



جامعة محمد خيضر - بسكرة -
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية
قسم : التربية الحركية

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر
تخصص: النشاط البدني الرياضي التربوي

مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات
النشاطات البدنية والرياضية على ضوء بعض المتغيرات
التخصص ، المستوى.

دراسة ميدانية على مستوى معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية -
بسكرة -

تحت إشراف :
الدكتور/ بزيو عادل

إعداد الطالب :
غرابة عبد الحفيظ

السنة الجامعية : 2020/2021

إهداء

كن عالما فإن لم تستطيع فكن متعلما فإن لم تستطيع
فأحب العلماء فإن لم تستطيع فلا تبغضهم
الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وبنوره تنتزل البركات, أشكر العلي القدير أن
وفقتي وأعانني
على إتمام هذا البحث فاللهم لك الحمد حتى ترضي ولك الحمد إذا رضيت ولك الحمد
بعد الرضي.
اهدي هذا العمل المتواضع إلى اللذان قرن الله رضاه برضاها، إلى أحب الناس و
أقربهم إلى قلبي
اللذان لم يبخلا علي بأي شيء أريده و أتمنى من الله عز و جل أن يحفظهما و يطيل
في عمرهما
الوالدين الكريمين (الأب العزيز، الأم الغالية)
إلى من هم السند لي في هذه الحياة
أخوتي وأخواتي الأعزاء
إلى الذين جادوا علي بعلمهم وأناروا بفكرهم منارة أنارت لي مسيرة العلم و النجاح
الأساتذة الكرام
إلى كل زملاء العمل و الأصدقاء الذين كانوا لي نعم السند ولم يبخلوا علي بالدعم
إلى كل طلاب السنة الثانية ماستر تربوية حركية دفعة 2020- 2021
إلى كل من سخرهم الله لي عوناً وسنداً في الحياة

شكر وعرفان

قال تعالى: " وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت واليه أنيب " سورة هود، الآية 88 .
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد...
فإنني أشكر الله تعالى على فضله حيث أتاح لي إنجاز هذا العمل ، فله الحمد أولاً
وأخراً.

لا بد لنا ونحن نخطو خطواتنا الأخيرة في الحياة الجامعية من وقفة نعود إلى أعوام
قضيناها

في رحاب الجامعة مع أستاذتنا الكرام الذين قدموا لنا الكثير، وقبل أن نمضي أقدم
أسمى

آيات الشكر والامتنان والتقدير والمحبة لأولئك الذين حملوا أقدس رسالة في الحياة
إلى من مهدوا لنا طريق العلم والمعرفة، إلى كل أستاذتنا الأفاضل بمعهد علوم وتقنيات
النشاطات البدنية والرياضية - بسكرة - وأخص بالشكر الجزيل إلى الدكتور " بزيو
عادل " الذي

خصني بتوجيهاته ونصائحه القيمة من خلال إشرافه ومساعدته على إتمام هذه
الدراسة.

إلى جميع أصدقائي كل واحد باسمو.

إلى كل من مدني بيد العون والمساعدة و لو بكلمة طيبة.

عبد الحفيظ

قائمة المحتويات	
الصفحة	الموضوع
أ	الإهداء
ب	الشكر
	قائمة المحتويات
ج	قائمة الجداول
	مقدمة
	الجانب التمهيدي
04	1 - إشكالية البحث
05	2- تساؤلات البحث
05	2 - 1: التساؤل العام
05	2 - 2 : التساؤلات الفرعية.
05	3 - فرضيات البحث
05	3 - 1 : الفرضية العامة
05	3 - 2 : الفرضيات الجزئية (الفرعية)
05	4 - أسباب اختيار الموضوع
05	4 - 1 : الأسباب الموضوعية
06	4 - 2 : الأسباب الذاتية
06	5 - أهداف البحث
06	6 - أهمية البحث
07	7 - تحديد المفاهيم والمصطلحات
07 - 08	7 - 1 : الثقافة
08	7 - 2 : الرياضة
09	7 - 3 : الثقافة الرياضية
09	7 - 4 : طلبة معهد التربية البدنية والرياضية
09	8 - الدراسات السابقة والمثابفة
09	8 - 1 : الدراسات العربية
11	8 - 2 : الدراسات المحلية
13 - 14	9 - التعليق على الدراسات السابقة و المثابفة .
	الدراسة النظرية
	الفصل الأول: الثقافة الرياضية
	تمهيد:
17	1 - مفهوم الثقافة الرياضية
17	2 - مكونات الثقافة الرياضية
17	2 - 1 - عموميات

18	2 - 2 - خصوصيات
18	3 - مصادر الثقافة الرياضية
18	3 - 1 - المصادر الضمنية معنوية
19	3 - 2 - المصادر الظاهرية
19	4 - أهمية الثقافة الرياضية
19	5 - دوافع الثقافة الرياضية
19	6 - خصائص الثقافة الرياضية
20	7 - أهداف الثقافة الرياضية
21	8 - لغة الثقافة الرياضية
21	8 - 1 - الرياضة لغة من اللغات الإنسانية الحية
21	8 - 1 - 1 - الحروف الأبجدية للغة الرياضة
21	8 - 1 - 2 - الكلمات الأساسية للغة الرياضة
21	8 - 1 - 3 - الجمل المفيدة في لغة الرياضة
21	8 - 1 - 4 - القواعد الأساسية للغة الرياضة
22	8 - 2 - أدوار أساسية للغة الرياضة
22	8 - 3 - وظائف لغة الثقافة الرياضية
23	9 - مجالات الثقافة الرياضية
23	9 - 1 - الثقافة المعرفية
23	9 - 1 - 1 - الفهم
23	9 - 1 - 2 - التعلم
24	9 - 1 - 3 - الأهداف المعرفية في المجال الرياضي
24	9 - 2 - الثقافة الاجتماعية
25	9 - 2 - 1 - التقاليد الاجتماعية
25	9 - 2 - 2 - الحالة الاجتماعية
26	9 - 2 - 3 - تأثير العائلة
26	9 - 2 - 4 - تأثير الوالدين
26	9 - 2 - 5 - تأثير الأقران
26	9 - 2 - 6 - تأثير الدين
27	9 - 3 - الثقافة الصحية
27	9 - 3 - 1 - عناصر الثقافة الصحية
28	9 - 4 - الثقافة السلوكية
30 - 29	10 - الاتجاهات المعاصرة للثقافات الرياضية
	خلاصة
الفصل الثاني: الطالب الجامعي	
	تمهيد

33	1 - مفهوم الجامعة
33	2 - مهام الجامعة
34	3 - أهمية الجامعة
34	4 - وظائف الجامعة
34	4 - 1 - إعداد القوى البشرية
34	4 - 2 - البحث العلمي
35	4 - 3 - التنشيط الثقافي و الفكري العام
35	5 - أهداف التعليم الجامعي
35	6 - نبذة تاريخية عن الجامعة الجزائرية
35	6 - 1 - الجامعة الجزائرية قبل الاستقلال
36	6 - 2 - الجامعة الجزائرية بعد الاستقلال
37	7 - الجامعة الجزائرية و عملية الإصلاح
37	8 - القوانين المنظمة للنشاط البدني الرياضي في الجامعة
37	8 - 1 - قانون رقم 89 - 03
38	8 - 2 - قانون التربية البدنية و الرياضية 2004.
39	9 - أهداف التربية الرياضية و النشاط البدني الرياضي في مراحل التعليم
40	10 - تعريف الطالب الجامعي
40	11 - خصائص الطالب الجامعي
	خلاصة
الدراسة الميدانية	
الفصل الثالث : منهجية البحث والإجراءات الميدانية	
	تمهيد
44	1 - الدراسة الاستطلاعية
44	1 - 1 - مصادر جمع المادة النظرية
44	1 - 2 - مصادر جمع البيانات الميدانية
45	2 - منهج البحث
46	3 - مجتمع و عينة البحث .
46	3 - 1 - مجتمع البحث .
46	3 - 2 - عينة البحث
47	3 - 3 - حجم العينة
47	4 - مجالات البحث
47	4 - 1 : المجال المكاني
47	4 - 2 : المجال الزمني
47	4 - 3 : المجال البشري

48	5 - متغيرات البحث:
48	6 - أدوات البحث.
49	7 - الخصائص السيكومترية للمقياس
49	7 - 1 - : الصدق.
50	7 - 2 - : ثبات الأداة .
51 - 50	8 - : الأساليب الإحصائية
الفصل الرابع : عرض وتحليل نتائج البحث	
	تمهيد
58 - 54	عرض النتائج
	خلاصة
الفصل الخامس : مناقشة النتائج وتفسيرها	
	تمهيد
63 - 61	مناقشة النتائج في ضوء الفرضيات
63	الإستنتاجات
	الخاتمة
66	الاقترحات و التوصيات
71 - 68	قائمة المراجع
	الملاحق
	ملخص البحث باللغة العربية
	ملخص البحث باللغة الانجليزية

قائمة الجداول

الرقم	الجدول	الصفحة
01	جدول (1) : يوضح عينة البحث (حسب المستوى و التخصص) .	47
02	جدول (2) : فئات الطلبة حسب مجالات القياس.	49
03	جدول (3) : يوضح قيمة معامل الفاكرونباخ .	50
04	الجدول رقم (04): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية و الرتبة بالإضافة إلى اتجاه العييين لفقرات مقياس الثقافة الرياضية الخاص ب : الأولى ليسانس .	54
05	الجدول رقم (05): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية و الرتبة بالإضافة إلى اتجاه العييين لفقرات مقياس الثقافة الرياضية الخاص ب : الأولى ماستر(تربية حركية) .	55
06	الجدول رقم (06): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والنسب المئوية و الرتبة بالإضافة إلى اتجاه العينة لفقرات مقياس الثقافة الرياضية الخاص ب : الأولى ماستر(تدريب رياضي)	56
07	الجدول رقم (07): مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة لأولى ليسانس (جذع مشترك)	57
08	الجدول رقم (08) : مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة لأولى ماستر (تربية حركية) .	57
09	الجدول رقم (09) : مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة الأولى ماستر (تدريب رياضي) .	58
10	الجدول رقم (10) : نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين عينتي الدراسة حسب التخصص .	61
11	الجدول رقم (11) : نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين عينتي الدراسة حسب المستوى	62

62	الجدول رقم (12) : يوضح المتوسطات الحسابية و النسب المئوية لعينة الدراسة .	12
----	--	----

مقدمة

تعتبر الثقافة الشق المعنوي للحضارة ومن أهم عوامل التنمية، والتنمية البشرية، وتعكس الثقافة تراث وقيم وعادات وتاريخ المجتمع وكذا المستوى الفكري والثقافي للأفراد، والثقافة الرياضية جزء لا يتجزأ من الثقافة العامة، وتتعدى الثقافة الرياضية المفهوم البدني إلى المفاهيم النفسية والأخلاقية والجمالية والترفيهية. إلخ. يأتي هنا دورها في توجيه عواطف المواطنين ومشاعرهم فمكوناتها تتعدى معلومات الفرد حول قواعد الألعاب الرياضية، إلى المجال الاجتماعي الذي يتعلق بتنشئة الفرد رياضيا وتعليمه السلوك المرغوب فيه اجتماعيا ورياضيا، والمجال التربوي لإعداد الفرد وتقويم سلوكه جسديا ونفسيا وأخلاقيا واجتماعيا وفنيا واكتسابه الخصائص والسمات البيولوجية والأخلاقية والاجتماعية والفنية والعلمية والاقتصادية، وهو ما يستوجب تعهد الشباب بالالتقيف الرياضي، انطلاقا من الدور الهام للمؤسسات التربوية والثقافية والإعلامية في تنمية الثقافة الرياضية خاصة الجامعة.

إن التربية الرياضية بأوجه أنشطتها المتعددة تتناول الحياة الاجتماعية والمثل الخلقية والقدرة على التفكير بجانب عنايتها بصحة ونمو الأعضاء والحيوية لذلك فآثرها عميق وقوي وهي تعد من أقوى أسلحة الدول لتربية أبنائها وإعدادهم لحياة سعيدة موفقة. وبما أن الجامعة تشترك مع مؤسسات اجتماعية أخرى في مهمة واحدة وهي تربية الأفراد وإمدادهم بالمعلومات والقيم اللازمة لهم في الحياة فهذا يجعل وظيفتها غير محددة تماما فكثيرا ما تختلف الآراء التي يجب أن تشملها، والحقيقة أن الجامعة مشغولة بجوانب متعددة تهدف جميعها إلى إعداد الفرد للحياة.

تعد هذه المرحلة الحالية مهمة لأنها تتميز بالتقدم العلمي والتطور السريع حيث تتسابق دول العالم للاهتمام بالتكامل الثقافي في جميع مصادر ها التي دائما تؤدي إلى وصف عام وخاص للبرامج المعطاة في جميع مجالات التنمية الثقافية والتي هدفها الاستراتيجي النمو الحضاري للدول على أسس علمية والدراسات والخدمات وتحقيق النمو الكامل المتزايد فتعتبر مؤسسات التربية والتعليم خاصة الجامعة من أهم الركائز التي تعتمد عليها المجتمعات المتقدمة في إعداد الشباب .

وفي دراستنا التي هي بعنوان " : مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية على ضوء بعض المتغيرات التخصص ، الجنس ، المستوى . "

لذا حاولت الدراسة الحالية التعرف على مستوى الثقافة الرياضية لدى الطالب كما تحاول أيضا الكشف عما إذا كانت هنا ارتباطات بين المتغيرات المطروحة في

الفروض ونظرا للأهمية التي تكتسبها هذه الدراسة المعتمدة على المنهج الوصفي .
ومراعاة للمنهجية العلمية، توزعت دراستنا وفق ثلاثة أطر:

أولا : الإطار المنهجي و تطرقنا فيه إلى موضوع البحث وذلك من خلال تحديد الإشكالية بشكل منهجي و تدريجي انطلاقا من العام إلى الخاص وصولا إلى طرح التساؤل العام متبوعا بالتساؤلات الفرعية و كذا تحديد الفرضيات وبعدها أهمية البحث وأهدافه ثم ذكر تحديد المفاهيم والمصطلحات ، وأخيرا الدراسات السابقة والمشابهة لبحثنا هذا أما الجانب النظري فيتكون من:

الفصل الأول: حيث تم التركيز فيه على موضوع الثقافة الرياضية.

الفصل الثاني: تم التطرق فيه لموضوع الطالب الجامعي.

ويأتي بعد هذا الجانب التطبيقي ويقسم إلى ثلاث فصول،فصل تناولنا فيه منهجية البحث والإجراءات الميدانية حيث تطرقنا فيه إلى المنهج المستخدم في الدراسة و المجال المكاني و الزماني ومجتمع البحث ثم عينة البحث وكيفية اختيارها وفي الأخير أدوات الدراسة أما الفصل الذي يليه تناولنا فيه عرض وتحليل نتائج البيانات وفي الفصل الأخير تناولنا مناقشة النتائج وتفسيرها وفي النهاية تم التطرق إلى الخلاصة العامة والاقتراحات ، المصادر والمراجع الملاحق ، الملخص .

الجانب التمهيدي

- 1 - إشكالية البحث
- 2- تساؤلات البحث
- 2 - 1: التساؤل العام
- 2 - 2 : التساؤلات الفرعية.
- 3-فرضيات البحث
- 3 - 1 : الفرضية العامة
- 3 - 2 : الفرضيات الجزئية (الفرعية)
- 4 - أسباب اختيار الموضوع
- 4 - 1 : الأسباب الموضوعية
- 4 - 2 : الأسباب الذاتية
- 5 - أهداف البحث
- 6 - أهمية البحث
- 7 - تحديد المفاهيم والمصطلحات
- 7 - 1 : الثقافة
- 7-2 : الرياضة
- 7 - 3 : الثقافة الرياضية
- 7 - 4 : طلبة معهد التربية البدنية والرياضية
- 8 -الدراسات السابقة والمشابهة
- 8 - 1 : الدراسات العربية
- 8 - 2 : الدراسات المحلية
- 9 - التعليق على الدراسات السابقة و المشابهة .

الإشكالية:

تعتبر التربية البدنية والرياضية من الممارسات المحببة إلى نفوس التلاميذ جميعا باختلاف مستوياتهم الثقافية والاجتماعية والعمرية، لكونها تساهم في إنشاء إنسان لائق من الناحية الانفعالية والصحية وهذه المرتكزات لا تتحقق إلا بشيوع ثقافة رياضية تدعو لها وتقربها إلى الأذهان. فالثقافة الرياضية ليست غاية بل وسيلة تسعى لتحقيق أبعاد تربوية توعوية وسلوكية. وهي جزء متكامل من التربية العامة هدفها الأساسي تكوين فرد لائق من جميع النواحي العقلية والوجدانية ولانفعالية والاجتماعية (غسان محمد الصادق ، 1990 ، ص 12) وذلك من خلال الممارسة الفعالة لأوجه النشاط البدني حي تعمل التربية البدنية الرياضية على تنمية وبلورة شخصية الفرد، وضرورة للإعداد العقلي والفكري والتربوي والفني والثقافي مما أدى إلى بروز مصطلح الثقافة الرياضية كمصطلح مرادف للتربية البدنية والرياضية لان المعرفة تكون قبل الممارسة خاصة من جانب ممارسة أنشطة الرياضية في المؤسسات التربوية والأهمية التي تكتسبها من أجل الوصول إلى أرقى المستويات. حيث تعتبر من أهم المؤشرات الدالة على ارتفاع المستوى الثقافي وعاكسة لمستوى معين ضمن سلم التقدم والنمو والتطور.

تعد الثقافة الرياضية مظهرا من مظاهر المجتمع وجزء من الثقافة العامة كما تعتبر ركيزة من ركائز برامج التربية البدنية والرياضية حي يعرفها الشافعي بأنها الزيادة الزافرة للخبرة الإنسانية من خلال الأنشطة الرياضية التي تؤدي بدورها إلى فهم وتقدير أفضل للبيئة التي نجد فيها الأفراد أنفسهم جزء منها . (أمين الخولي ، محمود عدنان ، 1996 ، ص 07).

إن الطلب المتزايد على ضرورة التكوين الجيد جعل من الضروري البحث في جميع السبل والطرق التي يمكن أن تخدم التحصيل العلمي والتكوين في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية خاصة فيما يتعلق بمدى الاستفادة من القدرات البدنية والعقلية والنفسية والثقافية للطلبة ومن البديهي أن يتميز طلبة علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية عن غيرهم من الطلبة في.

مستوى الثقافة الرياضية نظرا لتخصصهم في هذا المجال وهذا ما قادنا إلى البحث عن مستوى الثقافة الرياضية لديهم من خلال طرح التساؤل لرئيسي:

ما هو مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة محمد خيضر بسكرة؟

2 - 2 : التساؤلات الفرعية:

- 1- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى إلى متغير التخصص (النشاط التربوي الرياضي المدرسي، التدريب الرياضي) ؟
- 2 - هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى إلى متغير المستوى (الأولى جذع مشترك، الأولى ماستر)؟

3 - فرضيات الدراسة:

3 - 1 - الفرضية العامة : يتميز طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بمستوى عالي من الثقافة الرياضية .

3 - 2 - الفرضيات الجزئية (الفرعية) :

- 1- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى إلى متغير التخصص (النشاط التربوي الرياضي المدرسي، التدريب الرياضي) .
- 2 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى إلى متغير المستوى (الأولى جذع مشترك، الأولى ماستر).

4 - أسباب اختيار الموضوع:

سبب اختيارنا لهذه الدراسة يرجع إلى أسباب موضوعية وأخرى ذاتية:

4 - 1 - الأسباب الموضوعية:

- موضوع الدراسة جد مهم و حيوي و قابل للدراسة و البحث.
- قلة الأبحاث و الدراسات التي تطرقت لهذا الجانب من الدراسة.

-التوجه العام للطلبة نحو الإطلاع على مستجدات الأخبار الرياضية و الأحداث المحلية و الدولية

- محاولة الرفع من مستوى البحث في المجال الرياضي و الثقافة الرياضية.

4 - 2 - الأسباب الذاتية:

- الميل و الرغبة لدراسة الموضوع .

- الاهتمام الشخصي بالموضوع و محاولة معرفة مستوى الثقافة الرياضية لطلاب المعهد .

5 - أهداف الدراسة:

نهدف من خلال دراستنا هذه إلى ملأ الفراغ في مكتبتنا، فمن الملاحظ أن الدراسات من هذا النوع لم تلقى الاهتمام البالغ، وبالتالي لم تأخذ دورها المنشود من التقدم في بلادنا و بالمقابل نجد أن مثل هذه الدراسات في المجتمعات المتقدمة حظيت بالعناية اللازمة، و على ضوء ما ذكرناه تتجلى أهداف البحث فيما يلي:

- معرفة مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

- معرفة الفروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية حسب التخصص.

- معرفة الفروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية حسب الجنس.

- معرفة الفروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية حسب المستوى.

6 - أهمية الدراسة:

بما أن البرامج الرياضية التي تبث عبر وسائل التواصل الاجتماعي تصل إلى جمهور كبير في العالم تقريبا و تؤثر على أداءه وتصرفاته و أسلوب حياته، تظهر الحاجة إلى هذه الدراسة وذلك من خلال النقاط الآتية:

- إبراز أهمية اكتساب الثقافة الرياضية لدى الطلبة في جميع التخصصات والمستويات.

- تبيان أهمية الثقافة الرياضية لدى الطالب في جميع النواحي.

- تطوير المجتمع من حيث توفير و نقل المعرفة و المعلومات و استخدامها.
- رفع مستوى الثقافة الرياضية و زيادة الوعي الرياضي لدى الطلبة.
- إحاطة الطلبة علما بكل ما يدور من أحداث و تطورات في المجال الرياضي.

7 - تحديد المفاهيم والمصطلحات:

في إطار السعي لتحقيق الوضوح في معنى المفاهيم الأساسية المعتمدة في هذه الدراسة ، وبغية الابتعاد عن المعاني الغير مقصودة التي قد ترتبط بهذه المفاهيم سنعرض ما يلي:

7 - 1 - الثقافة:

لغة: تأخذ عدة معاني : الحذق ، الفطنة ، سرعة أخذ العلم وفهمه فيقال : ثقف الرجل ثقفا وثقافة : أي صار حاذقا .تقويم المعوج من الأشياء ، ومنه المثاقفة ، وثثقيف الشيء تسويته ، وهو ما تسوى به الرماح. (موقع عجيب للمعجم و القواميس و الترجمة www) إدراك الشيء و الظفر به و عليه : ثقفته بمعنى صادفته وأدركته ، وظفرت به .

اصطلاحا: من الصعب إيجاد تعريف أو معنى محدد وموحد للثقافة، حيث أن مصطلح الثقافة ظل يشغل الفكر الإنساني طويلاً ولا يزال حيث أن الثقافة تترابط مع الوجود الاجتماعي وتعبّر عن هذا الوجود بما يتضمنه من عادات وتقاليد وعرف سائد وما لديه من تراكم في التراث يستند عليه في تطوره اللاحق، كما انه من الصعوبة حصر كل التعاريف والمعاني التي تصدت لموضوع الثقافة لكثرتها، ورغم الاختلافات بين التحديدات حول هذا المعنى لكنها تكاد تتفق تماماً على أهمية الثقافة الاجتماعية ودورها الكبير في النهوض الحضاري لشعوب الأرض. (سمعان، 1961، ص 71)

هي مجموعة من القيم الاجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية التي تنصب في خلق الأفضل والأحسن من السلوك والأفكار والأعراف الثقافية يستند إليها نشاط الفرد في المجالات المختلفة أو في المجتمعات المختلفة. وعرفها (**حسن علاوي، 1998، ص 120**) بأنها مجموعة من القيم المعرفية الاجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية.

وينقل عبد الرحمن عدس عن (**كازانوفا، 1987**) إن الثقافة هي المجموع الكلي للطرق التي يفكر بها مجموعة من الناس ويشعرون ويتصرفون لحل مشاكل الحياة في بيئتهم . (عدس، 1999، ص 103) .

وتعرف أيضا على أنها مجموعة من السمات الروحية والمادية والفكرية والعاطفية الخاصة والتي تميز مجتمعا بعينه وأنها تشمل الفنون والآداب وطرق الحياة والإنتاج الاقتصادي كما تشمل الحقوق الأساسية للإنسان النظم والقيم والتقاليد والمعتقدات. (مجلة البحوث الإعلامية، 187، ص2001).

يتفق (لينتون ولوي وكروبر) بأن الثقافة تشمل جميع نواحي التراث الاجتماعي البشري أي كل ما يميز الحياة الاجتماعية عند الإنسان عن الحياة الاجتماعية عند بقية الحيوانات أي كل ما يكتسبه الفرد من الأفراد الآخرين خلال حياتهم الراهنة ومن سيرهم وأعمالهم التي تهبط إليه عبر الزمن وكل ما يضيفه الفرد إلى هذا التراث الاجتماعي. (محمد علي، 1998، ص133).

إجرائيا : الثقافة هي نمط الحياة الذي يعتمده مجموعة من الأشخاص (أو مجتمع معين)، وهي تشمل كلاً من الدين والمعتقدات والقيم واللغة والعادات والتقاليد والطعام واللباس والفنون وغيرها.

7 - 2 : الرياضة:

لغة : كلمة مشتقة من الكلمة الانجليزية sport وهي ترجع للفعل الفرنسي désporter الذي يرجع ظهوره إلى القرن الثالث عشر حيث كانت تعني الاسترخاء والتسلية (أمين نور الخولي، 1995، ص4)

اصطلاحا : هي نشاط خاص بأوقات الفراغ يغلب عليه الجهد البدني بمشاركة اللعب و العمل مرة

و بطريقة تنافسية في إطار تنافسي متضمن لقواعد معينة . كما أن G.SPERSON قد أشار إلى أن D.KOPRTAN كان يرى أن الرياضة تعد أداة ديناميكية من خلال حرية الانضمام للممارسة و التقدم في مستواها و كذلك تعد أداة للديمقراطية إذ أن نقطة الانطلاق لممارسة أوجه النشاط الرياضي متاحة لجميع الأفراد بالتساوي و انه يمكن لبعض الأفراد التفوق و الوصول إلى مستوى رياضة المنافسات العالمية مما يؤكد أن الرياضة القيمة ترتكز على وجود قاعدة عريضة من الممارسين . (محمد الحماحمي، 1997، ص16).

عن أداء مجهود جسدي عادي، أو ممارسة مهارة معينة، وتحكمها مجموعة من القواعد والخطوات، ويكون الهدف منها التميّز، والمتعة، والترفيه، وتطوير المهارات، والمنافسة .

7 - 3 : الثقافة الرياضية:

اصطلاحاً : هي مجموعة العلوم والمعارف والمعلومات من الفنون للأنشطة الرياضية المختلفة والتي يكتسبها الفرد من البيئة وبتزود من خلال خبرته الخاصة سواء بالمشاهدة أو الممارسة أو القراءة لتلك الأنشطة الرياضية . (إبراهيم إمام، 1995، ص 79). هي الزيادة الزاخرة للخبرة للإنسانية من خلال الأنشطة الرياضية والتي تؤدي بدورها إلى فهم وتقدير أفضل للبيئة التي يجد فيها الأفراد أنفسهم جزءاً منها. (الشافعي، 2001، ص 76).

وتعتبر الثقافة الرياضية وجهاً ثقافياً وحضارياً مشرفاً وثيرياً وجدير بأن يلم الإنسان المعاصر الذي هو في أمس الحاجة إلى الصحة واللياقة والثقافة الرياضية. (الخولي وعدنان، 1999، ص 11).

إجرائياً: الثقافة الرياضية هي مجموع الدرجات التي يحصل عليها الطلبة عند الإجابة على مقياس الثقافة الرياضية .

7 - 4 : طلبة معهد التربية البدنية والرياضية:

وهم الطلبة الذين يتلقون تكوينهم الأكاديمي الرياضي بمعهد التربية البدنية والرياضية وفق نظام LMD، سنة أولى جذع مشترك ، سنة أولى و ثانية ماستر من كل التخصصات : تربية الحركية

و تدريب رياضي وتسيير المنشآت الرياضية للسنة الجامعية: . 2020-2021.

8 - الدراسات السابقة و المشابهة.**8 - 1 : الدراسات العربية .**

الدراسة الأولى: دراسة لحلوح، سما وليد، رسالة ماجستير غير منشورة (دور وسائل الإعلام في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة الجامعات الفلسطينية في الضفة الغربية 2017). هدف الدراسة التعرف إلى دور وسائل الإعلام في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة الجامعات الفلسطينية في الضفة الغربية، ولتحقيق ذلك أجريت الدراسة على عينة قوامها (611) طالب وطالبة من طلبة الكليات العلمية والإنسانية في الجامعات الفلسطينية في الضفة الغربية، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي المسحي لملاءمته طبيعة وأهداف الدراسة. لغاية جمع البيانات تم إعداد أداة الدراسة الاستبيان وأظهرت نتائج الدراسة أن الدرجة الكلية لدور وسائل الإعلام في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة

الجامعات الفلسطينية في الضفة الغربية كانت متوسطة، حيث بلغ متوسط الاستجابة (38.3%) وأظهرت النتائج إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية على المجالات والدرجة الكلية لدور وسائل الإعلام في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة الجامعات الفلسطينية في الضفة الغربية تبعاً لمتغير الجامعة، وأظهرت أيضاً إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية على المجالات والدرجة الكلية لدور وسائل الإعلام في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة الجامعات الفلسطينية في الضفة الغربية تبعاً لمتغير الكلية الإنسانية والعلمية ولصالح الكلية الإنسانية .

الدراسة الثانية: دراسة القدومي محمد (مستوى الثقافة الرياضية وعلاقتها بالهوية الرياضية لدى طلبة تخصص التربية الرياضية ، مجلة التربية ، جامعة النجاح الوطنية ، فلسطين، 2017) . هدف الدراسة التعرف على مستوى الثقافة الرياضية وعلاقتها بالهوية الرياضية لدى طلبة تخصص التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية، إضافة إلى تحديد الفروق في مستوى الثقافة الرياضية والهوية الرياضية تبعاً لمتغيري الجنس والسنة الدراسية، أجري الدراسة على عينة طبقية عشوائية (152) طالبا وطالبة من قسم التربية الرياضية، واستخدم الباحثان مقياس Shahada, 2009 للثقافة الرياضية، ومقياس Cornelius, 2001 Brewer للهوية الرياضية، كأدوات لجمع البيانات، من نتائج البحث: أن مستوى الثقافة الرياضية كان عاليا جدا لدى طلبة تخصص التربية الرياضية، بنسبة 84,66% ومستوى الهوية الرياضية بلغت نسبته %77 بالإضافة إلى وجود علاقة إيجابية ذات دلالة إحصائية بين مستوى الثقافة الرياضية والهوية الرياضية (R=0.48) كما توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الهوية الرياضية ترجع إلى متغير الجنس لصالح الطلاب الذكور .

- **الدراسة الثالثة:** دراسة الصعوب، سامر نهار، والزغيلات، مهند عودة (مستوى الثقافة الرياضية لدى أعضاء هيئة التدريس، مجلة التربية ، جامعة مؤتة، مصر ، 2015) . هدف الدراسة التعرف على مستوى الثقافة الرياضية لدى أعضاء هيئة التدريس في جامعة مؤتة، استخدم البحث المنهج الوصفي وتكون مجتمع البحث من (542) عضو هيئة تدريس، كونت عينة الدراسة من 92 عضو هيئة تدريس بنسبة 16,97% من مجتمع البحث، وكانت تساؤلات البحث: ما مستوى الثقافة

الرياضية لدى أعضاء هيئة التدريس في جامعة مؤتة؟ – متغير النوع- الرتبة الأكاديمية- الكليات (علمية- إنسانية) – ما مصادر الحصول على الثقافة الرياضية لدى أعضاء هيئة التدريس في جامعة مؤتة؟.

تبين من البحث: أن مستوى معرفة أعضاء هيئة التدريس في جامعة مؤتة للثقافة الرياضية جاء مرتفعا، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى معرفة أعضاء هيئة التدريس بالثقافة الرياضية تعزى إلى النوع، وأظهرت وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى معرفة أعضاء هيئة التدريس في جامعة مؤتة بالثقافة الرياضية تعزى للكلية .

8 - 2 : الدراسات المحلية.

الدراسة الرابعة: دراسة جرمون، علي (مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة قصدي مرباح- ورقلة- الجزائر، 2015). تهدف الدراسة إلى معرفة مستويات الثقافة الرياضية لطلبة السنة الأولى بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، أجريت الدراسة على 24 طالبا وطالبة، تم اختيارهم بالطريقة العشوائية، واستخدم البحث المنهج الوصفي والأسلوب المسحي،

فرضيات الدراسة: توجد مستويات للثقافة الرياضية لدى طلبة أولى جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة السنة الأولى جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى لعامل النوع، وتبين من الدراسة: عن وجود مستويات للثقافة الرياضية لدى عينة الدراسة مع عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة السنة الأولى، جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى لعامل النوع.

الدراسة الخامسة: من إعداد الطلبة : عماد الدين بومرداس، سعيد بوكولة تحت عنوان (تنمية الثقافة الرياضية لدى الشباب الجامعي من خلال الإعلام الرياضي دراسة ميدانية على عينة من الشباب الجامعي بأم البواقي – قناة الهداف أنموذجا).مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الإعلام

و الاتصال تخصص: سمعي بصري ،قسم العلوم الإنسانية ، جامعة العربي بن مهيدي
أم البواقي

2015 - 2016 . حيث تناول الباحث في الإشكالية التساؤل الرئيسي:

كيف يساهم الإعلام الرياضي في تنمية الثقافة الرياضية لدى الشباب الجامعي ؟
و للإجابة عن هذه التساؤلات اختار الباحث عينة طلبة علوم الإعلام والاتصال
وقدرت عينة البحث بـ (100) طالب معتمدا في ذلك على المنهج الوصفي وهذا لكي
يتمكن من دراسة الحقائق الراهنة المتعلقة بطبيعة الظاهرة أو مجموعة الأفراد . هذا ما
يسمح له بتغطية موضوع الدراسة والتعامل مع أفراد العينة و الموضوع عن قرب كما
اعتمد الباحث في تحليل ومناقشة الدراسة على استمارة الاستبيان تناولت مجموعة من
الأسئلة . حيث تم الوصول إلى النتائج التالية :

- للإعلام الرياضي دور مهم في تنمية الثقافة الرياضية لدى الشباب الجامعي من خلال
المضامين

و الرسائل الإعلامية التي تساهم في الرفع من مستوى ثقافتهم الرياضية .

- الشباب الجامعي يتعرض لمضامين وسائل الإعلام الرياضي ،لكن أغلبيتهم
يتعرضون أحيانا .

- استخدام الشباب الجامعي مضامين وسائل الإعلام الرياضي تحقق له اشباعاته و
رغباته ،حيث تعتبر معرفة الأخبار تنمية الثقافة الرياضية و التسلية و الترفيه من بين
أهم هذه الاشباعات.

- الإعلام الرياضي يشجع الطلبة على اكتساب الثقافة الرياضية أحيانا .- الإعلام
الرياضي لا يؤثر الجانب المعرفي و الثقافي للشباب الجامعي , بل يؤثر نسبة كبيرة
على الجانب السلوكي .

الدراسة السادسة : للطالبة راجعي صابرة بعنوان "تأثير الإعلام الرياضي المرئي
في تنمية الثقافة الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية (15- 17 سنة) مذكرة مكملة
لنيل شهادة ماستر في التربية البدنية والرياضية تخصص : تربية حركية عند الطفل
والمراهق ، جامعة محمد خيضر، بسكرة ، سنة ، 2011- 2012 حيث تناول الباحث في
الإشكالية التساؤل الرئيسي:

هل يؤثر الإعلام الرياضي المرئي في تنمية الثقافة الرياضية لدى تلاميذ المرحلة
الثانوية؟

و للإجابة عن هذه التساؤلات اختار الباحث عينة تلاميذ بعض ثانويات مدينة بسكرة
وقدرت عينة البحث بـ (162) تلميذ معتمدا في ذلك على المنهج الوصفي وهذا لكي

يمكن من دراسة الحقائق الراهنة المتعلقة بطبيعة الظاهرة أو مجموعة الأفراد . هذا ما يسمح له بتغطية موضوع الدراسة

و التعامل مع أفراد العينة و الموضوع عن قرب كما اعتمد الباحث في تحليل و مناقشة الدراسة على

استمارة الاستبيان تناولت مجموعة من الأسئلة المغلقة، المفتوحة والاختيارية. حيث تم الوصول إلى النتائج التالية : يتعرض تلاميذ المرحلة الثانوية لوسيلة التلفاز باستمرار.

- يؤثر الإعلام الرياضي المرئي على سلوك و عادات تلاميذ المرحلة الثانوية.

- يؤثر الإعلام الرياضي المرئي على الجانب المعرفي للتلاميذ.

الدراسة السابعة: للطالب بور غداد عقبة بعنوان " دور الإعلام الرياضي المسموع في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة قسم التربية البدنية والرياضة". مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في التربية البدنية والرياضة – جامعة محمد خيضر – بسكرة – سنة 2011 - 2012 .

حيث تناول الباحث في الإشكالية التساؤل الرئيسي:

هل للإعلام الرياضي المسموع دور في نشر الثقافة الرياضية لدى طلاب قسم التربية البدنية والرياضة؟ وللاجابة على هذه التساؤلات اختار الباحث العينة بطريقة عشوائية تمثلت في (222) طالب من قسم التربية البدنية والرياضة معتمدا في ذلك على المنهج الوصفي والذي يناسب نوع هذه الدراسة من اجل الوصول و الوقوف على حقائق

الظاهرة المدروسة كما قام الباحث في تحليل و مناقشة دراسته على استمارة الاستبيان . حيث تم الوصول إلى النتائج التالية

- للتعرض للإذاعة دور في نشر الثقافة الرياضية لدى الطلبة .

- الإعلام الرياضي المسموع يؤثر على العادات لدى الطلبة.

- الإعلام الرياضي المسموع يؤثر على الجانب المعرفي لدى الطلبة.

9 - التعليق على الدراسات السابقة و المشابهة:

من خلال عرضنا للدراسات المرتبطة بموضوع الدراسة مستوى الثقافة الرياضية نجد أن معظم الدراسات اتفقت في نواحي كثيرة و اختلفت في غيرها وكان من ابرز ما توصلنا إليه:

- أن مجمل الدراسات التي تناولناها تهدف إلى معرفة مستوى الثقافة الرياضية.

- كما أن هذه الدراسات تشابهت في عدة نقاط خاصة بمستوى الثقافة الرياضية كما أنها

قامت باستخدام المنهج الوصيفي في الوصول إلى أهداف الدراسات و كذلك استعمال نفس الأدوات البحثية للوصول إلى النتائج وكان اختلاف الدراسات عن دراستنا يكمن في نوعية العينات المستخدمة و عددها. اختلاف طفيف في عدد المتغيرات التابعة والمستقلة وأيضا اختلاف البيئة التي أجريت فيها الدراسات .ومن هنا يمكن القول أن لهذه الدراسات دورا هاما ومنفعة لنا في بحثنا هذا من خلال اطلعنا على أهم النتائج والتي أضافت الكثير من الموضوعية في معالجة موضوع بحثنا والتي استفدنا منها في ضبط إشكالية البحث ضبطا دقيقا وكذلك التعرف على المنهج المناسب وكذا الأداة التي تتناسب مع موضوع الدراسة .

الجانب النظري

الفصل الأول: الثقافة الرياضية

تمهيد:

- 1 - مفهوم الثقافة الرياضية
 - 2 - مكونات الثقافة الرياضية
 - 3 - مصادر الثقافة الرياضية
 - 4 - أهمية الثقافة الرياضية
 - 5 - دوافع الثقافة الرياضية
 - 6 - خصائص الثقافة الرياضية
 - 7 - أهداف الثقافة الرياضية
 - 8 - لغة الثقافة الرياضية
 - 9 - مجالات الثقافة الرياضية
 - 10 - الاتجاهات المعاصرة للثقافات الرياضية
- خلاصة

تمهيد:

الثقافة هي روح الأمة وعنوان هويتها، وهي الركائز الأساس في بناء الأمم وفي نهوضها، فلكل أمة ثقافة تستمد منها عناصرها ومقوماتها وخصائصها، وتصطبغ بصبغتها فتنسب إليها، وكل مجتمع له ثقافته التي يتسم بها ولكل ثقافة مميزاتا وخصائصها. ويعرف التاريخ الإنساني الثقافة اليونانية، الثقافة الرومانية، الثقافة الهندية، والثقافة الفرعونية، والثقافة الفارسية ولما استلم العرب زمام القيادة الفكرية والثقافية والعلمية للبشرية في القرن الخامس عشر منه، عرف العالم الثقافة العربية الإسلامية في أوج تألقها.

واستعملت الثقافة في العصر الحديث للدلالة على الرقي الفكري والأدبي والاجتماعي للأفراد والجماعات، والثقافة ليست مجموعة من الأفكار فحسب، ولكنها نظرية في السلوك بما يرسم طريق الحياة إجمالاً، وبما يتمثل فيه الطابع العام الذي ينطبع به شعب من الشعوب، وهي الوجوه المميزة لمقومات الأمة التي تتميز بها عن غيرها من الجماعات بما تقوم به من العقائد والقيم واللغة والمبادئ والسلوك والمقدسات والقوانين والتجارب، وفي الجملة فإن الثقافة هي الكل المركب الذي يتضمن المعارف والعقائد والفنون والأخلاق والقوانين والعادات. (عبد العزيز التويجري، 2015، ص 12).

لقد أصبحت الرياضة جزءاً من الثقافة، وأصبحت الحياة الرياضية جزءاً لا يتجزأ من الحياة الثقافية،

وأصبح النشاط الرياضي ضرورة للإعداد الفكري والتربوي والفني والثقافي. وعملية التنقيف في الميدان الرياضي تكمن في تنمية مكونات الثقافة المرتبطة بهذا المجال، وبالتالي

تكوين بنية معرفية لدى أفراد المجتمع، إضافة إلى تكوين اتجاهات إيجابية نحو ممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة سواء كانت تنافسية أو ترفيهية .

1 - مفهوم الثقافة الرياضية .

يعرفها الهاشمي على بأنها: ثقافة فكرية تخصصية في المجال الرياضي، لا تبلغ مداها التطبيقي إلا بعد أن تعتمد على ثقافات تخصصية أخرى، كالثقافة الصحية والتربوية والاجتماعية، لتشكل مع الثقافة العامة الضرورية لبناء الشخصية الثقافية الرياضية. (الهاشمي علي، 2002، ص 179).

الرياضة ثقافة وعلم ودراسة تمنح لها شهادات العلا وأصبحت هناك تخصصات أكثر شمولية علاوة على المقولة المشهورة " العقل السليم في الجسم السليم " ومن هنا تأتي أهمية الرياضة للنشء، ومنذ الصغر كي يخرج لنا جيل مثقف واع يتمتع بصحة وعافية.. جسم سليم وعقل سليم. (ياسين، 2011، ص 155).

وتعد الثقافة الرياضية كمجموعة من العلوم والمعارف والمعلومات والفنون المكتسبة من الأنشطة الرياضية المختلفة، حيث يكتسبها الفرد من البيئة ويتزود بها من خلال خبرته الخاصة سواء

بالمشاهدة أو الممارسة أو القراءة لتلك الأنشطة الرياضية. (قدومي، والعمد، 2017، ص 37).

عرفها محمد علاوي بأنها " هي مجموعة من القيم المعرفية الاجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية." (علي جرمون ، 2015، ص 259). ويعرف الزيود الثقافة الرياضية على أنها "حصيلة المعلومات التي تكون لدى الفرد، والتي من خلالها يستطيع الفرد أن يكون فكرة عن الألعاب الرياضية التي من شأنها تكوين وتطوير الشخصية المتكاملة والشاملة، كما أنها لا تتجزأ من الثقافة العامة فهي تساعد على تثبيت النواحي السياسية وتنمية النواحي الصحية والخلقية وتحسين العلاقات الاجتماعية للفرد. (الزيود، 2013، ص 326)

2-مكونات الثقافة الرياضية:

يتم تقسيم الثقافة الرياضية باعتبارها جزء من الثقافة العامة إلى:

2 - 1 - عموميات: وتعني الأنشطة الحركية والرياضية التي تنتشر من مجتمع إلى آخر، فلعبة كرة القدم مثلا تعتبر من العموميات في مجتمع تلقى فيه اهتمام أغلب أعضائه، كما هو الشأن في المجتمعات العربية، في الوقت الذي لا تعتبر فيه هذه اللعبة من العموميات في مجتمعات أخرى كالمجتمع الأمريكي أو الأسترالي.

2 - 2- خصوصيات:

أدى تقدم المدن إلى إقامة مؤسسات ومنظمات تربوية ومهنية واجتماعية كثيرة، تضم فئات متعددة من أعضاء المجتمع، تنتشر بينهم ألوان معينة من النشاط الرياضي يتفق مع أهداف وخصائص المؤسسة التي ينتمون إليها. فنجد لطلاب المدارس ثقافتهم الرياضية التي تخصهم، ونجد لأعضاء الأندية ومراكز الشباب ثقافتهم الرياضية، ونجد للسيدات ولبعض طبقات المجتمع ثقافتهم الرياضية، ونجد لأفراد القوات المسلحة ثقافة رياضية قاصرة عليهم.

وهذا التقسيم لا يعني ضرورة انتماء الفرد إلى هيئة أو طبقة معينة لممارسة النشاط الرياضي الذي يخص هذه الهيئة أو الطبقة، بل يمكن للفرد أن يمارس النشاط الرياضي الذي يرغب فيه متى توفرت إمكانيات ذلك، دون ضرورة الانتماء الطبقي، أو الانتماء إلى منطقة بذاتها.

وتشكل خصوصيات الثقافة الرياضية التي تقوم بها الهيئات والمنظمات المختلفة أساس الاتجاهات

المعاصرة لثقافة الرياضية مثل: الرياضة، والتربية البدنية. (محمد إبراهيم شحاتة، 2004، ص 21).

3 - مصادر الثقافة الرياضية:

تقسم أساسا إلى قسمين رئيسيين هما:

3 - 1- المصادر الضمنية معنوية: وأهم المصادر الضمنية التي تتشكل بمقتضاها برامج الثقافة الرياضية هي:

- ﴿ علم الثقافة الرياضية: كعلم الحركة وعلم التدريب وعلم الإدارة الرياضية.
- ﴿ العلوم الإنسانية: كعلم النفس وعلم التربية وعلم الاجتماع وعلم الفلسفة.
- ﴿ العلوم الطبيعية: كعلم التشريح وعلم الطبيعة وعلم وظائف الأعضاء.
- ﴿ البحوث والدراسات والتجارب الزائدة: التي تستهدف العلم على تنمية وتطوير الثقافة

الرياضية وتعميق مفاهيمها.

﴿ اللوائح والقواعد والقوانين الرياضية: التي تحدد سلوك الأفراد وتصرفاتهم في الساحات

الرياضية، وتسهم في تنظيم النشاط تنظيما ناجحا.

﴿ العادات والتقاليد المتبعة: في تشكيل الأنشطة المختلفة بالملاعب والساحات الرياضية

3 - 2- المصادر الظاهرية حركية: وتتنوع مصادر الثقافة الظاهرية إلى عدة أنواع من أهمها:

- ▲ ألعاب جماعية : كرة القدم ، كرة اليد ، كرة السلة ، الكرة الطائرة الخ .
- ▲ ألعاب فردية :العاب القوى ،القفز الطويل ، دفع الجلة ، رمي القرص الخ .
- ▲ منازلات : الملاكمة ، الجيدو ، الكاراتي ، التيكواندو ،المبارزة بالسيف الخ .
- ▲ رياضات أخرى . (محمد إبراهيم شحاتة ،2004، ص ،23) .

4 - أهمية الثقافة الرياضية: تكمن أهمية الثقافة الرياضية في الاعتبارات التالية:

- تنشيط الأطر المعرفية وإثارة الاهتمام لتوسيع دائرة المعرفة الإنسانية المرتبطة بالرياضة.

- تأصيل المعرفة النظرية للرياضة والترويج وتأسيس بنية معرفية للنظام الأكاديمي.
- زيادة الوعي بأهمية النشاط البدني على مختلف جوانب الشخصية الإنسانية.
- تشكيل وبناء اهتمامات واتجاهات تروحية ورياضية مؤسسة على قواعد معرفية صحيحة وراسخة . (جرمون علي ،2015، ص ،261) .

5-دوافع الثقافة الرياضية:

★ وجدت الثقافة الرياضية الباحثة ضالتها في وسائل الإعلام للوصول إلى أوسع الجماهير.

★ كما وجدت الثقافة الرياضية الباحثة عن التأثير ضالتها أيضا في وسائل الإعلام الجماهيري، التي أصبحت قوية الحضور، وبالغة النفوذ والتأثير في حياة الفرد والمجتمع من اجل زيادة تأثيرها وتعميق نفوذها.

★ لم تستطع الثقافة الرياضية تجاهل مغزى التطورات الموضوعية الحاصلة ودلالاتها، ثمة واقع جديد أخذ بفر ثقافة جديدة، الثقافة المثقفة الرفيعة لم تعد هي الشكل الأوحد وربما الأمثل للثقافة والمجتمع الجماهيري، والإعلام الجماهيري -أحد معطياته الهامة- يفر ثقافته وفنونه وآدابه.

(أديب خضور،2015، ص ،74) .

6-خصائص الثقافة الرياضية:

- ترتب على جهود علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا في اهتمامهم بدراسة الثقافة عدة نتائج أسهمت
- بإثراء فهمنا لهذه الظاهرة، كان من أهمها جهودهم في توضيح المقصود بالثقافة من عناصر أساسية

- اعتبرها علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا بمثابة الخصائص التي تميز الثقافة، إذ تميز الثقافة الرياضية عن الأفراد الذين يحملونها ويمارسونها في حياتهم اليومية، خاصة وأن الثقافة عبارة عن أمور يكتسبها الإنسان بالتعلم من مجتمعه.
- يترتب عن اعتبار الثقافة الرياضية بمثابة تراث اجتماعي يتعلمه أعضاء المجتمع من الأجيال السابقة، فالثقافة الرياضية تتميز بخاصية أخرى هي الاستمرارية.
 - تمتاز الثقافة الرياضية بانها كل معقد لاشتمالها على عدد كبير من السمات والعناصر، ويرجع ذلك التعقيد في الثقافة الرياضية إلى تراكمها خلال عصور طويلة من الزمن، وإلى استعارة كثير من السمات الثقافية من خارج المجتمع نفسه.
 - تتميز الثقافة الرياضية بالتغيير طالما كانت الثقافة الرياضية جزء من ظواهر الكون، ويخضع الكون بجميع ظواهره إلى التغيير، فما ينطبق على الكل ينطبق على الجزء. (علي عبد الرزاق جليبي، 2009، ص75)
 - تتحد عناصر الثقافة الرياضية من عادات وطرائق شعبية ونظم لأن تكون كلا متكاملًا منسجمًا .
 - الثقافة الرياضية تؤثر في تشكيل شخصية الفرد والجماعة عن طريق المواقف الثقافية العديدة ومن خلال التفاعل الاجتماعي المستمر.
 - الثقافة الرياضية تزود الفرد بنظرة مطابقة للحياة الاجتماعية. (ميساء نديم أحمد، محمد إسماعيل مهدي، 2012، ص5).
- 7 - أهداف الثقافة الرياضية:**
- ✧ نشر الوعي الثقافي الرياضي بين المجتمعات.
 - ✧ تربية الفرد جسمياً ونفسياً وسلوكياً وفكرياً.
 - ✧ اكتساب المهارات المفيدة للحياة العملية.
 - ✧ إن للثقافة الرياضية آثار تربوية على جميع أفراد المجتمع: صغاراً وكباراً، ذكورا وإناث .
- (ميساء نديم أحمد، محمد إسماعيل مهدي، 2012، ص4).

8- لغة الثقافة الرياضية

لا يمكن أن تكون الثقافة الرياضية مصدرا للتوتر والتعصب بين الأفراد والمجتمعات، والدول والشعوب، لكن من الممكن أن تكون لغة عالمية يتحدث بها الإنسان في كل مكان، ومصدرا للتسامح والمحبة بين الأفراد والمجتمعات والدول والشعوب.

8 - 1 الرياضيات لغة من اللغات الإنسانية الحية: في ضوء الخبرة العلمية المنتظمة والملاحظة التربوية، يمكن أن تكون الرياضة بمثابة لغة من اللغات الإنسانية الحية، حيث تتوافر لها مقومات أي لغة من اللغات المعروفة، التي تتكون عادة من الحروف الأبجدية والكلمات والجمل المفيدة والقواعد الأساسية.

8 - 1 - 1: الحروف الأبجدية للغة الرياضة. تتمثل في الأوضاع الأساسية الضرورية كي يبدأ بها الإنسان تحركاته البدنية ونشاطه الحركي وأعماله المختلفة... مثل الوقوف والجلوس والمشي والجري (مسعد عويس، 2017).

8 - 1 - 2: الكلمات الأساسية للغة الرياضة: تتكون من المهارات الأساسية اللازمة للحياة الإنسانية في مجالات النشاط اليومي والعمل والإنتاج أو المهارات الرياضية التي تتكون منها الوحدات الحركية للألعاب والرياضات والأنشطة البدنية.

8 - 1 - 3: الجمل المفيدة في لغة الرياضة: هي مجموعة من المهارات الأساسية (الكلمات) وعند ارتباطها تحدد لنا نشاطا متكاملًا تنتج عنه إحدى الألعاب الرياضية أو عناصر إحدى المهن الإنسانية في صورتها البدنية الظاهرية، بالإضافة إلى الجوانب الأخرى المتعلقة بالإنجاز المهني، وكفاءة العمل، والتدريب العقلي المرتبط بالأداء المهني.

8 - 1 - 4: القواعد الأساسية للغة الرياضة: كما هو قائم في كافة اللغات الحية التي لها قواعد محددة وبغيرها يمكن الوقوع في أي أخطاء لغوية ونحوية فإن قواعد لغة الرياضة ضرورية وبغيرها تكون ممارسة الأنشطة البدنية غير صحيحة، وتشتق قواعد لغة الرياضة من العلوم البيولوجية والعلوم الاجتماعية، مثال ذلك:

- القواعد المستقاة من العلوم البيولوجية التي تؤكد أنه لا يجب أن يتعارض النشاط البدني الصحيح

مع قواعد علم التشريح و الفيزيولوجية والبيولوجية أو الصحة العامة...حتى لا يحدث ضررا بالإنسان؛ لأن الهدف من النشاط البدني بوجه عام والرياضي بوجه خاص هو رفع كفاءة الأجهزة الحيوية والحفاظ على صحة الإنسان، وأي نشاط لا يلتزم بذلك يخل بقواعد لغة الرياضة الصحيحة.

- من جهة أخرى فإن القواعد المستقاة من العلوم الاجتماعية تتمثل في ضرورة الالتزام بالجوانب التربوية والخصائص النفسية والمراحل السنوية والعادات والتقاليد الاجتماعية والقواعد والسلوكيات الأخلاقية والروح الرياضية واللعب النظيف، وأي خروج عن ذلك يمثل خطأ فادحا في لغة الرياضة.

من ذلك يتضح انه على العاملين في المجال التربوي عموما وفي مجال الثقافة الرياضية خصوصا أن يعلموا النشء من المراحل السنوية المبكرة لغة الرياضة الصحيحة، حيث أن الأطفال الذين ولدوا منذ خمسين عاما هم الكبار اليوم، والأطفال الذين يولدون اليوم هم الكبار بعد نصف قرن من الزمان. (مسعد عويس، 2017).

8 - 2: أدوار أساسية للغة الرياضية:

☞ تحقيق أهداف النمو الاقتصادي وزيادة إنتاج الفرد ومعدل نموه وتطوره، وزيادة الدخل القومي العام.

☞ الاستيعاب الأفضل للتكنولوجيا المتقدمة وزيادة القدرة على التخطيط والتنفيذ والإدارة.

☞ رفع مستوى الفرد بالاهتمام به صحيا ونفسيا وعقليا واجتماعيا.

☞ المساهمة في حماية البيئة والوقاية من التلوث، والمساهمة في صياغة جديدة لحياة أفضل.

☞ الاستعداد الأمثل للدفاع عن الوطن من أجل السلام العادل، فضلا عن إرساء دعائم التفاهم

والتسامح بين الأفراد والجماعات داخل المجتمع الواحد ومن المجتمعات الأخرى.

8 - 3: وظائف لغة الثقافة الرياضية:

☞ وضع مفاهيم الأداء الأمثل للنشاط الرياضي على مستوى الفرد والمؤسسة والمجتمع.

☞ تحديد المعيار المقصود تسجيله أو رصده في ضوء تكامل الشخصية الإنسانية من الناحية البدنية والنفسية والعقلية والاجتماعية.

☞ رصد وتسجيل جهود مؤسسات التنشئة التربوية في غرس ثقافة ممارسة الرياضة

في محيط النشء بدءا من الطفولة المبكرة في الأسرة، وكذلك في مؤسسات التعليم العام والجامعي وأجهزة الإعلام المسموع والمقروء والمرئي... والمؤسسات الثقافية والمجتمع المدني والأحزاب السياسية وهيئات العمل والإنتاج والأندية ومراكز الشباب.

◀ وتسجيل دور الثقافة الرياضية من أجل الصحة والوقاية من الأمراض ، والكشف عن الموهوبين والنابعين والمتفوقين دراسيا والتميزين اجتماعيا، وكذلك الكشف عن المعرضين للانحرافات الصحية والنفسية والاجتماعية.

◀ رصد وتسجيل الجوانب الإيجابية للثقافة الرياضية في تنمية الانتماء والروح الرياضية والتسامح والتعاون والتفاهم والتكافل والعمل الجماعي.

◀ تسجيل التجارب الناجحة في مجال نشر ثقافة الممارسة الرياضة للجميع، وأيضا قطاع البطولة في المؤسسات لمختلف المراحل السنوية في الأندية والاتحادات الرياضية واللجنة الأولمبية .

◀ إلقاء الضوء على جهود القادة في مختلف الميادين لدعم الثقافة الرياضية والدعوة لممارسة الرياضة والروح الرياضية وتقديم القدوة الصالحة على المستوى الفردي والجماعي والمؤسسي والمحلي والوطني.

◀ تسجيل جهود المنظمات غير الحكومية وقطاع الأعمال والمؤسسات السياسية في دعم الثقافة الرياضية ونشرها.

◀ تسجيل جهود قادة المؤسسات الرياضية الحكومية، في الوزارات والهيئات والمؤسسات المعنية بالإشراف والتوجيه والتخطيط للرياضة، بصورة مباشرة وغير مباشرة.

◀ ابتكار أساليب لتسجيل ورصد الجهود التي تؤكد التنسيق والتكامل والتعاون على المستوى العربي والإفريقي والدولي... في المجال الرياضي، من خلال الاتحادات الرياضية العربية والإفريقية والدولية، واللجنة الأولمبية الدولية، والمنظمات السياسية الدولية والأمم المتحدة ومنظمة اليونيسكو واليونسيف والجامعة العربية ومنظمة الصحة العالمية والمجلس الدولي للصحة والتربية البدنية والترويج والرياضة والتعبير الحركي.

9 - مجالات الثقافة الرياضية .

9 - 1: الثقافة المعرفية : إن المفهوم النفسي للمعرفة يمثلها على أنها القدرة على وعي مجموعة من المعلومات التي يحويها الحقل العقلي في لحظة ما، وكذلك فإن المعرفة هي الطريقة التي تنظم وفقها المعلومات بحيث يمكن استخدامها في وجوها المختلفة من أجل التكيف مع المحيط والتكامل فيه. والمعرفة تعتمد على كلمتين أساسيتين هما : الفهم - التعلم.

9 - 1 - 1 : الفهم . يعتبر الفهم والاستيعاب أولى وسائل التكيف مع المحيط والتكامل فيه، فالفهم هو عبارة عن الصورة الذاتية المعقدة والموحدة، التي تحدد في الوعي كمبدأ فكري مزاجي، وذلك من خلال انعكاس خصائص الأشياء والظواهر الطبيعية التي تمارس تأثيرها دون انقطاع في أوت الحس (العين، الأذن...)، وبهذا فهي تحدد إحساسات يحددها الدماغ ويركبها بشكل ردود فعل ارتكاسية في القشرة الدماغية. وهكذا نلاحظ بأن الفهم يتعلق مباشرة بالمزاج وكذلك بالتفكير، وكذلك نلاحظ بأن طريقة الفهم هي القاعدة التي تساعد على حدس وتبيين مفاهيم الزمان، المكان، الحركة وكذلك حالة الجسد.

(محمد أحمد النابلسي، 1997، ص117).

9 - 1 - 2 : التعلم. إن عملية التعلم هي ثاني العوامل المحددة للمعرفة، وهذه العملية تعتمد في أساسها على عوامل رئيسية وهي:

* الجهاز العصبي المركزي: ومدى تطور هذا الجهاز هو الذي يحدد مدى قابلية التطور ومدى إمكانيات التعلم

* الظروف العائلية والمادية.

* المحيط الذي ينشأ في الطفل.

* العمر الذي يتم خلاله التعليم. (محمد أحمد النابلسي، 1997، ص119).

كما أن المعرفة الرياضية هي العمليات التي تقوم بتخزين المعلومات، حيث تستند الثقافة المعرفية بالأساس على عمليات الإدراك، الاكتشاف، التعرف، التخيل، الحكم، التفكير، والتي من خلالها يحصل الفرد على المعارف والفهم الإدراكي، وللمعرفة مفهوم له عدة معان، فهناك المعرفة التي

تسعى إلى تعرف على نشاط العقل، وكذاك حالات العقل الداخلية والتي تتمثل في التفكير والاستيعاب والتركيز والتعلم والفهم والتذكر وحل المشكلات، وهي عمليات كلها أساسية، وهناك المعرفة التي هي مجموعة متباينة من الاستعدادات والقدرات العقلية، كالدراية والفهم والإدراك والتخيل والتعميم والاستدلال، لذلك فإن الناتج المعرفي يعتبر هو المحصلة النهائية لاكتساب التحصيل وتكوين المفاهيم والتكوينات الذهنية للفرد

(كمال عبد الحميد إسماعيل، أبو العلا أحمد عبد الفتاح، 2001، ص56).

9 - 1 - 3 : الأهداف المعرفية في المجال الرياضي:

- معرفة التاريخ الرياضي والأبطال.
- معرفة المفاهيم والمصطلحات السائدة في النشاط.
- معرفة الأداء الحركي الصحيح لكل نشاط.
- معرفة قوانين وألعاب الألعاب الرياضية.
- معرفة الخطط المتبعة في النشاط الممارس.
- معرفة قواعد الأمن والسلامة لتجنب الإصابات.
- معرفة المعلومات الصحية العامة.
- معرفة القيم الاجتماعية المناسبة.
- معرفة المهارات الترويحية لممارستها وقت الفراغ.
- معرفة الأداء الفني للمهارات. (كمال عبد الحميد ، أبو العلا أحمد عبد الفتاح، 2001، ص58).

9 - 2 : الثقافة الاجتماعية.

تعتبر الرياضة مجالا عاما تستقطب كل فئات المجتمع، صغارا وشيوخا، رجالا ونساء، حيث أن للرياضة وأنشطتها المتنوعة لغة عالمية مشتركة بين جميع الشعوب بمختلف أجناسها وألسنتها، لها مجالات شتى يصعب حصرها، وأقلها ما يمكن أن يمارسه الفرد في ترويض النفس للخلق القويم وللجسم السليم وللذهن بالاطلاع والمعرفة، إلى بقية المجالات الرياضية المعروفة، وليس الرياضي هو اللاعب الذي يمارس اللعبة، إنما كل أفراد المجتمع متمثلا في الإداري والمدرّب والفني

والمشجع والناقد الرياضي والصحافي الإعلامي والقارئ المتلقي والمسؤول والدولة كل هؤلاء رياضيون كل له دوره وتأثيره على الرياضة وازدهارها وتطورها، ومن هنا تلعب الرياضة دورا اجتماعيا هاما جدا وتأتي هذه الأهمية من أن معظم قطاعات وفئات المجتمع إن لم تكن جميعها تمارس الرياضة لاعبين أو إداريين أو فنيين أو مهتمين بالشؤون الرياضية أو قراء أو محبين أو مشجعين أو مساندين أو داعمين بالجهد والمال أو عاملين أو ناقلين أو إعلاميين أو مسؤولين.

فغرس الثقافة الرياضية داخل المجتمع يؤدي إلى خلق قاعدة عريضة من الشباب الرياضي للارتفاع بمستواهم، واكتساب المواهب التي تعمل على تكييفهم نفسيا ليصبحوا أعضاء فاعلين في المجتمع، مما يؤدي إلى رفع الكفاءة الوظيفية، وإلى تطوير مستوى القدرات البدنية والحركية للفرد، وهو يساعد على رفع كفاءته الإنتاجية في حياته العامة، ومن جانب آخر تعمل على إعلاء قيم الولاء للمجتمع وتحمل المسؤولية. (كمال عبد الحميد ، أبو العلا أحمد عبد الفتاح، 2001، ص60).

إن البيئة الرياضية تحدد الرياضة من خلال:

9 - 2 - 1 : التقاليد الاجتماعية.

إن المجتمعات المختلفة لها عادات حركية مختلفة، ففي المجتمعات المحافظة نجد أن طريقة مشي البنات تختلف عما هي عليه في المجتمعات المفتوحة، إن الركض للبنات في المجتمعات المحافظة غير مقبول اجتماعيا، وهذا يؤثر مستقبلا على الحالة الرياضية، نظرة واحدة إلى الأرقام القياسية العالمية للنساء توضح تفوق نساء المجتمعات المفتوحة نتيجة تشجيعهن على اللعب والتدريب منذ الصغر.

9 - 2 - 2 : الحالة الاجتماعية:

إن التنشئة الرياضية تتأثر بدخل العائلة والطبقة الاجتماعية، إن هذا التأثير يأخذ اتجاهين:

فمثلا إن شباب الطبقات الفقيرة يتمتعون بقدرات بدنية عالية لمجاعة متطلبات الحياة مما يحتم عليهم استخدام هذه القدرات بشكل يومي إلى جانب العدد الكبير في البيت الواحد، كما أن أغلب ألعاب القوى والمصارعة والملاكمة والأثقال وكرة القدم، يكون أبطالها من هذه الطبقة.

أما شباب الطبقات المترفة، فيكونون أقل كفاءة بدنيا ويزاولون ألعابا تتطلب صالات ومنشآت مثل

السباحة والجمباز والتنس والسكواش.

9 - 2 - 3 : تأثير العائلة.

إن حجم العائلة يؤثر في التنشئة الرياضية، إن الابن الوحيد أو البنت الوحيدة في العائلة تكون فرص تطور قابليتهم البدنية أقل منه في العائلة ذات العديد من الأطفال، وخصوصا إذا كان الوالدان حريصين جدا (إن استخدام الرياضة يصاحبه إمكانية الإصابة) .

أم العائلة التي تحوي عدة أطفال (وغالبا ما يكونون من ذوي الدخل المحدود)، فإنهم يأكلون سريعا يتحدثون بصوت مرتفع، اجتماعيون، يتمتعون بقدرات بدنية عالية.

9 - 2 - 4 : تأثير الوالدين.

إذا كان الوالد رياضيا فسوف يكون الابن كذلك (الولد سر أبيه)، وهذا يسري على نوع الرياضة

حيث يزرع الوالدين الميول نحو تلك الرياضة.

إن الطرف المؤثر في هذه المعادلة هو الأب على الأغلب ولكن الأب يتصرف بشكل مختلف مع البنت ومع الابن، فهو يشتري لابنه دراجة هوائية وألعاب نارية وقاتلية ويشجعه على ممارسة الرياضة، في حين يشتري لابنته دمي وأدوات طبخ صغيرة. إن السنوات الأولى من حياة الطفل تحدد الخطوط العريضة والأساسية من شخصيته، لأنه يتأثر بالبيت فقط. (يعرب خيون، 2001، ص60).

9 - 2 - 5 : تأثير الأقران.

يظهر هذا الأخير منذ دخول الطفل إلى المدرسة، ويبدأ تأثير الأقران بالنمو حتى يصل ذروته في مرحلة المراهقة، ففي هذه المرحلة تكون علاقته قوية مع الأقران يصاحبها انحسار العلاقة مع العائلة، إن الميول لممارسة الرياضة يكون قويا إذا كان الأقران كذلك والعكس صحيح.

إن هذه المرحلة حرجة وفيها يكون مستعدا لتعلم عادات لا تسر الوالدين، ومتى اجتاز هذه المرحلة فإنه سوف يكون أكثر وقائية تجاه العادات غير المستحبة مثل التدخين.

9 - 2 - 6 : تأثير الدين.

إن الأديان المختلفة لها وجهات نظر مختلفة نحو الرياضة وكيفية تنشئة الجيل، وكذلك فإن بعض

الأديان تمارس نشاطات رياضية ضمن الطقوس الدينية.

9 - 3 : الثقافة الصحية.

لقد وجب التأكيد على علاقة مهمة تتمثل في ملء وقت الفراغ بالنشاط الرياضي لتحديد حيوية الجسم من خلال الممارسة لكافة أنواع الأنشطة الرياضية، وأثر ذلك على صحة الأفراد، ولذلك فالرياضة ذات أهمية كبيرة في الحفاظ على مستوى الصحة لأفراد المجتمع. وبالتالي وجب علينا أن نعمل على توفير الإمكانيات المادية والبشرية للممارسة الرياضية حتى يتم تزويد الأفراد بكافة المعلومات والمعارف المفيدة وتدريبهم على العادات الصحية السليمة .

(فهيم الغزوي وآخرون، 2004، ص281).

توفر الثقافة الرياضية للأفراد فرصة لتحسين وضعهم الصحي واكتساب اللياقة البدنية والوقاية من بعض الأمراض، وتختلف الفائدة المكتسبة منها باختلاف الممارسة ومدى تأثير الفرد واهتمامه بها، وهناك العديد من الفوائد لاكتساب الفرد الثقافة الصحية المتعلقة بممارسة النشاطات الرياضية، فهناك فوائد رياضية تكتسب على المدى القصير، كزيادة نبضات القلب مما يؤدي إلى تدفق الدم المحمل بالأكسجين والعناصر الغذائية لإنتاج الطاقة لجميع أعضاء الجسم، والتنفس بعمق مما يزيد كمية الأكسجين وإعطاء طاقة أكبر لحمل الفضلات من الرئة، وتحسين اللياقة البدنية، وزيادة القوة العضلية والتحمل وتحسين القوام والمرونة وتقليل آلام تصلب المفاصل والأمراض المزمنة مثل: الروماتيزم، وزيادة القدرة الجسمية في أداء الأعمال اليومية دون الشعور بالتعب والإجهاد، وتحسين نمط النوم ، وتحسين المزاج والسلوك، أما الفوائد بعيدة المدى فتلخص في تقوية جهاز الدورة الدموية، بما يحتويه من القلب والشرابين، فتخبو الإصابة بأمراض تصلب الشرايين وزيادة حجم الألياف العضلية، وينتج عنها زيادة القوة العضلية والتقليل من فرص الإصابة بأمراض الشيخوخة، وزيادة مستوى الكولسترول الجيد في الدم، وتخفي الدهون الثلاثية وتقليل الدهون المخزنة في الجسم وزيادة كثافة وقوة العظام، وزيادة امتصاص الكالسيوم والإقلال من فقدان العناصر المعدنية. (كمال عبد الحميد ، أبو العلا أحمد ، 2001، ص62).

9 - 3 - 1 : عناصر الثقافة الصحية.

لكي تكون عملية التثقيف الصحي فاعلة ومؤثرة يستلزم أن تحقق هذه العناصر بعض المتطلبات:

أ - الرسالة الصحية : أن تكون المعلومات صحيحة وواضحة ومفهومة وفي مستوى المتلقي ومشوقة وتحقق الهدف المنشود.

ب - المثقف الصحي : تكون لديه المعرفة (المعلومة) مع القدرة على توصيلها، ويكون مقتنعا ومؤمنا بالرسالة التي ينوي إيصالها، ولديه مهارات اتصال.

ج - المستهدف بالتثقيف الصحي : يجب تحديد درجة فهمه وثقافته وأن تتوفر فيه الرغبة في التغيير، مع التركيز على حاجاته الصحية.

د - وسائل التثقيف الصحي : تتنوع وسائل التثقيف الصحي المستخدمة في نشر المعلومات الصحية من وسائل تقليدية نمطية إلى تقنيات عصرية حديثة، وكلما كانت وسيلة الاتصال تفاعلية وتخاطب أكثر من حاسة كلما كان تأثيرها أكبر، ومن هذه الوسائل:

* وسائل مسموعة: يتم نقل المعلومات عن طريق الكلمة المنطوقة مثل: المقابلات، الندوات

لمحاضرات، المؤتمرات.

* وسائل مقروءة: يتم نقل المعلومات عن طريق العبارة المكتوبة مثل: النشرات، الكتيبات الملصقات، رسائل الجوال، السبورة، النماذج، الصور التوضيحية، العينات، المعارض الشرائح.

* وسائل مسموعة مرئية: مثل التلفاز، الفيديو، الأقراص المدمجة. (حمزة الجبالي، 1992، ص62).

9 - 4 : الثقافة السلوكية.

تستند الثقافة السلوكية إلى طبيعة الإنسان من حيث أنه دائم التفاعل مع الآخرين، إذ يتعلم الفرد في

غضون ذلك كيف يؤثر في الناس، وكيف يتأثر بهم، ويكتسب التعبير عن انفعالاته، ويتعلم اتجاهاته

ومعتقداته وقيمه وميوله، ويتعلم الآداب التي تعارفت عليها الجماعة، وما تبيحه وما تحرمه، وغير ذلك من مختلف أساليب وأنماط السلوك الاجتماعية التي تهيئ له أسباب التكيف الشخصي مع الجماعة، وهذه كلها نواح لا تدخل في عداد المهارات والعادات، ولا المعارف والمعلومات، ويؤدي اكتساب الثقافة الرياضية إلى اكتساب الفرد مختلف

نواحي السلوك الاجتماعي المقبولة كالتعاون و الخلق الرياضي ونبذ التعصب وغيرها
من أساليب السلوك الاجتماعي الحميد

(محمد عبد الغني، حسن هلال، 2003، ص77).

10 - الاتجاهات المعاصرة للثقافات الرياضية.

الثقافة الرياضية كظاهرة اجتماعية واسعة النطاق تسهم في البناء الإنساني والحضاري، وتحتل مركزا أساسيا في الخطط الوطنية والقومية والدولية، وترتبط ارتباطا بمخططات التنمية الاقتصادية والاجتماعية لمعظم دول العالم، وتتصل جذورها بحياة الأفراد ممارسة ومشاهدة، وتربية وترويحاً، وهواية واحترافاً، وثقافة وصحة، للدرجة التي يستحيل معها بأن نقرر اليوم بأن هناك من لا يقدر أهميتها. لقد آمن الكثيرون بالثقافة النظرية والتصورات المجردة والمعنويات المثالية، وأسقطوا من حسابهم العوائد المادية والممارسات العملية لبع أنماط الثقافة المفيدة كالثقافة الرياضية، فكانت النتيجة زيادة مدارك العقل، على حساب قوة البدن، واختلال في تركيبية البناء، وانحدار إلى هوة اعتلال الصحة وهزال البدن، رغم بدهة صحة الرأي القائل بأن قوة الإنسان تقاس بأضعف ما فيه وليس بأقوى ما فيه. إن المواطن المثقف الصالح في رأينا هو الذي تشتمل صفاته وعاداته كونه يمارس لونا من ألوان الرياضة بالقدر الممكن، وبحسب ظروفه وإمكانياته ووفق ميوله ورغباته قصد المحافظة على لياقته وتحسينها، وهو الذي لم يلم ببعض جوانب الثقافة الرياضية باعتبارها نشاطا إنسانيا، وظاهرة حضارية وجزء من الثقافة العامة. (محمد إبراهيم شحاتة ، 2001، ص 11) .

إن الحديث الثقافي في الرياضة ما زال همسا، والفطر العربي ما زال يحتاج في هذا المجال حتى يرى ويسمع ويقرأ، فالدراسات والبحوث الرياضية لم تتفتح بعد على الثقافة بمعناها الشامل العميق، بل ظلت محصورة في نطاق الصلة بين الرياضة والتربية، فقيل: "التربية البدنية والتدريب الرياضي والتربية الرياضية وغير ذلك من المصطلحات"، ولم يقل كثيرون "الثقافة الرياضية"، بالرغم من شمول هذا الاصطلاح وإمكانية احتوائه على كل الأنشطة البدنية والحركية والرياضية للإنسانية المترجمة عبر الزمان، سواء كانت مادية أو معنوية، بسيطة أو متطورة، وفي الوقت الذي لا يمكن لأي إصلاح آخر استيعاب هذا المضمون الشامل. إذا فالثقافة المزدهرة الباقية هي ثقافة البناء

الشامل للمجتمع، والبناء المتزن للإنسان في كل أبعاده (العقلية والنفسية والاجتماعية والبدنية)، وكل بناء ثقافي لا يتصف بالتكامل، ولا يختص بالاتزان هو بناء مرفوض غير قادر على تحقيق رسالة الإنسان وغاية الثقافة في الحياة، والمتقف ليس ذلك الإنسان الذي يختص في ناحية واحدة دون سند من الثقافة العامة، وإنما هو الذي يتفوق في الفن والأدب، ويؤدي واجبه بكفاءة وإخلاص ويعتني بصحته، ويحافظ على لياقته البدنية، ويمارس ضربا من الهواية المفيدة، ويستوعب الكثير من المعلومات والمعارف، ويتزجمها على سلوك فاضل مفيد، ويحيا حياة زاخرة بالحوية والنشاط. (محمد إبراهيم شحاتة ، 2001، ص 11).

خلاصة:

أصبحت الرياضة جزءا من الثقافة، وأصبحت الحياة الرياضية جزءا لا يتجزأ من الحياة الثقافية، وأصبح النشاط الرياضي ضرورة للإعداد الفكري والتربوي والفني والثقافي، وظهرت دراسات هامة تستخدم مصطلح الثقافة البدنية كمرادف أو بديل للتربية البدنية، وتعتبر هذه الثقافة البدنية جزءا متمما لكل ثقافة حقيقة الإنسان بكلية كوحدة هو المعنى بالثقافة. ويمكن أن نستنتج مما سبق أن الثقافة بوجه عام تشمل -ضمن ما تشتمل عليه من جوانب مختلفة جانباً مختصاً بالناحية البدنية ألا وهو جانب الثقافة البدنية. إضافة إلى هذا فإن الثقافة سلوك مكتسب، وذلك عن طريق الاحتكاك بأفراد المجتمع، فهي تحرك سلوك الفرد وتوجهه دون أن يشعر هو بذلك. إذا فالتثقيف في الميدان الرياضي يكمن في تنمية مكونات الثقافة المرتبطة بهذا المجال بعرض محو الأمية ومساهماتها في تنمية وتقدم الأمة، وبالتالي تكوين بنية معرفية، وتزويد أفراد هذا المجتمع بالمعلومات الخاصة بالمجال الرياضي .

الدراسة النظرية

الفصل الثاني: الطالب الجامعي

تمهيد

- 1 - مفهوم الجامعة
 - 2 - مهام الجامعة
 - 3 - أهمية الجامعة
 - 4 - وظائف الجامعة
 - 4 - 1 - إعداد القوى البشرية
 - 4 - 2 - البحث العلمي
 - 4 - 3 - التنشيط الثقافي و الفكري العام
 - 5 - أهداف التعليم الجامعي
 - 6 - نبذة تاريخية عن الجامعة الجزائرية
 - 6 - 1 - الجامعة الجزائرية قبل الاستقلال
 - 6 - 2 - الجامعة الجزائرية بعد الاستقلال
 - 7 - الجامعة الجزائرية و عملية الإصلاح
 - 8 - القوانين المنظمة للنشاط البدني الرياضي في الجامعة
 - 8 - 1 - قانون رقم 89 - 03
 - 8 - 2 - قانون التربية البدنية و الرياضية 2004.
 - أهداف التربية الرياضية و النشاط البدني الرياضي في مراحل التعليم
 - 9 -
 - 10 - تعريف الطالب الجامعي
 - 11 - خصائص الطالب الجامعي
- خلاصة

تمهيد:

تعتبر الجامعة مركز شعاع علمي هام للبحوث العلمية كما أنها مؤسسة للتنشئة الاجتماعية فهي آخر مرحلة من مراحل التدريس في النظام التعليمي حي ينتقل الطالب من الحياة التعليمية إلى الحياة المهنية و هنا يبرز دور الجامعة في تكوين الإطارات وإعداد جيل قادر على تنمية البلاد ومواجهة التحديات وذلك من خلال البرامج و الأنظمة المتبعة لتسيير الجامعات و المعاهد وكذلك توفير الظروف الملائمة للطلبة من اجل تكوين أحسن سواء من الناحية العلمية أو الثقافية أو الرياضية (ترويحية).

1 - مفهوم الجامعة .

الجامعة هي مؤسسة علمية وتربوية تعليمية بحثية وتنموية قيادية في المجتمع. (عايش زيتون، 1995، ص23).

يعرفها " رامون ماسيبيا مانسو ramon macia manso " على أنها مؤسسة أو مجموعة أشخاص يجمعهم نظام ونسق خاصين تستعمل وسائل وتنسق بين مهام مختلفة للوصول بطريقة ما إلى معرفة عليا.

أما المشرع الجزائري فقد اعتبر الجامعة مؤسسة عمومية ذات طابع إداري تساهم في تعميم نشر المعارف وإعدادها وتطويرها وتكوين الإطارات اللازمة لتنمية البلاد (المرسوم رقم 12-711 المؤرخ في 24/09/1984 من الجريدة الرسمية) (فضيل دليو ، الهاشمي لوكيا ، ميلود سفاري ، 2006، ص80، 79).

إن اصطلاح الجامعة " university " مأخوذ من كلمة " universitas " و تعني الاتحاد أو التجمع الذي يضم ويجمع أقوى الأسر نفوذا في مجال السياسة في المدينة من أجل ممارسة السلطة وهكذا استخدمت كلمة " الجامعة " لتدل على تجمع الأساتذة و الطلاب في مختلف البلاد و الشعوب . (محمد منير مرسي ، 2002، ص09).

الجامعة تمثل القيادة الفكرية و العلمية في المجتمع بما يتوافر لديها من كوادر مؤهلة تأهيلا عاليا فهي بيت الخبرة و معقل الفكر في شتى صورته وأصنافه ورائدة التطور و الإبداع وصاحبة المسؤولية في تنمية أهم ثروة بشرية يمتلكها المجتمع و هي الثروة البشرية . (شيل بدران ، جمال الدهشان ، 2001، ص65).

2 - مهام الجامعة .

-رفع المستوى العلمي و الثقافي و المهني للمواطن عن طريق نشر الثقافة و الإعلام العلمي والتقني.

- ضمان شروط التطور الحر و المبدع و النقدي موضوعية المعرفة واحترام تنوع الآراء.

- تنمية البحث العلمي و التكنولوجي واكتساب العلم وتطويره ونشره ونقل المعرفة.

- مساهمة الجامعة في ترقية التنمية الاقتصادية والاجتماعية و الثقافية للأمة الجزائرية عن طريق تكوين الإطارات في كل الميادين.
- مشاركة الجامعة في الترقية الاجتماعية بضمان تساوي الحظوظ للالتحاق بالأشكال الأكثر تطورا في العلوم و التكنولوجيا لكل من تتوفر فيهم المؤهلات اللازمة.
- تسهر الجامعة على تطوير البحث العلمي و التكنولوجي و تنميته في كل التخصصات .

(جامعة الجزائر ، النظام الداخلي، 2004، ص2) .

3- أهمية الجامعة.

إن الجامعة هي أساس تقدم المجتمعات المعاصرة ثقافيا اقتصاديا اجتماعيا وهذا أمر معروف ومسلم به وإذا ما أردنا مواجهة تحديات العصر و حماية أنفسنا وأوطاننا وتأمين مستوى جيد من الحياة الأمانة الكريمة للمواطنين ونشر حضارتنا وثقافتنا داخل الحدود السياسية وخارجها فإننا نحتاج إلى بناء المؤسسات التعليمية و البحثية القادرة على تأدية الأدوار الحيوية المطلوبة.

(احمد صيداوي، 1987، ص33) .

كما للجامعة أهمية كبيرة في تسهيل الاندماج الاجتماعي الوطني للشباب الجامعي وإبعاده عن دائرة التهميش و الإحباط . (محمد مصطفى الأسعد، 2000، ص15) .

4 - وظائف الجامعة.

إن الوظائف الرئيسية تندرج تحت ثلاث عناوين رئيسية هي:

4 - 1 : إعداد القوى البشرية: وهي من أهم الوظائف التي ارتبطت بالتعليم الجامعي منذ نشأته في العصور الوسطى فيمكن أن ينظر إلى الجامعة من زاوية إنتاجها للقوى البشرية المدربة على أنها مؤسسة إنتاجية لأنها تنتج هذه الكفاءات و العقول المفكرة و القيادات التي تتحمل المسؤولية في المجتمع.

ويمكن أيضا أن ينظر إلى الجامعة على أنها استثمار في الموارد البشرية باعتبار أن رأس المال البشري لا يقل أهمية عن رأس المال المادي.

4 - 2: البحث العلمي : يعتبر البحث العلمي احد الأعمال الثلاثة التي يستند إليها التعليم

الجامعي فعلى الجامعة دور هام في تنمية المعرفة و إنمائها وتطويرها من خلال ما تقوم به من أنشطة البحث العلمي الذي يعتبر ركنا أساسيا من أركان الجامعة ولا يمكن أن تكون هنا جامعة بالمعنى الحقيقي إذا هي أهملت البحث العلمي أو لم توليه الاهتمام الذي يستحق .

4 - 3: التنشيط الثقافي و الفكري العام : يعتبر نشر العلم و الثقافة من رسالة الجامعة فللجامعة دور طبيعي في مجال الثقافة للنهوض بالمجتمع ذلك أن الجامعة مركز إشعاع ثقافي للمجتمع تتعرف من خلاله على المشكلات وتحاول أيضا من خلاله أن تعالج ولا يقتصر دور الجامعة في التنشيط الثقافي و الفكري على المجتمع الخارجي بل لا بد أن يشمل المجتمع الطلابي ايضا.
(محمد منير مرسي ، 2002، ص25).

5 - أهداف التعليم الجامعي.

- تعليم الطالب كيفية التعليم الذاتي و التقويم الذاتي.
 - اكتساب الطالب الاستقلالية الابتكارين و القدرة على الإبداع.
 - اكتساب الطالب القدرة على التحكم في التغيير.
 - اكتساب القدرة على تحديد ما يريد أن يكون عليه و القدرة على تنمية شخصيته.
 - الانفتاح على الثقافات الإنسانية لدى الشعوب الأخرى بما يسهم في تشجيع التعاون الدولي و تدعيم فرص السلام بينهم.
 - معاونة مؤسسات المجتمع المختلفة في حل ما تواجهه من مشكلات من خلال الدراسات و البحوث العلمية.
 - المساهمة في مجالات العلم و التكنولوجيا و الإضافة إليها.
- (شبل بدران ، جمال الدهشان ، 2001، ص48).

6 - نبذة تاريخية عن الجامعة الجزائرية .

6- 1: الجامعة الجزائرية قبل الاستقلال. قبل أن تحصل الجزائر عل استقلالها سنة 1962 كانت تملك جامعة واحدة هي جامعة الجزائر (universit  d'alger) التي تعد من أقدم جامعات العالم العربي. (حسن بو عبد الله ، 1998، ص02). ففي 11 ماي تحت إمضاء " J.caillaux "

"G- Clemenceau " G-Doumerguue" وضعت الحكومة على مكتب غرفة النواب مشروع

قانون : " احتواء في جامعة مدارس التعليم العالي في الجزائر " .
وفي 24 جوان 1909 قدم " J.chaillet " تقريرا محددًا ومؤكداً " مدارس التعليم العالي بالجزائر تتخذ تسمية كليات محتواه في الجامعة"
وفي 05 جويلية 1909 تم رفع المشروع إلى مجلس الأمة أين تمت دراسته من جديد و
تحصل على الموافقة من طرف الجمعية العليا للمجلس وأصبح المشروع قانونا و سمي
بقانون 30 ديسمبر 1909 .

وكان عدد الطلبة في مدارس التعليم العالي 30 طالبا في 1880 و 377 طالب في سنة
1892

و 862 طالب في سنة 1900 و 1035 طالب سنة 1905 و 1605 طالب في سنة .
1909

(حسن بو عبد الله، 1998، ص04).

كانت جامعة الجزائر صورة طبق الأصل للجامعات الفرنسية التقليدية المنطوية على
التعليم النظري دون استجابة لمشاكل المجتمع الجزائري آنذاك .
6 - 2: الجامعة الجزائرية بعد الاستقلال: بعد الاستقلال كان على السلطات الجزائرية
إصلاح المنظومة التربوية عامة والجامعة خاصة لتستجيب لطموحات الشعب
الجزائري و تدعم استقلاله وفعلا قد شهدت الجامعة في عشرية الاستقلال الأولى (
الستينات) مجموعة من الإصلاحات كإنشاء فرع الآداب باللغة العربية وارتفاع عدد
الطلبة من حوالي 3000 طالب سنة 1963 إلى حوالي 20000 طالب سنة 1972 إلى
جانب هذا فقد شهدت الجامعة ظهور اختصاصات كثيرة سواء في العلوم الإنسانية و
الاجتماعية أو في العلوم التكنولوجية لتشمل المشاكل المختلفة الناجمة عن حركة التنمية
الشاملة التي عاشتها الجزائر في السبعينات.

إن الأهداف التي حددت للجامعة في السبعينات بقيت على حالها دون تغيير في
الثمانينات فالجامعة استمرت في القيام بدورها المتمثل في إخراج الأطر الجامعية التي
لم يتم إدماجها وتوظيفها مما أدى إلى ظهور البطالة في صفوف الأطر الجامعية.
و في التسعينات شهدت الجامعة عملا واسعا بإثراء البرامج الجامعية حتى تكون أكثر
استجابة

لمطالب التنمية الوطنية كما شهدت عملا واسعا آخر لإعداد الأساتذة الجامعيين إعدادا بيداغوجيا عاليا حتى يتمكنوا من رفع فعالية التكوين الجامعي تمثل هذا العمل في الملتقيات البيداغوجية التي نظمتها مؤسسات التعليم الجامعي المختلفة (جامعات ، مراكز جامعية ، معاهد تعليم عالي) وفي الملتقيات الوطنية التي نظمتها وزارة التعليم العالي وفي الورشات التدريبية التي نظمتها نفس الوزارة خارج الوطن في فرنسا .

7 - الجامعة الجزائرية و عملية الإصلاح .

إن أهم إصلاح شهدت الجامعة الجزائرية كان في عشرية السبعينات ذلك أن هذا الأخير شمل كلا من التعليم و البحث العلمي فبالنسبة للتعليم فقد جاء في كتاب " إصلاح التعليم العالي و البحث العلمي " الصادر في سنة 1971 " إن الجامعة مطالبة أن تقدم للقطاع الاقتصادي وبأسرع وقت ممكن ما يحتاج إليه من اطر قادرة كما وكيفا على تلبية متطلبات التنمية في البلاد و متمكنة من مشكلات التخلف المتنوعة لإيجاد الحلول المناسبة لها كما أنها مطالبة بان تربط التعليم الجامعي بالحقائق الوطنية وتجعله يعالج مشكلات الحياة المختلفة وتوجه نحو الفروع التي يحتاجها الاقتصاد الوطني ولم يتوقف الإصلاح عند إثراء البرامج وإعادة بنائها ولكن تعداه إلى إصلاح طرائق التدريس وأساليب التعليم فقد طبق نظام الأعمال التطبيقية و الأعمال الموجهة إلى جانب المحاضرات وذلك حتى يكون تحصيل الطلبة عاليا فالخبرات التي يتم الحصول عليها بالممارسة العملية و التجربة الميدانية تثبت لدى الطالب لمدة أطول مقارنة بتلك التي يحصل عليها من الاستماع للمحاضرة أو من مشاهدة بعض العروض إلى جانب هذا فقد شهدت برامج التعليم ظهور حصص التدريب الميداني التي كان الهدف منها المساهمة في بناء علاقات وطيدة بين الجامعة و المحيط المهني و الاجتماعي وجعل التعليم أكثر واقعية و أكثر ارتباطا بالواقع و مخيرا ميدانيا يتم التأكد في من مدى صدق المفاهيم و النظريات الغربية. (حسن بوعبد الله، 1998، ص05) .

8 - القوانين المنظمة للنشاط البدني الرياضي في الجامعة .

8 - 1 :- قانون رقم 89 - 03 المؤرخ في 08 رجب من عام 1409 الموافق لـ : 4 : 1 فيفيري سنة 1989 يتعلق بتنظيم المنظومة الوطنية للتربية البدنية و الرياضية و تطويرها حيث جاء في :

*** المادة العاشرة (10) :**

يتم تنظيم الممارسة التنافسية حسب نظام سلمي للمنافسة لكل أصناف السن في كل المؤسسات وكل القطاعات بالاخص في الأوساط الجامعية و المدرسية و الاجتماعية المهنية.

كما جاء في * المادة الثانية عشر (12) من نفس القانون:

تنظيم الممارسة التنافسية الجماهيرية في الأوساط المدرسية و الجامعية في إطار جمعية رياضية تنشأ على مستوى كل مؤسسة.

تنص المادة * التاسعة و السبعون (79) من هذا القانون على:

أن يكون استعمال المنشآت الرياضية العمومية مجانا للممارسات التربوية و المنافسات الجماهيرية في الوسط المدرسي و الجامعي بالأولوية . (وزارة الشباب و الرياضة، 1989، ص14).

وتهدف المنظومة الوطنية للتربية البدنية و الرياضية من خلال * المادة الثالثة (03) من هذا القانون إلى:

- تفتح شخصية المواطن بدنيا وفكريا.

- تربية الشباب.

- المحافظة على الصحة و تطوير الكفاءات.

- إثراء الثقافة الوطنية بإنتاج القيم الثقافية و المعنوية.

- تحقيق مثل التقارب و التضامن و الصداقة و السلم بين الشعوب.

- التحسن المستمر لمستوى النخبة قصد ضمان التمثيل المشرف للبلاد على الساحة

الرياضية الدولية . (وزارة الشباب و الرياضة، 1989، ص12) .

8 - 2 :- قانون التربية البدنية و الرياضية 2004 .

المادة 02 : تساهم التربية البدنية و الرياضية اللتان تعتبران عنصرين أساسيين في

التربية في التفتح الفكري للمواطنين و تهيئتهم بدنيا و المحافظة على صحتهم.

تشكل التربية البدنية و الرياضية عاملا هاما في ترقية الشباب اجتماعيا و ثقافيا وفي

تدعيم قيم التماسك الاجتماعي.

المادة 08: ممارسة التربية البدنية و الرياضية إجبارية في أوساط التعليم و التكوين العالبيين.

المادة 11: يجب أن تحتوي برامج التربية و التكوين و التعليم العالبي إجباريا على حجم ساعي مخصص لممارسة الرياضة المدرسية و الرياضة الجامعية. يجب أن تتوفر مؤسسات التعليم و التكوين وكذا المشاريع الجديدة على منشآت وتجهيزات رياضية تتناسب مع التربية البدنية و الرياضية على أساس شبكة تجهيزات تأخذ بعين الاعتبار مختلف مراحل التعليم . (الجريدة الرسمية، 2004، ص13، 14).

المادة 14: تكلف اتحاديتا الرياضة المدرسية و الرياضة الجامعية على وج الخصوص بتنظيم وتنشيط وتطوير البرامج الرياضية في الأوساط المدرسية و الجامعية تحدد تشكيلة وكيفيات تنظيم اتحاديتي الرياضة المدرسية و الرياضة الجامعية وسيرها عن طريق التنظيم.

المادة 15: تسير اتحاديتا الرياضة المدرسية و الرياضة الجامعية نظامها التنافسي الوطني

و الدولي وتنضمام إلى الاتحاديتين الدوليتين المختصتين بعد موافقة الوزير المكلف بالرياضة والوزراء المعنيين.

وتتضمن دوريا ألعاب رياضية وطنية مدرسية وجامعية تحدد برامج الاتحاديتين الرياضة المدرسية

و الرياضة الجامعية بالتنسيق مع الاتحاديات الرياضية الوطنية المتخصصة. تضم اتحاديتا الرياضة المدرسية و الرياضة الجامعية على التوالي جمعيات ورابطات رياضية مدرسية وجامعية . (الجريدة الرسمية، 2004، ص16).

9 - أهداف التربية الرياضية و النشاط البدني الرياضي في مراحل التعليم.

تهدف التربية الرياضية و النشاط البدني إلى تحقيق النمو المتكامل للمتعلمين بدنيا وعقليا ونفسيا عن طريق :

- الاهتمام بالصحة العامة و العناية بالقوام.
- الإعداد البدني العام للدفاع عن الوطن وزيادة الإنتاج في كافة المجالات ومتطلبات الحياة.

- تحقيق مستويات اللياقة البدنية و الحركية المناسبة للمتعلمين عن طريق تنمية الصفات البدنية

- والمهارات الطبيعية.
- تتناسب المهارات الحركية المتعلمة مع الإمكانيات البشرية و المادية و البيئية.
 - اكتشاف ذوي القدرات و المواهب الرياضية الخاصة و رعاية الموهوبين منهم و صقلهم بالإعداد و التدريب.
 - الاهتمام بالروح الرياضية و السلوك القويم من خلال ممارسة أنشطة الرياضية.
 - توجيه و تشجيع الهواية الرياضية لشغل أوقات الفراغ.
 - تنمية الثقافة الرياضية من خلال الممارسة الفعلية لأنشطة المختلفة.
 - الاهتمام بالجانب الترويحي و الكشفي و الإرشادي.
 - تنمية الإحساس بالجمال الحركي . (مكارم حلمي ابو هريرة آخرون ،2002،ص31).
- 10 - تعريف الطالب الجامعي:** يعد الطالب احد مدخلات إدارة البيئة لتعليم و التعلم بل أهم التدخلات العلمية التربوية فبدون الطالب لن يكون هنا فضل أو تعلم.
- و يعرف أيضا بان الشخص الذي سمحت له كفاءته العلمية بالانتقال من المرحلة الثانوية إلى الجامعة تبعا لتخصص الفرعي بواسطة شهادة أو دبلوم يؤهله لذلك .
- 11 - خصائص الطالب الجامعي.**
- يمر الطالب الجامعي بعدة تغيرات سواء كانت جسدية أو معرفية أو عقلية فلقد حدد علماء النفس أهم التغيرات التي تطرأ على نمو الفرد على مراحل نمو مختلفة محاولا وضعها في إطارها الملائم من حيث التفسير و الفهم فهناك تغيرات يعيشها الطالب الجامعي في جميع النواحي ليصل إلى النضج الذي يؤهله إلى أن يكون قادرا على تحمل المسؤولية تجاه نفسه و أسرته و المجتمع الذي يعيش في.

خلاصة:

لقد حاولنا من خلال هذا الفصل إبراز مختلف العناصر المتعلقة بالجامعة ثم انتقلنا إلى تحديد المهام التي تقوم بها وبيان أهميتها والدور الذي تلعبه من خلال مساهمتها في تقدم المجتمعات ثقافيا اجتماعيا واقتصاديا إلى جانب تحديد الوظائف الرئيسية التي تقوم بها الجامعة .

وفي الأخير تطرقنا إلى تضمين هذا الفصل نبذة تاريخية عن الجامعة الجزائرية بصفة عامة وذلك من خلال إبراز المراحل المختلفة التي مرت بها الرياضة الجامعية عبر التاريخ الذي عرفته الجزائر.

الدراسة الميدانية

الفصل الثالث : منهجية البحث والإجراءات الميدانية

تمهيد

- 1 - الدراسة الاستطلاعية
- 1 - 1 - مصادر جمع المادة النظرية
- 1 - 2 - مصادر جمع البيانات الميدانية
- 2 - منهج البحث
- 3 - مجتمع و عينة البحث .
- 3 - 1 - مجتمع البحث .
- 3 - 2 - عينة البحث
- 3 - 3 - حجم العينة
- 4 - مجالات البحث
- 4 - 1 : المجال المكاني
- 4 - 2 : المجال الزماني
- 4 - 3 : المجال البشري
- 5 - متغيرات البحث:
- 6 - أدوات البحث.
- 7 - الخصائص السيكمترية للمقياس
- 7 - 1 - الصدق.
- 7 - 2 - ثبات الأداة .
- 8 - الأساليب الإحصائية

تمهيد:

تهدف البحوث العلمية عموماً إلى كشف الحقائق، وتكمن قيمة هذه البحوث وأهميتها في التحكم في المنهجية المتبعة فيها و بعد تطرقنا إلى الجانب النظري و تكوين خلفية نظرية عن موضوع الدراسة على ضوء المعلومات النظرية التي تم جمعها ، سوف نستعرض في هذا الفصل الدراسة الميدانية محاولين تحديد أهم إجراءاتها المنهجية والمتمثلة في فصلين :

حيث تم تخصيص الفصل الأول لشرح الدراسة الاستطلاعية من تحديد لمجالها المكاني والزمني والبشري وكشف الشروط العلمية لأداتها وضبط متغيراتها ، عينة البحث ، شرح المنهج المستخدم وأدوات الدراسة أما الفصل الثاني فقد خصص لعرض وتحليل نتائج الدراسة ومناقشتها .

وهاته الإجراءات التي تعتبر ذات أهمية كبيرة قبل النزول إلى الميدان فبواسطتها تتحدد كيفية الدراسة الميدانية وبالتالي تحدد درجة صحتها وصحة نتائجها وهذا من خلال اختيار التقنيات التي تتلاءم مع طبيعتها .

1 - الدراسة الاستطلاعية .

ويعرفها ماثيو جيدير : على أنها عبارة عن دراسة علمية كشفية، تهدف إلى التعرف على المشكلة، وتقوم الحاجة إلى هذا النوع من البحوث، عندما تكون المشكلة محل البحث جديدة لم يسبق إليها، أو عندما تكون المعلومات أو المعارف المتحصل عليها حول المشكلة قليلة وضعيفة .

(ماثيو جيدير ،1999, ص 26)

بها الباحث قصد تجربة وسائل بحثه لمعرفة صلاحيتها وصدقها فالدراسة الاستطلاعية عملية يقوم لضمان دقة وموضوعية النتائج المحصل عليها في النهاية وتسبق هذه الدراسة الاستطلاعية العمل الميداني، كما تساعد البحث على معرفة مختلف الظروف المحيطة بعملية التطبيق.

ولمعرفة مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

- بسكرة - على ضوء بعض المتغيرات التخصص ، المستوى وبعد تحديد مشكلة البحث ووضع الأسئلة اللازمة للإشكالية، قمنا بجمع المادة العلمية الضرورية، ونظرا لطبيعة الموضوع، فقد تم الاعتماد في جمع المادة العلمية على مصدرين أساسيين هما:
1 - 1 - مصادر جمع المادة النظرية.

من اجل الإلمام بجميع جوانب الموضوع والمادة العلمية للجانب النظري، تم الاعتماد على مصادر

جمع المعلومات التالية:

- الكتب العلمية.

- القواميس والمعاجم.

- المجالات العلمية.

- مذكرات التخرج لنيل شهادتي الدكتوراه والماجستير والماستر.

1 - 2 - مصادر جمع البيانات الميدانية.

وتتمثل في الأدوات المستخدمة في الدراسة الميدانية والتطبيقية والمتمثلة في أجوبة أفراد العينة على عبارات مقياس الثقافة الرياضية .

وبناء على هذا قمنا قبل المباشرة بإجراء الدراسة الميدانية بدراسة استطلاعية على طلبة معهد علوم

وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بسكرة الذين بلغ عددهم 20 طالب كان الغرض منها مايلي:

- معرفة ا لمجتمع الأصلي ومميزاته وخصائصه.
- التأكد من صلاحية أداة البحث مقياس الثقافة الرياضية وذلك من خلال التعرض للجوانب التالية:
- وضوح عبارات المقياس و ملائمتها لمستوى العينة وخصائصها.
- التأكد من وضوح التعليمات.
- المعرفة المسبقة لظروف إجراء الدراسة الميدانية الأساسية وبالتالي تقادي الصعوبات والعراقيل التي من شأ نها أن تواجهها.

2 - منهج البحث.

إن مناهج البحث العديدة والمتنوعة والمتباينة بتباين الموضوعات والإشكاليات، هي أساس كل بحث علمي، إذ لا يمكن أن ننجز هذا البحث دون الاعتماد على منهج واضح يساعد على دراسة وتشخيص الإشكالية التي يتناولها بحثنا ذو الوظيفة الوصفية .

كما أن المنهج الوصفي يستهدف جمع حقائق وبيانات ظاهرة يغلب عليها التحديد وغالبا ما يلجا ، إليها الباحث بعد أن تكون قد أجريت دراسات كشفية في نفس الميدان، أي أن هذا النوع من المناهج البحثية يساعد على الوصف الكمي أو الكيفي للظاهرة

(محيي محمد مسعد , 2003 ، ص32)

المنهج الوصفي لا يتمثل فقط في جمع البيانات و المعلومات و تبويبها و عرضها بل يشتمل على التحليل الدقيق لهذه البيانات و المعلومات، حيث يفسرها من أجل الوصول للحقائق والتعميمات (ربحي مصطفى و عثمان محمد غنيم ، 2000، ص44). (التي تساهم في تقدم المعرفة الإنسانية

ويمكن تعريفه بأنه ذلك العامل الذي من خلاله نقوم بتحديد طبيعة وخصائص بعض الظواهر المعينة لأجل تحليل العلاقات بين مختلف المتغيرات، محاولين بذلك قياسها بطريقة كمية وفي قالبها وأسلوبها الإحصائي الهادف من خلال استخلاص نتائج الموضوع وتنبؤاته عن طريق مختلف

الظواهر و قد تم إتباع الخطوات التالية:

- وصف موضوع الدراسة وصفا دقيقا وذلك من خلال جمع المعلومات الكافية .
- التحقق من المعلومات ا لتي تم جمعها حول موضوع الدراسة بالوصف الدقيق والتحليل ذو النتائج الجيدة اعتمادا على الظروف المصاغة والمحددة سابقا بغية استخلاص التعليمات ذات النتائج الجيدة . (عالي الواحد وافي، 1997، ص 592)
- 3 - مجتمع و عينة البحث .

3-1- مجتمع البحث .

على أنه مجموعة منتهية أو غير منتهية من العناصر المحددة مسبقا والتي " Grawitz يعرفه " تركز عليها الملاحظات . (موريس انجرس ، 2004، ص 298) وهو ا لمجموع الكلي للأفراد الذين يريد الباحث إجراء دراسته عليهم و الذين يشكلون موضوع مشكلة البحث وهو جميع العناصر ذات العلاقة بمشكلة الدراسة التي يسعى الباحث إلى أن يعمم عليها نتائج الدراسة وقد تكون مجتمع الدراسة من جميع طلاب معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية ببسكرة للسنة الجامعية 2021/2020. والبالغ عددهم 489 طالب.

3-2 - البحث عينة.

إن الهدف من اختبار العينة الحصول على معلومات من المجتمع الأصلي للبحث ، فالعينة إذا هي انتقاء عدد الأفراد لدراسة معينة تجعل النتائج منهم ممثلين لمجتمع الدراسة ، فالاختيار الجيد للعينة يجعل النتائج قابلة للتعميم ، حيث تكون نتائجها صادقة .

(إخلاص محمد عبد الحفيظ ، مصطفى حسين باهي ، 2000 ، ص 129) .

العينة هي عبارة عن مجموعة جزئية من مجتمع الدراسة، يتم اختيارها بطريقة معينة وإجراء الدراسة

عليها ومن ثم استخدام تلك النتائج وتعميمها على كامل مجتمع الدراسة الأصلي

(محمد عبيدات وآخرون ، 1999 ، ص 84) .

وحرصنا في بحثنا على الوصول إلى نتائج أكثر دقة وموضوعية ومطابقة للواقع، قمنا باختيار عينتنا

بطريقة عشوائية طبقية، والمتمثلة في 60 طالب من طلاب معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية ببسكرة للسنة الجامعية :2021/2020. والبالغ عددهم 489 طالب .
3 - 3 - حجم العينة.
حجم العينة = العينة المختارة للدراسة $\times 100$ / الحجم الكلي لمجتمع البحث.
و منه تم تحديد حجم العينة كما مبين في الجدول التالي :

النسبة المئوية	العينة المختارة	الحجم الكلي لمجتمع البحث	التخصصات
23.80 %	10	42	الأولى ليسانس (جذع مشترك)
23.36 %	25	107	الأولى ماستر (تربية حركية)
21.36 %	25	117	الأولى ماستر (تدريب رياضي)
20.97 %	60	286	المجموع

جدول (1) : يوضح عينة البحث (حسب المستوى و التخصص) .

4 - مجالات البحث .

4 - 1 : المجال المكاني : تم إجراء الدراسة على مستوى معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية - جامعة محمد خيضر - بسكرة - .

4 - 2 : المجال الزماني : فيما يخص الجانب النظري لقد تم ابتداء من شهر مارس 2021. أما الجانب التطبيقي فقد تم ابتداء من شهر افريل الى غاية ماي 2021. وقد تم في هذه المدة إعداد مقياس الثقافة الرياضية وتوزيعه ، ليتم بعد ذلك تفريغ محتواه وتحليل على الحاسوب الآلي " Excel ". النتائج المحصل عليها باستخدام نظام

4 - 3 : المجال البشري : يتمثل في العدد الكلي لطلاب معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية ببسكرة و البالغ عددهم 489 طالب و تم اخذ من الأولى ليسانس (جذع مشترك) :

10 طالبة و من الأولى ماستر (تربية حركية): 25 طالب و من الأولى ماستر (تدريب رياضي): 25 طالب .

5 - متغيرات البحث.

إن إشكالية وفرضيات كل دراسة تصاغ على شكل متغيرات يؤثر إحداها على الآخر ، بالاعتماد على مفاهيم و مصطلحات و أوجب علينا تحديد هذه المتغيرات و هي كالآتي :

المتغير المستقل : هو العلاقة بين السبب و النتيجة أي العامل المستعمل نريد من خلاله قياس النواتج.

المتغير التابع : هو الذي يوضح الناتج أو الجواب لأنه يحدد الظاهرة التي نحن بصدد محاولة شرحها و هي تلك العوامل أو الظواهر التي يسعى الباحث إلى قياسها ، و هي تتأثر بالمتغير المستقل

(سامي عريف و آخرون ، ، ص 70).

و يتمثل المتغير المستقل في هذه الدراسة: الثقافة الرياضية .

و يتمثل المتغير التابع في هذه الدراسة: طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية .

6 - أدوات البحث.

تعتبر مرحلة جمع البيانات خطوة هامة من خطوات البحث أو الدراسة حيث أنها تمكن الباحثين من الإلمام ببحوثهم والوصول إلى نتائج علمية ذات قيمة .

و أدوات جمع البيانات هي جملة من الوسائل التي تمكن الباحث من الحصول على أكبر عدد ممكن من المعلومات التي تخدم البحث و الأدوات المستخدمة في البحث لا توضع بطريقة عشوائية بل تخضع لطبيعة الموضوع في حد ذات فهي تشكل نقطة الاتصال بين الباحث و المبحوث و تمكن من جمع المعلومات عن المبحوثين مما لا شك فيه أن القيمة العلمية للبحث تقاس بالنتائج التي يتم التوصل إليها و ترتبط هذه النتائج ارتباطا وثيقا بالمنهج المستخدم في الدراسة و بالأدوات المستعان بها في عملية جمع المعلومات من الميدان وقد كانت مصادر جمع بيانات حسب طبيعة البحث و أهداف وفي دراستنا الحالية استخدمنا الأداة التالية : مقياس الثقافة الرياضية

و وصف المقياس : عدد فقرات مقياس الثقافة الرياضية (27) فقرة ملحق (1) مقسمة إلى ثلاث

مكونات رئيسية هي: أولاً: المدخلات المادية والعامّة للثقافة الرياضية وتشمل (8) فقرات هي:

(1،4،7،12،13،15،16،24) . ثانياً: المدخلات الفنية والعلمية للثقافة الرياضية وتشمل

(10) فقرات هي: (2،3،8،15،18،19،21،23،25،27) . ثالثاً: مخرجات الثقافة الرياضية

(26) ، (5،6،9،11،14،17،20،22) (9) فقرات هي: وتشمل

وبذلك تكون الدرجة الكلية للمقياس بين (27 - 81) ويتم تصنيف الطلبة إلى مايلي :

المجال	الفئة
] 45 ___ 27]	ذوي ثقافة رياضية عالية
] 63 ___ 45]	ذوي ثقافة رياضية متوسطة
[81 ___ 63]	ذوي ثقافة رياضية ضعيفة

جدول (2) : فئات الطلبة حسب مجالات القياس.

7 - الخصائص السيكومترية للمقياس.

7 - 1 - الصدق.

لقد قمنا بعرض أداة البحث " مقياس الثقافة الرياضية " على عدد من المحكمين ، وقد تم إرفاق المقياس باستمارة شاملة تحمل موضوع البحث و عنوان البحث و الإشكالية المراد حلها

و الفرضية العامة الموضوعية كمشروع للبحث و الفرضيات الجزئية كحلول مؤقتة . و تهدف كل الخطوات السابقة لإبراز و استطلاع آراء المحكمين حول مدى وضوح صياغة كل عبارة من عبارات المقياس ، و مدى أهمية كل عبارة و مناسبتها للمحور الذي تنتمي إليه (درجة ملائمة العبارات للفرضيات الجزئية الموضوعية ، و مدى ملائمة الفرضيات المصاغة للموضوع. المدروس).

و بالتالي إثبات بأن المقياس صالح لدراسة موضوع البحث و في ضوء التوجيهات التي أباها

المحكمون فقد تم تصحيح ما ينبغي تصحيحه حتى تزداد العبارات وضوحا و ملائمة للفرضيات التي وضعت من أجلها.

7 - 2 - : ثبات الأداة .

اعتمدت الدراسة في حساب معامل ثبات المقياس على معامل الفايكرونباخ حيث أن معامل الفايكرونباخ لجميع فقرات المقياس هو: وهو ثبات عالي .

العينة	العبارات	قيمة الفايكرونباخ
60	27	0.72

جدول (3) : يوضح قيمة معامل الفايكرونباخ .

8 - الأساليب الإحصائية.

بعد مرحلة تطبيق الأداة المستعملة (المقياس) تم تفريغ محتوى البيانات في الحاسب الآلي بغرض بغية إيجاد التحاليل الإحصائية " Excel " تحليلها ومعالجتها إحصائيا وذلك عن طريق برنامج و مناقشة الفرضيات على ضوء أهداف البحث ، وقد استخدمنا الأساليب التالية :

8 - 1 - النسب المئوية.

بما أن البحث كان مقتصرًا على البيانات التي يحتويها (المقياس) فقد وجدنا أن أفضل وسيلة إحصائية لمعالجة النتائج المتحصل عليها هي استخدام النسب المئوية وتتم طريقة حسابها كمايلي:

النسبة المئوية تساوي مجموع التكرارات × 100 / عدد أفراد العينة .

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{ع}}{\text{م}} \times 100\% \quad \text{س} = \frac{\text{م} \times 100}{\text{ع}}$$

ع : عدد أفراد العينة / م : مجموع التكرارات / س : النسبة المئوية

8 - 2 : المتوسط الحسابي: بعد أن يقوم الباحث بتكوين الجدول التكراري فلا بد له من دراسة خصائص ذلك الجدول من خلال مجموعة من المقاييس أو المؤشرات و هي ما تسمى بمقاييس النزعة المركزية (أو المتوسطات) و يعتبر الوسط الحسابي من أهم هذه المقاييس و أكثرها استخداما في التحليل الإحصائي. (محمد عبد الفتاح الصيرفي، 2005، ص 299).

المتوسط الحسابي = مجموع القيم / عدد القيم . $\bar{X} = \frac{\sum X}{n}$.
حيث : م : مجموع القيم .
ع : عدد أفراد العينة.
8 - 3 : الانحراف المعياري : يقصد به الفرق بين قيم المشاهدات ووسطها الحسابي و لكون

مجموعة هذه الانحرافات دائما صفر (لان مجموع الانحرافات السالبة يساوي مجموع الانحرافات الموجبة) لذلك يتم تربيع هذه الانحرافات للحصول على ما يسمى بالتباين

و الجذر التربيعي للتباين يطلق علي الانحراف المعياري.
$$a = \sqrt{\frac{\sum (\bar{X} - X)^2}{N}}$$

حيث : a : الانحراف المعياري.
 \bar{X} : المتوسط الحسابي.
X: قيمة عددية (نتيجة الاختبار).
N : عدد القيم.

8 - 4 : t-test: اختبار (ت) ستودنت.
$$t = \frac{(\bar{X}_1)^2 - (\bar{X}_2)^2}{\sqrt{\frac{(a_1)^2 + (a_2)^2}{N-1}}}$$

حيث : \bar{X}_1 : المتوسط الحسابي للمجموعة الأولى.
 \bar{X}_2 : المتوسط الحسابي للمجموعة الثانية.
a1 : المتوسط الحسابي للمجموعة الأولى.
a2 : المتوسط الحسابي للمجموعة الثانية.
N : عدد القيم .

الدراسة الميدانية

الفصل الرابع : عرض وتحليل نتائج البحث

تمهيد
عرض النتائج
خلاصة

تمهيد :

بعد دراستنا للجانب النظري و تحديد منهجية البحث و وسائله نحاول في هذا الفصل الإلمام بمعطيات موضوع البحث ، و ذلك بالدراسة الميدانية حتى تكون للنتائج المحصل عليها المنهجية العلمية و هذا بتحليل و عرض نتائج المتمحورة أساسا على الفرضيات التي قمنا بتحديدنا ، و قد قمنا في بداية هذا الفصل بعرض و تحليل نتائج الاستمارة الخاصة بخصائص العينة ، و كان الغرض من ذلك وضع تمهيد لما سوف يتم التطرق إليه لاحقا حيث يمدنا تحليل خصائص بعض العينة بمعطيات تساعدنا على فهم أعمق لتلك النتائج المحصل عليها بعد جمع كل الاستمارات الموزعة على التلاميذ و ترجمة النتائج المتحصل عليها بتفريغها في جداول إحصائية و يتم عرض المناقشة بطرح العبارة ثم الغرض منه و عليه جدول التكرار و النسب ثم التحليل.

الجدول رقم (04): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية و النسب المئوية و الرتبة

رقم	العبارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	الرتبة	اتجاه العينة
01	أشاهد البطولات والأحداث الرياضية المحلية والدولية والعالمية بشكل كافي	2.4	0.84	%80	5	موافق
02	لدي معرفة بقوانين الألعاب الرياضية	2.4	0.50	% 80	6	موافق
03	لا تهمني معرفة المهارات الرياضية	1.1	0.31	%36.66	13	غير موافق
04	لدي معرفة تاريخ الألعاب الرياضية	1.8	0.78	% 60	14	موافق احيانا
05	أمارس الرياضة لأنها تحافظ على صحتي	3	0	% 100	11	موافق
06	ممارسة الرياضة تساهم في إيقاظ الحس الجماعي وتكوين حضارة وأخلاق البشر	3	0	% 100	19	موافق

بالإضافة إلى اتجاه العيبين لفقرات مقياس الثقافة الرياضية الخاص بـ : الأولى ليسانس

07	أتابع مواعيد وأماكن الإحداث الرياضية البارزة في العالم	2.6	0.5	%86.66	26	موافق
08	يعجبني التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية من خلال الفضائيات الرياضية	2.8	0.41	%93.33	8	موافق
09	لدي معرفة بأراء الخبراء والمختصين الرياضيين في مختلف قضايا الرياضة	2.1	0.73	% 70	20	موافق احيانا
10	اعرف اغلب الشخصيات الرياضية البارزة في العالم	2.6	0.69	%86.66	22	موافق
11	الرياضة تنمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن	2.9	0.31	%96.66	23	موافق
12	أستمتع بالعنف والشغب في البطولات والمنافسات الرياضية	1	0	%33.33	7	غير موافق
13	البرامج الرياضية تشجع المشاهدين على الانتماء الى المؤسسات والأندية الرياضية الشبابة	3	0	% 100	10	موافق
14	الرياضة تساعد على توجيه حياة الفرد نحو أهداف نافعة ومفيدة	3	0	% 100	1	موافق
15	الالتزام بتوجيهات المدربين لا يحد من بعض الانحرافات عند اللاعبين	1.7	0.81	%56.66	2	موافق احيانا
16	مشاهدة المعالم الرياضية لاتهمني	1.8	0.91	% 60	17	موافق احيانا
17	أتجنب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي	2.4	0.96	% 80	24	موافق
18	الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى ضعيفة	2	0.66	%66.66	25	موافق احيانا
19	البحوث والدراسات التربوية تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور	2.9	0.31	%96.66	9	موافق
20	السلوك الرياضي الصحيح هو الذي يبعد اللاعب عن التعصب	2.7	0.47	% 90	18	موافق
21	أنا غير مهتم برياضة المعوقين	1.5	0.84	% 50	4	غير موافق
22	تبرز أهمية ممارسة الرياضة في زيادة كفاءة أجهزة الجسم والوظيفية	2.7	0.67	% 90	16	موافق
23	لدي وعي كامل بمضار المنشطات	2.7	0.47	% 90	15	موافق
24	احتكار بعض القنوات لبث الأحداث الرياضية يحرم بعض المشاهدين من حق المشاهدة	2.4	0.84	% 80	21	موافق
25	لدي معرفة في كيفية تلافي الإصابات وعلاجها	2.3	0.67	%76.66	27	موافق
26	ممارسة المرأة للرياضة تكسيها الرشاقة والجمال الجسمي	2.9	0.31	%96.66	3	موافق
27	برامج التأهيل البدني والصحة العلاجية والقوام السليم غير مهمة بالنسبة لي	1.3	0.67	%43.33	12	غير موافق
		2.33	0.5059			

الجدول رقم (05): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية و النسب المئوية و الرتبة بالإضافة إلى اتجاه العييين لفقرات مقياس الثقافة الرياضية الخاص ب : الأولى ماستر(تربية حركية)

رقم	العبارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	الرتبة	اتجاه العينة
01	أشاهد البطولات والأحداث الرياضية المحلية والدولية والعالمية بشكل كافي	2.36	0.56	%78.66	6	موافق
02	لدي معرفة بقوانين الألعاب الرياضية	2.52	0.58	% 84	11	موافق
03	لا تهمني معرفة المهارات الرياضية	1.24	0.43	%41.33	20	غير موافق
04	لدي معرفة تاريخ الألعاب الرياضية	2.24	0.72	%74.66	5	موافق
05	أمارس الرياضة لأنها تحافظ على صحتي	2.84	0.46	%94.66	14	موافق
06	ممارسة الرياضة تساهم في إيقاظ الحس الجماعي وتكوين حضارة وأخلاق البشر	3	0	% 100	17	موافق
07	أتابع مواعيد وأماكن الإحداث الرياضية البارزة في العالم	2.48	0.58	%82.66	22	موافق
08	يعجبني التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية من خلال الفضائيات الرياضية	2.8	0.4	%93.33	8	موافق
09	لدي معرفة بآراء الخبراء والمختصين الرياضيين في مختلف قضايا الرياضة	2.28	0.67	% 76	13	موافق
10	اعرف اغلب الشخصيات الرياضية البارزة في العالم	2.4	0.64	% 80	26	موافق
11	الرياضة تنمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن	2.96	0.2	%98.66	2	موافق
12	أستمتع بالعنف والشغب في البطولات والمنافسات الرياضية	1.28	0.67	%42.66	19	غير موافق
13	البرامج الرياضية تشجع المشاهدين على الانتماء إلى المؤسسات والأندية الرياضية الشبابية	2.6	0.5	%86.66	7	موافق
14	الرياضة تساعد على توجيه حياة الفرد نحو أهداف نافعة ومفيدة	2.84	0.37	%94.66	25	موافق
15	الالتزام بتوجيهات المدربين لا يحد من بعض الانحرافات عند اللاعبين	2.04	0.78	% 68	10	موافق أحيانا
16	مشاهدة المعالم الرياضية لاتهمني	1.48	0.58	%49.33	24	غير موافق
17	أتجنب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي	2.84	0.46	%94.66	1	موافق
18	الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى ضعيفة	1.84	0.68	%61.33	9	موافق أحيانا
19	البحوث والدراسات التربوية تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور	2.52	0.64	% 84	23	موافق
20	السلوك الرياضي الصحيح هو الذي يبعد اللاعب عن التعصب	2.88	0.43	% 96	4	موافق
21	أنا غير مهتم برياضة المعوقين	1.92	0.86	% 64	15	موافق أحيانا
22	تبرز أهمية ممارسة الرياضة في زيادة كفاءة أجهزة الجسم الوظيفية	2.84	0.46	%94.66	21	موافق
23	لدي وعي كامل بمضار المنشطات	2.28	0.84	% 76	18	موافق
24	احتكار بعض القنوات لبث الأحداث الرياضية يحرم بعض المشاهدين من حق المشاهدة	2.4	0.70	% 80	16	موافق
25	لدي معرفة في كيفية تلافي الإصابات وعلاجها	2.44	0.5	%81.33	12	موافق
26	ممارسة المرأة للرياضة تكسيبها الرشاقة والجمال الجسمي	2.56	0.70	%85.33	3	موافق
27	برامج التأهيل البدني والصحة العلاجية والقوام السليم غير مهمة بالنسبة لي	1.2	0.5	% 40	27	غير موافق
		2.29	0.5522			

الجدول رقم (06): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية و النسب
المئوية و الرتبة

رقم	العبارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	الرتبة	اتجاه العينة
-----	---------	--------------------	----------------------	-------------------	--------	-----------------

بالإضافة إلى اتجاه العييين ل فقرات مقياس الثقافة الرياضية الخاص بـ :الأولى
ماستر(تدريب رياضي)

01	أشاهد البطولات والأحداث الرياضية المحلية والدولية والعالمية بشكل كافي	2.44	0.81	%81.33	6	موافق
02	لدي معرفة بقوانين الألعاب الرياضية	2.72	0.60	%90.66	11	موافق
03	لا تهمني معرفة المهارات الرياضية	1.48	0.64	%49.33	22	غير موافق
04	لدي معرفة تاريخ الألعاب الرياضية	2.28	0.84	% 76	5	موافق
05	أمارس الرياضة لأنها تحافظ على صحتي	2.96	0.2	%98.66	17	موافق
06	ممارسة الرياضة تساهم في إيقاظ الحس الجماعي وتكوين حضارة وأخلاق البشر	3	0	% 100	14	موافق
07	أتابع مواعيد وأماكن الأحداث الرياضية البارزة في العالم	2.68	0.62	%89.33	20	موافق
08	يعجبني التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية من خلال الفضائيات الرياضية	2.8	0.5	%93.33	8	موافق
09	لدي معرفة بأراء الخبراء والمختصين الرياضيين في مختلف قضايا الرياضة	2.44	0.81	%81.33	2	موافق
10	اعرف اغلب الشخصيات الرياضية البارزة في العالم	2.48	0.64	%82.66	7	موافق
11	الرياضة تنمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن	3	0	% 100	13	موافق
12	أستمتع بالعرف والشعب في البطولات والمنافسات الرياضية	1.12	0.43	%37.33	26	غير موافق
13	البرامج الرياضية تشجع المشاهدين على الانتماء إلى المؤسسات والأندية الرياضية الشبابية	2.68	0.55	%89.33	10	موافق
14	الرياضة تساعد على توجيه حياة الفرد نحو أهداف نافعة ومفيدة	2.88	0.43	% 96	24	موافق
15	الالتزام بتوجيهات المدربين لا يحد من بعض الانحرافات عند اللاعبين	1.64	0.80	%54.66	1	موافق أحيانا
16	مشاهدة المعالم الرياضية لاتهمني	1.64	0.75	%54.66	9	موافق أحيانا
17	أنجذب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي	2.96	0.2	%98.66	19	موافق
18	الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى ضعيفة	2.08	0.56	%69.33	23	موافق أحيانا
19	البحوث والدراسات التربوية تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور	2.4	0.92	% 80	25	موافق
20	السلوك الرياضي الصحيح هو الذي يبعد اللاعب عن التعصب	2.88	0.43	% 96	4	موافق
21	أنا غير مهتم برياضة المعوقين	1.84	0.74	%61.33	18	موافق أحيانا
22	تبرز أهمية ممارسة الرياضة في زيادة كفاءة أجهزة الجسم والوظيفية	3	0	% 100	21	موافق
23	لدي وعي كامل بمضار المنشطات	2.4	0.86	% 80	15	موافق
24	احتكار بعض القنوات لبث الأحداث الرياضية يحرم بعض المشاهدين من حق المشاهدة	2.48	0.71	%82.66	16	موافق
25	لدي معرفة في كيفية تلافي الإصابات وعلاجها	2.36	0.7	%78.66	3	موافق
26	ممارسة المرأة للرياضة تكسبها الرشاقة والجمال الجسمي	2.68	0.62	%89.33	12	موافق
27	برامج التأهيل البدني والصحة العلاجية والقوام السليم غير مهمة بالنسبة لي	1.12	0.43	%37.33	27	غير موافق
		2.58	0.5477			

الجدول رقم (07) : مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة الأولى ليسانس (جذع مشترك).

المجال	التكرار	النسبة المئوية	الفئة
] 45 ___ 27]	04	% 14.81	ذوي ثقافة رياضية ضعيفة
] 63 ___ 45]	05	% 18.51	ذوي ثقافة رياضية متوسطة
[81 ___ 63]	18	% 66.66	ذوي ثقافة رياضية عالية

(07) : تحليل الجدول رقم

يتبين من الجدول أعلاه أن طلبة الأولى ليسانس (جذع مشترك) ذوي ثقافة رياضية عالية بنسبة و بتكرار قدره 18 عبارة من عبارات المقياس . و ذوي ثقافة رياضية متوسطة %66.66 و بتكرار قدره 05 عبارات من عبارات المقياس . وذوي ثقافة رياضية ضعيفة ، % 18.51 بنسبة

و بتكرار قدره 04 تكرارات من عبارات المقياس . % بنسبة : 14.81

الجدول رقم (08) : مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة لأولى ماستر (تربية حركية)

المجال	التكرار	النسبة المئوية	الفئة
] 45 ___ 27]	04	% 14.81	ذوي ثقافة رياضية ضعيفة
] 63 ___ 45]	03	% 11.11	ذوي ثقافة رياضية متوسطة
[81 ___ 63]	20	% 74.07	ذوي ثقافة رياضية عالية

تحليل الجدول رقم (08) :
يتبين من الجدول أعلاه أن طلبة لأولى ماستر (تربية حركية) ذوي ثقافة رياضية عالية
بنسبة بتكرار قدره 20 عبارة من عبارات المقياس . و ذوي ثقافة رياضية
متوسطة % 74.07
و بتكرار قدره 03 عبارات من عبارات المقياس . وذوي ثقافة رياضية ضعيفة ، %
11.11
و بتكرار قدره 04 تكرارات من عبارات المقياس . % بنسبة : 14.81
الجدول رقم (09) : مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة الأولى ماستر (تدريب
رياضي) .

المجال	التكرار	النسبة المئوية	الفئة
[27 ___ 45]	30	% 11.11	ذوي ثقافة رياضية ضعيفة
[45 ___ 63]	04	% 14.81	ذوي ثقافة رياضية متوسطة
[63 ___ 81]	20	% 74.07	ذوي ثقافة رياضية عالية

تحليل الجدول رقم (09):
يتبين من الجدول أعلاه أن طلبة لأولى ماستر (تدريب رياضي) ذوي ثقافة رياضية
عالية بنسبة بتكرار قدره 20 عبارة من عبارات المقياس . و ذوي ثقافة رياضية
متوسطة % 74.07
و بتكرار قدره 04 عبارات من عبارات المقياس . وذوي ثقافة رياضية ضعيفة ، %
18.14
و بتكرار قدره 03 تكرارات من عبارات المقياس . % بنسبة : 11.11

خلاصة :

تستدعي منهجية البحث العلمي عرض وتحليل النتائج لما لها من أهمية، ومن هذا المنطلق اقتضى الأمر تحليل النتائج التي كشفت عنها الدراسة وفق خطة مقننة ، ولقد تم تحليل النتائج تحليلا منطقيا مع عرضها في جداول ، تمهيدا للمناقشة نتائج الفرضيات في الفصل الخاص بالمناقشة النتائج وتفسيرها على الفرضيات التي قمنا بتحديد .

الدراسة الميدانية

الفصل الخامس : مناقشة النتائج وتفسيرها

تمهيد

مناقشة النتائج في ضوء الفرضيات

الاستنتاجات

الخاتمة

الاقتراحات و التوصيات

قائمة المراجع

الملاحق

ملخص البحث باللغة العربية

ملخص البحث باللغة الانجليزية

مناقشة الفرضيات على ضوء نتائج الدراسة.
1 - مناقشة الفرضية الجزئية الأولى :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى إلى متغير التخصص .
(النشاط التربوي الرياضي المدرسي ،التدريب الرياضي) .

التخصص .

التخصص	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة ت المحسوبة	قيمة ت الجدولة	مستوى الدلالة 0,05
الأولى ماستر (تربيه حركية)	25	2.29	0.5522		1.8273	2.042	غير دال
الأولى ماستر (تدريب رياضي)	25	2.58	0.5477				

تحليل الجدول رقم (10) :

يتضح من خلال الجدول أن طلبة الأولى ماستر (تربيه حركية) جاءت قيمة المتوسط الحسابي لمقياس الثقافة الرياضية تعادل :2.29 بانحراف معياري قدره 0.5522:يقابلهم طلبة الأولى ماستر (تدريب رياضي) بمتوسط حسابي يعادل :2.58 بانحراف معياري قدره : 0.5477.

وقد جاءت قيمة اختبار (ت) المحسوبة للفروق بين المتوسطات مقدرة بـ: 1,8273 عند مستوى دلالة 0.05 مما يجعلها أصغر من قيمة (ت)الجدولية: 2.042 عند درجة الحرية 30.و هذا دليل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير التخصص. و هذا ما يتفق مع دراسة الصعوب، سامر نهار، والزغليات، مهند عودة "مستوى الثقافة الرياضية لدى أعضاء هيئة التدريس،مجلة التربية ، جامعة مؤتة، مصر ، 2015" حيث أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى معرفة أعضاء هيئة التدريس بالثقافة الرياضية تعزى إلى النوع .

2 - مناقشة الفرضية الجزئية الثانية :

توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى إلى متغير المستوى. (الأولى ليسانس ، الأولى ماستر) .

التخصص	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة ت المحسوبة	قيمة ت الجدولة	مستوى الدلالة 300,
الأولى ليسانس	10	2.33	0.5059		1.0313	1.055	غير دال
الأولى ماستر	10	2.10	0.4508				

تحليل الجدول رقم (11) :

يتضح من خلال الجدول أن طلبة الأولى ليسانس (جذع مشترك) جاءت قيمة المتوسط الحسابي لمقياس الثقافة الرياضية تعادل :2.33 بانحراف معياري قدره 0.5059: يقابلهم طلبة الأولى ماستر بمتوسط حسابي يعادل :2.10 بانحراف معياري قدره : 0.4508.

. و قد جاءت قيمة اختبار (ت) المحسوبة للفروق بين المتوسطات مقدرة بـ: 1.0313 عند مستوى دلالة 0.30 مما يجعلها أصغر من قيمة (ت) الجدولية: 1.055 عند درجة الحرية 30. و هذا دليل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير المستوى.

و هذا ما يتفق مع دراسة جرمون علي " مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة قصدي مرباح- ورقلة- الجزائر، 2015" عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة السنة الأولى.

3 - مناقشة الفرضية العامة :

يتميز طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
بمستوى عالي من الثقافة الرياضية .

الفئة	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	التخصصات
ذوي ثقافة رياضية عالية	66.66 %	2.33	الأولى ليسانس (جذع مشترك)
	74.07 %	2.29	الأولى ماستر (تربية حركية)
	74.07 %	2.58	الأولى ماستر (تدريب رياضي)

تحليل الجدول رقم (12) :

يتضح من خلال الجدول أن طلبة الأولى ماستر (تربية حركية + تدريب رياضي)
جاءت قيمة المتوسط الحسابي لمقياس الثقافة الرياضية يعادل : 2.29 / 2.58 على
التوالي و بنسب مئوية قدرها : 74.07% . يقابلهم طلبة الأولى ليسانس (جذع
مشترك) بمتوسط حسابي يعادل : 2.33 . و بنسبة مئوية قدرها : 66.66% . و هذا دليل
على أن طلبة الأولى ماستر

(تربية حركية + تدريب رياضي) بالإضافة إلى طلبة الأولى ليسانس (جذع مشترك)
يتمتعون بمستوى عالي من الثقافة الرياضية . و هذا ما يتفق مع دراسة جرمون علي
" مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية
والرياضية، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة قصدي مرباح- ورقلة-
الجزائر، 2015" عن وجود مستويات للثقافة الرياضية لدى عينة الدراسة . و دراسة
الصعوب، سامر نهار، والزغيلات، مهند عودة "مستوى الثقافة الرياضية لدى أعضاء
هيئة التدريس، مجلة التربية، جامعة مؤتة، مصر، 2015" أن مستوى معرفة أعضاء
هيئة التدريس في جامعة مؤتة للثقافة الرياضية جاء مرتفعا.

الاستنتاجات:

- يتميز طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة بمستوى عالي من الثقافة الرياضية .
- معظم طلبة الأولى ماستر (تربية حركية + تدريب رياضي) مستواهم الثقافي عالي وهذا راجع إلى تكوينهم الأكاديمي .
- معظم طلبة الأولى ليسانس (جذع مشترك) مستواهم الثقافي عالي وهم يوجهون إلى معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية قناعة واختيار ويملكون ثقافة رياضية أولية وقاعدية .
- لا توجد فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة حسب متغير التخصص .
- لا توجد فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة حسب متغير المستوى .

الخاتمة

خضع مفهوم الثقافة إلى كم هائل من المناقشات والاختلافات الفكرية كونه يجمع بين الفكر

والسلوك فالثقافة تضم نسيج من الأفكار والمعتقدات والمهارات والأدوات والأشياء وطرق

التفكير والعادات والمؤسسات المختلفة التي يولد فيها كل عضو في المجتمع. ولقد كان مفهوم الثقافة التقليدي يتحدد بالمجالات الكلاسيكية للفكر الإنساني كالادب والفلسفة والفن والموسيقى وعلاقتها بالأفراد والأحداث التي تشكل بمجملها البيئة المحلية أو العالمية.

وللرياضة في حقيقة الأمر نشاط مميز يكاد لا يختلف في الرقي الإنساني عن الفن والأدب

كالأداء البدني الراقى عندما ننظر إليه نجد أنه ثقافة لا بل هو تعبير إبداعي معاصر واكب

حركة العصر وتطوره لذلك أفردت له في السنوات الأخيرة قنوات فضائية مستقلة ومهرجانات

وبطولات محلية وإقليمية ودولية .

إن أهمية البحث تكمن في كونه واحد من البحوث القلائل التي تتصدى لموضوع الثقافة الرياضية لشريحة متخصصة في هذا المجال لغرض معرفة واقع الثقافة الرياضية لدى عينة

البحث باعتباره ركيزة أساسية يتكامل مع فروع الثقافة العامة والوقوف على مستويات الثقافة

الرياضية لدى طلبة معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية لجميع المستويات

وقد خرجنا بنتائج واضحة بعدم وجود فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة تعزى إلى التخصص

والمستوى وان طلبة المعهد يتمتعون بمستوى عالي من الثقافة الرياضية و هذا راجع لتكوينهم الأكاديمي النوعي و المتخصص من خلال المقاييس المدروسة نظريا و تطبيقيا .

الاقتراحات و التوصيات :

- على ضوء دراستنا لنتائج اختبار الثقافة الرياضية، والاستنتاجات في ضوء فرضيات الدراسة توصلنا لاقتراح جملة من التوصيات المبنية على هذه الدراسة العلمية بشقيها النظري وخاصة التطبيقي، لهذه الشريحة من الطلبة ليعمل بها مستقبلاً إن شاء الله .
- * اقتراح اختبار يقيس الثقافة الرياضية للطلبة الموجهين للتكوين في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية .
 - * الإهتمام أكثر بالطلبة ذوي المستوى العالي للثقافة الرياضية وتوجيههم إلى معاهد التربية البدنية كمادة خام لنجاعة التكوين .
 - الاهتمام بالثقافة الرياضية واعتمادها مادة دراسية ضمن مناهج تدريس كليات وأقسام النشاط البدني الرياضي التربوي لما له من دور أساسي في نوعية وتثقيف هذه الشريحة المهمة من الطلبة .
 - * الاهتمام بالبرامج الرياضية الثقافية من خلال وسائل الإعلام المختلفة المسموعة والمقروءة والمرئية .
 - * إجراء دراسات مشابهة باستخدام مقياس الثقافة الرياضية على عينات أخرى من الطلبة والبحث في الأسباب الحقيقية وراء تطور الثقافة الرياضية .
 - * تعزيز العملية المعرفية والاجتماعية عند الطلبة من خلال دور الأساتذة والإداريين المشرفين على معاهد التربية البدنية .
 - * إجراء دراسة معمقة لمستوى الثقافة الرياضية لدى الطلبة المتخرجون من المعهد و التطبيق الفعلي لها في الميدان .
 - * إجراء دراسة لمستوى الثقافة الرياضية لدى الطلبة المعهد مقرنة بمعاهد أخرى .
 - * عمل مسابقات للثقافة الرياضية في جميع المجالات كتنظيم دورات تدريبية في رياضات معينة بغية التعرف على قوانين اللعبة المراد التعرف عليها.

قائمة

المراجع

الكتب

- 1 - غسان محمد صادق ؛ مبادئ التربية والتربية الرياضية ، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد ، 1990.
- 2 - أمين الخولي ، محمود عدنان ؛ الثقافة الرياضية ، دار الفكر العربي، القاهرة ، 1996 .
- 3 - إبراهيم إمام، الإعلام الإذاعي والتلفزيوني ، دار الفكر العربي ، مصر، ط 2 ، 1995.
- 4 - حسين أحمد الشافعي ، التربية الرياضية وقانون البيئة ، مكتبة و مطبعة الإشعاع الفنية، ط1، الإسكندرية ، 2001.
- 5 - الخولي و عدنان، أمين ومحمود، المعرفة الرياضية، دار الفكر العربي ، ط 1، القاهرة، مصر، 1999 .
- 6 - علي عبد الرزاق جليبي: دراسات في المجتمع والثقافة والشخصية، دار المعرفة الجامعية، دط ، مصر ، 2009.
- 7- محمد إبراهيم شحاتة: الثقافة الرياضية، المكتبة المصرية للطباعة والنشر، الإسكندرية، دط، 2004.
- 8 - محمد أحمد النابلسي: أصول الفحص النفسي ومبادئه، المكتب العلمي للكمبيوتر والنشر والتوزيع، الإسكندرية، لبنان، 1997.
- 9 - كمال عبد الحميد إسماعيل، أبو العلا أحمد عبد الفتاح: الثقافة الصحية للرياضيين، دار الفكر العربي، بيروت، دط، 2001.
- 10 - عرب خيون: التنشئة الاجتماعية والرياضية، افتتح مركزا رياضيا تغلق سجننا ومستشفى، الأكاديمية الرياضية العراقية، دراسة تحليلية لواقع وطموحات الشباب العراقي.
- 11 - فهمي الغزوي وآخرون، المدخل إلى علم الاجتماع، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، دط، 2001.
- 13 - حمزة الجبالي: الثقافة الصحية، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 1991.
- 14 - ياسين، ياسين فضل، الإعلام الرياضي، دار أسامة للنشر والتوزيع ط1، عمان ، 2011.
- 15 - عايش زيتون ، أساليب التدريس الجامعي ، دار الشروق للنشر و التوزيع ، طبعة 1، عمان 1995.
- 16 - فضيل دليو ، الهاشمي لوكيا ، ميلود سفاري : المشاركة الديمقراطية في تسيير الجامعة ، طبعة 2 (د.ن) قسنطينة .2006.

- 17 - محمد منير مرسي ، التعليم الجامعي المعاصر ، عالم الكتب ، طبعة 1 ، مصر، 2002.
- 18 - شبل بدران ، جمال الدهشان : التجديد في التعليم الجامعي دار قباء للطباعة و النشر، (د.ب) مصر ، 2001 .
- 19 - الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ، وزارة التعليم العالي و البحث العلمي ، جامعة الجزائر ، النظام الداخلي 2004.
- 20 - احمد صيداوي ، الدراسات العليا في الجامعات العربية ، من الواقع إلى الحاجات.د.ن البحرين، 1987.
- 21 - محمد مصطفى الأسعد ، مشكلات الشباب الجامعي وتحديات التنمية : المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر و التوزيع ، ط 1 ، لبنان ، 2000 .
- 22 - حسن بو عبد الله ، تقويم العملية التكوينية في الجامعة ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 1998.
- 23 - وزارة الشباب و الرياضة، قانون تنظيم المنظومة الوطنية للتربية البدنية و الرياضية وتطويرها مطبعة الرهان الرياضي الجزائري، 1989.
- 24 - الجريدة الرسمية ، العدد 52 اوت سنة 2004.
- 25 - مكارم حلمي أبو هريرة آخرون ، مدخل التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر، طبعة 01 القاهرة، 2002.
- 26 - ماثيو جيدير، منهجية البحث العلمي. 1999.
- 27 - موريس انجرس ، منهجية البحث العلمي ، ترجمة بوزيد صحراوي وآخرون، دار القصة للنشر، الجزائر، 2004.
- 28 - يحيى مصطفى ، عثمان محمد غنيم ، مناهج و أساليب البحث العلمي النظرية و التطبيق ، دار الصفاء للنشر و التوزيع، عمان، 2000.

المجلات العلمية:

- 29 - قدومي، محمد، والعمد، سليمان ، مستوى الثقافة الرياضية وعلاقتها بالهوية الرياضية لدى طلبة تخصص التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية ، (مجلة جامعة النجاح للأبحاث) العلوم الإنسانية، 2017.

30 - الصعوب، سامر نهار، والزغيات، مهند عودة، مستوى الثقافة الرياضية لدى أعضاء هيئة

التدريس ، مجلة التربية ، العدد 166 ، الجزء 1 ، جامعة مؤته ، مصر ، 2015.

31 - جرمون، علي، مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ، دراسة ميدانية لطلبة جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، ع 20 ، جامعة قصدي مرباح- ورقلة- الجزائر، ع 2015.

32 - ميساء نديم أحمد، محمد إسماعيل مهدي: الثقافة الرياضية ولاقتها بالتوافق النفسي والاجتماعي لدى طلاب المرحلة الخامسة بمعهد إعداد المعلمين -ديالي-، مجلة علوم التربية الرياضية، بغداد، العدد الثالث، 2012.

33 - الزيود، خالد محمود دور مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة جامعة اليرموك ، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، 2013.

34 - الهاشمي علي، تأثير الحصار على الثقافة الرياضية لأساتذة كلية التربية الرياضية من خلال ما تنشره الصحافة الرياضية، مجلة التربية الرياضية، جامعة بغداد، المجلد الحادي عشر، العدد الأول، 2002.

الرسائل الجامعية

35 - عماد الدين بومرداس، سعيد بوكوة ،مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الإعلام

و الاتصال تحت عنوان ، تنمية الثقافة الرياضية لدى الشباب الجامعي من خلال الإعلام الرياضي دراسة ميدانية على عينة من الشباب الجامعي بأب البواقي – قناة الأهداف أنموذجاً ، تخصص: سمعي بصري ،قسم العلوم الإنسانية ، جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي 2015 - 2016.

36 - لحوح، سما وليد ،دور وسائل الإعلام في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة الجامعات الفلسطينية في الضفة الغربية .رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة النجاح الوطنية ،نابلس ، فلسطين ، 2017.

37- راجعي صابرة ،مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر في التربية البدنية والرياضية
بعنوان ،تأثير

الإعلام الرياضي المرئي في تنمية الثقافة الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية
15-17 سنة ،تخصص : تربية حركية عند الطفل والمراهق ، جامعة محمد

خيضر،بسكرة ، سنة ، 2011- 2012

38- بورغداد عقبة ، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في التربية البدنية والرياضة
بعنوان، دور الإعلام الرياضي المسموع في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة قسم
التربية البدنية والرياضة ، جامعة محمد خيضر – بسكرة – سنة 2011 - 2012 .

المواقع الالكترونية

- مسعد عويس: الثقافة الرياضية لغة عالمية، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان.
بتاريخ : 2017/04/01 . على الساعة : 1:36.

http://ryadda.com/app/webroot/img/sport_research/43

- www.kutub-pdf.net بتاريخ: 2017/03/07 . على الساعة : 22:03.

الملاحق

الملحق (01) : مقياس الثقافة الرياضية .

عزيزي الطالب (ة) تحية طيبة وبعد :

في إطار انجازنا لمذكرة التخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بعنوان (مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية على ضوء بعض المتغيرات

التخصص ، الجنس ، المستوى) جامعة محمد خيضر - بسكرة .- دراسة ميدانية

لطلبة السنة الأولى جذع مشترك و الأولى ماستر. نرجو منكم ملئ هذه الاستمارة
بالإجابة عن الأسئلة بكل صراحة وصدق من اجل التوصل إلى نتائج دقيقة تفيد
الدراسة ولكم منا فائق التقدير والاحترام .
ملاحظة : توضع العلامة (×) على الإجابة المختارة .

الجنس: ذكر أنثى
المستوى : السنة الأولى جذع مشترك الأولى ماستر
التخصص : التدريب الرياضي النشاط التربوي الرياضي رسي

رقم	العبارة	موافق	موافق أحيانا	غير موافق
01	أشاهد البطولات والأحداث الرياضية المحلية والدولية والعالمية بشكل كافي			
02	لدي معرفة بقوانين الألعاب الرياضية			
03	لا تهمني معرفة المهارات الرياضية			
04	لدي معرفة تاريخ الألعاب الرياضية			
05	أمارس الرياضة لأنها تحافظ على صحتي			
06	ممارسة الرياضة تساهم في إيقاظ الحس الجماعي وتكوين حضارة وأخلاق البشر			
07	أتابع مواعيد وأماكن الأحداث الرياضية البارزة في العالم			
08	يعجبني التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية من خلال الفضائيات الرياضية			
09	لدي معرفة بأراء الخبراء والمختصين الرياضيين في مختلف			

		قضايا الرياضة	
		10 اعرف اغلب الشخصيات الرياضية البارزة في العالم	
		11 الرياضة تنمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن	
		12 أستمتع بالعنف والشغب في البطولات والمنافسات الرياضية	
		13 البرامج الرياضية تشجع المشاهدين على الانتماء إلى المؤسسات والأندية الرياضية الشبابية	
		14 الرياضة تساعد على توجيه حياة الفرد نحو أهداف نافعة ومفيدة	
		15 الالتزام بتوجيهات المدربين لا يحد من بعض الانحرافات عند اللاعبين	
		16 مشاهدة المعالم الرياضية لاتهمني	
		17 أتجنب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي	
		18 الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى ضعيفة	
		19 البحوث والدراسات التربوية تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور	
		20 السلوك الرياضي الصحيح هو الذي يبعد اللاعب عن التعصب	
		21 أنا غير مهتم بالرياضة المعوقين	
		22 تبرز أهمية ممارسة الرياضة في زيادة كفاءة أجهزة الجسم والوظيفية	
		23 لدي وعي كامل بمضار المنشطات	
		24 احتكار بعض القنوات لبث الأحداث الرياضية يحرم بعض المشاهدين من حق المشاهدة	
		25 لدي معرفة في كيفية تلافى الإصابات وعلاجها	
		26 ممارسة المرأة للرياضة تكسبها الرشاقة والجمال الجسمي	
		27 برامج التأهيل البدني والصحة العلاجية والقوام السليم غير مهمة بالنسبة لي	

ملخص الدراسة



عنوان الدراسة: مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات

البدنية والرياضية على ضوء بعض المتغيرات التخصص ، المستوى.

مشكلة الدراسة: البحث على مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة المعهد.

هدف الدراسة: معرفة مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة المعهد .

تساؤلات الدراسة:

التساؤل الرئيسي: ما هو مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات

النشاطات البدنية والرياضية جامعة محمد خيضر بسكرة ؟

التساؤلات الفرعية:

- 1 - هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى إلى متغير التخصص .
- 2 - هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى إلى متغير المستوى .

فرضيات الدراسة:

- 3 - 1 - الفرضية العامة : يتميز طلبة المعهد بمستوى عالي من الثقافة الرياضية .
- 3 - 2 - الفرضيات الجزئية (الفرعية) :
 - 1- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة المعهد تعزى إلى متغير التخصص (النشاط التربوي الرياضي المدرسي،التدريب الرياضي) .
 - 2 - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة المعهد تعزى إلى متغير المستوى (الأولى جذع مشترك،الأولى ماستر).

إجراءات الدراسة الميدانية:

مجتمع البحث : طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة محمد خيضر بسكرة

العينة : عينة عشوائية طبقية متمثلة في 60 طالب. 25 طالب أولى ماستر(تربية حركية). 25 طالب أولى ماستر(تدريب رياضي). 10 طلبة الأولى ليسانس (جذع مشترك).

المجال المكاني : تم إجراء الدراسة على مستوى معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

المجال الزمني : فيما يخص الجانب النظري لقد تم ابتداء من شهر مارس 2021. أما الجانب التطبيقي فقد تم ابتداء من شهر أفريل الى غاية ماي 2021..**المنهج :** المنهج المستخدم هو المنهج الوصفي التحليلي.

الأدوات المستعملة في الدراسة : مقياس الثقافة الرياضية تم توزيعه على 60 طالب من طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة محمد خيضر بسكرة تم توزيعه عن طريق التوزيع المباشر من طرف الباحث.

أهم النتائج الموصول إليها:

- يتميز طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بمستوى عالي من الثقافة الرياضية .

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى إلى متغير التخصص .

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى إلى متغير المستوى .

الاقتراحات و التوصيات:

- اقتراح اختبار يقيس الثقافة الرياضية للطلبة الموجهين للتكوين في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية .
- الإهتمام أكثر بالطلبة ذوي المستوى العالي للثقافة الرياضية وتوجيههم إلى معاهد التربية البدنية كمادة خام لنجاعة التكوين .
- الإهتمام بالثقافة الرياضية واعتمادها مادة دراسية ضمن مناهج تدريس كليات وأقسام النشاط البدني الرياضي التربوي لما له من دور أساسي في نوعية وتنقيف هذه الشريحة المهمة من الطلبة
- الإهتمام بالبرامج الرياضية الثقافية من خلال وسائل الإعلام المختلفة .
- **الكلمات المفتاحية:** الثقافة - الثقافة الرياضية - الجامعة - الطالب الجامعي .



Study summary

Study title : the level of sports culture among students of the institute of science and techniques of physical and sport activities in the light of some variables , specialization ,level.

the Study problem :finding the level of sports culture among students of the institute.

Purpose of the Study: know level of sports culture among students of the institute.

Study questions

Main question : what level of sports culture among students of the institute of science and techniques of physical and sport activities Mohamed khider university of biskra.

Sub-Questions:

- 1 - are there statistically significant differences in the level of sports culture among students of the institute of science and techniques of physical and sport activities it is due to variable of specialization.
- 2 - are there statistically significant differences in the level of sports culture among students of the institute of science and techniques of physical and sport activities it is due to variable of level.

Study hypotheses:

General hypothesis : students of the institute are distinguished by a high level of sports culture.

Partial hypotheses :

- 1 - there are statistically significant differences in the level of sports culture among students of the institute of science and techniques of physical and sport activities it is due to variable of specialization.(school sports education activity , sports training)

2 - there are statistically significant differences in the level of sports culture among students of the institute of science and techniques of physical and sport activities it is due to variable of level.(first common trunk , first master).

Field procedures:

Research community : students of the institute of science and techniques of physical and sport activities Mohamed khider university of biskra.

Research sample : a stratified random sample of. 25 first master students (school sports education activity) , 25 first master students (sports training) ,10 first common trunk students .

Spatial domain : the Study was conducted at the level of science and techniques of physical and sport activities institute.

time domain:concerning the theoretical side , it has been started form march2021,as for the practical side,it took place from april to may2021.

Surriculum :the method used is the descriptive analytical method.

the tools used in the Study: the sports culture scale was distributed to 60 students, from the institute of science and techniques of physical and sport activities Mohamed khider university of biskra,through direct distribution by the researcher.

The most important results obtained :

- students of the institute are distinguished by a high level of sports culture.
- there are no statistically significant differences in the level of sports culture among students of the institute of science and techniques of physical and sport activities it is due to variable of specialization.(school sports education activity , sports training) .
- there are no statistically significant differences in the level of sports culture among students of the institute of science and techniques of physical and sport activities it is due to variable of level.(first common trunk , first master).

Suggestions and recommendations :

- Suggesting a test measures the mathematical culture of students destined for training in the field of sciences and techniques of physical and sport activities.
- paying more attention to students with a high level of sports culture, and directing them to institutes as a raw material for effective training.
- attention to sports culture, and it is approved as a subject within the curricula of faculties and departments of educational sports activity, because of its key role in raising awareness and educating this important segment of students.
- Interest in sports programs through various media.

Key words : The culture , sports culture , The university , college student .