رقم:.....

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد خيضر – بسكرة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم .....تربية وعلم الحركة .....

مذكرة التخرج لنيل شهادة ماستر

تخصص..... نشاط بدني رياضي مدرسي .....

العنـوان

اتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية المتربصين نحو مهنة التدريس

. دراسة ميدانية بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة بسكرة

.....

من إعداد :

- بلغيث عبود
- قصة زكرياء

تحت إشراف:

- د. مغربي المغربي

السنة الجامعية : .....2019...../ .....2020.....

اهداء

اهـــدي ثمـــرة جهـــدي هـــذا الـــى العائلـــة الكريمـــة حفضـــهم الله ورعـــاهم والـــى اســـتاذي العزيـــز مغربـــي المغربـــي والـــذي اهـــتم بـــي طـــوال فتـــرة الدراســـة وكـــان لـــي الاب والاخ والصـــديق، والـــى كـــل زملائـــي الـــذين رافقـــوني طـــوال الفتـــرة الدراســـية ، والـــى كافـــة الاســـاتذة وطلبـــة معهـــد علـــوم وتقنيـــات النشـــاطات البدنيـــة والرياضـــــــــية لجامعـــــــــة بســـــــــكرة.

شكر و عرفان

الحمد لله نحمده ونشكره على ما افاض علينا من النعم ، وشكر المنعم واجب على الانام، الذي يسر لنا امكانية لقيام بهذا البحث الذي هو ثمرة سنين من الكد والتعب وخاتمة مشوار دراسي حافل، وبداية مشوار اخر يجرنا الى مداخلات الحياة واكتشاف غموضها وخباياها .

وفي البداية نتقدم بخالص امتناناتنا واحتراماتنا للأستاذ الدكتور المشرف على هذا البحث مغربي المغربي تقديرا على نصائحه وارشاداته لنا والتي ساعدتنا كثيرا في انجاز هذا البحث، ونتمنى له دوام الصحة والعافية .

ونشكر كل من ساعدنا من قريب ومن بعيد.

خطة المحتويات	
العنوان	الصفحة
اهداء	
شكر وعرفان	
خطة المحتويات	
مقدمة	أ_ ب
الجانب التمهيدي	
1- اشكالية	10
2- التساؤلات الفرعية	11
3- الفرضيات	11
4- اهداف الدراسة	11
5- اهمية الدراسة	12
6- مصطلحات ومفاهيم الدراسة	12
7- الدراسات السابقة والمشابهة	14
8- التعليق علة الدراسات السابقة	15
الجانب النظري	
الفصل الاول : الاتجاهات النفسية	
تمهيد	19
1-1 تعريف الاتجاهات	20
1-2 تصنيفات الاتجاه النفسي	21
1-3 مكونات الاتجاه	21
1-4 خصائص الاتجاه النفسي	21
1-5 مراحل تكوين الاتجاه	22
1-6 انواع الاتجاهات	23
1-7 العوامل المؤثرة في تكوين الاتجاهات النفسية	23
1-8 طرق قياس الاتجاهات	24
1-9 نظريات في تفسير تكوين الاتجاهات النفسية	25
خلاصة	28

الفصل الثاني : التدريس ودرس التربية البدنية والرياضية	
تمهيد	30
2-1 التدريس	31
2-1-1 مفهوم التدريس	31
2-1-2 خصائص التدريس	31
2-1-3 القواعد الاساسية التي تبنى عليها طرق التدريس	32
2-1-4 عوامل اختيار طريقة التدريس	32
2-1-5 تصميم التدريس	33
2-2 درس التربية البدنية والرياضية	33
2-2-1 مفهوم درس التربية البدنية والرياضية	33
2-2-2 اغراض الدرس	34
2-2-3 انماط درس التربية البدنية والرياضية	35
2-2-4 صفات درس التربية البدنية والرياضية	35
2-2-5 المراحل الاساسية لدرس التربية البدنية والرياضية في ضل المنهاج الجديد	36
2-2-5-1 المرحلة التسخينية	36
2-2-5-2المرحلة الرئيسية	37
2-2-5-3 المرحلة الختامية	37
خلاصة	38
الفصل الثالث: التربية البدنة والرياضية	
تمهيد	40
3-1 مفهوم التربية البدنة والرياضية	41
3-2 اهداف التربية البدنة والرياضية	41
3-3 التربية البدنة والرياضية في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية	42
3-4 مدرس التربية البدنة والرياضية	42
3-4-1 تعريف مدرس التربية البدنة والرياضية	42
3-4-2 الصفات الواجب توفرها في المدرس الكفؤ	43
3-5 الصفات الشخصية للمدرس	44

خلاصة	45
الجانب التطبيقي	
الفصل الاول : منهجية البحث والاجراءات الميدانية	
تمهيد	48
1 الدراسة الاستطلاعية	49
2 منهج الدراسة	49
3 اداة الدراسة	49
4 مجتمع الدراسة	50
5 عينة الدراسة	50
6 الادوات الاحصائية المستعملة	51
خلاصة	52
قائمة المراجع	53
الملاحق	56
ملخص الدراسة	60

مقدمة :

تهدف المجتمعات المعاصرة بكل الأساليب والوسائل إلى تربية تشخيصية متكاملة ترتكز أساسا على المبادئ والقيم والأخلاق، والتربية هي عملية تفاعل الفرد وبيئته الاجتماعية بغرض تحقيق التوافق أو التكيف بين الإنسان والقيم والاتجاهات.
فالتربية الرياضية من أهم العوامل للحفاظ والنهوض بالصحة العامة، والتي تعتبر مقياسا لتقدم الأمم، فتقدم الأمم بتقدم صحة شعوبها، وهي أيضا أساس المحافظة على قدرات الشباب والاستفادة منها وتوظيفها فيما يعود بالمنفعة الخاصة والعامة ، وتهدف التربية الرياضية إلى تنمية قدرات الفرد الجسمية والعقلية و وسماته الوجدانية و الاجتماعية حتى يستطيع كوحدة متكاملة أن يؤثر في المجتمع ويتأثر به.

لذلك فان النظام الوطني التربوي يسعى الى تحقيق هذا الهدف من خلال مهنة التربية البدنية والرياضية ولاسيما مهنة التدريس ذات الاصول التربوية والتي تستند الى مجموعة اسس علمية وعملية ، لذلك فالتربية البدنية والرياضية تحتاج الى مربين يعملون على قيادة نمو الطفل الجسدي و العقلي والنفسي والاجتماعي.... لما في ذلك من اثر بالغ على تحديد قيم المتعلم واتجاهاته الايجابية نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية خلال مرحلة الاعداد والتكوين بالمعهد .

ومن هذا المنطلق فان علماء التربية الحديثة يؤكدون على حسن اختيار المربين الاكفاء للقيام بمهنة التربية البدنية والرياضية ، وعملية الاختيار للمربين تبدا مرحلتها الاولى قبل تكوينهم ليصبحوا مربين رياضيين ، لذا كان على اقسام التربية البدنية والرياضية استعمال الطرق السليم لانتقاء الطلبة بالاعتماد على مختلف النواحي البدنية والتقنية ، وخاصة النفسية بما في ذلك من ميولاتهم واتجاهاتهم المهنية ، وهذه الاخيرة أي الاتجاهات المهنية تلعب دور هام في نجاح الطالب في اداء مهنة التربية البدنية والرياضية في المستقبل .

لذا فالتربية البدنية والرياضية لا تحتاج لمدربين فقط لتعليم التقنيات والمهارات الحركية فقط ، بقدر ما هي بحاجة الى المدرسين الذين يعملون على قيادة نمو الطفل من كافة الجوانب على قول (بن عكي).

وعلى ضوء ما سبق ذكره فقد جاء الجانب الاول للدراسة الجانب التمهيدي لوضع اطار منهجي لمشكل البحث حيث تطرق الى اشكالية البحث لما لها من اهمية في هذا البحث لمعرفة اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية

البدنية والرياضية حيث صيغ التساؤل كمايلي : هل هناك اختلاف في اتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو مهنة التدريس ؟ والتطرق الى تساؤلات البحث وفرضياته واهدافه واهميته و كذلك التعريف بالمفاهيم والمصطلحات المستعملة في البحث . اما الجانب الثاني فهو الجانب النظري ونتطرق فيه الى ثلاث فصول حيث ضم الفصل الاول الاتجاهات النفسية حيث تحدث الباحث عن مفهومها وتصنيفاتها ومكوناتها وابرز خصائص هذا الاتجاهات ، وكذا مراحل وانواع والعوامل المؤثرة في تكوين الاتجاهات منتهيا الى طرق قياس الاتجاهات ونظريات تفسير تكوينها ، اما الفصل الثاني فقد تحدث عن التدريس ودرس التربية البدنية والرياضية حيث تطرق في بدايته الى تعريف التدريس وخصائصه والقواعد الاساسية التي تبنى عليها طرق تدريس التربية البدنية والرياضية ، يليها عوامل اختيار طرق التدريس وتصميمها ثم ننتقل الى درس التربية البدنية والذي تحدثنا فيه عن مفهومه و اغراضه وانماطه ، مع تحديد صفات الدرس الجيد والمراحل التي يمر بها درس التربية البدنية والرياضية .

ثم تعرض الباحث في الفصل الثالث على التربية البدنية والرياضية ومدرسها ، حيث بدا بمفهوم واهداف التربية البدنية والرياضية ، وانتهى بتعريف مدرسها والصفات الخاصة بهذا المدرس .

وتعرض الباحث في الجانب الاخير وهو الجانب التطبيقي الى منهجية البحث والاجراءات الميدانية حيث تطرق فيها الى الدراسة الاستطلاعية المنجزة ومنهج البحث المستعمل ي هذه الدراسة ، منتقلا الى اداة جمع البيانات والتي هي عبارة عن مقياس للاتجاهات و مجتمع الدراسة والعينة التي طبقت عليها الدراسة مع تحديد الادوات الاحصائية المستعملة ,

وبسبب الظروف السائدة في البلاد بسبب هذا الفيروس الخطير لم يسمح لنا الوضع بتطبيق هذه الدراسة بصف كاملة مما لم يسمح لنا بختما بنتائج مدروسة ومطبقة فعليا.

الجانب التمهيدي

اشكالية:

اصبحت التربية البدنية والرياضية من المجالات التي شهدت توسعا كبيرا في العالم على المستوى الاجتماعي حيث زاد اهتمام الناس بها وبابعادها الصحية والترويحية والتربوية والنفسية ، كما انها اصبحت من المؤثرات الهامة التي تدل على التقدم الحضاري للمجتمع . واصبح تطورها ضرورة من ضروريات الحياة.

وتعد مهنة التدريس للتربية البدنية والرياضية من المهن ذات الاصول التربوية التي تستند الى مجموعة من الاسس العلمية والعملية حتى تسهم في الارتقاء بمستوى الفرد والمجتمع وزيادة كفائته الانتاجية من خلال مجموعات متعددة من الانشطة تتفاعل مع بعضها البعض في تشكيل المتزن المتكامل الفادر على التكيف مع بيئته ومجتمعه . فالتربية الرياضية وسيلة تربوية تعمل على تطوير الفرد والمجتمع، ولذلك تعددت مجالاتها وتشعبت ، مما دعا الى توفير قيادات تشغل مهاما متعددة تحقق دورها في تطوير المهنة والمجتمع ، لذا قامت وزارة التعليم العالي في الجزائر بوضع برنامج خاص لتطوير قدرات طلبة معهد التربية البدنية والرياضية المقبلين على التخرج والذي على قيام الطلبة بتربص ميداني داخل المؤسسات التربوية والرياضية بصدد تهيئتهم الى مزاولة المهنة مستقبلا .

ولكن بسبب حدوث بعض التطورات في التربية الدنية والرياضية حيث ظهر ذلك المنحنى التخصصي المهني الذي تخطى بمراحل مجرد العمل في مجال التدريس الى افاق مهنية اكثر رحابة كالتدريب الرياضي والادارة الرياضية .

ونتيجة لهذه المعطيات ومعطيات اخرى متعلقة اساسا برغبة الطالب ومدى ميوله لممارسة مهنة التدريس لمادة التربية البدنية و الرياضية نتجت لدينا فكرة اجراء هذا البحث المتعلق اساسا بما يسمى "الاتجاه" مما يعني بان هذا البحث متعلق في هذه الحالة بما يدور من معتقدات وتفكير الطالب لذا حاولنا هنا الاجابة على التساؤل التالي: **هل هناك اختلاف في اتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية المتربصين نحو مهنة التدريس ؟**

2) التساؤلات الفرعية:

- ❖ هل هناك فروق في اتجاهات طلبة المعهد المتربصين نحو مهنة التدريس من حيث عدد الحصص المنجزة ؟
- ❖ هل هناك فروق في اتجاهات طلبة المعهد المتربصين نحو مهنة التدريس من حيث الانتماء للقسم ؟

3) الفرضيات:

1) الفرضية الرئيسية:

- ❖ نعم هناك اختلاف في اتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو مهنة التدريس ؟

2) الفرضيات الفرعية:

- ❖ نعم هناك فروق في اتجاهات طلبة المعهد نحو مهنة التدريس من حيث عدد الحصص المنجزة .
- ❖ نعم هناك فوق في اتجاهات طلبة المعهد نحو مهنة التدريس من حيث الانتماء للقسم .

4) اهداف الدراسة:

ان الهدف المسطر من هذا البحث هو دراسة الاتجاه النفسي لطلبة معهد التربية البدنية والرياضية ومعرفة مدى اختلاف هذه الاتجاهات للطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية ونحاول تحديد هذه الاهداف في النقاط التالية:

1. التعرف على اتجاهات طلبة السنة الثالثة ليسانس نحو مهنة التدريس
2. التعرف على مدى تاثير اختلاف التخصص او القسم لطلبة السنة الثالثة ليسانس على اتجاهاتهم نحو مهنة التدريس
3. التعرف اذا ما اثر عدد الحصص المنجزة في التربص الميداني على اتجاهات طلبة السنة الثالثة ليسانس نحو مهنة التدريس

5) اهمية الدراسة:

- معرفة نظرة الطلبة والمجتمع نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية
- معرفة مستقبل مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية
- غرس اهمية تدريس التربية البدنية والرياضية للأجيال القادمة لدى الطلبة

6) مصطلحات ومفاهيم مستخدمة:

اختلفت اراء المتخصصين في مجال الاتجاهات المهنية للتدريس لذلك نتناول في هذا البحث توضيح لمجموعة من المصطلحات والمفاهيم التي تم تبنيها في هذه الدراسة والتي هي كمايلي:

6-1- الاتجاه:

لغة: اتجه ، اتجاها : اقبل بوجهه اليه

اصطلاحا: هو ميل الفرد الذي ينحو بسلوكه إتجاه عناصر البيئة الخارجية قريبا منها أو بعيدا عنها متأثرا في ذلك بالمعايير الموجبة أو السالبة التي تفرضها هذه البيئة .

ويتفق الباحث مع التعريف الذي يقول ان الاتجاه هو حالة من الاستعداد والتأهب العصبي والنفسي، تنتظم من خلال خبرة الشخص ، وتكون ذات تأثير توجيهي او دينامي على استجابة الفرد لجميع الموضوعات والمواقف التي تستثيرها هذه الاستجابات .

6-2- التربية البدنية والرياضية :

-التربية البدنية والرياضة مادة دراسية تربوية أساسية تعمل على تحقيق التكامل التربوي للمتعلم، بحيث تُنفذ من خلال دروس داخل الجدول الدراسي، وكأنشطة خارج الجدول (داخلية و خارجية) يمكن تقويم نتائجها على المستوى السلوكي (الحركي، المعرفي، الوجداني). (انور و الشافعي ، 2000، صفحة 25)

أ- تعريف اصطلاحي:

تعرف بأنها العملية التربوية التي تهدف إلى تحسين الأداء الإنساني عن وسيط هو الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق الأهداف.

ويقصد بها ذلك الجزء من العملية التربوية التي يساهم في تنمية التربية البدنية، الانفعالية، الاجتماعية ، العقلية لكل فرد من خلال وسط الأنشطة البدنية.

ب- تعريف إجرائي:

هي العملية التربوية التي تهدف إلى تحسين أداء الثانويين عن طريق وسيط وهو الأنشطة البدنية المختارة لتحضيرهم لشهادة الباكالوريا الرياضية.

6-3- التدريس:

أ- تعريف اصطلاحي:

يحدث التدريس عندما يحاول فرد مثقف واحد مساعدة فرد آخر أو مجموعة أفراد في أداء أو تعلم نشاط خاص، ويقصد به هو توافر القصد أو النية من جانب المدرس ليمد بالمساعدة، وهذه المحاولة المثقفة أو المدروسة تعتبر مفهوما أساسيا له ، ولقد عرف التدريس بأنه "أي تأثير يهدف إلى تحسين تعليم شخص آخر" وغرض التدريس هو مساعدة التلاميذ عند التعلم والنمو، لتصميم بيئة تغير من السلوك المعرفي والحركي والانفعالي في الاتجاه المرغوب، وأداء هذا كله بسلوك يجذب التلاميذ لخبرات التعلم التي يدرسونها. (انور و الشافعي ، 2000، صفحة 794)

ب- تعريف إجرائي:

هي طريقة يستعملها الفرد من أجل تعليم أو مساعدة فرد آخر أو مجموعة من الأفراد من أجل اكتساب المعلومات والمعارف والقدرات الفنية والبدنية.

6-4- التربص الميداني:

هو مجموعة الخبرات العملية، التي تعتمد على مراجع نظرية كالمواد الدراسية، ويتميز التدريب الميداني، بأنه لا يطبق ضمن مساحة معينة، ولكن في أكثر من مكان، قد يكون مؤسسة، أو مدرسة، أو مدينة، ويعمل على توجيه المتدربين، أو الأفراد المشاركين في التدريب الميداني، شخصٌ مؤهلٌ في هذا المجال،

ويمتلك المهارات الكافية، التي تساعد على نجاحه، في تطبيق الهدف من التدريب الميداني، وقد يكون المسؤول محاضراً جامعياً، أو مُدرباً مؤهلاً. (خضر، 2016)

7- الدراسات السابقة والمشابهة:

7-1- الدراسة الاولى :

قام معيزة لمبارك بدراسة سنة 2001 ، الهدف منها دراسة اتجاهات طلبة قسم التربية البدنية نحو مهنة التدريس ، واخذت هذه الدراسة من قسم التربية البدنية والرياضية ميدانيا ، وخص افراد العينة بين سنة اولى وسنهم بين (18 -24 سنة) ومستوى سنة الرابعة وسنهم بين (22- 27 سنة) وقد استعمل المنهج الوصفي في الدراسة ، وكانت اداة البحث عبارة عن مقياس الاتجاهات وكانت اهم النتائج كمايلي :

- لا توجد فروق بين طلبة قسم التربية البدنية في الاتجاه نحو مهنة التدريس للتربية البدنية والرياضية .
- لا توجد فروق بين طلبة قسم التربية البدنية في النظرة الشخصية للمهنة .
- لا توجد فروق بين طلبة قسم التربية البدنية في النظرة الى مستقبل المهنة

7-2- الدراسة الثانية :

قام عمرون مفتاح بدراسة سنة 2007 تهدف الى معرفة اتجاهات طلبة معهد التربية البدنية والرياضية نحو حصة (استوديو الكرة) ، وقد بلغت عية الدراسة الى 200 طالب متابع للحصة من مجتمع دراسة بلغ 433 طالب متابع حيث استعمل المنهج الوصفي في عملية البحث ، وقد كانت ادوات جمع البيانات المستعملة عبارة عن استمارة استبيان ومقابلة ، وكانت اهم النتائج كالاتي:

- أفراد عينة الدراسة الذين صرحوا بأن مستوى الحوار عال جدا مرده إلى مستوى مقدم الحصة.

- أفراد عينة الدراسة الذين عبروا عن موافقتهم تماما بتميز الحوار بالموضوعية راجع إلى أسئلة مقدم الحصة لضيوف البرنامج.
- أفراد عينة الدراسة الذين عبروا عن عدم موافقتهم أرجعوا ذلك إلى المستوى الثقافي للضيوف الذي أحيانا ما يكون متوسطا أو وضعيفا

7-3- الدراسة الثالثة:

قام محمد رياض فحصي بدراسة سنة 2000 ، الهدف منها دراسة الاتجاهات نحو مادة التربية البدنية والراضية وعلاقتها بالقيم الاجتماعية لدى تلاميذ الثانويات الجزائرية وقد استعمل اداتين لجمع البيانات استبيان واختبار للقيم ، وقد استعمل في اختيار عينته ما يسمى بالعينات المتعددة المراحل حيث بلغت العينة الى 320 تلميذ ثانوي موزعة على عدة ثانويات وقد اعتمد على المنهج الوصفي وكانت اهم النتائج كالاتي:

- وجود فروق بين التلاميذ الممارسين للتربية البدنية والرياضية وبين المعفيين من ممارستها من الناحية النظرية ومن الناحية الجمالية والاجتماعية والناحية الدينية في الاتجاه نحو التربية البدنية والرياضية

8- التعليق على الدراسات السابقة :

8-1- الدراسة الاولى : نلاحظ في هذه الدراسة انه استعمل المنهج الوصفي والذي هو انسب منهج لدراسة هكذا حالة ،

وقد كانت العينة المختارة من طلبة السنة الاولى والسنة الرابعة وكانت الطريقة مقصود من حيث المستويات ولكن عشوائية من حيث الخصائص الفردية ، والهدف معرفة ما اذا كانت مدة التعليم تؤثر على اتجاهاتهم ، و استخدم في الدراسة استبيان مقياس الاتجاهات لما له من خصائص تساعد في الدراسة . وقد كانت النتائج ذات طابع نفي لا توجد فروق في الاتجاهات نحو التدريس .

8-2- الدراسة الثانية :

لقد كان المنهج الوصفي هو الانسب لهذه الدراسة ، حيث كانت العينة كبيرة نوعا ما وصلت الى 200 طالب وقد استخدم اداتين للدراسة هما المقابلة والاستبيان ، مما يبدو انه بذل جهد كبير مادي وجسدي في الدراسة وقد كانت النتائج متباينة نوعا ما .

8-3- الدراسة الثالثة :

لقد استعمل المنهج الوصفي لانه الانسب لدراسة الاتجاهات و القيم اذ استخدم الاستبيان للاتجاهات و اختبار القيم وقد بلغت العينة الى 320 تلميذ من ثانويات مختلفة حيث قام بتحديد مجموعة الثانويات المراد دراستها وقام بتحديد مجتمع الدراسة بعد ذلك قسم العينة على عد الثانويات ، وقد كانت النتيجة ايجابية حيث وجد فروق في الاتجاهات بين تلاميذ كل ثانوية .

الجانب النظري

الفصل الاول

الاتجاهات النفسية

- تمهيد

1-1) تعريف الاتجاهات

1-2) تصنيفات الاتجاه النفسي

1-3) مكونات الاتجاه

1-4) خصائص الاتجاهات النفسية

1-5) مراحل تكوين الاتجاه

1-6) انواع الاتجاهات

1-7)العوامل المؤثرة في تكوين الاتجاهات النفسية

1-8) طرق قياس الاتجاهات

1-9) نظريات في تفسير تكوين التجاهات النفسية

- خلاصة

- **تمهيد**

في هذا الفصل سوف نتعرض بالدراسة والتحليل لموضوع اعتبره علماء الدراسات السلوكية والنفسية أنه أهم مواضيع النفس الاجتماعي، بل لقد ذهب البعض إلى اعتباره أنه هو الميدان الوحيد لذلك العلم، ألا وهو موضوع الاتجاهات النفسية.

ويستند أصحاب هذه الآراء إلى أن جميع الظواهر النفسية الاجتماعية، بسيطة كانت أم معقدة خاصة أو عامة، تخضع في أساسها لمحددات السلوك الإنساني الذي يواجهه ويسيطر عليه تركيب خاص يسمى "الاتجاه النفسي"، بالإضافة إلى أن القيم والاهتمامات تؤثر بقدر واضح وفعال على هذا السلوك.

1) الاتجاهات النفسية :

1-1) تعاريف الاتجاهات

❖ هو حالة من الاستعداد او التأهب العصبي والنفسي، تنتظم من خلال خبرة الشخص ، وتكون ذات تأثير توجيهي او دينامي على استجابة الفرد لجميع الموضوعات والمواقف التي تستثيرها هذه الاستجابات . (سلامة، 2007، صفحة 59)

❖ يعرف ألبورت Allport F الاتجاه (1935) بانه حالة من الاستعداد العقلي والعصبي التي تكونت خلال التجارب السابقة التي مر بعا الانسان، والتي تعمل على توجيه الاستجابة نحو الموضوعات والمواقف التي لها علاقة به. (النيل، 2009، صفحة 353)

❖ كما يعرف (بوجاردس) الاتجاه بانه (ميل الفرد الذي يدفع سلوكه تجاه بعض عناصر البيئة او بعيدا عنها متأثرا في ذلك بالمعايير الموجبة او السالبة تبعا لقربه منها او بعده عنها) وهو يشير بذلك الى مستويين للتأهب هما ان يكون لحظيا او قد يكون ذا امد بعيد

1_ التأهب الموقت او اللحظي: حيث ينتج من التفاعل اللحظي بين الفرد وعناصر البيئة التي يعيش فيها، ومن الامثلة على ذلك اتجاه الجائع نحو الطعام في لحظة احساسه بالجوع

2_ التهيؤ الطويل المدى: ويتميز هذا الاتجاه بالثبات والاستقرار، ومن الامثلة على ذلك اتجاه الفرد نحو صديق له فهو ثابت نسبيا ، لا يتأثر غالبا بالمضايقات العابرة. (الختاتنة و النوايسة ، 2011، صفحة 148)

❖ تعريف موسوعة ويكوبيديا: الاتجاه هو مفهوم افتراضي يمثل رغبة الفرد او عدمها اتجاه شيء او سلوك او حدث، وعادة ما تكون سلبية او ايجابية او محايدة. (العتوم، 2009 ، صفحة 196)

❖ أما كرتش و كرتشفيلد فيعرفان الاتجاه بأنه(تكوين دائم من الدوافع والادراك والانفعالات والعمليات المرتبطة بجوانب حياة الفرد), (عيد، 2005 ، صفحة 75)

وفي بحثنا الحالي نقصد باتجاهات الطلبة نحو مهنة التدريس بصفة عامة وبصفة خاصة مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية اي ميولهم لتدريسها او كرههم لها وبمعنى اخر محصلة استجابة الطلبة نحو هذه المحاور, من حيث الموافقة وعدم الموافقة والحياد بدون اتجاه.

1-2) **تصنيفات الاتجاه النفسي:** تصنف الاتجاهات النفسية الى عدة تصنيفات ومن هذه التصنيفات ما يلي:

1-2-1) **التصنيف الاول:** يقترن الاتجاه النفسي الموجب بالحب والمودة والاتجاه السالب بالنفور والكراهية والاتجاه المحايد بين هاذين القطبين

1-2-2) **التصنيف الثاني:** وهو أن يكون الجانب النفسي معتدلا باتجاه الموجب او السالب ويمكن ان يكون قويا او انفعاليا وعاطفيا

1-2-3) **التصنيف الثالث:** يكون الاتجاه النفسي في هذا التصنيف خاضا ككره شخص من الاشخاص او ككره الناس جميعا. (الختاتنة و النوايسة ، 2011، صفحة 148)

1-3) مكونات الاتجاه:

تتكون الاتجاهات من ثلاث مكونات اساسية تتصف بالترابط وتتاثر بالسياق الاجتماعي والثقافي المرتبط بموضوغ الاتجاه وهذه المكونات هي:

"1-3-1) **المكون الوجداني** : ويتضمن المشاعر والانفعالات وحالات الحب والبغض والقبول والرفض اتجاه موضوع الاتجاه

1-3-2) **المكون السلوكي:** ويتضمن ردود الافعال والتصرفات المرتبطة بموضوع الاتجاه كتجنب الاطفال المعاقين على سبيل المثال او المبادرة الى مساعدة الاخرين

1-3-3)**المكون المعرفي:** ويتكون من الافكار والمعتقدات ومفاهيم الادراك والحجج والبراهين تجاه موضوع الاتجاه (**العتوم أ.، 2009 ، صفحة 197**).

1-4) خصائص الاتجاهات النفسية:

يرى بعض علماء النفس الاجتماعي ان هناك خصائص تتصف بها الاتجاهات ونذكر منها مايلي

- الاتجاهات مكتسبة وليست فطرية متوارثة حيث ان الفرد يكتسبها من خلال تجاربة في الحياة
- الاتجاهات تتسم بالثبات النسبي اذ يستحيل تغييرها او تعديلها بسرعة خاصة الاتجاهات التي تشبع الحاجات النفسية لدى الافراد.
- الاتجاهات لا تتكون بغير موضوع للاتجاه ومن ثم تتضمن العلاقة بين فرد وموضوع من موضوعات الحياة .
- تتعدد الاتجاهات وتختلف تبعا لتعدد الموضوعات واختلافها.
- الاتساق والاتفاق فيما بين استجابات الفرد لمواقف وموضوعات محددة يسمح بالتنبؤ بنوعية الاستجابة في مواقف **غير محددة** (**عيد، 2005 ، صفحة 76**).

1-5) مراحل تكوين الاتجاه:

إن عملية تكوين الاتجاهات لدى الفرد لاتتتم دفعة واحدة، وإنما تمر عبر مراحل متعددة ذكرها " الزغبي " حيث يرى أن الاتجاه ينمو ويتطور من خلال تفاعل الفرد مع البيئة بعناصرها ومقوماتها وأصولها، وبذلك يصبح الاتجاه دليلا على نشاط الفرد وتفاعله مع بيئته، وكذا فإن عميلة تكوين الاتجاه تمر بثلاث مراحل وهي:

1-5-1) المرحلة الإدراكية المعرفية:

وهي المرحلة التي من خلالها يدرك الفرد مثيرات البيئة ويتعرف عليها، ويكون لديه رصيد من الخبرة والمعلومات ويكون بمنزلة إطار مرجع أو ي معرفي لهذه المثيرات.

1-5-2) المرحلة التقييمية:

هي المرحلة التي يقيم فيها الفرد نتائج تفاعله مع المثيرات، ويكون التقسيم مستنداً إلى ذلك الإطار المعرفي الذي كونه لهذه المثيرات، بالإضافة إلى عدة إطارات أخرى، منها ما هو ذاتي غير موضوعي فيه الكثير من الأحاسيس والمشاعر التي تتصل بهذا المثير.

1-5-3) المرحلة التقديرية:

وهي المرحلة التي يصدر فيها الفرد القرار على نوعية علاقته بهذه العناصر، وقد يتكون الاتجاه عن طريق التلقين أي عن طريق نقل الخبرة بصورة غير مباشرة إلى الفرد، ويصرف النظر عن تكوين

الاتجاهات، سواء بالطريقة مباشرة أو غير مباشرة فإن عملية التطبيع الاجتماعي والتعلم الاجتماعي أو التنشئة الاجتماعية هي العملية المسئولة عن تكوين الاتجاهات وتنميتها وتأكيدها أو محوها أو إزالتها أو تغييرها. (**الطاهر، 2011، صفحة 27**)

1-6) أنواع الإتجاهات :

1-6 -1) الاتجاه الفردي والاتجاه الجماعي:

إن الاتجاهات المشتركة بين عدد كبير من الناس تسمى إتجاهات جماعية و الإتجاهات التي تميز فردا عن أخر تسمى فردية فإعجاب الناس بالأبطال إتجاه جماعي و إعجاب شخص بصديق له إتجاه فردي

1-6- 2) الاتجاه العلني و الاتجاه السري:

الإتجاه العلني هو الذي لايجد الفرد حرجا من إظهاره و التحدث عنه أمام الناس و أما السري فهو الذي يحاول الفرد أن يخفيه عن الناس ويحتفظ به في قرارة نفسه بل يذكره أحيانا حين يسأل عنه

1-6-3) الإتجاه الموجب و الإتجاه السالب:

الإيجابي هو الذي يجمع شمل الأفراد نحو الموضوع للتقرب منه أما السلبي فهو يبعدهم عنه فالحب و الطاعة إتجاهان إيجابيان و عكسهما الكراهية و العصيان إتجاهان سلبيان

1-6-4) الإتجاه القوي و الإتجاه الضعيف:

فاتجاهنا بالحب و الكراهية نحو موضوع معين بصفة شديدة إتجاه قوي و الإتجاه الضعيف كأن نحب أو نكره لكن بشكل أقل درجة بكثير من الإتجاه القوي فصاحب الإتجاه الضعيف يستنكر ما يواجهه ببرودة أما قوي الإتجاه فإن مواجهته تكون بالإستنكار الشديد الذي يتبعه الإنفعال .

1-7) العوامل المؤثرة في تكوين الاتجاهات النفسية :

تتأثر الاتجاهات بعدة عوامل ثقافية مثل عامل الجماعة التي ينتمي إليها الفرد كما سبق ذكره سابقا حيث تؤثر في تكوين الإتجاهات بشكل متكامل ونذكر من أهم هذه العوامل مايلي:

1-7-1) طبيعة الانتماء الجماعي : تشكل الاتجاهات لدى الفرد عن طريق تأثير الجماعة التي ينتمي إليها و التي يكن نحوها مشاعر ولاء عميقة و من ثم تعكس اتجاهاته وقيم الجماعة و معتقداتها و لذلك يهتم المختصون في علم النفس الاجتماعي بعملية تكوين الاتجاهات و معايير الجماعة التي تساهم في هذه العملية إذا كانت لا تتناقض مع المعايير العامة وكانت محل قبول كل أفراد الجماعة وكذلك يتوقف مدى تأثير الجماعة في عملية تكوين الاتجاهات لأن كبر الجماعة يؤدي إلى وجود تناقضات وخلافات داخل هذه الجماعة.

1-7-2) مقاومات شخصية فردية :

تعكس اتجاهات الفرد مقاومات شخصية بالرغم من تأثير الجماعة في تكوين اتجاهات أفرادها إلا أننا نجد اتجاهات خاصة بكل فرد و مردها هو وجود الفروق الشخصية بين الأفراد فالأطفال في أمريكا مثلا يلقون منذ الصغر توجيهات اجتماعية تجعلهم يتصرفون تصرفات معينة عند الكبر وهدا ما يخص قضية التمييز عند البيض و السود مثال ذلك تلك الفتاة التي سمعت الباب يقرع فذهبت الأم لترى هذه السيدة ثم عادت لقول لإبنتها أنها ليست سيدة يابنيتي أنها مجرد زنجية فمن هنا تكون هذه الفتاة اتجاها معيننا نحو الزنجيات وهكذا تصبح هذه الحالة خبرةفي تكوين مقومات الشخصية .

1-7-3) وسائل الاتصال الجماعي:

تلعب هذه الاخيرة دورا فعالا في تكوين الاتجاهات ، حيث يتم التعرف من خلالها على الكثير من الحقائق و الاراء والمعلومات عن جميع موضوعات الحياة وظروف الناس وقضاياهم ، والتي يترتب عليها تعرف الفرد في تكوين الاتجاه لديه نحو الموضوعات .

1-7-4) الميل السلوكي:

ان الميل السلوكي يشير الى انه اذا تعرف الفرد على موضوع ما ثم اعقب عملية التفاعل معه شعورا محددا ايجابيا او سلبيا حسب ما يثار في النفس الانسانية من خبرات سارة او مؤلمة ، فان الانسان يكون ميله او يسلك سلوكا محددا اتجاه هذا الموضوع .

1-7-5) اشباع الحاجات:

تتكون الاتجاهات عن طريق اشباع الحاجا الفيزيولوجية مثل الماكل والمشرب والمأوى ، فنلاحظ من خلال ذلك ان نمو الاتجاهات يكون من خلال عملية اشباع الحاجات. (مفتاح، 2008، صفحة 30)

1-8) طرق قياس الاتجاهات:

1-8-1) طريقة بوجاردس: وهو اول من طبق طرق القياس على مجال الاتجاهات 1925 وتعرف طريقته باسم قياس البعد الاجتماعي نظرا لمحاولته التعرف على التباعد الاجتماعي بين الامريكيين و بين جنسيات اخرى اي محاولة الكشف عن مدى تسامح او تقبل او تعصب او نفور الامريكي تجاه بعض اجناس لشعوب الاخرى ويقاس هذا المدى بقيام الفرد بوضع علامة امام عبارات المقياس تمثل درجة تقبله لهذه لجماعة اي تعبر عن الاتجاه نحو هذه الجماعة .

1-8-2) طريقة ثرستون: يطلق على هذه الطريقة بالمسافات المتساوية البعد وتقوم على اساس اعداد عبارات المقياس بحيث تكون مدرجة تدرجا منتظما والمسافة بين كل عبارة والعبارة التالية لها محدودة ومتساوية وطريقة اعداد هذا المقياس وتقديم الوزن لكل عبارة تقوم على اساس قيام الباحث بجمع اكبر عدد ممكن من العبارات التي يراها تقيس الاتجاه المراد قياسه وتزيد في العادة 120 عبارة وتقوم بعض هذه العبارات على مجموعة من المحكمين ذوي الخبرة في المجال المطلوب قياسه.

1-8-3) طريقة ليكارت (LIKERT): تختلف هذه الطريقة عن الطرق السابقة في عدة امور منها انه يتطلب من المفحوصين ابداء رايهم في كل عبارة وليس كما هو الحال في طريقة ثرستون حيث تقتصر الاجابة على بعض العبارات دون غيرها كما ان الاستجابة في طريقة ليكارت تشمل على الوقت ايضا وكذلك الاستجابة العادية بالنسبة لاي عبارة لا يستطيع المفحوص الموافقة عليها او رفضها.

1-8-4) طرقة التمايز السينمائي (تمايز معاني المفاهيم): حيث تقدم شمارلز اوزجود عالم النفس الامريكي التمايز السنيمائي كأداة المقياس في الخمسينات فانه في البداية لم يكن هدفه ان تكون اداة او مقياس لقياس الاتجاهات النفسية نحو الاشخاص او الموضوعات المختلفة ، وانما كان هدفه ان تكون وسيلة لدراسة المعاني والمفاهيم ولم تلبث هذه الوسيلة ان استخدمها الباحثون في الدراسات النفسية كوسيلة للكشف عن الاتجاهات.

1-9) نظريات في تفسير عملية تكوين الاتجاهات:

مما سبق يتضح لنا أن عملية تكوين أو اكتساب الاتجاهات النفسية هي عملية ديناميكية ،أي محصلة عمليات تفاعل معقدة بين الفرد وبين معالم بيئته الفيزيقية والاجتماعية، بحيث يمكن عبر القنوات المتعددة لهذا التفاعل امتصاص و اكتساب الاتجاهات النفسية، ومع ذلك فللفرد دوره الإيجابي الفعال في تحديد ما يكتسبه وما يتبناه من هذه الاتجاهات، فيختار ويفضل فيما بينها ما يشبع حاجاته

الفيزيولوجية والنفسية وما يتفق مع تنظيمه النفسي العام (استعداداته –قدراته– ميوله)، ولذلك تعددت المحاولات للتوصل إلى نظريات متسقة تفسر عملية تكوين أو اكتساب الاتجاهات ،وسوف نعرض بعض هذه النظريات بصفة ملخصة فيما يلي :

:

1-9-1) نظرية التعلم الاجتماعي:

الافتراض أساس لهذه النظريات ،هو أن الاتجاهات النفسية متعلقة بنفس الطريقة التي يتم بها تعلم العادات وصور السلوك الأخرى، ومن ثم فإن المبادئ و القوانين التي تنطبق على أي شيء تحدد أيضا كيفية اكتساب الاتجاهات، فالفرد يستطيع أن يكتسب المعلومات والمشاعر بواسطة عمليات الترابط والاقتران بين موضوع ما وبين الشخصية الوجدانية المصاحبة.

المحدد الرئيسي في تكوين الاتجاهات ،هي تلك الترابطات التي يعايشها الفرد لموضوع الاتجاه ،كذلك يمكن أن يحدث تعلم الاتجاهات عن طريق التدعيم ،فإذا تلقى الفرد أو التلميذ بعض الدروس في علم النفس واستمتع بها فإن ذلك سوف يمثل تدعيماً له، وبالتالي يميل لأن يتلقى دروب أخرى فيما بعد في هذا العالم ،كذلك فإن الاتجاهات يمكن تعلمها من خلال التقليد فالشخص يقلد الآخرين، وخاصة إذا كانوا أقوياء أو ذوي أهمية بالنسبة له فالأطفال يقلدون الكبار وخاصة الوالدين، والمراهقين يقلدون أصدقائهم أو من يعتبرونهم قدوة.

و الخلاصة أن نظريات التعلم تؤكد أن الترابط والتدعيم والتقليد هي الآليات أو المحددات الأساسية في تعلم واكتساب الاتجاهات وأن الآخرين هم مصدر هذا التعلم، وأن اتجاه الفرد أو التلميذ في صورته المتكاملة يتضمن كل الرابطات والمعلومات التي تراوحت عبر كل ما تعرض له من خبرات سابقة (درويش، 1993، صفحة 101).

1-9-2) نظريات الباعث:

ترى أن تكوين الاتجاهات يتحقق من خلال تقدير أو موازنة بين كل من السلبيات والإيجابية ،أو بين صور التأييد والمعارضة لجوانب أو لموضوعات مختلفة، ثم اختيار أحسن البدائل بعد ذلك ،فشعور التلميذ مثلا بأن الحفل ممتع وشيق يكون لديه اتجاه إيجابي تأييد نحو الحفل ،ووفقاً لنظرية الباعث على هذه الحالة يتحدد الاتجاه النهائي للتلميذ تبعاً لمقدار قوي التأييد والمعارضة في هذا الموقف.

ومن أبرز معالم هذه النظرية – نظرية الباعث – منحنى "التوقع- القيمة " "إدواردز " الذي يشير فيه إلى أن " الأشخاص يتبنون المواقف والاتجاهات التي تؤدي إلى توقع أكبر احتمالات الآثار الطيبة ، ويرفضون المواقف والاتجاهات التي يمكن أن تؤدي إلى الآثار السلبية غير المرغوبة."

1-9-3) النظريات المعرفية:

تؤكد النظريات المعرفية أن الأفراد يسعون دائما إلى تحقيق الترابط والتماسك ،وإعطاء معنى لأبنيتهم المعرفية أي يسعون إلى تأكيد الاتساق فيما بين معارفهم المختلفة، وبالتالي فإن الفرد لن يقبل إلا الاتجاهات التي تتناسب مع بنائه المعرفي الكلي، كذلك يرى المنظرون المعرفون أن السعي الدائم والمستمر من جانب الفرد لتحقيق هذا الاتساق المعرفي يعتبر دافعاً أولياً يتحدد على ضوءه ما يمكن أن يتبناه الفرد ،من اتجاهات نفسية نحو الموضوعات المختلفة، وما يوضح ذلك ما جاء في نظرية التنافر المعرفي لـ " فستنجر Festinger" ""ومؤداها : أن الأشخاص يسعون دوما إلى تحقيق الاتساق داخل معتقداتهم من جهة، وبين اتساق معتقدات معظم الأشخاص كما يوجد تنافر بين بعض اتساق معتقداتهم و سلوكاتهم ،" وعندما يمتد هذا التنافر إلى الأشياء، تمثل أهمية بالنسبة إلى الأفراد، تنشأ لديهم حالة عدم الارتياح يطلق عليه "فستنجر" مصطلح التنافر المعرفي ،وهو قوة ضاغطة مثيرة للتوتر تدفع الفرد إلى أن يخفض إحساسه به أو التخلص منه ،ولا يتحقق ذلك إلا بتوافر الاتساق بين المعتقدات لدى الشخص وبين صور السلوك المتصلة بها. (كمال، 2009، صفحة 50)

خلاصة:

يرى الباحثون في سيكولوجية الشخصية بأنها مجموعة الاتجاهات النفسية التي تتكون عند الشخص فتؤثر في عاداته وميوله وعواطفه وأساليب سلوكه كلها، كما أنه على قدر توافق هذه الاتجاهات النفسية وانسجامها تكون قوة الشخصية وعلى قدر فهمنا لاتجاهات الشخص يكون فهمنا لحقيقة شخصية.

الفصل الثاني:

التدريس ودرس التربية البدنية والرياضية

تمهيد

2-1) التدريس

2-1-1) مفهوم التدريس

2-1-2) خصائص التدريس

2-1-3) القواعد الاساسية التي تبنى عليها طرق التدريس

2-1-4)عوامل اختيار طريقة التدريس

2-1-5) تصميم التدريس

2-2) درس التربية البدنية والرياضية

2-2-1) مفهوم درس التربية البدنية والرياضية

2-2-2) اغراض الدرس

2-2-3) انماط درس التربية البدنية والرياضية

2-2-4) صفات درس التربية البدنية والرياضية الناجحة

2-2-5) المراحل الاساسية لدرس التربية البدنية والرياضية في ضل المنهاج الجديد

2-2-5-1) المرحلة التسخينية

2-2-5-2) المرحلة الرئيسية

2-2- 5-3) المرحلة الختامية

خلاصة

تمهيد:

أصبحت التربية البدنية و الرياضية من الأنشطة الإنسانية في وجدان الناس علي مختلف أعمارهم و ثقافاتهم و طبقاتهم ، و تحتل التربية البدنية و الرياضية مكانة مرموقة في البرامج المدرسية فهي حركية في مظهرها و وجدانية و اجتماعية نفسية و خلقية في أهدافها .

فعملية تدريس التربية البدنية و الرياضية رغم سهولتها الظاهرية إلا أنها تحتوي علي كم هائل من التعقيدات ، حيث انه بتعامل مع أطباق بشرية غير متجانسة ذات فروق فردية متباينة .

كما أن نجاح درس التربية البدنية و الرياضية و تحقيق أهدافه في أي مرحلة من مراحل التعليم يتوقف علي حسن الإعداد الجيد لنماذج خطة دروس . وأهمية الإعداد تكمن في التأكد من أن النتيجة النهائية ستكون درسا إبداعيا تأمليا مشوقا .

وهذا بفضل الجهد الذي يقوم به مدرس التربية البدنية و الرياضية الذي يعتبر المحور الأساسي للعملية التعليمية في مجال التربية البدنية المدرسية ، لان المدرس الناجح هو المدرس الذي يكون ملم بعمله و محبا لمهنته .

2- التدريس و درس التربية البدنية والرياض

2-1) التدريس

2-1-1) مفهوم التدريس :

يشير التدريس إلي تنظيم الخبرات التعليمية ، فهو وسيلة اتصال تربوي هادف يقوم به المدرس لتوصيل المعلومات و القيم و المهارات إلي التلاميذ بهدف إحداث تغير في المتعلم ، و تحقيق مخرجات تربوية من خلال الأنشطة و المهام الممارسة بين المدرس و التلميذ (**الحكيم، 2008، صفحة 114**)

و في تعريف أخر نجد بان " التدريس هو عبارة عن سلسلة من الإجراءات و الترتيبات و الأفعال المنظمة التي يقوم بها المعلم بدا من التخطيط حتى نهاية تنفيذ التدريس و يساهم فيها التلاميذ نظريا و عمليا حتى يمكن أن يتحقق له التعليم (**عصام الدين متولي عبد الله ، بدوي عبد العال بدوي ، 2006، صفحة 15**).

2-1-2) خصائص التدريس :

- التدريس عملية شاملة ، تتولي تنظيم كافة مدخلات العملية التربوية ، من المعلم وتلاميذ ، ومنهج ،وبيئة مدرسية ، لتحقيق الأهداف التعليمية .

- التدريس مهنة إنسانية مثالية .

- التدريس عملية ايجابية هادفة تتولي بناء المجتمع .

- التلميذ يمثل محور العملية التعليمية في التدريس .

- يتميز التدريس بتنوع الأنشطة والأساليب والخبرات التي يكتسبها التلميذ.

- يهدف التدريس إلي تنمية القوى العقلية والجسمية والنفسية للتلاميذ.

- يعتبر عملية ايجابية تهدف إلي إشباع رغبات التلاميذ وتحقيق أمالهم في المستقبل.

– يستخدم التدريس الوسائل التعليمية والتكنولوجية ، والاستفادة من الدراسات الحديثة في المجال التعليم

2–1–3) القواعد الأساسية التي تبنى عليها طرق التدريس :

التربية عملية يجب أن تهتم بالتلميذ من جميع النواحي الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية والعاطفية ؛ لذا لابد من الاهتمام بطريقة التدريس وقواعدها، لتسهيل مهمة المعلم في توصيل المعلومات وتحقيق الأهداف بأقل جهد ممكن ،ومن بين هذه القواعد مايلي:

* التدرج من المعلوم الى المجهول .
* التدرج من السهل الى الصعب .
* التدرج من البسيط الى المركب .
* التدرج من المحسوس الى المعقول .
* الانتقال من العملي الى النظري . **(عمر، 2008، الصفحات 111–112)**

2–1–4) عوامل اختيار طريقة التدريس:

– **الأهداف المنشودة** : إن اختيار طريقة التدريس ترتبط بأهداف التعلم ، فكل طريقة تسهم في تحقيق أهداف معينة فالطريقة المناسبة لتحقيق الأهداف في اكتساب المعارف ، لا تكون مجدية في تنمية المهارات العملية . فمن اجل تطوير مهارة التفكير لدي التلاميذ ينبغي اختيار طريقة تدريس تتناسب مع الهدف مثل طريقة حل المشكلات.

– **مستوى المتعلمين** : يجب أن تراعي عند اختيار الطريقة الفروق الفردية بين المتعلمين من حيث التعلم وأساليب التفكير ،كما تراعي أعمارهم وجنسهم وخلفياتهم الاجتماعية .

– **المحتوى العلمي للدرس وطبيعة المادة** : يؤثر المحتوى في اختيار طريقة التدريس، فلكل درس محتوى وخصائص تدرس به ،ولما كانت المادة متنوعة، لذا فانه من الضروري تنويع الطرق لتتناسب مع طبيعة المادة ومحتواها.

- **دوافع التلاميذ** : أي تطوير رغبات التعلم لدى التلاميذ ،فيجب أن تكون الطريقة مثيرة لدوافع التلاميذ و ميولاتهم ،حتى يمكن تحقيق الأهداف المرجوة.

- **الإمكانيات المادية المتاحة** : ينبغي على المعلم التعرف على الإمكانيات الموجودة لديه، لأنها تيسر له اختيار الطريقة المناسبة.

– **التقويم** : أن تحفز الطريقة المستخدمة التلاميذ على التقويم الذاتي ودراسة النتائج التي يصلون إليها ، والاستفادة منها مستقبلا. (**الحكيم، 2008، الصفحات 109–110**)

2– 1–5) تصميم التدريس :

يشمل التدريس في تصميمه جملة من العمليات أهمها:

– عملية التخطيط :

وهي المرحلة التي تسبق التدريس ،فيها يحدد المدرس الأهداف العملية ،مستوى مادة التدريس ، ويدرس خصائص الفئة التي يدرسها .

– عملية التنفيذ :

وهي المرحلة التي يقوم بها المدرس بتنفيذ القرارات التي اتخذها خلال العملية السابقة .

– عملية التقويم :

هي القرارات التي تتخذ وتكون لها علاقة بعملية تقويم مستوى أداء التلاميذ (**احمد، 2006، صفحة 108**).

2–2 درس التربية البدنية والرياضية :

2–2–1) مفهوم درس التربية البدنية و الرياضية :

يعتبر (محمد الشحات) بان دروس التربية الرياضية تشكل حجر الزاوية في برنامج التربية الرياضية بالمدرسة وهي وحدة المنهاج التي تحمل جميع صفاته وتظهر فيها خصائصه وصفاته ومميزاته (**الشحات، 1999، صفحة 185**) .

ويعرفه (محمد سعيد عزمي) :درس التربية البدنية و الرياضية هو الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي في التربية البدنية و الرياضية ،الذي يمثل اصغر جزء من المادة ويحمل كل خصائصها (**عزمي، 2004 ، صفحة 151**).

2-**2-2) أغراض الدرس** :

* **اللياقة البدنية** : والتي تشكل أساسا للتربية الفردية المؤهلة للاشتراك في الأنشطة البدنية المختلفة وأيضا التأهيل للحياة الكاملة ، وهي تعتمد في تطويرها وتنميتها علي مرحلة النمو للفرد وقدراته ، والتي تهتم ضمن ما تهتم علي إيجاد نغمة عضلية جيدة ومستوي عالي من الجهد الدوري التنفسي هذا بالإضافة إلي تنمية عناصر اللياقة البدنية المختلفة من قوة ،سرعة، رشاقة، مرونة ، تحمل ..الخ .

* **المهارات** : وتعتبر المهارات الحركية العنصر الرئيسي في التربية البدنية سواء كانت هذه الحركات أساسية لازمة كحياة الإنسان من مشي وجري ووثب، او كانت مهارات تتعلق بأدائه للأنشطة الرياضية المختلفة والتي يستمتع الشخص من خلالها بممارسة هذه الألعاب.

* **الأغراض النفسية** : ومن أمثلتها :

- زيادة دافعية التلاميذ نحو التدريب وممارسة الأنشطة اليومية .
- تنمية الميل للكفاح وعدم اليأس مهما كانت النتائج المبدئية .
-الاعتماد علي النفس وتحمل المسؤولية .
- ضبط الانفعالات .
- التنافس الشريف من اجل الفوز دون الإضرار بالمنافس .

* **الجوانب الاجتماعية** : ومن أمثلتها

- التعامل مع الآخرين .
- احترام مشاعر الآخرين .

- إكساب التلاميذ مهارات مفيدة لهم في حياتهم وفي أوقات فراغهم .

- إكساب التلاميذ أصول ومبادئ التعامل مع الآخرين .

- تقديم خدمات تطوعية للمجتمع من خلال نشاط رياضي .

- التعود علي احترام القانون .

* وهكذا في كل من هذه الأغراض يجب أن يحرص المعلم دائما علي أن يسال نفسه وان يطور من طرق تدريسه لكي يحقق هذه الأغراض (**عصام الدين متولي عبد الله ، بدوي عبد العال بدوي ، 2006، الصفحات 102-103**) .

2-2-3)أنماط درس التربية البدنية والرياضية : تتكون أنماط درس التربية البدنية والرياضية كالتالي :

1 - دروس تهدف إلي اكتساب الصفات البدنية والوظيفية للتلاميذ وتطوير الأداء المهاري مع مراعاة قواعد التدريب والحمل والراحة ، لما يتناسب مع أداء التمرينات وقدرات التلاميذ.

2- دروس تهدف إلي اكتساب المهارات الحركية وفيها يتم العمل علي تعليم التلاميذ المهارات الحركية للأنشطة الرياضية المختلفة للمنهاج.

3- دروس تهدف إلي الجمع بين النمطين السابقين معا، اكتساب الصفات البدنية والمهارات الحركية.

4- دروس تهدف إلي تحسين وتطوير والارتقاء بمستوى الأداء، فهي تجمع بين النمط الأول والثاني معا، للعمل علي تثبيت وإتقان المهارات الحركية والصفات البدنية لدي التلاميذ.

5- دروس تهدف إلي قياس المستوي الذي وصل إليه التلاميذ والتقويم بهدف معرفة مدي تحقيق أهداف منهاج التربية البدنية والرياضية. (**أمين الخولي ، محمود عبد الفتاح ، 1994، صفحة 68**)

2-2-4) صفات درس التربية الرياضية الناجحة :

1) أن يكون للدرس غرض خاص قريب يعتبر جزءا من الغرض الكبير الخاص بالمنهاج .

2) أن يكون هذا الغرض واضحا لدي التلاميذ .
3) أن يحتوي الدرس علي أوجه نشاط شيقة ومناسبة لسن التلاميذ بحيث يقبلون عليها بدون تردد
4) أن تكون أوجه النشاط مناسبة لحالة الجو بحيث لا تكون الحركات عنيفة وسريعة في جو حار ولا حركات بطيئة في جو شديد البرودة .
5) إتاحة الفرصة للتلاميذ للتدريب علي القيادة والتابعية
6) أن يحتوي الدرس علي قدر كافي من المنافسة والتعاون .
7) إن تكون أجزاء الدرس مرتبة وسلسة .

2-2-5) المراحل الأساسية لدرس التربية البدنية والرياضية في ظل المنهاج الجديد:

ينقسم درس التربية البدنية والرياضية إلي ثلاث مراحل وهي :

2-2-5-1) المرحلة التسخينية :

وتسمي أيضا (المرحلة الابتدائية، التمهيدية، الجزء التحضيري...) ، والغرض منها هو تهيئة التلاميذ من الناحية الوظيفية والنفسية للأداء وتهيئة مختلف أعضاء الجسم للعمل وتنقسم إلي :

- تحضير بدني عام : تهيئة الجهازين التنفسي والدوري للعمل وتسخين عام للمفاصل .
- تحضير بدني خاص: التركيز علي المجموعات العضلية المقصودة في النشاط وتسخينها جيدا وفقا للأهداف المسطرة ، هدفه التمهيد للدخول في الهدف الرئيسي للحصة .
- يجب أن لا تتجاوز مدة هذه المرحلة من 15 إلي 20 د .

2-2-5-2) المرحلة الرئيسية :

تعتبر هذه المرحلة الركن الأساسي لدرس التربية البدنية والرياضية في جميع المراحل التعليمية ، لذا نجد أساتذة التربية البدنية والرياضية يعطون أهمية كبيرة لهذه المرحلة ، وتنقسم إلي غرضين هامين وهما :

***الغرض التعليمي** : أن تعليم المهارات الحركية يتطلب من الأستاذ أن يكون ملما بطرق التعلم المختلفة، ويتميز بكفاءة عالية، والقدرة على اختيار الطريقة المناسبة ،واستثمار الأدوات والوسائل المتاحة له والتي تلعب دورا مهما في استيعاب التلاميذ المهارات الحركية المراد تعلمها .

***الغرض التطبيقي** : تتميز هذه المرحلة بتطبيق المواقف التعليمية بصورة عملية سواء في الألعاب الفردية الجماعية ،وتتميز عموما بالتنافس بين الفرق صغيرة لتطبيق المهارة المكتسبة سواء عن طريق المباريات او المواقف التدريبية واللعب موجهة ،بإتباع قواعد قانونية معروفة .

2-2-5-3) المرحلة الختامية : وتتميز هذه المرحلة بإجراء تمرينات هادفة للرجوع بالأجهزة الجسمية الى حالتها الطبيعية ، ويستغلها الأستاذ للإجابة عن الاستفسارات التلاميذ المرتبطة بالنشاط الذي تم تطبيقه أثناء الدرس، ويقدم بعض التوصيات والإرشادات المرتبة بالصحة العامة والبيئة والقيم والمعايير الاجتماعية. (**بوسكرة، 2005 ، صفحة 72_73**)

خلاصة:

لقد تطرقنا في هذا الفصل الى عنوانين ، حيث بدانا بالتدريس وقد ذكرنا مفهومه وابرز خصائصه وكذا قواعد اساسية تبنى عليها طرق التدريس وصولا في الاخير الى كيفية تصميم التدريس .

أما العنوان الثاني والمتمثل في درس التربية البدنية ، فتطرقنا فيه الى مفهومه وأغراضه ، وانتقلنا بعدها الى أنماطه و صفات الدرس الناجح ،ختاما بالمراحل الأساسية للدرس.

الفصل الثالث

التربية البدنية والرياضية

تمهيد

3-1) مفهوم التربية البدنية والرياضية

3-2) اهداف التربية البدنية والرياضية

3-3) التربية البدنية والرياضية في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

3-4) مدرس التربية البدنية والرياضية

3-4-1) تعريف مدرس التربية البدنية والرياضية

3-4-2) الصفات الواجب توفرها في المدرس الكفؤ

3-5) الصفات الشخصية للمدرس

خلاصة

تمهيد:

كانت التربية البدنية و الرياضية على مر العصور و مازالت من أهم الوسائل التربوية الضرورية لحياة الفرد حيث اهتمت بها خاصة الدول المتقدمة و أولتها عناية كبيرة لما تكتسبه من أهمية تربوية عضوية ونفسية و اجتماعية و صحيّة و تعتبر التربية البدنية جزءا متكاملا من التربية العامة التي تهتم بمعظم الأنشطة الفعالة و القادرة على منح التوازن الطبيعي للتلاميذ كما تحرص على تنشئتهم في أحسن و أفضل منشأ عليه من قوة الجسم و سلامة البدن ومظاهر الصحة والحيوية لكي يصلوا في النهاية إلى تحقيق الانسجام والجمال كما تمكنهم من التأقلم و التكيف مع مجتمعه و تجعله قادرا على تشكيل حياته و تساعده على مسايرة تقدم العصر و تطور

3- التربية البدنية والرياضية

3-1- مفهـــــــوم التربيـــــــة البدنيـــــــة والرياضـــــــة:

إن إدراج التربية البدنية والرياضة في المجال التربوي ليس وليد الصدفة، وإنما لما لها من أهمية بالغة في حياة الطفل، بكونها تعمل على بناءه بصورة شاملة وليس بناء البدن بل تعددت مهامها إلى الجوانب المعرفية العقلية ،كالذكاء ،الإدراك .....وهذا عن طريق النشاط الرياضي المنظم.

- التربية البدنية والرياضة مادة دراسية تربوية أساسية تعمل على تحقيق التكامل التربوي للمتعلم، بحيث تُنفذ من خلال دروس داخل الجدول الدراسي، وكأنشطة خارج الجدول (داخلية وخارجية) يمكن تقويم نتائجها على المستوى السلوكي (الحركي، المعرفي، الوجداني). (**امين انور الخولي ، د. جمال الدين الشافعي ، 2000، صفحة 25**).

ويمكن وصف التربية البدنية والرياضية بطرق عديدة مختلفة فالبعض يراها مرادف المفاهيم مثل: التمرينات، للعب، الألعاب، وقت الفراغ، الترويح عن النفس، الرياضة، المسابقات الرياضية، الرقص، لكن جميعها في الواقع تعبير عن أطر وأشكال الحركة المتضمنة في المجال الأكاديمي الذي يطلق عليه اسم التربية البدنية والرياضة (**الخولي، 1998، صفحة 29**)

3-2- اهداف التربية البدنية والرياضية:

- تركز التربية البدنية والرياضية على الصحة العامة وتهتم بها وبقوامها
- صب جل الاهتمام على الروح الرياضية والسلوك القويم
- تعزيز روح الثقافة الرياضية وتنميتها
- وجود جيل مميز من حيث القوة واللياقة البدنية واعداده ليصبح مؤهلا لبذل اي نوع من المجهود ويكون جيلا ذا صحة متميزة نفسيا وعقليا باشباع حاجاته بتحقيق الذات (**الحياري، 2018**)

3-3- التربية البدنية والرياضية في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية :

تعرف التربية البدنية والرياضية في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية على اساس انها " نظام تربوي عميق الاندماج بالنظام التربوي الشامل ، وتخضع لنفس الغايات التي تسعى بلوغها ورامية الى رفع من شان تكوين الانسان والمواطن والعمل بما لديه من مزايا . (**والرياضة، 1976 ، صفحة 68**)

ومن خلال تنظيم التربية البدنية والرياضية ينتظر منها ان تؤدي ثلاث مهام رئيسية وهي :

- **من الناحية البدنية:** تحسين قدرات الممارسين الفسيولوجية والنفسية المحركة وذلك من خلال تحكم اكبر في البدن وتكييفه مع البيئة ،وذلك بتسهيل تحويلها وبواسطة تدخل ناجح ومنظم تنظيما عقلانيا .
- **من الناحية الاقتصادية:** ان تحسين صحة الفرد وما يكسبه من استقرار نفسي يزيد من فدراته على مقاومة التعب ، واذ يمكنه من استعمال قوته في العمل استعمالا محكما ، فانه بدون شك يؤدي الى زيادة مردودية الفردية والجماعية في عالم الشغل الفكري والبدني .
- **من الناحية الاجتماعية والثقافية:** ان ما يكسبه الفرد جراء ممارسته للتربية البدنية والرياضية من قيم ثقافية وخلقية ، تجعله يواجه كل الاعمال اليومية وتساهم في تعزيز الوئام المدني .

3-4) مدرس التربية البدنية و الرياضية :

3-4-1) تعريف مدرس التربية البدنية و الرياضية

يعتبر ا إعداد المدرس من الأسس الهامة التي تقوم عليها السياسة التعليمية تلك السياسة التي يعنى المدرس بتنفيذها ، و تتمثل هذه الأخيرة في إعداد المتعلم للحيات في المجتمع الذي يعيش فيه وفقا للفلسفة التي ارتضاها المجتمع لنفسه ، وللعملية التعليمية أبعادها و ركائزها ، ويأتي المتعلم في مقدمة هاته الأبعاد و الركائز ، من هنا تظهر اهمية إعداد المعلم ، يقول " **تشارلز ميريل** " (لا يسمح لأحد بممارسة مهنة التعليم ما لم يعد إعدادا أكاديميا خاصا بها حيث أنها تتطلب من القائمين بها التخصص الدقيق في المادة العلمية ، و الإلمام التام بأساليب و طرق تدريسها ، كما ينبغي أن يكون خبيرا بالأسس النفسية و الاجتماعية التي تهتم بحاجات التلاميذ و دوافعهم و ميولهم حتى تتمكن من التعامل معهم و

إرشادهم و توجيههم ، حيث أن لمعلم التربية البدنية و الرياضية دورا هاما في إعداد المتعلم ، لهذا كان من الضروري إعداد المعلم إعدادا مهنيا و أكاديميا و ثقافيا (**عزمي، 2004 ، صفحة 21**).

3-4-2) الصفات الواجب توفرها في المدرس الكفء:

ينبغي أن تتوفر في مدرس التربية البدنية و الرياضية صفات معينة من أهمها :

- أن تكون شخصيته قوية لكي تؤثر في نفوس النشء و من ثم في سلوكهم .
- أن يكون معدا أعدادا مهنيا للوصول بالتربية الرياضية الى ارقي المستويات
- تطبيق المبادئ التربوية السليمة
- تقبل التطور والتجديد
- القدرة على حل المشكلات
- أن تكون لديه القدرة على أن يوضح للآخرين ماهية التربية الرياضية و أهميتها في مجتمعنا الحديث
- أن يكون قدوة حسنة يقتدي بها التلاميذ ، و يبث فيهم روح الرياضة الحقة
- القدرة على اكتشاف المواهب الرياضية
- العناية بالمواد والادوات
- المهارة في التخطيط والتنفيذ
- أن تكون علاقته مع التلاميذ و زملائه و الآخرين علاقات مهنية فعالة (**عمر، 2008، صفحة 60**)

3-5) الصفات الشخصية للمدرس :

- اتباع التعليمات
- الاتزان الانفعالي
- الاداء واللياقة في التصرفات
- الذكاء الاجتماعي المظهر الحسن

- القدرة على الحكم الموضوعي
- القدرة على الابتكار والابداع
- تقبل النقد
- الادب الخلقي الصادق والسليم
- الصلة الطيبة بالتلاميذ
- ادارة الحصة بطريقة فعالة

خلاصة:

إذا كانت التربية العامة في مفهومها العام تضع كأحد أهدافها صناعة رجل الغد و تهيئته كي يتمكن من ممارسة حياته الاجتماعية وفق ما تمليه متطلبات تلك الحياة فان التربية البدنية و الرياضية و باعتبارها احد أهم مكونات التربية العامة تأخذ على عاتقها هذا الإعداد و توليه أهمية كبيرة في جوانب عديدة قد سبق ذكرها و لعل التطور الاجتماعي المعاصر لأهمية ممارسة النشاط البدني و الرياضي بجميع أنواعه و على كل المراحل التي يمر بها الفرد قد أحدثت العديد من التغيرات فيما يخص نظرة الجميع لمختلف أنواع هذه الممارسة فأصبحت احد أهم المواد التي تدرس في المؤسسات التربوية لدى البلدان المتقدمة وهذا ما يسعى القائمون على التربية البدنية و الرياضية إلى تحقيقه في بلادنا. فإعداد المجتمع السليم لا يمر دون الاعتناء بالفرد الذي هو البنية الأساسية و الجزء الدقيق في تشكيل المجتمع فالتربية بأنواعها المختلفة تعتني بهذا الفرد منذ نشأته حتى الوفاة فهي بذلك تهدف نحو تطوير شخصية الفرد كوحدة حيوية تحت تأثير الجماعة في إطار الوضعيات الاجتماعية

الجانب التطبيقي

منهجية البحث والاجراءات الميدانية

تمهيد

1) دراسة استطلاعية

2) منهج الدراسة

3) اداة الدراسة

4) مجتمع الدراسة

5) عينة الدراسة

6) الادوات الاحصائية المستعملة

خلاصة

تمهيد:

إن البحوث العلمية عموما تهدف إلى الكشف عن الحقائق ، حيث تكمن قيمة هذه البحوث في التحكم في المنهجية المتبعة فيها ، ومصطلح المنهجية يعني": مجموعة المناهج و الطرق التي تواجه الباحث في بحثه ، وبالتالي فإن الوظيفة المنهجية هي جمع المعلومات ، ثم العمل على تصنيفها وترتيبها وقياسها وتحليلها من أجل استخلاص نتائجها والوقوف على ثوابت الظاهرة المراد قياسها .

كما تناولنا في هذا الفصل الدراسة الاستطلاعية من جانب الزمان والمكان ، كذلك الأداة المستخدمة في من حيث الشروط العلمية الدراسة التي يجب أن توفر فيها ، كما قمنا بضبط متغيرات الدراسة وحصر مجتمع البحث والعينة التي قمنا باختيارها ، كما حددنا فيه ايضا منهج الدراسة المتبع في عملية البحث

وهذا البحث عبارة عن معرفة إتجاهات الطلبة المتربصين نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية حيث تم بناء اداة قياس للاتجاهات تحتوي على 42 سؤال

1– الدراسة الاستطلاعية :

تعد الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولى التي تساعد الباحث في إلقاء نظرة عامة حول جوانب الدراسة الميدانية لبحثه ، وتهدف الدراسة الاستطلاعية إلى التأكد من ملائمة مكان الدراسة للبحث ، والتحقق من مدى صلاحية الأداة المستعملة لجمع المعلومات ومعرفة الزمن المناسب لإجرائها

وقد قادتنا هذه الزيارة الى معرفة ان هنالك تباين في عدد الطلبة المراد تطبيق الدراسة عليهم مما خلق بعض الصعوبات وادى الى تغير بعض عناصر او طرق لتطبيق هذه الدراسة

2– منهج الدراسة :

ان اختيار منهج البحث يعتبر من اهم المراحل ي عملية البحث العلمي اذ نجد كيفية جمع البيانات والمعلومات حول الموضوع وتعتمد على اسس وقواعد معينة لكل منهج من حيث استعمالها وتطبيقها، وانطلاقا من موضوع البحث والذي يهتم بدراسة اتجاهات الطلبة المتربصين نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية .

ومن خلال ما سبق فان المنهج الذي اعتمدناه هو المنهج الوصفي لانه المنهج الملائم لدراسة هذه الظاهرة واعطائها تفسيرا بشكل علمي ، ويعرف المنهج الوصفي على انه طريقة من طرق التحليل والتفسير بشكل علمي منظم من اجل الوصول الى اهداف محددة إزاء مشكلة اجتماعية ما ويعتبر المنهج الوصفي طريقة لوصف الظاهرة المدروسة وتصويرها كميا عن طريق جمع معلومات مدققة عن المشكلة وتصنيفها وتحليلها واخضاعها للدراسة (**طاهين، 2003، صفحة 218**)

3 اداة الدراسة :

للتاكد من صحة الفرضيات المقدمة للدراسة ، ارتاينا الى تطبيق اداة قياس للاتجاه وهي عبارة عن استمارة كاداة للبحث تتعرض من خلاله الى راي المفحوصين وهم الطلبة المتربصين من مستوى السنة الثالثة ليسانس من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو ممارسة مهنة التدريس لمادة التربية البدنية والرياضية ، والتي تضم 42 عبارة ، حيث يجب ان يجيب كل مفحوص عن كل العبارات

دون استثناء وباختيار واحد من الاجابات الثلاث (3) المتمثلة في : (موافق) او (محايد) او (غير موافق) وهذه الاجابات ماهي الا موازين لمعرفة ميول او اتجاه كل متربص ، حيث نعوض كل اجابة بقيمة معينة

وقد اختيرت هذه العبارات او الابعاد في هذا الاستبيان على ضوء كل ما قد يؤثر على اتجاهات الطلبة نحو هذه المهنة من كافة الجوانب الاجتماعية والثقافية والشخصية و الاخلاقية ...

4- مجتمع الدراسة :

من الناحية الاصطلاحية هو" : تلك المجموعة الأصلية التي تأخذ منها العينة وقد تكون هذه المجموعة مدارس ، فرق ، تلاميذ ،سكان ، أو أي وحدات أخرى" (رضوان، 2003، صفحة 14)

وشملت هذه الدراسة طلبة السنة الثالثة ليسانس من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ببسكرة المعنيين بالتربص الميداني وبلغ عددهم حوالي 160 طالب وموزعين على ثلاث تخصصات التدريب الرياضي 78 طالب و التربية الحركية 75 طالب و قسم تسيير المنشاة الرياضية ب17 طالب

5- عينة الدراسة :

تعتبر العينة أساس العمل في البحث الوصفي المسحي، حيث أن العينة هي مجموعة من الأفراد يبني عليها الباحث عمله وهي مأخوذة من المجتمع الأصلي وتكون ممثلة تمثيلا صادقا (**عمار بوحوش ، محمد محمود ديبان ، صفحة 188**)

وبسبب تباين عدد الطلبة في هذه السنة ارتاينا الى اختيار العينة من التخصصين التدريب والتربية الحركية فقط لتقارب عدد الطلبة لديهم .

- **قسم التربية الحركية** : يحتوي على 75 طالب حيث يكون التربص الميداني الخاص بهم في المؤسسة التربوية الثانوية فقط
- **قسم التدريب الرياضي** : يحتوي على 78 طالب حيث يكون التربص الميداني الخاص بهم منقسم الى فترتين: الفترة الاولى بالثانوية والفترة التالية في فريق رياضي

ومنه فان اختلاف التربص الميداني بين القسمين ادى بنا الى التساؤل الثاني

وقد قمنا باخذ عينة تقدر ب50 طالب منقسمة الى 25 طالب من كلا التخصصين ، اما طريقة اختيار العينة فقد كانت مقصودة من حيث المستوى التعليمي السنة الثالثة ليسانس ، وعشوائية من حيث طلبة التخصصين .

6- الادوات الاحصائية المستعملة :

إن الهدف من استخدام التقنيات الإحصائية هو التوصل إلى مؤشرات كمية تساعدنا على التحليل و التحويل و الحكم ، و من التقنيات الإحصائية التي اعتمدنا عليها في الدراسة ما يلي:

- ❖ معادلة بيرسون : والهدف منه هو حساب ثبات القياس
- ❖ النسب المئوية :وهذا لمعرفة اولوية الاتجاهات لدى الطلبة المتربصين من كلتا التخصصين
- ❖ المتوسط الحسابي : وهذا لمعرفة متوسط المفحوصين في الاتجاهات
- ❖ الانحراف المعياري : يعتبر من اهم مقاييس التشتت اذ يبين لنا مدى ابتعاد درجة المفحوص عن النقطة المركزية باستخدام جذر الانحراف على متوسطها
- ❖ اختبار (ت) (t) test : استخدمه الباحث لغرض معرفة دلالة الفروق بين طلبة التخصصين التربية والتدريب . ان اختبار "ت" هو اختبار معلمي أو بارومتري يفترض بعض الشروط حول المجتمع الإحصائي (**محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان ، 1996، صفحة 289**)

ومنها ان تكون :

- العينة عشوائية من مجتمع احصائي
- لا يكون الاختلاف بين العينتين كبيرا

يفترض التجانس بين المجموعتين ، واذا تساوت العينتين من حيث عدد الافراد فالتجانس لا يؤثر من حيث النتائج.

خلاصة:

بعد التطرق في هذا الفصل الى المنهجية المتبعة في القيام بهذه الدراسة والاجراءات الميدانية لم يسمح لنا وضع البلاد الخطير الى تطبيق هذه الاجراءات كاملة وقد اكتفينا بذكر وتحديد الطريق الذي كنا صوب سلوكه .

قائمة المراجع

1-احمد ,ع .ا .(2006) .*أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية* .ديوان المطبوعات الجامعية .

2-الحكيم ,غ .ج .(2008) .*طرق تدريس التربية الرياضية* .مصر :دار الفكر العربي.

3-الحياري ,ا , 2018) .ابريل .(16*الموضوع* Récupéré sur . https://mawdoo3.com/.

4-الختاتنة ,ا .س & .,النوايسة ,ا .ع .(2011) .*علم النفس الإجتماعي social psychology.* الأردن :دار حامد.

5-الخولي ,ا .ا .(1998) .*اصول التربية البدنية والرياضية* .مصر :دار الفكر العربي.

6-الدكتور محمود السيد ابو النيل. (2009). *علم النفس الاجتماعي عربيا وعالميا*. القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية.

7-الشحات ,م .(1999) .*كيف تكون معلما ناجحا في التربية البدنية* .مصر : مكتبة الامان والعلم .

8-الطاهر ,ب .(2011) .*الاتجاهات النفسية لطلبة التربية البدنية والرياضية نحو العمل بمهنتي التدريس والتدريب الرياضي* .

9-العتوم ,أ .د .(2009) .*علم النفس الإجتماعي* .الأردن :إثراء .

10- أمين الخولي ، محمود عبد الفتاح .(1994) .*التربية البدنية والرياضية المدرسية* .القاهرة :دار الفكر العربي .

11- امين انور الخولي ، د .جمال الدين الشافعي .(2000) .*مناهج التربية البدنية المعاصرة* .مصر :دار الفكر العربي .

12- انور ,ا .ا & .,الشافعي ,ج .(2000) .*مناهج التربية البدنية المعاصرة* .مصر :دار الفكر العربي.

13- بوسكرة ,ح .(2005) .*مناهج التربية البدنية والرياضية للتعليم الثانوي والتقني* .الجزاءر :دار الخلدونية .

14- خضر ,م ,2016) .جانفي Récupéré sur .(17 https://mawdoo3.com.

15- درويش ,ز .ا .(1993) .*علم النفس الاجتماعي* .القاهرة :مطابع زمزم.

16- رضوان ,م .ن .(2003) .*الاحصاء الاستدلالي في علوم التربية البدنية والرياضية* .القاهرة :دار الفكر العربي .

17- طاهين ,ا .م .(2003) .*منهجية اعداد بحث علمي* .دار الهدى للطباعة والنشر .

18- عبد الحافظ سلامة. (2007). *علم النفس الاجتماعي*. الاردن: دار اليازوري العلمية.

19- عزمي ,م .س .(2004) .*أساليب تطوير وتنفيذ درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الاساسي بين النظرية والتطبيق* .مصر :دار الوفاء.

20- عصام الدين متولي عبد الله ، بدوي عبد العال بدوي .(2006) . *طرق تدريس التربية البدنية والرياضية بين النظرية والتطبيق* .مصر :دار الوفاء .

21- عمار بوحوش ، محمد محمود ديبان .(s.d.) .*مناهج البحث العلمي وطرق البحث* .الجزائر :ديوان المطبوعات الجامعية .

22- عمر ,ز .ع .(2008) .*طرق تدريس التربية البدنية والرياضية* . القاهر :دار الفكر العربي .

23- عيد ,د .م .(2005) .*مدخل إلى علم النفس الإجتماعي* .القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية .

24- كمال ,ك .(2009) .*الاتجاهات النفسية نحو مفهوم التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ مرحلة المتوسط.*

25- محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان .(1996) .*القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي* .القاهرة :دار الفكر العربي .

26- مفتاح ,ع .(2008) .*اتجاهات طلبة معهد التربية البدنية والرياضية نحو حصة "استوديو الكرة . "*

27- والرياضة ,و .ا .(1976) .*قانون التربية البدنية والرياضية* .الجزاءر :مطبعة جريدة الشعب .

قائمة الملاحق

جامعة محمد خيضر بسكرة

معهد علوم التقنيات والنشاطات البدنية والرياضية

استبيان

في إطار القيام بدراسة اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية

وذلك ضمن متطلبات الحصول على شهادة الماستر وبصفتك الشخص المؤهل لتزويدنا

بالمعلومات المناسبة في هذا الموضوع نرجو منك الإجابة عن أسئلة الاستبيان بعناية

ونتعهد بحفظ سرية إجابتك التي لن تستخدم إلا لأغراض علمية.

معلومات عامة:

السنة الدراسية :السنة ( )

التخصص: تربية حركية ( ) تدريب رياضي ( )

عدد الحصص المنجزة في التربص: ( )

ملاحظة :الرجاء قراءة كل عبارة في الصفحات الموالية ثم الإجابة عليهما بوضع (X) في

الخانة التي تناسب شعورك مع العلم انه ليست هناك إجابات صحيحة وأخرى خاطئة إنما

المهم هو مدى تطابق إجابتك مع ما تشعر به.

الرقم	العبارة	موافق	محايد	غير موافق
1	أحس بالفخر عندما يعرف الآخرون أنني سأصبح مدرسا للتربية البدنية والرياضي			
2	يؤمن كثيرا من التلاميذ بقول الشاعر (قم للمعلم وفيه....)			
3	لا رجاء في النهوض بمهنة تدريس التربية البدنية والرياضية			
4	شعوري بالرضى عن مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية يعوض على ما سيحتويه عملي من مشاق وصعاب			
5	لو تتاح لي فرصة ترك مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية لمهنة أخرى لفعلت ذلك فورا			
6	تتطلب مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية جهدا يفوق طاقتي			
7	أفضل مهنة تدريس التربية البدنية الرياضية حتى لو لم تفتح لي المجال أمام مهن أخرى فالتربية البدنية والرياضية كالتدريب مثلا.			
8	لو قدر لي أن أختار مهنة ما اخترت غلا مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية			
9	اعتقد أن مجتمعنا ينظر على المدرس نظرة احترام و تقدير			
10	اعتقد أن مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية يسبب الكثير من الإزعاج.			
11	اعتقد أنني من النوع الصبور الذي تتطلبه مهنة تدريس البدنية والرياضية			
12	لا يتأثر مستقبل مدرس التربية البدنية والرياضية كثيرا بمدى الجهد الذي يبذله في مهنته			
13	فرضت على مهنة التدريس رغما عني			
14	من يختار مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية قد يعاني من الشعور بالنقص			
15	يحاول مدرس التربية البدنية والرياضية أن يعوض نقصه بالسيطرة على تلاميذه			
16	اشعر أن المجتمع لا ينظر لمهنة تدريس التربية البدنية والرياضية بنفس الاحترام والتقدير الذي ينظر به للمهن الأخرى.			
17	لا اعتقد أن شقاوة التلاميذ تسبب لي ضيقا وإزعاجا			
18	أحس بالحرج إذا ما عرف احد أنني سأكون مدرسا للتربية البدنية والرياضية			
19	تغمرني السعادة كمدرس للتربية البدنية والرياضية بمجرد أن أجد نفسي وسط تلاميذي			
20	مهما واجهتني من مشكلات في تدريس التربية البدنية والرياضية للتلاميذ فإنني اشعر أن عندي القدرة على التغلب			
21	مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية مهنة رفيعة لا تقل عن أي مهنة أخرى			
22	كثيرا ما يحس مدرسو التربية البدنية والرياضية أنهم اقل من غيرهم.			
23	ربما كانت نظرة المجتمع لمدرس التربية البدنية والرياضية على انه اقل من غيره في مهن أخرى ترجع إلى انه في النهاية لا يتعامل إلا مع مجموعة من التلاميذ.			
24	مستقبل مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية لا يقل شأنا عن مستقبل المهن الأخرى كالطب والهندسة			
25	ستصبح مهنتي كمدرس للتربية البدنية والرياضية مصدرا لسعادتي.			

26	إذا فشل شخص في مهنته فمن السهل عليه أن يصبح مدرسا للتربية البدنية والرياضية.			
27	أرحب بمهنة تدريس التربية البدنية والرياضية بالرغم من الأعمال الإضافية التي تلقى على عاتق المدرس			
28	أشعر أن العطل السنوية المتاحة لمهنة تدريس التربية البدنية والرياضية ستخفف من أعبائها			
29	يحترم التلاميذ مدرسهم في التربية البدنية والرياضة في هذه الأيام			
30	المدرس كالشمعة الذي يحترق ليضيء على الآخرين			
31	مهما ارتفع العائد المادي لمهنة تدريس التربية البدنية والرياضية فلا يغريني ذلك بها			
32	مهنة التدريس تتطلب أأن أظل طالب علم طول حياتي			
33	أشعر أنني ساحب عملي كمدرس للتربية البدنية والرياضية			
34	لا يزعجني شغب ومشاكل التلاميذ			
35	اشعر بالألم آلما تذكرت أن نظام ترقية مدرس التربية البدنية والرياضية لا يزال متخلفا بالنسبة لباقي المهن			
36	إذا رأيت شخصا من السهل استشارته فعاليا ما يكون مدرس التربية البدنية والرياضية			
37	اشعر أن تعاملي مع مدير المؤسسة التي سألتحق بها أمر سهل			
38	مهما ترقيت مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية فسينظر المجتمع لي نظرة اقل من زملائي في المهن الأخرى			
39	يتعود مدرس التربية البدنية والرياضية على السيطرة على أفراد أسرته وأصدقائه			
40	أي شخص يمكن أن يكون مدرس التربية البدنية والرياضية			
41	لا يضايقني أن يصبح تلاميذي في مراكز أفضل مني			
42	لا اعتقد أن الأعباء التي أآلف بها فوق عملي كمدرس التربية البدنية والرياضية سوف تسبب لي ضيقا وإزعاجا			

ملخص الدراسة:

عنوان الدراسة:

اتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية المتربصين نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية

هدف الدراسة:

التعرف على ميولات واتجاهات الطلبة المتربصين من المعهد نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية ، و مدى اختلاف هذه الاتجاهات ، وهل ترجع الى عدد الحصص التي طبقت في المؤسسة او اختلاف التخصصات في المعهد .

مشكلة الدراسة:

هل هناك اختلاف في اتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية المتربصين نحو مهنة التدريس ؟

الفرضيات الجزئية:

- نعم هناك فروق في اتجاهات طلبة المعهد نحو مهنة التدريس من حيث عدد الحصص المنجزة.
- نعم هناك فوق في اتجاهات طلبة المعهد نحو مهنة التدريس من حيث الانتماء للقسم.

الكلمات الدالة للبحث :

الاتجاهات – التدريس – التربية البدنية والرياضية

المنهج والعينة : استخدم الباحث المنهج الوصفي ، اما العينة فهي مقصودة من حيث المستوى الدراسي ، وعشوائية من حيث خصائص الطلبة المفحوصين

الاداة المستعملة في الدراسة : عبارة عن مقياس للاتجاهات النفسية.