

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد خيضر

بسكرة

كلية الآداب والعلوم الإنسانية و الاجتماعية

قسم الأدب العربي

**الجملة في شعر يونس ونجيب**

**دراسة نحوية أسلوبية**

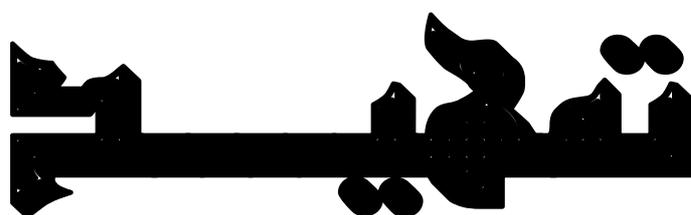
مذكرة لنيل شهادة الماجستير

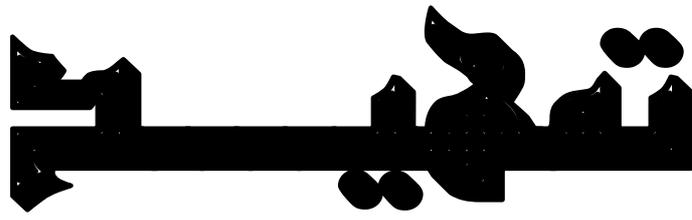
تخصص علوم اللسان

إشراف الأستاذ:  
د/محمد خان

إعداد الطالبة:  
فوزية دندوقة

السنة الجامعية : 2004/2003





الفصل الثاني :

## الجملة الإنشائية في شعر ونهليسي

أولا - الإنشاء

الطبي

- 1- الأمر
- 2- النهي
- 3- الاستفهام
- 4- التمني
- 5- النداء

ثانيا - الإنشاء

الإفصاحي :

- 1- القسم
- 2- التعجب
- 3- الرجاء

الفصل الثالث:

## ظواهر أسلوبية في شعر يونس بن جبير

أولا - مفهوم

الأسلوبية

1- تعريفها

2 - اتجاهاتها

ثانيا -

الإنزياح التركيبي

1- التقديم و التأخير

2- الحذف و الزيادة

3 - التكرار

ثالثا - الإنزياح

الدلالي

رابعا -

التناسق

1- النص القرآني

2- نص الحديث الشريف

3- النص الشعري

4- النص التاريخي

## الفصل الأول :

### الجملة الخبرية في شعر يونسف ونجيبسي

#### أولا - الجملة الاسمية

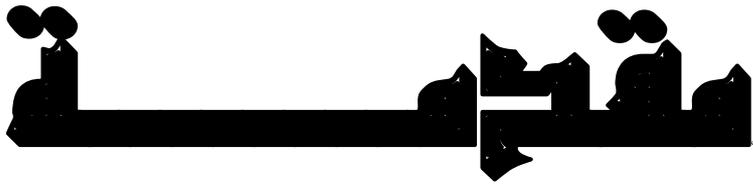
- 1- النمط الأول : مبتدأ+ خبر
- 2- النمط الثاني : ( كان أو إحدى أخواتها )+(مبتدأ + خبر  
(
- 3- النمط الثالث: ( إن أو إحدى أخواتها )+(مبتدأ + خبر )

#### ثانيا - الجملة الفعلية

- 1- النمط الأول : فعل + فاعل
- 2- النمط الثاني : فعل+ فاعل + مفعول به
- 3- النمط الثالث : فعل+ نائب فاعل

# تقديم : مفهوم الجملة

- 1- تعريف الجملة
- 2- الجملة عند العرب : قدامى و محدثين
- 3- الجملة عند علماء الغرب
- 4- قضية الإسناد ونظرية العامل في الجملة العربية
- 5- أقسام الجملة

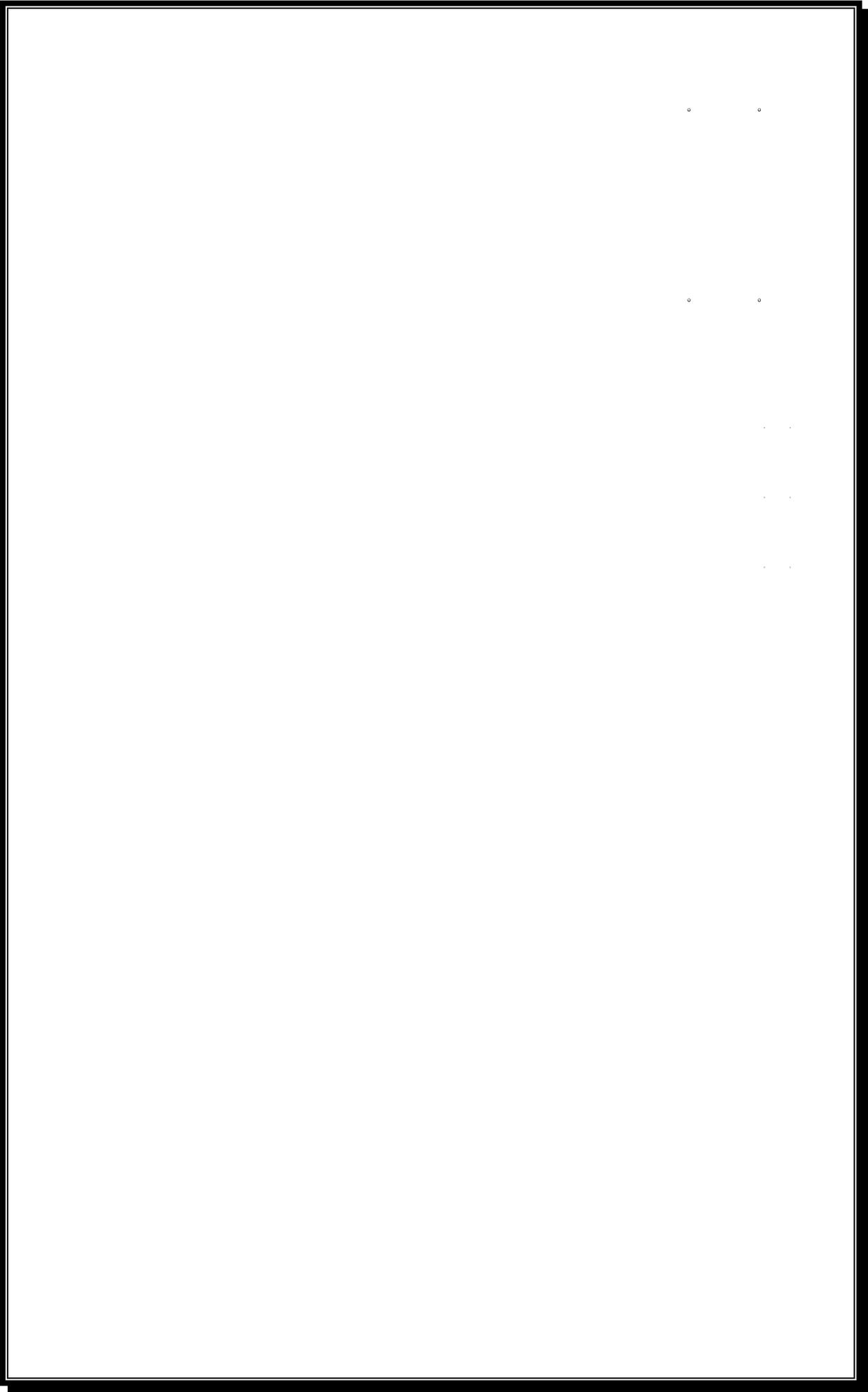


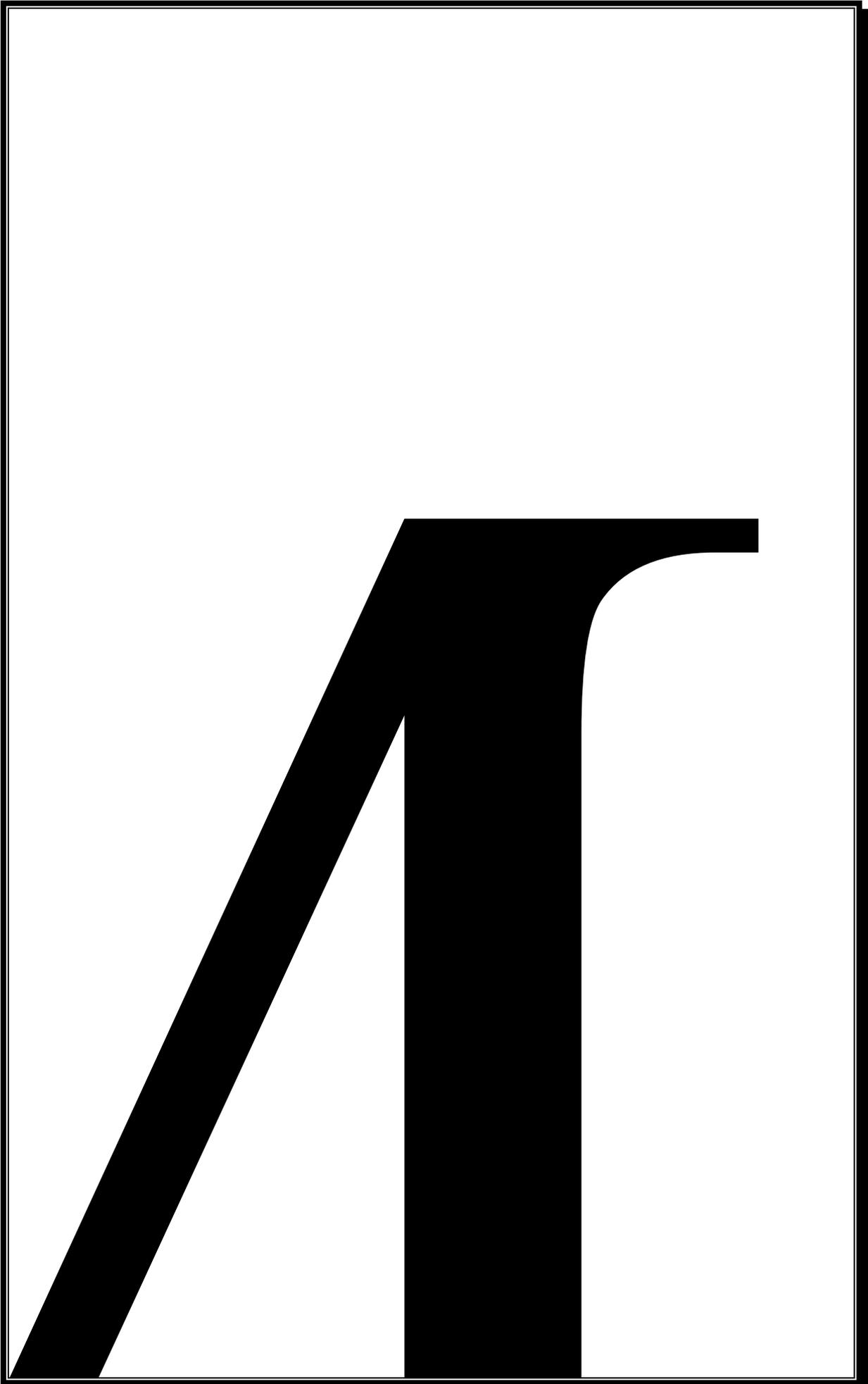
قائمة

المصادر

والمرادج

الفقه الإسلامي





# شكر و عرفان

من الالتزام الأخلاقي أن يعترف الإنسان بجميل الآخرين فلا يجحد فضل أحد

عليه ، ولا ينكر مساعدته ، ولذلك أجدني - بعد اكمال صفحات هذا

البحث-منساقاة إلى تقديم خالص شكري و عظيم امتناني إلى أولئك الذين

وقفوا إلى جانبي ، فأحسوا معي معاناة البحث وأخص ذكرا :

والدي الكريمين اللذين انتظرا هذه اللحظة بفارغ الصبر .

أستاذي : الدكتور محمد خان ، الذي شرفني بإشرافه على البحث.

الأستاذين الفاضلين : الأمين ملاوي و بشير تاوريريت، اللذين حملتهما معي

مسؤولية الإجابة عن كل

سؤال يعترض مسيرتي العلمية .

الأستاذين الصديقين : حياة و علي رحمانى.

الصديقة : زهية بن مشيش

# ف. دندوقة