

رقم:.....

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد خيضر - بسكرة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
قسم التربية الحركية



مذكرة التخرج لنيل شهادة ماستر
تخصص تربية حركية

العنوان

التقويم التحصيلي في حصة التربية البدنية و
الرياضية و علاقته بالاهداف المنجزة من وجهة
نظر الاستاذ

في إطار إنجاز مذكرة التخرج ضمن متطلبات نيل شهادة لا ماستير شعبة نشاط بدني رياضي تربوي

تحت إشراف :

د / بن عميروش سليمان

من إعداد الطلبة :

- تيريرت صلاح الدين

- ناجوي عبد الحق

السنة الجامعية : 2020/2019

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شكر و عرفان

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الشكر لله تعالى سبحانه وتعالى أولاً وأخيراً، الذي نحمده على توفيقه لنا للإتمام هاته الدراسة والصلاة

السلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

نتوجه بالشكر الجزيل والعرفان والتقدير إلى الأستاذ المشرف " **سيمان بن عميروش** " التي قام بالإشراف

على البحث المتواضع والذي لم يبخل علينا بإرشاداته القيمة وتوجيهاته المفيدة.

ونتقدم أيضاً بجزيل الشكر **للأستاذتنا** لدعمهم وتشجيعهم لنا للإتمام هذا العمل جزاهم الله عن كل

خير، كنتم لنا النور الذي يوهج لنا درب النجاح .

كما نتقدم بأعمق التشكرات لكل أساتذة التربية البدنية الذين كانوا عنواناً للمساعدة والدعم الكبير

بالمعلومات وحسن استقبال لإنجاز هذا العمل المتواضع

كما نوجه بالشكر والتقدير إلى كل من ساعدنا من قريب أو بعيد قولاً أو عملاً في إعداد هذه المذكرة

الإهداء

إلى العظيمة في عطائها إلى نور الحياة
وبهجتها ، إلى المعلمة الأولى سيدة النساء إلى
التي أعطتنا من روحها لتبقي أرواحنا .

أمي (حفظها الله)

إلى سيد الرجال ، الذي انتظر أن يقطف جهد
السنوات الطوال من التعب المضني نرجو أن تتحقق
بهذا العمل المتواضع .

أبي (حفظه الله)

إلى جميع أفراد عائلتي: ماجدة ، عصام ، إلياس ،
إيمان ، خولة .

وإلى أختي وزوجها نصر ماجدة و أبناءهم الأعزاء "
آية " .

وإلى جدتي فاطمة وإلى كل الأهل والأقارب .

وإلى كل الأصدقاء : الفاتح ، شعيب ، بلال ، جليل ،
شعيب ، رفيق ،

وإلى جميع الأصدقاء بالمعهد والحي الجامعي محمد
خيضر .

وإلى رفيقي في العمل : رياض و رضا .

إلى كل هؤلاء أهدي ثمرة جهدي .

صلاح الدين

الإهداء

أهدي هذا العمل المتواضع إلى من قال فيهما
تبارك اسمه وجل ثنائه :

}} وقل لهما قولا كريما واخض لهما جناح الذل
من الرحمة وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا
}} صدق الله العظيم .

إلى من علمتني أن الحياة : عمل وحب
..... ووفاء

إلى التي إن أهديتها كنوز الدنيا ما وفيتها
حقها إلى أمي وأمي أمي
الحنونة

إلى من علمني العزة والاعتماد على النفس إلى أبي
الحنون .

إلى كل إخوتي وأخواتي الذين قاسموني الفرحة في
كل لحظة من حياتي .

إلى كل الأهل والأقارب

إلى صديقي رامي الذي لم يبخل عني بالنفس والنفيس
وإلى جميع أصدقائي : أسامة ، مراد ، خالد ، عبد
المؤمن ، بهاء الدين ، سمير وإلى كل من ساهم في
إنجاز هذا العمل المتواضع

إلى كل من ذكره قلبي ونسيه قلبي .
وإلى رفيقي في العمل : صلاح ، رضا

عبد الحق

- الواجهة
- شكر و عرفان
- اهداء
- المقدمة.....أ.

الجانب التمهيدي

- الاشكالية.....3
- اهداف الدراسة.....4
- اهمية الدراسة.....4
- الدراسات السابقة.....4
- اهداف الدراسة.....4
- عرض الدراسات السابقة.....5
- تحديد مفاهيم و مصطلحات الدراسة.....6

الفصل الاول: التقويم التربوي والعملية التعليمية

تمهيد

- دور التقويم التربوي.....10
- 2/ أهمية التقويم التربوي ووظائفه.....11
- 1/2 أهمية التقويم التربوي.....11
- 2/2 وظائف التقويم التربوي.....12
- 3/ ممارسات التقويم ومجالاته.....13
- 1/3 التقويم في الممارسات.....13
- 2/3 مجالات التقويم.....15

4- أساليب التقويم التربوي.....16

5/ أسس ومبادئ التقويم التربوي.....19

- خلاصة

الفصل الثاني: حصة التربية البدنية والرياضية

تمهيد.....24

1. مفهوم التربية.....25

2. التربية البدنية والرياضية.....25

1.2 تعريف التربية البدنية والرياضية.....25

2.2 علاقة التربية البدنية والرياضية بالتربية العامة.....26

3.2 أهمية التربية البدنية والرياضية.....26

4.2 أهداف التربية البدنية والرياضية.....27

1.4.2 الأهداف الصحية.....27

2.4.2 الأهداف التربوية والاجتماعية.....27

5.2 تقسيم أهداف التربية البدنية والرياضية.....28

1.5.2 المجال المعرفي.....28

2.5.2 المجال الوجداني.....28

3.5.2 المجال المهاري.....28

6.2 طبيعة التربية البدنية.....29

29	1.6.2 التربية البدنية كنظام أكاديمي
29	2.6.2 التربية البدنية كمهنة
29	3.6.2 التربية البدنية كبرنامج
29	7.2 الأسس العلمية للتربية البدنية والرياضية
29	1.7.2 الأسس البيولوجية
30	2.7.2 الأسس السيكولوجية
30	3.7.2 الأسس الاجتماعية
30	8.2 خصائص التربية البدنية والرياضية
31	3-حصة التربية البدنية والرياضية
31	1.3 مفهوم حصة التربية البدنية والرياضية
32	2.3 أهداف حصة التربية البدنية والرياضية
32	1.2.3 أهداف تعليمية
32	2.2.3 أهداف تربوية
33	3.3 أغراض حصة التربية البدنية والرياضية
33	1.3.3 تنمية الصفات البدنية
34	2.3.3 تنمية المهارات الحركية
34	3.3.3 النمو العقلي
34	4.3 فوائد حصة التربية البدنية والرياضية

35	5.3 بناء حصة التربية البدنية والرياضية.....
35	1.5.3 الجزء التحضيري.....
35	2.5.3 الجزء الرئيسي.....
36	3.5.3 النشاط التعليمي.....
36	4.5.3 النشاط التطبيقي.....
36	5.5.3 الجزء الختامي.....
37	6.3 تحضير حصة التربية البدنية والرياضية.....
37	4-أستاذ التربية البدنية والرياضية.....
37	1.4 مفهوم أستاذ التربية البدنية والرياضية.....
39	2.4 الأستاذ وبرنامج التربية البدنية والرياضية.....
40	3.4 بعض الصفات الشخصية الضرورية للأستاذ.....
40	4.4 علاقة الأستاذ المربي بالمراهق.....
41	5-المراهقة وممارسة النشاط البدني الرياضي.....
42	6-خصائص الأنشطة الرياضية للمراهق.....
43	الخلاصة.....

الفصل الثالث: طرق ومنهجية البحث

46	منهج الدراسة.....
46	متغيرات الدراسة.....

46..... عينة الدراسة وتوزيعها

48..... أدوات جمع البيانات

49..... الدراسة الإستطلاعية

49..... الخصائص السيكومترية لأداة القياس

الخاتمة

قائمة المراجع

قائمة الملاحق

مقدمة

مقدمة :

تعتبر التربية البدنية والرياضية فرع من فروع التربية وهي أحسن فروعها لما لهما من اعتبارات وفوائد خاصة فيما يتعلق بتكوين شخصية الفرد فالتربية البدنية والرياضية هي أحسن طريقة تساهم ف عملية التربية لأنها تشمل كل الجوانب وساءا كانت إجتماعية أو نفسية أو فيسيولوجية.

فالتربية البدنية في أي مجتمع يجب أن تساهم في تحقيق هذا الأمر، بل تعتبر أكثر البرامج التربوية قدرة على تحقيق أهدافها والتغلب على العقبات التي تواجهها.

فحصة التربية البدنية والرياضية هي الهيكل الرئيسي الذي يتم من خلاله تحقيق بناء متكامل لمنهج التربية البدنية والرياضية فالحصة هي أحد واجبات الأستاذ، ولكل حصة أغراضها التربوية كما لها أغراض معرفية وأخرى بدنية يسعى الأستاذ لتحقيقها.

الجانِب التمهيدِي

الاشكالية

إن للعملية التعليمية التعليمية مكانة كبيرة في المجال التربوي لما تحتويه خاصة في العناصر المكونة لها و من خلال هذا سنحاول توضيح هذه الأخيرة وكذا معرفة ماهية التعليم و التعلم في العملية التربوية .تقوم العملية التعليمية من المهام الأساسية التي تسند للمدرسين والأساتذة في مختلف المستويات والمراحل، بإعتبار التقويم الوحيد الذي يملك القدرة على مراقبتها وهو الذي يوجهها إلى غاية تحقيق أهدافها، هذا ما يجعله عنصرا فعالا يساهم في إحداث التغيرات السلوكية المرجوة، بداية من اهتمامه بتحضير الظروف المناسبة للتعلم باستشارة المدخلات التعليمية، والعمل على تطويرها وفقا للأهداف المرجو تحقيقها إلى غاية التحقق الفعلي من إحداث التغيير، لأن التقدم في البرنامج هو التقدم في تحقيق أهدافه لا في اجتياز وحداته يعتبر التعلم من أهم الأسس التي تقوم عليها الحياة، فالحياة تعلم و التعلم حياة ذلك لأن الإنسان خلال حياته، من المهد إلى اللحد يحاول باستمرار التأقلم مع محيطه و حل المشاكل التي تواجهه، وهذا التعلم في كل لحظة من لحظات حياته، إذ أن الإنسان لا يمكنه العيش و مواجهة صعوبات الحياة و مقتضياتها إلا بالتعلم الدائم و إلا ينقضي، وهذا فلتعلم عملية مستمرة باستمرار الحياة، فهي عملية بناء و تجديد المعرفة و الخبرة

إذا كان التعليم هو النشاط الذي يقوم به المعلم أثناء العملية التعليمية فلا يتحقق هذا النشاط إلا بوجود عنصر مقابل ألا و هو المتعلم الذي يوجه له هذا التعليم و دور و نشاط المتعلم في الموقف التعليمي هو التعلم، و بالتالي فالتعلم هو النشاط الذي يمارسه المتعلم ضمن الموقف التعليمي و الذي يؤدي إلى اكتسابه (2) لمعارف، مهارات، وسلوكات لم تكن بحوزته من قبل.

يحتل التقويم مكانة كبيرة في المنضومة التربوية بكافة ابعادها و جوانبها لأهميته في تحديد مقدار ما يتحقق في انجاز الاهداف التعليمية التي يسعى من خلالها الي تحسين العملية التعليمية و التي تنعكس ايجابا علي مستوي المتعلم فهو يعد خطوة من خطوات العمل التربوي الناجح كما يعد عملية مستمرة في جميع الانشطة التربوية علي غرار مختلف انواعه المتعددة و من هنا تصبح وظيفة الاستاذ ليست مقتصرة على الحكم بنجاح التلميذ او فشله فقط بل يتعدى ذلك الى التشخيص و التحصيل الادراكي من اجل اصلاح الاعوجاج و على هذا الاساس يمكن صياغة اشكالية الدراسة كما يلي هل التقويم التحصيلي في حصة التربية البدنية و الرياضية له علاقة بنتائج

الأهداف التعليمية ؟

تساؤلات فرعية :

هل يساهم التقوي التحصيلي في حصة التربية البدنية والرياضية في تحديد مستوى التلاميذ ؟

هل التقويم التحصيلي في حصة التربية البدنية و الرياضية يحدد اهم الاخطاء و النقائص ؟

هل استاذ التربية البدنية و الرياضية يصوغ النتائج انطلاقا من التقويم التحصيلي ؟

اهداف الدراسة :

يهدف موضوع الدراسة الى التعرف على علاقة التقويم التحصيلي بنتائج الاهداف التعليمية

التعرف على كيفية صياغة النتائج من خلال التقويم التحصيلي .

اهمية الدراسة :

حث الاساتذة بصفة عامة و اساتذة التربية البدنية و الرياضية بصفة خاصة على ضرورة استعمال التقويم

التحصيلي في نهاية السنة الدراسية و بعد انجاز الاهداف التعليمية .

توضيح الاخطاء التي تحدث في بناء الاهداف التعليمية .

اثراء المجال العلمي و مكتبة المعهد في هذا الجانب .

الفرضية العامة :

التقويم التحصيلي في حصة التربية البدنية والرياضية له علاقة بنتائج الاهداف التعليمية

الفرضيات الجزئية :

يساهم التقوي التحصيلي في حصة التربية البدنية والرياضية في تحديد مستوى التلاميذ

التقويم التحصيلي في حصة التربية البدنية و الرياضية يحدد اهم الاخطاء و النقائص

استاذ التربية البدنية و الرياضية يصوغ النتائج انطلاقا من التقويم التحصيلي

الدراسات السابقة :

دراسة الباحثين كواش رضا توفيق و لقوقي فاتح التقويم التشخيصي في حصة التربية البدنية و الرياضية من

وجهة نظر استاذ التربية البدنية و الرياضية في ظل النظام التربوي الجديد 2016

اهداف الدراسة :

التعرف على طبيعة التقويم التشخيصي في حصص التربية البدنية و الرياضية .

ابرار مدى تطبيق التقويم التشخيصي عمليا .

الاهمية :

التعرف على اهم نقاط الضعف و القوة لدى المتعلمين .

التعرف على مستوى التلاميذ .

النتائج :

كل الاساتذة يرون ان التقويم التشخيصي يساعدهم على معرفة المستوى الحقيقي للمتعلمين .

كل الاساتذة يجمعون أن التقويم التشخيصي يساعدهم في معرفة نقاط الضعف و الصعبات التي تواجه العملية التعليمية .

التعليق على الدراسات السابقة و تحليلها : بعد الاطلاع على ما سبق من دراسات في هذا الفصل و التي تناولت في اغلبها موضوع التقويم .

بالنسبة للاهداف : تنوعت الاهداف المراد تحقيقها من الدراسات السابقة (المتشابهة)؛ و ذات صلة بدراستنا الحالية ؛ الا أن أغلبها كان يصبو الى تحديد الدوة الأساسي الذي يلعبه التقويم في بناء الأهداف التعليمية بصفة خاصة و في العملية التعليمية بصفة عامة .

بالنسبة للعينة : تشابهت العينة مع جميع الدراسات المتشابهة كون أن العينة هم الأساتذة و معلمون و هم من تعينهم دراستنا .

عرض الدراسات السابقة :

دراسة الطالب الباحث طه صالح حمود (2003/2002):

عنوان الدراسة : واقع التقويم التربوي الحديث في مؤسسات التعليم الثانوي .

هدف الدراسة : هدفت الدراسة إلى الوقوف على واقع التقويم التربوي المعمول به و السائد في مؤسسات التعليم الثانوي .

المنهج المتبع : اتبع الباحث المنهج المسحي الوصفي .

أداة الدراسة : استبيان خاص لجميع بيانات دراسته و طبق على عينة مكونة من 210 أستاذا للتعليم الثانوي ولاية البويرة .

نتائج الدراسة : أظهرت النتائج أن أستاذ التعليم الثانوي ليس له الاطلاع الكافي بالتقويم و أنواعه ؛ و ان غالبية الأساتذة يعرفون التقويم على أنه تقويم التنفيذ من حيث النتائج المخصص عليها ؛ و أن أغلبهم يتعاملون مع نوع واحد من التقويم وهو التقويم التحصيلي و أن الأساتذة يستخدمون الاختبارات النصفية فقط في عملية التقويم .

دراسة الباحث محمد عبد الكريم الطروانة (2004) :

عنوان الدراسة : أثر استخدام أسلوب التقويم التشخيصي في تعلم قواعد اللغة العربية لدى طلبة الصف التاسع الأساسي في مدارس قصبة محافظة معان .

هدف الدراسة : هدفت هذه الدراسة الى معرفة أثر تدريس قواعد اللغة العربية بالأسلوب التشخيصي مقارنة بالطريقة الإعتيادية على تعلم القواعد لدى طلبة الصف التاسع الأساسي في مدارس قصبة محافظة معان .

نتائج الدراسة : خلصت إلى أن متوسط علامات الطلبة الذين علموا القواعد بالأسلوب التشخيصي أعلى من متوسط علامات الطلبة الذين درسوا القواعد بالطريقة الاعتيادية .

أظهرت نتائج التحليل الإحصائي أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية قيمة و هذا عائد لطريقة المعالجة .

تحديد مفاهيم و مصطلحات الدراسة :

التقويم التحصيلي : و هذا النوع من التقويم يتم في نهاية العمل التربوي مثل نهاية العام الدراسي او نهاية الفصل الدراسي او نهاية دورة تدريبية او تأهيلية التحق بها المتعلم للحكم عليه بالنجاح او الرسوب و الغرض من هذا التقويم هو اعطاء الدرجات و التقديرات و الحكم على مستوى التحصيل النهائي و هذا يتم في نهاية عملية التعليم و التعلم بنهاية الفصل او العام الدراسي حيث يصبح لا مجال للتعديل او الاصلاح او العلاج و هذا ما يعرف بالامتحانات و هو السائد في نظامنا التعليمي الحالي¹ .

التعريف الاجرائي : هو مجموعة من الاجراءات يقوم بها المتعلم بعد العملية التعليمية من اجل صياغة الاختبارات التعليمية و تتم من خلالها الكشف على نقاط الضعف لتداركها و كذا نقاط القوة لتعزيزها .

¹ فرج المبروك، القياس و التقويم التربوي الحديث . دار حميثرا للنشر . جمهورية مصر العربية . القاهرة ش شامبلون . ط2016 صفحة 84-85 .

الاهداف التعليمية: هي نتائج موقف تعليمي معين اي هي المهارات المحددة التي يراد تنميتها من خلال تعليم خبرة دراسية معينة و أو محتوى معين من المنهاج².

درس التربية البدنية و الرياضية: هي الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي في الخطة الشاملة لمنهاج التربية البدنية و الرياضية بالمدرسة و هي تشمل كل اوجه الانشطة التي يريدالمدرس ان يمارسها تلاميذ هذه المدرسة و ان يكتبوا المهارات التي تتضمنها هذه الانشطة بالاضافة الى ما يصاحب ذلك من تعليم مباشر و غير مباشر³.

² رافدة الحريري؛ دار المناهج؛ عمان؛ الاردن؛ (د.ط)؛ 2008 ص48.
³ حسن معوض؛ حسن الشلتوت؛ التنظيم و الادارة في التربية البدنية و الرياضية. دار المعارف؛ (د.ط)؛ القاهرة؛ 1996؛ صفحة102.

الجانب النظري

الفصل

الأول

إن للعملية التعليمية التعليمية مكانة كبيرة في ال التربوي لما تحتويه خاصة في العناصر المكونة لها و من خلال هذا سنحاول توضيح هذه الأخيرة وكذا معرفة ماهية التعليم و التعلم في العملية التربوية .

تقوم العملية التعليمية من المهام الأساسية التي تسند للمدرسين والأساتذة في مختلف المستويات والمراحل،

باعتبار التقويم الوحيد الذي يملك القدرة على مراقبتها وهو الذي يوجهها إلى غاية تحقيق أهدافها، هذا ما يجعله عنصرا فعالا يساهم في إحداث التغييرات السلوكية المرجوة، بداية من اهتمامه بتحضير الظروف المناسبة

للتعلم باستشارة المدخلات التعليمية، والعمل على تطويرها وفقا للأهداف المرجو تحقيقها إلى غاية التحقق الفعلي من إحداث التغيير، لأن التقدم في البرنامج هو التقدم في تحقيق أهدافه لا في اجتياز وحداته.

يعتبر التعلم من أهم الأسس التي تقوم عليها الحياة، فالحياة تعلم و التعلم حياة ذلك لأن الإنسان خلال حياته، من المهد إلى اللحد يحاول باستمرار التأقلم مع محيطه و حل المشاكل التي تواجهه، و ذا التعلم في كل لحظة من لحظات حياته، إذ أن الإنسان لا يمكنه العيش و مواجهة صعوبات الحياة و مقتضياتها إلا بالتعلم الدائم و إلا ينقضي، و ذا فالتعلم عملية مستمرة باستمرار الحياة، فهي عملية بناء و تجديد المعرفة و الخبرة

إذا كان التعليم هو النشاط الذي يقوم به المعلم أثناء العملية التعليمية فلا يتحقق هذا النشاط إلا بوجود عنصر مقابل ألا و هو المتعلم الذي يوجه له هذا التعليم و دور و نشاط المتعلم في الموقف التعليمي هو التعلم، و بالتالي فالتعلم هو النشاط الذي يمارسه المتعلم ضمن الموقف التعليمي و الذي يؤدي إلى اكتسابه المعارف، مهارات، وسلوكات لم تكن بحوزته من قبل.

إذن هناك علاقة تلازمية بين التعليم و التعلم فهما طرفان لنفس المعادلة أو بتعبير آخر وجهان لنفس العملية أما فضل التعليم هو ما يؤدي إلى أفضل التعلم و أنجح تعلم وأنجح تعلم هو ناتج عن أنجح تعليم.

/- دور التقويم التحصيلي:

يتفق المهتمون بقضايا التربية والتعليم أن التقويم التحصيلي يعتبر ركنا أساسيا في عملية تطوير وتحديث المنظومة التربوية، كما يعتبر العمود الفقري للعملية التعليمية /التعليمية ككل. وله أهميته سواء بالنسبة إلى المعلم أو المتعلم أم الأسرة و كل القائمين على المنظومة التربوية فهو:

*بالنسبة إلى المعلم: يفيد معرفة مستويات تلاميذه من جميع النواحي المعرفية ، العقلية والنفسية، فيتمكن من مساعدتهم و توجيههم في دراستهم، كم يفيد التقويم في تطوير وتحديث معلوماته في طرق التدريس والتبليغ ونتائج عمله ونشاطه بحيث يستطيع أن يدعمها أو يغيرها نحو الأفضل وفقا لمحتويات المنهاج الدراسي ومعرفة مدى مواكبته للعملية التعليمية/التعليمية.

يتمكن المعلم من خلاله، من معرفة إلى أي مستوى استطاع تلاميذه الاستفادة من عملية التعلم والتدريب، وإلى أي مدى بلغوا على مستوى المعرفة والسلوك، وهذا من خلال تشخيص نواحي القوة والضعف لديهم في عملية التحصيل الدراسي وجدوى الوسائل التعليمية المستعملة.

*بالنسبة إلى المتعلمين: يستطيع كل تلميذ من خلال التقويم التربوي معرفة مستوى أدائه الدراسي، فيقارن بين هذا المستوى، وما بذله من جهود خلال فترة معينة، مما قد يدفعه إلى المزيد من التحصيل والتقدم في المجال المعرفي والسلوكي، فالتقويم يمثل للمتعلم حافزا يدرك من خلاله موقعه بين زملائه في القسم، وقد يدفعه هذا إلى تحسين عمله الدراسي وتنظيمه أكثر، خاصة إذا كان التقويم - كما سنرى- يتصف بالصدق و الموضوعية من طرف واضعيه من خلال أدوات القياس كالاختبارات مثلا.¹

*بالنسبة إلى القائمين على المنظومة التربوية: يمكن التقويم التحصيلي من معرفة مدى تحقيق الأهداف و الغايات التي وضعت للنظام التربوي، ومدى ملاءمته للمتعلمين، وإلى أي مدى يتفق مع الوسائل الموضوعية لهذا الغرض؛ كما يوفر المعلومات الكافية لمعرفة كفاءة المناهج الدراسية، وما يصاحبها من كتب مدرسية و وسائل تربوية، لكون التقويم في هذا المجال يعتبر جزءا أساسيا لمعرفة قيمة وجدوى المناهج الدراسية، وقيمة الكتب المدرسية الموضوعية، ومدى مواكبته لتطور العملية التربوية ككل، وقد تتخذ على ضوء نتائج التقويم كل القرارات اللازمة للتصحيح أو التعديل ورسم الإستراتيجيات المستقبلية نحو التحديث و التطوير.

*بالنسبة إلى المجتمع: التعرف على مدى مساهمة المنظومة التربوية في التقدم في المجال المعرفي والفكري والعلمي وغرس القيم، إضافة إلى ما يبذل من جهد ومال ووقت لتسخير إمكانات الدولة من أجل المنظومة التربوية، كما يوفر لها

¹-ينظر، رفيق ميلود، التقويم التربوي وعلاقته بالتحصيل الدراسي، ص 21.

نتائج التقويم التحصيلي والمعلومات الكافية لمعرفة جدوى السياسة التربوية المنتهجة لدفع عجلة المجتمع نحو العصرية والتحديث ومواجهة آثار وانعكاسات العولمة.²

نستنتج مما سبق: أن التقويم التحصيلي هو الذي يعطينا صورة حقيقية عن تقدم الطلاب في المجال التحصيلي ويكشف عن مدى اكتسابهم للمهارات وما حققوه من معارف وما اكتسبوه من معلومات، وقدرتهم في توظيفها للتغلب على المواقف المختلفة مما يؤهلهم لمواجهة حل المشكلات التي تعترضهم في حياتهم الدراسية و المستقبلية.

2/- أهمية التقويم التحصيلي ووظائفه:

1/2- أهمية التقويم التحصيلي:

للتقويم التحصيلي أهمية بالغة في توجيه العملية التعليمية وتحسينها، ويمكن إنجاز أهميته فيما يلي:

- 1- أنه أساس التطوير التربوي والتعليمي، فبدون تقويم فاعل لن تتطور العملية التعليمية لأن التقويم الجيد يؤدي إلى إصدار أحكام تربوية صحيحة واتخاذ قرارات فاعلة.
- 2- التعرف على جوانب القوة والضعف في البرامج التعليمية، فالتقويم التشخيصي الجيد هو الذي يحدد العوامل المسؤولة عن حدوث القصور في هذه البرامج.
- 3- التعرف على النتائج غير المتوقعة والتي ترتبت على تنفيذ البرنامج التعليمي.
- 4- توضيح الأهداف التربوية والمساعدة على تحديدها.
- 5- تقدير حاجيات المتعلمين.
- 6- إثارة دافعة المتعلمين.
- 7- تقدير نواتج تعلم المقررات الدراسية المختلفة.
- 8- تشخيص صعوبات التعلم لدى المتعلمين في المقررات الدراسية المختلفة تمهيدا لعلاجها.
- 9- يزيد التقويم من دافعية التعلم عند الطلاب حيث يبذلون جهودا مضاعفة قرب الاختبارات فقط.
- 10- يساعد التقويم المشرفين التربويين على معرفة مدى نجاح المعلمين في أداء رسالتهم ومدى كفايتهم في أدائها.³
- 11- تستطيع المدرسة من خلال تقويمها لطلابها بالأساليب المختلفة أن تكتب تقارير موضوعية عن مدى تقدم الطلاب في النشاطات العلمية المختلفة وتزويد أولياء الأمور بنسخ منها ليطلعوا عليها.
- 12- تشخيص صعوبات التعلم لمعرفة المداخل المطلوبة لعلاج هذه الصعوبات.

²- ينظر، رفيق ميلود، التقويم التربوي وعلاقته بالتنصيل الدراسي، ص 22.
³- ينظر، محمود عبد الحليم منسي، التقويم التربوي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ط2، 2003، ص

- 13- تقدير نتائج امتحانات مقرر دراسي معين.
- 14- إثارة دافعية المتعلمين.
- 15- تحديد المتعلمين الذين يعانون من صعوبات التعلم.
- 16- تحديد الإجراءات العلاجية المناسبة للتغلب على صعوبات التعلم وعلاجها.
- 17- تقرير أو قياس نتائج تعلم مقرر معين، و ذلك بتقرير مستوى التحصيل الدراسي لكل متعلم بعد دراسة هذا المقرر، وبالتالي يمكن معرفة درجة فعالية التعلم ونواتجه.⁴

2/2- وظائف التقويم التحصيلي:

يلعب التقويم التحصيلي دورا كبيرا في معرفة مدى ما وصلت إليه العملية التربوية من النجاح أو الفشل، لتتضح الرؤيا التي على ضوءها تحدد المسيرة التي سيسير عليها المعلم مستقبلا ولهذا فان التقويم يؤدي وظائف كثيرة مستقبلا يمكن الإشارة إليها فيما يلي:

- 1- يساعد التقويم التحصيلي المعلم على معرفة دافعية طلابه وحسن توجيههم.
- 2- التقويم التحصيلي يقدم العلم بالقرائن الدالة على فاعلية المعلم في تحقيق أهداف محددة.
- 3- تصنيف المواقف التعليمية.
- 4- التقويم التحصيلي وسيلة للتشخيص والعلاج والتطوير.
- 5- إتقان مهارات القياس والتقويم يجعل المعلم متخصصا مهنيا وفنيا.
- 6- يساهم في جمع البيانات التي تبين درجة تقدم الطلاب نحو تحقيق الأهداف التربوية.
- 7- له دور في تطوير مداخلات العملية التعليمية ومدى كفاءة البرامج المستخدمة.
- 8- للتقويم التحصيلي وظائف إدارية والتنبؤ بحدوث البدائل المتوافرة والإجراءات البديلة.
- 9- يساعد على توعية الجماهير بأهمية التربية والمشاركة في حل مشكلاتها من خلال توفير معلومات ضرورية للحلول الممكنة.
- 10- للتقويم التحصيلي دور في معرفة درجة التحسن في الاتجاهات الشخصية والعلاقات الإنسانية بين المعلم والمتعلم فيحفز الطالب على التعلم والكشف عن مواطن القوة والضعف.
- 11- يساهم التقويم التحصيلي في الكشف عن أحكام استخدام أدوات القياس الكمي الموضوعي ومدى صلاحية الأدوات والأساليب لتحقيق الأهداف التربوية.⁵

⁴ -ينظر، محمود عبد الحليم منسي، التقويم التربوي، مرجع سابق، ص25.

3- ممارسات التقويم ومجالاته:

3/1- التقويم في الممارسات:

1- التقويم والمدرس: التقويم جزء لا يتجزأ من مهمة المدرس، لا يمكن أن نتصور مشروع تعليمي ولا مشروعاً تعليمياً دون مشروع تقويمي:

- عندما يحضر المدرس درسه ويحدد أهدافه التعليمية، فإنه يعد أشكال وأوقات تقويم النتائج، فصيغة الأهداف في حد ذاتها (سواء كانت كفاءات أو مواد مجنّدة) تدمج معايير التقويم (أي ظروف الإنجاز ومستويات النجاح المطلوبة).
- عندما يقدم درسه ينبغي أن يكون منتبهاً للآثار التي يحدثها، وذلك من خلال ملاحظة تصرفات التلاميذ، أو اعتماد أشكال من المراقبة السريعة لما ينتجونه في الحال، أو ما يمكن أن نسميه بالتقويم العارض.⁶
- في نهاية الحصة يقيم المدرس المكتسبات من خلال التمارين التطبيقية المعتادة، لكن المشكل في كون العمليات لا تتعدى في الغالب معاينة الحال متوجة بنقطة وملاحظات لا تفيد في الغالب، وفي كل الأحوال لا تقول من أجل تعليمات تعويضية أخرى عند الحاجة، ولا تعتبر تغذية راجعة تكشف عن ظواهر تفسر داخل مسار التعليم والتعلم، بينما ينبغي اعتبار التصحيح أو المراقبة غاية في حد ذاتها، بل فترات لإعادة التعلم انطلاقاً من تحليل منتج التلاميذ و النقااص الملاحظة.

إلى جانب ذلك يبقى عدم التمييز بين نشاط التقويم، حتى تتجنب اللبس بين المفاهيم وآثارها على الممارسات ولو أن نشاط التقويم في البداية يمكن أن يعتمد على مراقبة محللة و مؤولة بشكل سليم.

2- التقويم والتلميذ: التقويم جزء من مهنة التلميذ أيضاً، فهو يعلم أنه سيقوم، وبصفة عامة يعلم متى سيقوم، لأن تواريخ التقييم محددة في الرزنامة الوطنية وهذا من تقاليد المدرسة أيضاً.

يبدو أن التلميذ يعرف لماذا يقيم: الفروض والاختبارات في اعتقاده من أجل الحصول على نقطة تحدد له مرتبة وتمكنه من الانتقال إلى القسم الأعلى، هذا هو الرهان الوحيد الذي يعترف به التلميذ للاختبارات، لكنه من جهة أخرى لا يعرف لما سيستخدم هو نفسه هذا التقويم في إطار تعلمه.

بما أن للتقويم وظيفة تواصلية، فإنه لا بد من إعلام جميع المتعاملين: المدرسين، الأولياء والإدارة وحتى التلاميذ إن اقتضت الضرورة.

⁵- ينظر، حمدي شاكر محمود، التقويم التربوي للمعلمين والمعلمات، دار الأندلس للنشر والتوزيع، حائل، ط1، 2004، ص25-26.
⁶- ينظر، وزارة التربية الوطنية، دليل منهجي في التقويم البيداغوجي، نوفمبر 2010، ص 20.

علينا أن نقدم للتلميذ معلومات مفيدة حتى يتمكن من تحديد موقعه، لا بالنسبة لزملائه - وهذا ما يقوم به الترتيب - بل بالنسبة لإمكاناته الخاصة، وفي هذا الصدد ينبغي أن نمكن التلميذ من التقويم الذاتي، وأن نجعل التقويم الذاتي محل تعلم.

3- التقويم و المؤسسة: إن الشغل الشاغل للمؤسسة المدرسية هو تقويم مردود المدرسة والمردود بلغة الاقتصاد هو العلاقة (التي نودها إيجابية) بين كلفة الإمكانيات المخصصة ونوعية النتائج المحصل عليها، المقاسة - بصفة عامة - بنسب الانتقال والامتحانات، وتشكل نتائج التلاميذ وتطورها عبر الزمن المؤشرات التي تمكن المؤسسة من اتخاذ الإجراءات الملائمة للوضعيات الملاحظة، فيما يخص تنظيم المناهج، تكوين المدرسين تحسين المناهج والكتب المدرسية، تنظيم المؤسسات التعليمية، التجديد و البيداغوجية...

وفي هذا الصدد فان التقويم النسقي هو الوسيلة التي لا يمكن الاستغناء عنها من أجل القياس، الحكم و اتخاذ القرار.

4- التقويم والأولياء: التقويم في تصور الأولياء لا يتعدى شكله المادي انه يتمثل في كراس القسم الذي يوقعون عليه، وكشوف النقاط المدرسية الموجهة إليهم، خاصة الأخير منها لكونه يحمل حكم آخر السنة، ينبغي أن نعرف أن هذا قليل بالنظر إلى الدور الذي نريد أن يقوموا به في تطوير المدرسة، سواء على المستوى الفردي أو عن طريق جمعياتهم.

2/3- مجالات التقويم: تعددت مجالات التقويم التربوي لتشمل على تقويم كل جوانب العملية التعليمية من

مدخلات ومخرجات، ويمكن إيجاز مجالات التقويم فيما يلي:

1- تقويم التعلم: ويتضمن تقويم التعلم تقدير درجات المتعلمين التحصيلية وتقدير بقية نواتج التعلم، وتحديد

معدلات التعلم ومستويات الأداء المهاري للمتعلمين.

2- تقويم التدريس: ويشمل هذا النوع من أنواع التقويم على قياس وتقدير درجة كفاءة التدريس ودرجة جودته

ودرجة فعاليته في تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.

3- تقويم المقررات: ويشتمل هذا النوع من أنواع التقويم على تقويم محتوى المقرر الدراسي وأساليب التعليم

والتعلم المتبعة، واختيار الطرق العلاجية المناسبة للتغلب على صعوبات تعلم موضوعات هذا المقرر.

4- تقويم البرامج التعليمية: ويتضمن هذا النوع من أنواع التقويم قياس مدى فعالية برنامج تعليمي، أو منهج

دراسي معين أو تقويم مكونات برنامج تعليمي معين، وقياس درجة كفاءته ومدى ملاءمته لتحقيق

الأهداف التربوية في ضوء مستوى كفاءة الإدارة المدرسية وفعالية التدريس.

5- تقويم المؤسسات والنظم التعليمية الأكثر اتساعا: ويشتمل هذا النوع من أنواع التقويم على قياس مدى

كفاءة البرامج التعليمية المتعددة الجوانب، أو تقويم النظم التعليمية السائدة، وتقويم المؤسسات التعليمية

القائمة.

- 6- تقويم الإدارة التربوية وما يرتبط بها من تشريعات تربوية.
- 7- تقويم الكفاية الخارجية للتعليم، وخاصة العلاقات التي تربط التعليم بالعمل.⁷
- 8- تقويم الخطط التربوية وما يتبعها من برامج ومشروعات.
- 9- تقويم السياسة التعليمية.
- 10- تقويم استراتيجيات التنمية التربوية وغيرها من الأنواع الأخرى.

4- أساليب التقويم التحصيلي:

تحتوي معظم موضوعات مواد اللغة العربية أنواعا عديدة من الأهداف التعليمية والتي تحتاج إلى تقويمها إلى أساليب متنوعة تقيس أداء التلاميذ واستجاباتهم للمواقف التعليمية المختلفة فقد يجد المعلم نفسه مضطرا إلى اعتماد الملاحظة المباشرة لتقوم سلوك التلاميذ الاجتماعي ويلجأ في مواقف أخرى إلى استشارة استجابات شفوية لأسئلة يطرحها في اختبار شفوي قصير أو يعتمد أعمالهم الكتابية لإصدار أحكام تقويمية أما الاختبارات الكتابية فتعد أكثر أساليب التقويم فاعلية وأوسعها انتشارا.

وبالإجمال فإن المعلم الناجح يستخدم أساليب متنوعة لضمان صحة التقويم وشموله، ومن هذه الأساليب:

أ- الملاحظة: تعد الملاحظة من الأساليب المهمة في تقويم تعلم التلاميذ في مواد اللغة العربية ذلك أن البرامج التعليمية في هذه المواد تمتاز بتنوع الأهداف والخبرات التعليمية وتكثر فيها أنماط السلوك التي يمكن تقويمها بالملاحظة كمهارات الكتابة والتخطيط للعمل وجمع المعلومات وحل المشكلات واتجاهات التلاميذ وميولهم وقدرتهم على التكيف الاجتماعي.

والملاحظة الهادفة وسيلة تقويمية فاعلة تحتاج من المعلم تحري الموضوعية في إصدار الأحكام وترتيب المواقف السلوكية وتحديد المعايير المقبولة فيها ثم استخدام لغة وصفية صحيحة لتسجيل الملاحظات عن سلوك التلميذ في هذه المواقف على ضوء الأهداف والمعايير التي حددها المعلم مسبقا.⁸

ويمكن أن يلاحظ المعلم عند قيام التلاميذ بالأنشطة التعليمية المختلفة في دروس اللغة العربية قدرة كل تلميذ على الفهم والاستيعاب إدراك العلاقات والتفسير والتحليل والمشاركة في الأنشطة الجماعية والتعاون مع الآخرين ومدى احترام آراء الآخرين.

⁷- ينظر، وزارة التربية الوطنية، دليل منهجي في التقويم البيداغوجي، نوفمبر 2010، ص 21.
⁸- ينظر، زكرياء محمد الطاهر وآخرون، مبادئ القياس والتقويم في التربية، المرجع السابق، ص 23.

ولا يستطيع المعلم أن يلاحظ سلوك تلاميذ الصف جميعا ولكنه يستطيع تقسيمهم إلى مجموعات ويكون هناك عدد من فترات الملاحظة القصيرة نسبيا بحيث تقع في أيام مختلفة لعدة تلاميذ بدلا من أن يكون هناك فترة واحدة واختيار المعلم لعينات من جوانب السلوك بحيث تكون أكثر تمثلا وتنظيم سجلات الملاحظة المتكررة سيجعل نتائج الملاحظة أكثر ثباتا.

وحتى تكون الملاحظة مفيدة و مثمرة ينبغي أن تكون دقيقة شاملة لجوانب السلوك الأساسية التي ستكون موضع التقويم وأن يتضمن تسجيل الملاحظات نواحي النمو الايجابية والسلبية وأن يتصف الملاحظ بالتروي في جمع المشاهدات وإصدار الأحكام.

ب- الاستفتاء: تعد الاستفتاءات من وسائل القياس المناسبة لجمع الحقائق والمعلومات عن نشاط التلاميذ وخبراتهم والصعوبات التي تواجههم بحيث يعد المعلم مجموعة من الأسئلة الواضحة عن إحدى الصفات التي يريد قياسها وذلك حسب طبيعة الاستفتاء والغرض منه ويطلب من التلاميذ أو من المعلمين أو من أولياء الأمور أو من غيرهم الإجابة عنها بجرية تامة.

ويحتاج الاستفتاء إلى كثير من المهارة والدقة في التخطيط حتى تأتي نتيجته صادقة في تقويم سلوك التلاميذ واتجاهاتهم وقيمهم واهتماماتهم.

ج- المقابلات الشخصية: وهي من أسرع الطرق وأيسرها في الحصول على مزيد من المعلومات عن الطالب وحاجاته وخبراته واتجاهاته وغيرها من البيانات التي يحتاجها المعلم للحكم على هذا الطالب وتوجيهه وتهيئة ظروف تعليمية أفضل له.⁹

ويشترط لنجاح المقابلات الشخصية أن تتم في جو طبيعي ديمقراطي ودي متحرر من الرسميات يشعر فيه الرسميات يشعر فيه الطالب بالطمأنينة فتحدث بصراحة وصدق عن مشكلاته أو الصعوبات التي يعاني منها وعلى المعلم أن يصغي جيدا وأن يقود المقابلة نحو الهدف المنشود ومن مميزات المقابلة أنها تتيح الفرص لتفاعل الحي المباشر بين المعلم والتلميذ كما أنها تتيح للمعلم التعرف على آراء متنوعة في وقت قصير.

ويرى بعض المربين أن المقابلة الجماعية تحقق من الفوائد ما يفوق أحيانا المقابلة الفردية إذ تتيح للمعلم مقابلة عدد أكبر من التلاميذ في وقت أقل كما تشجعهم على المناقشة الفاعلة ويجاب عن الأسئلة و تعطيهم وقتا أطول للتفكير يضاف إلى ذلك أنها لا تحتاج إلى كتابة تقرير مطول كما يحدث في المقابلة الفردية.

⁹- ينظر، سعاد عبد الكريم الوائلي، طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير بين التنظير والتطبيق، دار الشروق للنشر والتوزيع، ط1، 2004، ص117.

د- تحليل أعمال التلاميذ الكتابية: يعتبر تحليل أعمال التلاميذ الكتابية تحليلاً دقيقاً ناقداً من الوسائل الرئيسية في تقويم تعلم التلاميذ مواد اللغة العربية وتشمل هذه الأعمال التقارير والمقالات وإعداد الملخصات، وغيرها من الأعمال الكتابية التي تساعد في تحقيق أهداف تدريس اللغة العربية.

وتعد هذه الأعمال الكتابية من مطالب التدريس الفعال في مواد اللغة العربية وهي من الوسائل المهمة في تقويم نتائج التعليم والتعلم في هذه المواد هذا بالإضافة إلى قيمتها التعليمية الكبيرة إذا ما أحسن المعلم اختيارها ووجه تلاميذه في أدائها إذ أن ذلك يساعدهم في استيعاب المعلومات والمفاهيم وفي تنظيم الأفكار وعرضها ويساعد المعلم في الحكم على قدرتهم ودرجة نمو كل منهم وتقديمه نحو الأهداف المنشودة.

ومن المستحسن أن يحتفظ المعلم بعينات من أعمال التلاميذ الكتابية بعد أن يقوم بتحليلها ونقدها ويستفيد منها في تعرف أولياء الأمور على درجة تقدم أبنائهم من خلال الاجتماعات التي تعقد بين المعلمين والآباء كما يمكن أن تعرض على ذوي العلاقة من المسؤولين والتربويين للاستفادة من خبراتهم التربوية في نقد وتحليل هذه الأعمال والتعرف على المستوى الذي حققه التلاميذ.

هـ- الاختبارات: وهي أهم أدوات التقويم الشائعة بين معلمي اللغة العربية في تقويم الأهداف التدريسية التي تتصل بتعليم و تعلم هذه المواد.

ويعرف الاختبار بأنه إجراء منظم يهدف إلى قياس عينة من سلوك التلاميذ للتأكد من بلوغهم الأهداف المحددة وذلك عن طريق وضع مجموعة من فقرات الأسئلة التي يجيب عنها التلاميذ فتظهر معارفهم أو مهاراتهم أو اتجاهاتهم أو ميولهم أو غير ذلك مما يرغب المعلمون في قياسه عند بناء الاختبارات أو عند إعدادها.¹⁰

وعلى ذلك فالاختبارات بمختلف أشكالها تصمم أساساً لقياس نواتج التعليم الصفي في المواد الدراسية كافة وهي من أكثر الأساليب ملائمة لهذا القياس وطالما أنها تحتل هذه الأهمية في التقويم المدرسي استعمالاً وممارسة ينبغي أن يجعلها المعلمون عملية مستمرة بحيث تكون جزءاً من مختلف المواقف التعليمية.

ويجدر بالمعلم عند إعداد الاختبارات أن يقوم بمراجعة الأهداف التعليمية التي حددها مسبقاً وأن يتأكد من حسن تمثيل فقرات الاختبار لمحتوى المادة الدراسية وأن تكون أدوات القياس مناسبة لتحقيق أغراض الاختبار وأن يحدد المعلم كيفية استخدام وتفسير النتائج التي تتمخض عن الاختبار.

5/ أسس ومبادئ التقويم التحصيلي:

¹⁰ - ينظر، سعاد عبد الكريم الوائلي، طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير بين التنظير والتطبيق، دار الشروق للنشر والتوزيع، ط1، 2004، ص119.

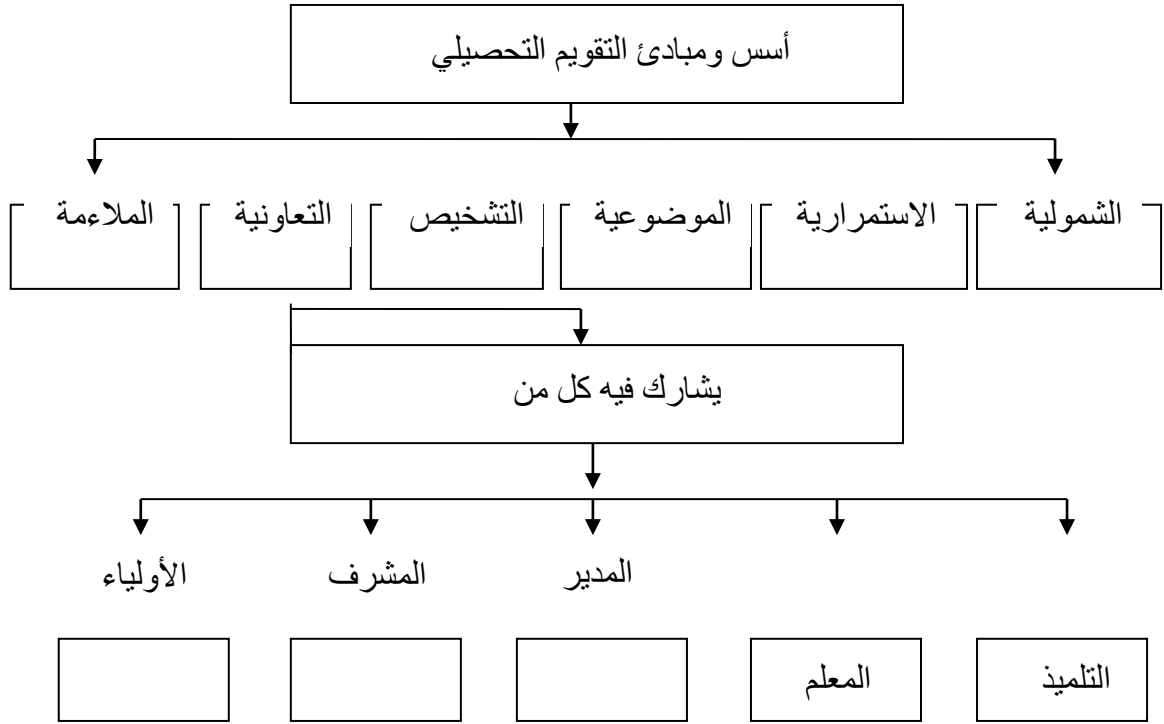
يستند التقويم على مجموعة من المبادئ والأسس التي تمكنه من أداء وظيفته بصورة جيدة وزيادة كفاية العملية التربوية مما يؤدي إلى تحقيق مخرجات متكاملة مع ما يرغب في تحقيقه فعلا ومن بين هذه الأسس والمبادئ:

- 1- مسايرة التقويم للأهداف التعليمية: وهذا باعتباره الوسيلة الوحيدة التي تكشف عن مدى تحقيق الأهداف التربوية، كما أنه قد يكشف الخلل في الأهداف المسطرة في حد ذاتها من جهة أخرى فلا يكون التقويم جيدا إلا إذا حددت الأهداف المرجوة تحديدا دقيقا وقابلة للتحقيق كما أنه يتغير كلما تغيرت الأهداف حيث يحدد ما تم إنجازه، هذا ما يجعل مسابته لهذه الأهداف يعتمد على عدة أساليب تقتضيها طبيعة الأهداف في حد ذاتها فقياس تحقق أهداف الجانب المعرفي.
- 2- التنوع: تعتمد العملية التقويمية على عدة أساليب تقتضيها طبيعة الهدف المراد قياسه كما أشرنا إليه سابقا بالإضافة إلى المرحلة التي يتم فيها التقويم (عند بداية الدرس، أثناء الدرس وعند نهاية الدرس) هذا ما يجعل المدرس في حاجة إلى عدة أساليب تمكنه من تقويم تلاميذه من كل الجوانب وفي كل الفترات.
- 3- الاستمرارية: حيث أن التقويم يساير كل مراحل الدرس، البرنامج، الفصل الدراسي والسنة الدراسية خطوة بخطوة ومن بدايتها إلى نهايتها ولا يقتصر فقط على التقويم النهائي باعتبار العملية التعليمية في حد ذاتها تنطلق من تحقيق أهداف سلوكية وإجرائية إلى غاية الوصول إلى تحقيق غاياتها، فاستمرار التقويم يمكن من تغطية كل جوانب التعلم ويبرز نقاط القوة فيها كما يحصر صعوباتها ويتيح الفرصة لاكتشاف المستوى الحقيقي للتلاميذ باستعمال الوسائل التقويمية أكثر من مرة.¹¹
- 4- الشمولية: وهذا باعتبار المنهج في حد ذاته يبحث عن التكامل التام لشخصية التلميذ من كل جوانبها (معرفة، انفعالية، اجتماعية) ولا يقتصر فقط على تحديد التغيرات التي تحدث على تحصيل التلميذ في الجانب المعرفي فقط لأن مكونات شخصياتهم تشمل مختلف الاتجاهات والميول والمهارات والقيم، ولا يقتصر أيضا على تقويم مستويات دون أخرى بل يشمل كل هذه المستويات ففي الجانب المعرفي مثلا يكون التقويم في مستوى التذكر والحفظ والفهم كما يكون في مستوى التطبيق والتحليل والتركيب و التقويم، كما أن التقويم هو العنصر الوحيد الذي يكتشف الخلل في إحدى مكونات العملية التعليمية لأنه يشمل تقويم الأهداف تقويم المحتويات، تقويم التدريس بالإضافة إلى تقويم نتائج التعلم وتقوم الأساليب التقويمية المستعملة.
- 5- الصدق و الثبات و الموضوعية: أي أن تكون أدوات التقويم مصاغة بطريقة تقيس ما وضعت لقياسه فعلا ولا تحتمل تأويلات مختلفة وتكون ثابتة عندما نتحصل على نفس النتائج عند تكرار تطبيقها والموضوعية هي عدم تعرضها لاعتبارات ذاتية.

¹¹ - ينظر، علي أحمد مذكور، مناهج التربية أسسها وتطبيقاتها، دار الفكر العربي، ط1، مصر، 2002، ص48.

- 6- التقويم وسيلة: وذلك باعتباره طريقة هامة في تعديل السلوك مما يؤدي إلى تحقيق الأهداف بواسطة الدور الفعال للتغذية الراجعة لأن التقويم ليس وسيلة لتعديل وتصحيح الأخطاء بل هو طريقة لتعزيز الإيجابي مما يؤدي إلى تطوير العملية التعليمية.
- 7- التميز: ويعني به قدرة التقويم على كشف الفروق الكاملة داخل القسم هذا ما يسهل عملية الدعم والنهوض بقدرات التلاميذ اللذين يعانون من تأخر دراسي، كما تكون الوسائل المستعملة في التقويم كاشفة لهذه الفروق.
- 8- التعاون: حيث أن التقويم يحتاج إلى مساعدة عدة أطراف بداية من التخطيط له واختيار أدواته وفي تنفيذه حيث يمكن للمدرس الاستفادة من الأخصائيين النفسانيين ومن زملائه المعلمين والأساتذة في مواد دراسية غير المادة الدراسية التي يدرسها والإداريون والمشرفين التربويين.
- 9- عملية إنسانية: إن الغرض من التقويم هو كشف عيوب التعلم ومنها العمل على التغلب عليها وليس الغرض من التقويم هو إصدار أحكام فقط للانتقال أو الرسوب وليس عقاباً، بل أسلوب لتحقيق الذات وتنمية العلاقة بين المتعلمين وكل من يساعدهم على تحقيق الذات.¹²

¹²- ينظر، علي أحمد مذكور، مناهج التربية أسسها وتطبيقاتها، دار الفكر العربي، ط1، مصر، 2002، ص51.



الشكل (05): مخطط يوضح أسس ومبادئ التقويم التحصيلي

خلاصة

يعتبر التقويم التحصيلي أحد الأركان الأساسية للعملية التربوية- وهو حجر الزاوية لإجراء أي تطوير أو

تجديد تربوي يهدف إلى تحسين عملية التعلم و التعليم في أي دولة.

يمثل التقويم أحد أهم المداخل الحديثة لتطوير التعليم و من خلاله يتم التعرف على اثر ما تم التخطيط له و

تنفيذه من عمليات التعليم و التعلم ونقاط القوة و الضعف فيها.

-يشمل التقويم على أنواع عديدة و مراحل مختلفة.

-للتقويم التحصيلي دور فعال في العملية التعليمية بالنسبة للمعلم و المتعلم و حتى المنظومة التربوية.

- تطرقنا إلى الأسس و المبادئ المهمة التي تقوم عليها هذه العملية مع معرفة أهم وظائفه و مجالاته.

الفصل

الثاني

تمهيد:

تعتبر التربية البدنية والرياضية فرع من فروع التربية وهي أحسن فروعها لما لهما من اعتبارات وفوائد خاصة فيما يتعلق بتكوين شخصية الفرد فالتربية البدنية والرياضية هي أحسن طريقة تساهم في عملية التربية لأنها تشمل كل الجوانب سواء كانت نفسية أو اجتماعية أو فسيولوجية.

فالتربية البدنية في أي مجتمع يجب أن تساهم في تحقيق هذا الأمر، بل تعتبر أكثر البرامج التربوية قدرة على تحقيق أهدافها والتغلب على العقبات التي تواجهها .

فحصة التربية البدنية والرياضية هي الهيكل الرئيسي الذي يتم من خلاله تحقيق بناء متكامل لمناهج

التربية البدنية والرياضية فالحصة هي أحد واجبات الأستاذ. ولكل حصة أغراضها التربوية كما لها أغراض

معرفية وأخرى بدنية يسعى الأستاذ لتحقيقها

1. مفهوم التربية:

التربية جملة من الأفعال والآثار التي يحدثها كائن إنساني في كائن إنساني آخر، وفي الغالب راشد في صغير، والتي تتجه نحو غاية قوامها أن تكون لدى الكائن الصغير استعدادات متنوعة تقابل الغايات التي يعد لها حين يبلغ النضج.

ويعرفها "جان جاك روسو" بقوله إن التربية هي مساعدة قوى الحياة وملكاها الجسدية والفكرية والخلقية على النمو والامتداد بانتظام واتساق.¹

أما ليتري **Littre** فيعرف التربية على أنها العمل الذي نقوم به لتنشئة طفل أو شاب، وأنه مجموعة من العادات الفكرية أو اليدوية التي تكسب، ومجموعة من الصفات الخلقية التي تنمو.²

2. التربية البدنية والرياضية:

1.2. تعريف التربية البدنية والرياضية:

تعرف التربية البدنية والرياضية على أنها نظام تربوي له أهدافه التي تسعى إلى تحسين الأداء الإنساني العام، من خلال الأنشطة البدنية المختارة كوسط تربوي، يتميز بخصائص تعليمية وتربوية هامة.³ أو هي العملية التي تكسب الفرد من خلالها أفضل المهارات الحركية والعقلية والاجتماعية واللياقة من خلال النشاط البدني.

ويعرفها ويست وبتشر **west and butcher** بأنها العملية التربوية التي تهدف إلى تحسين الأداء الإنساني من خلال وسيط وهي الأنشطة البدنية المختارة لتحقيق ذلك.

وقد تناول كل من ويست وبتشر هذا التعريف بالتحليل مشيراً إلى أن التربية البدنية والرياضية تشمل على اكتساب وصقل المهارات الحركية، وتطوير اللياقة البدنية والمحافظة عليها من أجل أفضل مستوى صحي، ومن خلال آثار طيبة واكتساب المعارف وتنمية الاتجاهات الإيجابية نحو النشاط البدني.

أما تشارلز **Charles** يرى بأنها جزء من التربية العامة، ميدان تجربي هدفه تكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية والعقلية والانفعالية والاجتماعية، وذلك عن طريق الألوان من النشاط البدني بغرض تحقيق المهام.⁴

1 جواد عبد العزيز: علم النفس الطفل وتربيته، بدون طبعة، سنة 2001، الإسكندرية، ص 08.

2 تأليف لوينا لوبير، ترجمة الدكتور عبد الله عبد الداعي: التربية العامة، دار العلم للملايين، بيروت، ط 5، ص 27.

3 أمين أنور الخولي، محمود عبد الفتاح، ادريس: التربية الرياضية المدرسية، دار الفكر العربي، ط 4، دت، ص 17.

4 أمين أنور الخولي، جمال الدين الشافعي: مناهج التربية البدنية المعاصرة، دار الفكر العربي، ط 1، دت، ص 26-27.

2.2. علاقة التربية البدنية والرياضية بالتربية العامة:

إن تعبير التربية البدنية والرياضية اكتسب معنى جديد بعد إضافة كلمة التربية إليه، فكلمة بدنية تشير إلى البدن وهي كثيرا ما تستخدم في الإشارة إلى صفات بدنية مختلفة كالقوة البدنية والنمو البدني أو الصحة البدنية وهي تشير إلى البدن مقابل العقل، وعلى ذلك فحينما تضاف كلمة التربية إلى كلمة بدنية تحصل على تعبير تربية بدنية، والمقصود بها تلك العملية التربوية التي عند ممارسة أوجه النشاط التي تنمي وتصون جسم الإنسان وتساعد على تقويته وسلامته فإن عملية التربية تتم في نفس الوقت، هذه التربية قد تجعل حياة الإنسان أكثر رغدا أو العكس تكون من الهدام ويتوقف ذلك على نوع الخبرة التي تصاحب هذه التربية، وتتوقف قوة التربية البدنية والرياضية على المعاونة في تحقيق أغراض التربية.¹

ويشير "مورجان" أن التربية البدنية والرياضية قيمة تربوية في حد ذاتها ويرى الدكتور أمين أنور الخولي أن الاستفادة من الأنشطة البدنية أو الحركية هي كوسيلة لتحقيق أهداف التربية.²

ويتمثل رأي الباحث في العلاقة الموجودة بين التربية العامة والتربية البدنية والرياضية من منطلق أن الانسان كائن شمولي لا يمكن عزل جسده عن روحه كما لا يمكن عزل بدنه عن عقله لأن العقل يؤثر على الجسم ومجهوده ولذا فلا يمكن فصل التربية عن البدن لأن العلاقة بينهما علاقة ارتباطية فترية البدنية لا نقصد بها هنا تربية البدن فقط وإنما هي الاستفادة من الأنشطة البدنية والحركية كوسيلة لتحقيق أهداف التربية.

3.2. أهمية التربية البدنية والرياضية:

اهتم الإنسان من قديم الأزل بجسمه وصحته ولياقته وشكله، كما تعرف ثقافته المختلفة على الفوائد والمنافع التي تعود عليه من جراء ممارسة الأنشطة البدنية، والتي اتخذت أشكالا اجتماعية كاللعب والتمرينات البدنية والتدريب البدني والرياضة. كما أدرك أن المنافع الناتجة عن ممارسة هذه الأشكال من الأنشطة لم تتوقف على الجانب البدني والصحي فحسب، وإنما تعرف هذه الآثار الإيجابية النافعة على الجوانب النفسية، الاجتماعية، العقلية والمعرفية والجوانب الحركية المهارية والجمالية والفنية.

¹ محمود عوض بسبوي، فيصل ياسين الشاطي: نظريات وطرق التربية البدنية، دط، 1992، ص11.

² أمين أنور الخولي: أصول التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، ط1، القاهرة، مصر، 1996.

وهي جوانب في مجملها تشكل شخصية الفرد تشكيلا منسقا وكاملا وتمثل الوعي بأهمية هذه الأنشطة في تنظيمها في أطر ثقافية تربوية حيث عبرت عن اهتمام الانسان وتقديره وكانت التربية البدنية والرياضية هي الترويج المعاصر لجهود تنظيم هذه الأنشطة، واتخذت أشكالا واتجاهات تاريخية وثقافية مختلفة في أطرها ومقاصدها، لكنها اتفقت على ان تجعل من سعادة الانسان هدفا وتاريخا.¹ ولكن على مستوى المدرسة فهو يتضمن النمو الشامل والمتزن للتلاميذ وتحقيق احتياجاتهم البدنية طبقا لمراحلهم السنية، وتدرك قدراتهم الحركية للاشتراك في أوجه النشاط التنافسي داخل وخارج المدرسة. وكما يعتقد المفكر "ريد": أن التربية البدنية تمدنا بتعذيب للإرادة ويقول انه لا يتأسف على الوقت الذي يخصصه للألعاب في مدارسنا.²

4.2. أهداف التربية البدنية والرياضية:

للتربية الرياضية قيمة بدنية وعقلية واجتماعية لا تتحقق لمجرد اشتراك الأطفال في اللعب، بل تتطلب توجيهات خاصة مثل الانتباه للحصة، التنظيم داخل الحصة، العمل الجماعي.... وهذا لكي تسهل عملية اكتساب الأطفال القدرات البدنية والمهارات الحركية التي يستفيد منها بدنيا وعقليا واجتماعيا ويمكن تلخيص أهم العوامل في اكتساب المهارات الحركية في:³

1- إزالة الحركات الطائشة الغير مفيدة.

2- لاكتساب الدقة بتركيز الانتباه.

3- المقدرة على معالجة مجموعات من الحروف والكلمات.

4- السرعة والدقة في الأداء.

1.4.2. الأهداف الصحية:

يركز الأطباء على الأهمية الصحية، فالمقدرة الحركية التي تحصل عليها الطفل في صغره تعد من الضروريات الصحية الأساسية لتطوير نموه وكذلك تطوير القدرة العملية والرياضية.⁴

2.4.2. الأهداف التربوية والاجتماعية:

¹ أمين أنور الخولي: أصول التربية البدنية والرياضية، نفس المرجع، ص41.

² محمود عوض بسيوني: نظريات وطرق التربية البدنية، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر، 1986، ص 23-24.

³ قاسم المندلاوي واخرون: أصول الرياضة في مرحلة الطفولة المبكرة، جامعة بغداد، 1989، ص13.

⁴ قاسم المندلاوي واخرون: أصول الرياضة في مرحلة الطفولة المبكرة، نفس المرجع، ص21.

تكون التوعية عن طريق الشعور والإحساس والإيمان القوي تجنباً لأيّة اضطرابات لذلك يلزم وضع برامج في التربية الرياضية تخدم قابليات الطفل، وتعمل على تطويرها من الناحية البدنية والنفسية وتنمية المهارات الفنية والحركية، وأهم من ذلك هو تطوير الجهاز العصبي المركزي وتطويره تنمو عدة قدرات ووظائف منها الإدراك، التصور، التخيل.¹

فالحركة تنمي لدى الطفل الشعور بالهدوء والراحة النفسية، وتؤكد الدراسات العلمية أن الطفل الذي لا يمارس التمرينات الرياضية يكون ذا قدرة حركية ضعيفة، كما يكون بطيء النمو الجسمي والنفسي والاجتماعي، ومن ذلك يتبين أن حركة عامل جد مهم وعن طريقها ينمو تفكيره ويكون دائم الانتباه واليقظة، سريع البديهة، هذا فضلاً عن نموه العقلي والشعوري الاجتماعي بشكل عام.

5.2. تقسيم أهداف التربية البدنية والرياضية:

يعد تصنيف بلوم للأهداف من أشهر التصنيفات، وقد اتفق الكثير من علماء التربية وعلم النفس والتربية البدنية والرياضية على هذا التصنيف الذي اشتمل على:

1- المجال المعرفي الإدراكي.

2- المجال الوجداني الانفعالي.

3- المجال المهاري النفس حركي.

1.5.2. المجال المعرفي:

يؤكد على النواحي العقلية وتنمية المعارف والمعلومات والفهم ومهارات التفكير والإدراك.

2.5.2. المجال الوجداني:

ويؤكد على اكتساب القيم والعادات والاتجاهات التي تصاحب الأداء الحركي.

3.5.2. المجال المهاري:

ويعمل على تنمية المهارات الحركية واكتساب مختلف عناصر اللياقة البدنية وتنمية العضوية لمختلف

أجهزة الجسم واكتساب الصحة.²

¹ قيس ناجي عبد الجبار: تطور القابلية البدنية في العمر المدرسي، جامعة بغداد، 1988، ص 22.

² مكارم حلمي هرجه وآخرون: مدخل التربية الرياضية، ط 1، مركز الكتاب للنشر، 2002، ص 27.

6.2. طبيعة التربية البدنية:**1.6.2 التربية البدنية كنظام أكاديمي:**

يسعى كل فرع من المعرفة الإنسانية نحو تحديد هويته الأكاديمية، والتربية البدنية الرياضية يبحث دراسة ظاهرة حركة الإنسان والأشكال الثقافية التي اتخذتها هذه الرياضة كرياضة، وتنقسم إلى عدة مباحث وعلوم، كعلم وظائف أعضاء النشاط البدني، علم النفس الرياضي، الاجتماع الرياضي، الميكانيكي الحيوية، تاريخ التربية البدنية والرياضية ولها مباحث فنية ومناهج التربية البدنية وتقنيات التعلم.

2.6.2 التربية البدنية كمهنة:

بعد أن كانت التربية البدنية مقتصرة على التعليم، أصبحت الآن تضم التدريب الرياضي، الإدارة الرياضية، اللياقة البدنية، التأهيل الرياضي، الإعلام الرياضي، وبفضل جهود كثيرة أصبح لها جمعيات تعمل على تطويرها.

3.6.2 التربية البدنية كبرنامج:

وهو المنظور القديم الذي مازالت عليه التربية البدنية الذي يسعى الى تنمية جوانب الشخصية الإنسانية عبر نشاطات كثيرة ومتنوعة¹.

7.2 الأسس العلمية للتربية البدنية والرياضية:

كأي مادة تدرس التربية البدنية والرياضية على أسس علمية وقواعد متينة، ومن أهم هذه الأسس نذكر:

1.7.2 الأسس البيولوجية:

تتم التربية البدنية والرياضية بالدرجة الأولى بجسم الإنسان ونشاطه الحركي، حيث يتميز هذا الجسم بميكانيكية معقدة جدا، ولذلك وجب على المدرس لمادة التربية البدنية والرياضية أن يكون على دراية كاملة حول هذا الجسم وتركيبه ووظائف أعضائه، وميكانيزم حركته، أي عمل العضلات والعظام وكذا الوقود الطاقوي للجسم سواء عن طريق الجهاز الدوري أو التنفسي أو الجهاز العصبي، لذلك فإن منهج التربية البدنية والرياضية يحتوي على مواد بيولوجية مثل: علم التشريح، علم وظائف الأعضاء، بيولوجيا الرياضية وعلم البيوميكانيك. إضافة إلى مواد أخرى مثل التدليك الرياضي، كل هذه الطاقة الهائلة من العلوم البيولوجية تمنح الطالب خلفية عملية قوية للتعامل مع الإنسان الرياضي.

¹ أمين أنور الخولي، جمال الدين الأفغاني: مناهج التربية البدنية والمعاصرة، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 2001، ص26.

2.7.2 الأسس السيكولوجية:

إن معرفة الأسس النفسية يمكن أن تعطي تحليلاً لأهم نواحي النشاط البدني والرياضي، وتساهم في التحليل الدقيق للمعطيات والعمليات النفسية المرتبطة بالنشاط الحركي، وكذلك إعداد طرق للتعليم والتدريب الرياضي لكافة الأنشطة.

وإذا كان المدرس على دراية بأوجه النشاط المختلفة التي تتضمنها مهنته طبقاً للمبادئ السيكولوجية المتعارف عليها فإن المتعلم يلم بأحسن طرق التعليم للمهارات والحركات الرياضية، وهذا إلى اقتصاد في الجهد والوقت ويحقق نتائج أحسن.¹

3.7.2 الأسس الاجتماعية:

تلعب التربية البدنية والرياضية دوراً هاماً في تحسين أسلوب الحياة الديمقراطية، وذلك لأنها تتخلل مجمل حياتنا اليومية، حيث تساعد الفرد على التأقلم والتكيف في وسط الجماعة، فما للعب إلا أحد مظاهر التألف الاجتماعي للرياضيين، وعن طريق اللعب يمكن أن تزداد الأخوة والصداقة بين التلاميذ وأعضاء الفريق الواحد، واليوم نجد أن التربية البدنية والرياضية تبني العلاقات الإنسانية السليمة المتفقة مع نفس الموضوع، فاللاعب يبذل قصارى جهده للتفوق على خصومه، ولكن بطريقة اجتماعية مقبولة، وبكل روح رياضية. والتربية البدنية والرياضية تعمل من خلال أنشطتها على التغطية لحاجات الفرد التي تشمل على التعاون وتتقاسم الحب والآلفة والاهتمام بآراء الآخرين، والرغبة في التأثير عليهم وشعور الإنسان بالطمأنينة داخل إطار اجتماعي، ويمكن تحقيق كل هذه الاحتياجات عن طريق اللعب والترويح عن النفس في وسط اجتماعي.²

8.2 خصائص التربية البدنية والرياضية:

تتميز التربية البدنية والرياضية عن غيرها من النظم التربوية بعدد من الخصائص أهمها:

- اكتساب الخصال والقيم المتصلة بالمعايير والأخلاق والآداب، وغالباً ما تكون بطرق غير مباشرة وفي ظرف حيوية.
- اعتمادها على التنوع الواسع في الأنشطة، مما يساعد على مصادف جميع أنواع الفروق الفردية لدى كل التلميذ.
- اعتمادها على اللعب كشكل رئيسي للأنشطة.

¹ محمود عوض بسبوي، فيصل ياسين الشاطي: نظريات وطرق التربية البدنية، مرجع سابق، 28.30.

² محمود عوض بسبوي، فيصل ياسين الشاطي: نظريات وطرق التربية البدنية، مرجع سابق، 28.30.

- وقد أوردت صحيفة وست بوتشر 1981 بعض الإسهامات التربوية التي يمكن أن تعبر بوضوح عن طبيعة العلاقات بين التربية والنظام التربوي منها:
- مساهمة التربية البدنية والرياضية في زيادة التحصيل الدراسي.
- مساهمة التربية البدنية والرياضة في فهم جسم الانسان.
- الصلة القوية للنشاط الحركي بالعمليات العقلية العليا.
- مساهمتها في فهم دور الرياضة والثقافة العالمية.
- المساهمة في تأكيد الذات وتقدير النفس في الاتجاه الإيجابي نحو النشاط البدني بشكل عام.
- المساهمة في تنمية قيمة التعاون، ونشر مفاهيم اللعب الشريفة والروح الرياضية.
- المساهمة في تنمية المهارات الحركية النافعة سواء في الرياضة أو غيرها.
- المساهمة في تنمية المهارات التي يمكن أن تفيد في الترويح في أوقات الفراغ.
- المساهمة في تنمية المهارات الأساسية في المحافظة على البيئة الطبيعية.
- المساهمة في تنمية الاعتبارات الإنسانية والتأكيد عليها.¹

3- حصة التربية البدنية والرياضية:

1.3 مفهوم حصة التربية البدنية والرياضية:

تعتبر حصة التربية البدنية والرياضية أحد أشكال المواد الأكاديمية مثل الرياضيات، الفيزياء، العلوم واللغة... الخ، إلا أنه يختلف عنه بكونه لا يقتضي بتزويد التلاميذ بالمهارات والخبرات الحركية فقط، بل يتعدى تزويدهم أيضا بالمهارات والمعلومات التي تغطي الجوانب الصحية، النفسية والاجتماعية إضافة، إلى المعلومات التي تغطي الجوانب العلمية في تكوين جسم الإنسان وذلك باستخدام الأنشطة الحركية: التمرينات، الألعاب المختلفة، الفردية والجماعية، هذا تحت إشراف مدرسين أعدوا لهذا الغرض² تعد حصة التربية البدنية والرياضية عملية مركبة للتعليم والتعلم وكذلك لتعليم التربية ويختلف عن غيره من المواد الدراسية الأخرى، لأن سلوك التلميذ الحركي يعد هدفا أساسيا كما تعد التمرينات البدنية والألعاب والمسابقات أهم المحتوى الأساسي للدراسي³.

¹ فايز مهني: كتاب الرياضة الحديثة، دار الأطلس للدراسات والترجمة، ط1، دمشق، سوريا، 1985، ص 10.

² محمد عوض البسيوني، د. فيصل ياسين الشاطي: النظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، مرجع سابق، ص. 94

³ عنايات محمد أحمد فرج: مناهج وطرق التدريس في التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، ط3، 1995، ص 30.

2.3 أهداف حصة التربية البدنية والرياضية:

تسعى التربية البدنية والرياضية إلى تحقيق ولو جزء من الأهداف التعليمية والتربوية مثل الارتقاء بالكفاءة الوظيفية للأجهزة الداخلية للمتعلم وكذا اكتسابه المهارات الحركية وأساليب السلوكيات السوية وتمثل أهداف الحصة فيما يلي:

1.2.3 أهداف تعليمية:

إن الهدف التعليمي العام لحصة التربية البدنية والرياضية هو رفع القدرة الجسمانية للتلاميذ بوجه عام وذلك لتحقيق مجموعة الأهداف الجزئية الآتية:

- تنمية الصفات البدنية
- تنمية المهارات الأساسية.
- تدريس واكتساب التلاميذ معارف نظرية رياضية، صحية وجمالية.¹

2.2.3 أهداف تربوية:

إن حصة التربية البدنية والرياضية لا تعطي مساحة زمنية فقط، ولكنها تحقق الأهداف التربوية التي رسمتها السياسات التعليمية في مجال النمو البدني والصحي للتلاميذ على كل المستويات وهي كالاتي:²

أ- التربية الاجتماعية والأخلاقية.

إن الهدف الذي تكتسبه التربية البدنية في صقل الصفات الخلقية، والتكيف الاجتماعي يقترن مباشرة مما سبقه من أهداف في العملية التربوية، وبما أن حصة التربية البدنية حافلة بالمواقف التي تتجسد فيها الصفات الخلقية وكان من اللازم أن تعطي كلاهما صيغة أكثر دلالة، ففي الألعاب الجماعية يظهر التعاون، التضحية، إنكار الذات والرغبة في تحقيق إنجازات عالية، حيث يسعى كل عنصر فب الفريق أن يكمل عمل صديقه وهذا قصد تحقيق الفوز، وبالتالي يمكن لأستاذ التربية البدنية أن يحقق أهداف الحصة.³

ب- التربية لحب العمل:

حصة التربية البدنية والرياضية تعود التلميذ على الكفاح في سبيل تحطيم المصاعب وتحمل المشاق، وخير دليل على ذلك هو تحطيم الرقم القياسي، الذي يمثل تغلبا على الذات، وعلى المعوقات

¹ ناهد محمود سعد، نيلي رمزي فهمي: طرق التدريس في مجال التربية البدنية، 1968، ص64.

² محمد عوض البسيوني، د. فيصل ياسين الشاطي: النظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، نفس المرجع، ص94.

³ عدنان درويش وآخرون: التربية الرياضية المدرسية، ط3، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994، ص30

والعراقل، وهذه الصفات كلها تهيئ التلميذ لتحمل مصاعب العمل في حياته المستقبلية وتمثل المساعدة التي يقوم بها التلميذ في حصة التربية البدنية والرياضية كإعداد الملعب وحمل الأدوات وترتيبها عملاً جسمانياً يربي عنده احترام العمل اليدوي وتقدير قيمته.

ت- التربية الجمالية:

إن حصة التربية البدنية والرياضية تساهم في تطوير الإحساس بالجمال، فالحركة الرياضية تشمل على العناصر الجمالية بصورة واضحة، من انسياب ورشاقة وقوة وتوافق وتم هذه التربية الجمالية عن تعليقات الأستاذ القصيرة، كأن يقول هذه الحركة جميلة، وتشمل التربية الجمالية أيضاً على تحقيق نظافة المكان والأدوات والملابس في حصة التربية البدنية حتى ينمو الإحساس بالجمال الحركي.¹

3.3 أغراض حصة التربية البدنية والرياضية:

إن لحصة التربية البدنية والرياضية أغراض متعددة تنعكس على العملية التربوية في المجال المدرسي أولاً ثم على المجتمع كله ثانياً.

ولقد وضع الكثير من الباحثين والمفكرين هذه الأغراض الخاصة بحصة التربية البدنية والرياضية فحدد كل من عباس "أحمد صالح السمراي" و"بسطوسي أحمد بسطوسي". أهم هذه الأغراض فيما يلي: الصفات البدنية، النمو الحركي، الصفات الخلقية الحميدة، الإعداد والدفاع عن الوطن، الصحة والتعود على العادات الصحية السليمة، النمو العقلي، التكيف الاجتماعي.

ويمكن تلخيص أهم أغراض حصة التربية البدنية والرياضية كالاتي:

1.3.3 تنمية الصفات البدنية:

ويرى عباس أحمد السمراي وبسطوسي أحمد بسطوسي أن أهم أغراض حصة التربية البدنية والرياضية:

تنمية الصفات البدنية الأساسية كالقوة العضلية والسرعة والتحمل والرشاقة والمرونة وتقع أهمية هذه الصفات أو العناصر وتنميتها في مجال الرياضة المدرسية.

ليس فقط من واقع علاقتها بتعلم المهارات والفعاليات الرياضية المختلفة الموجودة في المنهاج المدرسي، بل يتعدى هذه الأهمية لحاجة التلميذ إليها في المجتمع.²

¹ ناهد محمود سعد، نيلي رمزي فهمي: طرق التدريس في مجال التربية البدنية، مرجع سابق، ص 68.67.

² عباس أحمد السمراي، بسطوسي أحمد بسطوسي: طرق التدريس في مجال التربية البدنية، بغداد، 1984، ص 74-75.

وتقول عنايات محمد أحمد فرج " الغرض الأول الذي تسعى حصة التربية البدنية والرياضية إلى تحقيقه هو تنمية الصفات البدنية، ويقصد بالصفات البدنية، الصفات الوظيفية لأجهزة جسم الإنسان وترتبط ارتباطاً وثيقاً بالسمات النفسية والإرادية للفرد.¹

2.3.3 تنمية المهارات الحركية:

يعتبر النمو الحركي من الأعراض الرئيسية لحصة التربية البدنية والرياضية، ويقصد بالنمو الحركي تنمية المهارات الحركية عند المتعلم، والمهارات الحركية تنقسم إلى مهارات حركية طبيعية والفطرية والتي يزاؤها الفرد تحت الظروف العادية، مثل العدو، المشي، القفز....
أما المهارات الرياضية فهي الألعاب أو الفعاليات المختلفة التي تؤدي تحت إشراف الأستاذ، ولها تقنيات خاصة بها، ويمكن للمهارات الحركية الأساسية أن ترتقي إلى مهارات حركية رياضية².

3.3.3 النمو العقلي:

إن عملية النمو معقدة ويقصد بها التغيرات الوظيفية والجسمية والسيكولوجية التي تحدث للكائن البشري، وهي عملية نضج القدرات العقلية، ويلعب أستاذ التربية البدنية والرياضية دوراً إيجابياً وفعالاً في هذا النمو بصورة عامة، والنمو العقلي بصورة خاصة.

4.3 فوائد حصة التربية البدنية والرياضية:

لقد تحددت فوائد وواجبات حصة التربية البدنية والرياضية في النقاط التالية:

- المساعدة على الاحتفاظ بالصحة والبناء البدني السليم لقوائم التلاميذ.
- المساعدة على تكامل المهارات والخبرات الحركية ووضع القواعد الصحية لكيفية ممارستها داخل وخارج المؤسسة مثل القفز، الرمي، الوثب.
- المساعدة على تطوير الصفات البدنية مثل: القوة، السرعة، المرونة.... الخ.
- التحكم في القوائم في حالي السكون والحركة.
- اكتساب المعلومات والحقائق والمعارف على الأسس الحركية، والبدنية وأحوالها الفيزيولوجية والبيوميكانيكية.
- التعود على الممارسة المنتظمة للأنشطة الرياضية والتعاون مع الآخرين.

¹ قاسم المندلاوي وآخرون: أصول الرياضة في مرحلة الطفولة المبكرة، مرجع سابق، ص 21.

² عباس أحمد السمراي، بسطوسي أحمد بسطوسي: طرق التدريس في مجال التربية البدنية، نفس المرجع، ص 27.

- تنمية الاتجاهات الإيجابية نحو ممارسة النشاط الرياضي من خلال الأنشطة الرياضية¹.

5.3 بناء حصة التربية البدنية والرياضية:

حصة التربية البدنية أو خطة العمل هي عبارة عن مجموعة من التمارين المختارة المرتبة حسب قواعد موضوعية ذات أغراض معينة لها، وتنقسم الحصة إلى ثلاثة أجزاء: الجزء التحضيري، الجزء الرئيسي، الجزء الختامي.²

1.5.3 الجزء التحضيري:

في هذا القسم يتبع الأستاذ ثلاثة مراحل قبل الدخول بالتلاميذ إلى القسم الرئيسي، فالمرحلة الأولى مرحلة اعداد التلاميذ تربوياً، إذ يتخللها تطبيق النظام كتبديل الملابس، الدخول في الصف حسب تسلسله، الدخول إلى الملعب والمرحلة الثانية هي مرحلة الإحماء، وتشمل أجهزة الجسم المختلفة استعداداً لنشاط المبرمج للوقاية من الإصابات المفاجئة، وعليه وجب التدرج في العمل أما المرحلة الثالثة فهي الدخول في بداية الجزء الرئيسي. في حالة استخدام تدريبات الإعداد البدني في الجزء التحضيري بالحصة يراعى ما يلي:

- أن تعمل على تحسين الصفات البدنية لدى التلاميذ.
- أن تكون على هيئة منافسات بين التلاميذ.
- أن يكون روح التعاون في الجماعة بين التلاميذ.
- أن يكون تقويم ذاتي بين التلاميذ في بعض التدريبات.
- أن تتضمن المكونات البدنية التالية: القوة العضلية، الجهاز العضلي، الجهاز الدوري التنفسي، الرشاقة، المرونة، القدرة، السرعة، التوافق، الدقة، التوازن.
- أن تؤدي باستعمال بعض الأدوات، وأن تؤدي والتلاميذ في حالة انتشار حر في الملعب وليس على هيئة تشكيلات.

2.5.3 الجزء الرئيسي:

في هذا الجزء يحاول الأستاذ تحقيق جميع الأهداف التي تم تحديدها مسبقاً، ولا توجد قاعدة عامة لبناء هذا الجزء من الحصة حتى تطبق على جميع الحصص، ولا يوجد ترتيب معين للأغراض والأهداف، فمثلاً تنمية القدرات الحركية وتعليم تكنيك رياضي، أو توصيل وتحصيل المعلومات والمساهمة في تكوين الشخصية وكما يشمل هذا الجزء على قسمين:¹

¹ محمد عوض البسيوني، د. فيصل ياسين الشاطي: النظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، مرجع سابق، ص96.

² محمد عوض البسيوني، د. فيصل ياسين الشاطي: النظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، نفس المرجع، ص111.112.

3.5.3 النشاط التعليمي:

يقوم هذا النشاط على المهارات والخبرات التي يجب تعليمها سواء كانت لعبة فردية أو جماعية، وهي تعبر عن أسلوب الأستاذ لتوصيل المادة المتعلمة، "بالشرح والتوضيح"، وبعد الشرح والعرض والإيضاح يبدأ التلاميذ بتنفيذ الحركات والأنشطة سواء كانوا في مجموعات أو على مجموعة واحدة، ويجب على الأساتذة الالتزام بالنقاط التالية:

- متابعة حركة التلاميذ أثناء الأداء موضحا الخطوات التقريبية وصلب الحركة ونهايتها.
- تنظيم حركة التلاميذ أثناء الأداء من حيث الدخول والعودة.
- يقوم الأستاذ بتصحيح الأخطاء التي يقع فيها التلاميذ.
- يوضح الأستاذ الطريقة الصحيحة، وذلك بالاستعانة بأحسن التلاميذ، أو تكون المساعدة دورية إذا كانت الحركة بسيطة وليست خطيرة.
- إن النشاط التعليمي له عدة مزايا يمكن للأستاذ أن يستعين بها، وتستعملها لصالح التلاميذ وذلك من خلال:

- السماح للأستاذ بالإشراف على التلاميذ وخاصة ذوي الإمكانيات المحدودة.
- السماح للتلاميذ بالأداء الصحيح للمهارات، وإعطائهم الفرصة لمشاهدة بقية أفراد الصف.²

4.5.3 النشاط التطبيقي:

ويقصد به نقل الحقائق والشواهد والمفاهيم بالاستخدام الواعي للواقع العلمي ويتم ذلك في الألعاب الفردية كألعاب القوى والألعاب الجماعية ككرة اليد، وهو يتميز بروح التنافس بين مجموعة التلاميذ والفرق حسب الظروف.

يجب على الأستاذ مراعاة كيفية تطبيق التلاميذ للمهارات المكتسبة حديثا ويتدخل في الوقت المناسب عند حدوث أي خطأ يصاحب هذا النشاط إتباع القواعد القانونية لكل لعبة، كما يتطلب الجانب الترويحي والحرص على شعور التلاميذ بالمتعة وهذا بالإضافة إلى إتباع قواعد الأمن والسلامة.

5.5.3 الجزء الختامي:

يهدف هذا القسم إلى تهيئة أجهزة الجسم الداخلية، وإعادتها بقدر الإمكان إلى ما كانت عليه سابقا، ويتضمن هذا الجزء تمارينات التهيئة بأنواعها المختلفة كتمرينات التنفس والاسترخاء وبعض الألعاب الترويحية ذات

¹ عفاف عبد الكريم: طرق تدريس التربية البدنية والرياضية، منشأ المعارف، الإسكندرية، 1989، ص506.

² محمد عوض البسيوني، د. فيصل ياسين الشاطي: النظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، مرجع سابق، ص144.

الطابع الهادئ، وقبل انصراف التلاميذ يقوم الأستاذ بإجراء تقويم النتائج التربوية، ويشير إلى الجوانب الإيجابية والسلبية والأخطاء التي حدثت أثناء الحصة وختام الحصة يكون شعار للفعل أو نصيحة ختامية.¹

6.3 تحضير حصة التربية البدنية والرياضية:

يتطلب ذلك أن يكون الأستاذ متمكنا من مادته مخلصا في بذل الجهود، ديمقراطية في تعليمه ومعاملاته، ولكي يكون التحضير ناجحا من الناحية التربوية والنظامية يجب مراعاة ما يلي:

- اشتراك التلاميذ في وضع البرنامج فهذه العملية الديمقراطية فيها تدريب لشخصية التلميذ، فهي تشعره بأن البرنامج برنامجه، وأنه لم يفرض عليه، بل اشترك في وضعه فيكون تفاعله معه قويا، فيقل بذلك انصرافه عن النشاط الموضوع إلى نشاط آخر أو بمعنى آخر الخروج عن النظام والموضوع.
- أن تكون أوجه النشاط ملائمة لمواصفات ومميزات أطوار النمو والتطور للمرحلة التي وضع لها البرنامج فيراعي ميولهم ورغباتهم وقدراتهم وهذا يجعل التلاميذ يرون هدفا يتماشى مع ما يحبونه فيقبلون على النشاط بروح عالية.
- إدخال أوجه النشاط التي تحتوي على المنافسة، حيث يؤدي ذلك إلى جعل الموقف التربوي مشحونا بالانفعال مما يضمن عدم انصراف التلاميذ من الحصة.
- أن يكون في الحصة أوجه نشاط كافية لكل تلميذ خلال الفترة المخصصة لها.²

4- أستاذ التربية البدنية والرياضية:

1.4 مفهوم أستاذ التربية البدنية والرياضية:

أستاذ التربية البدنية والرياضية هو ذلك الشخص الهادئ المتزن ويعرف على أنه "المحافظ يميل إلى التخطيط ويأخذ شؤون الحياة بالجدية المناسبة، يجب أسلوب الحياة الذي حسن تنظيمه، ولا ينفعل بسهولة ويساعد التلاميذ على تحقيق تحصيل علمي جيد، دائم الحركة والنشاط، كما يساعد الآخرين على بناء شخصيتهم السليمة السوية.³

يعتبر إعداد المعلم من الأسس الهامة التي تقوم عليها السياسة التعليمية، تلك السياسة التي تعني المدرس بتنفيذها، وتتمثل هذه السياسة في إعداد المتعلم للحياة في المجتمع الذي يعيش فيه وفقا للفلسفة التي ارتضاها المجتمع لنفسه، وللعملية التعليمي أبعادها وركائزها، ومن هنا تظهر أهمية إعداد المعلم، يقول تشارلز ميريل

¹ محمد عوض البسيوني، د. فيصل ياسين الشاطي: النظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، مرجع سابق، ص 115، 116.

² مروان عبد المجيد إبراهيم: الإدارة والتنظيم في التربية الرياضية، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 2006، ص 203.

³ مجلة التربية والتكوين، همزة وصل، العدد 16، الجزائر، 1971، ص 69-70.

" لا يسمح لأحد بممارسة مهنة التعليم ما لم يعد إعدادا أكاديميا خاصا بها حيث أنها تتطلب من القائمين بها التخصص الدقيق في المادة العلمية، والإلمام التام بأساليب وطرق تدريسها، كما ينبغي أن يكون خبيرا بالأسس النفسية والاجتماعية، التي تهتم بحاجات التلاميذ ودوافعهم وميولهم، حتى تتمكن من التعامل معهم وإرشادهم وتوجيههم...."¹

ويعتبر أستاذ التربية البدنية والرياضية أو المرابي الرياضي صاحب الدور الرئيسي في عمليات التعليم والتعلم، حيث يقع على عاتقه اختيار أوجه النشاط المناسب للتلاميذ في الدرس وخارجه بحيث يستطيع من خلالها تحقيق الأهداف التعليمية والتربوية وترجمتها وتطبيقها على أرض الواقع.

وللأستاذ دور كبير في إنجاز الأعمال الإجرائية في درس التربية البدنية والرياضية فهو يخطط وينظم ويرشد ويوجه التلاميذ في الدرس، ومن الضروري أن تكون العلاقة بينه وبين التلاميذ إيجابية مما يقود نشاطهم بشكل إيجابي، وهذا من خلال مشاركة الأستاذ التلاميذ أفكارهم وطموحاتهم ومشاعرهم بثقة وصدق، ويتفهم مشاكلهم ويحترم آراءهم في نفس الوقت، ولا يقتصر دور الأستاذ على تقديم أوجه النشاط البدني الرياضي المتعدد، بل له دور أكبر من ذلك، فهو يعمل على تقديم واجبات تربوية من خلال الأنشطة الرياضية التي تهدف إلى تنمية وتشكيل ورع القيم والأخلاق الرفيعة لدى التلاميذ.²

مما يساعدهم على اكتساب قدرات بدنية وقوام معتدل وصحة عضوية ونفسية ومهارات حركية، وعلاقات اجتماعية ومعارف واتجاهات وميولات إيجابية.

ويعتبر أستاذ التربية البدنية والرياضية عاملا ضروريا في العملية التعليمية البيداغوجية، لأنه صاحب الدور الرئيسي في عملية التعليم والتعلم، فيعرفه **دوسولن**: " بأنه قائد يقوم بتنظيم نشاطات تكوين التلميذ، وعمله مستمر ومنهجي يوجه عملية التكوين ويراقب النتائج، أي يحقق التوازن بين الأهداف المحددة لدوره"، ويختلف عن باقي الأساتذة الآخرين لكونه تربطه علاقة وطيدة مع التلاميذ تفوق حدود حصته مما يستلزم منه مضاعفة ثقافته الفكرية والبدنية ليقترب من الصف الأمثل للأساتذة، ويراعي جوانب عديدة خاصة بالتلميذ في مهمته التربوية النفسية كسنه، و ميولاته، وتطلعاته، وقدراته... الخ، وبمعرفة هذه الجوانب يستطيع معالجة وتحديد الاتجاه الإنساني

¹ محمد سعيد عزمي: درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الأساسي بين النظرية والتطبيق، منشأة المعارف بالإسكندرية، جامعة الإسكندرية، مصر، 1996، ص22.

² أكرم زكي خطايبية: المناهج المعاصرة في التربية الرياضية، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 1997، ص173-174.

لديهم عن طريق تبادل الأفكار وتفهم مشاكلهم، وتقدير أحاسيسهم لتعزيز الثقة بينهم وبالتالي تطوير هذا الاتجاه الإنساني.¹

ويرى **بولديرو**: " أن الأستاذ هو القائد، فهو المنظم والمبادر لوحدة العمل والنشاط في جماعة الفصل، فهو يعمل ليس فقط لإكساب التلاميذ المعلومات والمعارف والمهارات، والتقويم من النواحي المعرفية والمهارية فحسب، بل يتضمن عمله تنظيم جماعة الفصل والعمل على تنميتها تنمية اجتماعية".²

ومن خلال التعاريف السابقة يمكن اعتبار أستاذ التربية البدنية والرياضية ذلك الفرد الذي يتميز بالاتزان والنشاط والحركة القادر على التأثير في تلاميذه بشخصيته والقادر على ممارسة عمله التربوي على الوجه الكامل، المرضي نتيجة الى:

- المؤهل الدراسي الذي تحصل عليه.
- الخبرة العلمية التي نتجت عن ممارسته الفنية التطبيقية.
- النجاح في اختيار المواد التعليمية ومدى ملاءمتها في تسهيل عملية التعليم.

2.4 الأستاذ وبرنامج التربية البدنية والرياضية:

يتمثل دور أستاذ التربية البدنية والرياضية التربوي فيما يتصل ببرنامج التربية البدنية في المدرسة من خلال أربعة جوانب هي:

- ✓ تدرس التربية البدنية وذلك من خلال حصص التربية البدنية المقرر في المنهج المدرسي حسب كل مستوى دراسي.
- ✓ إدارة النشاط الرياضي الداخلي والخارجي والبرامج الخاصة وهي أنشطة تخص حالات الإعاقة بأنواعها بما يناسبها، كما أنها على الجانب الآخر تخص حالات التفوق والامتياز الرياضي.
- ✓ التخطيط الواعي للتدريس ابتداء من المستوى اليومي ومرورا بقصير المدى ووصولاً إلى طويل المدى.
- ✓ التقويم المستمر للتلاميذ من مختلف الجوانب السلوكية وكذلك تقويم جوانب البرنامج.³

¹ أكرم زكي خطابية: المناهج المعاصرة في التربية الرياضية، نفس المرجع، ص 174.

² محمد الحماهي، أنور الخولي: أسس بناء برنامج التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1990، ص 196.

³ أمين أنور الخولي: أصول التربية البدنية والرياضية، مرجع سابق، ص 149.150.

3.4 بعض الصفات الشخصية الضرورية للأستاذ:

إن الأستاذ بحكم أنه أقرب شخص للتلاميذ، فهو يقدم له الأفكار والمعلومات ولهذا فيجب عليه أن

يتحلى ببعض الصفات الشخصية الضرورية وهي:

- أن يكون ملماً بالمادة التعليمية التي يقوم بتدريسها إلماماً كافياً وأن يفهم خصائص التلميذ وحاجاته في مختلف المراحل.
- أن يكون متمكناً من المنهج الدراسي وأغراضه وطرق تناوله.
- يجب أن يهتم بالجانب الأساسي ألا وهو العلاقات الإنسانية.
- أن يبدع ويبتكر طرقاً ومناهج جديدة وسهلة تساعد كل من الأستاذ والتلميذ في الأداء.
- أن يحسن معاملة التلاميذ ويعطف عليهم عطفاً مقروناً بالحزم.
- الإلمام بالمبادئ وأسس القيم في المواقف التعليمية المختلفة بما يمكنه من الحكم على نمو التلميذ حكماً تتخذه أساساً لتوجيههم التربوي.
- أن يقف باستمرار على ما يحدث من تطورات في ميدان تخصصه العلمي والمهني حتى يصير تدريسه حسب تلك التطورات.
- أن يمتلك شخصية قوية يستطيع أن يتصرف بكل موضوعية ونزاهة في المواقف الصعبة وحالات الغضب
- الأستاذ يعمل على توثيق الصلة بين المدرسة والمجتمع وهو إلى جانب ذلك رائد اجتماعي.
- توثيق الصلة بين التلميذ والمدرسة عن طريق المجالس العلمية.
- أن يكون له من وقته دروس وشبه محاضرات، حسب ما يعيشه مجتمعه من مشاكل اجتماعية.
- الربط بين العملية التربوية والتعليمية ووسائلها بالمؤسسة التربوية وبين الاتجاهات السائدة في المجتمع.
- أن يفتخر بمهنة التعليم وأن يؤمن برسالته كأستاذ.¹

4.4 علاقة الأستاذ المربي بالمراهق:

علاقة الأستاذ بالتلميذ تلعب دوراً أساسياً في بناء شخصية المراهق لدرجة أنه يمكن اعتبارها المفتاح الموصل إلى النجاح التعليمي أو فشله إذ يعتبر التلميذ مرآة تعكس حالة الأستاذ المزاجية واستعداداته وانفعالاته فهو عن اظهر روح التفتح للحياة والاستعداد للعمل بكل جد وعزم فإننا نجد نفس الصفات عند التلميذ وان

¹ عدنان درويش وآخرون: التربية الرياضية المدرسية، ط3، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994، ص 34.

كانت غيرها فان النتيجة تكون مطابقة للصفات وإذا كان المعلم يميل إلى السيطرة واستعمال القوة في معاملته للتلميذ فالنتيجة تكون سلبية حيث يميل التلميذ إلى الانسحاب والعدوان والانحراف. إذن فالعلاقة التي تربط المعلم

بالتلميذ ليست سهلة وأمرًا بسيطًا كما يتصور البعض فالنجاح والفشل لهذه العلاقة مرتبطة ارتباطًا وثيقًا بمجموعة من العوامل المعقدة ومنها علاقة التلميذ بوالديه فإذا كانت هذه الأخيرة مبنية على الاحترام تكون كذلك مع معلمه وإذا كانت العكس تكون كذلك. فالعلاقة التي تربط بين الطرفين يجب أن تكون علاقة مبنية على أسس الصداقة والاحترام والمحبة لا على أساس السلطة والسيادة فالمعلم الناجح عليه أن يكون قادرًا على التأثير بصورة بناءة في حياة التلميذ ومن الطبيعي أن يؤدي الأستاذ دور في توجيه المسار النهائي الناشئ ويساعد على اكتشاف قدراته العقلية وتحقيقها ومساعدته على الصمود أمام الصعوبات خاصة في التكيف وعلى مواجهة الاتجاهات الشاذة وغيرها من العراقيل التي تعيق سيرورته ككائن سوي وشخصية نامية¹.

5- المراهقة وممارسة النشاط البدني الرياضي:

من الطبيعي أن التربية البدنية والرياضية تساعد المراهق على التعرف عن قدراتهم البدنية والعقلية ويكشف من خلالها عن مواهبه، إضافة بطبيعة الحال اكتسابه للسلوك السوي حيث أن ممارسة النشاط البدني والرياضي المدرسي وسيلة تربوية لها تأثير إيجابي على سلوك التلميذ في مرحلة المراهقة من حيث:

- اكتساب القيم الأخلاقية.
- الروح الرياضية.
- قيمة اللعب النظيف.
- الالتزام بتطبيق القوانين وقواعد اللعب.
- تحمل المسؤولية.
- التنافس في سياق تعاونها.

لذا يجب أن يهتم المربي الرياضي بتقديم الأنشطة الرياضية وفق قواعد تربوية تؤكد إظهار الجوانب الإيجابية للسلوك واكتساب القيم الأخلاقية.²

¹ ميخائيل إبراهيم سعد: مشكلة الطفولة والمراهقة، ط2، دار الأفق الجديد، بيروت، 1991، ص304.

² أسامة كامل، راتب إبراهيم، عبد ربه خليفة: النمو والدفاعية في توجيه النشاط الحركي للطفل، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999، ص127.

6- خصائص الأنشطة الرياضية للمراهق:

لقد أكدت الدراسات والبحوث الحديثة أن هناك وحدة بين جميع النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية، وان النمو يشمل جميع النواحي ولا يمكن فصل ناحية من أخرى، وتحقيقاً لمبدأ التكامل والاستقرار في النمو يجب على المراهق ألا ينقطع على النشاط البدني لفترات طويلة، ولتحقيق هذا يمكن الاعتماد على البرنامج المدرسي في الثانوية وتحديد برنامج التربية البدنية والرياضية وذلك بأن يهتم بالجوانب التالية:

- رفع مستوى الأداء الرياضي.
- إتاحة الفرصة لتعلم القيادة والانضباط.
- تعلم القوانين والألعاب وكيفية ممارستها.
- تعلم كيفية الاعتماد على النفس وتحمل المسؤولية.¹

¹ أسامة كامل، راتب إبراهيم، عبد ربه خليفة: النمو والدفاعية في توجيه النشاط الحركي للطفل، مرجع سابق، ص 127.

الخلاصة:

إن التربية البدنية والرياضية تحتل مكانة أساسية في البرنامج العام التعليمي، بحيث أنه لا يمكن الاستغناء عنها وهذا لأنها تلعب دورا كبيرا في التربية العامة للفرد وبالتالي تبنى مجتمعات راقية وذات خلق حسن، فيجب اخذ التربية البدنية بعين الاعتبار وزيادة الاهتمام بها لأن تربية الأجيال هي كذلك بناء للأمم والشعوب.

فالتربية البدنية والرياضية جزء لا يتجزأ من التربية العامة وهي وسيلة فعالة في عملية التكوين النفسي

والاجتماعي للمراهقين.

وتمارس التربية البدنية تأثيرها الايجابي مكونة بذلك الفرد تكوينا بدنيا ونفسيا واجتماعيا على قواعد سليمة ومن بين هذه النشاطات البدنية والرياضية رياضات جماعية وفردية تمارس في إطار منظم وقانوني تحت إشراف مسؤولين ومربين أكفاء مشكلة مجتمع صغيرا بإمكانه التحكم فيه واستعماله كمصنع للمادة الخام لكن تكون فعالية هذا التكوين بمقدار فعالية المكونين خاصة المرابي والمدرب فهو الأداة التي تستعملها التربية البدنية والرياضية للنحت مباشرة في الفرد وترسيخ عادات وقيم للمجتمع.

الجانب التطبيقي

الفصل

الثالث

منهج الدراسة:

اعتمدت في بحثي هذا على المنهج الوصفي لأنه الأكثر ملائمة لدراستي فهو يقوم على وصف ما هو كائن وتحليله ثم تفسيره لمحاولة اختيار الفروض المطروحة .

متغيرات الدراسة :

المتغير المستقل : هو التقويم التحصيلي في التربية البدنية والرياضية.

المتغير التابع : هو الأهداف التعليمية.

مجتمع الدراسة : يتألف مجتمع الدراسة من أساتذة التربية البدنية والرياضية بولاية بسكرة من كلا

الجنسين لعام 2019-2020 البالغ عددهم 50 أستاذا في مدارس التعليم الثانوي.

عينة الدراسة وتوزيعها:

تكونت عينة الدراسة من بعض الأساتذة العاملين في تدريس مادة التربية البدنية والرياضية بولاية بسكرة

والبالغ عددهم 35 أستاذا بنسبة 70% من مجتمع البحث.

وقد تم اختيارهم بطريقة عشوائية , حيث تم توزيع 40 إستبانة على عينة الدراسة وتم الحصول على 35

إستبانة.

الجدول رقم (1) يوضح توزيع أفراد العينة حسب المؤسسات التعليمية:

عدد الأساتذة	اسم المؤسسة	
03	ثانوية محمد بجاوي	01
03	ثانوية الشهداء الاخوة خضراوي	02
02	ثانوية بادي مكي	03
03	ثانوية مكي مني	04
02	ثانوية السعيد عبيد	05
03	ثانوية محمد قروف	06
03	ثانوية محمد بلونار	07
03	ثانوية العربي بن مهدي	08
03	ثانوية العقيد سي الحواس	09
03	ثانوية سعيد بن شايب	10
03	ثانوية بوصبيعات	11
03	ثانوية عاشور بن محمد	12
03	ثانوية العربي بعربير	13

المجال المكاني : أجريت الدراسة على ثانويات ولاية بسكرة

المجال البشري : أجريت الدراسة على عينة تتكون من 35 أستاذ من مدرسي التربية البدنية

والرياضية في الطور الثانوي

المجال الزمني : أجزت الدراسة في الفترة المتراوحة ما بين 2019_2020

مرحلة إجراء الدراسة الإستطلاعية والجانب النظري، والتي من خلالها تفحصت جميع المراجع التي لها علاقة بموضوع الدراسة وتمت هذه المرحلة من

مرحلة إجراء الجانب التطبيقي وتمثلت في محاور الاستبيان وأسئلته وتوزيعها ثم استرجاعها وتحليل البيانات وتفسيرها، وتمت هذه المرحلة ما بين

أدوات جمع البيانات :

وقد استخدمت مصدرين أساسيين للمعلومات :

المصادر الثانوية: حيث أجهت في معالجة الإطار النظري للبحث إلى مصادر البيانات الثانوية والتي تتمثل في الكتب والمراجع العربية والمذكرات ذات العلاقة، والدوريات والمقالات والتقارير، والأبحاث والدراسات المسبقة التي تناولت موضوع الدراسة.

المصادر الأولية: لمعالجة الجوانب التحليلية لموضوع البحث لجأت الى جمع البيانات الأولية من خلال الإستبانة كأداة رئيسية للبحث، صممت خصيصا لهذا الغرض ، ووزعت على أساتذة التربية البدنية والرياضية العاملين بالمؤسسات

مفهوم الإستبيان :

هو عبارة عن مجموعة من الأسئلة المكتوبة ، والتي تعد بقصد الحصول على معلومات أ آراء المبحوثين حول ظاهرة او موقف معين.

وصف أداة الدراسة (الاستبيان) :

تتكون استبانة الدراسة من قسمين:

القسم الأول: وهو عبارة عن المعلومات الشخصية للمفحوصين (الخبرة المهنية – اسم المؤسسة).

القسم الثاني: وهو عبارة عن مجالات الدراسة وتتكون الاستبانة من

المجال الأول: مساهمة التقويم التحصيلي في حصة التربية البدنية والرياضية في تحديد مستوى التلاميذ.

المجال الثاني: التقويم التحصيلي أثناء حصة التربية البدنية والرياضية يحدد أهم الأخطاء والنقائص لدى التلاميذ.

المجال الثالث: أستاذ التربية البدنية والرياضية يصوغ النتائج إنطلاقاً من نتائج التقويم التشخيصي .

جدول (2) : يوضح درجات المقياس

			الاستجابة
	لا	نعم	الدرجة

الدراسة الإستطلاعية :

قام الباحث قبل الدراسة بتوزيع إستبيان على عينة استطلاعية مكونة من 10 اساتذة في الطور الثانوي من اجل التجربة و معرفة بعض الاخطاء و النقائص للاداة من اجل تعديلها

الخصائص السيكومترية لأداة القياس :

الصدق

صدق المحكمين:

عرض الأداة على مجموعة من المختصين في المجال الرياضي (محكمين)، كما في الملحق رقم (2) لإبداء الرأي حول مدى مناسبة المحاور لأهداف الدراسة ، ومدى ملائمة الفقرات الفرعية للمحاور الرئيسية.

حذف وتعديل صياغة بعض الفقرات ، وتدعيم الاستبانة بأسئلة أخرى ،وقد بلغ عدد فقرات أداة

الدراسة بعد صياغتها النهائية

الأساليب الإحصائية المستخدمة :

قمت بتفريغ وتحليل الاستبانة من خلال برنامج التحليل الإحصائي Statistical Package 19
for the Social Science

وقد تم استخدام الأدوات الإحصائية التالية :

✓ النسب المئوية والتكرارات والمتوسط الحسابي .

✓ اختبار الفا كرونباخ Cronbach s Alpha Coeffivient لمعرفة ثبات فقرات

الاستبانة.

✓ معامل الارتباط سييرمان للتحقق من نتيجة الفرضية.

✓ اختيار(ت).

✓ النسب المئوية.

عرض النتائج و مناقشتها

تعتبر هذه المرحلة من أهم مراحل هذا الجانب حيث يهدف الباحث من خلالها إلى إعطاء نظرة شاملة حول نتائج أفراد العينة و ذلك من خلال عرض النتائج الأولية و نظرا للجائحة الصحية الناجمة عن تفشي وباء "كوفيد 19 " لم يتسنى لنا طرح و عرض الأدوات الدراسة على المفحوصين

(**عينة الدراسة** : يتألف مجتمع الدراسة من أساتذة التربية البدنية والرياضية بولاية بسكرة من كلا الجنسين لعام 2019-2020 البالغ عددهم 50أستاذا في مدارس التعليم الثانوي) و عملا بتوصيات وزارة الصحة و تجنباً للتجمعات و اللقاءات و المخاطر التي يمكن أن تنجم عنها و كذلك توقف الدراسة على مستوى مؤسسات التربية

و بالتالي فإن هذه المرحلة من هذا الجانب لم تتم بسبب عدم المقدرة على الإتصال بالعينة و جمع المعلومات .

الختمة

إن التربية البدنية والرياضية تحتل مكانة أساسية في البرنامج العام التعليمي، بحيث أنه لا يمكن الاستغناء عنها وهذا لأنها تلعب دورا كبيرا في التربية العامة للفرد وبالتالي تبنى مجتمعات راقية وذات خلق حسن، فيجب اخذ التربية البدنية بعين الاعتبار وزيادة الاهتمام بها لأن تربية الأجيال هي كذلك بناء للأمم والشعوب. فالتربية البدنية والرياضية جزء لا يتجزأ من التربية العامة وهي وسيلة فعالة في عملية التكوين النفسي والاجتماعي للمراهقين.

وتمارس التربية البدنية تأثيرها الايجابي مكونة بذلك الفرد تكوينا بدنيا ونفسيا واجتماعيا على قواعد سليمة ومن بين هذه النشاطات البدنية والرياضية رياضات جماعية وفردية تمارس في إطار منظم وقانوني تحت إشراف مسؤولين ومربين أكفاء مشكلة مجتمع صغيرا بإمكانه التحكم فيه واستعماله كمصنع للمادة الخام لكن تكون فعالية هذا التكوين بمقدار فعالية المكونين خاصة المرابي والمدرّب فهو الأداة التي تستعملها التربية البدنية والرياضية للنحت مباشرة في الفرد وترسيخ عادات وقيم للمجتمع.

قائمة المراجع

- فرج المبروك، القياس و التقويم التربوي الحديث . دار حميثرا للنشر . جمهورية مصر العربية . القاهرة ش شامبليون . ط2016 صفحة 84-85 .
 رافدة الحريري؛ دار المناهج؛ عمان ؛ الاردن : (د.ط) ؛ 2008 ص48 .
 حسن معوض ؛حسن الشلتوت ؛التنظيم و الادارة في التربية البدنية و الرياضية . دار المعارف ؛(د.ط)؛ القاهرة :1996؛صفحة102 .
 -ينظر، رفيق ميلود، التقويم التربوي وعلاقته بالتحصيل الدراسي، ص 21.
 -ينظر، رفيق ميلود، التقويم التربوي وعلاقته بالتحصيل الدراسي، ص 22.
 -ينظر، محمود عبد الحليم منسي، التقويم التربوي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ط2، 2003، ص 23.
 ينظر، محمود عبد الحليم منسي، التقويم التربوي، مرجع سابق، ص25
 ينظر، حمدي شاكر محمود، التقويم التربوي للمعلمين والمعلمات، دار الأندلس للنشر والتوزيع، حائل، ط1، 2004، ص25-26.
 ينظر، وزارة التربية الوطنية، دليل منهجي في التقويم البيداغوجي، نوفمبر2010، ص 20.
 ينظر، وزارة التربية الوطنية، دليل منهجي في التقويم البيداغوجي، نوفمبر2010، ص 21.
 - ينظر، زكرياء محمد الطاهر وآخرون ، مبادئ القياس والتقويم في التربية، المرجع السابق، ص 23.
 ينظر، سعاد عبد الكرم الوائلي، طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير بين التنظير والتطبيق، دار الشروق للنشر والتوزيع، ط1، 2004، ص117.
 ينظر، سعاد عبد الكرم الوائلي، طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير بين التنظير والتطبيق، دار الشروق للنشر والتوزيع، ط1، 2004، ص119.
 ينظر، علي أحمد مذكور، مناهج التربية أسسها وتطبيقاتها، دار الفكر العربي، ط1، مصر، 2002، ص48.
 - ينظر، علي أحمد مذكور، مناهج التربية أسسها وتطبيقاتها، دار الفكر العربي، ط1، مصر، 2002، ص51.
 جواد عبد العزيز: علم النفس الطفل وتربيته، بدون طبعة، سنة 2001، الإسكندرية، ص08.
 تأليف لوينا لوبير، ترجمة الدكتور عبد الله عبد الداعي: التربية العامة، دار العلم للملايين، بيروت، ط 5، ص 27.
 أمين أنور الخولي، محمود عبد الفتاح، ادريس: التربية الرياضية المدرسية، دار الفكر العربي، ط 4، دت، ص17.
 أمين أنور الخولي، جمال الدين الشافعي: مناهج التربية البدنية المعاصرة، دار الفكر العربي، ط 1، دت، ص 26-27.
 محمود عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطي: نظريات وطرق التربية البدنية، دط، 1992، ص11.
 أمين أنور الخولي: أصول التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، ط1، القاهرة، مصر، 1996.
 أمين أنور الخولي: أصول التربية البدنية والرياضية، نفس المرجع، ص41.
 محمود عوض بسيوني: نظريات وطرق التربية البدنية، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر، 1986، ص 23-24.
 قاسم المندلاوي واخرون: أصول الرياضة في مرحلة الطفولة المبكرة، جامعة بغداد، 1989، ص13.
 قاسم المندلاوي واخرون: أصول الرياضة في مرحلة الطفولة المبكرة، نفس المرجع، ص21.
 قيس ناجي عبد الجبار: تطور القابلية البدنية في العمر المدرسي، جامعة بغداد، 1988، ص 22.
 مكارم حلمي هرجه وآخرون: مدخل التربية الرياضية، ط1، مركز الكتاب للنشر، 2002، ص27
 أمين أنور الخولي، جمال الدين الأفغاني: مناهج التربية البدنية والمعاصرة، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 2001، ص26.

- محمد عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطي: نظريات وطرق التربية البدنية، مرجع سابق، 28.30.
- محمد عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطي: نظريات وطرق التربية البدنية، مرجع سابق، 28.30.
- فايز مهني: كتاب الرياضة الحديثة، دار الأطلس للدراسات والترجمة، ط1، دمشق، سوريا، 1985، ص 10.
- محمد عوض البسيوني، د. فيصل ياسين الشاطي: النظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، مرجع سابق، ص 94.
- عنايات محمد أحمد فرح: مناهج وطرق التدريس في التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، ط3، 1995، ص 30.
- ناهد محمود سعد، نيلي رمزي فهمي: طرق التدريس في مجال التربية البدنية، 1968، ص 64.
- محمد عوض البسيوني، د. فيصل ياسين الشاطي: النظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، نفس المرجع، ص 94.
- عدنان درويش وآخرون: التربية الرياضية المدرسية، ط3، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994، ص 30.
- ناهد محمود سعد، نيلي رمزي فهمي: طرق التدريس في مجال التربية البدنية، مرجع سابق، ص 67.68.
- عباس أحمد السمراي، بسطوسي أحمد بسطوسي: طرق التدريس في مجال التربية البدنية، بغداد، 1984، ص 74-75.
- قاسم المدلاوي وآخرون: أصول الرياضة في مرحلة الطفولة المبكرة، مرجع سابق، ص 21.
- عباس أحمد السمراي، بسطوسي أحمد بسطوسي: طرق التدريس في مجال التربية البدنية، نفس المرجع، ص 27.
- محمد عوض البسيوني، د. فيصل ياسين الشاطي: النظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، مرجع سابق، ص 96.
- محمد عوض البسيوني، د. فيصل ياسين الشاطي: النظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، نفس المرجع، ص 111.112.
- عفاف عبد الكريم: طرق تدريس التربية البدنية والرياضية، منشأ المعارف، الإسكندرية، 1989، ص 506.
- محمد عوض البسيوني، د. فيصل ياسين الشاطي: النظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، مرجع سابق، ص 115.116.
- مروان عبد المجيد إبراهيم: الإدارة والتنظيم في التربية الرياضية، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 2006، ص 203.
- مجلة التربية والتكوين، همزة وصل، العدد 16، الجزائر، 1971، ص 69-70.
- محمد سعيد عزمي: درس التربية الرياضية في مرحلة التعليم الأساسي بين النظرية والتطبيق، منشأ المعارف بالإسكندرية، جامعة الإسكندرية، مصر، 1996، ص 22.
- أكرم زكي خطايبية: المناهج المعاصرة في التربية الرياضية، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 1997، ص 173-174.
- أكرم زكي خطايبية: المناهج المعاصرة في التربية الرياضية، نفس المرجع، ص 174.
- محمد الحماهي، أنور الخولي: أسس بناء برنامج التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1990، ص 196.
- أمين أنور الخولي: أصول التربية البدنية والرياضية، مرجع سابق، ص 149.150.
- عدنان درويش وآخرون: التربية الرياضية المدرسية، ط3، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994، ص 34.
- ميخائيل إبراهيم سعد: مشكلة الطفولة والمراهقة، ط2، دار الأفق الجديد، بيروت، 1991، ص 304.
- أسامة كامل، راتب إبراهيم، عبد ربه خليفة: النمو والدافعية في توجيه النشاط الحركي للطفل، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999، ص 127.
- أسامة كامل، راتب إبراهيم، عبد ربه خليفة: النمو والدافعية في توجيه النشاط الحركي للطفل، مرجع سابق، ص 127.

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة محمد خيضر بسكرة

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

قسم التربية الحركية

إستمارة إستبيان خاصة بالمدرسين

- في إطار إنجاز مذكرة التخرج ضمن متطلبات نيل شهادة لا ماستير شعبة نشاط بدني رياضي تربوي تحت عنوان " التقييم التحصيلي في حصة التربية البدنية و الرياضية و علاقته بالاهداف المنجزة من وجهة نظر الاستاذ " دراسة ميدانية على مستوى ثانويات ولاية بسكرة .

- و لأجل تحقيق هدف الدراسة والبحث نرجو منكم إفادتنا بالإجابة على اسئلتنا المتمثلة في هذا الإستبيان بكل صدق و موضوعية مع العلم انه لا توجد إجابة صحيحة و اخرى خاطئة و كل المعلومات تبقى سرية و تستخدم البحث العلمي لا غير .

ملاحظة : ضع علامة (X) في الإطار المناسب امام الإجابة المختارة و شكرا ..

تحت إشراف :

من إعداد الطلبة :

د / بن عميروش سليمان

- تيريرت صلاح الدين

- ناجوي عبد الحق

السنة الجامعية : 2020/2019

المحور الأول : مساهمة التقويم التحصيلي في حصة التربية البدنية و الرياضية في
الكشف عن المستوى الاولي للتلاميذ

1- استخدم لجمع المعلومات عن التلاميذ في بداية الفصل على التقويم التحصيلي

 نعم

2- اعتمد على التقويم لمعرفة جوانب القوة و الضعف لدى التلاميذ

 نعم

3- يحدد التقويم التحصيلي الفروقات الفردية بين التلاميذ في البداية

 نعم

4- احد صعوبة في معرفة مستوى التلاميذ عند عدم القيام بالتقويم التحصيلي

 نعم

5- لدي رغبة في تقويم مستوى التلاميذ لتحضير متطلباتهم

 نعم

6- عندي قناعة بأن التقويم التحصيلي يعطي صورة عن مستوى التلاميذ

 نعم

7- لا احد مانع في تطبيق التقويم التحصيلي في بداية كل وحدة

 نعم

8- معرفتي لمستوى التلاميذ بدون تقويم لا يساعدني في بناء الاهداف التعليمية مستقبلا

 نعم

9- التقويم الجديد لا يراعي مستوى التلاميذ للنشاط الفردي و الجماعي

10- في بداية كل فصل اقوم بتطبيق التقويم التحصيلي

المحور الثالث : استاذ التربية البدنية و الرياضية يبني الاهداف التعليمية بناءا على التقويم التحصيلي

1 - ابني الاهداف التعليمية انطلاقا من مخرجات التقويم التحصيلي

 نعم

2 - نتائج التقويم التحصيلي لا علاقة لها ببناء الاهداف التعليمية بالنسبة لي

 نعم

3 - ليس لدي مانع في بناء الاهداف التعليمية بالاعتماد على حصيلة التقويم التحصيلي

 نعم

4- بالنسبة لي بناء الاهداف التعليمية لا يعتمد على التقويم التشخيصي

 نعم

5- استاذ التربية البدنية و الرياضية وهو من يحدد الاهداف التعليمية اعتمادا على خبرته

 نعم

6- اساتذة التربية البدنية و الرياضية يعتمدون على نفس نتائج التقويم التحصيلي لبناء

الاهداف التعليمية

 نعم

7- ما يجنيه الاستاذ من نتائج خلال التقويم التحصيلي لا يعتمده في بناء الاهداف

التعليمية

 نعم

8- الاهداف التعليمية تكون مسطرة و ليس مبنية على التقويم التحصيلي

 نعم

9- ما اقوم به في كل حصة هو ثمرة افكاري الخاصة

 نعم

10- اساتذة التربية البدنية و الرياضية يعتمدون على مكتسباتهم في بناء الاهداف التعليمية

 نعم

المحور الثاني : التقويم التحصيلي يحدد اهم الازياء و النقااص

1 - تحديد ميزانية الازياء و النقااص بنفسه

نعم

2 - استاذ التربية البدنية و الرياضية يحدد ميزانية الازياء و النقااص بنفسه

نعم

3 - خلال التقويم التحصيلي اكشف على مجموعة من نقاط الضعف و نقاط القوة

بالملاحظة

نعم

4- بعض الازياء و النقااص تحددها نتائج التقويم خلال الكشف التشخيصي

نعم

5- اثناء التقويم التحصيلي ادون كل نقااص التلاميذ

نعم

6- عند القيام بالتقويم التحصيلي احصل على العديد من الازياء و النقااص

نعم

7- احصي أخطاء و نقااص التلاميذ انطلاقا من أول حصة تعليمية

نعم

8- التقويم التحصيلي يرصد مختلف نقاط القوة و الضعف لدى التلاميذ

نعم

9- اجد نفسي مرغما على الرجوع للنقااص و الازياء التي يحددها التقويم التحصيلي

للاعتماا عليها

نعم

10- في بعض الاحيان التقويم التحصيلي لا يرصد الازياء و النقااص لدى التلاميذ

نعم

