



Université Mohamed Khider de Biskra  
Faculté des Lettres et des Langues  
Département des Lettres et des Langues étrangères  
Filière de Français

# MÉMOIRE DE MASTER

Option : Didactique des langues –cultures

---

Présenté et soutenu par :  
**MOUAKI BENANI Serine**  
Le : 24/06/2019

## **La classe inversée, nouvelle modalité pédagogique pour l'enseignement/apprentissage de la grammaire en classe de fle.**

Cas des apprenants de la 1<sup>ère</sup> année secondaire.  
Lycée : Hakim Saadane- Biskra

---

### **Jury :**

M.	DJOUDI Mohamed	MA	Université de Biskra	Rapporteur
Mme	HASNI Fadila	MA	Université de Biskra	Présidente
Mme	HADDOUCHE Ourida	MA	Université de Biskra	Examinatrice

Année universitaire : 2018/2019



# REMERCIEMENTS

Toute ma reconnaissance et ma gratitude à Monsieur Djoudi Mohamed, qui a accepté de diriger mon travail et qui m'a orienté tout au long de l'année.

Je remercie tout les professeurs de la filière de « langue française » qui ont participé à ma formation.

Mes remerciements à Mlle Boulegroun Sara, directrice du lycée Hakim Saadane Biskra, pour l'aide et la disponibilité lors de la réalisation de ce travail, au sein de son établissement.

Toute ma gratitude à Mme Djradi Ilham et les élèves de sa classe, « 1<sup>ère</sup> A.S.L 2» pour leurs aides et leurs contributions.

# DÉDICACES

Je dédie ce mémoire, à mes chers parents qui m'ont soutenue et encouragée tout au long de mes études.

Je dédie ce travail, à mon frère Adel, mes sœurs : Aicha, Zahra et Maria qui m'ont soutenue tout au long de la réalisation de ce mémoire.

A mes neveux Sami, Mohamed, Khayro, younes, Abdelrahmen et à ma nièce Fatima.

A mes chères amies : Asma, Sara, Fella et Rofaida.

A mes chères cousines : Karima et Maram.

A tous ceux qui m'ont soutenue de loin ou de près pour réaliser ce modeste travail.

## **Résumé :**

Améliorer la façon de faire la classe et la mission de transmission du savoir afin de répondre aux besoins des apprenants dans l'enseignement/apprentissage des langues étrangères, sont des objectifs généraux de la classe inversée. Cette démarche pédagogique qui se caractérise par son principe d'hybridation, consiste à réaliser des apprentissages à l'intérieur et l'extérieur de la classe.

Ce présent travail s'inscrit dans le domaine de la didactique du FLE. L'intitulé de notre recherche est « *La classe inversée : nouvelle modalité pour l'enseignement/apprentissage de la grammaire* », notre objectif est de décrire le fonctionnement et la mise en œuvre de cette approche pédagogique. Notre démarche pour étudier cette problématique est explicative et expérimentale. Pour appréhender la valeur ajoutée de cette modalité de la « classe inversée », nous avons examiné son impact pour l'enseignement et l'apprentissage de la grammaire dont la mise en œuvre s'est déroulée au lycée *Hakim Saadane à Biskra*.

**Mots clés :** *classe inversée, dispositif hybride, capsule vidéo, la grammaire, innovation pédagogique. Contexte algérien, TICE, FLE.*

## **Summary:**

To improve the way of class making and the mission of transmitting knowledge in order to meet the needs of learners in the teaching/learning of foreign languages, are general objectives of inverted class. This pedagogical approach is characterised by the principal of hybridisation consisted of learning inside and outside the classroom.

This present work is part of the field of didactics of the FLE. The title of our research is: « *the inverted classroom: new modality for the teaching/learning of grammar* ». Our goal is to describe the operation and implementation of this pedagogical approach .our approach to study this problematic is explanatory and experimental.

To understand the added value of this modality of the « inverted class », we examined its impact on the teaching and learning of grammar, which was implemented at the *Hakim Saadane high school in Biskra*.

**Keywords :** *inverted class, hybrid device, video capsule, grammar, educational innovation,algerian context, TICE, FLE.*

## **Table des matières**

<b>Introduction générale</b> .....	2
<b>CHAPITRE I : La classe inversée</b>	
Introduction.....	6
1. La classe traditionnelle .....	6
2. Vers un cadrage conceptuel pour comprendre la classe inversée .....	7
2.1. Essai de définition.....	7
2.2. Aperçu historique .....	9
2.3. Dispositif hybride.....	9
2.4. Sa typologie.....	10
2.4.1. Type01 : les classes translatées.....	10
2.4.2. Type02 : Les classes renversées.....	10
2.4.3. Type 03 : Les classes inversées.....	11
2.5. A la confluence des approches pédagogiques.....	12
2.6. Modèle pragmatique IMAIP de Lebrun .....	13
2.7. Le rôle de l'enseignant et l'apprenant .....	14
2.7.1. Apprenant acteur.....	14
2.7.2. Enseignant coach.....	14
3. Les outils numériques de la classe inversée.....	15
3.1. Capsule vidéo .....	15
3.2. Les quizz.....	16
4. De la classe inversée à la maîtrise inversée.....	16
Conclusion .....	17
<b>CHAPITRE II : La grammaire</b>	
Introduction .....	19
1. Définition de la grammaire .....	20
2. Evolution de la grammaire à travers les approches didactiques .....	20
2.1. Méthode traditionnelle .....	21
2.2. Méthode directe .....	22
2.3. Méthode audio orale.....	21
2.4. Méthode structuro globale audiovisuelle .....	22
2.5. Approche communicative .....	22
3. Les types de grammaire .....	22
3.1. Grammaire d'enseignement .....	22
3.2. Grammaire d'apprentissage.....	23
3.3. Grammaire pédagogique.....	23
3.4. Grammaire de référence.....	23

4. Enseignement/ apprentissage de la grammaire dans le cycle secondaire algérien .....	23
4.1. La place de la grammaire dans le guide, document d'accompagnement, et le manuel du 1 <sup>ère</sup> AS.....	24
4.1.1. Dans le guide.....	24
4.1.2. Dans le document d'accompagnement .....	24
4.1.3. Dans le manuel.....	25
5. L'impact de la classe inversée sur la grammaire.....	25
5.1. Enseigner la grammaire avec la classe inversée : retour d'expérience.....	26
5.1.1. Le bilan de l'expérience.....	26
Conclusion .....	27

### **CHAPITRE III : présentation et analyse du corpus**

Introduction .....	29
1. Description du terrain d'étude.....	29
1.1. Lieu de l'expérimentation .....	29
1.2. Description du corpus.....	29
1.3. Description de l'échantillon .....	29
2. L'expérimentation en question.....	30
2.1. Phase I : une séance d'observation de classe .....	30
2.1.1. Description .....	30
2.1.2. Déroulement de la séance.....	30
2.2. Phase II : une séance de cours en classe inversée .....	30
2.2.1. Définition sommaire de la classe inversée .....	30
2.2.2. Préparation de cours à distance .....	31
2.2.3. Les activités en présentiel .....	37
2.2.4. Déroulement des activités .....	39
3. Analyse et interprétation des données .....	41
3.1. Bilan du cours à distance .....	41
3.2. Bilan des activités en présentiel .....	42
4. Analyse des éléments de réponses de cette expérimentation.....	43
5. Résultats et discussions .....	45
<b>Conclusion générale</b> .....	48
<b>Références bibliographiques</b>	
<b>Annexes</b>	

# **Introduction générale**



La didactique des langues étrangères nécessite de renouveler les stratégies de transmission du savoir, y compris la façon de faire la classe, afin de répondre aux besoins des apprenants.

Puisque nous vivons dans une ère numérique où la vague des nouvelles technologies de l'information et de la communication (TIC) règne sur le monde de l'enseignement/apprentissage des langues. Les TICE offrent de nouvelles pistes et de stratégies pour permettre à l'apprenant d'apprendre à apprendre.

*« Les TIC fournissent des moyens novateurs, non seulement pour la diffusion des connaissances mais aussi pour l'exploration de stratégies d'apprentissage qui favorisent la construction des compétences. »<sup>1</sup>*

Pour ce faire, nous proposons une approche pédagogique « innovante » : « *classe inversée* », notre préoccupation est encore de chercher les moyens et procédés qui motiveraient les apprenants dans leurs apprentissages. Marcel Lebrun, professeur et techno pédagogue, pionnier de cette pédagogie, la définit comme :

*« Méthode pédagogique où la partie transmissive de l'enseignement se fait à distance en préalable à une séance en présence, notamment à l'aide des technologies et où l'apprentissage basé sur les activités et les interactions se fait en présence. »<sup>2</sup>*

Par ailleurs, Bishop et Verleger affirment que le but de la classe inversée n'est pas changer radicalement les méthodes pédagogiques mais plutôt utiliser les stratégies conventionnelles, un mélange fertile d'enseignement magistral avec le travail en équipe mais dans un contexte différent.

Nous voulons introduire cette méthode pour l'enseignement /apprentissage de la grammaire, « *cette composante linguistique qui a connu une période de disgrâce, une sorte de passage à vide dans les années soixante et soixante dix semble revenue en force aujourd'hui dans la classe de langue. »<sup>3</sup>*

---

<sup>1</sup> PERREAULT N, rôle et impact des TIC sur l'enseignement et l'apprentissage au collégial, Fichier PDF, p 2.

<sup>2</sup> LEBRUN M, Classe inversées, étendons et « systémisons » le concept, site de Marcel Lebrun professeur en technologies de l'éducation et conseiller pédagogique à l'IPM de l'UCL) consulté le 06/10/2018 à 23 :35

<sup>3</sup> FOURGEROUSE M-C, l'enseignement de la grammaire en classe de français langue étrangère, Ela. Etudes de linguistique appliquée 2001/2, n 122.p 1.

Notre choix n'est pas fortuit, car nous avons constaté que les apprenants ne sont pas intéressés par les séances de grammaire. En plus, ils ne sont pas actifs dans leurs apprentissages.

Nous avons choisi de travailler avec les apprenants de la 1<sup>ère</sup> année secondaire, car cette année est considérée comme une phase transitoire entre le cycle moyen et le cycle secondaire.

La *pédagogie inversée* se trouve actuellement au cœur de l'attention des pédagogues à travers le monde, ce qui nous amène à nous demander comment la *classe inversée* peut-elle jouer son rôle comme vecteur de facilitation dans l'enseignement/apprentissage de la grammaire en classe de fle chez les apprenants de la 1<sup>ère</sup> année secondaire?

Pour tenter de répondre à cette problématique, nous avons émis l'hypothèse suivante :

- *La Pédagogie inversée pourrait faciliter la grammaire en adoptant la pédagogie dans sa version hybride par l'articulation à distance (l'externalisation des savoirs) avec la phase des activités en présentiel.*

Notre recherche a pour objectif de rendre l'apprenant plus actif et plus motivé. Notre intention est aussi de trouver d'autres outils pour faciliter l'enseignement/apprentissage de la grammaire en adoptant une nouvelle modalité pédagogique.

Pour confirmer notre hypothèse, nous allons opter pour une méthode expérimentale, par laquelle nous proposons aux apprenants d'effectuer la leçon de grammaire chez eux à partir de capsules vidéos et de documents mis à leur disposition ou disponibles sur Internet. Pour les impliquer dans cet apprentissage, nous avons mis en ligne un quizz interactif auquel les élèves devaient répondre. En présentiel, nous allons leur proposer des tâches et des applications en classe qui seront réalisés en groupes.

Ce travail de recherche, enfin, s'organisera en deux parties : La première, dite théorique, se subdivisera elle-même en deux chapitres :

Le premier chapitre sera consacré aux différentes théories concernant la classe inversée (sa définition, ses principes ...)

Le deuxième sera consacré aux différentes théories concernant la didactique de la grammaire, ainsi que l'impact de la pédagogie inversée sur l'enseignement/apprentissage de la grammaire.

La seconde, dite pratique, sera consacrée à la transposition sur le terrain (la classe) de la théorie adoptée, aux résultats recueillis et à l'interprétation des données de l'expérimentation.

# **Chapitre I : La classe inversée**

**Introduction :**

Ce chapitre a pour objectif de cerner les différentes théories concernant la *classe inversée*. Cette dernière est récemment appliquée aux Etats Unis, au Canada et en France. Elle suscite l'intérêt des pédagogues car elle permet à l'apprenant de s'engager davantage dans son apprentissage en le mettant dans un processus actif.

**1. La classe traditionnelle :**

Dans une perspective traditionnelle, l'enseignant est appelé à transmettre son savoir sous forme d'un cours magistral ou dialogué. Dans ce cas, l'apprenant suit un enseignement transmissif comme un réceptacle. Cette pédagogie « *est réglée selon deux phases successives: une phase d'acquisition (la leçon), une phase d'utilisation des connaissances (les exercices d'application)* »<sup>4</sup>. A la base « *pour apprendre, l'élève doit être attentif* »<sup>5</sup>, donc il doit « *écouter, suivre, imiter, répéter et appliquer* »<sup>6</sup>. Ainsi, l'apprenant subit l'apprentissage et se retrouve dans une certaine passivité.

La classe traditionnelle s'inscrit dans un paradigme de l'enseignement qui s'appuie sur les théories behavioristes et comportementalistes celles favorisant le développement d'automatisme et de mémorisation.

La nécessité du changement de paradigme est devenue le centre d'intérêt des pédagogues et ce depuis les années 80 date de la rupture épistémologique avec les approches se référant à la psychologie skinnérienne pour s'orienter vers des théories constructivistes qui préconisent l'idée selon laquelle c'est l'apprenant qui devrait être l'acteur principal de la construction de ses compétences.

L'avènement des technologies de l'information et de la communication en éducation (TICE) va bouleverser dès les années 2000 les différents modes et repères d'accès à l'information, Jaques Tardif propose de passer du paradigme d'enseignement au paradigme d'apprentissage dans lequel l'enseignant doit créer des situations d'apprentissage adéquates (situation-problème). Cela résulte par une modification au niveau des rôles de l'enseignant et de l'apprenant d'une part, et au niveau de conception de l'enseignement d'autre part.

---

<sup>4</sup> GAGNEBIN et al, cité par FAILLET Y, la pédagogie inversée : recherche sur la pratique de la classe inversée au lycée, STICEF, vol 21, 2014, p 652.

<sup>5</sup> Ibid. p 652.

<sup>6</sup> Ibid. p 652.

Plusieurs pédagogies y compris, celle inversée entrent dans ce paradigme qui favorise l'apprentissage en autonomie chez les apprenants.

## **2. Vers un cadrage conceptuel pour comprendre la classe inversée :**

### **2.1. Essai de définition :**

La classe inversée est la traduction de « *flipped classroom* »<sup>7</sup> introduit par Sams et Bergmann. D'autres appellations existent en français et en anglais comme « *pédagogie inversée* » ou « *apprentissage inversé* », utilisées comme synonymes de classe inversée.

Plusieurs définitions ont été attribuées à la classe inversée organisées par ordre chronologique citées par Berthiaume et Dumont :

En 2000, Lage, Platt et Treglia la définissent comme :

*« Une approche mettant en œuvre une stratégie d'enseignement qui touche un large éventail de styles d'apprentissage. Les exposés, traditionnellement présentés en classe, se produisent en dehors de celle-ci, et que les événements qui se produisent habituellement en dehors de la classe se réalisent en classe avec l'accompagnement de l'enseignant. »*<sup>8</sup>

En 2011, Khan Selman, professeur en mathématiques, la définit comme : « *un modèle qui consiste à donner aux étudiants des conférences vidéo à regarder à la maison, et à faire « Les devoirs » dans la salle de classe avec l'enseignant qui devient disponible pour apporter une aide pédagogique.* »<sup>9</sup>

En 2014, Nizet et Meyer la définissent comme :

*« Une séquence pédagogique de type hybride dans laquelle l'enseignant met à profit les technologies numériques pour rendre les concepts et les connaissances accessibles aux étudiants selon leurs besoins et*

---

<sup>7</sup> DUMONT A et BERTHIAUME D, la pédagogie inversée : enseigner autrement dans le supérieur avec la classe inversée, de Boeck supérieur, Louvain-la-Neuve, 2016, fichier PDF, p 40

<sup>8</sup> Ibid. p42.

<sup>9</sup> Ibid. p42.

*disponibilités en dehors des heures de classe. En classe, l'étudiant est placé dans des situations d'apprentissage actif et l'enseignant joue un rôle pédagogique de médiateur et de coach. »<sup>10</sup>*

Donc, la classe inversée est considérée comme un dispositif pédagogique qui constitue un ensemble de ressources pédagogiques et humaines interagissant dans un contexte hybride.

Dufour, dans son article intitulé « la classe inversée », ajoute que la *classe inversée* est le fait de donner à l'apprenant des « *activités de bas niveau cognitif* »<sup>11</sup> à faire à la maison « *en autonomie* »<sup>12</sup> pour donner plus de temps aux activités de « *haut niveau cognitif* »<sup>13</sup> en classe. Comme le présente le schéma suivant :

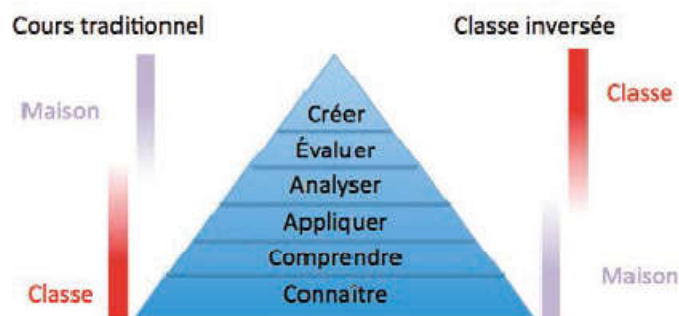


Figure 1 : *Les activités de bas niveau à la maison et les activités de haut niveau en classe.*<sup>14</sup>

Cette figure représente la taxonomie de Bloom qui envisage à mesurer les habiletés sur un continuum, commençant, dans un cours traditionnel, par retenir des connaissances, comprendre et appliquer en classe (des activités simples), pour arriver à une production personnelle faite à la maison (des activités complexes). Par contre, en classe inversée, cette classification engendrera une autre organisation dans les

<sup>10</sup> Op.cit p 42.

<sup>11</sup> DUFOUR H, la classe inversée, in technologie 193, 2014, p44.

<sup>12</sup> Ibid. p 44.

<sup>13</sup> Ibid. p 44

<sup>14</sup> Ibid. p 44

apprentissages. L'apprenant réalise des activités simples à la maison. Mais en classe, par le biais d'échange et d'accompagnement, son temps sera chargé en création (résolution des problèmes).

Lebrun et Lecoq précisent que, *la classe inversée* est :

- « Un moyen d'amplifier les interactions et les contacts.
- Un environnement dans lequel les acteurs changent de rôle.
- Un mélange fertile de la transmission directe avec une approche constructiviste ou encore socioconstructiviste de l'apprentissage.
- Une classe où les contenus travaillés sont accessibles tout le temps pour la révision et les examens.
- Un lieu où les apprenants peuvent recevoir un accompagnement personnalisé »<sup>15</sup>

## **2.2. Aperçu historique :**

Les premières expériences de la *classe inversée* étaient mises en œuvre en 1990 par Eric Mazur, professeur à Harvard (USA), considéré comme le père de la méthode interactive « *Peer instruction* », méthode se basant sur « un repositionnement des exposés magistraux dans les dispositifs de formation privilégié l'auto-apprentissage hors de la classe, suivi de séances de co-construction de connaissances pilotés par équipes de pairs placés en situation d'indépendance cognitive »<sup>16</sup>.

C'est en 2007-2008, que le concept de la « *classe inversée* » est apparu aux USA, à partir de l'expérience faite par deux professeurs de chimie Bergmann Jonathan et Aaron Sams, qui proposent de médiatiser leurs cours à partir des capsules vidéos afin de pouvoir résoudre les problèmes de compréhension et d'application en classe.

En 2011, Khan Salman, propose plusieurs vidéos éducatives et des exercices interactifs sur YouTube. Sur ce, le concept de la *classe inversée* fut popularisé.

## **2.3. Dispositif hybride :**

La classe inversée se caractérise, en tant que dispositif pédagogique, par son caractère de l'hybridation comme le définissent Charlier, Deschry et Peraya : « un mélange fertile et en proportions variables de différentes modalités de formation, en

---

<sup>15</sup> LEBRUN M et LECOQ, faire la classe à l'endroit ou à l'envers, guide pratique pour débiter en classe inversée, les cahiers du LLL, p4

<sup>16</sup> DUMONT A et BERTHIAUME D, op.cit, p 40



*présentiel et à distance, mais aussi entre des postures d'enseignement transmissif et des postures davantage liées à l'accompagnement de l'apprentissage »<sup>17</sup>*

Lebrun ajoute aussi, dans son blog, que :

*« Les dispositifs hybrides sont ainsi supportés par une plateforme technologique et leur caractère hybride provient d'une modification de leurs constituants (ressources, stratégies, méthodes, acteurs et finalités) par une recombinaison des temps et des lieux d'enseignement et d'apprentissage : il s'agit donc bien d'un continuum dont une dimension est liée au rapport présence-distance et une autre au rapport enseigner-apprendre »<sup>18</sup>.*

La classe inversée est donc, considérée comme un ensemble de stratégies et de méthodes mêlant dans un contexte, une sorte de combinaison et articulation de deux modes : le *présentiel* et le *distanciel* visant le développement de parcours pédagogiques.

## **2.4. Sa typologie :**

Lebrun et Lecoq distinguent trois niveaux de *classe inversée* :

### **2.4.1. Type 01 : les classes translatées**

Il convient de suivre le modèle original de la *classe inversée* qui correspond à la notion « *lectures at home and homework in class* »<sup>19</sup> où les apprenants vont visionner le cours à la maison par le biais des supports (vidéos, documents...) et une fois en classe ils vont faire des activités, des débats en prenant en considération « *l'externalisation des savoirs* »<sup>20</sup>.

### **2.4.2. Type 02 : les classes renversées**

Au niveau de ce type, les apprenants sont appelés à faire, à distance, des recherches documentaires diverses, des projets et des travaux sur le terrain, donc ils vont construire leurs cours. Par la suite, ils vont exposer et présenter leurs travaux tout en mettant l'accent sur les

---

<sup>17</sup> LEBRUN M, blog de M@rceL sur <https://lebrunremy.be> consulté le : 02/02/2019

<sup>18</sup> LEBRUN M, blog de M@rceL sur <https://lebrunremy.be> consulté le : 02/02/2019

<sup>19</sup> LEBRUN et LECOQ, op.cit, p7

<sup>20</sup> Ibid. p7

débats ainsi que les activités en classe. Dans ce cas, l’enseignement/apprentissage est plus dynamique.

**2.4.3. Type 03 : les classes inversées**

S’inspirant du cycle de Kolb 1984 qui s’appuie sur l’apprentissage par expérience, Lebrun et Lecoq combinent les deux types précédents pour arriver au troisième type.

*« Celui-ci dépasserait la linéarité déterministe du « avant la classe/pendant la classe » pour devenir une spirale faite de contextualisation (le sens des savoirs, les pratiques, les contextes), de décontextualisation (les invariants, les principes, les modèles, les théories) et de recontextualisation (les applications, les situations, le transfert) successives en alternant activités en présence et à distance.»<sup>21</sup>*

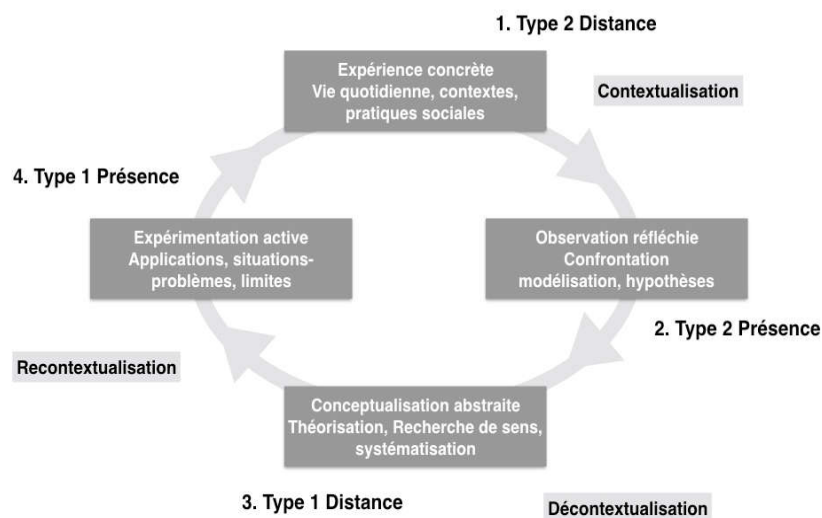


Figure 02 : Cycle de Kolb et les évènements mobilisés dans les classes inversées<sup>22</sup>

Ce schéma représente les différentes activités dans les classes inversées, sous forme d’un cercle : l’apprenant, à distance, va acquérir des connaissances de ses expériences quotidiennes (la phase de l’expérience concrète), pour la suite, les contextualiser en classe, les observer et émettre des hypothèses (observation concrète).

<sup>21</sup> LE JEUNE J-M, la classe inversée sens dessus dessous, in synergie Turquie, n 9, 2016, p 164.

<sup>22</sup> LEBRUN M, GILSON C, GOFFINET C, vers une typologie des classes inversées, Education et formation, déc.2016, p 129.

Ensuite, les théoriser à partir des recherches documentaires (conceptualisation abstraite), pour à la fin, recontextualiser, en présentiel (en classe), ses travaux et passer de la théorie à la pratique (l'expérimentation active).

### **2.5. A la confluence des approches pédagogiques :**

La classe inversée s'inscrit dans le courant *socioconstructiviste* par lequel tout apprentissage est construit par chaque apprenant « *qui met également de l'avant les interactions sociocognitives vécues par les pairs et avec l'enseignant* »<sup>23</sup>. Donc, cette pédagogie se centre sur l'apprenant en le rendant acteur de son apprentissage.

Bishop et Verleger indiquent que « *la classe inversée combine plusieurs approches pédagogiques préexistantes telles : la pédagogie active, la différenciation pédagogique, l'auto-apprentissage, apprentissage par les pairs, apprentissage par résolution de problèmes ou l'apprentissage coopératif* »<sup>24</sup> :

- **La pédagogie active:** elle s'inscrit dans la démarche de la pédagogie active qui permet aux apprenants de s'engager dans leurs apprentissages. Cette pédagogie part du principe « *on apprend en faisant* »<sup>25</sup> et cela se fait par le biais des activités, cette phase est incontournable dans ce dispositif.

- **La différenciation pédagogique:** la classe inversée est perçue comme un outil de différenciation pédagogique car elle permet à l'apprenant de consulter les documents à son rythme hors de classe d'une part, et elle permet à l'enseignant aussi de faire le bilan objectif et d'évaluer chaque apprenant et de les aider d'autre part.

- **L'auto-apprentissage:** la classe inversée permet à l'apprenant de développer son autonomie tout en réalisant des recherches par soi-même ou bien de se débrouiller seul lors de la phase de formation à distance, dont lequel il sera responsable de la consultation des ressources.

- **L'apprentissage par les pairs:** la classe inversée encourage l'apprentissage par les pairs, qui permet toutefois de renforcer leur esprit d'entraide et de collaboration. Cette approche permet aussi de construire des relations d'ordre social.

---

<sup>23</sup> REYMOND V, apprentissage et enseignement : théories et pratiques, Gaëtan Morin éditeur, 2eme édition.2005 ; p.6

<sup>24</sup> TCHATOUO N, LOUIS PASCAL et BAQUE N, place des outils et ressources numériques dans cette forme d'enseignement, Adjectif.net Mis en ligne mercredi 26 avril 2017 [En ligne] <http://www.adjectif.net/spip/spip.php?article427>

<sup>24</sup> Pédagogie active, CIPE, fichier PDF en ligne sur : <http://www.echange-cipe.com> consulté le : 02/02/2109

- **Apprentissage par résolution de problème:** elle favorise la démarche collective qui provoque la participation des apprenants pour trouver des solutions nouvelles à des problèmes complexes, afin de développer les compétences sociales et communicatives, pour remédier aux lacunes dues aux obstacles liés au manque de connaissances.

## 2.6. Modèle pragmatique I.M.A.I.P de Lebrun :

Lebrun Marcel, pionnier de la classe inversée, propose un modèle pragmatique *IMAIP* à cinq composantes (*information, activité, motivation, production, interaction*) afin de construire une classe inversée.

- « **Information :** les différentes ressources (externes et internes), les connaissances et leurs supports.
- **Activité:** Les activités relatives à l'appropriation et au développement des compétences de plus haut niveau (analyse, synthèse, évaluation, évaluation...)
- **Motivation :** les éléments du contexte qui donne du sens et de l'environnement didactique pour favoriser l'engagement.
- **Interaction :** l'interactivité des diverses ressources et surtout les interactions entre les acteurs, étudiants et enseignants.
- **Production:** les acquis de l'apprentissage et leurs signes, la construction personnelle ou collective. »<sup>26</sup>

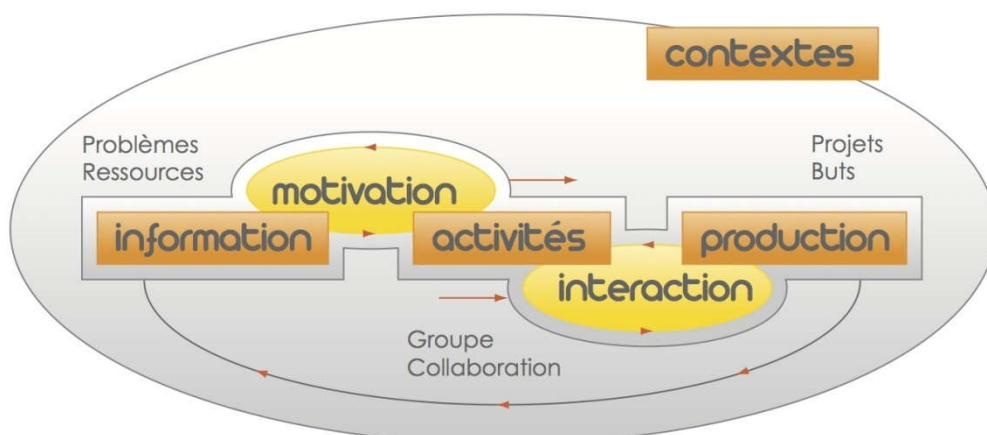


Figure 03 : structure dynamique du modèle pragmatique<sup>27</sup>

<sup>26</sup> LEBRUN M, Blog de M@rcl sur <https://lebrunremy.be> consulté le : 18/02/2019.

Lebrun Marcel réunit ces composants dans une approche caricaturale mais pragmatique du processus d'apprentissage sur laquelle prendra appui la construction du dispositif pédagogique. Ce modèle se construit autour de trois mots clés : information (les ressources), activités, production (le projet) et les moteurs entre ces éléments sont : la motivation et les interactions à partir le travail de groupe.

## **2.7. Le rôle de l'enseignant et l'apprenant :**

### **2.7.1. Apprenant acteur<sup>28</sup> :**

La classe inversée a pour objectif de rendre l'apprenant acteur, de le placer au cœur des dispositifs d'apprentissage, en consacrant le temps de la classe aux interactions entre l'enseignant et les apprenants ou bien entre eux-mêmes.

En outre, la partie faite à la maison permet à l'apprenant de développer l'autonomie et ses compétences, ainsi elle provoque en lui une recherche du savoir et une structuration de sa pensée, qui lui rendent toutefois responsable et actif.

De plus, Le Jeune J-M ajoute que : *« la prise d'initiative individuelle et les interactions du groupe peuvent mener, si le professeur ouvre cet espace, à une véritable autogestion où les élèves organisent leurs envies et leur rythme, voire élaborent la séquence elle-même. »*<sup>29</sup>

### **2.7.2. Enseignant-coach :**

La pédagogie inversée ne met plus en scène un maître, L'enseignant dans une classe inversée, occupe deux rôles différents :

En premier lieu, Au cours de la phase à distance hors la classe : *« l'enseignant est un pourvoyeur de savoir. Il se doit de préparer du matériel permettant de transmettre les connaissances factuelles et conceptuelles nécessaires aux apprentissages »*<sup>30</sup>. Dans ce cas, l'enseignant est alors comme un concepteur élaborant des projets, des situations ; ainsi il différencie ses sources, ses outils pédagogiques.

En second lieu, dans la phase en présentiel se déroulant en classe, l'enseignant devient :

- **Un accompagnateur:** il doit accompagner ses apprenants en observant leurs difficultés et essayer de les remédier afin de satisfaire leurs besoins.

---

<sup>27</sup> LEBRUN M, Blog de M@rceL <https://lebrunremy.be> consulté le : 18/02/2019

<sup>28</sup> LEJEUNE J-M, op.cit. p165

<sup>29</sup> Ibid. 165

<sup>30</sup> ZAOUYA S, Classe inversée : une pratique renversante !, Lo escher editor in [www.loescher.it/enfrancais](http://www.loescher.it/enfrancais) consulté le : 23/03/2019

- **Un guide:** il oriente et pilote les apprentissages de ses apprenants, leur apprendre comment confronter et vérifier les sources.
- **Un animateur:** il anime en proposant des scénarios pédagogiques motivants.
- **Un pédagogue:** il développe son expertise en gestion de classe.

Cette inversion de rôles permet de renforcer les liens entre l'enseignant et ses apprenants, et les relations entre les pairs, elle augmente aussi chez eux la motivation.

### **3. Les outils numériques de la classe inversée :**

L'usage des technologies de l'information et de la communication (TICE) s'est accru ces dernières années au niveau de l'enseignement/apprentissage des langues étrangères.

Les TICE représentent comme une aide favorisant l'autonomie de l'apprentissage, ainsi considérées comme un potentiel pour améliorer l'efficacité de l'apprentissage à travers deux atouts<sup>31</sup> :

- *Les TICE accroissent la motivation des élèves et leur plaisir d'apprendre.*
- *Les TICE permettent de puissantes représentations visuelles.*

Dans le cadre de la pédagogie inversée, le numérique est un élément clé qui permet à l'apprenant de développer ses compétences en tant qu'un acteur actif de son apprentissage.

Comme l'indique Dufour, dans son article, pour une mise en œuvre de la classe inversée, deux outils sont offerts par les TIC : la vidéo et les « quizz » (les questionnaires en ligne).

#### **3.1. La capsule vidéo :**

La capsule vidéo représente une donnée fondamentale de la classe inversée, définie souvent comme « *une séquence vidéo, généralement courte et scénarisée* »<sup>32</sup> permettant d'expliquer, d'une manière brève et pédagogique, une idée « *le plus souvent sous forme d'un diaporama vidéo commenté en voix off* »<sup>33</sup>. « *Elle met en scène un processus explicatif en fonction du public cible, elle fait appel à tous les ressources*

---

<sup>31</sup> CREGUT T, Rôle et usage des TICE dans la pédagogie inversée, mémoire présenté pour l'obtention du master, Académie de Créteil, 2014/2015, P 4.

<sup>32</sup> Académie Créteil, Zoom sur les capsules vidéos, <http://mediafiches.ac-creteil.fr> consulté le 02/02/2019.

<sup>33</sup> LEJEUNE J-M, op.cit. p 163.

qu'offre la vidéo : captation d'une séance d'explicative, vidéo existante, images graphiques, captures d'écran, planches descriptives, animation, son... »<sup>34</sup>

### **3.2. Les « quizz » ou questionnaires en ligne :**

Ils sont souvent accompagnés par les capsules vidéos, « constitués de questions de compréhension ou d'exercices d'application simples de bas niveau cognitif »<sup>35</sup>. Afin de permettre à l'enseignant de faire un bilan objectif sur chaque apprenant, ainsi ils permettent aux apprenants de s'auto évaluer.

## **4. De la classe inversée à la maîtrise inversée :**

Sams et Bergmann proposent, par la suite, l'approche de la « maîtrise inversée », empruntée à la *pédagogie de la maîtrise* (ou pédagogie de la réussite). Cette dernière fut popularisée par Benjamin Bloom en 1968 visant à rendre les apprenants capables d'atteindre la maîtrise des objectifs pédagogiques à leur rythme.

Dans la *pédagogie de la maîtrise*, les apprenants sont invités à travailler à un rythme adéquat, en groupe ou individuellement, leurs maîtrises sont prouvées lors des évaluations sommatives. En revanche, l'enseignant évalue ses apprenants en fonctions des objectifs déterminées.

Selon Bergmann et Sams, la classe de *maîtrise inversée* est considérée comme l'union des principes de pédagogie de la maîtrise avec les technologies « pour constituer un environnement durable, reproductible et facile à gérer dans le cadre de l'apprentissage. »<sup>36</sup>

La base de cette pédagogie réside dans la différenciation des activités dans divers moments quand « Certains mènent des expériences en laboratoire d'autres se livrent à des activités de recherche; quelques-uns reviennent sur les vidéos, tandis que les plus lents travaillent en groupe pour progresser dans l'atteinte de différents objectifs d'apprentissage. »<sup>37</sup>

Ainsi, Bergmann et Sams ajoutent, pour que la *pédagogie de maîtrise inversée* soit mise en œuvre à bon escient, il faut tout d'abord fixer des objectifs d'apprentissage précis et les distinguer entre des objectifs servis par la recherche et qui sont servis par l'enseignement dirigé, en choisissant de travailler avec les propres vidéos ou avec celles des autres collègues. Ensuite, il faut choisir de quelle façon les apprenants vont accéder aux vidéos. Enfin, pour une évaluation pertinente, l'enseignant doit suggérer plusieurs modèles d'activités, à titre d'exemple : faire des tests, quiz, QCM.

---

<sup>34</sup> TAILLARD P, en classe inversée ayez de la ressource, in Technologie, n 72,2014, consulté le 23/03/2019

<sup>35</sup> DUFOUR H, op.cit. p46.

<sup>36</sup> BERGMANN J et SAMS A, la classe inversée, éd. Reynald goulet, Québec, 2014, p62.

<sup>37</sup> Ibid. P62

**Conclusion :**

Dans ce chapitre, nous avons cerné le cadrage conceptuel de la classe inversée en abordant sa définition, son aperçu historique, sa typologie, ainsi les outils numériques utilisées dans cette pédagogie.

Au terme de ce chapitre, nous dirons que la classe inversée pourrait être une technique pédagogique adaptable qui a pour but d'ouvrir les voies de l'enseignement aux pédagogies actives.

Nous voulons exploiter cette pédagogie dans l'enseignement/ apprentissage de la grammaire, cela nous pousse à se demander quel est son impact sur la grammaire ? La réponse de cette question sera développée dans le second chapitre.



## **Chapitre II: La grammaire**

## Introduction :

Définir la grammaire, expliquer sa place dans le cycle secondaire, ainsi que l'impact de la classe inversée sur l'enseignement/apprentissage de la grammaire, tels sont les pistes que nous aborderons dans ce chapitre. Cette composante linguistique « *est la plus importante en classe de langue, avant le lexique, la civilisation et la phonétique* »<sup>38</sup>. Dans le cadre de l'approche communicative, la grammaire est devenue un passage obligé pour que l'apprenant apprenne à communiquer.

### 1. Définition de la grammaire :

La notion de « *grammaire* » est ambiguë car elle est polysémique et varie en fonction des disciplines. Elle vient du mot latin « *grammatica* » et non de *grammaria*<sup>39</sup>. Selon le dictionnaire Larousse, la grammaire : « *est un ensemble des règles morphologiques et syntaxiques d'une langue; étude de ces règles.* »<sup>40</sup>

Dictionnaire de la linguistique définit la grammaire comme « *un ensemble de structures linguistiques propres, une description de ces structures et un ensemble de règles prescriptives.* »<sup>41</sup>

En effet, la grammaire est la description des composantes de langue et de ses règles pour bien écrire et parler.

Cuq J-P définit la notion de grammaire en distinguant 4 acceptions, y compris 2 qui concernent directement la didactique des langues.

- « *un principe d'organisation propre à une langue intériorisée par les usagers de cette langue.* »<sup>42</sup>
- « *une activité pédagogique dont l'objectif vise, à travers l'étude des règles caractéristiques de la langue, l'art de parler et d'écrire correctement.* »<sup>43</sup>
- « *une théorie sur le fonctionnement interne de la langue.* »<sup>44</sup>
- « *les connaissances intériorisées de la langue cible que se construit progressivement la personne qui apprend une langue (on parle quelquefois de grammaire*

<sup>38</sup> FOURGEROUSE M-C, *l'enseignement de la grammaire en classe de français langue étrangère*, ELA. Etudes de linguistique appliquée, 2001, n122, p166.

<sup>39</sup> GRANDPIERRE D, *Quelle grammaire ? P 1. Sur :*

<https://www.meirieu.com/FORUM/grammairegrandpierre.pdf> consulté le 16/04/2019.

<sup>40</sup> Larousse, dictionnaire de Français, France, 2008

<sup>41</sup> MOUNIN G, dictionnaire de la linguistique, éd. Puf, p157

<sup>42</sup> CUQ J-P, *Dictionnaire de didactique du français, langue étrangère et seconde*, CLE international, Paris, 2003, p117

<sup>43</sup> Ibid. p 117

<sup>44</sup> Ibid. p117

*d'apprentissage) évoque des savoirs et savoirs faire auxquels aucun accès direct n'est possible, et qui sont définis en termes de procédure provisoires ou de règles ponctuelles et transitoires de nature hétérogène.»<sup>45</sup>*

Donc, la grammaire est un système de règles à suivre pour un bon fonctionnement de la langue.

## **2. Evolution de la grammaire à travers les approches didactiques :**

Avec l'apparition des différentes méthodologies d'enseignement, l'enseignement / apprentissage de la grammaire a évolué en classe de fle. En effet, chacune d'elle a donné une place plus au moins grande à la grammaire.

### **2.1. Méthode traditionnelle :**

Appelée également méthode grammaire-traduction. Elle est la plus ancienne des méthodologies qui s'intéresse à l'enseignement des langues anciennes, à savoir le grec et le latin.

Comme son nom l'indique, elle est au service de l'enseignement/apprentissage de la grammaire.

Cuq et Gruca, dans leur ouvrage « *cours de didactique du français, langue étrangère et seconde* » soulignent que, « *la grammaire se réalise dans une approche mentaliste qui calque des catégories de la langue sur celles de la pensée. La progression est arbitraire puisqu'elle repose sur les parties du discours : l'article, le nom, l'adjectif, le verbe, les compléments du verbe, les adverbes...* »<sup>46</sup>

Selon ces auteurs, la grammaire était enseignée d'une manière explicite et déductive, « *Chaque leçon est organisée autour d'un point grammatical : l'exposé de la leçon et d'explication progressive des règles sont suivis par une batterie d'exercices d'application (exercices de thèmes et de versions).* »<sup>47</sup>

D'après Puren, dans son ouvrage, « *Histoire des méthodologies* », l'enseignement de la grammaire dans la méthodologie traditionnelle est simplifié, gradué et pratique. L'application orale et immédiate des règles doit être substituée aux exercices calqués sur les procédés abstraits de la grammaire.

---

<sup>45</sup> CUQ J-P, op.cit, p 117

<sup>46</sup> CUQ J-P, GRUCA I, cours de didactique du français langue étrangère et seconde, éd. PUG, 2008, p 255.

<sup>47</sup> Ibid. p255

C'est à cette époque, que l'utilisation d'un métalangage s'est répandue, cette notion découle de la didactique des langues maternelles où les élèves sont invités à comprendre le fonctionnement de la langue et d'en dégager les normes d'emploi.

### **2.2. Méthode directe :**

Répandue à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle et début du 20<sup>ème</sup> siècle en France et en Allemagne, la méthode directe, résulte d'une évolution interne de la méthodologie traditionnelle. Elle se donne pour objectif le perfectionnement de la langue d'enseigner sans recours à la langue maternelle.

En ce qui concerne l'enseignement de la grammaire, cette dernière est présentée sous forme inductive et implicite.

Selon Cuq et Gruca, l'apprenant est appelé à découvrir les normes de certaines formes ou structures, et à induire la règle implicite dans la langue, car le lexique de l'apprenant est réduit au vocabulaire concret, et ce à partir des exemples bien choisis.

La grammaire, dans cette méthodologie, selon Puren « *est toujours de la grammaire traditionnelle, qu'il s'agit, normative, souvent incohérente en raison du caractère hétéroclite de ces outils d'analyse et construite à partir de la langue écrite littéraire.* »<sup>48</sup>

La méthode directe ne savait pas comment utiliser la description grammaticale comme dans la méthodologie traditionnelle, pour que les apprenants puissent la comprendre et la pratiquer. Dans ce cas, ils devaient découvrir la règle au lieu de la mémoriser.

Dans cette méthode, les exercices de conversation, les questions-réponses dirigés par l'enseignant sont privilégiés.

### **2.3. Méthode audio orale :**

La méthode audio-orale est née au cours de la deuxième guerre mondiale pour former rapidement des militaires aux langues étrangères.

Elle s'appuie sur les théories linguistiques et le structuralisme d'une part, et sur les théories psychologiques behavioristes d'autre part.

D'après Cuq et Gruca, dans leur ouvrage, la langue est conçue comme un réseau de structures syntaxiques à acquérir automatiquement. Les étudiants apprennent à partir des dialogues enregistrés sur des magnétophones suivis par des exercices, et les manipulent en exerçant des substitutions sur l'axe paradigmatique (la pronominalisation), des additions sur l'axe syntagmatique et des transformations.

---

<sup>48</sup> PUREN C, histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, Nathan-CLE, paris, 1988.

Tagliante décrit la démarche de la didactique de la grammaire : « *exercices structuraux, de substitution ou de transformation, après mémorisation de la structure modèle : fixation par automatisation et l'acquisition de réflexes. pas d'analyse ni de réflexion.* »<sup>49</sup>

#### **2.4. Méthode structuro globale audiovisuelle :**

La méthode structuro-globale audiovisuelle est née dans les années soixante. La langue était considérée comme un moyen de communication en mettant l'accent sur les éléments verbaux comme la mimique et la gestuelle.

Dans cette méthode, l'enseignement de la grammaire est implicite et inductif et s'inspire du structuralisme européen en s'intéressant à la communication au lieu de l'étude de la langue.

La grammaire est apprise par « *la connaissance intime des textes et par des exercices systématiques de maniements de phrases.* »<sup>50</sup>

#### **2.5. L'approche communicative :**

L'approche communicative s'est développée à partir des années 70. La langue étant conçue comme un instrument de communication, cette méthode vise l'appropriation d'une compétence de communication.

L'approche communicative, contrairement aux méthodes précédentes, accorde une place prépondérante à l'enseignement explicite de la grammaire et à la conceptualisation, et ce, d'après Cuq et Gruca, à partir des exercices du type traditionnel ou structural permettant une acquisition systématique du fonctionnement morphosyntaxique de la langue cible.

### **3. Les types de grammaire :**

#### **3.1. Grammaire d'enseignement :**

Germain et Seguin, dans leur ouvrage « *le point sur la grammaire* » définissent la grammaire d'enseignement comme « *un produit sous forme de propositions ou de suggestions pédagogiques en vue de présenter la grammaire* »<sup>51</sup> afin d'éclaircir le cheminement de l'enseignant dans l'enseignement de la langue. Elle se trouve dans un guide du maître ou dans un programme de langue.

---

<sup>49</sup> MPANZU M, cité par TAGLIANTE, la grammaire au fil des approches didactiques in [www.monapanzu.over-blog.com](http://www.monapanzu.over-blog.com).

<sup>50</sup> PUREN, op.cit

<sup>51</sup> GERMAIN C, SEGUIN H, le point sur la grammaire-didactique des langues étrangères, CLE-international, Québec, 1995 p 53

Selon ces auteurs, il ne faut pas confondre cette grammaire avec celle de l'enseignant, « *qui concerne les connaissances grammaticales intériorisées que l'enseignant possède de la langue enseignée.* »<sup>52</sup>

### **3.2. Grammaire d'apprentissage :**

Définit en termes de produit concret destiné à l'apprenant sous forme de manuel ou d'un ouvrage indépendant pour l'apprentissage de la grammaire.

Germain et Seguin précisent qu'il faut confondre la grammaire d'apprentissage de la grammaire d'apprenant.

### **3.3. Grammaire pédagogique :**

Cuq définit la grammaire pédagogique comme « *une activité pédagogique dont l'objectif vise, à travers l'étude des règles caractéristiques de la langue, l'art de parler et d'écrire correctement.* »<sup>53</sup>

Germain et Seguin, dans leur ouvrage, considèrent la grammaire pédagogique comme « *un ensemble de directives pédagogiques, un programme grammatical* »<sup>54</sup>, qui comprend des règles d'usage de la langue et des règles de bon usage. Donc, elle est considérée comme une mise en pratique concrète de la compétence grammaticale qui a pour but de développer la grammaire intériorisée.

### **3.4. Grammaire de référence :**

Selon Germain et Seguin, la grammaire de référence « *est un ouvrage de base qui vise à présenter la grammaire d'une langue soit de manière prescriptive, soit de manière descriptive, soit les deux.* »<sup>55</sup>

En effet, par sa nature descriptive et prescriptive à la fois, cette grammaire fait partie de la grammaire pédagogique.

## **4. Enseignement/apprentissage de la grammaire dans le cycle secondaire algérien :**

Les orientations de 1974, vise « *l'instauration d'une compétence syntaxique et lexicale, c'est-à-dire, l'aptitude à utiliser l'ensemble des règles grammaticales dont l'application engendre toute les séquences grammaticalement correctes du français et*

---

<sup>52</sup> ALKHATIB M, pour une grammaire intériorisée in [www.academia.edu.com](http://www.academia.edu.com), consulté le 22/04/2019.

<sup>53</sup> CUQ J-P, op.cit. p 117

<sup>54</sup> GERMAIN C, SEGUIN H, op.cit, p54-55.

<sup>55</sup> Ibid. p55

*elles seules* »<sup>56</sup>. Ainsi, le programme était riche de points de langue à manipuler lors des séances d'exercices structuraux.

En 1981, la morphosyntaxe était enseignée à partir de la théorie fonctionnelle d'André Martinet qui consiste d'aller du plus simple pour aller à la phase complexe.

Les directives de 1993, consistent à faire étudier la grammaire sémantique, ainsi que la grammaire du texte.

Le programme de 2005, avec l'approche par les compétences, la grammaire est mise au service de la compréhension du texte (grammaire du sens). L'apprentissage se fait à partir de la grammaire de la phrase.

#### **4.1. Place de la grammaire dans le guide, document d'accompagnement et le manuel du 1<sup>er</sup> AS :**

##### **4.1.1. Dans le guide :**

Dans le guide du professeur de la première année secondaire, il est mentionné que « *les exercices de grammaire ne sont pas à faire dans l'ordre proposé dans le manuel mais doivent s'insérer dans la progression établie par l'enseignant.* »<sup>57</sup>

Les exercices proposés « *Ont été choisis en fonction des faits de langue dégagés dans les questionnaires de (lecture analytique) donc liées au programme.* »<sup>58</sup>

En effet, la grammaire est enseignée à partir des textes de compréhension de l'écrit.

Il est indiqué aussi qu'il faut « *proposer des exercices et des séances de grammaire aux élèves en difficulté et de remédier aux lacunes antérieures.* »<sup>59</sup>

##### **4.1.2. Dans le document d'accompagnement :**

Il est indiqué, dans le document d'accompagnement, que la grammaire est mise au service de la compréhension du texte et de la pratique effective de la langue car elle ne constitue pas un objectif en soi.

Ainsi, il est mentionné « *qu'il ne faut pas négliger le travail sur « la grammaire de la phrase ». L'apprentissage doit porter sur l'étude de la langue et son fonctionnement à l'intérieur des discours.* »<sup>60</sup>

---

<sup>56</sup> EL-HABITRI R, méthodologies didactiques et enseignement de la grammaire : état des lieux dans le secondaire en Algérie, in *synergie Algérie*, n 8, 2009, p 56.

<sup>57</sup> KHOUKHI H, AMIR A, MELZI A, guide de professeur, français 1ere année secondaire, office national des publications scolaires, p 8.

<sup>58</sup> Ibid.p8.

<sup>59</sup> Ibid. p 8

Dans chaque projet, il existe des points de grammaire à rappeler par le biais des exercices

Exemple : Pour le projet 1 :

« La vulgarisation de l'information Scientifique»	}	<ul style="list-style-type: none"> <li>la subordonnée relative</li> <li>la subordonnée d'opposition</li> <li>Les subordonnées de cause et conséquences</li> <li>Les tournures impersonnelles</li> <li>La voix passive</li> </ul>
---------------------------------------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 4.1.3. Dans le manuel :

Dans le manuel du secondaire, il n'existe aucune leçon explicite de grammaire, il n'y a que des exercices.

Ainsi, des encadrés « Retenir » sont présentés pour les points de grammaire.

### 5. L'impact de la classe inversée sur la grammaire :

Dans l'enseignement/ apprentissage des langues, la grammaire joue un rôle important comme un fondement de la maîtrise d'une langue, voire dans la transmission des messages dans la communication.

En outre, les apprenants rencontrent des difficultés à maîtriser la grammaire, ainsi les enseignants trouvent aussi des difficultés à enseigner en raison qu'il n'y a pas assez de temps pour appliquer divers méthodes pour enseigner les aspects grammaticaux.

Darmawangsa et Racmadhany montrent dans leur article « *Effets de la mise en œuvre de la classe inversée à travers Edmodo dans l'apprentissage de la grammaire* » que : « *la pénurie de temps est devenu un obstacle. Cela nécessite donc d'une méthode afin de résoudre au problème des contraintes de temps. La méthode d'apprentissage hybride ou l'apprentissage mixte pourrait être la solution à ce problème.* »<sup>61</sup>

Selon ces auteurs, Comme la classe inversée fait partie des méthodes hybrides mixtes. Donc, en l'appliquant, l'enseignant et l'apprenant peuvent, non seulement, explorer les

<sup>60</sup> Commission nationale des programmes, document d'accompagnement du programme français 1ere année secondaire. Avril 2005.

<sup>61</sup> DARMAWANGA D, RACMADHANY A, effets de la mise en œuvre de la classe inversée à travers Edmodo dans l'apprentissage de la grammaire, Francisola : revue indonésienne de la langue française, 3(2) ; p177



matières et effectuer des activités qui ne sont pas limités en classe, mais aussi elle facilite l'interactivité apprenant-apprenant et apprenant-enseignant.

D'après une étude menée auprès du public d'apprenants non francophones sur la mise en place de la stratégie de la classe inversée dans l'apprentissage du français langue étrangère à savoir la grammaire, cette stratégie a eu un impact positif sur le changement des méthodes d'enseignement traditionnelles. Les résultats montrent que cette stratégie influence positivement sur les performances des apprenants en matière de grammaire.

### **5.1. Enseigner la grammaire avec la classe inversée : retour d'expérience<sup>62</sup> :**

Une enseignante a fait un retour d'expérience d'un cours de grammaire en inversant la classe. La leçon était sur les expressions du but.

Selon elle, son objectif était de faire prendre conscience à ses étudiants qu'il y a d'autres moyens pour exprimer le but que « pour » et « pour que ».

Tout d'abord, elle a réalisé une capsule à partir d'un dialogue. Elle a évité de le transcrire afin de rendre les étudiants plus attentifs, donc elle a envoyé la capsule pour la visionner à la maison.

En cours :

- *Elle a commencé par poser des questions afin de revenir sur les termes et les expliquer. Par la suite, en inversant la classe, elle a cédé sa place à une étudiante pour faire expliquer aux autres ce qu'elle avait retenu d'important. Un autre étudiant a pris le relais et s'est déplacé au tableau pour écrire son propre exemple.*
- *Cette séance a été suivie par des exercices structuraux à faire à la maison et par un quiz en ligne*

#### **5.1.1. Le bilan de cette expérience :**

- *Les déplacements spatiaux en classe participent au dynamisme du cours.*
- *Sur le plan des résultats, il y a peu de différences. Tant que le cours se transforme en grand jeu de rôles où les rôles sont inversés et redistribués, ils ont eu le plaisir à vivre ce cours.*

---

<sup>62</sup> Enseigner la grammaire avec la classe inversée : retour d'expérience, <http://geraldinlanguier.com>, consulté le : 05/05/2019.

- *L'enseignant est là, toujours chef d'orchestre mais discret. Les apprenants prennent en main la notion pour se l'approprier.*
- *Cette prise en main devrait se faire sentir et devenir spontanée car elle est placée sous le signe de l'autonomie.*

De ce, la classe inversée a donné du sens à l'apprentissage, de la motivation, du plaisir d'apprendre et l'autonomie.

**Conclusion :**

Dans ce présent chapitre, nous avons commencé par aborder les différentes théories concernant la grammaire : sa définition, son évolution à travers les approches didactiques arrivant au point principal de ce chapitre qui est : comment la classe inversée peut elle être un vecteur de facilitation.

La classe pourrait être une solution pour redonner le plaisir d'apprendre en donnant du sens à l'apprentissage.

Comment mettre en œuvre une classe inversée ? Serait-elle bénéfique ? Les réponses à ces questions seront développées dans le troisième chapitre qui est consacré à la mise en pratique de notre projet.

# **Chapitre III : analyse et interprétation du corpus**

**Introduction :**

Dans ce chapitre, nous vérifions l'hypothèse que nous avons émise par rapport à notre problématique de recherche, à savoir, la *classe inversée* pourrait être un vecteur de facilitation de l'enseignement/ apprentissage de la grammaire en classe de fle.

Cette partie du mémoire a pour but de décrire le déroulement des séances de grammaire dans une *classe inversée* et de rapporter les analyses et les interprétations de cette expérimentation. Au terme de ce chapitre, nous ferons le bilan de notre travail pour valider l'hypothèse de départ.

**1. Description du terrain d'étude :****1.1. Lieu de l'expérimentation :**

Nous avons effectué notre travail au niveau du lycée *Hakim Saâdane*, qui se situe au centre ville de *Biskra*. Un des plus anciens lycées.

**1.2. Description du corpus :**

Notre recherche se fonde sur l'enseignement/apprentissage de la grammaire par le biais de la classe inversée. Sur ce, le corpus de notre recherche est constitué de : capsule vidéo pédagogique qui traite une leçon de grammaire (la voix passive), un document en papier, un quizz interactif en ligne et des exercices d'entraînement et un sondage.

**1.3. Description de l'échantillon :**

L'échantillon de notre recherche se constitue des apprenants de 1<sup>ère</sup> année secondaire, classe littéraire, lycée Hakim Saâdane.

Nous avons demandé à l'enseignante de français d'assister avec eux afin de choisir l'échantillon et de cerner le niveau de langue des apprenants.

Nous avons travaillé avec toute la classe, constituée de 26 élèves, 20 filles et 6 garçons.

Durant la séance d'observation, nous avons expliqué le projet et la méthode de notre travail, ainsi que les objectifs tracés.

**2. L'expérimentation en question :****2.1. Phase 01 : une séance d'observation de classe :****2.1.1. Description :**

Nous avons assisté à une séance de « *compréhension de l'écrit* » le 18/02/2019 de 8h à 9h. La séance s'est déroulée dans une classe ordinaire équipée de tables et de chaises et un tableau blanc non interactif. Les élèves sont assis derrière les pupitres disposés en rangs.

**2.1.2. Déroulement de la séance :**

Après que l'enseignante a annoncé le commencement de la séance, les apprenants prennent le manuel scolaire et commencent à lire les faits divers.

Par la suite, l'enseignant lit les textes et elle pose au même temps les questions de compréhension.

Dans l'ensemble, nous avons constaté, en utilisant une grille d'observation, que :

- Les apprenants ont des difficultés au niveau de la compréhension.
- Une interaction faible mais la majorité participe spontanément, sans lever la main, après que le message soit bien reçu.
- Lorsqu'ils ne sont pas actifs, quelques uns font attention quand même mais d'autres chuchotent avec leurs camarades.

**2.2. Phase 02 : Une séance de cours en classe inversée :****2.2.1. Définition sommaire de la classe inversée :**

La classe inversée est une « *méthode pédagogique où la partie transmissive de l'enseignement (exposé, consigne, protocole ...) se fait à distance en préalable à une séance en présence, notamment à l'aide des technologies (vidéo en ligne du cours, préparation d'exercices...)* et où l'apprentissage fondé sur les activités et les interactions se fait en présence »<sup>63</sup>.

Il existe trois types de classe inversée, le premier type correspond à la forme basique de la classe inversée : les ressources pédagogique sont à consulter à distance. Le second type consiste à faire des recherches d'informations avant de venir en classe. Le troisième combine les deux types précédents.

---

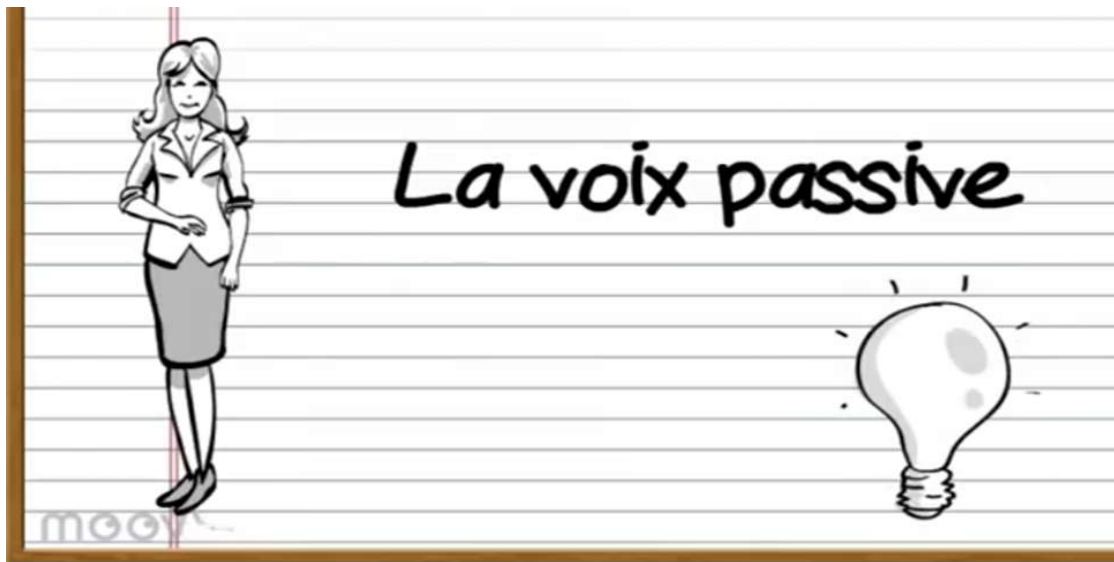
<sup>63</sup> LEBRUN M, blog de M@rcel sur <https://lebrunremy.be> consulté le 05/05/2019.

Notre dispositif de l'expérimentation se rapproche du type 01, nous nous limitons à proposer aux apprenants d'effectuer les ressources pédagogiques hors la classe afin de libérer le temps de classe aux activités.

### 2.2.2. Déroulement de la séance : (préparation de cours à distance) :

La séance s'est déroulée le 19/02/2019 de 9h à 10h dans une classe ordinaire.

Nous avons expliqué aux apprenants les démarches, en leur donnant des CD-ROM qui contiennent une capsule vidéo pédagogique de 2min37s qui traite « *la voix passive* ». La vidéo a été prise depuis le réseau social « *Youtube* » disponible sur : <https://www.youtube.com/watch?v=hfHnItyduVo&t=12s>



**Figure:** Capture d'écran de la capsule vidéo


Donc, nous avons proposé aux apprenants de regarder cette vidéo et d'essayer de comprendre la leçon, à l'aide aussi d'un document en papier qui résume les cas particuliers ainsi que la transformation des temps de la voix active à la voix passive (voir annexe n 3).

Par la suite, nous avons proposé aux apprenants de répondre au quizz interactif, en leur expliquant comment y accéder. Afin de renforcer leur compréhension. Ce quizz a été créé sur le blog de M. Hamouda Mounir. Voici le lien du quizz : <http://ciel.id.st/quizz-interactif-p1420476>.

**Cours et Idées En Ligne**

**Quizz interactif**

Pour répondre au Quizz cliquez sur l'image ci-dessous :



**Quizz interactif : voix active / voix passive**

Cochez la bonne réponse:

**\*Obligatoire**

**Le complément d'agent est-il dans la: \***

voix active

Voix passive

https://docs.google.com/forn 6

**Le complément d'agent est-il dans la: \***

voix active

Voix passive

**Que faut-il avoir à la voix active pour qu'elle puisse se transformer en voix passive? \***

Un complément circonstanciel

Un complément d'objet direct

Un complément d'objet indirect

Ooredoo 2G 11:19

**" On envisage de construire un nouveau stade", cette phrase est à la: \***

Forme active

Forme passive

**"Cette belle piscine à été construite cet été", cette phrase est à la: \***

Forme active

Forme passive

**" Ce film est excellent",cette phrase est à la: \***

Forme active

Forme passive



<https://docs.google.com/forn> 6

" Ce film est excellent",cette phrase est à la: \*

Forme active

Forme passive

" Les joueurs se sont entraînés toute la semaine",cette phrase est à la: \*

Forme active

Forme passive

" L'institutrice apporte les corrections aux devoirs": \*

Mettez la phrase à la forme passive:

Les corrections aux devoirs sont apporté par l'institutrice.

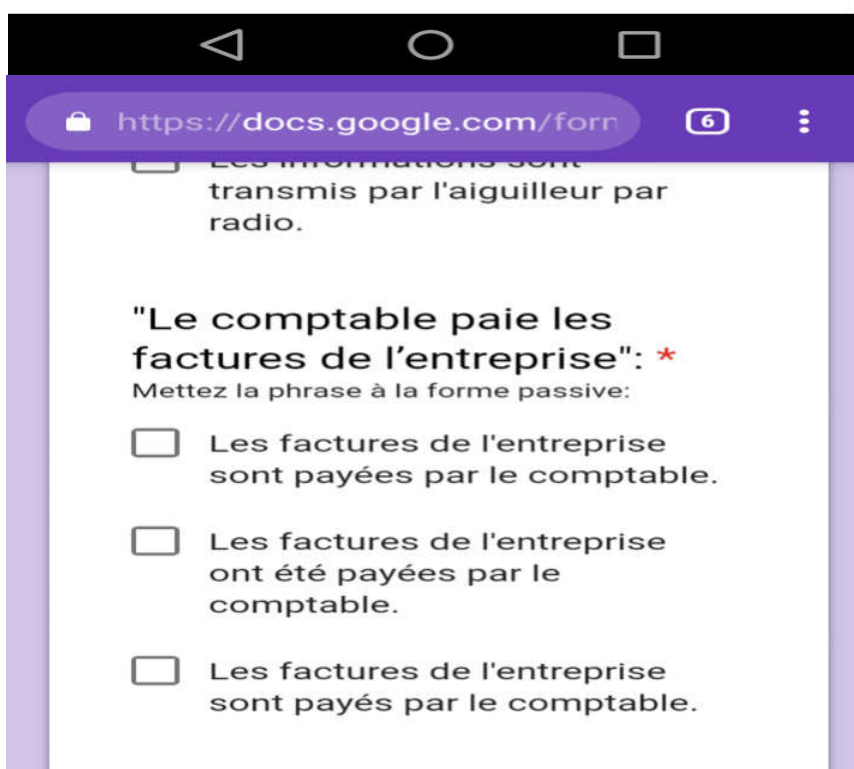
Les corrections aux devoirs sont apportées par l'institutrice.

Les corrections aux devoirs sont apportés par l'institutrice.

**" L'aiguilleur transmet les informations par radio": \***

Mettez la phrase à la forme passive:

- Les informations sont transmises par radio.
- Les informations sont transmises par l'aiguilleur par radio.
- Les informations sont transmis par l'aiguilleur par radio.



" La balle est renvoyée du fond du court par le joueur":  
★  
Mettez la phrase à la forme active:

- Le joueur renvoie la balle du fond du court.
- Le joueur a renvoyé la balle du fond du court.
- Le fond du court renvoie la balle.

Ooredoo 3G 11:21

" La victoire a été remportée par 2 à 0" : ★  
Mettez la phrase à la forme active:

- 2 à 0 a remporté la victoire
- on a remporté la victoire par 2 à 0

" Ces paroles ont été prononcées par dépit": ★  
Mettez cette phrase à la forme active:

- le dépit a prononcé ces paroles.
- On a prononcé ces paroles par dépit.

ENVOYER

Figures: captures d'écran du quizz interactif mis en ligne

**2.2.3. Les activités en présentiel :**

La séance des activités proposées s'est déroulée le dimanche 24/02/2019 de 8h à 10h.

Quand la séance a commencé, nous avons demandé aux apprenants de se regrouper en 5 groupes de 5, 5, 5,6. Par la suite, nous avons fait un feed back en projetant la vidéo par le biais d'un data show.

Dès que le temps de la projection est terminé, nous avons posé la question : si vous avez compris la leçon ? nous avons expliqué les points incompris. Puisque le principe de la classe inversée est de laisser l'apprenant exposer la leçon, donc nous avons proposé à une élève de passer au tableau et nous expliquer le cours.

Après nous avons commencé à distribuer les exercices en leur expliquant comment ils répondent.

**Exercices :****Exercice 01 :**

Mettez les verbes des phrases suivantes à la voix passive :

1. Le mécanicien répare la voiture  
.....
2. Le ministre de la santé prendra des mesures  
.....
3. La direction du magasin a modifié les prix.  
.....
4. L'écrivain envoyait le manuscrit à un éditeur.  
.....

**Exercice 02 :**

Transformez les verbes des phrases suivantes de la voix passive à la voix active :

1. Le rendez-vous est annulé.  
.....
2. Les demandes sont étudiées par un médecin.  
.....
3. Les parents sont accompagnés de leurs enfants.

.....  
4. Les malades ont été vaccinés par l’infirmière.  
.....

5. Les aventuriers étaient encouragés par la population.  
.....

**Exercice 03 :**

Ecrivez ces phrases à la forme active en utilisant on :

Ex : Les vacances sont attendues avec impatience → On attend les vacances avec impatience.

1. La maison a été repeinte →  
.....

2. Le gâteau sera décoré →  
.....

3. Notre jardin était nettoyé →  
.....

4. La pâte a été pétrie →  
.....

5. Les ballons seraient soufflés →  
.....

**Exercice 04:**

Transformez ce texte à la forme passive :

**Pour ou contre le nucléaire ?**

L'énergie nucléaire fournit une électricité propre: alors que les centrales à charbon produisent une pollution, les centrales nucléaires ne rejettent que de la vapeur d'eau; alors que la production hydroélectrique suppose des retenues d'eau qui défigurent le paysage, noient des villages entiers, les centrales nucléaires n'entraînent pas de telles transformations.

.....  
.....  
.....

**2.2.4. Déroulement des activités :****L'activité 01 :**

Cette activité consiste à transformer des phrases de la forme active à la forme passive. Ce premier exercice a pour objectif de rendre l'apprenant capable de transformer les verbes de la voix active à la voix passive en utilisant différents temps du verbe.

Quand les apprenants ont commencé à répondre, nous faisons le tour des groupes pour observer les avancements et pour commenter les réponses. Nous avons constaté que les apprenants n'arrivent pas à conjuguer correctement les verbes, mais ils arrivent quand même à transformer le sujet et le C.O.D.

En classe inversée, l'enseignant n'est plus le maître mais il accompagne ses apprenants en tant qu'un guide, donc nous aidons les apprenants à connaître leurs erreurs et leurs rappeler la règle générale sans leur donner les réponses correctes afin de les faire travailler.

Après que chaque groupe termine l'exercice, nous faisons la correction.

**L'activité 02 :**

Nous avons lancé par la suite la deuxième activité, qui consiste à faire transformer des phrases de la voix passive à la voix active.

En circulant entre les rangs, nous observons les mêmes difficultés rencontrées dans l'activité précédente au niveau de la conjugaison des verbes. Alors nous faisons aussi leur remarquer les erreurs commues.

**L'activité 03 :**

Après que les apprenants se sont familiarisés avec les exercices de transformation, nous leur avons proposé la troisième activité. La consigne était d'écrire les phrases à la forme active en utilisant « on ». L'objectif est de faire habituer les apprenants à transformer les phrases qui ne contiennent pas un sujet.

Nous avons remarqué que cette activité pose des problèmes aux apprenants car ils n'ont pas bien compris la consigne.

Comme nous étions au service des apprenants comme des accompagnateurs, nous leur avons assuré en expliquant l'exemple donné au dessus de l'exercice qui a rendu ce dernier plus clair et les apprenants ont pu répondre au reste des phrases.

Après avoir vérifié les réponses, nous avons observé que les apprenants ont commis moins d'erreurs qu'avant, ce qui explique qu'avec les entraînements et interactions entre les apprenants eux-mêmes ou entre l'enseignant et les apprenants. Ces derniers arrivent à résoudre les problèmes rencontrés dans les tâches données.

**L'activité 04 :**

A travers cette tâche finale, les apprenants vont transformer un paragraphe de la forme active à la forme passive afin de les rendre capable de transformer tout un texte.

Nous avons constaté que les apprenants étaient un peu confus car ils ne sont pas habitués à transformer un paragraphe et ils ne savent pas par où commencer. Quoique les apprenants ont trouvé des difficultés à répondre mais ils réfléchissaient à trouver des solutions et ils n'hésitaient pas à poser des questions ce qui les rendait plus actifs, c'était le but escompté de tout ce travail.

Avec l'aide et l'accompagnement de l'enseignant ont pu répondre finalement.

**3. Analyse et interprétation des données :**

Nous avons analysé et interprété notre expérimentation en faisant le bilan du cours du type hybride (à distance et en présentiel).

**3.1. Le bilan du cours à distance :**

Nous avons mis à la disposition des apprenants de la 1<sup>ère</sup> année secondaire une capsule vidéo pédagogique qui traite la leçon de la voix passive sur des CD-ROM. Nous avons privilégié de ne pas travailler avec les réseaux sociaux (facebook) par crainte qu'ils n'ont pas un droit parental pour l'accès à ces réseaux.

En effet, la vidéo a été visionnée par 18 sur 26 apprenants dont 7 apprenants n'ont pas pu la visionner à cause des problèmes d'ordinateur (ce problème est résolu en faisant un feed back en classe).

Ainsi, afin de vérifier la compréhension de notions théoriques traitées dans la capsule vidéo, nous avons proposé aux apprenants un quiz interactif en ligne sur lequel ils vont répondre. Ce quiz contient 12 questions sous forme de questions à choix multiples (QCM), ce dernier part du simple vers le complexe.

En effet, le problème de l'accès à l'internet s'est imposé : des apprenants ont rencontrés des difficultés pour accéder au site du quiz en raison des problèmes au niveau de la connexion. Donc 10 sur 26 apprenants qui ont répondu seulement sur ce quiz.

Questions du quiz	Nombre de réponses		Fréquence
	Juste	Fausse	
Questions 1 et 2	10	0	100%
Questions 3 →6	06	04	60 %
Questions7 →12	04	06	40 %

**Commentaire :**

Sur ce bilan, nous pouvons dire que le visionnage de la vidéo et le fait de répondre sur le quiz hors la classe indique que les apprenants ont été assez autonomes ce qui les rendent responsables de leurs apprentissages.

De plus, ce quiz nous a donné une vision globale sur la compréhension des apprenants sur la voix passive, dans lequel nous avons constaté que leur maîtrise est assez bonne, sachant que cette leçon est déjà traitée dans le 1<sup>er</sup> trimestre.

**3.2. Le bilan des activités en présentiel :**

Activités	Les notes obtenues					Fréquence %
	Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3	Groupe 4	Groupe 5	
<b>Exercice 01</b>	3 pts	4 pts	4 pts	4 pts	3 pts	<b>85%</b>
<b>Exercice 02</b>	4 pts	5 pts	4 pts	4 pts	4 pts	<b>81%</b>
<b>Exercice 03</b>	4 pts	4 pts	3 pts	3 pts	4 pts	<b>70%</b>
<b>Exercice 04</b>	4 pts	5 pts	5 pts	3 pts	4 pts	<b>81%</b>
<b>Total /20</b>	<b>15 pts</b>	<b>18 pts</b>	<b>16 pts</b>	<b>14 pts</b>	<b>15 pts</b>	

**Commentaire :**



Concernant le taux de réponses :

Pour le 1<sup>er</sup> exercice: les groupes ont eu un taux de 85% de bonnes réponses, 3 groupes (2, 3, 4) qui ont répondu juste malgré qu'ils ont eu des difficultés au niveau de la conjugaison.

Pour le 2eme exercice: les groupes ont eu un taux de 81%, le groupe 2 a répondu juste.

Pour le 3eme exercice : les groupes ont eu un taux de 70% de bonnes réponses, à savoir qu'ils ont eu des difficultés à répondre mais avec l'accompagnement de l'enseignant, ils ont pu surmonter les difficultés.

Pour le 4eme exercice : les groupes ont eu un taux de 81% de bonnes réponses, le problème a résidé sur la transformation d'un paragraphe à la forme passive, mais avec l'aide ils ont répondu correctement.

Après avoir analysé le cours à distance et en présentiel, nous avons porté un jugement préliminaire en norme pourcentage relatif a des critères d'évaluation :

<b>Critères d'évaluation</b>	<b>Nombre d'apprenants</b>	<b>Fréquence %</b>
Le réinvestissement dans le travail à la maison (les ressources vues, lues).	<b>20</b>	<b>77%</b>
Le réinvestissement dans le travail en classe (intérêt porté aux activités, implication).	<b>22</b>	<b>85%</b>
L'autonomie (savoir respecter les consignes, travailler à son rythme, informer...).	<b>22</b>	<b>85%</b>
Travail de groupe.	<b>20</b>	<b>77%</b>
L'amélioration des résultats.	<b>20</b>	<b>77%</b>
Relation avec l'enseignant (l'accompagnement, disponibilité).	<b>20</b>	<b>77%</b>

**Commentaire :**

Les résultats des apprenants ont été améliorés, et ce grâce à l'implication des apprenants dans les activités à distance et en présentiel tout en respectant les consignes ce qui les rendent autonomes. En plus, le travail de groupe et la communication entre l'enseignant et les apprenants ou entre eux-mêmes ont un effet positif sur l'amélioration de leurs apprentissages.

#### 4. Analyse des éléments de réponse de cette expérimentation :

##### 4.1. Rappel du modèle pragmatique IMAIP :

Lebrun Marcel a proposé un modèle pragmatique en cinq mots clés : informations, motivations, activités, interactions et productions. « *Ce modèle est présenté comme utile pour concevoir et analyser des dispositifs fondés sur les technologies et visant des valeurs ajoutées en termes d'apprentissage, ainsi que pour évaluer les effets de tels dispositifs* »<sup>64</sup>.

En se basant sur le modèle pragmatique **IMAIP** de Marcel Lebrun, pionnier de la classe inversée, nous analysons les effets de la classe inversée sur les apprentissages à l'aide des réponses des apprenants sur le sondage, ainsi les témoignages.

- **Sur les informations :**

Les ressources proposées aux apprenants (capsule vidéo pédagogique et les ressources documentaires) ont pour but de développer les connaissances antérieures qui sont en partie internes et externes.

D'après les apprenants, la vidéo était utile et pratique et à leur a permis de comprendre le cours à leurs rythmes. Les réponses des apprenants sur la vidéo sont comme suit :

- La vidéo leur a permis de mieux comprendre le cours : **56%**.
- La vidéo leur a permis de comprendre à leurs rythmes : **81%**.
- La vidéo leur a permis de revenir à plusieurs reprises : **31%**.

- **Sur les motivations :**

Comme le numérique est considéré comme l'un des sources de motivation chez les apprenants. Donc, la disposition des ressources en ligne motivent les apprenants.

La vidéo et le quizz interactif ont motivé les apprenants d'après leurs dires à la fin de la séance.

- **Sur les activités :**

Quant aux effets de ce modèle sur les activités, les apprenants sont actifs et engagés dans les exercices diversifiés. Selon eux, avec cette méthode ils comprennent mieux le cours.

---

<sup>64</sup> LEBRUN M, cité par ZIANE K, développer autrement la compétence de la production orale par le biais de « la classe inversée », mémoire présenté pour l'obtention du diplôme de master, université Mohamed Boudiaf, M'sila, 2016/2017.

**• Sur les interactions :**

Les apprenants ont apprécié les interactions entre l'enseignant et eux et entre eux-mêmes lors des activités (les exercices de grammaire) effectuées en groupe en classe, et ce à partir de leur participation dans les corrections des exercices.

Selon les réponses des apprenants sur le sondage :

- le taux d'appréciation des interactions entre l'enseignant et les apprenants: **85%**.
- le taux d'appréciation des interactions entre les apprenants entre eux: **77%**.
- le taux d'appréciation du travail de groupe: **77%**.

**• Sur les productions :**

Concernant les effets de la pédagogie inversée sur les productions, ces derniers représentent le produit final de tout le travail effectué à distance et en présentiel. Nous avons constaté, lors des séances, une amélioration au niveau de la compréhension des apprenants concernant les normes de grammaire et leur application dans les activités ce qui leur rend satisfaits du résultat. Selon les réponses du sondage, le taux de satisfaction des apprenants du résultat était de 85% et l'acquisition de nouvelles connaissances était de 69%.

**5. Résultats et discussions :**

A travers l'analyse et l'interprétation des résultats obtenus, nous dégagons les points positifs et les points négatifs de l'expérimentation.

Nous avons mis à la disposition des apprenants, un dispositif hybride dont lequel la partie transmissive se fait en dehors de la classe, à distance, afin que nous puissions libérer le temps de classe pour les différentes activités.

La classe inversée, comme elle fait partie des dispositifs hybrides, a permis aux apprenants d'apprendre mieux que dans une classe traditionnelle, car les ressources pédagogiques sont diversifiées (vidéographique, textuelle...) afin de leur donner le plaisir d'apprendre et faciliter d'apprendre les différentes normes de grammaire.

De plus, le temps consacré en classe, était animé et agréable, ceci est traduit par la participation des apprenants dans les activités proposées.

La disposition des apprenants en îlots dans les séances en présentiel, leurs a permis d'interagir et de communiquer avec nous et entre eux, car l'enseignant consacre

tout son temps à l'accompagnement de ses apprenants pour les aider et les orienter dans leurs apprentissages, ceci est le principe fondamental de la classe inversée pour favoriser l'enseignement/ apprentissage de la langue française voire la grammaire.

Nous avons constaté tout au long de notre présence, que les apprenants devenaient de plus en plus motivés car ils étaient très engagés dans les activités et surtout quand ils veulent montrer leurs réponses dès qu'ils terminent l'exercice.

Nous avons remarqué aussi, que la classe inversée a un effet positif sur l'apprentissage de la grammaire car elle a joué son rôle de facilitateur en rendant les apprenants plus autonomes et responsables de leurs apprentissages à partir la formation à distance (visionnage de la capsule vidéo, répondre au quiz), ainsi l'apprentissage par pairs en classe qui développe les compétences interactionnistes et communicatives chez les apprenants.

Un autre aspect positif de cette pédagogie, est sans conteste lié à la nouveauté et la modernité. Elle favorise une diversité de méthodes d'apprentissage et sollicite la différenciation pédagogique. ces méthodes actives sont en complète symbiose avec l'évaluation des compétences transversales.

Toutefois, les apprenants ont trouvé des difficultés d'accès à l'internet pour répondre au quiz en ligne malgré qu'ils aient des compétences numériques. En plus, il existe toujours des apprenants qui ne font pas leurs travaux à la maison, ce qui empêche les avancements dans les activités proposées en classe.

De plus, la classe inversée exige un effort supplémentaire de la part de l'enseignant afin d'aboutir à des résultats satisfaisantes, mais avec la disponibilité des ressources en ligne, le travail est moins fatiguant.

Au début, les apprenants se sentent confus car ils ne sont pas familiarisés avec ce genre de méthodes, mais avec la pratique ils vont s'habituer.

La classe inversée est une pédagogie où l'apprentissage côtoie l'interaction et le plaisir d'apprendre, et l'enseignant reste le médiateur de l'action didactique.

# **Conclusion générale**

Ce travail avait pour principale ambition de s'intéresser à l'enseignement / apprentissage de la grammaire en exploitant la classe inversée comme une pédagogie innovante.

Notre problématique de départ s'interrogeait sur le rôle joué par la classe inversée comme vecteur de facilitation pour l'enseignement/apprentissage de la grammaire.

Afin de répondre à cette problématique, nous avons émis l'hypothèse : la classe inversée peut faciliter la grammaire en adoptant la pédagogie dans sa version hybride par l'articulation à distance (l'externalisation des savoirs) avec la phase des activités en présentiel.

Nous avons entamé notre recherche par un soubassement théorique réparti en deux chapitres :

- Le premier: nous avons abordé le concept de la classe inversée, sa définition de ce dispositif hybride, son aperçu historique, sa typologie et ses différents principes.
- Le second: nous avons abordé le concept de la grammaire, son évolution à travers les approches didactiques, sa place dans le cycle secondaire algérien, ainsi l'impact de la classe inversée sur l'enseignement de la grammaire.

Suivi par un chapitre pratique, dont lequel nous avons interprété et analysé les données de l'expérimentation en subdivisant le chapitre en deux parties : la partie descriptive (le corpus, l'échantillon, le terrain d'étude) et la partie expérimentale composée de deux phases pré et post expérimentale.

Notre expérimentation nous a permis de valider l'hypothèse émise tout en notant plusieurs remarques que nous pouvons résumer en trois points essentiels :

- La classe inversée est une pédagogie moderne qui a un effet positif sur la motivation des apprenants.
- La classe inversée a permis aux apprenants d'améliorer la composante linguistique voire la grammaire en se basant sur le travail de groupe et les interactions.
- La classe inversée sollicite la différenciation pédagogique.

Malgré les résultats obtenus, notre étude était très limitée dans le temps, nous étions contraints par la durée de notre expérimentation qui n'a duré qu'une semaine à

cause des perturbations qu'a connues le pays. Alors que notre travail nécessite une bonne durée afin de pouvoir mesurer les résultats de notre travail de manière optimale.

Au terme de notre travail, nous dirons que la classe inversée semble être une approche innovante pour l'enseignement/apprentissage du fle.

Nous espérons que ce modeste travail apporte une aide à d'autres recherches à venir.

## **Références bibliographiques**



### Ouvrages :

- BERGMANN J, SAMS A, *la classe inversée*, Ed Reynald Goulet, Québec, 2014.
- CUQ J-P, GRUCA I, *cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, éd.PUG, Paris 2005.
- DUMONT A et BERTHIAUM D, *la pédagogie inversée : enseigner autrement dans le supérieur avec la classe inversée*, de Boeck supérieur, Louvain-la-Neuve, 2016.
- GERMAIN C, SEGUIN H, *le point sur la grammaire-didactique des langues étrangères*, CLE international, Québec, 1995.
- PUREN C, *histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, Nathan-CLE, Paris, 1988.
- REYMOND V, *apprentissage et enseignement : théories et pratiques*, Gaëtan Morin éditeur, 2eme édition.2005.

### Articles :

- BISSONNELLE S et GAUTHIER C, *faire la classe à l'endroit ou à l'envers ?*, formation et profession, 2012, PP23-28.
- DARMAWANGA A, RACMADHANYA A, *effets de la mise en œuvre de la classe inversée à travers Edmodo dans l'apprentissage de la grammaire*, Francisola, revue indonésienne de la langue française. P176-184.
- ELHABITRI R, *méthodologies didactiques et enseignement de la grammaire : état des lieux dans le secondaire en Algérie*, in synergie Algérie, n8, 2009.P53-61.
- FAILLET.V, *la pédagogie inversée : recherche sur la pratique de la classe inversée au lycée*, sticef, vol21, 2014, pp651-665.
- FOURGEROUSE M-C, *l'enseignement de la grammaire en classe de français langue étrangère*, ELA, études de linguistique appliquée, 2001, n 122, p
- LEBRUN M, *l'école de demain : entre MOOC et classe inversée* in la révolution numérique, n 156, juin 2015, p 41-47.
- LEBRUN M et LE COQ J, *la classe à l'envers pour apprendre à l'endroit, guide pratique pour débiter en classe inversée*, in collection du III, Louvain-La-Neuve, n1.

- LEBRUN M, GILSON C, GOFFINET C, *vers une typologie des classes inversées*, Education et formation, déc.2016. P 126-146.
- LE JEUNE J-M, *la classe inversée : le triangle pédagogique sens dessus dessous*, in synergie Turquie, n 9, 2016, p 23-28.

### **Fichier PDF :**

- PERREAULT N, *Rôle et impact des TIC sur l'enseignement et l'apprentissage au collégial*, Fichier PDF, p1- 14.

### **Dictionnaires :**

- CUQ J-P, *dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde*, CLE international, paris, 2003.
- MOUNIN G, *dictionnaire de la linguistique*, édition puf
- LAROUSSE, *dictionnaire de français*, France, 2008.

### **Documents institutionnels :**

- Commission nationale des programmes, document d'accompagnement du programme français 1ere année secondaire, Avril 2005.P 1- 44.
- KHOUKHI H, AMIR A, MELZI A, *guide de professeur, français 1ere année secondaire*, office national des publications scolaires.

### **Mémoire :**

- CREGUT T, *Rôle et usage des TICE dans la pédagogie inversée*, mémoire présenté pour l'obtention du master, Académie de Créteil, 2014/2015.
- ZIANE K, *développer autrement la compétence de la production orale par le biais de « la classe inversée »*, mémoire présenté pour l'obtention du master, université Mohamed Boudiaf, M'sila, 2016/2017.

### **Sitographie :**

- ALKHATIB M, pour une grammaire intériorisée sur : [www.academia.edu.com](http://www.academia.edu.com)
- Enseigner la grammaire avec la classe inversée sur : <http://geraldinlarguier.com>
- GRANDPIERRED, *Quelle grammaire ?* P1. Sur : <https://www.meirieu.com/FORUM/grammairegrandpierre.pdf>
- LEBRUN M, blog de M@rcel sur : <https://lebrunremy.be>

## *Références bibliographiques*

---

- MPANZU M, la grammaire au fil des approches didactiques sur [www.monapanzu.over-blog.com](http://www.monapanzu.over-blog.com)
- Pédagogie active, CIPE, fichier PDF en ligne sur : <http://www.echange-cipe.com>
- TCHATOUO N, LOUIS PASCAL et BAQUE N, *place des outils et ressources numériques dans cette forme d'enseignement*, *Adjectif.net* Mis en ligne mercredi 26 avril 2017 [En ligne] <http://www.adjectif.net/spip/spip.php?article427>
- ZAOUYA S, *Classe inversée : une pratique renversante !*, Lo escher editor : [www.loescher.it/enfrançais](http://www.loescher.it/enfrançais)
- <http://mediafiches.ac-creteil.fr>

# **Annexes**

## Annexe 01 :

<b><u>Grille d'observation de classe :</u></b>
------------------------------------------------

- Nom de l'établissement :
- Nom de l'enseignante :
- Classe observée:
- Nombre d'élèves :
- Nombre d'heures de français par semaine :
- Date :
- Heure :
- Manuel :
- Leçon étudié :
- Objectif présumé :

### ❖ **Les élèves :**

#### 1. **Disposition spatiale :**

**oui    non**

- |                                                          |                          |                          |
|----------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ▪ Ils sont assis derrière les pupitres disposés en rangs | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ▪ Ils sont assis derrière les pupitres disposés en U     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ▪ Ils sont assis à des tables par petits groupes         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ▪ Pendant le cours, ils changent de disposition          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

#### 2. **La participation:**

##### 2.1. **Ils participent aux activités :**

- La majorité
- La minorité

- Toujours les mêmes

2.2. Ils répondent aux questions de l'enseignant :

- Spontanément
- Lorsqu'ils sont directement sollicités

2.3. Ils lèvent la main :

- Lorsqu'ils connaissent la réponse
- Même s'ils ne savent pas répondre
- Toujours
- Jamais

2.4. Ils posent des questions à l'enseignant :

- Lorsqu'ils ne comprennent pas ce qu'il dit
- Pour demander une information

2.5. Lorsqu'ils ne sont pas actifs :

- Ils font attention quand même
- Ils font semblant de faire attention
- Ils regardent par la fenêtre
- Ils bavardent avec leurs camarades
- Ils chuchotent
- Ils dessinent dans leurs cahiers

**3. Impressions générales :**

• Dans l'ensemble, les élèves ont l'air :

- Intéressés et actifs
- Intéressées, mais peu actifs
- Indifférents
- Ennuyés
- Rebelles

## ❖ L'enseignant :

### 1. Mouvements : souvent    parfois    jamais

- |                                          |                          |                          |                          |
|------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1.1. L'enseignant reste assis à sa table | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 1.2. Il reste debout, devant le tableau  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 1.3. Il reste debout, devant la fenêtre  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 1.4. Il bouge devant le tableau          | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 1.5. Il bouge parmi les élèves           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 1.6. Il va jusqu'au fond de la salle     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### 2. Voix, gestes, mimiques :

- |                                           |                          |                          |                          |
|-------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 2.1. Sa parole est claire et nette        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2.2. Il module la voix                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2.3. Il accompagne de gestes ce qu'il dit | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2.4. Son visage est expressif             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### 3. Communication enseignant-élèves :

- |                                                             |                          |                          |                          |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 3.1. Il connaît tous les élèves par leurs prénoms           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3.2. Il s'adresse à tous les élèves, sans exception         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3.3. Il ne fait parler que les élèves qui lèvent la main    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3.4. Il ya des élèves qui échappent à son attention         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3.5. Il laisse aux élèves le temps de préparer leur réponse | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3.6. Il laisse les élèves terminer leur réponse             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3.7. Il encourage les réponses des élèves                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## Annexe 02 :

### La capsule vidéo :

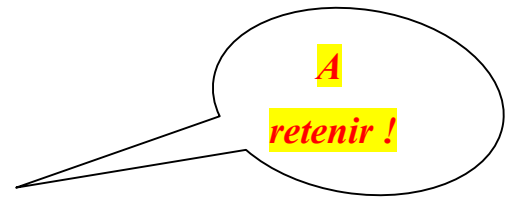
La capsule vidéo est disponible sur le réseau social Youtube :  
<https://www.youtube.com/watch?v=hfHnlyduVo&t=12s>





## Annexe 03 :

### **La transformation de la voix active à la voix passive**



→ Pour conjuguer un verbe à la voix passive, il suffit de conjuguer l'auxiliaire être + participe passé.

*Exemple :*

- La fenêtre est ouverte. Le message sera envoyé...

→ Si le sujet du verbe est un pronom personnel indéfini (on), la phrase transformée à la forme passive n'aura pas de complément d'agent.

*Exemple :*

- On a ouvert la chambre des secrets.
- La chambre des secrets a été ouverte. (la phrase est à la forme passive sans le complément d'agent)

A retenir ...	
<b>Transformation des temps : de la voix active à la voix passive :</b>	
<b>Présent</b>	Auxiliaire « être » au présent + le participe passé du verbe conjugué.
<b>Passé composé</b>	Auxiliaire « être » au passé composé + le participe passé du verbe conjugué.
<b>Plus-que-parfait</b>	Auxiliaire « être » au plus-que-parfait + le participe passé du verbe conjugué.
<b>Imparfait</b>	Auxiliaire « être » à l'imparfait + le participe passé du verbe conjugué.
<b>Passé simple</b>	Auxiliaire « être » au passé simple + le participe passé du verbe conjugué.
<b>Futur simple</b>	Auxiliaire « être » au futur simple + le participe passé du verbe conjugué.


## Annexe 04 :

**Quizz en ligne** : disponible sur le site : <http://ciel.id.st/quizz-interactif-p1420476>

**Cours et Idées En Ligne**

### Quizz interactif

Pour répondre au Quizz cliquez sur l'image ci-dessous :



**Quizz interactif : voix active / voix passive**

Cochez la bonne réponse:

**\*Obligatoire**

Le complément d'agent est-il dans la: \*

voix active

Voix passive

Le complément d'agent est-il dans la: \*

voix active

Voix passive

Le complément d'agent est-il dans la: \*

voix active

Voix passive

Que faut-il avoir à la voix active pour qu'elle puisse se transformer en voix passive? \*

Un complément circonstanciel

Un complément d'objet direct

Un complément d'objet indirect

" On envisage de construire un nouveau stade", cette phrase est à la : \*

Forme active

Forme passive

"Cette belle piscine à été construite cet été", cette phrase est à la: \*

Forme active

Forme passive

" Ce film est excellent",cette phrase est à la: \*

Forme active

Forme passive

https://docs.google.com/form

" Ce film est excellent",cette phrase est à la: \*

- Forme active
- Forme passive

" Les joueurs se sont entraînés toute la semaine",cette phrase est à la: \*

- Forme active
- Forme passive

" L'institutrice apporte les corrections aux devoirs": \*


Mettez la phrase à la forme passive:

- Les corrections aux devoirs sont apporté par l'institutrice.
- Les corrections aux devoirs sont apportées par l'institutrice.
- Les corrections aux devoirs sont apportés par l'institutrice.

" L'aiguilleur transmet les informations par radio": \*

Mettez la phrase à la forme passive:

- Les informations sont transmises par radio.
- Les informations sont transmises par l'aiguilleur par radio.
- Les informations sont transmis par l'aiguilleur par radio.



https://docs.google.com/form

Les informations sont transmises par l'aiguilleur par radio.

"Le comptable paie les factures de l'entreprise": \*

Mettez la phrase à la forme passive:





- Les factures de l'entreprise sont payées par le comptable.
- Les factures de l'entreprise ont été payées par le comptable.
- Les factures de l'entreprise sont payés par le comptable.

" La balle est renvoyée du fond du court par le joueur":

\*

Mettez la phrase à la forme active:

- Le joueur renvoie la balle du fond du court.
- Le joueur a renvoyé la balle du fond du court.
- Le fond du court renvoie la balle.

Ooredoo     11:21

" La victoire a été remportée par 2 à 0" : \*

Mettez la phrase à la forme active:


- 2 à 0 a remporté la victoire
- on a remporté la victoire par 2 à 0


" Ces paroles ont été prononcées par dépit" : \*

Mettez cette phrase à la forme active:

- le dépit a prononcé ces paroles.
- On a prononcé ces paroles par dépit.

[ENVOYER](#)





# Annexe 05:

## Les copies des activités :

### Copie du groupe 01 :

**La transformation de la forme active à la forme passive**

**Exercices :**

**Exercice 01 :**

Mettez les verbes des phrases suivantes à la voix passive :

- Le mécanicien répare la voiture.  
*La voiture est réparée par le mécanicien.*
- Le ministre de la santé prendra des mesures.  
*Des mesures seront prises par le ministre de la santé.*
- La direction du magasin a modifié les prix.  
*Les prix ont été modifiés par la direction du magasin.*
- L'écrivain envoyait le manuscrit à un éditeur.  
*Un éditeur a reçu le manuscrit envoyé par l'écrivain en retard.*

**Exercice 02 :**

Transformez les verbes des phrases suivantes de la voix passive à la voix active :

- Le rendez-vous est annulé.  
*On a annulé le rendez-vous.*
- Les demandes sont étudiées par un médecin.  
*Un médecin a étudié les études.*
- Les parents sont accompagnés de leurs enfants.  
*Les enfants ont accompagné leurs parents.*
- Les malades ont été vaccinés par l'infirmière.  
*L'infirmière a vacciné les malades.*
- Les aventuriers étaient encouragés par la population.  
*La population a encouragé les aventuriers.*

**Exercice 03 :**

Ecrivez ces phrases à la forme active en utilisant on :

Ex : Les vacances sont attendues avec impatience → On attend les vacances avec impatience.

- La maison a été repeinte →  
*on repeint la maison.*
- Le gâteau sera décoré →  
*on décorera le gâteau.*
- Notre jardin était nettoyé →  
*on le nettoyait.*
- La pâte a été pétrie →  
*on pétrit la pâte.*
- Les ballons seraient soufflés →  
*on soufflerait les ballons.*

**Exercice 04 :**

Transformez ce texte à la forme passive :

**Pour ou contre le nucléaire ?**

L'énergie nucléaire fournit une électricité propre: alors que les centrales à charbon produisent une pollution, les centrales nucléaires ne rejettent que de la vapeur d'eau; alors que la production hydroélectrique suppose des retenues d'eau qui défigurent le paysage, noient des villages entiers, les centrales nucléaires n'entraînent pas de telles transformations.

*une électricité est fournie par l'énergie nucléaire. une pollution provient des centrales à charbon. la vapeur d'eau rejette les centrales nucléaires. le paysage est défiguré par la production hydroélectrique. suppose des retenues. Et unes d'eau sont supportées par la production hydroélectrique. telle transformation ne peut pas être entraînée par centrales nucléaires.*

## Copie du groupe 02 :

### La transformation de la forme active à la forme passive

#### Exercices :

##### Exercice 01 :

Mettez les verbes des phrases suivantes à la voix passive :

1. Le mécanicien répare la voiture

La voiture est réparée par le mécanicien

2. Le ministre de la santé prendra des mesures

Des mesures seront prises par le ministre de la santé

3. La direction du magasin a modifié les prix

Des prix ont été modifiés par la direction du magasin

4. L'écrivain envoyait le manuscrit à un éditeur

Le manuscrit était envoyé par l'écrivain à un éditeur

##### Exercice 02 :

Transformez les verbes des phrases suivantes de la voix passive à la voix active :

1. Le rendez-vous est annulé.

On a annulé le rendez-vous

2. Les demandes sont étudiées par un médecin.

Un médecin étudie les demandes

3. Les parents sont accompagnés de leurs enfants.

Les enfants accompagnent les parents

4. Les malades ont été vaccinés par l'infirmière.

L'infirmière vaccine les malades

5. Les aventuriers étaient encouragés par la population.

La population encourage les aventuriers

#### Exercice 03 :

Ecrivez ces phrases à la forme active en utilisant on :

Ex : Les vacances sont attendues avec impatience → On attend les vacances avec impatience.

1. La maison a été repeinte →

On a repeint la maison

2. Le gâteau sera décoré →

On décorera le gâteau

3. Notre jardin était nettoyé →

On nettoyait notre jardin

4. La pâte a été pétrie →

On pétrissait la pâte

5. Les ballons seront soufflés →

On soufflera les ballons

#### Exercice 04 :

Transformez ce texte à la forme passive :

##### Pour ou contre le nucléaire ?

L'énergie nucléaire fournit une électricité propre; alors que les centrales à charbon produisent une pollution, les centrales nucléaires ne rejettent que de la vapeur d'eau; alors que la production hydroélectrique suppose des retenues d'eau qui défigurent le paysage, noient des villages entiers, les centrales nucléaires n'entraînent pas de telles transformations.

Une électricité est fournie par l'énergie nucléaire. Une pollution n'est produite par les centrales à charbon. Des retenues d'eau qui défigurent le paysage, noient des villages entiers sont évitées par la production hydroélectrique. Telles transformations sont pas entraînées par les centrales nucléaires.

## Copie du groupe 03 :

**La transformation de la forme active à la forme passive**

**Exercices :**

**Exercice 01 :**

Mettez les verbes des phrases suivantes à la voix passive :

- Le mécanicien répare la voiture.  
*La voiture est réparée par le mécanicien.*
- Le ministre de la santé prendra des mesures.  
*Des mesures seront prises par le ministre de la santé.*
- La direction du magasin a modifié les prix.  
*Les prix ont été modifiés par la direction.*
- L'écrivain envoyait le manuscrit à un éditeur.  
*Le manuscrit était envoyé par l'écrivain.*

**Exercice 02 :**

Transformez les verbes des phrases suivantes de la voix passive à la voix active :

- Le rendez-vous est annulé.  
*On annule le rendez-vous.*
- Les demandes sont étudiées par un médecin.  
*Un médecin étudie les demandes.*
- Les parents sont accompagnés de leurs enfants.  
*Les enfants accompagnent les parents.*
- Les malades ont été vaccinés par l'infirmière.  
*L'infirmière a vacciné les malades.*
- Les aventuriers étaient encouragés par la population.  
*La population encourageait les aventuriers.*

**Exercice 03 :**

Ecrivez ces phrases à la forme active en utilisant on :

Ex : Les vacances sont attendues avec impatience → On attend les vacances avec impatience.

- La maison a été repeinte →  
*On a repeint la maison.*
- Le gâteau sera décoré →  
*On décorera le gâteau.*
- Notre jardin était nettoyé →  
*On nettoyait notre jardin.*
- La pâte a été pétrie →  
*On a pétri la pâte.*
- Les ballons seraient soufflés →  
*On soufflerait les ballons.*

**Exercice 04 :**

Transformez ce texte à la forme passive :

**Pour ou contre le nucléaire ?**

L'énergie nucléaire fournit une électricité propre; alors que les centrales à charbon produisent une pollution, les centrales nucléaires ne rejettent que de la vapeur d'eau; alors que la production hydroélectrique suppose des retenues d'eau qui défigurent le paysage, noient des villages entiers, les centrales nucléaires n'entraînent pas de telles transformations.

*Une électricité propre est fournie par l'énergie nucléaire; alors que une pollution est produite par les centrales à charbon, la vapeur d'eau est rejetée par les centrales nucléaires; alors que des retenues d'eau qui défigurent le paysage sont supposées par la production hydroélectrique, telles transformations ne sont pas entraînées par les centrales nucléaires.*

## Copie du groupe 04 :

### La transformation de la forme active à la forme passive

#### Exercices :

##### Exercice 01 :

Mettez les verbes des phrases suivantes à la voix passive :

1. Le mécanicien répare la voiture.  
*La voiture est réparée par le mécanicien.*
2. Le ministre de la santé prendra des mesures.  
*Des mesures seront prises par le ministre de la santé.*
3. La direction du magasin a modifié les prix.  
*Les prix ont été modifiés par la direction.*
4. L'écrivain envoyait le manuscrit à un éditeur.  
*Le manuscrit était envoyé par l'écrivain à un éditeur.*

##### Exercice 02 :

Transformez les verbes des phrases suivantes de la voix passive à la voix active :

1. Le rendez-vous est annulé.  
*Les amis se rendez-vous.*
2. Les demandes sont étudiées par un médecin.  
*Un médecin étudie les demandes.*
3. Les parents sont accompagnés de leurs enfants.  
*Les enfants accompagnent les parents.*
4. Les malades ont été vaccinés par l'infirmière.  
*L'infirmière a vacciné les malades.*
5. Les aventuriers étaient encouragés par la population.  
*La population encourage les aventuriers.*

#### Exercice 03 :

Ecrivez ces phrases à la forme active en utilisant on :

Ex : Les vacances sont attendues avec impatience → On attend les vacances avec impatience.

1. La maison a été repeinte →  
*On a repeint la maison.*
2. Le gâteau sera décoré →  
*On décorera le gâteau.*
3. Notre jardin était nettoyyé →  
*On nettoyyait notre jardin.*
4. La pâte a été pétrie →  
*On pétrit la pâte.*
5. Les ballons seraient soufflés →  
*On soufflerait les ballons.*

#### Exercice 04 :

Transformez ce texte à la forme passive :

##### Pour ou contre le nucléaire ?

L'énergie nucléaire fournit une électricité propre; alors que les centrales à charbon produisent une pollution, les centrales nucléaires ne rejettent que de la vapeur d'eau; alors que la production hydroélectrique suppose des retenues d'eau qui défigurent le paysage, noient des villages entiers, les centrales nucléaires n'entraînent pas de telles transformations.

*Une électricité propre est fournie par l'énergie nucléaire. Une pollution est produite par les centrales à charbon. Des retenues d'eau qui défigurent le paysage sont supprimées par la production hydroélectrique. Telles transformations ne sont pas entraînées par les centrales nucléaires.*



## Copie du groupe 05 :

### La transformation de la forme active à la forme passive

#### Exercices :

##### Exercice 01 :

Mettez les verbes des phrases suivantes à la voix passive :

1. Le mécanicien répare la voiture.  
*La voiture est réparée par le mécanicien.*
2. Le ministre de la santé prendra des mesures.  
*Des mesures seront prises par le ministre de la santé.*
3. La direction du magasin a modifié les prix.  
*Les prix ont été modifiés par la direction du magasin.*
4. L'écrivain envoyait le manuscrit à un éditeur.  
*Un éditeur est envoyé par le manuscrit.*

##### Exercice 02 :

Transformez les verbes des phrases suivantes de la voix passive à la voix active :

1. Le rendez-vous est annulé.  
*On annule le rendez-vous.*
2. Les demandes sont étudiées par un médecin.  
*Le médecin étudie les demandes.*
3. Les parents sont accompagnés de leurs enfants.  
*Les enfants accompagnent leurs parents.*
4. Les malades ont été vaccinés par l'infirmière.  
*L'infirmière vaccine les malades.*
5. Les aventuriers étaient encouragés par la population.  
*La population encourageait les aventuriers.*

#### Exercice 03 :

Ecrivez ces phrases à la forme active en utilisant on :

Ex : Les vacances sont attendues avec impatience → On attend les vacances avec impatience.

1. La maison a été repeinte →  
*On repeint la maison.*
2. Le gâteau sera décoré →  
*On décorera le gâteau.*
3. Notre jardin était nettoyé →  
*On nettoyait notre jardin.*
4. La pâte a été pétrie →  
*On pétrit la pâte.*
5. Les ballons seraient soufflés →  
*On soufflerait les ballons.*

#### Exercice 04 :

Transformez ce texte à la forme passive :

##### Pour ou contre le nucléaire ?

L'énergie nucléaire fournit une électricité propre: alors que les centrales à charbon produisent une pollution, les centrales nucléaires ne rejettent que de la vapeur d'eau: alors que la production hydroélectrique suppose des retenues d'eau qui défigurent le paysage, noient des villages entiers, les centrales nucléaires n'entraînent pas de telles transformations.

*une électricité propre... fournit... d'énergie nucléaire...  
alors que la pollution... produite par les centrales à  
charbon... la vapeur d'eau... la vapeur d'eau est  
rejetée... par les centrales nucléaires... alors que les retenues  
d'eau qui défigurent le paysage... est supprimée... la  
production... hydroélectrique... noient des villages  
entiers... elle... transformations sont... entraînées par  
les centrales nucléaires.*

**Annexe 06 :**  
**Le sondage :**

<b>Grille d'auto-évaluation :</b>		
<b>Questions :</b>	<b>Oui</b>	<b>Non</b>
J'ai bien compris les consignes		
J'ai respecté (e) toutes les étapes		
J'ai acquis de nouvelles connaissances		
Je suis satisfait(e) du résultat		

**La vidéo :**

- |                       | <b>Oui</b>               | <b>non</b>               |
|-----------------------|--------------------------|--------------------------|
| • Elle était utile    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Elle était pratique | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Elle était :

- |                  |                          |
|------------------|--------------------------|
| • trop courte    | <input type="checkbox"/> |
| • De bonne durée | <input type="checkbox"/> |
| • Trop longue    | <input type="checkbox"/> |

Elle vous a permis :

- |                                                |                          |
|------------------------------------------------|--------------------------|
| • De mieux comprendre le cours                 | <input type="checkbox"/> |
| • De revenir sur le cours à plusieurs reprises | <input type="checkbox"/> |
| • De comprendre à son rythme                   | <input type="checkbox"/> |
| • De rien                                      | <input type="checkbox"/> |

### **Le quizz :**

- |                     | <b>Oui</b>               | <b>non</b>               |
|---------------------|--------------------------|--------------------------|
| • Il était utile    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • Il était pratique | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### **Il était :**

- |                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| • Trop court        | <input type="checkbox"/> |
| • De bonne longueur | <input type="checkbox"/> |
| • Trop long         | <input type="checkbox"/> |

### **Le cours :**

- Vous préférez le cours :

En classe comme avant  à la maison comme maintenant

- Avec cette méthode, vous comprenez le cours :

Mieux qu'avant  comme avant  moins bien   
qu'avant

### **Le travail collaboratif :**

- |                                                               | <b>oui</b>               | <b>non</b>               |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| • J'ai apprécié(e) le travail en groupe                       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • J'ai apprécié(e) les interactions entre mon camarade et moi | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • J'ai apprécié(e) les interactions entre l'enseignant et moi | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| • J'ai apprécié(e) la disposition des tables                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

**Grille d'auto-évaluation :**

Questions :	Oui	Non
J'ai bien compris les consignes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai respecté (e) toutes les étapes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai acquis de nouvelles connaissances	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je suis satisfait(e) du résultat	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**La vidéo :**

- Elle était utile
- Elle était pratique

**Elle était :**

- trop courte
- De bonne durée
- Trop longue

**Elle vous a permis :**

- De mieux comprendre le cours
- De revenir sur le cours à plusieurs reprises
- De comprendre à **de** rythmes
- De rien

**Grille d'auto-évaluation :**

Questions :	Oui	Non
J'ai bien compris les consignes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai respecté (e) toutes les étapes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai acquis de nouvelles connaissances	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Je suis satisfait(e) du résultat	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**La vidéo :**

- Elle était utile
- Elle était pratique

**Elle était :**

- trop courte
- De bonne durée
- Trop longue

**Elle vous a permis :**

- De mieux comprendre le cours
- De revenir sur le cours à plusieurs reprises
- De comprendre à **de** rythmes
- De rien

**Le quizz :**

- Il était utile
- Il était pratique

**Il était :**

- Trop court
- De bonne longueur
- Trop long

**Le cours :**

- Vous préférez le cours :

En classe comme avant  à la maison comme maintenant

- Avec cette méthode, vous comprenez le cours :

Mieux qu'avant  comme avant  moins bien qu'avant

**Le travail collaboratif :**

- J'ai apprécié(e) le travail en groupe
- J'ai apprécié(e) les interactions entre mon camarade et moi
- J'ai apprécié(e) les interactions entre l'enseignant et moi
- J'ai apprécié(e) la disposition des tables

**Le quizz :**

- Il était utile
- Il était pratique

**Il était :**

- Trop court
- De bonne longueur
- Trop long

**Le cours :**

- Vous préférez le cours :

En classe comme avant  à la maison comme maintenant

- Avec cette méthode, vous comprenez le cours :

Mieux qu'avant  comme avant  moins bien qu'avant

**Le travail collaboratif :**

- J'ai apprécié(e) le travail en groupe
- J'ai apprécié(e) les interactions entre mon camarade et moi
- J'ai apprécié(e) les interactions entre l'enseignant et moi
- J'ai apprécié(e) la disposition des tables