

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA
RECHERCHE SCIENTIFIQUE

UNIVERSITE MOHAMED KHEIDER BISKRA

FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES

DEPARTEMENT DES LANGUES ETRANGERS

FILIERE LANGUE FRANÇAISE



Mémoire de Master

Option : Didactique des langues étrangères

Le rôle de la gestion de classe dans la favorisation de l'attention et la concentration en compréhension de l'écrit dans une classe de langue.

Cas des apprenants de la 3^{ème} AS. Lycée Mekki Menni

Présenté par :

Nabila Harzallah

Sous la direction de :

Dr. Mounir Dakhia

Membres du jury :

Rapporteur : Dr. Dakhia Mounir

Président : Dr. Femmam Chafika

Examineur : Dr. Haddad Meriem

Année universitaire : 2020/ 2021

Remerciements

La réalisation de ce mémoire n'a été possible que grâce au concours de plusieurs personnes à qui je voudrais témoigner toute ma gratitude.

Je voudrais d'abord adresser tous mes remerciements à mon directeur de mémoire Dr. Mounir Dakhia, pour son aide, sa disponibilité et surtout ses judicieux conseils qui ont contribué à alimenter ma réflexion.

Je remercie également toute l'équipe pédagogique de l'université de Biskra et les intervenants professionnels responsables de ma formation, pour avoir assuré la partie théorique de celle-ci.

Je tiens à témoigner toute ma reconnaissance aux personnes suivantes, pour leur aide dans la réalisation de ce mémoire :

Dr. Djoudi Mohamed qui n'a épargné aucun effort à nous aider, encourager et orienter, il m'a beaucoup appris sur les défis à relever dans le monde de l'enseignement.

Mme. Hamel Naouel pour ses précieux conseils, elle a partagé ses connaissances tout en m'accordant son soutien et sa confiance énormes.

Mes sincères remerciements s'adressent également à tous les membres du jury qui nous font le grand bonheur d'évaluer ce travail et donner leur temps pour lire et pour leurs remarques constructives.

Je remercie mes élèves qui m'inspirent et me motivent à faire de mon mieux pour rester toujours à la hauteur de leur pensée et amour.

Un énorme Merci à toute ma famille et tous mes amis qui m'ont aidé et soutenu de près ou de loin à réaliser ce travail.

Dédicace

Avec l'expression de ma reconnaissance, je dédie ce modeste travail à ceux qui, quelques soient les termes embrassés , je n'arriverais jamais à leur exprimer mon amour sincère.

A l'homme, mon précieux offre de Dieu, qui doit ma vie, ma réussite et tout mon respect : Mon cher « père »

A la femme qui n'a jamais dit non à mes ambitions, qui me soutient toujours : Ma mère.

A l'âme de frère Fayçal.

A mes anges les plus chers que ma vie, ma fierté, mes princes :

Siba et Mohamed Mouad.

A mon bras droit, mon mari qui m'a tant encouragée.

A mes frères et sœurs sans aucune exception : Mohamed Lakhder, Abdelouadoud, Zahra, Housseem Eddine et Ines , à ma deuxième mère Fatima, et toute ma famille.

Table des matières

Remerciements	
Dédicace	
Introduction générale	06
Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.	
Introduction	
1. Enseignement de la langue française en Algérie.....	09
2. Objectifs de l'enseignement de la langue française au cycle secondaire.....	09
3. Définition de l'attention	10
3.1. L'attention sélective	11
3.2. L'attention partagée	11
3.3. L'attention soutenue	11
4. Définition de la concentration	12
5. Quelques facteurs pouvant distraire ou déconcentrer l'apprenant.....	12
6. Solutions pour améliorer et favoriser l'attention et la concentration	13
7. Apport de la psychologie cognitive pour la consolidation de l'attention et la concentration.....	15
7.1. Mémorisation	15
7.2. La concentration chez l'adolescent.....	17
7.3. Troubles comportementaux chez l'apprenant	17
8. La compréhension de l'écrit	18
8.1. Les étapes de la compréhension de l'écrit	21
8.1.1. Imprégnation.....	21
8.1.2. Image du texte.....	21
8.1.3. Hypothèses de sens.....	22
8.1.4. Lecture silencieuse	22
8.1.5. Vérification des hypothèses.....	22
8.1.6. Lecture guidée.....	22
8.1.7. Analyse.....	22

8.1.8. Synthèse.....	23
8.2. Conseils pour une bonne compréhension de l'écrit.....	23
8.3. Analyse pré-pédagogique des textes	23
8.3.1. Une démarche d'investigation textuelle	25
8.3.2. Initier aux pratiques de repérage	25
8.3.3. Repérage des indices formels	25
8.3.4. L'image du texte	25
8.3.5. Approche linguistique	25
8.3.6. Approche logico-syntaxique	25

Conclusion

Chapitre II : La gestion et l'animation d'un groupe classe .

Introduction

1. Quelques définitions de la gestion de classe.....	28
1.1. Planification du contenu	29
1.2. Organisation des interventions pédagogiques.....	29
2. Modèles de la gestion de classe	29
2.1. Gérer les ressources	31
2.2. Etablir des attentes claires	31
2.3. Développer des relations positives	31
2.4. Capter et maintenir l'attention des élèves	31
2.5. Intervenir face à l'indiscipline	31
3. Démarches favorisant une bonne gestion de classe	31
3.1. L'implication des élèves dans leur apprentissage	32
3.2. Le travail coopératif	33
3.3. Consolidation de la relation enseignant / apprenant	34
3.4. La motivation des élèves	35
3.5. Créer et gérer les interactions en classe	36

Conclusion

Chapitre III : Analyses et interprétation des résultats

Introduction

1. Présentation de l'expérimentation	39
2. description du lien	39
3. Présentation de l'échantillon	39
4. Déroulement de l'expérimentation	39
5. Interprétation des séances	40
6. Description du questionnaire	42
7. Analyse du questionnaire	42

Conclusion

Conclusion générale	48
----------------------------------	----

Bibliographie	50
----------------------------	----

Annexes

INTRODUCTION GENERALE

Introduction générale

Comprendre, que ce soit par le support oral ou écrit n'est pas une simple activité de réception, plus ou moins passive comme on l'a souvent considérée, l'apprenant est appelé à déchiffrer un message, il s'agit de reconnaître la signification d'une phrase ou d'un discours et d'identifier leur(s) fonction(s) communicative(s), ceci suppose la connaissance du système phonologique ou graphique et textuel. L'accès au sens est donc certainement un aspect délicat dans l'apprentissage d'une langue étrangère car diverses composantes interviennent tant sur le plan de la perception que de l'interprétation. Cette activité mentale jugée complexe pourrait mener l'élève à distraire, de sa part, l'enseignant remarquant cette distraction va essayer de remettre le sujet apprenant au droit chemin, ceci implique la mise en place de certaines démarches pédagogiques afin d'le réorienter cette inattention prenant en considération tous les facteurs influents qui peuvent d'une façon ou d'une autre déstabiliser l'esprit de l'élève.

Tenir compte de la gestion et l'animation de la classe, l'attention de l'élève est primordial, l'attention est de loin l'activité mentale la plus compliquée, en effet, l'apprenant ferme sa conscience à tout ce qui peut distraire son esprit de la tâche afin de favoriser une utilisation maximale de la mémoire. Nous voulons par cette recherche montrer comment l'apprenant pourrait distraire et perdre l'attention en classe et quel impact pourrait donner une bonne gestion et animation de groupe pour favoriser l'attention et la concentration en classe en terme de la compréhension de l'écrit.

le choix de cette étude provient de la curiosité de connaître les raisons de la déconcentration de l'apprenant et les différents paramètres qui permettent la compréhension de l'écrit, trouver également les différentes démarches de la gestion de la classe qui consolident l'attention et la concentration en terme de compréhension de l'écrit chez les apprenants des 3^{ème} AS.

En Afrique en général et en Algérie en particulier, l'école traverse un certain nombre de problèmes restés malheureusement sans solution. Un de ces problèmes qui sape le processus d'enseignement/apprentissage est l'absence de l'attention et la concentration en classe, elle explique en grande partie les échecs scolaires à la chaîne, les élèves perdent de plus en plus le goût d'apprendre et les enseignants se lassent d'enseigner.

Durant mon parcours d'enseignement, j'ai eu l'occasion d'observer le stress chez les élèves en particulier ceux de la 3^{ème} AS, certains élèves verbalisent même le fait qu'ils soient stressés de s'exprimer oralement par peur de faire des erreurs, outre le stress des élèves, j'ai pu constater leur manque de concentration notamment l'après-midi. Je suis persuadée que cette recherche peut me permettre de recentrer les élèves sur leurs activités scolaires. Cette conviction vient du fait que j'ai eu l'opportunité de voir l'impact et l'efficacité de tout un ensemble de stratégies, démarches, gestion de classe, motivation et différentes relations dans l'amélioration de la concentration et l'attention de l'apprenant en classe.

Delà, notre problématique s'articule autour des questions suivantes :

Introduction générale

- Quel rôle jouent l'animation et la gestion de la classe dans la consolidation de l'attention de l'apprenant ? Comment fonctionne le mécanisme attentionnel et quelles sont les conditions favorables à l'attention et la concentration de l'apprenant ? Quels plans d'intervention faudrait-il bâtir pour mener l'apprenant à bien comprendre un support écrit ?

Ces questions nous mènent à formuler les hypothèses suivantes :

- La variation des démarches par l'enseignant pourrait aider l'apprenant à bien concentrer sur ses tâches.
- Le travail en groupe favoriserait l'attention et la concentration en terme de compréhension de l'écrit.
- L'animation et la bonne gestion de classe motiveraient l'apprenant à bien concentrer.

Dans cette recherche, nous voulons : - montrer d'abord comment l'apprenant peut-il distraire et perdre l'attention et la concentration en classe ce qui nécessite une réorientation et une intervention pédagogique ;

- présenter les différentes méthodes qui aident l'apprenant à être bien attentif et bien concentré dans la réalisation de ses tâches ;
- optimiser la concentration pendant l'examen , la lecture de la consigne, la compréhension de cette dernière et son rôle primordial dans la résolution des tâches.

Ce travail s'inscrit dans une perspective cognitive, nous allons en effet effectuer une expérimentation pour mesurer le degré de la concentration et en quel moment l'élève pourrait se lasser et perdre la concentration et le rôle d'une bonne gestion de classe pour la compréhension de l'écrit, prenant comme échantillon les élèves des 3^{ème} AS .

De ce fait, ce travail va se subdiviser en trois chapitres, chapitre I : « Nous aborderons les concepts théoriques de l'attention et la concentration chez l'apprenant en compréhension de l'écrit » ,chapitre II : « dans ce chapitre nous allons parler de la gestion et l'animation d'une classe et sa répercussion sur l'attention et la concentration de l'apprenant », chapitre III : « ce chapitre sera consacré à la pratique, nous allons en effet faire une expérience pour confirmer les hypothèses émises »

CHAPITRE I

***L'ATTENTION ET LA
CONCENTRATION EN
COMPREHENSION DE
L'ECRIT***

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

Introduction

Dans ce chapitre, nous allons mettre l'accent sur les concepts de base de notre recherche à savoir l'attention et la concentration en compréhension de l'écrit et la gestion et l'animation de la classe.

En premier lieu, il s'agit d'éclairer ces notions par l'apport des définitions, comme nous allons également montrer l'apport de la psychologie cognitive pour l'attention et la concentration de l'apprenant.

Mais avant tout cela, nous allons aborder le point de l'enseignement du français en Algérie et son objectif au cycle secondaire.

1. Enseignement de la langue française en Algérie :

La langue française est la première langue étrangère en Algérie, et pour cela elle est introduite dans l'institution scolaire dès le plus jeune âge.

Elle est utilisée dans tous les domaines (administration, presse, télévision) sous formes orales et écrites, communiquées et rédigées. C'est une langue qui nous transmet également des savoirs et de la culture.

L'apprentissage de la langue française se fait à travers plusieurs activités (grammaire, compréhension de l'oral, compréhension de l'écrit, production écrite, production orale) ces dernières entraînent plusieurs phénomènes linguistiques plus ou moins complexes, l'une des activités les plus importantes est la compréhension de l'écrit, en effet, l'apprenant devrait solliciter toute son attention pour déchiffrer le message écrit, identifier la visée communicative du texte, repérer le « dit » et le « non-dit ».

2. Objectifs de l'enseignement de la langue française au cycle secondaire :

L'objectif de l'enseignement du français ne peut se dissocier des objectifs d'ensembles du système éducatif.

L'enseignement du français doit contribuer à :

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

- La formation intellectuelle des apprenants pour leur permettre de devenir des citoyens responsables, dotés d'une réelle capacité de raisonnement et de sens critique.
- Leur insertion dans la vie sociale et professionnelle.

Sur un plan plus spécifique, l'enseignement du français doit permettre :

- L'acquisition d'un outil de communication permettant aux apprenants d'accéder aux savoirs.
- La sensibilisation aux technologies modernes de la communication.
- La familiarisation avec d'autres cultures francophones pour comprendre les dimensions universelles que chaque culture porte en elle.
- L'ouverture sur le monde pour prendre du recul par rapport à son propre environnement, pour réduire les cloisonnement et installer des attitudes de tolérance et de paix. *Document d'accompagnement du programme du Français du 3^{ème} AS.*

3. Définition de l'attention:

Selon le dictionnaire de didactique : « *l'attention est une concentration sélective de la vigilance sur un point ou une direction, ou une activité donnée, s'accompagnant d'une inhibition des activités concurrentes* »¹

L'attention est l'état dans lequel toutes nos ressources perceptives (ouïe, vue, toucher, odorat, goût) deviennent disponibles et s'orientent vers la recherche et l'enregistrement des informations susceptibles d'être utiles. Elle joue un rôle de filtrage pour une certaine portion de l'information et permet d'autres habiletés cognitives dont l'analyse, la recherche et l'enregistrement de l'information. L'attention est un processus quasi automatique qui est facilement détourné, d'où l'importance de rester actif, elle facilite l'écoute en classe et la prise de notes efficace.²

Selon Vertanessian , Il existe trois types d'attention :³

¹ R. GALISSON, D.COSTE, *Dictionnaire de didactique des langues*. Hachette éd. Paris, 1987 p.53

²A. LIEURY, C. BOUJON, J. QUAIREUX, « *Attention et réussite scolaire* », Paris, Dunod, 2016 .

³ F. VERTANESSIAN, « *Les secrets d'une bonne concentration* ». Se concentrer pour mieux réussir, Paris, Jouvence, 2016.

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

3.1. Attention sélective : également appelée dirigée, est l'habileté à orienter ses ressources mentales vers un message en éliminant les autres messages ou informations simultanés non pertinents.

3.2. Attention partagée : l'habileté à diviser ces ressources entre plusieurs messages simultanés.

Les problèmes de ces deux types d'attention c'est qu'il est difficile de prêter attention à plusieurs choses en même temps, comme il est difficile de diriger son attention sur une chose en ignorant le reste.

3.3. Attention soutenue (vigilance) : habileté à maintenir son attention de façon continue, s'isoler mentalement de tout élément perturbateur.

L'attention est le mécanisme cérébral qui permet de sélectionner une information et de la traiter, il existe plusieurs modèles de compréhension de ce mécanisme, le plus utilisé définit trois réseaux attentionnels :⁴

- **Le réseau d'alerte :** il est activé lorsque l'attention est captée par un stimulus extérieur, c'est le réflexe par exemple de traiter attention à ce qui est dit lorsqu'on entend son nom : c'est la forme primitive de l'attention.
- **Le réseau d'orientation :** il permet de traiter certaines informations parmi plusieurs en excluant les autres, par exemple lors d'une discussion dans un endroit bruyant on oriente son attention sur ce que dit l'autre en faisant abstraction des autres bruits.
- **Le contrôle exécutif :** il permet lorsque plusieurs tâches sont en concurrence de planifier et de prendre des décisions, c'est le moyen qu'a le cerveau de traiter des informations et des routines nouvelles.

Le contrôle exécutif est particulièrement sollicité à l'école, c'est une activité intense qui réclame beaucoup d'efforts c'est-à-dire de ressources attentionnelles, pour pouvoir en libérer une partie, l'élève a besoin d'acquérir des automatismes, ainsi lorsqu'il apprend à lire il doit d'abord être complètement mobilisé et réaliser des exercices d'entraînement qui sollicitent le contrôle exécutif en passant par une série d'essais et d'erreurs, l'élève parvient à déchiffrer un message (conversion graphème/ phonème rapidement et sans effort). L'acquisition de cet automatisme permet d'économiser de l'énergie mentale et de dégager les ressources pour d'autres activités comme la compréhension.

⁴ F. VERTANESSIAN, Op, p 58.

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

4. La concentration :

Selon la définition du dictionnaire Larousse : « *la concentration est une action de faire porter toute son attention sur un même objet.* »⁵

C'est cette capacité de soutenir l'attention sur une durée donnée, sur un point spécifique, elle représente notre capacité à être absorbé par une tâche qu'on est en train de réaliser, de ce fait la concentration est complémentaire de l'attention, c'est un continuum. L'attention est une fonction presque automatique alors que la concentration ne l'est pas, c'est une action consciente qui demande plus de ressources attentionnelles et efforts mentaux.

Nous avons une capacité limitée de concentration car c'est un processus mental complexe qui demande de l'effort, c'est ainsi qu'il est recommandé de partager les tâches en fonction de petites activités afin que l'apprenant puisse recentrer et diriger toute son attention vers une concentration fructueuse. Plus la tâche est *complexe, nouvelle, abstraite, rebutante* et de faible qualité perceptive (textes écrits en petit et sans division apparente), plus fort est l'effort de l'attention et de la concentration à fournir, la fatigue et le découragement s'installent rapidement.

5. Quelques facteurs pouvant distraire ou déconcentrer l'apprenant :

Chez les humains, il est normal que les préoccupations aient tendance à revenir naturellement dans notre champ d'attention, quand on a une situation qui nous préoccupe souvent, on y pense sans cesse et involontairement pour tenter à trouver une solution, et comme la capacité d'attention est limitée, la capacité de s'attarder à la tâche présente est diminuée (écouter en classe, rédiger un travail...)

Dans une perspective pédagogique, nombreux sont les facteurs liés à la déconcentration de l'apprenant, selon Benjamin Lubszynski⁶, le stress est l'un des causes qui peuvent expliquer le manque d'attention ou de la concentration et le trouble de mémoire, il confirme que : « *plus l'apprenant est stressé, plus cela crée une diversion par rapport à la tâche en question* ». Outre le stress, la fatigue représente un obstacle énorme devant la concentration, en effet, lorsqu'on est fatigué on aspire qu'au repos et notre mécanisme

⁵ Dictionnaire Le Petit Larousse illustré, La connaissance donne des ailes. Larousse édition, Paris, 2015.

⁶ Benjamin Lubszynski, psychothérapeute et coach. Interview sur la concentration et la mémorisation chez l'apprenant, sur Fr2 (France 2) consulté le : 14/4/2021.

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

cérébral veut également se reposer, des problèmes sensoriels (auditifs, visuels), problèmes de santé, perturbation de sommeil, faim...

L'une des principales causes de la déconcentration ou l'inattention est l'absence de la motivation intrinsèque, point extrêmement important dans la favorisation de l'attention, car l'apprentissage est un besoin naturel, c'est une activité humaine basée sur l'interaction entre l'apprenant et son environnement. La motivation intrinsèque est une envie d'apprendre sans attente de récompenses, elle consiste à réaliser la tâche pour la tâche en elle-même, l'élève qui va aimer l'école, le travail et s'intéresse à l'apprentissage aura plus de chances à réussir car sa motivation sera extrêmement forte et liée à la tâche, il retrouve constamment le plaisir de prêter attention à ce qui est dit, de mémoriser et de concentrer lors de la réalisation de la tâche.

Il est à noter que la capacité de la concentration est variable pour chaque personne, il faut bien comprendre qu'il ya des moments de fragilité.

6. Solutions pour améliorer et favoriser l'attention et la concentration de l'apprenant :

« Le plus grand talent d'un enseignant consiste à canaliser, capter, captiver à chaque instant l'attention de l'enfant. L'enseignant doit créer des matériaux attrayants, mais qui ne distrait pas l'enfant de sa tâche primaire. Il faut également prendre garde à ne pas créer « de doubles tâches », notamment pour les élèves en difficulté. » disait Stanislas Dehaene⁷.

Pour un enseignant, structurer l'apprenant et le réorienter en cas de distraction est une mission un peu délicate, il doit mettre en place un dispositif qui consiste à : - Ne pas faire éterniser une tâche qui nécessite une attention soutenue.

- Varier les démarches, les supports, les activités...
- Veiller à maintenir le calme lors des activités qui demandent d'attention : déplacements, prises de parole spontanées, bruits, parasites, communication non verbale...
- Mettre l'élève en projet : sens des activités, démarches actives, temps de « mentalisation » de l'activité avant le passage à l'action, proposer des tâches adaptées et

⁷ Stanislas Dehaene, psychologue cognitiviste et neuroscientifique, cité par Olivier Barraud, conseiller pédagogique, dans « *Attention et concentration* » présentiel M@gister 05/04/2017.

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

veiller à ce qu'elle soient comprises par tous (simplifier et reformuler la consigne pour qu'elle soit comprise par tout le monde).

- S'intéresser à l'élève en lui donnant toutes ses chances pour exprimer ce qu'il pense et poser des interrogations : *« Ne pas prendre en compte les conceptions (les représentations mentales) des élèves, les empêche de construire un savoir opérationnel : vous allez travailler sur une leçon, un chapitre, un concept. Plutôt que de fournir directement le savoir aux élèves, demandez- leur ce qu'ils en pensent, ce qu'ils savent déjà. Analysez leurs réponses en terme d'obstacles à dépasser, d'erreurs à rectifier. Faites leurs se poser des questions sur le sujet et mettez leurs réponses. Incitez- les à se faire une représentation des problèmes qu'ils ont à résoudre et les buts qu'ils envisagent d'atteindre ».* Gérard De Vecchi⁸

L'attention est donc quelque chose que l'on peut entrainer, les enseignants peuvent orienter celle de leurs élèves en proposant un matériel attrayant mais non distrayant, ils doivent également prendre garde à ne pas soumettre simultanément aux élèves deux tâches qui ne sont pas encore autonomisées afin de ne pas les placer en situation d'échec, il faut les séparer en tâches simples, ils peuvent également directement les aider à développer leur capacité d'attention grâce à des exercices qui reposent sur la pleine conscience à moyen de focaliser son attention en l'apportant sur le moment présent sans jugement, par des exercices de relaxation, de respiration et de consolidation, ils apprennent aussi aux apprenant à gérer leur stress et renforcent la mémoire, la patience, la confiance et le respect.

L'attention et la concentration sont donc un processus aussi complexe qu'essentiel dans l'acquisition des apprentissages pour lequel l'enseignant dispose d'un certain nombre d'outils qui permettront à l'élève de les développer.

7. Apport de la psychologie cognitive pour la consolidation de l'attention et la concentration :

⁸ Gérard De VECCHI, « *aider les élèves à apprendre* », Hachette , Paris 1994. P.58

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

La psychologie cognitive est au regard de l'histoire des sciences encore jeune. Aujourd'hui, il est possible de dire que la recherche en psychologie cognitive a fait d'énormes progrès ces dernières années.

Cette discipline qui est née en 1950, connaît un renouveau depuis quelques années, l'accent a été ainsi mis sur les mécanismes mentaux que notre cerveau mobilise pour penser, raisonner, mémoriser, parler, écrire, comprendre à l'oral ou à l'écrit, grâce à la psychologie cognitive, il est possible de savoir comment le système cognitif traite des informations symboliques et non symboliques, quel type de stratégies utilise-t-il pour rechercher de manière sélective des informations en mémoire ou focaliser son attention sur une partie des informations présentes.

L'étude des processus cognitifs durant l'accomplissement de l'acte attentionnel constitue un défi important pour les spécialistes en psychopédagogie, la connaissance de ces processus peut constituer le fondement pour esquisser des nouvelles méthodes d'enseignement visant l'amélioration et le développement des aptitudes cognitives de l'apprenant en vue d'améliorer ses performances qualitatives et quantitatives⁹. En effet, la psychologie cognitive permet de comprendre le fonctionnement de l'esprit et les mécanismes mis en œuvre pour accomplir toutes les activités mentales que nous réalisons chaque jour, ces activités mobilisent des fonctions fondamentales comme l'attention, la mémoire ou bien encore le langage, l'ensemble des processus mentaux permet au système cognitif de donner du sens à son environnement et de décider quelles actions réaliser pour atteindre un but.

L'enseignant, de sa part, analyse l'intérêt de l'apprenant à partir d'indicateurs comportementaux observables. Ces indicateurs comprennent leur attention, leur performance à une tâche (temps de réponse, taux de réponses correctes ou taux d'analyse) mais aussi d'autres aspects du comportement (mouvements oculaires, protocoles verbaux...)

7.1. La mémorisation :

La psychologie cognitive cherche à comprendre l'intelligence humaine, comment notre système cérébral traite et stocke l'information afin de l'utiliser dans l'accomplissement des tâches. De ce fait, ce processus est étroitement lié à la mémorisation des informations.

⁹ F. VERTANESSIAN, Op, p162.

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

Parler de la mémoire lorsqu'on parle de l'attention ou de concentration est primordial, car plus on se concentre, plus on retient l'information et on la mémorise. La mémoire est au cœur de nos actions et comportements quotidiens, il n'ya en effet aucune activité qui ne s'appuie pas sur notre mémoire, notre vie est constamment organisée à partir de sollicitation de notre mémoire.

L'utilisation multiple de la mémoire dans différentes situations permet d'imaginer qu'il n'ya pas une seule mémoire mais « des » mémoires.

L'architecture cognitive¹⁰ permet de distinguer plusieurs registres de traitement de l'information :

- **Registre d'informations sensorielles (RIS) :** c'est un stockage momentané de l'information entrant dans le système cognitif, cette information traverse les mémoires sensorielles et ne reste que pendant une courte durée.
- **Mémoire à court terme (MCT) :** l'information est stockée pendant une faible durée (10 secondes environ), elle est soit traitée soit oubliée.
- **Mémoire à long terme (MLT) :** après avoir été stockée par la (MCT), l'information qui est traitée s'enregistre pendant une longue durée.
- **Structure de contrôle :** cette structure contrôle la circulation et le traitement de l'information dans les registres « mémoires ».

¹⁰ L'architecture de mémoire proposée par Atkinson et Shiffrin en 1968, citée par Patrick Lemaire et André Didier jean, dans « Introduction à la psychologie cognitive, ouverture psychologique, éd Deboeck Paris, 2018. Fondée sur la distinction entre plusieurs systèmes de mémoire.

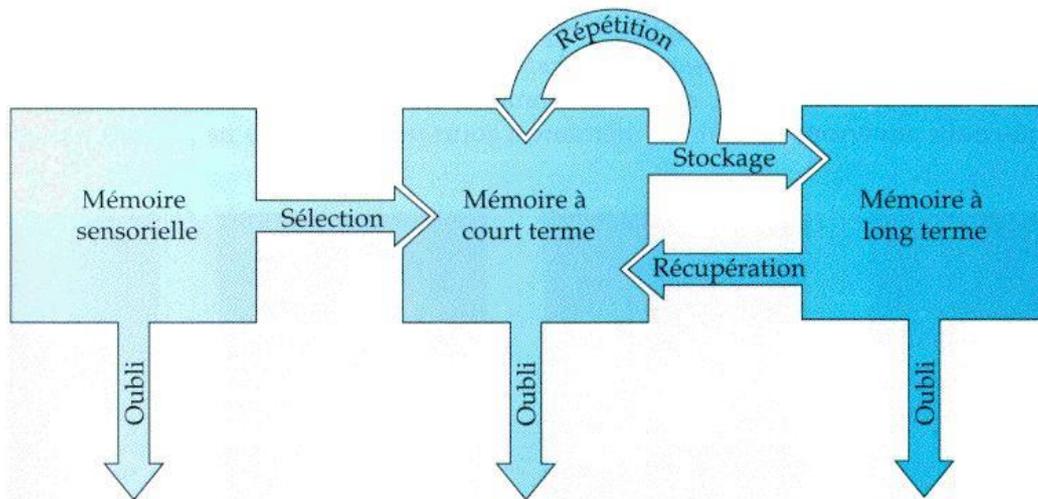


Figure 8.1 Modèle des trois paliers de la mémoire. L'information entre dans la mémoire sensorielle,

7.2. La concentration chez l'adolescent :

L'adolescence est une étape marquant le passage entre l'enfance et l'âge adulte, elle est en effet une période durant laquelle des changements importants aussi bien d'ordre physique que psychologique s'opèrent.

L'adolescent avec ce changement comportemental devient curieux et veut comprendre tout ce qui l'entoure, s'inquiète pour sa situation ou celle de sa famille, en clair il est préoccupé et stressé, et l'anxiété occupe alors tout son espace mental.

Le conflit cognitif pour cette catégorie, né de l'interaction entre le sujet et le milieu constitue le mécanisme responsable des modifications des structures cognitives, donc l'élaboration des structures de connaissances est progressive. Le déséquilibre cognitif chez le sujet se fait non seulement entre le sujet et le milieu, mais également par la prise de conscience d'un accord interindividuel. De ce fait, les difficultés d'un apprentissage se situent d'une part au niveau de la structuration du savoir et d'autre part au niveau de la démarche intellectuelle qui permet d'atteindre ce savoir.

7.3. Troubles comportementaux chez l'apprenant :

Ce sont les troubles de l'attention chez l'apprenant, ce dernier ne peut pas rester assis pendant plusieurs heures, l'ennui s'installe et sa préoccupation permanente des autres faits et événements empêche un grand nombre d'apprenants à concentrer dans leurs tâches et saisir toutes les occasions offertes à eux pour bien apprendre.

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

- **Trouble du Déficit de l'Attention avec ou sans Hyperactivité (TDAH) :**¹¹

Ce trouble est dû à la présence de plusieurs comportements : difficultés de la concentration, hyperactivité et impulsivité présente un caractère excessif. A ces signes, peuvent s'ajouter une mémoire à court terme déficiente, des difficultés à accomplir des tâches, des comportements inadaptés et décalés.

Le **TDAH** est un dysfonctionnement du cerveau qui génère des difficultés de concentration, une impulsivité cognitive, des troubles de la mémoire à court terme et une impulsivité comportementale.

Pour un enseignant, il est important de prendre des mesures envers les adolescents souffrant de ce déficit, de bons réflexes face aux troubles de la concentration de l'apprenant :

- Lui confier une seule tâche et s'assurer qu'il l'a bien faite avant de lui en donner une autre, lui décomposer les consignes en étapes faciles à comprendre et à réaliser.
- Eviter le maximum de le laisser dans un groupe turbulent ou de le mettre devant une personne agitée.
- L'installer dans un endroit calme où il pourra concentrer et accomplir convenablement ses tâches.
- Eviter de souligner ses erreurs : la motivation et les encouragements donnent de très bons résultats, booster l'apprenant, le dynamiser afin de l'aider à avoir une bonne estime de lui.

Il ne faut surtout pas sous-estimer ou prendre à la légère ces problèmes de déconcentration, car l'adolescent risque de perdre sa confiance en lui en commençant à vivre en fonction du regard d'autrui s'il ne trouve pas de l'aide et du soutien moral. L'enfant atteint de troubles de concentration éprouve une peur constante du jugement et du rejet des autres.

8. La compréhension de l'écrit :

¹¹ C. FORTIN, R. ROUSSEAU, *psychologie cognitive, Une approche de traitement de l'information*, Canada, presse de l'université de Québec, 2012, p78.

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

Les questions du développement de l'apprentissage et de l'enseignement de la compréhension en lecture se posent aujourd'hui avec une acuité particulière, les démarches relatives aux performances du système éducatif ont révélé la difficulté que rencontrent de nombreux élèves à acquérir une maîtrise suffisante de cette activité cognitive complexe. En réalité, la plupart des élèves qui en échouent, arrivent à lire mais n'arrivent pas à décrypter le message. Cette activité de saisie de sens intervient dans la plupart des situations de la vie, elle joue aussi un rôle essentiel dans notre capacité d'adaptation à l'environnement physique et social. La peinture, le dessin, le schéma et le texte sont des techniques développées par les sociétés pour permettre de produire, de communiquer ces représentations stables du monde.

Selon le dictionnaire didactique : « *la compréhension est une opération mentale, résultat du décodage d'un message, qui permet à un lecteur (compréhension de l'écrit) ou à un auditeur (compréhension de l'oral) de saisir la signification que recouvrent les signifiants écrits ou sonores, la compréhension écrite ou orale résulte d'une opération de réception des messages.* »¹²

Selon Rouet 1998¹³, la compréhension est une notion complexe qui dénote à la fois une performance et une compétence, cette dernière recouvre un ensemble de processus cognitifs qui permettent aux individus de construire et d'exploiter des représentations internes du monde qui les entoure : l'environnement physique, les objets et leurs propriétés, les événements et leurs relations causales, les états mentaux et les intentions d'autrui.

La compréhension est la construction d'une représentation mentale de la situation décrite par un texte, elle est basée sur la capacité du sujet à activer des connaissances en rapport avec le texte .

En pédagogie, on parle souvent de savoir-faire langagiers, on en distingue quatre :

- Compréhension orale ;
- Compréhension écrite ;
- Expression orale ;
- Expression écrite ;

¹²R, Galisson, D, Coste , Op cit p156.

¹³ Rouet Jean François , Centre National Français De la Recherche scientifique. Université Poitiers.

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

La compréhension est considérée comme un savoir-faire réceptif. Selon D. Gaonac'h (2007)¹⁴, la perception ou la compréhension sont possibles grâce à un processus d'assimilation, il s'agit de construire une représentation de l'information en fonction des connaissances antérieurement acquises. Ces connaissances vont constituer le contexte qui favorise la construction de la signification du texte et de sa cohérence par la traduction des mots en images mentales.

Pour J. Sabiron (1996), la compréhension est le résultat d'une interprétation logique d'informations sensorielles ainsi que la confrontation automatique ou consciente à une structure de connaissances acquises et mémorisées. Cette intervention des connaissances dans la compréhension a toujours été le souci des chercheurs : « *Comprendre c'est réussir à dominer en pensée les mêmes situations jusqu'au pouvoir résoudre les problèmes qu'elles posent quant au pourquoi et au comment des liaisons constatées et par ailleurs utilisées .* »¹⁵

La compréhension est donc une activité qui consiste à intégrer des informations provenant de diverses sources. Ces sources sont d'abord externes, spécifiquement sensorielles et sociales, elles sont ensuite internes et représentées par nos connaissances antérieures, nos attitudes. Elles nous assureront une meilleure adaptation au monde environnant.

Selon Gaonac'h et Fayol (2007), la compréhension est un processus dynamique qui vise à intégrer les informations au fur et à mesure qu'elles sont perçues. Ce processus englobe à la fois :

- La mémorisation de ce qui a été préalablement traité pour élaborer une représentation cohérente des informations disponibles, en s'appuyant sur les informations déjà traitées et sur des connaissances antérieures.
- Traiter les informations nouvelles puis les relier de manières significatives à la représentation antérieure.

¹⁴ Gaonac'h Daniel et Fayol Michel « *Apprentissage et mémoire* », éd. Armand Colin. Paris, 2007.

¹⁵ Sabiron Jean, Maître de conférence en Didactique de langues, cité dans le mémoire, *construire des capacités en compréhension de l'écrit*.

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

De la réussite de cette double opération dépend la construction d'une représentation mentale unique et intégrée. Bartlett (cité par Gaonac'h et Fayol : 2007) abonde dans ce sens :

« Les êtres humains mobilisent leurs connaissances préalables et, de ce fait, interprètent ce qui leur est présenté en vue de constituer une représentation la plus cohérente possible à la fois de manière interne et en relation avec leurs connaissances et croyances. »
¹⁶(Gaonac'h et Fayol : 2007, p.36)

La compréhension de l'écrit est également appelée « l'écrit en réception », cette compétence fait partie de la situation d'écrit qui représente une situation de communication impliquant ses différents éléments (le lecteur, le scripteur, le référent, etc.)

8.1. Les étapes de la compréhension écrite :

Comprendre, c'est se poser en tant que lecteur, établir des interactions entre un discours et ses propres connaissances, que celles-ci concernent le contenu, les structures typiques, le lexique, la syntaxe, la pragmatique. C'est ensuite à partir des connaissances générales , élaborer des hypothèses, confirmer ou infirmer celles-ci sur la base des informations rencontrer dans le texte. C'est faire un aller-retour constant entre les différents niveaux du traitement de l'information (du mot, à la phrase, à l'énoncé, au texte, au contexte).

Afin d'assurer une bonne compréhension de l'écrit, l'enseignant en collaboration avec l'apprenant doivent effectuer les étapes suivantes :

8.1.1. Imprégnation : Une étape d'une extrême importance, elle intervient au début de la séance et revêt le caractère d'une évaluation diagnostique, il s'agit d'éveiller l'intérêt de l'apprenant en lui posant toutes les questions relatives au thème, au projet et à la séquence en question, l'enseignant essaye de positionner l'élève en stimulant ses représentations, ses imaginations et ses idées en vue de les investir dans la lecture et la compréhension.

8.1.2. Image du texte : Il s'agit de repérer les éléments périphériques (l'image du texte ou le paratexte) : Titre, auteur, source, image. Cette opération permettra à l'élève de mobiliser ses ressources et avoir une idée sur le thème, en posant en permanence des questions qui servent toujours à développer l'imagination chez le sujet apprenant.

¹⁶ Gaonac'h Daniel et Fayol Michel Op cit, p 36

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

8.1.3. Hypothèses de sens : émises par les élèves, cette phase prépondérante consiste à proposer des idées, des thèmes et anticiper sur le sens du texte à la base des éléments préalablement cités, ces idées restent hypothétiques et seront confirmées ou infirmées après la lecture. L'objectif de cette activité mentale consiste à créer une certaine curiosité chez l'élève pour vérifier si son idée est conforme au texte ou pas ce qui suscite une grande attention lors de la lecture. *« certes, le texte en tant que message produit par un scripteur mais, dans lequel joue une (re) construction du (des) sens par le lecteur en fonction de ces connaissances préalables linguistiques et extralinguistiques de ce qu'il cherche à atteindre par la lecture du texte en question (information, plaisir, etc.) »¹⁷*

8.1.4. Lecture silencieuse : Le plus important que la lecture est la consigne, l'enseignant accompagne la lecture par une consigne claire et précise, son rôle est de mettre en valeur la lecture et éviter toute sorte de distraction de la part des élèves, l'emploi du dictionnaire est fortement conseillé dans cette étape.

8.1.5. Vérification des hypothèses : Après avoir lu le texte, l'apprenant sera capable d'identifier le thème et par conséquent de confirmer et valider les hypothèses justes et infirmer ou annuler les hypothèses qui n'ont pas une relation avec le texte.

8.1.6. Lecture guidée : Comme son nom l'indique, cette lecture est faite par les élèves et guidée par l'enseignant, ce dernier pose des questions d'une façon continue pour vérifier si ses apprenants ont compris le texte, il ne s'agit pas d'expliquer le texte mais de poser des questions en fonction des unités de sens, du système de l'énonciation, des modalités appréciatives.

8.1.7. Analyse : Il s'agit de répondre aux questions proposées qui accompagnent le texte, les bonnes réponses sont le fruit d'une bonne compréhension du texte, les questions posées par les élèves sont également des preuves tangibles de leur intérêt et leur besoin. L'enseignant ne doit en aucun cas ignorer ces interrogations afin de ne pas créer un conflit cognitif et satisfaire leur soif d'information, il doit également favoriser l'interaction pour que les apprenants peu actifs s'inspirent des réponses proposées et surmontent leur stress.

8.1.8. Synthèse: c'est la dernière étape pour l'activité de la compréhension de l'écrit, intervient à la fin et joue le rôle d'une évaluation sommative, en effet l'enseignant évalue la saisie des données textuelles en récapitulant tout ce qu'ils ont fait sous forme d'un schéma ou d'un tableau qui résume la situation de communication :

¹⁷ Jocelyne GIASSON, *la compréhension en lecture*, 3ème édition. Boeckel Larquier s. a., Paris, 2007, p11

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

Qui parle ?	A qui ?	De quoi ?	Pourquoi ?	Comment ?

8.2. Conseils pour une bonne compréhension écrite :

La compréhension de l'écrit est une activité délicate, impliquant un effort considérable de la part de l'apprenant mais aussi de l'enseignant. De ce fait, ce dernier devrait prendre en considération plusieurs mesures pour soutenir l'apprenant dans la construction de ses savoirs :

- Choisir des textes en fonction du profil de l'élève.
- Impliquer l'élève, lui poser constamment des questions pour évaluer son niveau de compréhension.
- Encourager tout engagement de la part de l'apprenant (car cela relève de son imagination et ses représentations), remettre en question les réponses incorrectes en lui demandant de relire en vue de rattraper son erreur.
- Reformuler la question et la simplifier afin d'éviter toute ambiguïté dans la consigne.

8.3. Analyse pré-pédagogique des textes :

Au plan de l'intervention didactique, la compréhension de l'écrit est un exercice décisif. Elle distingue généralement dans sa temporalité pratique même, le fond qu'il faut comprendre et l'interpréter convenablement et la forme qui l'exprime. Dans les domaines de la lecture et de l'écriture, l'imprégnation par les textes, est à la base de l'imitation dans les écrits.

Une pédagogie de la compréhension de texte implique que l'apprenant sache interroger un texte et formuler des hypothèses afin de trouver dans le document qu'il consulte des réponses à ses questions, c'est-à-dire en fait les informations qu'il cherche. Mais si l'enseignant veut aider l'apprenant dans ses repérages et ses prévisions, il a besoin de savoir comment le texte « fonctionne » et quelles sont les données qui faciliteront

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

éventuellement la formulation d'hypothèses, leur vérification et finalement, la compréhension de l'apprenant. Aussi faut-il qu'il ait analysé les textes au préalable, avant que le cours ne commence, c'est ce que l'on appelle l'analyse pré-pédagogique.

L'analyse pré-pédagogique des textes : une étape dans le processus de scolarisation du savoir.¹⁸

Tout texte destiné à être utilisé dans un cours de langue nécessite une analyse préalable par l'enseignant. On l'appellera l'analyse pré-pédagogique, car elle concourt à la préparation de l'acte pédagogique et ne sert à la différence des analyses théoriques, ni à construire ni à tester une théorie linguistique. Dans le domaine particulier de la compréhension de l'écrit, l'analyse pré-pédagogique a deux objectifs principaux :

- ❖ D'une part, elle constitue pour l'enseignant, un moyen d'investigation des fonctionnements d'un texte à différents niveaux (lors d'un cours il doit en effet pouvoir répondre aux demandes, pas toujours prévisibles des apprenants).
- ❖ D'autre part, elle doit permettre à l'enseignant d'imaginer les stratégies pédagogiques pour aider les apprenants à accéder au(x) sens d'un texte (techniques de repérage, découvertes d'indices, tactiques de vérification, etc.).

« L'analyse pré-pédagogique consiste à poser sur le document plusieurs regards successifs afin de trouver l'angle d'attaque pédagogiquement le plus efficace pour entrer dans le texte. Elle doit donc tenir compte des particularités de chaque groupe d'apprenants, de leurs motivations et de leurs besoins ». Sophie Moirand¹⁹

8.3.1. Une démarche d'investigation textuelle :

Il est nécessaire de montrer aux débutants en langue que l'on peut comprendre un texte sans forcément être capable d'en saisir chaque détail et de traduire chacun de ses termes, il faut leur faire prendre conscience de stratégie de compréhension qu'ils développent en langue maternelle. L'approche globale des textes consiste à briser la linéarité du discours pour amener, dans un premier temps, les apprenants des indices textuels leur permettant d'une part, de faire des prévisions sur l'architecture du texte et de formuler des hypothèses sur son sens, d'autre part de vérifier dans le texte lui-même ces hypothèses.

¹⁸ Moirand Sophie, *Situation d'écrit*. Ed. Hachette, Paris, 1979. P74

¹⁹ Ibid.

8.3.2. Initier aux pratiques de repérage :

Si on donne à un lecteur étranger (le cas de nos élèves en classe de FLE) un texte qu'il n'a pas choisi, un premier regard sur le texte lui fournit déjà quelques indications : la forme du document (données iconiques), le contenu des titres (données thématiques) , le type de support, et le nom du scripteur, s'il le connaît, l'amènent à anticiper sur l'organisation et le contenu de l'énoncé. Il s'agit alors de lui faire rechercher lors de balayages successifs du document, d'autres indices d'ordre formel, thématique ou énonciatif afin qu'il vérifie ses premières hypothèses et qui en formule de plus précises, reconstruisant ainsi peu à peu la logique et le sens du texte.

8.3.3. Repérage des indices formels :

On entend par indices formels aussi bien les données purement iconiques (typographie, alinéa, schémas,...) que les modèles syntaxico-sémantiques rendant compte de l'architecture du texte (articulateurs logiques, éléments anaphoriques).²⁰

8.3.4. L'image du texte : le texte est une image, comme on peut se rendre compte en examinant le comportement des enfants qui ne savent pas encore lire et feuilletent un livre illustré où le texte leur apparaît comme une image parmi d'autre, une image à déchiffrer à la lueur du contexte iconique. S'appuyer de plus en plus sur « l'image du texte » sert à rapprocher le sens d'un document et le faire appréhender par les apprenants. Le sens serait donné par la typographie, l'illustration, la mise en page et les indices périphériques. Ces aspects sont prépondérants dans certains textes conseillés au début d'apprentissage.

8.3.5. Approche linguistique : Il s'agit de repérer toutes les marques formelles d'énonciation : sujets énonciateurs, émetteurs, récepteurs, lieu d'énonciation, moment d'énonciation, modalités (logiques , d'appréciation), acte du langage.

8.3.6. Approche logico-syntaxique : consiste à repérer les points de langue et comprendre leur impact dans le texte :

- Repérage des relations temporelles.
- Repérage des substituts grammaticaux (déterminants, pronoms, anaphores) et des substituts lexicaux (répétitions, synonymes).
- Repérage des formes de phrases.

²⁰ Moirand Sophie, Op. p 82

Chapitre I : L'attention et la concentration en compréhension de l'écrit.

- Repérage des procédés explicatifs.

Ces trois approches constituent une grille d'analyse. Cette grille est plus ou moins perfectible. Chaque enseignant doit établir sa propre grille, compte tenu de ce qu'il veut faire (son objectif), compte tenu de ses apprenants (leurs besoins) et des textes eux-mêmes.

Conclusion :

Ce que l'on appelle « Compréhension de l'écrit » couvre donc un vaste répertoire de compétences à la fois disciplinaires et transversales qui permettent à l'apprenant d'élargir son champ de recherche et de réflexion.

La favorisation de l'apprentissage et l'accès au sens pour cette activité est une tâche aussi bien délicate que compliquée, elle implique un travail au préalable : « Le choix d'un texte motivant » et un respect des étapes du déroulement de l'activité propices à l'acquisition du savoir ce qui provoque l'attention chez l'apprenant afin qu'il puisse répondre à ses besoins cognitifs.

Atteindre un niveau satisfaisant de saisie des données textuelles afin d'arriver à les reproduire oralement ou à l'écrit, nécessite une attention et une concentration bien maintenues tout au long de la séance c'est ce qui ne serait pas possible qu'avec une gestion de classe efficace.

CHAPITRE

II

*LA GESTION ET
L'ANIMATION D'UN
GROUPE
CLASSE*

Introduction :

L'objectif fondamental de l'enseignement / apprentissage d'une langue est d'effectuer des activités pédagogiques dans des atmosphères propices facilitant la réalisation de cet acte. Néanmoins, il n'est pas toujours évident pour tous les enseignants d'ajuster à la fois la maîtrise de la classe afin de veiller à la consolidation de l'attention et la concentration chez le sujet apprenant, et de proposer des pistes, des démarches et des modèles visant d'une part à faciliter la voie d'acquisition du savoir, et d'autre part à établir une interaction entre apprenants et apprenant / enseignant.

Tenir compte de tous ces paramètres nécessite une mise en place d'un plan d'intervention pédagogique permettant ainsi la gestion du temps, des ressources, des interactions des apprenants, etc. Arriver à gérer toutes ces composantes est donc un aspect complexe et difficile, notamment dans le contexte de l'importante réforme que vit actuellement le milieu scolaire.

Chez un bon nombre de nouveaux enseignants, gérer une classe pour la première fois crée un choc du fait qu'il n'est pas rare que la réalité de la classe tranche avec ce que l'on s'attendait à y découvrir. Dans ce chapitre , nous allons essayer d'éclairer ce qu'est une gestion de classe, et proposer quelques modèles de gestion propices au développement des compétences des apprenants.

1. Quelques définitions de la gestion de classe :

Legendre (2005)¹, décrit la gestion de la classe : « *une fonction de l'enseignant qui consiste à accompagner l'élève dans le développement de l'apprentissage.* » Archambault et Chouinard (1996) ajoutent à cela, l'encouragement des élèves dans le développement de l'apprentissage autonome.

Ils expliquent : « *être considérée comme l'ensemble des pratiques éducatives auxquelles l'enseignant a recours afin de réunir dans la classe les conditions au développement des compétences de ses élèves.* »²

¹ Legendre Renard, *Dictionnaire actuel de l'éducation* 3^{ème} édition 2005, Montréal.

² Chouinard Roch, Archambault Jean, « *Vers une gestion éducative de classe* », Chenelière éducation, Paris, 1996.

La gestion de classe, c'est mettre en place un fonctionnement de classe qui consiste à impliquer les élèves, où l'enseignant exprime ses attentes, les comportements attendus, planifier les situations d'apprentissage et d'évaluation, prévoir les transitions et anticiper des interactions.

Trois composantes sont directement liés avec l'établissement d'une bonne gestion de classe :

- Le fonctionnement de la classe : hétérogénéité, niveau des élèves ...
- La qualité de l'enseignement : démarches pédagogiques suivies.
- La quantité de l'enseignement : programme, gestion du temps...

La gestion de la classe, c'est également proposer et varier des activités d'apprentissage agréables en fonction des besoins et des attentes des apprenants, ceci inclut les moyens permettant de s'assurer que les élèves comprennent bien les buts et la nature des compétences à développer.

Deux éléments dont on doit tenir compte en gestion de classe pour établir un enseignement de qualité :

1.1. Planification du contenu : il est essentiel de planifier des activités d'apprentissage pour une gestion de classe efficace, elle déterminera les contenus à apprendre, le temps donné à ces activités et améliorera l'engagement des élèves.

1.2. Organisation des interventions pédagogiques : les moyens utilisés pour l'enseignement d'un contenu comptent grandement dans la gestion de classe, ces moyens doivent en effet être variés et adaptés à l'intention des élèves.

2. Modèles de la gestion de classe : Gaudreau propose un modèle de gestion de classe qui se repose sur cinq (5) facteurs essentiels.



les 5 composantes de gestion de classe efficace (adapté de Gaudreau, 2017)³

2.1. Gérer les ressources : qui comprend la gestion du temps, de l'espace ainsi que les ressources matérielles, humaines et technologiques. La gestion du temps se fait à l'aide de repères temporels tels que la mise en place d'un programme défini ainsi que la gestion des transitions. La gestion de l'espace doit être réfléchie au préalable afin de meubler la classe de manière optimale. Les ressources matérielles doivent être disponibles et accessibles facilement ce qui diminuera les débordements. Les ressources humaines telles que les appuis sont à favoriser dans certains cas d'élèves à difficultés de comportements et d'apprentissages. Les ressources technologiques facilitent les apprentissages et permettent le développement d'une autonomie de la part des élèves. Il est également essentiel d'enseigner aux élèves des méthodes d'organisation du temps et du matériel permettant un gain de temps dans les apprentissages.

³ Gaudreau Nancy, « Gérer efficacement sa classe. Les cinq ingrédients essentiels », Presse de l'Université de Québec. Canada, 2017.

2.2 . Établir des attentes claires : qui comprend la mise en place de règles de classe, d'attentes et de consignes ainsi que l'élaboration de routines et procédures. Les règles de classe sont essentielles pour une gestion efficace. Elles permettent de fixer un cadre en début d'année en catégorisant les attitudes acceptées ou non dans une salle de classe. Les attentes doivent être claires, cohérentes et constantes, ce qui rassurera les élèves et permettra de développer un climat de confiance. Les routines et procédures doivent être enseignées rapidement afin de mettre en confiance les élèves. Afin de planifier une gestion de classe adéquate, la mise en place de routines, consistant à automatiser une série de procédures visant le contrôle et la coordination de comportements applicables à certaines situations, est essentielle .

2.3. Développer des relations positives : qui comprend les relations entre les élèves, entre l'enseignant et les élèves et finalement entre les parents et les enseignants. Afin de permettre une bonne gestion de classe, l'établissement d'un lien de confiance semble indispensable. Ainsi, le maintien d'un respect mutuel, d'une écoute permet l'établissement d'un climat de confiance primordial à une gestion efficace.

2.4. Capter et maintenir l'attention des élèves : qui comprend le maintien de la motivation, de l'engagement dans la tâche. Il arrive souvent que les élèves se démotivent au cours d'une activité. Il semble donc important de tenter de maintenir constamment l'intérêt des élèves en les faisant participer le plus possible, en maintenant le rythme de travail et en faisant comprendre l'utilité de la tâche. Changer les modalités de travail dans une séance d'enseignement peut aussi renforcer la motivation. Le fait de se déplacer constamment dans la classe permet également de maintenir l'attention des élèves. Selon Nussbaum (1992, cité dans Martineau, Gauthier & Desbiens, 1999), les enseignants efficaces circulent souvent dans la classe et tentent de favoriser les comportements non verbaux ainsi que le maintien d'un contact visuel avec les élèves, ce qui permet de les garder attentifs.

2.5. Intervenir face à l'indiscipline : qui comprend la prévention des comportements perturbateurs, le développement de compétences telles que l'autocontrôle, la responsabilisation, l'empathie, les habiletés sociales, ainsi que la gestion des comportements perturbateurs. D'après Martineau, Gauthier & Desbiens, (1999), les enseignants obtenant le plus de succès dans la gestion de classe sont attentifs aux

comportements inadaptés et les anticipent avant qu'ils ne perturbent le déroulement des activités.

3. Démarches favorisant une bonne gestion de classe :

La gestion de classe est un élément clé que l'enseignant doit pouvoir contrôler pour faciliter les apprentissages des élèves. Il faut considérer qu'en formation professionnelle la gestion de classe, étroitement liée à la relation d'enseignement, ne doit pas être abordée exclusivement - comme c'est généralement le cas - dans l'établissement des règles, règlements pour contrôler les comportements des élèves, mais plutôt elle doit être considérée comme l'articulation de la stratégie didactique dont le but est de favoriser le processus d'apprentissage et non seulement de contrôler les apprenants. Quelques stratégies⁴ doivent être mises en œuvre :

3.1. Implication des élèves dans leur apprentissage :

Les sciences cognitives ont identifié quatre facteurs pour que l'apprentissage soit optimal : l'attention, l'engagement actif (implication) , le retour d'information et la consolidation. Les méthodes actives, initiées au XXe siècle favorisent l'implication des élèves car elle leur permet d'être acteur de leur apprentissage, en effet avec ces méthodes, les élèves posent des questions et émettent des hypothèses sur le monde qui les entoure, ces hypothèses sont par la suite validées ou ajustées, idéalement par leur propre retour d'expérience ou par les retours de leurs pairs ou des enseignants. Il existe différents types de méthodes actives :

- L'apprentissage par projet : qui permet aux élèves de construire leurs connaissances à travers une réalisation concrète, pour qu'il y ait apprentissage, cette réalisation doit répondre à une problématique qui suscite leur intérêt ;
- L'apprentissage par résolution de problème : qui permet aux élèves d'envisager toutes les solutions d'un problème ;

⁴ L. AINSLEY, J.P. BOREAU, P. GAGNE , *Etre attentif... une question de gestion*, Canada, Chenelière, 2014. pp 78/120.

- L'apprentissage par étude de cas : permet aux élèves d'étudier un cas concret pour pouvoir par la suite appliquer les connaissances qu'ils ont acquises à d'autres cas similaires ;
- L'apprentissage par conception : l'élève apprend en construisant un objet ;
- La démarche d'investigation : qui permet aux élèves de faire des expérimentations sur des sujets variés à la manière de chercheurs.

Ces différentes méthodes favorisent : la coopération car les élèves travaillent le plus souvent en groupe, l'autonomie et la responsabilisation car chaque élève choisit les tâches à accomplir, et la construction des compétences transversales.

Pour les enseignants, déployer des méthodes actives au sein de leurs classes implique de laisser le temps aux élèves de s'engager dans le projet, d'expérimenter, de faire des erreurs et enfin de surmonter les obstacles rencontrés pour construire peu à peu leurs apprentissages, cela a aussi pour effet de favoriser leur motivation intrinsèque (leur envie d'apprendre sans attente de récompenses). Cependant, les enseignants doivent également fixer un cadre clair, leur apporter une aide quand ils rencontrent des obstacles et leur faire des retours réguliers, ils peuvent aussi instaurer des évaluations formatives au cours du projet, ainsi qu'une évaluation sommative à la fin, pour leur permettre de savoir où ils en sont et ce qu'ils ont appris.

Les méthodes actives invitent les enseignants à modifier leurs approches pédagogiques afin de favoriser l'autonomie et l'implication des élèves et ainsi donner du sens à leur apprentissage.

3.2. le travail coopératif :

La coopération est l'action de participer avec une ou plusieurs personnes à une œuvre ou une action commune. L'être humain est un être social par nature, dans le sens où il se construit par relation aux autres, il est donc dynamique et interdépendant avec les autres êtres humains et l'écosystème dans lequel il vit, il émerge par deux aspirations complémentaires, indissociables et qui se renforcent mutuellement : désir d'être soi (désir de grandir par exemple) et désir d'être avec autrui. La coopération est l'une des forces que le genre humain a peu à peu développées pour dépasser ses limites biologiques et évoluer grâce aux autres, le cerveau est pré-câblé pour la sociabilité, il se développe grâce aux stimulations apportées par son environnement. Plusieurs

recherches ont montré que le travail entre paires est très efficace que le travail individuel car les apprenants atteignent une puissance de réflexion supérieure, ils peuvent mieux apprendre de leurs erreurs et comprendre les objectifs de leur apprentissage. Cette façon de travailler apporte de meilleurs résultats que l'approche compétitive quelque soit la matière ou la notion à s'approprier à condition qu'elle soit bien encadrée, elle est particulièrement efficace si l'amitié existe entre les élèves.

Chaque élève apprend d'autant plus au sein d'un groupe dont le but est de résoudre un problème complexe en confrontant ses représentations et en communiquant, les élèves acquièrent ainsi non seulement de nouvelles connaissances mais aussi l'esprit de la solidarité et des compétences telles que l'écoute. La coopération n'exclut cependant pas le travail individuel ou la compétition qui peut sous certaines conditions motiver le groupe, dans une classe travaillant en coopération, l'enseignant joue tour à tour un rôle d'observateur, de conseiller et d'accompagnateur, il adapte ces différentes postures en fonction du type de coopération proposée, l'idéal est que les élèves réussissent au bout d'un certain temps à fonctionner de façon autonome et que la présence de l'enseignant se fasse de plus en plus discrète.

Grâce à la coopération, les enfants enrichissent leur façon de penser et de réfléchir par la complémentarité des raisonnements des autres ainsi les élèves apprennent seuls mais avec l'autre, grâce à l'autre.

3.3. Consolidation de la relation enseignant/ apprenant :

Plusieurs bienfaits sont attachés à une pratique éducative qui combine les dimensions socio-affectives et cognitives, l'un de ces bienfaits est le développement d'une relation positive entre l'élève et l'enseignant. Nous proposons deux modèles⁵ de gestion qui s'inscrivent dans cet esprit et qui contribuent à faire en sorte que les élèves ayant des difficultés d'apprentissage trouvent leur place dans une classe ordinaire et puissent connaître des succès sur les plans cognitif, affectif, et social :

➤ Elaborer une démarche pédagogique et soutenir une diversité de démarches d'apprentissage en préconisant la participation des élèves, l'enseignant les interroge, leur offre des rétroactions fréquentes et leur fournit des occasions de connaître le succès en équipe et individuellement.

⁵ L. AINSLEY, J.P. BOREAU, P. GAGNE. Op, p125.

➤ Adopter une approche constructiviste en offrant à l'apprenant des activités individuelles plutôt que du travail en équipe, dans l'élaboration de cette démarche pédagogique, l'enseignant s'assure de bien situer les élèves par rapport au contenu des apprentissages, sa gestion repose sur des valeurs telles que le respect, la valorisation de l'effort et l'encouragement à l'autonomie, il trouve les occasions pour faire connaître le succès à ses élèves et pour les féliciter.

Ces deux méthodes s'opèrent différemment mais elles véhiculent des valeurs propices au soutien, à l'apprentissage et partagent le souci de la responsabilisation des élèves, elles offrent un cadre où les consignes sont claires et les transitions bien gérées, et les attentes sont élevées quant au comportement des élèves.

L'enseignant fonctionne en utilisant des stratégies d'analyse réflexives et d'observation systématique des élèves, il encourage la communication efficace dans une organisation souple et efficace. De plus, l'enseignant recourt à des interventions qui favorisent l'établissement d'un lien positif ce qui provoque chez l'élève une « amélioration » de son engagement et de son implication ainsi qu'une meilleure attention et une meilleure compréhension de la tâche.

Des attentes élevées de la part des enseignants et des attitudes favorisant le développement de l'autorégulation et de l'autocontrôle contribuent également à ces améliorations.

3.4. La motivation des élèves :

La motivation est l'ensemble des facteurs déterminant l'action et le comportement d'un individu pour atteindre un objectif ou réaliser une activité. C'est la combinaison de l'ensemble des raisons conscientes ou non, collectives et individuelles, qui incitent l'individu à agir au sein d'une équipe. La motivation joue un rôle crucial dans l'engagement et la réussite scolaire des élèves, nombreux sont les facteurs issus de l'environnement scolaire, des interventions des enseignants et de la qualité de la relation entre ceux-ci et leurs élèves qui contribuent et agissent sur la motivation des élèves, les stratégies de motivation adoptées par les enseignants pour ceux qui aiment l'école et ceux qui n'aiment pas.

Si tous les enseignants déclarent plutôt capables de motiver les élèves qui aiment l'école, une proportion relativement importante de ceux-ci reconnaît plus ou moins

capable de motiver ceux qui n'aiment pas l'école, selon les enseignants, l'utilisation de certaines stratégies comme la punition et l'émulation positive (donner l'exemple d'un élève qui réussit bien) ont peu d'effet sur la motivation des élèves qui aiment l'école mais bien nuisibles à ceux qui ne l'aiment pas, ce constat suggère que ces élèves sont aux yeux des enseignants plus vulnérables et dotés d'une motivation plus fragile que les autres.

L'enseignant accompagne et motive ses apprenants afin qu'ils puissent développer ces savoirs. Un des meilleurs moyens pour motiver les élèves est de les amener à avoir confiance en eux, en leur propres capacités et potentialités et les aider à explorer leurs qualités.

3.5. Créer et gérer les interactions en classe :

L'une des missions les plus importantes dans l'acte pédagogique est de réaliser des interactions entre enseignant et apprenant, tout au long des séances d'apprentissage car l'interactivité est le moteur des apprentissages en classe, compte tenu de son importance stratégique dans la motivation et la mobilisation des ressources des élèves. En effet, l'enseignant, cet élément influent est le pivot de toute intervention pédagogique va instaurer un champ favorable à l'appropriation des savoirs. Dans l'élaboration de ses démarches, il s'assure de bien situer les élèves par rapport au contenu d'apprentissage.

Tout regard, geste, mimique, ton, intonation ou mot est censé véhiculer une information à l'apprenant, de sa part, l'apprenant délivre également des messages à son enseignant à travers son désintérêt ou son attention, son ennui, ses bonnes réponses ou ses erreurs ces dernières sont tolérées, rectifiées et remédiées par l'élève qui pourra tout surmonter grâce à l'aide de son enseignant qui trouve les occasions pour faire connaître le succès à son élève et pour le féliciter. De plus, il manifeste des signes de sensibilité aux besoins affectifs et cognitifs des élèves, il recourt à des interventions qui favorisent l'établissement d'un lien positif entre l'enseignant et l'enseigné.

L'apprentissage est un besoin naturel, c'est une activité humaine basée sur l'interaction entre l'apprenant et son environnement, autrement dit l'acquisition des

connaissances est assujettie à des activités pertinentes et dont la pertinence réside dans la précision des objectifs ceci implique la mise en œuvre du célèbre triptyque en interaction dynamique : « savoir, savoir faire et savoir être » qui permet d'accomplir des tâches et de résoudre des problèmes cognitifs, on ne saurait maîtriser toutes les situations si on ne se disposait pas d'un nombre important de savoirs, somme de connaissances théoriques, mais aussi de savoir-faire, comme son nom l'indique : c'est le savoir qui permet de « faire » les tâches, il est acquis par la formation et l'expérience, quant au savoir-être c'est le comportement, les attitudes et les qualités humaines de l'élève ou de l'enseignant en classe, il est à noter que « le savoir-être avec » est essentiel pour le travail collégial où l'apprenant est appelé à être solidaire et collaborer avec ses pairs pour la co-construction des savoirs.

Conclusion :

La gestion et l'animation d'un group classe sont la clé de la réussite pour l'enseignant dans sa classe car cette dernière est une petite communauté sociale qui a ses lois et ses règles, c'est un univers d'échange et d'interaction par excellence entre apprenants et entre apprenant et enseignant. L'enseignant avec son rôle vital, assure une bonne gestion et animation de classe garantissant ainsi un bon déroulement de la leçon et facilitant les voies de l'acquisition des savoirs, ce qui permet ainsi à l'apprenant de bien se concentrer et être attentif au cours.

Quelle que soit la théorie ou la démarche suivie, la compréhension mutuelle demeure pour l'enseignant le meilleur moyen de connaître son élève, et inversement, la gestion de la classe constitue une composante dynamique et essentielle de tout système éducatif, car on dit souvent qu'il n'y a pas une recette magique pour gérer sa classe mieux qu'aimer et comprendre son élève pour justement consolider son attention et sa concentration.

CHAPITRE

III

Analyse et interprétation des résultats

1. Présentation de l'expérimentation :

Introduction :

Dans le présent chapitre, nous manifesterons l'intérêt de montrer l'efficacité d'une bonne gestion de classe dans la favorisation de l'attention et la concentration de l'apprenant et la réussite de l'apprentissage en terme de la compréhension de l'écrit pour les 3^{ème} année secondaire.

Les objectifs de notre expérimentation, à la fois descriptive et analytique seraient de trouver des solutions pouvant :

- Faciliter l'accès au sens d'un texte.
- Proposer des stratégies permettant d'effectuer une bonne compréhension et analyse d'un texte.
- Montrer l'intérêt et l'impact d'un ensemble de modèles de gestion de la classe efficace dans la favorisation de l'apprentissage.

2. Description du lien :

Dans ce point, nous allons décrire la situation de l'établissement, les séances d'observations et le questionnaire.

Notre recherche est effectuée dans le Lycée Mekki Menni à la wilaya de Biskra. Ce dernier contient 20 classes : 5 pour la 1^{ère} année, 7 pour la 2^{ème} et 8 pour la 3^{ème}.

Les caractéristiques relevées auprès des apprenants : Apprenants de la 3^{ème} année secondaire : ce niveau contient huit classes, dont chaque classe est divisée en deux groupes à cause de la pandémie de la covid 19 et comprend un nombre d'apprenants qui varie entre 24 à 26, dont leurs âges sont entre 17 ans et 20 ans et leur moyenne est entre 09 et 16/20.

3. Présentation de l'échantillon :

Notre étude a été menée auprès des apprenants de la 3^{ème} année secondaire, parce que la concentration et l'attention sont des facteurs trop important pour la réussite scolaire notamment pour cette classe d'examen, en effet, les apprenants sont censés bien se concentrer notamment dans la composition pour bien comprendre la consigne et répondre correctement.

4. Déroulement de l'expérimentation :

Les modèles de la gestion de la classe qui visent à maintenir le plus possible l'attention de l'apprenant en compréhension de l'écrit diffèrent d'un enseignant à un autre, dans notre étude nous avons choisi de travailler avec deux groupes différents :

Pour le premier groupe, se déroule dans une classe de 24 élèves, nous avons adopté l'approche par les compétences afin de permettre aux élèves d'être plus autonomes sans les structurer ou les guider : ils lisent le texte, disent ce qu'ils ont compris , donnent la

visée communicative de l'auteur, et répondent peu à peu aux questions d'analyse afin de parvenir à la compréhension totale du texte.

En cas d'écart, nous ne répondons pas à la question on procède à une reformulation ou à l'illustration à l'aide des exemples pour faciliter la compréhension de la question et positionner l'apprenant dans le champ de recherche adéquat.

L'enseignante joue à la fois un rôle de médiateur et d'un guide, c'est le moyen qui permet à l'apprenant de comprendre sans pour autant donner la réponse directe.

Quant aux deuxième groupe, nous avons présenté la leçon dans une classe de 22 apprenants. La gestion repose sur l'interrogation des élèves à propos du thème en question et leur vécu dans le cadre de l'approche communicative, qui favorise davantage la communication dans une organisation souple et efficiente ce qui suscite plus d'intérêt et d'attention chez les apprenants et une amélioration de leur engagement et participation, outre l'approche communicative, l'approche par compétences était au rendez-vous afin de mettre l'élève en situation problème ce qui lui va permettre de mettre en œuvre toutes ses compétences et ses ressources pour trouver des solutions à des tâches qui lui ont prescrit, les étapes de la compréhension de l'écrit citées préalablement ont été respectées en lettre pour bien gérer la classe, garder le maximum possible l'attention et la concentration de l'élève et parvenir à lui guider et orienter vers une bonne compréhension de l'écrit.

En cas d'erreur l'enseignante ne décourage jamais ses apprenants, elle leur demande de réfléchir davantage et qu'ils ne sont pas trop loin de la réponse, tout en reformulant la question et en passant la parole à un autre élève en vue de laisser un temps de réflexion pour le premier.

5. Interprétation des séances :

La compréhension d'un support écrit n'est accessible qu'à travers l'implication de l'élève dont les résultats sont fulgurants, lui donner des exemples concrets de son quotidien pour lui rapprocher l'idée et faciliter l'accès au sens. Une fois il comprend, il éprouve une attention et un intérêt considérables à la leçon, il participe et développe ses imaginations.

Pour cette étude de cas, nous avons proposé le même texte (texte argumentatif) à deux groupes :

- G : 01 c'est le groupe témoin ;
- G : 02 c'est le groupe expérimental

Nous avons procédé à deux stratégies différentes de gestion de la classe en vue de voir l'impact de cette dernière sur l'attention et la concentration de l'apprenant ce qui conduit à une bonne compréhension de la tâche.

- Pour le premier groupe : nous avons remarqué que les réactions des apprenants étaient limitées, car timides et ont peur que leurs réponses ne soient pas correctes, ceci est dû au manque des questions mais aussi à l'absence de l'imprégnation et l'anticipation sur

le thème qui permettent à l'élève de développer son imagination et de proposer des réponses relatives au thème à travers les éléments périphériques, l'apprenant cherchera par la suite à les confirmer par le biais de la lecture. Cette étape, tellement importante, suscite sa curiosité et lui permet de lire attentivement afin de valider ou ajuster ses propositions. (voir annexes n°16 /17 /18)

- Pour le deuxième groupe : résultat très satisfaisant, l'implication des élèves par des interrogations permanentes tantôt sur le texte tantôt sur leur quotidien ont stimulé considérablement l'attention des élèves et les ont motivé ce qui a provoqué un intérêt et une envie de chercher des réponses aux questions posées et de poser même des questions afin d'assouvir leur soif d'information. L'interaction était vive et a même éveillé les élèves timides. (voir annexes n°13/ 14/ 15)

A la fin de l'activité, les apprenants ont pu synthétiser et comprendre l'objectif de l'auteur et sa visée communicative.

Ce que nous avons constaté à l'issue de cette étude, c'est que l'approche par compétences seule n'est pas suffisante pour une bonne gestion de classe si elle n'est pas consolidée et soutenue par l'approche communicative qui crée effectivement une atmosphère extrêmement favorable à la compréhension car elle permet à l'apprenant de bien se situer par rapport aux tâches et comprendre les objectifs de ses apprentissages.

Pour le côté enseignant, les questions posées doivent être bien faites et bien préparées visant des objectifs précis, les écarts des élèves (les erreurs) sont une sorte d'un message délivré par eux à leur enseignant à travers lesquels ils disent : la question n'est pas suffisamment claire, ou c'est là où j'ai besoin d'aide, l'enseignant est appelé à reformuler, réexpliquer, exemplifier ou tout simplement passer à un exercice similaire pour s'assurer de la compréhension.

Texte proposé aux élèves , voir annexe p. 1/2

Fiche pédagogique :

Il s'agit du :

projet II : Organiser un débat d'idées puis en faire le compte rendu.

Séquence 02 : Prendre position dans un débat : concéder et réfuter.

Activité : Compréhension de l'écrit.

Objectifs :

- Construire du sens à partir d'un texte lu.
- Anticiper sur le sens d'un texte.
- Identifier la prise de position de l'auteur et sa visée communicative.
- Identifier ce qu'est une réfutation dans un texte argumentatif.

Durée de la séance : 2 heures

Déroulement de la séance :

1. Observation : analyse des éléments périphériques.

2. Hypothèses de sens : proposées par les élèves après les avoir analysés .

3. Lecture : (silencieuse + guidée) toujours accompagnée avec une consigne pour mettre en valeur leur lecture.

4. Vérification des hypothèses : confirmer les hypothèses justes et infirmer celles qui ne correspondent pas au texte.

5. Analyse : Réponses aux questions proposées :

- Le thème abordé dans le texte est : La situation écologique de la planète.
- Les deux thèses qui s'opposent dans ce texte sont : la situation écologique de la terre est en danger / la situation écologique de la terre ne cesse de s'améliorer.
- La phrase qui montre que l'auteur ne partage pas le même point de vue que les autres est : Pourtant tout cela est faux !
- Classement des expressions :

L'auteur : la population va se stabiliser/ pauvreté réduite / l'eau est partout/ l'espérance de vie ne cesse de s'améliorer.

Les autres : catastrophes planétaires/ situations explosives/ l'eau va manquer/ la disette est généralisée.

- Situation explosive veut dire : situation incontrôlable.
- Le champ lexical du désastre écologique : situation explosive, catastrophes, l'eau va manquer, les forêts disparaissent.
- On : ceux qui pensent que la terre est en danger.

On : ceux qui pensent que la terre est en développement continu.

- Titre : Accepter tout titre en relation avec le thème.

6. Synthèse : A compléter le tableau de la situation de communication :

Qui parle ? A qui ? De quoi ? Comment ? Pour quelle raison ?

6. Description du questionnaire :

Le questionnaire que nous avons conçu est destiné aux quatre enseignants qui prennent en charge les classes de troisième année secondaire, il comporte huit (8) questions dont (3 fermées en répondant par oui ou non, 3 semi fermées en choisissant une réponse parmi trois, et deux questions ouvertes en répondant librement)

Il y a une courte présentation du questionnaire et de son cadre scientifique puis 3 questions sur le profil de l'enquêté : sexe, diplôme obtenu et expérience.

L'objectif du questionnaire est de savoir à quel point la gestion et l'animation de la classe est importante pour la favorisation de l'attention et la concentration chez l'apprenant.

7. Analyse du questionnaire : (voir annexes n° 03/ 04/ 05/ 06)

- Le profil des enquêtés :

1/ Sexe :

Femme

Homme

Sexe	nombre	pourcentage
Homme	01	25 %
femme	03	75 %
total	04	100 %

- Les enseignants interrogés sont quatre dont 1 homme et 3 femmes.

2/ Expérience :

+ de 10 ans

- de 10 ans

Expérience	Nombre	Pourcentage
+ de 10 ans	03	75 %
- de 10 ans	01	25 %
Total	04	100 %

Commentaire :

- Selon le tableau plus haut, une grande partie des enseignants a une expérience qui dépasse 10 ans et une faible partie dont 25 % a une pratique de moins de 10 ans, Ce qui ressort est que les enseignants ont une grande expérience dans le domaine de l'enseignement et par conséquent, ils peuvent gérer leurs classes facilement

3/ Diplôme obtenu :

Licence classique

Master

Ecole Normale Supérieure (E.N.S)

Diplôme obtenu	Nombre	Pourcentage
Licence classique	02	50 %

Master 2	01	25 %
Ecole Normale Supérieure (E.N.S)	01	25 %
Total	04	100 %

Commentaire :

- La plupart des enseignants possèdent le diplôme de la licence classique (50 %), les deux autres, un est une normalienne et l'autre a un diplôme de master 2.

▪ Questions sur le thème :

1/ Pensez vous que l'attention et la concentration chez l'apprenant doit être l'effort de l'élève de l'enseignant ou les deux

Réponses	Nombre	Pourcentage
Elève	01	25 %
Enseignant	01	25 %
Les deux	02	50 %
Total	04	100 %

Commentaire :

- Les réponses proposées pour cette question étaient en grande partie en faveur de la 3^{ème} choix , car les enseignants trouvent que la concentration et l'attention est l'effort de l'élève et l'enseignant (50 %) et 25 % pour les deux choix qui précèdent. D'où l'importance de la concentration et l'attention dans tout processus d'enseignement-apprentissage

2/ Quels sont d'après vous les facteurs qui perturbent l'attention et la concentration de l'apprenant en classe ?

- Les réponses relatives à cette questions étaient dans l'ensemble identiques car le stress, la fatigue, la maladie, la démotivation et le bruit sont selon les enseignants les responsables de cette perturbation.

3/ Pensez- vous qu'une bonne gestion de la classe joue un rôle dans la favorisation de la compréhension chez l'apprenant ?

OUI

NON

Réponses	Nombre	Pourcentage
Oui	04	100 %
Non	00	00 %
Total	04	100 %

Commentaire :

- Tous les enseignants sont réunis sur le fait qu'une bonne gestion de classe joue un rôle positif dans la concentration et l'attention chez l'apprenant.

4/ Le style et la stratégie de l'enseignement adoptés par l'enseignant contribuent-ils à la concentration chez l'apprenant ?

OUI

NON

Réponses	Nombre	Pourcentage
Oui	04	100 %
Non	00	00 %
Total	04	100 %

Commentaire :

- Tous les enseignants trouvent dans le style et la stratégie d'enseignement une contribution à la favorisation de la concentration chez l'apprenant par la variation des méthodes et des approches.

5/ Quel serait le pourcentage de la compréhension d'un apprenant en compréhension de l'écrit ?

25%

50 %

80 %

Réponse	Nombre	Pourcentage
25 %	01	25 %

50 %	02	50 %
80 %	01	25 %
Total	04	100 %

Commentaire :

- L'évaluation de la compréhension de l'écrit chez l'apprenant en fin de l'activité est estimée à 50 % pour 2 enseignants, 80 % pour un enseignant et 25 % pour un autre, ceci implique que le degré de la compréhension est variable et pas tout le temps mesurable car cela dépend de l'état psychique de l'élève et la nature du thème à aborder.

6/ Pensez vous que la compréhension de l'écrit est un exercice facile pour les apprenants ?

OUI

NON

Réponses	Nombre	Pourcentage
Oui	01	25 %
Non	03	75 %
Total	04	100 %

Commentaire :

- A travers les résultats affichés dans le tableau ci-dessus, les enseignants déclarent que la compréhension de l'écrit n'est pas un exercice facile et abordable pour tout le monde et l'accès au sens par rapport à un texte écrit n'est pas facile, ceci explique la diversité des méthodes et des démarches pour aborder cette activité.

7/ Quelle est la démarche qui vous paraît efficace pour la stimulation de la concentration de l'apprenant ?

présenter le cours seul ? Poser toujours des questions ? Demander aux élèves de préparer le cours préalablement ?

Réponses	Nombre	Pourcentage
présenter le cours seul	00	00 %
Poser toujours des questions	03	75 %

Demander aux élèves de préparer le cours préalablement	01	25 %
Total	04	100 %

Commentaire :

- Selon le tableau, les enseignants préfèrent travailler en classe avec la méthode de l'interrogation continue, car selon eux les questions suscitent plus d'intérêt et de curiosité chez l'apprenant favorisant ainsi la focalisation de son attention sur le thème en question.

8/ Quelle stratégie vous paraît-elle efficace pour favoriser la compréhension de l'écrit :

Prévoir des anticipations sur le thème ? Laisser l'apprenant lire et découvrir le thème seul ? Interroger constamment l'apprenant à propos de la leçon ?

Réponses	Nombre	Pourcentage
Prévoir des anticipations sur le thème	03	75 %
Laisser l'apprenant lire et découvrir le thème seul	00	00 %
Interroger constamment l'apprenant à propos de la leçon	01	25 %
Total	04	100 %

Commentaire :

- Les résultats affichés dans le tableau montrent que l'anticipation sur le thème est la stratégie la plus utilisée pour les enseignants ce qui prouve l'efficacité de cette phase extrêmement importante dans l'activité de la compréhension de l'écrit.

Conclusion :

Nous pouvons revenir sur notre étude et justifier les bons résultats obtenus lors de notre expérimentation : l'anticipation sur le thème ou l'hypothèse de sens attire l'attention de l'apprenant, développe son imagination et éveille sa curiosité de retrouver les réponses sur ce qu'il avait proposé, cette stratégie ou cette gestion est attestée pour la compréhension de l'écrit. Cela leur permettrait d'être plus attentifs et plus concentrés.

CONCLUSION GENERALE

Conclusion générale

Au terme de notre recherche, nous pouvons dire qu'à l'issue de ces différents résultats et analyses, des points ressortent de cette étude qui s'est focalisée sur le rôle d'une bonne gestion de classe dans la favorisation de la concentration et l'attention chez l'apprenant en compréhension de l'écrit, cas de la troisième année secondaire du lycée Mekki Menni.

Tout d'abord, nous avons constaté par les différents apports théoriques et l'expérience du terrain, qu'une gestion de classe repose sur une multitude de facteurs, il ne s'agit pas uniquement d'imposer des règles de rigueur dans sa classe mais également d'adopter des styles et des stratégies, qui, dans une classe hétérogène aident l'enseignant à gérer sa classe harmonieusement. Cependant certains facteurs ont une place importante dans la gestion de la classe. Revenons à la question de recherche qui, pour rappel, était la suivante : Quel rôle joue l'animation et la gestion de la classe dans la consolidation de l'attention et de la concentration de l'apprenant ? Comment fonctionne le mécanisme attentionnel et quelles sont les conditions favorables à l'attention et à la concentration de l'apprenant ? Quels plans d'intervention faudrait-il bâtir pour mener l'apprenant à bien comprendre un support écrit ?

Grâce aux résultats obtenus et aux recherches faites pendant l'enquête des éléments de réponse peuvent être apportés à la question centrale de ce travail. Par rapport à ce qui a pu être fait dans la classe de 3^{ème} AS, nous constatons qu'il ne faut pas suivre à la lettre l'une ou l'autre méthode. D'où l'hypothèse que nous avons émise sur la variation des démarches par l'enseignant pourrait aider l'apprenant à se concentrer sur ses tâches. Puisque notre travail s'inscrit dans le cadre d'un projet d'initiation à la recherche qu'est le projet de fin d'étude de master nous ne sommes pas en mesure de dicter comment devrait se faire la gestion de classe. Néanmoins, nous avons tenté d'apporter des propositions sur la pratique des activités en classe suite au travail d'investigation que nous avons mené. La gestion de classe fait partie intégrante de l'enseignement/apprentissage. Elle se situe même au centre de la formation. Elle contribue positivement au développement de l'apprentissage. En outre, le fonctionnement du mécanisme attentionnel est étroitement lié à une bonne démarche et stratégie de l'enseignant.

A travers notre enquête sur le terrain, nous avons remarqué qu'il existe plusieurs difficultés que l'enseignant rencontre dans sa gestion de classe pour faire l'activité de la compréhension de l'écrit, l'enseignant est confronté à un public de plus en plus nombreux, il doit transmettre des connaissances à tous ses apprenants mais quand nous avons un nombre d'élève élevé, notre cours va être difficile à réaliser, de ce fait l'instauration d'une atmosphère favorable à l'attention et à la concentration est la clé de la réussite d'un bon enseignant pour parvenir à impliquer l'élève dans la construction de son savoir en terme de compréhension de l'écrit, les différentes étapes de cette activité notamment la pré-lecture aident pleinement l'apprenant à comprendre sa tâche.

L'attention et la concentration émanent d'une envie intérieure chez l'apprenant (motivation intrinsèque), lorsqu'il trouve que le sujet l'intéresse vraiment, cependant l'enseignant peut créer cette envie (motivation extrinsèque) à travers une bonne gestion éducative de sa classe.

Conclusion générale

La méthode d'enseigner et de faire apprendre c'est l'élément le plus important notamment pour les élèves de 3^{ème} AS qui auront un BAC à passer .Chaque enseignant doit savoir se comporter quand il s'agit d'une classe contenant 33 élèves ou plus .Dans ce cas, l'enseignant doit savoir se faire respecter mais en même temps doit savoir récompenser quand il le faut et être proche des élèves quand la situation le demande. Il doit savoir comment maitriser sa classe en sachant comment captiver l'attention de ses élèves.

BIBLIOGRAPHIE

1. Ouvrages :

- LEMAIRE, Patrick , DIDIERJEAN, André, *Introduction à la psychologie cognitive, Ouverture psychologique*, Paris Deboeck supérieur, 2018.
- Document d'accompagnement du programme du Français du 3^{ème} AS.
- FORTIN ? Claudette , ROUSSEAU, Robert, *psychologie cognitive, Une approche de traitement de l'information*, Canada, presse de l'université de Québec, 2012.
- LIEURY, André, BOUJON, Charles, QUAIREUX, Jean, *Attention et réussite scolaire*, Paris, Dunod, 2016.
- VERTANESSIAN, Florence, *Les secrets d'une bonne concentration. Se concentrer pour mieux réussir*, Paris, Jouvence, 2016.
- AINSLEY, Lionel, NOREAU, Jean Pierre, GAGNE, Paul, *Etre attentif... une question de gestion*, Canada, Chenelière, 2014.
- ARCHAMBAULT, Jean , CHOUINARD, Roch, *Vers une bonne gestion éducative de la classe*, 4^{ème} (éd), Canada, Chenelière, 2016.
- GAUDREAU, Nancy, *gérer efficacement sa classe. Les cinq ingrédients essentiels*, Canada, Presse de l'université de Québec, 2017.
- BIANCO, Maryse, *Du langage oral à la compréhension de l'écrit*, Grenoble, Presses universitaire, 2015.
- GAONAC'H, Daniel, FAYOL, Michel, *Aider les élèves à apprendre. Du texte au multimédia*, Paris, Hachette Education, 2003.

2. Dictionnaires :

- GALISSON, Robert, DANIEL, Coste, *Dictionnaire de didactique de langue*, Paris, Hachette, 1987.
- LAROUSSE, Dictionnaire, Paris, 2015.

3. Revues et conférences :

- *Atelier « Attention et concentration »*, service de soutien à l'apprentissage, Université de Québec à Montréal.

4. Sitographie :

- [https://www.lfval.net/fr/instances/cafeparents_contenus/pdf/Attention_et_concentration_introduction\(pour_aller_plus_loin\).pdf](https://www.lfval.net/fr/instances/cafeparents_contenus/pdf/Attention_et_concentration_introduction(pour_aller_plus_loin).pdf) consulté le : 14/04/2021
- <https://web2.uqat.ca/guidestrategies/attention/savoirplus.php> consulté le : 30/04/2021
- https://recit.cssamares.qc.ca/gestion_classe_samares/index.php/quoi consulté le : 11/05/2021

ANNEXES

Annexe n°1 : Texte proposé aux élèves pour la compréhension de l'écrit	pp1/2
Annexe n°2 : Exemplaire d'un questionnaire vierge	pp.3/4
Annexe n°3 : Réponses d'un enseignant sur le questionnaire n°1	pp.5/6
Annexe n°4 : Réponses d'un enseignant sur le questionnaire n°2	pp.7/8
Annexe n°5 : Réponses d'un enseignant sur le questionnaire n°3.....	pp.9/10
Annexe n°6 : Réponses d'un enseignant sur le questionnaire n°4.....	pp.11/12
Annexe n°7 : Réponses de l'élève n°1 sur le texte	pp.13
Annexe n°8 : Réponses de l'élève n°2 sur le texte	pp.14
Annexe n°9 : Réponses de l'élève n°3 sur le texte	pp.15
Annexe n°10 : Réponses de l'élève n°4 sur le texte	pp.16
Annexe n° 11: Réponses de l'élève n°5 sur le texte	pp.17
Annexe n° 12: Réponses de l'élève n°6 sur le texte	pp.18

Texte :

Il ne se passe pas un jour sans que l'on annonce une nouvelle catastrophe écologique. L'homme dit-on, en surexploitant la Terre et en détruisant les équilibres naturels, prépare inmanquablement une catastrophe planétaire : les forêts disparaissent, l'air est pollué, l'eau va manquer ; quant à la population, elle va exploser, ce qui produira famines ici, épidémies là, situations explosives partout.

Pourtant tout cela est faux !

La situation écologique de la terre ne cesse de s'améliorer. Mais si les choses vont en s'améliorant, cela ne veut pas nécessairement dire qu'elles sont bonnes. Il y a beaucoup à faire.

L'explosion démographique mondiale annoncée avec la perspective de 12 milliards d'humain n'est pas dans les chiffres. La population va se stabiliser, puis décroître. La planète ne s'enfoncé donc pas dans la disette généralisée. Il y a de plus en plus de nourriture par tête d'habitant et le nombre des personnes victimes de la famine est en décroissance. La pauvreté sur la planète a été réduite en cinquante ans plus que pendant les cinq cents années précédentes.

Quand au fameux effet de serre et au réchauffement climatique de la planète, les incertitudes sont considérables, les changements du cycle de l'eau sont importants et leur effets mal connus. Toutes les prévisions quantitatives sur l'élévation du niveau de mer ont été pulvérisées par le temps. Le climat change sans doute, mais comment et à quelle vitesse ? Nul ne le sait vraiment !

Tout cela ne veut pas dire qu'il n'y a pas de problèmes à l'échelle de la planète. L'eau en est partout. Elle ne manque pas de manière globale, mais sa répartition et sa pollution engendrent de graves difficultés. Les solutions de gestion de l'eau, des nappes phréatiques et des fleuves existent. A nous de les mettre en œuvre en y consacrant les moyens nécessaires.

Les catastrophes naturelles vont sans doute faire de plus en plus de victimes en raison d'une urbanisation incontrôlée et risquée. On peut cependant la maîtriser.

Le nombre des pauvres continue à augmenter même si, en valeur relative, il diminue. Le sida et la tuberculose ravagent l'Afrique. On ne consacre pas les moyens qu'il faudrait pour les enrayer, il reste qu'au total, statistiquement, les choses vont s'améliorer. Dans tous les pays du monde l'espérance de la vie ne cesse d'augmenter. N'est-ce, au fond, la meilleure mesure de l'état du monde, même si de graves inégalités demeurent.

D'après **Claude Allègre**, l'express du 22/08/2002.

QUESTIONS

1. Le thème abordé dans le texte est :

- Les difficultés rencontrées par la planète.
- La situation écologique de la planète.
- Les catastrophes naturelles.

-Recopiez la bonne réponse.

2. Quelles sont les deux thèses qui s'opposent dans le texte ?

3. Relevez une phrase du texte qui montre que l'auteur ne partage pas le point de vue des autres.

4. Sois les expressions suivantes : **Catastrophes planétaire – la population va se stabiliser – situations explosives – pauvreté réduite – l'eau va manquer – l'eau est partout – la disette est généralisée – l'espérance de vie ne cesse d'augmenter.**

Selon qu'elles renvoient à :

- **L' auteurs** :...../...../.....

- **Les autres** :...../...../.....

5. « ... Ce qui produira famines ici, épidémies là, situations explosives partout ». ».

L'expression soulignée signifie :

- Situation maitrisable.
- Situation incontrôlable.
- Situation ordinaire.

- Recopiez la bonne réponse.

6. Relevez quatre mots ou expressions appartenant au champ lexical du désastre écologique.

7. « l'homme dit-on, en surexploitant la terre et en détruisant les équilibres... »

« on peut cependant la maitriser... »

- A qui renvoient les pronoms soulignés ?

8. Proposez un titre au texte.

**Questionnaire destiné aux enseignants du lycée Mekki
Menni à propos du thème : Le rôle de la gestion de la classe
dans la favorisation de l'attention et la concentration chez
l'apprenant**

En compréhension de l'écrit

Merci de répondre à ce questionnaire de manière anonyme, les réponses nous serviront dans notre travail de fin de cycle : Master 2 en didactique du FLE

Informations sur l'enquêté(e) :

-Sexe :

Féminin

Masculin

- Expérience :

+ de 10 ans

- de 10 ans

- Diplôme obtenu :

Licence classique

Master 2

Ecole Normale Supérieure (E.N.S)

Q U E S T I O N S

1) Pensez vous que l'attention et la concentration chez l'apprenant doit être l'effort de l'élève , de l'enseignant ou les deux? Pourquoi ?

.....
.....

2) Quels sont d'après vous les facteurs qui perturbent l'attention et la concentration de l'apprenant en classe ?

.....
.....

3) Pensez- vous qu'une bonne gestion de la classe joue un rôle dans la favorisation de la compréhension chez l'apprenant ?

OUI

NON

4) Le style et la stratégie de l'enseignement adoptés par l'enseignant contribuent-ils dans la concentration chez l'apprenant ?

OUI

NON

5) Quel serait le pourcentage de la compréhension d'un apprenant en compréhension de l'écrit ?

25%

50%

80%

6) Pensez vous que la compréhension de l'écrit est un exercice facile pour les apprenants ?

OUI

NON

7) Quelle est la démarche qui vous parait efficace pour la stimulation de la concentration de l'apprenant ?

L'enseignant présente le cours seul ?

Poser des questions tout au long du cours ?

L'enseignant demande aux élèves de préparer le cours chez eux avant qu'il soit présenté en classe ?

8) Quelle stratégie vous parait-elle efficace pour favoriser la compréhension de l'écrit :

Prévoir des anticipations sur le thème ?

Laisser l'apprenant lire et découvrir le thème seul ?

Interroger constamment l'apprenant à propos de la

leçon ?

**Questionnaire destiné aux enseignants du lycée Mekki
Menni à propos du thème : Le rôle de la gestion de la classe
dans la favorisation de l'attention et la concentration chez
l'apprenant**

En compréhension de l'écrit

Merci de répondre à ce questionnaire de manière anonyme, les réponses nous serviront dans notre travail de fin de cycle : Master 2 en didactique du FLE

Informations sur l'enquêté(e) :

-Sexe :

✓ Féminin

Masculin

- Expérience :

✓ + de 10 ans

- de 10 ans

- Diplôme obtenu :

Licence classique

Master 2

✓ Ecole Normale Supérieure (**E.N.S**)

Q U E S T I O N S

1) Pensez vous que l'attention et la concentration chez l'apprenant doit être l'effort de l'élève , de l'enseignant ou les deux? Pourquoi ?

Les deux car l'enseignant doit imposer le calme et adopter des méthodes appropriées, et l'élève doit être motivé et intéressé pour apprendre.

2) Quels sont d'après vous les facteurs qui perturbent l'attention et la concentration de l'apprenant en classe ?

Ce qui perturbe l'attention et la concentration chez l'apprenant c'est le stress et la démotivation.

3) Pensez- vous qu'une bonne gestion de la classe joue un rôle dans la favorisation de la compréhension chez l'apprenant ?

✓ OUI

NON

4) Le style et la stratégie de l'enseignement adoptés par l'enseignant contribuent-ils dans la concentration chez l'apprenant ?

✓ OUI

NON

5) Quel serait le pourcentage de la compréhension d'un apprenant en compréhension de l'écrit ?

25%

✓ 50%

80%

6) Pensez vous que la compréhension de l'écrit est un exercice facile pour les apprenants ?

OUI

✓ NON

7) Quelle est la démarche qui vous parait efficace pour la stimulation de la concentration de l'apprenant ?

L'enseignant présente le cours seul ?

✓ Poser des questions tout au long du cours ?

L'enseignant demande aux élèves de préparer le cours chez eux avant qu'il soit présenté en classe ?

8) Quelle stratégie vous parait-elle efficace pour favoriser la compréhension de l'écrit :

✓ Prévoir des anticipations sur le thème ?

Laisser l'apprenant lire et découvrir le thème seul ?

Interroger constamment l'apprenant à propos de la

leçon ?

Questionnaire destiné aux enseignants du lycée Mekki Menni à propos du thème : Le rôle de la gestion de la classe dans la favorisation de l'attention et la concentration chez l'apprenant

En compréhension de l'écrit

Merci de répondre à ce questionnaire de manière anonyme, les réponses nous serviront dans notre travail de fin de cycle : Master 2 en didactique du FLE

Informations sur l'enquêté(e) :

-Sexe :

✓ Féminin

Masculin

- Expérience :

✓ + de 10 ans

- de 10 ans

- Diplôme obtenu :

✓ Licence classique

Master 2

Ecole Normale Supérieure (E.N.S)

QUESTIONS

1) Pensez vous que l'attention et la concentration chez l'apprenant doit être l'effort de l'élève , de l'enseignant ou les deux? Pourquoi ?

Les deux car l'enseignant donne et l'élève reçoit (action cognitive).

2) Quels sont d'après vous les facteurs qui perturbent l'attention et la concentration de l'apprenant en classe ?

Ce qui perturbe l'attention et la concentration c'est la fatigue et la maladie de l'élève.

3) Pensez- vous qu'une bonne gestion de la classe joue un rôle dans la favorisation de la compréhension chez l'apprenant ?

✓ OUI

NON

4) Le style et la stratégie de l'enseignement adoptés par l'enseignant contribuent-ils dans la concentration chez l'apprenant ?

OUI

NON

5) Quel serait le pourcentage de la compréhension d'un apprenant en compréhension de l'écrit ?

25%

50%

80%

6) Pensez vous que la compréhension de l'écrit est un exercice facile pour les apprenants ?

OUI

NON

7) Quelle est la démarche qui vous paraît efficace pour la stimulation de la concentration de l'apprenant ?

L'enseignant présente le cours seul ?

Poser des questions tout au long du cours ?

L'enseignant demande aux élèves de préparer le cours chez eux avant qu'il soit présenté en classe ?

8) Quelle stratégie vous paraît-elle efficace pour favoriser la compréhension de l'écrit :

Prévoir des anticipations sur le thème ?

Laisser l'apprenant lire et découvrir le thème seul ?

Interroger constamment l'apprenant à propos de la

leçon ?

Questionnaire destiné aux enseignants du lycée Mekki Menni à propos du thème : Le rôle de la gestion de la classe dans la favorisation de l'attention et la concentration chez l'apprenant

En compréhension de l'écrit

Merci de répondre à ce questionnaire de manière anonyme, les réponses nous serviront dans notre travail de fin de cycle : Master 2 en didactique du FLE

Informations sur l'enquêté(e) :

-Sexe :

Féminin

✓ Masculin

- Expérience :

✓ + de 10 ans

- de 10 ans

- Diplôme obtenu :

✓ Licence classique

Master 2

Ecole Normale Supérieure (E.N.S)

QUESTIONS

1) Pensez vous que l'attention et la concentration chez l'apprenant doit être l'effort de l'élève , de l'enseignant ou les deux? Pourquoi ?

L'élève, car il doit s'intéresser au contenu de la leçon.

2) Quels sont d'après vous les facteurs qui perturbent l'attention et la concentration de l'apprenant en classe ?

Ce qui perturbe l'attention et la concentration c'est la fatigue chez l'élève et le bruit aux alentours.

3) Pensez- vous qu'une bonne gestion de la classe joue un rôle dans la favorisation de la compréhension chez l'apprenant ?

✓ OUI

NON

4) Le style et la stratégie de l'enseignement adoptés par l'enseignant contribuent-ils dans la concentration chez l'apprenant ?

OUI

NON

5) Quel serait le pourcentage de la compréhension d'un apprenant en compréhension de l'écrit ?

25%

50%

80%

6) Pensez vous que la compréhension de l'écrit est un exercice facile pour les apprenants ?

OUI

NON

7) Quelle est la démarche qui vous paraît efficace pour la stimulation de la concentration de l'apprenant ?

L'enseignant présente le cours seul ?

Poser des questions tout au long du cours ?

L'enseignant demande aux élèves de préparer le cours chez eux avant qu'il soit présenté en classe ?

8) Quelle stratégie vous paraît-elle efficace pour favoriser la compréhension de l'écrit :

Prévoir des anticipations sur le thème ?

Laisser l'apprenant lire et découvrir le thème seul ?

Interroger constamment l'apprenant à propos de la

leçon ?

**Questionnaire destiné aux enseignants du lycée Mekki
Menni à propos du thème : Le rôle de la gestion de la classe
dans la favorisation de l'attention et la concentration chez
l'apprenant**

En compréhension de l'écrit

Merci de répondre à ce questionnaire de manière anonyme, les réponses nous serviront dans notre travail de fin de cycle : Master 2 en didactique du FLE

Informations sur l'enquêté(e) :

-Sexe :

✓ Féminin

Masculin

- Expérience :

+ de 10 ans

✓ de 10 ans

- Diplôme obtenu :

Licence classique

✓ Master 2

Ecole Normale Supérieure (E.N.S)

Q U E S T I O N S

1) Pensez vous que l'attention et la concentration chez l'apprenant doit être l'effort de l'élève , de l'enseignant ou les deux? Pourquoi ?

L'enseignant qui doit attirer l'attention de l'élève.

2) Quels sont d'après vous les facteurs qui perturbent l'attention et la concentration de l'apprenant en classe ?

C'est la fatigue, le stress et la maladie.

3) Pensez- vous qu'une bonne gestion de la classe joue un rôle dans la favorisation de la compréhension chez l'apprenant ?

✓ OUI

NON

4) Le style et la stratégie de l'enseignement adoptés par l'enseignant contribuent-ils dans la concentration chez l'apprenant ?

✓ OUI

NON

5) Quel serait le pourcentage de la compréhension d'un apprenant en compréhension de l'écrit ?

25%

50%

✓ 80%

6) Pensez vous que la compréhension de l'écrit est un exercice facile pour les apprenants ?

✓ OUI

NON

7) Quelle est la démarche qui vous paraît efficace pour la stimulation de la concentration de l'apprenant ?

L'enseignant présente le cours seul ?

Poser des questions tout au long du cours ?

✓ L'enseignant demande aux élèves de préparer le cours chez eux avant qu'il soit présenté en classe ?

8) Quelle stratégie vous paraît-elle efficace pour favoriser la compréhension de l'écrit :

Prévoir des anticipations sur le thème ?

Laisser l'apprenant lire et découvrir le thème seul ?

✓ Interroger constamment l'apprenant à propos de la leçon ?

1) les ~~cat~~

catastrophes naturelles

2) l'homme, dit-on, en surexploite la Terre et en détruit les équilibres naturels

- la situation écologique du globe ne cessera de s'améliorer.

3) Partant, ~~l'~~ tout cela laisse

4)

les autres

catastrophes planétaires

situation écologique

l'envasement

l'espérance de vie cessera

d'augmenter

5)

Situation incontrôlable

6) ~~cat~~

~~catastrophes écologiques~~ équilibres naturels

l'air est pollué, l'eau va manquer

réchauffement climatique l'explosion démographique

~~l'~~

7)

l'autre
la population va stabiliser
pourrait réduire
l'eau est partout
la disette est généralisée

OW
0416
10

1- le thème dans le texte est :

* les catastrophes naturelles

2- * pourtant tout cela est faux

* Mais si les choses vont en s'amplifiant cela ne veut pas nécessairement dire qu'elles sont bonnes. Il est beaucoup à faire.

3- * les catastrophes naturelles vont sans doute faire en plus ~ la maîtriser.

6- pollution - l'eau - planète - réchauffement climatique.

7- a.

On → les catastrophes naturelles

On → ~~les~~ les victimes

8- la Terre et la planète

✓ 1

$\frac{0310}{10}$

I. Comprehension :

1. Le thème : La situation écologique de la planète. ✓

2. les deux thèses dans le texte :

① L'homme dit-on, en surexploitant... planétaire.

② la situation... s'améliorer.

3. [?] Pourtant, tout cela est faux? ✓

4. Les autres

① - ③ - ⑤ - ⑥

L'auteur

② - ④ - ⑦ - ⑧

5. situation incontrôlable ✓

6. réchauffement climatique - l'explosion démographique
La pauvreté - les forêts disparaissent

7. a. On : l'autre point de vue. ✓

b. On : les habitants de planète ✓

8. La situation écologique ✓

②④⑦
①③⑤⑥⑧

1) Compréhension d'écrite 8

La situation écologique de la planète.

2) Les deux thèse :

- La situation écologique du globe ne cesse de s'améliorer
- ... cesse de s'améliorer

3)

4) Complète :

- les autres : ~~135~~
- l'auteur : 2 + ~~46~~

5) situation maîtrisable

6) - les forêts, l'air, l'eau, mer

7) les humains.

8) la situation écologique de la planète



- I - 1 - Le thème est : la situation écologique de la planète
- 2 - Les deux thèses sont : ~~pour la situation écologique du globe~~
~~ne cesse de s'améliorer / s. les choses vont en s'améliorant~~
~~cela ne veut pas nécessairement dire que elle sont bonnes.~~
- 3 - ~~pour tout~~, tout cela est fause ✓ 1
- 4 - les autres : Situation explosives, pauvreté réduire,
 l'eau va manquer, catastrophe planétaire
- l'auteur : la population va stabiliser, l'eau est partout,
 la disette est généralisé, ✓ 1 ✓
- 5 - Situation incontrôlable - 1 ✓
- 6 - l'air est pollué, l'eau va manquer, épidémies,
 réchauffement climatique - 2 ✓
- 7 - a - car ⇒ ~~l'homme~~ ✓ 1
 b - car ⇒ nous
- 8 - un possible futur pour notre planète

09 / 10

Bon travail

1. Le thème abordé dans le texte La situation écologique de la planète

2. Les 2 thèses:

1. L'homme dit-on, en surexploitant la terre -- planète

2. La situation écologique ne cesse pas de s'améliorer

3. pourtant tout cela est faux

4.

Les autres, catastrophe planétaire, situation explosive, l'eau va manquer

La disette est généralisée

L'auteur = La population va stabiliser, pauvreté réduite

L'eau est partout - l'espérance de vie ne cesse d'augmenter

5. situation explosive = sit incontrôlable

6. 4 mots champ lexical =

7.

a. on = Le point de vue adverse

b. on = Les habitants de la planète

8. titre La situation écologique de la planète

29/11 T. Bon travail !
Des

Comprehension de l'écrit:

1) Le thème : ~~les difficultés par la planète~~ la situation écologique de la planète.

2) Les deux thèses qui s'opposent sont :

- L'homme, dit-on en surexploitant la terre et en détruisant les ~~partout~~.

- La situation écologique ~~à faire~~.

3) Pourtant, tout cela est faux.

4)

Les autres : - L'eau va manquer, ~~la pollution va stabiliser~~
catastrophe planétaire, situation explosives, ~~population va stabiliser~~

L'auteur : L'eau est partout, pauvreté réduite, ~~la disette~~
~~est gérée~~ population va stabiliser, l'espérance ~~est~~

5)

situation incontrôlable

6) Le champ lexical : la pollution, la famine, la pauvreté,
(disette) réchauffement climatique, la disette.

7)

1. on renvoie au L'autre point de vue

2. on renvoie au Les habitants du planète

3) Le titre : la situation écologique de la planète

10
10 Excellent

Bureau des études Master

**Déclaration sur l'honneur relatif à l'engagement aux règles
d'intégrité scientifique en vue d'élaboration d'une recherche**

Je soussigné(e),

M, Mme : Hargallah Nabila

Qualité : étudiant(e), enseignants(e), chercheur(e) :

Portant carte d'identité n° : 20044046195 Délivrée le : 2021

Inscrit à la faculté : Des lettres Département : de français

Chargé(e) d'élaborer des travaux de recherche (mémoire, mémoire de Master, mémoire de Magister, thèse de doctorat) dont le titre est :

Le rôle de la gestion de la gestion de la gestion de la classe dans la fluorisation de la concentration et l'attention dans une classe de langue en la préparation de l'exercice (un) de l'apprentissage de la 3ème AS Lycée Tekki Henni

Je déclare en mon honneur de m'engager à respecter les critères scientifiques et méthodologiques, ainsi que les critères d'éthique de la profession et de l'intégrité académique requises dans l'élaboration de la recherche sus citée.

Biskra le 28/06/2021

Signature de l'intéressé(e)



UNIVERSITÉ MOHAMED KHIDER DE BISKRA

Faculté des Lettres et des Langues

Département des Lettres et Langues Etrangères

Filière de Français



جامعة محمد خيضر. بسكرة

كلية الآداب و اللغات

قسم الآداب و اللغات الأجنبية

شعبة الفرنسية

Engagement anti-plagiat

Je soussigné (e) l'étudiant (e) : Harzallah Nabila .présentant un mémoire de master

Option : Didactique

Intitulé du mémoire : «*Le rôle de la gestion de classe dans la favorisation de l'attention et la concentration en compréhension de l'écrit dans une classe de langue.*

Cas des 3^{ème} AS. Lycée Mekki Menni »

Déclare être pleinement conscient (e) que le plagiat constitue une violation des droits d'auteur. De ce fait, j'avoue être au courant de l'arrêté n° 933 du 28 Juillet 2016 relatif à la lutte contre le plagiat, sous toutes ses formes. Entre autres, toute citation ou reformulation d'un passage comportant des informations porteuses d'idées scientifiques, paragraphe, texte, images, schémas, grille, chiffres, sans mentionner la source. Cet acte peut conduire l'étudiant (e) à la sanction par le conseil de discipline de l'université :

- Un avertissement (en cas de maladresse, l'étudiant (e) a oublié de mentionner la source) ;
- Un blâme (fraude dans la falsification des résultats) ;
- L'exclusion de l'université de Biskra ainsi que l'exclusion de tout établissement public d'enseignement supérieur pour une durée définie (plagiat volontaire ou involontaire de paragraphes non en rapport avec le contenu)
- L'exclusion définitive de l'université de Biskra et l'exclusion définitive de tout établissement public d'enseignement supérieur (plagiat volontaire du mémoire ou de chapitre).

Nom et signature de l'étudiant (e) :

Harzallah Nabila