

يتبين لنا من الجدول أن الأساتذة ينقسمون في المعايير التي يعتمدونها لتقييم جودة المعلومات المتاحة في المدونات ، بحيث كانت نسبة كبيرة جدا منهم يقيمونها على المحتوى و التغطية بنسبة 50 % لكونهم يركزون على الموضوعية ، و مقدار ما يشمله المحتوى من معلومات ترتبط و تمس المجال الموضوعي ، في حين كانت 25 % يركزون على المسؤولية الفكرية و هذا يرجع لأهمية من يدون في الصفحة ، و تأتي بعدها الدقة 12.5 % هذا لأنهم يهتمون بمصداقية المعلومات و كذلك خلوها من الأخطاء الكتابية، في حين كان نسبة معيار التفاعلية 8.33 % و التصميم و التنظيم 4.16 % و يرجع هذا لاهتمامهم بالمحتوى أكثر من الجانب الشكلي ، و ردود و تعليقات الزوار وصاحب المدونة .

الشكل البياني التالي يوضح ذلك



الشكل رقم (29): المعايير التي يعتمد عليها أفراد العينة في تقييم المدونات

السؤال 22: هل تثق في المعلومات التي تقدمها لك المدونات الإلكترونية ؟

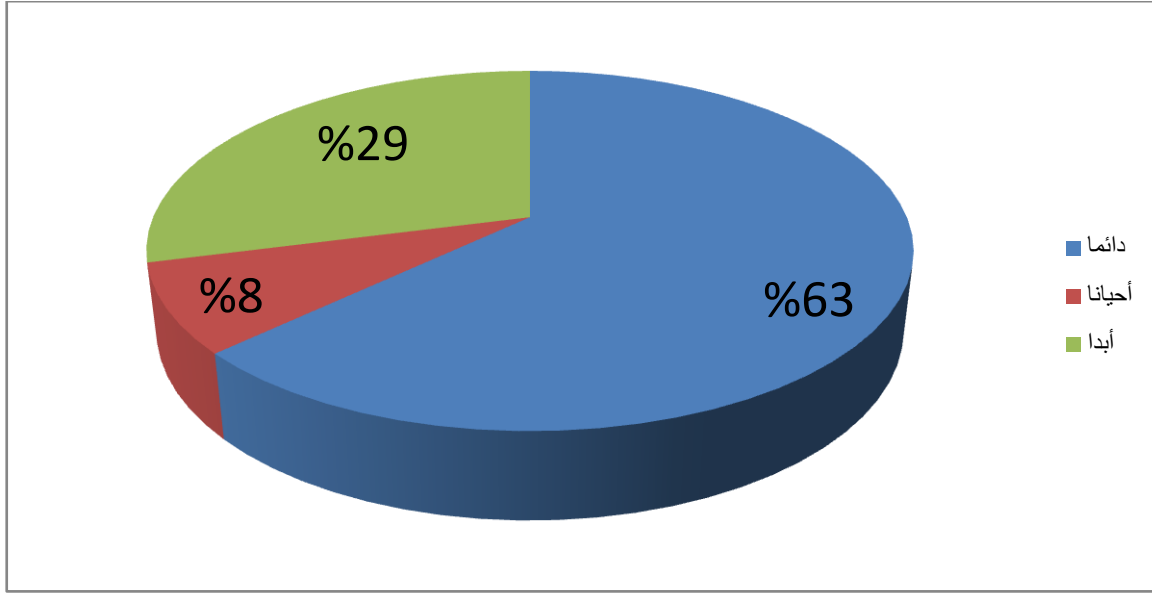
إن الهدف من هذا السؤال الوصول إلى درجة وثوق الأساتذة بمعلومات المدونات الإلكترونية

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
دائما	15	63%
أحيانا	2	8%
أبدا	7	29%
المجموع	24	100

جدول رقم (26): يبين نسبة وثوق أفراد العينة بمعلومات المدونات الإلكترونية

باعتبار المدونة موقع ويب تسترجع منه المعلومات ، فهناك من يثق و يصدق بالمعلومات التي تقدمها و هناك العكس و حسب الجدول المبين أعلاه فإن نسبة 63 % يثقون في المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية و يرجع هذا لوعي المدونين لأهمية المعلومة و كيف يجذب المستفيدين من خلال إتاحة الاستشهاد المرجعي و غيرها ، في حين كانت نسبة الذين لا يثقون بمعلومات المدونات أبدا 29 % كونهم لديهم اعتبارات و أسباب تجعلهم لا يثقون بها و هذا ما سنتعرض له من خلال الإجابات على السؤال التالي ، أما أحيانا كانت 8% و هذا راجع لاختلاف المدونات التي يطلعون عليها .

و الشكل البياني التالي يوضح ذلك



الشكل رقم (30): يبين نسبة وثوق الأساتذة بمعلومات المدونات الإلكترونية

السؤال 22-1: إذا كانت الإجابة بـ أبدا فذلك راجع لـ :

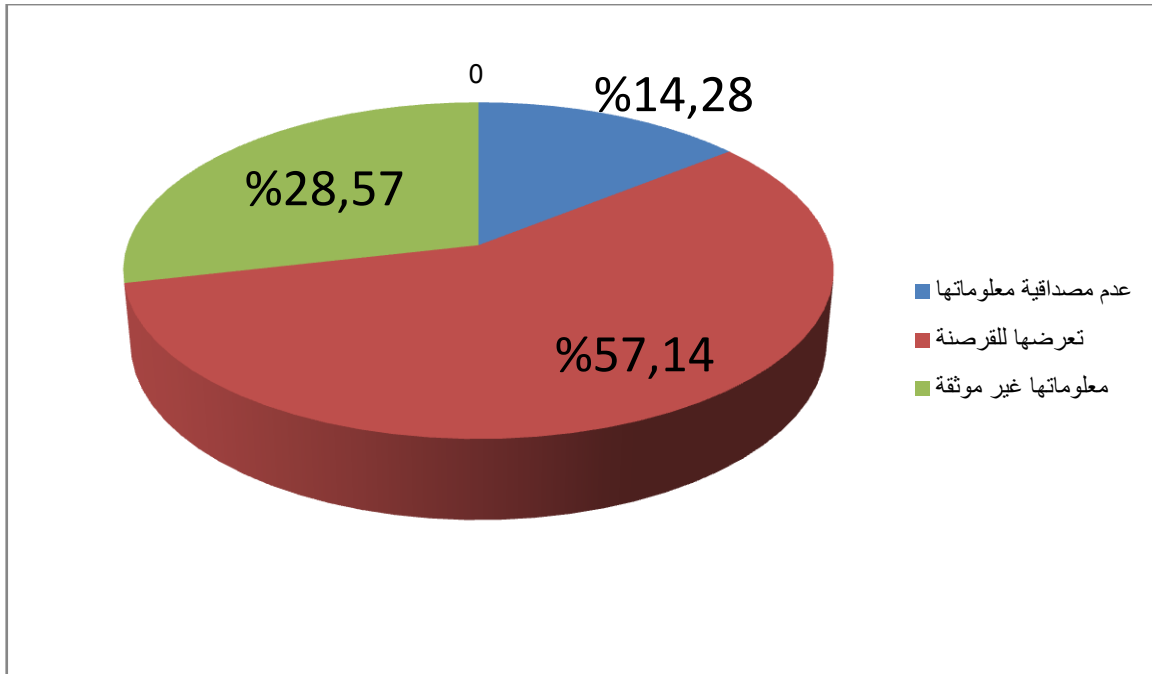
الهدف من هذا السؤال التوصل إلى الأسباب التي تجعل الأساتذة لا يثقون في معلومات المدونات الإلكترونية

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
عدم مصداقية معلوماتها	1	14.28%
تعرضها للقرصنة	4	57.14%
معلوماتها غير موثقة	2	28.57%
لعدم شهرة صاحبها	0	0%
المجموع	7	100%

جدول رقم (27): يوضح أسباب عدم وثوق أفراد العينة بالمعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية

من خلال معطيات الجدول ترجع أسباب عدم وثوق بعض الأساتذة بالمعلومات المقدمة في المدونات الإلكترونية إلى عدة أسباب ، فقد كانت نسبة 57.14% لتعرضها للقرصنة فيمكن أن تتعرض أجهزة المستخدمين للتلف بسبب فيروسات موضوعة في المدونة أو قرصنتها و وضع معلومات مغلوبة ، في حين كانت نسبة 28.57% لمعلوماتها غير موثقة كونهم يركزون على الاستشهاد المرجعي ، و نسبة 14.28% لكل من عدم مصداقية معلوماتها.

و الشكل البياني التالي يوضح ذلك



الشكل رقم (31): أسباب عدم وثوق أفراد العينة بالمعلومات المتاحة في المدونات



السؤال 24: كيف يمكن أن يكون توجهك نحو المدونات مستقبلا ؟

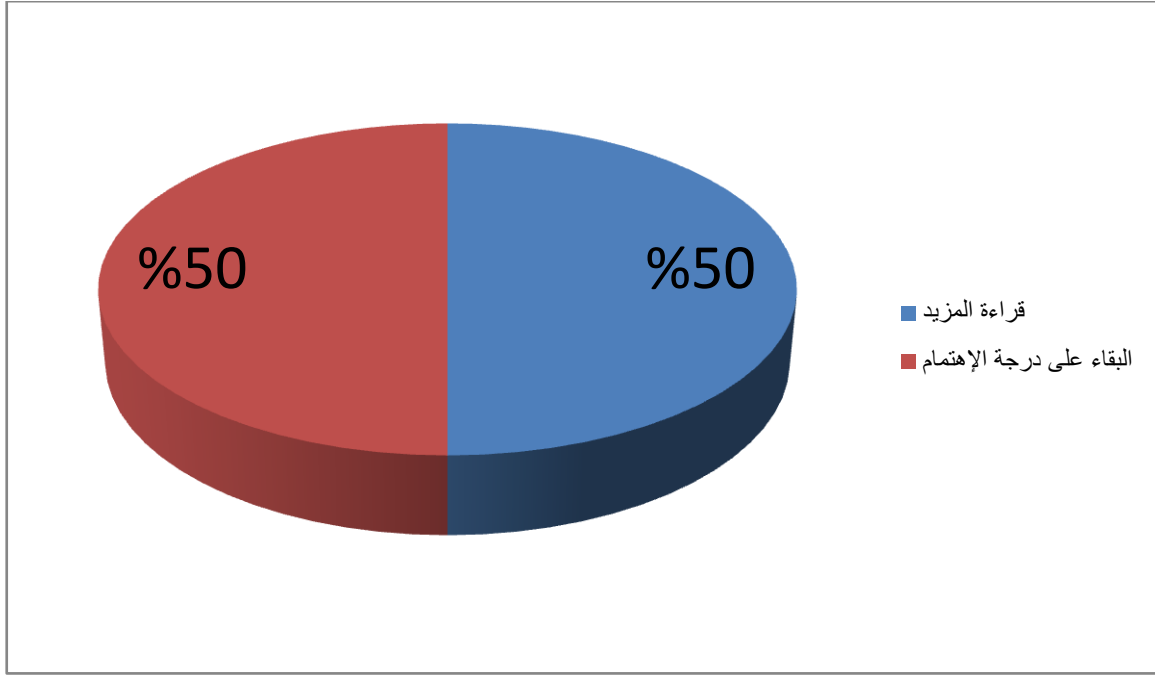
إن الهدف من هذا السؤال معرفة توجه الأساتذة نحو المدونات الإلكترونية هل نحو الاستمرارية في المتابعة أم العكس

الاحتمالات	التكرار	النسبة المئوية
قراءة المزيد من المدونات	12	50
أن تنقص من قراءة المدونات	0	0
أن تبقى على نفس درجة الاهتمام	12	50
أن تكف نهائيا عن قراءتها	0	0

جدول رقم (28): يبين توجه الأساتذة نحو المدونات الإلكترونية مستقبلا

يتوضح من البيانات المعطاة في الجدول أن نسبة 50 % منهم لديها اهتمام كبير بالمدونات بحيث توجههم نحو قراءة المزيد من المدونات و هذا يرجع لاطلاعهم على مدونات في التخصص و تلبية و تشبع رغبتهم في المزيد من المعرفة ، وكانت نسبة 50 % الأخرى إجابتها أن تبقى على نفس درجة الاهتمام لأنها ترى هناك أيضا مصادر معلومات أخرى يجدون فيها كل ما يخص أبحاثهم و دراساتهم سواء تقليدية أو حديثة .

و الشكل البياني التالي يوضح ذلك



الشكل رقم (32) : يمثل توجه الأساتذة نحو المدونات مستقبلا

#### السؤال 24:

إن الغاية من هذا السؤال معرفة وجهة نظر الأساتذة نحو العيوب التي يرونها في المدونات الإلكترونية و يمكن تصحيحها أو تفاديها ، ومن بين اقتراحاتهم:

- يجب التحلي بالمصداقية العلمية.
- تقليل الروابط التشعبية في الصفحة لأنها تبطئ عملية البحث.
- ربطها بالحسابات الشخصية لهم، و ربط المدونات الشخصية بالأجنبية.
- ضرورة وضع الإستشهاد المرجعي.
- فتح فضاءات عديدة لجذب المطلعين تقدم لهم خدمات رقمية راقية في مجالاتهم.
- الحرص على التحيين و التطوير الدوري لها و فتح مجال النقد.
- تبيان المسؤولية الفكرية بوضوح.

## 2- نتائج الدراسة:

## 1-2 النتائج العامة للدراسة :

1. إن أغلبية أفراد العينة المبحوثة من جنس الذكور مقابل الإناث نسبتهم قليلة
2. إن نصف أساتذة الإعلام و الاتصال و علم المكتبات شباب تتراوح أعمارهم ما بين 26 و 39 سنة .
3. أساتذة الإعلام و الاتصال هم الأكثر ، و أغلبهم من أصحاب شهادة الماجستير .
4. يستخدم جل أفراد العينة الانترنت و يركزون على تطبيقات الويب 2.0 .
5. إن أكثر التطبيقات المسيطرة و المستغلة من قبل الأساتذة هي المدونات الإلكترونية و بعدها شبكات التواصل.
6. يفضل أفراد العينة اللغة العربية عند الإطلاع على المدونات الإلكترونية.
7. وتيرة استخدام المدونات الإلكترونية من طرف أفراد العينة ظرفيا و هذا كل حسب تفرغه .
8. يهتم أساتذة قسمي الإعلام و الاتصال و علم المكتبات بالمدونات التي في مجال تخصصهم و تليها المدونات العامة .
9. أهم الأسباب التي تدفع الأساتذة للاستعانة بالمدونات الإلكترونية سهولة الوصول لمضمونها و اختصار الوقت.
10. إن الهدف الرئيسي من الإطلاع على المدونات الإلكترونية من قبل الأساتذة هو انجاز البحوث و الدراسات العلمية.
11. إن عدد كبير من المدونات التي يطلع عليها الأساتذة توثق معلوماتها.
12. يعتبر الأساتذة المدونات مصدر من مصادر المعلومات التي يمكن الاعتماد عليها.
13. يسعى المدونين لتوفير المعلومات العلمية و التقنية الحديثة للزوار.

14. إن أساتذة علم المكتبات على دراية أكثر من أساتذة الإعلام و الاتصال بالمدونات في مجال تخصصهم.
15. يعتبر أغلب الأساتذة أن المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية تتسم بالموضوعية.
16. يرى أفراد العينة أن جودة المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية متوسطة ، هذا و يعتمدون في تقييمها على معيار المحتوى و التغطية و المسؤولية الفكرية .
17. إن أغلبية أفراد العينة يثقون في المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية أما البقية التي لا تثق فيها بسبب خوفها من تعرضها للقرصنة و بالتالي يمكن تعرض أجهزتهم للقرصنة و التلف .
18. الأساتذة لديهم اهتمام بالمدونات و لا يبنون التوقف عن الإطلاع عليها ، بل منهم من ينوي الإطلاع على المزيد منها .
19. يود الأساتذة أن تطور المدونات التي يهتمون بها خاصة من الجانب التقني و التحلي بالمصداقية حتى تحقق أهدافهم و تشبع رغباتهم العلمية .

## 2-2 النتائج على ضوء الفرضيات :

الفرضية الأولى : يستخدم أساتذة الإعلام و الاتصال و علم المكتبات المدونات الإلكترونية لإشباع حاجاتهم العلمية :

هذه الفرضية محققة طبقا لإجابات الأساتذة فنجد أنهم لا يستغنون على الانترنت و لا على تطبيقات الويب 2.0 التي أصبحت أساس و ركيزة الشبكة العنكبوتية للتشارك و التواصل بين المستخدمين و هذا ما يتطابق مع السؤال (5) و السؤال (1-6) ، فأخذت المدونات الإلكترونية من خلال إجاباتهم حصة الأسد ، و يطلعون عليها

بشكل مستمر خاصة التابعة لمجال تخصصهم بالتطابق مع السؤال (9) لتتبع حاجاتهم العلمية من خلال تحقيق أهدافهم كمساعدتهم في انجاز بحوثهم و دراساتهم العلمية و ربط علاقات مع أهل التخصص سواء من داخل الوطن أو خارجه لاكتساب الخبرات منهم و هذا ما تحققه بيانات الجدول (14).

**الفرضية الثانية : يعتبر أساتذة الإعلام و الاتصال و علم المكتبات أن المدونات مصدر من مصادر المعلومات :**

توفر أغلبية المدونات الإلكترونية المعلومات العلمية و التقنية للأساتذة و هذا ما يثبته الجدول (15)، و يدرك أصحاب المدونات مدى أهمية توثيق المعلومات فيقومون بوضع الإستشهاد المرجعي لكل معلومة يضعونها و هذا ما جعل الأساتذة يعتمدونها كمصدر معلومات و هذا ما تثبته نسب الجدول (17)، خاصة أنها توفر مقالات علمية متخصصة و كتب و غيرها للتحميل مما يسهل عليهم عملية البحث دون جهد كبير أو وقت طويل.

إلا انه من خلال ملاحظتنا لأجوبة الأساتذة على السؤال الأخير من المحور الثالث عن أفضل المدونات في التخصص تتافت إجابات بعض الأساتذة عن هذا السؤال و السؤال (1.6) و السؤال (9)، و هناك من لم يجب أصلا على السؤال و هذا يدل على عدم مصداقيتهم في الإجابة، و أن أساتذة علم المكتبات على إطلاع أكثر بالمدونات الإلكترونية من أساتذة الإعلام و الاتصال.

و من أشهر المدونات التي يطلع عليها أساتذة علم المكتبات: أدوات المكتبي المعاصر، طلال ناظم الزهيري، زاد المكتبي و.... غيرها، و بالتالي الفرضية الثانية محققة.

## الفرضية الثالثة :

باعتبار المدونات موقع ويب ككل المواقع يمكن أن تكون معلوماته ذات موثوقية و صحة و يمكن العكس، ومن خلال إجابات الأساتذة تعتبر المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية ذات صحة و موثوقية و هذا ما تثبته معطيات الجدول (26) لأن معلوماتها تتسم بالموضوعية حسب وجهة نظر الأساتذة من خلال الجدول (23)، و يركز أصحاب المدونات على المحتوى و التغطية أي مدى اشتمال التدوين على الموضوع و الإلمام بكل جوانبه و يركزون أيضا على تبيان المسؤولية الفكرية فالتأكد من هوية المدون يدعم الإطلاع عليها أكثر و الاستفادة منها و هذا يتطابق مع بيانات الجدول (25) ، و اقترحوا للمدوين في اختصاصهم العديد من الحلول لبعض الصعوبات التي تواجههم و هذا دليل على اهتمامهم بها كالحرص على التحيين والتطوير الدوري للمدونات ، التقليل من الروابط التشعبية لأنها تبطئ عملية البحث ، التحلي بالمصداقية العلمية ، إنشاء مدونات تعليمية بالمقررات الدراسية ... و غيرها ، وهذا خلال السؤال (24).

و بالتالي من خلال المعطيات السابقة هذه الفرضية محققة .

2- 3 المقترحات:

1. التوجه أكثر نحو تطبيقات الويب 2.0 للاستفادة منها علميا كونها تفاعلية وتفتح آفاق النقاش و الحوار و تبادل الأفكار .
2. إعطاء التدوين الإلكتروني حقه من ناحية الدراسات العلمية.
3. عقد دورات تدريبية للأساتذة للاستفادة من تطبيقات الويب 2.0 و أهميتها و كيفية التعامل معها خاصة المدونات الإلكترونية.
4. فتح فضاءات عديدة لجلب المطلعين كتقديم خدمات رقمية حديثة في مجالاتهم.
5. محاولة التوجه نحو المدونات التي تضع الإستشهادات المرجعية و بالتالي تكون معلوماتها موثقة.





خاتمة

---

### الخاتمة :

تعيش المجتمعات اليوم في عصر الانفجار المعلوماتي و المعرفي الذي لا بد من مواكبته من خلال التعايش مع مختلف التطورات التي جاء بها التقدم التكنولوجي و هذا راجع بالاعتماد على شبكة الانترنت، هذه الأخيرة التي يعتبر عالم المعرفة و المعلومات واسع فيها جدا، و التي أفرز عنها ظهور تطبيقات الويب 2.0 التي قدمت خدمات تفاعلية تشاركية بظهور العديد من الأشكال منها، وتعد المدونات أحد أهم هذه تطبيقات إذ تعتبر ثاني ثورة في خدمات الانترنت لسهولة استعمالها و تميزها بالتفاعلية فمست جميع الميادين خاصة العلمية منها، و لا أحوج من الأستاذ الجامعي لمثل هذه الأداة الفاعلة في حياته العلمية و العملية فهي تساعده على الإطلاع أكثر على كل ما هو جديد في مجال تخصصه، كما تفتح له باب النقاش و التماور للتعبير عن آرائه و أفكاره و تشبع حاجاته العلمية باعتبارها مصدر معلومات يجد فيه إلى حد كبير كل ما يبحث عنه.

فمن خلال دراستنا لهذا الموضوع يتبين لنا أن معظم الأساتذة تستخدم المدونات الإلكترونية و تلجا إليها كمصدر معلومات موثوق منه، كما أن الأستاذ يسهم من جهته في نشر المعرفة العلمية فيها بطرح أفكاره، إذن يمكن القول أن المدونات الإلكترونية لها دور فعال في ترقية القدرات العلمية للمستفيدين منها لا سيما هيئات التدريس بالجامعة .

# قائمة المراجع

---

1. أحمد أنور بدر . (2013). *مناهج البحث في علم المعلومات المكتبات في القرن الحادي والعشرين*. القاهرة: المكتبة الأكاديمية.
2. أحمد بوطرفاية.(2017). *تقرير الدورة العادية الأولى لمجلس الإدارة*. بسكرة: جامعة محمد خيضر .
3. أحمد عبادة العربي. (جانفي، 2009). *مدونات المكتبيين العرب المتاحة على الانترنت : دراسة وصفية تحليلية*. مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية مج 15 ع 1 .
4. أحمد عبد الله صغير البنا. (د.ت). *جودة محتوى المواقع الإلكترونية الأكاديمية : مدخل لتحسين التصنيف العالمي للجامعات المصرية*. تاريخ الاسترداد 2، 5، 2018، من <https://www.almanhal.com/ar>
5. أريج محمد بن خنين. (20 أوت، 2016). *أثر استخدامات المدونات التعليمية على التحصيل لدى طالبات جامعة الملك سعود بالرياض*. مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية و النفسية ، مج25، ع1
6. أمل فاضل عباس. (أوت، 2011). *المدونات العربية الإلكترونية في مجال علم المكتبات و المعلومات : دراسة تحليلية*. مجلة كلية التربية الأساسية .
7. بضياف سوهيلة. (2010). *المدونات الإلكترونية في الجزائر: دراسة في الاستخدامات و الاشباعات*. [مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علوم الإعلام و الاتصال غير منشورة]. باتنة: جامعة الحاج لخضر

8. بو جلال سميرة. (2013). استخدام تكنولوجيا المعلومات من طرف الأساتذة الجامعيين: دراسة ميدانية بكلية علوم الأرضو الجغرافيا. [مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر في علم المكتبات غير منشورة]. قسنطينة: جامعة قسنطينة 2.
9. بواب رضوان. (ديسمبر، 2015). الأداء الوظيفي و الاجتماعي للأستاذ الجامعي في ظل نظام الألميدي ( LMD). مجلة العلوم الإنسانية و الاجتماعية ، ع21.
10. بوفولة خميس. (مارس، 2011). الأستاذ الجامعي و الإعلام الأكاديمي الإلكتروني بين الواقع و الآفاق، مجلة العلوم الإنسانية و الاجتماعية . ع6
11. جمال الزرن. (2012). البيئة الجديدة الاتصال أو الايكوميديا عن طريق صحافة المواطن. الباحث الإعلامي .
12. حسنين شفيق. (2014). مواقع التواصل الإجتماعي : أدوات و مصادر للتغطية الإعلامية. مصر: دار فكر و فن.
13. حسين على إبراهيم الفلاحي. (2017). التفاعلية و ما بعد التفاعلية في الإعلام الجديد. بيروت، لبنان: دار الكتاب الجامعي .
14. حسين على إبراهيم الفلاحي. (2017). التفاعلية و ما بعد التفاعلية في الإعلام الجديد. بيروت، لبنان: دار الكتاب الجامعي .
15. الحمزة منير. (2010). المؤتمر العلمي الأول : وسائل الإعلام و المجتمع. وسائل إعلام الألفية الثالثة : المدونات الإلكترونية أنموذجا . الجزائر: الدار الخلدونية للطباعة و النشر.
16. راسم محمد الجمال. (1995). مقدمة في مناهج البحث في الدراسات الأكاديمية. القاهرة: مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح.

17. زعيم نجود. (2012). *التدوين الإلكتروني في الجزائر : الواقع و التحديات دراسة وصفية ميدانية مع عينة من المدونين الجزائريين*. [مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علوم الإعلام و الإتصال غير منشورة] قسنطينة: جامعة منتوري.
18. سامح زينهم عبد الجواد. (2018). *البودكاست و المدونات في المكتبات و مراكز المعلومات : التخطيط و الإنتاج و التسويق*. السعودية: دار الكتاب الحديث.
19. سعد صاحب الوائلي. (1، 11، 2017). *ويكي الجامعة*. تاريخ الاسترداد 25، 5، 2018، من [ويكي الجامعة: https://ar.wikiversity.org](https://ar.wikiversity.org)
20. سمية ثنيو. (جوان 2017). *المواقع الإلكترونية: خصائصها و معاييرها و قياس جودتها*. مجلة العلوم الإنسانية، مج ب، ع 47. قسنطينة: جامعة منتوري.
21. سناني عبد الناصر. (2012). *صعوبات التي يواجهها الأستاذ الجامعي المبتدئ في سنواته الأولى من مسيرته المهنية*. دراسة ميدانية كلية الآداب و العلوم الإنسانية جامعة باجي مختار عنابة. [رسالة لنيل شهادة الدكتوراه في العلوم التربوية غير منشورة]. قسنطينة: جامعة منتوري محمود قسنطينة.
22. شيماء اسماعيل عباس اسماعيل. (جوان، 2007). *المدونات المصرية على الشبكة العنكبوتية العالمية مصدرا للمعلومات مع إشارة خاصة لمدونات المكتبات و مدونات المكتبيين*. *cybrarians journal*، ع13.
23. ضياء الدين زاهر. (1995). *تقويم أداء الاستاذ الجامعي: الأداء البحثي كنموذج*. مجلة مستقبل التربية العربية .
24. عامر قنديلجي. (2010). *البحث العلمي و استخدام مصادر المعلومات التقليدية و الإلكترونية : أسسه . أساليبه . مفاهيمه . أدواته*. عمان: دار المسيرة.

25. عبد الرحمن فراخ. (يونيو، 2006). المدونات الإلكترونية. مجلة المعلوماتية ، ع14.
26. عبد المجيد نشواتي. (1998). علم النفس التربوي (المجلد 9). بيروت: مؤسسة الرسالة.
27. عبدالغني قواسمية. (2015). اتجاهات المدونين العرب في تخصص علم المكتبات : دراسة تحليلية تقييمية. [مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علم المكتبات غير منشورة]. وهران: جامعة وهران 1 أحمد بن بلة.
28. عصام منصور. (ماي، 2009). المدونات الإلكترونية : مصدر جديد للمعلومات. مجلة دراسات المعلومات، ع5.
29. غازي عناية. (2007). منهجية اعداد البحث العلمي : بكالوريوس ، ماجستير ، دكتوراه. عمان: دار المناهج.
30. فاروق عبده قلية. (1997). أستاذ الجامعة الدور و الممارسة: بين الواقع و المأمول. القاهرة: دار زهراء الشرق.
31. فاطمة الزهراء عبد الفتاح (2012). المدونات الإلكترونية و المشاركات السياسية. القاهرة: دار العالم العربي.
32. فراس محمد العزة. (د.ت). معايير جودة المواقع الإلكترونية و تصنيفها. تاريخ الاسترداد 25 ماي، 2018،

33. فلوح أحمد. (2013). مواصفات أساتذة الجامعة من وجهة نظر الطلبة: دراسة ميدانية مقارنة بين الجنس و المستوى التعليمي، التخصص، و الكلية/رسالة دكتوراه في علم النفس و علم التربية]. وهران: جامعة وهران.
34. لزرادي خميسة، لحر خديجة. (2011). ثقافة المعلومات لدى الأستاذ الجامعي: دراسة ميدانية لدى أساتذة جامعة العربي بن مهيدي. أم البواقي [مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر غير منشورة]. قسنطينة: جامعة منتوري قسنطينة.
35. ماهر اسماعيل صبري، أمينة سلوم الرحيلي. (يناير، 2016). فاعلية استخدام المدونات الإلكترونية في تعليم الفيزياء على تنمية الخيال العلمي لدى طالبات المرحلة الثانوية. دراسات عربية في التربية و علم النفس. ع ( 69).
36. مبروكة عمر محيريق. (2016). المدونات الإلكترونية و رهانات الإعلام الجديد. القاهرة: دار السحاب للنشر و التوزيع.
37. محمد عبد الحميد. (2000). البحث العلمي في الدراسات الإعلامية. القاهرة: عالم الكتب.
38. محمد عبد الحميد. (2009). المدونات : الإعلام البديل. القاهرة: عالم الكتب.
39. محمد فتحي عبد الهادي. (2009). البحث العلمي و مناهجه في علم المكتبات و المعلومات. القاهرة: دار المصرية اللبنانية.
40. محمد كامل الأعور. (2، 6، 2016). مقومات و صفات الأستاذ الجامعي المتميز. تاريخ الاسترداد 1، 2018، 5، من دنيا الوطن:



41. محمد مصطفى حسين. (2010). تقييم جودة المواقع الإلكترونية : دراسة تحليلية مقارنة بين بعض المواقع الأجنبية و العربية. مجلة تكريت للعلوم الإدارية و الاقتصادية .مج.6ع18
42. مصطفى يوسف كافي. (2017). الإعلام المعاصر و تحديات العولمة. قسنطينة: ألفا للوثائق.
43. المعاني لكل رسم معنى: تاريخ الاسترداد 2018،4،30،  
<https://www.almaany.com>
44. معمريه بشير. (2001). مجالات و أساليب تكوين المعلم الجامعي. سطيف: جامعة فرحات عباس.
45. منال هلال المزاهرة. (2014). تكنولوجيا الاتصال و المعلومات. عمان: دار المسيرة.
46. نبيح آمنة. (2008). المدونات العربية الإلكترونية: بين التعبير الحر و الصحافة البديلة. [مذكرة لنيل شهادة الماجستير في علوم الإعلام و الاتصال غير منشورة منشورة]. الجزائر: جامعة الجزائر يوسف بن خدة .
47. هايدي، محمد. (8 مارس، 2010). المدونات إعلام جديد. تاريخ الاسترداد 2018،1،30، [haidymohamed.wordpress.com](http://haidymohamed.wordpress.com)
48. وسام بن زكة. (2015). اختصاصي المعلومات في ظل الويب 2.0 : الجاهزية و إمكانية التطبيق دراسة ميدانية بمكتبات جامعتي جيجل و بجاية. [رسالة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في علم المكتبات و التوثيق غير منشورة]. قسنطينة: جامعة قسنطينة 2 عبد الحميد مهري.

49. يوسف امحمد صالح. (2010). تنمية أداء الأستاذ الجامعي و تقييمه في ظل الجودة الشاملة للتعليم العالي. تطبيق المؤشرات الإقليمية و العالمية للجودة و الإعتداد الاكاديمي في جامعات العالم الإسلامي نحن التميز وسيلة لا غاية . (2010/12/22-20)، الرياض: جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية.
50. Angelina garreau.(15 novembre 2005) Les blogs, entre outils de puplication et espaces de communication.institutd'Arts.
51. <http://blog.naseej.com/>
52. <http://www.drtazzuhairi.com/>
53. <http://www//blog.librarian.net/>
54. <http://www//blog.lisnews.org/>
55. <https://badislounis.blogspot.com/>
56. Sylvain zelliot.(4,juin,2012). 1<sup>er</sup> bilan du blog:points positifs et negatifs. Récupération (4,juin,2018).

# الملاحق

---

جامعة محمد خيضر - بسكرة -

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

شعبة علم المكتبات

التخصص: تكنولوجيا وانظمة المعلومات

استبيان لنيل مذكرة شهادة الماستر:

في إطار إعداد مذكرة لنيل شهادة الماستر في علم المكتبات تخصص تكنولوجيا وانظمة المعلومات تحت عنوان: " استخدام المدونات الالكترونية من طرف الاساتذة الجامعيين : دراسة ميدانية بقسم العلوم الانسانية جامعة محمد خيضر بسكرة " .

تحت إشراف الاستاذ :

من إعداد الطالبة :

- صيد كمال

- شحتاني كريمة

نرجو من حضرتكم مساعدتنا في إتمام هذه الدراسة وذلك بالإجابة على أسئلة مقابلة باستمارة، وهذا لخدمة البحث العلمي، وذلك بوضع علامة (x) أمام الإجابة المختارة ونحيطكم علما أن معلومات هذه الاستمارة لن تستعمل إلا لغرض البحث العلمي.

وفي الأخير تقبلوا منا فائق الاحترام والتقدير .

السنة الجامعية: 2018/2017

## المحور الأول : البيانات الشخصية

- 1/الجنس: ذكر  أنثى
- 2/السن: من 26 إلى 39س  من 40 إلى 50 سنة  من 51 سنة فأكثر
- 3/التخصص: إعلام و اتصال  علم المكتبات
- 4/المؤهل العلمي : ماجستير  دكتوراه

## المحور الثاني: استخدام الأساتذة للمدونات الإلكترونية في بحوثهم العلمية

- 5/هل تستخدم الإنترنت في دراساتك و أبحاثك؟
- دائماً  أحيانا  لا
- 6/هل تعتمد على تطبيقات الويب 2.0 في دراساتك؟
- نعم  لا
- 1.6/ إذا كانت إجابتك بنعم ما هو أكثر تطبيق تستخدمه ؟

- خلاصات المواقع RSS
- الشبكات التواصل الاجتماعية
- المدونات Blog
- الويكي wiki
- التسجيل الصوتي podcast
- منتديات النقاش formus

وصف المحتوى centent tagging

7/هل تطلع على المدونات الإلكترونية بشكل مستمر ؟

دائماً  أحيانا

1.7/ إذا كان الجواب نعم ما هي اللغة التي تفضل القراءة بها ؟

- العربية

- الأجنبية

8/ ما وتيرة استخدامك للمدونات الإلكترونية ؟

أسبوعياً

شهرياً

ظرفياً

9/ هل المدونات التي تطلع عليها خاصة بمجالك أو بمجالات أخرى؟

مجال تخصصك

تخصص آخر

عامة

10/ ما هو الدافع الذي يجعلك تستعين بالمدونات الإلكترونية؟

سهولة الوصول لمضمونها

اختصار الوقت

موثوقية معلوماتها

شهرة صاحبها

11/ ما هو هدفك من استخدام المدونات الإلكترونية؟

- تحضير الدرس

- انجاز البحوث و الدراسات

- المناقشة و تبادل الأفكار و الاستفسارات

المحور الثالث: المدونات الإلكترونية كمصدر من مصادر المعلومات

12/ هل توفر لك المدونات معلومات علمية و تقنية حديثة ؟

أبدا

أحيانا

دائما

13/ هل تحتوي المدونات الإلكترونية التي تطلع عليها على الإستشهادات المرجعية للمصادر

أبدا

أحيانا

دائما

14/ هل تعتبر المدونات الإلكترونية مصدر من مصادر المعلومات التي يمكن الاعتماد

عليها في البحث العلمي ؟

لا

نعم

1.14/ إذا كانت إجابتك بنعم هل يزيد اعتمادك على المدونات الإلكترونية عن غيرها من المصادر الأخرى؟

دائماً  أحياناً  أبداً

15/ ما هي أهم الملفات التي تحملها من المدونات الإلكترونية ؟

كتب

مقالات متخصصة

بحوث

16/ ما هو أكثر عنصر تستخدمه في المدونة ؟

أرشيف المدونة  روابط المدونة

17/ هل تواجهك صعوبات في استخدام المدونات الإلكترونية؟

دائماً  أحياناً  أبداً

1-17/ إذا كانت الإجابة دائماً فما هي هذه الصعوبات ؟

تقنية

مادية

لغوية



18/ في رأيك ما هي أفضل المدونات في تخصصك ؟ أذكرها

.....

.....

المحور الرابع: موثوقية المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية

19/ في رأيك ما خصائص المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية؟

سطحية

موضوعية

20/ كيف تقيم جودة المعلومات المتاحة في المدونات الإلكترونية؟

جيدة

متوسطة

ضعيفة

21/ ما هو المعيار الذي تعتمد عليه في تقييمك للمعلومات الموجودة في المدونة؟

المسؤولية الفكرية

المحتوى و التغطية

التفاعلية

التصميم و التنظيم

الدقة

22/ هل تثق في المعلومات التي تقدمها لك المدونات الإلكترونية؟

دائما  أحيانا  أبدا

1.22/ إذا كانت إجابتك بـ أبداً ذلك راجع :

<input type="checkbox"/>	معلوماتها غير موثقة	<input type="checkbox"/>	لعدم مصداقية مصادرها
<input type="checkbox"/>	لعدم شهرة كاتبها	<input type="checkbox"/>	تعرضها للقراصنة

23/ كيف يمكن أن يكون توجهك نحو المدونات مستقبلاً ؟

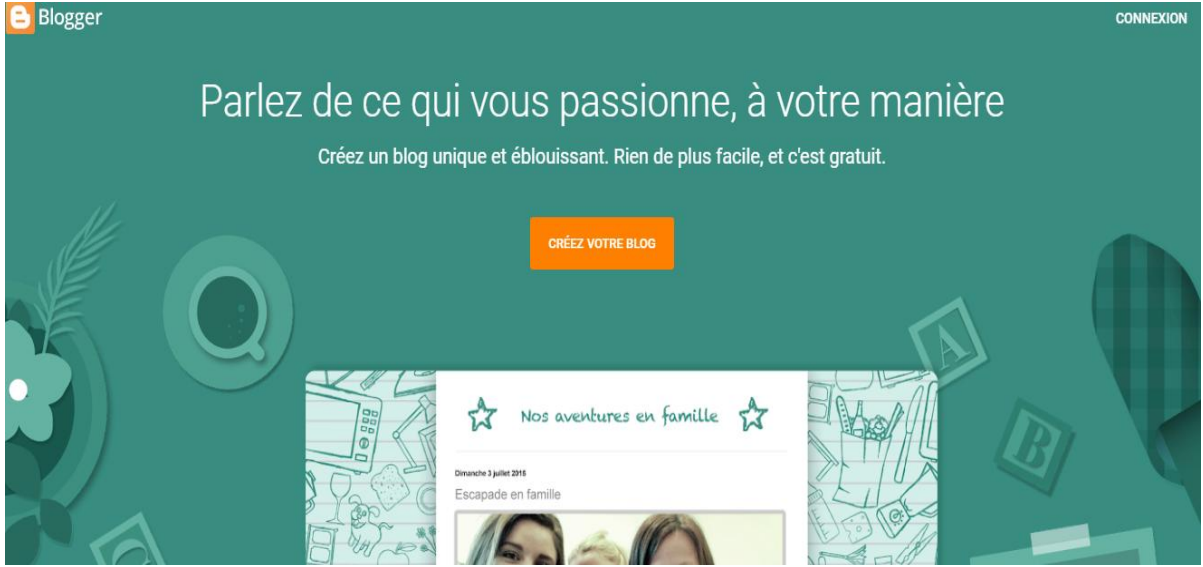
<input type="checkbox"/>	قراءة المزيد من المدونات
<input type="checkbox"/>	أن تنقص من قراءة المدونات
<input type="checkbox"/>	أن تبقى على نفس درجة اهتمامك بالمدونات
<input type="checkbox"/>	أن تكف نهائياً عن قراءتها

24/ ما هي الاقتراحات التي تقدمها للمدونين في مجال تخصصك ؟

.....

.....

.....



### الملحق 2 رقم يمثل واجهة بلوغر

Bienvenue sur Blogger

Langue :

Français (France)

Confirmer votre profil

Le profil que les lecteurs verront lorsqu'ils consulteront vos articles est illustré ci-dessous. Un profil Google+ vous confère une identité sur les sites Google et vous permet de tisser un lien avec vos lecteurs, qui peuvent ainsi partager et recommander votre contenu sur le Web et sur Google+. Si vous voulez utiliser une autre identité, comme un pseudonyme, vous pouvez opter pour un profil Blogger. [Plus d'informations au sujet des profils sur Blogger](#)

Options du profil

Profil Google +



Créer un profil Google+

Ou

Profil Blogger



Créer un profil Blogger limité

### الملحق 3 رقم يمثل واجهة تصميم الحساب

Bienvenue sur Blogger

Langue :

Français (France)

## Confirmer votre profil

Le profil que les lecteurs verront lorsqu'ils consulteront vos articles est illustré ci-dessous. Un profil Google+ vous confère une identité sur les sites Google et vous permet de tisser un lien avec vos lecteurs, qui peuvent ainsi partager et recommander votre contenu sur le Web et sur Google+. Si vous voulez utiliser une autre identité, comme un pseudonyme, vous pouvez opter pour un profil Blogger. [Plus d'informations au sujet des profils sur Blogger](#)

Votre future présentation...

### Profil Blogger

Nom à afficher karima librarian

Partagez vos articles avec le monde de Google+. [Passer à un profil Google+](#)

[Continuer vers Blogger](#)

## الملحق 4 اختيار اسم البروفايل

The screenshot shows the Blogger welcome page in a browser. The browser's address bar shows the URL <https://www.blogger.com/blogger.g#welcome>. The page features the Blogger logo and a navigation menu with links for 'Bienvenue', 'Paramètres', 'Liste de lecture', and 'Aide'. A prominent yellow box contains a cookie consent notice in French. Below this, there is a large illustration of a typewriter and a call to action: 'Vous n'êtes encore l'auteur d'aucun blog. Créez-en un dès maintenant pour pouvoir envoyer des articles !' with a 'CRÉER UN BLOG' button. At the bottom, there are links for 'Conditions d'utilisation', 'Confidentialité', and 'Règlement relatif au contenu', along with a 'Laisser un avis' button. The system tray at the bottom shows the time as 23:19 on 15/05/2018.

## الملحق 5 يمثل إنشاء مدونة

Liste des blogs > **Créer un blog**



Titre

Adresse  ✓

Cette adresse de blog est disponible.

Thème

The image shows a grid of five blog theme preview cards. Each card displays a sample blog layout with various content elements like images, text, and navigation. The themes are labeled as follows:

- Contempo**: A modern, clean design with a blue header and a large image.
- Soho**: A design featuring a large, dark image of a dog's face.
- Emporio**: A design with a green header and a focus on text and images.
- Important**: A design with a green header and a focus on text and images.
- Simple**: A design with a yellow header and a focus on text and images.

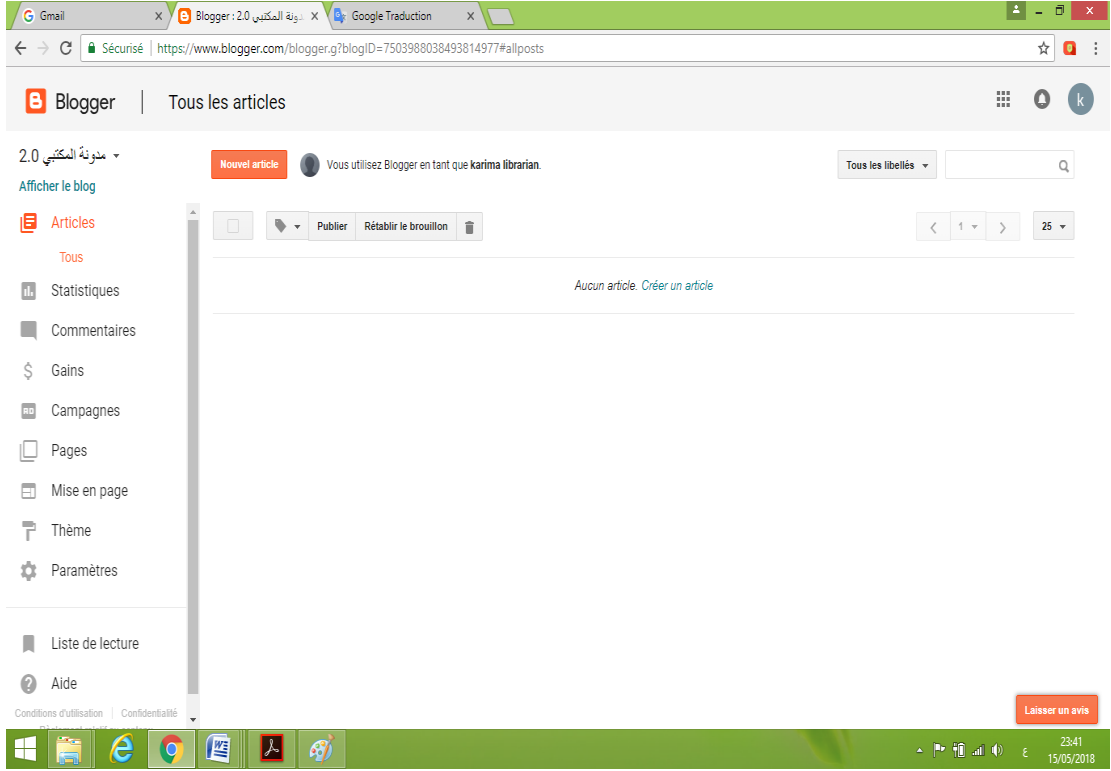
Vous pourrez découvrir d'autres thèmes et personnaliser votre blog par la suite.

**Créer un blog**

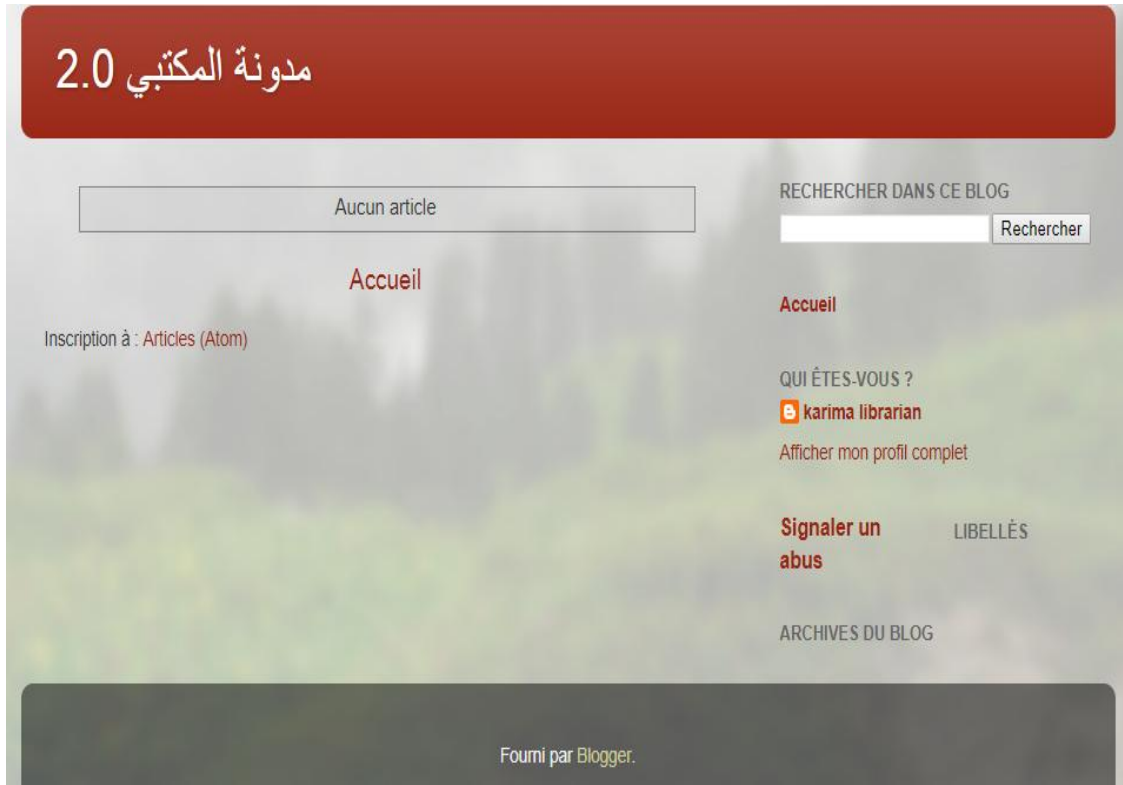
Annuler

الملحق 6 يمثل كتابة عنوان المدونة و اختيار الواجهة

## الملاحق



## الملحق 7 واجهة المدونة المنشأة



الملحق 8 الشكل النهائي النهائي للمدونة

# الملخصات

---



### المخلص:

في عصر المعلومات يجب استغلال كل الوسائل الممكنة حتى يصل الأفراد إلى أهدافهم، و بانتشار تطبيقات الويب 2.0 زادت الحاجة للوصول إلى المعرفة أكثر، و هذا ما جعل المدونات الإلكترونية من بين هذه الوسائل التي استغلها الباحثين، لذلك أردنا أن نسلط الضوء على هذه التقنية الحديثة و مدى استخدامها من طرف الأساتذة الجامعيين، فمن خلال دراستنا حاولنا إبراز أنواع و خصائص المدونات الإلكترونية، إيجابياتها و سلبياتها و هدفت هذه الدراسة إلى تبيان أهميتها من خلال معرفة الدوافع و الأهداف من استخدامها، ونسبة الاعتماد عليها من طرف الأساتذة الجامعيين، و قد توصلنا إلى أنهم يعتمدون عليها كمصدر معلومات في انجاز دراساتهم هذا راجع للمدونين الذين يتجهون إلى جذب أكبر عدد من الزوار فلا بد من توثيق المعلومات التي يدونونها. و توصلنا إلى هذا بدراسة ميدانية في كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية بجامعة بسكرة في قسم العلوم الإنسانية و كانت العينة أساتذة قسم علوم الإعلام و الاتصال و علم المكتبات، من خلال الاعتماد على أداة الاستبيان و إتباع المنهج الوصفي و كانت نتيجة هذه الدراسة عدد كبير من الأساتذة بالقسم يستخدمون المدونات الإلكترونية لانجاز بحوثهم و دراساتهم و يعتمدون عليها كمصدر معلومات موثوق يمكن استرجاع المعلومة منه كغيره من المصادر التقليدية أو الحديثة.

الكلمات المفتاحية :

المدونات الإلكترونية ، استخدام ، الاساتذة

## Abstract

---

### **Abstract:**

In the information age, all possible means must be exploited so that individuals reach their goals. With the spread of Web 2.0 applications, there is a greater need for access to knowledge. This is why blogs have become one of the tools used by researchers, so we wanted to highlight this new technology And the extent of their use by university professors, through our study we tried to highlight the types and characteristics of the blogs, their pros and cons. The aim of this study is to show its importance by knowing the motives and objectives of their use and the proportion of reliance on them by university professors, a They rely on them as a source of information in the completion of their studies, see this bloggers who tend to attract the largest number of visitors must be documented information Idonunha. And we reached this field study in the Faculty of Humanities and Social Sciences Biskra University in the Department of Humanities and the sample were professors of the Department of Media Sciences, Communication and Librarianship, by relying on the tool questionnaire and follow the descriptive approach was the result of this study a large number of professors The department uses blogs to complete their researches and studies and rely on them as a reliable source of

## Abstract

---

information that can be retrieved from it like other traditional or modern sources.

**Key Words:** Blog – Use – Professors