



جامعة محمد خيضر - بسكرة -

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التربية الحركية

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر

تخصص: نشاط بدني رياضي مدرسي

موضوع الدراسة:

دور الألعاب الصغيرة في تنمية الجانب الحركي لدى أطفال الروضة

(3-5 سنوات)

دراسة ميدانية في بعض رياض الأطفال لبلدية بسكرة

إشراف الأستاذة:

- أ.د/ بن ققة سعاد

إعداد الطالب:

-لعور عزالدين

السنة الجامعية 2020/2019

## - شكر و تقدير -

إن هذه المذكرة ما كانت لترى النور لولا فضل الله وعونه  
فله الحمد وحده لا شريك له

" لا يشكر الله من لا يشكر الناس "

أتقدم بشكر خاص وامتنان لا متناهي إلىالأستاذة الدكتورة المحترمة :- **بن ققة سعاد-**  
التي كان صبرها جميلا مع متاعب مذكرتي رغم مسؤوليتها العائلية والظروف الصعبة المتزامنة مع فيروس كورونا  
ثم إنياقف عاجزا عن رد الجميل أمام كل فرد من طاقم معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية والرياضيةجامعة  
محمد خيضر- بسكرة - الذين كنت وسأظلأكن لهم كل الاحترام والتقدير و كانوا يبادلونني نفس الشعور والمحبة  
و بدءا :

بالسيد عميد المعهد و المسؤولين و الأساتذة و الإداريين وختاما بأعوان الأمن .....

كما أتقدم بجزيل الشكر

\*للأخ والزميل والصدیق: " **ميمي عبد الله**" الذي كان المساعد الكبير في المذكرة وكان المعين وقت الشدة  
لكل عائلتي الكبيرة والصغيرة وعلى رأسهم أمي الغالية و والدي المرحوم .  
كما لن أنسى شريكة حياتي

زوجتي وسيدتي الفاضلة والدكتورة: "**لعور بدرة**" التي تحملتني منذ وقوع الحادثة زد على ذلك السنوات 05  
للدراصة وأعبائها

لكل هؤلاء جزآكم الله كل خير يحبه ويرضاه

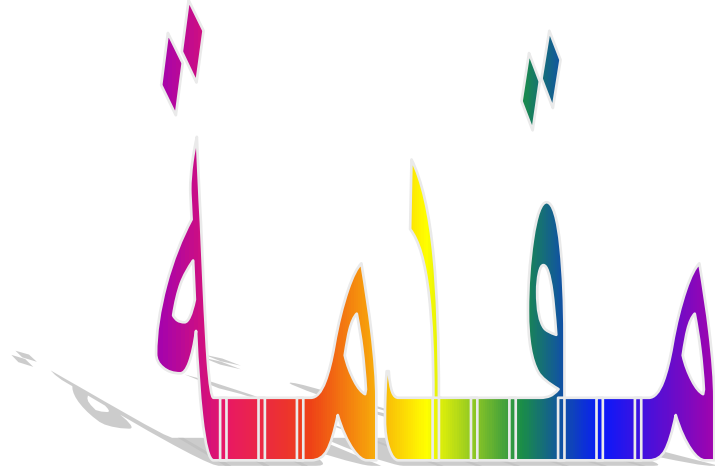
واختتم كلامي بمقولة: " **تطير الكلمات والأفعال وتبقى إلا الذكريات الجميلة** "

وأتمنى أن أبقى كذلك

## قائمة المحتويات

الصفحة	العنوان	
ب	شكر و تقدير	
ت - ث	قائمة المحتوى	
مقدمة		
<b>الفصل الأول : الإطار المنهجي للدراسة</b>		
5	إشكالية البحث	
6	تساؤلات البحث وأهدافها	
7	فرضيات البحث	
7	أسباب اختيار الموضوع	
7	أهمية البحث	
8	تحديد المفاهيم	
11	عرض الدراسات السابقة والمشابهة	
<b>الفصل الثاني : مفهوم الألعاب الصغيرة</b>		
19	أنواع اللعب ووظائفه	1
19	أنواع اللعب	1-1
20	وظائف اللعب	2-1
21	أهداف اللعب والنظريات المفسرة له	2
21	أهداف اللعب	1-2
23	النظريات المفسرة للعب	2-2
24	أهداف الألعاب الصغيرة ومبادئ اختيارها و أهميتها	3
24	أهداف الألعاب الصغيرة	1-3
24	مبادئ اختيار الألعاب الصغيرة	2-3
25	أهمية الألعاب الصغيرة	3-3
26	أهمية الألعاب الصغيرة لدى الطفل	4
26	العوامل المؤثرة على نمو الطفل	1-4
29	مشكلات الطفولة	2-4

32	دور الألعاب الصغيرة في إشباع حاجيات الطفل	3-4
34	خلاصة	
<b>الفصل الثالث: المهارات الحركية للألعاب الصغيرة (الجرى، القفز، الرمي)</b>		
36	أنواع المهارة الحركية	1
37	خصائص المهارة الحركية وتصنيفاتها	2
37	خصائص المهارة الحركية	1-2
37	تصنيف المهارة الحركية	2-2
40	شكل 1 تصنيف المهارات الحركية	
41	العوامل المؤثرة في المهارة الحركية	3
42	أهمية الحواس في المهارة الحركية	4
43	نظريات التعلم	5
46	خلاصة	
<b>الفصل الرابع : الإجراءات المنهجية الميدانية ونتائج الدراسة</b>		
48	الدراسة الاستطلاعية	1
48	المنهج المستخدم	2
49	المجال المكاني و الزماني	3
49	ضبط متغيرات الدراسة	4
50	عينة البحث وكيفية اختيارها	5
50	جمع البيانات	6
52	الأساليب الإحصائية	7
53	نتائج الدراسة	8
56	خاتمة	
58	المصادر والمراجع	
الملاحق		



## مقدمة

تمر دورة حياة الطفل بفترات متميزة ومختلفة غير إن اللبنة الأساسية فيها هي فترة الطفولة المبكرة و التي يقل فيها اعتماده على الكبار ويزداد اعتماده على نفسه ويبدأ باكتساب أساليب التكيف مع البيئة المحيطة به كما يبدأ باكتساب العديد من المهارات والخبرات الانفعالية الاجتماعية والثقافية.

و في هذا تقوم رياض الأطفال دورا هاما، بحيث تمثل الأساس القوي التي تبنى عليها جميع المراحل التربوية اللاحقة، وتعتبر من المؤسسات التربوية الرئيسية في بناء مجتمع تربوي سليم، وهذا لما تقوم به من دور تربوي ووقائي، كما تنمي مختلف قدرات الفرد العقلية و الحسية والحركية وهذا من خلال البرامج المسطرة التي تعتمد عليها، وبصفة خاصة اللعب.

هذا الأخير الذي يعد مظهر من مظاهر السلوك الإنساني في مرحلة الطفولة المبكرة (03-05 سنوات) فهو نشاط حركي ضروري في حياة الطفل، لأنه ينمي العضلات ويقوي الجسم ويصرف كل الطاقة الزائدة كما يعمل على تطوير الحركات الأساسية لديه وينميها، ويعتبر عنصرا مهما من العناصر المعززة لصحة الطفل ونموه في مرحلة الطفولة، ويوفر له فرصة ثمينة يتمكن من خلالها التعبير عن نفسه واكتشاف قدراته الكامنة وتحديدتها أحيانا

( سجلاء هاشم فائق ، 2016 ، صفحة 5 )

ومن خلال اللعب يتم مشاركة الطفل في كثير من الأنشطة المختلفة خاصة منها التي تساعد على تعلم الحركة أو المهارات الحركية المختلفة مثل: المشي، الجري، القفز، الرمي، التوازن..... الخ وهنا تتدخل وسيلة مساعدة و لها دور مهم في تحقيق هذه الحركات ألا وهي الألعاب الصغيرة

هاته الأخيرة تعد أهم و أمتع نوع من مظاهر التربية الحركية لأنها اقرب لطبيعة الطفل و لميوله ورغباته و أيضا لتلبية كل حاجياته لتعويض نقائصه والضعف الذي يشعر به فضلا عن المتعة التي يكتسبها، وهي عبارة عن

حركات سهلة الأداء وبسيطة لا تحتاج إلى مهارات حركية كبيرة وتعد الخطوة الأولى الرئيسية لتعليم الأطفال

المبادئ الأساسية للحركة

لذا ركزت صفحات هذا البحث بمختلف فصوله على دراسة هذا الموضوع والموسوم بـ

" دور الألعاب الصغيرة في تنمية الجانب الحركي لدى أطفال الروضة (3-5 سنوات) "

من خلال التقسيم المنهجي التالي :

- **الفصل الأول:** جاء تحت عنوان الإطار النظري للدراسة حيث إحتوى على إشكالية البحث وتساؤلاته و

أهدافه وفرضياته وأسبابه أهمية الدراسة وتحديد المفاهيم وانهي بعرض الدراسات السابقة والمشاهدة

-**الفصل الثاني:** جاء تحت عنوان الألعاب الصغيرة و خصص لأنواع اللعب ووظائفه وأهداف اللعب والنظريات

المفسرة له ،أهداف الألعاب الصغيرة ومبادئ اختيارها وأهميتها، أهمية الألعاب لدى الطفل

-**الفصل الثالث:** جاء تحت عنوان المهارات الحركية للألعاب الصغيرة و تضمن أنواع المهارة الحركية وخصائصها و

تصنيفاتها, العوامل المؤثرة فيها, أهمية الحواس فيها, تفسير نظريات التعلم في تنمية قدرة الجري ,الرمي والقفز

-**الفصل الرابع:** جاء تحت عنوان الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية ونتائجها واحتوت على الدراسة

الاستطلاعية وتعريف المنهج الوصفي و المجال الزماني والمكانيضبط متغيرات الدراسة عينة البحث وكيفية اختيارها جمع

البيانات ,الأساليب الإحصائية ونتائج الدراسة و في الأخير الخاتمة

# الفصل الأول

الإطار المنهجي

للدراسة





تعتبر مرحلة الطفولة من أهم مراحل النمو في حياة الإنسان بما تتميز به من براءتها ومرحها حيث تزرع البسمة والسرور في نفسية الكبار فتتسيهم هموم ومشاكل الدنيا خاصة الأسرة و الوالدين، ونجد ذلك جليا في قوله تعالى: "والمال والبنون زينة الحياة الدنيا" (الكهف 46) والطفل فطريا كثير الحركة وكلما كبر زادت وتطورت حركاته وتطرحم أساسا في عملية اللعب المحبوب كثيرا من طرف الأطفال

فهي المرحلة الأساسية التي ينصب عليها الاهتمام والرعاية سواء من الناحية العقلية، النفسية، الاجتماعية و البدنية .هاته الأخيرة تتطور بآلية التعود والتكرار عن طريق الحركات الرياضية فيصبح الطفل قادرا على تقوية عضلاته ،لأنه لا يمكن إخفاء حقيقة أن اكتمال نضج الجسم ينعكس إيجابا على القدرات الفكرية ، النفسية والاجتماعية التي تنمي داخل الأسرة وهذا من خلال قيامها بوظائفها المختلفة اتجاه الطفل

تعتبر الأسرة البيئة الاجتماعية الأولى التي تحتضن المولود البشري فيكتسب صفته الاجتماعية من خلال عملية التربية الأسرية، حيث يتأثر الطفل بعائلته وخاصة الأم التي هي منبع الحنان والأمان والتي تعطيه الاهتمام إلى فترة معينة ، وبعد مرور الوقت يبدأ بالتأثر ببقية أفراد الأسرة من الأب والإخوة اللذين يعتبرهم القدوة الوحيدة له في الحياة،ولكن مع تطور العالم وكثرة المشاكل والأعباء المادية دخلت المرأة عالم الشغل فأثر ذلك سلبا على واجبها الأسري وخاصة على الطفل وهذا ما أدى إلى ظهور ما يطلق عليه بالتربية البديلة المساعدة في ذلك من بينها رياض الأطفال

لقد أصبحت الروضة تقوم بدور الرعاية البديلة أو بالأصح المساعدة للأم من خلال بناء شخصية الطفل وهي الوسط الذي ينمو فيه ويقضي معظم وقته خارج البيت بطريقة علمية صحيحة وللروضة دور تربوي يكمن في التكوين الاجتماعي الذي يعتبر عملية تعليمية، وتعتمد في ذلك على المربين والمربيات اللذين يلعبون دورا أساسيا في تربيته و بذلك تحقق له الأهداف الحركية والنفسية و التي لا يحدث بدونها تنمية اجتماعية سوية له،وهذا من

خلال المحتويات التعليمية للبرامج المختلفة التي لا تعتمد على الأسرة ونجد الروضة مليئة بمحاكاة الترفيه الملبية لحاجيات ورغبات الأطفال ونذكر بالأساس الألعاب الصغيرة

فهذه الأخيرة تمتاز بالمرح والتنظيم واللعب ومثل ذلك: الجري، المطاردة، القفز، السباق، الرمي..... الخ التي تصرف الطاقة المتدفقة لدى الطفل بالإضافة إلى أهميتها الكبيرة في التعلم والتسلية التي تساعد الأطفال في تفهمهم لمحيطهم المعاش لأنها أحد الوسائل الهامة التي يعبرون من خلالها على أنفسهم وحالتهم الاجتماعية و النفسية. بناء على ما سبق سيكشف هذا الموضوع عن دور الألعاب الصغيرة في تنمية الجانب الحركي لدى أطفال الروضة من 03 إلى 05 سنوات ؟ وهذا من خلال التساؤلات التالية :

## 2- التساؤل الرئيسي:

كيف تنمي الألعاب الصغيرة الجانب الحركي لدى أطفال الروضة من 03 إلى 05 سنوات ؟

ينبثق عن التساؤل الرئيسي الموجهات البحثية التالية :

### 2-1- التساؤلات الفرعية:

- هل للألعاب الصغيرة دور في تنمية قدرة الجري لدى أطفال الروضة من 03 إلى 05 سنوات ؟
- هل للألعاب الصغيرة دور في تنمية قدرة القفز لدى أطفال الروضة من 03 إلى 05 سنوات ؟
- هل للألعاب الصغيرة دور في تنمية قدرة الرمي لدى أطفال الروضة من 03 إلى 05 سنوات ؟

### 2-2- أهداف الدراسة:

- التعرف على دور الألعاب الصغيرة في تنمية القدرة على الجري لدى الأطفال في الروضة (03-05) سنوات
- التعرف على دور الألعاب الصغيرة في تنمية القدرة على القفز لدى الأطفال في الروضة (03-05) سنوات
- التعرف على دور الألعاب الصغيرة في تنمية القدرة على الرمي لدى الأطفال في الروضة (03-05) سنوات

### 3- الفرضيات:

- تقوم الألعاب الصغيرة بتنمية قدرة الجري لدى الأطفال في الروضة من 03 إلى 05 سنوات
- تقوم الألعاب الصغيرة بتنمية قدرة القفز لدى الأطفال في الروضة من 03 إلى 05 سنوات
- تقوم الألعاب الصغيرة بتنمية قدرة الرمي لدى الأطفال في الروضة من 03 إلى 05 سنوات

### 4- أسباب إختيار الموضوع:

تمثلت أسباب اختيار هذا الموضوع في النقاط التالية :

#### 4-1- الأسباب الموضوعية :

- إبراز أهمية اللعب وخاصة لطفل الروضة
- إبراز أهمية الألعاب الصغيرة
- تأثير الألعاب الصغيرة على الجانب الحركي للطفل
- إظهار ما مدى احتياج الطفل للعب و الحركة

#### 4-2- الأسباب الذاتية :

- كوني أبا وأدرس في اختصاص التربية البدنية الحركية لاحظت أن ابتنائي حين أعب معهما وبمساعدة الألعاب الصغيرة يتحسنان تدريجيا في أداء المهارات الحركية كالجري القفز و الرمي , فأردت التأكد من ذلك في حيز كبير .
- في وجهتي رأيي أن المجتمعات المتطورة كانت بفضل الإستثمار في الطفل , وهو يجب الحركة واللعب لهذا يجب تعليمه على أسس صحيحة وعدم تقييد حركاته حتى ننتج منه فردا صالحا في جميع المجالات .

### 5- أهمية الدراسة:

تكمن أهمية دراسة هذا الموضوع في النقاط التالية :

-إظهار واقع ممارسة الألعاب الصغيرة لدى الأطفال في الروضة في سن مبكرة من 3 إلى 5 سنوات وخاصة في

بعض رياض الأطفال لبلدية بسكرة

- إبراز أهمية ممارسة الألعاب الصغيرة ودورها في تنمية الجانب الحركي لدى الأطفال التي تشغل كامل وقتهم و

تسمح لهم بالحركة ( الجري ، القفز ، الرمي )

- معرفة دور اللعب في رياض الأطفال ومدى مساهمته في تطوير الجانب الحركي للطفل

- كيفية تنمية المهارات الأساسية ( الجري ، القفز ، الرمي ) للطفل في الروضة

- أهمية هذه المرحلة في بناء شخصية الطفل وبالتالي الكشف عن مدى إشباع رياض الأطفال لحاجات الطفل

المهمة ومنها الجانب الحركي لأنه يؤثر على عدة جوانب أخرى

**6- تحديد المفاهيم :**

**1- الطفولة:**

-هو الصغير أو الشيء الرخيص الناعم. (محمد عبدالله العارض، 2003، صفحة

**32)**

- هي مرحلة من مراحل التي يمر بها الفرد والتي ينمو ويتطور من خلالها في جميع مظاهر نمو المختلفة ، كما تعمل

جملة من الخبرات التي يتعرض لها الطفل على تشكيل سلوكياته وتثبيتها للاعتماد على غيره في انتظار أن تظهر

مهارات خاصة. (فتيحة كركوش، 2008، صفحة 15)

إجرائيا: هي مرحلة من مراحل عمر الإنسان الممتدة من 3 إلى 5 سنوات

**2- الروضة:**

رياض الأطفال عرفها رابح تركي على أنها مؤسسات التعليم العام لتربية الأطفال بين سن 03 و 05 سنوات وهدفها ضمان تربية الطفل في هذه المرحلة وتنميته نمو متكامل وفي نفس الوقت تيسر اشتراك الأمهات في الإنتاج والخدمات العامة في الدولة (تركي رابح ، 1990 ، صفحة 98)

إجرائياً: هي تلك المؤسسات الصغيرة والخاصة التي يتم فيها تحضير وتكوين الطفل من سن 03 إلى 05 سنوات

### 3- اللعب:

يعرفه احمد جميل بأنه وسيط تربوي هام يعمل على تكوين شخصية الأطفال في مرحلة النمو ويأتي في سلم أولوياتهم حيث يتحكمون في عضلاتهم التي تساعدهم على تعلم المهارات والحركات الأساسية كالقفز و الجري والرمي (احمد جميل العايش ، 2015 ، صفحة

110)

- حسب عماد الدين إسماعيل " هو الوسيلة التي تسمح باكتشاف الأشياء والعلاقات الموجودة بينها"

(عماد الدين اسماعيل ، 1986 ، صفحة 09)

وبالنسبة لحسن علاوة فيعرفه " بأنه النشاط السائد في حياة الطفل ما قبل المدرسة كما يساهم بقدر كبير في المساعدة على النمو العقلي والخلقي والبدني والجمالي والاجتماعي، والمتبع لنمو الأطفال يلاحظ تطور اللعب عندهم واختلافه باختلاف مراحل النمو " (محمد حسن علاوة، 1983 ، صفحة

09)

- أما التعريفان اللذان يدلان على مدى تعقيد مفهوم اللعب يتمثلان في " ريدير reider " حيث يقول نستطيع أن نرى احد الأطفال يقول لنا انه يلعب لان هذا يسره و يفرحه، لكن لا نستطيع الادعاء أن هذا يشرح ظاهرة اللعب . (B.R. ALBERMONS, 1981, p. 43)

- أما " اوليفركاميل " يقول مما لاشك فيه انه لا احد يستطيع أن ينكر دور اللعب بالنسبة للطفل، فهو يحتاج إليه مثل حاجته إلى الهواء الذي يتنفسه كما انه يساعده على اكتشاف المحيط الذي يعيش فيه وبالتالي يؤهله إلى الاندماج والتكيف، أما رغبة الطفل في اللعب فإذا لم يتم تحقيقها في الطفولة بصورة كاملة فإنها تؤثر في شخصيته مستقبلا كمراهق وراشد. (Oliver camulle, 1973, p. 31)

- و يعرفه بياجيه: بأنه عبارة عن عملية تمثل أو تعمل على تحويل المعلومات الواردة لتلائم حاجات الفرد  
- ويرى فرويل: انه نشاط تلقائي نفسي وهو مثال للحياة البشرية في مجموعها لذلك كان مقرونا دائما بالفرح والرضا والراحة النفسية والجسمية والشعور بالسلام الكوني. (العناني، 2014، الصفحات 15-

(16)

إجرائيا: اللعب هو ظاهرة أو سلوك فردي أو جماعي يمارسه الصغار بين 3 إلى 5 سنوات للتعبير عن شخصيتهم من خلال حركات الجري والقفز والرمي

#### 4- الألعاب الصغيرة:

عرفها عبد الحميد مشرف أنها ألعاب بسيطة التنظيم تتميز بالسهولة في أدائه بصحبها البهجة والسرور تحمل بين طياتها روح التنافس وتتميز قوانينها بالبساطة. (عبد الحميد مشرف ، 2001 ، صفحة 120)  
"هي عبارة عن ألعاب بسيطة التنظيم يشترك فيها أكثر من فرد ليتنافسوا وفق قواعد مسيرة لا تقتصر على سن أو جنس أو مستوى بدني معين ويغلب عليها طابع الترويح والتسلية وقد تستخدم بأدوات أو بأجهزة أو بدونها"  
(امين انور الخولي، 1994، صفحة 171)

" وسيلة تربوية فعالة في إثارة دوافع المتعلمين نحو تحقيق الهدف كما أنها تشبع حاجات الفرد إلى الشعور بالاعتبار و التقدير من الآخرين"  
(الين وديع فرج ، 2002، الصفحات 93-

(94)

"مجموعة متعددة من ألعاب الجري وألعاب الكرات أو التي تمارس باستخدام الأدوات الصغيرة وألعاب الرشاقة وما إلى ذلك من مختلف الألعاب التي تتميز بطابع المرح والسرور والتنافس مع مرونة قواعدها وقلة أدواتها وسهولة ممارستها ، وتكرارها عقب بعض الإيضاحات البسيطة" (عطيات محمد خطاب، 1990، صفحة

(81)

"هي تلك التمارين المحببة إلى نفوس اللاعبين والتي تجري على مساحات ضيقة وبعد معين من اللاعبين قد يكون هذا المعدل متساويا أو متفاوتا حسب الأهداف التي يسطرها المربي "

من خلال هذه التعاريف الموجزة المدرجة يمكننا القول بأن الألعاب الصغيرة هي عبارة عن ألعاب غير محددة القوانين والشروط ، فهي مجالات مختلفة تساعد كل فرد سواء كان طفلا صغيرا أو راشدا على التعلم حسب قدراته الخاصة وإمكانياته وفقا لميوله ورغباته الذاتية من اجل الاكتساب والترويج والمتعة والسرور.

(حنفي محمود مختار ، 1975 ، الصفحات 135-136)

إجرائيا: يعني الألعاب الصغيرة هي التي تزرع الفرح والسرور في نفسية الأطفال مع بذل جهد بدني قليل وتكون منظمة و غير مقننة وسهلة في ممارستها ، والتي تحسن القدرة على الجري والقفز والرمي .

## 5-المهارة الحركية :

إن المهارات الحركية تعتبر جوهر الأداء في أي نشاط رياضي إذ أن تعليم المهارات الحركية الأساسية لا يأتي عن طريق القراءة والنظر فقط و إنما عن طريق الممارسة الفعلية للأداء مقرونة بالتعلم والإرشاد, كذلك الزمن المستغرق لتعليم المهارات الحركية يختلف باختلاف المرحلة والجنس واختلاف نوع المهارة وخبرة الفرد المتعلم ومستواه ، وتشير المهارات الحركية إلى القدرات التي تمكن الطفل من أداء الأفعال الحركية بدقة وإتقان ، وأدنى حد من الأفعال الزائدة بأقل قدر من الطاقة.

(خيرية ابراهيم السكري ، 2005 ، صفحة 31)

إجرائيا: هي كل الأفعال الحركية التي يستطيع الطفل القيام بها بأقل مجهود عضلي.



## 7- عرض الدراسات السابقة:

### 7-1-دراسة الرومي ( تطور نمو بعض القدرات البدنية والحركية لذكور و إناث رياض الأطفال بعمر 04-

06 سنوات)بغداد 2000.

تمحور إشكالية هذا الموضوع في دراسة ما مدى تطور النمو لبعض القدرات البدنية والحركية لذكور و إناث رياض الأطفال بعمر 04-06 سنوات ،هدفت الدراسة للتعرف على الفروق بتطور نمو القدرات البدنية والحركية بين الأطفال الذكور والإناث بعمر (04-05) (05-06) والتعرف على النسب المئوية والمعدل العام لتطور نمو بعض القدرات البدنية والحركية لكل من الأطفال الذكور والإناث، تكونت العينة من 80 طفل وطفلة من مدينة نينوى العراق ،واستخدم أداة الاختبارات البدنية والحركية والمنهج التحريبي وكانت النتائج كالآتي:

- تنمو القدرات الحركية والبدنية نموا دالا لدى الأطفال من كل الجنسين بين (04-05),(05-06) سنوات

- عدم نمو القدرات الحركية والبدنية نموا دالا لدى الأطفال من كل الجنسين بين (04-05),(05-06) سنوات

### 7-2-دراسة (IMPROVE PUBLIC HEALTH THROUGH EARLY :ALL CLERSIDA

CHILDHOOD MOTOR PROGRAMS )

(تحسين الصحة العامة من خلال البرامج الحركية في مرحلة الطفولة المبكرة ) لندن2002.

كان إشكال الدراسة في ما اثر البرامج الحركية في مساعدة الطفل على تنمية الحركية الأساسية وأسلوب الحياة الصحي أثناء تعلمه للمفاهيم الإدراكية والنفسية والاجتماعية، وكانت العينة 100 طفل من رياض الأطفال وأداة الدراسة هي برامج حركية مصممة لأطفال الرياض والمنهج المستخدم هو المنهج التحريبي ، وكانت نتائج الدراسة أورد البحث المفاهيم الخاطئة حول النشاط البدني المبكر وتنمية المهارات الحركية واصفا أساليب تيسر النشاط البدني موضحا أن تلك الأنشطة يجب أن تتناسب مع مراحل نمو الطفل كما يجب أن تتضمن وتعزز مجالات أخرى للنمو كما يجب أن تحضرا بقدر من التعزيز السياقي المباشر.

7-3- دراسة ساسي عبد العزيز (انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم

المتوسط في الجزائر ) مذكرة ماستر أجريت على بعض متوسطات غرب الجزائر ( الشارقة ) 2007.

وكان الإشكال المطروح كالتالي ما مدى انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم

المتوسط في الجزائر و تطرق إلى التساؤلات التالية:

هل تؤدي الألعاب الصغيرة في تعلم المهارات الحركية للتلاميذ

هل الألعاب الصغيرة انعكاس فعال على اللياقة البدنية في مرحلة التعليم المتوسط

هل تساهم الألعاب الصغيرة في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط

وقد استخدم المنهج الوصفي وكان المجتمع الأصلي 166 أستاذ موزعين على 80 مؤسسة وكانت العينة

المختارة 51 أستاذ موزعين على 20 مؤسسة وقد استخدم الباحث أداة الاستبيان وكانت النتائج

تتمحور على الشكل التالي :

أن للألعاب الصغيرة دور كبير في تعلم المهارات الحركية

تعمل الألعاب الصغيرة أيضا على تكوين شخصية التلميذ وإكسابه الصفات والسمات السلوكية

الحميدة التي تعمل على إعداد المواطن الصالح

تبيين أن الأساتذة يولون أهمية للألعاب الصغيرة في حصة التربية البدنية والرياضية .

7-4- دراسة ثامر بن سعدة(اثر فعالية برنامج مقترح عن طريق الألعاب الصغيرة في تنمية بعض

القدرات الحركية)مذكرة ماستر أجريت بروضة أطفال جمعية جزائر الخير الجلفة 2016.

وكان الإشكال المطروح كالتالي ما فعالية برنامج مقترح عن طريق الألعاب الصغيرة في تنمية بعض

القدرات الحركية وطرح التساؤلات التالية:

– هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي للعينة التجريبية  
للقدرة الحركية

– هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي للعينة التجريبية  
للقدرة الإدراكية

وقد استخدم الباحث المنهج شبه تجريبي وكان المجتمع الأصلي مكون 50 طفل والعينة المختارة هي  
40 طفل وقد استخدم في جمع البيانات أداة الاختبار وكانت النتائج المتحصل عليها:

– توفير الأدوات و الأجهزة اللازمة للأنشطة الرياضية بما يتناسب مع خصائص التدريب والمرحلة  
العمرية

– أهمية إتاحة الفرص وفتح المجال للطفل من اجل أن يعبر عن ذاته من خلال النشاط البدني المنظم

7-5- دراسة حسايني عبد النور (فعالية الألعاب الصغيرة في تحسين مهارات الحركة لدى  
تلاميذ المرحلة المتوسطة ) مذكرة ماستر أجريت في بعض متوسطات خميس مليانة 2016.

وكان الإشكال المطروح كالتالي: ما فعالية الألعاب الصغيرة في تحسين مهارات الحركة لدى تلاميذ  
المرحلة المتوسطة وتم طرح التساؤلات التالية:

- هل تؤدي الألعاب الصغيرة دور في تعلم المهارات الحركية لدى التلاميذ المتوسط؟
- هل للألعاب الصغيرة انعكاس فعال على اللياقة البدنية في مرحلة التعليم المتوسط؟
- هل تساهم الألعاب الصغيرة في رفع معنويات التلاميذ في مرحلة التعليم المتوسط؟
- وكان المنهج المتبع هو المنهج الوصفي وكانت عينة الدراسة مكونة من 30 أستاذ واستعمل  
أداة الاستبيان في جمع البيانات وكانت النتيجة على الشكل التالي :
- إن الألعاب الصغيرة الهادفة والفعالة لها دور وأهمية كبيرة في تعلم المهارات الحركية

7-6-دراسة سمية عولمي ( اثر وحدات تعليمية مقترحة مبنية على الألعاب المصغرة لتنمية

التوافق الحركي )مذكرة ماستر أجريت في متوسطة صيود محمد بلدية سيقوس الجزائر 2018.

وكان الإشكال كالتالي ما اثر وحدات تعليمية مقترحة مبنية على الألعاب المصغرة لتنمية التوافق الحركي وكانت التساؤلات كالأتي :

- ماهو دور الألعاب المصغرة في المرحلة العمرية المختارة ؟

- ماهي اثر الألعاب المقترحة في تنمية التوافق الحركي لليد والرجل والجسم ككل ؟

وكان المنهج المتبع هو التجريبي وشملت العينة 36 تلميذا واستخدم في جمع البيانات الاختبار وكانت النتائج المتحصل عليها كالتالي :

- إن اللعب في درس التربية البدنية والرياضية في المتوسطة يعتبر الموجه الأساسي لبناء شخصية الطفل

- إن الألعاب الصغيرة ترفع من مستوى اللياقة البدنية وتنمي التوافق الحركي لدى التلاميذ

7-7-دراسة أ.د خالد سعيد النبي صيام ( فاعلية استخدام الألعاب الصغيرة الترويحية في تنمية المهارات

الحركية لدى أطفال التوحد وأثرها على مهاراتهم الوظيفية المرتبطة بأنشطة الحياة

اليومية)الإسكندرية2018.

وكان الإشكال كالتالي ما مدى فاعلية استخدام الألعاب الصغيرة الترويحية في تنمية المهارات الحركية لدى أطفال

التوحد وأثرها على مهاراتهم الوظيفية المرتبطة بأنشطة الحياة اليومية وهدفت الدراسة الحالية إلى تنمية بعض

المهارات الحركية الأساسية

- (المشي باتزان،دقة التمرير،لقف الكرة،دقة التصويب داخل حيز السلة،القفز بكلتا القدمين)

- ومعرفة أثر ذلك على بعض المهارات الوظيفية المرتبطة بأنشطة الحياة اليومية لدى 10 أطفال ذوي

اضطراب توحد منتظمين في مركز تنمية الإنسان( عبور ) بمدينة جازان بالمملكة العربية السعودية،حيث قام

الباحثان بتصميم العديد من الجلسات التدريبية القائمة على الألعاب الصغيرة الترويجية و تم تطبيقها مع الأطفال في فترة بلغت 3 شهور، استخدم الباحثان المنهج التجريبي (تصميم المجموعتين)، بالإضافة إلى أدوات قياس هي : مقياس ستافورد بينيه للذكاء، مقياس المستوى الاجتماعي والثقافي والاقتصادي للأسرة السعودية، مقياس المهارات الحركية الأساسية للأطفال ذوي اضطراب التوحد، ومقياس المهارات الوظيفية المرتبطة بأنشطة الحياة اليومية، توصلت النتائج إلى وجود تحسن ذو دلالة إحصائية في مستوى المهارات الحركية الأساسية وكذلك تحسن ذو دلالة إحصائية في مستوى المهارات الوظيفية المرتبطة بأنشطة الحياة اليومية بعد تطبيق البرنامج التدريبي المقترح .

#### 8- الفرق بين دراسة البحث وبين الدراسات السابقة و المشابهة:

##### 8-1- دراسة الرومي 2000:

تكلم عن الجانب الحركي فقط لأطفال الروضة بسن 04-06

\* أما دراستي ركزت علماً لألعاب الصغيرة والجانب الحركي لأطفال الروضة بسن 03-05 سنوات

##### 8-2- دراسة ALL CLERSIDA 2002 لندن:

بين دور البرامج الحركية في تحسين الجانب الصحي للطفولة المبكرة

\* أما دراستي بينت دور الألعاب الصغيرة في تحسين الجانب الحركي للطفولة المبكرة

##### 8-3- دراسة ساسي عبد العزيز 2007 :

أظهر أهمية الألعاب الصغيرة في تعليم المهارات الحركية لأطفال التعليم المتوسط

\* أما دراستي أظهرت أهمية الألعاب الصغيرة في تعليم المهارات الحركية لأطفال الروضة

##### 8-4- دراسة ثامر بن سعده 2016 :

درس برنامج مقترح عن طريق الألعاب الصغيرة في تنمية بعض القدرات الحركية بروضة أطفال واحدة

\* أما أنا درست أهمية الألعاب الصغيرة في تنمية المهارات الأساسية الحركية لبعض رياض الأطفال

#### 8-5- دراسة حسايني عبد النور 2016:

أجرى دراسته على الألعاب الصغيرة في تحسين المهارات الحركية لأطفال التعليم المتوسط

\* أما أنا أجريت دراستي على الألعاب الصغيرة في تحسين المهارات الحركية لأطفال الروضة

#### 8-6- دراسة سمية عولمي 2018 :

بحثت في الألعاب المصغرة لتنمية التوافق الحركي لدى الأطفال في المتوسطة

\* أما أنا بحثت في الألعاب الصغيرة لتنمية الجانب الحركي لدى الأطفال في الروضة

#### 8-7- دراسة أ.د خالد سعيد النبي صيام 2018 :

استخدام الألعاب الصغيرة الترويحية في تنمية المهارات الحركية لدى الأطفال المرضى بالتوحد

\* أما دراستي تم استخدام فيها الألعاب الصغيرة في تنمية المهارات الحركية لدى الأطفال الأصحاء.

# الفصل الثاني

الألعاب الصغيرة

تمهيد

إن اللعب حاجة من حاجات الطفل الأساسية, كما أنها ضرورة من ضروريات حياته التي تكبر معه بحكم حركته الفطرية التي تولد معه وهو كذلك وسيط مع البيئة المحيطة بالطفل فيجعله يتواصل ويتكيف مع الآخرين وينمو جسميا وعقليا واجتماعيا, وان اللعب بحركاته وأشكاله البسيطة والسهلة الأداء بعيدا عن القواعد والتعقد تسمى بالألعاب الصغيرة التي تعتبر الوسيلة المحبوبة للطفل, فنستنتج أن اللعب ,الألعاب والطفولة ثلاثة عناصر قوية الارتباط فيما بينها.

1- أنواع اللعب ووظائفه :

1-1- أنواع اللعب :

أنواع اللعب كثيرة ومتعددة تختلف من مجتمع إلى آخر ومن بيئة إلى أخرى بل وقد تختلف من فرد إلى آخر ، ومن مرحلة سنية إلى أخرى في الفرد الواحد حيث يأخذ اللعب أشكال مختلفة تبعا لمراحل نمو الطفل ، ولكن اتفق معظم علماء التربية الرياضية وعلم النفس على الأنواع التالية :

- ✓ العاب حركية
- ✓ العاب حواس
- ✓ العاب تقليد
- ✓ العاب مهارات فردية
- ✓ العاب عمليات عقلية ( تفكير، ذكاء و إدراك ... الخ) وقد تكون هذه الألعاب جماعية أو فردية

وهناك أيضا عدة أنواع من اللعب يمكن تصنيفها كما يلي :

- من حيث عدد المشتركين في اللعب هناك نوعان هما :

- اللعب الانفرادي
- اللعب الجماعي



● من حيث تنظيم اللعب والإشراف عليه نوعان أيضا هما :

- اللعب الحر التلقائي غير المنظم

- اللعب المنظم

● من حيث نوعية اللعب وطبيعته هناك عدة أنواع منها :

- اللعب النشط

- اللعب الهادئ

- اللعب الذي يساعد على تنسيق الحركات ونمو العضلات

- اللعب الذي تغلب عليه الصفة العقلية

وقد يكون اللعب واحد من الأنواع السالفة الذكر ، ومركبا من نوعين أو أكثر

(خالد عبد الرزاق السيد ، 2002 ، صفحة 34)

## 1-2- وظائف اللعب :

إن وظيفة اللعب الأساسية وهدفها الأصلي هو توفير للصغار الميل إلى الألعاب، وإعدادهم للحياة المستقبلية من الناحية الجسمية والنفسية والاجتماعية والخلقية كما أن هناك وظائف ثانوية للعب والتي هي عبارة عن فوائد تكميلية والتي تشمل أمور أخرى نذكر منها ما يلي:

- اللعب يبعد الإنسان من الملل والضجر والقلق وما إلى ذلك من الإحساسات الأليمة.

- اللعب يهدئ الغرائز الفردية ويقلل من حدتها.

- اللعب يجعل الفرد يندمج في الجماعة ويخضع للقانون.

- اللعب يصون العادات والتقاليد الاجتماعية ويحييها.

(علي عبد الواحد وافي، 1999 ، الصفحات 119-120)

2- أهداف اللعب والنظريات المفسرة له :

2-1-1- أهداف اللعب :

تعد طريق اللعب من بين الطرق الشائعة الاستعمال في مجال التربية البدنية و الرياضية لمختلف أطوار نمو الفرد ، وذلك لما تحقّقه هذه الطريقة من نجاح كبير في الوصول إلى الأهداف المسطرة من قبل المعلم في الجوانب النفس حركية ، المعرفية والانفعالية ( عاطفية ) (مفتي ابراهيم حمادي ، 2000 ، صفحة 26)

2-1-1- الأهداف النفسية الحركية :

لكي تكون طريقة اللعب فعالة يجب أن تهدف إلى تنمية وتحسين الحركات البنائية الأساسية مثل : الحركات الانتقالية والمتمثلة في القدرة على التحرك من وضع الثبات إلى وضع آخر كالوثب والجري والمشي ، إضافة إلى الحركات غير انتقالية كتتحريك الرأس و الجذع وكذلك الحركات اليدوية كالضرب باليد أو القدم أو الرمي وتنمية القدرات الإدراكية والتي تساعد المتعلم على تفسير المثير حتى يتمكن من التكيف مع البيئة ، وتتضمن أساسا التمييز الحركي والبصري والسمعي ، كما تساهم هذه الطريقة في تنمية القدرات البدنية حيث تعمل على تحسين أداء المهارات المتعددة والبسيطة منها والمعقدة ، بالإضافة إلى تنمية المهارات الحركية

(الين وديع فرج ، 2002 ، صفحة 34)

2-1-2- الأهداف المعرفية :

ينبغي أن تهدف برامج اللعب إلى إعداد الفرد في المجال المعرفي بأقسامه المتعددة والتي تشمل المعرفة مثل : القدرة على تذكر المهارات السابقة تعلمها إضافة إلى الفهم بحيث يكون المتعلم قادرا على الفهم الحركي أو المهارات التي يتعلمها وكذا تطابقها وتحليل تلك الحركات وتركيبها وصولا إلى تقويمها ومعرفة مدى تحقيق الهدف الذي وضع لها ومثال الأهداف المعرفية نذكر مايلي :

- معرفة المصطلحات الخاصة باللعب

- يتعرف إلى أنواع المهارات الخاصة به
- يختار طرق اللعب المناسبة للفريق
- يحلل أنماط المهارات تحليلاً دقيقاً
- يقارن بين المستويات الأداء الأولي والنهائي
- يقوم أخطاء الأداء

### 2-1-3- الأهداف العاطفية :

لاشك أن لكل هدف معرفي جانبي عاطفي وتلازمها أمر طبيعي ، وعلى المعلم أن يجذب اهتمامات المتعلمين لتعلم الألعاب حتى يتولد لديهم الرغبة في تعلمها ، كما يتضمن المجال العاطفي عملية التطبيع الاجتماعي التي لها الأثر في نمو السلوك والتحكم فيه ويدخل في نطاق الأهداف العاطفية للألعاب وهي :

- غرس قيم مرغوب فيها كالروح الرياضية العالية مثل التفاهم والإحساس بمشاعر الآخرين واحترام حقوق الآخرين نتيجة احترام قواعد اللعب
- احترام الحكام والإداريين وتقبل المسؤولية عن السلوك الشخصي الذي تتأثر به الجماعة والسلوك الاجتماعي الذي تقوم عليه الحياة الديمقراطية
- إدراك الفرد لذاته والشجاعة والمثابرة وبذل الجهد
- مساعدته على فهم ثقافة المجتمع وثقافة المجتمعات الأخرى
- اكتساب القيم الجمالية والفنية من خلال التربية الحركية

(الين وديع فرج ، 2002 ، الصفحات 41-43)

## 2-2- النظريات المفسرة للعب :

شغلت ظاهرة اللعب عند الأطفال العلماء ودفعتهم إلى دراستها والبحث في إبعادها ، وحاولوا تفسيرها ، فوضعوا نظريات عديدة قدمت المعلومات المفيدة عن لعب الأطفال ،ومن أهم هذه النظريات :

### أ- نظرية الطاقة الزائدة:

ظهرت في أواخر القرن الماضي وخلاصتها أن اللعب يفيد في التخلص من الطاقة الزائدة ، فإذا توفرت للطفل طاقة تزيد عما يحتاجه منها ، فإنه يبددها من خلال اللعب

### ب- النظرية التنفسية :

ترى أن للعب يساعد الطفل على التخفيف مما يعانیه من مشاعر القلق أو الضجر أو الحزن والألم والخوف ، فمن خلال اللعب يستطيع الأطفال التخلص من معاناتهم أو خيراتهم النفسية السيئة

### ت- نظرية الاستجمام :

خلاصة هذه النظرية أن الإنسان يلعب كي يريح عضلاته ذلك لان الإنسان عندما يستخدم العضلات والأعصاب بصورة غير الصورة التي كان يستخدمهما فيها أثناء العمل ، فإنه يعطي بذلك لعضلاته المجهدة وأعصابه المتعبة فرصة كي تهدأ وتستريح ، ثم تعاود نشاطها المعتاد بدافعية عالية .

إن النظرة الواعية إلى تلك النظريات تتيح للمربي الاستفادة منها لتربية الأطفال وتعليمهم ، خاصة وان التوجيهات الحديثة في أساليب التدريس تشجع التعليم والتعلم عن طريق اللعب ، فلتحقق التربية ويتحقق التعلم في أجواء من المرح والفرح ، تتيح من خلالها فرص التعلم الممتع و المفيد ، وتتلاشى فيه الأساليب التقليدية في التعليم القائمة على الضبط الشديد والصمت القهري .

(احمد جميل العايش ، 2015 ، صفحة

### 3- أهداف الألعاب الصغيرة ومبادئ اختيارها وأهميتها

#### 3-1- أهداف الألعاب الصغيرة:

لطريقة الألعاب الصغيرة أهمية كبيرة في بلوغ أهداف مجتمعه لتطوير الصفات البدنية وفي نفس الوقت تطوير

المهارات الفنية للطفل من اجل تكوين ذاكرة حركية للطفل في المستقبل ومن بين تلك الأهداف :

- تطوير وتحسين الصفات البدنية .

- تحسين الأداء المهاري للأطفال .

- تطوير الصفات الإرادية لدى الأطفال مثل العزيمة، المثابرة، الثقة في النفس... الخ

- إدخال عامل المرح والسرور إلى نفوس الأطفال .

- إكتساب الأطفال الصفات الخلقية الحميدة مثل: الإحساس بقيمة العمل الجماعي، التعاون، الطاعة وتحمل

المسؤولية.... الخ.

وتعتبر الألعاب الصغيرة من بين الطرق التدريبية الحديثة والأكثر فعالية ، فالوضعيات والتركيبات الحالية موجودة

بصفة جلية في مختلف أشكالها وذلك حسب خصائص الأهداف المسطرة لذا فالأغلبية من المربين يحضرون

(Eric bottym, 1981, p.

لاعبهم في مربعات صغيرة ومساحات صغيرة.

28)

#### 3-2- مبادئ اختيار الألعاب الصغيرة:

يمكن حصر هذه المبادئ في النقاط التالية :

. فهم الغرض من اللعبة ومراعاة الظروف التالية: السن، الجنس، النمو.

- أن يكون هناك توافق بين غرض المعلم من اللعبة ورغبة التلاميذ فيها وتهيئ الغرض لاكتشاف قابليتهم البدنية والحركية.

- مراعاة قانون التدرج التعليمي للواجبات الحركية المتعلمة حيث تنتقل بالمتعلم تدريجيا من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المعقد، و بصفة عامة نبدأ بالألعاب البسيطة لنصل إلى الألعاب المعقدة.

- مراعاة أن تكون الألعاب متنوعة ومشوقة واقتصادية وبما يتفق مع احتياجات الموقف التعليمي.

- عدم الانتقال من لعبة إلى أخرى إلا بعد تأكد المعلم من أن جل التلاميذ قد أنجزوها واستوعبوا قوانينها بشكل جيد.

- إعادة عرض اللعبة إذا كان الموقف التعليمي يتطلب ذلك مع مراعاة ألا تكون الإعادة مجرد التكرار فقط.

- العمل على تحقيق الراحة النفسية للتلاميذ وذلك بشرح اللعبة بالتفصيل قبل بدايتها .

- مراعاة المشاركة لجميع التلاميذ. (قاسم المندللاوي واخرون ، 1990 ، الصفحات 172-

173)

### 3-3- أهمية الألعاب الصغيرة:

تمثل الألعاب الصغيرة خاصة واللعب عامة أهمية بالغة في نمو الطفل والتلميذ وهذا ما يجعلنا نلاحظ التلميذ يقوم أثناء اللعب بنشاطات يضمنها سهولة في حين أنها ليست كذلك ولكن النشاطات نضرا لصعوبات التي تنطوي عليها ، فهي تعتبر وسيلة جديدة للتدريب والنظام وطريقة ناجحة لتعليم اللغة ، إذ عن طريقها يتعرف التلميذ على جوهر الأشياء ، الألعاب و الصور ويحاول بتعبير مركزة شرح أفكاره وما يراه خطأ أو صواب .

كما أن اللعب الصغيرة تعمل على إشباع ميل التلاميذ للحركة والنشاط وتدريب حواسهم وإكسابهم القدرة على استخدامها كما أنها تساهم على امتصاص الانفعالات وتدريب العضلات الكبيرة والصغيرة وتحقق التوافق إضافة

إلى ذلك فإنها تساهم في تنمية سلوك التعاون والتبادل والمشاركة الجماعية وكيفية التعامل مع الآخرين والاحترام المتبادل والعناية بالململكات الشخصية وململكات الغير.

(هدى محمد ناشف ، 1993 ، الصفحات 80-81)

#### 4- أهمية الألعاب الصغيرة لدى الطفل

#### 4-1 العوامل المؤثرة على النمو :

يتأثر النمو في مظاهر مختلفة بالعوامل التالية :

- عوامل وراثية - عوامل بيئية عوامل بيولوجية - عامل النضج

#### أ- العوامل الوراثية:

يقصد بالوراثة انتقال صفات معينة من جيل سابق إلى جيل لاحق ، أو هي كل ما يأخذه الفرد عن والديه عن طريق الجينات ولذلك تعتبر الوراثة من أهم العوامل المؤثرة في صفات ومظاهر النمو من حيث النوع ومدى الزيادة والنقص ومدى نضج هذه المظاهر وللوراثة أدوار هامة في عملية النمو.

(ابراهيم ياسين الخطيب ، 2003 ، صفحة 19)

ولا تؤثر الوراثة في السلوك بطريقة مباشرة وإنما تؤثر بصورة غير مباشرة عن طريق ( التكوينات الجسمية ) ، إذ أن هناك أثر كبير للوراثة على هذه التكوينات وأهم التكوينات الجسمية ثلاثة وهي :

الأعضاء الحسية المستقبلية للمؤثرات الحسية الخارجية والداخلية والمفصلية

- الجهاز العصبي الذي تصل إليه الإحساسات الآتية عن طريق الأعصاب الحسية المستقبلية ، ويعتبر حلقة الاتصال بينهما وبين التكوينات الجسمية التي تقوم بردود الأفعال المناسبة (الاستجابات ) وتتكون من العضلات الإرادية واللاإرادية والغدد وهذه التكوينات الجسمية لها أهميتها من حيث أنها تحدد إمكانية التفاعل الكائن مع

بيئته ومدى هذا التفاعل فالإنسان لا يطير لان تكوينه الجسماني لايساعده على ذلك ، كما أن السلوك لا يتم إلا عن طريق تكوينات جسمية ، فنحن نرى بالعينين نسمع بالأذنين و نلمس باليدين... وهذه كلها عمليات سلوكية ظاهرة تتم عن طريق التكوينات الجسمانية ، كما أننا نفكر ونتذكر ونتصور ، وهذه العمليات سلوكية غير ظاهرة ، وتتم أيضا عن طريق تكوينات جسمية معينة. (محمد حسن علاوي ، 1998 ، صفحة

19)

### ب- العوامل البيئية :

يقصد بالبيئة الناتج الكلي لجميع المؤثرات التي تؤثر في الفرد من بداية العمل حتى الوفاة , كما تؤثر في التكوينات الجسمية وتتضح ذلك من خلال الثقافة التي يقصد بها هذا الكل المعقد, الذي يشمل المعارف والمعتقدات والفنون والقواعد الأخلاقية والعادات وغيرها من المهارات و القدرات التي يكتسبها الفرد من المجتمع الذي يعيش فيه.

كما يعرفها بعض علماء الاجتماع بأنها كل ما ينتجه المجتمع من نواحي مادية كتعبير عن قدرة الإنسان على التحكم في الطبيعة

و كذلك النظم والمؤسسات الإنسانية التي تخدم تطوير وتنمية مختلف القدرات والمهارات الفرد (البدنية العقلية الاجتماعية...)

والثقافة من صنع الجماعة كما أنها الميراث الاجتماعي الذي يولد الطفل وينشئ فيه ويتعلمه ، والتنشئة الاجتماعية تبعا لذلك تشكل الفرد عن طريق ثقافته حتى يتمكن من الحياة من هذه الثقافة .

وتعتبر الأسرة هي الوحدة الاجتماعية في كل ثقافة مسؤولة عن التنشئة الاجتماعية للطفل في فترة الرابعة أو الخامسة من السنوات الأولى من عمره فهي التي تنقل إليه الآراء و الأفكار والمعتقدات والعادات السائدة في الثقافة



وهي التي تقوم باكتسابه مختلف الصفات والسمات والقدرات ، أما عملية متابعة وتكوينه كمواطن صالح في المجتمع الذي يعيش فيه فيقع عبئ ذلك على المؤسسات والنظم التي تحددها الثقافة لتربية المواطن .

(محمد حسن علاوي ، 1998 ، صفحة 20)

### ت- العوامل البيولوجية:

وتخص وظائف الأجهزة الجسمية ونضجها وتشمل الجهاز الغددي و الجهاز العصبي.

#### - الجهاز الغددي:

"هذا الجهاز يختص أساسا بوظائف التمثيل الغذائي المختلف للجسم فيضبط معدلات التفاعلات الكيميائية في

الخلايا وتناول المواد خلال الأغشية الخلوية وغير ذلك من جوانب التمثيل الغذائي الخلوي

ويتكون هذا الجهاز من الغدد التالية:

الغدد النخامية/تقع عند قاعدة المخ في الجزء الخلفي من موقع امتداده حيث يلتقي بالحبل الشوكي

الغدد الدرقية/ تقع العنق من الأمام ويتصل بأربع غدد تسمى جارات الدرقية التي تقع خلفها الغدة الكظرية

وتعتلي قمة الكليتين كغطاء رقيق محكم، البنكرياس والمبايض أسفل بطن الأنثى والخصيتان تقعان في كيس الصفق

عند الذكور وأي خلل في هذا الجهاز يسبب خلل في النمو الجسمي والعقلي للفرد وربما يوقف نمو الجسم بالكامل

#### - الجهاز العصبي:

يعتبر الجهاز العصبي معقدا وهو المسؤول عن إعطاء الإنسان القدرة على التفكير و الإحساس والقيام بمختلف

أنواع السلوك ويشمل:

- الجهاز العصبي المركزي المتكون من نيرون الحزمة التي تمتد من غاية العمود الفقري إلى إصبع القدم الكبير،ومن

الدماغ وهو مركز التحكم في السلوك و الحبل الشوكي وهو مركز بعض الانعكاسات العصبية للجسم.

- الجهاز السماوي الذي يستشير جهاز الغدد فوق الكلوية والبنكرياس ينشط الغدد الدرقية والتنفس بشكل سريع ويعمل على تغيير حجم الأوعية الدموية حيث يوسع بؤبؤ العين.

- الجهاز الباراسمناوي وهو ينظم الوظائف الجسدية عندما يتعرض الإنسان إلى الأخطاء يكون نشيطا في المواقف الطارئة. (محمد حسن علاوي ، 1998 ، صفحة

(21)

### ث- عامل النضج:

مصطلح يطلق على عمليات النمو المختلفة التي تؤدي إلى التغيرات في الكائنات الحية يمكن ملاحظتها بمرور الوقت ومعظم التعاريف لهذا المصطلح تشير إلى أن المقصود به ظهور قدرات خاصة دون اثر للتعلم أو المران أو التدريب وكذلك الظهور المفاجئ لمظاهر سلوكية جديدة واضطراب في أنماط السلوك وتسلسلها بنظام واحد في أفراد النوع الواحد مع الاستمرار التدريجي في النمو ومن الأمثلة على ذلك أن كل الأطفال يحاولون مد أيديهم للمسك بأي شيء في المجال البصري و يقفون قبل أن يتمكنوا من المشي.

فالمقصود إذا بالنضج هو تغيير السلوك الناشئ عن تطور تشريحي أو فيزيولوجي وخاصة في الجهاز العصبي للتفرقة

بينه وبين التغير الذي يتم بالمران أو الوظيفة. (Floriane Prevot, 1974, p. 103)

### 4-2- مشكلات الطفولة :

#### أ- الخوف:

تعد المشكلات المتجهة إلى الداخل في المرحلة التحضيرية من اقل المشكلات خضوعا للدراسة وتشير التقارير إلى أن المخاوف المرضية عند الأطفال تشكل 05% فقط من مجموع الحالات المحولة للعلاج وتبعاً لما يقوله "كمبل"

أن السلوكيات المتجهة إلى الداخل غالباً ما يجري تجاهلها أو عدم ملاحظتها من قبل الراشدين في بيئة الطفل لأنها عادة ما تكون أقل وضوحاً وأقل مضايقة للآخرين من الأعراض المتجهة إلى الخارج ويعتبر الخوف من أهم المظاهر الانفعالية خاصة بفترة الطفولة بصفة عامة. (فتيحة كركوش، 2008، الصفحات 46-47)

غير أنه لا يمكن اعتبار مخاوف الأطفال كلها من زاوية مرضية خاصة إذا ارتبطت بأخطار واقعية لأنها في هذه الحالة تكون وظيفتها صحية تؤدي بالطفل إلى المحافظة على حياته من تهديدات حقيقية، فالطفل الذي يخاف الحيوانات المضرة يتفادى اللعب معها أو الاقتراب منها، وبالتالي يمكنه أن ينجو من خطرهما في حين الخوف المبالغ فيه وتكراره يمكن أن يعيق النمو بشكل غير طبيعي ويؤثر سلباً على مساره.

لذلك ينصح "رأفت بشناق" بأن يحاط الطفل بجو من الدفء العاطفي و المحبة ليحس بالأمان والطمأنينة ومساعدته على مواجهة المواقف التي ارتبطت بذهنه بانفعال الخوف من خلال تشجيعه بدون نقد ويضيف "سامي عرف جان" علاج الخوف يختلف باختلاف أنواعه وأسبابه:

➤ فإذا كان الخوف ناشئاً عن مواقف حسية فلا بد من ربط مصادر الخوف بأمر محبب لدى الطفل بشكل

متدرج

➤ إما إذا كان الخوف ناشئاً عن مخاوف لا تدرك إدراكاً حسيماً من قبل الطفل لعدم وجودها فإن الأمر

يتطلب عدم إثارة الموضوعات التي تسبب هذه المخاوف.

بينما إذا كانت الموضوعات التي تسبب خوف الطفل موجودة فعلاً كالموت، فإنه يتوجب شرح حقيقة ذلك

بالشكل الذي يناسب عقل الطفل وخبرته، والسماح له بالحديث في الموضوع دون كبته في نفسه.

ويرى كل من "ليمان روبرت و هامبر يكيجن" أن الأساليب السلوكية برهنت فعالية في معالجة المخاوف الشديدة

عند الطفل التربية التحضيرية

وعلى سبيل المثال : النمذجة بحيث يراقب الطفل نموذج ( الوالدان في الغالب ) يتفاعل بشكل مناسب مع المثير المخيف ثم يتدرب الطفل على تقليد تلك الأفعال ويعزى ذلك بتوجيه ومديح الوالدين والمعالج ورغم وجود العديد من إجراءات النمذجة وإشكالاتها إلا أن الحصول على أفضل النتائج إنما ينجم على استخدام النماذج التي تتوافق بحد كبير مع عمر الطفل وجنسه وشدة الخوف لديه (فتيحة كركوش، 2008، الصفحات 47-48)

### ب- القلق :

هو الخوف من المجهول واعتبر ( أريما ويعودت) أن المجهول بالنسبة للطفل هو دوافعه الذاتية ،الدافع للعدوان ، الدافع الجنسي ، الرغبات الإتكالية ... فلا يستطيع الطفل التعبير عنها ولكن ليس ذلك أن الدوافع قد ماتت ، بل تظل موجودة وقابلة للاستثارة ، وفي حالة استثارتها يبدي الطفل مشاعر الخوف مما سيتلقاه من عقاب ولكنه يجهل مصدر هذا الخوف .

ويضيف (ليمان وهامبر يكيجن) أن التعبير عن القلق كاستجابة للانفصال عن الشخص الذي يقوم على العناية بالطفل في المرحلة ما قبل المدرسة يمكن أن يكون تكييفا إلى أن استجابة القلق الكيفية التي تعمل على إبقاء الصلة مع الشخص القائم بالعناية بالطفل قد لا تكون عابرة تحت بعض الشروط التعزيزية ومثال ذلك ما أشار إليه كل من ( ستركس وبوجز ووازنيس) من أن الصراخ والقلق ونوبات الغضب قد تتعزز سلبيا عندما تقود إلى وقف الانفصال أو عودة الوالد.

وعلى هذا الأساس فانه من المهم جدا أن نشير إلى أن بعض وضعيات الانفصال وحالات الفراق المفاجئة التي يعيشها الطفل بصفة مبكرة لأسباب كثيرة وبدون تقديم تفسيرات غالبا ما تؤدي إلى المزيد من المخاوف و القلق ، ولذلك يعتبر تعزيز علاقة الطفل بالوالدين وإرشادهم من بين الطرق العلاجية المفيدة لمواجهة المشكلة .

إضافة إلى ما ذكرنا تتميز هذه المرحلة العمرية ببعض الانفعالات الحادة مثل الغضب والغيرة وممارسة السلوكيات العدوانية بأشكالها المختلفة ،سنركز في هذا السياق على السلوك العدواني عند طفل ما قبل المدرسة بصفة أكثر

تفصيلية مقارنة بالانفعالات الأخرى التي ذكرت وذلك بسبب انتشاره في هذه السن بحيث غالبا ما كان ذلك مصدر قلق للمربيات والأولياء معا ، هذا من جهة ومن جهة أخرى كثيرا ما ينظر إلى السلوك العدواني على انه غير صحي والأمر ليس دوما فقد يكون البعض من السلوك العدواني صحيا في موقف معين.

(فتيحة كركوش، 2008، صفحة 48)

### ت- السلوك العدواني :

يتعلم الطفل الاستجابة للمواقف المختلفة بطرق متعددة قد تكون بالتقبل أو بالعدوان ، ويتمثل هذا الأخير في عدة أشكال تختلف باختلاف السن حيث يتخذ عند الأطفال شكلين :

أ) عند الأطفال 2-3 سنوات : حيث يظهر السلوك العدواني في دفع الآخرين وضربهم بالأيدي ، الصراخ ، العض ، والهجوم اللفظي خاصة إذا كانت اللغة غير ميسورة.

ب) عند الأطفال 4-5 سنوات : هم يستخدمون العدوان البدني واللفظي معا وكثيرا ما يلجئون إلى اخذ لعب الآخرين وممتلكاتهم وتدميرها ومقاومة ما يوجه إليهم من طلبات أو أوامر .

وغالبا ما يتميز الطفل العدواني بكثرة الحركة واللامبالاة بما سوف يحدث له أو لغيره ، والرغبة في إثارة الغير والمشاكسة وعدم المشاركة أو التعاون وسرعة التأثر والانفعال وكثرة الضجيج.

(فتيحة كركوش، 2008، صفحة 49)

### 3-4- دور الألعاب الصغيرة في إشباع حاجيات الطفل:

اهتم العلماء كثيرا في بيان تأثير الألعاب الصغيرة في حياة الأطفال، فهم يؤكدون على أهمية اللعب في النمو العقلي والجسمي والانفعالي للطفل ، وتأثيره الواضح في تكوين شخصيته ولالألعاب الصغيرة فوائد كثيرة من الناحية الجسمية والعقلية الاجتماعية والخلقية والتربوية.

### أ- الحاجة الجسمية :

اللعبة نشاط حركي وهو ضرورة من ضرورات حياة الطفل لأنه ينمي العضلات ويقوي الجسم وينضم  
 صرف الطاقة الزائدة عند الطفل بسبب بطئ نموه ويرى بعض العلماء أن هبوط مستوى اللياقة البدنية  
 وهزال الجسم وتشوّهاته ناتجة من تقييد حركة الطفل.

#### ب- الحاجة العقلية :

إن الألعاب الصغيرة تساعد الطفل على إدراك عالمه الخارجي ، وكلما تقدم الطفل في العمر استطاع أن  
 ينمي كثيرا من المهارات أثناء ممارسته للألعاب و أنشطة معينة.

#### ت- الحاجة الاجتماعية :

تساعد الألعاب الصغيرة على نمو الطفل من الناحية الاجتماعية ففي اللعب الجماعي يتعلم الطفل  
 القوانين ويلتزم بالنظام ويعمل بروح الفريق ، ويحترم قدرات الآخرين ويدرك أهمية التعاون معهم في تحقيق  
 الانجازات أثناء اللعب وفي اللعب يتم التركيز على التسامح بين الأطفال البعيد عن العدوانية أو الأناية ،  
 ولعب الأطفال لغز فرحهم ومؤشر توازنهم ومعيار لصحة عقلهم ، ودليل نجاحهم ونمط شخصيتهم

#### ث- الحاجة الأخلاقية والتربوية :

تكتسب الألعاب الصغيرة قيمة تربوية وأخلاقية ومن خلال توجيه مساره توجيهها سليما من خلال اللعب  
 حيث تتعزز من خلاله القيم النبيلة ، وتهذب السلوكيات بأسلوب اقرب إلى ميول الأطفال ورغباتهم ، بعيدا  
 عن أساليب القهر والكتب ، فيكون اللعب أسلوبا لبناء شخصية متوازنة ، فتنمو لدى الطفل للصفوف  
 المبكرة مهارات متعددة ويتحقق معها النمو العقلي والجسمي والانفعالي السليم .

(احمد جميل العايش ، 2015 ، صفحة 112)

### خلاصة

في ختام هذا الفصل نستخلص إن اللعب هو مصدر الهام و إبداع للطفل حيث به يعوض نقصه وضعفه في المحيط الذي يراه أكبر وأقوى منه وحتى يفرض نفسه في المجتمع ويلبي كل حاجاته يستغل الألعاب الصغيرة التي هي بالنسبة له سهلة وبسيطة في أدائها وتناسبه دائما وهي المحفز الوحيد للطفولة لتحمل الحركات البدنية وتنمية الصحة الجسمية لممارسة الحياة الاجتماعية باختلافاتها .





# الفصل الثالث

مفهوم المهارات الحركية

تمهيد

تبدأ الحركة عند الإنسان من قبل الولادة إلى آخر مرحلة في حياته وعند الولادة تظهر عند الرضيع حركات فطرية ثم تتطور مع مرور الوقت نتيجة لعملية النمو كالزحف, الحبو, المشي, الجري..... الخ و تسمى الحركات الأساسية أو الأولية .

ولما يحقق الطفل استعدادا بدنيا ونفسيا يبدأ عن طريق التعلم باكتساب الحركات نوعا ما, تسمى الحركات المكتسبة وبالأداء المميز لهذه الحركات بكفاءة عالية وجيدة وضمن معايير محددة حين إذا, تسمى هذه الحركات بالمهارات الحركية.

وفيما يلي نستعرض مفهوم المهارات الحركية وبعض خصائصها , أنواعها والعوامل المؤثرة فيها وأهمية الحواس في تعلمها واهم نظريات التعلم.

1- أنواع المهارات الحركية :

لقد تم تقسيم المهارات الحركية إلى عدة أنواع وذلك حسب حجمها وصعوبتها والمواقف التي تؤدي بها وهي كما يلي :

- ✓ مهارات حركية صغيرة مثل رمي الكرة على الهدف
- ✓ مهارات حركية كبيرة مثل التصويب السلمي
- ✓ مهارات حركية بسيطة مثل التصويب
- ✓ مهارات حركية معقدة مثل الدحرجة بالكرة
- ✓ مهارات حركية مستمرة مثل السباحة الجري القفز
- ✓ مهارات تتم حسب الموقف في الألعاب الجماعية أو الفردية

(موفق اسعد محمود، 2009، صفحة 21)

## 2- خصائص المهارة الحركية وتصنيفاتها :

## 2-1- خصائص المهارات الحركية:

## أ / المهارة تعلم:

يعرف التعلم عادة بأنه التغيير الدائم في السلوك و الأداء بمرور الوقت، ويجب أن يوضع ذلك في اعتبارنا ونحن نشاهد دلائل النجاح الأولى لأداء المهارة، لذلك يجب التدريب لتحسين ذلك.

## ب / المهارة لها نتيجة نهائية:

نعني بالنتيجة النهائية لأداء المهارة الهدف المطلوب تحقيقه وبالقطع فان هذا الهدف معروف لدى المؤدي للمهارة قبل الشروع في تنفيذ الأداء.

## ج / المهارة تحقق النتائج بثبات:

أن المهارة هي المقدرة المكتسبة لتحقيق أهداف محددة سلفا بأقصى درجة من الثقة وبجد أدنى من الأنفاق في الزمن والطاقة ، ففي التنس نلاحظ تقارب المستوى المهاري لدى اللاعبين بالنسبة للضربات وتوجيه الكرة ولكن اللاعب الذي ينفق قدرا اقل من الطاقة على ارض الملعب هو الأفضل والأكثر مهارة .

(مفتي ابراهيم حمادي ، 2000، الصفحات 13-14)

## 2-2- تصنيف المهارة الحركية

أولاً: الحركات الأساسية :

وهي عبارة عن التغيرات التي تحدث في وضع الجسم بصورة واضحة تسمح بتصنيفها ونادرا ما يكون لتنفيذها هدف مباشر أو التركيز على هدف معين ويستطيع أي فرد القيام بهذه الحركات بشرط أن يكون سليم الجسم .  
ومن أمثلة هذه الحركات الأساسية :

( المشي - الجري - القفز - الدفع - السحب - القذف - الانثناء - الخداع - السقوط - الهبوط )

وتنقسم الحركات الأساسية إلى :

أ / الحركات الانتقالية :

وهي الحركات التي يتم فيها تحريك الجسم كاملا من نقطة إلى نقطة أخرى مثل : ( المشي - الجري - القفز )

ب/ الحركات الغير الإنتقالية:

وهي الحركات التي يتم فيها تحريك أجزاء الجسم والأطراف ( الجذع - الرأس ) دون تغيير لمكان الجسم مثل

:التوازن - تحريك اليدين في نفس المكان - الإطالة

ج / حركات المعالجة والتناول:

وهي الحركات التي يتم فيها التفاعل مع أجسام أخرى (كالكرة - المضرب - الجلة ) لتحقيق هدف معين ومنها

( الرمي - الركل - الضرب ..... الخ )

( د/ بن عميروش ، 2019 ص 7 )

وبالنسبة لتطور نمو الحركات الأساسية يمكن إيجازا فيما يلي :

### الجري

أما بالنسبة للجري فيتطور النمو ويزداد إتقان الطفل لتلك المهارة وتصبح حركاته انسيابية وتتميز بكبر حجم

مرحلة الطيران في نهاية المرحلة يصبح بمقدور الطفل الجري بدرجة توافقية جيدة ويتمكن من حسب استخدامه

حركات اليدين أثناء الجري.

### القفز :

في هذه المهارة يقوم الطفل في بداية المرحلة بمحاولات الوثب من أسفل إلى ارتفاع بسيط ويكون الهبوط مع فتح

القدمين وتطور النمو يستطيع الطفل الوثب إلى ارتفاع أكبر ويكون الهبوط مع ثني الركبتين ثم يثبت في وضع

الوقوف على الأرض

الرمي :

في مهارة الرمي لا يقوم الطفل بعملية الرمي في البداية مباشرة بل تكون هناك برهة انتظار بين المرحلة الابتدائية للرمي ( وضعية الاستعداد ) وبين المرحلة الأصلية له ( لحظة إطلاق الكرة من اليد ) ثم يتطور انتقال الحركة من الجذع إلى اليد الرامية ويستطيع الطفل من 4-5 سنوات أن يرمي على هدف كبير على بعد 2 متر مع ملاحظة موازنة الهدف لإرتفاع رأس الطفل ، وفي نهاية تلك المرحلة يبدأ الطفل في إتقان دقة الرمي على هدف يبعد حوالي 5 متر ويرمي الأولاد لمسافة ابعد وبدقة أكثر من البنات (فاطمة عوض صابر ، 2006، الصفحات 35-36)

ثانيا :الحركات المدمجة :

وهي عبارة عن ربط بين حركتين أساسيتين أو أكثر مثل حركة الجري و القفز أو القفز و الرمي .

ثالثا: الأنماط الحركية :

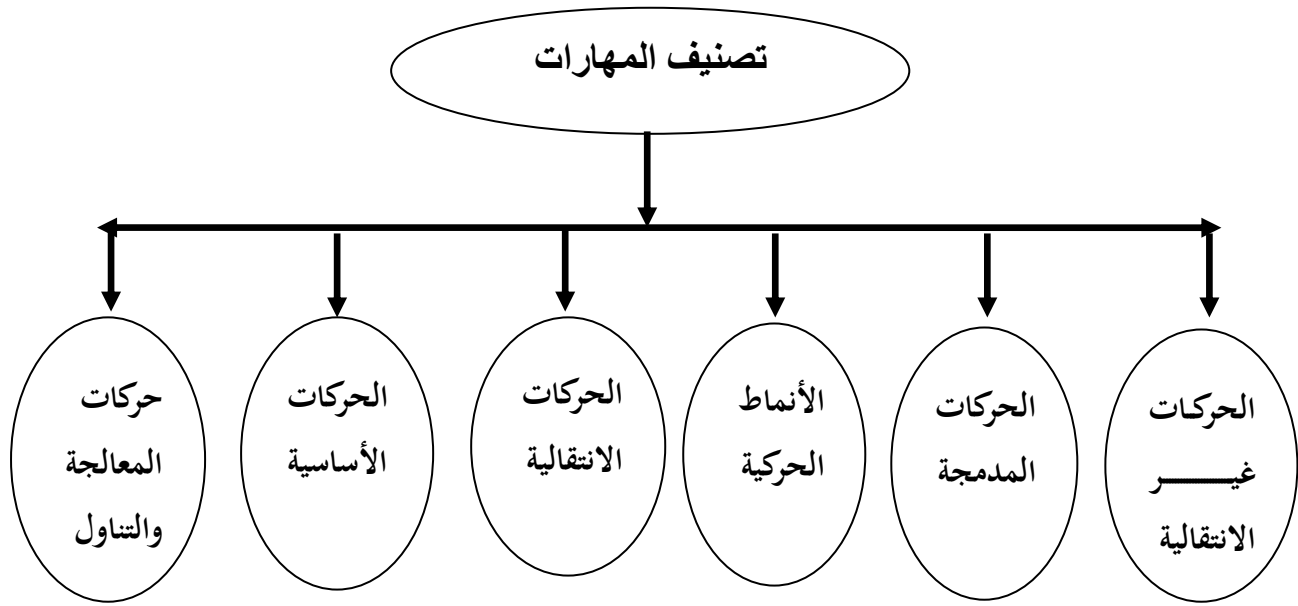
إن النمط الحركي يمثل أداء حركات ذات مواصفات خاصة يصعب تصنيفها كحركات أساسية مثل :

( الرمي من جانب الكتف أو من فوق الكتف لا تعتبر حركة أساسية للرمي بصفة عامة ولكل واحدة شكل نمط حركي لنوع معين من الرمي وليس لكل أنواع الرمي .

وتعتبر الأنماط الحركية هي أساس المهارات الرياضية الخاصة ,فالرمي من فوق الذراع كنمط حركي يحتاج إلى تعديل ليحول إلى مهارة رمي الرمح.

- أمثلة:

- الرمي كحركة أساسية إلى الرمي كأنماط حركية مثل :  
" الرمي من الأسفل - الرمي من الأعلى - الرمي من الجانب " أنماط حركية "
- الوثب : أنماط الوثب , الوثب من حركة أساسية إلى أنماط حركية ( الوثب الطويل - الوثب العمودي )
- الجري كنمط حركي , العدو إلى الجري السريع - جري المسافات الطويلة والمتوسطة .



شكل (1) يوضح تصنيف المهارات الحركية

( سجلاء هاشم فاتق ، 2016 ، صفحة 126 )

### 3- العوامل المؤثرة في المهارات الحركية:

#### أ- وزن الجسم

إن زيادة وزن الجسم عامل سلبي معيق للأداء المهاري السليم ، وزيادة وزن الطفل بالنسبة إلى تركيبه العضلي هو أكبر عامل معيق لمهارته البدنية، فتشكل الدهون يجعل الطفل محتاجا إلى مجهود إضافي لأداء الحركة، لذلك يجب إذابتها من أجل تحسين وتطوير الأداء المهاري الحركي .

#### ب- طول الجسم:

أن طول الجسم يلعب دورا كبيرا في تعلم المهارات الحركية ، فبعضها يتطلب الطول وبعضها يتطلب القصر وذلك بالنظر إلى مركز ثقل الجسم، فعلى سبيل المثال لعبة كرة السلة تتطلب لاعب طويل لان مركز ثقله بعيد عن قاعدة الارتكاز وهذا إما يسمح له بالتحكم بالكرة وتوجيهها خلال مدى حركي واسع، كما نلاحظ أن رياضة حمل الأثقال تتطلب لاعب قصيرا لان مركز ثقله قريب من قاعدة الارتكاز وهذا يسمح له برفع الأثقال ولكن في مدى حركي ضيق.

#### ت- دقة الحركة:

أن دقة الحركة ضرورية ولازمة في جميع التمارين المهارية وتشتمل على التوافق العضلي و الإحساس بالحركة والتوازن وزمن الاستجابة وسرعة الحركة والإتقان والتحكم .

#### ث- توقيت الأداء :

تتطلب ممارسة المهارة توافق جيدا في توقيت الانقباضات العضلية فعند متابعة الحركات أثناء التمرين ينبغي على كل عضلة في الواجب الحركي أن تنقبض أو تنبسط في لحظتها المناسبة.

ج-التوتر العضلي :

أن للتوتر العضلي تأثيرا كبيرا على الطاقة المصروفة على الأداء الحركي ومعدل حركة الجسم وبداية ظهور التعب , فالتوتر العضلي عادة ما يظهر خلال أداء النشاط الرياضي والذي يتميز كونه متوترا عضليا أو مسترخيا والتوتر الكبير للمجاميع العضلية المشاركة في الأداء الحركي, يجعل الحركة متصلبة وتفتقر للانسيابية ورشاقة الحركة.

(موفق اسعد محمود، 2009، صفحة 25)

4- أهمية الحواس في تعلم المهارات الحركية:

أ- حاسة البصر:

إن حاسة البصر لها دور هام في التعلم والتدريب لأنه لا بد من عمل نموذج حركي للمهارة أو الحركة للمتعلم سواء كان ذلك عن طريق النموذج الحي أو الأفلام أو غيرها من الوسائل والتي يمكن أن يستعان بها أيضا في توضيح الأخطاء, التي يقع فيها المتعلمون وتتيح حاسة البصر للمتعلم إدراك أداء الحركة الجديدة بشكل عام وسوف يؤديها بصورة معينة إذا كان النموذج سليما و واضحا و تثير الحماس وكذلك تساعد في التكوين المكاني و الزماني والديناميكي للحركة .

ب- حاسة السمع:

من العوامل التي تلعب دورا في التعلم الحركي ,اللغة وتغير اللغة من المقومات الأساسية للتعلم الحركي وبمساعدها يقيم المتعلم التجارب الحركية الخاصة به وعن طريقها يتم تعلم الحركات الجديدة بسرعة وبنجاح وهذه اللغة تصل للجهاز العصبي عن طريق السمع,وتلعب نفس الدور حاسة البصر من حيث الأهمية سواء للتعلم أو للتدريب فلا بد أن يصبح النموذج أو عرض الفيلم أو الشرائح الفوتوغرافية المرئية بالشرح اللفظي له , حيث تتلقى الأذن هذه الموجات الصوتية لتنقلها إلى المخ الذي يترجمها بدوره ويربطها بالصورة المعروضة فتكتمل عملية التصور الحركي والفهم والاستيعاب لها.

(نسيمة محمود ابراهيم، 2006، صفحة 43)



## 5- نظريات التعلم :

هناك العديد من النظريات التي حاولت تفسير عملية التعلم, وفيما يلي عرض موجز لنظريات التعلم التالية والتي يمكن الاستفادة منها في تعلم المهارات الحركية والتدريب عليها وإتقانها.

### أ- نظرية التعلم بالارتباط الشرطي:

ترتبط هذه النظرية باسم العالم الروسي "بافلوف", وتتلخص في انه يمكن اكتساب الفرد للسلوك المطلوب تعلمه إذا اقترن بمثيرات شرطية معينة إذ يقوم الفرد بسلوك معين كنتيجة لمؤثرات ارتبطت بهذا السلوك وبذلك تتكون لدى الفرد استجابات معينة ترتبط أو تقترن كل منها بمثير معين.

فعلى سبيل المثال عندما نسمع الرعد ونرى البرق فإننا نستجيب لذلك بطريقة معينة مثل الدخول للمنزل, لأننا سبق أن تعلمنا أن الرعد و البرق يرتبطان بنزول المطر أي أننا تعلمنا استجابة معينة (البقاء في المنزل) نتيجة مثير شرطي (الرعد و البرق) سبق أن ارتبط بالمثير الأصلي (المطر) وبذلك أصبح المثير الشرطي بمفرده يستدعي الاستجابة الخاصة بالمثير الأصلي.

ويتعلم الطفل بهذا الأسلوب, ويستترشد ببعض المدركات التي سبق ارتباطها بتأثير معين وتصبح بذلك عبارة عن إشارات أو علامات تؤدي إلى سلوك معين (ركن الملعب مثلًا) أو اقتران اللعب بالسلوك التعاوني وتكرار ذلك تحت مثل هذه الشروط. (جابر عبد الحميد، 1976، صفحة 212)

وبذلك يستطيع الطفل تعلم المهارات الحركية والأنماط السلوكية المطلوبة بالارتباط الشرطي.

### ب- نظرية التعلم بالمحاولة و الخطأ:

هي أن الطفل في سلوكه إزاء مختلف المواقف يقوم بأداء استجابات أو محاولات خاطئة متعددة قبل أن يصل إلى الاستجابة الصحيحة, ويتعلمها فمثال ذلك إذا حاولنا تعلم التصويب في كرة السلة نقوم في البداية بتوجيه الكرة إلى الهدف و التصويب فنجد أن الكرة تخطيء الهدف, فإذا لاحظنا أن الكرة قد انحرفت يمينا بعيدا عن الهدف

فإننا نحول مرة أخرى نحو اليسار ,وإذا وجدنا أن الكرة لم تصل الهدف فنسعى إلى إعطاء الرمية المزيد من القوة والارتفاع, وهكذا نجد انه في غضون محاولاتنا المتكررة نسعى لحذف بعض الاستجابات الخاطئة والإبقاء على الصحيحة منها.

وهكذا نجد أن التعلم في إطار هذه النظرية ما هو إلا مسألة محاولة وخطأ, وبتكرار التعلم والتدريب تقل الأخطاء شيئاً فشيئاً حتى تتوصل في النهاية إلى الاستجابة الصحيحة. (جابر عبد الحميد، 1976،

صفحة 213)

### ج - نظرية التعلم بالاستبصار:

هي أن يستجيب الطفل لأي موقف بطريقة كلية, إذ أن التعلم ما هو إلا نتيجة للإدراك الكلي للموقف, وهذا يعني أن كلما ازداد بصيرة الطفل للمهارة الحركية ككل, استطاع بسرعة تعلمها واكتسابها وهذا النوع من التعلم كثيراً ما نلاحظه في تعلم بعض المهارات الحركية أو عند تعلم خطط اللعب المختلف بصورة كلية دون أن نقوم بتجزئة المهارة الحركية أو خطة اللعب إلى أجزاء صغيرة منفصلة. (جابر عبد الحميد، 1976، صفحة 214)

### ت- نظرية التعلم الذاتي:

هي نظرية التحكم الذاتي التي تستخدم لغة ومفاهيم عصر الآلة الذي ارتبط بالتغيرات السريعة المتلاحقة الحادثة في تكنولوجيا الآلات و الأجهزة المختلفة كالحسابات الآلية أو الالكترونية , والتي أدت إلى إمكانية التوصل إلى طرق وأساليب جديدة لفهم السلوك البشري وبصفة خاصة عملية التعلم. التحكم الذاتي يؤكد على أهمية تحكم المتعلم في الموقف والظروف المحيطة به والقدرة على الضبط , وللتحكم الذاتي في حركاته وبالتالي يستطيع المتعلم الاعتماد بدرجة اقل على المتغيرات الخارجية وزيادة الاعتماد على عمليات التحكم و الضبط الداخلية أو الذاتية.

## ث- نظرية معالجة المعلومات:

ترتكز على دور الإدراك و الانتباه والتذكر و اتخاذ القرار, كما تهتم بدرجة كبيرة بمقدار سعة المعلومات التي يستطيع الطفل استيعابها , ومقدار المعلومات أو متى يفتقر إليها وكيف تستطيع المعلومات مساعدة الطفل على التمييز بينها حتى يقدر على القيام باستجابات صحيحة ودقيقة.

وترتكز هذه النظرية على قدرة الطفل على استخدام المعلومات لإمكانية مواجهة الموقف وحل المشكلات وإصلاح الأخطاء وبذلك فإنها تعارض النظريات الشرطية التي تشير إلى إمكانية حدوث الاستجابات طبقاً لمثيرات معينة. (محمد مصطفى زيدان، 1972، صفحة

75)

## ح - نظرية التعلم الاجتماعي:

تؤكد على أهمية المتغيرات المعرفية في التعلم بالملاحظة مثل الانتباه والتذكر والتعلم عن طريق تقليد سلوك نموذج ما وقد أشارت "ألبرت دورا" إلى أنها تتأسس على التعلم بالنمذجة أو القدرة ,أي التعلم بالملاحظة أو بتقليد الآخرين وهذا يعني أن الطفل عندما يلاحظ سلوك الآخرين عندئذ يستطيع إدراك بعض أو كل هذا السلوك الملاحظ.

على سبيل المثال عندما يقوم المعلم بتشجيع الطفل على أداء سلوك معين فان هذا التعزيز أو الدعم يدفع الطفل لتكراره, وعكس ذلك عند معاقبته يدفعه لعدم تكراره ومن ناحية أخرى فان إدراك الطفل في أن نجاح أو فشل أداء معين يؤدي إلى التعرف على الجوانب التي تؤدي إلى نتائج إيجابية أو سلبية وبالتالي نشأة الرغبة و الدافع في تكرار السلوك الناجح .

التعلم هو لب العملية التعليمية والتربوية جميعا، و أي صورة من صور النشاط التربوي هي عبارة عن موقف تعليمي هادف ، و يحدث التعلم عندما يحتك المتعلم بموقف معين في ظروف خاصة، فمهما تعددت الطرق التعليمية فانه ينظر على طرق التعلم من خلال الشروط اللازمة للتعلم دون الإخلال بأحدها، وبهذا يصبح ما تعلمه الطفل ذا مضمون في حياته.

(سيد خير الله، 1973، صفحة 68)

### خلاصة

وفي ختام هذا الفصل يمكن أن نستخلص بان المهارات الحركية الأساسية تكبر مع الطفل، حيث يتقلب على جانبيه و هو رضيع ويبدأ بالجلوس ثم الحبو و بعدها يبدأ بالوقوف ثم المشي و بمرور الوقت يكبر ،تتطور حركات جسمه مع المواقف التي تواجهه لتصبح تدريجيا مهارات حركية أساسية مثل الجري القفز و الرمي ، التي ينميها باللعب و الألعاب الصغيرة و مع التكرار المستمر يتقنها و يتعدى ذلك القيام بحركات أخرى معقدة .

لذا أرى أن الألعاب الصغيرة ضرورية للأطفال فبدونها يشعرون بالتعب السريع لضعف أجسادهم، وبفضلها يقومون ببذل مجهود أكبر و أداء جيد للمهارات الحركية ، فالحركة مع المرح والسرور يمتص كل إعياء للطفل، وبذلك يتطور الجانب الحركي عنده .

# الفصل الرابع

الإجراءات المنهجية الميدانية

ونائج الدراسة

## 1- الدراسة الاستطلاعية :

بعد الاطلاع على الدراسات المشابهة و بعض الكتب المتخصصة في الميدان استخلصنا ملامح للأسئلة التي نخدم بحثنا و تهدف الدراسة الاستطلاعية التي قمنا بها إلى الإلمام و الإحاطة بمختلف جوانب المشكلة المعالجة في بحثنا هذا .

فقد قمنا بزيارة مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن لولاية بسكرة و التي أمدتنا بمختلف رياض الأطفال وذلك يوم: 16 فيفري 2020 كما أمدتنا بمختلف المعلومات حول عدد الأطفال والمربين التي هي هدف دراستنا وبعدها شرعنا إلى زيارة بعض رياض الأطفال لبلدية بسكرة قصد التعرف على المجتمع وعينة الدراسة المراد دراستها في مذكرتنا هاته .

وتضمنت جل زيارتنا مقابلات مع المربين المباشرين للأطفال قصد مساعدتنا في اكتشاف برامج الأطفال خاصة المتعلقة بالألعاب الصغيرة و أماكن اللعب بها والتي نخدم مشكلتنا ألا وهي تنمية الجانب الحركي للأطفال الروضة من خلال استخدام الألعاب الصغيرة وخاصة التي تمس المهارات الأساسية الجري ، القفز ، الرمي والتي ساعدتنا في بناء الاستبيان بطريقة سليمة التي تحتوي على النقاط التي نخدم الموضوع.

## 2- المنهج المستخدم :

### تعريف المنهج الوصفي:

إن المنهج في البحث العلمي يعني مجموعة من القواعد التي يتم السير عليها واحترام خطواتها من اجل الوصول في الأخير إلى الحقيقة وقد استخدمنا في بحثنا هذا المنهج الوصفي يعرف عمار بوحوش ومحمد دنيبات المنهج الوصفي كما يلي "المنهج الوصفي هو طريقة من طرق التحليل والتفسير بشكل علمي منظم من اجل الوصول إلى أغراض محددة لوضعية أو مشكلة اجتماعية معينة

(بوحوش، 1995، صفحة 136)

### 3- المجال المكاني والزمني:

#### 3-1- المجال المكاني:

أجريت هذه الدراسة على 10 رياض أطفال على مستوى بلدية بسكرة و هي :

CNAS ، السعادة ، ماما زهور ، برافو ، تيمة ، الازدهار ، طيبة ، الامل ، الياسمين ، سرغود لحسن

#### 3-2- المجال الزمني:

بعد اختيار العنوان وتعديله من طرف الاستاذة المشرفة والموافقة عليه من طرف الادارة في شهر أكتوبر 2019

بدأنا بجمع المعلومات التي لها علاقة بالجانب النظري للبحث ، و عندما تلقينا الموافقة النهائية على البدء في

البحث، تم اختيار عينة البحث في شهر جانفي 2020.

في بداية شهر فيفري 2020 تم بناء الاستبيان على اساس الاسئلة التي تخدم الموضوع وتحقق فرضيات

البحث، وبعد مراجعة الأسئلة وتصحيحها حسب ملاحظات الاستاذة ، قمنا بتوزيع الاستبيان الاولي على 10

من المربين لرياض الاطفال من اجل الوقوف على نقائص وثغرات الاستبيان قبل التوزيع النهائي له .

ولقد بدأت دراستنا الميدانية لهذا الموضوع ابتداء من 16 فيفري 2020 وبسبب جائحة فيروس كورونا توقفت

الدراسة يوم 18 مارس 2020 لعلق رياض الأطفال وهذا ماصعب علينا التقرب للعينة و إتمام الدراسة

#### 4- ضبط متغيرات الدراسة:

إن أي موضوع من المواضيع الخاضعة للدراسة يتوفر على الأقل على متغيرين أولهما يسمى المتغير المستقل

والآخر المتغير التابع.

#### 4-1- المتغير المستقل:

إن المتغير المستقل هو عبارة عن السبب في الدراسة وفي دراستنا المتغير المستقل هو الألعاب الصغيرة

#### 4-2- المتغير التابع:

هو نتيجة المتغير المستقل وفي هذه الدراسة المتغير التابع هو الجانب الحركي لدى طفل الروضة .

#### 5- عينة البحث وكيفية اختيارها:

ينظر إلى العينة على أنها جزء من كل أو بعض من جميع، وتتلخص فكرة دراسة العينات في محاولة الوصول إلى

تعميمات لظاهرة معينة، أي دراسة بعض حالات لا تقتصر على حالة واحدة وبما أن دراستنا خاصة برياض

الأطفال بلدية بسكرة تم اختيار مرحلة الطفولة المبكرة (3- 5 سنوات) وتم تحديد نوع عينتنا بالعينة العشوائية

البسيطة والتي تم تحديدها بطريقة القرعة حيث وضعنا إناء به قصاصات ورقية تحمل 31 اسم لرياض الأطفال و

قد تم سحب 10 قصاصات وهي : CNAS ، السعادة ، ماما زهور ، برافو ، تيمة ، الازدهار ، طيبة ،

الأمل ، الياسمين ، سرغود لحسن والتي كونت عينة البحث من 60 مربي حيث شملت عينة البحث مربيي رياض

الاطفال على مستوى بلدية بسكرة البالغ عددهم 179 مربي موزعين على 31 روضة للاطفال حسب

إحصائيات مديرية النشاط الاجتماعي لولاية بسكرة لسنة 2020/2019

#### 6- جمع البيانات :

لقد تم اختيار الاستبيان كأداة لهذه الدراسة لأنه كثير الاستعمال في البحوث الوضعية والتحليلية الذي يسهم

الفهم الأعمق والأوضح للجوانب العلمية والعناصر الأساسية المكونة لموضوع دراستنا.

#### 6-1- تعريف الاستبيان:

هو أداة من أدوات الحصول على الحقائق والبيانات والمعلومات، في جمع البيانات عن طريق الاستبيان من

خلال وضع استمارة أسئلة ومن بين مزايا هذه الطريقة أنها اقتصاد في الجهد والوقت كما أنها تسهم في الحصول

على بيانات من العينة في اقل وقت بتوفير شروط التقنين من الصدق و الثبات والموضوعية

حيث قمنا باستعمال نوع واحد من الأسئلة في استبياننا هذا وهو:



الأسئلة المغلقة:

وتكون الإجابة في معظمها محددة حيث تعتمد على النتائج التي نطمح للوصول إليها.

(الشافعي، 1995، صفحة 203)

وكان الاستبيان مكون من ثلاثة محاور موجه إلى مرببي الروضة كالاتي:

**المحور الأول:** الألعاب الصغيرة وتنمية مهارة الجري وكانت الفرضية الأولى تنص على أن للألعاب الصغيرة دور

في تنمية الجانب الحركي مثل الجري لدى الأطفال في الروضة

وكانت أبعاد الأسئلة على النحو التالي :

- هل تتوفر روضة الاطفال على الامكانيات والمساحة الكافية لممارسة الجري بالألعاب الصغيرة ؟

- قدرة الطفل على الجري و دور الالعاب الصغيرة في تنمية ذلك .

❖ تهدف أسئلة هذا المحور إلى التعرف على قدرة الألعاب الصغيرة في تنمية مهارة الجري لدى أطفال الروضة

من (03 إلى 05 سنوات )

**المحور الثاني :** الألعاب الصغيرة وتنمية مهارة القفز وكانت الفرضية الثانية تنص على أن للألعاب الصغيرة دور

في تنمية الجانب الحركي مثل القفز لدى الأطفال في الروضة

وكانت أبعاد الأسئلة على النحو التالي :

- هل تتوفر روضة الاطفال على الامكانيات والمساحة الكافية لممارسة القفز بالألعاب الصغيرة ؟

- قدرة الطفل على القفز و دور الالعاب الصغيرة في تنمية ذلك .

❖ و تهدف أسئلة هذا المحور إلى التعرف على قدرة الألعاب الصغيرة في تنمية مهارة القفز لدى أطفال

الروضة من (03 إلى 05 سنوات )

المحور الثالث : الألعاب الصغيرة وتنمية مهارة الرمي وكانت الفرضية الثالثة تنص على أن للألعاب الصغيرة دور

في تنمية الجانب الحركي مثل الرمي لدى الأطفال في الروضة

وكانت أبعاد الأسئلة على النحو التالي :

- هل تتوفر روضة الاطفال على الامكانيات والمساحة الكافية لممارسة الرمي بالألعاب الصغيرة ؟

- قدرة الطفل على الرمي و دور الالعاب الصغيرة في تنمية ذلك .

❖ و تهدف أسئلة هذا المحور إلى التعرف على قدرة الألعاب الصغيرة في تنمية مهارة الرمي لدى أطفال

الروضة من (03 إلى 05 سنوات )

-7 . الأساليب الإحصائية:

لكي يتسنى لنا التعليق وتحليل نتائج الاستمارة بصورة واضحة وسهلة قمنا بالاستعانة بأسلوب التحليل

الإحصائي، وهذا عن طريق تحويل النتائج التي تحصلنا عليها من خلال الاستمارة إلى أرقام على شكل نسب

مئوية وهي تتلخص في المعادلة التالية:

$$\text{النسبة المئوية} = \text{عدد التكرارات} / \text{مجموع التكرارات} \times (100)$$

8- نتائج الدراسة :

1) نتيجة الفرضية الأولى :

- نصت الفرضية الأولى: على أن الألعاب الصغيرة تقوم بتنمية قدرة الجري لدى الأطفال في

الروضة من 03 إلى 05 سنوات و من خلال الجانب النظري والدراسات السابقة استنتجنا أن البرنامج

المقدم للأطفال في الروضة ينمي مهارة الجري لديهم من خلال :

- جري الطفل في الرواق بخط مستقيم وبشكل صحيح ، واستخدامه ليديه عند الجري ، التركيز

على الهدف المعين عند الجري ، ومحافظته على الاتزان لمدة طويلة ، والجري بجهد اقل.

• وحسب رأيي الخاص: يجب المداومة على تنمية قدرة الجري لدى الأطفال في الروضة من 03 إلى

05 سنوات باللعب الصغيرة وتكرار ذلك والتنويع في استعمال الألعاب الصغيرة تفاديا للملل

وتوفير الوسائل المساعدة على ذلك و الممتعة وتجديدها .

- وهذا ما توافق مع دراسة الرومي(تطور نمو بعض القدرات البدنية والحركية لذكور وإناث رياض

الأطفال بعمر 04 و 06 سنوات) و دراسة ساسي عبد العزيز (انعكاسات الألعاب الصغيرة على

تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط في الجزائر) و دراسة ثامر بن سعدة (أثر فعالية برنامج

مقترح عن طريق الألعاب الصغيرة لتنمية بعض القدرات الحركية) و دراسة حسني عبد النور (فعالية

الألعاب الصغيرة في تحسين المهارات الحركية لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة)

- ومن خلال ما سبق وكل ما تناولناه في دراستنا يمكن القول أن للألعاب الصغيرة دور في تنمية

مهارة الجري لدى الأطفال في الروضة من 03 إلى 05 سنوات

(2) نتيجة الفرضية الثانية :

- نصت الفرضية الثانية: على أن الألعاب الصغيرة تقوم بتنمية قدرة القفز لدى الأطفال في الروضة من 03 إلى 05 سنوات و من خلال الجانب النظري والدراسات السابقة استنتجنا أن البرنامج المقدم للأطفال في الروضة ينمي مهارة القفز لديهم من خلال :
- قفز الطفل بالرجلين معا في الاول ثم القفز برجل واحدة والتناوب بالقدمين بعد ذلك ، استخدام اليدين في القفز في حالة الثبات او الحركة والاتزان في ذلك لمدة اطول وباقل جهد .
- وحسب رأيي الخاص: يجب المداومة على تنمية قدرة القفز لدى الأطفال في الروضة من 03 إلى 05 سنوات باللعب الصغيرة وتكرار ذلك والتنويع في استعمال الالعاب الصغيرة تفاديا للملل وتوفير الوسائل المساعدة على ذلك و الممتعة وتجديدها .
- وهذا ما توافق مع دراسة الرومي(تطور نمو بعض القدرات البدنية والحركية لذكور وإناث رياض الأطفال بعمر 04 و 06 سنوات) و دراسة ساسي عبد العزيز(انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم المتوسط في الجزائر) و دراسة ثامر بن سعدة(أثر فعالية برنامج مقترح عن طريق الألعاب الصغيرة لتنمية بعض القدرات الحركية) و دراسة حسني عبد النور(فعالية الألعاب الصغيرة في تحسين المهارات الحركية لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة)
- ومن خلال ما سبق وكل ما تناولناه في دراستنا يمكن القول أن للألعاب الصغيرة دور في تنمية مهارة القفز لدى الأطفال في الروضة من 03 إلى 05 سنوات

3) نتيجة الفرضية الثالثة :

4) نصت الفرضية الثالثة: على أن الألعاب الصغيرة تقوم بتنمية قدرة الرمي لدى الأطفال في الروضة من

03 إلى 05 سنوات و من خلال الجانب النظري والدراسات السابقة استنتجنا أن البرنامج المقدم

للأطفال في الروضة ينمي مهارة الرمي لديهم من خلال :

بدء الطفل الرمي بيديه الاثنان ثم بيد واحدة ،ينوع الرمي باليد اليمنى واليسرى ، يرمي وهو في حالة سكون او

حركة و يركز على هدف معين أثناء الرمي ويكون هذا بجهد اقل .

• وحسب رأيي الخاص: يجب المداومة على تنمية قدرة الرمي لدى الأطفال في الروضة من 03

إلى 05 سنوات باللعب الصغيرة وتكرار ذلك والتنويع في استعمال الالعاب الصغيرة تفاديا

للملل وتوفير الوسائل المساعدة على ذلك و الممتعة وتجديدها .

وهذا ما توافق مع دراسة الرومي(تطور نمو بعض القدرات البدنية والحركية لذكور وإناث رياض الأطفال بعمر 04

و 06 سنوات) و دراسة ساسي عبد العزيز(انعكاسات الألعاب الصغيرة على تعلم المهارات الحركية لمرحلة التعليم

المتوسط في الجزائر) و دراسة ثامر بن سعدة(أثر فعالية برنامج مقترح عن طريق الألعاب الصغيرة لتنمية بعض

القدرات الحركية) و دراسة حسني عبد النور(فعالية الألعاب الصغيرة في تحسين المهارات الحركية لدى تلاميذ المرحلة

المتوسطة)

ومن خلال ما سبق وكل ما تناولناه في دراستنا يمكن القول أن للألعاب الصغيرة دور في تنمية مهارة الرمي لدى

الأطفال في الروضة من 03 إلى 05 سنوات.

## خاتمة

الشجرة الشاخنة المعتدلة القوية الأغصان سببها واحد هو حسن غرسها ورعايتها، وكذلك الطفولة هذه اللبنة الأساسية لبناء المجتمع تحتاج لرعاية كبيرة ومستمرة على أسس علمية صحيحة، لتنشئة مجتمع قوي وسليم في جميع مجالات الحياة، فلا يمكن إهمال هذه المرحلة من حياة الإنسان والدليل على ذلك تطور رياض الأطفال التي لعبت دورا كبير في التكوين قبل المدرسة و يوجد من اقترح أن تكون روضة الأطفال إلا لتعلم القراءة فقط والباقي كله للعب، حتى لا يكون ضغط على الأطفال فعقولهم الصغيرة لا تحتمل والطفل و اللعب مرتبطان فالمرح والسرور عنده يكون بتلبية حاجة اللعب، هذا الأخير لا يكمله إلا الألعاب الصغيرة.

وقد توافقت دراستي مع الدراسات السابقة بأن الألعاب الصغيرة بالإضافة إلى أنها تربي الأطفال عقليا ونفسيا لتجنب الضغوطات الاجتماعية، لها دورا هاما في التنمية الصحية والبدنية فهي تعمل على تطوير المهارات الأساسية لدى طفل الروضة (03-05) سنوات وتحفزه خاصة على تحسين القدرة على مهارات الجري و القفز و الرمي التي يستخدمها دائما في كبره و نموه ، كما تكسبه مهارات أخرى مختلفة ، فالألعاب الصغيرة تطور القدرة الحركية للطفل و القدرة الوظيفية لأجهزة جسمه العضوية كالجهاز العضلي ،العصبي، التنفسي، الدموي و اعتدال القامة وشكل الجسم.

و الألعاب الصغيرة هي مفتاح ونقطة ضعف عند الطفل لذا وجب على المجتمع مراعاتها جيدا وتجديدها لإبعاد الملل خاصة مع التطور التكنولوجي المستمر ونفسية الطفل المتأثرة بذلك وفضوله للجديد دائما، فهي تجعله يعمل ويتحرك أكثر من الكلام ويكتسب المهارات الأساسية التي يحتاجها في حياته اليومية فيطور ذلك جانبه الحركي والصحي وتتكون في الأخير شخصية الطفل النافع الصالح المنتج بما يتناسب مع تغيرات المجتمع المعاصر بكافة أشكاله

الأمر الجع

- (1) ابراهيم ياسين الخطيب . (2003) . التنشئة الاجتماعية للطفل . عمان : دار العلمية الدولية ودار الثقافة
- (2) احمد جميل العايش . (2015) . ادارة الصفوف المبكرة . عمان : دار المسيرة .
- (3) الشافعي , ح . ا . (1995) . مبادئ البحث العلمي والتربية البدنية والرياضية . الاسكندرية : منشأة المعارف
- (4) العناني , ح . ع . (2014) . اللعب عند الاطفال . عمان : دار الفكر ط 9 .
- (5) الين وديع فرج . (2002) . خبرات في اللعب الصغار والكبار . الاسكندرية : منشأة المعارف .
- (6) امين انور الخولي . (1994) . التربية الرياضية المدرسية . لبنان .
- (7) بن عميروش 2019 محاضرة اكتساب المهارات الحركية كلية التربية البدنية والرياضية بسكرة الجزائر
- (8) بوحوش , ع . (1995) . مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث . الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية .
- (9) تركي رابع . (1990) . اصول التربية والتعليم . الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية
- (10) جابر عبد الحميد . (1976) . بسيكولوجية التعلم و نظريات التعلم . القاهرة : دار النهضة العربية .
- (11) حامد عبد السلام . (1977) . علم نفس النمو الطفولة والمراهقة . القاهرة : عالم الكتب .
- (12) حنفي محمود مختار . (1975) . كرة القدم للناشئين . مصر : دار الفكر العربي .
- (13) خالد عبد الرزاق السيد . (2002) . سيكولوجية الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة . الاسكندرية : مركز الكتاب .
- (14) خيرية ابراهيم السكري . (2005) . المهارات الاساسية في التربية البدنية في رياض الاطفال . القاهرة : دار الوفاء .
- (15) سيد خير الله . (1973) . علم النفس التعليمي . القاهرة : المكتبة التربوية .



- 16 سجلاء هاشم فائق .(2016). المهارت الحركية الدقيقة لدى اطفال الروضة. بغداد: مجلة كلية التربية للبنات المجلد 27.
- 17 عبد الحميد مشرف .(2001). التربية الرياضية للطفل. العراق : مركز الكتاب.
- 18 عبد المنعم المليحي .(1971). النمو النفسي. بيروت : دار النهضة العربية.
- 19 عطيات محمد خطاب .(1990). اوقات الفراغ والترويح. مصر : دار الفكر العربي.
- 20 علي عبد الواحد واقى .(n.d.). عوامل التربية ، بحوث في علم الاجتماع التربوي والأخلاقي. العراق : دار النهضة للطبع والنشر.
- 21 عماد الدين اسماعيل .(1986). الاطفال ميراث المجتمع ، سلسلة ثقافية. الكويت: دار العلم.
- 22 فاطمة عوض صابر .(2006). التربية الحركية وتطبيقاتها. الاسكندرية : دار الوفاء
- 23 فتيحة كركوش .(2008). سيكولوجية الطفل ما قبل المدرسة. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- 24 قاسم المندلوي واخرون .(1990). دليل الطالب في التطبيقات الميدانية للتربية الرياضية. مصر : دار الفكر العربي.
- 25 محمد حسن علاوة .(1983). علم النفس الرياضي. مصر : دار المعارف.
- 26 محمد حسن علاوي .(1998). سيكولوجية النمو للمربي الرياضي. مصر : مركز الكتاب للنشر.
- 27 محمد عبدالله العارض .(2003). النمو المعرفي للطفل ما قبل المدرسة نظرياته وتطبيقاته. عمان: دار الفكر و النشر.
- 28 محمد مصطفى زيدان .(1972). نظريات التعلم و تطبيقاتها التربوية. ليبيا: المنشورات الجامعية.
- 29 مفتي ابراهيم حمادي .(2000). طرق تدريس العاب الكرات. مصر : دار الفكر العربي.
- 30 موفق اسعد محمود .(2009). التعلم المهارات الاساسية لكرة القدم. عمان : دار الدجلة

- 31) نايفة قطامي. (1989). طرق دراسة الطفل. القاهرة : دار الشروق.
- 32) نسيمة محمود ابراهيم. (2006). استخدام اسلوب النظم لتعليم مهارات الكرة الطائرة. الاسكندرية: دار الوفاء.
- 33) هدى محمد ناشف. (1993). استراتيجية التعلم والتعليم في الطفولة المبكرة.

#### المراجع الأجنبية:

- 1) B.R. ALBERMONS. (1981). manuel de psychologie de sport. paris:vigot.
- 2) Ericbottym. (1981). entraînementa l' européenne. paris:vigot.
- 3) Floriane Prevot. (1974). votre enfant de A-Z dictionnaire de la puericulture moderne. Belgique: Casterman.
- 4) Oliver camulle. (1973). votreenfantet ses loisirs. paris:vigot.



الملاحق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد خيضر - بسكرة -

معهد العلوم والتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

## استبيان خاص بمربي الروضة

في إطار التحضير لنيل شهادة الماستر في التربية البدنية والرياضية في تخصص التربية وعلم الحركة

يقوم الطالب : **لعور عزالدين** بانجاز مذكرة تخرج تحت عنوان:

(دور الألعاب الصغيرة في تنمية الجانب الحركي لدى الأطفال في الروضة " 3 - 5 سنوات

" ) ولهذا اقترح الباحث مجموعة من الأسئلة على شكل استبيان بغية اخذ رأي سيادتكم اتجاهها

لخدمة موضوع الدراسة ، راجين من الله سبحانه وتعالى إن ينفعا بعلمكم

وتقبلوا منا فائق التقدير والاحترام

## الأسئلة العامة:

الشهادة المتحصل عليها: .....

سنوات الخبرة : .....

1. هل يطلب الأطفال ممارسة الألعاب الصغيرة؟

لا

نعم

2. كم مرة في اليوم يمكن للطفل ممارسة الألعاب الصغيرة؟

أكثر من مرة

مرتين

مرة واحدة

كيف ذلك : .....

3. هل تقوم الألعاب الصغيرة بتنمية الجانب ؟

التعليمي

الترفيهي

الحركي

## المحور الأول :

الفرضية الأولى: للألعاب الصغيرة دور في تنمية الجانب الحركي مثل الجري لدى الأطفال في الروضة ( 3-5 سنوات )

1. هل تملك الروضة وسائل و عتاد خاص بالجري ؟

لا

نعم

2. هل توجد مساحة كافية في الروضة لممارسة الجري بالألعاب الصغيرة ؟

لا

نعم

3. هل تساهم الألعاب الصغيرة في تحسين الجري ؟

لا

نعم

كيف ذلك : .....

4. هل الطفل يملك اللياقة للقيام بالجري في الألعاب الصغيرة ؟

لا

نعم

5. هل تختارون نوعية الألعاب الصغيرة التي تخدم هدف الجري ؟

لا

نعم

6. هل الألعاب الصغيرة دور في تحفيز الطفل على الجري ؟

لا

نعم

7. هل الألعاب الصغيرة تؤدي إلى الاستجابة للجري ؟

لا

نعم

8. هل يؤدي تكرار الألعاب الصغيرة للقيام بالجري الصحيح ؟

لا

نعم

## المحور الثاني :

الفرضية الثانية : للألعاب الصغيرة دور في تنمية الجانب الحركي مثل القفز لدى الأطفال في الروضة

( 3-5 سنوات )

1. هل تملك الروضة وسائل و عتاد خاص بالقفز ؟

لا

نعم

2. هل توجد مساحة كافية في الروضة لممارسة القفز بالألعاب الصغيرة ؟

لا

نعم

3. هل تساهم الألعاب الصغيرة في تحسين القفز ؟

لا

نعم

كيف ذلك : .....

4. هل الطفل يملك اللياقة للقيام بالقفز في الألعاب الصغيرة ؟

لا

نعم

5. هل تختارون نوعية الألعاب الصغيرة التي تخدم هدف القفز ؟

لا

نعم

6. هل الألعاب الصغيرة دور في تحفيز الطفل على القفز ؟

لا

نعم

7. هل الألعاب الصغيرة تؤدي إلى الاستجابة للقفز ؟

لا

نعم

8. هل يؤدي تكرار الألعاب الصغيرة للقيام بالقفز الصحيح ؟

لا

نعم



## المحور الثالث :

الفرضية الثالثة : للألعاب الصغيرة دور في تنمية الجانب الحركي مثل الرمي لدى الأطفال في الروضة

( 3-5 سنوات )

1. هل تملك الروضة وسائل و عتاد خاص بالرمي ؟

لا

نعم

2. هل توجد مساحة كافية في الروضة لممارسة الرمي بالألعاب الصغيرة ؟

لا

نعم

3. هل تساهم الألعاب الصغيرة في تحسين الرمي ؟

لا

نعم

كيف ذلك : .....

4. هل الطفل يملك اللياقة للقيام بالرمي في الألعاب الصغيرة ؟

لا

نعم

5. هل يختارون نوعية الألعاب الصغيرة التي تخدم هدف الرمي ؟

لا

نعم

6. هل الألعاب الصغيرة دور في تحفيز الطفل على الرمي ؟

لا

نعم

7. هل الألعاب الصغيرة تؤدي إلى الاستجابة للرمي ؟

لا

نعم

8. هل يؤدي تكرار الألعاب الصغيرة للقيام بالرمي الصحيح ؟

لا

نعم