

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université Mohamed Khider de Biskra
Faculté des Lettres et des Langues
Département des Lettres et de la Langue française



Mémoire
Pour l'obtention du diplôme de

Master 2

Option : Sciences du langage
Préparée par : **BENZIADI Hadjer**

**Analyse comparative et discursive de la subjectivité des éditoriaux de
la presse écrite algérienne d'expression française. « EL Watan » et
«Le Quotidien d'Oran ».**

Sous la direction de : M. Salim KHIDER

Membre du jury :

Président : MOUSTIRI Zineb	Univ de Biskra.
Rapporteur : KHIDER Salim	Univ de Biskra.
Examineur : AOUCHE Houda	Univ de Biskra.

Année universitaire : 2021/2022

REMERCIEMENT

Au nom du Dieu, le tout miséricordieux, le très miséricordieux.

Je remercie Dieu le tout-puissant qui m'a fourni l'effort, la volonté et le courage pour accomplir et finaliser ce travail.

Mes sincères remerciements sont adressés à mon encadreur Monsieur ***KHIDER SALIM*** qui m'a donné beaucoup de son temps à me guider et accompagner durant toute la période consacrée à la réalisation de ce mémoire et pour ses précieux conseils et son aide.

Mes remerciements vont aussi aux membres du jury, pour l'intérêt qu'ils ont porté à mon travail.

Je ne saurais pas oublier *mon père* et *ma mère* qui m'ont beaucoup aidé et encouragé dans ce travail, *mes frères* et *ma sœur* pour leur soutien moral et leur précieuse aide.

Mes vifs remerciements vont également à ma cousine ***Benziadi Bouthaina*** qui m'a soutenue et m'a aidé tout au long de mon travail.

Enfin, je remercie tous ceux qui ont contribué de près et de loin à la concrétisation de ce mémoire.

DÉDICACES

Je dédie ce mémoire à :

A ma très chère mère

Quoi que je fasse ou que je dise, je ne saurai point te remercier comme il se doit. Ton affection me couvre, ta bienveillance me guide ta présence à mes cotés à toujours été ma source de force pour affronter les différents obstacles.

A mon très cher père

Tu as toujours été à mes côtés pour me soutenir et m'encourager. Que ce travail traduit ma gratitude et mon affection.

A mes chers frères

Haithem, Ahmed.

A la prunelle de mes yeux, ma sœur unique Chahd.

A la mémoire de mon oncle DJAMEL, paix à son âme.

A ma chère cousine d'amour Bouthaina.

A ma chère copine Fatima Chekkal.

HADJER.

SOMMAIRE

REMERCIEMENTS	
DEDICACES	
SOMMAIRE	
INTRODUCTION GENERALE	08
Cadrage Théorique	
Chapitre I: <i>L'analyse du discours</i>	
Introduction.	12
1- L'analyse du discours.	13
2- La notion du discours.	13
3- Le discours journalistique	14
4- Les caractéristiques du discours journalistique.	14
5- Les genres journalistiques.	15
5-1- le genre informatif.	15
5-1-1- le rapport des faits.	15
5-1-2- l'explication.	16
5-2- le genre de commentaire.	17
Conclusion	18
Chapitre II : <i>Méthodologie de l'énonciation.</i>	
Introduction	20
1- De l'énonciation à l'énoncé.	21
2- Enonciation / énoncé.	21
3- Les types de l'énonciation.	22
3-1- l'énonciation historique.	22
3-2- l'énonciation discursive.	22
3-3- l'énonciation étendue.	23
3-4- l'énonciation restreinte.	23

4- Les indices de subjectivité et modalité.	23
4-1- la notion de la subjectivité.	23
4-2- les déictiques.	24
4-3- les déictiques spatiaux.	25
4-4- les déictiques temporels.	26
4-5- les temps verbaux.	26
5- Les marqueurs de modalité.	26
5-1- les substantifs.	27
5-2- les adjectifs.	27
5-3- les verbes.	28
5-4- les adverbes.	28
Conclusion	29
Chapitre III : Stratégies de vérification.	
Introduction	31
<i>1. Présentation du corpus</i>	32
1- Définition de la presse écrite.	32
2- Présentation de la presse écrite algérienne.	32
3- L'éditorial.	34
4- Présentation du journal EL Watan.	35
5- Présentation du journal Le Quotidien D'Oran.	35
6- Les approches d'étude.	35
6-1- l'approche énonciative.	35
6-2- l'approche discursive.	36
<i>1. Analyse discursive des deux journaux « EL Watan » et « Le Quotidien D'Oran ».</i>	
1- Choix du corpus.	36
2- Méthodologie de travail.	39
3- Analyse, comparaison et interprétation des résultats.	40
3-1- Les indices de personnes.	40

3-2- Les indices spatiaux.	42
3-3- Les indices temporels.	44
4- La modalité et les marques lexicales subjectifs.	45
Conclusion	46
CONCLUSION GENERALE	48
REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES	50
ANNEXE	54
RESUME	

Introduction générale

Introduction générale

Toute société a besoin d'avoir accès à l'information, a ce qui se passe quotidiennement dans le monde grâce aux médias. Ainsi, ces derniers jouent un rôle crucial dans la vie moderne autrement dit, ils représentent le lieu par excellence de véhiculer et de transmission de l'information en vue d'assurer une couverture et garantir le droit à l'information pour l'ensemble des citoyens.

Les médias ont pour mission principale de transmettre d'une manière objective l'information sur n'importe quel sujet et support (télévision, radio, internet, presse écrite...).

En effet, le genre journalistique est une catégorie utilisée par les journalistes pour caractériser la forme que prendra leur texte. Il existe différents genres journalistiques qui se distinguent à la fois par leur format, leur processus de production journalistique et leur finalité. Parmi ces genres: la presse écrite et l'éditorial.

A cet égard, la presse écrite désigne l'ensemble des journaux. Elle englobe tous les modalités de diffusion de l'information écrite qu'elles soient quotidiennes, hebdomadaires et autres publications périodiques ainsi que les organismes professionnels contribuant à la diffusion de l'information écrite. Outre, l'éditorial est un genre journalistique, qui offre un point de vue particulier sur un sujet d'actualité donné.

De ce fait, en Algérie, le domaine de la presse écrite se caractérise par un foisonnement de titres : l'Expression, Liberté, Horizons, EL-Watan, Le Quotidien d'Oran etc.

Dans la présente recherche, nous allons mettre l'accent sur le discours journalistique et la presse écrite dans le but d'étudier les marques de la subjectivité comme : les déictiques spatiaux et temporels, les temps verbaux et les modalités.

Alors, notre travail s'attache à l'étude des énoncés et la manifestation de la subjectivité dans la presse écrite algérienne.

Le choix de notre thème intitulé « *Analyse comparative et discursive de la subjectivité des éditoriaux de la presse écrite algérienne d'expression française "EL Watan" et "Le Quotidien d'Oran".* » n'est pas au hasard, mais bien au contraire, il est guidé par une motivation pour mettre en valeur l'importance de ces deux journaux sur la scène médiatique algérienne.

Pour ce faire, nous allons analyser deux journaux, dans le but de répondre à la problématique suivante:

🚩 Comment le discours journalistique met en œuvre la position de journaliste, explicitement ou implicitement?

Pour répondre à cette problématique, nous émettons les hypothèses suivantes:

➤ Le journaliste s'impliquerait consciemment dans son énoncé dans les journaux.

Introduction générale

- Le journaliste ne prendrait pas clairement position et jouerait sur l'implicite pour guider le lecteur.

De ce fait, notre corpus constitue de deux journaux algériens composé d'un ensemble d'articles, le premier c'est : El WATAN , le deuxième c'est : Le Quotidien d'Oran et pour les échantillons, nous avons prélevé trois articles de chacun des deux journaux et qui traitent des différents thèmes et sujets.

Donc, notre travail a pour ambition de mettre en évidence les taux de la subjectivité dans les deux journaux « EL Watan et Le Quotidien d'Oran » et de faire une comparaison entre ces deux journaux.

Dans cette perspective, notre étude s'inscrit dans le domaine de l'analyse du discours médiatique. Précisément le discours de la presse écrite algérienne.

Il s'agit de repérer les traces de subjectivité contenues dans la presse écrite algérienne dont la subjectivité désigne l'implication de l'énonciateur dans ses réalisations langagières. Par l'emploi des Termes traduisant ses sentiments et son opinion personnelle.

Pour entamer notre recherche, nous allons privilégier la méthode analytique-comparative en vue d'analyser les phénomènes à étudier et de les comparer en se basant sur l'approche énonciative. Cette dernière est liée à la théorie énonciative de Benveniste qui s'intéresse à l'étude des textes et des discours, et qui consiste à dégager les différents moyens linguistiques par lesquels un locuteur imprime sa marque à l'énoncé et s'inscrit dans le message explicitement ou implicitement. Le principe de base consiste donc à partir des traces formelles de la présence d'un énonciateur et de la façon dont il anime la production de son message.

Notre travail de recherche s'articulera autour de deux parties : nous exposerons dans la première partie les données théoriques qui vont servir de base à notre recherche où on va identifier et définir les concepts fondamentaux de notre travail. Cette partie comprend deux chapitres :

*le premier chapitre sera réservé à l'analyse du discours, la notion du discours, le discours journalistique: ses genres et ses caractéristiques.

*le deuxième chapitre sera consacré à l'énonciation: ses types et les indices de subjectivité: les déictiques (les déictiques, les déictiques spatiaux, les déictiques temporels, et les temps de verbes), les marqueurs de modalité.

La deuxième partie du travail sera consacrée à la partie pratique. Cette partie sera en premier lieu basé sur la présentation du corpus (présentation de la presse écrite algérienne et des journaux El Watan et Le Quotidien d'Oran et aussi notre approches d'étude.). En

Introduction générale

deuxième lieu, elle sera réservée sur une analyse discursive des deux journaux: EL Watan et Le Quotidien d'Oran en se basant sur deux approches qui sont : l'approche énonciative et l'approche comparative.

En définitive, notre travail prend fin par une conclusion générale qui résumera les résultats de notre analyse de notre corpus.

Chapitre I

L'analyse du discours.

« Le discours est le visage de l'esprit »

Sénèque.

Introduction:

Une société se constitue et existe dans et par la communication, la production-échange de messages de différents types transmis par des moyens divers. Mais au-delà des types de message et des techniques de transmission. Le but visé est le même : le fonctionnement consensuel du sens social. Le sens est considéré comme opaque, non transparent. C'est pourquoi l'échange des messages se double de l'effort d'interprétation. Cette activité comprend aussi bien les débats médiatiques, la critique (art ; littérature...), la linguistique textuelle, l'analyse de discours, etc. (d'après DR. Leila, cours universitaire :

Systèmes grammaticaux, 2019.2020).

On attribue le terme discours, dans l'usage courant, pour désigner un discours présidentiel, c'est-à-dire un discours prononcé également par un président de parti politique quelconque. Mais, en réalité, tout ce qui implique un locuteur et un interlocuteur donne naissance à un discours.

En effet, d'après la théorie de l'énonciation (Benveniste : 1996), discours réfère notamment à la mise en fonctionnement de la langue et est inséparable de l'instance d'énonciation, autrement dit tout ce qui réfère au je/tu, ici, maintenant du locuteur. Aussi, Benveniste oppose le discours au récit qui se caractérise totalement par l'absence des marques de subjectivité. Dans cette perspective, ce chapitre s'organisera autour la notion du discours.

D'abord, nous allons parler de l'analyse du discours (un ancrage historique) et les définitions proposées par de différents auteurs.

Puis, nous allons pencher sur le discours journalistique qui est une catégorie de discours social qui consiste à rapporter les faits et les événements qui se produisent dans l'actualité.

Enfin, nous essayerons de citer les caractéristiques du discours journalistiques et ses variés genres.

1. L'analyse du discours:

En prime d'abord, l'analyse du discours est une approche de la linguistique apparue dans les années 50 suite de la publication de l'article de Zellig Haris « DiscourseAnalysis ». Elle est développée en France, en Bretagne et aux États-Unis à partir des années 60. Elle étudie la structure d'un énoncé supérieur à la phrase (discours) en le rapportant à ses conditions de production.

L'analyse du discours prend principalement en compte le contexte de l'énonciation. Elle s'intéresse à la subjectivité du locuteur dans les énoncés. Les caractéristiques de locuteur ainsi que les caractéristiques de l'énoncé. Dans ce sens, selon Maingueneau, l'intention de l'analyse du discours consiste également à étudier l'articulation du langage et son contexte c'est à dire une analyse de l'articulation du langage et son lieu social. De ce fait, l'analyse du discours prend en considération les phénomènes extralinguistiques et linguistiques de la parole. Aussi, l'étude de la langue s'oriente vers l'étude des relations entretenues par le sujet parlant avec son discours et le contexte.

Pour L.GUESPIN, rapporté par SARFATI, l'analyse de discours est vue comme:« *L'étude linguistique des conditions de production d'un énoncé* ». (L. GUSPIN rapporté par SARFATI).

L'analyse de discours s'intéresse à l'étude linguistique des énoncés, définis à travers l'analyse des traces subjectives.

2. La notion du discours :

Nous ferons référence à plusieurs définitions disponibles dans différents sources.

Selon E. BENVENISTE (1966, p 242), Le discours est: « *Toute énonciationsupposant un locuteur et un auditeur, et chez le premier l'intention d'influencer l'autre en quelque manière.* »

Si l'auteur exprime une relation complémentaire entre trois éléments: un sujet parlant, un énonciataire et une visée communicative.

Dans le dictionnaire des sciences du langage (2011, p.127), le discours est défini comme : « *La mise en œuvreaffective par le locuteur d'un ensemble de signes socialement institués mis à sa disposition pour l'expression de sa pensée.* ».

Donc, le discours se caractérise par une énonciation, produite par un locuteur donné dans une situation de communication précise (verbale).

En résumé, comme nous l'avons déjà montré, qu'on attribue le terme discours pour désigner un discours présidentiel ou discours prononcé par un président d'un parti politique quelconque. Mais en réalité, tout ce qui implique un locuteur et un interlocuteur donne

naissance à un discours.

3. Le discours journalistique:

Premièrement, dans la presse écrite algérienne, le discours journalistique constitue un champ d'étude très vaste et varié parce qu'il est constitué de plusieurs catégories rédactionnelles et d'une pluralité des genres de la presse.

Deuxièmement, le discours journalistique comporte plusieurs genres selon la fonction pour laquelle le journaliste écrit son article : donner une information (genre d'information) et exprimer son avis sur un sujet (genre de commentaire). La notion du genre journalistique est une notion vaste, elle connaît plusieurs catégorisations.

Dans un sens plus large, Le discours journalistique est une catégorie de discours social qui consiste à rapporter les faits et les événements qui se produisent dans l'instant présent, autrement dit l'actualité. Il a pour but d'informer les lecteurs ou les citoyens en général, mais également pour apporter les explications afin de répondre au "pourquoi" et au "comment " des faits produits.

Le discours journalistique traite les différents domaines que ce soit politiques, sociaux, commerciaux, économiques, sportifs, éducatifs...etc. dans le but d'intéresser un large public.

4. Les caractéristiques de discours journalistique:

Les caractéristiques de discours journalistique sont:

- L'actualité: le discours journalistique est lié à la réalité et à l'instant présent de l'évènement et de faits.
- Le traitement de sujet: le discours journalistique tient sa particularité de sa diversité dans le traitement des sujets, c'est-à-dire ces sujets sont destinés a un publique large et varié.
- Le discours journalistique vise en particulier l'information, ce qui consiste simplifier le discours dans le but d'avoir un message compréhensible.
- La simplicité: le discours journalistique se caractérise par la simplicité du lexique et vocabulaire, et dans style grammatical.
- la schématisation ou la structuration: le discours journalistique doit suivre une structure de rédaction bien précise, on se basant sur le schéma suivant : le titre, le chapeau, puis le corps du texte.

Donc, ces caractéristiques nous conduisent à chercher la relation entre le genre d'expression (le genre journalistique) et le contenu informationnel.

5. Les genres journalistiques:

Les genres journalistiques sont les catégories qu'utilisent les journalistes pour qualifier la forme de leurs textes. Chaque genre a une forme précise, et des fonctions bien distinctes.

Selon Agnès Yves (2009) : « *les genres journalistiques autrement dit les différentes manières de rédiger un article, sont l'un des points forts de l'écriture de presse, à laquelle ils confèrent diversité et originalité* ». Ils servent à exprimer une opinion comme résumer brièvement une nouvelle.

Selon la catégorisation de José DE BROUCKER (1995, p.123) il y a deux grands genres rédactionnels; le genre de l'information et le genre du commentaire: « *Le papier d'information vise à faire savoir et, éventuellement à comprendre, tandis que le papier de commentaire cherche à faire valoir une conviction, un jugement, un sentiment, une humeur* ».

Charaudeau distingue dans ces genres journalistiques, les articles d'information dont l'objectif est de rapporter des faits, relater des événements, montrer des personnages, les articles de commentaires qui ont pour objet de développer des idées, livrer une opinion, affirmer une position.

Il est important de préciser que cette classification inclue des sous genres répartis par rapport à la visée qu'elle porte, donc on pourrait dire que :

- ✓ **Le genre de l'information** : touche d'une part l'information, c'est-à-dire le rapport des faits, comme : la brève, le reportage, le compte rendu, l'interview et le filet ; et d'autre part l'explication, qui englobe les genres rédactionnels suivants : enquête, l'analyse et le reportage.
- ✓ **Le genre de commentaire** : touche l'opinion et le jugement, il comprend d'une part le commentaire qui englobe les genres suivants : éditorial, billet, chronique, tribune libre, la caricature, la critique et l'écho ; et le réagir de l'autre part, il comporte la lettre d'opinion.

5.1. Le genre informatif :

Il se compose de deux sous genres selon la fonction: le rapport des faits et l'explication.

5.1.1. Le rapport des faits :

❖ **La brève :**

La brève est une information courte de quatre à six lignes sans titre. Elle est le plus important et plus lu parce que sa forme est simple et facile. La brève peut être utilisée dans un flash ou dans un journal complet. Ce genre de presse écrite fournit l'information sur l'actualité. Elle couvre tous les faits ou bien les textes en forme d'information courte. La brève a pour objectif de répondre à des cinq questions suivantes:

- qui?
- Quoi?
- Où?
- Quand?
- pourquoi?

❖ Le reportage :

Le reportage est un genre journalistique dont l'objectif est de faire connaître des informations collectées en un ou des endroits, où le journaliste récolte tout ce qu'il a vu, entendu, dans le but d'informer les lecteurs. Il comporte une sorte de subjectivité, le journaliste utilise des descriptions qui permettent aux lecteurs de se construire une image de la situation.

❖ Le compte rendu :

Le compte rendu c'est la relation d'un fait dont l'auteur a été présent, il doit être le plus neutre possible.

❖ L'interview :

L'interview est un genre journalistique d'information, consistant en un jeu de questions et de réponses à sens unique entre deux personnes, l'« intervieweur », qui pose les questions à l'« interviewé », qui répond.

Il se distingue par sa forme question-réponse, il a pour but d'obtenir des informations inédites et originales sur une personne connue du grand public. Ce sont les paroles de la personne interviewée qui constituent le corps du texte, lorsque le journaliste retranscrit l'interview, il doit bien rapporter les paroles de la personne interviewée, le non respect cette règle pourrait nuire à la crédibilité du journaliste.

❖ Le filet :

C'est un genre journalistique qui ressemble à la brève, ce genre informatif est présenté en une seule colonne avec un titre ; il répond à ces trois questions: Qui, Quand, Où.

5.1.2. L'explication :**❖ L'enquête:**

Le but de l'enquête est de faire le tour d'un sujet. Elle pose un problème et elle cherche à l'étudier, à l'expliquer. Les enquêtes traitent des questions sociales, économiques, culturelles.

Pour faire une enquête, il faut définir une problématique, et délimiter le champ de l'enquête puis déterminer les différents angles qui pourraient l'éclairer.

❖ **L'analyse :**

L'analyse est l'un des genres les plus répandus dans la presse écrite. Elle consiste à tenter d'éclairer un sujet en l'étudiant en profondeur.

❖ **Le portrait :**

Le portrait est un genre journalistique particulier. Le journaliste fait des recherches sur la personne pour mieux le connaître.

5.2. Le genre de commentaire :

5.2.1. L'éditorial :

On peut définir l'éditorial comme un genre journalistique qui offre un point de vue particulier sur un sujet d'actualité donné.

Aussi, c'est un texte d'opinion qui présente la position d'un journaliste au sein de son écriture. Il ya: L'éditorial d'un quotidien ou d'un hebdomadaire et le éditoriaux des grands journaux.

5.2.2. La chronique :

Contrairement à l'éditorial, la chronique est un texte d'opinion qui n'engage pas le journal, ce qui laisse à son auteur une plus grande liberté. C'est un genre journalistique à intervalles régulier, rédigé par un journaliste, intellectuel ou même par un écrivain, il traite un sujet de leurs choix.

5.2.3. Le billet :

Est un texte d'opinion, généralement court, qui traite d'une façon humoristique, voire fantaisiste, un sujet d'actualité ou un sujet secondaire.

5.2.4. La tribune libre :

Est un genre de commentaire, rédigé par une personne externe du journal où il exprime son opinion sur un sujet d'actualité.

5.2.5. La caricature :

La caricature appartient à la catégorie des "textes d'opinions", c'est un dessin qui paraît à la une. Elle suit l'actualité dont elle reprend et commente les faits essentiels avec un humour par fois corrosif. Il est à signaler que pour comprendre une caricature il faut suivre l'actualité parce que la caricature condense plusieurs informations et intègre souvent des jeux de mots.

5.2.6. La critique :

La critique est un texte d'opinion, elle se porte sur une connaissance très approfondie d'une discipline artistique, comme la littérature, la musique, le cinéma... La critique relève les points forts et les points faibles du sujet abordé. Une bonne critique contient généralement beaucoup des exemples et des descriptions.

5.2.7. L'écho :

C'est un article court qui s'intéresse à la vie ou bien à la personnalité d'une personne.

Conclusion

Au terme de ce chapitre, nous pouvons dire que le discours journalistique constitue un champ très vaste également dans la presse algérienne écrite: il est constitué de plusieurs catégories rédactionnelles et d'une pluralité des genres de la presse.

Ainsi, ce genre de discours comporte plusieurs genres selon la fonction pour laquelle le journaliste écrit son article et prend une position dans l'énonciation; un point que nous allons présenter et développer au fur et à mesure dans le suivante chapitre.

Chapitre II

Méthodologie de l'énonciation.

Introduction

On regroupe sous le terme de linguistique de l'énonciation un ensemble de recherches qui trouvent leur origine au débat des années 1960 avec les réflexions d'Emile Benveniste et se poursuivent encore actuellement avec des travaux très récents tel que Kerbrat Orecchioni... Ces diverses approches et recherches ont l'objectif commun d'étudier les différents usages et le fonctionnement de la langue.

Dans ce présent chapitre, nous allons citer quelques définitions aux concepts clés (l'énonciation/ l'énoncé) on prend en considération différentes définitions.

Ensuite, nous allons mettre en lumière les types de l'énonciation (l'énonciation historique, discursive, étendue et restreinte). Puis, nous allons démontrer les indices de subjectivité (les déictiques, les déictiques spatiaux, les déictiques temporels et les temps de verbes).

Enfin, nous allons mettre en exergue les marques de modalité (les verbes subjectifs, les adjectifs subjectifs, les adverbes subjectifs, les temps verbaux).

1. De l'énonciation à l'énoncé

L'acte d'énonciation par lequel « *tout sujet énonce sa position de locuteur* » (E. Tabet, 2011, p.9) est tout à la fois un acte de conversion et un acte d'appropriation de la langue en discours.

La présence du locuteur à son énonciation fait que l'instance de discours constitue des références internes.

Le locuteur mobilise la langue pour déterminer la situation d'énonciation. Le locuteur est celui qui parle, le concept se charge par le locuteur et l'énoncé.

C. Bally distingue deux composants de l'énoncé :

- Le dictum (ce qui est dit)
- Le modus (la manière de dire).

Cette distinction consiste à opposer le sens de l'énoncé à l'attitude que le locuteur marque à l'égard de son dire. Le couple dictum/modus connaît un analogue théorique dans l'opposition admise par J. SEARLE entre le contenu propositionnel d'un énoncé et l'attitude promotionnelle qui lui est attachée. Austin affirme que la théorie du langage doit l'analyse d'un énoncé en valeur locutoire (ce qui est dit) et force ou valeur illocutoire (ce qui est fait en disant). Les termes initiaux de dictum et de modus recouvrent respectivement le contenu sémantique de l'énoncé et sa dimension pragmatique.

La problématique de la subjectivité linguistique tente, en limitant les prérogatives de la fonction représentative du langage de faire une part égale à tous les aspects de l'acte d'énonciation. (Georges E. Sarfati, 2007, p.19/20).

2. Énoncé / énonciation:

Selon, Émile Benveniste (1974) l'énonciation est « *la mise en fonctionnement de la langue par une acte individuel d'utilisation* ».

Donc l'énonciation c'est une production linguistique utilisée par un locuteur dans un contexte oral ou bien écrit dans une situation de communication déterminée. (Une phrase déterminée).

Cette phrase est un énoncé et cet énoncé peut contenir une traces de subjectivité. Exemple : le pronom (je).

L'énonciation c'est l'acte individuel d'utilisation de la langue dans une situation de communication précise.

L'énoncé est un message oral ou bien écrit produit par un énonciateur pour l'envoyer vers un destinataire.

L'énoncé, c'est l'unité minimale de sens produit par l'énonciateur pour s'approprier la langue et marquer sa présence dans son discours.

Donc, nous pouvons dire que : l'énonciation c'est l'action de produire un énoncé. D'autre façon l'énoncé est le résultat de l'énonciation. D'une manière générale :

- l'énoncé c'est (le dit)
- l'énonciation c'est (le dire).

L'énonciation désigne les moyens linguistiques de la présence de locuteur au sein de son énoncé (la subjectivité dans le langage). Elle étudie l'utilisation de la langue par un locuteur dans une situation de communication.

Selon ORECCIONI (2006, p.143) l'énonciation est

« la recherche des procédés linguistiques (shifters, mobilisateurs, termes évaluatifs ...etc.) par lesquels le locuteur imprime sa marque à l'énoncé, s'inscrit dans le message (implicitement ou explicitement) et se situe par rapport à lui le problème de la distance énonciative » .

Les marques de la subjectivité qui peut apparaître comme des unités linguistiques dans un énoncé sont :

- Les déictiques: les indices de personne.(le pronom je ...).
- Les modalisateurs (les adjectifs, les adverbes, les modes de temps).
- Les évaluatifs (les substantifs affectifs ou évaluatifs, les adjectifs).

3. Les types de l'énonciation:

Selon BENVENISTE (1974) il existe deux types d'énonciation : « l'énonciation historique » et « l'énonciation discursive ».

3.1. L'énonciation historique :

C'est le point de départ temporel d'un événement. Elle se caractérise par l'absence de l'intervention de locuteur dans le récit et elle implique l'emploi exclusif de la non personne, et l'exclusion des personnes de l'énonciation : je/tu.

Les temps verbaux de l'énonciation historique sont : le passé simple, l'imparfait, le plus-que-parfait, et aussi l'utilisation du futur, et le présent intemporel.

Le temps dominant de cette énonciation est le passé simple dont le repère est l'événement rapporté lui-même.

3.2. L'énonciation discursive :

Fait partie du discours. Elle emploie toutes les personnes, en marquant (je, tu, il). Elle se construit à partir du présent de l'énonciation qui est l'instant de l'évènement.

Les temps d'énonciation du discours sont: le présent, l'imparfait, le futur, le plus-que-parfait et passé composé, le passé composé c'est l'équivalent du passé simple sur le plan du discours. Elle peut se manifester à l'orale comme à l'écrit.

Selon KERBRAT-ORICCHIONI (2006) :

Parmi les éléments importants qui caractérisent tout énonciation, le cadre énonciatif ou la situation d'énonciation (la situation dans laquelle un individu met en fonctionnement la langue, utilise la langue et communiquer), on voit une diversité de situation de communication. Chaque situation de communication est toujours particulière et unique, Kerbrat-Orecchioni observe un déséquilibre dans le fonctionnement de l'énonciation : les différents constituants de cadre énonciatif ne sont pas traités de la même manière, c'est ainsi qu'elle arrive à distinguer deux types d'énonciation : « l'énonciation étendue » et "l'énonciation restreinte ».

3.3. L'énonciation étendue :

Cette énonciation correspond à la description des relations entre les protagonistes dans leur situation de communication.

3.4. L'énonciation restreinte :

Dans le cadre de cette énonciation restreinte, il s'agit de dégager les éléments linguistiques qui peuvent être considérés comme les traces de l'inscription de locuteur dans son énoncé. Il s'agit donc de repérer les unités qui marquent la présence de locuteur dans son énoncé.

4. Les indices de subjectivité :**4.1. La notion de la subjectivité :**

Généralement, la subjectivité est une condition essentielle de la communication, et une propriété fondamentale du langage.

Le sujet se définit en effet par son émergence dans le discours, qui se caractérise notamment par sa position dans l'interlocution.

La subjectivité linguistique est une théorie du langage, apparue dans les années 60, sous la plume du linguiste EMILE BENVENISTE dans son ouvrage (*problèmes de linguistique générale*). La subjectivité est le propre du sujet, elle sert à désigner le caractère de ce qui est personnel en opposition à l'objectivité.

Le courant de BENVENISTE issue de cette théorie, c'est la linguistique de l'énonciation.

L'énonciateur laisse des traces énonciatives dans son énonciation, ces traces sont des traces de subjectivité, donc on peut dire que la subjectivité est la présence des indices énonciatives implicites ou explicites dans l'acte du langage.

4.1.1. BENVENISTE et la subjectivité :

La subjectivité dont nous traitons ici est la capacité du locuteur à se passer comme sujet, elle se définit par le sentiment que chacun éprouve d'être lui-même (ce sentiment dans le mesure ou l'on peut en faire état, n'est qu'un reflet). Mais comme l'unité psychique qui transcende la totalité des expressions vécues qu'elle assemble et qui assure la permanence de la conscience, or nous tenons que cette « subjectivité » qu'on la passe en phénoménologie ou en psychologie, n'est que l'émergence dans l'être d'une propriété fondamentale du langage.

On proposera de définir la subjectivité chez BENVENISTE (1974) comme le processus par lequel un locuteur se fait sujet grâce, dans et à travers le langage, qui en est la condition de possibilité en tant qu'il offre un arsenal de formes grammaticales (textualisables) permettant l'utilisation du sujet.

L'installation de la subjectivité dans le langage crée, dans croyons-nous, hors du langage aussi bien, la catégorie de la personne, elle a en outre des effets très variés dans la structure, même des langues que ce soit dans l'agencement des formes ou dans les relations de la signification.

Le langage est donc la possibilité de la subjectivité, du fait qu'il contient toujours les formes langagières appropriées à son expression, et le discours provoque l'émergence de la subjectivité, du fait qu'il consiste en instances discrets.

Les indices de subjectivité sont des moyens linguistiques marquant la présence de la subjectivité au sein de l'énoncé par exemple : les déictiques, les modalités...

4.2. Les déictiques :

Sont des unités linguistiques inséparables, du temps et du sujet de l'énonciation, On les appelle aussi les embrayeurs, leur valeur varie d'une situation d'énonciation à une autre, On trouve : les indices de personnels, les indices spatiaux et les indices ou déictiques temporels. (<http://www.Le-discours-politique-Analyse-du-discours.com>).

ORRECHIONI (2006, p.41) définit les déictiques comme:

« Les unités linguistiques dont le fonctionnement sémantico référentiel (sélection à l'encodage, interprétation au décodage) implique une prise en considération de certains éléments constitutifs de la situation de communication à savoir: - Le rôle que tiennent dans le procès

d'énonciation les actants de l'énoncé. - La situation spatio-temporelle du locuteur, et éventuellement de l'allocutaire ».

A partir de cette définition, les déictiques sont des traces de monstration dont leur référent dépend de la situation d'énonciation dans laquelle l'énoncé est émis.

Dans son dictionnaire de la linguistique, GEORGES MOUNIN (1974) définit le déictique comme:

«Une classe de formes sans dénotation concrète à référence variable, qui ne peut être saisie qu'en relation étroite à la situation; Si la situation n'est pas connue, le référent ne peut être identifié; Regarde ÇA ! Viens ICI! Ainsi définie. »

La classe des déictiques comprend non seulement les démonstratifs; mais aussi des pronoms comme ici et maintenant.

- **Les indices de personne :**

On cite: les pronoms personnels, les adjectifs et les pronoms possessifs. Les pronoms personnels sont les plus évidents des déictiques.

- **Les pronoms personnels:** sont :

- Les pronoms de 1^{ère} personne (du locuteur ou émetteur du message): **je / nous**.

- Les pronoms de 2^{ème} personne (destinataire ou récepteur du message): **tu / vous**.

Je et tu ce sont des purs déictiques, qui renvoie au locuteur et interlocuteur.

- **Les adjectifs possessifs:** qui sont à la 1^{ère} et 2^{ème} personne du singulier ou du pluriel: **Mon, ma, mes, nos (renvoient au locuteur) /Ton, ta ; tes, vos (renvoient à l'interlocuteur).**

- **Les pronoms possessifs** sont:

- Le mien, la mienne, les miens, les miennes.

- Le tien, la tienne, les tiens, les tiennes.

- Le nôtre, les nôtres.

- Le vôtre, les vôtres.

Il faut y ajouter le pronom « on » qui peut avoir une valeur d'indéfini ou une valeur de substitut.

4.3. Les déictiques spatiaux

Ils appellent aussi les embrayeurs spatiaux, sont des morphèmes (petits mots) qui changent le sens en fonction de la situation d'énonciation.

Selon ORRECHIONI (1980), on distingue quatre (4) types de déictiques spatiaux :

- Les pronoms : (ce _ ça –ceci- cela- celui- ci/là)
- Le couple (ci, là).
- Les présentatifs : (voici, voilà).
- Les adverbiaux (ici/la /la –bas- prés/loin-en haut/ bas – à gauche/à droite).

4.4. Les déictiques temporels:

Ils s'appellent aussi les embrayeurs temporels, indiquant le moment où l'énonciateur parle (le temps), on distingue: les adverbes de temps et les syntagmes nominaux.

- Les adverbes de temps (maintenant, hier- demain- actuellement....).
- Les syntagmes nominaux (en ce moment, depuis une semaine, le mois dernier, le jour prochain....).

4.5. Le temps de verbes :

Benveniste considère le présent, le passé et le futur comme les trois grands du temps. La localisation temporelle se fait par les formes temporelles de la conjugaison verbale.

Le choix d'une forme passé/ présent/futur est de nature déictique, à l'intérieur de chacun de temps présent/passé/futur, le choix se fait au compte de la subjectivité langagière. Ils jouent le rôle d'embrayeurs temporels dans l'énonciation.

5. Les marqueurs de modalité :

La modalité est un concept essentiel dans le domaine de l'analyse du discours. Précisément, dans la subjectivité linguistique. EMILE BENVENISTE (1974) définit la modalité comme: «*Une assertion complémentaire portant sur l'énoncé d'une relation* » .

A partir de cette définition, on peut dire que la phrase est un style de communication, et toute phrase est affectée d'une modalité. Cette modalité est de type d'assertion.

Une autre définition proposée par Bally (1942, p.3-13) ; la modalité est « *la forme linguistique d'un jugement intellectuel, d'un jugement affectif ou d'une volonté qu'un sujet parlant énonce à propos d'une perception ou d'une représentation de son esprit* ».

Donc, Les modalités déterminent l'attitude du locuteur ou de l'allocutaire à partir sa propre énonciation.

On peut dire que la modalité est une manifestation de la subjectivité dans l'énoncé, l'énoncé est modalisé quand, il contient une ou plusieurs modalités. Donc la notion de modalité est liée à l'énonciation.

Pour BALLY, la modalité est l'âme de la phrase .sans modalité, la phrase n'existe pas.

Quand on parle de modalité, on parle de modalisation. La modalisation désigne « *les marques témoignant du degré d'adhésion du locuteur à son énoncé. C'est à travers ces indices, appelés modalisateurs que le locuteur modifie ou nuance la relation qu'il entretient avec ce qu'il dit* » (E. Tabet, 2003, p.48)

La modalisation est le fait d'introduire dans un énoncé une part de subjectivité l'attitude du sujet se fait à travers des éléments linguistiques, Ces éléments appelés modalisateurs. Les modalisateurs sont: des outils par les quels, le locuteur exprime son attitude par rapport à l'énoncé.

D'ailleurs, la subjectivité chez ORRECHIONI est retraduite par la notion de subjectivèmes.

Les subjectivèmes sont des unités minimales par lesquelles le locuteur laisse une trace de son énonciation dans son énoncé. Il ya quatre (4) classes de subjectivèmes: Les substantifs, les adjectifs, les verbes et les adverbes.

5.1. Les substantifs subjectifs:

La plupart des substantifs affectifs ou évaluatifs sont dérivés de verbes ou d'adjectifs (amour, prétexte, beauté) ; un certain nombre constituent les axiologiques (génie /imbécile) qui sont des unités subjectives permettant de poser le problème des termes péjoratifs (dévalorisants), mélioratifs (laudatifs, valorisants) . (Orecchioni, 1980).

5.2. Les adjectifs subjectifs :

Depuis les travaux d'ORRECCHION (1980), on les répertorie selon quatre types : les adjectifs affectifs, les adjectifs évaluatifs non axiologiques, les adjectifs évaluatifs et les adjectifs axiologiques affectifs.

5.2.1. Les adjectifs affectifs:

« Les adjectifs affectifs énoncent, en même temps qu'une propriété de l'objet qu'ils déterminent une réaction émotionnelle du sujet parlant en face de cet objet » (Orecchioni,p.95)

Ces adjectifs expriment le sentiment, l'émotion, éprouvés par l'énonciateur.

5.2.2. Les adjectifs évaluatifs non axiologiques:

« Sans énoncer de jugement de valeur, ni d'engagement affectifs du locuteur impliquent une évaluation qualitative ou quantitative de l'objet dénoté par le substantifs qu'ils déterminent, et dont l'utilisation se fonde à ce titre sur une double norme: 1. Interne à l'objet support de qualité. 2. Spécifique du locuteur. » (ibid,p. 96/97)

L'usage de ces adjectifs est relatif à l'idée que le locuteur se fait de la norme d'évaluation, pour une catégorie d'objets donné par exemple: grand/ modeste/ chaud etc.

Les adjectifs évaluatifs axiologiques:

« Portent sur l'objet dénoté par le substantif qu'ils déterminent un jugement de valeur, positif ou négatif ». (Orecchioni, 102)

Ces adjectifs impliquent une évaluation de la part du locuteur, Ils portent un jugement de valeur sur un être ou une chose, tels que: bon, beau, bien...etc. Les adjectifs évaluatifs (axiologique - non axiologiques) encore appelés appréciatifs.

5.2.3. Les adjectifs axiologiques affectifs:

Leurs caractéristiques énonciatives participent respectivement des éléments adjectivaux de deux précédentes classes. Tels que: admirable- méprisable- agaçant ...etc.

5.3. Les verbes subjectifs:

ORRECHIONI, propose deux catégories de verbes de subjectivité :

5.3.1. Les verbes occasionnels subjectifs:

Appelés aussi verbes de modalités, expriment l'attitude d'un sujet impliquant une évaluation de l'objet du procès, en termes de fort/faible ou de exact/ inexact:

- Verbes de sentiment: aimer, adorer, souhaiter, espérer...
- Verbes de comportement verbal: demander, dire, ordonner...
- Verbes de perception: paraître- sembler...
- Verbes d'opinion: juger- estimer- penser...

5.3.2. Les verbes intrinsèquement subjectifs:

Ils impliquent une évaluation pour source le sujet d'énonciation

- Evaluation de type fort/ faible: portant sur le procès lui- même et/ ou sur l'un de ses actants.
- Evaluation de type exact/ inexacte: ce sont les verbes de jugement, Les verbes locutoires et les verbes d'opinion.

5.4. Les adverbes subjectifs:

Les adverbes constituent une catégorie importante des unités subjectives de la langue, appelés aussi les modalisateurs d'énoncés. Ils précisent le degré d'adhésion du locuteur au contenu énoncé. Nous mentionnons: sûrement, décidément, franchement, contrairement; peut

être; sans doute...

Conclusion :

La subjectivité du locuteur se manifeste à travers un ensemble des indices linguistiques marquant sa présence au sein de l'énoncé.

Nous pouvons dire que la modalité est une production langagière subjective. Dans cette optique, nous allons étudier la subjectivité dans la presse écrite algérienne (notamment dans EL Watan et Le Quotidien d'Oran) dans la partie suivante la partie pratique.

Chapitre III :

Stratégies de vérification

Introduction :

Dans ce chapitre, nous allons mettre l'accent en premier lieu sur la presse écrite algérienne. Nous allons parler de ses périodes, de l'éditorial et nous allons montrer une présentation de notre corpus (le journal El Watan et Le Quotidien D'Oran).

Notre étude vise à comparer deux corpus textuels, échantillonnés de deux journaux algériens d'expression française : EL Watan et Le Quotidien d'Oran. Ces textes de presse traitent des événements relatifs à l'actualité algérienne et internationale.

En second lieu, nous allons repérer tous les éléments qui marquent la présence de l'énonciateur dans son texte parce que toute production langagière est subjective d'une manière ou d'une autre car se réalise par l'intervention directe d'un locuteur qui utilise la langue à son compte pour s'exprimer, ce qui lui permet de marquer sa présence de manière à imprimer son attitude dans son énoncé. Puis nous essayerons d'analyser ces marques de subjectivité par lesquelles le journaliste s'inscrit dans le message, dans le genre de l'analyse du discours médiatique spécialement la presse écrite algérienne.

Nous concluons notre chapitre par les résultats obtenues et la vérification de nos hypothèses.

I. Présentation du corpus :**1. Définition de la presse écrite :**

Selon P.CHARAUDEAU (1988, p.243) :

« La presse écrite représente un domaine tout à fait exceptionnel pour l'analyse des discours à la recherche d'un champ propice au test de ses hypothèses théoriques et à la mise des épreuves de ses outils de description : elle est, d'une part, une sorte de laboratoire pour l'étude des transformations et l'évolution et l'entrelacement des genres discursifs »

D'une manière générale, la presse écrite désigne l'ensemble des journaux. Elle englobe tous les moyens de diffusion de l'information écrite : quotidiens, hebdomadaires et autres publications périodiques ainsi que les organismes professionnels contribuant à la diffusion de l'information écrite.

2. Présentation de la presse écrite algérienne :

Tout d'abord, l'évolution de la presse en Algérie est fortement liée à l'évolution du pouvoir. La presse écrite algérienne d'après (Souriau-Hoeberechts, 1969, p. 98) produite par des indigènes existait déjà pendant la colonisation, mais clandestinement. Après l'indépendance, des titres ont vu le jour, mais ces dernières années la diffusion et le nombre des titres connaît une évolution rapide comme le montre Brahim Brahim (1997, p. 109) que cette dernière décennie: *« a été plus que toute autre période (...)Théâtre d'une évolution rapide, aboutissant à une grande diversification et à une multiplication des médias écrits»*.

Brahimi(1997) propose les étapes d'évolution ou les périodes de la presse écrite algérienne.

2.1. La période 1962 -1965 :

C'est une petite période considérée comme le point de départ de l'histoire de la presse algérienne, au lendemain de l'indépendance, la majorité des journaux européens ont disparu.

Cette période se caractérise par la nationalisation de la presse coloniale, elle se caractérise également par la concurrence de journaux européens; qui n'ont pas encore été interdits à l'époque et dont le tirage dépasse celui de la presse nationale. Le tirage des numéros avoisinait seulement les 80 000 dont 15 000 pour l'unique quotidien arabophone.

2.2. La période 1965 – 1979 :

Caractérisé par des événements politiques très importants qui ont eu des conséquences directes ou indirectes sur l'évolution de la presse. La presse est placée sous l'égide du ministère de l'information et de la culture, sauf les journaux du parti. Après le décès du président Boumediene et l'arrivée de Chadli Ben Djedid, la presse est devenue un outil qu'utilise l'État pour implanter sa politique. Quant au tirage, il a connu un rapide accroissement, la diffusion s'est élargie, et le nombre de lecteurs a augmenté.

2.3. La période 1979-1988 :

La presse commence à occuper une place importante dans la société. Elle est devenue l'instrument favorable de la communication politique et sociale. Le fait marquant des événements de cette période, a été celui « *du code de l'information, adopté en décembre 1981, par l'Assemblée Populaire Nationale, qui marque un tournant dans l'histoire de la presse algérienne. C'est en effet la première (loi du 6 février 1982, journal officiel n°6 du 9 février 1982) sur l'information depuis l'indépendance du pays* » (BrahimiBrahim, 1996, p.31).

Donc, l'importance de cette période est due au fait que plusieurs quotidiens nationaux et régionaux, arabophones et francophones, et quelques revues, paraissent, entraînant ainsi une concurrence active qui a entraîné une évolution aussi bien au niveau du contenu qu'au niveau de la présentation.

2.4. La période 1988-1991 :

Inaugurée par les événements d'octobre 1988, cette période est considérée comme une rupture avec les précédentes.

Sur le plan quantitatif il y avait environ 140 titres répartis entre le secteur public, partisan et le secteur privé.

2.5. La période 1992 – 1997 :

Les années 90 restent une période exceptionnelle dans l'histoire de la presse algérienne. En effet, la presse a connu une métamorphose : sauf quelque hebdomadaire, des dizaines de journaux partisans et privés n'ont pu résister et ont disparu.

Par ailleurs, on assiste à la parution de plusieurs journaux francophones comme Le Jeune Indépendant, L'Authentique, El Acil, La Tribune et Liberté. Ce qui a entraîné une prédominance de la presse francophone sur la presse arabophone. Quant au tirage de journaux, il a sensiblement baissé.

2.6. La période 1997 - 2002:

On assiste, durant cette période, à un changement qui s'est exprimé par l'industrialisation, la modernisation et la professionnalisation du journalisme. La parution de nouveaux journaux, et l'augmentation du tirage, qui atteint, selon Brahimi, un million, cinq cent mille exemplaires, dont neuf cent mille pour les journaux francophones, ont eu un impact sur la diffusion. Le secteur privé a gardé son avance sur le secteur public et le journal Elkhobar reste le journal le plus lu du pays avec plus de quatre cent mille exemplaires, suivi par Le Quotidien d'Oran avec cent quatre-vingt mille exemplaires environ.

3. L'éditorial :

Dans l'usage le plus courant, l'éditorial est considéré comme un genre journalistique qui offre un point de vue particulier sur un sujet d'actualité donné.

Selon LAMIZET :

« L'éditorial est sans doute par excellence, la rubrique ou s'énonce la position politique du journal, et ou par conséquent s'exprime son identité. C'est d'ailleurs pourquoi il est, en général écrit par le directeur ou le rédacteur en chef, en anglais editor, et marqué par une présentation particulière. L'éditorial fait du média un acteur politique en lui faisant exprimer un choix, en formant une identité qui le distingue des autres médias dans l'espace public ».
(http://theses.univlyon2.fr/documents/getpart.php?id=lyon2.2007.camara_m&part=128121.)

L'éditorial reflète une opinion personnelle pleinement assumée émise par un journaliste (appelé éditorialiste).

L'éditorial est généralement conçu en suivant une structure moins stricte que celle décrite pour les textes argumentatifs, et les auteurs emploient souvent des procédés d'opposition comme l'ironie. Les arguments s'articulent les uns aux autres, parfois même s'emboîtent les uns dans les autres. Il se rédige à la première personne du singulier, ce qui permet à l'auteur d'exprimer pleinement son point de vue et d'assumer ses propos.

L'éditorial consiste, en une prise de position : il exprime l'avis ou le jugement de son signataire et de la direction du journal dans lequel il est publié sur une question d'actualité. ce jugement est censé s'ordonner autour d'une argumentation, c'est pour ça l'éditorial est un texte argumentatif.

4. Présentation du journal El Watan :

El Watan est un quotidien algérien en langue française. Il paraît pour la première fois le 8 octobre 1990. Il est fondé par un groupe d'anciens journalistes (d'El Moudjahid) à la suite de la promulgation de la loi no 90-07 du 3 avril 1990 (dite loi Hamrouche) autorisant la presse privée en Algérie. https://fr.m.wikipedia.org/wiki/EL_Watan.

El Watan est considéré comme le journal de référence en Algérie. Son directeur, Omar Belhouchet, a reçu plusieurs prix internationaux dont la Plume d'or de la liberté en 1994. Récompense remise par l'Association mondiale des journaux.

https://fr.m.wikipedia.org/wiki/EL_Watan.

En 1993 le journal a été suspendu à six reprises, et interdit de publicité publique.

À l'occasion de son vingtième anniversaire, El Watan a publié en 2010 un numéro spécial illustré en première page par un dessin de son célèbre caricaturiste Hicham Baba Ahmed (Le Hic) qui résume ces vingt ans en quatre planches: « *El Watan est né sous Chadli, a espéré sous Boudiaf, a résisté sous Zéroual et a survécu sous Bouteflika* »

https://fr.m.wikipedia.org/wiki/EL_Watan.

5. Présentation du journal Le Quotidien d'Oran :

Le Quotidien d'Oran selon Wikipédia est un quotidien généraliste algérien d'expression française. Il est paru le 14 décembre 1994. Fondé par un groupe de citoyens, sa nature juridique est particulière. Société par actions, ses actionnaires sont au nombre de 87 détenteurs chacun d'une à dix actions. Son logo a été créé et élaboré par Brikci Tani Abdelmadjid.

Le Quotidien d'Oran est l'un des rares titres de presse en Algérie à disposer de sa propre imprimerie.

6. Les approches d'étude :

6.1. L'approche énonciative:

C'est une approche qui prend en compte le contexte de l'énonciation, les caractéristiques des locuteurs, de l'énoncé et de l'énonciation. Les conditions et la situation de productions du message donnent l'occasion aux chercheurs de faire appel à l'énonciation ; effet, la prise en compte de tous les phénomènes liés aux conditions de production du discours semble indispensable pour la compréhension de la langue. L'énonciation est l'acte de production

linguistique. BENVENISTE considère que le sujet parlant est présent dans la langue à travers des unités linguistiques (les embrayeurs).

Lorsqu'on cherche le sens de ces unités linguistiques, on est pratiquement relié à des éléments extralinguistiques, c'est-à-dire à leur référence comme à leur prise en charge par l'énonciateur, en d'autres termes: le discours à ses conditions de production.

6.2. L'approche discursive :

L'analyse du discours est une discipline récente. Elle a pour but d'analyser les énoncés en situation.

Dans l'analyse du discours :

« l'étude de l'utilisation concrète du langage y est conçue comme l'analyse d'un dispositif d'énonciation au sein duquel l'organisation textuelle et situation de communication sont intrinsèquement liés . Cette approche permet d'abolir les dichotomies (texte / contexte) , (fond / forme) . Elle permet aussi de concevoir la parole envisagée en action et interaction dans son rapport constitutif à l'inter- discours et de conférer une place centrale aux genres qui modèlent les pratiques discursives. » (Amossy. R, 2008).

Selon Adam, Bourdieu, Ducrot, Ghiglione, Kerbrat-Orecchioni, un discours ne se contente pas de décrire un réel qui lui préexiste mais construit la représentation du réel que le locuteur souhaite faire partager par son allocutaire. Il en résulte que pour la plupart des spécialistes du langage, énoncer un discours, c'est vouloir agir sur autrui. Le discours a ainsi un objectif performatif : c'est un acte volontariste d'influence. La plupart des discours, notamment politiques, publicitaires et managériaux, sont alors considérés comme appartenant à la classe des énoncés argumentatifs, dont la finalité réside dans la recherche d'adhésion du destinataire.

https://www.scribbr.fr/methodologie/Analyse_de_discours_definition_generale_methodologie_et_exemple_Scribbr.

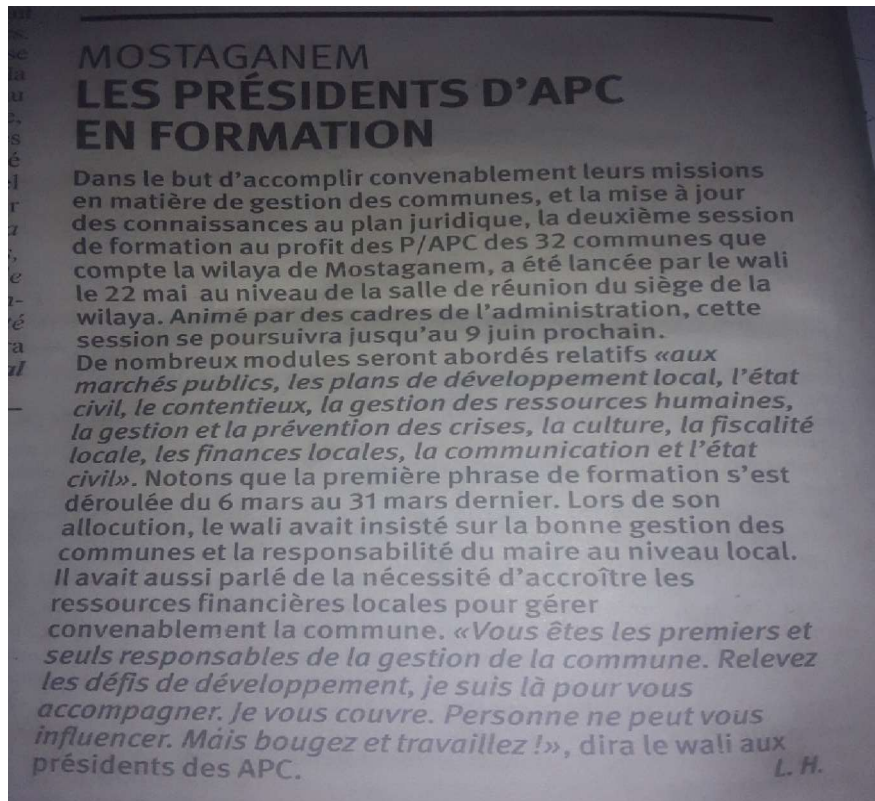
II. Analyse discursive des deux journaux « EL Watan » et « Le Quotidien d'Oran » :

1. Choix de corpus

Pour échantillonner, nous avons prélevé trois (03) articles de chacun de deux journaux {EL Watan et Le Quotidien d'Oran} qui traitent de différents thèmes: socio-économie,

éducation, sport. Alors, notre étude consiste à effectuer une analyse discursive et comparative de trois (03) articles.

Article n°1 : LES PRESIDENTS D'APC EN FORMATION (EL Watan).



Article n°2 : Gare à la triche et aux fake news.(EL Watan).

El Watan Mardi 31 mai 2022 3
L'ACTUALITÉ

EXAMEN DU BACCALAURÉAT Gare à la triche et aux fake news

● Le ministre de l'Éducation nationale a annoncé la suppression définitive de l'examen du premier palier, une épreuve qui a montré son inutilité dans le système d'évaluation du secteur de l'éducation.

Le ministre de l'Éducation nationale, Abdelhakim Belabed, en visite hier à Constantine, a affirmé, sur le volet des préparatifs des épreuves du baccalauréat, que les mêmes mesures adoptées durant les années précédentes en matière d'organisation seront maintenues. Il a révélé que d'autres mesures judiciaires seront également prises à l'encontre des fraudeurs. « Ces examens ne sont que des épreuves ordinaires. J'insiste et je répète que toutes les mesures seront maintenues, notamment la demi-heure supplémentaire accordée pour chaque épreuve afin de permettre au candidat de lire et choisir son sujet. J'affirme aussi que pour les sujets, ces derniers ne concerneront que les cours enseignés en présence de l'élève », a-t-il souligné, appelant les candidats à ne pas tomber dans les pièges des réseaux sociaux et à ne pas accorder d'attention à ce qui se publie à la veille de l'examen. « Depuis l'application des lois à l'encontre des fraudeurs et ces gens qui perturbent l'atmosphère en publiant de faux sujets sur les réseaux sociaux, ce phénomène a connu un net recul. Mais l'Etat maintient cette mesure et promet une intervention sur le vif », a-t-il avisé, en exprimant son satisfecit au sujet des préparatifs de ce rendez-vous.

Lors de la même visite, le ministre a également annoncé la mise en œuvre d'une série de mesures dans son secteur à partir de la prochaine rentrée scolaire. Les détails sont inscrits dans le programme du président de la République, qui opte pour un système éducatif développé, équilibré et homogène. Ce système vise à plus d'efficacité et de rentabilité, ayant accordé une grande importance au cycle primaire, qui se veut comme la base de tout secteur éducatif fructueux », a-t-il déclaré lors d'un point de presse. « Ces mesures seront annoncées au moment opportun. Comme vous le savez, l'essentiel de ces mesures intégrées dans le plan d'action du gouvernement consiste à alléger le programme pédagogique ainsi que les cartables des écoliers. D'autres mesures exclusives et efficaces seront également appliquées dès la prochaine rentrée scolaire », a-t-il ajouté. Concernant toujours le volet des mesures de développement de l'enseignement, le ministre a annoncé, dans son intervention à l'université islamique Emir Abdelkader de Constantine, « la suppression définitive » de l'examen du premier palier. Cette épreuve, selon ses propos, a montré son inutilité dans le système d'évaluation du secteur de l'éducation. Il a annoncé également l'intégration du sport dans le programme des écoliers. En matière d'intégration des recrutés dans le cadre du pré-emploi, le ministre a dévoilé le chiffre de 45 000 concernés à l'échelle nationale. Cette opération sociale, selon ses dires, permettra aux intégrés dans les postes de superviseur de bénéficier de la promotion professionnelle et des mesures prises avec le partenaire social, dont la nouvelle loi promise.

En conclusion, Abdelhakim Belabed a déclaré, lors de la cérémonie des intégrations organisée à l'université Emir Abdelkader, qu'une nouvelle filière sera lancée dès la prochaine rentrée scolaire dans le troisième palier. Cette filière comptera quatre spécialités à choisir à partir de la deuxième année du lycée, à savoir le théâtre, la musique, le cinéma et les arts plastiques. Une autre école nationale, a-t-il dit, a été créée pour former des enseignants au profit des sourds-muets.

Yousra Salem



PHOTO: I.P.R.

Encore une session du bac sous haute surveillance

LUTTE CONTRE LA CORRUPTION LA RESTITUTION DES FONDS «PRINCIPALES DU SECTEUR»

Le ministre de l'Éducation nationale, Abdelhakim Belabed, a affirmé que pour le secteur de l'éducation de l'Algérie des mesures judiciaires seront prises à l'encontre des fraudeurs. « Ces examens ne sont que des épreuves ordinaires. J'insiste et je répète que toutes les mesures seront maintenues, notamment la demi-heure supplémentaire accordée pour chaque épreuve afin de permettre au candidat de lire et choisir son sujet. J'affirme aussi que pour les sujets, ces derniers ne concerneront que les cours enseignés en présence de l'élève », a-t-il souligné, appelant les candidats à ne pas tomber dans les pièges des réseaux sociaux et à ne pas accorder d'attention à ce qui se publie à la veille de l'examen. « Depuis l'application des lois à l'encontre des fraudeurs et ces gens qui perturbent l'atmosphère en publiant de faux sujets sur les réseaux sociaux, ce phénomène a connu un net recul. Mais l'Etat maintient cette mesure et promet une intervention sur le vif », a-t-il avisé, en exprimant son satisfecit au sujet des préparatifs de ce rendez-vous.

Lors de la même visite, le ministre a également annoncé la mise en œuvre d'une série de mesures dans son secteur à partir de la prochaine rentrée scolaire. Les détails sont inscrits dans le programme du président de la République, qui opte pour un système éducatif développé, équilibré et homogène. Ce système vise à plus d'efficacité et de rentabilité, ayant accordé une grande importance au cycle primaire, qui se veut comme la base de tout secteur éducatif fructueux », a-t-il déclaré lors d'un point de presse. « Ces mesures seront annoncées au moment opportun. Comme vous le savez, l'essentiel de ces mesures intégrées dans le plan d'action du gouvernement consiste à alléger le programme pédagogique ainsi que les cartables des écoliers. D'autres mesures exclusives et efficaces seront également appliquées dès la prochaine rentrée scolaire », a-t-il ajouté. Concernant toujours le volet des mesures de développement de l'enseignement, le ministre a annoncé, dans son intervention à l'université islamique Emir Abdelkader de Constantine, « la suppression définitive » de l'examen du premier palier. Cette épreuve, selon ses propos, a montré son inutilité dans le système d'évaluation du secteur de l'éducation. Il a annoncé également l'intégration du sport dans le programme des écoliers. En matière d'intégration des recrutés dans le cadre du pré-emploi, le ministre a dévoilé le chiffre de 45 000 concernés à l'échelle nationale. Cette opération sociale, selon ses dires, permettra aux intégrés dans les postes de superviseur de bénéficier de la promotion professionnelle et des mesures prises avec le partenaire social, dont la nouvelle loi promise.

En conclusion, Abdelhakim Belabed a déclaré, lors de la cérémonie des intégrations organisée à l'université Emir Abdelkader, qu'une nouvelle filière sera lancée dès la prochaine rentrée scolaire dans le troisième palier. Cette filière comptera quatre spécialités à choisir à partir de la deuxième année du lycée, à savoir le théâtre, la musique, le cinéma et les arts plastiques. Une autre école nationale, a-t-il dit, a été créée pour former des enseignants au profit des sourds-muets.

Yousra Salem

ANNÉE SCOLAIRE 2021-2022
Rétrospectives d'une scolarité pe

Article n°3 : « Reconstituer un groupe fort et compétitif ». (Le Quotidien d'Oran).

EN - Conférence de presse de Belmadi «Reconstituer un groupe fort et compétitif»

M. Benboua

Au cours d'une conférence de presse au CTN de Sidi Mousa, le sélectionneur national Djamel Belmadi est revenu sur plusieurs sujets chauds du moment, notamment l'absence du capitaine Riyad Mahrez, le cas d'Andy Delort et les nouveaux joueurs retenus à l'occasion du rassemblement, qui a débuté le même jour, en vue des deux premières journées des qualifications de la CAN-2023. Abordant tout d'abord son choix de rester à la tête des Fennecs, Djamel Belmadi dira : « Les messages de soutien que j'ai reçus, qui ont motivé ma venue et ont confirmé leur confiance en moi, en mon staff, c'est la raison principale pour laquelle je suis là aujourd'hui. Si j'avais estimé qu'il y avait le moindre doute, je ne serais pas là aujourd'hui. Même en dépit de ça, nous sommes passés par beaucoup de décisions qui allaient dans un sens ou dans un sens opposé chaque jour. Il faut répondre à l'attente, à l'estime du peuple dans un 1^{er} temps, puis un travail plus technique, savoir ce que l'on peut faire, ce que l'on peut apporter. De nouvelles idées naissent, sans tout remettre en question, mais se réinventer. » Comme à son habitude, le sélectionneur des Verts n'a pas mâché ses mots, surtout sur le cas du joueur de Manchester City, Riyad Mahrez, dont l'absence a été justifiée par la Fédération algérienne de football (FAF) bien avant le déroulement de cette conférence. « C'est un sujet important pour vous, une non-affaire pour moi. Oui, on peut se poser la question de savoir pourquoi le capitaine de l'équipe n'est pas là, mais dès qu'on a une grosse partie de la réponse avant même de commenter ça, en allant dans tous les sens (...) On a reçu un rapport médical de son club, avec un secret médical qu'il faut respecter », a mis en avant le coach.

Et d'ajouter : « Il était plus qu'enclin à faire constater sa blessure, mais j'ai refusé. Il faut savoir que c'est peut-être le joueur avec lequel je suis le plus exigeant et avec lequel j'ai le plus à devoir entre



guillemets serrer la vis ». Le cas du joueur de l'OGC Nice, Andy Delort a également été évoqué par Belmadi : « En France, il y a eu un problème avec un joueur récemment et vous le savez très bien, ça a été une grosse affaire et tout le monde en a parlé. Je n'ai besoin de personne mais je sais très bien qui est avec moi ou non. Son retour ? Je l'attendais cette question (rires). InshAllah ça s'arrangera. Je n'ai rien de personnel avec Andy. C'est un joueur sans problème mais ses prises de positions ont été une bombe dans le vestiaire. Une petite confiance : il y a eu une discussion depuis et de nouveaux éléments sont apparus ». Par ailleurs, Belmadi n'a pas raté l'occasion de revenir sur le dernier match face au Cameroun et la grosse désillusion qui a suivi : « Il y a beaucoup de colère en moi, mais elle va être utilisée pour repartir. Je n'ai pas du tout aimé la manière dont ce dernier match s'est passé, notamment la fin. Les joueurs et moi-même garderons toute notre vie cette douleur. Je suis intervenu pour défendre l'EN, la FAF, l'investissement des joueurs. J'estime qu'on a eu un arbitre qui a faussé le match. J'attends qu'on m'invite ou me convoque il n'y pas de problème. J'aime pas le fait qu'ils prennent deux mots de mes propos pour les détourner. Depuis 2019 on est victime d'arbitrage. Monsieur Infantino dit qu'il veut le bien du football africain, mais je ne vois rien du tout. Qui a soutenu l'EN? Personne à part le peuple ». Le sélectionneur a estimé par ailleurs que « Les nouveaux joueurs sont suivis depuis le

début. Le moment actuel était idéal pour les ramener. La situation est plus propice aujourd'hui. C'est tout un processus pour venir en EN, notamment de scouting. C'est une première étape pour eux, tout n'est pas encore fait même s'ils sont là, c'est qu'ils ont des qualités. Les nouveaux ont mérité d'être là, d'être observés. Le plus dur reste à faire, ils vont être au milieu de la concurrence et il va falloir se démarquer, prouver qu'ils peuvent avoir un rôle important en EN.

Ce qui m'intéresse aujourd'hui est de reconstituer un groupe fort et compétitif avec des joueurs qui prennent leur responsabilité. Ensuite, c'est le joueur sur le terrain qui fera en sorte que cette équipe marche », dira-t-il. Enfin, Djamel Belmadi n'a pas omis d'évoquer le prochain match face à l'Ouganda : « C'est une équipe accrocheuse, ils ont battu le Kenya et ont accroché le Mali. Elle encaisse très peu de buts et très difficile à manœuvrer. Le niveau s'est rapproché, il n'y a plus de petites équipes en Afrique, nous-mêmes avions fait les frais à la CAN. Même le Sénégal gagnait des matchs 1-0 ou bien des matchs nuls etc... », a-t-il prévenu. Les Verts ont entamé lundi leur stage au Centre technique national (CTN) de Sidi Mousa, avant d'affronter l'Ouganda, le samedi 4 juin au stade olympique du 5-juliet d'Alger (20h00). L'Algérie enchaînera par un déplacement à Dar Es-Salaam pour défier la Tanzanie, le mercredi 8 juin au stade national (17h00, algériennes), pour le compte de la 2^e journée.

demande une «enquête officielle»

La secrétaire d'Etat britannique en charge de la Culture et des Sports, Nadine Dorries, a demandé dimanche à l'UEFA une «enquête officielle» sur les causes des incidents qui ont entouré la finale de la Ligue des champions entre Liverpool et le Real Madrid, samedi. «Les images et les récits de supporters de Liverpool et des médias sur leur entrée au Stade de France, hier soir, sont profondément inquiétants», a estimé la secrétaire d'Etat dans une déclaration. «Des milliers de détenteurs de billets ont voyagé en temps et en heure pour soutenir leur équipe dans le plus grand match de la saison», a-t-elle ajouté. Elle fait référence aux pénalités de l'UEFA, qui a justifié le report d'envoi d'une décision si elle arrivait par certains support demande, instaurant l'UEFA de la enquête officielle ce qui s'est peut-être passé, pourquoi, en ce qui concerne la police de la fédération football, la police de la région de Merseyside (la région de Liverpool) et la Ligue des champions. Dorries : «Il est clair que tout ce qui est impliqués de ce qui s'est passé dans les leçons», a-t-elle dit.

C1 - Fraude massive - Les autorités saisissent

Le préfet de police de Paris, Didier Lallement, a décidé de saisir la justice pour une «fraude massive aux faux billets» samedi, pour l'accès à la finale de la Ligue des Champions entre le Real Madrid et Liverpool, estimant que cela aurait pu avoir des conséquences très graves dans le spectateur rapport au ténier Gérard L'AFF, dont le p... explique que l'absence d'un responsable

Tennis - Roland-Garros - Nadal retrouve Nadal retrouve Nadal retrouve

Rafael Nadal, treize fois vainqueur de Roland-Garros, retrouvera aujourd'hui en quart de finale le N.1 mondial Novak Djokovic après sa victoire arrachée dimanche face au Canadien Félix Auger-Aliassime, 3-6, 6-3, 6-2, 3-6, 6-3 au bout de quatre heures et demie d'échanges sur un court Central incandescent. Tenant du titre et tombeur de Nadal en demi-finales l'an passé, le Serbe est lancé à la poursuite du Majorquin dans la chasse au record de titres en Grand Chelem que se livrent les deux monstres (20 contre 21). «On se connaît bien. Il arrive après un titre à Rome alors que moi je n'ai pas beaucoup joué», a reconnu Rafa. «Mais on est à Roland-Garros ! Je ne sais pas ce qui se passera, mais je donnerai tout ce que j'ai ». Nole, ultra-dominant face à Diego Schwartzman

2. Méthodologie de travail

Pour l'élaboration de notre travail, nous nous intéressons à l'étude de phénomène de l'énonciation et la manifestation de la subjectivité dans le discours journalistique. En d'autres termes, c'est une étude discursive et comparative dans le domaine de l'analyse du discours entre deux journaux (EL Watan et Le Quotidien D'Oran). Nous commençons d'abord par relever les traces de la présence de l'énonciateur dans chaque article, puis, les classer par

catégories de phénomènes linguistiques, ensuite, les comparer et enfin analyser et interpréter les résultats.

Il est nécessaire de signaler que notre étude porte sur une démarche énonciative qui consiste à repérer et décrire les relations entre l'énoncé et la situation d'énonciation ainsi que les unités linguistiques qu'on appelle souvent les indices énonciatifs et que nous l'avons déjà abordé (les déictiques).

De ce fait, notre méthodologie s'appuie sur la théorie énonciative d'Emile BENVENISTE. Cette théorie consiste à dégager les moyens linguistiques sur le domaine de l'analyse du discours médiatique. Nous citons :

- Les déictiques,
- Les modalités.

3. Analyse et comparaison et interprétation de résultats:

3.1. Les déictiques :

3.1.1. Les indices de personnes: ils se subdivisent en deux catégories :

Les indices de personne renvoyant au locuteur et les indices de personne renvoyant à l'interlocuteur.

➤ **Les indices de personne renvoyant au locuteur**

Article n°1 :

- ✓ **Je** suis là ...
- ✓ **Je** vous couvre

Article n° 2 :

- ✓ **J'insiste** et **je** répète que toutes les mesures seront maintenues ...
- ✓ **J'affirme** aussi que pour les sujets ...

Article n° 3 :

Les pronoms (je, me, notre, nos j' ma mes moi on

- ✓ Les messages de soutien que **j'ai** reçus...
- ✓ Qui ont motivé **ma** venue.
- ✓ Leur confiance de **moi** en **mon staff**..... **je** suis là aujourd'hui.
- ✓ Si **j'avais estimé** qu'il y avait le moindre doute.

- ✓ **Je** ne serais pas là aujourd'hui
- ✓ **Nous** sommes passés par beaucoup de décisions ...
- ✓ Un non affaire pour **moi**.
- ✓ Mais **j'**ai refusé
- ✓ **Je** suis le plus exigeant et avec lequel **j'**ai le plus à devoir entre guillemets serrer la vis.
- ✓ **Je** n'ai besoin de personne mais **je** sais très bien qui est avec **moi** ou non.
- ✓ **Je** l'attendais cette question.
- ✓ **Je** n'ai rien de personnel avec Andy.
- ✓ Il ya beaucoup de colère en **moi**.
- ✓ **Je** n'ai pas du tout aimé la manière dont ce dernier match s'est passé.
- ✓ Les joueurs et **moi-même** garderons toute **notre** vie cette douleur.
- ✓ **Je** suis intervenu pour défendre l'EN, la FAF ...
- ✓ **J'estime** qu'on a eu un arbitre qui a faussé le match.
- ✓ **J'attends** qu'on **m'**invite ou **me** convoque...
- ✓ **Je n'aime** pas le fait qu'ils prennent deux mots de **mes** propos...
- ✓ Mais **je** ne vois rien de tout.
- ✓ Ce qui **m'** intéresse aujourd'hui.

➤ **Les indices de personne renvoyant à l'interlocuteur :**

Article n°1 :

- ✓ **Vous** êtes les premiers et seuls responsables ...
- ✓ Pour **vous** accompagner.
- ✓ Je **vous** couvre.
- ✓ Personne ne peut **vous** influencer, mais bougez et travaillez.

Article n° 2 :

- ✓ Comme **vous** le savez.

Article n° 3 :

- ✓ C'est un sujet important pour **vous**
- ✓ Et **vous** le savez très bien.

Commentaire :

Nous constatons que l'utilisation des indices de personnes, dans le journal EL Watan, n'est pas la même pour Le Quotidien d'Oran: elle est moins visible pour EL Watan et plus présente dans Le Quotidien d'Oran.

En d'autres termes, les indices de personnes sont fortement présents dans EL Watan comme dans Le Quotidien d'Oran.

3.2. Les déictiques spatiaux:**Article n° 1 :**

Les déictiques Spatiaux	Les phrases
Cette	Cette session se poursuivra jusqu'au 9 juin prochain.
Là	Je suis là pour vous ...

Article n° 2 :

Les déictiques spatiaux	Les phrases
Ces	Ces examens ne sont que des épreuves... Ces derniers ne concerneront que les cours ... L'encontre des fraudeurs et ces gens L'essentiel de ces mesures ... Ces mesures seront annoncées A ce qui se publie...
Ce	Ce phénomène a connu un net recul Des préparatifs de ce rendez-vous . Ce système a plus d'efficacité. Mais l'état maintient cette mesure. Cette épreuve selon ses propos...
Cette	Cette opération sociale... Cette filière comptera 4 spécialités

Article n° 3 :

Les déictiques spatiaux	Les phrases
Là	Je suis là aujourd'hui. Le capitaine de l'équipe n'est pas là Fait même s'ils sont là Les nouveaux sont mérites d'être là InshAllahça arrangera
Ça	Ça été une grosse affaire. Même en dépit de ça. C'est la raison principale ...
C'	C'est un sujet important pour vous. C'est un joueur sans problème ... C'est une première étape...
Ce	Savoir ce que l'on peut faire, ce que l'on peut apporter. Ce qui m'intéresse aujourd'hui...
Cette	Avant le déroulement de cette conférence. J'ai l'attendais cette question ...
-adverbes de lieu	...Toute notre vie cette douleur. -de sidi Moussa. -au stade olympique de 5 juillet d'Alger. -au stade national. -en Afrique. -en France

Commentaire :

Nous observons que l'exploitation des déictiques spatiaux et des noms de lieux dans les deux journaux (ELWatan et Le Quotidien d'Oran) est très riche. Autrement dit, nous trouvons, dans les trois articles, des déictiques spatiaux qui situent l'énonciateur par rapport à sa situation d'énonciation.

3.3. Les indices temporels :**Article n° 1 :**

Les déictiques temporels	Les phrases
-Les dates	-le 22 mai. -9 juin. -6 mars au 31 mars.
-les syntagmes nominaux	-juin prochain. -mars dernier.

Article n°2 :

Les déictiques temporels	Les phrases
-les adverbes de temps -les syntagmes nominaux.	-hier. -durant les années précédentes. -depuis l'application des lois. -la prochaine rentrée scolaire.

Article n°3 :

Les déictiques temporels	Les phrases
-les adverbes de temps. -les dates	-aujourd'hui (04 fois). -le samedi 4 juin. -le mercredi 8 juin. -CAN 2023. -lundi
-les syntagmes de temps.	-chaque jour -depuis 2019 -depuis le début. -le moment actuel. - dans un premier temps.

Commentaire :

D'après le tableau, les déictiques temporels sont présents dans les deux journaux, c'est-à-dire les marqueurs de temps sont fortement présent dans EL Watan comme dans Le Quotidien d'Oran. Alors, les déictiques de temps sont liés au moment de la situation de l'énonciation.

4. La modalité et les marques lexicales subjectifs :

Ils représentent les marques de l'énonciation qui manifestent l'attitude de l'énonciateur par son énonciation.

La modalisation	Article n°1	Article n°2	Article n°3
-Les adjectifs subjectifs.	Relatifs/ publics/ locales/ juridique/ humaines/ financières/	Nationale/ adoptées/ précédentes/ judiciaires/ ordinaires/ supplémentaire/ sociaux/ prochaine/ éducatifs/ global/ homogène/primaire/ fructueux/	National/ chauds/ premières (02 fois)/ principale/opposé/nouvelles/ grosse/ petite/ nouveaux (03 fois)/ actuel/ idéal/ important/fort/ compétitif/
-les verbes subjectifs.	a été lancée/ se poursuivra/ seront abordés/ notons/ s'est déroulée/ avait insisté/ avait parlé/ êtes / couvre/ peut/ dira.	a affirmé/ seront (03 fois)/ a révélé/ insiste/ affirme/ concerneront/ a annoncé/ a déclaré/ sera/	Est revenu/ a débuté/ dira/ j'ai reçu/ ont motivé/ ont confirmés/ j'avais estimé/ sommes passés/ allaient/ a reçu/ était/ j'ai refusé/ a été évoqué/ j'estime/ j'attends/ peuvent/ va/ fera/ ont battu/ ont accroché/ gagnait/ ont entamé/ enchainera/
-les adverbes subjectifs.	Convenablement (02 fois)	Egalement (03 fois)/ notamment/ plus/ comme (02 fois)/ toujours/	Notamment (03 fois)/ plusieurs/ beaucoup/plus (03 fois)/ comme/ également/très/ récemment/ encore/

Commentaire :

D'après ce tableau, nous observons que le journaliste est également présent dans son article à l'intermédiaire des marques de modalisation dans EL Watan autant que dans Le Quotidien d'Oran.

Ainsi, ces marques de subjectivité qui se constituent d'un ensemble des adjectifs, des verbes et des adverbes subjectifs expriment l'appréciation mais également l'émotion de l'énonciateur dans son discours.

D'ailleurs, les temps et les modes verbaux sont aussi considérés comme des marques d'énonciation qui manifeste la subjectivité du journaliste. Autrement dit, cette manifestation se distingue considérablement dans l'exploitation fréquente de présent de l'indicatif, le futur simple, le passé composé, le plus-que-parfait dans les trois articles, tel que :

- Le présent de l'indicatif : peut, insiste, j'estime...
- Le futur simple : se poursuivre, seront, sera, enchainera...
- Le passé composé : s'est déroulé, a affirmé, a révélé, a débuté, ont battu...
- Le plus-que-parfait : avait insisté, avait parlé, j'avais estimé,

Conclusion :

La presse écrite algérienne est un support de communication qui connaît un développement appréciable à travers le temps. Le journaliste dans son article préfère employer certains moyens linguistiques pour bien expliquer et pour affirmer son point de vue, ces moyens linguistiques sont des indices de subjectivité tels que : les déictiques, les modalités, les verbes et les indices de personne. Ils marquent la présence de locuteur dans le discours journalistique.

Au terme de ce chapitre, nous pouvons dire que la prise en charge de l'énonciation prend des formes différentes comme nous l'avons vu déjà dans notre analyse.

Dans cette perspective, nous avons constaté que dans les trois articles des journaux (EL Watan et Le Quotidien) le journaliste se présente et s'inscrit directement dans son discours à travers l'implication des indices énonciatifs (tel que les déictiques: de personnes/ spatiaux/ temporels et les modalités), mais surtout la présence de « je » ; la marque la plus explicite de la subjectivité.

De ce fait, les résultats obtenus montrent que l'implication du journaliste est convenablement ouverte dans Le Quotidien d'Oran que dans EL Watan autrement dit la subjectivité du journaliste dans Le Quotidien d'Oran est explicite alors que dans EL Watan est implicite.

Conclusion générale

Conclusion général

En guise de conclusion de ce travail de recherche, nous pouvons dire que notre recherche s'inscrit dans le domaine de l'analyse du discours journalistique, nous avons appliqué l'approche énonciative et l'approche comparative sur deux journaux: El Watan et le Quotidien d'Oran. Nous avons opté pour trois articles qui traitent des sujets de différents domaines (la socio-économie, éducation, sport) :

- Article 01: MOSTAGANEM, Les présidents D'APC en formation.
- Article 02 : EXAMEN DU BACCALAUREAT, Grace à la triche et aux fake news.
- Article 03 : EN – Conférence de presse de Belmadi, Reconstituer un groupe fort et compétitif.

Notre étude a pour but de montrer l'importance de la presse écrite algérienne d'expression française dans la scène médiatique tout en prend en considération l'objectif de l'analyse de discours journalistique et aussi de dégager les indices de subjectivité trouvés dans notre corpus et de faire une comparaison entre les deux journaux.

La charge subjective des locuteurs se manifeste notamment par l'emploi des déictiques : les indices personnels et possessifs comme : je , moi , mon , ma réfèrent à l'énonciateur. Par l'utilisation de **je** le locuteur présente sa personnalité, et donne une image de soi

Nous constatons aussi une présence du pronom **nous** et le possessif **notre** qui indiquent une implication et une inclusion à les interlocuteurs .Ces indices renvoyant au locuteur. Par l'emploi du pronom **vous**, le locuteur s'adresse directement à ses interlocuteurs. Nous observons aussi une présence des déictiques spatiaux et temporels comme : ces , cette , hier ... La présence du locuteur est très explicite par l'emploi des indices de subjectivité dans les trois articles A partir de ces résultats; nous pouvons confirmer notre hypothèse, selon laquelle , la subjectivité de l'énonciateur se manifeste par les pronoms « je » et « nous » et les autres unités d'énonciation.

Pour conclure, nous pouvons dire que la subjectivité est un concept général dans l'analyse du discours, qui renvoie à la notion du sujet, au moi et à la conscience individuelle. Elle traite les sentiments, la personnalité, la pensée et les jugements de l'énonciateur dans ses réalisations langagières.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUE

Ouvrage :

- AGNÈS Yves, 2009 *Manuel de journalisme*, Ed Média plus, Blida : Algérie.
- AMOSSY. R. CAREL. 2008 « *Revue et analyse du discours* ».
- BALLY C. 1942, *Syntaxe de la modalité explicite : cahiers Ferdinand De Saussure*, n°2, Paris.
- BENVENISTE E, 1970 *L'appareil formel de l'énonciation*, *Langages*1, Volume 5, Numéro17. IN : http://www.persee.fr/doc/lgge_0458726x_1970_num_5_17_2572.
- BENVENISTE. E 1902-1976 *De la subjectivité dans le langage, problèmes de linguistique générale*.
- BENVENISTE. E 1966 *Problèmes linguistique générale*1, Paris : GALLIMARD.
- BENVENISTE. E 1974, *Problèmes de linguistique générale* 2, Paris, Gallimard.
- BRAHIMI B, 1997, *Le pouvoir, la presse et les droits de l'homme en Algérie*. Paris. Edition MARINOOR.
- CHARADEAU. P, 1988 « *la presse, produit, production, réception* », Didier érudition, Coll. langage, discours et société.
- CHARAUDEAU. P, 1992, *Grammaire du sens et de l'expression*, Paris, Hachette. Cité in.<http://revistas.uca.es/index.php/ellf/article/viewFile/1614/1424>.
- CULIOLI A, 1999 *Pour une linguistique de l'énonciation: Formalisation et opérations de reportage*, Paris, Éditions OPHRYS.
- DE BROUCKER. J, 1955, *Pratique de l'information et écritures journalistiques*, CFPJ; Paris.
- MAINGUENEAU D, 1996 *les termes clés de l'analyse du discours*, Edition du Seuil, Paris.
- MAINGUENEAU D, mai 2005, *L'analyse du discours et ses frontières*, Université Paris XII, France. Lien : <http://dominique.maingueneau.pagesperso-orange.fr/pdf/L-analysedu-discours-et-ses-frontieres.pdf>.
- ORECCHIONI C. K, 2006, *l'énonciation de la subjectivité dans le langage*, Paris édition Armand Colin.
- ORRECHIONI C K, 1986, *L'implicite*, Armand Colin, Paris.
- SARFATI. G E, 2007, *Éléments d'analyse du discours*, Paris Armand Colin. .In. http://www.persee.fr/doc/lgge_0458-726x_1976_num_10_42_2306.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUE

- SOURIAU Hoeberechts, Christine, (1969) : « *la presse maghrébine, Tunisie, Lybie, Maroc, Algérie* », Centre de recherche sur l'Afrique méditerranéenne, C.N.R.S, 369.
- TABET. E 2003, *Eléments d'analyse du discours*, Paris, PUF.
- TABET. E 2011 *convaincre, persuader, délibérer*, Paris, PUF.

Articles :

- AURELIE Tavernier, « MAINGUENEAU D et CHARAUDEAU P », Dictionnaire d'analyse du discours, Etudes de communication 2003, mis en ligne le 13 octobre 2008, consulté le 10 mars 2022. URL
- [:http://journals.openedition.org/edc/132](http://journals.openedition.org/edc/132);DOI:<http://doi.org/10.4000/edc.132>.
- BARRY Alpha Ousmane, les bases théoriques en analyse du discours, Chaire de Recherche du Canada en Mondialisation, Citoyenneté et Démocratie, Lien:
- <https://depot.erudit.org/bitstream/002331dd/1/metho-2002-01-barry.pdf>. consulté le 02/02/2022.
- CHARAUDEAU P, 2006, discours journalistique et positionnement énonciatifs. frontières et dérives. Séminaire n°2 énonciation et responsabilité dans les médias. Presse. Université de France-conté.

Dictionnaires :

- DUBOIS Jean et al, 2002, Dictionnaire de Linguistique et des sciences du langage, Paris Larousse Bordas/VUEF,.
- MAINGUENEAU D et CHARAUDEAU P. 2002, Dictionnaire d'analyse du discours, Seuil, Paris.
- MOUNIN G, 1974, *Dictionnaire de la linguistique*. PUF, Paris.
- NEVEU F, 2011, *dictionnaire de sciences du langage*. Armand Colin. Paris.

Mémoires :

- Ayad Abla, Analyse de la rubrique Tranche de Vie dans le quotidien d'Oran, mémoire de master sciences du langage, Université Mentouri, Constantine.

Cours universitaires :

- Leila, cours universitaire : *Systèmes grammaticaux, chapitre II : introduction à l'analyse du discours*, 5^{ème} année PES, école normal supérieure EL ULMA Sétif, 2019.2020.
- Moustiri Zineb, cours universitaire : *Pratiques Communicationnelles : De la communication à l'interaction*. Master 1, didactiques des langues et cultures, université de Biskra, 2019.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Sitographie :

- (<http://www.Le-discours-politique-Analyse-du-discours.com>). Consulté le 17/01/2022.
- <http://revistas.uca.es/index.php/ellf/article/viewFile/1614/1424>. Consulté le 18/03/2022.
- <http://dominique.maigneueau.pagesperso-orange.fr/pdf/L-analysedu-discours-et-ses-frontieres.pdf>. consulté le 25/03/2022.
- <http://journals.openedition.org/edc/132;DOI:http://doi.org/10.4000/edc.132>. consulté le 04/04/2022.
- <http://linx.revues.org/105>. consulté le 30/04/2022.
- http://theses.univlyon2.fr/documents/getpart.php?id=lyon2.2007.camara_m&part=128121 consulté le 24/01/2022.
- <http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/discours/25859>. consulté le 20/05/2022.
- <http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/subjectivité/75043>. consulté le 19/04/2022.
- http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/analyse_de_du_discours/43835. consulté le 05/05/2022.
- http://www.persee.fr/doc/lgge_0458-726x_1976_num_10_42_2306. consulté le 20/03/2022.
- <https://depot.erudit.org/bitstream/002331dd/1/metho-2002-01-barry.pdf>. consulté le 02/02/2022.
- https://fr.m.wikipedia.org/wiki/EL_Watan. consulté le 05/02/2022.
- <https://fr.wiktionary.org/wiki/énonciation>. consulté le 15/04/2022.
- https://www.scribbr.fr/methodologie/Analyse_de_discours_définitiongénérale_méthodologie_et_exemple_Scribbr. consulté le 25/02/2022.

ANNEXE

El Watan

LE QUOTIDIEN INDÉPENDANT - Mardi 31 mai 2022

N°9650 - Trente-deuxième année - Prix : Algérie : 40 DA. France : 1 €. USA : 2,15 \$. ISSN : 1111-0333 - http://www.elwatan-dz.com

LUTTE CONTRE LE TRAFIC DE DROGUE

Quinze narcotrafiquants arrêtés

LIRE L'ARTICLE DE M.-F. G. EN PAGE 24

BACCALAURÉAT

Gare à la triche et aux fake news



Le ministre de l'Éducation nationale annonce que la loi sera sans concession envers les fraudeurs et les diffuseurs de fausses informations lors des épreuves du baccalauréat cette année.

LIRE L'ARTICLE DE YOUSRA SALEM EN PAGE 3

ENTRETIEN

PIERRE AUDIN, FILS DU CHAHID MAURICE AUDIN

«Pas d'excuses, pas de repentance, pas de pardon, juste la vérité»



■ Pierre Audin est de retour dans sa ville natale, Alger, et son pays, l'Algérie, depuis le 28 mai. Brillant mathématicien comme ses parents, Pierre est vif d'esprit, pétillant, attendrissant, généreux au possible et taquin aussi, plein d'humour. A Alger, il est heureux comme tout. Il répète à l'envi, avec une touchante «objectivité» : «Alger est la plus belle ville du monde», et nous ne pouvons que le croire.

LIRE L'ENTRETIEN RÉALISÉ PAR MUSTAPHA BENFODIL EN PAGE 2



CONFÉRENCE DE PRESSE DE DJAMEL BELMADI

«ARRIVER EN ÉQUIPE NATIONALE N'EST PAS UNE FIN EN SOI»

■ Le premier responsable du staff technique algérien a insisté sur l'importance des deux prochains rendez-vous officiels, respectivement face à l'Ouganda et la Tanzanie.

LIRE L'ARTICLE DE FAROUK B. EN PAGES 12/13

SALON DJAZAGRO

La filière de l'agroalimentaire dans l'attente d'une reprise

■ De l'avis des représentants d'entreprises rencontrés, les signes d'une reprise ne sont pas encore là, même si l'espoir de lendemains meilleurs est toujours de mise. Pour certains, l'alimentaire a été le moins touché durant la crise sanitaire puisque certaines entreprises ont affirmé avoir maintenu leurs ventes.

LIRE L'ARTICLE DE M. MAMART EN PAGE 6

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Colère des docteurs face au «chômage des élites»

LIRE L'ARTICLE DE AMEL BLIDI EN PAGE 4

SANTÉ

LUTTE CONTRE LE TABAGISME

Priorité à l'éducation et la surveillance

LIRE L'ARTICLE DE NOURI NESROUCHE EN PAGE 5



Medicament : «La Ventoline très bientôt disponible»
Lire l'article de El-Houari Dilmî page 2

Le Quotidien
Edition Nationale d'Information D'ORAN

SAISON ESTIVALE
Les cités universitaires en renfort
Lire l'article de R. N. page 4



FINANCEMENT OCCULTE DE CAMPAGNE PRÉSIDENTIELLE
10 ans de prison requis contre Saïd Bouteflika et Ali Haddad p.4

MINISTÈRE DU COMMERCE
Le soutien de l'Etat à l'exportation est «irréversible» p.3

DÉLAIS DE LIVRAISON DES PROJETS RÉALISÉS
Benbouzid mécontent
Article de A. Zerzouri page 3

CONFÉRENCE DE PRESSE DE BELMADI
«Reconstituer un groupe fort et compétitif»
Lire l'article de M. Benboua



30 CHOUEL 1443 - N° 8371 - PRIX ALGÉRIE : 30 DA - ISSN 1111-216

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

16 JUIN

17 JUIN

18 JUIN

19 JUIN

20 JUIN

21 JUIN

22 JUIN

23 JUIN

24 JUIN

25 JUIN

26 JUIN

27 JUIN

28 JUIN

29 JUIN

30 JUIN

1er JUILLET

2er JUILLET

3er JUILLET

4er JUILLET

5er JUILLET

6er JUILLET

7er JUILLET

8er JUILLET

9er JUILLET

10er JUILLET

11er JUILLET

12er JUILLET

13er JUILLET

14er JUILLET

15er JUILLET

16er JUILLET

17er JUILLET

18er JUILLET

19er JUILLET

20er JUILLET

21er JUILLET

22er JUILLET

23er JUILLET

24er JUILLET

25er JUILLET

26er JUILLET

27er JUILLET

28er JUILLET

29er JUILLET

30er JUILLET

1er AOUT

2er AOUT

3er AOUT

4er AOUT

5er AOUT

6er AOUT

7er AOUT

8er AOUT

9er AOUT

10er AOUT

11er AOUT

12er AOUT

13er AOUT

14er AOUT

15er AOUT

16er AOUT

17er AOUT

18er AOUT

19er AOUT

20er AOUT

21er AOUT

22er AOUT

23er AOUT

24er AOUT

25er AOUT

26er AOUT

27er AOUT

28er AOUT

29er AOUT

30er AOUT

1er SEPTEMBRE

2er SEPTEMBRE

3er SEPTEMBRE

4er SEPTEMBRE

5er SEPTEMBRE

6er SEPTEMBRE

7er SEPTEMBRE

8er SEPTEMBRE

9er SEPTEMBRE

10er SEPTEMBRE

11er SEPTEMBRE

12er SEPTEMBRE

13er SEPTEMBRE

14er SEPTEMBRE

15er SEPTEMBRE

16er SEPTEMBRE

17er SEPTEMBRE

18er SEPTEMBRE

19er SEPTEMBRE

20er SEPTEMBRE

21er SEPTEMBRE

22er SEPTEMBRE

23er SEPTEMBRE

24er SEPTEMBRE

25er SEPTEMBRE

26er SEPTEMBRE

27er SEPTEMBRE

28er SEPTEMBRE

29er SEPTEMBRE

30er SEPTEMBRE

1er OCTOBRE

2er OCTOBRE

3er OCTOBRE

4er OCTOBRE

5er OCTOBRE

6er OCTOBRE

7er OCTOBRE

8er OCTOBRE

9er OCTOBRE

10er OCTOBRE

11er OCTOBRE

12er OCTOBRE

13er OCTOBRE

14er OCTOBRE

15er OCTOBRE

16er OCTOBRE

17er OCTOBRE

18er OCTOBRE

19er OCTOBRE

20er OCTOBRE

21er OCTOBRE

22er OCTOBRE

23er OCTOBRE

24er OCTOBRE

25er OCTOBRE

26er OCTOBRE

27er OCTOBRE

28er OCTOBRE

29er OCTOBRE

30er OCTOBRE

1er NOVEMBRE

2er NOVEMBRE

3er NOVEMBRE

4er NOVEMBRE

5er NOVEMBRE

6er NOVEMBRE

7er NOVEMBRE

8er NOVEMBRE

9er NOVEMBRE

10er NOVEMBRE

11er NOVEMBRE

12er NOVEMBRE

13er NOVEMBRE

14er NOVEMBRE

15er NOVEMBRE

16er NOVEMBRE

17er NOVEMBRE

18er NOVEMBRE

19er NOVEMBRE

20er NOVEMBRE

21er NOVEMBRE

22er NOVEMBRE

23er NOVEMBRE

24er NOVEMBRE

25er NOVEMBRE

26er NOVEMBRE

27er NOVEMBRE

28er NOVEMBRE

29er NOVEMBRE

30er NOVEMBRE

1er DÉCEMBRE

2er DÉCEMBRE

3er DÉCEMBRE

4er DÉCEMBRE

5er DÉCEMBRE

6er DÉCEMBRE

7er DÉCEMBRE

8er DÉCEMBRE

9er DÉCEMBRE

10er DÉCEMBRE

11er DÉCEMBRE

12er DÉCEMBRE

13er DÉCEMBRE

14er DÉCEMBRE

15er DÉCEMBRE

16er DÉCEMBRE

17er DÉCEMBRE

18er DÉCEMBRE

19er DÉCEMBRE

20er DÉCEMBRE

21er DÉCEMBRE

22er DÉCEMBRE

23er DÉCEMBRE

24er DÉCEMBRE

25er DÉCEMBRE

26er DÉCEMBRE

27er DÉCEMBRE

28er DÉCEMBRE

29er DÉCEMBRE

30er DÉCEMBRE

PAS DE CAS MAHREZ

Le coach Djamel Belmadi a par la suite, abordé le cas de Riyad Mahrez, en précisant que le joueur avait quitté le match face à Aston Villa plus tôt et qu'il n'avait pas pris part à deux rencontres de championnat anglaises après le match face au Real Madrid et d'ajouter en- suite de faire et sorti qu'il n'avait pas joué maintenant qu'on va commencer à créer le doute et la suspicion.

PRIORITÉ OUGANDA ET TANZANIE

Le premier responsable du staff technique algérien a, par la suite, insisté sur l'importance des deux prochains

très accrocheuse, surtout si on voit leur campagne de qualification en Coupe du monde. L'équipe a enregistré deux victoires, une défaite et trois matchs nuls. C'est une équipe qui encaisse très peu de buts, je crois 2 sur la campagne de la Coupe du monde. Donc, c'est une équipe qui sera difficile à manœuvrer. Nous, on

quel était l'attaquant de niveau international disponible aujourd'hui ? Andy Delort, répond un journaliste. Belmadi enchaîne que tout va rentrer dans l'ordre. Cette réponse laisse entendre que l'attaquant de l'OCG Nice devrait enregistrer son retour avec les Verts lors des prochains stages.

travaux de la sélection nationale, respectivement face à l'Ouganda et à la Tanzanie.

MATCH AMICAL DU 14 JUIN

Vers un Afrique du Sud - Algérie à Johannesburg



Bennacer et les Verts devront disputer un troisième amical match face à une sélection africaine le 14 juin prochain

La sélection nationale de football est, depuis hier, en stage au Centre technique nationale (CTN) de la Fédération algérienne de football (FAF) de Sidi Mousa en prévision de son entrée en lice dans les éliminatoires de la CAN-2023. Lors de ce regroupement qui s'étalera jusqu'au 14 juin, les Verts qui affronteront respectivement l'Ouganda le 4 juin au stade du 5 juillet et la Tanzanie à Dar Es Salam le 8 juin pour les deux premières journées du groupe F de ces éliminatoires, le coach Djamel Belmadi espérait disputer une joute amicale, le 13 ou 14 juin, pour meubler cette trêve internationale, histoire de ne pas rester sans jouer de match, une semaine durant, après le retour des Verts de Tanzanie. Néanmoins, et au moment où le stage des Verts a déjà débuté, la FAF et ses relais n'ont toujours pas assuré ce fameux match amical tant souhaité par Belmadi. En effet, ce dernier qui souhaitait affronter un mondialiste le 13 ou 14 juin, n'est même plus sûr de disputer de joute amicale. Annoncées en grande pompe, les rencontres face au Paraguay, l'Uruguay et même le Pérou n'ont pas pu être organisées, surtout que ces sparring-partners avaient insisté à disputer cette joute amicale chez

eux. Un espoir était né récemment pour une joute Paraguay - Algérie en France, mais il semblerait que les autorités française étaient contre la tenue de cette joute sur leur territoire, comme c'était le cas il y a quelque temps.

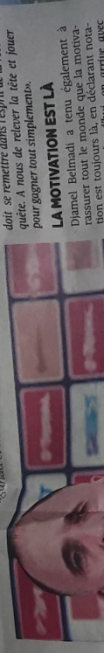
Pour pallier ce contretemps, Belmadi avait revu ses conditions à la baisse concernant cette joute amicale, en se montrant disposé à disputer cette joute amicale à l'étranger. Désormais, Belmadi serait désormais prêt à dis-

puter une joute amicale face à un sparring-partner quelconque, sans que ce soit obligatoirement un mondialiste. C'est dans cette perspective que la FAF s'active pour essayer de satisfaire Belmadi en lui trouvant une rencontre amicale pour le 14 juin. Dans ce contexte, on apprend que les responsables de la Fédération ont sollicité leurs homologues d'Afrique du Sud. Sur le principe, les deux fédérations sont d'accord pour une joute en amical le 13 ou le 14 juin, d'autant plus que les Sud-Africains ne disputent qu'un seul match officiel durant cette trêve, plus précisément le 9 juin à Rabat face au Maroc dans le cadre des éliminatoires de la CAN-2023. Il ne resterait donc qu'à s'entendre sur la domiciliation de cette rencontre, et on se dirige à ce propos vers sa tenue à Johannesburg selon toute vraisemblance. Les Verts, qui affronteront la Tanzanie le 8 juin prochain, pourraient donc ne pas retourner en Algérie, en ralliant directement l'Afrique du Sud pour affronter les Bařana Bařana. Tout devrait être plus clair dans les prochaines heures, surtout que désormais, affronter l'Afrique du Sud est la seule alternative pour les Verts de disputer une joute amicale durant ce mois de juin. T.A.S.

Le p... hak l... tions... du cl... lieu l... par la... et IBL... de pré... diman... fameux... rection a... tions de... à la cag... pour ra... lions d... de lig... D'aille... tout ;... de l'un... de... lor... co... m... y

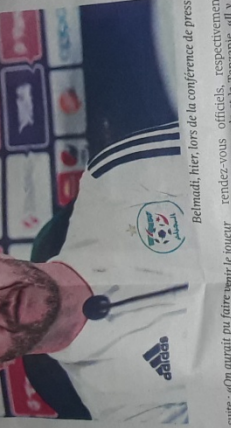
SPORTS

«Arriver en équipe nationale n'est pas une fin en soi»



LA MOTIVATION EST LA

Djamel Belmadi a tenu également à rassurer tout le monde en déclarant notamment : « aujourd'hui, on arrive avec beaucoup d'énergie et même de passion à l'instar de ce que j'ai vécu lors de mon passage en équipe nationale. Comme le dit tout le monde, il ne faut pas tout remettre en question. Mais sur certains points, on va essayer de se remettre en question et de faire des choix. Belmadi ne joue pas empêché de revenir sur le match contre le Cameroun en rappelant que l'élimination du Mondial dans les toutes dernières secondes avec l'Arabie Saoudite n'est pas un échec. Belmadi n'a jamais dit dans sa carrière



Belmadi, hier, lors de la conférence de presse

BELMADI OUVRE LA PORTE À DELORT

À la question de la sélection de joueurs en difficulté avec le coach Belmadi, notamment Slimani, Ounas et les autres, Belmadi a répondu : « On va faire en sorte que l'idée ne soit pas de poser la question de leur retour, mais de leur retour à l'équipe nationale. L'Ouganda reste une équipe très accrocheuse, surtout si on voit la campagne de qualification en deux victoires, une défaite et trois matchs nuls. C'est une équipe qui encaisse très peu de buts, je crois 2 sur la campagne de la Coupe du monde. Donc, c'est une équipe qui sera difficile à manœuvrer. Nous, on

suite : « On aurait pu faire venir le joueur et constater sa blessure, mais il faut savoir que pendant que j'étais en Algérie, je n'ai jamais vu un joueur qui ne joue pas pendant un an. On va essayer de faire en sorte que l'idée ne soit pas de poser la question de leur retour, mais de leur retour à l'équipe nationale. L'Ouganda reste une équipe très accrocheuse, surtout si on voit la campagne de qualification en deux victoires, une défaite et trois matchs nuls. C'est une équipe qui encaisse très peu de buts, je crois 2 sur la campagne de la Coupe du monde. Donc, c'est une équipe qui sera difficile à manœuvrer. Nous, on

Le coach Djamel Belmadi a, par la suite, abordé le cas de Riyad Mahrez, en précisant que le joueur avait quitté le match face à Aston Villa plus tôt et qu'il n'avait pas pris part à deux rencontres de championnat anglaises après le match face au Real Madrid et d'ajouter en- suite de faire et sorti qu'il n'avait pas joué maintenant qu'on va commencer à créer le doute et la suspicion.

travaux de la sélection nationale, respectivement face à l'Ouganda et à la Tanzanie.

travaux de la sélection nationale, respectivement face à l'Ouganda et à la Tanzanie.

travaux de la sélection nationale, respectivement face à l'Ouganda et à la Tanzanie.

travaux de la sélection nationale, respectivement face à l'Ouganda et à la Tanzanie.

travaux de la sélection nationale, respectivement face à l'Ouganda et à la Tanzanie.

travaux de la sélection nationale, respectivement face à l'Ouganda et à la Tanzanie.

MATCH AMICAL DU 14 JUIN

Vers un Afrique du Sud - Algérie à Johannesburg



Bennacer et les Verts devront disputer un troisième amical match face à une sélection africaine le 14 juin prochain

mistes ont manipulé l'arme de la parole dont ils ont une excellente maîtrise. Prêches, sermons, discours : les occasions de s'affirmer et de se former ne manquent pas. A l'instar de l'imam Ali Belhadi, doté d'un incontestable charisme et doué d'une indomptable force de caractère, le

de la naissance du FIS aux législatives avortées de 1991. Il fait des révélations aussi sur les acteurs de la période de violence qui s'en suit ou comment les forces s'imbriquent et parfois s'annulent : Armée islamique du salut (AIS), Groupes islamiques armés (GIA), El djaza'ra, etc. Com-

mencée par le général Lamari. Parmi les islamistes, un nom surnage de ce marais nauséabond, celui qui jouera un rôle important pour l'apaisement : Madani Mezrag, aujourd'hui encore véritable survivant de cette époque sauvage. Amer Ouali consacre quelques pages très documentées à ce per-

les islamistes, « vaincus militairement et divisés, (ils) ont aussi manifesté leur appétit de pouvoir et d'enrichissement qui les ont décriés auprès de la population. »
Walid Mebarek
 * Du verbe au fusil. La terre sainte. Retour sur la décennie noire par Amer Ouali, Editions Erick Bonnier, Paris/La Rochelle 2022.

les pratiques fondent la société, alors dans la colline armée coloniale ob- sa déstructuration, vise à éclairer le lect- parcours de Bourdieu de témoignage véritables archives vif émanant de collègues d'étudiants qui ont ce chercheur en herbe et avec lui moult angoisses et désespoirs climat de tensions pr dans une guerre de l qui avait alors gagné monde rural que le urbain, comme l'a bataille d'Alger en Pierre Bourdieu e a 20 ans, le 23 jar collections «histo éditions du Croquis en 2003, sont const pour l'essentiel d'ou qui s'inspirent et par réclament explicitement de la sociologie de Pierre Bourdieu. Un autre ou paraîtra en juin prochain Pierre Bourdieu. Points Ce livre, Un regard soci rassemble des analys différentes dimensio l'œuvre du sociolog par des collaborateurs des collaborateurs du professeur au C France. Il vise à re des conditions de des enquêtes, de et des modèles Bourdieu a dev

CONFÉRENCE AU CENTRE CULTUREL ALGÉRIEN

Le 2 août 1936, une journée dans l'histoire

Ce jour-là, Messali Hadj, devant des milliers de personnes, avait fait impression en tenant un discours portant haut l'aspiration nationale algérienne. Un jalon vers la libération.

Paris De notre bureau

Congrès musulman algérien de retour de ses négociations dans la capitale française avec le gouvernement de Front populaire.

« CETTE TERRE N'EST PAS À VENDRE ! »

Une conférence-débat autour du livre de Christian Phéline La terre, l'étoile, le Couteau est annoncée au Centre culturel algérien le mercredi 8 juin 2022 à 19h17 (1, rue de la Croix-Nivert, Paris 15e, métro Boucicault). La discussion sera animée par Faris Lounis, en présence de l'auteur. Le livre paru aux éditions Le Croquant (France) et Chihab (Algérie) rappelle une date historique, celle du 2 août 1936 à Alger. Un jour unique dans les prémices du mouvement national algérien. Dans le tourbillon du Front populaire en France qui a vu les forces de gauche arriver au pouvoir, des espoirs fugaces naissent en Algérie dans la population dite alors indigène qui, depuis la fin de la Première Guerre mondiale, attend des gestes de justice et d'équité de la part de la tutelle coloniale française. Ainsi, le 2 août 1936, 15 000 personnes se retrouvent au Stade municipal d'Alger, à l'appel du

Messali Hadj, venu par surprise de Paris où il dirige l'Étoile nord-africaine, dénonce la perspective de « rattachement à la France » prônée par le Congrès et reçoit un triomphe lorsqu'il proclame : « Cette terre n'est pas à vendre ! » et que l'instauration d'un parlement algérien est prônée puisqu'un appel est fait pour une « Constituante élue au suffrage universel sans distinction de race ni de religion ! » Au même moment, dans la Basse Casbah, le muphti d'Alger est poignardé en pleine rue, crime dont l'administration s'empresse d'imputer l'initiative au cheikh El Okbi, figure algéroise du réformisme musulman Nourrie de nombre d'archives et témoignages inédits, l'enquête de Christian Phéline restitue le déroulement, d'un bout à l'autre de la ville, de cette matinée décisive. Il en étudie les suites pour les diverses forces politiques algériennes

et l'essor ultérieur du combat indépendantiste. Reprenant les pièces du procès El Okbi et le compte-rendu quotidien qu'en fit le jeune Albert Camus dans Alger républicain, l'ouvrage remet au jour ce qu'étaient déjà les pratiques coloniales de la provocation et de la torture, et réunit des éléments neufs qui pourraient lever le mystère du dossier criminel. Cette journée, estime Christian Phéline, reste une source insuffisamment explorée pour l'étude de l'essor ultérieur du mouvement de Libération nationale. Christian Phéline est aussi l'auteur de Un Guadeloupéen à Alger. M^e Maurice l'Admiral (1864-1955) et Des avocats « indigènes » dans l'Alger coloniale (Riveneuve, 2014 et 2016) ainsi que Aurès 1935. Photographies de Thérèse Rivière et Germaine Tillion (Hazan, 2018). Il a codirigé le recueil Défis démocratiques et Affirmation nationale. Algérie 1900-1962 (Chihab, 2016) et coécrit avec Agnès Spiquel Camus communiste. Alger 1935-1937 (Gallimard, 2017) et Alger sur les pas de Camus et ses amis (Arak, 2019).

W.M.

son intervention sur le site, a-t-il dit, en exprimant son satisfaction pour les préparatifs de ce rendez-vous.

dors de la même visite, le ministre a également annoncé la mise en œuvre d'une série de mesures dans son secteur à partir de la prochaine rentrée scolaire. Les détails sont inscrits dans le programme du président de République, qui opte pour un système éducatif développé, égal et homogène. Ce système a-t-il ajouté. Concernant toujours le volet des mesures de développement de l'enseignement, le ministre a annoncé, dans son inter-

« Cette terre n'est pas à vendre ! », a-t-il déclaré lors d'un point de presse. « Ces mesures seront annoncées au moment opportun. Comme vous le savez, l'essentiel de ces mesures intégrées dans le plan d'action du gouvernement consiste à alléger le programme pédagogique ainsi que les carterables des écoliers. D'autres mesures exclusives et efficaces seront également appliquées dès la prochaine rentrée scolaire », a-t-il ajouté. Concernant toujours le volet des mesures de développement de l'enseignement, le ministre a annoncé, dans son inter-

« Cette terre n'est pas à vendre ! », a-t-il déclaré lors d'un point de presse. « Ces mesures seront annoncées au moment opportun. Comme vous le savez, l'essentiel de ces mesures intégrées dans le plan d'action du gouvernement consiste à alléger le programme pédagogique ainsi que les carterables des écoliers. D'autres mesures exclusives et efficaces seront également appliquées dès la prochaine rentrée scolaire », a-t-il ajouté. Concernant toujours le volet des mesures de développement de l'enseignement, le ministre a annoncé, dans son inter-

« Cette terre n'est pas à vendre ! », a-t-il déclaré lors d'un point de presse. « Ces mesures seront annoncées au moment opportun. Comme vous le savez, l'essentiel de ces mesures intégrées dans le plan d'action du gouvernement consiste à alléger le programme pédagogique ainsi que les carterables des écoliers. D'autres mesures exclusives et efficaces seront également appliquées dès la prochaine rentrée scolaire », a-t-il ajouté. Concernant toujours le volet des mesures de développement de l'enseignement, le ministre a annoncé, dans son inter-

« Cette terre n'est pas à vendre ! », a-t-il déclaré lors d'un point de presse. « Ces mesures seront annoncées au moment opportun. Comme vous le savez, l'essentiel de ces mesures intégrées dans le plan d'action du gouvernement consiste à alléger le programme pédagogique ainsi que les carterables des écoliers. D'autres mesures exclusives et efficaces seront également appliquées dès la prochaine rentrée scolaire », a-t-il ajouté. Concernant toujours le volet des mesures de développement de l'enseignement, le ministre a annoncé, dans son inter-

ANNÉE SCOLAIRE 2021-2022

Rétrospectives d'une scolarité perturbée

année scolaire se termine, ou presque. Des millions d'élèves, ce sont déjà les examens de fin d'année sont à fond des dernières révisions. Preuve : les salles de cours particuliers sont bondées d'élèves qui aspirent intégrer le monde universitaire après une année scolaire des plus mouvementées. Elle n'est pas des plus catastrophiques, puisqu'elle n'égale pas celle de 2019 où les cours ont été interrompus en février, mais la situation des conditions de scolarité n'est pas au rendez-vous.

« Cette année scolaire plus que spéciale, car c'est la dernière de l'année, la rentrée scolaire a été retardée de 15 jours, puis les vacances d'été ont été prolongées, ou plutôt rapprochées d'une semaine et la scolarité a été suspendue deux fois en février. D'après les conclusions des enseignants, les matières au mois de mars, nous avons eu un mois de retard. D'ailleurs, ils ont ins-

« Cette année scolaire plus que spéciale, car c'est la dernière de l'année, la rentrée scolaire a été retardée de 15 jours, puis les vacances d'été ont été prolongées, ou plutôt rapprochées d'une semaine et la scolarité a été suspendue deux fois en février. D'après les conclusions des enseignants, les matières au mois de mars, nous avons eu un mois de retard. D'ailleurs, ils ont ins-

nous serons face à des classes de près de 70 élèves. A la rentrée prochaine, nous aurons le problème de la surcharge des classes », déplore M. Amoura, qui estime qu'une « refonte » du système éducatif est la solution.

INQUIÉTUDE SUR LES RÉSULTATS

Pour la préparation des examens de fin d'année, le reste confiant, étant donné, estime-t-il, que le personnel est déjà rodé. Il n'en demeure pas moins qu'il est inquiet quant aux résultats, notamment une éventuelle diminution des moyennes d'accès.

Le porte-parole du Conseil national autonome du personnel enseignant du secteur tertiaire de l'éducation (Cnapeste), Messaoud Boudiba, considère que pour les examens de fin d'année, le risque n'est pas dans l'organisation mais dans les mauvaises surprises. « L'évaluation de l'avancement des programmes doit être très stricte afin d'éviter des sujets qui n'ont pas été étudiés en

« Cette année scolaire plus que spéciale, car c'est la dernière de l'année, la rentrée scolaire a été retardée de 15 jours, puis les vacances d'été ont été prolongées, ou plutôt rapprochées d'une semaine et la scolarité a été suspendue deux fois en février. D'après les conclusions des enseignants, les matières au mois de mars, nous avons eu un mois de retard. D'ailleurs, ils ont ins-

Saison estivale Persitaires en renfort



lour leurs appartements. L'Algérie après une récession qui a duré plus de 30 ans, et ce, en application du programme du président de la République, Abdelmadjid Tebboune, qui a accordé une grande importance au secteur du tourisme et l'a inclus dans le plan de relance économique.

Pour M. Hammadi, «l'Algérie dispose de tous les ingrédients pour être une destination touristique par excellence», soulignant «la nécessité de mettre toute cette richesse à la disposition des investisseurs et des opérateurs du secteur, et de supprimer tous les obstacles qui entravent leurs activités afin d'attirer les touristes et de redonner autonomie à ce secteur. L'initiative de la Radio Chaîne que son secteur met en œuvre pour redonner

Financement occulte de campagne présidentielle 10 ans de prison requis contre Saïd Bouteflika et Ali Haddad

Le procureur de la République du juge d'instruction, Ouhre le finement occulte de la campagne électorale, Saïd Bouteflika et Ali Haddad, a été condamné à dix ans de prison avec sursis, et à une amende de 10 millions de dinars, pour avoir financé la campagne présidentielle de Saïd Bouteflika, ancien président de l'Algérie, et son ancien conseiller de l'économie, blanchiment d'argent et non-témoins convoqués à l'audience, figure l'ancien Premier ministre, Abdelmadjid Tebboune, en sa qualité de témoin. Le juge d'instruction, Ouhre le finement occulte de la campagne électorale, Saïd Bouteflika et Ali Haddad, a été condamné à dix ans de prison avec sursis, et à une amende de 10 millions de dinars, pour avoir financé la campagne présidentielle de Saïd Bouteflika, ancien président de l'Algérie, et son ancien conseiller de l'économie, blanchiment d'argent et non-témoins convoqués à l'audience, figure l'ancien Premier ministre, Abdelmadjid Tebboune, en sa qualité de témoin.

Economie bleue Des ressources humaines qualifiées pour relever les défis de développement

L'expert et de l'Enseignement scientifique œuvre à assurer des ressources humaines qualifiées dans le domaine de l'économie bleue et à leur garantir les outils technologiques nécessaires pour répondre aux besoins de l'économie nationale et relever les défis de développement, a affirmé lundi à Alger le ministre du Secteur, Abdelhak Benazane.

Le ministre s'exprimait à l'ouverture des travaux d'un séminaire international sur l'économie bleue abrité par l'Ecole nationale supérieure des sciences de la mer et de l'aménagement du littoral (ENSSMAL), sous le thème «Sciences de mer: un outil de développement et de promotion de l'économie bleue».

Dans ce cadre, M. Benazane a indiqué que son département ministériel se focalise, dans le domaine de l'économie bleue, sur les ressources humaines qualifiées, en œuvrant à leur assurer les outils technologiques appropriés en vue de répondre aux exigences des métiers actuels et futurs, et leur permettre par conséquent de maîtriser les technologies, améliorer la gouvernance, développer les méthodes de travail et mettre en œuvre les résultats de la recherche scientifique et de l'innovation afin de réaliser un projet focal durable. Ce séminaire qui a été réhaussé de la participation de nombre d'experts, et

Centodie à Khenchela partielle d'accéder sag'au 31 octobre

Centodie à Khenchela par intérim le directeur des affaires régionales, a également chargé le directeur de la réglementation et des affaires générales, le conseiller technique des affaires régionales, le directeur des affaires civiles, le directeur des affaires communales, le commandant du groupement territorial de la Gendarmerie nationale et le chef de la Sûreté de wilaya, de veiller à l'application de cette décision, chacun dans les limites de ses compétences, a indiqué la même source.

MOSTAGANEM LES PRÉSIDENTS D'APC EN FORMATION

Dans le but d'accomplir convenablement leurs missions en matière de gestion des communes, et la mise à jour des connaissances au plan juridique, la deuxième session de formation au profit des P/APC des 32 communes que compte la wilaya de Mostaganem, a été lancée par le wali le 22 mai au niveau de la salle de réunion du siège de la wilaya. Animé par des cadres de l'administration, cette session se poursuivra jusqu'au 9 juin prochain.

De nombreux modules seront abordés relatifs «aux marchés publics, les plans de développement local, l'état civil, le contentieux, la gestion des ressources humaines, la gestion et la prévention des crises, la culture, la fiscalité locale, les finances locales, la communication et l'état civil». Notons que la première phrase de formation s'est déroulée du 6 mars au 31 mars dernier. Lors de son allocution, le wali avait insisté sur la bonne gestion des communes et la responsabilité du maire au niveau local. Il avait aussi parlé de la nécessité d'accroître les ressources financières locales pour gérer convenablement la commune. «Vous êtes les premiers et seuls responsables de la gestion de la commune. Relevez les défis de développement, je suis là pour vous accompagner. Je vous couvre. Personne ne peut vous influencer. Mais bougez et travaillez !», dira le wali aux présidents des APC.

L. H.

ACTUALITÉ

EXAMEN DU BACCALAURÉAT

Gare à la triche et aux fake news

● Le ministre de l'Éducation nationale a annoncé la suppression définitive de l'examen du premier palier, une épreuve qui a montré son inutilité dans le système d'évaluation du secteur de l'éducation

Le ministre de l'Éducation nationale, Abdelhakim Belabed, en visite hier à Constantine, a affirmé, sur le thème des préparatifs des épreuves du baccalauréat, que les mêmes mesures adoptées durant les années précédentes en matière d'organisation seront maintenues. Il a annoncé également que des mesures seront également prises contre des fraudeurs. « Ces mesures ne sont que des épreuves supplémentaires. J'insiste et je répète que toutes les mesures, seront prises, notamment la démissionnaire supplémentaire accordée à chaque épreuve afin de permettre au candidat de lire et de comprendre son sujet. J'affirme aussi que pour les sujets, ces derniers seront annoncés que les cours en présence de l'élève», a-t-il souligné, appelant les candidats à ne pas tomber dans les pièges des réseaux sociaux et à ne pas perdre d'attention à ce qui se passe à la veille de l'examen.



Encore une session du bac sous haute surveillance

« L'application des lois à l'encontre des fraudeurs et ces mesures perturberont l'atmosphère de l'examen et cela aura un impact négatif sur les résultats des candidats. Mais l'État ne peut pas abandonner cette mesure et promet de continuer à travailler sur le vif», a-t-il déclaré. « Ces mesures satisfecit les candidats et les préparatifs de ce renouveau de l'évaluation. La même visite, le ministre a également annoncé la mise en œuvre d'une série de mesures dans son secteur à partir

de l'importance au cycle primaire, qui se veut comme la base de tout secteur éducatif fructueux», a-t-il déclaré lors d'un point de presse. « Ces mesures seront annoncées au moment opportun. Comme vous le savez, l'essentiel de ces mesures intégrées dans le plan d'action du gouvernement consiste à alléger le programme pédagogique ainsi que les carrières des enseignants. D'autres

mesures et des mesures partenariales, sociales, de la loi promise. En conclusion, Abdelhakim Belabed a déclaré, lors de son annonce de la suppression de l'examen du premier palier, qu'une nouvelle réforme sera mise en œuvre dès la prochaine session de l'examen. Cette réforme vise à choisir des spécialités à choisir

Résumé

Notre travail de recherche a pour objectif d'étudier la subjectivité dans les éditoriaux des deux journaux El Watan et le Quotidien d'Oran. Il s'agit d'une étude comparative dans le domaine de l'analyse de discours en vue de montrer pourquoi la position de l'énonciateur est implicite ou explicite et comment elle peut être graduée un journal à un autre.

Notre travail de recherche se compose de trois chapitres ; deux théoriques qui sont consacrés à l'analyse du discours et l'énonciation, l'autre chapitre est pratique où nous envisagerons de chercher les marques de subjectivité sous formes de traces linguistique de l'activité énonciative afin de les comparer et les analyser.

Mots-clés : Analyse du discours, la subjectivité, l'énonciation, l'éditorial.

Abstract

This research task aim to study subjectivity in the leading of EL Watan and le Quotidien d'Oran, it acts of a comparative study in the field of the analysis of the speech, with an aim of showing why this standpoint of the enunciator is implicit and how to be graduated of a newspaper to another.

Our research task is composed of three chapters; two theoretical: discourse analysis and enunciation. The third chapter is applied: where we will plan to seek the brands of subjectivity in linguistic forms of traces of linguistics of the enunciation activity. Lastly we will analyze and compare them.

Keys words: Discourse Analysis, subjectivity, enunciation, editorial.

