

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

رقم:.....

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد خيضر - بسكرة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التدريب الرياضي



مذكرة التخرج لنيل شهادة ماستر

تخصص تدريب رياضي نخبوي

العنوان

الضغوط المهنية لمدربي كرة القدم في

ظل الاحتراف الرياضي

" دراسة ميدانية لبعض مدربي أندية الشرق الجزائري "

تحت إشراف:

- د. عبد المالك شتيوي

من إعداد:

- نصرالله غرياني

السنة الجامعية : 2021م / 2022م

شكر الله

بداية أشكر الله على إتمام هذا العمل راجيا من جل شأنه تحسين عاقبتنا وأحوالنا في كل

الأمور. آمين، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(من لم يشكر الناس لم يشكر الله)

كما يشرفنا أن نتقدم بأسمى عبارات الشكر والامتنان والتقدير إلى الذين حملوا أقدس

رسالة في الحياة إلى من مهدوا لنا طريق العلم والمعرفة إلى جميع أستاذتنا الأفاضل

وأخص بالتقدير والشكر

الأستاذ المشرف الدكتور عبد المالك شتيوي الذي شرفنا في متابعة هذه الرسالة في

كل مراحلها وصبر معنا .

ولا يفوتنا أن نتقدم بجزيل الشكر والعرفان إلى أساتذة مهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية

والرياضية بسكرة دون استثناء على صبرهم معنا طوال مدة دراستنا ، حيث قدمتم لنا العون

ومددتم لنا يد المساعدة وزودتمونا بالمعلومات اللازمة ، كما نتوجه بالشكر الجزيل إلى كل

من ساعدنا في إنجاز هذا العمل سواء من قريب أو من بعيد.

فهرس المحتويات

	شكر وعرّفان
	الفهرس
	قائمة الجداول و الاشكال
04	مقدمة
06	الفصل التمهيدي : الاطار العام للدراسة
08	إشكالية البحث
08	2- السباب اختيار البحث
08	3- أهداف البحث
08	4- تحديد المصطلحات
	الجانب النظري
	الفصل الأول الجانب النظري :الدراسات السابقة
13	- الدراسات السابقة
	الفصل الثاني الجانب النظري : ماهية الضغوط المهنية
17	تمهيد
19	1/ طبيعة الضغوط
19	2- النظريات المفسرة للضغوط المهنية
20	1-2- النظرية المفسرة للضغوط النفسية
23	3- كيفية حدوث الضغوط
24	4- ديناميكية الاستجابة للضغوط
24	5- النماذج المختلفة للضغوط المهنية
24	5-1- النموذج الأول
24	5-2- النموذج الثاني
24	5-3- النموذج الثالث
26	خلاصة
	الفصل الثالث الجانب النظري : الاحتراف الرياضي و متطلباته
28	تمهيد

29	1-الإحتراف
29	1-1-1-الإحتراف الرياضي
29	1-1-2-اللاعب المحترف
29	1-2-متطلبات الاحتراف حسب دفتر الأعباء الواجب إكتابه من طرف الشركات والنوادي الرياضية المحترفة
32	1-3-الشروط والالتزامات في مجال التأطير الرياضي والتقني واللاعبين والمسيريين
33	1-4-مفهوم عقد اللاعب أو المدرب و أحكامه
39	1-5-الشرط والالتزامات في مجال المنشآت الرياضية والتكوين
39	1-6-الشروط و الإلتزامات في مجال المالية والمحاسبة
41	1-7-الشروط والالتزامات في تجاه الإدارة المكلفة بالرياضة و الإتحادية الرياضية الوطنية والرابطة الوطنية الرياضية المحترفة المعنية
43	1-8-التمويل في المؤسسات الرياضية
44	1-9-تأثير التمويل على الاحتراف الرياضي
46	1-10-أهمية التسويق الرياضي
47	1-11-1-التسويق مع الرياضة
49	1-12-الإعلام والاتصال في الاحتراف الرياضي
50	خلاصة
	الفصل الأول الجانب التطبيقي: الاجراءات المنهجية للدراسة
52	تمهيد
53	1-الدراسة الاستطلاعية
54	2-الدراسة الأساسية
54	3-المنهج
54	3-1-متغيرات البحث
54	-مجتمع الدراسة
55	عينة الدراسة وخطوات اختيارها
55	حجم العينة
55	4-حدود الدراسة

55	5- أدوات البحث
56	6- الأسس العلمية لأداة القياس
58	7- إجراءات التطبيق الميداني
59	8- المعالجة الإحصائية
60	خلاصة
	الفصل الثاني الجانب التطبيقي: عرض و تحليل النتائج
62	تمهيد
63	عرض وتحليل النتائج
63	1- عرض نتائج المحور الاول
	الفصل الثالث الجانب التطبيقي: تفسير النتائج و مناقشة الفرضيات
93	تفسير النتائج ومناقشة الفرضيات :
97	خاتمة
99	قائمة المصادر و المراجع
102	الملاحق

قائمة الجداول

و الاشكال

الجدول

57	الجدول رقم 01: يمثل عرض محاور الفرضيات الثلاث ومسببات الضغوط المهنية والآثار والحلول.
63	الجدول رقم 02 يمثل عرض الإستبيان :
64	الجدول رقم 03 يوضح توزيع مستويات الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم.
66	الجدول رقم : 04 يوضح المعالجة الإحصائية للمنافسات.
68	الجدول رقم 05 : يوضح المعالجة الإحصائية بشخصية المدرب.
70	الجدول رقم 06: يوضح المعالجة الإحصائية لبند العلاقة بين اللاعبين
72	الجدول رقم 07 يوضح المعالجة الإحصائية للعلاقة بوسائل الإعلام .
73	الجدول رقم 08 : يوضح المعالجة الإحصائية للمشجعين.
75	الجدول رقم 09 : يوضح المعالجة الإحصائية بالإدارة العليا
77	الجدول رقم 10: يمثل عرض النتائج الإسيبان الخاصة بآثار الضغوط المهنية لأفراد عينة المدربين
78	الجدول رقم 11: يوضح المعالجة الإحصائية لبند الآثار السلوكية
80	الجدول رقم 12: يوضح المعالجة الإحصائية للآثار السيكوسوماتية
82	الجدول رقم 13: يوضح المعالجة الإحصائية للآثار النفسية
84	الجدول رقم 14: يمثل أساليب والحلول والعلاجات للضغط المعني للمدربي كرة القدم
85	الجدول رقم 15: يمثل المعالجة الإحصائية لأساليب الحلول والعلاجات المرتبطة بالماديات لدي مدربي كرة القدم من جراء الضغط المهني لديهم.
87	الجدول رقم 16 : يمثل المعالجة الإحصائية لأهم أساليب الحلول المرتبطة بالتكوين والتربصات.
89	الجدول رقم 17 يمثل المعالجة الإحصائية لنتائج أساليب الحلول والعلاج المرتبطة بالتحفيزات

الإشكال

19	الشكل رقم 01 يوضح العلاقة الديالتيكية (الدائرية) بين الضغوط ونواتجها
20	شكل رقم 02 يوضح حدوث الضغط طبقا لنظرية هاتز سيلي
21	شكل رقم 03 نموذج ماك لين للضغط المهني "تفاعل العوامل"
22	شكل رقم 4 نموذج توركوت للعمل التنظيمي
23	الشكل رقم 05 : يوضح أزمنا (مراحل) الثلاث للضغط
64	الشكل رقم 06: يمثل توزيع مستويات الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم.
66	الشكل رقم 07 يوضح المعالجة الإحصائية للمنافسات
68	الشكل رقم 08: يوضح المعالجة الإحصائية لشخصية المدرب
70	الشكل رقم 09 : يوضح المعالجة الإحصائية لبند العلاقة بين اللاعبين
72	الشكل رقم 10 : يوضح المعالجة الإحصائية للعلاقة مع وسائل الإعلام.
73	الشكل رقم 11 : يوضح المعالجة الإحصائية للمشجعين
75	الشكل رقم 12: يوضح المعالجة الإحصائية للعوامل الإدارية العليا.
78	الشكل رقم 13 : يوضح المعالجة الإحصائية لبند الآثار السلوكية
81	الشكل رقم 14 : يوضح المعالجة الإحصائية للآثار السيكوسوماتية.
82	الشكل رقم 15: يوضح المعالجة الإحصائية للآثار النفسية.
85	الشكل رقم 16 : يوضح المعالجة الإحصائية لأساليب الحلول والعلاجات المرتبطة بالماديات
87	الشكل رقم 17 يمثل المعالجة الإحصائية لأساليب الحلول المرتبطة بالتكوينات والتربصات
89	الشكل رقم 18 يمثل المعالجة الإحصائية لنتائج أساليب الحلول والعلاج المرتبطة بالتحفيزات

مقدمة

مقدمة :

بالرغم مما أحرزه انسان العصر من تقدم علمي وتقني ومما توصل إليه من اكتشافات ومنجزات مزال يعاني من الضغط الى الحد الذي اصبح عصرنا ككل يوصف بعصر الضغوط .

وفي المجال الرياضي يمكن اعتبار مهنة التدريب الرياضي من المهن التي ترتبط بصورة واضحة بالعديد من الضغوطات على مختلف أنواعها ، وبصفة خاصة في بعض الأنشطة الرياضية الأكثر شعبية ككرة القدم بحيث تستقطب العديد من الشعوب حيث اخدت الحياة خاصة المهنية والاحتراف منها في التعقد لما تفرضه من ظروف جديدة ومتغيرات باستمرار قد تجعل الفرد غير قادر على التكيف معها ، وينجم عنها الأمراض النفسية والجسمية تفتك وتهدد بصحة العامل لهذه المهنة واعتبرها البعض الأخر بالقاتل الصامت فأصبحنا كلنا نتكلم عنها والكثير يعاني منها ، وقليلنا فقط من يعرفها .

قد اولى الباحثون للضغط المهني اهمية كبيرة في مختلف دول العالم ، ومن هذه الأهمية تستمد دراستنا أهميتها باعتبار موضوعنا من المواضيع التي ما زالت تثير جدل الكثير من الباحثين حيث يعتبر موضوع الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم في ظل الاحتراف الرياضي حديثا نوعا ما ، لم ينل نصيبا كافيا من البحوث والدراسات بشأنه وللقيام بهذا البحث اقتضى الأمر تقسيمه الى جانبين هامين مدعمين لبعضهم البعض ، جانب نظري وأخر تطبيقي ، مع العلم أننا قبل الغوص في هادين الجانبين الى فصل تمهيدي يعرفنا بالبحث وتساؤلاته ، وأسباب إختيار الموضوع ، وأهمية البحث والهدف منه ، إضافة الى تحديد مصطلحات البحث وصياغة فروضه أما الجانب النظري فقد شمل فصلين أملتها ضرورة الدراسة حيث جاء في الفصل الأول ماهية الضغوط المهنية لمدربي كرة القدم ، والفصل الثاني ليدلنا على الاحتراف الرياضي .

في حين تضمن الجانب التطبيقي ثلاث فصول تعرضا في الأول الى منهجية البحث والإجراءات الميدانية محاولين من خلال ذكر أهم الخطوات التي يحتاجها بحثنا للوصول الى الإجابة على إشكالية البحث وفروضه ، اما الفصل الثاني فقمنا بعرض وتحليل النتائج المتوصل إليها من خلال تطبيقنا للإستبيان الذي أعد لخدمة موضوع البحث ، بعد ذلك تأتي مناقشة هذه النتائج على فرضيات البحث في الفصل الثالث لنخرج في الأخير بأهم الصعوبات التي واجهتنا والتوصيات التي راينا أنها مفيدة ، إضافة الى إقتراح بعض المواضيع للدراسة التي قد تفتح افاقا جديدة في المستقبل لمن يريدون إعداد بحوث مشابهة لبحثنا لنختتم بحثنا بعد ذلك بخلاصة عامة تشمل أهم ما جاء به

الفصل التمهيدي

الإطار العام

للدراسة

1- إشكالية البحث :

يمارس الإنسان في حياته اليومية عدة وظائف ومهن التي من خلالها يكافح من اجل البقاء ومن بين هذه الوظائف التدريب في المجال الرياضي لتنمية القدرات البدنية والنفسية والوظيفية للاعب وبما يمكنه من الدخول في المنافسات و المسابقات.... الخ

ويشير "فينكس" الى ان التدريب المهني يتميز عن الهاوي بأنه محترف والاحتراف يعني تقاضي اجر نظير القيام بعمل ما والمهنة الممتازة يقبل عليها اعضائها على اساس انها مهنة مربحة تؤمن حياته على المستوى المادي والاجتماعي. (الحماحي، 1986)

يعتبر التدريب الرياضي من العمليات التربوية التي تخضع في جوهرها لقوانين ومبادئ العلوم الطبيعية (كعلم التشريح علم الوظائف الاعضاء الفيسيولوجيا .علم الميكانيكا.... الخ) وهدفها النهائي اعداد الفرد للوصول الى اعلى مستوى رياضي تسمح به قدراته واستعداده وامكانيته وذلك في نوع النشاط الرياضي الذي يتخصص فيه والذي يمارسه بمحظ ارادته .

ظهور الاحتراف كان له الاثر الايجابي على كرة القدم تنظيميا واداريا وشعبية ومع مرور الاعوام اصبح المحترف في كرة القدم نجما محبوبا ومع ظهور الاحتراف ادي الى تفرغ المحترفين لوظيفتهم وهي كرة القدم فارتفع مستوى الاداء وجذب الملايين الى الملاعب قبل ظهور الإذاعة والتلفزيون ومع بدئ اول دوري منظم لكرة القدم تصاعد عدد الاندية.. الخ

كما اشار* سيللي* إلى أن المدرب الرياضي يعاني من الضغوط المهنية في ضل العديد من المؤثرات الضغط الجماهيري و الاعلامي ..*الي ان الضغوط المهنية موجودة لدي كل فرد بدرجة معينة الا ان التعرض المستمر

للضغوط الحادة يؤثر بصورة سلبية على الفرد ويؤدي الى عدم قدرته على الاداء والانتاج وظهور بعض الاعراض الجسمية(د.محمد حسن علاوي)

والملاحظ والمتبع للبطولة المحترفة في كرة القدم الجزائرية يلاحظ مستوى الأداء عامة وأداء المدربين خاصة بالنظر للنتائج وتصريحات بعض المدربين في البطولة المحترفة التي من خلالها ندرس حولها بعض الصعوبات والضغوط التي يتعرضون لها و من خلال ما سبق ارتأينا لدراسة موضوع الضغوط التي يتعرض لها المدرب في البطولة المحترفة لكرة القدم وعليه يطرح التساؤل التالي :

ما هي عوامل الضغوط المهنية للمدرب في ظل الاحتراف الرياضي ؟

التساؤل العام للدراسة :

هل يعاني المدرب من الضغوط المهنية في ظل الإحتراف الرياضي .؟

للإجابة على هذه الإشكالية إرتأينا طرح الأسئلة الفرعية التالية :

1- ما هي اسباب الضغوط المهنية بالنسبة لمدربي كرة القدم في ظل الاحتراف الرياضي؟

2- هل توجد اثار للضغوط المهنية على المدرب في ظل الاحتراف الرياضي ؟

3- هل توجد اساليب لمعالجة الضغوطات المهنية في ظل الاحتراف الرياضي ؟

وانطلاقا من هذه التساؤلات تم صياغة عدة فرضيات هي:

1- يعاني المدرب من ضغوطات مهنية في ظل الاحتراف الرياضي ؟

2- توجد اثار للضغوط المهنية على نفسية و أداء المدرب في ظل الإحتراف الرياضي ؟

3- توجد أساليب معالجة للضغوط المهنية للمدرب في ظل الإحتراف الرياضي ؟

2- السباب اختيار البحث :

لاشك أن إختيار الباحث لمشكلة ما اعتباراته وأسباب قد تكون ذاتية فتكون هذه الأخيرة بمثابة دوافع محفزة على إختيارنا لهذا الموضوع وجاءت نتيجة للأسباب التالية :

- الكشف عن العوامل التي تسبب الضغط لدى مدربي كرة القدم في ضل الإحتراف الرياضي .
- الكشف عن آثار الضغوطات على مدربي كرة القدم في ضل الإحتراف الرياضي .

3- هدايف البحث :

يمكن تحديد الأهداف التي نسعى إلى تحقيقها من خلال دراستنا للضغوط المهنية حيث يهدف بحثنا إلى :

- 1-الكشف عن وجود الضغط لدى مدربي كرة القدم في ضل الاحتراف الرياضي .
- 2- عوامل هذه الضغوط في ضل الاحتراف الرياضي .
- 3- آثار هذه الضغوط على مدربي كرة القدم .

4- تحديد المصطلحات

إن الموضوع الذي نحن بصدد دراسته هو أسباب وانعكاسات الضغط المهني لدى المدربين ولذا يستلزم منا تحديد المفاهيم الأساسية التي تدرج ضمن إطار هذه الدراسة

4-1- مفهوم الضغط :

لغة : ضغط ؛ ضغطا ؛ ضغطه أي : عصره زحمة وضيق عليه . (المنجد في اللغة والإعلام، 1996)

والكتاب المحدثون يقيدون "علي" فيقولون : ضغط عليه ؛ والضغوط في اللغة الفرنسية يطلق عليها مصطلح

(stress) وهي كلمة إنجليزية مشتقة .

من كلمة أحمري (Destress) وتعني الحزن والإنهاك وتنقسم إلى جزئين :

De: تعني سيء (المنجد في اللغة والإعلام، 1996)

-Stress: تعني الضغط .

وفي تعريف آخر : الضغط كلمة إنجليزية مشتقة من كلمة تعني " البؤس والحزن والإنهاك . " (Sillamy،

1980)

ويعرف الدكتور أسعد زروق الضغط على أنه : " توتر أو صراع " (زروق، 1992) كما أن الضغط

(stress) مشتقة من اللاتيني (streinger) الذي يعني : ضيق على - شد - أو ثق كما استخدمت

كلمة (stress) في القرن السابع عشر لتعبير عن العذاب والحزن والمحن والضجر والمصائب وهي نتائج لقسوة

الحياة يعبر عنها بكلمة واحدة (ستور، 1997)

إصطلاحاً : الضغط جاء في الفيزياء وهو يعني المضاعفات التي تؤثر على حركة ضغط الدم في الجسم . (جميل،

1986)

التعريف الإجرائي :

نقصد بالضغط المهنية في بحثنا هذا هو عبارة عن مجموعة من العوامل التي تسبب تعب وإرهاق المدرب خلال

ممارسته لمهنة التدريب .

4-2-تعريف كرة القدم :

التعريف اللغوي :

كرة القدم (football) هي كلمة لاتينية وتعني ركل الكرة بالقدم فالأمريكيون يعتبرون الفوتبول ما يسمى عندهم ب (Regby) او كرة القدم الأمريكية اما كرة القدم المعروفة حاليا والتي سنتحدث عنها تسمى " Souer".

التعريف الإصطلاحي :

كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها رومي جميل : كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها جميع أصناف المجتمع. (جميل، 1986)

ويضيف "جوستاتييسي" سنة 1969 أن كرة القدم رياضة تلعب بين فريقين يتألف كل فريق من إحدى عشر لاعبا يستعملون كرة منفوخة وذلك فوق أرضية ملعب مستطيلة.

- التعريف الإجرائي.

كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف، كما تلعب بين فريقين يتألف كل منهما من إحدى عشر لاعبا، تلعب بواسطة كرة منفوخة في أرضية مستطيلة، في نهاية كل طرف من طرفيها مرمى، ويتم تحريك الكرة بواسطة الأقدام ولا يسمح إلا لحارس المرمى بلمسها باليدين، ويشرف على تحكيم هذه المباراة حكم وسط، وحكمان تماس وحكم رابع لمراقبة الوقت، بحيث توقيت المباراة هو 90 دقيقة، وفترة راحة مدتها 15 دقيقة، وإذا انتهت بالتعادل (في حالة مقابلات الكأس) فيكون هناك شوطين إضافيين وقت كل منهما 15 دقيقة، وفي حالة التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجراء ضربات الجزاء للفصل بين الفريقين . (جميل، 1986)

4-3- الاحتراف الرياضي :

نعني بالاحتراف في الجانب الرياضي جعل ممارسة الالعب الرياضية بنوعها الفردية والجماعية كوظيفة او مهنة بصفة منتظمة ومستمرة وجعله وسيلة للعيش و لإشباع الحاجات والرغبات .

الإحتراف : ممارسة الشخص لنشاطه على انه حرفة وذلك بأن يباشره بصفة منتظمة ومستمرة بغرض تحقيق عائد مادي يعتمد عليه كوسيلة للعيش (الحماحي، 1986)

التعريف الإجرائي : ممارسة النشاط مقابل راتب كمصدر رزق وعيش رئيسي وفق عقد مبرم بصفة منتظمة ومستمرة

- الاحتراف الرياضي : هو مهنة يباشرها الشخص الرياضي في نشاط رياضي متخصص بصفة منتظمة ومستمرة من خلال ممارسته لنشاط معين بهدف تحقيق عائدي مادي يعتمد عليه مع التفرغ التام و الإلتزام بتنفيذ بنود العقد المتفق عليه والمحدد المدة(خليل، 2006)

التعريف الإجرائي : ممارسة النشاط الرياضي مقابل راتب كمصدر رزق وعيش رئيسي للمدرب او الرياضي كمهنة وفق عقد مبرم وبنود بصفة منتظمة ومستمرة .

5-المدرب :

التعريف الإجرائي :

مهنة التدريب الرياضي هي تكوين الرياضي ميدانيا من الناحية الجسمية والنفسية وهذا مقابل راتب وعقد منتظم ومحدد المدة

الفصل الأول
الجانب النظري
الدراسات السابقة

- الدراسات السابقة :

هناك العديد من الدراسات التي أجريت حول الضغط المهني بهدف الكشف عن أسبابه ومحاولة التخفيف منه وفيما يلي بعض هذه الدراسات التي سنتناولها باختصار محاولين الاستفادة منها في بحثنا الذي نحن بصدد القيام به .

دراسة فتيحة مزياي: عنوان هذه الدراسة: "أثر الضغط المهني والمميزات النفسية على الصحة والرضا المهني عند المديرين"، وذلك من خلال الإجابة على الإشكالية المطروحة في هذه الدراسة والمتمثلة في هل هناك علاقة بين الضغط المهني والصحة النفسية والجسمية والرضا عن العمل، وقد اقترحت هذه فروض من بينها يدرك المديرين ضغطا مهنيا مرتفعا فيما يخص مصادره المختلفة كالعمل في حد ذاته والدور الإداري والعلاقات الشخصية والسير المهنية والإنجاز والجو التنظيمي وهذا نظرا لخصوصية مهام مهنية المديرين بتميز المديرين بقوة عالية في مقاومة الضغط حيث يستعملون بصورة عالية الاستراتيجيات التالية: السند الاجتماعي، استراتيجية المهمة، المنطق والعلاقة بين البيت والعمل والاندماج والوقت وقد استخدمت للتأكد من فرضيتها استبيان مؤشر الضغط المهني لكوجر وسلون رويلياس) الذي تم نشره سنة 1988، حيث أعد هذا الاستبيان بغرض تحديد وقياس مصادر وآثار الضغط المهني، بالإضافة إلى استبيان عوامل الشخصية. وقد تكونت عينة البحث من 100 مدير موزعين على العديد من المؤسسات. وقد كشفت نتائج الدراسة بأن المديرين الجزائريين يدركون ضغطا مهنيا مرتفعا فيما يخص العمل في حد ذاته والجو والبنية التنظيمية والدور الإداري والعلاقات الشخصية، وضغطا متوسطا (1) (فيما يخص السيرة المهنية والإنجاز. وتوصلت الدراسة أيضا إلى أن المديرين يلجؤون في مقاومتهم للضغط إلى استعمال استراتيجيات عديدة تتمثل في إستراتيجية السند الاجتماعي وإستراتيجية المهمة وإستراتيجية الوقت وإستراتيجية الاندماج (فتيحة) - .

تعليق عام على الدراسة

تناولت هذه الدراسة علاقة الضغط المهني بالصحة النفسية والجسمية والرضا عن العمل، متطرفة أثناء ذلك إلى بعض مصادر وآثار الضغط المهني التي يعاني منها المديرين ومحاولة إيجاد حلول لها - .توظيف الدراسة:لقد أفادتنا

هذه الدراسة أولاً من الجانب النظري حيث تعرفنا على ظاهرة الضغط المهني، كما أنها أفادتنا من الجانب المنهجي في صياغة فرضيات بحثنا وتحديد أهدافها قابلاً للدراسة

دراسة هندركس : قام هندركس سنة 1985 بعدد من الدراسات حول "طبيعة العلاقة بين ضغط العمل والاضطرابات النفس جسمية"، بدأها بدراسة استهدفت التعرف على تأثير ضغط العمل في الغياب والأداء الوظيفي وذلك باستخدام طريقة تحليل المسارات وتكونت عينة الدراسة ن 225 موظف في مؤسستين في الولايات المتحدة الأمريكية، وبينت نتائج هذه الدراسة أن ضغط العمل في الغياب والأداء الوظيفي وبالرغم من ذلك فإنه يؤثر فيها تأثيراً مباشراً من خلال ارتباطه بحالات الإصابة بالزكام والأعراض السيكوسوماتية والرضا الوظيفي والولاء التنظيمي وتؤثر كل هذه العوامل بدورها تأثيراً مباشراً في الغياب الوظيفي ومن جانب آخر يرتبط ضغط العمل بالرضا الوظيفي والولاء التنظيمي حيث يؤثران بدورها تأثيراً مباشراً في الأداء (العتيبي، 1997)

دراسة عويد المشعان:

جاءت هذه الدراسة بعنوان: "مصادر الضغوط المهنية لدى المدرسين في المرحلة المتوسطة وعلاقتها بالاضطرابات النفس جسمية بدولة الكويت" يهدف التعرف على مصادر الضغط المهني وفقاً لمتغيرات الجنس والجنسية وعلاقتها بالاضطرابات النفسية والجسمية وتكونت عينة الدراسة من 746 من المدرسين من بينهم 377 ذكور و369 إناث ومنهم الكويتيين و383 أجانب .

وكانت إشكالية الدراسة هي: ما هي مصادر الضغوط المهنية وما مدى شدتها بالنسبة للمدرسين الكويتيين والمدرسين الأجانب وذلك باستخدام مقياس الضغوط المهنية ومقياس الاضطرابات النفسية الجسمية. وكشفت هذه الدراسة عن فروق جوهرية بين الجانبين في المتغيرات التالية: العبء المهني، والتطور المهني، والاضطرابات النفسية الجسمية حيث حصلت الإناث على متوسطات أعلى من الذكور في مصادر الضغوط المهنية والاضطرابات النفسية الجسمية تشير إلى تزايد متوسطات المدرسين الكويتيين في مصادر الضغوط المهنية والاضطرابات النفسية الجسمية من غير الكويتيين واتضح أن جميع معاملات الارتباط إيجابية وذات دلالة إحصائية بين مصادر الضغوط المهنية والاضطرابات النفسية الجسمية (المشعان، 2000)

تعليق عام عن الدراسة :

لقد اهتمت الدراسات السابقة في مجملها بالضغط المهني، وربطته بعدة متغيرات حسب نوع الدراسة، حيث نجد مثلاً أن دراسة فتيحة مزياني قد تناولت علاقة الضغط المهني بالصحة النفسية والرضا عن العمل متطرفة في سياق ذلك إلى بعض مصادر وآثار الضغط المهني الذي يعاني منه المديرون من خلال ما سبق يتضح لنا أن لهذه الدراسات علاقة مباشرة ببحثنا من حيث تناولها للضغط المهني الذي يعتبر المتغير المشترك بينها، كما أنها أفادتنا في - :بناء الجانب النظري - .تحديد خصائص ضغوط العمل وتحليل أبعادها - .فهم وتحليل المعالم والأبعاد المختلفة لظاهرة الضغوط لدى المديرين - .مساعدتنا في بناء الاستمارة الاستبائية - .بناء الجانب المنهجي للدراسة وتحديد بعض فروض البحث

الفصل الثاني :
الجانب النظري
ماهية الضغط
المهني

تمهيد:

تعد ظاهرة الضغوط النفسية وضغوط العمل من أكثر الظواهر الإنسانية تعقيدا، وصعوبة على الرغم من كلالجهود المبذولة لتفسيرها منذ سنة 1936 إليومنا هذا، وترجع هذه الصعوبة في كون الضغط تكوين فرضيوليس شيئا ملموسا واضح المعالم من السهل قياسه، وهو يظهر بصورة واضحة على المدربين، خاصة اثناءالمنافسات في الرياضات الجماعية مثل كرة القدم التي تتميز بطابع تنافسي حاد.

1/ طبيعة الضغوط:

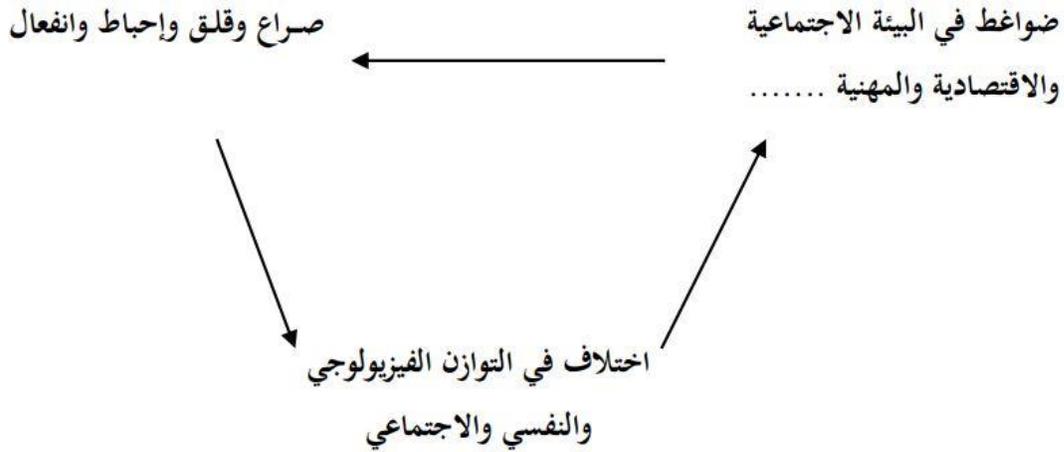
تعرف الأشياء والظواهر بطبيعتها وتظهر هذه الطبيعة من الوصف التحليلي للظاهرة والخصائص عمل الداخلية الباطنية وإذا كانت الصفات الظاهرة تدرك في ية المعرفة الحسية، من خلال الحواس فإنه يستدل على الصفات الداخلية من آثارها. (الطيب، 1999)

والأمر نفسه بالنسبة لظاهرة الضغوط والتي تتجلى في مضامين بيولوجية ونفسية واجتماعية ولأن كل المضامين لها انعكاساتها النفسية وبسبب أن نتائج الضغوط تظهر في مخرجات فيزيولوجية ونفسية فيعتبر الباحثون أن كل الضغوط نفسية، فالتفكيك الأسري وترك العمل وفقدان عزيز والمشاحنات اليومية. كما يمكن أن يكون هناك ضغوط مهنية يكون منشؤها مهنة الفرد، وما يقوم به من عمل مثل الشقاق مع الزملاء ضغوط قواعد العمل، عدم الرضا عن المركز الوظيفي، المرتب، الترقية، التميز غير المبرر، الرؤساء، الجمهور، ويكون معنى الضغط هنا الشعور بالوفاة والعبء والثقل الناشئ من مهنة الفرد ومجموعة الصعوبات المباشرة وغير المباشرة التي يواجهها الفرد في مهنته وعمله. (البيك، 2003)

وهناك ضغوط منشؤها جوانب معرفية عقلية فتتكون من التشوه الإدراكي، والاختلالات الوظيفي العقلية مثل: القصور في التفكير والاستنتاج والاستدلال والتذكر، وتنشأ الضغوط من المتغيرات النفسية عندما يكون هناك اختلالات في الميكانيزمات الدفاعية، قصور في إشباع الحاجات، وعندما تكون منظمات علم النفس في حالة صراع أو قلق أو شعور بالإحباط وعدم التوافق والتكيف النفسي وهكذا نجد أن الضغط ذو طبيعة معقدة، يعبر عن ظواهر وقائع متعددة ذات مضامين بيولوجية، ونفسية واقتصادية واجتماعية وهو إما حاد أو مزمن و يمكن أن تحدد بعض الصفات الفيزيائية أو الداخلية والتي تعطي ظاهرة الضغوط وحدتها وتماسكها و تميزها عن غيرها من الظواهر وقد تم استنباطها من المبادئ والقواعد والنظريات التي اهتمت بدراسة هذه الظاهرة وهي كما نص عليها كثيرون تتمثل فيما يلي: (الرشيد، 2003)

المادية والشيئية

- 1-1 عامة ومنتشرة
- 1-2 تنشأ من مشيرات سارة مثلما تنشأ من مشيرات مؤلمة:
- 1-3 علاقة الضغوط بنواتجها الديالتيكية(العتبي، 1997)
- 1-4



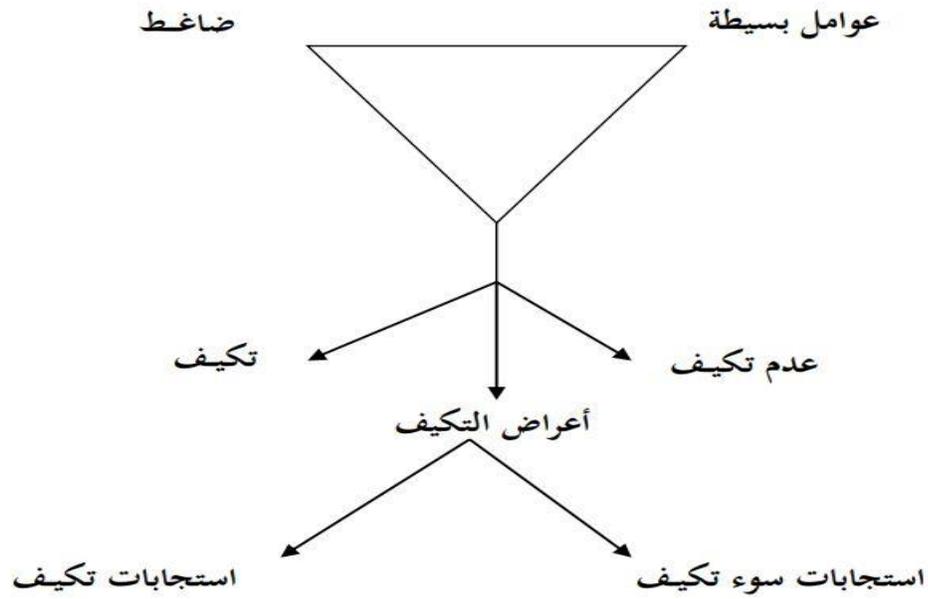
- 1-5 الشكل رقم 01 يوضح العلاقة الديالتيكية (الدائرية) بين الضغوط ونواتجها (هارون توفيق 1999، ص12)

- 1-6 الضغوط ومؤشر ضروري للتكيف.
- 1-7 الضغوط ذات طبيعة وظيفية.
- 1-8 الضغوط ذات طبيعة ديناميكية.
- 1-1 الضغوط قوة دافعة. (البيك، 2003)
- 2- النظريات المفسرة للضغوط:

تنشأ تعدد النظريات العلمية في مجال دراسة وتفسير الظاهرة الإنسانية من تعقيدها وصعوبة تفسيرها وتعد الضغوط من الظواهر المعقدة التي حاول الكثير من النتائج التي ساعدت على فهم الضغوط، وتنقسم النظريات إلى قسمين، الأول يتناول الضغوط النفسية والثاني خاص بالضغط المهني. (الطيب، 1999)

2-1-1- النظرية المفسرة للضغوط النفسية: (العتيبي، 1997)

2-1-1-1- نظرية هانز سيلبي (Hans Selye) :



شكل رقم 02: يوضح حدوث الضغط طبقاً لنظرية هاتر سيلبي. (2-1-2 نظرية سبيلبرجر (Spielberger). (هارون توفيق، 1999، ص 52)

2-1-3- نظرية هنري موراي (Henry Murray).

2-2- النظريات المفسرة للضغط المهني: (Fraser T.M, 1997, P 45)

ونتناول فيها نظريتين الأولى لماك لين والثانية لتوركوت على النحو التالي:

2-2-1- نظرية ماك لين (MC.LEAN)

ولقد قدم ماك في نظريته هذه سنة 1974 بتناول ثلاثي الأقسام يمثل المؤثرات، القابلية للانجرار والمحيط وبعد كل قسم من هذا التناول مبنياً على علاقة التفاعل والتداخل فيما بينها.

أ- المحيط (Le contexte):

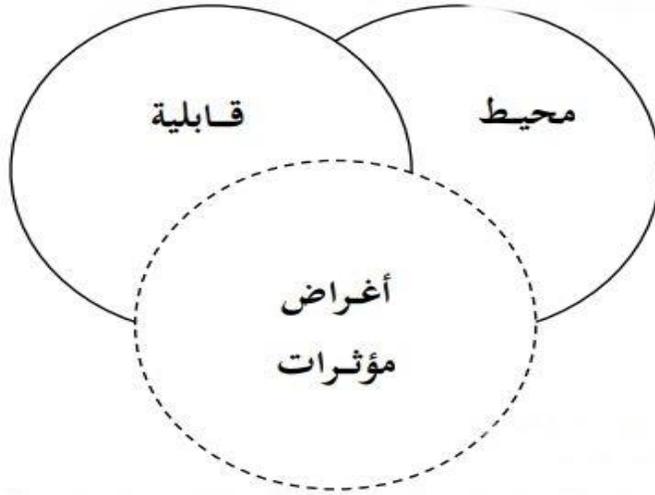
تشبع المحيط لكل الميادين، الاجتماعي، المادي، الاقتصادي، السياسي وتدخل مؤثرات هذا المحيط في مستويات مختلفة لحياة الفرد (مادية، مهنية، عملية) وتلزم بعض المحيطات المهنية قدرات كبيرة للتكيف معها وفقا لطبيعة العمل وخصائصه وتنشأ ظروف العمل غير الملائمة لقدرات وطاقات العمل ضغطا لدى أغلبيتهم.

ب- قابلية الإنجراح (vulnérabilité):

تختلف القابلية من فرد لآخر، حيث يلاحظ في ظروف مشابهة ومؤثرات متماثلة تختلف طريقة وطبيعة الاستجابة للأفراد، ويتعلق هذا المجال بالقابلية الفردية للعمل، استعداد لمواجهة الصعوبات والمؤثرات الداخلية والخارجية. (الطيب، 1999)

ج- المؤثرات (Agents du Stress):

تكون العوامل الخاصة بغض النظر عن طبيعتها (علائقية، نفسية، محيطية، فيزيولوجية، مهنية) المحرك المؤثر في توجيه وتوليد سياق الضغط ويوضح النموذج المتمثل في الشكل رقم 03 العوامل سالفة الذكر (العتيبي، 1997)

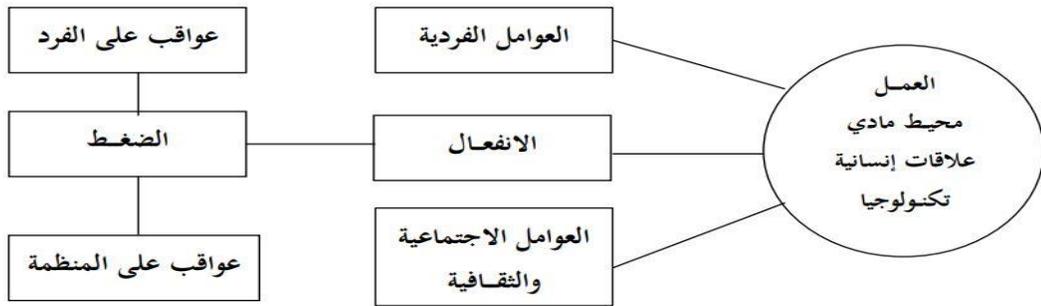


شكل رقم 03: نموذج ماك لين للضغط المهني "تفاعل العوامل"

يتضح من هذه النظرية حسب ماك لين أنه عندما تتقاطع مكونات الضغط المذكورة سالفًا، والمتمثلة في المؤثرات أو عوامل الضغط القابلة للانجراف ، المحيط، فإن ذلك يؤدي بالضرورة إلى ظهور أعراض الضغط.

2-2-2 نظرية توركوت (P.R Turcotte):

يدرس توركوت في نظريته التفاعل الموجود بين مؤثرات الضغط والاستجابة، تأثير المتغيرات المعدلة عليها، حيث يحاول توضيح العلاقة الموجودة بين المؤثرات واستجابة الفرد من خلال نمودجه سنة 1982 العمل التنظيمي كما هو موضح في الشكل رقم 04.



شكل رقم 4: نموذج توركوت للعمل التنظيمي .عيطور، 1997، صفحة 101.

يذهب هذا النموذج إلى إبراز التفاعل الموجود بين عوامل الضغط والاستجابة لها، وتوضيح دور المتغيرات المعدلة للضغط، وعليه يركز الباحث على طبيعة العمل، إطاره الحقيقي، نوع العلاقات الإنسانية داخل المؤسسة، بالإضافة إلى التقدم التكنولوجي والتكنولوجيا المستخدمة والجو العام لمحيط العمل، وتعد كل هذه العوامل مصادر للضغط المهني ونخلص في الأخير أن ظاهرة الضغوط اهتمت بدراساتها تخصصات متعددة باعتبارها ظاهرة إنسانية، بيولوجية، اجتماعية، مهنية، وقد انتهت كل دراسة إلى نتائج ساعدت في فهم هذه الظاهرة والكشف عن أبعادها. (الطيب، 1999)

1- كيفية حدوث الضغط:

2- إن محاولة تكيف الجسم مع الموقف الذي يوجد فيه تترجم عن طريق استجابات عصبية هرمونية، وحسب هانز سيللي يحدث الضغط بعد أن يمر الجسم بثلاث مراحل يوضحها الشكل رقم 05 هي: (العتيبي، 1997)

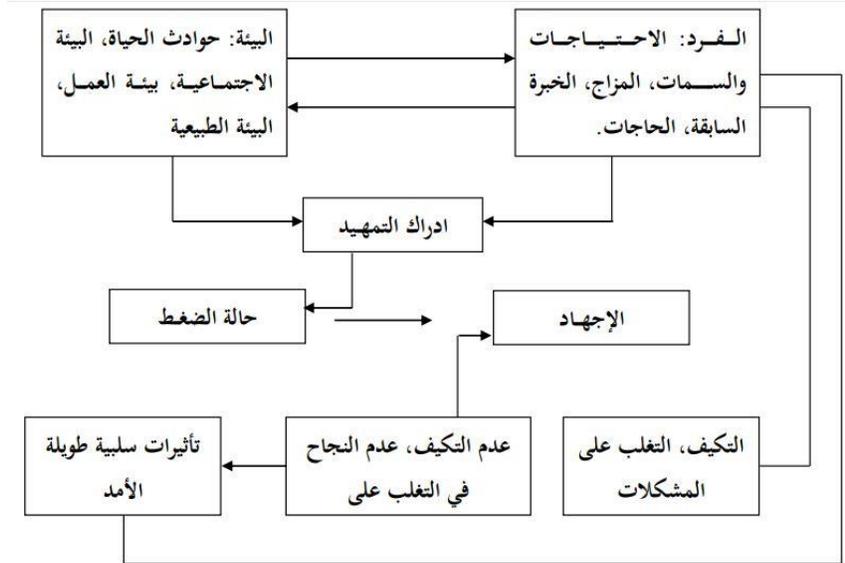
3-1- مرحلة الإنذار.



3-2- مرحلة المقاومة.

الشكل رقم 05 : يوضح أزمنة (مراحل) الثلاث للضغط .

3-3- مرحلة الإرهاق:



شكل رقم 06: يوضح ديناميكية حدوث الضغط النفسي. (هارون توفيق، 1999، 22، (الطيب، 1999)

تحدث حالة الضغط من خلال ديناميكية فيزيولوجية وسيكولوجية ناتجة عن إدراك حوادث خطيرة. ومهددة ومعيقة لإشباع الحاجات، وتحقيق الأهداف ووجود أعباء ينثيها العمل، ومتطلبات تفوق قدرة الفرد وبيئته الجهاز الفيزيولوجي والجهاز التنفسي جهودا تكيفية لتفادي هذه الضغوط والتغلب عليها. وبمعنى آخر يكون الفرد تحت ظروف المشقة والانضغاط مختلفا من الناحية الفيزيولوجية والنفسية عنه في حالة عادية فيشعر الفرد بحالة عامة من عدم الارتياح والعبء الذي يقع على كاهل ومضمون هذه الحالة والضغط النفسي فمن الناحية البدنية تحدث اختلالات في الاتزان العام للجسم، واضطراب في الجهاز الغدي من الناحية النفسية تظهر اختلالات في دفاعات النفس وأهيارها وتشوهات في الإدراك وتغيرات في المزاج يعبر عن هذه الحالة في صفات تظهر على أنه واقع تحت تأثير الضغط.

3- ديناميكية الاستجابة للضغوط:

ينتج عن حدوث الضغط لدى الفرد حالة من عدم الاتزان الفيزيولوجية والنفسية والسلوكية، وهو ما يعبر عن وجود استجابة ما تتضمن أبعاد فيزيولوجية بدنية وأبعاد أخرى نفسية وسلوكية ومن هنا ميز الباحثون في هذا المجال بين عدة استجابات هي:

الاستجابة الفيزيولوجية، استجابة أدرينالية، استجابة كورتيزولية، الاستجابة النفسية السلوكية.

4- النماذج المختلفة للضغط:

5-1- النموذج الأول (A):

هو النموذج المنبسط بمعنى خاص الأشخاص الذين يظهرون استجابتهم بعنف فهم بمثابة براكين نشطة، بحيث كل نفخة انفعالية تثير انفجار. (الطيب، 1999)

5-2- النموذج الثاني (B):

هو النموذج النظري الخاص بالأشخاص الذين يكتمون ردود فعلهم للضغط فهم هادئين غير حقيقيين يتأملون في صمت.

5-2- النموذج الثالث (C):

هو النموذج الوسيط يقع بين النموذجين السابقين ويطابق النموذج المثالي للسلوكيات فالأشخاص الذين ينتمون

إلى النموذج الأول يستجيبون عن طريق ميكانيزم Catecholaminique بينما يستجيب الأشخاص في النموذج الثاني بميكانيزم ، Corlicosurrenalien فهؤلاء الأشخاص يميلون أكثر إلى ضعف الدفاعات المناعية وبمعنى آخر فإن الشخصية ذات النمط A لديها ميكانيزم الضغط الداخلي الذي يجعلها أكثر مقاومة للضغط من الشخصية ذات النمط B التي لديها ميكانيزم الضغط الخارجي .

فالشخصية ذات النمط الأول تعرب أسباب ما يحدث لها إلى أسباب داخلية بينما الشخصية من النمط الثاني فتعرب أسباب ما يحدث لها إلى أسباب خارجية مما يجعلها أكثر عرضة للضغط. (الطيب، 1999)

خلاصة:

تعرضنا بالذكر في هذا الفصل من البحث إلى جملة من العوامل المسببة للضغط، والتي لها صلة بالضغط المهني لدى مدربي كرة القدم وكذا الآثار الناتجة عن هذه الضغوط، حيث قد تظهر على شكل أعراض نفسية أو سلوكية، او جسدية أو معرفية، وتظهر جميعا في وقت واحد تبعا لخصائص كل عامل، ثم في الأخير عرضنا مجموعة من الأساليب المتعددة في علاج الضغط سواء نفسيا أو مهنيا.

لكن في جميع الأحوال تبقى الوقاية خير من العلاج لهذا تعرضنا لبعض أساليب الوقاية من الضغط.

الفصل الثالث
الجانب النظري
الاحتراف الرياضي
ومتطلباته

تمهيد :

يعيش العالم في السنوات الأخيرة عصرا جديدا يحفل بالعديد من التغيرات والتحديات الإدارية والتي فرضتها الثورة التكنولوجية الحديثة ، حيث أصبح التميز في الأداء الإحترافي هو العامل المؤطر والحاسم لتطور والتقدم في جميع نواحي الحياة .

كما يتميز عصر المعرفة الذي نعيشه مسميات جديدة تجعله مختلفا عن ما سبق ، كما أنه يعكس مدى التقدم في إستخدام الإدارة الحديثة للمدربين المحترفين او كما في جميع أطقم النشاط الرياضي للنادي ككل أو كلما إرتقى مستوى الإدارة فيها كلما تحسن مستواها الرياضي .

فالرياضة في وقتنا هذا بحاجة الى ثورة في الإحتراف الرياضي لكي تنهض من كوابتها وتنطلق نحو العالمية لتصل الى مستوى المنتخبات والأندية الأوربية ، والأداء المتميز وذلك عن طريق دراسة متأنية للإحتراف الرياضي في كرة القدم في كافة القواعد المنضمة لها من خلال ما يتناسب من أنظمة الإحتراف في الدول العربية والأوربية مع توفير متطلبات ناجحة ، وكذا التعامل مع الرياضة بفكر إقتصادي و إستثماري وتوفير إدارة متخصصة ومحترفة .

ولهذا يجب يجب دراسة الإحتراف كنظام كامل بمتطلباته و متغيراته من أجل النهوض به في بلدنا ، على خطى ثابتة وبطرق علمية وواقعية والعمل على حل مشاكله لكي نخدم النظام وذلك في ضوء التطور الدولي المستمر للنهوض بالرياضة

فالإحتراف أصبح في الأنشطة الرياضية مطلبا حيويا بين متطلبات القرن الحديث ولا يستطيع أي مسؤول أو باحث أن يتجاهل الإحتراف ، ولكن لا بد وأن تكون تجربة الإحتراف نابعة من ظروف وإقتصاديات كل دولة ، فعليه فإننا نمر تنظيم قديم الى آخر أكثر توافقا .

1-1- الإحتراف :

ممارسة الشخص لنشاطه على أنه حرفة وذلك بأن يطور ميدان ما بصفة منتظمة و مستمرة بغرض تحقيق عائد مادي يعتمد عليه كوسيلة للعيش (الحماحي م.، 1986).

1-1-1- الإحتراف الرياضي :

هو مهنة يباشرها الشخص الرياضي في النشاط الرياضي المتخصص بصفة منتظمة و مستمرة من خلال ممارسته لنشاط معين بهدف تحقيق عائد مادي يعتمد عليه مع التفرغ التام و الإلتزام بنود العقد المتفق عليه والمحدد المدة (الحوالي، 2002)

1-1-2- اللاعب المحترف :

وهو اللاعب الذي يتقاضى لقاء ممارسته لعبة ما مبالغ مالية كرواتب أو كفاءات كوسيلة للعيش بموجب عقد محدد المدة بينه وبين النادي بخلاف النفقات الفعلية المترتبة على مشاركته في اللعب كنفقات السفر والإقامة والإعاشة و التأمين وما شابه ذلك ، حيث تصبح هاته اللعبة مهنته الأساسية مع بذله كل جهده وقدراته البدنية والفنية لصالح ناديه. (الحماحي م.، 1986)

1-2- متطلبات الإحتراف حسب دفتر الأعباء الواجب إكتابه من طرف الشركات والنوادي الرياضية المحترفة :

المادة 01: يهدف دفتر الأعباء هذا الى تحديد لاسيما الشروط و الإلتزامات التقنية الواجب إكتابها من طرف الشركات والنوادي الرياضية المحترفة للمشاركة و الإندماج في أنظمة التظاهرات والمنافسات الرياضية الإحترافية التي تنظمها الرابطة الوطنية الرياضية المحترفة تحت إشراف الإتحادية الرياضية الوطنية المعنية ، طبقاً لأحكام المرسوم التنفيذي رقم 264//06 المؤرخ في 13 رجب عام 1427 هـ الموافق ل 8 غشت سنة 2006م ، الذي يضبط الأحكام المطبقة على النادي الرياضي المحترف ويحدد القوانين الأساسية النموذجية للشركات الرياضية التجارية .
فحسب المادة 42 من القانون رقم 10/04 المتعلق بالتربية البدنية والرياضية تصنف النوادي متعددة الرياضات أو أحادية الرياضة الى ثلاث أصناف :

***النادي الرياضي الهاوي :**

تعرف المادة 43 من نفس القانون بأن النادي الرياضي الهاوي " أنه جمعية رياضية ذات نشاط غير مريح تسيير بأحكام القانون المتعلق بالجمعيات و أحكام هذا القانون " . تحدد مهام النادي الرياضي الهاوي وتنظمه عن طريق قانونه الأساسي النموذجي الذي تعده الإتحاديات الرياضية الوطنية ويوافق عليه الوزير المكلف بالرياضة .

***النادي الرياضي شبه محترف:**

تعرف المادة 44 النادي الرياضي الشبه محترف بأنه جمعية رياضية يكون جزء من النشاطات المرتبطة بمهدفها ذات طابع تجاري ، لاسيما تنظيم التظاهرات الرياضية المدفوعة الأجر ودفع أجرة بعض رياضيينها و مؤطريها .(الرياضة 2004م ص 18) ويمكن للنادي الرياضي شبه محترف الإستفادة ضمن شروط امتيازته من إستغلال المنشآت الرياضية العمومية المنجزة بالمساهمة المالية للدولة والجماعات المحلية طبقا لأحكام المادة 88 ادناه .

***النادي الرياضي المحترف :**

المادة 46 : يتولى النادي الرياضي المحترف على الخصوص تنظيم التظاهرات والمنافسات الرياضية المدفوعة الأجر وتشغيل المؤطرين ورياضيين مقابل أجر وكذا كل النشاطات التجارية المرتبطة بمهدفه يمكن للنادي الرياضي المحترف إتخاذ أحد أشكال الشركات التالية :

- المؤسسة الوحيدة الشخص الرياضية ذات مسؤولية محدودة.
- الشركات الرياضية ذات المسؤولية المحدودة .
- الشركة الرياضية ذات أسهم .

تسيير الشركات المنشأة بعنوان هذه المادة بأحكام القانون التجاري وأحكام هذا القانون وكذا قوانينها الخاصة ،تحدد القوانين الأساسية النموذجية للشركات المذكورة أعلاه وطبيعة المساهمات .

تخصص بحمل الأرباح المحققة من المؤسسة الوحيدة الشخص الرياضية ذات المسؤولية المحدودة إلى تشكيل صندوق الاحتياطات عندما يمتلك النادي الرياضي رأسمال هذه الشركة وينص القانون الأساسي للشركة الرياضية ذات

المسؤولية المحدودة على تخصيص كل الأرباح المحققة الى تشكيل صندوق الاحتياطات عندما يمتلك النادي الرياضي أكثر من ثلث هذه الشركة (والرياضة، 95 - 09، 1995)

*مهام النادي الرياضي المحترف :

- المشاركة في مختلف المنافسات الرياضية الوطنية والدولية.
- القيام بعملية التكوين لفائدة الرياضيين والتأطير وإحداث مراكز تكوين المواهب الرياضية.
- ضمان تدريب رياضي النادي وتأطيره أو رياضي كل فريق وآخر وتحضيرهم وتجميعهم .
- منح الرواتب لرياضيي النادي و تأطيره ضمن احترام التشريع والتنظيم المعمول بهما.
- القيام بكل نشاط إشهار ورعية وتكفل من شأنه المساهمة في تطوير الموارد المالية للنادي (وزارة الشباب والرياضة، 95 - 09، 1995، صفحة 4)

المادة 02: تلتزم النوادي الرياضية المحترفة بتطبيق الشروط والإلتزامات المنصوص عليها في دفتر الأعباء تحت طائلة الحرمان من المشاركة في البطولات المحترفة (والرياضة، 95 - 09، 1995)

*إلتزامات النادي المحترف :

- الإمتثال للقوانين الأساسية وتنظيمات الإتحادية أو الإتحاديات والرابطات التي ينتمي إليها.
- إحترام كل المقاييس والتعليمات في ميدان المصادقة وأمن المنشآت الرياضية.
- إكتتاب تأمين يضمن مسؤوليته ضد المخاطر التي يمكن أن تحدث لأعضاء النادي ورياضييه، أو للجمهور طبقا للتشريع والتنظيم المعمول به.
- الانضمام الى الرابطات والاتحاديات الرياضية.
- تقديم لغرض المراقبة حصيلته الأدبية والمالية وكذا كل الوثائق المرتبطة بسيره وتسييره بطلب من الإدارة المكلفة بالرياضة والسلطات المؤهلة لذلك.
- إعداد الجرد وتحرير الوثائق المحاسبية المختلفة المنصوص عليها في التشريع والتنظيم المعمول بهما لاسيما القانون التجاري (والرياضة، المتضمن تقنين التربية البدنية والرياضية ، صفحة 06)

4- الشركة ذات المسؤولية المحدودة :تؤسس الشركة ذات المسؤولية المحدودة من شخص واحد او عدة أشخاص لا يتحملون الخسائر إلا في حدود ما قدموا من حصص (حسين م.، 2004)

5- الشركة ذات الأسهم : هي الشركة التي ينقسم رأسمالها الى أسهم وتتكون من شركاء لا يتحملون الخسائر إلا بقدر حصصهم ولا يمكن أن يقل عدد الشركاء عن سبعة (حسين م.، 2004)

6- شروط تأسيس شركة رياضية تجارية من طرف نادي محترف :

عندما يجوز النادي الرياضي أكثر من ثلث رأسمال الشركة الرياضية ذ المسؤولية المحدودة او تكون الشريك الوحيد في المؤسسة الرياضية ذات الشخص الوحيد و ذات المسؤولية المحدودة ، يمكنها في إطار دفتر الأعباء المذكورة في المادة 12 أدناه أن يقدم مساهمته في شكل منشأة رياضية مطابقة للمقاييس ومستغلة وفق الأشكال المنصوص عليها في القوانين والأنظمة المعمول بها ، كما يمكنه إنجاز كل منشأة رياضية بوسائله الخاصة . (والرياضة، المتضمن تقنين التربية البدنية والرياضية ، 1976)

يجب على النادي الرياضي أو المؤسسة الرياضية ذات الشخص الوحيد وذات المسؤولية المحدودة أو الشركة الرياضية ذات المسؤولية المحدودة المذكورين في المادة 07 أعلاه، توقيع اتفاقية تحدد النشاطات التابعة للنادي الموقع على الإتفاقية والنشاطات التابعة للمجال الاحترافي الواقعة على مسؤولية النادي والشركة على التوالي **1-3-الشروط والالتزامات في مجال التأطير الرياضي والتقني واللاعبين و المسيريين :**

يجب أن يكون توظيف اللاعبين المحترفين طبقاً للأحكام المحددة من قبل الاتحادية الرياضية الوطنية المعنية (والرياضة، 95- 09، 1995)، ص 20، ميمون جمال الدين ، 2008م) ويعد اللاعب محترفاً إذا كان هذا اللاعب يتمتع بجائزة عقد مكتوب مع نادي ما ويتقاضى راتباً أو مكافأة مالية ، تفوق قيمة هذه المكافأة التكاليف الفعلية التي يستحقها مقابل ممارسته لهذا النشاط الكروي الذي يقوم به ، ومن ثم فإن أي لاعب لا يخضع لناديه من خلال عقد مكتوب يعتبر لاعباً هاوياً كما أن أول فترة تسجيل تبدأ في نهاية الموسم وتنتهي عادة بصفة عامة قبل بداية الموسم الجديد وهذه الفترة يجب ألا تتجاوز اثنا عشر أسبوعاً أو فترة التسجيل الثانية التي تقع عادة في منتصف الموسم بحيث لا تتجاوز أربع أسابيع ، ويجب إرسال مواعيد فترتي التسجيل للموسم الى الفيفا قبل الشروع في تنفيذها وتطبيقها بإثني عشر شهراً على الأقل ويحق للفيفا تحديد المواعيد حيث تتبأطاً

الهيئات ولا تقوم بإرسالها في الوقت المناسب وعلى الهيئة التي تقوم بتسجيل اللاعب أن توفر للنادي المسجل به جواز سفر خاص يحتوي على كافة البيانات الشخصية ، هذه الوثيقة يجب أن تحدد على وجه الخصوص كل ناد يتم تسجيل اللاعب به منذ بلوغه عامه الثاني عشر إذا ما تصادف وقوع موعد ميلاده فيما بين المواسم فسوف يتم تسجيل اللاعب في جواز سفره على أساس تعيينه للنادي الذي كان مسجلا به في الموسم التالي لتاريخ ميلاده ويجب أن يرفق طلب تسجيل اللاعب المحترف صورة من عقد اللاعب ونضع هنا على عاتق الجهة المختصة مهمة اتخاذ قرار ما إذا كانت سوف تؤخذ في الاعتبار أية تعديلات تعاقدية أو اتفاقيات ملحقة إضافية إذا لم يتم تسليمها إليها وفقا لما هو متبع كما أنه لا يحق للاعب المسجل لدى هيئة ما أن يتم تسجيله تبعا لهيئة جديدة سواء في حالة ما إذا كانت بجوزة تلك الأخيرة بطاقة الانتقال الدولية وآلت إليها من الهيئة السابقة ، ويتم تسليم هذه البطاقة دون شروط مجانا ودون حد زمني ، ولا يتم الإعتداد بأية أحكام مخالفة لذلك ومن ثم فإنها تعد كأن لم تكن ، وعلى الهيئة التي تقوم بإصدار بطاقة الانتقال الدولية أن تسلم نسخة منها الى الفيفا . (حسين، 2008)

1-4- مفهوم عقد اللاعب أو المدرب وأحكامه :

إن عقد اللاعب والمدرب عقد كباقي العقود المنتشرة في المجتمع لذلك تطبق عليه الأحكام العامة التي تحكم العقود في مجملها.

- مفهوم عقد اللاعب أو المدرب : يعقد الشخص عدة عقود حسب رغباته ومتطلباته ويتميز كل عقد عن غيره من خلال تعريفه وخصائصه.
- تعريف عقد اللاعب أو المدرب : يعرف الشرع الجزائري العقد في المادة 54 من القانون المدني على أنه " العقد إتفاق يلزم بموجبه شخص أو عدة أشخاص نحو شخص أو عدة أشخاص آخرين بمنح أو فعل أو عدم فعل شيء ما " .

أما اللعب أو التدريب فلم يتناول المشرع الجزائري تعريفه ولا تنظيمه إلا أننا بالرجوع الى القواعد العامة يمكن تعريفه كما يلي : " عقد اللعب أو التدريب هو عقد يلزم بموجبه اللاعب أو المدرب باللعب أو التدريب لدى نادي معين مدة محددة لقاء أجر معلوم " وأهم عناصر العقد هي :

-أطراف العقد : اللاعب أو المدرب جهة والنادي من جهة اخرى.

لم يذكر المشرع اللاعب بل ذكر عبارة الرياضي في المادة 30 من قانون 04-10 وهو كل ممارس معترف له طيبا بالممارسة الرياضية ومجاز قانونا ضمن نادي رياضي ، وقد اعتادت الأطراف على تجربة اللاعب قبل توقيع العقد.

أما المدرب فقد ذكره المشرع الجزائري ضمن مستخدمي التأطير ويشترط في المدرب المتعاقد أن يقدم شهادة التدريب أو شهادة تأهيل لممارسة التدريب يسلمها الوزير المكلف بالرياضة أو الإتحادية الرياضية الوطنية ، تقدم شهادة التأهيل إذا كانت لديه شهادة تدريب من جهات أجنبية (ميمون جدال الدين ، 2008). من جهة أخرى يعتبر النادي الرياضي طرفا ثانيا في العقد، ويصنف القانون الجزائري النوادي الرياضية إلى ثلاث أصناف : نادي رياضي هاوي ، نادي رياضي شبه محترف ، نادي رياضي محترف .

ويشترط القانون الجزائري في النوادي الرياضية أن تكون مؤسسة وفقا للقانون ولها قانون أساسي يحدد أهدافها.

***عنصر الزمن** : وهي المدة التي يكون فيها أطراف العقد ملتزمين بتنفيذ العقد في مواجهة بعضهم البعض.

***عنصر الأجر** : وهو سبب التزام اللاعب أو المدرب ، يقوم النادي بالوفاء به ، ويعتبر الأجر عنصرا أساسيا في العلاقة التعاقدية.

***مضمون العقد** : وهو الالتزام اللاعب أو المدرب بأداء عمل ، في حين يلتزم النادي الرياضي بمنح شيء- الأجر- ويعتبر العقد مصدر التزامهم.

● أحكام عقد اللاعب أو المدرب :

ينشئ عقد اللاعب أو المدرب التزامات على عاتق اللاعب أو المدرب والتزامات مقابلة في جانب النادي الرياضي ، كما يترتب القانون أثرا على عدم وفاء أحد الأطراف بالتزاماته.

إن الالتزامات تتحدد بكل حرية وفقا لمبدأ سلطان الإرادة الذي يعني أن الإرادة المشتركة لطرفي العقد هي التي تنشئ العقد ذاته وهي التي تحدد آثاره فإرادة الطرفين حرة في تحديد الآثار المترتبة عن العقد في الحدود التي رسمها المتعاقدان.

● التزامات اللاعب أو المدرب :

- يلتزم اللاعب أو المدرب أساسا باللعب أو التدريب لدى النادي الرياضي المتعاقد معه وبالامتناع عن اللعب أو التدريب لنادي آخر .
- فاللاعب أو المدرب ملتزم بعمل مادي وإذا لم يتم بتنفيذ التزامه جاز للنادي أن يطلب تنفيذ العقد أو التعويض مع المطالبة بتوقيع الغرامة التهديدية عن كل يوم تأخير لإرغام اللاعب أو المدرب على الوفاء بالتزامه طبقا للمادة 147 من القانون المدني الجزائري والمادة 340 من قانون الإجراءات المدنية ومع ذلك لا يجوز إجبار اللاعب أو المدرب على القيام بالعمل لأن فيه مساس بحريته الشخصية حسب المادة 175 من القانون المدني الجزائري فيتم تعويض النادي على عدم تنفيذ الالتزام.
- يلتزم اللاعب أو المدرب بالامتناع عن اللعب أو التدريب في نادي آخر بمجرد توقيع العقد وهذا الالتزام امتناع عن عمل مادي أيضا كان يمكن القيام به لولا وجود هذا الالتزام فإذا أحل اللاعب أو المدرب بالتزامه بالامتناع عن العمل جاز للنادي المطالبة بإزالة ما وقع مخالفا للالتزام مع التعويض.
- يلزم اللاعب بإحترام قرارات الطاقم الفني والإداري ما لم تكن تعسفية كوضعه الدائم في الإحتياط تأسيسا على نظرية التعسف في إستعمال الحق المنصوص عليها بالمادة 124 مكرر من القانون المدني الجزائري.
- يلتزم اللاعب إضافة الى ما سبق باللعب في النادي الذي يحول إليه فيما يسمى بالماركاتو فيجوز للنادي الأصلي أن يحول حقه إلى غيره من النوادي بناء على حوالة الحق. (ميمون جمال الدين ، 2008).
- يحق إعاره اللاعب لأي ناد آخر بموجب عقد مكتوب موقع بينه وبين الأندية المعنية، ومثل هذه الإعاره تخضع للقوانين ذاتها المنظمة لانتقال اللاعبين بما فيها الأحكام الخاصة بمكافآت التدريب وآلية التضامن.
- ووفقا لأحكام المادة 05 ، الفقرة الثالثة فان الحد الأدنى لفترة الإعاره عيه أن يتوافق مع الفترة الواقعة فيما بين فترتي التسجيل.
- ولا يحق للنادي الذي قبل إنضمام لاعب لديه على سبيل الإعاره أن ينقله إلى ناد ثالث دون الحصول على موافقة كتابية من قبل النادي الذي أعاره وكذلك من اللاعب المعني بالأمر.

● **التزامات النادي الرياضي :**

تعتبر الأجرة إلزام أساسي يلتزم به النادي وهي مبلغ نقدي يتم دفعه في فترات محددة للاعب أو المدرب مقابل قيام هذا الأخير بالتزاماته ولا بد من تحديد الأجرة في العقد.

يتم تحديد الأجرة من طرفي العقد بكل حرية وتكون مقسطة مثلا كأجرة شهرية إضافة الى علاوة الإضاء كما يتم التفاوض على علاوات أخرى.

إن إرتفاع أحوار اللاعبين أو المدربين لا يثير أي إشكال من الناحية القانونية ما لم يثبت الاستغلال إن توفرت شروطه ، كما رأينا سابقا ، قد يلتزم النادي بالتزامات أخرى مثل ضمان التكفل باللاعبين أو المدربين من حيث الإيواء والإطعام ويلتزم النادي أيضا بالتأمين على اللاعبين والمدربين إد أن الأخطار في مجال الرياضة ما فتئت تتزايد خاصة بعد ظهور العنف في الملاعب الرياضية ونقص الروح الرياضية. (والرياضة، المتضمن تقنين التربية البدنية والرياضية ، 1976)

● **حقوق والتزامات الرياضيين والمدربين والنادي المحترف في القانون :**

نشير بداية إلى مصدر هذه الحقوق والالتزامات هي القانون 10-04 المتعلق بالتربية البدنية والرياضية.

أولا: التزامات اللاعبين والمدربين في القانون : يلتزمون خلال مساهمهم الرياضي بالعمل على تحسين الأداء الرياضي وإحترام القوانين والأنظمة الرياضية المعمول بها والإمتثال للأخلاق الرياضية والإمتناع عن أعمال العنف كما يلتزمون بتلبية نداء النخبة الوطنية والتمسك بالدفاع عن الوطن وتمثله بصورة مشرفة والمشاركة في مكافحة تعاطي المنشطات والإمتناع عن إستعمالها.

ثانيا : حقوق اللاعبين والمدربين في القانون : يؤمن اللاعبون والمدربون من مخاطر الحوادث التي يتعرضون لها أثناء وبعد المنافسات الرياضية والتدريبات كما يستفيدون من الحماية من كل إعتداء محتمل يتصل بمهامهم قبل المنافسات وأثناءها وبعدها (ميمون جمال الدين، 2008) والإستفادة من فترات غياب خاصة مدفوعة الأجر ومبررة مع إضافة مدة السفر دون المساس بمسارهم المهني إذا كان الغياب من أجل لمساهمة أو إعطاء دروس في التكوين أو تحسين الأداء أو المشاركة في ندوات أو تدريبات رياضية والمشاركة في المنافسات الرياضية المعتمدة.

ثالثا: إلتزامات النادي الرياضي المحترف في القانون : يلتزم النادي الرياضي المحترف طبقا للمواد 02-03

من المرسوم التنفيذي 264/06 المتعلق بالشركات الرياضية ب :

- ✓ المشاركة في المنافسات الوطنية والدولية.
- ✓ تنظيم التظاهرات مدفوعة الأجر.
- ✓ إحداث المنشآت أو إستغلالها وتسيير وصيانة أملاك النادي.
- ✓ منح الرواتب للرياضيين.
- ✓ الإشهار والرعاية والتكفل للزيادة من الموارد المالية.
- عقود اللاعبين والمدربين في النادي الرياضي المحترف :

إن الشركات التجارية من الأعمال التجارية بحسب الشكل وهي الأعمال التي تعد تجارية بغض النظر عن صفة القائم بها والشركة التجارية هي مشروع إقتصادي هدفه القيام بعمل تجاري لتحقيق الربح.

والنادي الرياضي المحترف هو شركة رياضية تجارية تكون في شكل شركة رياضية ذات الشخص الوحيد وذات المسؤولية المحدودة أو شركة رياضية ذات أسهم وتتأسس الركة الرياضية بطريقتين :

- إما تحوّل النادي الهاوي إلى شركة رياضية بشرط أن تبلغ إيراداته وأجور 50 مليون دينار.
- إنشاء شركة رياضية تجارية من طرف شخص طبيعي أو معنوي بشرط أن يكون هذا الشخص جزائري الجنسية

● الحفاظ على الإلتزام التعاقدى بين المحترفين والأندية :

✓ لا يصح فسخ التعاقد بين المحترف والنادي سواء في حالة إنتهاء مدة العقد أو بنائه إلا على إتفاق ثنائي.

✓ في الإمكان فسخ العقد من قبل أي طرف دون أن تترتب على ذلك أي تبعات من أي نوع سواء سداد تعويضات أو فرض تعويضات رياضية حين يكون هناك عذر مشروع.

✓ إن المحترف الذي لم يشارك في أقل من 10 بالمئة من المباريات الرسمية التي لعبها ناديه طوال الموسم يحق له فسخ عقده قبل موعد إنتهائه دون التعرض لأية عقوبات رياضية وذلك إستنادا إلى وجود عذر رياضي مشروع

وعند تقييم مثل هذه الحالات ينبغي وضع اللاعب في الإعتبارات ، وإن وجود عذر رياضي مشروع تتم دراسته حالة بحالة ، وفي مثل هذه الحالة لن يتم توقيع أية عقوبة رياضية وإن ظلت إمكانية المطالبة بتعويضات ووجوب سدادها ، ولا يحق للعب المحترف فسخ تعاقد بناء على عذر رياضي مشروع سواء خلال الخمس عشر يوما التالية على المباراة الرسمية الأخيرة في الموسم الرياضي للنادي الذي هو مسجل لديه.

- ✓ لا يحق فسخ التعاقد من قبل طرف واحد في أثناء الموسم .
- ✓ في حالة فسخ عقد لاعب ما دون أن يكون هناك عذر مشروع يتم في هذه الحالة تطبيق الأحكام التالية
- 1- في كافة الأحوال يتعين على الطرف الذي يقوم بفسخ التعاقد أن يقوم بسداد تعويض وفقا للأحكام المنصوص عليها في المادة 20 والملحق الرابع الخاصين بمكافآت التدريب وب إستثناء النص على ما عداها في العقد ، فان التعويض عن فسخ التعاقد يتم إحتسابه وفقا للقانون الساري في البلد المعني بالأمر وخصوصية الرياضة وكذلك أية معايير أخرى وهذه المعايير تتضمن على وجه الخصوص المكافآت وغيرها من المزايا الواجب سدادها للاعب بموجب العقد القائم أو المدة المتبقية من العقد الحالي أو العقد الجديد حتى خمس سنوات كحد أقصى وإجمالي النفقات والمصروفات التي تكبدها أو قام بسدادها النادي السابق " أو الأشياء المستهلكة خلال فترة التعاقد " وكذلك معرفة ما إذا كان الفسخ يقع في أثناء الفترات الخاضعة لحماية القانون.
- 2- إن الحق في مثل هذا التعويض لا يصح بصورة أو بآخرى التنازل عنه إلى الطرف
- 3- الثالث ، إذا ما تحتم على اللاعب المحترف سداد تعويض ما فانه هو والنادي الجديد يعدان مسئولين معا ويحق على كل منهما سداد ، ومبلغ التعويض هذا من الممكن أن ينص عليه ضمن العقد أو يتم الاتفاق عليه بين الأطراف المعنية .
- 4- بالإضافة إلى التعويض الذي يتحتم سداده فهناك عقوبات رياضية يتم توقيعها على اللاعب الذي فسخ العقد أثناء الفترة الخاضعة لحماية القانون ، وهذه العقوبة تترجم إلى إيقاف اللاعب من اللعب لمدة أربعة أشهر بالنسبة للمباريات الرسمية ، أما في حالة الظروف المشددة قد تمتد هذه العقوبة إلى ستة أشهر ، وفي كافة الأحوال فان العقوبات الرياضية تدخل حيز التنفيذ إبتداء من مطلع الموسم التالي للنادي الجديد ، وفسخ العقد من طرف واحد دون عذر مشروع او عذر رياضي مشروع إذا ما تم عقب إنتهاء الفترة الواقعة تحت حماية القانون ،

والتي لا تستوجب عندئذ توقيع توقيع عقوبة رياضية ما ، وبالرغم من ذلك فانه يجوز فرض إجراءات تأديبية خارج نطاق تلك الفترة وذلك في حالة عدم وجود إخطار مسبق بانتهاء التعاقد وهذا الإخطار يتم تسليمه خلال الخمس عشر يوما التالية على المباراة الأخيرة في الموسم ""بما في ذلك مباريات الكؤوس المحلية "" التي يلعبها النادي المسجل لديه اللاعب ،وهنا يجب أن نؤكد على أنه تبدأ مرة أخرى الفترة التي تقع تحت مظلة القانون الفترة المحمية بالقانون حينما يتم تمديد فترة العقد السابق عند تجديد التعاقد التي يلعبها للنادي المسجل لديه اللاعب تبدأ مرة أخرى الفترة التي تقع تحت مظلة القانون والمحمية بالقانون حينما يتم تمديد فترة العقد السابق عند تجديد التعاقد.

1-5- الشروط والالتزامات في مجال المنشآت الرياضية والتكوين :

المادة 09 :يتعين على النادي الرياضي المحترف :

- ✓ إثبات بكل وثيقة قانونية ' سند إجار أو إتفاقية ..' انتفاعه الدائم أو الجزئي لمنشأة رياضية مطابقة للمقاييس التقنية والخاصة المنصوص عليها في أحكام المرسوم التنفيذي رقم 09-184 المؤرخ في 17 جمادي الأول عام 1430 الموافق ل 12 مايو سنة 2009 الذي يحدد الإجراءات والمقاييس الخاصة بالمصادقة التقنية والأمنية على المنشآت القاعدية الرياضية المفتوحة للجمهور وكذلك كفاءات تطبيقها .
- ✓ إكتتاب عقود التأمين الإلزامية للمنشآت الرياضية المستقبلية للجمهور.
- ✓ توفر على جهاز مراقبة عن طريق الفيديو وفق كفاءات تم إعدادها مع الإتحادية الرياضية الوطنية المعنية .
- ✓ توفر ضمن المنشأة الرياضية على نظام إنارة ملائم يسمح بإجراء اللقاءات وبثها التلفزيوني.

1-6- الشروط والتزامات في مجال المالية والمحاسبة :

المادة 14 :يتعين على النادي الرياضي المحترف :

- إمتلاك موارد مالية كافية ومطابقة مع مقتضيات المنافسة وذات علاقة مع أنشطته.
- ضمان مسك المحاسبة طبقا للقوانين والأنظمة السارية المفعول.
- تسوية كل العمليات المالية عن طريق الشيك أو التحويل.

- الإمتناع عن إستعمال الأوراق النقدية ماعدا حالة الوكالات الضرورية للنفقات البسيطة طبقا للأحكام التشريعية والتنظيمية السارية المفعول في هذا المجال.
- القيام بالمحاسبة المنتظمة لكل العمليات والخضوع إلى الرقابة الميدانية والوثائقية لأجهزة وسلطات الرقابة وممثليهم المؤهلين لهذا الغرض وهذا بالسماح ، لاسيما لهؤلاء بالإطلاع على المعلومات المحاسبية والمالية الضروريين لتأدية مهامهم
- **المادة 15 :** يلتزم النادي الرياضي المحترف طبقا للإجراءات والأحكام التشريعية والتنظيمية السارية المفعول بتقديم مديرية المراقبة والتسيير المالي للإتحادية الرياضية الوطنية المعنية وللرابطة الوطنية الرياضية المحترفة ، وكذا مديرية الشباب والرياضة للولاية المعنية لوثائق الأتية :
 - نسخة من جدول إرسال الأجور المدفوعة شهريا.
 - نسخة من التصريح بالأجور والمرتببات الأخرى لدى الإدارة وهيئات الضمان الإجتماعي المعنية.
 - الوضعية المحاسبية السنوية المصادق عليها من طرف الهيئات المسيرة.
 - مخطط مفصل لتمويل البرنامج المتعدد السنوات وكذا الميزانية السنوية.
 - الحسابات والحصائل المصادق عليها من طرف محافظ حسابات معتمد.
 - حساب الإستغلال وكذا كل الوثائق المحاسبية المنصوص عليها في القانون التجاري.
 - بيان الموارد المتحصل عليها بعنوان الرعاية والإشهار والأعمال الخيرية والهبات والوصايا.
 - ادفاتر الجرد و السجلات القانونية التي يشترطها القانون التجاري عند الإقتضاء.
- **المادة 16 :** يلتزم النادي الرياضي المحترف بإعداد ورقة للإيرادات بمناسبة كل لقاء ، تبين هذه الوثيقة كل الأماكن التي بيعت وتبين الإيرادات الإجمالية ، يجب أن ترسل ورقة الإيرادات إلى الإتحادية الرياضية الوطنية المعنية والى الرابطة الرياضية المحترفة ومديرية الشباب والرياضة للولاية المعنية وكذا إدارة الضرائب المختصة إقليميا.
- **المادة 17 :** يتعين على النادي الرياضي المحترف عند بداية كل موسم إعلام الإتحادية الرياضية الوطنية والرابطة الرياضية الوطنية المحترفة ومسير المنشأة الرياضية وإدارة الضرائب المختصة ومديرية الشباب والرياضة بسعر الأماكن لكل فئة ولكل أنواع اللقاءات ، يجب إصاق هذا السعر وإعلام الجمهور به.

المادة 18 : يلتزم النادي الرياضي المحترف باحترام عدة أو نسبة الأماكن المخصصة للنادي الزائرة والمؤمنين والشخصيات المهمة جدا وكيفيات منح البطاقات للمسيرين والإشترابات المحددة من طرف الإتحادية الرياضية الوطنية ، عندما تكون المنشأة الرياضية التي تجري بها المنافسة ملكا تاما للنادي الرياضي المحترف .

1-7- الشروط والالتزامات تجاه الإدارة المكلفة بالرياضة والإتحادية الرياضية الوطنية والرابطة الوطنية الرياضية المحترفة المعنية :

المادة 25 : علاوة عن الالتزامات المنصوص عليها في المادة 15 من دفتر الأعباء هذا يتعين على النادي الرياضي المحترف إرسال إلى الإتحادية الرياضية الوطنية والرابطة الوطنية الرياضية المحترفة والإدارة المكلفة بالرياضة ملفا كاملا يتضمن :- نسخة من القوانين الأساسية للشركة الرياضية التجارية.

- نسخة من محضر الجمعية العامة لمجلس الإدارة أو مجلس المراقبة المتضمن تعيين أو إنتخاب أجهزته المسيرة مع كل المعلومات المطلوبة.

- قائمة الأشخاص المؤهلين لتوقيع الوثائق الرسمية ،الصادرة من النادي.

المادة 26 : يلتزم النادي الرياضي المحترف بإرسال إلى الهيئات المذكورة في المادة 25 أعلاه كل التغييرات التي تطرأ ، لا سيما على القوانين الأساسية للنادي وفي رأسماله وفي تشكيلة أجهزته (وزارة الشباب والرياضة) .

المادة 27 : يجب على النادي الرياضي المحترف أن يكون منضمنا إلى الإتحادية الرياضية الوطنية وأن يكون مرخصا له من طرفها ومن طرف الرابطة الوطنية المحترفة للمشاركة في البطولات الإحترافية وغيرها من المنافسات الدولية ولاستعمال اللاعبين المحترفين.

المادة 28 : يلتزم النادي الرياضي المحترف الخضوع إلى المراقبة الإدارية والتقنية والمالية للإتحادية الرياضية الوطنية والرابطة الرياضية الوطنية المحترفة و الإدارة المكلفة بالرياضة وكذا جميع السلطات المؤهلة قانونا.

● **الشروط والالتزامات في مجال علاقات العمل والنظام الداخلي :**

المادة 29 : يلتزم النادي الرياضي المحترف باحترام القوانين والأنظمة السارية المفعول لا سيما تلك المتعلقة بقانون العمل والضمان الاجتماعي والشركات التجارية ، يجب أن تكون كل معاملة مطابقة للتشريع والتنظيم المعمول به.

المادة 30: يلتزم النادي الرياضي المحترف بالقيام بكل التصريحات وبكل الإجراءات المنصوص عليها في القوانين والأنظمة السارية المفعول لاسيما في مجال :- التوظيف - الضمان الاجتماعي - التقاعد / - الضرائب والأعباء الجبائية / - إقامة وعمل الأجانب / - إكتتاب التأمينات .

المادة 31 : يتعين على النادي المحترف إعداد نظام داخلي يطبق على المستخدم وعلى إجراءاته .

المادة 32 : يجب أن يلصق النظام الداخلي في أماكن العمل وأن يكون سهل الإطلاع عليه .

المادة 33 : يحدد النظام الداخلي ، لاسيما ما يأتي :

- ✓ التدابير التطبيقية للتنظيم في مجال الوقاية الصحية والأمن .
- ✓ القواعد العامة والدائمة المتعلقة بالإنضباط لا سيما طبيعة ودرجة العقوبة التي يمكن أن يتخذها المستخدم .
- ✓ الأحكام المتعلقة بالتزامات واجبات مستخدمي النادي الرياضي .

- التمويل ومدى تأثيره على الاحتراف الرياضي :

■ التمويل الرياضي :

وهو عملية البحث عن موارد مادية للإنفاق على الأنشطة المرتبطة بالمجال الرياضي حيث أصبحت مشكلة ومعوق رئيسي لمواجهة الاحتراف كظاهرة فرضت نفسها كنظام مؤثر في المجال الرياضي .

ويلعب التمويل في المجال الرياضي دورا مهما ، كما يعتبر من أهم المشاكل الموجودة به والتي تؤثر بالسلب على إتاحة الفرص للهيئات الرياضية بمختلف أنواعها على تحقيق أهدافها وتنفيذ برامجها ، ولهذا فمشكلة التمويل في الرياضة من أكبر المشاكل المؤثرة التي تواجه القادة والمسؤولين الرياضيين في الوقت الحالي .

والتمويل في المجال الرياضي له دور مهم ويعتبر من أهم المشاكل الموجودة بالهيئات الرياضية بمختلف أنواعها حيث يؤثر بالسلب على إتاحة الفرصة للهيئات في تحقيق أهدافها وتنفيذ برامجها ، ولهذا فمشكلة التمويل في الرياضة من أكبر المعوقات التي تواجه القادة والمسؤولين في الوقت الحالي .

فتتضح مشكلات المنظمات الرياضية في عمليات البيع والشراء والانتقالات والإنتاج والمتبادل والادخار وإستثمار رأس المال ، لذا أصبحت مشكلة البحث عن موارد لمواجهة عمليات الشراء والبيع قضية رئيسية تواجه غالبية

الهيئات والمنظمات الرياضية ، الأمر الذي جعل المسؤولين عن الرياضة والهيئات الرياضية يبحثون عن موارد وحلول لمواجهة المشكلة.

1-8- التمويل في المؤسسات الرياضية :

هي الأموال اللازمة لتحقيق أهداف المؤسسة الرياضية - وتخصيص هذه الأموال لتحقيق أهداف المؤسسة وفقا لإتباع نظام مالي يحقق أفضل نتائج ومرتبطة بدورة تدفق الأموال داخل المؤسسة الرياضية التي تتمثل في (المساهمون + قروض طويلة وقصيرة+الإشتركات +التبرعات +الإعلانات). والأنشطة الرياضية الإجتماعية والثقافية والترويجية بالمؤسسة الرياضية - الناتج المالي من هذه الأنشطة -الأصول الثابتة للمؤسسة - الناتج المالي من الحفلات والبطولات والدورات الرياضية - الناتج المالي من إدارة التسويق الأنشطة والخدمات - وإدارة الأنشطة والخدمات المختلفة بالمؤسسة الرياضية.

● أنماط التمويل الرياضي : يخضع إختيار الحدث الرياضي من طرف الشركة أو المؤسسة المهمة بالإشهار إلى سببين رئيسيين :

السبب الأول : الهدف الذي يسعى رئيس الشركة الوصول إليه يجب أن يجد في طبعه أحداث الظروف الملائمة لاستعبابه.

السبب الثاني : إختيار المنتج الذي نريد ربطه بالحدث والذي يجب أن يكون في إنسجام مع جاذبيته أو واقع الحدث.

ويكون تدخل الممول بالطرق التالية :

مساعدة مالية لفريق رياضي : ليقوم اللاعبون بإرتداء أقمصته التي يظهر عليها إسم الممول مرئيا.

مساعدة مادية للاعب : حيث يقوم الممول بصنع جزء من العتاد الرياضية للاعب وهذا الأخير يلتزم كلية باستعمال عدة هذه الشركة أو المؤسسة خلال تدريباته وخلال المنافسات التي يشارك فيها ومن جهة أخرى يقوم

الرياضي بالدعاية للمؤسسة عن طريق الظهور بمباركة الشركة أو من خلال تصريحات شفوية أو كتابية

في كل مرة يجد فيها الفرصة لذلك ، مؤكدا على جودة المنتج الذي يدعمه .

مساندة تظاهرة رياضية : في هذه الحالة يقوم الراعي أو الممول بتسديد مبلغ من المال لمنظمي التظاهرة الرياضية سواء كانت لها علاقة مباشرة أو غير مباشرة مع نشاط هذا الممول ليستفيد من جهته من ظهور رمزه على بعض وسائل التظاهرة كالتذاكر مثلا أو المعلقات أو القبعات ... الخ (غضبان، 2008) (حسين، 2008)

1-9- تأثير التمويل على الإحتراف الرياضي :

الرياضة لا يمكن أن تزدهر إلا في مناخ إقتصادي صحي ، فالرياضة بمختلف ألعابها وبطولاتها أصبحت مصدرا أساسيا لأرباحها وإستثماراتها وظاهرة الإحتراف للألعاب الرياضية أصبحت مظهرا طبيعيا لأسلوب مادي في مجتمع متحضر تحكمه تطلعات مادية ، حيث أن مبدأ الاحتراف في الرياضة هو تطبيق للفلسفة الرأسمالية ، فالرياضة في الأندية في ظل الاحتراف تتحول إلى صناعة ، فإدارة أي فريق لكرة القدم لا تختلف عن إدارة أي مشروع المهم كيف تختار أفضل الافراد الذين يختارون لك أفضل إتجاه .

فنظام الاحتراف يعتمد بصورة أساسية في تطبيقه على توافر مصادر دائمة حيث تعتبر مصادر التمويل هي جوهر عملية الاحتراف وبدونها لا نستطيع تطبيق نظام الاحتراف بصورته الصحيحة الكاملة ،لدى نجد أن الدول التي قامت بتطبيق نظام الاحتراف في ألعابها الرياضية خاصة كرة القدم قد عملت على إيجاد مصادر دائمة لتمويل أولا ويجب أن تنفق هذه المصادر مع الضوابط الاجتماعية والدينية داخل هذا المجتمع حتى تستطيع الإيفاء بمتطلبات هذا النظام وضمن إستمراريته.

كما يساعد التمويل في وظائف التسويق والبيع والعرض والطلب ويؤثر بصورة كبيرة في قرارات التسعير وقيمة المنتج المادية كما يحتاج الإستثمار البشري إلى قرارات التسعير وقيمة المنتج المادية ، كما يحتاج الإستثمار البشري إلى قرارات التمويل من حيث هياكل الأجور والحوافز ويعتبر التمويل هو عصب الهياكل والطاقت المحركة لمعظم الوظائف والأعمال .

12-الإعلام والاتصال في الإحتراف الرياضي :

الإعلام والاتصال عامة هو " تبادل المعلومات ونقل المعني لتحقيق هدف معين أو نتائج بين الفرد والمجتمع " أو هو عملية نشر وتقويم معلومات صحيحة وحقائق واضحة وأخبار صادقة وموضوعات دقيقة ووقائع محددة و أفكار منطقية وأداء ناجح للجماهير مع مصادر خدمة خدمة للصالح العام وذلك باستخدام وسائل الاعلام المختلفة سواء كانت سمعية أو بصرية أو الاثنيين معا ". كذلك يلعب الاعلام الرياضي دورا هاما في عملية التسويق الرياضي لنشر الحقائق والمعلومات للمستخدمين وتحقيق أهداف الاعلام الرياضي في ثلاث جوانب وهي " تعليمية ، ثقافية ، ترفيهية " وذلك بالاستفادة من جميع وسائل الاعلام والاتصال المختلفة (تكنولوجيا المعلومات والاتصالات).

خلاصة :

من خلال دراستنا لهذا الفصل نجد أن الاحتراف الرياضي في الجزائر يوجب على الدولة أن تلزم وتجبر الأندية على تطبيق نظام الاحتراف وكذا تكوين إطارات مؤهلة تعمل على وضع البرامج والسياسات للأندية الرياضية عن طريق وضع خطط إستراتيجية فيما يخص التمويل والاستثمار لضمان بقاء الأندية ، و إنشاء مراكز تكوين على مستوى الأندية من أجل الدخول إلى منظومة الإحتراف العالمية.

الفصل الأول الجانب التطبيقي :

الإجراءات المنهجية للدراسة

تمهيد :

لما كانت دراستنا هذه محاولة الكشف عن الضغوط المهنية لمدربي كرة القدم للقسّم الوطني الأول و للبطولة المحترفة (عينة لبعض مدربي الأندية الشرقية) والوقوف على أسباب حدوث هذه الظاهرة ومعرفة الآثار المترتبة عنها ، يأتي هذا الفصل بهدف التعريف بأهم الإجراءات المنتهجة والمتبعة في هذا البحث ، فبناء على الإطار النظري واشكالية البحث وفروضه نوجز فيما سيأتي بتصميم بحثنا في إطاره الميداني وذلك قصد الوصول الى الغاية التي تنتهي إليها البحوث العلمية ، ألا وهي الكشف عن الحقيقة .

1- الدراسة الاستطلاعية :

بعد النظر في الدراسات السابقة ، التي إستعملت استمارات إستبائية ومقاييس بقياس الضغط المهني والتي بحثت في أسبابه ومصادره ، إنتقلنا ايضا إلى الميدان من أجل تكوين فكرة واضحة حول أفراد الدراسة ، ومن جهة أخرى لبناء إستبيان يعبر بصدق عن مسببات الضغط وآثاره حيث قمنا بزيارة أولية بتاريخ 10 جانفي 2022م و يمين 15 و 16 جانفي 2022م، لثلاث أندية (إتحاد بسكرة وفاق سطيف ،هلال شلغوم العيد) الذي تمثل ميدان دراستنا والتي من شأنها أن تساعدنا في بناء الصور النهائية للإستمارة وعلى أساس الإجابات التي تحصلنا عليها ، وملاحظة الشخصية خرجنا بعدة ملاحظات أفادتنا في بحثنا منها :

- إعادة صياغة أسئلة الإستمارة بشكل مبسط لتمثيل جميع فئات العينة بمن فيهم ذو المستوى التعليم الابتدائي
- إضافة بعض الأسئلة التي لفت إنتباهنا إليها أفراد العينة .
- حذف بعض الأسئلة التي وجدناها أنها لا تفيد في دراستنا .

ونجد هذا الملاحظات شكلنا إستبيان في هذا الشأن وعرضناه على مجموعة من المحكمين من أساتذة المعهد (قسم التدريب الرياضي) ، منهم إبداء الراي من حيث :

- مدى وضوح البنود والتعليمات وسلامتها لغويا .
- مدى إرتباط البنود بالتعليمات والجانب المدروس .
- مدى ملائمة العبارات لقياس لما أعدت له .
- إضافة أي معلومات او تعديلات او بنود يرونها غير مناسبة .

وبعد جمع الإستبيانات المحكمة تم مراجعة اقتراحات المحكمين والتعديلات التي رأها مناسبة وبناء على ذلك تم تغيير الصياغة اللغوية لبعض العبارات وللأسؤال العام الذي يخص المحور الثاني .

ولقد أجمع معظم المحكمين على طول الإستبيان لكن نظرا لطبيعة الموضوع وخصائصه لم نتمكن من تقليص بنوده وتعليماته .

2- الدراسة الأساسية :

يتضح في هذا الفصل عرض المنهج المستخدم والتعريف بالمكان الدراسة وخطوات إختيار العينة وحجمها ، إضافة الى وضع اداة الدراسة وادوات البحث وإجراءات التطبيق الميداني وأخيرا المعالجة الإحصائية .

3- المنهج :

يعتبر الطريقة التي ينتهجها الباحث في دراسة المشكلة و إكتشاف الحقيقة وهو يهدف لفهم الظاهرة موضوع الدراسة ويجيب على التساؤل التالي : كيف يمكن حل مشكلة البحث ؟ وذلك بالكشف عن الحقيقة والوصول الى حلول لا يؤثر بها احتمال او شك وفي هذا الشأن يقول عمار بوحوش ومحمد الدنيبات، أن المنهج هو الطريقة التي يتبناها الباحث في دراسة للمشكلة لإكتشاف الحقيقة (حمدان، 1999).

والمناهج أنواع بحسب نوع الظاهرة المدروسة، وما يناسبها، وبما أننا في دراستنا بصدد وصف ظاهرة الضغط المهني، وكذا الكشف عن أسباب حدوثه و أهم الآثار الناتجة عنه فإن المنهج الأنسب لدراستنا هو المنهج الوصفي الذي يهدف إلى جمع الحقائق والبيانات عن الظاهرة المدروسة أو الموقف المعين بغية تفسير تلك الحقائق وذلك بتحليل البيانات وتفسيرها لمعرفة دلالتها وعليه فإن المنهج الوصفي عبارة عن مسح شامل للظواهر الموجودة في جماعة معينة، ووقت محدد بحيث يحاول الباحث كشف ووضع الأوضاع(عمر، 1993)

3-1- متغيرات البحث: دراسة ذات المتغير الواحد :

مجتمع الدراسة :مجموع مدربي القسم المحترف الاول

2-عينة الدراسة وخطوات اختيارها: 6 مدربين ما يمثل نسبة 30 %

إن دراسة أي مجتمع أو ظاهرة اجتماعية تعتمد أساسا على العينات المأخوذة من هذا المجتمع إذا أنه بدون عينة لا نستطيع دراسة أية مشكلة اجتماعية أو نفسية أو تربوية ذلك لأن العينة هي المنبع للمعلومات التي نريد أن نعرفها والأسباب التي نحاول التعرف عليها.

ولكن تختلف العينات من مجتمع لآخر، ومن منطقة لأخرى ومن مشكلة لأخرى وذلك باختلاف المكان والزمان ونوع الدراسة والذي يعني الباحث من هذا أن تكون العينة ممثلة لمجتمع الدراسة حتى يستطيع تعميم

نتائجها فيما بعد على أفراد المجتمع الأصلي .

وفي دراستنا قمنا بتحديد المجتمع الأصلي للدراسة على أساس وجود أندية للمحترفين لكرة القدم يقوم المدربون بتدريب الفرق التي تنتمي إليها، وعلى هذا الأساس حددنا عينة البحث في هذه البطولة المحترفة الأولى مدربين لأندية الشرق ، أي أن دراستنا لعينة مقصودة .

3-حجم العينة : وطريقة اختيارها

بداية قمنا بتوزيع استمارات بتاريخ 20 جانفي 2022م على المدربين الذين سبق وان دربو الاندية السابقة الذكر في المستوى المحترف. و يبلغ حجم العينة 6 افراد موزعين على 3 اندية بما أن العدد المحدد للأندية المحترفة 18 نادي في الدرجة إختارنا نسبة أكثر من 30 % أي ما مجموعة العينة 6 افراد .

4-حدود الدراسة :

-المجال المكاني :أندية الشرق (إتحاد بسكرة ،وفاق سطيف، هلال شلغوم العيد)

-لمجال الزمني:10 جانفي2022 الى 01جوان 2022 .

5- أدوات البحث :

تتضمن الأدوات التي استخدمناها في بناء الجانب النظري والمتمثلة في مجموعة من المراجع والمجلات والقواميس إضافة إلى استخدامنا للدراسة الاستطلاعية كأداة من أدوات البحث حيث ساعدتنا في نجاحنا في بحثنا . إضافة إلى استخدامنا للدراسة الاستطلاعية كأداة من أدوات البحث حيث ساعدتنا في جمع المعلومات حول كيفية بناء الاستبانة، كما أنها أفادتنا في تحديد بنوده وأسئلته وأخيرا اعتمدنا في الجانب الميداني على أداة واحدة وهي الاستبانة الذي سبق عرضها ووصفها .

شرح اداة الدراسة:

عبارة على استبيان مكون من 63 سؤال يشكلون ثلاثة محاور

المحور الاول :عوامل الضغط المهني

المحور الثاني : آثار الضغط المهني

المحور الثالث : حلول معالجة الضغوط المهنية

6- الأسس العلمية لأداة القياس :

يعتبر الثبات والصدق أحد أهم شروط سلامة أداة القياس وهما مرتبطان ببعضهما البعض وفي هذا يقول كورتون:
" الصدق مظهر الثبات .

أي بمعنى أن أداة لقياس تكون ثابتة و العكس ليس صحيحا فقد يكون الاختيار ثابتا ولكنه لا يتمتع بالصدق ولهذا سنتأكد من الشرطين .

6-1- الثبات :

يسند مفهوم ثبات أداة القياس على فكرة استقرار الدرجة التي يتم جمعها بالنسبة لسمة الشخص مرتين أو أكثر لقياس سمة معينة (حسن، 1999)

وهناك عدة طرق للتأكد من ثبات أداة القياس طريقة إعادة الاختبار أو الطريقة الصور المكافئة أو طريقة التجزئة النصفية، ونظرا لضيق الوقت وصعوبة تطبيق الاختبار مرتين ثم حساب ثبات أداة القياس باستخدام طريقة التجزئة النصفية (لسي، بروان) التي تعتمد على تقدير الثبات من تطبيق واحد .

الجدول 02: يمثل عرض محاور الفرضيات الثلاث ومسببات الضغوط المهنية والآثار والحلول .

عدد الفقرات الكلية	محاور الاستبيان		
05	أسباب مرتبطة بالمنافسات الرياضية	1	عوامل الضغط المهني
06	أسباب مرتبطة بشخصية المدرب	2	
04	أسباب مرتبطة بالعلاقة مع اللاعبين	3	
04	أسباب مرتبطة بوسائل الإعلام	4	
04	أسباب مرتبطة بالمشجعين	5	
03	أسباب مرتبطة بالإدارة العليا	6	
10	آثار نفسية	8	آثار الضغط المهني
08	آثار جسمانية	9	
10	السيكوسوماتية	10	
03	حلول مادية	1	حلول معالجة الضغوط المهنية
03	حلول تكوينية	2	
04	حلول تحفيزية	3	
64	المجموع		

بعد تقسيم الاستبيان إلى ثلاث أجزاء نحسب معامل الارتباط بين درجات الأسئلة ودرجات الأسئلة الزوجية وذلك عن طريق معامل سييرسنوراون.

2- الصدق :

المقصود بصدق أداة القياس بصفة عامة هو أن نقيس أداة القياس ما ندعي قياسه فإذا صمم من أجل أن يقيس القدرة، فعليه أن يقيس فعلا ما وضع لأجل قياسه .

ويعرفه (ماسيك 1994م) صدق الاختبار على أنه: "تقييم شامل يوفر من خلاله الدليل المادي والمبرر النظري اللازمين لإثبات كفاية وملاءمة ومعنى أي تأويل أو فعل يبني على درجة الاختبار" (حسن، 1999)

7- إجراءات التطبيق الميداني :

وقد شرحنا للمدربين أهداف البحث وكيفية الإجابة على الاستبيان وقد تركنا لهم حرية الاختيار بين إسترجاع الاستبيانات في نفس اليوم أو تحديد موعد آخر لاسترجاعها وقد حددوا الاختيار الثاني وذلك لتعدد الإجابة عليها في حال نظرا :

- طول الاستبيان مما يستغرق وقتا للإجابة عليه .

- إرتباط المدربين لمواقيت العمل .

- حدة هذه الإجراءات عليه .

ولهذه الأسباب قد تم توزيع الاستبيانات على أفراد العينة وطلبنا منهم مألها بعد إنتهاهم من العمل وذلك بأخذها معهم الى منازلهم على أن يعيدوها في اليوم الموالي مملوءة وتسليمها إلينا ، تطبيق الاختبار مرتين ثم حساب ثبات أداة القياس باستخدام طريقة التجزئة النصفية (لسبي، بروان) التي تعتمد على تقدير الثبات من تطبيق واحد للأداة حيث قمنا بتقسيم الإستبانة إلى ثلاث محاور ، الأول يحتوي على الأسئلة أو مسببات الضغط المهني والثاني يحتوي على الأسئلة أو مسببات آثار الضغط المهني ،والحور الثالث هي أسئلة وحلول علاج للضغوط المهنية ، وقد تم توزيع الإستبانة على المدربين أوليا في الفترة ما بين 20 جانفي 2022 إلى 25 جانفي 2022م ثم كما بإعادة التوزيع مرة أخرى في الفترة 01 فيفري 2022 إلى 06 فيفري 2022م هي العينة التي تحمل الصدق والثبات على أساس ما تم ذكره في الأسس العلمية للثبات والصدق في الإستبانة ،الجدول رقم 03 يمثل

عرض أو عملية إفراغ نتائج الإستبانة للفرضية الأولى والجدول رقم 11 يمثل عرض الإستبانة للفرضية الثانية أما الجدول رقم 15 يمثل نتائج الإستبانة للفرضية الثالثة

8- المعالجة الإحصائية :

- التوزيع الكراري :

تعتمد أغلب العمليات الإحصائية على هذا التوزيع اعتمادا كبيرا لأنه نقطة البداية في اغلب العمليات ويهدف التوزيع التكراري الى تبسيط العمليات الإحصائية وذلك بتبويبها وصياغتها في إحدى الصور المناسبة التي تكون سهلة في إجرائها ، كذلك يهدف الى صياغة البيانات العديدة صياغة علمية يسهل التعامل معها .

- النسب المئوية :

وذلك لوصف خصائص أفراد العينة، ووصف البيانات وإعطاء فكرة عن حجم الفروق الموجودة بين مختلف إمكانيات كل سؤال .

وعلى المفحوص أن يختار إجابة واحدة من بين الاختيارات الثلاثة وقد أعطينا لكل اختيار درجة نستخدمها أثناء تحليل النتائج بحيث :

- كثيرا = 3 درجات

- أحيانا = 2 درجة

- نادرا = 1 درجة

خلاصة :

من خلال ما تم عرضه في هذا الفصل نكون قد أوضحنا أهم الإجراءات الميدانية التي قمنا بها من أجل التحقق من صدق الفروض ومدى تحققها على أرض الواقع ونكون بذلك قد أزلنا اللبس أو الغموض عند بعض العناصر والتي وردت في هذا الفصل ، كما تأكدنا من شروط صحة الاستبيان المتمثلة في الصدق والثبات التي كانت درجة عالية تسمح لنا بالوثوق في النتائج التي نتوصل إليها .

الفصل الثاني الجانب التطبيقي

عرض وتحليل النتائج

تمهيد :

في هذا الفصل عرض أهم النتائج التي أفرزتها المعالجة الإحصائية للبيانات المتحصل عليها بعد تطبيق الإستبيان ، ونتطرق من خلال هذ العرض الى تحليل النتائج وتفسيرها ومناقشتها على ضوء الإشكالية المطروحة والفروض التي صيغت والتأكد من مدى تحققها وتطابقها مع الواقع ، لتلخص في الأخير الى بعض التوصيات التي نرى أنها نافعة ومفيدة في هذا المجال .

1- عرض وتحليل النتائج

1-1- عرض وتحليل نتائج المحور الاول.....1-1-1- عرض نتائج المحور الاول

الجدول رقم 02 يمثل عرض الإستبيان :

الأفراد	الفرد 01	الفرد 02	الفرد 03	الفرد 04	الفرد 05	الفرد 06
السؤال 01	كثيرا	أحيانا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	أحيانا
السؤال 02	كثيرا	كثيرا	نادرا	كثيرا	أحيانا	أحيانا
السؤال 03	أحيانا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 04	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 05	أحيانا	أحيانا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 06	نادرا	كثيرا	كثيرا	أحيانا	كثيرا	كثيرا
السؤال 07	كثيرا	كثيرا	أحيانا	كثيرا	أحيانا	كثيرا
السؤال 08	نادرا	أحيانا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 09	كثيرا	نادرا	أحيانا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 10	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 11	أحيانا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	أحيانا
السؤال 12	كثيرا	كثيرا	أحيانا	أحيانا	نادرا	نادرا
السؤال 13	نادرا	أحيانا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 14	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	أحيانا	أحيانا
السؤال 15	كثيرا	أحيانا	أحيانا	نادرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 16	نادرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	أحيانا	أحيانا
السؤال 17	أحيانا	أحيانا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 18	نادرا	كثيرا	كثيرا	أحيانا	كثيرا	كثيرا
السؤال 19	كثيرا	نادرا	أحيانا	نادرا	أحيانا	أحيانا
السؤال 20	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 21	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 22	نادرا	أحيانا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 23	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	أحيانا
السؤال 24	أحيانا	كثيرا	نادرا	نادرا	كثيرا	نادرا
السؤال 25	أحيانا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	أحيانا	كثيرا
السؤال 26	كثيرا	نادرا	أحيانا	أحيانا	كثيرا	نادرا

1-1-الكشف عن اسباب الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم :

للتحقق من صحة الفرضية الأولى القائلة بمعاونة مدربي كرة القدم من الضغط في ضل الإحراف الرياضي المهني

تم حساب تكرارات كل فرد سؤال ثم جمعها وفرزها وترتيبها حسب المفتاح التالي :

-من 01 إلى 02 درجة يقابلها ضغط معتدل .

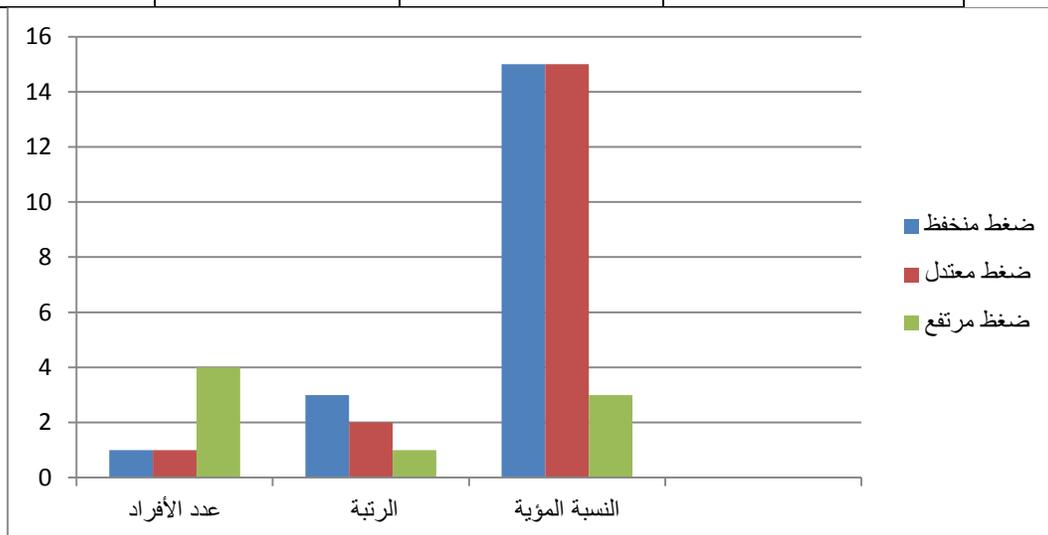
-من 02 إلى 03 درجة يقابلها ضغط مرتفع .

وقد أسفرت المعالجة الإحصائية لتوزيع درجات الضغط المهني التي تحصل عليها كل فرد من أفراد عينة

الدراسة على النتائج المبينة في الجدول التالي :

الجدول رقم 03 يوضح توزيع مستويات الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم.

المعالجة الإحصائية			
النسبة %.	الرتبة	عدد الافراد	مستويات الضغط
16.66	03	01	ضغط منخفض
33.33	02	02	ضغط معتدل
50	01	03	ضغط مرتفع



الشكل رقم 06: يمثل توزيع مستويات الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم.

-التعليق :

يبين الجدول 02 : ثلاث مستويات للضغط المهني بحيث يعاني 1 من الأفراد من ضغط مهني منخفض ويقابل هذا العدد نسبة 16.66% وهي نسبة ضعيفة ويعاني 2 أفراد من ضغط مهني معتدل تقابل نسبة 33.33% من المجموع الكلي، في حين يعاني 3 من الأفراد من ضغط مهني مرتفع أي ما يعادل نسبة 50% وهي النسبة الأكبر بالمقارنة مع المستويين الأخرين.

استنتاج :

من خلال ما تم عرضه نستنتج أن مدربي كرة القدم يعانون من ضغط مهني وفق ثلاث مستويات بالترتيب التالي :

المستوى الأول: ضغط مهني مرتفع بنسبة 66.66%.

المستوى الثاني: ضغط مهني معتدل بنسبة 33.33% .

المستوى الثالث: ضغط مهني منخفض بنسبة 16.66%.

1-2- الكشف عن عوامل الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم :

سنتناول تحليل لما كشفت عنه الدراسة الحالية من نتائج تتعلق بمدى تسبب عوامل الضغط المهني في

إحداث الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم، حيث يتم ترتيب عوامل كل محور حسب أهميته في إحداث الضغط بحيث يتم عرض وتحليل كل بند على حدى كما يلي :

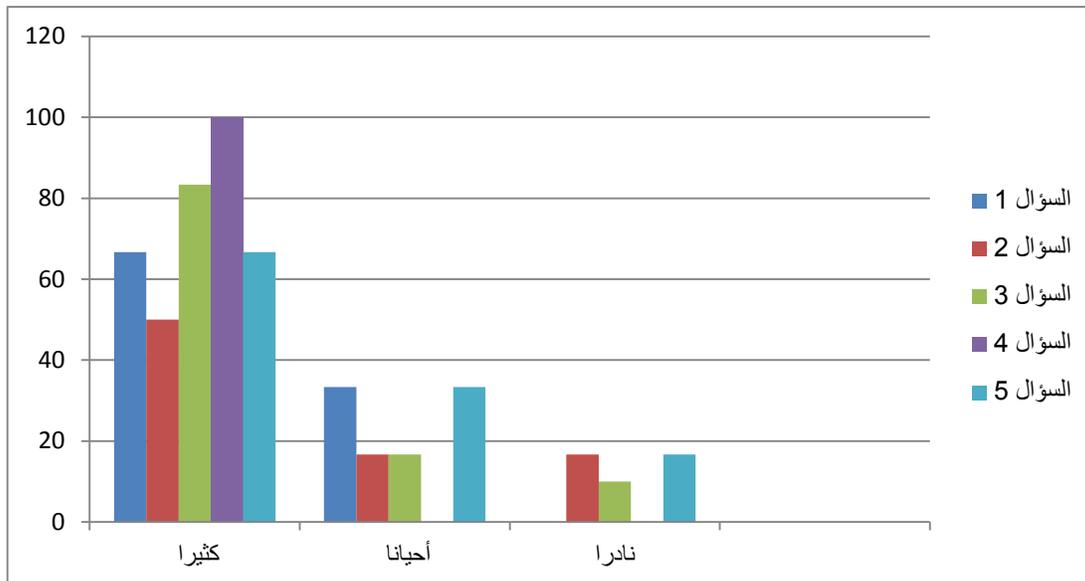
- الضغوط المرتبطة بالمنافسات :

تهدف أسئلة هذا البند إلى كشف درجة الضغط المهني التي يتعرض لها مدربي كرة القدم بسبب مكونات بند

الضغوط المرتبطة بالمنافسات وفي مايلي عرض وتحليل الإجابات مدربي كرة القدم على أسئلة هذا البند .

الجدول رقم : 04 يوضح المعالجة الإحصائية للمنافسات.

الرتبة	عدد الدرجات	النسبة %			التكرار			الأسئلة
		نادرًا %	أحيانا %	كثيرا %	نادرًا	أحيانا	كثيرا	
03	16	00	33.33	66.66	00	02	40	1
02	13	16.66	16.66	50	01	02	03	2
02	21	00	16.66	83.33	00	01	05	3
01	19	00	00	100	01	00	60	4
	18	16.66	33.33	66.66	00	02	04	5
	87	6.45	22.58	70.96	02	07	22	المجموع



الشكل رقم 07 يوضح المعالجة الإحصائية للمنافسات .

التعليق :

تبين النتائج الإحصائية الواردة في الجدول رقم 03 : الى الدور الذي تلعبه المنافسات الرياضية من ضغوط مهنية لدى مدربي كرة القدم إذا تراوحت النسب الإجمالية بين %70.96 من أفراد العينة تؤثر كثيرا في حين أن نسبة 22.58% من أفراد العينة تؤثر فيهم بنسبة معتدلة، بينما توتر 6.45% من أفراد العينة بنسبة ضعيفة . كما نلاحظ أن العوامل الأربعة الأولى المسببة في إحداث الضغط، تؤثر في مدربي كرة القدم بالترتيب التالي على الترتيب، العامل الأول (4س) يؤثر بنسبة كثيرة والعامل الثاني (2س) و (3س) يؤثر بنسبة أقل في حين يؤثر العامل في الرتبة الثالث وهو السؤال (5س) بنسبة ضعيفة .

استنتاج :

من خلال ما سبق عرضه نجد أن العوامل الأربعة الأولى التي تسبب الضغط المهني لمدربي كرة القدم، كما جاء ترتيبها في الجدول رقم (03) هي :

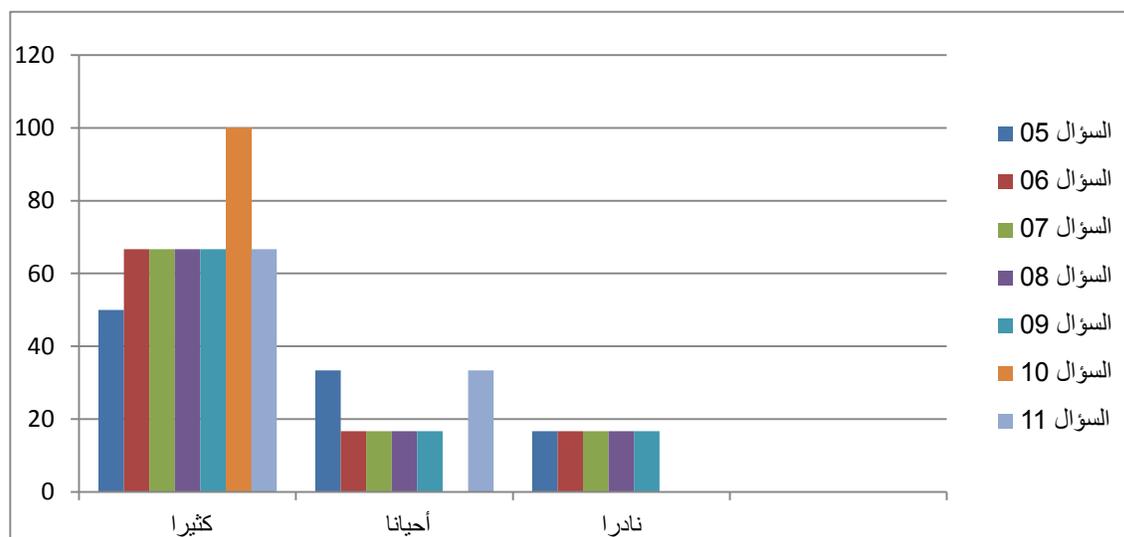
- 1-زيادة الضغط عليك لكي تفوز في المنافسات الرياضية .
- 2-تشعر عدم توقع الفور بالمنافسات الرياضية أو العكس .
- 3-الشعور الداخلي بعدم الأمان والاستقرار في العمل.
- 4-إحساس المدرب بأن الإدارة العليا للفريق غير مقتنعة بكفاءته وكذا لا تقدره ماديا.

- الضغوط المرتبطة بشخصية المدرب :

ترمي أسئلة هذا البند إلى الوقوف على مدى تسبب شخصية مدربي كرة القدم من الضغط المهني، وكذا معرفة أي عوامل هذا البند أكثر إحداثا للضغط فيما يلي عرض وتحليل لإجابات المدربين على هذا البند .

الجدول رقم 05 : يوضح المعالجة الإحصائية بشخصية المدرب.

الاسئلة	التكرار	النسبة %			عدد الدرجات	الرتب
		كثيرا %	أحيانا %	نادرا %		
06	03	50	33.33	16.66	14	05
07	04	66.66	16.66	16.66	11	04
08	04	66.66	16.66	16.66	15	03
09	04	66.66	16.66	16.66	15	03
10	6	100	00	00	18	01
11	04	66.66	33.33	00	16	02
المجموع	13	56.25	26.08	17.39	89	



الشكل رقم 08: يوضح المعالجة الإحصائية لشخصية المدرب .

التعليق :

تبين النتائج الإحصائية الواردة في الجدول رقم 04 يوضح المعالجة الإحصائية لبند علاقة شخصية المدرب بالضغط المهني ، تسبب في إحداث الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم بنسب متفاوتة في الأسباب الأربع أما النسبة الإجمالية للبند ككل فإنها تؤثر كثيرا بنسبة 56.25 %، ثم تأتي الدرجة المتوسطة بنسبة 26.08 %، أما الدرجة المنخفضة فهي تقدر بنسبة 17.39 % . بالنسبة لأكثر العوامل التي تؤدي إلى الضغط المهني :

السؤال رقم (10) يمثل الضغط كثيرا على شخصية المدرب بينما السؤال رقم (07) يكون أضعف ضغطا الاستنتاج :

دلت النتائج السابقة أكثر العوامل المسببة للضغط المهني، وسنذكر منها العوامل الثلاثة الأولى كلما جاء ترتيبها في الجدول السابق هي :

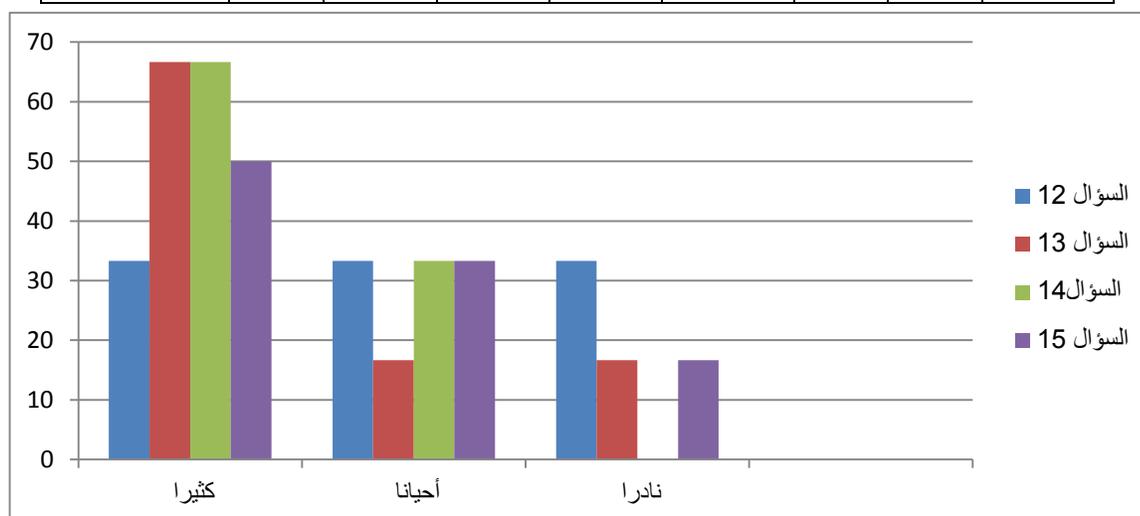
- شعورك بعدم تحفيز اللاعبين.
- عدم تقدير اللاعبين للجهد الذي يبذله.
- حساسيتك الزائدة للنقد الذي قد تواجهه.

أسباب مرتبطة بالعلاقة مع اللاعبين

تكشف أسئلة هذا البند عن مدى تسبب العلاقة بين اللاعبين للضغط المهني كما تهدف إلى إبراز أكثر العوامل المسببة في حدوث الضغط وقلها تأثيرا وفيمايلي عرض لنتائج أسئلة هذا البند .

الجدول رقم 06: يوضح المعالجة الإحصائية لبند العلاقة بين اللاعبين .

الرتبة	عدد الدرجات	النسبة %			التكرار			الأسئلة
		نادرًا %	أحيانا %	كثيرا %	نادرًا	أحيانا	كثيرا	
3	12	33.33	33.33	33.33	02	02	02	12
02	15	16.66	16.66	66.66	01	01	04	13
01	16	00	33.33	66.66	00	02	04	14
04	14	16.66	33.33	50	10	02	03	15
	57	16.66	29.16	54.16	04	07	13	المجموع



الشكل رقم 09 : يوضح المعالجة الإحصائية لبند العلاقة بين اللاعبين .

التعليق :

تشير المعطيات المبينة في الجدول رقم 05 أن عوامل الضغط المهني الناتجة عن العلاقة بين اللاعبين تراوحت نسبها بين 54.16% بالنسبة للذين تسبب لهم ضغط مهني مرتفع، ونسبة 29.16% بالنسبة للذين تسبب لهم ضغط مهني معتدل 16.66% بالنسبة للذين تسبب لهم ضغط مهني منخفض، أما العوامل الثلاثة

الأولى المتسببة في إحداث الضغط المهني بدرجة مرتفعة حسب الترتيب الذي جاء به الجدول رقم (03) فتتراوح أكبر ضغط بالترتيب السؤال رقم 14 اما تلك التي تسبب ضغطا ضعيفا فهي السؤال رقم 15 .

استنتاج :

أسفرت النتائج السابقة على أن العوامل الثلاثة الأولى التي تسبب في إحداث الضغط المهني لدى العلاقة بين اللاعبين هي :

-تدخل بعض الإداريين في صميم العمل الفني الذي تقوم به.

-وجود العديد من الصراعات و المشاكل مع اللاعبين.

-تشعر بعدم وجود أصدقاء أو اقارب تستطيع ان تحدثهم عن مشاكلك

أما العامل الذي احتل المرتبة الأخيرة في نسبته بإحداث الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم هو :

-إحساسك بعدم قدرتك على تحقيق المزيد من الإنجازات.

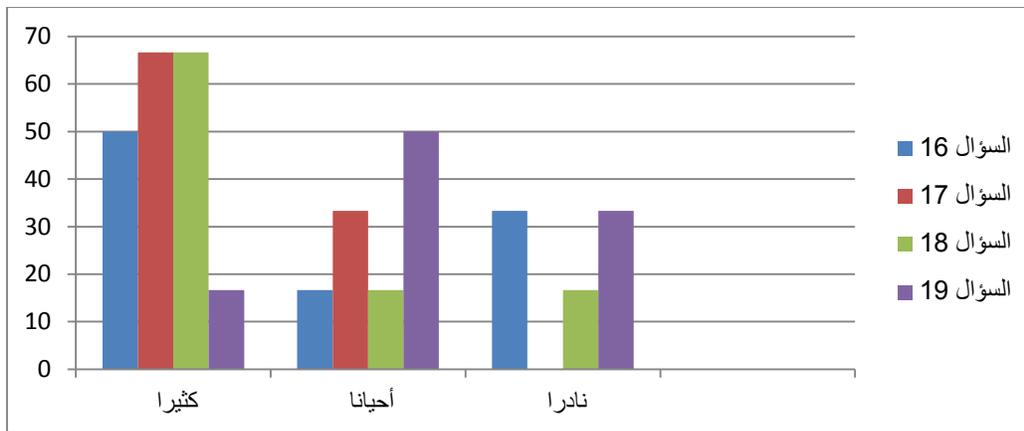
أسباب مرتبطة بوسائل الإعلام :

نتعرض من خلال عرض وتحليل نتائج هذا البند إلى مدى معاناة مدربي كرة القدم من الضغوط

المرتبطة بوسائل الإعلام والجدول الموالي يظهر هذه المعطيات .

الجدول رقم 07 : يوضح المعالجة الإحصائية للعلاقة بوسائل الإعلام .

الرتبة	عدد الدرجات	النسبة %			التكرار			الأسئلة
		نادرا %	أحيانا %	كثيرا %	نادرا	أحيانا	كثيرا	
01	12	33.33	16.66	50	02	01	03	16
01	16	00	33.33	66.66	00	02	04	17
02	15	16.66	16.66	66.66	01	01	04	18
03	11	33.33	50	16.66	02	03	01	19
	54	20.83	29.16	50	05	07	21	المجموع



الشكل رقم 10 : يوضح المعالجة الإحصائية للعلاقة مع وسائل الإعلام.

التعليق :

تشير النتائج المعروضة في الجدول رقم 06 إلى أن العوامل التي تسبب الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم عن الضغوط المرتبطة بوسائل الإعلام، لها تأثير مرتفع، وهذا ما تؤكدُه النسب المعروضة أن نصف أفراد العينة يعانون من نصف أسباب الضغوط المهنية المرتبطة بوسائل الإعلام بنسبة 50% أما النسبة متوسطة بنسبة 29.16 أما النسبة الضعيفة فجاءت ب 20.83 % .

أكبر نسبة جاءت في السؤال أي كثيرا وهو الضغط الذي يعانون به من وسائل الإعلام السؤال رقم 17 أما الذي يسبب ضغطا ضعيفا فجاء في نسبة ضئيلة في السؤال 19 بالترتيب

استنتاج : من خلال ما سبق عرضه نجد أن العوامل التي تسبب الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم كما

جاء ترتيبها في الجدول رقم (06) هي :

-شعور المدرب بان بعض وسائل الإعلام تضخم اخطائه.

-النقد من بعض وسائل الإعلام ضده.

-تجاهل بعض وسائل الإعلام للمدرب.

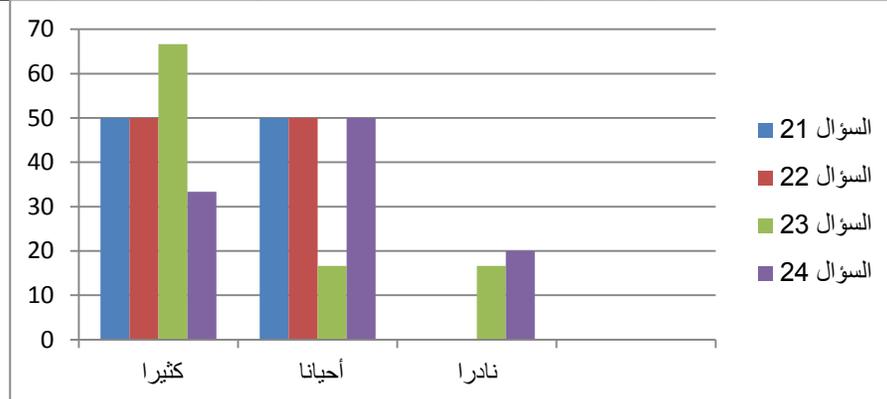
-احساس المدرب بتحيز بعض وسائل الإعلام.

لضغوط المرتبطة بالمشجعين :

ترمي أمثلة إلى الوقوف على مدى تسبب المشجعين بمعاناة مدربي كرة القدم من الضغط المهني، وكذا معرفة أي عوامل هذا البند الأكثر إحداثا للضغط، وفيما يلي عرض وتحليل إجابات مدربي كرة القدم على هذا البند:

الجدول رقم 08 : يوضح المعالجة الإحصائية للمشجعين.

الرتبة	عدد الدرجات	النسبة %			التكرار			الأسئلة
		نادرا	أحيانا	كثيرا	نادرا	أحيانا	كثيرا	
02	18	00	50	50	00	00	06	20
02	18	00	50	50	00	00	06	21
03	15	16.66	16.66	66.66	10	01	04	22
01	21	00	16.66	83.33	00	01	05	23
	61	04	08	88	01	02	22	المجموع



الشكل رقم 11 : يوضح المعالجة الإحصائية للمشجعين.

التعليق :

تبين النتائج الإحصائية في الجدول رقم 08 الضغط المهني الناتج عن المشجعين، تسبب في إحداث الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم بنسب متفاوتة في العوامل الأربعة، أما بالنسبة للإجمالية ككل فإنها تؤثر كثيرا بنسبة 88% ثم تأتي الدرجة المتوسطة بنسبة 08% ونسبة 04% الدرجة المنخفضة.

أما بالنسبة للعوامل فنسبتها كالتالي: 50% بالنسبة للعامل الثاني و 45% بالنسبة للعامل الثالث لأن عاملين اشتركا بالنسبة عدد الدرجات التأثير بالنسبة لهذا البند.

استنتاج :

دلت النتائج على أكثر الأسباب وترتيبها لنسب الضغط المهني وسندكر منها العوامل كما جاء ترتيبها في الجدول السابق وهي :

العامل الأول :

- محاولة بعض المتعصبين الاعتداء اللفظي على المدرب.
- محاولة بعض المتعصبين التهجم أو الاعتداء على المدرب.

العامل الثاني :

- الهتافات العدوانية لبعض المتفرجين والتي تمس المدرب.

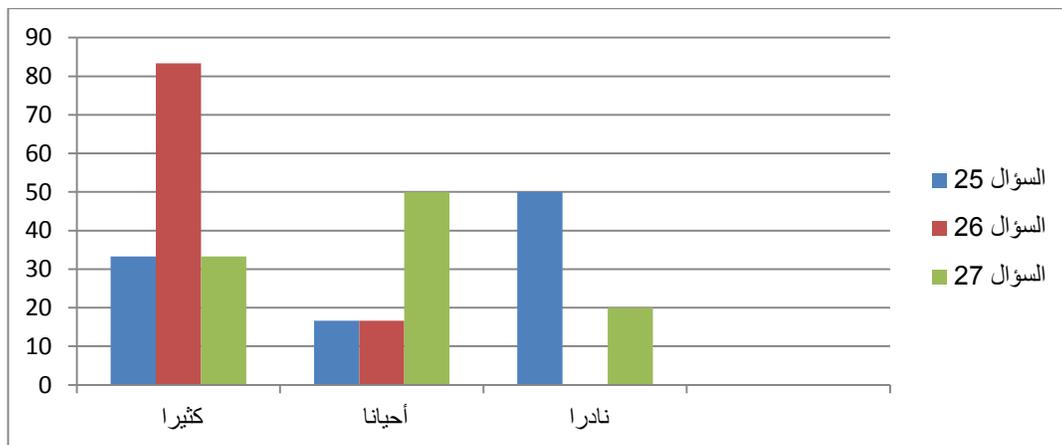
العامل الثالث :

- مطالبة بعض المشجعين المتعصبين بتغيير المدرب .

كما نلاحظ أن هناك عاملين قد أخذ نفس الدرجة من حيث الترتيب وهما العاملين المذكورين في العامل الأول.

الجدول رقم 09 : يوضح المعالجة الإحصائية بالإدارة العليا.

الرتبة	عدد الدرجات	النسبة %			التكرار			الأسئلة
		نادرا	أحيانا	كثيرا	نادرا	أحيانا	كثيرا	
03	11	50	16.66	33.33	3	01	02	24
01	09	00	16.66	83.33	00	01	04	25
02	14	16.66	50	33.33	01	04	02	26
	34	22.22	33.33	44.44	04	06	08	المجموع



الشكل رقم 12: يوضح المعالجة الإحصائية للعوامل الإدارية العليا.

التعليق :

تشير النتائج المعروضة في الجدول رقم 09 إلى الدور الذي تلعبه العوامل الخارجية كمصدر مسبب للضغط لدى مدربي كرة القدم إذ تراوحت النسب بين 44.44% من أفراد العينة تؤثر فيهم كثيرا في حين أن نسبة 33.33% من أفراد العينة تؤثر فيهم بنسبة معتدلة، بينما تؤثر بـ 22.22% من أفراد العينة بنسبة ضعيفة كما نلاحظ أن العوامل الثلاثة المتسببة في إحداث الضغط تؤثر في مدربي كرة القدم بالنسب التالية

على الترتيب :

لعامل الأول يؤثر بنسبة 50% على أفراد العينة بنسبة متوسطة، أما العامل الثاني يؤثر بنسبة 52% على أفراد العينة بنسبة كثيرة أما العامل الثالث يؤثر بنسبة 54% أيضا بنسبة كثيرة .

استنتاج : من خلال ما سبق عرضه نجد أن العوامل الثلاثة التي تسبب الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم كما جاء ترتيبها في الجدول رقم 09 وهي :

- بعد المؤسسة عن العمل.
- غياب التحفيز على العمل.
- ضعف الراتب الشهري .

1-3-المحور الثاني : الكشف عن آثار الضغط المهني :

بعد التأكد من معانات مدربي كرة القدم من اضطهاد المهني ومعرفة أهم العوامل المتسببة في حدوثه، سنحاول في هذا الجانب من خلال عرض وتحليل النتائج التي أفرزتها المعالجة الإحصائية معرفة جملة الآثار التي تظهر على مدربي كرة القدم كنتيجة لحدوث الضغط المهني لديهم.

الجدول رقم 10: يمثل عرض النتائج الإسيبان الخاصة بآثار الضغوط المهنية لأفراد عينة المدربين

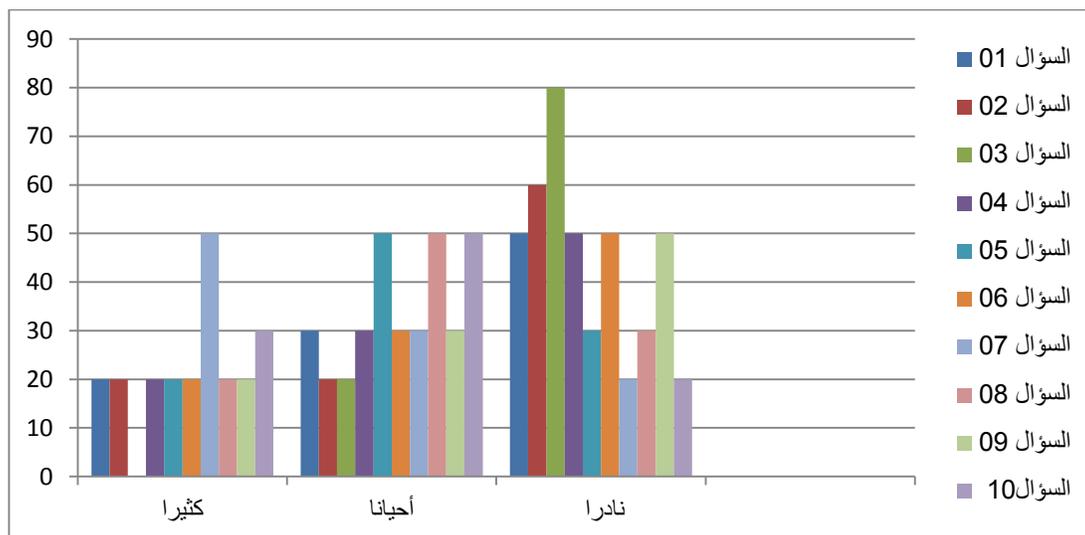
الأفراد	الفرد 01	الفرد 02	الفرد 03	الفرد 04	الفرد 05	الفرد 06
السؤال 01	نادرا	أحيانا	أحيانا	نادرا	نادرا	كثيرا
السؤال 02	نادرا	أحيانا	نادرا	نادرا	نادرا	كثيرا
السؤال 03	نادرا	نادرا	نادرا	نادرا	أحيانا	نادرا
السؤال 04	كثيرا	نادرا	نادرا	نادرا	نادرا	نادرا
السؤال 05	كثيرا	أحيانا	أحيانا	أحيانا	نادرا	نادرا
السؤال 06	نادرا	أحيانا	أحيانا	نادرا	نادرا	كثيرا
السؤال 07	كثيرا	كثيرا	نادرا	أحيانا	نادرا	أحيانا
السؤال 08	كثيرا	أحيانا	أحيانا	أحيانا	نادرا	نادرا
السؤال 09	كثيرا	أحيانا	أحيانا	نادرا	نادرا	نادرا
السؤال 10	كثيرا	أحيانا	أحيانا	أحيانا	نادرا	كثيرا
السؤال 11	نادرا	نادرا	احيانا	أحيانا	كثيرا	أحيانا
السؤال 12	أحيانا	احيانا	نادرا	كثيرا	أحيانا	كثيرا
السؤال 13	نادرا	نادرا	أحيانا	كثيرا	أحيانا	احيانا
السؤال 14	أحيانا	كثيرا	كثيرا	أحيانا	أحيانا	كثيرا
السؤال 15	أحيانا	أحيانا	أحيانا	نادرا	كثيرا	نادرا
السؤال 16	نادرا	أحيانا	نادرا	أحيانا	أحيانا	كثيرا
السؤال 17	كثيرا	نادرا	كثيرا	كثيرا	أحيانا	أحيانا
السؤال 18	نادرا	كثيرا	أحيانا	أحيانا	كثيرا	كثيرا
السؤال 19	أحيانا	أحيانا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	نادرا
السؤال 20	نادرا	نادرا	نادرا	أحيانا	أحيانا	أحيانا
السؤال 21	أحيانا	كثيرا	أحيانا	كثيرا	نادرا	كثيرا
السؤال 22	نادرا	أحيانا	كثيرا	أحيانا	كثيرا	أحيانا
السؤال 23	كثيرا	نادرا	أحيانا	كثيرا	أحيانا	كثيرا
السؤال 24	أحيانا	كثيرا	أحيانا	نادرا	نادرا	نادرا
السؤال 25	نادرا	أحيانا	كثيرا	كثيرا	أحيانا	كثيرا
السؤال 26	كثيرا	أحيانا	كثيرا	أحيانا	كثيرا	أحيانا
السؤال 27	كثيرا	أحيانا	نادرا	أحيانا	كثيرا	نادرا

1- الآثار السلوكية :

نتعرض من خلال عرض نتائج هذا البند إلى مدى ظهور الآثار السلوكية للضغط المهني لدى مدربي كرة القدم لسبب تعرضهم للضغط المهني، والجدول الموالي يظهر المعطيات المتعلقة بذلك.

الجدول رقم 11: يوضح المعالجة الإحصائية لبند الآثار السلوكية.

الرتبة	عدد الدرجات	النسبة %			التكرار			الأسئلة
		نادر	أحيانا	كثيرا	نادر	أحيانا	كثيرا	
07	10	50	33.33	16.66	03	02	01	01
09	09	66.66	16.66	16.66	04	01	01	02
10	07	83.33	16.66	00	05	01	00	03
08	10	50	33.33	16.66	03	02	01	04
05	11	33.33	50	16.66	02	03	01	05
03	12	50	33.33	16.66	03	02	01	06
01	15	16.66	33.33	50	01	02	03	07
04	11	33.33	50	16.66	02	03	01	08
06	10	50	33.33	16.66	03	02	01	09
02	14	16.66	50	33.33	01	03	02	10
	109	45	35	20	27	21	12	المجموع



الشكل رقم 13 : يوضح المعالجة الإحصائية لبند الآثار السلوكية.

التعليق :

تكشف النتائج الواردة في الجدول رقم 10 أن 20% من أفراد العينة تظهر عليهم الآثار السلوكية بدرجة مرتفعة، وأن 35% منهم تظهر عليهم بدرجة متوسطة بينما يتعرض 45% من أفراد العينة إلى هذه المظاهر أو الآثار بدرجة ضعيفة، وهذا يعني أن النسبة الأكثر من مدربي كرة القدم لا تظهر عليهم الآثار السلوكية

أما إذا رجعنا إلى ترتيب الآثار فإننا نجد في المرتبة الأولى الأثر الأول يظهر بدرجة مرتفعة 47% من أفراد العينة، وبدرجة متوسطة 38% منهم وبدرجة منخفضة 15% من المشاركين ، أما الأثر الذي يأتي في المرتبة الثانية من حيث ظهوره لدى مدربي كرة القدم فيأتي بدرجة مرتفعة لدى 33% من المشاركين وبدرجة متوسطة لدى 66% منهم وبدرجة منخفضة لدى 16% منهم فيما يخص الأثر الثالث فيظهر بدرجة مرتفعة لدى 33% من أفراد العينة بدرجة متوسطة لدى 24% منهم وبدرجة منخفضة لدى 16% من العدد الإجمالي للعينة.

الاستنتاج :

نستنتج من خلال العرض والتحليل السابق لأكثر الآثار السلوكية ظهوراً نذكر الآثار الثلاث الأولى كما جاءت في الترتيب في الجدول السابق.

- الأثر الأول: فقدان الشهية
 - الأثر الثاني: اللامبالاة
 - لأثر الثالث: توتر علاقاتك مع الآخرين.
- أما الأثر الذي اتفق عليه مدربي كرة القدم لأن ظهوره نادر حسب ما جاء في الجدول وهو: تناول المهدئات. ما فيما يخص نسبة الآثار الأكثر ظهوراً على اعتبار الترتيب الذي جاء في الجدول السابق فهي فيما يتعلق بالآثر الأول فإنه يظهر بـ 65% بدرجة مرتفعة من أفراد العينة، وبدرجة متوسطة لدى 32% منهم وبدرجة منخفضة لدى 07% منهم فقط، أما الأثر الثاني فيظهر بدرجة مرتفعة لدى 52% منهم وبدرجة متوسطة لدى 40% وبدرجة منخفضة لدى 08% من أفراد العينة .

بينما يظهر الأثر الثالث بدرجة مرتفعة لدى 33% من المشاركين وبدرجة معتدلة لدى 59% منهم وبدرجة منخفضة لدى 08% من العدد الإجمالي لهم.

الاستنتاج :

لقد أظهر الجدول السابق أكثر الآثار ظهورا وأقلها ظهورا أيضا بحيث أن الآثار الثلاثة الأولى التي تظهر

لدى مدربي كرة القدم من جراء تعرضهم للضغط المهني هي .

- الأثر الأول : اضطرابات النوم والتعب.

- الأثر الثاني : آلام الظهر.

- الأثر الثالث : آلام العضلات.

أما الأثر الذي يأتي في المرتبة الأخيرة من حيث ظهوره فهو اضطرابات التنفس.

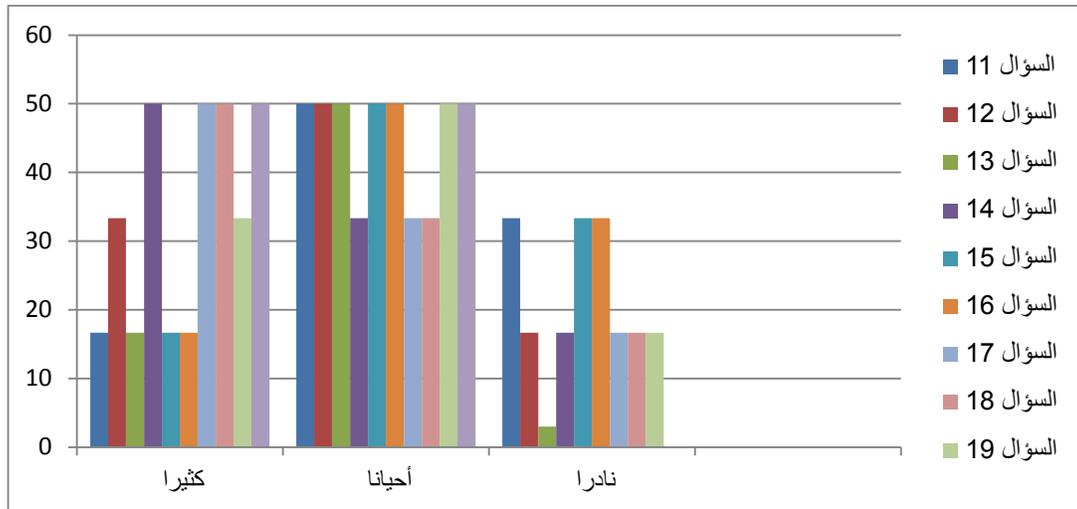
الآثار السيكوسوماتية :

ستقف في هذا البند على أكثر الآثار ظهورا لدى مدربي كرة القدم من جراء تعرضهم للضغط المهني وكذا أقلها

ظهورا، وفيما يلي عرض وتحليل الإجابات المحصل عليها في هذا البند .

الجدول رقم 12: يوضح المعالجة الإحصائية للآثار السيكوسوماتية

الرتبة	عدد الدرجات	النسبة %			التكرار			الأسئلة
		نادرا	أحيانا	كثرا	نادرا	أحيانا	كثيرا	
05	11	30	50	20	02	03	01	11
03	13	20	50	30	01	03	02	12
04	11	30	50	20	02	03	01	13
02	14	20	30	50	01	02	03	14
07	11	30	50	20	02	03	01	15
06	11	50	20	20	02	03	01	16
01	16	12	37	50	01	02	03	17
01	14	30	50	70	01	02	03	18
04	13	50	30	42	01	03	02	19
06	09	50	00	23	03	03	00	20
	130	24.13	46.55	12.06	14	27	17	المجموع



الشكل رقم 14 : يوضح المعالجة الإحصائية للآثار السيكوسوماتية.

تعليق :

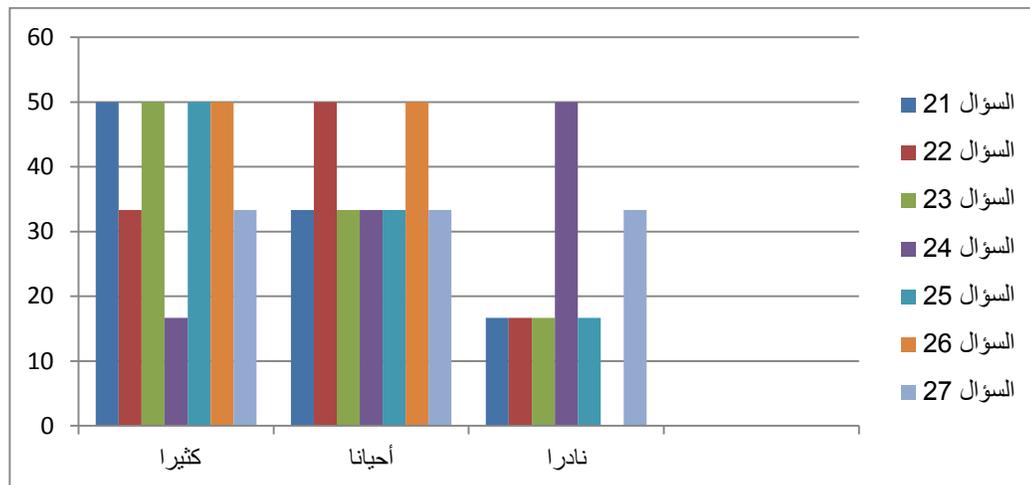
تدل المعطيات الواردة في الجدول رقم 11 أن النسبة الكلية لظهور الآثار السيكوسوماتية على مدربي كرة القدم من جراء تعرضهم للضغط المهني درجتها معتدلة أو متوسطة حيث أن نسبة 46.55% من أفراد العينة تظهر عليهم الآثار بدرجة مرتفعة وأن نسبة 24.13% منهم تظهر عليهم بدرجة متوسطة في حين تظهر على النسبة المتبقية من أفراد العينة والتي تقدر بـ 12.06% بدرجة منخفضة.

الآثار النفسية :

سنبحث في هذا البند من خلال عرض وتحليل النتائج المحصل عليها على الآثار النفسية التي تظهر لدى مدربي كرة القدم بسبب تعرضهم للضغط المهني والجدول التالي يوضح ذلك.

الجدول رقم 13: يوضح المعالجة الإحصائية للآثار النفسية.

الرتبة	عدد الدرجات	النسبة %			التكرار			الأسئلة
		نادرا	أحيانا	كثيرا	نادرا	أحيانا	كثيرا	
02	14	16.66	33.33	50	01	02	03	21
7	11	16.66	50	33.33	01	03	02	22
05	14	16.66	33.33	50	01	02	03	23
10	10	50	33.33	16.66	03	02	01	24
04	11	16.66	33.33	50	01	02	03	25
01	15	00	50	50	00	03	03	26
06	12	33.33	33.33	33.33	02	02	02	27
	87	21.42	38.09	19.38	09	16	17	المجموع



الشكل رقم 15: يوضح المعالجة الإحصائية للآثار النفسية.

تشير النتائج المبينة في الجدول رقم 12 أن ما يقارب نسبة 38.09% من المشاركين في الدراسة يتعرضون للآثار النفسية بدرجة مرتفعة وأن 12.42% منهم يتعرضون لنفس الآثار بدرجة متوسطة بينما نسبة 19.38% من الأفراد يتعرضون لها بدرجة منخفضة، وبما أن النسبة الأكبر تعود للدرجة المعتدلة نستطيع القول أن الآثار النفسية تظهر على مدربي كرة القدم جراء تعرضهم للضغط المهني بدرجة متوسطة.

وفيما يتعلق بالآثار الثلاثة الأولى التي تظهر على مدربي كرة القدم والتي أظهرها ترتيب الجدول السابق فهي بالنسبة للأثر الأول تظهر بدرجة مرتفعة لدى 66% من أفراد العينة ومتوسطة لدى 33% ومنخفضة لدى 16%، والأثر الثاني يظهر بدرجة مرتفعة لدى 50% من أفراد العينة، وبدرجة متوسطة لدى 26% منهم، وبدرجة منخفضة لدى 15% من الأفراد، أما الأثر الثالث فيظهر بدرجة مرتفعة لدى 33% من المشاركين، وبدرجة متوسطة لدى 33% منهم، وبدرجة منخفضة لدى 16% منهم.

لاستنتاج :

من خلال النتائج المعروضة سابقا يظهر لنا جليا أن الآثار الثلاثة الأولى الأكثر ظهورا لدى مدربي كرة القدم هي بالترتيب كما يلي :

-الأثر الأول : القلق.

-الأثر الثاني : انخفاض الدافعية في العمل.

-الأثر الثالث : الشعور بالملل.

-بينما نجد أن الأثر الأقل ظهورا لدى مدربي كرة القدم هو العدوانية .

المحور الثالث : أساليب والحلول والعلاجات للضغط المهني لمدربي كرة القدم .

في الجدول التالي نستعرض أهم ما جاء به من الحلول والعلاج لتلك الأسباب والأثار المسببة للضغط المهني

الجدول رقم 14: يمثل أساليب والحلول والعلاجات للضغط المعني للمدربي كرة القدم :

الأفراد	الفرد 01	الفرد 02	الفرد 03	الفرد 04	الفرد 05	الفرد 06
السؤال 01	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 02	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 03	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 04	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 05	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 06	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 07	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 08	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 09	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا
السؤال 10	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا	كثيرا

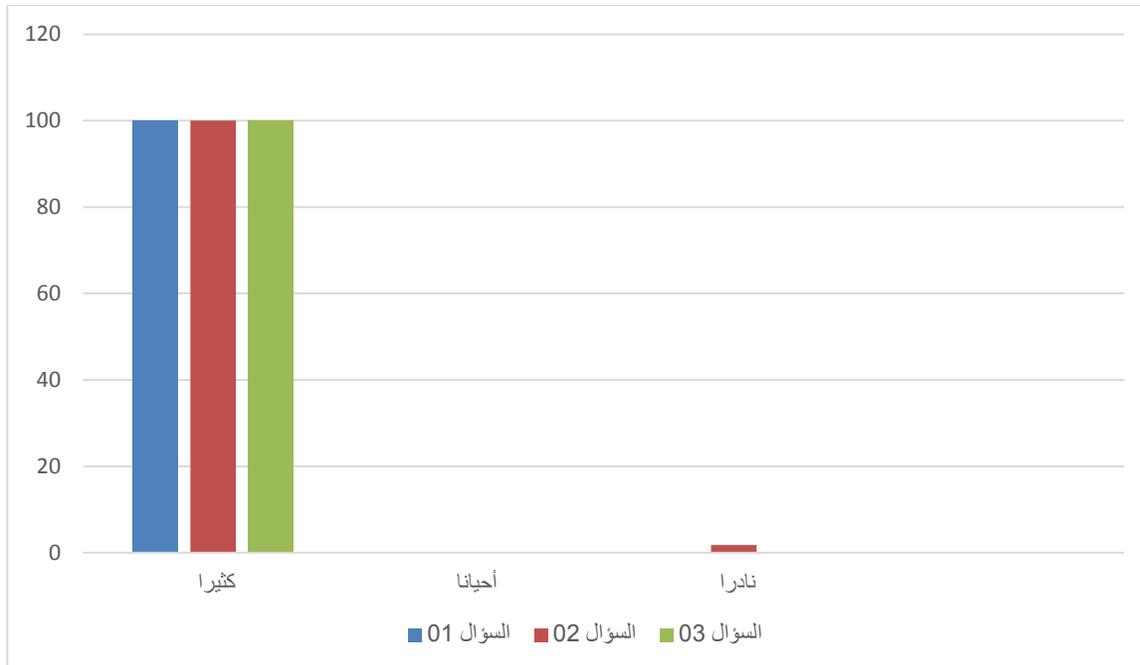
- أساليب والحلول والعلاج للضغط المهني للمدربين المرتبطة المادة او المالية :

سنتقف في هذا البند على اساليب الحلول والعلاج المرتبطة بالماديات لدى مدربي كرة القدم من جراء تعرضهم

للضغط المهني وكذا أقلها ظهورا، وفيما يلي عرض وتحليل الإجابات المحصل عليها في هذا البند :

الجدول رقم 15: يمثل المعالجة الإحصائية لأساليب الحلول والعلاجات المرتبطة بالماديات لدي مدربي كرة القدم من جراء الضغط المهني لديهم.

الرتبة	عدد الدرجات	النسبة المئوية %			التكرارات			الأسئلة
		نادرا %	أحيانا %	كثيرا %	نادرا	أحيانا	كثيرا	
01	18	00	00	100	00	00	06	1
01	18	00	00	100	00	00	06	2
01	18	00	00	100	00	00	06	3
	54	00	00	100	00	00	18	المجموع



الشكل رقم 16 : يوضح المعالجة الإحصائية لأساليب الحلول والعلاجات المرتبطة بالماديات.

التعليق :

تشير النتائج المبينة في الجدول رقم 15 أن نسبة 100 % من أفراد المشاركين في الدراسة يعجبهم الحلول ويزيل عنهم الضغوط المهنية .

الاستنتاج :

من خلال النتائج المعروضة سابقا يظهر لنا جليا بأن الضغوط المهنية لدى المدربين يمكن أن تزول تدريجيا حسب

ترتيب الأساليب المادية لحلول الضغط المهني وهي كالتالي :

- الزيادة في الراتب الشهري

- التحفيز والإمميزات مقابل النتائج الإيجابية للمنافسات.

- تحسين الظروف المعيشية للمرب (الإقامة والنقل ...)

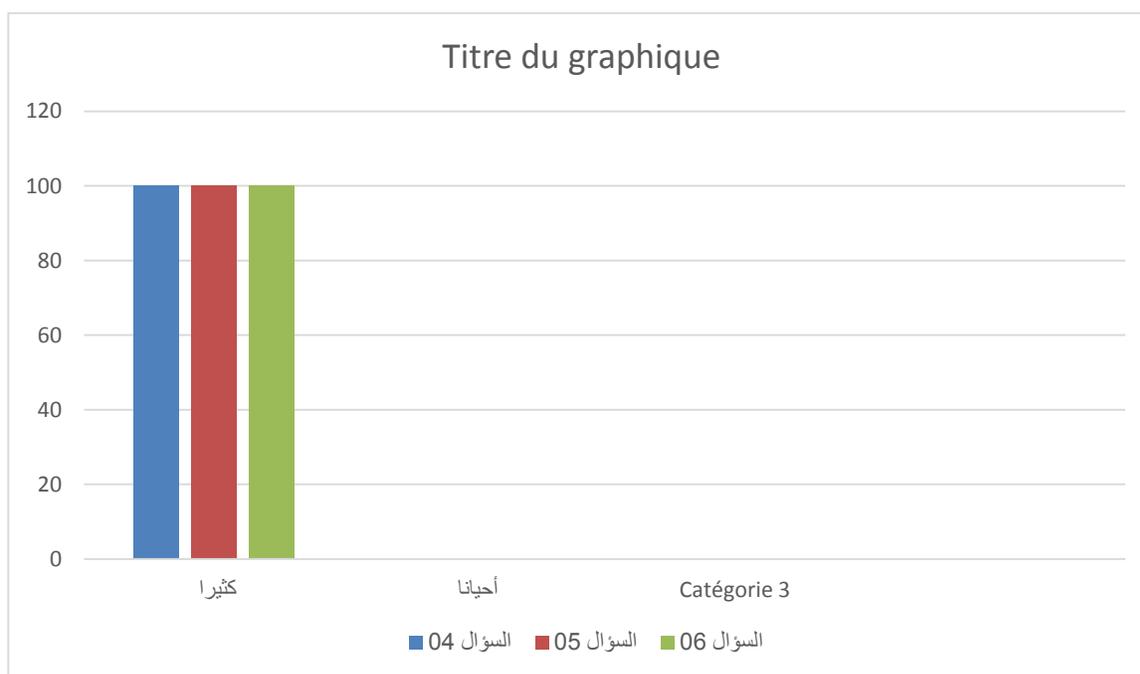
- حلول مرتبطة بالتكوين :

من خلال الجدول التالي نستعرض نتائج أساليب الحلول والعلاجات المرتبطة بالتكوينات والتربصات وفيما بعد

نستعرض تحليل و مخرجات النتائج لهذا البند .

الجدول رقم 16 : يمثل المعالجة الإحصائية لأهم أساليب الحلول المرتبطة بالتكوين والتربصات .

الرتبة	عدد الدرجات	النسبة المئوية %			التكرارات			الأسئلة
		نادرا %	أحيانا %	كثيرا %	نادرا	أحيانا	كثيرا	
01	18	00	00	100	00	00	06	04
01	18	00	00	100	00	00	06	05
01	18	00	00	100	00	00	06	06
	54	00	00	100	00	00	18	المجموع



الشكل رقم 17 يمثل المعالجة الإحصائية لأساليب الحلول المرتبطة بالتكوينات والتربصات

التعليق :

تشير لأساليب حلول التكوينات والتربصات ولذلك لا يمكن نسبيا ظهور علامات الضغط المهني لديهم

الاستنتاج :

من خلال النتائج المعروضة سابقا يظهر لنا جليا بأن الضغوط المهنية لدى مدربي كرة القدم (الاحتراف) يمكن

أن تحل سببا من خلال أساليب حلول المرتبطة بالتكوينات وهي كالتالي :

-إجراء التربصات والتكوين لنيل شهادات

-التدريب وتحديث المعلومات والمعارف

-إجراء المقابلات الودية غير رسمية لمعرفة مستوي اللاعب.

أساليب الحلول والعلاج المرتبطة بالتحفيز :

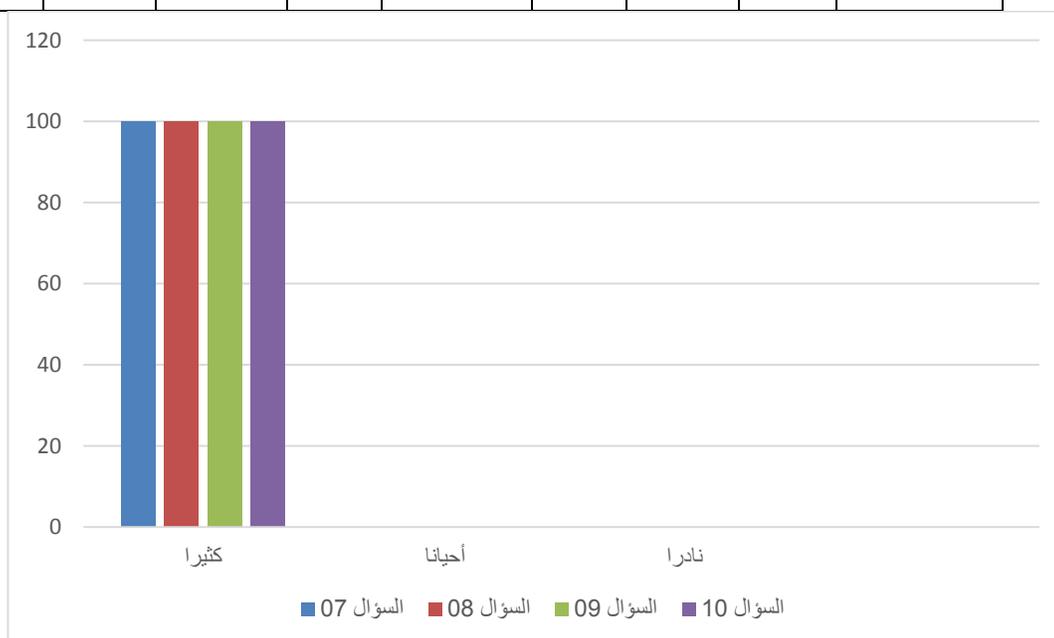
نتعرض من خلال عرض نتائج هذا البند إلى أساليب الحلول والعلاج المرتبطة بالتحفيز لمواجهة الضغط المهني

لدى مدربي كرة القدم ، والجدول الموالي يظهر المعطيات المتعلقة بذلك.

الجدول رقم 17 يمثل المعالجة الإحصائية لنتائج أساليب الحلول والعلاج المرتبطة بالتحفيز. النتائج

المبينة في الجدول 17 أن نسبة 100 % من الأفراد المشاركين في الدراسة استجابوا كلهم

الرتبة	عدد الدرجات	النسبة %			التكرار			الأسئلة
		نادرا %	أحيانا %	كثيرا %	نادرا	أحيانا	كثيرا	
01	18	00	00	100	00	00	06	07
01	18	00	00	100	00	00	06	08
01	18	08	25	100	00	00	06	09
01	18	00	00	100	00	00	06	10
	72	00	00	100	00	00	24	المجموع



الشكل رقم 18 يمثل المعالجة الإحصائية لنتائج أساليب الحلول والعلاج المرتبطة بالتحفيز.

التعليق :

تبين النتائج الإحصائية الواردة في الجدول رقم 17 لى الدور الذي تلعبه أساليب الحلول المرتبطة بالتحفيزات تجنبا من ضغوط مهنية لدى مدربي كرة القدم إذا تراوحت النسب الإجمالية ب 100 % من الأفراد المشاركين في الدراسة .

الاستنتاج :

ومن خلال النتائج المعروضة سابقا نستنتج أن أساليب الحلول والعلاج المرتبطة بالتحفيزات يمكنها نسبيا إلى حد قريب تحل بعض الضغوط التي يعاني منها مدربي كرة القدم (المحترفة).

خلاصة :

من خلال المعالجة الإحصائية نستخلص منها معانات مدربي كرة القدم للضغوط المهنية بنسب متفاوتة وأسباب مختلفة وتظهر عليه آثار مختلفة الموضحة في المعالجات الإحصائية السابقة الذكر وكما أوضحت نتائج المعالجة الإحصائية لأساليب العلاج والحلول للضغط المهني توجت بالموافقة كليا من طرف عينة الدراسة ، الضغوط المهنية متفاوتة من مدرب إلى مدرب حسب الظروف التي يعمل معها أو ينشط داخلها سوى مباشرة أو غير مباشرة ك جمهور المشجعين ووسائل الإعلام التي لها تأثير نفسي وجسماني على صحة المدربين أما تلك الضغوط التي مرتبطة أسبابها أساسا بالعوامل الداخلية كالإدارة واللاعبين يمكن تجاوزها بتنفيذ الإلتزامات كالا حسب المكانة التي يشغل فيها لأنها دور تأثير ضعيف جدا مقارنة بالمسببات السالفة الذكر.

الفصل الثالث الجانب التطبيقي

تفسير النتائج ومناقشة الفرضيات

تفسير النتائج ومناقشة الفرضيات :

1- تفسير النتائج ومناقشة الفرضية الأولى :

من خلال تحليل ومناقشة الفرضية الأولى وما لحظناه في تحليل المعالجة الإحصائية في الفصل الثاني نلاحظ أن الفرضية الأولى والتي تقول أن هناك عوامل تسبب الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم وهذا في ضل الاحتراف الرياضي قد تحققت بفضل نتائج ما توصلنا إليه في الدراسة بحيث :

1- وجود ضغط مهني مرتفع لدى مدربي كرة القدم بسبب العوامل التالية: ضغوط مرتبطة بالمنافسات والعلاقة مع اللاعبين و ضغوط مرتبطة بالمشجعين.

2- وجود ضغط مهني متوسط لدى مدربي كرة القدم بسبب العوامل التالية : وسائل الإعلام وشخصية المدرب.

3- وجود ضغط مهني منخفض لدى مدربي كرة القدم بسبب العوامل التالية: ضغوط مرتبطة بالإدارة العليا. وهذا ما توصلت إليه دراسة هندركس (المشعان، 2000)

1-2- تفسير النتائج و مناقشة الفرضية الثانية :

والتي افترضنا فيها أن مدربي كرة القدم يعانون من آثار الضغط المهني وهذا ما نتجت عنها في دراستنا المتواضعة في المعالجة الإحصائية في الفصل الثاني بحيث استنتجنا من خلالها صدق الفرضية الثانية وتحققها في الميدان، والقائلة بمعاناة مدربي كرة القدم من آثار الضغط المهني والمتمثلة في :

- الآثار السيكوسوماتية : تؤثر على مدربي كرة القدم في المرتبة الأولى بدرجة مرتفعة.

-الآثار النفسية :تؤثر الآثار النفسية بالدرجة الثانية بآثار الضغوطات لدى مدربي كرة القدم في ضل الاحتراف الرياضي .

-الآثار السلوكية :على مدربي كرة القدم بالمرتبة الأخيرة بدرجة منخفضة.

وهذا ما توصلت إليها دراسة فتيحة مزياني

1-3- تفسير النتائج ومناقشة الفرضية الثالثة :

والتي افترضنا فيها أساليب الحلول والعلاجات لأسباب الضغط المهني لدي مدربي كرة القدم في ضل الاحتراف الرياضي والتي نتائجها كما يلي :

من خلال نتائج المعالجة الإحصائية في الجدول أعلاه يبين صدق الفرضية الثالثة في أساليب وعلاجات الضغط المهني والمتمثلة في :

*** أساليب الحلول المادية والتي تتمحور في :**

-الزيادة في الراتب الشهري، التحفيزات و الامتيازات مقابل النتائج الإيجابية للمنافسات ، تحسين الظروف المعيشية للمدرب (الإقامة و النقل ...)

*** أساليب الحلول والعلاجات المرتبطة بالتكوينات والتربصات والتي تتمحور في :**

-إجراء التربصات و التكوين لنيل شهادات ، التدريب و تحديث المعلومات و المعارف ، إجراء المقابلات الودية غير رسمية لمعرفة مستوى اللاعب.

*** أساليب الحلول والعلاجات التحفيزية وتتمحور في في :**

- توفير المنشآت الرياضية للتدريب و المنافسة ، توفير الطواقم المساعدة (الطبية و النفسية ، إهتمام الإدارة باللاعبين و تحسين العلاقة بينهم وبين المدرب ، التأمينات و الخدمات العائلية.

-3- توجد أساليب معالجة للضغوط المهنية للمدرب في ضل الاحتراف الرياضي ؟

قد تحققت بفضل دراستنا المتواضعة ولهذا نقول أن المدربين يعانون من الضغط المهني ولها آثار عليهم والحلول والأساليب لهذه الضغوط شكلت حلا واضحا ومناسبا لتلك الضغوط .

خلاصة :

يتضح لنا من خلال ما استعرضناه من نتائج هذا الفصل بأن فرضيات البحث تتحقق ماعدا البند الأخير المرتبط بوسائل الإعلام في الفرضية الأولى والعوامل التي تسبب الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم، أما بالنسبة للفرضية الثانية وهي آثار الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم فالآثار السلوكية جاءت في المرتبة الأخيرة بدرجة منخفضة ، اما البنود الثلاثة في الفرضية الثالثة والأخيرة تحققت جميعهم وهذا إن دل يدل على نجاحها وتقبلها من طرف مجتمع أفراد عينة الدراسة ويمكن أن تحل محل خفض أو إزالة الضغوط ولو بمستوي نسبي .

وعموما أظهرت نتائج هذا البحث الحالي أن مدربي كرة القدم يعانون من مختلف عوامل الضغط المهني المذكورة إلا أن درجاتها متفاوتة من عامل إلى آخر ونفس الشيء بالنسبة للآثار، فهي تظهر جميعا على مدربي كرة القدم لكن بدرجات مختلفة.

الختامة

الخاتمة :

تعد رياضة كرة القدم من أكثر الرياضات والأكثر شعبية إستقطابا لعنصر الشباب وهي لا تقتصر في الوقت الحاضر على إعتبارها مجرد هواية ، فالقول بأن هذه الرياضة ليست إلا مجرد هواية يعد ضرب من إنكار الواقع والرياضة بمفهومها المعاصر أصبحت تنشئ مراكز مهنية حيث يمارسها أغلب الرياضيين على أنها مصدر رزق رئيسي ، فلم يعد يراها اللاعب والمدرب الرياضي على أنها لعبة تسلية أو التنمية البدنية بل ينظر إليها بمفهومها الإقتصادي أي أصبحت هناك نوادي ذات طابع أو مؤسسة إقتصادية رياضية أو ما يسمى الإحتراف الرياضي .

وإنطلاقا من بحثنا هذا والذي قمنا من خلاله بدراسة أو الكشف عن أسباب الضغوط المهنية لمدربي كرة القدم في ظل الإحتراف الرياضي ، وإبراز تأثيرها السلوكية والنفسية والجسمية على المدربين ومن خلال بحثنا النظري المدعم بالبحث الميداني خرجنا بنتائج يمكننا توصل على أساسها أن مدربي كرة القدم يعانون من ضغوط عدة مسببات إلى ضغوط مرتبطة بالجانب المعيشي والجانب الإجتماعي والمتمثلة في شخصية المدرب الرياضي ومسببات مرتبطة بالعلاقة مع اللاعبين ومسببات خارجية مثلة في وسائل الإعلام والجمهور أما الجانب الإداري فيعد من مسببات الضغوط أضعف نسبيا من سابقاتها وعلى العموم حل مسببات الضغط المهني متفاوتة من ناحية التأثير حيث يظهر على المدرب الرياضي بشكل مباشر أو غير مباشر كالتأثير النفسي والسلوكي والجسمية للمدرب الرياضي .

ومن خلال نتائج البحث في مجال الدراسة لعينة مقصودة من بعض مدربي كرة القدم لبعض أندية الشرق الجزائري حول موضوع الضغوط المهنية لديهم و آثار تلك الضغوط المهنية لديهم توجت فرضيات وأسئلة كدفع للبحوث الجديدة نذكر منها :

-إجراء دراسة حول مسببات الضغوط المهنية .

-دراسة وتوسيع مجال الآثار الضغوط المهنية لمدربي كرة القدم .

- إجراء دراسة مقارنة للضغوط المهنية بين المدربين في جميع المستويات والرابطات .

وفي الأخير نوصي بتعميم دراسة الضغوطات المهنية للمدربين في كل المستويات والتخصصات للرابطات الرياضية المختلفة وهذا من أجل المتابعة المستمرة للمدربين أثناء وبعد التدريب الرياضي لإعطائنا نتائج جيدة في الموسم الرياضي .

قائمة المصادر

و المراجع

قائمة المصادر و المراجع :

باللغة العربية

1. البيك, ع. ف. (2003). المدرب الرياضي في الألعاب الجماعية . الإسكندرية: المعارف
2. المنجد في اللغة والإعلام .(1996). بيروت لبنان: دار النشر.
3. المقدم, ع. ا. (1996). المديون ،دراسات نفسية اجتماعية في المؤسسات الاقتصادية . الجزائر: مركز البحث العلمي.
4. المشعان, ع .(2000). مصادر الضغوط المهنية لدى المدرسين في المرحلة المتوسطة وعلاقتها بالاضرابات النفسجسمية لدولة الكويت.
5. العتيبي, آ .(1997). علاقة ضغوط العمل الاضرابات السيكوسوماتية والرضا الوظيفي لدى العاملين في القطاع العمومي في الكويت
6. الطيب, أ. م .(1999). أخصائي في التربية وعلم النفس .(1 ed.)الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث.
7. الرشيد, ه. ت .(2003). الضغوط النفسية طبيعتها ونظرياتها ،برنامج لمساعدة الدات في علاجها . القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
8. الرشيد, ه. ت .(1999). الضغوط النفسية طبيعتها ونظرياتها برنامج لمساعدة الدات في علاجها . القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية.
9. الحماحي, م. م .(1986). أصول اللعب والتربية البدنية .مكة المكرمة: مطبوعات نادي مكة الثقافي.
10. الحماحي, م. م .(1986). أصول اللعب والتربية البدنية .مكة المكرمة: مطبوعات نادي مكة الثقافي.
11. غضبان, أ. ح .(2008). المساهمة الفعالة والفعالية لرؤساء النوادي الجزائرية في تمويل فرقهم . المسيلة: جامعة محمد بوضيافل.
12. عيطوط, د .(n.d.). الضغط النفسي الاجتماعي لدي المرضين .رسالة ماجستير .جامعة الجزائر : مهد علم النفس وعلوم التربية.

13. عمر, م. ز. (1993). البحث العلمي ومناهجه وتقنياته. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
14. ستور, ج. ب. (1997). الإجهاد أسبابه، علاجه، ترجمة أنطوان هاشم. بيروت لبنان: منشورات عويدات.
15. زيد, ع. ا. (2004). المدرب الرياضي. القاهرة: دار الفكر العربي.
16. زروق, أ. (1992). موسوعة علم النفس، مراجعة عبد الله عبد الدايم. بيروت لبنان.
17. رضا, م. (1999). الضغط المهني لدى أطباء مصلحة الاستعجالات. جامعة الجزائر: مهد علم النفس وعلوم التربية.
18. د. محمد حسن علاوي (n.d.). سيكولوجية المدرب الرياضي. القاهرة: دار الفكر العربي.
19. الخوالي, أ. أ. (2002). أصول التربية البدنية والرياضية. القاهرة: دار الفكر العربي.
20. خليل, ك. د. (2006). الإحتراف في كرة القدم. (1 ed.) القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
21. حمدان, م. ز. (1999). أساليب التدريس، أنواعها، عناصرها، كيفية قياسها. دمشق: دراسة التربية الحديثة.
22. حسين, م. (2004). القانون التجاري. (3 ed.) الجزائر: دار هومة.
23. حسين, ب. (2008). التسوق الرياضي. المسيلة: جامعة محمد بوضياف المسيلة.
24. حسن, ا. (1999). مناهج البحث العلمي. القاهرة: دار النشر العربي.
25. جميل, ر. (1986). كرة القدم. بيروت لبنان: دار النقائص.
26. والرياضة, و. ا. (1976). نوفمبر 10. (المتضمن تقنين التربية البدنية والرياضية
27. والرياضة, و. ا. (1995). مارس 29. 09-95. (المتعلق بتوجيه المنظومة الوطنية للتربية البدنية

والرياضية

اللغة الأجنبية

1. Sillamy, N. (1980). *larousse*. paris: Dictionaire encyclopédique.

الملاحق

جامعة محمد خيضر بسكرة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

استمارة استبيان

موجهة إلى المدرسين

في إطار القيام بدراسة أسباب وآثار الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم الإحترافية وبصفتك الشخص المؤهل لتزويدنا بالمعلومات المناسبة في هذا الموضوع ونرجو منك الإجابة عن جميع أسئلة الاستبيان بعناية ولكم منا جزيل الشكر سلفاً، ونؤكد بأنها لا توجد أجوبة صحيحة وأخرى خاطئة، أن كل ما يهمنا هو رأيك الشخصي والصريح.

ملاحظة : الرجاء منك قراءة كل عبارة ثم الإجابة عنها بوضع علامة X في المربع الذي تراه مناسباً.

تحت إشراف أ/دكتور :

إعداد الطالب :

- عبد المالك شتيوي

- نصرالله غرياني

المحور الأول :

الرقم	الى اي مدى تتعرض للضغط بسبب ؟	كثيرا	أحيانا	نادرا
01	تشعر بزيادة الضغط عليك لكي تفوز بالمنافسات الرياضية .			
02	عدم توقع الفوز بالمنافسات الرياضية ؟			
03	الشعور الداخلي بعدم الأمان والإستقرار			
04	إحساسك بان الإدارة العليا للفريق غير مقتنعة بكفاءته ؟			
05	الغضب بسرعة عند المنافسة الرياضية			
06	تحقيق اللاعبين لنتائج متواضعة أو كثر الهزائم			
07	ضعف الأداء للاعبين			
08	حساستك الزائدة للنقد الذي قد توجهه			
09	الإدارة لا تمنحك التقدير الذي تستحقه			
10	شعورك بعدم تحفيز اللاعبين			
11	عدم تقدير اللاعبين للجهد الذي تبذله.			
12	تشعر بعدم وجود أصدقاء و اقارب تستطيع ان تحدثهم عن مشاكلك			
13	وجود العديد من الصراعات و المشاكل مع اللاعبين			
14	تدخل بعض الإداريين في صميم العمل الفني الذي تقوم به			
15	إحساسك بعدم قدرتك على تحقيق المزيد من الإنجازات			
16	النقد من بعض وسائل الإعلام ضده			
17	شعورك بان بعض وسائل الإعلام تضخم اخطائه			
18	احساس المدرب بتحيز بعض وسائل الإعلام			
19	تجاهل بعض وسائل الإعلام للمدرب			
20	محاولة بعض المتعصبين الإعتداء اللفظي عليك			
21	محاولة بعض المتعصبين التهجم او الإعتداء عليك			
22	الهتافات العدوانية من بعض المتفرجين والتي تمسك			
23	مطالبة بعض المشجعين بتغيير المدرب			
24	بعد المؤسسة عن العمل			
25	غياب التحفيز عن العمل.			
26	ضعف راتب العمل .			

المحور الثاني

الرقم	الى أي مدى تظهر عليك الآثار التالية	كثيرا	أحيانا	نادرا
01	التهرب من العمل			
02	الرغبة في التدخين			
03	اللامبالاة			
04	تكشير الوجه			
05	فرقة الأعصاب			
06	فقدان الشهية			
07	توتر علاقتك مع الآخرين			
08	قضم الأضافر			
09	الإنهاك العاطفي			
10	آلام العضلات			
11	آلام المفاصل			
12	إضطرابات التنفس			
13	آلام الظهر			
14	إضطرابات الجهاز الهضمي			
15	إضطرابات النوم			
16	الصداع			
17	إرتفاع ضغط الدم			
18	إنخفاض الدافعية في العمل			
19	العدوانية			
20	الإكتئاب			
21	القلق			
22	الشعور بالضيق			
23	الشعور بالملل			
24	الشعور بالخوف			
25	النسيان			
26	صعوبة التركيز			
27	صعوبة التفكير			

المحور الثالث :

الرقم	أساليب والحلول لمعالجة الضغط المهني لديك :	كثيرا	أحيانا	نادرا
01	الزيادة في الراتب الشهري			
02	التحفيزات والإمتيازات مقابل النتائج الإيجابية للمنافسات			
03	تحسين الظروف المعيشية للمرب (الإقامة والنقل ...)			
04	إجراء التبرصات والتكوين لنيل شهادات			
05	التدريب وتحديث المعلومات والمعارف			
06	إجراء المقابلات الودية غير رسمية لمعرفة مستوى اللاعب			
07	توفير المنشآت الرياضية للتدريب والمنافسة			
08	توفير الطواقم المساعدة(الطبية والنفسية			
09	إهتمام الإدارة باللاعبين وتحسين العلاقة بينهم وبين المدرب			
10	التأمينات والخدمات العائلية			

الملخص

- عنوان الدراسة : الضغوط المهنية لدى مدربي كرة القدم في ظل الإحتراف الرياضي .
- أهداف الدراسة :
- الهدف الرئيسي :
- محاولة إبراز الضغوط المهنية لدى مدربي كرة القدم في ظل الإحتراف الرياضي .
- الأهداف الجزئية :
- 1-الكشف عن وجود الضغط لدى مدربي كرة القدم في ظل الإحتراف الرياضي .
- 2- عوامل هذه الضغوط في ظل الاحتراف الرياضي .
- 3- آثار هذه الضغوط على مدربي كرة القدم .
- إشكالية الدراسة :
- ما هي عوامل الضغوط المهنية للمدرب في ظل الاحتراف الرياضي ؟
- فرضيات الدراسة :
- الفرضية العامة :
- *هناك ضغوط مهنية لدى مدربي كرة القدم في ظل الاحتراف الرياضي .
- الفرضيات الجزئية :
- * يعاني المدرب من ضغوطات مهنية في ظل الاحتراف الرياضي ؟
- * توجد آثار للضغوط المهنية على نفسية و أداء المدرب في ظل الإحتراف الرياضي ؟
- * توجد أساليب معالجة للضغوط المهنية للمدرب في ظل الإحتراف الرياضي ؟
- إجراءات الدراسة الميدانية
- العينة : تم إختيار العينة بطريقة مقصودة وشملت مدربي الأندية المحترفة الثلاث (إتحاد بسكرة ، وفاق سطيف ، هلال شلغوم العيد).
- المجال الزمني : من 10 جانفي 2022م إلى 01 جوان 2022م .
- المجال المكاني : شملت ملعب نادي إتحاد بسكرة وملعب وفاق سطيف وملعب هلال شلغوم العيد .
- المنهج المتبع : استخدمنا في بحثنا المنهج الوصفي .
- الأدوات المستعملة في الدراسة : الإستبيان و هو أداة من أدوات الحصول على الحقائق و البيانات والمعلومات

نتائج الدراسة والمقترحات :

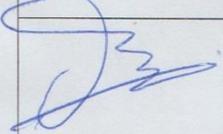
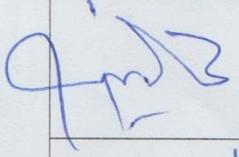
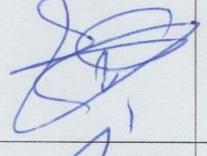
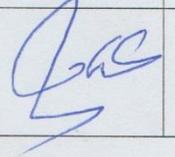
- ✓ استدراك المدربين والتكوين والتربصات المتواصلة .
- ✓ إعداد برنامج خاص لحث المدربين على فهم الضغوط المهنية وأساليب التعامل معها .
- ✓ أخذ التوصيات بعين الإعتبار وأساليب طرق مواجهة الضغوط المهنية وخاصة تلك المتعلقة بالجانب المادي للمدرب.

جامعة محمد خيضر بسكرة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التدريب الرياضي

قائمة الأساتذة المحكمين

الإمضاء	الملاحظة	الجامعة	الدرجة العلمية	إسم الأستاذ
		بسكرة	أستاذ	مراد خليل
		بسكرة	أستاذ	زينك احمد
		بسكرة	أستاذ	د حيتي عادل
		بسكرة	أستاذ د محمد	إستاذ باحقول فحال
		بسكرة	ر	عيسى عبد الله

مع فائق التقدير والاحترام