



جامعة محمد خيضر - بسكرة -
معهد علوم وتقنيات النشاطات
البدنية والرياضية
قسم التدريب الرياضي



مذكرة تخرج ضمن متطلبات
نيل شهادة الماستر في التدريب الرياضي النخبوي
بعنوان :

القياسات الانثروبومترية ودورها في تفعيل عملية انتقاء المواهب الشابة
في كرة القدم (12-15 سنة)

دراسة ميدانية لنادي الرابطة الولائية لكرة القدم بولاية الوادي

إشراف الأستاذ :
د. دشري حميد

إعداد الطالب :
كيدار علي

السنة الجامعية : 2017/2016

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَالَّذِي جَعَلَ الْمَوْتَ
وَالْحَيَاةَ وَالَّذِي
يُحْيِي الْمَوْتَى
وَالَّذِي يُخْرِجُ
الْحَبَّ وَالذُّرْءَ
وَالَّذِي يُصَوِّرُ
الْبَشَرَةَ فِي أَحْسَنِ
تَقْوِيمٍ
سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
اللَّهُ أَكْبَرُ عَمَّا يُشْرِكُونَ

شكر و تقدير

الحمد والشكر لله الذي وفقنا لإنجاز هذا العمل ونسأل الله عز وجل أن يجعله في ميزان الحسنات خالصاً لوجهه الكريم وأن يأخذ بأيدينا إلى ما يحبه ويرضاه فهو ولي ذلك وهو القائل في محكم تنزيله

قال تعالى: ﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴾ ﴿ 19 ﴾ "

سورة النمل الآية ﴿ 19 ﴾

ولا يسعنا إلا أن نتقدم بالشكر الجزيل إلى الأستاذ المشرف " دشري حميد " لتوجيهاته ونصائحه

ولا ننسى أن نتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى كل من ساعدنا

من قريب أو من بعيد في إنجاز هذا العمل المتواضع

وفي الأخير نحمد الله جلا وعلا

الذي انعم علينا بإنهاء

هذا العمل .

كيدار علي

الإهداء

إلى من قال فيهما سبحانه وتعالى: "وبالوالدين إحساناً" إلى التي حملتني في بطنها، وغمرتني بحبها وشممتني
بوؤها إلى التي سهرت الليالي لراحتي . . . وتعبت وكتت من أجل سعادتني إلى مُهجة قلبي وفلذة كبدي

إلى أُمي الحنون مريم

إلى الذي ربّاني على الإيمان . . . وأنا رلي درب العلم والإحسان إلى الذي ذاق الأمرين في سبيل نجاحي . .
وأفنى حياته في سبيل فلاحني . . . إلى الذي تمنيت لو حضر يوم تخرجني . إن لله وان إليه راجعون . .

إلى أبي الغالي بشير

إلى إخوتي الأعزاء: عبد المالك ، يوسف ، الأخضر ، محمد ، التجاني ، عمار

إلى أخواتي الأعزاء: مبروكة ، سليمة ، حميدة

إلى كل الأهل والأقارب

إلى كل الزملاء: العربي ، السعيد ، جابر ، علي ، عبد الكريم ، محمد الصالح

وإلى جميع الأصدقاء: معمر ، حسين ، الطاهر ، خليفة ، الصديق ، حسام ، الهادي ، عبد السلام

إلى كل عزيز لم يذكر اسمه من خلال هذا الإهداء، فاسمه منقوش في قلبي لايحتاج إلى النقش بقلم قد يزول

حبره بطوال الوقت .

كيدار علي

فهرس المحتويات

- شكر و تقدير
- إهداء
- فهرس المحتويات
- قائمة الجداول
- قائمة الأشكال
- مقدمة

الجانب التمهيدي

الصفحة	العنوان
5.....	1 -الإشكالية
6.....	2 -فرضيات البحث
6.....	3 -أهمية البحث
7.....	4 -أهداف البحث
7.....	5 -أسباب اختيار البحث
7.....	6 -ضبط المفاهيم و المصطلحات
10.....	7 -الدراسات السابقة

الجانب النظري

الفصل الأول : القياسات الانثروبومترية

الصفحة	العنوان
17.....	تمهيد
18.....	1 - مفهوم القياسات الانثروبومترية
18.....	2- القياسات الانثروبومترية وأهميتها في المجال الرياضي
19	3- تطور القياسات الانثروبومترية
20	4 - القياسات الانثروبومترية الشائعة في مجال التدريب الرياضي
21.....	5- أهداف القياس الأنثروبومتري:
23.....	6- شروط القياس الأنثروبومتري الناجح

- 7- الأدوات والأجهزة الانثروبومترية 23
- 8- طرق ومجالات القياس الأنثروبومترية 24
- 8-1- قياس عامل المحيطات وعروض 24
- 8-2- قياس عامل الطول و الوزن 25
- 9- البناء الجسمي للإنسان (بنية الجسم) 26
- 9-1- المقاس الجسمي 26
- 9-2- التركيب الجسمي 26
- 9-3- التكوين الجسمي 27
- 10- الأنماط الجسمية 27
- 10-1 الأنماط الأساسية 27
- 10-2 الأنماط الثانوية 28
- 11- مفهوم بلقياس 29
- 12- أنواع المقاييس 30
- 13- خصائص القياس 31
- 14- العوامل التي تؤثر في القياس 32
- 33- خلاصة

فصل الثاني : عملية انتقاء المواهب

العنوان	الصفحة
تمهيد	35
1 - مفهوم الانتقاء	36
2- مفهوم الانتقاء في المجال الرياضي	36
3 - مفهوم الموهبة	37
4- مفهوم الموهبة الرياضية	37
5- أهمية الانتقاء المواهب	37
6- أهداف عملية انتقاء المواهب	38
7- الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي	38
8- أنواع الانتقاء في النشاط الرياضي	39
9- العمر المناسب للانتقاء في كرة القدم	39
10- مراحل انتقاء الناشئ	40

41	11- محددات عملية الانتقاء
41	11-1 محددات بيولوجية
41	11-2 محددات سيكولوجية
41	11-3 الاستعدادات الخاصة
42	12- دلائل خاصة بانتقاء المواهب
42	13- المبادئ و الأسس العلمية لعمليات الانتقاء
43	14- العوامل الأساسية لانتقاء الرياضيين
44	15- الأسلوب العلمي وانتقاء اللاعبين
44	16- مزايا انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي
45	17- الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي
45	18- الصعوبات التي تواجه عملية انتقاء وتشجيع المواهب الرياضية
45	19- مبادئ إرشادية لانتقاء الناشئين الموهوبين
46	20- فوائد الانتقاء المواهب الشابة
47	21- نماذج برامج انتقاء الناشئين
47	21-1 نموذج جيمبل "GIMBLE"
47	21-2 نموذج "دريك" DRIKE
48	21-3 نموذج "بار-أور" BAR-OR
49	الخلاصة

فصل الثالث : كرة القدم و المرحلة العمرية (12-15 سنة)

الصفحة	العنوان
51	I. دراسة كرة القدم تمهيد
52	1- تعريف كرة القدم
52	2 - تاريخ كرة القدم
52	2-1- في العالم
53	2-2- في الجزائر
54	3- المبادئ الأساسية لكرة القدم

54	4- قوانين كرة القدم
56	5- الإعداد البدني لكرة القدم
56	5-1- الإعداد البدني العام
57	5-2- الإعداد البدني الخاص
57	6- إرشادات التدريب على الأداء المهاري والفني للناشئين
58	7- عناصر اللياقة البدنية في كرة القدم
58	7-1- التحمل
58	7-2- القوة العضلية
59	7-3- السرعة
59	7-4- تحمل السرعة
59	7-5- الرشاقة

II. دراسة المرحلة العمرية (12-15 سنة)

60	8- التعريف بالمرحلة العمرية (12-15 سنة)
60	8-1- لغتنا
60	8-2- اصطلاحا
60	9- مفهوم المراهقة
60	9-1 لغة
61	9-2 اصطلاحا
61	10- أطوار المراهقة
61	10-1- مرحلة المراهقة المبكرة
61	10-2- مرحلة المراهقة الوسطى
62	10-3- مرحلة المراهقة المتأخرة
62	11- تعامل المدرب مع المرحلة السنوية (12-15 سنة)
63	12- خصائص التدريب في المرحلة السنوية (12-15 سنة)
64	13- خصائص الفئة العمرية (12-15 سنة)
64	13-1 النمو الجسمي
64	13-2- النمو العقلي
65	13-3- النمو الانفعالي

66.....	13-4-النمو الاجتماعي
66.....	13-5-النمو الجنسي
67.....	13-6-النمو الحركي
67.....	14- التطور البدني لدى فئة المراهقين
67.....	15 - خصائص الإدراك في مرحلة السنية (12-15 سنة)
69.....	خلاصة

الجانب التطبيقي

الفصل الرابع: الإجراءات المنهجية و الميدانية للدراسة

72.....	تمهيد
73.....	1 - الدراسة الاستطلاعية
73.....	2 - المنهج المتبع
73.....	3 - مجتمع الدراسة
73.....	4 - تحديد عينة البحث
74.....	5 - خصائص العينة وطريقة اختيارها
74.....	6 - مجالات الدراسة
74.....	7 - تحديد أدوات البحث
75.....	8 - ضبط الشروط العلمية للأداة
75.....	9 - الأدوات الاحصائية المستعملة
76.....	10 - ضبط متغيرات الدراسة
77.....	خلاصة

الفصل الخامس : عرض وتحليل ومناقشة النتائج

79.....	1 - عرض وتحليل المعلومات الخاصة بالمدرسين
83.....	2 - عرض وتحليل المحور الأول الخاص بالفرضية الأولى
93.....	3 - عرض وتحليل المحور الثاني الخاص بالفرضية الثانية
104.....	4 - تفسير نتائج المحور الأول الخاص بالفرضية الأولى
106.....	5 - تفسير نتائج المحور الثاني الخاص بالفرضية الثانية
110.....	6 - الاستنتاج العام
112.....	خاتمة

114.....	الاقتراحات و التوصيات
116.....	المراجع
123.....	الملاحق

قائمة الأشكال

الصفحة	الشكل	الرقم
	الشكل رقم (01) : يمثل نسبة الأعمار المختلفة للمدربين	01
	الشكل رقم (02) : يمثل نسبة المشرفين (المدربين) حسب المستويات التعليمية	02
	الشكل رقم (03) : يمثل نسبة عدد سنوات خبرة المدربين	03
	الشكل رقم (04) : يمثل نسبة احتياجات المدرب في الميدان	04
	الشكل رقم (05) : يمثل نسبة تناسب المرحلة العمرية لعملية الانتقاء	05
	الشكل رقم (06) : يمثل نسبة رأي المدربين للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية ومساهمتها في الانتقاء	06
	الشكل رقم (07) : يمثل نسبة اعتماد خصائص النمو الجسمي في عملية الانتقاء	07
	الشكل رقم (08) : . يمثل نسبة ملاحظة الخصائص الجسمية عند الانتقاء	08
	الشكل رقم (09) : . يمثل نسبة رأي المدربين للفروق الجسمية	09
	الشكل رقم (10) : . يمثل نسبة رأي المدربين للفحوصات الطبية و النفسية للناشئ	10
	الشكل رقم (11) : يمثل نسبة ضرورة وجود مختص في القياسات الجسمية	11
	الشكل رقم (12) : يمثل نسبة الصعوبات أثناء القياس	12
	الشكل رقم (13) : يمثل نسبة استعمال وسائل القياس الانثروبوميترية في عملية الانتقاء	13
	الشكل رقم (14) : يمثل نسبة التحكيم في القياسات الجسمية	14
	الشكل رقم (15) : يمثل نسبة الجوانب الأكثر أهمية عند مراعاة الناشئين في عملية الانتقاء	15
	الشكل رقم (16) : يمثل نسبة الاعتماد على طرق القياس الانثروبوميترية	16
	الشكل رقم (17) : يمثل نسبة تناسب دور الوزن في الانتقاء	17
	الشكل رقم (18) : يمثل نسبة تناسب دور الطول في الانتقاء	18
	الشكل رقم (19) : يمثل نسبة تناسب دور القياسات الطولية في الانتقاء	19
	الشكل رقم (20) : يمثل نسبة تناسب دور القياسات العرضية في الانتقاء	20
	الشكل رقم (21) : يمثل نسبة تناسب دور قياس المحيطات في الانتقاء	21
	الشكل رقم (22) : يمثل نسبة دور الأنماط الجسمية في الانتقاء	22
	الشكل رقم (24) : يمثل نسبة تصنيف أهمية المعايير الانثروبومترية	23

قائمة الجداول

الصفحة	الجدول	الرقم
	الجدول رقم (01) : توزيع المدربين حسب الفئات السنية	01
	الجدول رقم (02): توزيع المشرفين (المدربين) حسب المستويات التعليمية	02
	الجدول رقم (03): يبين عدد سنوات خبرة المدربين	03
	الجدول رقم (04): يبين احتياجات المدرب في الميدان	04
	الجدول رقم (05): يمثل نسبة تناسب المرحلة العمرية لعملية الانتقاء.	05
	الجدول رقم (06): يمثل نسبة رأي المدربين للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية ومساهمتها في الانتقاء	06
	الجدول رقم (07): يمثل نسبة اعتماد خصائص النمو الجسمي في عملية الانتقاء .	07
	الجدول رقم (08): يمثل نسبة ملاحظة الخصائص الجسمية عند الانتقاء	08
	الجدول رقم (09): يمثل نسبة رأي المدربين للفروق الجسمية	09
	الجدول رقم (10): يمثل نسبة رأي المدربين للفحوصات الطبية و النفسية للناشئ	10
	الجدول رقم (11): يمثل نسبة ضرورة وجود مختص في القياسات الجسمية	11
	الجدول رقم (12): يمثل نسبة الصعوبات أثناء القياس	12
	الجدول رقم (13): يمثل نسبة استعمال وسائل القياس الانثروبوميترية في عملية الانتقاء	13
	الجدول رقم (14): يمثل نسبة تناسب التحكيم في القياسات الجسمية	14
	الجدول رقم (15): يمثل نسبة الجوانب الأكثر أهمية عند مراعاة الناشئين في عملية الانتقاء	15
	الجدول رقم (16): يمثل نسبة الاعتماد على طرق القياس الانثروبوميترية	16
	الجدول رقم (17): يمثل نسبة تناسب دور الوزن في الانتقاء	17
	الجدول رقم (18): يمثل نسبة تناسب دور الطول في الانتقاء	18
	الجدول رقم (19): يمثل نسبة تناسب دور القياسات الطولية في الانتقاء	19
	الجدول رقم (20): يمثل نسبة تناسب دور القياسات العرضية في الانتقاء	20
	الجدول رقم (21): يمثل نسبة تناسب دور قياس المحيطات في الانتقاء	21
	الجدول رقم (22): يمثل نسبة دور الأنماط الجسمية في الانتقاء	22
	الجدول رقم (24): يمثل نسبة تصنيف أهمية المعايير الانثروبومترية	23

مقدمة

أصبحت الرياضة في السنوات الأخيرة عاملاً هاماً في الحياة اليومية للإنسان ، حيث تجلب إليها عدداً كبيراً من الممارسين ، و يختلف هدف كل واحد منهم حسب اختلاف دوافعهم وغاياتهم فنجد منهم من يمارس الرياضة بهدف التسلية والترويح، ومنهم من يضعها نصب عينه لتحقيق النتائج في مختلف المنافسات والمسابقات .

وكرة القدم هي إحدى أشهر وأهم الألعاب الرياضية التي توليها الجماهير والوسائل الإعلامية أهمية بالغة، حيث دخلت في العالم مرحلة غاية التعقيد والتحديث في فنيات وطرائق اللعب، وإلى جانبها يتزامن التطور الذي يشمل نواحي متعددة ومنها التطور البدني، من أجل تحقيق أسمى شكل لكرة القدم الذي يهدف إلى بلوغ الرياضي أعلى درجات الأداء المهاري المتقن والعطاء الفني الجميل بأقل جهد، وهذا ما يسعى إليه المختصون في كرة القدم من خلال البرامج التدريبية والمنتهجة علمياً .

ونظراً لما تلقاه كرة القدم من أهمية متزايدة في مختلف البلدان المتقدمة منها و النامية جعلت أصحاب الخبرة يفكرون دائماً في إيجاد أفضل الأساليب العلمية التي تعمل على تطوير اللعبة وانتقاء المبتدئين ذوي القدرات العالية ورفع مستوياتهم في جميع العناصر اللازمة للوصول إلى المستويات العالية لتحقيق أفضل النتائج وقد أصبح واضحاً بأن المستوى العالي لا يمكن تحقيقه إلا بتنمية الشروط الأساسية التي تحتاجها أي لعبة من الطفولة .

ومن الشروط المهمة في انتقاء المبتدئين ذوي القدرات العالية أهمية معرفة المواصفات البدنية الجسمانية (الأنثروبومترية) كأساس للدعائم الأساسية الواجب توافرها للوصول بالفرد الرياضي لأعلى مستوى ممكن، ومن ناحية أخرى فإن التركيب الهيكلي للجسم يلعب دوراً كبيراً وأساسياً في الأداء الرياضي، وتبدأ أهمية القياسات الأنثروبومترية في أنها غالباً ما تستخدم كأساس للنجاح أو الفشل في نشاط معين، وهذا ما أكدت عليه دراسات كل من كلور وآخريين 1997 (Kolar& étal) بوشارد وآخرون (Bouchard & étal 1993) ، حيث يؤثر طولها وقصرها في المواصفات الميكانيكية للأداء المهاري، ويعني ذلك أن الاختلاف في أطوال العظام سوف يؤثر في الأداء المهاري للأفراد، سواءً بصورة إيجابية أو سلبية.

وعلى ضوء هذا فإن القياسات الجسمانية قد تساهم بشكل أو بآخر في إبراز كفاءة المستوى الأداء للمهارات الأساسية لكرة القدم .

وهكذا تبلورت هذه الدراسة حول تحديد العلاقة بين بعض القياسات الانثروبومترية ونسبة مساهمتها في تفعيل عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم.

وقد قمنا بتقسيم هذه الدراسة على نحو التالي:

◀ **الفصل التمهيدي:** استعرضنا فيه مشكلة الدراسة، فرضيات الدراسة، أهداف الدراسة، أهمية الدراسة

وأسباب اختيار موضوع الدراسة، تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة، الدراسات السابقة والمرتبطة.

الباب الأول فيتعلق بالجانب النظري: فيتكون من ثلاث فصول كل فصل يبدأ بتمهيد وينتهي

بمخالصة. في حين كان الفصول النظرية على النحو التالي :

الفصل الأول القياسات الانثروبومترية : حيث تطرقنا فيه إلى مفهومها وأهميتها في المجال الرياضي وتطورها

والقياسات الانثروبومترية الشائعة في مجال التدريب الرياضي مع التطرق إلى أدوات قتلح الانثروبومترية .

الفصل الثاني عملية انتقاء المواهب الشابة : حيث تطرقنا فيه على مفهوم انتقاء ، انتقاء المواهب الشابة

و كيفية الانتقاء وأنواعه و الصعوبات التي يواجهها عند الانتقاء و محددات الانتقاء في المجال الرياضي ...

في الفصل الثالث فصل كرة القدم والمرحلة العمرية (12-15 سنة) : التعريف بكرة القدم و تاريخها و

متطلبات المرحلة العمرية في كرة القدم و مفهوم المرحلة العمرية و التطور البدني للمرحلة العمرية و خصائصها .

الباب الثاني فيتعلق بالجانب التطبيقي : وتناولناه في فصلين

الفصل الأول وضحنا فيه إجراءات البحث وبينا الطرق المستخدمة في البحث ومجتمع البحث ومجالاته و

الدراسات السابقة والمشاهدة وكذا طريقة التحليل الإحصائي وحدود الدراسة

الفصل الثاني خصصناه إلى تحليل ومناقشة نتائج الإستبيان للمدربين المتحصل عليها من الدراسة الميدانية

وتلخيص نتائجها بالإضافة إلى بعض الإقتراحات والتوصيات والملاحق

الجانب التمهيدي

الإشكالية :

لقد احتلت لعبة كرة القدم صدارة الرياضات في العالم وفي عقول الكبار والصغار، لما تحظى به من ملهسين ومناصرين ولهذا اللعبة خصائصها وقوانينها ومتطلباتها الخاصة حيث جعلت علماء التربية البدنية و الرياضية يضعونها نصب دراستهم، فاهتموا بدراسة عدة جوانب تخص اللاعبين والمدربين منها عملية الانتقاء. ويرجع الاهتمام بمشكلة انتقاء الرياضيين في الآونة الأخيرة، إلى الارتفاع المذهل في مستوى النتائج والأرقام الرياضية التي تطالعنا بها مختلف وسائل الإعلام يوما بعد يوم، مما أدى في المقابل إلى ارتفاع هائل في حجم المتطلبات البدنية والنفسية والمهارية التي تفرضها حلبة المنافسة الرياضية على اللاعبين.

والانتقاء عملية طويلة لا يمكن وضعها في إطار محدد من الوقت لأن نمو اللاعبين يتغير تحت تأثير العمل التدريبي وكذلك عوامل النمو والمعيشة...، لهذا فإن عملية إعداد رياضي النخبة للمشاركة في المسابقات الرياضية هي عملية بالغة الأهمية تتركز على عدة عوامل من أهمها عامل انتقاء الناشئين الموهوبين إلى الألعاب الرياضية المناسبة حيث لا توجد معايير ثابتة مبنية على أسس علمية لاختيار الرياضيين فهم يعتمدون على الملاحظة وجلب الناشئين إلى المشاركة في المنافسات الرياضية

ويذكر عزت الكاشف " أن الانتقاء الرياضي في معظم الدول الشرقية مادة دراسية متخصصة وذلك نتيجة للنزول الواضح في المستوى الرقمي و الانحياز الرياضي وصغر سن الأبطال في الأنشطة الرياضية المختلفة، وذلك نتيجة للضرورة الملحة في مراعاة رغبات الفرد الرياضي مع المعايير والقدرات المحددة لنوع النشاط الرياضي المختار، بمعنى أن الانتقاء الرياضي موجه نحو مجموعة من الأفراد المتميزين والموهوبين القادرين على تحقيق مستويات عالية في النشاط الرياضي المحدد"⁽¹⁾.

إن المشكلة التي تواجه جميع المدربين والاختصاصيين اليوم هي تهيئة الناشئين للوصول بهم إلى أعلى المستويات ، وإن عملية الاهتمام بالناشئين لغرض الاعتماد عليهم مستقبلا يتطلب الاختيار والانتقاء الجيد من جميع النواحي ، ولكن يجب أن نلاحظ قبل هذا الانتقاء أن هناك بعض القياسات والمواصفات التي يجب أن يجتازها الناشئ حتى يكون مؤهلا للاستمرار في عملية التدريب دون أن نترك مجالاً للصدفة في اختيارنا هذا ، لان هذه العملية معقدة تحتاج إلى عمل مبرمج على أسس علمية من طرف المختصين ، وانتقاء الناشئين في كرة القدم يعتبر ظاهرة مستمرة غير منفصلة في سير العمل التدريبي إلا أن هذه الظاهرة تعتمد على كثير من الجوانب ومنها الجانب المورفولوجي للرياضي الناشئ .

ونظرا لحتمية وجود الاختلافات الفردية بين الرياضيين في مختلف النواحي البدنية والنفسية والمهارية... الخ، فقد وجه علماء التربية البدنية والرياضية اهتمامهم نحو دراسة قياسات اللاعبين ومدى تأثيرها في عملية الانتقاء . حيث تعد القياسات الجسمية ذات أهمية كبيرة للاعب ، إذ يتحدد النمو البدني من خلال دراسة القياسات الكلية للجسم كالأطوال والأعراض والمحيطات وكذلك مدى ارتباطها بالصفات البدنية إضافة إلى دلالتها الكبيرة

(1) - محمد حازم محمد أبو يوسف: أسس اختيار الناشئين في كرة القدم، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الطبعة الأولى، الإسكندرية، مصر، 2005، ص19.

في التنبؤ بما يمكن أن يحققه الفرد من نتائج إيجابية. أن للقياسات الجسمية أهمية كبيرة باعتبارها مؤشراً ضرورياً لمعرفة مدى علاقتها بالمهارات المختلفة ، لذا فمقاييس الجسم تؤثر في نجاح الأداء وكفاءته⁽¹⁾.
ومن هنا جاء طرحنا للتساؤل التالي هذا :

■ هل للمعايير الانثروبومترية دور في تفعيل عملية انتقاء المواهب الشابة في كرة القدم ؟

والذي اندرج تحت تساؤلات جزئية التالية :

- هل إدراك المشرفين للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية أثناء الانتقاء يساهم في تطوير قدرات الناشئين ؟
- هل للمعايير الانثروبومترية دور فعال في عملية انتقاء المواهب الشابة رياضة في كرة القدم ؟

فرضيات البحث :

الفرضية العامة :

■ للمعايير الانثروبومترية دور في تفعيل عملية انتقاء المواهب الشابة في كرة القدم

الفرضيات الجزئية :

- إدراك المشرفين للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية أثناء الانتقاء يساهم في تطوير قدرات الناشئين
- للمعايير الانثروبومترية دور فعال في عملية انتقاء المواهب الشابة في رياضة كرة القدم

أهمية البحث :

يعتبر تحديد أهمية البحث من العناصر الهامة و الأساسية في إعداد خطة البحث فلكل بحث أكاديمي أهمية بالغة وهدف محدد يسعى لتحقيقه، وفيما يخص بحثنا هذا فإن أهميته تكمن في كشف وتحليل العلاقة المفترضة بين بعض القياسات الجسمية، وعملية انتقاء المواهب الشابة في كرة القدم حيث يمكن حصر أهمية البحث في النقاط التالية:

- 1- تبرز عملية الاهتمام بالمواهب بغرض الاعتماد عليهم مستقبلاً لأنهم يمثلون النواة للمستويات الجيدة ويكون مؤهلاً للاستمرار في عملية التدريب
- 2- تبرز طبيعة العلاقة بين القياسات الانثروبومترية ونسبة مساهمتها في مستوى أداء المهاري لبعض المهارات التقنية عند ناشئ كرة القدم
- 3- من المتوقع أن يستفيد من هذه الدراسة القائمون على التكوين في مجال الانتقاء المواهب الشابة
- 4- جناء توجه علمي و موضوعي انطلاقاً من الأسس العلمية المثبتة في التعامل مع فئة الناشئين .

(1) ماهر علي رضوان . الصفات البدنية والقياسات الانثروبومترية المساهمة في الإنتاج للعمال المصريين ، أطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان الإسكندرية، 1992، ص40 .

أهداف البحث :

تهدف من خلال دراستنا إلى :

1. التعرف على أهمية القياسات الجسمية في عملية انتقاء المواهب الشابة لكرة القدم
2. التعرف على مدى إدراك المشرفين على عملية الانتقاء للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية و مدى انعكاسها على قدرات الناشئين
3. التعرف على دور المعايير الانثروبومترية في عملية انتقاء المواهب الشابة في كرة القدم

أسباب اختيار الموضوع:

من الأسباب الرئيسية التي دفعتنا إلى اختيار هذا الموضوع هي:

- الرغبة في التعرف على العلاقة بين القياسات الجسمية و عملية الانتقاء .
- التعرف على بعض القياسات الجسمية و أثرها في أداء المواهب الشابة .
- ميول ذاتية و شخصية للباحث كونه مهتم بالمواهب الشابة .

تحديد المصطلحات و المفاهيم :

1 - القياسات الانثروبومترية:

أ تعريف اصطلاحي:

أن مصطلح الأنثروبولوجي Anthropology هو كلمة يونانية تتكون من شقين، الشق الأول (الأنثروبو)

Anthrop ومعناها الإنسان، أما الشق الثاني (لوجي) Logy ومعناها العلم، ومن هنا نشأت كلمة

الأنثروبولوجي، أي علم الإنسان¹

وتعرف القياسات الجسمية بأنها: "دراسة مقاييس جسم الإنسان ، وهذا يمثل قياسات الطول والوزن والحجم والمحيط للجسم ككل ولأجزاء الجسم المختلفة"².

ب -تعريف الإجرائي:

القياسات الانثروبومترية تساعد في التعرف على التشابه و الاختلاف في التكوين البدني لممارس الرياضات المختلفة، وهي تعطي إمكانية تحديد مستوى و خصائص النمو البدني دراسة ديناميكيته تحت تأثير مزاولة الأنشطة البدنية المختلفة. ومن بين هذه القياسات (الطول الكلي، الوزن، المحيطات ، الأعراض ...)

1 - قباري محمد إسماعيل: علم الأنثروبولوجيا الوظيفية، دار الكتاب العربية للطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر ، 1986، ص12
2 نزار الطالب ومحمود السامرائي، مرجع سابق، ص236.

2 - مفهوم الانتقاء :

أ - لغة :

انتقى : ينتقي ، انتقي ، انتقاء الشيء : اختاره.¹

ب - اصطلاحا :

ويعرف كل من حلمي ، نبيل العطار (1977) الانتقاء بأنه عبارة عن انتخاب أفضل العناصر ممن لديهم الاستعداد والميل والرغبة لممارسة نشاط معين ، بينما يعرفه فرج بيومي (1919) بأنه اختيار أفضل العناصر من الأعداد المتقدمة للانضمام لممارسة لعبة مع التنبؤ بمدى تأثير العملية التدريبية الطويلة مستقبلا على تنمية تلك الإ استعدادات بطريقة تمكن هؤلاء اللاعبين من الوصول إلى أعلى مستويات الأداء في اللعبة.²

ج - إجرائيا :

هو عملية اختيار أنسب العناصر من بين الناشئين الراضيين ، ممن يتمتعون باستعدادات وقدرات خاصة تتفق مع متطلبات نوع النشاط الرياضي ، أي اختيار من تتوافر لديهم الصلاحية ، ويمكن التنبؤ لهم بالتفوق في ذلك النشاط .

د - انتقاء الموهوب : إن الطفل الموهوب هو ذلك الطفل الذي يتفوق على أقرانه من الأطفال ، يؤكد هذا فؤاد نصحي في قوله " :الطفل الموهوب هو الذي يمكنه التفوق في المستقبل ، إذا ما أعطيت له العناية في توجيهه والاهتمام به."³

أما سعيد حسني العزة ، يرى أن الموهوب " :هو الشخص الذي يرتفع مستوى أدائه على مستوى الأفراد العاديين في المجالات التي تقدرها الجماعة"⁴ وقد عرف ميخائيل معوض الطفل الموهوب بأنه " :الذي يبدي بشكل ظاهر قدرة واضحة في جانب من جوانب النشاط الإنساني."⁵

هـ - الموهوب الرياضي : يعرفه "Erwin. H" بأنه " :هو الذي يملك قدرات ذات مستوى عال فوق المتوسط ، في التخصصات الرياضية"⁶

¹ علي بن هادية ، وآخرون : القاموس الجيد للطلاب ، ط 7 ، الجزائر ، 1991 ، ص 108 .

² محمد حازم ، محمد أبو يوسف : أسس اختيار الناشئين في كرة القدم ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ، الإسكندرية ، ط 2005 ، 1 ، ص 19-20 .

³ فؤاد نصحي :دراسة رعاية الموهوبين وتوجيههم ، دار الفكر العربي ، 1980 ، ص 182

⁴ سعيد حسني العزة :تربية المتفوقين ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، الأردن ، 2000 ، ص 35

⁵ 3-ميخائيل معوض :قدرات وصحة الموهوب ، مجلة العلوم والتكنولوجيا للنشاطات البدنية والرياضية ، مستغانم ، العدد 01 ، ديسمبر 2001 ، ص 52

⁶ Erwin H: Entraînement sportif des enfants, Imprimé en France, Edition vigot, 1987, P 98.

3 - المرحلة العمرية (12-15 سنة) :

أ - المراهقة:

لغة: تفيد معنى الاقتراب أو الدنو من الحلم وبذلك يؤكد علماء فقه اللغة هذا المعنى في الفرد الذي يدنو من الحلم واكتمال النضج⁽¹⁾.

اصطلاحا: فهي مشتقة من المصطلح اللاتيني ADOLECE معناه التدرج نحو النضج البدني والجنسي والانفعالي والعقلي أي النمو النفسي والتغيرات التي تحدث أثناء فترة الانتقال من الطفولة إلى الرشد⁽²⁾.

ونقصد في دراستنا الفئة العمرية من 12_ 15 سنة هي المراهقة المبكرة وهي مرحلة من النمو تالي مرحلة الطفولة المتأخرة وتقع بين الطفولة والرشد وتعد فترة انتقال بينهما.

4 - كرة القدم:

أ - لغة:

كرة القدم foot Ball هي كلمة لاتينية وتعني ركل الكرة بالقدم، فالأمريكيون يعتبرونها بما يسمى عندهم بال: rugby أو كرة القدم الأمريكية أما كرة القدم المعروفة والتي سنتحدث عنها تسمى soccer

ب - اصطلاحا:

كرة القدم هي رياضة جماعية، تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها "رومي جميل": (كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع⁽⁴⁾.

ج - الإجرائي:

كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف، كما تلعب بين فريقين يتألف كل واحد منها من 11 لاعبا، تلعب بواسطة كرة منفوخة فوق أرضية مستطيلة، في نهاية كل طرف من طرفيها مرمى ويتم تحريك الكرة بواسطة الأقدام ولا يسمح إلا لحارس المرمى بلمسها باليدين ويشرف على تحكيم المباراة حكم وسط، وحكامان للتماس وحكم رابع لمراقبة الوقت بحيث توقيت المباراة هو 90 دقيقة مقسمة إلى شوطين، وفترة راحة مدتها 15 دقيقة بين الشوطين، وإذا انتهت المباراة بالتعادل (في حالة مقابلات الكأس) فيكون هناك شوطين إضافيين وقت كل منهما 15 دقيقة، وفي حالة التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجراء ضربات الجزاء للفصل بين الفريقين.

(1) - فؤاد البهي السيد: الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة . ط1 . دار الفكر العربي . القاهرة . 1994 . ص5

(2) - هدى محمد فندي : سيكولوجية المراهقة . دار المعارف . القاهرة . 1992 . ص3.

(4) - رومي جميل: كرة القدم، دار النقاوض، ط1، بيروت، 1986 م، ص50-51.

الدراسات السابقة :

إن التطرق إلى الدراسات السابقة هو عامل مساعد للبحث وه ذا المعرفة ما وفرها الباحثون من آراء ونظريات ومعارف ومعلومات، تسهم في توفير قاعدة للباحثين للانطلاق في إعداد بحثهم .
كلما أقيمت دراسة علمية لحقتها دراسات أخرى تكملها وتعتمد عليها وتعتبر بمثابة ركيزة أو قاعدة للبحوث المستقبلية ، إذ أنه من الضروري ربط المصادر الأساسية من الدراسات السابقة ببعضها البعض، حتى يتسنى لنا تصنيف وتحليل معطيات البحث والربط بينهما وبين الموضوع الوارد والبحث فيه.
ومن المواضيع التي سبقت وتناولت بعض الجوانب لهذا الموضوع نجد الدراسات الآتي ذكرها:

1 للدراسة الأولى:

مذكرة ماجستير جامعة الموصل - كلية التربية الرياضية سنة النشر: 2004

عنوان البحث: بعض المواصفات المورفولوجية والفيسيولوجية والبدنية والمهارية المميزة للاعبين الناشئين بكرة القدم والسلة. من إعداد الباحث: فالح طه عبد يحيى.

أهداف البحث :

- تحديد القياسات المورفولوجية والفيسيولوجية والبدنية والمهارية المميزة لدى مجموعة اللاعبين المتميزين ومجموعة اللاعبين غير المتميزين في لعبتي كرة القدم والسلة.
- التوصل إلى دالة تمييز لها القدرة على التنبؤ بمجموعة اللاعبين المتميزين في لعبتي كرة القدم وكرة السلة.

فروض البحث:

- يوجد تمايز بين مجموعة اللاعبين المتميزين وبين مجموعة اللاعبين غير المتميزين في لعبتي كرة القدم والسلة في بعض القياسات المورفولوجية والفيسيولوجية والبدنية والمهارية.
- تمييز دالة التمييز بدرجة عالية من القدرة على التنبؤ بمجموعة اللاعبين المتميزين في لعبتي كرة القدم وكرة السلة.

إجراءات البحث:

لقد اجري البحث على لاعبي منتخبات التربية في محافظة نينوى بكرة القدم وكرة السلة وتكون مجتمع البحث من لاعبي كرة القدم وكرة السلة لمنتخبات مديرية تربية محافظة نينوى للعام الدراسي 2002 - 2003 .
أما عينة البحث فقد اختيرت بالطريقة العمدية إذ تكونت من (72) لاعباً منهم (48) لاعب كرة قدم و (24) لاعب كرة السلة .

ومن خلال تطبيق الاختبارات والقياسات على عينة البحث تم معالجتها إحصائياً باستخدام الوسط الحسابي، الانحراف المعياري ، النسبية المئوية ، الدرجة المعيارية ، الدرجة التائية ، تحليل التمايز باستخدام النظام الإحصائي .spss

التوصل إلى الاستنتاجات الآتية :

أولاً: الاستنتاجات الخاصة بلعبة كرة القدم

1. من خلال استخدام تحليل التمايز أمكن استخلاص أربعة متغيرات بدنية فسلحيه مسببه للتمايز بين لاعبي كرة القدم المتميزين وبين اللاعبين غير المتميزين وهي : (السرعة الانتقالية ، القوة الانفجارية للرجلين ، القيمة القصوى لاستهلاك الأوكسجين $vo_2 \max$ ، مطاولة السرعة)
2. أمكن التوصل إلى معادلتين للتنبؤ بوضع لاعب كرة القدم في مجموعة اللاعبين المتميزين أو مجموعة اللاعبين غير المتميزين احدهما غير معياريه تستخدم الدرجات الخام مضافا إليها المقدار الثابت، والثانية معياريه بعد تحويل الدرجات الخام لدرجات معياريه . وكما موضحة في المعادلتين أدناه.
* معادلة التمايز غير المعيارية = $3.468 + 6.428 - 0.105 \times Vo_2max$ للمختبر + $(-0.686 \times \text{زمن السرعة الانتقالية } 30\text{م/ثا} + 1.396 \times \text{القوة الانفجارية للرجلين /سم} + 0.621 \times \text{قيمة } Vo_2max - 0.540)$ $\times \text{زمن مطاولة السرعة } 100\text{م/ثا}$.
* معادلة التمايز المعيارية = $0.209 \times \text{زمن السرعة الانتقالية } 30\text{م/ثا} + 0.927 \times \text{القوة الانفجارية للرجلين /سم} + 0.621 \times Vo_2max - 0.540$ $\times \text{زمن مطاولة السرعة } 100\text{م/ثا}$
3. أمكن استخدام الدالة المميزة في تصنيف اللاعبين وكانت نسبة نجاح المعادلة في التصنيف 89.58 % وهذا يدل على إمكانية الدالة المميزة في التنبؤ و تصنيف مجموعتي اللاعبين في كرة القدم تبعا لقياساتهم في متغيرات الدالة المميزة .

ثانياً: الاستنتاجات الخاصة بلعبة كرة السلة

1. من خلال تحليل التمايز أمكن استخلاص ثلاثة متغيرات مهارية ومورفولوجية مسببة للتمايز بين لاعبي كرة السلة المتميزين ولاعبي كرة السلة غير المتميزين وهي اختبار دقة التمرير على الجدار واختبار الرمية الحرة وكمية الدهون النسبية .
2. أمكن التوصل إلى معادلتين للتنبؤ بوضع لاعب كرة السلة في مجموعة اللاعبين المتميزين ومجموعة اللاعبين غير المتميزين أحدهما غير معيارية تستخدم الدرجات الخام مضافا إليها المقدار الثابت والثانية معيارية بعد تحويل الدرجات الخام إلى درجات معيارية . وكما موضحة في المعادلتين أدناه:
* معادلة التمايز غير معيارية = $5.596 - 0.187 \times \text{متغير الدهون النسبية} + 0.165 \times \text{دقة التمرير على الجدار} + 0.355 \times \text{الرمية الحرة}$.
* معادلة التمايز المعيارية = $0.593 \times \text{متغير الدهون النسبية} + 0.527 \times \text{دقة التمرير على الجدار} + 0.820 \times \text{الرمية الحرة}$.
3. أمكن استخدام الدالة المميزة في تصنيف اللاعبين وكانت نسبة نجاح المعادلة في التصنيف 91,7 % وهذه النسبة تدل على إمكانية الدالة المميزة في التنبؤ وتصنيف مجموعتي اللاعبين في كرة السلة تبعا لقياساتهم .

ولقد أوصى الباحث مجموعة من التوصيات:

1. استخدام القياسات المورفولوجية والفسولوجية والبدنية والمهارية التي أسفرت عنها هذه الدراسة كأسلوب أولي لاختيار الناشئين في كرة القدم وكرة السلة .
2. زيادة الاهتمام بتنمية وتطوير المتغيرات التي لها القدرة على التمييز بين مجموعة اللاعبين المتميزين ومجموعة اللاعبين غير متميزين في لعبتي كرة القدم وكرة السلة .
3. استخدام المعادلات التي أمكن الوصول إليها للتنبؤ بالناشئين في لعبتي كرة القدم وكرة السلة وفقا لقياساتهم في متغيرات الدالة المميزة .
4. الاهتمام باستخدام أساليب المعالجة المتعددة في دراسة المتغيرات التي تتناول الأداء في مجالات التربية البدنية والرياضية .
5. إجراء مزيد من الدراسات والبحوث لتحديد المتغيرات المختلفة والمؤثرة في حالة لاعبي كرة القدم وكرة السلة والفعاليات الأخرى للاسترشاد بها خلال عمليات الانتقاء والتصنيف .

2 - الدراسة الثانية:

مذكرة ليسانس تحت عنوان : "أسس معايير انتقاء لاعبي كرة الطائرة عند المبتدئين 9-12 سنة" دفعة 2003/2004.

من إعداد الطلبة عبدلي فاتح، حطن محند طيب، بومنجل جمال الدين.
وكانت إشكالية بحثهم كالتالي:

هل هناك أسس ومعايير متبعة من طرف مدربي كرة الطائرة في عملية الانتقاء لدى المبتدئين (9-12) سنة.

الفرضيات:

الفرضية العامة: عملية الانتقاء التي يقوم بها مدربي كرة الطائرة لدى مبتدئين هي عملية عشوائية.

الفرضيات الجزئية:

- غياب الخبرة ونقص المستوى المعرفي لدى مدربي الكرة الطائرة بسبب اختيار العشوائي .
 - عدم مراعاة مدربي كرة الطائرة لخصوصيات المرحلة العمرية يؤدي إلى عرقلة الانتقاء .
- وكانت أداة بحثهم عبارة عن استبيان موجه لمدربي فئة المبتدئين.

عينة البحث:

كان نوع عينة البحث عشوائية وتتكون من 15 مدرب يدرّبون فئة المبتدئين.

وكان هدف دراستهم يتمثل في تقديم دراسة علمية حول أسس الانتقاء وكذلك تشخيص نقائص وعيوب العملية الانتقائية ومحاولة تحسس المدربين بضرورة وأهمية الانتقاء وتأثيره على مستقبل الرياضي.
من أهم النتائج التي توصل إليها الطلبة:

أن انتقاء لاعبي كرة الطائرة لا يخضع لمعايير وأسس علمية حسب متطلبات الرياضة ، وتركوا البحث مفتوحا للدراسات المقبلة لمن أراد التعمق أكثر في موضوع الانتقاء في كرة الطائرة الجزائرية باعتبار بحثهم كان متخصصا لأندية ولاية الجزائر وبجاية.

3 - الدراسة الثالثة :

تحت عنوان: طرق وأساليب انتقاء لاعبي كرة القدم عند المبتدئين (9-12 سنة). مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية بدالي إبراهيم - الجزائر - الموسم الجامعي 1997/1998

من إعداد الطلبة أمير ياسين أقونيزرا أمين، وكانت إشكالية بحثهم كالتالي:
- ما هي أنجع الطرق والأساليب لانتقاء لاعبي كرة القدم في فئة المبتدئين؟
الفرضيات:

الفرضية العامة: إن الانتقاء الرياضي للاعبي كرة القدم لفئة المبتدئين يجب أن يخضع إلى طرق وأساليب علمية منهجية حسب متطلبات كرة القدم الحديثة.

الفرضيات الجزئية:

- ترفق متطلبات كرة القدم مع استعدادات وقدرات المبتدئين شرط أساسي لاكتشاف وانتقاء لاعبي ذوي مستوى عالي في المستقبل.

- تسطير برنامج علمي منظم خاص بعملية الانتقاء له اثر ايجابي في اختيار اللاعبين.

- الاعتماد على مدربين ذوي مستوى عالي وخبرة كافية عنصر ايجابي في تحسين عملية انتقاء الموهوبين.
وكانت أداة البحث عبارة عن استبيان موجه إلى مدربي فئة المبتدئين.

عينة البحث:

كان نوع عينة البحث عشوائية وتتكون من 16 مدرب يدرّبون فئة المبتدئين.

من أهم النتائج التي توصل إليها الطلبة:

أن عملية انتقاء اللاعبين المبتدئين في كرة القدم في النوادي والجمعيات الرياضية، لا تطبق كما هو مسطر لها نظريا، حيث أن معظم المدربين يهملون هذه العملية، ولا يعطونها أهمية في هذه المرحلة من الطفولة 9-12 سنة والتي تعتبر العمر الذهبي لتعلم الحركات الرياضية عند الاختصاصيين .

تحت عنوان: أهمية الخاصية المرفولوجية للمرحلة العمرية 9 - 12 سنة في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم. مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية جامعة محمد بوضياف بالمسيلة الموسم الجامعي 2007/2008

من إعداد الطلبة: بشيري محمد ، الملوحة مبروك وكانت إشكالية بحثهم كالتالي:

- فهل نستطيع القول بأنه لتحقيق نتائج جيدة يمكن التركيز على الخصائص المرفولوجية للرياضيين الناشئين باعتبارها أمر أساسي في عملية الانتقاء والاختيار في المراحل المبكرة؟؟
الفرضيات:

الفرضية العامة: الانتقاء الجيد للمواهب الرياضية في مرحلة الناشئين يستند أساسا إلى المتابعة المستمرة للخصائص المرفولوجية لدى الرياضيين الناشئين الممارسين لكرة القدم للمرحلة العمرية (9-12) سنة.
الفرضيات الجزئية:

- تعتبر الخاصية المرفولوجية من ضمن أهم العوامل التي تحدد عملية الانتقاء و الاختيار لدى ناشئي كرة القدم .
- الأهمية البالغة لإعداد الرياضي الجيد تبدأ من مرحلة الناشئين، الأمر الذي يؤدي إلى القول أن المرحلة العمرية (9-12) سنة مناسبة في عملية توجيه و انتقاء لاعبي كرة القدم.
- نفترض أن لتحقيق نتائج جيدة في المنافسات مرتبطة بشكل كبير بعملية الانتقاء..
- وكانت أداة البحث عبارة عن استبيان موجه إلى مدربين .

عينة البحث:

كان نوع عينة البحث عشوائية وتتكون من 30 مدرب يدرّبون فئة المبتدئين.
من أهم النتائج التي توصل إليها الطلبة:

أن الخاصية المرفولوجية لها دور كبير في عملية الانتقاء وكذلك خبرة المدرب لها تأثير إيجابي على عملية الانتقاء ، حيث كلما كان للمدرب خبرة وكفاءة عالية استطاع التحكم في عملية الانتقاء، وبالتالي رفع المستوى في أندية كرة القدم الجزائرية ويظهر ذلك من خلال الاستبيان الموزع على المدربين حيث أظهر هذا الأخير اهتمام المدربين في عملية الانتقاء المرفولوجي على الناشئين وذلك من خلال إجاباتهم على الأسئلة المقدمة بتطبيقهم برامج مخصصة لعملية الانتقاء وكذلك استعمالهم لمختلف الوسائل البيداغوجية المتوفرة وتقيدهم بالأسس والمبادئ العلمية للانتقاء ومن خلال النتائج المتوصل إليها نجد أن الفرضيات المحددة لهذا البحث قد تحققت .

الجانب النظري

الفصل الأول :

القياسات الأثرية وروبوتية

تمهيد :

لقد برزت القياسات الانثروبومترية في الدراسة العلمية حيث اهتم الإنسان بتطويعها و الاهتمام بها من جميع النواحي حيث أصبحت تحتل أهمية بالغة في تقويم نمو الفرد في المراحل السنوية المختلفة إذ أنها أحد مؤشرات المعبرة عن حالة النمو عند الأفراد.

ونظرا لأن هذه القياسات أصبحت مهمة ارتبطت بالعديد من المجالات الحيوية كالصحة والنمو الاجتماعي والانفعالي والتحليل والذكاء... الخ، سنتطرق في هذا الفصل إلى مفهوم الانثروبومترية وأهمية هذه القياسات وتطورها، إضافة إلى القياسات الشائعة في هذا المجال وأهمية بعضها، وكل هذا لا يكون ذا أهمية إذا ما تجنبتنا شروط القياس الأنثروبومتري الناجح والوسائل والأجهزة اللازمة لذلك.

1 - مفهوم القياسات الانثروبومترية:

أن مصطلح الأنثروبولوجي Anthropology هو كلمة يونانية تتكون من شقين، الشق الأول (الأنثروبو) Anthropos ومعناها الإنسان، أما الشق الثاني (لوجي) Logy ومعناها العلم، ومن هنا نشأت كلمة الأنثروبولوجي، أي علم الإنسان⁽¹⁾

تعد القياسات الانثروبومترية من العوامل المهمة لممارسة الأنشطة الرياضية إذ تساعد تلك القياسات في أداء الحركات المختلفة وتعرف بأنها " فرع من فروع الأنثروبولوجيا الطبيعية يبحث في قياس الجسم البشري وأبعاده المختلفة

وإن القياسات الانثروبومترية لجسم الإنسان تمثل مكانا مهما في المجالات العلمية المختلفة للتعرف على الفرق بين الأجناس البشرية وتأثير البيئات فيها، وإن تلك القياسات تمدنا بأسس معينة ستستعمل في المقارنة بين الأداء الرياضي للأفراد " ، فكل نوع من الأنشطة الرياضية يحتاج إلى مواصفات جسمية خاصة بها فمن أجل الوصول إلى المستويات العالية لا بد أن يكون الجسم مناسب لنوع النشاط الرياضي الممارس.⁽²⁾

فالقياصات الجسمية ذات أهمية كبيرة في تقويم نمو الفرد والتعرف الفروق الفردية بينهما من خلال معرفة الوزن والطول في المراحل السنية المختلفة " كما أن الذات الجسمية للفرد علاقات عالية بالعديد من المجالات الحيوية فالنمو الجسماني له علاقة بالصحة والتوافق الاجتماعي والانتقالي كما أن له علاقة بالتحصيل والذكاء وكذلك هناك علاقة بين النمو الجسمي والنمو العضلي للأطفال بصفة عامة القياسات الانثروبومترية هي علم قياس ودراسة جسم الإنسان وأجزائه مثل: الطول، المحيطات، الأعراس، الأوزان.⁽³⁾

2- القياسات الانثروبومترية وأهميتها في المجال الرياضي:

كان الجسم البشري منذ القدم من دواعي اهتمام الإنسان بسبب الاختلافات الظاهرية الواضحة بين البشر لذا فقد بدأ الإنسان بملاحظة أن البشر يختلفون بالفروق الفردية التي تميز أحدا عن الآخر من ناحية القياسات الانثروبومترية ، إذ أن كل نشاط رياضي يتطلب قياسات جسمية خاصة به يجب مراعاتها عند اختيار اللاعب و انتقاءه.⁽⁴⁾

وتعد القياسات الانثروبومترية من الخصائص الفردية المرتبطة بدرجة كبيرة بتحقيق المستويات العالية وذلك لأن كل نشاط رياضي لهم متطلباتها لبدنية الخاصة و المميزة والتي تنعكس على الصفات الواجب توافرها في من يمارس نشاط رياضي معين.

1 - قباري محمد إسماعيل: علم الأنثروبولوجيا الوظيفية ، دار الكتاب العربية للطباعة والنشر، الإسكندرية ، مصر ، 1986، ص12

2 - محمد صبحي حسانين: التقويم والقياس في التربية البدنية، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1987، ص 43 .

3 - علي سلوم جواد الحكيم: الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي ، مطبعة الطيف، القادسية، العراق، 2004، ص56

4 - ابو العلا احمد و محمد صبحي حسانين: فسيولوجيا و مورفولوجيا الرياضي وطرق القياس، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1997، ص 64.

- و يتفق معظم علماء الأنثروبومتري على انه يمكن توظيف نتائج القياسات الانثروبومترية التي تتم على الأطفال و التلاميذ صغار السن و الشباب و الكبار لتحقيق مجموعة هامة من الأغراض هي:
- تقويم الحالة الراهنة للأفراد و المجموعات و ذلك عن طريق مقارنة درجاتهم بدرجات مجموعة أخرى من نفس المجتمع بدرجات مجموعة أخرى قياسية.
 - وصف التغيرات التي تحدث للجسم حيث تمدنا القياسات الانثروبومترية بالمعلومات اللازمة عن معدلات التغير التي تحدث للأفراد و المجتمعات.
 - التعرف على التغيرات الانثروبومترية التي تحدث داخل المجتمع، و بين المجتمع و المجتمعات الأخرى مما قد يزيد من معلوماتنا عن عملية النمو البدني السوي و الأهمية النسبية لكل من الوراثة (الجينات) و البيئة.
 - اشتقاق المؤشرات الانثروبومترية المختلفة التي يمكن الاستفادة منها في تقدير السمنة و كثافة الجسم بدلا من استخدام بعض المقاييس الباهظة التكاليف أو المحظورة لخطورتها أو لعدم تقبل المفحوصين لها من الناحية الاجتماعية.
 - تستخدم نتائج بعض القياسات الانثروبومترية في الوقت الحاضر في تحديد نمط الجسم، وفقا للطريقة المعروفة باسم طريقة :نمط الجسم الأنثروبومتري لهيث و كارتر⁽¹⁾.

3- تطور القياسات الانثروبومترية:

يرجع الاهتمام بالقياسات الجسمية إلى عصور متناهية في القدم، ففي الهند القديمة كانوا يقسمون الجسم إلى ثمانية وأربعين (48) جزءا بطريقة "سميت"، وفي مصر القديمة قسم الجسم على تسعة عشر (19) قطاعا متساويا، حيث كان معيار قياسها الأصبع الأوسط، إذ كانت الجسام النموذجية في هذا الوقت هي الجسام الطويلة الضخمة.

وفي سنة 1770، استطاع الرسام الإنجليزي "جوزها ورينولورز" وضع الشكل الجديد للقياسات الجسمية وقد ركز الانتباه إلى أن حجم وتناسب أجزائه هي وراثية بشكل كبير، وان الفرد يمتلك التحكم المحدود والتي يمكن اعتبارها قابلة للتغيير من مرحلة الطفولة إلى مرحلة الرشد⁽²⁾.

وفي سنة 1850 بدأت القياسات الجسمية تصبح ذات أهمية في تنظيم برامج التربية البدنية. في سنة 1860 درس الإنجليزي "كر ومويل" (CROM WELL) في مدرسة "فانشتر" القياسات الجسمية للأطفال من الثامنة إلى الثانية عشر، وقد وجد أن البنات أطول وأكثر وزنا عن الأولاد في نفس العمر، وفي سنة 1861 استطاع "ادوارد هينسكوك" في كلية امبيرمست، من أن يضع قياسات معيارية للسن بالنسبة للطول، الوزن،

1- محمد نصر الدين رضوان : مرجع سابق، ص23 .

2- محمد حسنين، التقويم والقياس في التربية البدنية، مرجع سابق، ص49.

محيط الصدر ، والذراع والساعد، وقوة الطرف العلوي من الذراع . وبعد انتهاء القرن الثامن عشر بدأ تطور دليل الطول والوزن واهم بعض العلماء بتطور مؤشرات السلوك والوزن ، وقد أصبحت هذه المؤشرات مفيدة لكل من المرين ولعمامة الناس ، وتبعاً لانتهاؤ القرن فقد تباطأ وتأخر استخدام القياسات الجسمية ولكن مع نهاية العشرينيات فقد طورت ، وفي عام 1928 وضع "كليفورد براونل" (Brownel Clifford) من جامعة كولومبيا مجموعة من نماذج القوام للحماية من الانحرافات القومية لدى الأطفال ثم تابعهم "تشارلوت" ، "مالك ايوان" و "وايجن" للتقدم والوصول إلى القوام الجيد وبعد سنين قام "ريس قيمي" بتطوير ميزان الطول التحليلي للرجل .

ولا شك أن هناك العديد من الدراسات الخاصة بالقياسات الجسمية والتي نفذت على اغلب ممارسي الرياضة سواء كانت من مجتمعات أمريكية أو أوروبية أو عربية⁽¹⁾

4 - القياسات الانثروبومترية الشائعة في مجال التدريب الرياضي:

4-1- السن .

4-2- الوزن

4-3- الطول: ويتضمن:

* الطول الكلي للجسم.

* طول الذراع.

* طول الساعد، وطول العضد ، وطول الكف.

* طول الطرف السفلي.

* طول الساق ، وطول الفخذ، وارتفاع القدم ، وطول القدم.

* طول الجذع.⁽²⁾

4-4- الأعراض: وتتضمن:

* عرض المنكبين .

* عرض الصدر.

* عرض الحوض.

* عرض الكف و عرض القدم.

* عرض جمجمة الرأس.

4-5- المحيطات: وتتضمن:

* محيط الصدر.

1- محمد صبحي حسانين ، التقويم والقياس في التربية البدنية ، مرجع سابق، ص50.

2 محمد صبحي حسانين، التقويم والقياس في التربية البدنية مرجع سابق، ص46.

- * محيط الوسط.
- * محيط الحوض.
- * محيط المرفق .
- * محيط العضد.
- * محيط الفخذ.
- * محيط سمانة الساق.
- * محيط الرقبة.

4-6- الأعماق: وتتضمن:

- * عمق الصدر.
- * عمق الحوض.
- * عمق البطن.
- * عمق الرقبة.

4-7- قوة القبضة.

4-8- سمك الحيوية.

4-9- سمك الدهن.⁽¹⁾

5- أهداف القياس الأنثروبومتري:

- تقويم البنيان الجسماني.
- التعرف على العوامل البيئية التي يمكن أن تؤثر على البنيان الجسماني.
- ويمكن أن يتحقق تقويم البنيان الجسماني عن طريق قياس عدد كاف من أبعاد الجسم بحيث يوضع في الاعتبار كل العوامل التي يمكن أن تؤثر على ذلك البنيان مثل: التغذية و الممارسة الرياضية و أسلوب حياة الفرد والمستوى الاقتصادي و الاجتماعي و الوراثة و غيرها.

وحسب رضوان نصر الدين (1997) يمكن تحديد أهداف القياس الأنثروبومتري كما يلي⁽²⁾:

- ✓ التعرف على معدلات النمو الجسمي لفئات العمر المختلفة، ومدى تأثير هذه المعدلات بالعوامل البيئية المختلفة.
- ✓ اكتشاف النسب الجسمية لشرائح العمر المختلفة.
- ✓ التحقق من تأثير بعض العوامل على بنيان و تركيب الجسم مثل : الحياة المدرسية، نوع و طبيعة العمل، الممارسة الرياضية.

1 محمد صبحي حسنين، مرجع سابق ، ص50.

2محمد نصر الدين رضوان : مرجع سابق ، ص30.

✓ التعرف على تأثير الممارسة الرياضية و الأساليب المختلفة للتدريب الرياضي على بنية و تركيب الجسم.
 ✘ ويرى إبراهيم شحاتة و جابر أن هناك غرضين أساسيين للقياس في التربية البدنية بشكل عام هما:

- زيادة المعرفة عن الأفراد .

- تحسين عملية التعليم أو التدريب .

وبشكل خاص هناك ستة أغراض خاصة للقياس:

أ - التمييز (Diagnostic):

القياس ضروري لتمييز الفروق في القدرات، الميول بين الأفراد من أجل وضع البرامج الملائمة، فالمعرفة المنظورة عن الفرد ضرورية وأساسية لتجنب البرامج العلاجية والإصلاحية، البرامج التدريبية، المنظمة والعادية

ب - التصنيف (Classification):

إنه من المفيد في بعض الأحيان تصنيف و تقسيم الأفراد إلى مجموعات متجانسة والتي يكون المصنف فيها في شكل التعليم الخاص، المنافسة أو الخبرة، و يمر التصنيف غالباً في نتائج القياسات الملائمة والعادية.

ت - التحصيل (Achèvement):

إنه من الأهمية الحصول على وسائل القياس الموضوعية للمحافظة على دقة النتائج بالنسبة لتحصيل الأفراد وتقدمهم، نظراً لأن هذه النتائج تشكل الأساس في اختبار محتوى البرنامج وتحديد الدرجات والعلامات.

ث - الإدارة (Administration):

يمكن الحصول على المعرفة المطلوبة من القياسات كأساس لتحديد أفضل الطرق في التعليم والتوجيه وقيادة الطلاب في التجارب والخبرات الملائمة، فالقياسات الدقيقة تساعد في تحديد النجاح للطلبة واستعدادهم للتقدم للمستوى الأعلى فيما بعد، فالإدارة اللائمة والمناسبة للاختبارات تستطيع المساعدة في تزويد المعرفة المرغوبة والمطلوبة من الطلاب والمدرسون وأولياء الأمور ومديري المدارس.

ج - الإشراف (Supervisory):

يمكن أن تكون نتائج الاختبار الموضوعية ذات قيمة تقييم كفاءة المدرسين التعليمية، ويمكن استخدامها للإشارة عما إذا كانت الأغراض الموضوعية من المدرسين يمكن تحقيقها والوصول إليها.

ح - البحث (Research):

يعتبر مجال التربية البدنية غني ومليء بالفرص القيمة للبحث وعلى سبيل المثال فالباحث ضروري، لفاعلية الطرق المختلفة في التعليم، نسبة التقدم لدى اللاعبين والطلاب في الجانب الفسيولوجي، النفسي والاجتماعي لمختلف الأنشطة، وكذلك لتقييم النشاط الداخلي للتربية في المدرسة، وعلى أية حال فإن البحث العلمي يمكن أن يكون مؤثراً وفعالاً فقط عند استخدام الاختبارات والقياسات الملائمة⁽¹⁾.

1 إبراهيم شحاتة و جابر بريقع: مرجع سابق، ص 90.89

6- شروط القياس الأنثروبومتري الناجح:

تتحد معالم القياس الأنثروبومتري الناجح الذي نستطيع من خلاله اخذ نتائجه بموضوعية وعلى حسب ما قدمها محمد صبحي حسنين، (1995) كما يلي:

● يستلزم أن يكون القائمون بعملية القياس على إلمام تام بما يلي:

(1) النقاط التشريحية المحددة لأماكن القياس.

(2) أوضاع المختبر (المفحوص) أثناء القياس.

(3) طرق استخدام أجهزة القياس.

● شروط القياس الفنية والتنظيمية، وتطبيقها بدقة مع مراعاة الشروط التالية:

- أن يكون المفحوص مجرد من اللباس عدا تبان غير سميك وخفيف الوزن.

- أن يكون المفحوص بدون حذاء خاصة في قياسات الوزن و الطول الكلي للجسم.

✓ وقد أشار هيث و كارتر إلى أنه في حالة تعذر تحقيق النقطتين سابقتي الذكر فيجب على المفحوص أن

يرتدي أقل قدر ممكن من الملابس ثم تحذف أوزان هذه الأخيرة من الوزن العام للفرد.

- توحيد ظروف القياس لجميع المفحوصين من حيث الزمن، درجة الحرارة.

- توحيد القائمين بالقياس كلما أمكن ذلك.

- توحيد الأجهزة المستخدمة في القياس، وإذا تطلب الأمر استخدام أكثر من جهاز كاستخدام ميزانين لقياس

الوزن مثلا ففي هذه الحالة يجب التأكد من أن للميزانين نفس النتائج على مجموعة واحدة من الأفراد المفحوصين.

- معاينة الأجهزة المستخدمة في القياس و التأكد من صلاحيتها.

- إذا كانت القياسات تجرى على إناث بالغات يجب التأكد من أنهن لا يمرن بفترة الدورة الشهرية أثناء إجراء

القياس، كما يجب تخصيص مكان مغلق لإجراء القياسات.

- تسجيل القياسات في بطاقات التسجيل بدقة، ووفقا للتعليمات الموضوعية⁽¹⁾.

7- الأدوات والأجهزة الانثروبومترية:

تتماز أجهزة القياس الانثروبومترية بأنها أجهزة تتمتع بالمتانة والدقة وبخاصية تلك الأجهزة التي تنتج لأغراض

القياسات العلمية والطبية، ويتفق معظم علماء أن الأدوات يمكن أن تتضمن الوحدات التالية:

- **أشرطة القياس: Tapes measures** من الصلب أو القماش أو الفيبروجلاس.

- **لوحة للقدم:** يقف عليها المفحوص عند قياس طول القامة للوقوف أمام حائط.

- **لوحة الرأس:** تستخدم عند قياس طول القامة للوقوف أمام حائط.

- **مقاييس الوزن: Weighing scales.**

1- محمد صبحي حسنين : أنماط أجسام أبطال الرياضة من الجنسين ، دار الفكر العربي ، ط 1 ، القاهرة ، 1995 ، ص 12 .

- جهاز الاستاديو متر لقياس طول القامة.
 - منصدة هارب ندن لقياس الطول منة الجلوس.
 - صندوق كامبيرون لقياس الطول من الجلوس.
 - برجل القياس: لقياس الثانية الجلدية هما نوعان البرجل المترلق و البرجل المنفرجل⁽¹⁾
- 8- طرق ومجالات القياس الأنثروبومترية::

8 1 المحيطات وعروض أجزاء جسم الإنسان:

تعد قياسات محيطات الجسم وعروض أجزاءه من القياسات المهمة للعديد من المجالات مثل دراسة النمو، والبدانة، والصحة العامة، والأداء البدني. وهي في الوقت نفسه قياسات سهلة وذات ثبات عال ولا تتطلب أدوات مكلفة، كما أنها لا تحتاج إلى تدريب مكثف كما هو الحال في قياس سمك ثنية الجلد. ونستعمل هذه القياسات للدلالة على تراكم الشحوم في منطقة ما من الجسم أو على البنية العظمية أو العضلية للشخص. ويستخدم لقياس المحيطات شريط قياس مخصص للقياسات الجسمية (الأنثروبومترية) غير قابل للتمدد، ويستعمل لقياس عرض الأجزاء العظمية مقياس العروض الجسمية (Skeletal Anthrop meter).

8-1-1 قياس المحيطات :

- **قياس محيط القفص الصدري:** يؤدي هذا القياس بواسطة شريط القياس وذلك في ثلاث أوضاع هي وضع الشهيق الكامل ، وضع الزفير الكامل ، الوضع العادي محيط الكتفين: أكبر محيط للكتفين من فوق العضلة الدالية واليدين إلى أسفل.
- **محيط العضد:** أكبر محيط أثناء الانقباض وكذلك أثناء الارتحاء.
- **محيط الساعد:** أكبر محيط للساعد والذراع ممدودة والكف إلى أعلى.
- **محيط رسغ اليد:** أصغر محيط لرسغ اليد فوق عظمي الكعبرة والزند والكف لأسفل.
- **قياس محيط الخصر:** يوضع الشريط أفقياً في اقل محيط لمنطقة الوسط في المنطقة أعلى عظمتي الحرقفتين.
- **قياس محيط البطن:** يوضع شريط القياس أفقياً في مستوى الصرة ودلالات قياس محيط الخصر ومحيط البطن لهما أهميتهما في معرفة مزاوله الشخص للأنشطة الرياضية من عدمه وكذا تحديد أنماط الجسمية
- **قياس محيط الفخذ:** يقف المختبر على مقعد سويدي بحيث تكون المسافة بين القدمين مساوية لعرض الكتفين، يوضع الشريط على الفخذ بحيث يكون أفقياً وأسفل طية الإلية من الخلف مباشرة إما من الأمام فيكون موازياً لنفس المستوى ويراعي عند إجراء هذا القياس عدم حدوث توتر في عضلات الفخذ.
- **قياس محيط الساق:** حيث يوضع شريط القياس حول أقصى محيط الساق.
- **محيط كاحل القدم:** أصغر محيط فوق الكعب

1 -محمد نصر الدين رضوان : المرجع في القياسات الجسمية ، ط1، دار الفكر العربي ، القاهرة، مصر، 1991، ص78

8-1-2 قياس الأعراس :

- عرض الكتفين: المسافة بين التوءين الأخرمين.
- عرض الصدر: يتم القياس من الأمام وتحت مستوى الحلمة مباشرة.
- عرض الحوض: المسافة بين التوءين العظميين الحرقفتين.
- عرض الوركين: المسافة بين المدورين الكبيرين.
- عرض الركبة: أثناء الجلوس وزاوية مفصل الركبة 90 درجة.
- عرض المرفق: المسافة بين لقمتي عظمي العضد والمفصل بزاوية 90 درجة والكف باتجاه وجه المفحوص.
- عرض كاحل القدم: يتم القياس من الخلف وفوق الكعب مباشرة.
- عرض رسغ اليد: المسافة بين عظمي الكعبرة والزند واليد ممدودة والكف لأسفل⁽¹⁾

8-2-2 قياس عامل الطول و الوزن:

8-2-1 تعريف قياس الوزن: ويتم بواسطة ميزان طبي بدرجة قياس 0.5 كلف حيث يصعد المفحوص ويقف و نظره إلى الأمام، شبه عاري من الملابس.

☒ أهمية قياس الوزن:

عنصر هام في النشاط الرياضي إذ يلعب دورا هاما في جميع الأنشطة الرياضية، فبعضها تعتمد أساسا على الوزن وعليه يتم التصنيف تبعا لأوزانهم كالمصارعة وغيرها. كما قد يكون عائقا في بعض الأنشطة الرياضية الأخرى كالماراتون إذ يمثل الوزن الزائد عبئا، كما خص بذلك زيادة الوزن بمقدار % 25 عن الوزن الطبيعي في بعض الألعاب يمثل عبئا يؤدي إلى الإصابة بالتعب وثبت علميا ارتباط الوزن بالنمو و التضج، والياقة الحركية و الاستعداد الحركي عموما .

- وأظهرت البحوث العلمية الفرق بين الوزن المثالي والوزن الطبيعي كما يلي:

• قياس الوزن المثالي:

هو الوزن الذي يكون مساويا تقريبا لعدد السنتيمترات الزائدة بالنسبة للمتر الأول في الطول بالنسبة للذكور أما الإناث فالوزن المثالي يقل عن هذا المعدل من 2 إلى 5 كلف وهذا لا ينطبق ينطبق على الرياضيين نظرا لنمو جهازهم العضلي.

• قياس الوزن الطبيعي:

هو قيمة محددة لانحراف الوزن من نقص أو زيادة عن الوزن المثالي حسب اختلاف العلماء بما لا يزيد عم 10-15-20-25% يجعل الفرد مازال في حدود الوزن الطبيعي وما يزيد عن ذلك بالنقصان يتجه بالفرد إلى النحافة وبالزيادة إلى السمنة.

¹ محمد نصر الدين رضوان : المرجع في القياسات الجسمية ، ط1، دار الفكر العربي ، ، القاهرة، مصر، 1991، ص78

8-2-2 تعريف قياس الطول : يعتبر طول القامة (Stature) مؤشراً جيداً للحجم العام للجسم وأطوال العظام بحيث يقف المفحوص معتدلاً القامة أمام جهاز مارتن المتنقل، العقبين متلاصقين ويكون الردفين والظهر ملاصقة للقائم الرأسي .

☒ أهمية قياس الطول :

يعتبر الطول ذو أهمية في معظم الأنشطة الرياضية سواء كان طول الجسم ككل أو طول بعض الأطراف التي يعتمد عليها بشكل كبير ككرة السلة والطائرة.. الخ. كما أن الطول يمثل عائق في بعض الأنشطة الرياضية الأخرى إذ يؤدي طول القامة المفرط إلى الضعف في القدرة على الاتزان، وذلك لبعد مركز الثقل عن الأرض ومثال ذلك في رياضة رفع الأثقال. وقد أثبتت الدراسات أن الإناث أكثر قدرة على الاتزان من الرجال وذلك لقرب مركز ثقلهن من قاعدة الاتزان، كما أشارت بعض البحوث إلى ارتباط الطول مع السن، الوزن، الرشاقة، الدقة، التوازن، الذكاء⁽¹⁾.

9- البناء الجسمي للإنسان (بنية الجسم):

يطلق على شكل الجسم مصطلح عام هو البناء الجسمي (أو بنية الجسم)، ويتفرع من هذا البناء ثلاثة تقسيمات رئيسية، وهي: المقاس الجسمي، التركيب الجسمي والتكوين الجسمي، وذلك على النحو التالي:

9-1- المقاس الجسمي:

ويشمل هذا المسمى كل من قياس كتلة الجسم (وزنه)، وطوله، وحجمه، ومساحة سطحه. ولكل من هذه القياسات أهمية كبيرة في الصحة والمرض لدى الإنسان عامة والرياضي بشكل خاص. ومن المعروف أنه يتم في معظم الأحيان نسبة معظم المتغيرات الفسيولوجية المطلقة (Absolute values) سواء في الراحة أو القصوى (مثل حجم القلب أو وظائف الرئتين، أو الاستهلاك الأقصى للأكسجين، أو القوة العضلية، أو الطاقة المصروفة، ... إلخ) إلى كل كيلو غرام من وزن الجسم أو إلى طول الجسم أو إلى مساحة سطح الجسم، عند مقارنة أفراد ذوي أطوال أو أوزان أو أعمار مختلفة.

9-2- التركيب الجسمي:

ويتضمن هذا المسمى أجزاء كل من الهيكل العظمي والهيكل العضلي، وتشمل القياسات المرتبطة بالتركيب الجسمي أطوال العظام وعروضها، ومحيطات العضلات، وهي قياسات مهمة أيضاً في الصحة والمرض، غير أنها تكتسب أهمية قصوى لدى الرياضيين نظراً لتأثير تلك القياسات على الأداء البدني للرياضي. ومن المعروف أن أخذ تلك القياسات يعد إجراء سهلاً ولا يستغرق الكثير من الوقت لدى الفاحص الخبير بإجراءات القياس، كما أن تلك القياسات بالإضافة إلى قياس وزن الجسم وطوله تعد ذات ثبات عالٍ.

1 - محمد إبراهيم شحاتة ، محمد جابر يرقع : مرجع سابق ، ص 27.

9-3- التكوين الجسمي:

ويعني هذا المسمى مكونات الجسم من شحوم وعضلات وعظام وسوائل ومعادن وغيرها. وعادة ما يتم تقسيم مكونات الجسم إلى كتلة شحمية وأخرى غير شحمية تشمل العضلات والعظام والمعادن والأنسجة الضامة والغضاريف. ويتم القياس المباشر للتكوين الجسمي عن طريق فحص الجثث فقط وعزل مكوناتها عن بعضها البعض ثم تحديد نسبتها إلى المكون الكلي للجسم. غير أن هناك طرق أخرى غير مباشرة يمكن من خلالها تقدير الكتلتين الشحمة والغير شحمية في الجسم، بعض منها يتم في المختبر فقط والبعض الآخر يمكن استخدامه ميدانياً. ولطبيعة التكوين الجسمي لدى الشخص تأثير ملحوظ على صحته وأداءه البدني والمهاري⁽¹⁾

10- الأنماط الجسمية : (Body Type)

نمط الجسم هو الوصف الكمي للبناء المورفولوجي للجسم، والذي يمكن التعبير عنه بثلاثة موازين تقديرية توضح شكل الجسم من خلال ثلاث أنماط تميز جسم الإنسان هي :

Ectomorphy	■ النمط النحيف
Mesomorphy	■ النمط العضلي
Endomorphy	■ النمط السمين

موازين التقدير هي ثلاثة أرقام متتالية . بحيث يشير الرقم الأول جهة اليمين إلى النمط النحيف والرقم الثاني إلى النمط العضلي والرقم الثالث جهة اليسار إلى النمط السمين .

10-1- الأنماط الأساسية :**10-1-1- النمط السمين Endomorphic type:**

هو الدرجة التي تغلب بها صفة " الاستدارة التامة " والشخص الذي يعطى تقديراً عالياً (7 درجات أو قريباً منها) في هذا النمط يكون بدين الجسم مترهلاً ، وفي هذا التكوين الجسمي تكون أعضاء الهضم أكثر نمواً بالنسبة لباقي أجهزة الجسم ويكون للشخص تجويف بطني وصدري متضخم .

10-1-2- النمط العضلي Mesomorphic type :

هو الدرجة التي يسود فيها العظام والعضلات ، فالشخص الذي يكون صلب في مظهره الخارجي وعظامه كبيرة وسميكة وعضلاته النامية وعظام الوجه بارزة والرقبة طويلة والأكتاف عريضة وعضلاته بارزة وقوية والخصر نحيف والحوض ضيق والأرداف ثقيلة وقوية والرجلان متناسقتان . وبنائه متين يطلق عليه النمط العضلي والذي يعطى تقدير

1 . الهزاع، هزاع محمد. (1996): التركيب الجسمي والقوة العضلية والقدرة لدى الرياضيين السعوديين. الدورية السعودية للطب الرياضي، الجزء (1):ص 15

10-1-3 النمط النحيف (Ectomorphic type):

هو الدرجة التي تغلب فيه النحافة وضعف البنية والشخص المتطرف في هذا التكوين يكون نحيفاً ذا عظام طويلة رقيقة وعضلات ضعيفة النمو⁽¹⁾

فيما صنف العلماء هذه الأنماط إلى التداخل في التركيبة الجسمية للإنسان حيث تظهر أنماط أخرى ثانوية صنفتم على النحو التالي :

10-2-10 الأنماط الثانوية :**10-1-2-10 النمط الخلطي: (Dysplasia)**

هو خليط من المكونات الأولية الثلاثية (سمين ، عضلي ، نحيف) في مختلف مناطق الجسم . ويعبر هذا النمط عن عدم الانسجام بين مختلف مناطق البنيان الجسمي كأن يكون الرأس والرقبة لمكون بدني على حين أن الأرجل تمت لمكون بدني آخر ، ويعرف بكونه " خليط غير منسق أو غير مستو من المكونات الأولية الثلاثة في مختلف مناطق الجسم .

10-2-2-10 النمط الأنثوي: (Gynandomorphy)

يتضمن هذا النمط امتلاك البنيان الجسمي لسمات ترتبط عادة بالجنس الآخر ، فالحاصلون على درجات عالية في هذا النمط من الذكور يملكون جسماً ليناً وحوضاً واسعاً وعجزية عريضة بالإضافة إلى غير ذلك من السمات الأنثوية ، بما فيها أهداب طويلة وملامح صغيرة الوجه ، يعرف هذا النمط بكونه " امتلاك بنيان جسمي يتميز بخصائص ترتبط عادة بالجنس الآخر .

10-3-2-10 النمط النسيجي: (Textural Quality)

أكثر الأنماط الثانوية أهمية وأكثرها زبئية ، ويشبه الشخص المرتفع الدرجة في هذا المكون به " الحيوان النقي " ويتدرج هذا النمط من النسيج الجسدي الخشن حتى الرقيق جداً ، ويعد هذا النمط مقياساً للرضا الجمالي .

Aesthetic pleaingess

فيما يتعلق بخشونة النسيج الجلدي ، يعرف بكونه " تقويم للنجاح الجمالي للتجربة البيولوجية المعينة التي هي الفرد نفسه " ، فهو نمط يعبر عن مقدار توافق الجسم والتناسق الجمالي للجسم

10-4-2-10 النمط الواهن: (Asthenia)

يتميز هذا النمط ببناء جسمي ضعيف وطويل ، وهو نمط مماثل للنمط الذي توصل له كرتشمر Kretschmer من قبل وأطلق عليه اللقب النمط " الوهن أو المعتل Asthenic " ومعناها باللاتينية " بلا قوة " فأصحاب هذا النمط من الأفراد النحاف ذو الصدور المسطحة والمتميزين بطول القامة بالنسبة لأوزانهم

1. الهزاع، هزاع محمد. (1996): التركيب الجسمي والقوة العضلية والقدرة لدى الرياضيين السعوديين. الدورية السعودية للطب الرياضي،

الجزء (1):ص 17

10-2-5- النمط المتضخم: (Burgeoning)

وهو نمط يظهر فيه تضخم هائل في الجسم ، ولكن هذا تضخم غير وظيفي في البنيان الجسمي .

10-2-6- النمط سيئ التكوين: (Dysmorphic)

هو نمط سيئ التكوين ، أو الأساس المنخفض للمكون النسيجي السابق الإشارة آليه ، ولا يتدخل مع النمط الخلطي ، رغم كونه يتضمن أنماط مختلفة في مناطق مختلفة من الجسم

10-2-7- النمط الضامر Aplasia

اللابلازما (ضمور ناشئ عن قصور نسيج أو عضو) ، والمعنى الحرفي يعني عدم الاكتمال incomplete أو نقص في النمو وبشكل عام فإن البنية الجسمية لهذا النمط توجه حدوث تليف يرجع إلى التجمد أو التعرض لبعض القوى المرضية مما ينتج عنه عدم المرونة .

10-2-8- نمط المدى النصفى Idrange Somatotypes or midrangers

هو المدى النصفى لنمط الجسم الوسطى الذي تتراوح معدلات تقديره على مقياس النقاط السبعة seven Point Scale بين 3، 4 درجات

10-2-9- نمط نكتة الرجل: (Pyknic practical)

هو نمط يدلل به " شيلدون" على ثبات النمط الجسمي ، كأن يكون نمط "سمين- عضلى" في البداية ، ثم يشاهد نحيلًا ورياضيًا في أواخر المراهقة وبداية النضج ، ولكن مرور الزمن يعود إلى نمطه الأصلي حيث يصبح سميناً جداً ومستديراً وهذه هي النكتة⁽¹⁾

11- مفهوم بلقياس:

مهما تعددت الكلمات وتداخلت المعاني المتعلقة بمصطلح القياس فإنه ممكن إيضاح هذا المصطلح على نحو أكثر تفصيلاً وذلك من خلال التعريفات التالية:

- القياس يجب عن السؤال : كم ؟ مما يتطلب التحديد الكمي لما نقيسه، هذا التحديد الكمي يتم على أساس استخدام وحدات عدلها صفة الثبات النسبي، مثل قياس طول القامة بالسنتيمترات، أو قياس وزن الجسم بالكيلغ⁽²⁾.

ويقول سافرت أن : القياس عبارة عن عملية يتم فيها تجميع بعض الخواص للمجموعات أو الأشياء أو الأحداث طبقاً لبعض القواعد⁽³⁾.

1 . الهزاع، هزاع محمد: التركيب الجسمي والقوة العضلية والقدرة لدى الرياضيين السعوديين، ص 27.25

2. محمد نصر الدين رضوان : المدخل الى القياس في التربية البدنية والرياضية ، ط1 ، مركز الطبع للنشر القاهرة، 2006 ، ص22

3 SAFRIT Margare /j; Measurement un physical education and Exercise ,Science , library of congress ,U.S.A. ,p87.

- والقياس من وجهة نظر " جيل فور " يعني وصف البيانات في صورة رقمية وهذا بدوره يتيح الفرصة للمزايا العديدة التي تنتج من التعامل مع الأرقام ومع التفكير الحسابي.

وفي رأي " محمد علاوي - ونصر الدين رضوان " بأن القياس هو تلك الإجراءات المقننة والموضوعية، والتي تكون نتائجها قابلة للمعالجة الإحصائية.

ويعرف " محمد صبحي حسنين " إحصائياً بكونه تقدير الأشياء والمستويات تقديراً كميًا وفق إطار معين من المقاييس المدرجة وذلك اعتماداً على فكرة ثورندايك " كل ما يوجد له مقدار على مقدار يمكن قياسه .

كما يمكننا القول أنه يمكن تعريف القياس بأنه التحديد الكمي للشيء.

نستخلص مما سبق أن القياس يشير إلى تلك الإجراءات المقننة والموضوعية التي تكون نتائجها قابلة للمعالجة الإحصائية؛ حيث تشير نتائج القياس إلى أرقام عددية؛ وهذه النتائج يكون لها معنى فقط إذا عبرت عن نفسها رقمياً⁽¹⁾.

12- أنواع المقاييس:

12-1- مقاييس النسبة :

مقارنة شيء معين بوحدات أو مقدار معياري بهدف معرفة عدد الوحدات المعيارية التي توجد فيه . ويتميز بان له وحدات متساوية وله صفر مطلق . مثل قياس الطول (سم)، عرض الكتفين، محيط الصدر وغيرها من القياسات الجسمية.

12-2- مقاييس المسافة :

هي عملية وصف شيئاً وصفاً كميًا في ضوء قواعد تقليدية متفق عليها حتى يمكن تحديد سعة ذلك الشيء، ولا يشترط هذا النوع توافر الصفر المطلق وتساوي الوحدات.

12-3- مقاييس الرتبة :

تحديد مرتبة الشيء أو مكانته في مقياس يقدم وصفاً كميًا مثل (كبير أو صغير، طويل أو قصير) وهذا المعنى للقياس يحدد الوجود أو عدم اللفظ دون اللجوء للوصف الكمي.

12-4- المقاييس الاسمية :

وهي استخدام الأرقام أو الصفات أو الأسماء للتحديد أو التصنيف وليس لها دلالة أو معنى.

☒ فيما صنفها العلماء تصنيف آخر على نوعين هما :

◀ المقاييس الموضوعية:

تلك التي تعتمد على وسائل تكون أقل عرضة للخطأ مثل:

1 مروان عبد الحميد، محمد جاسم الياسرى : القياس و التقويم في التربية البدنية و الرياضية، ط 1 ، الوراق للنشر و التوزيع ، 2003 ص 31 .

- عدد مرات النجاح (الأداء الصحيح) خلال فترة زمنية أو عدد محدد من المحاولات ولكل محاولة درجة.
- الدقة في الأداء : حيث تستخدم أهداف محددة كدوائر ، مربعات ، أشكال متداخلة وغيرها، وتحدد درجات لكل منها وتكون الدرجة الأكثر للهدف الأصغر، يراعى في هذا النوع عدد المحاولات إذ يجب أن تكون مناسبة للغرض والمستوى والجنس وغيرها.
- الزمن المخصص للأداء.
- المسافة التي يستغرقها الأداء : سواء كان للاعب فهي تمثل مسافة الوثب ، الركض ، القفز . أو للأداة فهي تمثل مسافة الرمي ، الدفع ، الركل.
- ◀ **المقاييس التقديرية:** تستخدم كوسيلة للحصول على معلومات (تقويم) عن الأداء مثل تقويم التكنيك ، ترتيب الأفراد وفقاً لمستوياتهم في المهارة إضافة لاعتبارها من الوسائل الهامة أن لم تكن الوحيدة للتقويم في بعض الألعاب كالجماز والغطس للماء وغيرها⁽¹⁾ .

13- خصائص القياس :

13-1- القياس تقدير كمي :

أن القياس تقدير كمي لصفات أو قدرات أو خصائص بدنية أوح ركية أو عقلية أو نفسية أو اجتماعية إذ أننا نستخدم القياس لنحصل على بيانات تعبر عن مستوى الأفراد في النمو أو الاستعداد أو التحصيل أو في غيرها من السمات والخصائص المميزة.

13-2- القياس مباشر وغير مباشر :

فهناك ما يمكن قياسه بطريقة مباشرة كالطول و الوزن و محيط الصدر و محيطات الأطراف باستخدام المتر أو الميزان ، أما ما نقيسه بالنسبة للاستعدادات العقلية و السمات الشخصية فأنا عادة نستخدم طريقة غير مباشرة للقياس، و لذلك نجد أن المقاييس في كلتا الحالتين تختلف في درجة الدقة وليس فيه شك أن القياس المباشر هو أسهل و أدق من القياس الغير المباشر.

13-3- القياس يحدد الفروق الفردية :

يدور القياس حول الكشف عن الفروق الفردية بأنواعها المختلفة إذ لولا هذه الفروق ما كانت هناك حاجة إلى القياس ،ومن المعروف أن ظاهرة الفروق الفردية ظاهرة عامة بين أفراد الجنس البشري وهي ظاهرة تحدث بين جميع الأفراد في السمات والصفات البنائية والوظيفية.

ومن أهم الفروق التي يمكن قياسها:

__ الفروق في ذات الفرد __ الفروق بين الأفراد __ الفروق بين الجماعات الرياضية.

1 مروان عبد الحميد، القياس و التقويم في التربية البدنية و الرياضية ،مرجع سابق،ص32.

13-4- القياس وسيلة للمقارنة :

نتائج القياس ليست مطلقة فالحكم على نتائج القياس يستمد من معايير مأخوذة من مستوى جماعة معينة من الأفراد فحصول الفرد على درجة معينة في اختبار اللياقة في السرعة لا يعني شيء بالنسبة لنا ما لم نقرنه بمستوى الجماعة التي ينتمي إليها ، وحصول الفرد على مقياس ما للقلق لا يعني أن يتميز بالقلق العالي أو المنخفض ما لم نستطع مقارنة هذا الفرد بمستوى درجات زملائه⁽¹⁾.

14- العوامل التي تؤثر في القياس:

- الشيء المراد قياسه أو السمة المراد قياسها.
- أهداف القياس.
- نوع المقياس ، ووحدة القياس المستخدمة.
- طريقة القياس ومدى تدريب الذي يقوم بالقياس وجمع الملاحظات.
- التحيز من قبل المحكمين
- عوامل أخرى متعلقة بطبيعة الظاهرة المقاسة من جهة و طبيعة المقياس من جهة أخرى و علاقته بنوع الظاهرة المقاسة².

1 موفق سيد الهيتي : الاختبارات و التكتيك في كرة القدم ، ب ط ، دار الدجلة ، عمان ، 2009 ، ص 20 .

2 مصطفى باهى ، صبري عمران " : الاختبارات و المقاييس في التربية الرياضية" مكتبة الانجلو المصرية ، ط1 ، القاهرة ، 2000 ، ص 2 .

خلاصة

ما يمكن أن نستخلصه من هذا الفصل هو أن القياسات الانثروبومترية، أهمية كبيرة في تعلم الأفراد لنشاط رياضي معين، فإنه لا يمكن صناعة بطل رياضي من أي جسم مهما يكن، إذا لم تتوفر المواصفات الجسمية المناسبة لنوع النشاط. كما أننا تعرفنا على الأساليب الناجعة للقياس.

الفصل الثاني :

عملية إنتقاء المواهب

تمهيد:

إن انتقاء الفرد المناسب لنوع النشاط الرياضي الممارس هو الخطوة الأولى نحو الوصول إلى مستوى النخبة، لذلك اتجه المتخصصون في الأنشطة الرياضية المختلفة إلى محاولة تحديد المواصفات الضرورية الخاصة بكل نشاط على حدي، لان عملية الانتقاء الجيد للناشئين وهم في بداية مشوارهم مع الرياضة ومن المعلوم أن توجيه الناشئين إلى نوع الرياضة العالية.

كما تعد مشكلة الانتقاء من أهم الموضوعات التي لاقى اهتماما كبيرا في السنوات الأخيرة، لأنها تستهدف في المقام الأول الاختيار الأفضل لممارسة الرياضة على أمل الوصول إلى مستويات عليا لتحقيق نتائج مرضية والفوز بالبطولات المحلية والدولية.

وظهرت الحاجة إلى عملية الانتقاء نتيجة وجود فروق فردية بين الأفراد في جميع الجوانب البدنية والعقلية والنفسية..... الخ، مما يستوجب اختيار أفضل الأفراد الذين تتوفر فيه م الجوانب المختلفة المناسبة لممارسة الرياضة.

1- - مفهوم الانتقاء :

نذكر من بعض التعاريف مايلي:

- يعرف الانتقاء بأنه "اختيار العناصر البشرية التي تتمتع بمقومات النجاح في نشاط رياضي معين"⁽¹⁾
- ويعرفه "مارتين ويك 1976" هو عملية الملاحظة لأشياء أو تصرفات خارقة يقوم بها كائن بشري⁽²⁾
- ويقول "ريسان خريط مجيد" إن عملية الاختيار تساعد في استثمار الجهود البشرية في هذا الميدان كما أنها تأتي بأفضل العناصر من الناحية البدنية والنفسية والفيزيولوجية والاجتماعية إلى التدريب المكثف المتقن مما يساعد في إحراز أفضل النتائج.⁽³⁾
- إذن من خلال التعاريف لعملية الانتقاء فهي تهدف إلى اختيار أفضل العناصر التي تتمتع بمقومات محددة سواء كانت موروثية (خصائص ومقومات مورفولوجية) أو كانت مكتسبة طبعاً عن طريق التدريب (الجانب المهاري مثلاً) فتعتبر كعوامل افتراضية للنجاح في رياضة معينة وهذا عن طريق الانتقاء وعبر مراحل متتالية.
- ويؤكد ذلك الأستاذ الدكتور 'عادل عبد البصير علي': يؤدي الانتقاء إلى التعرف المبكر على الأفراد ذوي الاستعدادات والقدرات الرياضية العالية.⁽⁴⁾

2- مفهوم الانتقاء في المجال الرياضي:

- يمكن تعريفه بأنه عملية التشخيص للأفراد الذين يمتلكون كفاءات عالية للعب في المنافسات ذات المستوى العالي ، وللتشخيص فإن القدرات واستعدادات الفرد سواء المرفولوجية والبيولوجية تقترب بأقصى حد ممكن من متطلبات ذلك النشاط الرياضي المعين ، وتكون كذلك لها إمكانية التطور مع عملية التدريب .
- ويذكر زاتسيوركي بأن الانتقاء في مجال الرياضي هو عملية يتم من خلالها اختيار أفضل العناصر من اللاعبين في فترات زمنية متعددة ، وفقاً مراحل الإعداد الرياضي المختلفة .
- أما في المجال الرياضي فيقول 'روثينك 1983' "بأنه الاختيار الجاري بين الرياضيين من طرف المؤسسات المخولة لذلك في مختلف المستويات بهدف تسهيل تطور الموهبة وتشجيعها"
- والانتقاء الرياضي هو عملية اختيار أنسب العناصر من بين الناشئين الرياضيين ممن يتمتعون باستعدادات وقدرات تتفق مع متطلبات نوع النشاط الرياضي، أي اختيار من تتوفر لديهم الصلاحية ،ويمكن التنبؤ لهم بتفوق في ذلك النشاط .⁽⁵⁾

(1) - محمد محمود عبد الدائم ، محمد صبحي حسانين: الحديث في كرة السلة - الأسس العلمية والتطبيقية ، دار الفكر العربي، ط2، 1999، ص196.

(2) - EDGARTHIL « manuel d'éducateur Sportif »-10ème édition- p36.

(3) - WEINICK « manuel d'entraînement »- 4ème édition -Vigat- p89.

(4) - عادل عبد البصير علي: التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق، مركز الكتاب للنشر، القاهرة ، ط 1، 1998، ص500.

(5) - الحاوي يحيى السيد إسماعيل: المدرب الرياضي بين الأسلوب التقليدي والتقنية الحديثة في مجال التدريب ، ب ط ، المركز العربي ، القاهرة ، 1999، ص29.

3 - مفهوم الموهبة :

هي مفهوم يحمل معنى امتلاك الفرد ميزة ما ويقصد بيه استعداد طبيعي أو طاقة فطرية عامة وغير عادية في مجال أو أكثر من الاستعداد الإنساني التي تخص لتقدير الاجتماعي في مكان أو زمان معين ويستدل على تلك الاستعدادات في تحليل التعليقات اللفظية لطفل عن طريق ملاحظة نشاطه التخيري المركزي وسلوكه في المواقف المختلفة

4 - مفهوم الموهبة الرياضية :

تشير الموسوعات التربوية إلى أن الفرد يعتبر موهوبا عندما تؤهله استعداداته لأداء عمل معين بكفاءة أو بصورة أفضل بدرجة ملحوظة عن أقرانه في نفس المجال او عندما تشير استعداداته لأداء عمل بطريقة أو بطرق تبشر بآبـنـجـازات و إسهامات عالية مستقبلا .

فالموهبة الرياضية صفة تطلق على الرياضي الذي يتميز عن أقرانه الرياضيين في نفس النشاط بالاستعدادات البدنية أو العضلية أو الانفعالية التي تأهله لان يكون فعالا وقادرا على تحقيق مستوى متميز¹ . ويعرفها العالم " روتن " سنة 1983 بأنها هي قدرة في مجال محدد و الذي تقع قيمته فوق المعدل ولكن لم يكتمل تطوره بعد .

نفهم من كلمة الموهبة الرياضية هي الطفل أو المراهق الذي يمتلك المميزات و القدرات الضرورية لتطور وتحقيق نتائج ذات مستوى عالي في الاختصاص الرياضي المختار وفي نفس الوقت يجب التفريق بين مستوى و إمكانيات تطوير الاستعدادات إلى مستوى عالي من القدرات والسيورة المتصلة بالنشاط .

5- أهمية الانتقاء المواهب :

يعتبر الانتقاء لغاية الأهمية خاصة في النشاط الرياضي ، باعتباره أحد الأنشطة الإنسانية غير العادية التي تتميز بمواقفها الصعبة ، والتي تتطلب من ممارستها استعدادات خاصة من أجل الاستمرار والتفوق ويرى كل من قولكوف (1997) volkov ، بولباكوفا (1986) bolgokova ، إن عمليات الانتقاء في النشاط الرياضي ترجع أهميتها إلى ما يلي : (2)

5-1: الإنتقاء الجيد يزيد من فاعلية كل من عمليتي التدريب والمنافسات الرياضية :

إن التفوق في أي نشاط رياضي يعتمد على ثلاثة عناصر رئيسية هي الإنتقاء ،التدريب ، والمنافسات ولا يمكن بدون انتقاء جيد تحقيق نتائج رياضية عالية ، ولكن إذا ما أعطيت عملية الإنتقاء عملية الإنتقاء القدر الكافي من العناية ، وأجريت في إطار تنظيمي دقيق مبني على أسس علمية سلبية ، إنعكس ذلك على عمليات التدريب والمنافسات وزاد من فعاليتها ، وبالتالي أمكن تحقيق أفضل النتائج الرياضية في أسرع وقت وبأقل جهد ممكن .

¹ د. احمد امين فوزي ، بثينة محمد فاضل : سيكولوجية الشخصية الرياضية ، المكتبة المصرية ، ص16

(2) - محمد لطفى طه : المرجع السابق ، ص23.

5-2: قصر مرحلة الممارسة الفعالة من حياة اللاعب الرياضية :

فقد أثبتت العديد من الدراسات أن فترة الممارسة الفعالة خلال حياة اللاعب الرياضية تعتبر قصيرة نسبياً ، فهي لا تزيد في المتوسط عن (5-10 سنوات) وذلك تبعاً لنوع النشاط الرياضي .

5-3: وجود الفروق الفردية الواضحة بين الناشئين من حيث الاستعدادات الخاصة :

إن الفروق الفردية الموجودة بين الناشئين في استعداداتهم الخاصة ، سواء من الناحية البدنية أو النفسية (كالوظائف العقلية والنفس حركية وسمات الشخصية) ، لا تسمح لجميع الناشئين من تحقيق النتائج الرياضية المرجوة في الزمن المتاح في تلك الفترة الفعالة من حياتهم الرياضية .

❖ ويرى بسطويسي احمد في أهمية الانتقاء والتي يمكن إنجازها في مايلي (1):

- رعاية الموهوبين رياضياً والحفاظ عليهم من الضياع .
- استثمار الوقت والجهد وتخصيص المال للاعبين ذوي الاستعداد البدني والمهاري والنفسي المناسب للنشاط المعني.
- المساعدة في نجاح عملية التخطيط السليم المبني على الأسس العلمية والتنبؤ من أهم تلك الأسس.
- أساس للتقنين وتوجيه مسار عملية التدريب حتى تأخذ مسارها الصحيح .
- أساسى لتوجيه اللاعبين إلى الأنشطة الرياضية المناسبة لاستعداداتهم وقدراتهم.

6- أهداف عملية انتقاء المواهب :

يشير عادل عبد البصير" أن الهدف من عملية الانتقاء مايلي:

- الاكتشاف المبكر للموهوبين في مختلف الأنشطة الرياضية.
- توجيه الراغبين في ممارسة الأنشطة الرياضية إلى المجالات المناسبة لقدراتهم وميولهم.
- تحديد الصفات النموذجية لكل نشاط.
- تكريس الوقت والجهد و التكاليف في تدريب من يتوقع لهم تحقيق المستويات العالية.
- توجيه عملية التدريب لتنمية وتطوير اللاعب في ضوء ما يجب الوصول إليه".(2)

7- الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي :

1. التحديد الجيد للصفات النموذجية التي يتطلبها نوع النشاط الرياضي ويتم ذلك من خلال وضع نماذج لأفضل مستوى من الرياضيين في كل نوع من النشاط الرياضي حتى يمكن الاسترشاد منها في عملية الانتقاء.
2. التنبؤ ويعتبر من أهم واجبات الانتقاء حيث أننا إذا لم نستطع التنبؤ بالاستعدادات التي لم يمكن التعرف عليها في المراحل الأولى(مراحل اكتشاف المواهب) فلا فائدة من عملية الانتقاء.
3. العمل على رفع فاعلية عمليات الانتقاء من خلال إجراء الأبحاث والدراسات المتخصصة.
4. مراعاة التنظيم الجيد لخطوات عملية الانتقاء وذلك في ضوء الأسس العلمية بمختلف جوانبها.(3)

(1) - بسطويسي احمد : أسس ونظريات التدريب الرياضي ، دار الفكر العربي، ب ط ، القاهرة:1999، صص 437- 438.

(2) - يحي السيد الحاوي:"المدرّب الرياضي بين الأسلوب التقليدي والتقنية الحديثة في مجال التدريب"، المركز العربي للنشر، ط1، 2002، صص 37-38.

(3) - محمد لطفي طه: مرجع سابق، صص 17-18.

8- أنواع الانتقاء في النشاط الرياضي:

تهدف عملية الانتقاء في المجال الرياضي دراسة أوجه النشاط البدني والنفسي التي يشترك فيها أفراد المجتمع جميعاً، أي أوجه الشبه بينهما كالإدراك والتفكير والتذكر والتعلم والتدريب، ومن ضوء الأهداف السابقة يمكن إجراء أنواع الانتقاء إلى: (1)

- الانتقاء بغرض التوجيه إلى اللعبة الرياضية التي تناسب المواهب.
- الانتقاء لتشكيل الفرق المتجانسة ومن هنا يتطلب استخدام الدراسات النفسية للفرق الرياضية.
- الانتقاء للمنتخبات القومية من بين الرياضيين ذوي المستويات العليا.

- ويرى محمد لطفي طه: "تقسيم الانتقاء الرياضي إلى أربعة أنواع كما حددها "بولجوكوفا" 1986 وهي:

أولاً: الانتقاء بغرض الاستدلال على نوع النشاط الرياضي المناسب للمبتدئ، وفيه ينصح الوالدين بالتعرف على قدرات أبنائهم من خلال إتاحة الفرصة أمامهم لممارسة مجموعة من الأنشطة الرياضية المتشابهة وليست نشاطاً لذاته (مجموعة الألعاب الجماعية، مجموعة المنازلات الفردية، مجموعة الأنشطة الدورية، مجموع الأنشطة ذات التوافق الصعب).

ثانياً: الانتقاء بغرض الكشف عن الاستعدادات الخاصة للعبة لدى الطفل الناشئ، ويجري هذا الانتقاء في المراحل الأساسية من الإعداد طويل المدى ضماناً لتحقيق أفضل النتائج الرياضية في نشاط رياضي معين.

ثالثاً: الانتقاء بغرض تشكيل فريق (جماعة) رياضي للاشتراك في المنافسات كمجموعة متجانسة كتشكيل فرق الألعاب الجماعية وفرق التجديف... الخ، ويساعد هذا النوع من الانتقاء على تجنب الكثير من المشكلات المرتبطة بالتوافق النفسي التي قد تنشأ بين أعضاء الفريق.

رابعاً: الانتقاء بهدف تشكيل المنتخبات الرياضية على المستوى القومي والاولمبي من بين مجموع اللاعبين ذوي المستويات العليا، وتكمن صعوبة هذا النوع من الانتقاء في التقارب بين هؤلاء اللاعبين من حيث المستوى والحالة التدريبية. (2)

9- العمر المناسب للانتقاء في كرة القدم:

تشير بعض آراء الخبراء إلى أن العمر المناسب للانتقاء الناشئين في كرة القدم هو من 08-10 سنوات، بينما تشير آراء أخرى إلى أن العمر المناسب هو (9-12 سنة) على أساس أن هذا العمر يسمح للناشئين بإتقان المهارات الأساسية لكرة القدم. كما أن إعداد اللاعبين بعد ذلك يتطلب فترة من 8 إلى 10 سنوات، وخلال هذه الفترة يمر الناشئ بالمراحل المختلفة للانتقاء للتأكد من مستويات تقدمه وعلى ذلك يمكن اعتبار عملية الإلتقان مستمرة من سن العاشرة إلى نهاية مرحلة الناشئين 18 سنة

(1) - قاسم حسن حسين وفتحي المشهش يوسف: "الموهوب الرياضي سماته وخصائصه في مجال التدريب الرياضي" دار الفكر للطباعة والنشر

والتوزيع، ط1، عمان، الأردن، 1999، ص95.

(2) - محمد لطفي طه: مرجع سابق، ص18-19.

10- مراحل انتقاء الناشئ:**10-1 مرحلة انتقاء الرياضي:**

تعني هذه المرحلة محاولة جذب اهتمام أكبر عدد ممكن من الأطفال الناشئين والموهوبين نحو إمكانية ممارسة الفعاليات الرياضية، ويتم ذلك من خلال السباقات والمنافسات الرياضية وذلك من خلال الاختبارات التي تجري عليهم لغرض التعرف على مستويات ومعدلات نموهم البدني والمهاري، وتنحصر هذه المرحلة بالفئة العمرية (6-8 سنوات) لغرض فحصهم وانتقاء من تتوفر لديهم المتطلبات الأساسية للفعاليات الرياضية مستعينا بالوسائل الفعالة التالية:

- الملاحظة التربوية.
- الاختبارات.
- المسابقات والمحاورات التجريبية.
- الدراسات والفحوص النفسية.
- الفحوص الطبية والبيولوجية.

10-2 مرحلة الفحص المتعمق:

وتعني هذه المرحلة تعميق الفحص بالنسبة للناشئين الذين يرغبون في التخصص في نشاط رياضي محدد، وتبدأ هذه المرحلة بعد فترة تتراوح بين (03 إلى 06) أشهر من بدء المرحلة الأولى، ويتم الانتقاء لهذه المرحلة المتعمقة وفقا للمرحلة التمهيديّة، بتسجيل الناشئين بمركز الأندية والمدارس بغرض التدريب وتخضع هذه المرحلة لنفس الوسائل المستخدمة للمرحلة الأولى في الانتقاء.

10-3 مرحلة التوجيه الرياضي:

وتشمل الناشئين بعمر (12 إلى 15 سنة) يخضع الناشئين إلى دراسة مستديمة طويلة من خلال الوسائل المستخدمة في الانتقاء الذي سبق ذكره في المرحلة الأولى لغرض التحديد النهائي للتخصص الفردي إذ تعد هذه المرحلة مرحلة بطولة في بعض الفعاليات الرياضية كالسباحة، الجمباز.

10-4 مرحلة انتقاء المنتخبات:

تعني هذه المرحلة انتقاء الناشئين الشباب للمنتخبات الوطنية ممن تتوفر فيهم المواصفات البدنية، النفسية، العقلية والمهارية من مراكز الأندية الرياضية، وتنحصر هذه الفئة العمرية بين (15 إلى 18 سنة)، وتخضع إلى نفس الوسائل المستخدمة في الانتقاء الرياضي للمرحلة الأولى.⁽¹⁾

(1) - محمد لطفي طه: المرجع السابق، ص21-22.

✓ ويرى الدكتور "يحي السيد الحاوي" أن عملية الانتقاء تتمثل في ثلاث مراحل هي:

أ- المرحلة الأولى الانتقاء المبدئي:

وتهدف هاته المرحلة إلى تحديد الحالة الصحية العامة، تحديدا دقيقا من خلال الكشف الطبي الشامل على جميع أجهزة الجسم الحيوية للناشئ، وكذلك تحديد الخصائص الجسمية والوظيفية والسمات الشخصية الخاصة به.

ب- المرحلة الثانية الانتقاء الخاص:

وتهدف هذه المرحلة إلى انتقاء أفضل العناصر الناشئين من بين من نجحوا في المرحلة الأولى، وتوجيههم إلى نوع النشاط الرياضي المناسب والذي يتلاءم مع إمكانياتهم وقدراتهم، وفي هذا يكون الناشئ قد مر بفترة تدريب كافية لا تقل عن مدة عام.

ج - المرحلة الثالثة الانتقاء التأهيلي:

تهدف هذه المرحلة إلى تحديد أفضل العناصر بعد تدريبهم وذلك لتحقيق المستويات العالية، ويكون التركيز في هذه المرحلة إلى تنمية الاستعدادات الخاصة لدى الناشئ والتي تتغلبها الرياضة الممارسة، كما يؤخذ في الاعتبار قياس الجانب الاجتماعي والنفسي كالثقة بالنفس والشجاعة في اتخاذ القرارات.⁽¹⁾

11- محددات عملية الانتقاء:

11-1 محددات بيولوجية: وتشمل على العوامل والمتغيرات البيولوجية التي يتركز عليها التنبؤ الجيد في عملية الانتقاء بمراحله المختلفة.

11-2 محددات سيكولوجية: وتشمل على العوامل و المتغيرات النفسية التي تتركز عليها التنبؤ الجيد في عملية الانتقاء بمراحله المختلفة.

11-3 الاستعدادات الخاصة: وتشمل على الاستعدادات الخاصة بأنواع الفعاليات و الألعاب الرياضية المختلفة، إذ لكل نشاط رياضي متطلبات تختلف عن متطلبات النشاط الأخر وهذه الاستعدادات قد تكون بيولوجية أو سيكولوجية.

فالتقسيم السابق لمحددات الانتقاء لا يعني عزل الواحد عن الآخر لان هناك علاقة تفاعل متبادلة بينها وتتأثر جميعها بالتدريب والظروف البيئية المحيطة باللاعب.⁽²⁾

(1) - يحي السيد الحاوي: مرجع سابق، ص39-40.

(2) - قاسم حسن حسين وفتححي المهبهش يوسف: مرجع سابق، ص101.

12- دلائل خاصة بانتقاء المواهب:

هناك طريقتان للبحث عن المواهب الرياضية وهما: (1)

- الطريقة الطبيعية: والتي تعتمد على الملاحظة.

- الطريقة العلمية: والتي تعتمد على أسس علمية، وهي تتعلق بالعالم البولندي "بليك"

13- المبادئ و الأسس العلمية لعمليات الانتقاء:

هناك بعض المبادئ التي يجب مراعاتها عند إجراء عمليات الانتقاء لتقرير صلاحية اللاعب ، وقد حدد "ميلينكوف" (1987) تلك المبادئ على النحو التالي:

13-1 الأساس العلمي للانتقاء:

إن صياغة نضام الانتقاء لكل نشاط على حدة، أو لمواقف تنافسية معينة يحتاج إلى معرفة جيدة للأسس العلمية الخاصة بطرق التشخيص والقياس التي يمكن استخدامها في عملية الانتقاء، حتى نضمن تفادي الأخطاء التي يقع فيها البعض.

13-2 شمول جوانب الانتقاء:

إن مشكلة الانتقاء في المجال الرياضي متشابكة ومتشعبة الجوانب، فمنها الجانب البدني والمورفولوجي والنفسي ولا يجب أن تقتصر عمليات الانتقاء على مراعاة جانب دون آخر، فعند تقرير صلاحية اللاعب يجب الانطلاق من قاعدة متكاملة بحيث تضمن كافة جوانب الانتقاء.

13-3 استمرارية القياس والتشخيص:

يعتبر القياس والتشخيص المستمر من المبادئ الهامة حيث أن الانتقاء في المجال الرياضي لا يتوقف عند حد معين، وإنما هو عملية مستمرة من الدراسة والتشخيص للخصائص التي يتطلبها نوع النشاط الرياضي، تلك الدراسة تجرى بانتظام خلال مختلف مراحل الحياة الرياضية للاعبين بغرض تطوير وتحسين أدائهم الرياضي.

13-4 ملائمة مقاييس الانتقاء:

إن المقاييس التي يعتمد عليها في تقرير الصلاحية يجب أن تتسم بالمرونة الكافية وإمكانية التعديل، حيث أن المتطلبات المفروضة على اللاعب سواء في ارتفاعها وانخفاضها، تظهر مرحليا بتغيير ما يطلب منه من حيث ارتفاع وانخفاض حلبة المنافسة الرياضية سواء في الداخل أو خارج الوطن.

13-5 البعد الإنساني للانتقاء:

إن استخدام الأسلوب العلمي في عمليات الانتقاء والحصول على نتائج تتسم بالدقة والموضوعية أمر ضروري لحماية اللاعب من الآثار السلبية للأعمال البدنية والنفسية التي قد تفوق قدراته وطاقاته أحيانا، فضلا عن حمايته من الشعور بالإحباط وخيبة الأمل ناتجة عن الفشل المتكرر، الذي قد يتعرض له في حالة اختيار نوع النشاط الرياضي الذي لا يتناسب مع استعداداته وقدراته.

(1) - عصام حلمي؛ محمد جابر بيرقع: التدريب الرياضي أسس- مفاهيم واتجاهات، دار المعارف، القاهرة، مصر، 1997، ص286.

13-6 العائد التطبيقي للانتقاء:

حتى يتحقق العائد التطبيقي المطلوب يجب أن تكون الإجراءات الخاصة بعملية الانتقاء اقتصادية من حيث الوقت والمال الذي ينفق على الأجهزة والأدوات وإعداد الكوادر، حتى يمكننا من ذلك استمرار الفحوصات وتكرارها بين الحين والآخر لإعطاء التوجيهات اللازمة على أساس نتائج تلك الفحوصات.

13-7 القيمة التربوية للانتقاء:

إن نتائج الفحوصات لا يجب الاستفادة منها في عملية انتقاء الرياضيين الأفضل استعدادا فحسب، وإنما يجب استخدامها كذلك في تحسين ورفع فعالية عمليات التدريب عند وضع وتشكيل برامج الإعداد وتقنين الأعمال، وكذلك تحسين ظروف ومواقف المنافسات.... الخ.⁽¹⁾

14- العوامل الأساسية لانتقاء الرياضيين:

حسب "هان" سنة 1982 فإن انتقاء اللاعبين المميزين يجب أن يؤخذ بالحسبان عوامل وخصائص عديدة وهي المحددة للنتائج المستقبلية المتمثلة في:⁽²⁾

- المعطيات الانثروبومترية: القامة، الوزن، الكثافة الجسمية، مركز ثقل الجسم.
- خصائص اللياقة البدنية: مثل المداومة الهوائية واللاهوائية، القوة الثابتة، سرعة رد الفعل والحركة
- الشروط التقنية الحركية: مثل التوازن، قدرة تقدير المسافة، الإيقاع، قدرة التحكم في الكرة... الخ.
- قدرة التعلم: سهولة اكتساب قدرة الملاحظة والتحليل والتعلم والتقييم.
- التحضير أو الإعداد للمستوى: المواظبة أو الانضباط والتطبيق في التدريب.
- القدرات الإدراكية والمعرفية: مثل التركيز، الذكاء الحركي (ذكاء اللاعب)، الإبداع، القدرات التكتيكية.
- العوامل العاطفية: الاستقرار النفسي، الاستعداد والتهيؤ للمنافسة، مقاومة التأثير الخارجي، التحكم في توتر
- العوامل الجسمانية: مثل قبول الدور في اللعب، مساعدة الفريق.

واقترح الباحث الدكتور "عماد صالح عبد الحق" خلال بحثه المطروح في الانترنت أهم القياسات التي

يجب مراعاتها أثناء عملية الانتقاء هي:⁽³⁾

- أ - القياسات الجسمية.
- ب - القياسات والفيزيولوجية.
- ت - القياسات البدنية.
- ث - القياسات المهارية والحركية.
- ج - القياسات النفسية.

(1) - محمد لطفي طه: مرجع سابق، ص23، 24.

(2) - بن قوة علي: تحديد مستويات معيارية لاختيار الموهوبين من الناشئين لممارسة كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، مستغام، 1997، ص8، 9.

(3) - عماد صالح عبد الحق: مجلة النجاح، نابلس، فلسطين، 1999، ص32.

15- الأسلوب العلمي وانتقاء اللاعبين:

- ❖ مازال الكثير من مدربي الرياضات المختلفة يستمسكون بالأساليب غير العلمية والتي تعتمد على الخبرة الذاتية والصدفة والملاحظة وغيرها بالرغم من توافر العديد من نماذج الانتقاء في الكثير من الرياضات
- ❖ مازالت الإجابة على كافة أسئلة الانتقاء في المجال الرياضي غير تامة منها على سبيل المثال تحديد نوعية الصفات البدنية والنفسية والمهارية وخصائص اللاعبين في مرحلة التفوق الرياضي، واستخدام هذه البيانات في تحديد نموذج للانتقاء والتوجيه أو ما اصطلح على تسميته (نماذج أفضل اللاعبين).
- ❖ يحقق انتقاء اللاعبين بالأسلوب العلمي المزايا التالية:

- ✓ يقلل الوقت الذي يستغرقه اللاعب في الوصول لأفضل مستوى ممكن.
- ✓ يحقق عمل المدربين مع أفضل الخامات المتوافرة.
- ✓ يوفر للناشئين فرصة للتدريب مع مدربين أفضل.
- ✓ يتيح الفرصة للناشئين الموهوبين فعلا للوصول إلى المستويات العالية.
- ✓ توفير درجة تجانس واحدة بين الناشئين مما يحفزهم على الارتقاء بمستوى الأداء.
- ✓ الاختيار بالأسلوب العلمي يوفر للناشئين ثقة أكبر مما ينعكس إيجابيا على التدريب والأداء الرياضي.⁽¹⁾

16- مزايا انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي:

إن إتباع الأسلوب العلمي في انتقاء الناشئين الموهبين عدد من المزايا هي كمايلي:

1. إن الانتقاء الأسلوب العلمي يقصر الوقت الذي يمكن أن يستغرقه الناشئ للوصول إلى أفضل مستوى ممكن للأداء.
2. إن الانتقاء من خلال الأسلوب العلمي يساعد المدربين في العمل مع أفضل الخامات المتوافرة من الناشئين.
3. إن انتقاء الناشئين بالأسلوب العلمي يمكن أن يوفر الفرصة للعمل مع مدربين أفضل.
4. إن انتقاء بالأسلوب العلمي يتيح الفرصة للناشئين الموهوبين فعلا للوصول إلى المستويات العالية.
5. إن درجة تجانس الناشئين الموهوبين تكون واحدة تقريبا مما يحفزهم مع تقدم مستويات الأداء.
6. إن انتقاء الناشئين من خلال الأساليب العلمية يعطيهم الثقة أكبر حيث يؤثر ذلك إيجابيا في التدريب و الأداء.⁽²⁾

(1) - مفتي إبراهيم حماد: "التدريب الرياضي الحديث تخطيط - تطبيق - قيادة"، دار الفكر العربي، ط1، القاهرة، مصر، 1998، ص324

(2) - سديرة سعد: " إدراك أهمية تخطيط البرامج العلمية التدريبية لإعداد و تكوين الفئات الشبانية "، مذكرة ماجستير، معهد.ت.ب.ر. دالي إبراهيم، الجزائر، 2004،

17- الواجبات المرتبطة بالانتقاء الرياضي: وتتمثل في :

- التحديد الجيد للصفات النموذجية التي يتطلبها نوع النشاط الرياضي .
- التنبؤ ويعتبر من أهم واجبات الانتقاء، حيث أننا إذا لم نستطع التنبؤ بالاستعدادات التي يمكن التعرف عليها في المراحل الأولى (مراحل اكتشاف المواهب)، فلا فائدة من عملية الانتقاء .
- العمل على رفع فاعلية عمليات الانتقاء من خلال إجراء الأبحاث والدراسات المتخصصة .
- مراعاة التنظيم الجيد لخطوات عمليات الانتقاء، وذلك في ضوء الأسس العلمية لمختلف جوانبها.⁽¹⁾

18- الصعوبات التي تواجه عملية انتقاء وتشجيع المواهب الرياضية:

هناك عدة صعوبات ونذكر منها:

- * الاعتماد على الخصائص الجسمية الثابتة لتحديد والتنبؤ بالرياضي الموهوب أثناء عملية التقييم في حين أن هناك عوامل أخرى نفسية، اجتماعية... وهي متغيرة.
- * عدم وجود قياسات ومعايير ثابتة تحدد قدرات الرياضي الموهوب، فالاختبارات التي تجرى أثناء الانتقاء لا تعبر سوى عن نسبة قليلة من قدرات الرياضي الحقيقية.
- * أثناء عملية الانتقاء من الصعب الحكم على الرياضي الموهوب نظرا لأن الموهبة هي حالة نادرة.
- * عدم وجود سن ثابت بالنسبة لظهور الموهبة، فهي مرتبطة بتطور قدرات الرياضي المختلفة والمتواصلة (جسمية، نفسية، حركية...) مما يطرح مشكلة اكتشافها وانتقائها وتوجيهها نحو التخصص.⁽²⁾

19- مبادئ إرشادية لانتقاء الناشئين الموهوبين: وتتمثل في مايلي :**1-19: المبدأ الأول:**

انتقاء الناشئين الموهوبين يعتمد في الأساس على التنبؤ طويل المدى لأدائهم.

2-19: المبدأ الثاني:

عملية انتقاء الناشئين الموهوبين ليست غاية في حد ذاتها بل إنحاء وسيلة لتحقيق هدف هو تنمية وتطوير أداء هؤلاء الموهوبين للوصول بهم إلى أفضل المستويات، وهو ما يعني أن انتقاء الموهوبين هو عملية ضمن عدة عمليات تكمل بعضها البعض.

3-19: المبدأ الثالث:

إن عملية انتقاء الموهوبين يجب أن توضع لها قواعد ومعايير تكون مرتبطة تماما بالوراثة.

4-19: المبدأ الرابع:

المتطلبات التخصصية للرياضة المطلوبة للانتقاء لها يجب يوضع يعين الاختبار.

(1) - هدي محمد محمد الحضري: التقنيات الحديثة لانتقاء الموهوبين الناشئين في السباحة، المكتبة المصرية، ب ط، الإسكندرية، 2004، ص 20-21

² كمنفي إبراهيم حماد: التدريب الرياضي الحديث، مرجع سابق، ص 307

19-5: المبدأ الخامس:

الأداء الرياضي متعدد المؤثرات لذا يجب أن تكون عملية انتقاء الناشئين الموهوبين متعددة الجوانب أيضا.

19-6: المبدأ السادس:

يجب أن يوضع في الاعتبار خلال عملية انتقاء الناشئين الموهوبين المظاهر الديناميكية للأداء ومن أمثلتها ما يلي:
العناصر المؤثرة في القدرة على الأداء خلال المراحل السنوية المختلفة متطلبات الأداء يمكن تنميتها من خلال التدريب.⁽¹⁾

20- فوائد الانتقاء المواهب الشابة:

لا تقتصر وظيفة الانتقاء على اختيار أكفأ الرياضيين الموجودين في المجال الرياضي، بل يفيد أيضا في توزيع الأعمال على المدربين و الملين في مكاتب اللجنة الدولية والاتحاديات الرياضية، كما يفيد تطور الرياضيين الناشئين إلى المستويات أعلى ونقلهم من مستوى أو درجة إلى أخرى، أما الفوائد التي يجنيها الرياضي الناشئ من اختيار الفعالية أو اللعبة، ويكفي أن بعض الخسائر التي يمكن أن تتكبدها الحركة الرياضية تمكن في إساءة الاختبارات الرياضية:

1. فالرياضي الناشئ غير الكفاء أقل تطور أو مستوى من غيره، ولقد دلت بحوث ودراسات عديدة لا يرقى إليها الشك على أن استخدام الطرق المورفولوجية و الفزيولوجية والسيكولوجية في الاختبار يؤدي إلى تحسن هائل في المستويات الرياضية، وهذا ليس بمستغرب، فالفوارق بين الأفراد هي القدرة على أداء عمل معين شائع.
 2. والرياضي الضعيف يحتاج إلى مدة أطول من التدريب، ومن ثم إلى عقبات أكبر، ومع هذا فليس هناك ما يضمن وصوله إلى مستوى المهارة المطلوبة.
 3. إن الرياضي الناشئ الضعيف في مستواه يتطلب وقتا وجهدا أكثر من ذي المستوى الجيد وتلك خسارة غير منتظرة تتحملها الحركة الرياضية.
 4. وكم من الأخطاء يرتكبها الرياضي الناشئ غير الكفاء مما يؤدي إلى تلف الأدوات والأجهزة الرياضية.
 5. والرياضي الناشئ القاصر مصيره في أكبر الظن أن يترك عمله طائعا أو كارها مما يظهر النادي أو المؤسسة أو الاتحاد إلى التفتيش من البديل و الإنفاق على تدريبهم لفترة تطول أو تقصر.
 6. هذا وان توافق الرياضيين معه فعاليتهم، ولعبهم قد يجعله مصدرا للمشاكل و المتاعب و انخفاض الروح المعنوية للآخرين.
- وترى بعض الدراسات أن أكثر الاختبارات استعمالا في التوجيه و الانتقاء هي مقاييس الكفاية و الاستعداد والميل و المزاج و الخلق و الاتجاهات.⁽²⁾

¹ محمد لطفي طه: مرجع سابق، ص23، 24.

⁽²⁾ - قاسم حسن حسين، فتحي المهشيش يوسف: مرجع سابق، ص101.

21- نماذج برامج انتقاء الناشئين:

تعددت وجهات النظر في وضع برامج انتقاء الناشئين إذ لا يوجد برنامج محدد للانتقاء يمكن تطبيقه في كافة الرياضات.

نقصد بالبرنامج المراحل التنفيذية المتسلسلة التي تستخدم في إنجاز عملية الانتقاء بشكل عام في أي رياضة بغض النظر عن نوعها.

في مايلي سوف نعرض بعض وجهات النظر في الخطوط الرئيسية لبرامج الانتقاء بشكل عام:

1-21 نموذج جيمبل "GIMBLE":

باحث ألماني بحث على انتقاء الناشئين ويرى أهمية تحليل الناشئين من خلال ثلاثة عناصر مهمة وهي :

- القياسات الفزيولوجية المرفولوجية

- القابلية للتدريب .

- الدوافع.

اقترح جيمبل تحليل الناشئين المطلوب الانتقاء من خلال عوامل داخلية وأخرى خارجية كما يلي:

1. تحديد العناصر الفزيولوجية المرفولوجية والبدنية التي تؤثر في الأداء الرياضي.
2. إجراءات الاختبارات الفزيولوجية المرفولوجية و البدنية في المدارس ثم الاعتماد على نتائجها في تنفيذ برامج تدريب تناسب كل ناشئ.
3. تنفيذ برنامج تعليمي للرياضة التخصصية يتراوح زمنه ما بين 12 إلى 24 شهر، ويتم خلاله إخضاع الناشئ للاختبارات ورصد و تحليل تقدمه و التتبع.
4. إجراء دراسات تنبؤية لكل ناشئ وتحديد احتمالات نجاحه مستقبلا في الرياضة التخصصية طبقا للمؤشرات الايجابية و السلبية التي تتضح من الدراسة.⁽¹⁾

2-21 نموذج "دريك" DRIKE :

اقترح دريك ثلاثة خطوات للانتقاء الناشئين في الرياضة وهي كما يلي:

• **الخطوة الأولى:** تتضمن إجراء قياسات تفصيلية في الجوانب التالية:

1. الحالة الصحية العامة.
2. التحصيل الأكاديمي.
3. الظروف الاجتماعية و التكيف الاجتماعي.
4. النمط الجسمي.
5. القدرات العقلية.

(1) - مغني إبراهيم حماد: مرجع سابق، ص307.

• الخطوة الثانية:

وأطلق عليها مرحلة التنظير، وتتضمن مقارنة سمات و خصائص جسم ناشئ في النمط وتكوينه بالخصائص المطلوبة في الرياضة التخصصية و في الرياضة بشكل عام.

• الخطوة الثالثة:

وتتضمن هذه المرحلة تخطيط برنامج تدريبي ينفذ قبل بدء الموسم، ويتم تتبع أداء الناشئين في كافة الجوانب البدنية والمهارية و الخططية و النفسية ودرجة تكيفهم للتمرين، ثم بعد ذلك تتم عملية التقييم التي يتم من خلالها الانتقاء.

3-21 نموذج " بار-أور " BAR-OR :

اقترح بار أور خمس خطوات لانتقاء الناشئين كما يلي:

1. تقييم الناشئين من خلال الخصائص المورفولوجية و الفزيولوجية و النفسية ومتغيرات الأداء.
2. مقارنة قياسات أوزان وأطوال الناشئين بجداول النمو للعمر البيولوجي .
3. وضع برامج للتدريب ذات ضغط يتميز بالشدة لفترة قصيرة ثم دراسة تفاعل الناشئين معه.
4. تقويم عائلة كل ناشئ من حيث القياسات المورفولوجية وممارسة الأنشطة الرياضية.
5. إخضاع الخطوات الأربع السابقة لتحليل علمي من خلال نماذج الأداء.⁽¹⁾

(1) - مغني إبراهيم حماد: مرجع سابق، ص308-309.

الخلاصة:

إن عملية الانتقاء وخاصة انتقاء الناشئين هي عملية جد حساسة وهمة لأنها كلما كانت دقيقة كانت الفرصة أكبر لظهور وبروز الناشئ حيث تعتبر عملية الانتقاء أساس التطور في لعبة كرة القدم إذا أعطيت لها مكانتها حسب التطور العلمي لتكنولوجي الرياضة والعناية بها.

إن الانتقاء عملية مهمة جدا، حيث يتطلب عملا جماعيا يشترك فيه المدرب والطبيب وعالم النفس على مدى مراحل، ويقوم المدرب هنا بالدور الأساسي لأنه يكون على اتصال دائم ليكشف من بينهم الموهوبين ولا ينتظر بروزهم وتقدمهم إليه من تلقائي أنفسهم.

الفصل الثالث :

كرة القدم والمرحلة العمرية

(12-15 سنة)

تمهيد :

تعتبر كرة القدم من أكثر الألعاب الرياضية انتشارا وشعبية في العالم من حيث عدد اللاعبين والمشاهدين وهي لعبة تتميز بسهولة المهارات النظرية وصعوبة تنفيذها أثناء المنافسة. بالإضافة إلى أنها تتميز بجيويتها وقدرتها على استقطاب الجماهير لذا مارستها الشعوب بشغف كبير وأعطوها أهمية خاصة فجعلوها جزءا من منهاج التدريب العسكري لما تتميز به من روح المنافسة والنضال.

وحتى تتمكن من بناء قاعدة رياضية (فرق) صلبة تضمن السيورة لها (لهذه الفرق) لابد من الاهتمام بالأصناف الصغرى بحيث تمرّ بمراحل متعددة من التكوين طويل المدى و شامل ومتكامل يخضع فيها المتكون في مرحلة من مراحل العمرية إلى منهج علمي وموضوعي يضعه الأخصائيون في مجال التربية والتدريب وعلم النفس وعلم الاجتماع وفي مجال الصحة بحيث يختص جانب من هذا المنهج بدراسة وتحديد أهم الخصائص التي من خلالها يتم انتقاء واختيار هذه الكفاءات.

I. دراسة كرة القدم

1- تعريف كرة القدم

1 4 - التعريف اللغوي :

كرة القدم " football " هي كلمة لاتينية و تعني ركل الكرة بالقدم ، فالأمريكيون يعتبرونها بما يسمى عندهم باك " regby " أو كرة القدم الأمريكية أما كرة القدم المعروفة و التي سنتحدث عنها تسمى " soccer "

1-2- التعريف الاصطلاحي :

كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها رومي جميل : " كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أفراد المجتمع " (1).

1-3 التعريف الإجرائي :

كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف، كما تلعب بين فريقين يتألف كل منهما من 11 لاعبا، تلعب بواسطة كرة منفوخة فوق أرضية مستطيلة ، في نهاية كل طرف من طرفيها مرمى ، ويتم تحريك الكرة بواسطة الأقدام ولا يسمح إلا لحارس المرمى بلمسها باليدين ويشرف على تحكيم المباراة حكم وسط ، وحكمان للتماس وحكم رابع لمراقبة الوقت بحيث توقيت المباراة هو 90 دقيقة ، وفترة راحة مدتها 15 دقيقة، وإذا انتهت المباراة بالتعادل " في حالة مقابلات الكأس " فيكون هناك شوطين إضافيين وقت كل منهما 15 دقيقة ، وفي حالة التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجراء ضربات الجزاء لفصل بين الفريقين

2 - تاريخ كرة القدم :

2-1- في العالم:

لقد اختلفت الآراء و كثرت الأقاويل حول تحديد البداية الحقيقية لكرة القدم فهي لعبة قديمة التاريخ ظهرت من حوالي خمسة آلاف سنة في الصين لتدريب الجيوش و تحسين لياقتهم البدنية ، كما يرى البعض الآخر أن حوالي 4500 سنة قبل الميلاد القدماء المصريون مارسوا هذه اللعبة و يذكرون أن قدماء اليونان نقلوا هذه اللعبة عن المصريين وهم بدورهم نقلوها إلى الانجليز .

حس ب المؤرخين تعددت الأسماء الخاصة لكرة القدم ففي اليابان كانت تدعى

" kemari " (2) .

و هناك في ايطاليا لعبة كرة قديمة تسمى " الكاليشو calicio " كانت تلعب في فلورنسا مرتين في السنة ،

بمناسبة عيد " سان جون sanjon " (3) .

¹ -رومي جميل :كرة القدم ،دار النقائص ،ط1، بيروت ،لبنان، 1986، ص50.

² مختار سالم : كرة القدم لعبة الملايين - مكتبة المعارف - بيروت - لبنان - ط2 - 1988 - ص15.

³ حسن عبد الجواد : كرة القدم ،مكتبة المعارف- لبنان - ط2 - 1984 - ص15

كما ورد في احد مصادر التاريخ الصيني أنها تذكر باسم " تسو - شوي tsu - shu " أي بمعنى ركل الكرة و كل ما عرف من تفاصيل أنها كانت تتألف من قائمين كبيرين يزيد ارتفاعهما عن 30 قدم مكسوة بالخرائر المزركشة و بينهما شبكة من الخطوط الحريية يتوسطها ثقب مستدير مقداره قطره قدم واحد ، و بعد كل هذه الخلافات تم الاتفاق سنة 1830 على أن تكون هذه اللعبة لعبتين الأولى (soccer) و الثانية (rugby) ، و بعدها في عام 1845 تم وضع القواعد الثلاثة عشر لكرة القدم بجامعة كامبردج ، و في عام 1862 أنشئت عشر قواعد جديدة تحت عنوان " اللعبة السهلة " و جاء فيها منع ضرب الكرة بكعب القدم ، و في 26 أكتوبر 1863 أسس أول اتحاد انجليزي على أساس القواعد و القوانين الجديدة لكرة القدم و بمرور كل هذه السنوات أدى ذلك إلى ظهور أول بطولة رسمية عام 1888 و يميث باتحاد الكرة ، و بدأ الدوري باثنا عشر فريقا . و سنة بعدها أسست في الدنمرك اتحادية وطنية لكرة القدم و يتنافس على بطولتها خمسة عشر فريقا .⁽¹⁾

2-2- في الجزائر:

طويل هو تاريخ كرة القدم في الجزائر ، فقبل اندلاع الكفاح المسلح كانت هناك فرق لكرة القدم ذات الأسماء التي ترمز لعروبيتها ، ففي سنة 1921 شهدت الجزائر ميلاد أول فريق هو نادي مولديه الجزائر ، جاء بعدها شباب قسنطينة ، ثم الاتحاد الرياضي الإسلامي لوههران و انضمام فرق عديدة أخرى للمجموعة ، تكونت جمعيات رياضية وطنية في لعبة كرة القدم متخذة أبعاد سياسية لم ترضي قوات الاستعمار ، جاء بعد هذه الأندية فريق جبهة التحرير الوطني الذي كون في 13 افريل 1958 حيث ولد في خضم الثورة المسلحة لإسماع صوت الجزائر المكافحة عبر العالم من خلال كرة القدم .

في ظرف أربع سنوات تحول الفريق إلى مجموعة ثورية مستعدة للتضحيات و إسماع صوت الجزائر في ابعد نقطة من العالم ، و بدأت مسيرة جبهة التحرير الوطنية من تونس عبر العالم في تحفيظ النشيد الوطني .

بعد الاستقلال جاءت فترة الستينات و السبعينات التي تغلب عليها الجانب الترويحي و الاستعراضي ، حيث أن المستوى الفني للمقابلات كان عاليا تلتها مرحلة الإصلاحات الرياضية من 1978 - 1985 التي شهدت قفزة نوعية في مجال تطور كرة القدم بفضل ما وفر لها من إمكانيات مادية ، الشيء الذي سمح للفريق الوطني نيل الميدالية الذهبية في الألعاب الإفريقية الثالثة بالجزائر ثم المرتبة الثانية في كأس إفريقيا للأمم سنة 1980 ، و في المنافسات الاولمبية تأهل الفريق الوطني إلى الدور الثاني من العاب موسكو سنة 1980 .

و كذلك الميدالية البرونزية سنة 1979 في العاب البحر الأبيض المتوسط ووصلت إلى قمته في مونديال ألمانيا 1982 أين فاز الفريق الوطني على احد عمالقة كرة القدم في العالم إلا وهو الفريق الألماني الغربي و انهزمت بصعوبة سنة 1986 في مونديال المكسيك أمام البرازيل ، و تحصلت على كأس إفريقيا للأمم سنة 1990 بالجزائر⁽²⁾

1 مختار سالم : كرة القدم لعبة الملايين ، مرجع سابق ، ص15.

2 مجلة الوحدة الرياضية- عدد خاص - 18/06/1982- الجزائر - ص 10.

3- المبادئ الأساسية لكرة القدم :

كرة القدم كأي لعبة من الألعاب لها مبادئها الأساسية المتعددة والتي تعتمد في إتقانها على إتباع الأسلوب السليم في طرق التدريب .

ويتوقف نجاح أي فريق وتقدمه إلى حد كبير، على مدى إتقان أفراده للمبادئ الأساسية للعبة، إن فريق كرة القدم الناجح هو الذي يستطيع كل فرد من أفراده أن يؤدي ضربات الكرة على اختلاف أنواعها بخفة ورشاقة، ويقوم بالتمرير بدقة وتوقيف سليم بمختلف الطرق، ويكتم الكرة بسهولة ويسر، ويستخدم ضرب الكرة بالرأس في المكان والظروف المناسبين ، ويحاور عند اللزوم، ويتعاون تعاوناً تام مع بقية أعضاء الفريق في عمل جماعي منسق .

وصحيح أن لاعب كرة القدم يختلف عن لاعب كرة السلة والطائرة من حيث تخصصه في القيام بدور معين في الملعب سواء في الدفاع أو في الهجوم إلا أن هذا لا يمنع مطلقاً أن يكون لاعب كرة القدم متقناً لجميع المبادئ الأساسية إتقاناً تاماً ، وهذه المبادئ الأساسية لكرة القدم متعددة ومتنوعة، لذلك يجب عدم محاولة تعليمها في مدة قصيرة، كما يجب الاهتمام بها دائماً عن طريق تدريب اللاعبين على ناحيتين أو أكثر في كل تمرين وقبل البدء باللعب .

وتقسم المبادئ الأساسية لكرة القدم إلى ما يلي :

استقبال الكرة.

المحاورة.

المهاجمة.

رمية التماس.

ضرب الكرة .

لعب الكرة بالرأس.

حراسة المرمى.⁽²⁾

4- قوانين كرة القدم :

إن الجاذبية التي تتمتع بها لعبة كرة القدم ، خاصة في الإطار الحر (المباريات الغير الرسمية ، ما بين الأحياء) ترجع أساساً إلى سهولتها الفائقة ، فليس ثمة تعقيدات في هذه اللعبة ومع ذلك فهناك سبعة عشرة قاعدة (17) لسير هذه اللعبة وهذه القواعد مرت بعدة تعديلات لكن لازالت باقية إلى حد الآن .

حيث أن أولى صيغ للثبات الأول لقوانين كرة القدم، أسندوا إلى ثلاث مبادئ رئيسية جعلت من اللعبة مجالاً واسعاً للممارسة من طرف الجميع دون استثناء، وهذه المبادئ حسب سامي الصفار 1982 هي كما يلي :

● **المساواة:** إن قانون اللعبة يمنح لممارسي كرة القدم فرصة متساوية لكي يقوم بعرض مهاراته الفردية،

دون أن يتعرض للضرب أو الدفع أو المسك وهي يعاقب عليها القانون.

2- حسن عبد الجواد: "كرة القدم المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية والقانون الدولي"، مرجع سابق، ص 25-27.

- **السلامة :** وهي تعتبر روحا للعبة بخلاف الخطورة التي كانت عليها في العصور الغابرة ، فقد وضع القانون حدودا للحفاظ على صحة وسلامة اللاعبين أثناء اللعب مثل تحديد ساحة الملعب وأرضيتها وتجهيزها وأيضا تجهيز اللاعبين من ملابس وأحذية للتقليل من الإصابات وترك المجال واسعا لإظهار مهاراتهم بكفاءة عالية.
- **التسلية :** وهي إفساح المجال للحد الأقصى من التسلية والمتعة التي ينشدها اللاعب لممارسته للعبة، فقد منع المشرعون لقانون كرة القدم بعض الحالات التي تؤثر على متعة اللعب، ولهذا فقد وضعوا ضوابط خاصة للتصرفات غير الرياضية والتي تصدر من اللاعبين تجاه بعضهم البعض ...¹
- بالإضافة إلى هذه المبادئ الأساسية هناك سبعة عشر 17 قانون يسيّر اللعبة وهي كالآتي:
- 1-4 ميدان اللعب:** يكون مستطيل الشكل، لا يتعدى طوله 130م ولا يقل عن 100م، ولا يزيد عرضه عن 100م ولا يقل عن 60م.
- 2-4 الكرة:** كروية الشكل، غطائها من الجلد، لا يزيد محيطها عن 71سم، ولا يقل عن 68 سم، أما وزنها فلا يتعدى 453 غ ولا يقل عن 359 غ.
- 3-4 مهمات اللاعبين:** لا يسمح لأي لاعب بأن يلبس شيء يكون فيه خطورة على لاعب آخر.
- عدد اللاعبين: تلعب بين فريقين، يتكون كل منهما من 11 لاعب داخل الميدان، و 7 لاعبين احتياطيين
- 4-4 الحكم:** يعتبر صاحب السلطة لمزاولة قوانين اللعبة بتنظيم القانون وتطبيقه.
- 4-5 مراقبو الخطوط:** يعين للمباراة مراقبان للخطوط واجبهما أن يبيّنا خروج الكرة من الملعب، ويجهزان برابات من المؤسسة التي تلعب على أرضها المباراة.
- 4-6 مدة اللعب :** شوطان متساويان مدة كل منهما 45د، يضاف إلى كل شوط وقت ضائع، ولا تزيد فترة الراحة بين الشوطين عن 15 دقيقة.
- 4-7 ابتداء اللعب :** يتقدر اختيار نصفي الملعب، وركلة البداية، تحمل على قرعة بقطعة نقدية ولل فريق الفائز بالقرعة اختيار إحدى ناحيتي الملعب أو ركلة البداية.
- 4-8 طريقة تسجيل الهدف:** يحتسب الهدف كلما تجتاز الكرة كلها خط المرمى، بين القائمين وتحت العارضة.
- 4-9 التسلل:** يعتبر اللاعب متسللا إذا كان أقرب من خط مرمى خصمه من الكرة في اللحظة التي تلعب فيها الكرة.
- 4-10 الأخطاء وسوء السلوك:** يعتبر اللاعب مخطئا إذا تعمد ارتكاب مخالفة من المخالفات التالية:
 - . ركل أو محاولة ركل الخصم
 - . عرقلة الخصم مثل محاولة إيقاعه أو محاولة ذلك باستعمال الساقين أو الانحناء أمامه أو خلفه.
 - . دفع الخصم بعنف أو بحالة خطيرة.
 - . الوثب على الخصم.

1- سامي الصفار: "كرة القدم"، دار الكتب للطباعة والنشر، الجزء الأول، جامعة الموصل، العراق، 1982، ص29.

- . ضرب أو محاولة ضرب الخصم باليد.
- . مسك الخصم باليد بأي جزء من الذراع.
- . يمنع لعب بالكرة باليد إلا لحارس المرمى.
- . دفع الخصم بالكتف من الخلف إلا إذا اعترض طريقه.
- 4-11 الضربة الحرة:** حيث تنقسم إلى قسمين: مباشرة وهي التي يجوز فيها إصابة الفريق المخطف مباشرة، وغير مباشرة وهي التي لا يمكن إحراز هدف بواسطتها إلا إذا لعب الكرة أو لمسها لاعب آخر.
- 4-12 ضربة الجزاء:** تضرب الكرة من علامات الجزاء، و يجب أن يكون جميع اللاعبين خارج منطقة الجزاء.
- 4-13 رمية التماس:** عندما تخرج الكرة بكاملها عن خط التماس.
- 4-14 ضربة المرمى:** عندما تتجاوز الكرة بكاملها خط المرمى في ما عدا الجزء الواقع بين القائمين ويكون آخر من لعبها من الفريق المهاجم .
- 4-15 الضربة الركنية :** عندما تتجاوز الكرة بكاملها خط المرمى في ما عدا الجزء الواقع بين القائمين ويكون آخر من لعبها من الفريق المدافع .
- 4-16 الكرة في اللعب أو خارج اللعب:** تكون الكرة خارج الملعب عندما تعبر كلها خط المرمى أو التماس، عندها يوقف الحكم اللعب وتكون الكرة في اللعب في جميع الأحوال الأخرى من بدء المباراة إلى نهايتها.⁽¹⁾

5- الإعداد البدني لكرة القدم (préparation physique) :

يعتبر الإعداد البدني أحد عناصر الإعداد الرئيسية وأولها في فترة الإعداد أو على وجه الخصوص ، وقصد به كل العمليات الموجهة لتحسين قدرات اللاعب البدنية العامة والخاصة ورفع كفاءة أجهزة الجسم الوظيفية وتكامل أداؤها، وتؤدي تدريبات الإعداد البدني على مدار السنة بكاملها حيث تدخل ضمن محتويات البرامج التدريبية بشكل أساسي من خلال وحدات التدريب اليومية، ونجد نوعين من الإعداد البدني:

إعداد بدني عام وإعداد بدني خاص.⁽²⁾

5-1- الإعداد البدني العام (préparation physique générale) :

هو التطور الجيد للصفات الحركية بدون التوجه إلى رياضة معينة، ويمثل مرحلة بسيطة خاصة بتطوير الصفات البدنية الهامة للرياضي الذي يخضع طيلة هاته المرحلة لتمرينات موجهة إلى تطوير الصفات البدنية الهامة للرياضي الذي يخضع طيلة هاته المرحلة لتمرينات موجهة إلى تطوير الصفات الحركية مقاومة، قوة، مرونة... الخ ويسمح لنا هذا النوع من التحضير البدني من دعم ة تقوية عمل الأجهزة العضلية والمفصالية وكذا الأجهزة الفيزيولوجية (جهاز الدموي التنفسي والجهاز العصبي).⁽³⁾

1 سامي الصفار: "كرة القدم"، مرجع سابق، ص 30-33

(2) - أمر الله أحمد البساطي : التدريب والإعداد البدني في كرة القدم، دار المعارف بالإسكندرية، ط 2، مصر، 1990، ص 70.

(3) - Michel PRADET-La préparation physique, collection entraînement, INSEP publication, paris, 1997, p22.

5-2- الإعداد البدني الخاص (préparation physique spécique):

الإعداد البدني الخاص يقصد به تقوية أنظمة وأجهزة الجسم وزيادة الإمكانيات الوظيفية والبدنية طبقا لمتطلبات المباراة في كرة القدم، أي تطوير الصفات المميزة للاعب الكرة مثل التحمل الدوري التنفسي والسرعة الحركية والسرعة الحركية وسرعة رد الفعل، والمرونة الخاصية والسرعة لمسافات قصيرة والقوة المميزة للسرعة للرجلين والرشاقة وتحمل السرعة... الخ وهذه الصفات مرتبطة مع بعضها فمثلا العدو لمسافة 30مرا لتحسين السرعة، أو الجري لمسافة محدودة بطريقة التناوب أو تبادل الخطوة لتطوير التحمل الدوري التنفسي، وتقل تدريبات الإعداد البدني الخاص في بداية فترة الإعداد مقارنة بالإعداد العام حيث تصل لأعلى نسبة لها في مرحلة الإعداد الخاص والاستعداد للمباريات.⁽¹⁾

6- إرشادات التدريب على الأداء المهاري والفني للناشئين :

- 1- لا بد من التخطيط والبرمجة لمحتوى مهارات اللعبة على مدار الموسم التدريبي حيث أن عملية التخطيط والبرمجة هي التي تحدد الطريق السليم لتحقيق الأهداف في الارتقاء بمستوى الأداء المهاري والفني لدى اللاعبين وتبتعد عن الارتجال وتضمن التركيز وبأسلوب متوازن على كافة مهارات اللعبة .
- 2- ضرورة استخدام عملية القياس والتقييم (التقويم) لخطوة وبرمجة الإعداد المهاري حيث توضح مدى تأثير تلك البرامج في رفع مستوى الأداء المهاري والفني وتبرز ما يعوقها من مشكلات وبالتالي حلها للوصول إلى ما تصبو به من الأهداف .
- 3- يراعى تهيئة الملاعب والأدوات والأجهزة قبل البدء بوحدة التدريب وبما يلائم الهدف منها كتحديد المساحات ووضع الأهداف والأعمدة والعلامات وغيرها وبما يتناسب مع عدد اللاعبين بالفريق .
- 4- استخدام مبادئ علم التدريب الرياضي عند إعداد البرامج والوحدات اليومية للتدريب وكذا شكل وحجم وشدة وكثافة التدريبات وعلاقة ذلك بالإعداد المهاري والفني حيث أن عامل التعب يؤثر على فاعلية الجهاز العصبي المركزي في تعليم وإتقان المهارات والإدراك الحركي والفني لها .
- 5- التركيز على بناء التدريبات بصورة تحوي الجانب الذهني والفكري والإدراكي والحساسية والتحكم والدقة في الأداء لمهارات اللعب مرتبطة بالتحركات الخطئية والتهيئة البدنية العالية .
- 6- مراعاة الفروق الفردية بين اللاعبين وكذا التصنيف لمستويات في شكل مجموعات متجانسة عند تطبيق التدريبات المهارية والفنية .
- 7- التركيز على وحدات التدريب الفردي ضمن برنامج الإعداد المهاري لما لها من أثر فاعل في معالجة الأداء لدى بعض اللاعبين وخاصة استخدام القدم غير السائدة أو ضربات الرأس وألعاب الهواء .
- 8- يعد مبدأ التدرج في درجة صعوبة أداء التدريبات من الأمور الهامة للوصول إلى تنمية عالية في أداء المهارات الأساسية والفنية للعبة .

(1) - سامي الصفار: "كرة القدم"، مرجع سابق، ص 63.

9- إن عامل التنوع في التدريبات يولد لدى اللاعبين الإقبال والفعالية في أداء محتوى الوحدة التدريبية بجانب التشجيع والثناء لكافة اللاعبين .

10- ن التدريبات التي تؤخذ بشكل الألعاب التمهيدية والصغيرة والتنافسية تعد من أكثرها تأثيراً على تطوير وتحسين العناصر المركبة لمهارات اللعب .

11- أن تؤدي المهارات بالدقة الكاملة أي من خلال التركيز على عناصرها الفنية دون منافس ودون تحديد مكان التحرك ثم مع منافس سلبي وتحديد مجال التحرك وسرعة اللعب ويلى ذلك التمرين مع منافس إيجابي وتحديد مجال التحرك وزمن التنفيذ .

12- عند تدريب اللاعبين على مهارات الهجوم لابد وأن يصحبه وفي نفس الوقت التصرف الصحيح في حال الدفاع أي الأداء الفردي والجماعي للمهارات الدفاعية.⁽¹⁾

7- عناصر اللياقة البدنية في كرة القدم :

7-1- التحمل :

عامة التحمل هو القدرة على مقاومة التعب والعودة إلى الحالة الطبيعية في أسرع وقت ممكن، ويعتبر التحمل أحد والمحافظة على مستواه البدني والوظيفي لأطول فترة ممكنة من خلال تأثير ظهور التعب الناتج أثناء أداء اللاعب خلال المباراة، وهذا المفهوم يشير إلى أهمية اتجاه التدريب أساساً نحو تطوير عمل القلب والرئتين والسعة الحيوية والسرعة نقل الدم للعضلات، وكذا بإطالة فترة الأداء أو العمل بدون أكسجين، القدرة الهوائية واللاهوائية وتظهر أهمية التحمل في كرة القدم خلال المباراة في إمكانية تحول اللاعب من الهجوم للدفاع والعكس، وباستمرار مع أداء كبير مما تتطلبه المباراة من إنجاز حركي بالكرة أو بدونها.⁽²⁾

7-2 - القوة العضلية:

تلعب القوة العضلية دوراً بالغ الأهمية في إنجاز أداء لاعب كرة القدم خلال المباراة، وتعرف هذه القوة بقدرة اللاعب في التغلب على المقاومات المختلفة أو مواجهتها وهي واحد من أهم مكونات ذات اللياقة البدنية، حيث ترتبط بمعظم المتطلبات البدنية الخاصة بلاعب كرة القدم وتؤثر في مستواها، ويتضح اجتياح اللاعب لها في كتي رم من المواقف أثناء اللعب، كالوثب لضرب الكرة بالرأس أو التصويب من المرمى أو التمريرات المختلفة وعند أداء مختلف المهارات بالقوة والسرعة المناسبة، كما يحتاج إليها اللاعب أيضاً فيما تتطلبه المباراة من الكفاح والاحتكاك المستمرة مع الخصم للاستحواذ على الكرة أو الرقابة المحكمة مع التغلب على وزن الجسم أثناء الأداء طوال زمن المباراة.⁽³⁾

¹ محمود بن حسن آل سليمان، مرجع سابق، 1998، ص(56).

⁽²⁾ - ahmed khelifi-larbitrage à travers le caractère du foot ball. ENAL ALGER, 1990, p10 .

⁽³⁾ - أمر الله أحمد البساطي : ص 111 .

3-7 - السرعة:

تفهم من السرعة كصفة حركية قدرة الإنسان على القيام بالحركات في أقصر فترة زمنية وفي ظروف معينة وفي ظروف معينة ويفترض ي هذه الحالة تنفيذ الحركة لا يستمر طويلاً⁽¹⁾.
وتعني السرعة كذلك: القدرة على أداء الحركات المتشابهة أو غير متشابهة صورة متتابعة وناجحة في أقل وقت ممكن وتتضح أهميتها في المباراة عند مفاجأة الخصم أو الفريق المنافس بالهجوم لإحداث تغيرات في دفاع الخصم، من خلال سرعة أداء التمير والتحرك وتغير المراكز، وتعتبر السرعة بكل أنواعها من أهم مميزات لاعب الكرة الحديثة، حيث يساهم ذلك في زيادة فعاليات الخطط الهجومية.

4-7- تحمل السرعة:

يعرف تحمل السرعة بأنها أحد العوامل الأساسية للإبحاز في كرة القدم، ونعني قدرة اللاعب بالاحتفاظ بمعدل عال من سرعة الحركة أثناء تكرار الجري خلال المباراة، أي تحمل توالي السرعات التي تختلف شدة سرعاتها حسب متطلبات مواقف اللعبة المختلفة، حيث تتطلب المباراة قدرة فائقة على تكرار التجارب بالانتقال من مكان لآخر بأقصى سرعة في أي وقت خلال زمن المباراة تسعون دقيقة للقيام بالواجبات الهجومية والدفاعية⁽²⁾.

5-7- الرشاقة:

تعريف : هناك معاني كثيرة حول مفهوم الرشاقة، وتحديد مفهوم الرشاقة نظرا لارتباطها الوثيق بالصفات البدنية من جهة والتقنيات من جهة أخرى، تعرف بأنها قدرة الفرد على تغيير أوضاعه في الهواء ، كما تتضمن أيضا عناصر تغيير الاتجاه وهو عامل هام في معظم الرياضات بالإضافة لعنصر السرعة⁽³⁾.
ويرى البعض أن الرشاقة هي القدرة على التوافق الجيد للحركات التي يقوم بها الفرد سواء بكل أجزاء جسمه أو بجزء معين منه.

ويعتبر التعريف الذي يقدمه "هوتز" من أنسب التعاريف الحالية لمفهوم الرشاقة في عملية التدريب الرياضي إذ يرى أن الرشاقة هي:

- * القدرة على إتقان التوافق الحركية المعقدة.
- * القدرة على سرعة وإتقان المهارات الحركية الرياضية.
- * القدرة على سرعة تعديل الأداء الحركي بصورة تتناسب مع متطلبات المواقف المتغيرة⁽⁴⁾.

(1) - قاسم حسن حسين ،قيس ناجي عبد الجبار : مكونات الصفات الحركية ، ب ط ، مطبعة الجامعية ، بغداد ، 1984 ، ص48.

(2) - حسن السيد أبو عبده : الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم ، ط1 ، دار المعارف الإسكندرية، مصر، 2001 ، ص39.

(3) - قاسم حسن حسين ،قيس ناجي عبد الجبار: الرجوع السابق، ص200.

(4) - محمد حسن علاوي ، علم التدريب الرياضي ، ط 13 ، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994، ص110.

II. دراسة المرحلة العمرية (12-15 سنة)

8- التعريف بالمرحلة العمرية (12-15 سنة) :

8-1- لغتا :

((البلوغ هي كلمة لاتينية الأصل (puberté)، أو (mubilité)، ومعناها الوصول إلى البلوغ والإدراك، وسن البلوغ هو سن التأهل إلى الزواج))⁽¹⁾.

8-2- اصطلاحا :

مرحلة النضج هي من 11-12 سنة بالنسبة للبنات، ومن 12-13 سنة بالنسبة للذكور، وهي المرحلة الممتدة بين مرحلة السن المدرسي المتأخر، ومرحلة البلوغ المتأخرة (pubertaire) للذكور من 14-15 سنة، أما الإناث من 13-14 سنة وهي مرحلة بطيئة النمو تستقر فيها الانفعالات، يظهر فيها الطفل طاقة كبيرة وسرعة في النشاط الحركي، ويظهر ضعف القدرة على المثابرة و الجهد والانفرادية، حيث هي مرحلة إتقان للخبرة والمهارات العقلية والحركات، وبذلك ينتقل من الكسب إلى مرحلة الإتقان، ويزداد ميله لحب المغامرة و المنافسة القوية، حيث يظهر اختلافات ملحوظة من الناحية الجنسية بين الذكور و الإناث، وهذا ما ينجر عنه توجه الذكور إلى الألعاب العضلية العنيفة، والبنات إلى الألعاب الأقل عنفا .

- ((يقول لديسلاف (la dislave.H) أن هذه المرحلة تتطلب تطوير التوافق وتعلم الحركات السهلة والصعبة من خلال التمرينات المطبقة))⁽²⁾ .

- ((ويقول أيضا كورت (Korte) انطلاقا من وجهة نظرة التطور الحركي فان هذا العمر هو أفضل عمر زمني يجب استثماره لتطوير القابلية الحركية المتنوعة الوجهة))⁽³⁾ .

9 - المراهقة :

يدل مفهوم كلمة المراهقة في علم النفس على مرحلة الانتقال من الطفولة إلى مراحل أخرى من النمو (المراهقة)⁽⁴⁾، وتتميز بأنها فترة بالغة التعقيد لما تحمله من تغييرات عضوية ونفسية وذهنية تجعل من الطفل كامل النمو، وليس للمراهقة تعريفا دقيقا محددًا، فهناك العديد من التعاريف والمفاهيم الخاصة بها.

9-1 لغة:

تفيد كلمة "المراهقة" من الناحية اللغوية الاقتراب والندو من الحلم وبذلك يؤكد علماء فقه اللغة هذا المعنى في قولهم "راهق" بمعنى اقتراب من الحلم ودنا منه، والمراهقة باللغتين الفرنسية والإنجليزية "Adolescence" مشتقة من الفعل اللاتيني "Adolescere" وتعني الإقتراب والنمو والندو من النضج والإكتمال⁽¹⁾.

¹ - نور حافظ: المراهق ، دار الفارس للنشر ، ط2، بيروت ، لبنان ، 1990، ص48.

3-la dislave.H .entrainement de foot balle. Edition group Esc.lyon. france.1984.p 82.

4-Korte.sport de competition. Edition vigot. Paris.france.1997.p 117.

⁽⁴⁾ - عبد الرحمن الوافي ، وزيان سعيد : النمو من الطفولة إلى المراهقة. الخنساء للنشر والتوزيع. دون تاريخ. ص 49.

9-2 اصطلاحا:

والمراهقة من الناحية الاصطلاحية حسب "ستانلي هول" هي تلك الفترة الزمنية التي تستمر حتى سن الخامسة والعشرون والتي تقوده لمرحلة الرشد، ويرى مصطفى زيدان في المراهقة: "تلك الفترة التي تبدأ بالبلوغ وتنتهي بالتوقف العام للنمو، تبدأ من الطفولة وتنتهي في سن الرشد وتستغرق حوالي 07 إلى 08 سنوات، من سن الثانية عشر لغاية العشرين بالنسبة للفرد المتوسط مع وجود اختلافات كبيرة في الكثير من الحالات .
وحسب "دورتي روجرز"، المراهقة هي فترة نمو جسدي وظاهرة اجتماعية، تختلف هذه الفترة في بدايتها ونهايتها باختلاف المجتمعات الحضارية والمجتمعات الأكثر تمدنا والأكثر برودة⁽²⁾.

10- أطوار المراهقة:

10-1- مرحلة المراهقة المبكرة:

ويطلق عليها أيضا أسم المراهقة الأولى، وهي تبدأ من سن 12 إلى سن 14 سنة من العمر وتمتد هذه الفترة من بداية البلوغ إلى ما بعد وضوح السمات الفيزيولوجية الجديدة بعام تقريبا، وهي فترة تتسم بالاضطرابات المتعددة، حيث يشعر المراهق خلالها بعدم الاستقرار النفسي والانفعالي وبالقلق والتوتر وبحدة الانفعالات والمشاعر المتضاربة، وينظر المراهق إلى الآباء والمدرسين في هذه الفترة على أنهم رمز لسلطة المجتمع مما يجعله يتعد عنهم ويفرضهم، ويدفعه إلى الاتجاه نحو رفقائه وصحابته الذين يتقبل آرائهم ووجهات نظرهم، ويقلدتهم في أنماط سلوكهم

فهذه المرحلة تعتبر فترة تقلبات عنيفة وحادة مصحوبة بتغيرات في مظاهر الجسم ووظائفه، مما يؤدي إلى الشعور بعدم التوازن ومما يزيد الأمر صعوبة ظهور الإضطرابات الإنفعالية المصاحبة للتغيرات الفيزيولوجية ووضوح الصفات الجنسية الثانوية وضغوط الدوافع الجنسية التي لا يعرف المراهق كيفية كبح جماحها أو السيطرة عليها.⁽³⁾

10-2- مرحلة المراهقة الوسطى:

وهي تبدأ من سن 14 إلى 17 سنة من العمر، وفيها يشعر المراهق بالنضج الجسمي والإستقلال الذاتي نسبيا، كما تتضح له كل المظاهر المميزة والخاصة بمرحلة المراهقة الوسطى
و يتميز المراهق في هذه الفترة بالخصائص التالية:
- النمو البطيء
- زيادة القوة والتحمل.
- التوافق العضلي والعصبي.
- المقدرة على الضبط والتحكم في الحركات.⁽¹⁾

(1) - البهي فؤاد السيد : الأسس النفسية للنمو . ط 4 . دار الفكر العربي . القاهرة . 1975 . ص 275.

(2) - محمد مصطفى زيدان : علم النفس التربوي . دار الشروق . جدة . ص 158 - 152 .

(3) - رمضان محمد ألقذافي : علم نفس الطفولة والمراهقة . المكتبة الجامعية الحديثة، الإسكندرية . ص 353 - 354 .

10-3- مرحلة المراهقة المتأخرة:

تبدأ من سن 17 إلى سن 21-22 سنة من العمر، وتعتبر هذه المرحلة في بعض المجتمعات مرحلة الشباب، وهي كذلك فترة يحاول فيها المراهق لم شتاته ونظمه المبعثرة، ويسعى خلالها إلى توحيد جهوده من أجل إقامة وحدة متألّفة من مجموع أجزائه ومكونات شخصيته.

و يتميز المراهق في هذه المرحلة بالقوة والشعور بالإستقلال، وبوضوح الهوية، وبالإلتزام، بعد أن يكون قد استقر على مجموعة من الإختيارات المحددة.⁽²⁾

11- تعامل المدرب مع المرحلة السنوية (12-15 سنة):

إن عملية الاتصال التي تحدث بين المدرب والمتدربين لها دور هام في نجاح تعلم الأداء المهاري وهي تختلف من مدرب لآخر ولكل واحد طرقه ووسائله الخاصة به حيث يراها ناجحة في إيصال المعلومات والمعارف اللازمة للمتدرب كما تختلف هذه الاتصالات حسب من المتدرب ، فتعامل المتدرب مع سن الأصغر غير تعامله مع سن الأواسط أو الأكابر، إذا على المدرب أن يراعي كل خصائص ومميزات المرحلة التي هو يصدد تدريبها.

دور المدرب أثناء العملية التعليمية معقد جدا فمهمته لا تنحصر فقط في إيصال المعارف بل يجب عليه أيضا تحديد وتوضيح ومختلف الوحدات المشكلة للمحتوى ، كما يقوم بعرض وتقديم الحالات البيداغوجية للتلاميذ وكذلك بتقويم النتائج وتصحيح أخطاء التعلم⁽³⁾.

ويزيد آيت لونيس مراد : دور المرابي لا يتمثل في إيصال المعلومات بل يجب عليه أن يلعب أيضا دورا تنظيميا أثناء عملية التعليم وذلك بتوجيه ومراقبة مختلف التغيرات التي تحدث في سلوك الفرد .

كما يضيف مفتي إبراهيم حماد : يكتفي بعض المدربين بإصدار الأوامر للناشئين خلال وحدة التدريب اليومية متناسين الجوانب الأهم الأخرى والتي تعتبر صلب واجباتهم مثل تقديم وشرح الجوانب التعليمية التي تحقق أهداف التدريب الرياضي، وكذلك إهمال تقديم التغذية الرجعية المناسبة والضرورية للنهوض بمستوى الناشئين .

وفي تحديده أي مفتي إبراهيم حماد في بعض المشاكل التي تواجه المدربين حيث يقول : أن هناك مشكلة أساسية تواجه مدربي الناشئين و ملخصها أن الهدف الأسمى في عملية تدريب الناشئين التي يضطلعون بها هي العمل على تطوير المستوى البدني ، الفني المعرفي، النفسي، والاجتماعي لهم ، وفي ذات الوقت هم يعلمون أن تقويم عملهم يتم غالبا من خلال ما يحققونه من نتائج، أي أنهم سوف يقيمون من خلال فوز فريقهم أو هزيمته مما يسبب للمدربين صراعا بين عدد من الأهداف.

(1) - أكرم زاكي خطابية : المناهج المعاصرة في التربية الرياضية . ط 1 . دار الفكر، عمان . 1997 . ص 72- 73

(2) - رمضان محمد ألقذافي : علم نفس الطفولة والمراهقة . مرجع سابق . ص 357.

3 - أيت لونيس مراد، دراسة تحليلية للتغذية الرجعية المدرجة في حالة التعليم والتعلم وعلاقتها في التجربة البيداغوجية عند المدرس الجزائري رسالة ماجستير سنة 1999 م ص 13.

من خلال ما سبق نجد أن تعامل المدرب مع المتدربين ليس سهلاً خاصة إذا تعاملنا مع فئة الأصغر نظراً لسلوكياتهم العديدة و غير المنتظمة ، وتحقيق النتائج يرجع إلى الأسلوب الذي يتبعه المدرب ومدى فعاليته في توصيل المعلومات والمعارف التي تساعد على تعلم المهارات الحركية المختلفة وعليه يجب انتقاء السبل المثلى في معاملة المتدربين أثناء التدريب ومعرفة كل الخصائص على هذه لفئة .

ويشير كل من **كمال عبد الحميد و محمد صبحي حسين**: أن التلاميذ في مراحل النمو السابقة لمرحلة البلوغ لا يسألون كثيراً (لماذا ؟) فيما يتعلق بالتدريبات الرياضية في حين يظهر لنا في هذه المرحلة بالذات عكس ذلك تماماً حيث تتضح رغبتهم القوية ف يطرح هذا السؤال و بطريقة واضحة و المتكررة .¹ ولهذا على المدرب أن يكون ملماً بك لما يتعلق بمجال تخصصه ليحجب على مثل هذه التساؤلات التي تكثر في هذه المرحلة.

12- خصائص التدريب في المرحلة السنوية (12-15 سنة):

لتحسين وتطوير أي أداء مهاري معين وفي أي مرحلة سنوية يجب على الفرد التدريب بطرق ووسائل متطورة وفعالة للوصول الى الهدف المنشود ، خاصة إذا كانت المرحلة السنوية متميزة كمرحلة البلوغ والتي تسمح وتساعد المدرب على تطوير هذه المهارات ، إضافة الى تنمية المهارات الحركية التي سبق تعلمها ، كما يجب أن نبتعد عن التدريب الذي لا يتماشى مع قدرات ومميزات هذه المرحلة حفظاً على صحة الفرد والتركيز على تطوير اللياقة البدنية وتحسين الهيئة الرياضية بواسطة تمارين على مختلف الأجهزة، ويقول كل من **كمال عبد الحميد و محمد صبحي حسنين** : ينبغي أن يستهدف الإعداد البدني الأساسي أثناء مرحلة البلوغ بصفة خاصة استكمال الخصائص الحركية تطويرها وتأكيد المهارات السابق اكتسابها وتوصيل المعارف الى التلاميذ، بما يتضمن في مجلة ارتفاع مستوى الأداء الرياضي ، ويضيف على ذلك **قاسم حسن حسين** : إن مبدأ الشمولية له أهمية في تدريب الرياضيين المبتدئين بسبب نمو هيكل الجسم و بنائه في عمر المراهقة المختلفة حيث تؤثر التمارين البدنية والتدريب الرياضي إيجابياً بشكل واضح و التخطيط الصحيح في أداء العملية التعليمية - التدريبية - يتطلب النظر إليها على أنها خاصية بناء الجسم في المراحل العمرية العينة مفضلاً مع ما ننظم ما إلى قوانين ومراحل تطور الجهاز العصبي المركزي والعضلي وإيجاد العلاقة المتبادلة بينهما.²

أما **مفتي إبراهيم حماد** فإنه يقول : تعتبر التمرينات التطبيقية للمهارات الحركية الوسيلة الرئيسية للربط بينها وبين باقي المهارات السابق تعلمها لذا على المدرب البدء المباشرة في تنفيذ التمرينات التي كان قد خطط لها مسبقاً للتدريب على المهارة الحركية بعد شرحها وتقديرها لنموذج أدائها

ويتطرق أيضاً المؤلف إلى مجموعة من المبادئ الرئيسية عند تدريب الأصغر:

- الاختيار الصحيح للتمرينات التي ترفع مستوى المهارة الحركية المعلمة.

1- كمال عبد الحميد و محمد صبحي حسين، أسس التدريب الرياضي، ط1، جامعة بغداد، سنة 1997 م، ص92

2- قاسم حسن حسين، علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر، سنة 1998 م، ص17 .

- تكثيف تكرارات الأداء مع مراعاة الراحة الكافية بين كل أداء وآخر.
- الاستخدام الأمثل لزمن التدريب على المهارة الحركية خلال التمرين .
- الاستخدام الأمثل للإمكانيات المتاحة خلال تنفيذ التمرين .
- التأكد من أن الناشئين يحصلون على خيارات نجاح في كل تمرين يؤدونه.
- اكتساب التمرين طابع المرح.

أكد هذا مفتي إبراهيم حماد على مجموعة من المبادئ التي يجب أن يراعيها المدرب أثناء تدريبه لفئة الأصغر وحتى يستطيع الوصول بهم إلى تعلم مختلف المهارات الحركية وذلك في زمن حدود وبالإمكانيات المتاحة كما أكد على إكتساب التمرينات طابع المرح كي لا يمل الأفراد نعد تدريبيهم وكذلك عند زيادة زمن أداء التمرينات⁽¹⁾

13- خصائص الفئة العمرية (12-15 سنة):

1-13 النمو الجسمي:

يتميز هذا النمو في بداية المراهقة بعدم الانتظام و السرعة فهناك ارتفاع مطرد في قامته واتساع منكبيه ،اشتداد في عضلاته ،واستطالة ليديه،وقدمه،وخشونة صوته و الطلائع الأولى للحية و الشارب من الشعر الذي يوجد في مواضع مختلفة من جسمه علاوة على الإفرازات المنوية¹ إلى جانب التغيرات الفيزيولوجية كانهخفاض معدل النبض بعد البلوغ و الارتفاع للضغط الدموي و انخفاض استهلاك الجسم للأكسجين .الشعور بالتعب و التخاذل و عدم القدرة على بذل الجهود البدني الشاق و تصاحب هذه التغيرات الاهتمام الشديد للجسم ،و الشعور بالقلق نحو التغيرات المفاجئة للنمو الجسمي ، الحساسية الشديدة للنقد مما يتصل بهذه التغيرات ومحاولات المراهق التكيف معها⁽²⁾.

13-2- النمو العقلي:

الوظائف العقلية المختلفة التي تنظم البناء العقلي للطفل يغشاها التغير والنمو وذلك كلما تقدم الطفل في مراحل العمر المختلفة حتى يصل إلى مرحلة المراهقة ونجد هذه التغيرات المتمثلة واضحة للعيان في هذه الفترة في كل الوظائف العقلية ولاشك إن النمو العقلي للمراهق يعتبر عاملا محددًا في تقدير قدراته العقلية ويساعد هذا على أن يفهم المراهق نفسه أو يستفيد بما ينتظم شخصيته من ذكاء وقدراته عقلية مختلفة ومن السمات الشخصية والاتجاهات والميول... الخ.

كما أن النمو يساعد من يقوم على تنشئة المراهق بتنشئة وما لديه هذه الإمكانيات الشخصية ومن أبرز مظاهر النمو العقلي في مرحلة المراهقة أن الذكاء يستمر ولكن لا تبدو فيه الطفرة التي تلاحظ على النمو الجسمي بل يستمر النمو بالنسبة للبناء العقلي للمراهق بحدوء¹ ويصل الذكاء إلى اكتمال نضجه في بين سن 15_18 سنة وذلك بالنسبة لغالبية أفراد المجتمع إما المتفوقين أو الأذكياء فإن نسبة ذكائهم تتوقف في ما بين سن 20_21 سنة

1- مفتي إبراهيم حماد، التدريب الرياضي للجنسين، ط1، دار الفكر العربي، سنة 1996م ص173 .

(2)- مجدي احمد محمد عبد الله : النمو النفسي بين السواء والمرض .دارا لمعرفة الجامعة .لتوزيع والنشر.2003.ص256.

ولكن بالرغم من توقف نسبة الذكاء في هذا السن إلى أن هذا لا يمنع الإنسان من التعلم والاكساب فهو يكتسب خبرات جديدة طوال حياته.

وتصبح القدرات العقلية أوضح ظهوراً في مرحلة المراهقة. ومن هذه القدرات العددية القدرة على التصور البصري المكاني، القدرة على التعلم وكذا اكتساب المهارات الحركية وغير الحركية.

كما ينمو الإدراك و الإنتباه والتذكر والتخيل والتفكير... الخ. وتزيد القدرة على التخيل ويظهر الابتكار، ويميل المراهق إلى التعبير عن نفسه وتسجيل ذكرياته في مذكرات خاصة به، كما يبدو هذا في اهتمامه لأنشطة مختلفة¹.

13-3- النمو الانفعالي:

تعتبر مرحلة الطفولة المتأخرة مرحلة الاستقرار والثبات الانفعالي ، ولذلك يطلق عليها مرحلة الطفولة الهادئة ، في بدايتها يبرز الميل للمرح وتنمو لديه الاتجاهات الوجدانية، ومظاهر الثورة الخارجية، ويتعلم كيف يتنازل عن حاجاته العاجلة التي تغضب والديه وتعتبر هذه المرحلة تمثيل الخبرات الانفعالية التي مر بها الطفل وتلاحظ لديه بعض الأعراض العاطفية ، وإذا ما تعرض الطفل هذه المرحلة إلى الشعور بالخوف وعدم الأمن أدى ذلك إلى القلق الذي يؤثر تأثير قويا على النمو الفسيولوجي والعقلي والاجتماعي للطفل لقد قرر كثير من علماء النفس أن المراهقة تتسم بالتوتر الانفعالي والقلق والاضطراب أو هي فترة تتسم بتقلبات انفعالية عنيفة تتحدد ملامحها بالثورة والتمرد على الوالدين والمحيطين به ، تذبذب بين الانفعالي الشديد والتبذل أو الهدوء الزائد، التناقض الواضح في انفعالاته بين الواضح والحزن والانقباض والتهيج ، وتفسير ذلك انه في مرحلة المراهقة يكون الفرد قد انتقل جزئياً من حياة الطفولة ودخل جزئياً إلى مرحلة أخرى هي حياة الراشدين .

وتبعاً لمفهوم الكبار وملاحظاتهم فان التعبير الانفعالي عند المراهقين دائماً يكون غير ملائم ، فهو تعبير يتسم بأنه شديد وقوي ، صارخ بنسبة تفوق الواقع والمقبول ا و هو تعبير شديد وكثيف ، فالمثير البسيط الخفيف يثير فيهم عاطفة مدوية من الضحك أو ثورة صاحبة من الغضب ولقد وصفى HURLOCK انفعالات المراهقين كالاتي :

- عدم الثبات الانفعالي وقلة دوامها .
- عدم الضبط أو نقص القدرة على التحكم في انفعالاته بشكل واضح.
- الشدة والكثافة .
- نمو عواطف نبيلة مثل الوطنية والولاء والوقار ، وكذلك نمو نزعات دينية صوفية⁽²⁾

¹ مجدي احمد محمد عبد الله : مرجع سابق ص 257

⁽²⁾ - مجدي احمد محمد عبد الله : مرجع سابق.ص 257-259.

13-4-النمو الاجتماعي:

يأخذ النمو الاجتماعي في هذه المرحلة شكلا مغايرا لما كان عليه في فترات العمر السابقة ، فبينما نلاحظ اضطراب النمو الاجتماعي للطفل منذ ولادته ، ومنذ ارتباطه في السنوات الأولى بذات ، التي تتمثل فيها جميع مقومات حياته ، فهي مصدر غذائه ومصدر أمنه وراحته وهي الملجأ الذي يحتضنه ، أو بمعنى أدق هي الدنيا كاملة بالنسبة له .. ثم اتساع دائرة الطفل الاجتماعية لتشمل الأفراد الآخرين في الأسرة ثم الأقارب وأطفال الجيران .. وهكذا . إلا أن هذه العلاقات جميعها تكون داخل الدائرة الاجتماعية التي تمثل الأسرة وارتباطاتها ، ولا يخرج الطفل عن هذه الدائرة الاجتماعية التي تمثل الأسرة وارتباطاتها ، ويخرج الطفل عن هذه الدائرة ليكون لنفسه ارتباطات خاصة خارج نطاق الأسرة إلا في فترة المراهقة .

وحتى عندما يخرج الطفل خارج البيت ليلعب مع أطفال الجيران ، نجد إن صلته بالبيت تظل موجودة باستمرار حتى أثناء لعبه ، فأبي شجار يحدث بين الأطفال إنما يحسمه الكبار .. الأب أو الأم أو غيرها من الكبار أفراد الأسرة ، وعند أي اعتداء يقع على الطفل فانه يهرع إلى البيت شاكيا ، وتنتهي مشكلته بمجرد إن تربت الأم على كتفيه ، أو تأخذه في أحضانها وأتمسح له دموعه .

تتكون علاقات من نوع جديد تربط المراهق بغيره وبجماعات معينة يشد ويزداد ولائه لها ، وتكون هذه العلاقات والارتباطات - في العادة - وهذا على حساب اندماجه للأسرة وإحساسه بلا أمن وبراحة تقوي رغبة المراهق في الاستقلال والتحرر من سلطة الأبوين والكبار عموما كما تزيل رغبته في أن يعامل معاملة الشخص الكبير ، ومن ثم يجب أن يسر على معاملته للكبار على معاملته للأطفال ويزيد من لجوئه إلى الجماعات الأخرى التي تؤكد ذاته وتعامله على المساوات ومن انتمائه إليها .

وهناك خصائص اجتماعية بارزة تميز المراهق ، تعلقه بفرد تتمثل فيه صفات أزعامه والمثل العليا وهذا هو سبب تسمية هذه المرحلة - مرحلة المراهقة - بمرحلة عبادة الأبطال.⁽¹⁾

13-5-النمو الجنسي:

من أهم التطورات التي تظهر على أن المراهق يوجد في موقف خطر أو أنه يمشي بخطوات سليمة وحذرة للخروج من هذه المرحلة التي يبدأ فيها العمل الغريزي الجنسي . وهنا يظهر على المراهق نوع من الميل إلى التجميل قصد لفت الانتباه إلى الجنس الآخر وهو بذلك في بحث دائم عن رفيق من الجنس الآخر ، وهذا هو أصعب الأمور لان الغرض هو التلذذ و الظهور وليس الغرض قصد آخر وهذه الغريزة هي التي تجعله يندفع وراء الانفعال و سلوكات غير مستحبة لاعند المجتمع ولا عند الطرف الآخر . ونتيجة الحتمية أن المراهق يقع في حالة الرفض للكبت فيظهر في شكل آخر ، التزمت الديني ونبت المجتمع وبالأخرى الجنس الآخر وإما الهروب إلى بعض التعرضات الجنسية كالاستمناء أو ربما إلى البحث عن اللذة مغايرة المظهر متطابقة المضمون.⁽²⁾

(1) - هدى محمد قناوي : سيكولوجية المراهقة. دار الفكر للطباعة والنشر . بدون سنة. ص 19 .

(2) - مجدي احمد محمد عبد الله : مرجع سابق . ص 259 .

13-6- النمو الحركي:

في بدء مرحلة المراهقة ينمو الجسم المراهقة ينمو الجسم نمواً سريعاً " طفرة النمو " فينتج عن هذا النمو السريع غير المتوازن ميل المراهق لأن يكون كسولاً خاملاً قليل النشاط والحركة، وهذه المرحلة على خلاف المرحلة السابقة (الطفولة المتأخرة) التي كانت يتميز فيها الطفل بالميل للحركة والعمل المتواصل وعدم القابلية للتعب. وذلك لأن النمو خلال الطفولة المتأخرة يسير في خطوات معتدلة، فالمراهق في بدء هذه المرحلة يكون توافقه الحركي غير دقيق. فالحركات تتميز بعدم الإتساق فنجد أن المراهق كثير الإصطدام بالأشياء التي تعترض سبيله أثناء تحركاته، وكثيراً ما تسقط من بين يديه الأشياء التي يمسك بها.

ويساعد على عدم استقراره الحركي التغيرات الجسمية الواضحة والخصائص الجنسية الثانوية التي طرأت عليه، وتعرضه لنقد الكبار وتعليقاتهم وتحمله العديد من المسؤوليات الاجتماعية، مما يسبب له الارتباك وفقد الاتزان، وعندما يصل المراهق قدراً من النضج، تصبح حركاته أكثر توافقاً وانسجاماً، فيزداد نشاطه ويمارس المراهقون تدريبات رياضية محاولين إتقان بعض الحركات الرياضية التي تحتاج إلى الدقة والتأزر الحركي مثل: العزف على الآلات الموسيقية، وبعض الألعاب الرياضية المتخصصة، والكتابة على الآلة الكاتبة⁽¹⁾

14- التطور البدني لدى فئة المراهقين:

أن رياضة المستوى العالي تتطلب تدريب إجباري وأكثر تعقيداً "مبدأ التدرج التحملي لتدريب" فيمكن طرح السؤال التالي: إلى أي حد يمكن الوصول بالمراهق بواسطة التدريب؟ إذا علمنا إن المراهقة تتميز بنمو وتطور متواصل هذا النظام السريع والمتغيرات تظهر جلياً هناك ثلاث عوامل تؤثر في النمو:

- عوامل محددة بعامل النضج التغيرات المرفولوجية تحت تأثير الإفرازات الهرمونية.
 - عوامل ناجمة عن تدريب غير مخطط النمو العظمي الذي لا ينتج إلا أثناء وجود حمل متزن وكافي.
 - عوامل ناجمة عن تدريب مخطط التعلم النسبي لبعض الحركات المعقدة.
- بالنسبة للمدرب ليس من الضروري تبديل العاملين الأولين وإنما العكس يجب معرفة أي الطرق الطبيعية لتمام عملية النمو الطبيعي، فبدون تدريب خاص تتجاهل مركبات هذه الطريقة التي يمكن تعديلها بواسطة تدريب ملائم وفي أي وقت تكون انسب⁽²⁾.

15 - خصائص الإدراك في مرحلة السنية (12-15 سنة):

الإدراك كما عرفه مفتي إبراهيم حماد: "إستجابة عقلية لمثيرات حسية ومعنى - ويزيد - التعرف على أو تفسير المعلومات المكتشفة بواسطة حواس الإنسان، ومن خلال المعنى الثاني للإدراك يتضمن تفاعل المعلومات المتعرف عليها بواسطة الحواس مع المعلومات الموجودة في الذاكرة".

(1) - هدى محمد قناوي : سيكولوجية المراهقة . دار الفكر للطباعة والنشر . بدون سنة . ص 29 .

(2) - زعيتر بماء الدين ، وآخرون: مرجع سابق . ص 16 .

والإدراك في مرحلة البلوغ يتطور ويمتد نحو المستقبل القريب والبعيد عكس ما هو عليه في المراحل السابقة من النمو، كما تزيد قوة الإدراك في هذه المرحلة نظرا لإستقرار حالته العقلية وقدرته على التركيز والانتباه لإضافة إلى الخبرات القديمة المخزنة في الذاكرة التي يمكن القول عليها أنها ناقصة في سن الأصغر خاصة إذا تعلق الأمر بالأداءات المهارية، فهو يدركها بصفة ظاهرية لكن مضمونها هي جديدة بالنسبة له.

ويضيف "مفتي إبراهيم حماد" : " أن الصغار ليس لديهم خبرات قديمة كثيرة لذا جاء من الطبيعي أن يكون إدراكهم ضعيفا ومن الممكن أن يتعرف الصغار على بعض الأشياء التي لم تكن لهم فيها خبرة سابقة إذا كانت هذه الأشياء متشابهة لبعض الأشياء الأخرى والتي خزنت في ذاكرتهم سابقا.

ويمكننا القول بأن الخبرة الإدراكية العامة الواسعة تسهم بدرجة كبيرة في التوصل إلى إحكام أكثر دقة،

فالتعرف على المساحات المتاحة والتحكم في اتجاه وسرعة حركة الناشئين تحتاج إلى التدريب".¹

أما "فؤاد البهي السيد" فيقول : " المراهق أقوى إنتباهها من الطفل لما يدرك ويفهم وأكثر ثبوتا وإستقرارا

في حالته العقلية وترتبط هذه الناحية من قريب بتطور قدرة الفرد على التركيز العقلي للإنتباه الطويل".

ويضيف "" أن إدراك المراهق يمتد عقليا نحو المستقبل القريب والبعيد بينما يتمركز إدراك الطفل - إلى حد

كبير - في حاضره الراهن".²

ويستطيع المدرب مساعدة الأصغر وذلك بتسهيل لهم عملية الإدراك انطلاقا من خبراتهم الرياضية

السابقة كان يجعل لهم محددات أداء التمرين متميزة من خلال أدوات وأطباق ملونة وغيرها، وذلك حسب قدراتهم والتي تسمح لهم بتقوية إدراكهم إتجاه المهارات الحركية.

1-مفتي إبراهيم حماد، التدريب الرياضي للجنسين، الطبعة الأولى، دار الفكر العربي ، سنة 1996، ص 93.

2- فؤاد البهي السيد، الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة، الطبعة الثالثة، دار الفكر العربي، القاهرة، سنة 1974 م، ص 288.

خلاصة :

يحتل النشاط البدني المورفولوجي مكانة هامة في حياة الطفل ونموه لدوره الهام في تنمية مختلف الأنظمة من أجل نمو متناسق مما يجر إلى الأخذ بعين الاعتبار المعرفة لمختلف التحولات أثناء ممارسته للنشاط الرياضي وما يتطلبه من مجهود بدني ونفسي باستعمال الطريقة التي تلبي مختلف رغبات الطفل عن طريق اللعب. وانطلاقا مما أشرنا إليه فيما يخص الأهمية الكبيرة للاعب فإننا نقول بأنه قد تم التركيز على الإعداد الرياضي لهذه اللعبة انطلاقا من الفئات الناشئة، لهذا تعتبر المرحلة العمرية (12-15 سنة) أنسب المراحل وذلك باعتبار أن الطفل في هذه المرحلة يميل لتعلم المهارات الحركية ويتحسن لديه التوافق العضلي والعصبي.

الجانب التطيقي

الفصل الرابع :

الإجراءات المنهجية والميدانية

لدراسة

تمهيد:

إن طبيعة المشكلة التي يطرحها بحثنا تستوجب علينا التأكد من صحة أو عدم صحة الفرضيات التي قدمناها في بداية الدراسة، ويعتبر الفصل الأول في منهجية الدراسة محور الدراسة الميدانية، وفيه تطرقنا إلى الدراسة الاستطلاعية والمجال المكاني والزمني والشروط العلمية للأداة وضبط متغيرات الدراسة وعينة البحث وكيفية اختيارها والمنهج المستخدم وأدوات الدراسة وإجراءات التطبيق الميداني وحدود الدراسة وأسلوب التحليل الإحصائي.

1- المنهج المستخدم:

نظرا لأهمية الموضوع الذي نحن بصدد دراسته والمتمثل في: المعايير الانثروبومترية ودورها في تفعيل عملية انتقاء المواهب الشابة في كرة القدم صنف (12 - 15) سنة ، فقد وجب علينا دراسة الظاهرة كما هي ومعالجتها وتشخيصها وسردها للقراءة مستعملين بذلك المنهج "الوصفي" لتوضيح المفاهيم والمصطلحات وتحليل المتغيرات و إعطاء النتائج المتوصل إليها انطلاقا من الاستبيان.

ويعرف المنهج الوصفي بأنه: " كل استقصاء بنص على ظاهرة من الظواهر كما هي في الوقت الحاضر بقصد تشخيصها، كشف جوانبها وتحديد العلاقة بين عناصرها ويتم عن طريق جمع البيانات وتنظيمها وتحليلها ثم الاستنتاج (1).

2- الدراسة الاستطلاعية:

في دراستنا حول موضوع " المعايير الانثروبومترية ودورها في تفعيل عملية انتقاء المواهب الشابة في كرة القدم صنف (12 - 15 سنة) " و قبل شروعا في الدراسة الميدانية والتي تتمثل في توزيع استمارة الاستبيان على المديرين اردنا ان نقوم بعدة خطوات تمهيدية والمتمثلة في التعرف على ميدان العمل وذلك بزيارتنا الفرق الرياضية لكرة القدم قصد مقابلة المديرين والتشاور معهم وأخذ موافقتهم على الدراسة الميدانية و آرائهم حول موضوع الدراسة .

3- مجتمع الدراسة

يعرفه " Grawitz " على انه (مجموعة منتهية أو غير منتهية من العناصر المحددة مسبقا والتي تتركز عليها الملاحظات (2).

يتكون مجتمع الدراسة من جميع مدربي القسم الشرقي و قبل الشرقي لولاية الوادي والبالغ عددهم 26 مدرب ، حسب المعلومات التي تم الحصول عليها من طرف الرابطة الولائية لولاية الوادي وعلى ضوء هذه المعطيات يمكننا تحديد عينة البحث .

4- تحديد عينة البحث:

إن عملية تحديد العينة من أهم المراحل و أبرزها في البحث العلمي حيث تعرف العينة على أنها عبارة عن مجتمع الدراسة الذي تجمع منه البيانات الميدانية و هي تعتبر جزءا من الكل، فالعينة إذا هي جزء أو نسبة معينة من أفراد المجتمع الأصلي³

ولقد تم تحديد العينة التي يقوم عليها بحثنا بأخذ 69 % من مجموع مدربي القسم الشرقي و قبل الشرقي لولاية الوادي و الذي يقدر ب 18 مدرب من أصل 26 مدرب .

(1) - محمد عوض بسيوني وفيصل ياسين الشاطي: نظريات وطرق التربية البدنية، ديوان المطبوعات الجامعية، 1992، ص206.

(2) - مورييس انجرس : منهجية البحث العلمي، ترجمة بوزيد صحراوي وآخرون، دار القصبه للنشر، الجزائر، 2004، ص298.

(3) د. رشيد زرواتي: "تدريبات على منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية"، دار هومة ، الجزائر ، 2002 ، ط 1 ، ص 91 .

5- خصائص العينة وطريقة اختيارها :

نظرا لطبيعة بحثنا و تطلعنا للموضوعية في النتائج ارتأينا إلى اختيار العينة العشوائية و التي شملت 18 مدرب من مجموع 26 مدرب في الرابطة الولائية لولاية الوادي .

العينة العشوائية : و تعتمد هذه الطريقة على منح فرص متكافئة لكل فرد من أفراد المجتمع على أن يكون ضمن أفراد العينة المختارة فهي تتضمن الاختيار العشوائي لعدد أفراد العينة من قائمة المجتمع .

6 - مجالات الدراسة:

❖ **المجال المكاني :** من اجل تحديد دراسة ميدانية متعلقة ببحثنا ، وقع اختيارنا على 18 نادي من

القسم الشرقي وقبل الشرقي بطريقة عشوائية على مستوى ولاية الوادي ، وهو ما لجأنا إليه نظرا لقرب المسافة وسهولة الاتصال بالمسؤولين و التنقل لمكان عملهم حيث وزعت الاستمارة على المدربين في أماكن تدريبهم .

❖ **المجال الزمني :** كانت بداية القيام بهذه الدراسة من: 18 مارس إلى 12 ماي 2017 وفي هذه الفترة

تم إعداد استمارة الاستبيان في شكلها الأولي و إخضاعها للآراء ومقترحات بعض الأساتذة و الدكاترة في مجال التربية البدنية و الرياضية . كما تضمنت هذي الفترة توزيع استمارة الاستبيان المحكمة من طرف دكاترة المعهد على عينة البحث قصد الإجابة على أسئلتها و التي من خلالها قمنا بدراسة و مناقشة وتحليلها نتائجها .

7 - تحديد أدوات البحث:

بالاعتماد على نوع المعلومات والبيانات التي نحن بصدد جمعها وعلى الدراسة الاستطلاعية التي أجريناها وعلى الوقت المسموح به والإمكانات المتاحة لنا، وجدنا أن الأداة الأكثر ملائمة لإجراء هذه الدراسة هي الاستبيان حيث يعرفها البلداوي (الاستبيان عبارة عن صحيفة أو كشف يتضمن عددا من الأسئلة تتصل باستطلاع الرأي أو بخصائص أي ظاهرة متعلقة بنشاط اقتصادي أو فني أو اجتماعي أو ثقافي ومن مجمل الإجابات عن الأسئلة نحصل على المعطيات الإحصائية التي نحن بصدد جمعها)¹

إلا أن هذا الأسلوب الخاص لجمع المعلومات يتطلب إجراءات جديدة ودقيقة منذ البداية ومنها :

- تحديد الهدف من الاستبيانات.
- تحديد وتنظيم الوقت المخصص للاستبيان.
- اختيار العينة التي يتم استجوابها.
- وضع عدد كاف من الاختيارات لكل سؤال .
- وجود خلاصة موجزة لأهداف الاستبيان .

¹ . عبد الحميد البلداوي : " أساليب البحث العلمي والتحليل الإحصائي التخطيط للبحث وجمع وتحليل البيانات يدويا وباستخدام برنامج SPSS " دار الشروق، 2007، ص22

وكونه تقنية شائعة الاستعمال ، ووسيلة علمية لجمع البيانات والمعلومات مباشرة من مصدرها الأصلي وكذلك باعتباره مناسباً للاعب والمدرب، والأسئلة هي استجابة للمحاور وبالتالي استجابة للفرضيات ، فكل سؤال مطروح له علاقة بالفرضيات و يحتوي الاستبيان على أنواع من الأسئلة حيث اعتمدنا على:

الأسئلة المغلقة: وهي الأسئلة التي يحدد فيها الباحث إجاباته مسبقاً وغالباً ما تكون " بنعم " و "لا".

الأسئلة نصف المفتوحة: يحتوي هذا النوع على نصفين الأول يكون مغلقاً أي الإجابة تكون فيه مقيدة "نعم" أو "لا" والنصف الثاني تكون فيه الحرية للمستجوب للإدلاء برأيه الخاص.

الأسئلة متعددة الأجوبة: وهي أسئلة مضبوطة بأجوبة متعددة ويختار المجيب الذي يراه مناسباً .

8 - ضبط الشروط العلمية للأداة:

8 - 1 : صدق الاداة :

صدق الاستبيان يعني التأكد من انه سوف يقيس ما اعد لقياسه ، كما يقصد بالصدق " شمول الاستبيان لكل العناصر التي يجب أن تدخل في التحليل من ناحية ، ووضوح فقراتها ومفرداتها من ناحية أخرى بحيث تكون مفهومة لكل من يستخدمها¹

وللتأكد من صدق أداة الدراسة قمنا باستخدام صدق المحكمين كأداة للتأكد من أن الاستبيان يقيس ما أعد له حيث قمنا بعرض الاستبيان على الأستاذ المشرف، وبالاعتماد على الملاحظات والتوجيهات التي أبداها الأستاذ، قمنا بإجراء التعديلات التي تم الاتفاق عليها تم حذف بعض العبارات وتغيير صياغة بعضها الآخر.

9- الأدوات الإحصائية المستعملة :

لكي يتسنى لنا التعليق وتحليل نتائج الإستمارة بصورة واضحة وسهلة قمنا بالإستعانة بأسلوب التحليل الإحصائي وهذا عن طريق تحويل النتائج المتحصل عليها من خلال الإستمارة إلى أرقام على أشكال نسب مئوية وهذا عن طريق إتباع القاعدة الثلاثية المعروفة ب:

$$\text{س} \longleftarrow 100\%$$

$$\text{ع} \longleftarrow \text{X} \quad \text{فان: } \text{X} = \frac{\text{ع} \times 100}{\text{س}}$$

حيث أن:

X: النسبة المئوية.

ع: عدد الإجابات (عدد التكرارات).

س: عدد أفراد العينة.

1. فاطمة عوض صابر ، ميرفت على خفاجة : "أسس البحث العلمي" ، الإسكندرية، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، ط 1، 2002، ص167

10- ضبط متغيرات الدراسة:

تكتسب مرحلة تحديد متغيرات البحث ، أهمية كبيرة لهذا يمكن القول أنه كي تكون فرضية البحث قابلة للتحقيق ميدانيا ، فلا بد من العمل على صياغة و تجميع كل متغيرات البحث بشكل سليم ودقيق إذ أنه لا بد أن يحرص كل باحث حرصا شديدا على التمييز بين متغيرات بحثه وبين بعض العوامل الأخرى التي من شأنها أن تؤثر سلبا على مسار إجراء دراسته .

المتغير : هو ذلك العامل الذي يحصل فيه تعديل أي تغير لعلاقته بمتغير آخر وهو نوعان :

أ - **المتغير المستقل :** هو عبارة عن تلك العوامل التي تؤثر على متغير تابع .

ب- **المتغير التابع :** هي تلك العوامل أو الظواهر التي يسعى الباحث لقياسها ، وهي تتأثر تبعا لمتغير مستقل¹.

تتمثل متغيرات بحثنا فيما يلي :

* المتغير المستقل يتمثل في : المعايير الانثروبومترية .

* المتغير التابع : عملية الانتقاء .

1 - فريد كتمل ابو زينة و آخرون : "مناهج البحث العلمي الإحصاء في البحث العلمي" ، ج 2، ط 1 ، عمان ، دار المسيرة، 2006م، ص 27.

الخاتمة:

يمكن اعتبار هذا الفصل الذي تناولنا فيه منهجية البحث ، من بين أهم الفصول التي ضمتها دراستنا هذه ، لأنه يحتوي على أهم العناصر الأساسية التي قادتنا إلى احتواء أهم المتغيرات والعوامل التي كان بالإمكان أن تعيق السير الحسن لهذه الدراسة .

إن هذا الفصل يعتبر بمثابة الدليل او المرشد الذي ساعدنا على تخطي كل الصعوبات ، وبالتالي الوصول إلى تحقيق أهداف البحث بسهولة كبيرة .

كما تناولنا فيه أهم العناصر التي تم دراستنا بشكل كبير ، منها متغيرات البحث ، المنهج المتبع ، أدوات البيانات... الخ من العناصر التي يعتمد عليها أي باحث في الجانب التطبيقي لدراسته .

الفصل الخامس :

عرض وتحليل ومناقشة النتائج

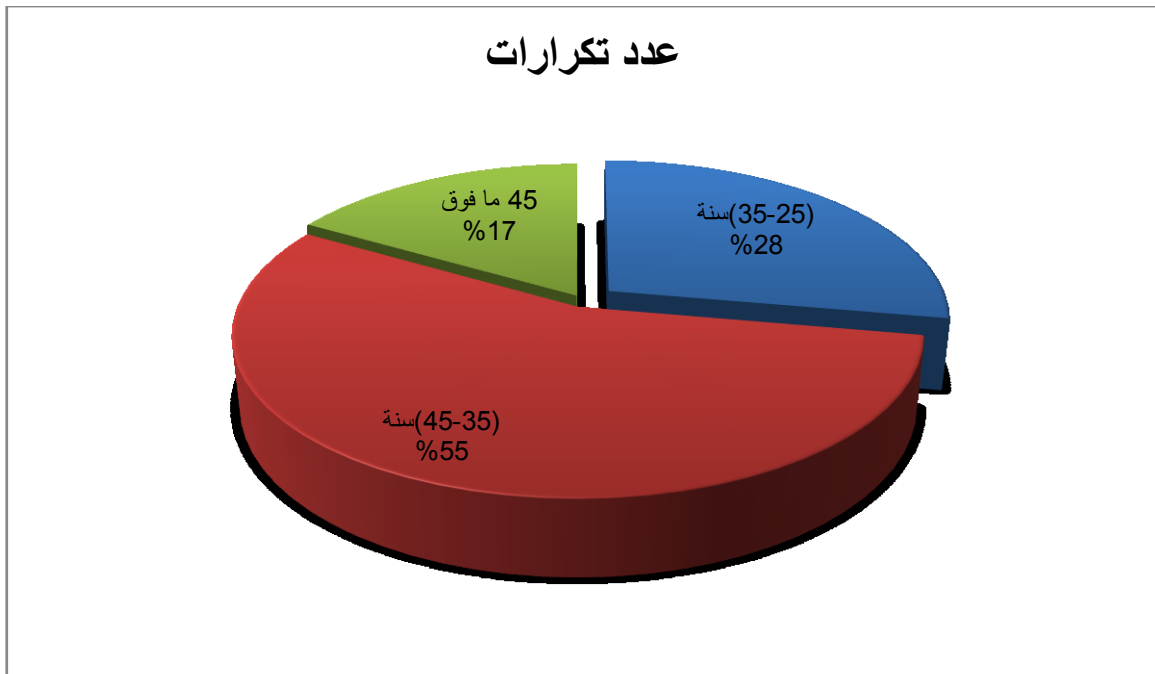
المعلومات الخاصة بالمدرسين:

السؤال الأول : حول السن.

الغرض من السؤال: معرفة الأعمار المختلفة للمدرسين.

الجدول رقم (01) : توزيع المدرسين حسب الفئات النسبية للسن.

النسبة المئوية %	عدد تكرارات	الاقتراح
27.77 %	05	سنة (35-25)
55.55 %	10	سنة (45-35)
16.68 %	03	45 ما فوق
100 %	18	المجموع



الشكل رقم (01) : يمثل نسبة الأعمار المختلفة للمدرسين

تحليل النتائج :

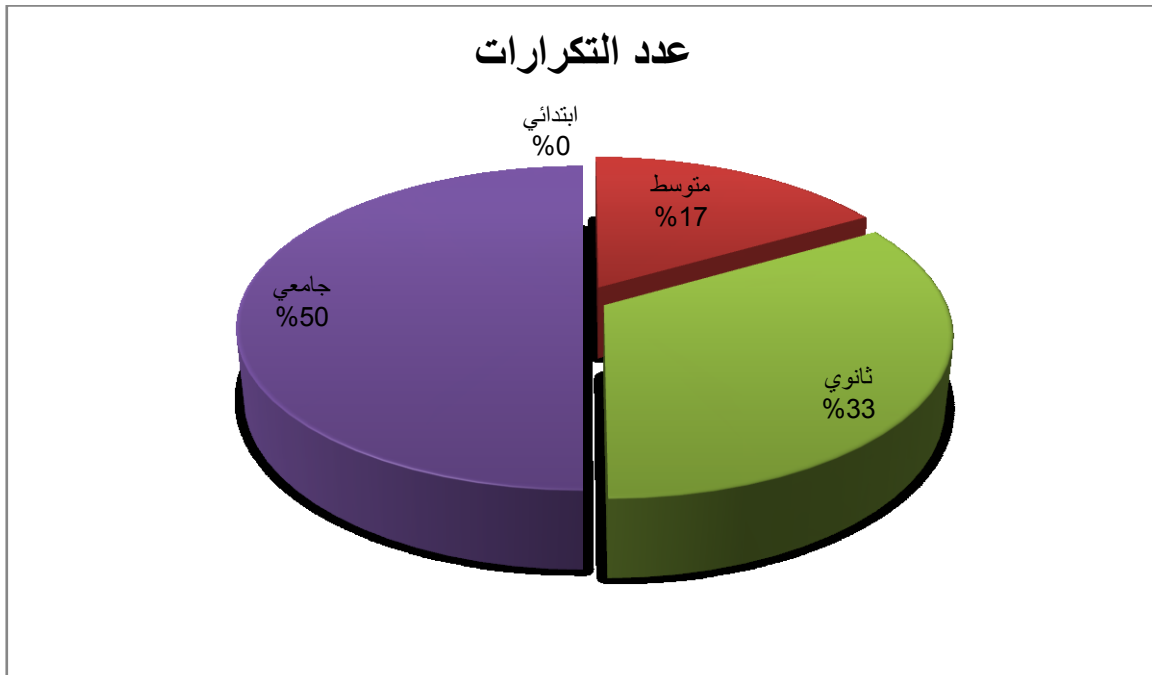
من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 28% من عينة المدرسين المقترحين للدراسة تتواجد في مجموعة الدراسة (25-35) سنة ، أما مجموعة (35-45) سنة تحتوي على أكبر عدد من المدرسين المقترحين بنسبة تفوق 55 % ، والمدرسين ذو عمر يفوق 45 سنة فكانت نسبتهم 17% .

السؤال الثاني : حول المستوى الدراسي

الغرض من السؤال : معرفة المستوى الدراسي للمدرسين .

الجدول رقم (02) : توزيع المشرفين (المدرسين) حسب المستويات التعليمية

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
00	00	ابتدائي
16.66%	03	متوسط
33.34%	06	ثانوي
50%	09	جامعي
100	18	المجموع



الشكل رقم (02) : يمثل نسبة المشرفين (المدرسين) حسب المستويات التعليمية

تحليل النتائج :

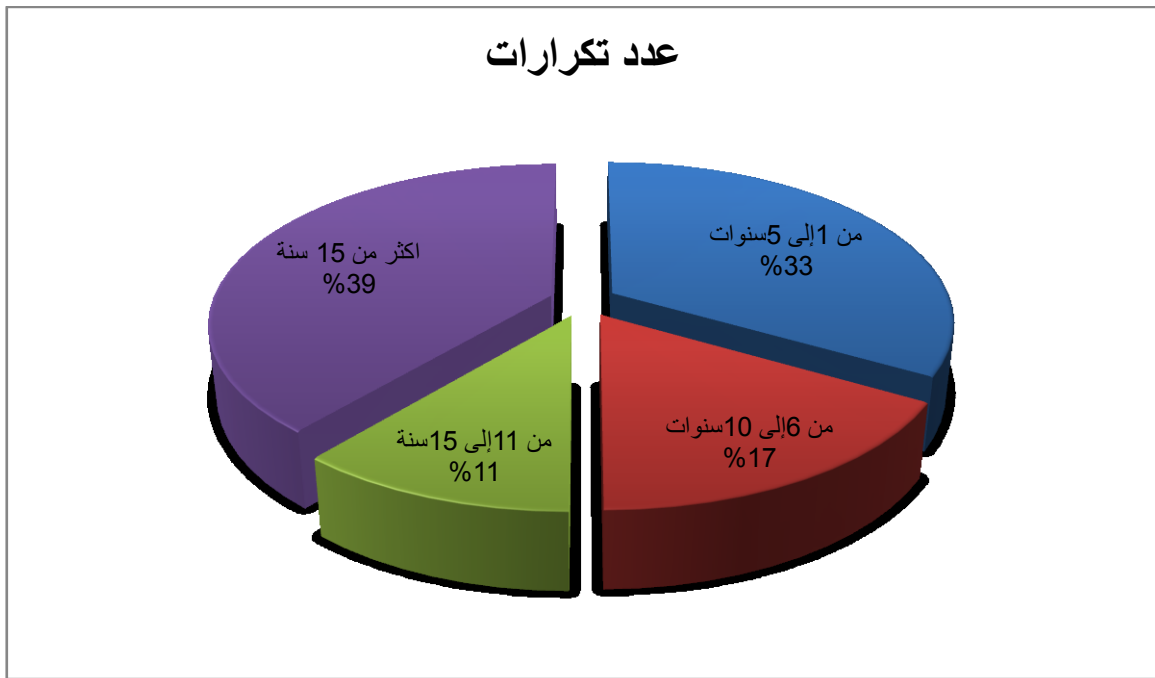
من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 50% من عينة المدرسين المقترحين للدراسة تتواجد في مستوى الجامعي ، في حين ان نسبة 33% من عينة المدرسين المقترحين كان مستواهم التعليمي في الثانوي ، اما مستوى المتوسط فكان 17% فقط ، اما المستوى الابتدائي فكان منعدم بالنسبة للمدرسين المقترحين .

السؤال ثالث: عدد سنوات الخبرة.

الغرض من السؤال: معرفة عدد سنوات الخبرة بالنسبة للمدربين.

الجدول رقم (03): يبين عدد سنوات خبرة المدربين

النسبة المئوية %	عدد تكرارات	الاقتراح
33.33%	06	من 1 إلى 5 سنوات
16.67%	03	من 6 إلى 10 سنوات
11.11%	02	من 11 إلى 15 سنة
38.89%	07	أكثر من 15 سنة
100%	18	المجموع



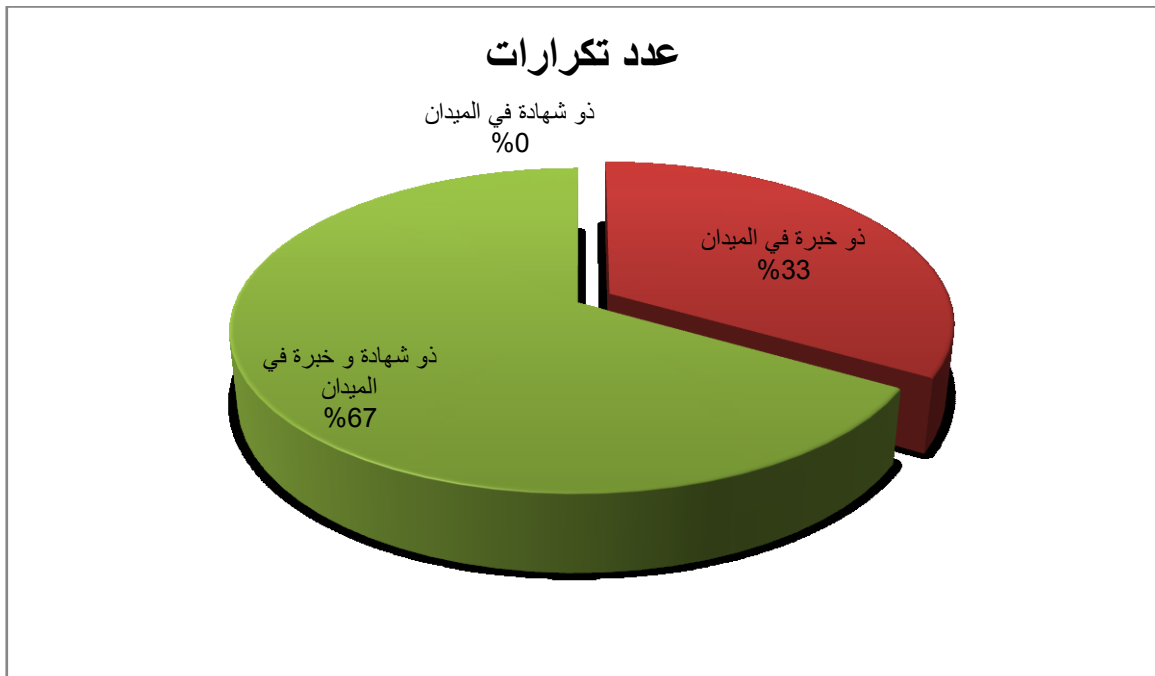
الشكل رقم (03) : يمثل نسبة عدد سنوات خبرة المدربين

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة المدربين الذي تتراوح عدد سنوات الخبرة من 1 إلى 5 سنوات ب 33 % من عينة المدربين المقترحين للدراسة في حين كانت نسبة 17 % من المدربين ذو خبرة من 6 إلى 10 سنوات أما نسبة المدربين ذو خبرة من 11 إلى 15 سنة كانت اقل حيث تحتوي على 11 % من نسبة المدربين المقترحين للدراسة أما النسبة الأكبر فكانت للمدربين ذو خبرة أكثر من 15 سنة حيث تحتوي على 39 % من النسبة الكلية للمدربين .

السؤال الرابع: هل يتوجب على المدرب ان يكون ؟ .
 الغرض من السؤال: معرفة احتياجات المدرب في الميدان .
 الجدول رقم (04): يبين احتياجات المدرب في الميدان

النسبة المئوية %	عدد تكرارات	الاقتراح
00 %	00	ذو شهادة في الميدان
33.37 %	06	ذو خبرة في الميدان
66.66 %	12	ذو شهادة و خبرة في الميدان
100 %	18	المجموع



الشكل رقم (04) : يمثل نسبة احتياجات المدرب في الميدان

تحليل النتائج :

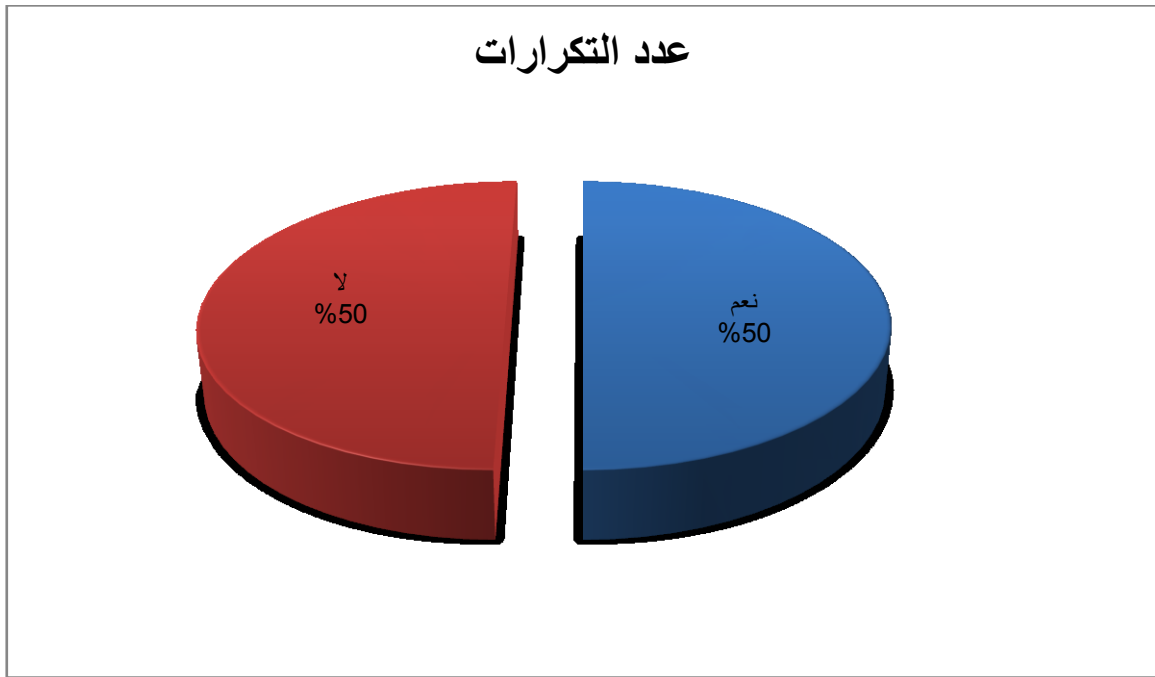
خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة المدربين الذي يرون ان المدرب يجب ان يكون ذو شهادة في الميدان ب 33 % في حين النسبة الاكبر فكانت تتوجب على المدرب ان يكون ذو شهادة و خبرة في الميدان حيث كانت نسبتها 67 % اما نسبة المدربين الذين يرون ان المدرب يجب عليه يكون ذو شهادة في الميدان فقط فكانت منعدمة .

المعلومات الخاصة بموضوع الدراسة:

المحور الأول : إدراك المشرفين للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية أثناء الانتقاء يساهم في تطوير قدرات الناشئ .

السؤال الخامس: هل المرحلة العمرية (12-15) سنة هي المرحلة الأنسب في عملية الانتقاء في كرة القدم؟
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين أن المرحلة العمرية (12-15) سنة هي أهم مرحلة لانتقاء اللاعبين.
الجدول رقم (05): يمثل نسبة تناسب المرحلة العمرية لعملية الانتقاء.

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
50%	09	نعم
50%	09	لا
100 %	18	المجموع



الشكل رقم (05) : يمثل نسبة تناسب المرحلة العمرية لعملية الانتقاء

تحليل النتائج :

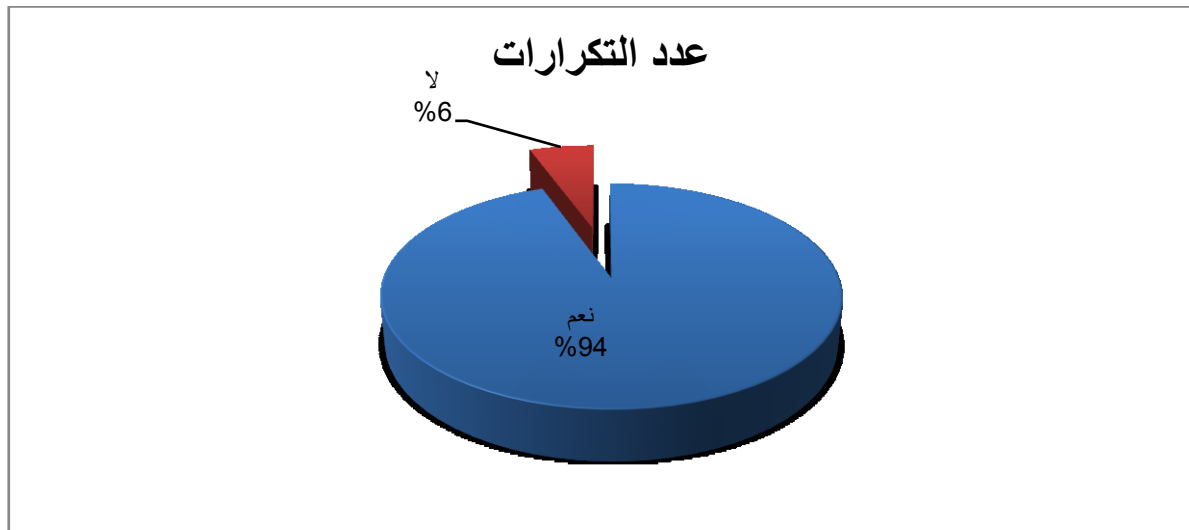
من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة المدربين الذي يرون ان هذي المرحلة العمرية هي الانسب لعملية الانتقاء هي 50 % في حين كانت نسبة 50 % المدربين الذين يرون ان هذي المرحلة العمرية غير مناسبة للانتقاء .

السؤال السادس: هل درايتك للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية (12-15) سنة يعد عامل مساهم في عملية الانتقاء ؟

الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية (12-15) سنة ومساهمتها في عملية انتقاء اللاعبين.

الجدول رقم (06): يمثل نسبة رأي المدربين للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية ومساهمتها في الانتقاء .

الاقتراح	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
نعم	17	94.44%
لا	01	5.56%
المجموع	18	100%



الشكل رقم (06) : يمثل نسبة المدربين للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية ومساهمتها في الانتقاء .

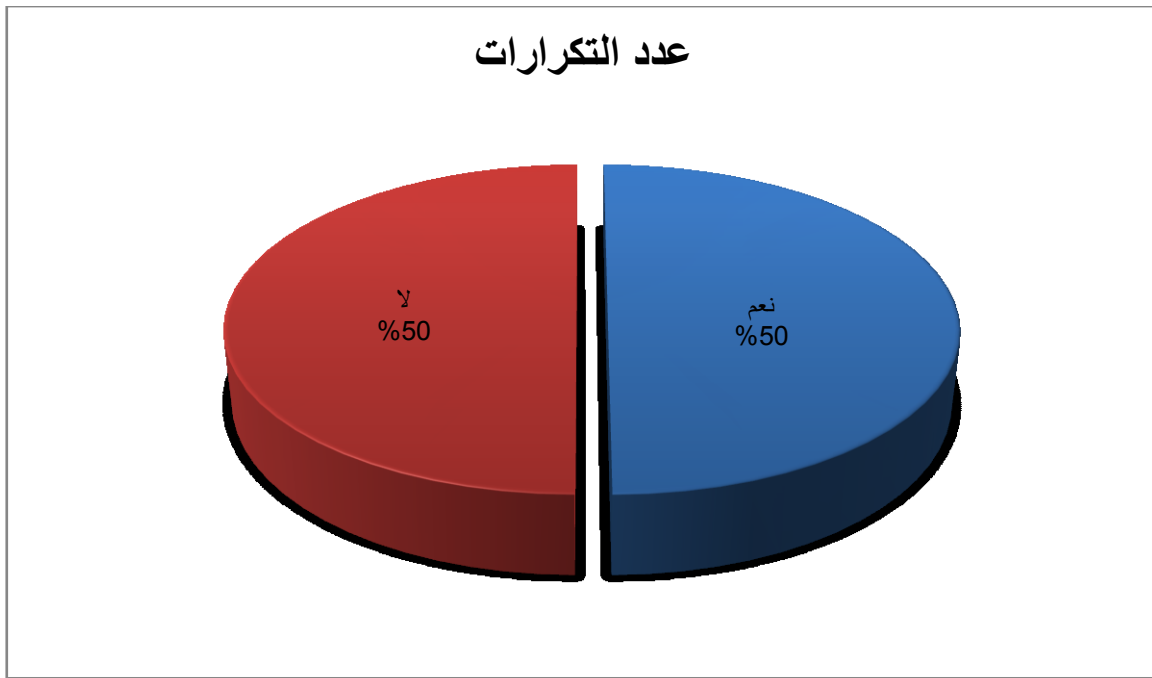
تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة المدربين الذي يرون أن الخصائص الجسمية لهذه المرحلة العمرية تعد عامل مساهم لعملية للانتقاء هي 94 % في حين كانت نسبة 6% من المدربين الذين يرون أن الخصائص الجسمية لهذه المرحلة غير مساهمة لعملية الانتقاء .

السؤال السابع: هل تعتمد في عملية الانتقاء بالأساس على خصائص النمو الجسمي للمرحلة العمرية (12-15) سنة ؟

الغرض من السؤال: معرفة اعتماد المدربين للخصائص النمو الجسمي للمرحلة العمرية (12-15) سنة
الجدول رقم (07): يمثل نسبة اعتماد خصائص النمو الجسمي في عملية الانتقاء .

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
50%	09	نعم
50%	09	لا
100 %	18	المجموع



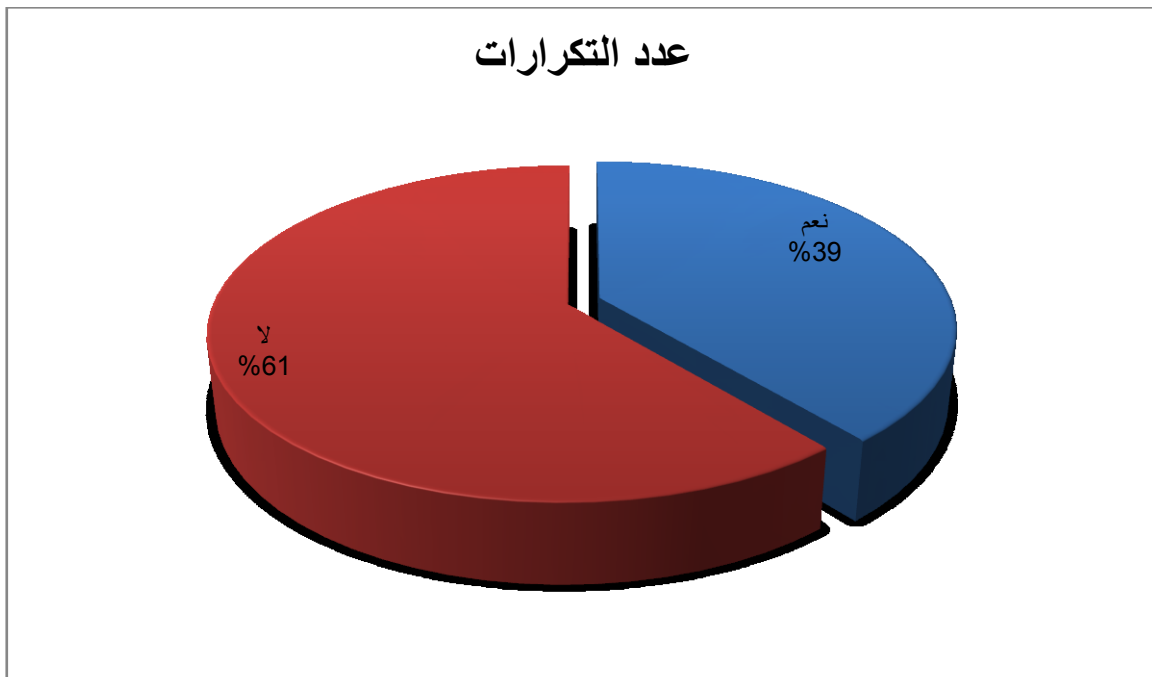
الشكل رقم (07) : يمثل نسبة اعتماد خصائص النمو الجسمي في عملية الانتقاء.

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة المدربين الذي يعتمدون على خصائص النمو الجسمي في هذي المرحلة العمرية هي الأساس لعملية الانتقاء حيث كانت 50% في حين كانت نسبة 50% المدربين الذين يرون أن خصائص النمو الجسمي في هذي المرحلة العمرية ليس لها أساس في عملية للانتقاء .

السؤال الثامن: هل تعتمد في عملية انتقاء اللاعبين على ملاحظة الخصائص الجسمية فقط ؟
 الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين حول ملاحظة الخصائص الجسمية عند الانتقاء
 الجدول رقم (08): يمثل نسبة ملاحظة الخصائص الجسمية عند الانتقاء

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
38.8%	07	نعم
61.12%	11	لا
100%	18	المجموع



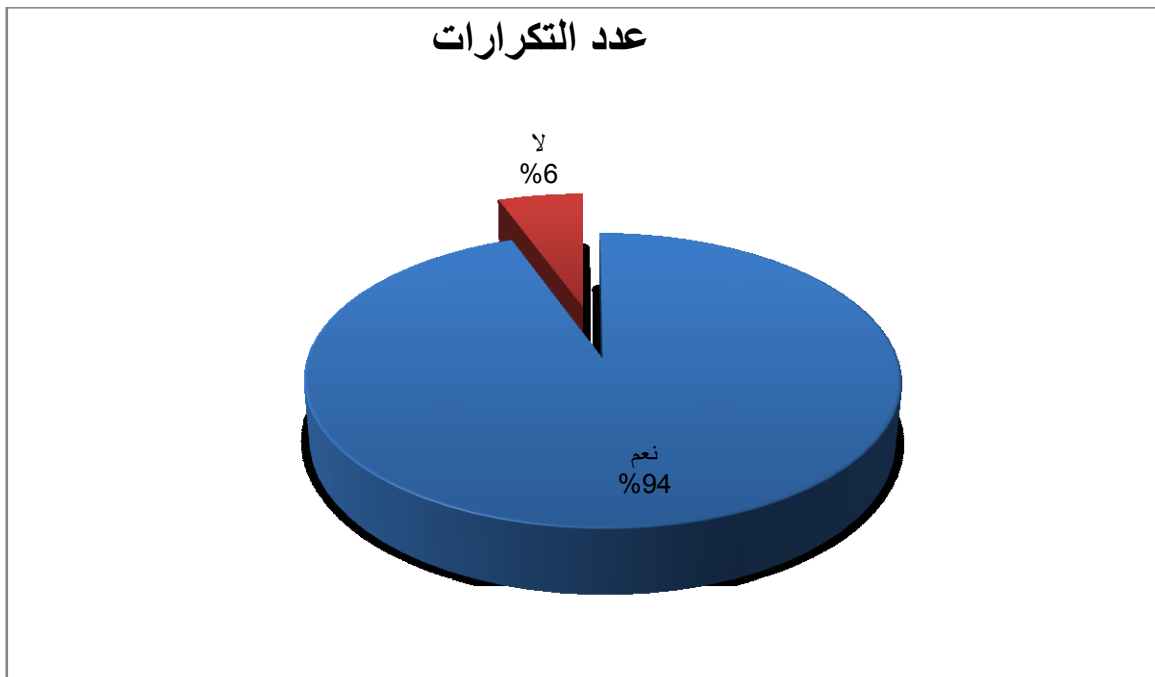
الشكل رقم (08): .: يمثل نسبة ملاحظة الخصائص الجسمية عند الانتقاء

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة المدربين الذي يعتمدون على ملاحظة الخصائص الجسمية فقط عند عملية الانتقاء ب 39% في حين كانت نسبة 61% من المدربين الذين يرون أن ملاحظة الخصائص الجسمية فقط في هذي المرحلة العمرية ليس لها أساس في عملية للانتقاء .

السؤال التاسع: هل تراعون الفروق الفردية الجسمية في عملية الانتقاء
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين حول الفروق الفردية الجسمية في عملية انتقاء اللاعبين.
الجدول رقم (09): يمثل نسبة رأي المدربين للفروق الفردية الجسمية .

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
94.44%	17	نعم
5.56%	01	لا
100%	18	المجموع



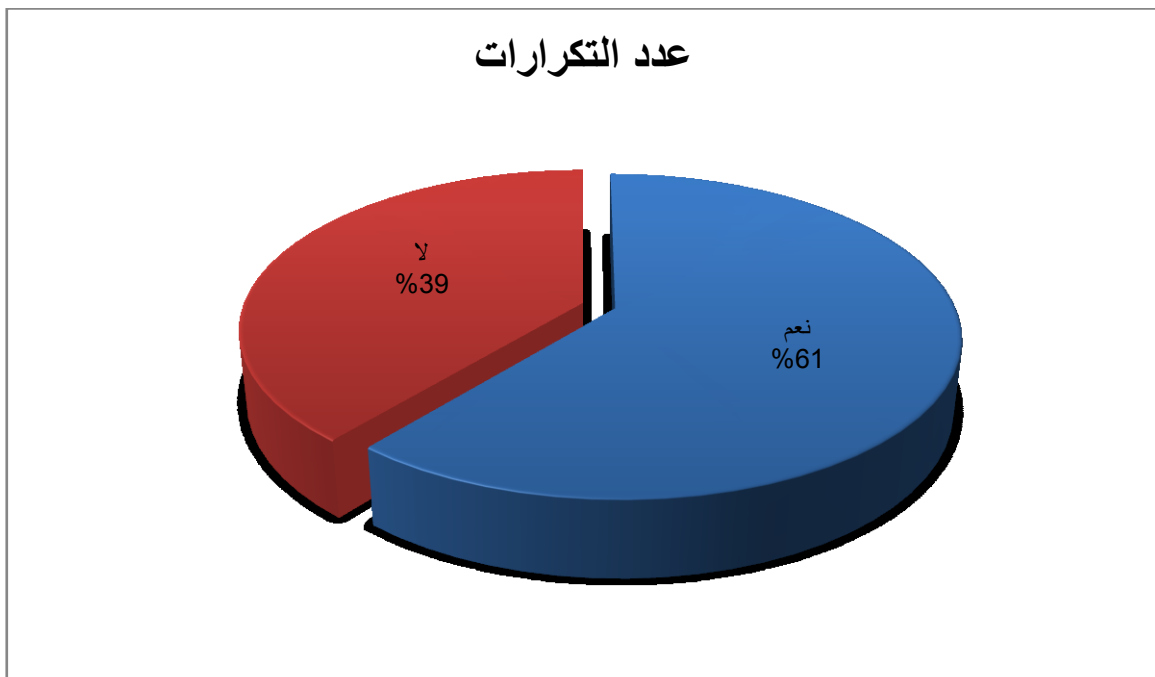
الشكل رقم (09) : . يمثل نسبة رأي المدربين للفروق الفردية الجسمية .

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن 6 % فقط من نسبة المدربين لا يراعون الفروق الفردية الجسمية في عملية الانتقاء في حين كانت نسبة 94 % من عينة المدربين يراعون الفروق الفردية الجسمية في عملية الانتقاء .

السؤال العاشر: هل تقومون بفحوصات طبية ونفسية على الناشئين بل عملية الانتقاء ؟
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين حول الفحوصات الطبية و النفسية على الناشىء قبل الانتقاء .
الجدول رقم (10): يمثل نسبة رأي المدربين للفحوصات الطبية و النفسية للناشئ .

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
61.12	11	نعم
38.08	07	لا
100	18	المجموع



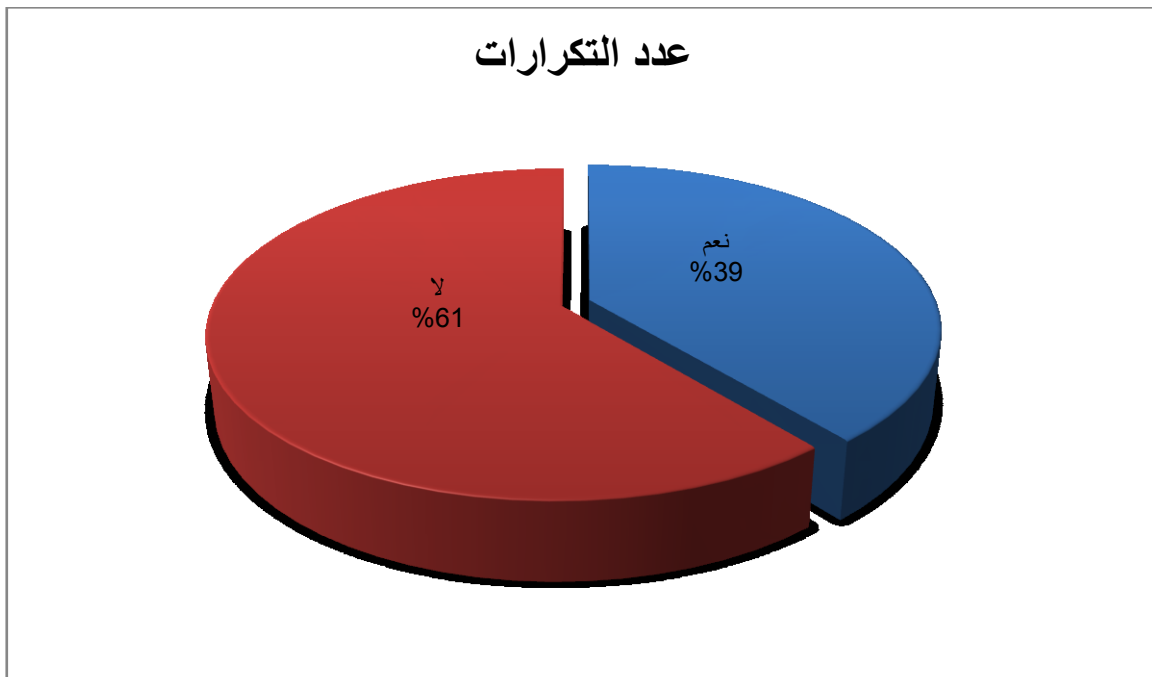
الشكل رقم (10) :. يمثل نسبة رأي المدربين للفحوصات الطبية و النفسية للناشئ .

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة المدربين الذي يقومون بالفحوصات الطبية و النفسية للناشئ قبل عملية الانتقاء ب 61 % في حين كانت نسبة 39 % من نسبة المدربين لا يعتمدون على الفحوصات الطبية و النفسية للناشئ قبل عملية الانتقاء

السؤال الحادي عشر: هل ترون ان توفير مختص في القياسات الجسمية أثناء عملية الانتقاء أمر ضروري ؟
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين حول ضرورة وجود مختص في القياسات الجسمية
الجدول رقم (11): يمثل نسبة ضرورة وجود مختص في القياسات الجسمية

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
38.8%	07	نعم
61.12%	11	لا
100 %	18	المجموع



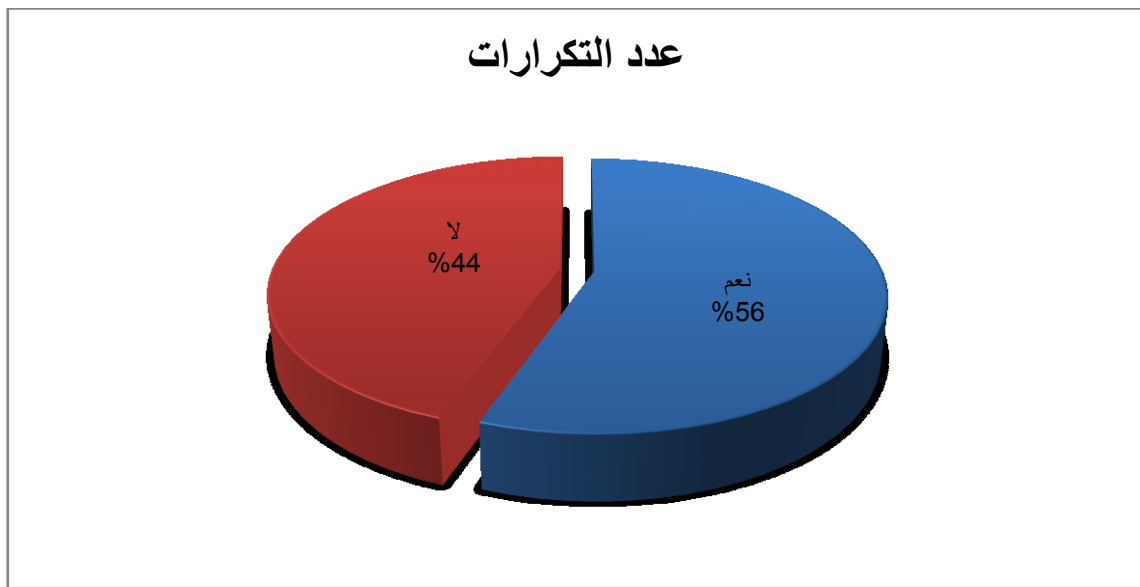
الشكل رقم (11) : يمثل نسبة ضرورة وجود مختص في القياسات الجسمية .

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 39 % من المدربين يعتبرون وجود مختص في القياسات الجسمية امر ضروري لعملية انتقاء الناشئ اما 61 % من المدربين يعتبرون وجود مختص في القياسات الجسمية غير ضروري لعملية الانتقاء

السؤال الثاني عشر: هل تواجه صعوبات أثناء عملية القياس اذا كان نعم اذكرها ؟
الغرض من السؤال: معرفة رأي المديرين حول الصعوبات أثناء القياس
الجدول رقم (12): يمثل نسبة الصعوبات أثناء القياس

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
55.55	10	نعم
44.45	08	لا
100	18	المجموع



الشكل رقم (12) : يمثل نسبة الصعوبات أثناء القياس

تحليل النتائج :

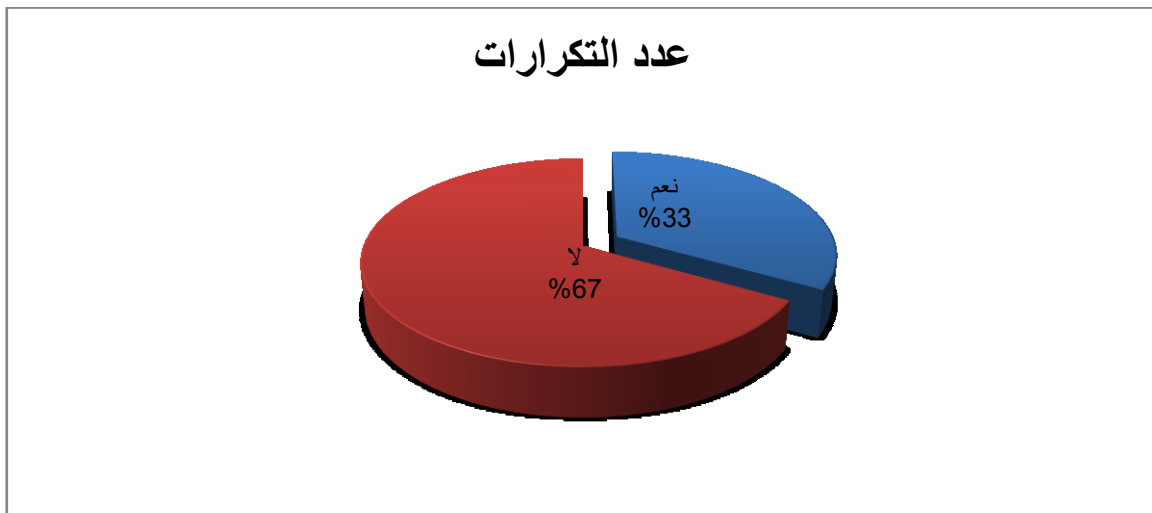
من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 44 % من المديرين لا يواجهون صعوبات أثناء عملية القياس في حين نرى ان نسبة 56 % من المديرين المقترحين يواجهون صعوبات في عملية القياس عند الانتقال ومن الصعوبات التي واجهها المديرين :

- أجهزة القياس
- المكان
- الإمكانيات المادية
- الظروف المنجز فيها القياس

السؤال الثالث عشر: هل تستعملون وسائل القياس الانثروبوميتري في عملية الانتقاء اذا كان نعم ما هي هذه الوسائل ؟

الغرض من السؤال: معرفة رأي المديرين حول استعمال وسائل القياس الانثروبوميتري
الجدول رقم (13): يمثل نسبة استعمال وسائل القياس الانثروبوميتري في عملية الانتقاء

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
33.33	06	نعم
66.67	12	لا
100	18	المجموع



الشكل رقم (13) يمثل نسبة استعمال وسائل القياس الانثروبوميتري في عملية الانتقاء

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 67 % من المديرين لا يستعملون وسائل القياس الانثروبوميتري في عملية الانتقاء حين نرى أن نسبة 33 % من المديرين المقترحين يستعملون وسائل القياس الانثروبوميتري في عملية الانتقاء ومن الوسائل الانثروبوميتري المستعملة للقياس هي :

شريط متري

ميزان

السؤال الرابع عشر: هل تتحكمون في القياسات الجسمية ؟ اذا كان نعم ...

فهل يرجع الى تكوين قمتم به داخل الجامعة ؟

الغرض من السؤال: معرفة رأي المدرسين حول التحكيم في القياسات الجسمية و مكان تكوينهم

الجدول رقم (14): يمثل نسبة تناسب التحكيم في القياسات الجسمية

النسبة المئوية %		عدد التكرارات		الاقتراح
38.08		07		نعم
42.86	57.14	03	04	داخل الجامعة خارج الجامعة
61.12		11		لا
100		18		المجموع



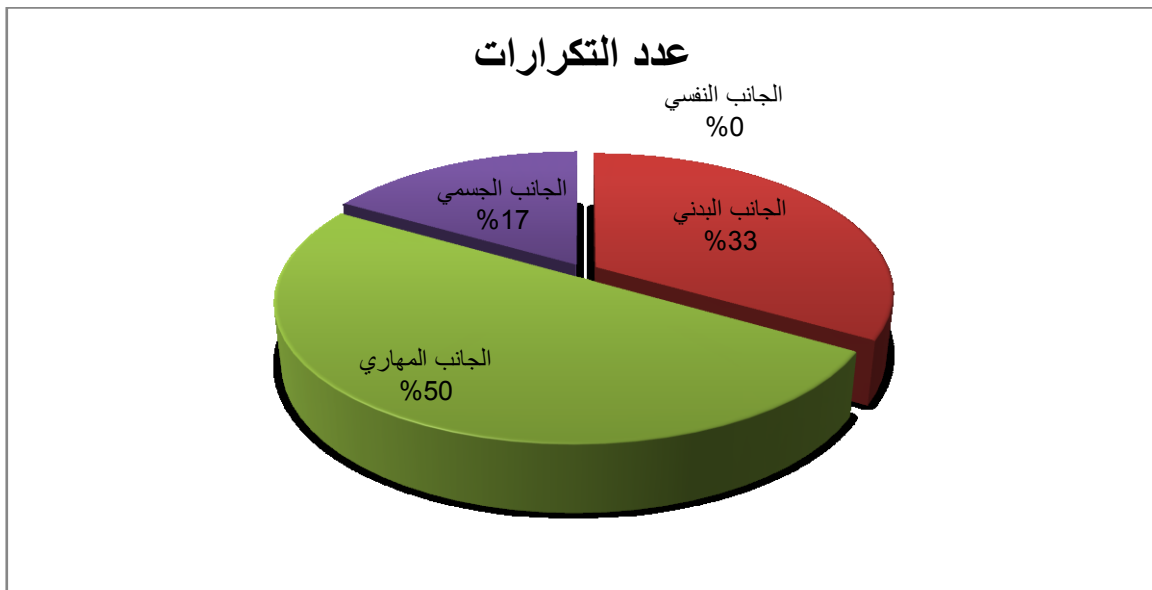
الشكل رقم (14) : يمثل نسبة التحكيم في القياسات الجسمية

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 61% من المدرسين لا يتحكمون في القياسات الجسمية في حين نرى أن نسبة 39% من المدرسين المقترحين يتحكمون في القياسات الجسمية ويرجع ذلك الى نسبة 57% من مجموع المدرسين المحكمين إلى تكوين قاموا به داخل الجامعة أما 43% من المدرسين المحكمين فيرجع تكوينهم خارج الجامعة .

المحور الثاني : للمعايير الانثروبومترية دور فعال في عملية انتقاء المواهب الشابة
السؤال الخامس عشر: ما هو الجانب الذي تراعيه أكثر عند انتقاء الناشئين في كرة القدم ؟
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين حول الجانب الأكثر أهمية لانتقاء الناشئ
الجدول رقم (15): يمثل نسبة الجوانب الأكثر أهمية عند مراعاة الناشئين في عملية الانتقاء

الاقتراح	عدد النقاط	عدد التكرارات	النسبة المئوية %
الجانب النفسي	00	00	00
الجانب البدني	18	06	33.33
الجانب المهاري	27	09	50
الجانب الجسمي	09	03	16.67
المجموع	54	18	100



الشكل رقم (15) يمثل نسبة الجوانب الأكثر أهمية عند مراعاة الناشئين في عملية الانتقاء

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 50 % من المدربين يراعون الجانب المهاري للناشئ في عملية الانتقاء أما الجانب البدني فكانت نسبته 33 % من مجموع المدربين المقترحين في حين كان الجانب الجسمي 17 % فقط من نسبة المدربين . أما الجانب النفسي فكان معدوم ولا يأخذه المدربين بعين الاعتبار

السؤال السادس عشر: هل تعتمد في عملية انتقاء الناشئ على طرق القياس الانثروبوميترى
 الغرض من السؤال: معرفة رأي المديرين حول اعتمادهم على طرق القياس الانثروبوميترى
 الجدول رقم (16): يمثل نسبة الاعتماد على طرق القياس الانثروبوميترى

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
38.08	07	نعم
61.12	11	لا
100	18	المجموع



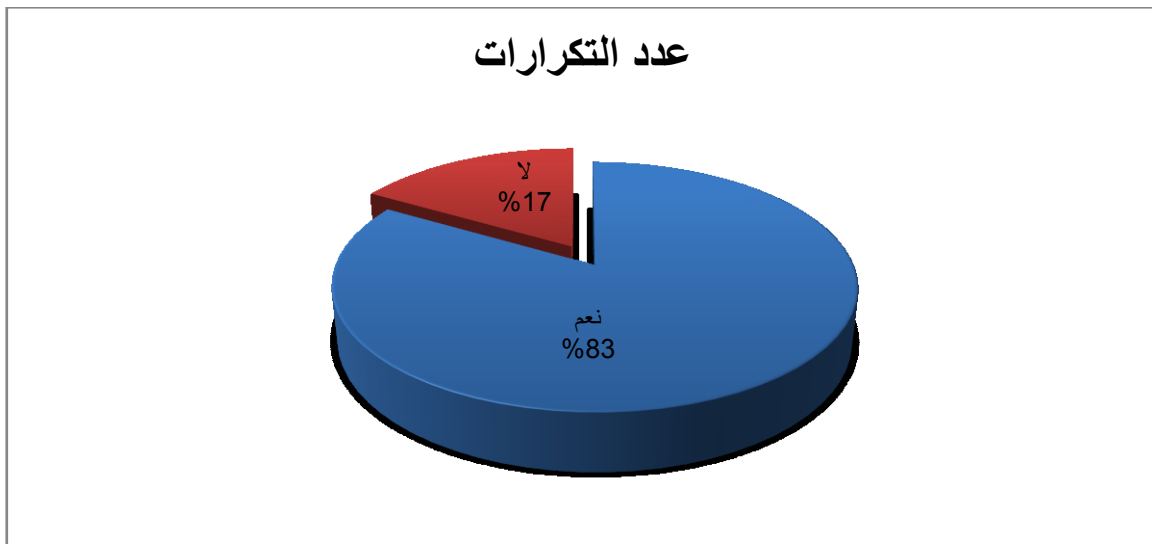
الشكل رقم (16) يمثل نسبة الاعتماد على طرق القياس الانثروبوميترى

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 39% من المديرين يعتمدون في عملية انتقاء الناشئ على طرق القياس الانثروبوميترى أما نسبة 61% من المديرين المقترحين لا يعتمدون في عملية انتقاء الناشئ على طرق القياس الانثروبوميترى

السؤال السابع عشر: هل يعتبر الوزن من المعايير المهمة في عملية انتقاء الناشئ ؟
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين حول دور الوزن في الانتقاء
الجدول رقم (17): يمثل نسبة تناسب دور الوزن في الانتقاء

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
83.33	15	نعم
16.66	03	لا
100	18	المجموع



الشكل رقم (17) يمثل نسبة تناسب دور الوزن في الانتقاء

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 17% من المدربين يعتبرون ان معيار الوزن غير مهم وليس له دور في عملية الانتقاء في حين كانت نسبة 83% من المدربين يعتبرون ان معيار الوزن مهم جدا وله دور في عملية الانتقاء

السؤال الثامن عشر: هل يعتبر الطول من المعايير المهمة في عملية انتقاء الناشئ ؟
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدرسين حول دور الطول في الانتقاء
الجدول رقم (18): يمثل نسبة تناسب دور الطول في الانتقاء

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
88.88	16	نعم
11.12	02	لا
100	18	المجموع



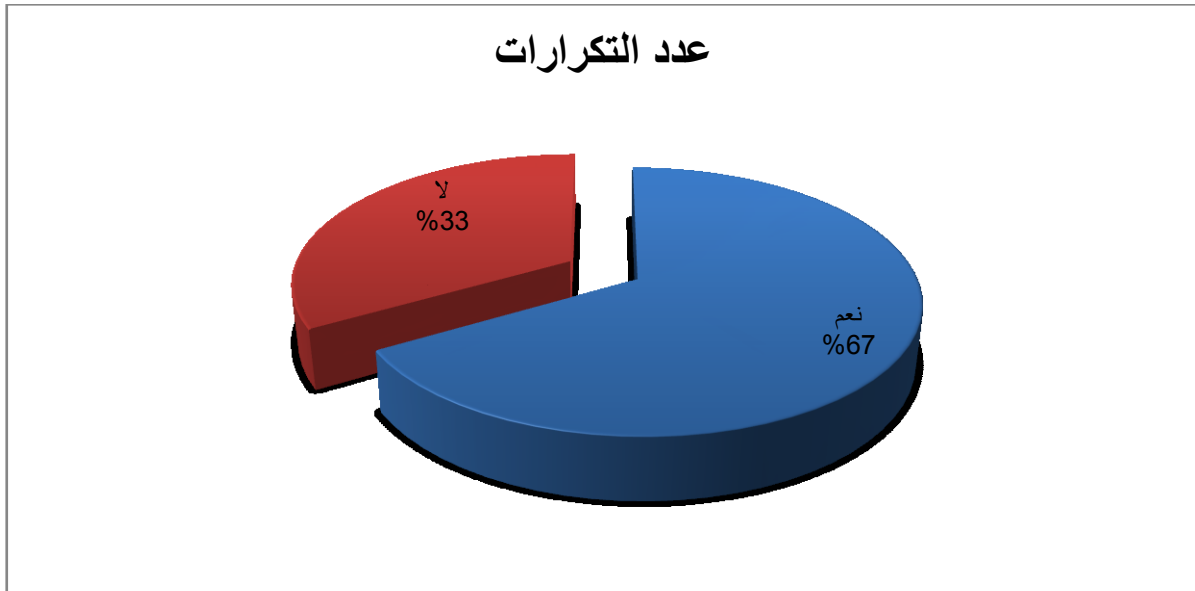
الشكل رقم (18) يمثل نسبة تناسب دور الطول في الانتقاء

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 11% من المدرسين يعتبرون ان معيار الطول غير مهم وليس له دور في عملية الانتقاء في حين كانت نسبة 89% من المدرسين يعتبرون ان معيار الطول مهم جدا وله دور في عملية الانتقاء

السؤال التاسع عشر: هل القياسات الطولية ضرورية لانتقاء الناشئين في كرة القدم؟
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين حول دور القياسات الطولية في الانتقاء
الجدول رقم (19): يمثل نسبة تناسب دور القياسات الطولية في الانتقاء

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
66.66	12	نعم
33.34	06	لا
100	18	المجموع



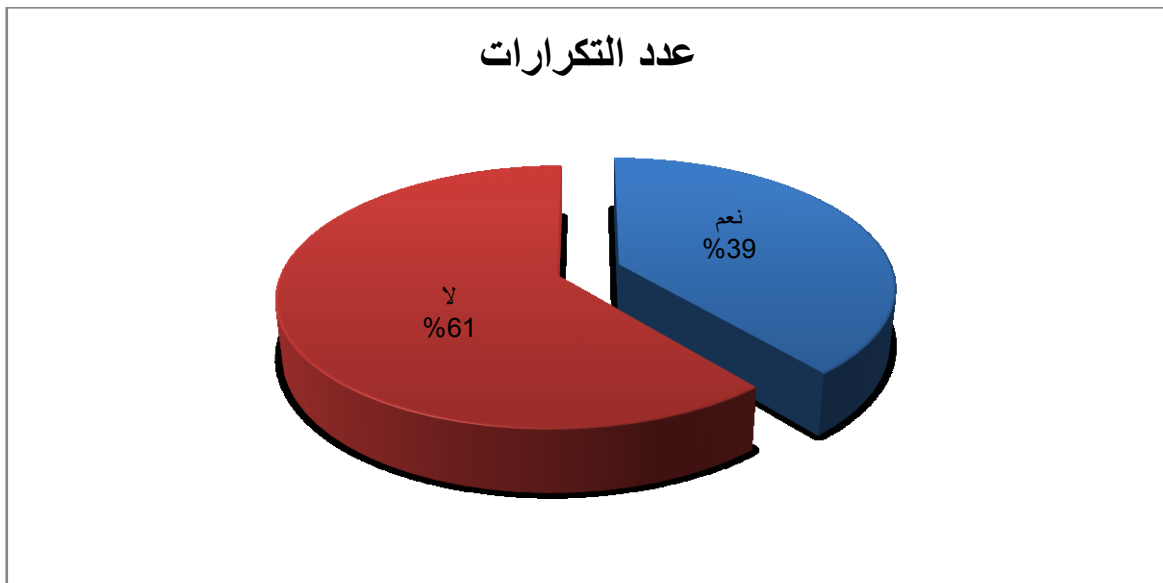
الشكل رقم (19) : يمثل نسبة تناسب دور القياسات الطولية في الانتقاء

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 33% من المدربين يعتبرون ان القياسات الطولية غير مهم وليس لها دور في عملية الانتقاء في حين كانت نسبة 67% من المدربين يعتبرون ان القياسات الطولية مهم جدا ولها دور في عملية الانتقاء

السؤال العشرون: هل القياسات العرضية ضرورية لانتقاء الناشئين في كرة القدم؟
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين حول دور القياسات العرضية في الانتقاء
الجدول رقم (20): يمثل نسبة تناسب دور القياسات العرضية في الانتقاء

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
38.88	07	نعم
61.12	11	لا
100	18	المجموع



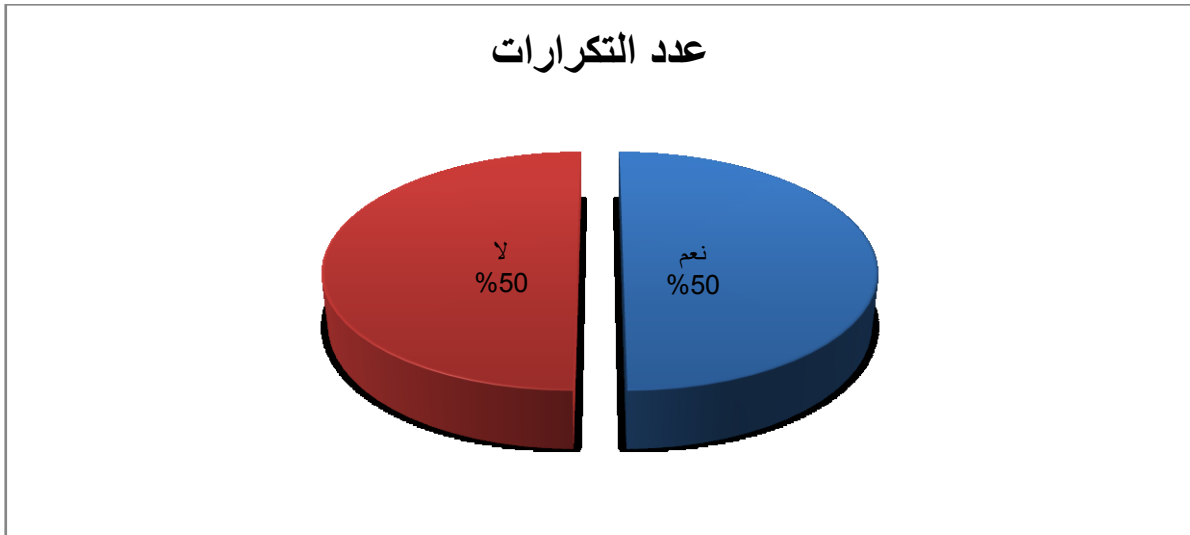
الشكل رقم (20) : يمثل نسبة تناسب دور القياسات العرضية في الانتقاء

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 61% من المدربين يعتبرون ان القياسات العرضية غير مهم وليس لها دور في عملية الانتقاء في حين كانت نسبة 39% من المدربين يعتبرون ان القياسات العرضية مهم جدا ولها دور في عملية الانتقاء

السؤال الواحد و العشرون: هل قياس المحيطات ضروري لانتقاء الناشئين في كرة القدم ؟
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين حول دور قياس المحيطات في الانتقاء
الجدول رقم (21): يمثل نسبة تناسب دور قياس المحيطات في الانتقاء

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
50	09	نعم
50	09	لا
100	18	المجموع



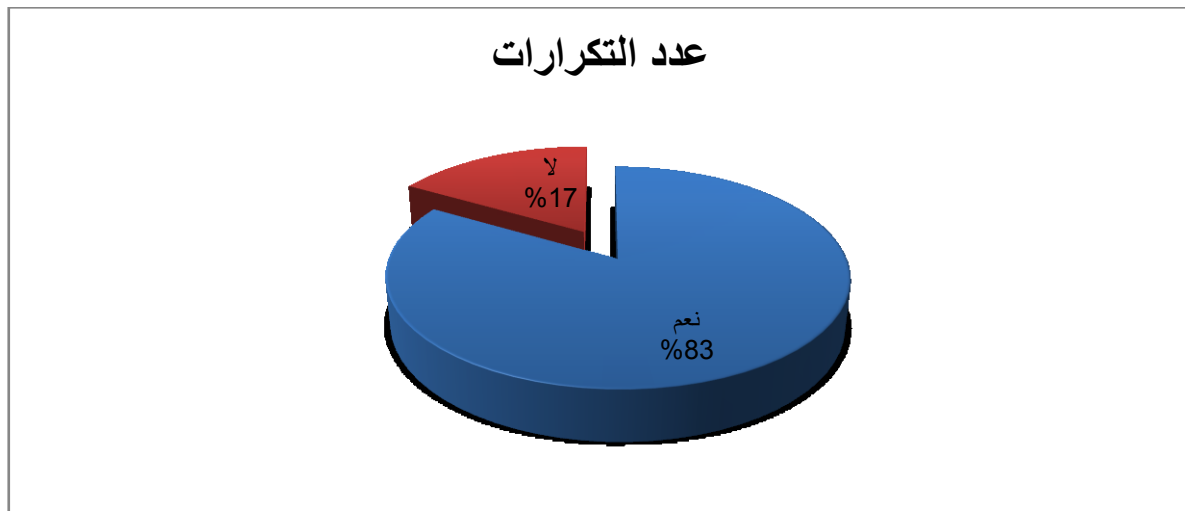
الشكل رقم (21) : يمثل نسبة تناسب دور قياس المحيطات في الانتقاء

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 50 % من المدربين يعتبرون ان قياس المحيطات غير مهم وليس لها دور في عملية الانتقاء في حين كانت نسبة 50 % من المدربين يعتبرون ان قياس المحيطات مهم جدا ولها دور في عملية الانتقاء

السؤال الثاني و العشرون: هل للانماط الجسمية تأثير في عملية الانتقاء
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين حول دور الانماط الجسمية في الانتقاء
الجدول رقم (22): يمثل نسبة دور الانماط الجسمية في الانتقاء

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
83.33	15	نعم
16.67	03	لا
100	18	المجموع



الشكل رقم (22) : يمثل نسبة دور الأنماط الجسمية في الانتقاء

تحليل النتائج :

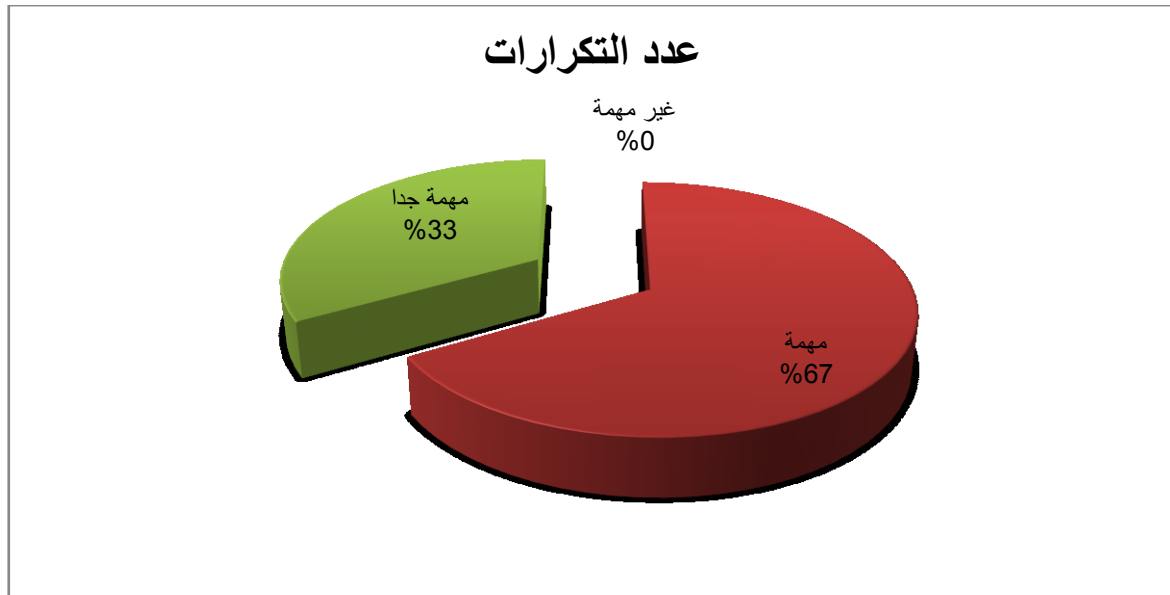
من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 17 % من المدربين يعتبرون ان الانماط الجسمية غير مهم وليس لها دور في عملية الانتقاء في حين كانت نسبة 83 % من المدربين يعتبرون ان الانماط الجسمية ضرورية و مهم جدا ولها دور في عملية الانتقاء

السؤال الثالث و العشرون: ما هي الخصائص الجسمية المطلوبة خلال عملية الانتقاء في كرة القدم
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين حول الخصائص الجسمية المطلوبة في الانتقاء
تحليل النتائج :

- لقد وضع المدربون بعض الخصائص التي يراعونها عند الانتقاء ومنها :
- أن يكون الناشئ بطول مناسب
 - مراعاة طول الأطراف السفلية و الوزن
 - السرعة و البنية الجسمانية و المهارة و الرشاقة ...

السؤال الرابع و العشرون: كيف تصنف من حيث أهمية المعايير الانثروبومترية في عملية الانتقاء ؟
الغرض من السؤال: معرفة رأي المدربين حول المعايير الانثروبومترية و تصنيفها في الانتقاء
الجدول رقم (24): يمثل نسبة تصنيف المعايير الانثروبومترية

النسبة المئوية %	عدد التكرارات	الاقتراح
00	00	غير مهمة
66.67	12	مهمة
33.33	06	مهمة جدا
100	18	المجموع



الشكل رقم (24) : يمثل نسبة تصنيف المعايير الانثروبومترية

تحليل النتائج :

من خلال النسب الواردة في الجدول نلاحظ أن نسبة 33 % من المدربين يعتبرون أن المعايير الانثروبومترية مهمة جدا و تصنف من أولوية الانتقاء في حين كانت نسبة 67 % من المدربين يعتبرون أن المعايير الانثروبومترية مهمة فقط . أما تصنيفها غير مهمة فكانت منعدمة من جانب المدربين

مناقشة النتائج بالفرضيات:

إن مناقشتنا لنتائج الاستبيان الذي تم توزيعه على مدربي نوادي كرة القدم لولاية الوادي قصد معرفة المعايير الانثروبومترية ودورها في تفعيل عملية الانتقاء المواهب في كرة القدم صنف (12-15 سنة) ، وهذا محاولة منا تسليط الضوء على بعض المشاكل التي تعاني منها عملية الانتقاء في كرة القدم .

1- تفسير نتائج المحور المتعلق بالمعلومات الخاصة بالمدرين :

تشير نتائج هذا المحور والتي مفادها المعلومات الخاصة بالمدرين الى ان عامل السن و المستوى الدراسي و الخبرة التي يكتسبها المدرب سوى من ناحية عدد سنوات العمل في المجال الرياضي او الشهادة المحصل عليها ضرورية لاكتشاف قدرات المواهب الشابة ، وعلى هذا الأساس عند تفحص مختلف الجداول الخاصة بهذا المحور اتضح لنا الآتي :

تبين لنا نتائج الجدول (01) الخاص بالاعمار المختلفة للمدرين ان نسبة مجموعة (35-45) سنة تحتوي على أكبر عدد من المدرين المقترحين مما يفسر أن المدرب الذي ينتمي إلى هذه المجموعة يتمتع بالكفاءة العالية والخبرة المطلوبة في مجال التدريب وهذا ما نلمسه في النسبة المئوية 55% من اجمالي المدرين .

اما الجدول (02) الذي يمثل المستوى الدراسي للمدرين يشير بالدرجة الأولى إلى أن المستوى الدراسي لدى المدرين يكاد يتركز في المستوى الجامعي المدعم بتكوين في معاهد متخصصة بنسبة 50% ، و أيضا نرى من جهة اخرى المستوى الثانوي بدوره يحتوي على نسبة قليلة اذا قورنت بالمستوى الجامعي ب 33% وفي المقابل نكاد أن لا نجد أي مدرب تحت هذا المستوى (ابتدائي ، متوسط) وهذا ما يفسر أن المستوى التعليمي للمدرين له علاقة وطيد بالقدرة القيادية وهذا راجع بالدرجة الأولى إلى السياسة المتبعة في اختيار المدرين ويتضح ذلك في اعتماد الأندية والفرق المحلية على المدرين ذوي المستوى تعليمي عالي .

اما الجدول (03) الذي يمثل عدد سنوات الخبرة في المجال الرياضي فتضح ان نسبة 39% من المدرين ذو خبرة طويلة زادة عن 15 سنة ، اما نسبة 33% من المدرين كانت خبرتهم في حدود 1 الى 5 سنوات وتبقى نسبة قليلة من المدرين الذي تتراوح خبرتهم من 6 الى 15 وهذا ما يفسر ان النجاح في التدريب ليس مرتبط بخبرته فقط بل بقدرة المدرب على صقل و توظيف مهارته ومعارفه نحو تكوين و تحسن اداء الرياضي

أما الجدول (04) الذي يتبين من نتائجه أن المدرين ذو شهادة في الميدان غير أكفاء ولا يؤدي دورهم في التدريب إلى نتائج جيدة في حين نرى أن نسبة 67% من المدرين يرون وجوب الشهادة و الخبرة في الميدان من اجل الاعتماد عليهم ورفع الأداء وتطوير قدرات الناشئ بمناهج علمية وخبرات ميدانية دقيقة وهذا ما يفسر الى وجوب المزج بين الخبرة الميدانية و التأهيل التخصصي العلمي من اجل الرفع من كفاءة الناشئ

واعتمادا على الجداول المحورية في هذا الجزء التي تعتمد أساسا على السن والخبرة و المستوى الدراسي للمدربين وكذلك نوعية الشهادة المحصل عليها تبين أن من الضروري توفر الشهادة، الخبرة لدى المدربين في المجال الرياضي "فالتدريب في كرة القدم يحتاج إلى مدرب كفى يستطيع أن يكون قائدا ناجحا لديه القدرة على العمل التعاوني الجماعي فيما يتعلق باللاعبين و الأجهزة المعاونة الفنية والإدارية والطبية التي تعمل معه كما أن له سلوك يعد من العوامل المؤثرة على زيادة حدة الانفعالات أو خفضها بالنسبة للاعب."⁽¹⁾، خاصة في عملية الانتقاء والتي تعتبر عملية حساسة جدا نظرا لأهميتها الكبيرة لأنها تتعلق بفئة الناشئين التي إذا تم انتقائها بطريقة علمية وسليمة

2 - مناقشة الفرضية الأولى:

إدراك المشرفين للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية أثناء الانتقاء يساهم في تطوير قدرات الناشئ :

من خلال الجدول (05) الذي يتعلق بالمرحلة العمرية (12-15 سنة) ومدى مناسبتها لعملية الانتقاء في كرة القدم اتضح ان نسبة 50% من المدربين يرونها غير مناسبة و 50% يرونها مناسبة مما يفسر ان عملية انتقاء في هذه المرحلة تتسم بالاضطرابات المتعددة، حيث يشعر المراهق خلالها بعدم الاستقرار النفسي والانفعالي وبالقلق والتوتر و تعتبر فترة تقلبات عنيفة وحادة مصحوبة بتغيرات في مظاهر الجسم ووظائفه، مما يؤدي إلى الشعور بعدم التوازن في حين من يرونها مناسبة فهذه المرحلة دور هام في نجاح تعلم الأداء المهاري .

اما الجدول (06) الذي يبين ان دراية المدرب للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية (12-15 سنة) يعد عامل مساهم في عملية الانتقاء اتضح ان 94% من المدربين يرونها عامل مناسب مما يفسر ان المدرب يراعي الى تنمية المهارات و على تطويرها ، و يتعد عن التدريب الذي لا يتماشى مع قدرات ومميزات هذه المرحلة حفظا على صحة الفرد .

اما الجدول (07) يعتمد بالأساس على خصائص النمو الجسمي للمرحلة العمرية (12-15 سنة) في عملية الانتقاء فيتضح ان 50% من المدربين يعتمد على خصائص النمو في حين 50% لا يعتمد على خصائص النمو مما يفسر ان النمو في بداية المراهقة غير منتظم فهناك ارتفاع مطرد في قامته واتساع منكبيه، اشتداد في عضلاته، واستطالة ليديه، وقدمه إلى جانب التغيرات الفيزيولوجية كإخفاض معدل النبض بعد البلوغ و الارتفاع للضغط الدموي و انخفاض استهلاك الجسم للأكسجين .

ومن الجدول (08) الذي يعتمد على ملاحظة الخصائص الجسمية فقط في عملية الانتقاء اتضح ان 61% من المدربين لا يعتمدون على الملاحظة فقط مما يفسر ان هذي المرحلة غير منتظمة في النمو الجسمي قد ينمو الجسم بصفة عشوائية بطول فارع او الزيادة في الوزن ولكن ينتظم الجسم من الناحية المرفولوجية في سن المراهقة المتأخرة

(1) - حسن السيد أبو عبده: الاتجاهات الحديثة في التخطيط وتدريب كرة القدم، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، ط1، الإسكندرية، 2001، ص28.

اما الجدول (09) الذي يعتمد على مراعاة الفروق الفردية الجسمية في عملية الانتقاء فنسبة 94% من المدربين يراعون الفروق الفردية الجسمية في عملية الانتقاء مما يفسر ان المدربين على دراية بالاكتشاف المبكر والتعرف على الموهوبين رياضيا في مراحل الانتقاء المناسبة و استغلال الفروق الفردية الموجودة بين الناشئين في استعداداتهم الخاصة ، لتحقيق النتائج الرياضية المرجوة في الزمن المتاح في تلك الفترة الفعالة من حياتهم الرياضية .

اما الجدول (10) الذي يعتمد على القيام بفحوصات طبية و نفسية على الناشئين قبل عملية الانتقاء نرى ان نسبة 61% من المدربين يعتمدون على الفحوصات الطبية و النفسية مما يفسر ان المدربين يعتمدون على مرحلة التعرف المبدئي للناشئين الموهوبين وتستهدف تحديد الحالة الصحية العامة والتقدير المبدئي لمستوى القدرات البدنية والخصائص الموفولوجية والوظيفية وسمات الشخصية والقدرات العقلية.. ويتم ذلك عن طريق تحديد مدى قرب مستويات هذه الأبعاد عن المستويات المطلوبة للمنافسة الرياضية المتوقعة.⁽³⁾

فيما ينحصر الجدول (11) على ضرورة توفير مختص في القياسات الجسمية اثناء عملية الانتقاء فكان نسبة 61% من المدربين يرونها غير ضرورية فيما كان 39% يرونها امر ضروري مما يفسر ان جل المدربين المعنيين يقومون بالقياسات لوحدهم ولا يعتمدون على غيرهم للحصول على النتائج المطلوبة نظرا لعدم توفر الجانب المادي أو لا يأخذون النتائج بعين الاعتبار

أما الجدول (12) لوجود صعوبات أثناء عملية القياس فهناك نسبة 56% من المدربين يواجهون صعوبات في عملية القياس أما 44% لا يواجهون صعوبات في عملية القياس مما يفسر أن المدربين المواجهين لصعوبات يرون أن نتائج القياس ليست مطلقة فالحكم على نتائجه فهناك ما يمكن قياسه بطريقة مباشرة كالتطول و الوزن و محيط الصدر و محيطات الأطراف باستخدام المتر أو الميزان ،أما ما نقيسه بالنسبة للاستعدادات العقلية و السمات الشخصية فأنا عادة نستخدم طريقة غير مباشرة للقياس، و لذلك نجد أن المقاييس في كلتا الحالتين تختلف في درجة الدقة .¹

ومن الصعوبات التي يواجهها المدربين:أجهزة القياس - المكان - الإمكانيات المادية- الظروف المنجز فيها القياس أما الجدول (13) الذي يبين حول استعمال وسائل القياس الانثروبومترية في عملية الانتقاء أن نسبة 67% من المدربين لا يستعملون وسائل القياس الانثروبومترية في حين يوجد 33% يستعملون الوسائل مما يفسر ان المدربين لا يأخذون بعين الاعتبار الوسائل الانثروبومترية وسيلة حتمية لعملية الانتقاء فكان الملاحظة الجسمية هو السائد نظرا عدم توفير الإمكانيات المادية ومن بعض الوسائل التي استعملها المدربين الذين يستخدمون الوسائل فكانت وسائل بسيطة كالميزان و شريط مترية

(3) - عادل عبد البصير علي: المرجع السابق، ص502.

¹ موفق سيد الهيتي : الاختبارات و التكتيك في كرة القدم ، ب ط ، دار الدجلة ، عمان ، 2009 ، ص20 .

أما الجدول (14) الذي يمثل نسبة التحكم في القياسات الجسمية فكانت نسبة 39 % من المدربين يتحكمون في القياسات منهم 57 % اخذوا تكوينهم داخل الجامعة وهذا نسبة قليلة مقارنة بالوقت الحالي الذي يشهد تطور من ناحية الأسس العلمية مما يفسر أن المدربين جلهم لا يعتمدون بالأساس على التحكيم في القياسات الجسمية وهو ما نراه بنسبة 61 % من النسبة الكلية للمدربين غير مهتمين بالتحكيم في القياسات الجسمية

ولاثبات صحة هذه الفرضية يتبين لنا من خلال المحور الاول الى ان إدراك المشرفين للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية أثناء الانتقاء يساهم في تطوير قدرات الناشئ . و إسنادا الى النتائج المتحصل عليها في الجداول السابقة و انطلاقا من مختلف القراءات النظرية و الدراسات السابقة فاءن هذه المرحلة العمرية هي القاعدة في تصفية الناشئين الذين تم اختيارهم في مرحلة الانتقاء الأولى ، حيث يتم توجيه العناصر الأفضل إلى نوع النشاط الرياضي الذي يتلاءم مع استعداداتهم وقدراتهم وتستخدم في هذه المرحلة الملاحظة المنظمة أو الاختيارات الموضوعية في قياس معدلات نمو الخصائص المورفولوجية والوظيفية وسرعة تطور القدرات والصفات البدنية ومدى إتقان الناشئ للمهارات الأساسية وتدل المستويات العالية في هذه الأبعاد التي يحققها الناشئ على موهبته وإمكانية وصوله للمستويات الرياضية العالية.⁽¹⁾

وعليه يمكن القول ان الفرضية قد تحققت حيث تأتي مؤكدة من الدراسة المشاهدة للطلبة: بشيري محمد ، ملومة مبروك تحت عنوان: أهمية الخاصية المورفولوجية للمرحلة العمرية (9 - 12 سنة) في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم. أن الخاصية المورفولوجية لها دور كبير في عملية الانتقاء وكذلك خبرة المدرب لها تأثير إيجابي على عملية الانتقاء ، حيث كلما كان للمدرب خبرة وكفاءة عالية استطاع التحكم في عملية الانتقاء، وبالتالي رفع المستوى في أندية كرة القدم

3- مناقشة الفرضية الثانية:

المحور الثاني : للمعايير الانثروبومترية دور فعال في عملية انتقاء المواهب :

من الجدول (15) من خلال الجدول نجد أن أغلبية المدربين يميلون إلى الجانب المهاري أي بنسبة 50 % في حين 33% من المدربين يفضلون الجانب البدني للاعب و 17 % من المدربين يختارون الجانب الجسمي فيما تنعدم اختيار الجانب النفسي للاعب مما يفسر المدربين أهمل ضرورة مراعاة جميع الجوانب للانتقاء الناشئ "ولا يجب أن تقتصر عمليات الانتقاء على مراعاة جانب دون الآخر ، فعند تقرير صلاحية اللاعب يجب الانطلاق من قاعدة متكاملة بحيث تتضمن كافة الجوانب".⁽¹⁾

ويبين الجدول (16) حول اعتماد طرق القياس الانثروبومتري لعملية الانتقاء ان نسبة 61 % من المدربين لا يعتمدون على طرق القياس في حين كان هناك 39 % يعتمدون على طرق القياس مما يفسر ان المدربين غير مراعين لطرق القياس المختلفة و التي تكمل بعضها البعض من ناحية المحددات الأساسية لانتقاء الناشئ .

(1) - عادل عبد البصير علي : المرجع السابق، ص503.

(1) - محمد لطفي طه : المرجع السابق ، ص33 .

و الجدول (17) يبين معيار اهمية الوزن لعملية الانتقاء و نرى نسبة 83 % من المدربين يعتبر ضروري معيار الوزن في عملية الانتقاء و 17 % فقط يرونها غير ضرورية مما يفسر أن الوزن له تأثير كبير على حسن الاختيار في عملية انتقاء اللاعبين و يمثل إحدى اهم الخصائص المهمة .

من الجدول (18) يبين اهمية معيار الطول لعملية الانتقاء ونرى نسبة 89 % من المدربين يعتبرون خاصية الطول تتميز بقدر كبير من الأهمية في عملية انتقاء اللاعبين وهذا ما يتجلى في التباين الكبير فيما يخص النسب المئوية الممثلة لأراء المدربين حول أهمية خاصية الطول في عملية الانتقاء مما يفسر أن للطول له دور بالغ في تأثير على منهجية اختيار اللاعبين من قبل المدربين بمعنى تحكم الطول في صلاحية اللاعب للعبة.

ويبين الجدول (19) حول ضرورة القياسات الطولية في عملية انتقاء الناشئين في كرة القدم ان نسبة 67 % من المدربين يرون ضرورة القياسات الطولية مما يفسر على ضرورة هذه القياسات و دورها الكبير في عملية الانتقاء مما يناسب نوع الرياضة الممارسة ولهذا فالقياسات الطولية تعتبر الجانب الاهم لرياضة كرة القدم لما تحتويه من قياسات للاطراف السفلية و العلوية وطول القدم وطول الساق ...

من الجدول (20) حول ضرورة القياسات العرضية لانتقاء الناشئين في كرة القدم نرى ان نسبة 61 % من المدربين غير مهتمين بضرورة القياسات العرضية مما يفسر ان جانب القياسات العرضية غير مهم بنسبة كبيرة مقارنة بجانب القياسات الأخرى وهذا راجع لخصائص كرة القدم والتي لا تراعي مثل هذه القياسات .

من الجدول (21) حول ضرورة قياس المحيطات للانتقاء في كرة القدم نرى ان نسبة 50 % من المدربين يعتبرونها مهمة وهذا ما يفسر ان قياس المحيطات يبدو من العوامل المهمة بل يساهم بشكل متوسط إيجابيا على عملية انتقاء اللاعبين

ومن الجدول (22) حول الأنماط الجسمية وتأثيرها في عملية الانتقاء نرى ان نسبة 83 % من المدربين يهتمون بشكل كبير بنمط الجسم و هو ما يفسر بضرورة مراعاة الجانب المورفولوجي للبناء الجسمي، والذي يمكن التعبير عنه بثلاثة موازين تقديرية توضح شكل الجسم من خلال ثلاث أنماط مختلفة ومهمة جدا هي النمط النحيف و النمط السمين و النمط العضلي .

ومن خلال السؤال رقم (23) الذي ينس على الخصائص الجسمية المطلوب خلال عملية الانتقاء في كرة القدم فقد وضح نسبة كبيرة من المدربين حول ضرورة أن يكون الناشئ بطول مناسب ومراعاة طول الأطراف السفلية والوزن والسرعة و البنية الجسمانية و المهارة و الرشاقة و هذا ما يفسر على أهمية الخصائص الجسمية حيث تعتبر من أهم الجوانب الأساسية لتحقيق الهدف حول الوصول بالناشئ إلى مراحل متقدمة من التفوق .

ومن خلال الجدول (24) الذي يصنف اهمية المعايير الانثروبومترية في عملية الانتقاء نرى ان نسبة 67 % من المدربين يعتبرونها مهمة في حين كانت 33 % من نسبة المدربين يرونها مهمة جدا وانعدام من ناحية تصنيفها غير مهمة وهذا ما يفسر ان المعايير الانثروبومترية لها دور كبير عند المدربين ويعتبرونها ركيزة اساسية للتنبؤ

للأداء الرياضي للأفراد ، فكل نوع من الأنشطة الرياضية يحتاج إلى مواصفات جسمية خاصة بما فمن أجل الوصول إلى المستويات العالية لا بد أن يكون الجسم مناسب لنوع النشاط الرياضي الممارس.²

ولإثبات صحة هذه الفرضية يتبين لنا من خلال المحور الثاني ان للمعايير الانثروبومترية دور فعال في عملية انتقاء المواهب. و إسنادا الى النتائج المتحصل عليها في الجداول السابقة و انطلاقا من مختلف القراءات النظرية و الدراسات السابقة فتعتبر المعايير الانثروبومترية ذات أهمية كبيرة في تقويم نمو الفرد والتعرف الفروق الفردية بينهما من خلال معرفة الوزن والطول في المراحل السنة المختلفة كما أن الذات الجسمية للفرد لعلاقات عالية بالعديد من المجالات الحيوية فالنمو الجسماني له علاقة بالصحة والتوافق الاجتماعي والانتقالي كما أن له علاقة بالتحصيل والذكاء وكذلك هناك علاقة بين النمو الجسمي والنمو العضلي للأطفال بصفة عامة القياسات الأنثروبومترية هي علم قياس ودراسة جسم الإنسان وأجزائه مثل: الطول، المحيطات، الأعراس، الأوزان.³

ايضا حسب 'هان' 1982 فإن انتقاء اللاعبين المميزين يجب أن يأخذ بالحسبان عوامل وخصائص عديدة وهي المحددة للنتائج المستقبلية المتمثلة في:⁽²⁾

1: المعطيات الانثروبومترية: القامة- الوزن- الكثافة الجسمية ، مركز ثقل الجسم.

2: خصائص اللياقة البدنية : مثل المداومة الهوائية واللاهوائية، القوة الثابتة والديناميكية سرعة رد الفعل والفعل (سرعة الحركة...الخ).

يمكن القول أن الفرضية قد تحققت حيث تأتي مؤكدة من الدراسة المشاهدة من إعداد الباحث: فالخ طه عبد يحيى .تحت عنوان : بعض المواصفات المورفولوجية والفسولوجية والبدنية والمهارية المميزة للاعبين الناشئين بكرة القدم والسلة . من أهم الاستنتاجات التي توصل لها استخدام القياسات المورفولوجية والفسولوجية والبدنية والمهارية التي أسفرت عنها هذه الدراسة كأسلوب أولي لاختيار الناشئين في كرة القدم وكرة السلة

2 - محمد صبحي حسانين: التقويم والقياس في التربية البدنية، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1987، ص 43 .

3 - علي سلوم جواد الحكيم: الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي ، مطبعة الطيف، القادسية، العراق، 2004، ص56

(2) - بن قوة على ، رسالة ماجستير، المرجع السابق، ص ص8-9.

الاستنتاج العام

الاستنتاج العام :

من خلال النتائج المتحصل عليها وبعد الدراسة الإحصائية وتحليل ومناقشة النتائج توصل الباحث إلى الاستنتاجات التالية :

1. وعي المدربين وإدراكهم للمرحلة العمرية له الأثر الإيجابي في تحسين أداء اللاعبين وتطوير قدراتهم .
2. القيمة التي يعيها ويوليها المدرب للخصائص الجسمية لها دور كبير في عملية الانتقاء .
3. المعايير الانثروبومترية هي الأساس في اختيار و انتقاء الموهبة في نفس المرحلة العمرية .
4. الاعتماد على المعايير الانثروبومترية امر ضروري لتحديد الموهبة الشابة و انتقاءها .
5. المعايير الانثروبومترية تتيح الفرصة للناشئين الموهوبين للوصول إلى المستويات العالية .
6. عند عملية الانتقاء يتم تحديد العناصر الانثروبومترية و المرفولوجية والبدنية التي تؤثر في الأداء الرياضي للناشئ
7. أدراك مدى ملائمة المرحلة العمرية (12-15 سنة) لعملية الانتقاء يجب اعتماد على مقاييس نوعية تتحدد في مدى مراعاة شعور الناشئين بالثقة و الأمان من قبل المدربين بالإضافة إلى تركيز على العوامل الملاحظة و التنبؤ الطويل المدى و تطبيق برامج علمية خاصة ، إلى جانب القيام بالفحوصات الطبية و النفسية اللازمة .
8. الأهمية القصوى لعملية الانتقاء هي الحصول على نخبة رياضية ناشئة متميزة تتوفر على المقاييس الضرورية لتحقيق أفضل النتائج وذلك باستعمال الطرق الموضوعية في عملية الانتقاء من خلال التركيز على العوامل الملاحظة والتنبؤ الطويل المدى وتطبيق برامج علمية خاصة، إلى جانب القيام بالفحوص الطبية والنفسية اللازمة

الاقتراحات والتوصيات

الاقتراحات و التوصيات:

إن الانتقاء المبني على أسس علمية صحيحة ودون إهمال جميع جوانبه له دور كبير في الوصول للاعب إلى أعلى مستوى من ناحية الأداء، ومن خلال الدراسة التي قمنا بها وكذا آراء الاختصاصيين فيما يتعلق بعملية الانتقاء، ومن أجل الانتقاء الأمثل والأنسب للوصول بفئة الناشئين إلى المستوى العالي، انطلقا من هذه الدراسة يمكننا تقديم الاقتراحات التالية:

1. اختيار مدربين أكفاء لعملية انتقاء الناشئين
 2. إتباع طرق علمية في عملية الانتقاء
 3. توفير بيئة ملائمة قبل عملية انتقاء اللاعبين الناشئين
 4. توفير الوسائل والموافق الأساسية للعمل في أحسن الظروف
 5. إجراء الفحوصات الطبية اللازمة خلال عملية انتقاء اللاعبين
 6. برمجة مخطط خاص بعملية الانتقاء من حيث الخطوات المنهجية وطرق استعمال القياسات والاختبارات وذلك من أجل التحكم في هذه العملية من حيث الزمن والكيفية من طرف المسؤولين عن هذه الرياضة
 7. ضرورة توفير الوسائل البيداغوجية والأجهزة والعتاد الخاص بعملية الانتقاء
 8. وضع مدة زمنية كافية للمدرب كي يستطيع التحكم في عملية الانتقاء
 9. أن يقوم بعملية الانتقاء أخصائيين في مجالات متعددة تحدد المعايير المعتمدة
- ضرورة الاهتمام بالمرحلة العمرية (12-15 سنة) لأنها تعتبر النواة الأساسية للنجاحات المستقبلية حيث يمكننا تطوير كامل الصفات البدنية

خاتمة

الخاتمة:

إن عملية الانتقاء في كرة القدم عملية حساسة جدا ومهمة لما لها من تأثيرات على النتائج المستقبلية للفرق الرياضية والمنتخبات، فإعداد لاعبين متميزين من جميع النواحي لن يأتي إلا في وجود تلك الاستعدادات والمؤهلات اللازمة لتحقيق أحسن مستوى ممكن ولأطول فترة زمنية وقد حاولنا في دراستنا هذه التعرف على أهمية التوظيف العلمي للقياسات الأنثروبومترية ودورها في عملية الانتقاء لدى الفئات العمرية الصغرى في كرة القدم و الاهتمام بالجانب البدني خاصة لدى الفئات العمرية الصغرى ودورها في عملية الانتقاء في كرة القدم .

و من خلال المجهودات التي قمنا بها في هذا البحث في جانبه النظري وكذا الدراسة الميدانية وبعد قيامنا بتحليل ومناقشة النتائج توصلنا إلى أن المعايير الانثروبومترية لها دور كبير في عملية انتقاء الرياضيين واختيارهم، ويجب على المدرب أن يكون كفيئ وذا خبرة في عملية الانتقاء، حيث كلما كان للمدرب خبرة وكفاءة استطاع التحكم في هذه العملية، ولكي تكون عملية الانتقاء أكثر دقة وموضوعية يجب على المدربين الاعتماد على برنامج علمي خاص خلال هذه العملية، وتتم بعدة مراحل وخطوات يجب إتباعها من أجل إعداد اللاعبين للمشاركة في المنافسات والبطولات الرياضية، وذلك للوصول بهم إلى أعلى مستوى من الأداء وبالتالي الرفع في المستوى الأندية والفرق الرياضية.

فخلاصة القول التي تمحورت حول أهمية القياسات الجسمية في عملية الانتقاء ما هي إلا وسيلة أساسية لمبادئ الانتقاء ولا تقف عند هذه المعايير او الدراسة ، فنرجو أن تكون هذه الخاتمة بمثابة المقدمة لدراسات أخرى في المستقبل .

قائمة المراجع

المراجع العربية :

- 1- أبو العلا احمد و محمد صبحي حسانين : فسيولوجيا و مورفولوجيا الرياضي و طرق القياس، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1997.
- 2 - إبراهيم شحاتة و جابر بريقع: المرجع في القياسات الجسمية، 1998.
- 3 - البهي فؤاد السيد : الأسس النفسية للنمو. ط 4 . دار الفكر العربي. القاهرة. 1975.
- 4- احمد امين فوزي ، بثينة محمد فاضل : سيكولوجية الشخصية الرياضية ، المكتبة المصرية ، 1995
- 5-الحاوي يحيى السيد إسماعيل: المدرب الرياضي بين الأسلوب التقليدي والتقنية الحديثة في مجال التدريب ، ب ط ،المركز العربي ، القاهرة ، 1999.
- 6- أكرم زاكي خطايبية : المناهج المعاصرة في التربية الرياضية . ط 1 . دار الفكر، عمان . 1997 .
- 7- أمر الله أحمد البساطي : التدريب والإعداد البدني في كرة القدم ، دار المعارف بالإسكندرية، ط 2، مصر، 1990.
- 8- الهزاع، هزاع محمد.: التركيب الجسمي والقوة العضلية والقدرة لدى الرياضيين السعوديين. الدورية السعودية للطب الرياضي، الجزء (1) (1996)
- 9- بسطويسي احمد : أسس ونظريات التدريب الرياضي ، دار الفكر العربي، ب ط ، القاهرة، 1999
- 10- حسن عبد الجواد : كرة القدم ،مكتبة المعارف- لبنان - ط2- 1984-
- 11- حسن عبد الجواد: "كرة القدم المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية والقانون الدولي"، 1985 .
- 12- حسن السيد أبو عبده : الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم ، ط1، دار المعارف الإسكندرية، مصر، 2001 .
- 13- رومي جمبل : كرة القدم ،دار النقائص ، ط1، بيروت ،لبنان ،1986،.
- 14- رمضان محمد ألقذافي : علم نفس الطفولة والمراهقة . المكتبة الجامعية الحديثة، الإسكندرية . 1985.
- 15- رشيد زرواتي : " تدريبات على منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية" ، دار هومة ، الجزائر ، 2002 ، ط 1
- 16- سامي الصفار: "كرة القدم"، دار الكتب للطباعة والنشر، الجزء الأول، جامعة الموصل، العراق، 1982،.
- 17- عادل عبد البصير علي: التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق، مركز الكتاب للنشر، القاهرة ، ط1، 1998،
- 18- عماد صالح عبد الحق: مجلة النجاح، نابلس، فلسطين، 1999.
- 19- عصام حلمي، محمد جابر بريقع: التدريب الرياضي أسس- مفاهيم واتجاهات، دار المعارف، القاهرة، مصر، 1997.
- 20- علي سلوم جواد الحكيم: الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي ، مطبعة الطيف، القادسية، العراق، 2004،

- 21- علي خليفة المنشري وآخرون : "كرة القدم" ، ليبيا ، 1987 .
- 22- عبد الرحمن الوافي ، وزيان سعيد : النمو من الطفولة إلى المراهقة. الخنساء للنشر والتوزيع. دون تاريخ..
- 23- فؤاد البهي السيد، الأسس النفسية للنمو من الطفولة إلى الشيخوخة، الطبعة الثالثة، دار الفكر العربي، القاهرة، سنة 1974 م .
- 24- قاسم حسن حسين وفتحي المهشيش يوسف: "الموهوب الرياضي سماته وخصائصه في مجال التدريب الرياضي" دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط1، عمان، الأردن، 1999،.
- 25- قباري محمد إسماعيل :علم الأنثروبولوجيا الوظيفية ، دار الكتاب العربية للطباعة والنشر، الإسكندرية ، مصر ، 1986
- 26- قاسم حسن حسين ،قيس ناجي عبد الجبار : مكونات الصفات الحركية ، ب ط ، مطبعة الجامعة ، بغداد ، 1984 .
- 27- قاسم حسن حسين، علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة، ط 1، دار الفكر للطباعة والنشر، سنة 1998 م .
- 28- كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسين، أسس التدريب الرياضي، ط1، جامعة بغداد، سنة 1997 م
- 29- محمد محمود عبد الدايم ،محمد صبحي حسانين: الحديث في كرة السلة -الأسس العلمية والتطبيقية ، دار الفكر العربي، ط2، 1999
- 30- مفتي إبراهيم حماد: "التدريب الرياضي الحديث تخطيط - تطبيق - قيادة"، دار الفكر العربي، ط1، القاهرة، مصر، 1998
- 31- محمد صبحي حسانين :التقويم والقياس في التربية البدنية، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1987 ، .
- 32- محمد نصر الدين رضوان : المرجع في القياسات الجسمية ، ط1، دار الفكر العربي ، القاهرة، مصر ، 1991
- 33- محمد صبحي حسنين : أنماط أجسام أبطال الرياضة من الجنسين ، دار الفكر العربي ، ط 1 ، القاهرة ، 1995.
- 34- محمد نصر الدين رضوان : المدخل الى القياس في التربية البدنية والرياضية ، ط1 ، مركز الطبع للنشر القاهرة، 2006 ،
- 35- موفق سيد الهيتي : الاختبارات و التكتيك في كرة القدم ، ب ط ، دار الدجلة ،عمان ، 2009 .
- 36- مروان عبد الحميد ،محمد جاسم الياسرى : القياس و التقويم في التربية البدنية و الرياضية ، ط 1 ، الوراق للنشر و التوزيع ، 2003 .
- 37- مصطفى باهى ، صبري عمران " : الاختبارات و المقاييس في التربية الرياضية" مكتبة الأنجلو المصرية ، ط 1 ، القاهرة ، 2000 .
- 38- مختار سالم : كرة القدم لعبة الملايين - مكتبة المعارف - بيروت - لبنان - ط2- 1988 .
- 39- محمد حسن علاوي ، علم التدريب الرياضي، ط 13، دار الفكر العربي، القاهرة، 1994.

- 40- مفتي إبراهيم حماد، التدريب الرياضي للجنسين، الطبعة الأولى، دار الفكر العربي ، سنة 1996.
- 41- محمد مصطفى زيدان: علم النفس التربوي . دار الشروق. جدة . بدون تاريخ
- 42- مجدي احمد محمد عبد الله : النمو النفسي بين السواء والمرض .دارا لمعرفة الجامعية .لتوزيع والنشر.2003.
- 43- نور حافظ: المراهق ، دار الفارس للنشر ،ط2، بيروت ،لبنان ،1990
- 44- هدى محمد قناوي : سيكولوجية المراهقة. دار الفكر للطباعة والنشر . بدون سنة .
- 45- يحي السيد الحاوي:"المدرّب الرياضي بين الأسلوب التقليدي والتقنية الحديثة في مجال التدريب"، المركز العربي للنشر، ط1، 2002.
- 46- محمد عوض بسيوني وفيصل ياسين الشاطي: نظريات وطرق التربية البدنية، ديوان المطبوعات الجامعية،1992
- 47- موريس انجرس : منهجية البحث العلمي، ترجمة بوزيد صحراوي وآخرون، دار القصبه للنشر، الجزائر،2004

المراجع الاجنبية :

- 1 -EDGARTHIL « manuel d'éducateur Sportif »-10ème édition.
- 2- WEINICK « manuel d'entraînement »- 4ème édition –Vigat.
- 3- SAFRIT Margarè /j; Measurement un physical education and of congress ,U .S.A. ،Exercise ,Science , library
- 4- Michel PRADET-La préparation physique, collection entrainement ,INSEP publication, paris, 1997
- 5 - ahmed khelifi-larbitrage à travers le caractère du foot ball.ENAL ALGER, 1990
- 6- entrainement de foot balle. Edition group Esc.lyon. france.1984.p la dislave. 82.
- 7-Korte.sport de competition. Edition vigot. Paris.france.1997.

مذكرات التخرج و المجالات :

- (1) - بن قوة علي: تحديد مستويات معيارية لاختيار الموهوبين من الناشئين لممارسة كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، مستغانم، 1997، .
- (2) - سديرة سعد: " إدراك أهمية تخطيط البرامج العلمية التدريبية لإعداد و تكوين الفئات الشبانية "، مذكرة ماجستير، معهد.ت.ب.ر. دالي إبراهيم، الجزائر، 2004،
- (3) - أيت لونيس مراد، دراسة تحليلية للتغذية الرجعية المدرجة في حالة التعليم والتعلم وعلاقتها في التجربة البيداغوجية عند المدرس الجزائري رسالة ماجستير سنة 1999 م.
- (4) - مجلة الوحدة الرياضية- عدد خاص - 18 / 06 / 1982 - الجزائر - ص 10.

الملاحق

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة محمد خيضر - بسكرة -
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
قسم تدريب رياضي نخبوي

استمارة موجه للمدرين

في إطار نيل شهادة الماستر في علوم وتقنيات نشاطات البدنية و الرياضية تخصص تدريب رياضي نخبوي
تحت عنوان : المعايير الانثروبومترية ودورها في تفعيل عملية انتقاء المواهب الشابة في كرة القدم صنف
(12-15) سنة

نرجو منكم التكرم بالإجابة على أسئلة الاستبيان التالي قصد مساعدتنا لإنجاز بحثنا هذا كما نرجو أن
تكون إجاباتكم دقيقة قصد التوصل إلى نتائج إيجابية
ملاحظة: ضع علامة (X) في الإطار المناسب أمام الإجابة المختارة وشكرا

تحت إشراف :

د. دشري حميد

إعداد الطلبة:

علي كيدار

أسئلة خاصة بالمدرّب :

1 - السن :.....

2 - المستوى الدراسي :

إبتدائي أساسي ثانوي جامعي

3- ماهو عدد سنوات خبرتكم في المجال الرياضي؟

من 1 إلى 5 سنوات من 6 إلى 10 سنوات من 11 إلى 15

أكثر من 15 سنة :.....

4 - هل يتوجب على المدرّب أن يكون؟

- ذو شهادة في الميدان ذو خبرة في الميدان - ذو شهادة وخبرة في الميدان

أسئلة الاستبيان :

المحور الاول : إدراك المشرفين للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية أثناء الانتقاء يساهم في تطوير قدرات الناشئ

1- هل المرحلة العمرية (12-15) سنة هي المرحلة الأنسب في عملية الانتقاء في كرة القدم

نعم لا

2- هل درايتك للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية (12-15) سنة يعد عامل مساهم في عملية الانتقاء

نعم لا

3- هل تعتمد في عملية الانتقاء بالأساس على خصائص النمو الجسمي للمرحلة العمرية (12-15) سنة

نعم لا

4- هل تعتمد في عملية انتقاء اللاعبين على ملاحظة الخصائص الجسمية فقط

نعم لا

5- هل تراعون الفروق الفردية الجسمية في عملية الانتقاء

نعم لا

6- هل تقومون بفحوصات طبية ونفسية على الناشئين قبل عملية الانتقاء

نعم لا

7- هل ترون أن توفير مختص في القياسات الجسمية أثناء عملية الانتقاء أمر ضروري

نعم لا

8- هل تواجه صعوبات أثناء عملية القياس اذا كان نعم أذكرها

نعم لا

9- هل تستعملون وسائل القياس الانثروبومتري في عملية الانتقاء اذا كان نعم ماهي هذه الوسائل

نعم لا

10- هل تتحكمون في القياسات الجسمية اذا كان نعم

نعم لا

- فهل يرجع هذا إلى تكوين قمتم به

داخل الجامعة خارج الجامعة

المحور الثاني : للمعايير الانثروبومترية دور فعال في عملية انتقاء المواهب الشابة

1- ما هو الجانب الذي تراعيه أكثر عند انتقاء الناشئين في كرة القدم (1 إلى 4)

- الجانب النفسي
- الجانب البدني
- الجانب المهاري
- الجانب الجسمي

2- هل تعتمد في عملية انتقاء الناشئين على طرق القياس الانثروبومتري

نعم لا

3- هل يعتبر الوزن من المعايير المهمة في عملية انتقاء الناشئ

نعم لا

4- هل يعتبر الطول من المعايير المهمة في عملية انتقاء الناشئ

نعم لا

5- هل القياسات الطولية ضرورية لانتقاء الناشئين في كرة القدم

نعم لا

6- هل القياسات العرضية ضرورية لانتقاء الناشئين في كرة القدم

نعم لا

7- هل قياس المحيطات ضروري لانتقاء الناشئين في كرة القدم

نعم لا

8- هل للأشكال الجسمية تأثير في عملية الانتقاء

نعم لا

9- ماهي الخصائص الجسمية المطلوبة خلال عملية الانتقاء في كرة القدم

.....
.....
.....

10- كيف تصنف من حيث الأهمية المعايير الانثروبومترية في عملية الانتقاء

غير مهمة مهمة مهمة جدا

ملخص الدراسة

عنوان الدراسة: " المعايير الانثروبومترية ودورها في تفعيل عملية انتقاء المواهب الشابة في كرة القدم (12-15 سنة)"
دراسة ميدانية لنادي الرابطة الولائية لكرة القدم بولاية الوادي

أهداف الدراسة :

- التعرف على أهمية القياسات الجسمية في عملية انتقاء المواهب الشابة لكرة القدم
- التعرف على دور المعايير الانثروبومترية في عملية انتقاء المواهب الشابة في كرة القدم
- التعرف على مدى إدراك المشرفين على عملية الانتقاء للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية و مدى انعكاسها على قدرات الناشئين

مشكلة الدراسة : " هل للمعايير الانثروبومترية دور في تفعيل عملية انتقاء المواهب الشابة في كرة القدم ؟ "

فرضيات الدراسة

الفرضية العامة :

للمعايير الانثروبومترية دور في تفعيل عملية انتقاء المواهب الشابة في كرة القدم

الفرضيات الجزئية :

- إدراك المشرفين للخصائص الجسمية للمرحلة العمرية أثناء الانتقاء يساهم في تطوير قدرات الناشئين
- للمعايير الانثروبومترية دور فعال في عملية انتقاء المواهب الشابة في رياضة كرة القدم

إجراءات الدراسة :

نظرا لطبيعة بحثنا و تطلعا للموضوعية في النتائج ارتأينا إلى اختيار العينة العشوائية و التي شملت 18 مدرب من مجموع 26 مدرب في الرابطة الولائية لولاية الوادي .

وقد تم ذلك في الفترة الزمنية الممتدة من 18 مارس إلى 12 ماي 2017

المنهج المتبع : استعملنا المنهج الوصفي لأنه الأنسب لمثل هذه المواضيع و إخضاع الدراسات للتحليل الدقيق
الأدوات المستخدمة في البحث : استمارة جمع البيانات " الاستبيان "

النتائج المتحصل عليها :

- وعي المدربين وإدراكهم للمرحلة العمرية له الأثر الإيجابي في تحسين أداء اللاعبين وتطوير قدراتهم .
- القيمة التي يعيها ويوليها المدرب للخصائص الجسمية لها دور كبير في عملية الانتقاء .
- المعايير الانثروبومترية هي الأساس في اختيار و انتقاء الموهب في نفس المرحلة العمرية .
- الاعتماد على المعايير الانثروبومترية أمر ضروري لتحديد الموهبة الشابة و انتقاءها .

الاقتراحات :

- ضرورة تكوين مختصين في القياسات الانثروبومترية لانتقاء المواهب في كرة القدم
- ضرورة الاهتمام بالقياسات الانثروبومترية عند وضع البرامج التدريبية للفئات الصغرى
- عدم إهمال القياسات الجسمية عند القيام بعملية الانتقاء في كرة القدم باعتبارها عامل مهم
- ضرورة الاهتمام بالصغرى وتوفير لهم الإمكانيات اللازمة لتكوين جيل موهوب

تم بحمد الله