

جامعة محمد خيضر بسكرة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم العلوم الإنسانية



## مذكرة ماستر

ميدان العلوم الانسانية و الاجتماعية

الفرع: علم المكتبات

تخصص إدارة المكتبات الوثائقية

رقم: أدخل رقم تسلسل المذكرة

إعداد الطالبة:

عقون سناء

يوم: //

مواقع التواصل الاجتماعي و دورها في التعليم الذاتي للعاملين بالمكتبة المركزية بجامعة محمد

خيضر بسكرة

\_اليوتيوب انموذجا -

## لجنة المناقشة:

الصفة	الجامعة	الرتبة	العضو 1
مقرر		الرتبة	سهلي مراد
الصفة	الجامعة	الرتبة	العضو 3

السنة الجامعية: 2022-2023

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
خَلَقَ الْمَوَدَّعَةَ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
خَلَقَ الْمَوَدَّعَةَ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
خَلَقَ الْمَوَدَّعَةَ

بسم الله الرحمان الرحيم

## شكر وعرفان

الحمد لله و الشكر له كما ينبغي لجلال وجهه و عظيم سلطانه عدد خلقه و رضا نفسه وزنه و عرشه و مدادا لكلماته و الصلاة و السلام على أفضل الخلق نبينا محمد و على آله و صحبه و سلم تسليما كثيرا .

كما أتوجه بالشكر والتقدير للأستاذ سهلي مراد للمجهودات والتوجيهات القيمة التي رافقني بها طوال مسار إنجازي لهذه الدراسة و أستاذ صغيري و صريدي على التوجيهات التي قدموها لي في مذكرة .

وأشكر كل من قدم لي يد العون في مسيرتي الدراسية وأساتذتي و أصدقائي .

## إهداء

❖ أهدي ثمرة جهدي وكل ثنائي  
وحيبي واحترامي إلى روح أبي  
الغالي "رحمه الله" وغفر له  
الذي كان يمثل لي القدوة  
العليا في هذه الدنيا  
والذي كان له الفضل في  
ترتيبتي وتعليمي ونجاحي  
وعلمي الاستقامة.

❖ وإلى قرة عيني ومن حملتني  
وهنا على وهن وإلى من وضعت  
الجنة تحت أقدامها وسهرت  
الليالي لراحتي وسعادتي ومن  
لها الفضل بعد الله عز وجل في  
نجاحي إلى الغالية "أمي"

❖ وإهدائي الخاص إلى من ساعدني  
في مسيرتي الدراسية وكان لي  
السند وإلى أعز ما أملك وإلى  
شريك حياتي أسمى رموز الاخلاص  
والوفاء رفيق الدرب زوجي  
الغالي "حاتم" حفظه الله.

❖ وإلى وحيدنا وسندنا وهو عماد  
المنزل بعد الأب هو الصدر  
الدافئ الذي نلجأ إليه وهو  
الكتف الذي نتكى عليه بعد  
والدي رحمه الله وهو الأب الثاني  
لنا اخي "عماد الدين"

❖ وأوجه افهداء إلى أخواتي هن  
سندي وأجمل هدية لا يعوضون  
بمال الدنيا شهرة وسهام  
وحبيبتي الصغيرة شهد، وإلى  
الكتكوتة المدللة الصغير  
والغالية على قلبي ابنة أختي  
جوري وجواد.

# فهرس المحتويات

الصفحة	فهرس المحتويات
	الشكر
	الاهداء
	الملخص
	قائمة الجداول
	قائمة الأشكال
	فهرس المحتويات
أ	مقدمة
<b>الإطار المنهجي للدراسة</b>	
3	1.1 الإشكالية
3	2.1 تساؤلات الدراسة
3	3.1 فرضيات الدراسة
4	4.1 أهمية الدراسة
4	5.1 أهداف الدراسة
4	6.1 أسباب اختيار الموضوع
5	7.1 عينة الدراسة
5	8.1 المنهج المتبع
6	9.1 الدراسات السابقة
10	10.1 شرح المصطلحات
<b>الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين بالمكتبات</b>	
14	1. التعليم الذاتي
14	1.1 مفهوم التعليم الذاتي
17	2.1 أهمية التعليم الذاتي

19	3.1 خصائص التعليم الذاتي
21	4.1 مبادئ التعليم الذاتي
22	2. العاملین بالمكتبات الجامعية
23	1.2 مفهوم أداء العاملين
26	2.2 أهمية أداء العاملين
27	3.2 عناصر أداء العاملين
31	4.2 العوامل المؤثرة على أداء العاملين
39	خلاصة الفصل الأول
الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية	
42	1. مواقع التواصل الاجتماعي
42	1.1 مفهوم مواقع التواصل الاجتماعي
44	2.1 أدوات مواقع التواصل الاجتماعي
47	3.1 خصائص مواقع التواصل الاجتماعي
50	4.1 إيجابيات وسلبيات مواقع التواصل الاجتماعي
55	2. استخدامات العاملين بالمكتبات الجامعية لموقع اليوتيوب
55	1.2 مفهوم اليوتيوب
57	2.2 خصائص موقع اليوتيوب
58	3.2 خدمات اليوتيوب
61	4.2 مميزات اليوتيوب
65	5.2 سلبيات اليوتيوب
66	خلاصة الفصل الثاني
دراسة ميدانية بالمكتبة المركزية بجامعة محمد خيضر بسكرة	
68	أولاً: مجالات الدراسة
68	1. المجال البشري
68	2. المجال الزمني

68	3. المجال المكاني
69	ثانيا: منهج وأدوات الدراسة
69	1. المنهج المستخدم
69	2. أدوات الدراسة
71	ثالثا: تحليل نتائج الدراسة الميدانية ومقترحاتها
72	1. تفرغ وتحليل البيانات
91	2. نتائج الدراسة
102	3. مقترحات الدراسة
104	4. خاتمة
106	5. قائمة المراجع
112	6. الملاحق



# قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
<b>إطار الدراسة الميدانية</b>		
71	يوضح توزيع افراد العينة حسب الجنس	01
73	يوضح توزيع افراد العينة حسب الفترة المهنية	02
75	يوضح توزيع أفراد العينة حسب المستوى الدراسي	03
77	يوضح إذا يعمل اليوتيوب على تخصيص قنوات تساعد العاملين على التعلم الذاتي	04
78	يوضح مساهمة موقع اليوتيوب في جعل العاملين يتعلمون دون مساعدة الاخرين	05
79	يوضح مساعدة موقع اليوتيوب على الأخبار حول العمل	06
80	يوضح تحفيز اليوتيوب على تعلم و تطوير خبرات العاملين	07
81	يوضح معدل الساعات التي يقضيها العاملين في تصفح و مشاهدة مقاطع الفيديو التعليمية	08
83	يوضح الجهاز الذي يعتمد عليه العاملين عند زيارة اليوتيوب	09
85	يوضح فترة استخدام العاملين لموقع اليوتيوب	10
87	يوضح الدافع الذي يجعل العاملين تفضيل موقع اليوتيوب على المواقع الاخرى	11
89	يوضح مدى إضافة اليوتيوب من رصيد العاملين المعرفي و العلمي و العملي	12
91	يوضح مدى مساعدة اليوتيوب في تعلم لغات جديدة لها فائدة على مستوى عمل العاملين	13
92	يوضح مدى دمج ما تعلمه العاملين من خلال اليوتيوب في عملك	14
93	يوضح مشاركة الزملاء في العمل بعض القنوات التي يمكن ان	15

	تكسبهم مهارات عملية اكثر	
95	يوضح مدى إعاقة اليوتيوب الاستعداد لتلقي معلومات و خبرات جديدة	16
96	يوضح مواجهة العاملين لصعوبات في توظيفهم للمعلومات التي تحصلون عليها من اليوتيوب في مجال عملهم	17

# قائمة الأشكال

الصفحة	الشكل	الرقم
<b>إطار الدراسة الميدانية</b>		
71	يمثل توزيع افراد العينة حسب الجنس	01
73	يمثل توزيع افراد العينة حسب الفترة المهنية	02
75	يمثل توزيع أفراد العينة حسب المستوى الدراسي	03
77	يمثل إذا يعمل اليوتيوب على تخصيص قنوات تساعد العاملين على التعلم الذاتي	04
78	يمثل مساهمة موقع اليوتيوب في جعل العاملين يتعلمون دون مساعدة الاخرين	05
79	يمثل مساعدة موقع اليوتيوب على الأخبار حول العمل	06
80	يمثل تحفيز اليوتيوب على تعلم و تطوير خبرات العاملين	07
81	يمثل معدل الساعات التي يقضيها العاملين في تصفح و مشاهدة مقاطع الفيديو التعليمية	08
83	يمثل الجهاز الذي يعتمد عليه العاملين عند زيارة اليوتيوب	09
85	يمثل فترة استخدام العاملين لموقع اليوتيوب	10
87	يمثل الدافع الذي يجعل العاملين تفضيل موقع اليوتيوب على المواقع الاخرى	11
89	يمثل مدى إضافة اليوتيوب من رصيد العاملين المعرفي و العلمي و العملي	12
91	يمثل مدى مساعدة اليوتيوب في تعلم لغات جديدة لها فائدة على مستوى عمل العاملين	13
92	يمثل مدى دمج ما تعلمه العاملين من خلال اليوتيوب في عملك	14
93	يمثل مشاركة الزملاء في العمل بعض القنوات التي يمكن ان تكسبهم مهارات عملية اكثر	15

95	يمثل مدى إعاقة اليوتيوب الاستعداد لتلقي معلومات و خبرات جديدة	16
96	يمثل مواجهة العاملين لصعوبات في توظيفهم للمعلومات التي تحصلون عليها من اليوتيوب في مجال عملهم	17



# مقدمة



يشهد العالم تطورات متسارعة ومتغيرة في مجال تكنولوجيا الإعلام والاتصال خلال السنوات الأخيرة وتأثيراتها على حياة الإنسان لما تقدمه من خدمات ولمساهمتها في تحسين فاعلية الأفراد والمؤسسات.

كما أصبح الفرد يعيش في عالم افتراضي تحكمه تقنيات جديدة ولاشك أن هذا التغير فرض على المؤسسات والمكتبات بتطوير هياكلها وأن تقدم حلولاً لتحقيق النجاح بالاستخدام الأمثل للتكنولوجيات الحديثة.

وإن أهم ما يميز عصرنا مؤخرًا هو التقدم التكنولوجي الذي يشمل شبكة الإنترنت وهي من أهم وأشهر مظاهر التكنولوجيا حالياً لتلبية الاحتياجات والتعرف على ثقافات الشعوب ومن أبرز التطورات مواقع التواصل الاجتماعي التي أصبحت تستخدم بشكل مستمر كأحد مصادر للمعلومة والتي فرضت نفسها للحصول لتلقي المعلومات ونقلها ومشاركتها. وإن لموقع اليوتيوب دور كبير في المعرفة وهو من أكثر مواقع التواصل الاجتماعي انتشاراً واستخداماً من خلال مقاطع الفيديو التي يمكن أن تعطي رصيد معرفي وثقافة علمية تناسب جميع الفئات من بينها فئة العاملين بالمكتبات الجامعية لزيادة معرفتهم ولتطوير قدراتهم العملية.

بعد التطورات الحاصلة التي فرضتها تكنولوجيا في البرامج المكتبية نتيجة لهذه التغيرات ظهرت الحاجة للتعليم الذاتي لرفع كفاءة العاملين لزيادة المعرفة العلمية.

# الإطار المنهجي للدراسة

1. الإشكالية
2. تساؤلات البحث
3. فرضيات الدراسة
4. أهمية الدراسة
5. أهداف الدراسة
6. أسباب إختيار الموضوع
7. عينة الدراسة
8. المنهج المتبع
9. الدراسات السابقة
10. شرح المصطلحات

### 1. الإشكالية:

ظهرت في السنوات الأخيرة التكنولوجيات الحديثة التي فتحت آفاقاً جديدة أمام العاملين في المكتبات الجامعية وأكدت هذه التكنولوجيا بظهور ما يسمى بمواقع التواصل الاجتماعي التي تعتبر الطريق لاكتساب المعارف وتبادل الأفكار من بينها موقع اليوتيوب التي تعتبر طريقاً لاكتساب محتوى تعليمي ومعرفي وتعلم لغات جديدة من قبل مختصين في مجال علم المكتبات لزيادة الخبرات حيث يحظى هذا النوع من مقاطع الفيديو نسبة مشاهدة مرتفعة في ظل التطورات الإلكترونية التي اجتازها المجال التعليمي لمواكبة عصرنا وظهور طرق للتعليم حديثة وتبرز مشكلة دراستنا والتعرف على ما يقدمه موقع اليوتيوب من الخدمات من قبل مختصين ومدربين و التعليم الذاتي بالمكتبات الجامعية لتحسين الأداء المهني في مختلف المجالات , و مع تطوير الخدمات المكتبية واجه العاملون تحديات كبيرة في المكتبات بحيث لجأ الى شبكات التواصل الإجتماعي المعرفي للعاملين بالمكتبة المركزية . واستناداً على هذا نطرح التساؤل الرئيسي التالي:

- ما هو دور اليوتيوب في التعليم الذاتي للعاملين بالمكتبات الجامعية؟

### 2. تساؤلات البحث:

- ما مدى وعي العاملين بالمكتبة المركزية بأهمية اليوتيوب في التعليم الذاتي؟
- ما مدى استخدام موقع اليوتيوب لدى العاملين بالمكتبة المركزية؟
- ماهي المهارات المكتبية التي يكتسبها العاملون من خلال موقع اليوتيوب؟
- ماهي الصعوبات التي تواجه العاملين في استخدام موقع اليوتيوب؟

### 3. فرضيات الدراسة:

- ان اليوتيوب أنه يوفر المعرفة الذاتية والإبداع بالإستفادة من المواقع التعليمية
  - يستخدم اليوتيوب في تطوير مهارات التنظيم والتواصل وتعلم لغات جديدة و تعليم البرمجيات التي يستفيد منها العاملين من خلال موقع .
  - تساهم منصات اليوتيوب في تحسين أداء العاملين بالمكتبات المركزية.
  - لا يتلقى العاملون صعوبات عبر اليوتيوب إلا عند نقص الإنترنت.
- أهمية الدراسة:

تكمن أهمية هذه الدراسة في أنها:

- تعالج موضوع التعليم الذاتي للعاملين.
- تزودهم بالمعرفة الأساسية على موقع اليوتيوب لما تحتويه من مواضيع مختلفة.
- يعتبر إستخدام الإنترنت نشاط أساسي أثناء العمل لإظهار مهاراتهم .
- يعد استخدام اليوتيوب مفيدا للعاملين كونه يحتوي على مقاطع متعلقة بجميع المجالات.
- ركزنا على التعليم الذاتي لليوتيوب كونه اهم وسيط يعتمد عليه الأفراد والعاملين ويكسب نسبة مشاهدة عالية.

### 4. أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى:

- الوصول إلى المهارات التي يكتسبها العاملين لإستخدامهم لموقع اليوتيوب .
- إبراز الدور المهم الذي يقوم به اليوتيوب لتعليم العاملين بالمكتبات المركزية.
- معرفة الصعوبات التي تواجه العاملين بالمكتبات المركزية لإستخدامهم موقع اليوتيوب.

### 5. أسباب إختيار الموضوع:

أ. الأسباب الذاتية:

• الرغبة الذاتية والفضول العلمي لحدثة الموضوع والذي أصبح يعمل به في الوقت الراهن وهو التكوين الذاتي.

• معالجة الموضوع من أجل معرفة العاملين ورغبتهم في استخدام اليوتيوب.

• محاولة معرفة مدى إستفادة العاملين من قنوات متخصصة بالتعليم على مستوى الموقع.  
ب. أسباب علمية:

• إنتشار اليوتيوب عبر جميع القنوات وكثرة إستعماله.

• ظهور العديد من القنوات المتخصصة بالتعليم على مستوى الموقع اليوتيوب.

• إهتمام العاملين بموقع اليوتيوب كونه يحتوي على ميزة الصوت والصورة وسهولة استخدامه.

• حداثة الموضوع واتباطه بالتكنولوجيا الحديثة.

### 6. عينة الدراسة:

اقتصرت الدراسة على العاملين بالمكتبات المركزية بجامعة محمد خيضر بسكرة.

### 7. المنهج المتبع:

تم الاعتماد على المنهج الوصفي حيث نتطرق إلى المفاهيم المتعلقة بمتغيرات الدراسة

والتعليم الذاتي واليوتيوب وهو الأقرب للوصول إلى الحقائق وهو تصوير لما هو كائن

ويصف الحادثة ثم الاعتماد على الجانب التطبيقي على دراسة حالة باستخدام الاستبيان

لتحليل كافة البيانات وطرق إحصائية.

### 8. الدراسات السابقة:

من صفات العلم التراكمية وأنه مستمر عبر الأجيال، وتكمن أهمية الدراسات السابقة أنها تمهد للموضوع وبالرغم من الدراسات القليلة في موضوعنا لحداته إلا أننا أتينا بمجموعة من الدراسات:

#### (1) الدراسة الأولى:

دراسة الباحثة عميرية عائشة بعنوان، أخصائي المكتبات والمعلومات والتكوين الذاتي بالمكتبات الجامعية في الجزائر أجريت الدراسة في 2010.

ركزت هذه الدراسة على درجة إهتمام أخصائي المكتبات والمعلومات بالتكوين الذاتي وتحسين مستوى أخصائي المعلومات وعلى واقع أخصائي المكتبات الجامعية والتحدي الذي يواجهه.

توصلت الباحثة على أن مساهمة التكوين الذاتي في مسايرة مستجدات العصر وزيادة على انه إمتداد للتكوين الجامعي ودافعيته نحو إحداث تغير الذي ارتبط بالتكنولوجيا الحديثة.<sup>1</sup>

#### (2) الدراسة الثانية:

دراسة الباحث بوقطف محمود بعنوان التكوين أثناء الخدمة ودوره في تحسين أداء الموظفين بالمؤسسة الجامعية أجريت هذه الدراسة سنة 2014.

ركز الباحث في دراسته على التعرف على الوظيفة الأساسية من وظائف الموارد البشرية في

---

<sup>1</sup> عميرة عائشة، أخصائي المكتبات والمعلومات والتكوين الذاتي بالمكتبات الجامعية في الجزائر، أطروحة لنيل شهادة الماجستير، جامعة وهران 2010.

المؤسسة ووظيفة التكوين.

توصل الباحث أن التكوين أثناء الخدمة يساعد في تطوير قدرات وسلوك الموظف

بالمؤسسات الجامعية وتأثير برامج التكوين على نجاح عملية التكوين بالنسبة للموظف.<sup>1</sup>  
ويساعدهم في تعلم اللغة الأجنبية.

### 3) الدراسة الثالثة:

دراسة الباحث الدين شنين بعنوان دور التعلم الذاتي في تنمية المهارات التدريسية لدى معلمي اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية أجريت الدراسة سنة 2016.

ركز الباحث في دراسته على التكوين أثناء الخدمة وقبل الخدمة من القضايا التي توليها الدولة إهتمام لما يترتب عليه جودة الداء وتوجيه وانتباه المكونين إلى فاعلية استخدام أسلوب التعلم الذاتي والتدريب على مهارات التدريس ويوفر لهم الجهد والوقت والمال.  
توصل الباحث أن للبرنامج التدريبي أثر في تنمية الأداء التدريسي وللتعلم الذاتي دور إيجابي في تنمية مهارات التدريس.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup>بوقطف محمود، التكوين أثناء الخدمة ودوره في تحسين أداء الموظفين بالمؤسسة الجامعية، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، جامعة محمد خيضر بسكرة، 2014.

<sup>2</sup>فاتح الدين شنين، دور التعلم الذاتي في تنمية المهارات التدريسية لدى معلمي اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه، جامعة قاصدي مرباح، 2016.

### 4) الدراسة الرابعة:

دراسة الباحثة وجدان رحماني، بعنوان دور استخدام موقع اليوتيوب في دعم التحصيل الدراسي لدى التلاميذ الطور الثانوي والنهائي أجريت هذه الدراسة سنة 2020. ركزت الباحثة في دراستها على أثر تقدم التكنولوجيا والانتشار الواسع لمواقع التواصل الاجتماعي وأنه تم الإستعانة بها في جميع المجالات وهذا لما يحتويه من موضوعات متنوعة وتسلط الضوء على دوره في الحياة التعليمية لدى التلاميذ.

توصلت الباحثة أن غالبية التلاميذ يستخدمون موقع اليوتيوب بشكل مكثف ولمدة ساعة إلى ثلاث ساعات يوميا، وأن موقع اليوتيوب يزيد من الرصيد المعرفي والعلمي للتلاميذ

### 5) الدراسة الخامسة:

دراسة الباحثة قلوسي لطيفة بعنوان: دور فعالي التكوين وأداء العاملين، دراسة حالة بمؤسسات الضمان الاجتماعي للأجراء أجريت هذه الدراسة سنة 2020.

ركزت الباحثة في دراستها على التعرف على ماهية التكوين وكيف تؤثر البرامج التكوينية بحد ذاتها على أداء العاملين وعلى معرفة إهتمام المؤسسة بعملية التكوين ودورها في تحسين أداء العاملين.

توصلت الباحثة أن البرامج التكوينية لها دور مؤثر على نجاح عملية تكوين الموظفين والاهتمام بتطوير وتحسين البرامج التكوينية يؤدي إلى تحقيق أهداف التكوين ويعتبر التكوين



من العمليات التي من خلالها يتم معالجة حالات نقص المهارات لدى العمال.<sup>1</sup>

التعقيب على الدراسات السابقة:

بعد استعراض مجموعة من الدراسات السابقة المتعلقة بالدراسة الحالية والبالغ عددها (05).

ولقد تم اختيارنا لهذه الدراسات لتخدم موضوع الدراسة الحالية وتبيان أوجه الاختلاف وأوجه

التشابه بينها وبين الدراسة الحالية كما يلي:

• يتضح من خلال الدراسات السابقة أن بعضها يتناول:

- نجد أن في كل من دراسة ( قلوبسي لطيفة - عمائرية عائشة، شنين، بوقطف محمود)،

تخص بدراسة التكوين الذاتي أو التعليم الذاتي من حيث التعريف به وبخصائصه، وأنواعه

وأشكاله التي تمثل العامل الأساسي في عملية تبادل الأفكار والمعلومات وهذا يتشابه مع

دراستنا الحالية، في حين تناولن دراسة ( وجدان رحمانى، سمية منقح) مواقع التواصل

الاجتماعي حيث تشابهت مع دراستنا في معرفة أهم الدوافع التي تدفع بالعاملين للجوء إلى

مواقع التواصل الاجتماعي.

- اختلفت الدراسة الحالية مع كل من دراسة ( وجدان رحمانى - عمائرية عائشة - فاتح

شنين) والتي اهتمت ب ( التلاميذ والمعلمين وأخصائيين في المكتبات )بينما تتشابه دراستنا

مع دراسة ( قلوبسي لطيفة - بوقطف محمود ) في توجيهها نحو العاملين.

<sup>1</sup> قلوبسي لطيفة، دور فعالية التكوين وأثره على أداء العاملين، مذكرة لنيل شهادة الماستر، جامعة أدرار، 2020

<sup>1</sup> وجدان رحمانى، دور استخدام موقع اليوتيوب في دعم التحصيل الدراسي لدى تلاميذ الطور الثانوي النهائي، مذكرة لنيل

شهادة الماستر، جامعة ورقلة، 2020.

- اتفقت الدراسة الحالية مع كافة الدراسات السابقة في الأداة فمنهم من استعمل استبيان من

أجل دراسة ميدانية ماعدا دراسة ( فاتح شنين) استعملوا أداة الملاحظة.

- اتفقت دراستنا مع دراسة ( قلوسي لطيفة- عمايرية عائشة) في توظيف المنهج الوصفي

التحليلي، واختلفت مع كل منهج واستعمالها للمنهج التجريبي.

\_ بعد استعراض مجموعة من الدراسات السابقة المتعلقة بالدراسة الحالية والبالغ عددها

(05).

ولقد تم اختيارنا لهذه الدراسات لتخدم موضوع الدراسة الحالية وتبيان أوجه الاختلاف وأوجه

التشابه بينها وبين الدراسة الحالية كما يلي:

• يتضح من خلال الدراسات السابقة أن بعضها يتناول:

- نجد أن في كل من دراسة ( قلوسي لطيفة - عمايرية عائشة، شنين، بوقطف محمود)،

تخص بدراسة التكوين الذاتي أو التعليم الذاتي من حيث التعريف به وبخصائصه، وأنواعه

وأشكاله التي تمثل العامل الأساسي في عملية تبادل الأفكار والمعلومات وهذا يتشابه مع

دراستنا الحالية، في حين تناولن دراسة ( وجدان رحماني، سمية منقوع) مواقع التواصل

الاجتماعي حيث تشابهت مع دراستنا في معرفة أهم الدوافع التي تدفع بالعاملين للجوء إلى

مواقع التواصل الاجتماعي.

- اختلفت الدراسة الحالية مع كل من دراسة ( وجدان رحماني - عمايرية عائشة - فاتح

شنين) والتي اهتمت ب ( التلاميذ والمعلمين وأخصائيين في المكتبات )بينما تتشابه دراستنا

مع دراسة ( قلوسي لطيفة - بوقطف محمود ) في توجيهها نحو العاملين.

- اتفقت الدراسة الحالية مع كافة الدراسات السابقة في الأداة فمنهم من استعمل استبيان من أجل دراسة ميدانية ماعدا دراسة ( فاتح شنين) استعملوا أداة الملاحظة.

- اتفقت دراستنا مع دراسة ( قلوسي لطيفة- عمايرية عائشة) في توظيف المنهج الوصفي التحليلي، واختلفت مع كل منهج واستعمالها للمنهج التجريبي.

### • أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة:

- استفادت دراستنا الحالية مع دراسات السابقة في الوصول إلى الصياغة الدقيقة للعنوان.  
- استفادت دراستنا الحالية مع جميع الدراسات السابقة في ضبط مفاهيم مصطلحات الدراسة.

- استفادت دراستنا الحالية مع جميع الدراسات السابقة في اختيار المنهج الملائم.

### 9. شرح المصطلحات:

### • مواقع التواصل الإجتماعي:

منظومة من الشبكات الالكترونية التي تسمح للمشارك فيها بإنشاء موقع خاص به تربطه مع الآخرين.

### • التعليم:

هي الطريقة التي يكسبها الطلاب والدارسون ومختلف فئات الناس من مهارات ومعارف علمية من خلال تعبير السلوك التعليمي في إدخار معلومات جديدة.

### • التعليم الذاتي:

هو الأسلوب الذي يقوم فيه المتعلم بالمرور بمختلف المراحل والمواقف التعليمية لاكتساب معلومات ومهارات.

- **موقع اليوتيوب:**

هو موقع إلكتروني يسمح ويدعم نشاط التحميل والتنزيل ومشاركة الأفلام بالمجان.

- **أداء العاملين:**

هو درجة تحقيق وإتمام المهام المكونة لوظيفة الفرد وهو قيام الفرد بالأنشطة والمهام المختلفة التي يتكون منها عمله.

- **المكتبة الجامعية:**

هي تلك المكتبات التي تمول من قبل الجامعات وتقدم الخدمات للمستفيدين وهي مؤسسة علمية وثقافية تهدف إلى جمع مصادر المعلومات

# الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى

## العاملين بالمكتبات

### تمهيد

#### 1. التعليم الذاتي

1.1 مفهوم التعليم الذاتي

1.2 أهمية التعليم الذاتي

1.3 خصائص التعليم الذاتي

1.4 مبادئ التعليم الذاتي:

#### 2. العاملون بالمكتبات الجامعية

2.1 مفهوم أداء العاملين

2.2 أهمية أداء العاملين

2.3 عناصر أداء العاملين

2.4 العوامل المؤثرة على أداء العاملين

### خلاصة الفصل الأول

### تمهيد:

إن ما يميز عصرنا اليوم هو التغيرات والتطورات التكنولوجية والإنفجار المعلوماتي في المؤسسات ومراكز المعلومات، ومع إزدياد تقدم في المعلومات دفع للأنظمة التعليمية والعاملين للبحث عن طرق تعلم جديدة لجعل العامل قادر على التكيف مع تغيرات العصر. ويعتبر التعلم الذاتي من أهم أساليب التعلم التي تتيح توظيف المهارات وتطور أداء العاملين داخل المكتبات وخلق إبداع ضمن المنظومة المعرفية وما جعلنا نهتم بالتعلم الذاتي هو عصر العولمة، والتقدم التكنولوجي وما يحتويه من مهارات وأساليب تجعله يحسن العملية التعليمية والإرتقاء بها وتكوين شخصية لدى العامل في المكتبات.

### 1. التعليم الذاتي

#### 1.1 مفهوم التعليم الذاتي

- يعد مصطلح التعلم الذاتي من المصطلحات التي شاعت وكأحد الأساليب العلمية لإعادة تقوية العلاقة والترابط بين المعلم والمتعلم.
- حيث عرفه رونينزي 1981 Rouwntree على انه العملية التي يقوم فيها المتعلمون بتعليم انفسهم بأنفسهم مستفيدين التعليم المبرمج لتحقيق أهداف واضحة دون مساعدة مباشرة من المعلم.
- وعرفه ماكدونالد 1971 Macdonalad هو الاسلوب الذي يختار فيه الطالب الانشطة والمهام التعليمية التي تساعده في تحقيق أهدافه.

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

ونجد أن أهداف هذا التعريف ركز على الأنشطة والمهام التعليمية دون البرامج التي

يستخدمها الطالب في عملية التعلم.

• وهو الأسلوب الذي يقوم فيه الفرد بالمرور بنفسه على المواقف التعليمية لاكتشاف

معلومات والاتجاهات والمهارات بحيث ينتقل محور الاهتمام من المعلم الى المتعلم.<sup>1</sup>

• هو عملية منهجية تستهدف تعليم محتوى معين بحيث يقوم المعلم بتحديد هذه المنهجية،

وهو نوع من أنواع التعلم والتعليم الذي يجعل الفرد يغير سلوكه و أدائه بناء على رغبته

ووفقا لاستعداداته وقدراته و إختياراته في التفاعل مع الأشخاص والمواد والمواقف و بناء

على دافعيته نحو إحداث ذلك التغيير في سلوكه طبقا للطريقة التي يعتمدها و النمط الذي

يتميز عملياته العقلية ونشاطه الفيسيولوجي و العصبي وسبل إدراكه للمميزات الخارجية.

ومن جهة أخرى ارتبط التعلم الذاتي بتطور وسائل التكنولوجيا الحديثة التي توفر فرص

الاستعداد الفردي لتلك الوسائل.<sup>2</sup>

• هو النشاط التعليمي الذي يقوم به المتعلم مدفوعا برغبته الذاتية بهدف تنمية استعدادته

وإمكاناته وقدراته مستجيبا لميوله واهتماماته بما يحقق تنمية شخصية وتكاملها، والتفاعل

الناجح مع مجتمعه عن طريق الاعتماد على نفسه والثقة بقدراته في عملية التعليم والتعلم

وفيه نعلم المتعلم كيف يتعلم ومن اين يعمل على مصادر التعلم.

<sup>1</sup> طارق عبد الرؤوف عامر، التعلم الذاتي، الدار العالمية للنشر والتوزيع، ط 1، القاهرة، 2005، ص 19-20.

<sup>2</sup> ندى عبد الرحيم محامدة، التعليم المستمر والتثقيف الذاتي، دار صفاء للنشر والتوزيع، ط1، عمان، 2005، ص 19-

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

- وهو ذلك التعلم الذي يمكن للدارس من خلاله وبالإشتراك مع الآخرين.
- وهو التعلم الذي من خلاله يدرس الفرد أو الفرد أو مجموعة من الافراد بالاعتماد على ذاتهم من منهج الدراسي دون دخل من جانب مدرس.<sup>1</sup>
- يستخدم مفهوم التعلم الذاتي ليدل على درجة تحكم المتعلم في إدارة أنشطة تعلمه بحيث يحدد أهدافه من التعلم والمحتوى المطلوب.
- وهو التغير الشبه دائم الذي يطرأ على أداء الفرد أو إعادة بناء وتنظيم البنية المعرفية نتيجة مروره بموقف أو خبرة وتفاعله معها دون مساعدة الآخرين.
- وهو عملية تعلم المستفيد أو العامل من خلال توظيفه للمهارات التالية: التخطيط، إدارة الضغوط، إدارة الوقت، الاستيعاب والتقويم الذاتي.<sup>2</sup>
- وهو مجموعة من العمليات التي تساعد على تحسين العملية التعليمية وهو من أساليب التعلم الحديثة التي تعتمد على نشاط المتعلم القائم على مجهوده الذاتي والذي يتوافق مع سرعته وقدرته الخاصة، وتعمل على اكتساب متعلمين مجموعة من المهارات والقدرات تساعد على تعليم أنفسهم.
- وهو ذلك النشاط التعليمي الذي يقوم به المتعلم مدفوعا برغبته الذاتية بهدف تنمية استعداداته وإمكانياته وقدراته مستجيبا لميوله واهتماماته بما يحقق تنمية شخصية وتفاعل

<sup>1</sup> أحمد المغربي، التعلم الذاتي المستقل، دار الفجر للنشر والتوزيع، ط1، القاهرة، 2007، ص 26-27-28.

<sup>2</sup> ريم عبد المحسن العبيكان، بناء مقياس لمهارات التعلم الذاتي للطلبة الجامعيين، العدد 117، 2022، قسم مناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة المنصورة، السعودية، ص52-53.



## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

الناجح مع مجتمعه.<sup>1</sup>

- وهو العملية التي يقوم فيها المتعلمون بتعليم أنفسهم مستخدمين التعليم البرامجي أو مصادر تعليمية ذاتية لتحقيق أهداف واضحة دون مساعدة مباشرة من المعلم.

- وهو الأسلوب يستخدم للتعبير في كافة النشاطات للتعبير عن كافة النشاطات والأساليب التربوية الحديثة التي تكمن الفرد من اكتساب مهارات التعلم المستمر.<sup>2</sup>

### 1.2 أهمية التعليم الذاتي:

- يرفع كفاءة ويدعمه لمواجهة المشكلات وتقديم الحلول المناسبة لها.
- يعلم الفرد على إتقان المهارات الحديثة بشكل تام وذلك لأنه هو من بحث عنها ليتعلمها بإرادته دون أن يفرض عليها احد.

- يحفز الفرد لتحمل المسؤولية والتخلي عن الاعتماد على غيره ويحفزه على مواجهة المستقبل وتحدياته.

- يزيد من خبرة المتعلم ويجعله أكثر قدرة على التكيف مع التغيرات و أكثر قدرة على

### التخطيط للمستقبل.<sup>3</sup>

- **الدارسون:** يتعاملون مع المواد الدراسية المتاحة استقلاليا بالاعتماد على ذاتهم ومهاراتهم فيمكنهم تعلم طرف أو إبتكار أساليب و إستراتيجيات التعلم التي يحتاجونها.

<sup>1</sup> رمضان نعيمة، أهمية التعلم الذاتي في العملية التدريسية، العدد 17، 2018، تخصص علوم التربية، جامعة مولود معمري، تيزي وزو، ص 309-310.

<sup>2</sup> محمد حبيب بابكر محمد وآخرون، واقع إكتساب الطالب الجامعي لمهارات التعليم الذاتي والصعوبات التي تواجهه، العدد 42، 2019، كلية التربية، جامعة بابل، القصارف، ص 86.

<sup>3</sup> مريم بنت محمد العرفج الغامدي، رحلة التعليم والتعلم الذاتي، السعودية، 1442 هـ، ص 50.

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

- **المجتمع:** يكتسبون مهارات جديدة ويصبحون قادرين على اتخاذ القرارات مما يساهم في بناء مواطن مستقل ذاتيا ويتولى مسؤولية المشاركة في بناء مجتمعه وتطويره.
- **المشرفون و الموجهون:** يملكون القدرة على ابتكار أساليب واستراتيجيات التقييم ونقل خبراتهم إلى كل من الدارسين ومدرسين كما يمكن تسجيلاتهم على استراتيجية الاستقلال الذاتي ، كما توفر للمدرسين الحق في الاستمتاع بعملية تدرس الحديثة ومتطورة من خلال منظور طبيعي وعلمي.<sup>1</sup>

- أن التعليم الذاتي كان و ما يزال يلقى اهتماما كبيرا من علماء النفس التربية باعتباره أسلوب التعلم الأفضل لأنه يحقق لكل متعلم ما يناسب مع قدراته وسرعته الذاتية في التعلم.
- يمكن المتعلم من إتقان الخبرات الأساسية لمواصلة تعليم نفسه بنفسه ويستمر معه مدى الحياة.

- يستطيع المتعلم أن يختصر زمن تعلمه ذاتيا ويتحرر من قيود البرامج.
- يعد التعلم الذاتي من آليات تحسين حياة الإنسان، ويساعده على تحقيق ذاته.
- إعداد ابناء المستقبل وتوحيدهم تحمل المسؤولية
- تدريب العاملين على حل المشكلات و إيجاد بيئة خصبة للإبداع.
- يعطي التعلم الذاتي أدوارا جديدة لمؤسسات التعليم التقليدية وذلك بالإضافة برامج تعليمية وتساهم في تطوير المجتمع.<sup>2</sup>

- وأهمية التعليم الذاتي كبيرة خاصة في عصر العولمة والتقدم العلمي و التكنولوجي الكبير

<sup>1</sup> أحمد المغربي، التعلم الذاتي المستقل، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، 2007، ص 18-19.

<sup>2</sup> ندى عبد الرحيم محامدة، المرجع السابق، ص 27-28.

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

الذي يعيشه الانسان والتغيرات والتطورات التي فرضه على المجتمعات ملاحقتها بشكل مستمر، ويعد الدول المتقدمة تدعم أساليب التعلم الذاتي كونه يعزز مهارات المتعلم بالشكل الذي ينعكس على البلاد والمؤسسات بالتطور وتكمن أهميته كونه يساهم في تنمية مهارات التعلم مدى الحياة وهو يمنح فرصة لكي يحدد ويتحمل مسؤولية ما يود تعلمه، ويجعل المتعلم يملك القدرة على تحسين الاختيار .

- يجعله يسعى لمصادر المعرفة
- يعينه على إصدار احكام سليمة
- وهو المحور الاساسي في التوجيه الذاتي شخصية.<sup>1</sup>

### 1.3 خصائص التعليم الذاتي:

- إتقان المتعلم للمادة التعليمية أن التعليم عملية نشطة ويتضمن مشاركة الفرد فهو يتعلم من استجاباته من عمله، ويحدد التعلم الذاتي بعدا رئيسيا يغيب عن العملية التعليمية وهو عنصر العملية التعليمية.

- **إيجابية وتفاعل التعلم وإثارته:** إن التعلم الذاتي يؤكد على تفاعل الطالب بطريقة إيجابية في كل موقف تعليمي يواجهه فالمتعلم له دور إيجابي في الحصول على المعرفة كونه مستقبلي للمعلومات.

- التوجه الذاتي للمتعلم والقدرة على إتخاذ القرار.
- يوفر التعلم الذاتي التعزيز الفوري والتغذية المرتدة.

<sup>1</sup> رمضان نعيمة، المرجع السابق، ص 312-313.

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

- مراعاة التوجه الذاتي ويقصد به إعطاء الحرية للمتعلم في تقرير ما يريدان يتعلمه.
- مراعاة رغبة المتعلم في معرفة كيفية التعلم.<sup>1</sup>
- يؤكد التعلم الذاتي على توافر خيارات متنوعة والمصادر التي يحتاج إليها كل متعلم حتى يستتر طاقته وفق قدراته.
- يركز التعلم الذاتي على فردية المتعلم في الدراسة والعمل.
- يقوم على تنظيم الخبرات والمواد التعليمية على النحو أن يسمح لكل عامل أن يتقدم في عمله.
- المساهمة في عملية التجديد الذاتي للمجتمع.
- تحقيق التربية المستمرة مدى الحياة.
- الاهتمام بالفروق الفردية: تسمح برامج التعليم الذاتي مواد وأنشطة تتلائم مع ما يوجد بين الفروق في مقومات وظروف التعلم فالشخص السريع التعلم يمكن الانتقال من البرامج ويحقق أهداف.
- التحديد الدقيق للأهداف التعليمية.
- الترابط والتتابع في بناء محتوى التعلم وتنظيمه.
- تعزيز التعلم والمشاركة، توفر البرامج فرصة للمشاركة في الأنشطة كما توفر قدرا من الحرية في كيفية السير في عمله.<sup>2</sup>
- مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين من حيث قدراتهم على التعلم وإهتمامتهم ودافعيتهم للتعلم.

<sup>1</sup> ندى عبد الرحيم محامدة، المرجع السابق، ص 28-29.

<sup>2</sup> مريم بنت محمد العرفج الغامدي، المرجع السابق، ص 54-55-56.

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

- المتعلم هو من يقرر من وأين يبدأ ومتى ينتهي وأي الوسائل يختار .
- المتعلم هو المسؤول في النتائج التي يحققها والقرارات التي يتخذها.
- يعمل التعلم على التوافق بين المفاهيم والمهارات المراد تعلمها وبين حاجة المتعلم لمثل هذه المهارات.<sup>1</sup>

### 1.4 مبادئ التعليم الذاتي:

- **السرعة الذاتية:** هنا تتفاوت سرعة كل كمتعلم عن الآخر حسب قدراته وإهتمامته بذلك فإذا توافر الوقت الكافي للتعلم ويساعد على إتقان التعلم.
- **إتقان التعلم:** يهدف إلى رفع كفاءة في العمل والوصول بهم إلى أعلى المستويات.
- **إيجابية المتعلم ومشاركته الفاعلة في التعلم.**
- **التوجه الذاتي للمتعلم.**
- **التنوع في مصادر التعلم وأساليبه:** إتاحة الخيارات العديدة امام المتعلم ليختار من بينها الأكثر ملائمة وبما يتفق مع استعداداته وسرعته.
- **إستمرارية التقييم وشموليته:** التقييم الإنجازات في العمل والتقييم التكويني ويتم من خلال الأسئلة والأنشطة المتضمنة في المادة التعليمية.<sup>2</sup>
- كل متعلم يعد فريدا في سماته وخصائصه رغم تشابهه مع الآخرين.
- **التغذية الراجعة والتعزيز الفوري للمتعلم:** حيث يؤكد التعلم الذاتي على أهمية الإعلام الفوري للمتعلمين بنتائج تعلمهم ومستوى إتقانهم للمهام التعليمية حول نجاحهم أو فشلهم.

<sup>1</sup> فاتح الدين شنين، المرجع السابق، ص 41.

<sup>2</sup> ندى عبد الرحيم محامدة، المرجع السابق، ص 61-62-63.

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

---

- الثقة بالنفس وقدراتهم.
- رسم الأهداف المقدر على تحقيقها والابتعاد على الأهداف غير واقعية.
- طلب العون عند الحاجة.
- التفتح الذهني للجديد من المعارف.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> رمضان نعيمة، المرجع السابق، ص 316-317.

### 2. العاملين بالمكتبات الجامعية

#### 2.1 مفهوم أداء العاملين:

- مفهوم الأداء:

• يعرفه أبو شيخة: { أنه مجموعة من الشروط الواجب توفرها لإنجاز العمل وللوصول إلى تحقيق الأهداف}.

• وهو النتيجة النهائية لنشاط العاملين وهو يعبر عن قدرة العامل على استخدام التكنولوجيا لتحقيق الأهداف.<sup>1</sup>

• وهو من المفاهيم الواسعة التي تتطوي على العديد من المصطلحات المتعلقة بالنجاح والفشل.

• وهو الأثر الصافي للجهود التي يبذلها الفرد والتي تركز على قدراته وإدارته للدور والمهام الموكلة له.<sup>2</sup>

• يشير إلى التزام الموظف بواجبات وظيفته وقيامه بالمهام المسندة إليه من خلال أدائه بها، وتحمله للأعباء والمسؤوليات الوظيفية والالتزام بالأخلاق والآداب داخل المؤسسة التي يعمل بها، والتزام بمواعيد العمل.

• ويعرفه كمال أحمد رباح: { أنه كمية إنجاز نشاط ما، وتحديد الطريقة التي تم تنفيذه بها

<sup>1</sup> محمد معمري، دور القيادة التشاركية في تحسين أداء العاملين، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه علم الاجتماع تنظيم والعمل، العلوم الاجتماعية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر بسكرة، ص57.

<sup>2</sup> سعيد سمير أبو جليلة، أثر استراتيجية إدارة الموارد البشرية على أداء العاملين في شركات الإتصالات، رسالة لنيل شهادة الماجستير، إدارة الأعمال، كلية الأعمال، جامعة الشرق الأوسط، الأردن، ص 35.

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

أو هذا التعريف يشير إلى الطريقة التي تم بها إنجاز الأعمال الموكلة إلى الفرد العامل وتبيين مسار وكيفية والطريقة بحيث يجعل من مؤسسة قد حققت أهدافها وأحسن استخدامها لمواردها.<sup>1</sup>

• كما أنه يعبر عن السلوك الذي يسهم فيه المورد البشري في التعبير عن اسهامه وتحقيق أهداف المؤسسة وأن الأداء هو درجة تحقيق وإتمام المهام والمسؤوليات التي يشغلها المورد البشري.

• وعرفه شارل نيكولا: { بأنه نتاج السلوك فالسلوك هو النشاط الذي يقوم به المورد البشرية، أما النتائج فهي النتائج التي إستمدت من السلوك }.<sup>2</sup>

• أنه القيام بالأعباء الوظيفية من المسؤوليات والواجبات من قبل الموظف لتحقيق هدف معين.

• بينما يرى آل الشيخ: { أن الأداء الوظيفي نتيجة لمجملته التفاعل بين ثلاث محددات

رئيسية هي: الدافعية الفردية، مناخ أو بيئة العمل، القدرة على إنجاز العمل }.<sup>3</sup>

• يرى بعض الباحثين أن السلوك الإنساني هو المحدد لأداء العاملين للفرد، وهو محصلة

تفاعل بين طبيعة الفرد ونشأته والموقف الذي يوجد فيه، وأن الأداء لا يظهر إلا نتيجة

<sup>1</sup> سهام بن رحمون، بنية العمل الداخلية وأثرها على الأداء الوظيفي، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه، تنمية الموارد البشرية، العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر بسكرة، ص 64-65.

<sup>2</sup> العيفة محمد، المناخ التنظيمي وضغوط العمل على الأداء الوظيفي، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه، تسيير الموارد البشرية، علوم التسيير، كلية العلوم الاقتصادية، جامعة الجزائر 03، الجزائر، ص 144.

<sup>3</sup> زرقاوي آمال، دور إدارة التطوير الاداري في تحسين الأداء الوظيفي، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه، علم الاجتماع التنظيم، قسم العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر بسكرة، ص 84.



## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

لضغوط أو قوى نابغة من داخل الفرد نفسه، وأن هناك تفاعل وتوافق بين القوى الداخلية والقوى الخارجية المحيطة به مما يؤدي إلى ظهور الأداء.

• يعرف أداء العاملين أيضا بأنه السلوكيات أو الأفعال التي يقوم بها العامل مع عوامل تقييمها بحيث توضح لنا إيجابيات وسلبية أداء العامل.

• يشير أداء العاملين إلى قيمة العمل الذي قدمه العامل أو نوعيته أو كميته، أي إنتاجية العامل، إذا كانت إنتاجية العاملين عالية، فهذا يعني أن الأداء العام للمؤسسة مرتفع.<sup>1</sup>

### 2.2 أهمية أداء العاملين:<sup>2</sup>

تكتسي أداء العاملين أهمية كبيرة في حياة أي منظمة، نذكر منها:

- تتألف أي عملية من عدة مراحل حتى تخرج للوجود وتنتج منتجات ونحقق الأهداف المصممة لها، كما أنها تحتاج إلى عدة موارد تتفاعل مع بعضها البعض لتنتج مادة جديدة تحقق أهدافها، وقد تكون العملية ملموسة مثل عمليات الإنتاج الصناعي، أو غير ملموسة مثل عمليات تقديم الخدمات في المجالات المختلفة، والأداء هو المكون الرئيسي للعملية، وهو الجزء الحي منها لأنه يرتبط بالموارد البشري الذي يدير العملية ويحول المواد الخام إلى

<sup>1</sup> باسم مصطفى على على البساطي، أثر التدريب الإداري على الأداء الوظيفي، دراسة تطبيقية على العاملين بجمعية تنمية المشروعات الصغيرة ببورسعيد، جزء من متطلبات الحصول على درجة الماجستير المهني في إدارة الأعمال، كلية التجارة - جامعة المنصورة، مصر، 2021، ص 58.

<sup>2</sup> هاني عاشور، أثر سياسات التشغيل على أداء العاملين بالمؤسسة الصناعية الجزائرية، دراسة ميدانية على عينة من فئة العاملين في إطار جهاز المساعدة على الإدماج في المؤسسة الوطنية دراسة ميدانية بمؤسسة النسيج والتجهيز بسكرة - TIFIB ، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه العلوم في علم الاجتماع تخصص تنمية الموارد البشرية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ، شعبة علم الاجتماع، جامعة محمد خيضر بسكرة، 2017-2018، ص 62-63.

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

موارد مصنعة، اولى قيمة مادية يتم بيعها للمستهلك بقيمة أعلى من قيمة الموارد التي

استخدمت فيها وقيمة جهد وعمل المورد البشري، وبذلك تحقق الربح، وعليه فإن ثبات كلفة

الموارد وتفعيل إنتاجية العنصر البشري، يجعلنا نصل إلى أهداف المؤسسة بأفضل فعالية

وأفضل قدرة واقل تكلفة .

أي أن أهمية أداء العاملين تكمن في دعم أهمية الهدف الذي تسعى الإدارة إلى تحقيقه.

• للأداء الوظيفي أهمية كبيرة داخل أية مؤسسة تحاول تحقيق النجاح والتقدم باعتباره

النتائج النهائي لمصلحة جميع الأنشطة التي يقوم بها الفرد أو المؤسسة، فإذا كان هذا الناتج

مرتفعاً فإن ذلك يعد مؤشراً واضحاً لنجاح المؤسسة واستقرارها وفعاليتها.

فالمؤسسة تكون أكثر استقراراً وأطول بقاء حيث يكون أداء العاملين متميزاً، ومن ثم يمكن

القول بشكل عام أن اهتمام إدارة المؤسسة وقيادتها بمستوى الأداء يفوق عادة اهتمام العاملين

بها، ومن ثم فإن الأداء في أي مستوى تنظيمي داخل المؤسسة وفي أي جزء منها لا يعد

انعكاساً لقدرات ودوافع المرؤوسين فحسب بل هو انعكاس القدرات ودوافع الرؤساء القادة

أيضاً، كما ترجع أهمية الأداء الوظيفي بالنسبة للمنظمة إلى ارتباطه بدورة حياتها في

مراحلها المختلفة ، إذ أن قدرة المؤسسة على تخطي مرحلة ما من مراحل النمو والدخول في

مرحلة أكثر تقدماً إنما يعتمد على مستوى الأداء بها.

• كما لا تتوقف أهمية الأداء على مستوى المؤسسة فقط، بل تتعدى ذلك إلى أهمية الأداء

في نجاح خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الدولة.

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

- استثمار القدرة لدى الفرد على العمل، بما يحقق أهداف المنظمة ، وهذا من خلال تحسين الأداء من حيث الجودة والنوعية، والتي تتولد من التدريب واكتساب المهارة اللازمة لأداء عمله.

### 2.3 عناصر أداء العاملين

يتضمن الأداء مجموعة من العناصر أهمها ما يلي:

- **المعرفة بمتطلبات الوظيفة :**

وتشمل المعارف العامة، والمهارات الفنية والمهنية والخلفية العامة عن الوظيفة والمجالات المرتبطة بها.

- **نوعية العمل :**

وتتمثل في مدى ما يدركه الفرد عن عمله الذي يقوم به وما يمتلكه من رغبة ومهارات فنية وبراعة وقدرة على التنظيم وتنفيذ العمل دون الوقوع في الأخطاء.

- **كمية العمل المنجز:**

أي مقدار العمل الذي يستطيع الموظف إنجازه في الظروف العادية للعمل، ومقدار سرعة هذا الإنجاز.

- **المثابرة والثوق :**

وتشمل الجدية والتفاني في العمل وقدرة الموظف على تحمل مسؤولية العمل المنجز وإنجاز الأعمال في أوقاتها المحددة، ومدى حاجة هذا الموظف للإرشاد والتوجيه من قبل المشرفين،

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

وتقييم نتائج عمله .

وهناك من يرى أن عناصر الأداء تعد بمثابة الأساس الذي يجب على المسؤول المباشر

التقيد به عند تقييم أداء مرؤوسيه، لأنه ومن خلال هذه الدراسة يتبين له الواجبات

والمسؤوليات المترتبة علىالموظف ومن الواجب عليه القيام بها.

ولتحقيق هذا الأداء ينبغي توفر عنصرين هامين وهما:<sup>1</sup>

- القدرة على الأداء:

تعرف على أنها إمكانات الموظف على القيام بعمل ما، تكتسب بالتعليم والتدريب والخبرة

العملية بالإضافة إلى الاستعداد الشخصي والقدرات الشخصية التي يمنحها التعليم والتدريب

وبالتالي فالقدرة هي المحصلة لعنصرين أساسيين هما المعرفة والمهارة أي أن:

فالمعرفة هي حصيلة المعلومات التي توجد عند الموظف العامل تجاه شيء معين فمثلا

العامل في بداية انجازه للعمل الموكل إليه وقبل أن يجرب العمل على الآلة يجب أن يعرف

شيئا ، نوعها، تركيبها.....الخ.

أما المهارة فهي مستوى الكفاءة والإتقان التي يستطيع الموظف أن يؤدي العمل الموكل إليه.

- الرغبة في الأداء:

الرغبة في الأداء هي القوى الكامنة في العامل التي تحركه لكي يسلك سلوك معين لتأدية

العمل، وتتعكس هذه القوى في كثافة الجهد الذي يبذله وفي درجة المثابرة والإتقان، وتتأثر

<sup>1</sup> هاني عاشور، المرجع السابق، ص58

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

رغبة الموظف في العمل بثلاث عناصر أساسية هي:

- ✓ ظروف العمل المادية.
- ✓ ظروف الموظف الاجتماعية.
- ✓ حاجات ورغبات الموظف<sup>1</sup>.

أداء العامل هو تكامل العنصرين: الرغبة في العمل والقدرة على العمل، الرغبة في العمل تتأثر بدورها بظروف العمل المادية مثل: الحرارة، التهوية، الإضاءة، الرطوبة، كما تتأثر أيضا بمدى إمكانية تحقيق العمل المنجز لحاجات الموظف التي يطمح لتحقيقها من خلاله سواء كانت حاجات أولية ( الحاجات اللازمة للبقاء واستمرارية العامل، الأكل، المأوى، الراحة)، الحاجات الاجتماعية مثل: الاتصال والتعامل مع الآخرين، أو حاجات ذاتية مثل: تحقيق ذات الموظف حسب رغبته وذلك من خلال قيام العامل بأداء عمل يتناسب وقدراته المتاحة ويشعره بأهميته في المؤسسة.

هذا فيما يخص الرغبة في العمل، أما القدرة على العمل فتظهر من خلال المهارة التي يمتلكها العامل سواء اكتسبها أو كانت موروثة، وكذا المستوى المعرفي الذي يتمتع به من خلال التعليم أو المستوى التعليمي الذي أهله للعمل أو التدريب الذي يقوم به بمراجعة بعض النقائص أو الخبرة التي اكتسبها من جراء تجارب العمل التي سبق وأن قام بها<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> هاني عاشور، المرجع السابق، ص 59

<sup>2</sup> هاني عاشور، المرجع السابق، ص 60.

### 2.4 العوامل المؤثرة على أداء العاملين:

#### 1. العوامل الداخلية:

وهي تلك العوامل الموجودة داخل البيئة الداخلية للمنظمة قد تنشأ من فشل المدير في توصيل المعلومات الخاصة بالأداء المتوقع من العامل، أو من عدم توفير المعلومات المرتدة، التي توضح أوجه القصور التي تحتاج إلى التصحيح في أداء الفرد، أو قد تنشأ من أساليب العمل المستخدمة والآلات المعتمدة،... وغيرها، ويمكن حصر هذه العوامل في

الآتي:<sup>1</sup>

#### • الأفراد العاملين:

من العوامل المؤثرة على الأداء الوظيفي الفرد نفسه، حيث ينخفض معدل أدائه عن معدله المحدد، فيصبح هناك تناقضا بين الأداء المتوقع والأداء الفعلي للفرد، ويمكن إرجاع هذا إلى بعض العوامل المتعلقة بتصرفات الفرد وخصائصه الذاتية

- العمر\_ الجنس\_ الحالة الاجتماعية\_ الأقدمية\_ الهيكل التنظيمي\_ قيم  
المنظمة\_ التكنولوجيا\_ الحجم.

#### 2. العوامل الخارجية:

وهي مختلف العوامل الناتجة من البيئة الخارجية التي تقع خارج المنظمة وتؤثر على أدائها، ولا تستطيع المنظمة التحكم فيها، فهي تنتمي إلى المحيط الخارجي الذي هو مصدر للفرص

<sup>1</sup> صوطة نعيمة، عملية التطوير التنظيمي وانعكاسها على أداء العاملين، دراسة ميدانية على عينة من العمال بمؤسسة مطاحن عمر بن عمر بقالمة، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه العلوم الثالث في علم الاجتماع تخصص: علم اجتماع الإدارة والعمل، جامعة محمد خيضر بسكر، 2018-2019، ص 110.

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

التي تحاول المنظمة اقتناصها، وفي نفس الوقت هو مصدر للمخاطر التي تسعى المنظمة

إلى التأقلم معه والتخفيف من تأثيره السلبي عليها وعلى أدائها، ومنه يمكن حصر هذه

العوامل في الآتي:<sup>1</sup>

### • المنافسة\_ الزبائن أو المستهلكون\_العوامل الاجتماعية والثقافية.

العوامل السياسية : تتمثل في عنصر السلطة الرئيسي و الحوكمة \_ السياسة العامة للدولة \_

الاتحادات و النقابات \_ طبيعة و مضمون ظروف العمل .

العوامل الاقتصادية : الأجور و التعويضات \_ نظام المكافأة المالية الحوافز\_ الترقيات.

العوامل الاجتماعية :العلاقات مع الزملاء \_ العلاقة مع رؤساء العمل \_العوامل الشخصية

\_القيم الأخلاقية .<sup>2</sup>

<sup>1</sup> صوطة نعيمة، المرجع السابق، ص 112-113

<sup>2</sup> أحمد رائد محمد صالح العلوان، العوامل المؤثرة على الأطاء الوظيفي في المصارف الأهلية العاملة في العراق . مذكرة ماجستير، قسم الأعمال، جامعة الشرق الأوسط، 2022، ص 13.14

## الفصل الأول: التعليم الذاتي لدى العاملين المكتبات

---

### خلاصة الفصل الأول:

نستج أن التعليم الذاتي، يعتبر الركيزة التي يقوم عليها العاملين في المكتبات الجامعية، فالتعليم يحسن أداء العاملين لما له الركيزة في التطوير وتنمية الاتجاهات ورفع الكفاءات الانتاجية، كما أن تطوير العاملين تعتبر ميزة تنافسية بينهم، ولمواكبة عملية التجديد وعصرنة المكتبات وتحسينه



## الفصل الثاني:

# إستخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

### تمهيد

#### 1. مواقع التواصل الاجتماعي

##### 1.1 مفهوم مواقع التواصل الاجتماعي

##### 1.2 أدوات مواقع التواصل الاجتماعي

##### 1.3 خصائص مواقع التواصل الاجتماعي

##### 1.4 إيجابيات وسلبيات مواقع التواصل الاجتماعي

#### 2. إستخدامات العاملين بالمكتبات الجامعية لموقع اليوتيوب

##### 2.1 مفهوم اليوتيوب

##### 2.2 خصائص موقع اليوتيوب

##### 2.3 خدمات اليوتيوب

##### 2.4 مميزات اليوتيوب:

##### 2.5 سلبيات اليوتيوب

### خلاصة الفصل الثاني

## الفصل الثاني: إستخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

تمهيد:

تفرض البيئة الرقمية الجديدة التي يعيشها عالم اليوم تحديات على أخصائي المعلومات، بالإتجاه نحو الإستخدام السليم لمواقع التواصل الاجتماعي وتبني مفهوم ومبادرة جديدة في تطوير وظائفه وخدماته المكتبية عبر التفاعل مع البيئة الرقمية للوصول إليها والإستفادة منها.

يأتي هذا الفصل في التعريف بالأهمية البالغة لوسائل التواصل الاجتماعي لما لها من دور كبير وفعالية تمكين أخصائي المكتبات والمعلومات من التكوين المستمر داخل هذه المؤسسات الوثائقية حتى تكون في مستوى روادها محققة بذلك قيمة مضافة وقفزة نوعية في تقدم الخدمات والمنتجات الرقمية المكتبية.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

### 1. مواقع التواصل الاجتماعي

#### 1.1 مفهوم مواقع التواصل الاجتماعي:

التواصل الاجتماعي أو شبكات التواصل هو نوع معين من المنصات على الانترنت، فالتواصل الاجتماعي هو عملية اجتماعية تعكس التواصل الإنساني، وتختلف أنماطها باختلاف ظروف الحياة، وهي عبارة عن مواقع على شبكة المعلومات الدولية التي توفر لعاملها الحوار وتبادل الأفكار والمشكلات من خلال الصور والفيديوهات والدرشة.

• ويرى ( Amyy Chou David chou ) : بأنها مواقع تتكون من مجموعة من

الفاعلين والمستخدمين الذين يتواصلون مع بعضهم ضمن علاقات محددة مثل: تبادل

معلومات أو أعمال أو إنشاء صداقات وتتيح لهم تبادل الملفات والصور ومشاهدة فيديوهات

وإجراء دردشات.<sup>1</sup>

• و هي البرامج التي تعتمد على شبكة الأنترنت لتسهيل التواصل بين المستخدمين و تبادل

المعلومات من خلال أجهزة الكمبيوتر و أجهزة الهواتف المحمولة.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> خير الله سبهان، عبد الله الجبوري، مواقع التواصل الاجتماعي ودورها في التحولات السياسية، دار الأكاديميون، للنشر والتوزيع، ط 1، المملكة الأردنية، 2019، ص 11-12-13-14.

<sup>2</sup> رزان صلاح، بحث عن اليوتيوب، متاح على الخط، 1 جوان 2023، <http://www.mawdoo3.com>

## الفصل الثاني: إستخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

### • الشبكات الاجتماعية:

هو إستخدام تطبيقات الانترنت للتواصل مع الغير؛ أو هي مواقع إلكترونية التي توفر فيها تطبيقات الانترنت خدمات لعاملها وتسمح لهم بإنشاء صفحة شخصية معروضة للامة.

### • أما مفهوم التواصل الاجتماعي **Social cé dai Wels**:

هي مواقع الانترنت التي تمكن العاملين فيها من المشاركة في إنشاء صفحاتها بسهولة.<sup>1</sup>

• هي كل الأجهزة والمواقع التي تسمح للعاملين بها بمشاركة معلوماتهم عالميا وتستخدم في

تقريب المسافات الافتراضية بين الأشخاص للتجمع وطرح مشكلاتهم ومشاركة آرائهم وتعليقاتهم.

• ويعرفها " زاهر راضي " أنها منظومة من الشبكات الإلكترونية التي تسمح للمشارك أو

المستخدم بفتح موقع خاص به، ومشاركته أو ربطه مع أشخاص آخرون لديهم نفس الميول.

• وتعرف أيضا أنها عملية تتيح للمتعلم مشاركة الأنشطة والخدمات وتكوين صداقات

والبحت عن أنشطة لدى متعلمين آخرين قصد زيادة الإنتاج الفكري وتنمية المعرفة،

بالإضافة إلى تقديمها مجموعة من الخدمات مثل المحدثات والرسائل الخاصة.

• ونقصد بها كل الحسابات على شبكة الانترنت التي تنشر مواضيع ومحتويات مختلفة

<sup>1</sup> خالد غسان، يوسف المقدادي، ثورة الشبكات الاجتماعية، دار النفائس، ط 1، الأردن، 1434 هـ، 2013م، ص 24.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

قصد تغيير سلوك الأفراد.<sup>1</sup>

• ويذكر ( أرمسترونج وفوا نكلي 2008 ): " أن الشبكات الاجتماعية هي مواقع على

الانترنت يلتقي عبرها أشخاص أو جماعات تتقاطع إهتماماتهم سواء تتعلق بالمبادئ أو

التبادلات المالية أو الصداقة أو التجارة، وأصبحت مواقع التصفح هي الأكثر شعبية، كما

ظهرت خدمات الشبكات الاجتماعية كمكون رئيسي للويب ( 2.0 ) من أجل تبادل

المعلومات وزيادة القدرة على التعلم ".<sup>2</sup>

### 1.2 أدوات مواقع التواصل الاجتماعي

#### (1) الشبكات الاجتماعية:

تستخدم للإشارة إلى المواقع الإلكترونية المستخدمة للإتصال بالأشخاص والتفاعل معهم

بشبكة الانترنت ومن أمثلة هذا النوع: " الفيس بوك، توتير".

#### (2) شبكات مشاركة الوسائط:

المقصود بها المواقع الإلكترونية التي تسمح لمستخدميها بمشاركة الفيديو مع الأشخاص،

وتسمح لهم بوضع تعليقات وتشمل اليوتيوب وفليكر.

<sup>1</sup>وئام حضري، شيماء بوهلال، تأثير صناع المحتوى في مواقع التواصل الاجتماعي على سلوك الشباب، إتصال جماهري ووسائط جديدة، علوم الإعلام والإتصال، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة مقاصدي مرياح، ورقة، ص 26.

<sup>2</sup>محمد عبد الله الدوسري، فاعلية استخدام اليوتيوب في إكتساب المهارات العملية لدى طلاب الصف الأول ثانوي في مقرر الحاسب الآلي في مدينة الرياض، 28 مارس 2022، كلية التربية، جامعة حلوان، الرياض، ص 137.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

### (3) المدونات:

وهي وقع إلكتروني تعرض فيه موضوعات أو ما يعرف بالإدخالات بترتيب زمني، وتسمح للمستخدمين التعليق بها.

### (4) تطبيقات الويكي:

هي تطبيقات قائمة على شبكة الانترنت تسمح بالأشخاص بإضافة عناصر إلى صفحة الانترنت ومن أكثر الأمثلة التواصل الاجتماعي الإلكتروني.<sup>1</sup>

- بالإضافة إلى مواقع التواصل الإلكترونية: وهي مواقع تسمح بإنشاء صفحات خاصة بالمستخدمين والتواصل مع أصدقائهم ومعارفهم مثل: " ماي سبيس، والفيس بوك ".

- الويكي " Wikis ": هو صفحات التي ينشئها العامة من الناس عبر موقع موسوعة مفتوحة مخزنة على جهاز خادم عام ( سيرفر تجاري متوفر للجميع مجاناً ) أشهر موقع ( ويكيبيديا ) وهي تسمح للأشخاص بإضافة أو تعديل معلومات على الموسوعة الإلكترونية ذات مصدر مفتوح.

- البودكاست " Podcast ": أو مواقع البث الإلكتروني وهي مواقع توفر خدمة تحميل أو تنزيل الأغاني والأفلام في مواقع أو برامج مثل: ( آبل أي تونز ).

<sup>1</sup> عبد الرحمان بن إبراهيم الشاعر، مواقع التواصل الاجتماعي والسلوك الإنساني، دار الصفاء، ط 1، عمان، 1436 هـ، 2015، ص 25.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

- المنتديات الإلكترونية " Forms " : وهي مواقع توفر أماكن فارغة للتعبير عن الرأي وعادة ما يكون لكل منتدى تخصص معين مثل: منتدى الموسيقى، وهي من أكثر مواقع التواصل الاجتماعي إنتشارا لأنها سهلة الإشتراك لا تحتاج إلى تقنيات كبيرة.

- محتوى المجتمعات " Content commuities " : هي المجتمعات التي تنظم أنواع معينة من المحتوى والأكثر شعبية منها، والتي تميل إلى تشكيل روابط حول فيلم فيديو أو كتاب.

- المايكرو بلوجز " Micro blogging " : هي مواقع تجمع بين ميزات مواقع التواصل الاجتماعي من حيث صفحة المعلومات، وبين ميزات المدونة الإلكترونية من حيث سهولة نشر أخبار خاصة، وتتم إما عبر الانترنت أو الهاتف المحمول ومثال ذلك: موقع " تويتر " <sup>1</sup>.

ويمكن تحديد أدوات أو أنواع التواصل الاجتماعي كالتالي:

1. يختص بالإتصالات وإيجاد وتبادل المعلومات ومن أمثلة هذا النوع:

أ. المدونات ( Blogs ) : وهي عبارة عن مدونة تختص بنقل المعلومات ونشر اليوميات.

ب. المدونة الجزئية ( Micro Blogs ) : موقع لبث الأفكار بشكل سريع وهو صغير

الحجم وكمية معلومات المدونة عليه بغض النظر عن المدونات العادية مما يساعد الناس

على تداول أحجام وكميات أصغر من المعلومات " Twitter تويتر " وهذا الموقع يستخدمه

<sup>1</sup>خالد غسان، يوسف المقدادي، المرجع السابق، ص ص 25-26.

## الفصل الثاني: إستخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

أكثر من نصف مليار مستخدم حول العالم، حيث يقوم المسجلين بإرسال تحديثات لا تتجاوز 140 حرفاً.

ت. خدمات تحديد المواقع الجغرافية " Location Based Services " : هو من

المواقع التي تستخدم لتحديد الموقع الجغرافي، ومن فوائده تحديد للمستخدم الأماكن الجديدة.

ث. مواقع الترابط الشبكي الاجتماعي " Social Meutivorking Sctes " : من

أشهر مواقعه Facebook يمكن المستخدمين من التواصل المباشر، كما يمكن إستخدامها

للدراصة أو العمل.<sup>1</sup>

### 1.3 خصائص مواقع التواصل الاجتماعي:

الشبكات الاجتماعية هي المواقع الالكترونية التي تتمتع بالخصائص الفريدة التالية:

- المشاركة " Participation " :

تشجع المساهمات وردود الفعل من الأشخاص المهتمين حيث أنها تطمس الخط الفاصل بين

وسائل الإعلام والجمهور.

- الإنفتاح " Open Ness " :

معظم وسائل الإعلام عبر مواقع التواصل الاجتماعي تقدم خدمات مفتوحة لردود الفعل

والمشاركة أو الإرشاد أو التعديل على الصفحات، حيث أنها تشجع التعليقات وتبادل

<sup>1</sup>سمر محمد الدريملي، أثر مواقع التواصل الاجتماعي على المشاركة السياسية للمرأة في فلسطين، دراسات الشرق التاريخ والعلوم السياسية، كلية الآداب والعلوم السياسية، جامعة الأزهر، غزة، ص 27-28.



## الفصل الثاني: إستخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

المعلومات.

### - المحادثة " Conversation " :

تتميز بالتقليدية من خلال إتاحتها للمحادثة في إتجاهين أي المشاركة والتفاعل مع الحدث أو المعلومة المعروضة.

### - المجتمع " Community " :

تسمح الوسائل الاجتماعية للأفراد المحلية تشكيل مواقعها الخاصة بسرعة والتواصل بشكل فعال، ومن ثم ترتبط تلك المجتمعات في العالم حول مصالح وإهتمامات مشتركة، مثل التصوير أو قضية سياسية أو للتعلم أو برنامج تلفزيوني مفضل ويصبح العالم قرية صغيرة تحتوي مجتمعا إلكتروني متقارب.

### - الترابط " Connectedness " :

تتميز بأنها عبارة عن شبكة اجتماعية مترابطة ببعضها البعض، وذلك عبر الروابط التي توفرها صفحات مثل خبر على مدونة يعجبك فترسله إلى معارفك.<sup>1</sup>  
ومن الخصائص أيضا:

<sup>1</sup>خالد غسان، يوسف المقدادي، المرجع نفسه، ص 26-27.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

### 1. التفاعلية:

تمثل الفارق الرئيسي وهي أهم سماته، وجعلت حوارا بين طرفي الإتصال وأدت إلى تبادل الأدوار بين المرسل والمستقبل.

### 2. الفردية والتخصيص:

درجة التحكم في نظام الإتصال، بحيث تصل الرسالة مباشرة من منتج الرسالة إلى مستهلكها.<sup>1</sup>

### 3. شاملة:

حيث تلغي كل الحواجز الجغرافية والمكانية تلغي من خلالها الحدود الدولية، حيث يستطيع شخص من الشرق التواصل مع الفرد في الغرب، من خلال الشبكة بكل سهولة.

### 4. تعدد الإستعمالات:

مواقع التواصل سهلة ومرنة يمكن إستخدامها من قبل الطلاب في التعليم، والعالم في بث علمه وتعليم الناس، والكاتب في التواصل مع القراء وأفراد المجتمع.

<sup>1</sup> سمر محمد الدريملي، المرجع السابق، ص 32-33.

## الفصل الثاني: إستخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

### 5. سهولة الإستخدام:

بساطة اللغة وتستخدم الرموز والصور التي تسهل للمستخدم نقل فكرته والتفاعل مع الآخرين.

6. اقتصادية في الجهد والوقت والمال في ظل مجانية الإشتراك والتسجيل، فالكمل يستطيع

إمتلاك حيز على شبكة التواصل الاجتماعي وليس ذلك حكرا على أصحاب الأموال.<sup>1</sup>

### 1.4 إيجابيات وسلبيات مواقع التواصل الاجتماعي:

#### 1.4.1 إيجابيات مواقع التواصل الاجتماعي:

##### • الإستخدامات الإتصالية الشخصية:

هو الإستخدام الأكثر شيوعا، ولعل الفكرة الأولى للشبكات الاجتماعية جاءت بهدف التواصل الشخصي بين الأصدقاء، وهذا الهدف موجود من الآن برغم تطور الشبكات الاجتماعية على مستوى الخدمات وعلى مستوى البرمجيات، ويمكن من خلال الشبكات الاجتماعية تبادل المعلومات وملفات كما أنها مجال للتعارف والصدقة.

<sup>1</sup> عبد الرحمان بن إبراهيم الشاعر، المرجع السابق، ص 67.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

### • الإستخدامات التعليمية:

تلعب الشبكات الاجتماعية دوراً في تعزيز العملية التعليمية من خلال تطوير التعليم الإلكتروني، حيث تعمل على إضافة الجانب الاجتماعي واستخدام الشبكات الاجتماعية يزيد فرص التواصل والإتصال التعليمي مع المعلم.

### • الإستخدامات الإخبارية:

نقل الأخبار حال حدوثها ومن مصادرها الرئيسية بغرض تأثر الرأي العام.

### • الإستخدامات الدعوية:

- دعوة مع الآخرين من مسلمين وغير مسلمين، كما أنشأ الكثير من الدعاة صفحاتهم

### الخاصة.<sup>1</sup>

- تحفز على التفكير الإبداعي بأنماط وطرق مختلفة.
- تعمق مفهوم المشاركة والتواصل مع الآخرين.
- تساعد على التعلم وذلك بتبادل المعلومات مع الآخرين.
- توفر فرص التعلم بتبادل المعلومات.
- تساعد في تنشيط المهارات لدى المستخدم.
- تفتح أبواباً تمكن من إطلاق الإبداعات والمشاريع والأهداف.

<sup>1</sup> عبد الرحمان بن إبراهيم الشاعر، المرجع نفسه، ص 68-69.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

- تعد أداة لتبادل الآراء والأفكار ومعرفة ثقافات الشعوب وتقريب المسافات.<sup>1</sup>

وإن لشبكات التواصل الاجتماعي إيجابيات أخرى:

### • نافذة مظة على العالم:

حيث وجد الملايين من الشعوب الأجنبية والعربية في أن الشبكات الاجتماعية نافذة حرة لهم الحق والحرية في الإطلاع على الثقافات.

### • فرصة لتعزيز الذات:

هي فرصة لخلق كيان مستقل في المجتمع يعبر به عن ذاته بالتسجيل في الموقع وتعبئة بياناته الشخصية، يصبح لك كيان مستقل على الصعيد العالمي.

### • منبر للرأي والرأي الآخر:

إن من خصائص مواقع التواصل الاجتماعي سهولة التعديل على صفحاتها، وكذلك حرية إضافة المحتوى الذي يعبر عن فكرك ومعتقداتك، فهي تعتبر مجال مفتوح مما يجعلها أداة قوية للتعبير عن الميول والاتجاهات والتوجهات الشخصية تجاه القضايا المصيرية.

<sup>1</sup> عبد الحكيم بن عبد الله بن راشد الصوافي، استخدام وسائل التواصل الاجتماعي لدى الطلبة الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، إرشاد نفسي، التربية والدراسات الإنسانية، العلوم والآداب، جامعة نزوى، عمان، ص 30-31.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

### • تقدم فرص لإعادة الصداقات القديمة:

حيث بإمكان من خلال مواقع التواصل أن تبحث عن أصدقاء الدراسة أو العمل.<sup>1</sup>

### 1.4.2 سلبيات مواقع التواصل الاجتماعي:

الآثار السلبية لوسائل التواصل الاجتماعي:

### • التباعد العاطفي والفجوة بين الآباء والأبناء:

نقص الحب والإهتمام من قبل الآباء والأبناء، كل منهم مشغول بجهازه الخاص سواء كان

جهاز تلفون محمول أو كمبيوتر، ومتابعة الأفلام ومواقع مما أدى إلى حدوث فجوة؛ فكل

منهم مشغول بعالمه الخاص فلا يوجد الوقت للحوار مما توجه الأبناء إلى المؤثرات العقلية

والإرتداء إلى أحضان المجرمين والمنحرفين لغياب الرعاية والرقابة.

### • السخرية والإستهزاء وعدم إحترام الآخرين:

أصبحت مواقع التواصل للمستخدمين مضيعة للوقت، وإستعراض ألفاظ للسخرية والإستهزاء

وتقليل من قيمة الآخرين ونشر الأسرار.

<sup>1</sup> أحمد علي الدروبي، مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العلاقات الاجتماعية، العدد الأول، 2018، العلوم التربوية الإنسانية، علم الاجتماع، جامعة الكويت.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

### • نشر الشائعات والفتن:

أصبحت وسائل التواصل الاجتماعي منبر لنشر الشائعات دون تدقيق، وإستخدام أسلوب

المبالغة لنشر الفتن والرعب بهدف الإبتزاز والبحث عن الشهرة.<sup>1</sup>

مثمًا توجد آثار إيجابية لمواقع التواصل الاجتماعي فإن لها آثار سلبية، فهي سلاح ذو

حدين منها أيضا:

### • إضاعة للوقت:

حيث أنها مع خدماتها الترفيهية التي توفرها للمستخدمين قد تكون جذابة لدرجة تنسى الوقت.

### • الإدمان على مواقع التواصل.

### • إنعدام الخصوصية:

تواجه مواقع التواصل الاجتماعي في إنعدام الخصوصية مما قد تسبب بالكثير من الأضرار

المعنوية والنفسية على الشباب، فملف المستخدم على الشبكة يحتوي على معلومات

شخصية، قد تصل بسهولة إلى أشخاص يستغلونها.

### • إنتحال الشخصيات:

تبقى مجهولة المصدر دافعا إلى الإبتزاز وإنتحال شخصيات ونشر معلومات مضللة وتشويه

السمعة أو الجريمة كالدعارة أو السرقة أو الإنتحال.

<sup>1</sup> عزيز بهلول الظفيري، خطر وسائل التواصل، دولة الكويت، وزارة الداخلية، الإدارة لمكافحة المخدرات.

## الفصل الثاني: إستخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

### • تراجع إستخدام اللغة الفصحى لصالح العامية:

أصبح إستخدام مزيج من الحروف والأرقام اللاتينية بدل حروف اللغة العربية الفصحى خاصة على شبكات التعارف المحادثة.<sup>1</sup>

- إدمان الجلوس عليها مما يعطل الأعمال.
- نشر الأفكار الضالة مثل القذف والمشاركة فيه.
- غياب الرقابة وعدم شعور بعض المستخدمين بالمسؤولية.<sup>2</sup>

### 2. إستخدامات العاملين بالمكتبات الجامعية لموقع اليوتيوب

#### 2.1 مفهوم اليوتيوب:

هو موقع مشاركة الفيديو بجوجل قد يتشارك العديد من الأشخاص ظهر مع تطور الانترنت، بحيث سهل نقل المعلومات والفيديوهات، ويتميز بضخامة مساحته التخزينية، ومجانية وسهولة ربطه بالموقع والمدونات الالكترونية وبتنوع مستخدميه وكثرة إختياراته، وترويجية في الحملات السياسية.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> أحمد علي الدروبي؛ المرجع السابق.

<sup>2</sup> عبد الحكيم بن عبد الله بن راشد الصوافي، المرجع السابق، ص 31.

<sup>3</sup> حسنين شفيق، مواقع التواصل الاجتماعي، دار فكر وفن، ط 1، مدينة السادس من أكتوبر، 2013، ص 174-175.



## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

إن اليوتيوب يعتمد على عرض مشاهد الفيديو على تقنية أدوب فلاش، ويشمل الموقع مقاطع متنوعة من أفلام السينما والتلفزيون والفيديو والموسيقى، ويعد من الجيل الثاني أي من مواقع الويب ( 2.0 ).<sup>1</sup>

وهو من أوائل الإستخدامات لمواقع التواصل الاجتماعي كان لغرض عرض الصور وكان الفرد يتكلف كثيرا لمشاهدة أو تحميل الفلم عبر الانترنت، فاليوتيوب هو موقع إلكتروني يدعم نشاط تحميل وتنزيل الأفلام بشكل عام ومجاني، وهو يسمح بالتدرج في التحميل وعرض الأفلام القصيرة، من الأفلام العامة ويستطيع الجميع مشاهدتها إلى أفلام خاصة، وقد أصبح موقع اليوتيوب اليوم موقعا رئيسيا للفنانين والسياسيين والهواة لبث مقاطع الأفلام لترويج أفلامهم وأغانيتهم أو منتجاتهم بل تطور اليوتيوب لتستخدمه الجامعات والحكومات لبث برامج التوعية.<sup>2</sup>

تأسس اليوتيوب من قبل ثلاث موظفين كانوا يعملون في شركة باي بال عام 2005، في ولاية كاليفورنيا في الولايات المتحدة الأمريكية ويعتمد على عرض مقاطع فيديو ويعتبر من الجيل الثاني للويب 2.0 ويستخدم 51 لغة من لغات العالم ويشهد اقبالا كبيرا من قبل الشباب.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> خير الله سبهان، عبد الله الجبوري، المرجع السابق، ص 30-31.

<sup>2</sup> خالد غسان، يوسف المقدادي، المرجع نفسه، ص 43-44.

<sup>3</sup> عادل المانع، تأثير مواقع التواصل في قيم الطالب الجامعي الجزائري، رسالة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه، قسم الصحافة، كلية علوم الاعلام والاتصال السمعي البصري، جامعة صالح بونينير، قسنطينة 3، ص 99.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

تم اختراع موقع اليوتيوب عام 2005 و اشتراه google 2006 حيث يمكن للأشخاص من جميع أنحاء العالم تحميل و اعجاب و مشاركته و التعليق عليه <sup>1</sup>.

### 2.2 خصائص موقع اليوتيوب:

أبرز الخصائص الرئيسة في موقع اليوتيوب يمكن إجمالها فيما يلي:

- يضم الموقع مجموعة واسعة من محتوى الفيديو، بما في ذلك الأفلام ومقاطع تلفزيونية وأشرطة الفيديو والموسيقى، بالإضافة إلى هواة المحتوى كالمدونين وأشرطة الفيديو القصيرة.

- يمكن للمستخدمين غير المسجلين مشاهدة معظم أشرطة الفيديو على الموقع.
- يمكن الإشارة إلى أن بعض المحتويات لا تناسب صغار السن والقصر <sup>2</sup>.

### 2.3 خدمات اليوتيوب:

<sup>1</sup> Trishu sharma، shruti sharma، a study of YOU TUBE , as an effective educational tool journal of , 2021, NO.1 ,contemporary issues in business and government

<sup>2</sup> محمد بن عبد الله بن محمد الدوسري، فاعلية استخدام اليوتيوب في إكتساب المهارات العملية لدى الطلاب الصنف الأول ثانوي، المجلد الثامن والعشرون، 2022، كلية التربية، جامعة حلوان، الرياض، ص 141-142.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

- أضاف اليوتيوب الكثير من المميزات والخواص في وسط جو حافل بالمنافسة بعد أن أصبح المجال مفتوحا أمام الكثير من الشركات المماثلة والتي إقتبست نفس الفكرة، ويقدم اليوتيوب خدمات بشكل مجاني بحيث يعتمد على مصادر دخل أخرى تتمثل في الإعلانات والدعايات إضافة إلى إعلانات نصية، كما يقوم حاليا بدور رائد في تقديم إعلانات الفيديو كمجال جديد وعملي لإعلانات الويب.
- ويتمتع موقع الفيديو بشعبية كبيرة في الانترنت وأصبح بإمكان أي شخص في العالم رفع ما يريد من ملفات الفيديو الخاصة به على اليوتيوب وبالمجان، وإضافة إلى حفظ كل ما يحتاجه المتصفح من ملفات الفيديو واللقاءات والندوات والأفلام والمسرحيات القديمة والجديدة.
- **ومن شروط خدمات اليوتيوب:**
  - ألا يكون للأفلام حقوق النشر محفوظة من دون إذن صاحب العمل.
  - لا يسمح الموقع بنشر الأفلام الإباحية.
  - لا يسمح بنشر الأفلام التي تشجع على الإجرام.<sup>1</sup>
  - تعليم مختلف أنواع العلوم: حيث يمكن استخدام اليوتيوب في تعليم مختلف أنواع العلوم وعرض التجارب العلمية التي لا يمكن تطبيقها في المختبر.
  - تنفيذ بعض الأنشطة البحثية: حيث يمكن للمعلم من تكليف الطلاب بالبحث عن مقاطع

<sup>1</sup> بلعواي آمال، تأثير استخدام اليوتيوب على الطلبة الجامعيين، رسالة ماجستير، وسائل الإعلام والمجتمع، علوم الإعلام والاتصال، العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم، ص 64-65.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

فيديو لموضوع ما ويطلب منهم كتابة تقرير يلخص هذه المقاطع.

- توفير مصادر تعليمية متنوعة: حيث يعرض للطلبة مجموعات مختارة من مصادر

تعليمية التي تخدم الدرب.<sup>1</sup>

- تجاوز قيود العزلة التي يفرضها الإتصال الرقمي، حيث يتعامل الفرد لساعات طويلة مع

الحاسب الشخصي بعيدا عن الإتصال بالآخرين في الواقع.

وينشأ ما يسمى بالمجتمعات الافتراضية التي يجتمع أفرادها حول أهداف أخرى قد تكون في

مجتمعات حقيقية مثل:

• مناهضة العنصرية.

• الدعوة إلى الديمقراطية.

• نقل الوقائع والأحداث.

• القدرة على القيام بالتحريض.

• تقديم معلومات متعددة ومتنوعة والتي تتميز بالضخامة.

• تستخدم للتسويق والإعلام.

• خدمة التسلية والترفيه

- يقوم موقع اليوتيوب على فكرة مبدئية وهي بك لنفسك وأودع نفسه.

- يوضع هذا الشعار في الصفحة الأولى ويعتبر أهم مكان في شبكة الانترنت للمشاركة في

الفيديو ويعمل وفق المنظومة التالية: يستطيع المستخدمون تحميل وتبادل مقاطع الفيديو

<sup>1</sup> محمد بن عبد الله بن محمد الدوسري، المرجع السابق، ص 145-146.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

وتسميتها في جميع أنحاء العالم.

- العثور على جماعات الفيديو والإلتحاق بها وتسهيل الإتصال مع من لديهم نفس الإهتمام  
والإشتراك في خدمة تبادل مقاطع الفيديو على الأعضاء.

- دمج مقاطع الفيديو الخاصة باليوتيوب مع مواقع الشبكة التي تستخدم تقنيات حديثة.

- يستطيع المستخدمون إختيار مقاطعهم بشكل عام أو لمشاركة أصدقائهم وعائلاتهم فيها.

- تصنيف مقاطع الفيديو أبواب مختلفة من الكوميديا والفن والرسوم المتحركة والعلوم

والتكنولوجيا.

- يمكن تنزيل ملفات الفيديو من اليوتيوب بواسطة خاصية أو مواقع متخصصة وعلى

الانترنت.<sup>1</sup>

### 2.4 مميزات اليوتيوب:

لليوتيوب مزايا متعددة، عام ومجاني داعم لتحميل الأفلام، سهل الاستعمال سهل المشاهدة

الرقابة ويسمح بتحديد من يشاهد الفيلم، أداة لترويج الأفكار، وشرحها للمهتمين، مناسب

لجميع الأفراد.

### 1. امكانية توثيق الأحداث بتفاصيلها:

سهل اليوتيوب تصوير الأحداث لحظة حدوثها ممن شاهدها حيث أصبحت وسائل التصوير

<sup>1</sup> بوشريط كريمة، استخدامات الشباب الجزائري لقنوات اليوتيوب والإشباع المحققة منه، رسالة ماستر، سمعي بصري، علوم والإعلام الإتصال، العلاقات الإنسانية والاجتماعية، محمد صديق بن يحي، جيجل، ص 51-52.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

في يد عامة الناس الذين أصبحوا كمراسلين للصحافة كما يتميز النشر أنه أكثر صراحة  
وعفوية.

### 2. إمكانية إعادة المشاهدة مرات عديدة:

مما يجعله حدث الساعة ويرسخ أدق التفاصيل في ذهن المشاهد ويؤثر في الآراء بشكل  
كبير كما يمكن اكتشاف حقائق.

### 3. إضافة إمكانية مشاهدة الفيديوهات الخاصة:

يستطيع اليوتيوب أن يدخل الكثير من المشاهد المتعلقة بموضوع معين كما يتم إعطاء  
مساحة لإبداء الرأي مما يتيح التفاعل.

4. إعطاء إمكانية التعديلات على مقاطع الفيديو.

5. سهولة الاستعمال والمشاهدة:

يستطيع أي إنسان مهما كانت ثقافته تحميل الأفلام.

6. يوتيوب عام ومجاني.

7. إمكانية الترجمة.

8. إمكانية إنشاء قناة على اليوتيوب.<sup>1</sup>

• توفر إمكانية الترجمة ما ينشر على اليوتيوب:

<sup>1</sup> بوشنافة التالية، استخدامات الفيسبوك واليوتيوب وتلاقتهما ببناء المجال العام بالجزائر، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه، تخصص دراسات الاتصال الاجتماعي، قسم علوم الاعلام والاتصال، كلية العلوم الانسانية والاسلامية والحضارة، جامعة عمار ثليجي، الأغواط، ص 70-71.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

من محاضرات وخطابات ومعلومات إلى عدة لغات ترجمة فورية، بحيث يستطيع أي مستخدم الاستفادة مما ينشر على اليوتيوب بأي لغة كانت.

### • توفير خدمة التوثيق:

التي تعبر خدمة عظيمة للعالم، بحيث تعمل على توثيق الصور والأحداث والتي من شأنها فضح الكذب وكشف أساليب التزوير لمن يحاول التلاعب بالحقائق سواء كانوا جماعات أم أفراد أم مؤسسات أم وسائل إعلامية بمختلف أشكالها وأنواعها.

• يقوم موقع اليوتيوب برفع مقاطع يزيد منها عن عشر دقائق ويزيد حجمها عن واحد ( جيقا).

• يمنع موقع اليوتيوب رفع محتوى له حقوق النشر محفوظة دون إذن صاحبها، أيضا لا يسمح برفع الأفلام المسيئة لشخصيات معينة والأفلام التي تشجع الإجرام.

• جعل إمكانية توثيق الأحداث بتفاصيلها.

• يمكنك التعرف على الناس من خلال اليوتيوب.

• يمكنك التعلم من خلال اليوتيوب الحصول على قدر من المعلومات لكثير من الناس في فترة وجيزة.

• يوفر الجهد.

• يمكنك من ربح المال بالتسويق الإلكتروني.<sup>1</sup>

• يعد موقع اليوتيوب موقع عالمي ويحتوي على العديد من مقاطع الفيديو التعليمية عالية

<sup>1</sup> بوشريط كريمة، المرجع السابق، ص 53-54.

## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

الجودة، كما أن نسبة من متصفح الموقع تتراوح أعمارهم من 06 سنوات إلى 11 سنة، مما يعني أن هناك قيود يفرضها اليوتيوب على محتوى الغير أخلاقي.

- يشجع على الإبداع كونه يوفر منصة للطلبة للتفاعل وليس مجرد مشاهدة فيديو.
- هو أحد أدوات الجيل الثاني للويب والتي تدعم نمط التعلم الإلكتروني حيث يعتبر أداة لخلق محتوى جذاب وشيق.

- يزيد من تفاعل المعلمين في الدراسة.
- يخلق مجتمعا تعليميا حرا يستطيع المشاركة ويعمل على بناء المحتوى ونشره لزملائه.
- يسمح اليوتيوب بالاستفادة من وسائل الإعلام الجديدة لنقل المعلومات والمعرفة.
- يساهم في تعزيز روح المناقشة الفاعلة بين المتعلمين.
- يمكن استخدامه كمكتبة افتراضية لدعم الدروس والمحاضرات.
- مناسب لتعليم وتكوين المعلمين بمراحلهم المختلفة.
- هو أحد مواد التعليم المجانية.
- تعليم اللغات.<sup>1</sup>

### ➤ المميزات التقنية:

- يعتبر اليوتيوب من أروع إبتكارات التواصل الاجتماعي.
- الرقابة، فالموقع يسمح بتحديد من يشاهد الفيلم ويستطيع أن يجعل مشاهدته حصرا على مجموعة خاصة من المشتركين أو العامة.

- أداة ترويج، فأفلام اليوتيوب مجانية وهي وسيلة لترويج أفكارك الخاصة وشرحها

<sup>1</sup>محمد بن عبد الله بن محمد الدوسري، المرجع نفسه، ص 144-145.



## الفصل الثاني: استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

للمهتمين من العامة، فهو لا يكلف شيئاً من الحملات الترويجية التقليدية وبالوقت نفسه يستطيع العالم بأسره مشاهدته مجاناً من خلال المواقع، وهو مناسب للجميع.

- وهو أداة تواصل اجتماعي ممتازة في حالة أردت إيصال رسالة واضحة عن فكرتك أو منتجك أو توجهك السياسي فتستطيع أن تصور مجموعة من الأفلام باستخدام كاميرا الفيديو ثم تحمل ضمن عنوان جذاب وتوفر لمجموعة خاصة من المستخدمين.<sup>1</sup>

### 2.5 سلبيات اليوتيوب:

- إمكانية إختراقه:

من قبل بعض الأشخاص والجهات وتعطيل ما يبث فيه من أفلام ومحاضرات، وكان يتم إختراق موقع إسلامي ويبث فيه مشاهد تتعارض مع القيم وأخلاق الإسلام وشريعته.

- معلومات مضللة:

نادراً ما تخضع مقاطع الفيديو المنشورة على اليوتيوب للمراقبة المسبقة، وقد يحدث ذلك في وقت لاحق وفي ذلك الوقت يكون الضرر قد لحق.

- القضايا القانونية/ حقوق النشر:

عندما تنشر مقاطع الفيديو عبر الانترنت على مواقع الفيديو مثل اليوتيوب يصبح ملكاً للجميع، بمعنى آخر يصبح في النطاق العالم ويمكن للآخرين تنزيله وحتى إعادة استخدامه.

<sup>1</sup>خالد غسان، يوسف المقدادي، المرجع نفسه، ص 46.

## الفصل الثاني: إستخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

• المحتوى الذي يروج للكراهية والعنف.

• موافقة الوالدين والقاصر:

إكتشف موقع اليوتيوب أن بعض من المستخدمين يقومون بتحميل محتوى مباشرة على

المنصة، ويتم ذلك دون موافقة أهاليهم وهذا يمثل مشكلة لليوتيوب.<sup>1</sup>

### خلاصة الفصل الثاني:

أصبحت مواقع التواصل الاجتماعي اليوم المنصة التعليمية الأولى لتبادل الأفكار والمعارف، ولا يمكن لأحد أن يقلل دور وأهمية الانترنت في حياتنا اليوم، وبفضلها تمكنا من التعليم وتبني الخبرات وزيادة المعرفة في العمل وحياتنا اليومية، وكل هذا عن طريق موقع اليوتيوب

<sup>1</sup> بوشريط كريمة، المرجع نفسه، ص 55-56.

## الفصل الثاني: إستخدام مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العاملين بالمكتبات الجامعية

---

الذي سمح للكثير من أصحاب العلم بنشر علومهم، ويبقى اليوتيوب سلاح ذو حدين فبالرغم  
ن فوائده العديدة إلا أنه قد يتسبب بالإدمان لدى من يسيء إستخدامه

# الإطار التطبيقي

دراسة ميدانية بالمكتبة المركزية بجامعة محمد خيضر بسكرة

أولاً: مجالات الدراسة

1. المجال البشري
2. المجال الزمني
3. المجال المكاني

ثانياً: منهج وأدوات الدراسة

1. المنهج المستخدم
2. أدوات الدراسة

ثالثاً: تحليل الإستبيان

1. تحليل وتفريغ البيانات
2. نتائج الدراسة
3. الاقتراحات

دراسة ميدانية بالمكتبة المركزية بجامعة محمد خيضر بسكرة

### تمهيد:

الدراسة الميدانية تعد من المصادر الأساسية للمعلومات ويتناول هذا الإطار تحليل بيانات الدراسة الميدانية، إستنادا على المعطيات المتحصل عليها من الاستمارات الإستبيان التي تم توزيعها على المبحوثين، والباحث هنا الذي لا يعتمد في دراسته على الجانب الميداني إنما يتبع في حقيقة الأمر منهجا مهما فهو يدرس ظاهرة موجودة مركزا في دراسة من جمع المعلومات وتصنيفها وتحليلها وصولا لذلك استخلاص النتائج فهي تغير جوهر البحث.

### أولا: مجالات الدراسة

#### 1. المجال البشري:

يتمثل العنصر البشري في هذه الدراسة في العاملين بالمكتبة المركزية بجامعة محمد خيضر، حيث كان عدد العينة المستهدفة 15 عاملا من محافظين وعاملين، حيث تم استرجاع 14 استبانا وواحدة عاملة لا توجد بسبب عطلة مرضية.

#### 2. المجال الزمني:

إن تحديد المجال الزمني في هذه الدراسة يتوافق مع تحديد إشكالية الدراسة حيث بدأ في نوفمبر إلى غاية ماي يعني إلى غاية وصولنا إلى النتائج عليها من دراسة الميدانية.

#### 3. المجال المكاني:

تتمثل دراستنا الميدانية في إعطاء نظرة حول العاملين بالمكتبة المركزية.

1.3.1 المكتبة المركزية تعريفها: هي متبة أحمد ريقط بجامعة محمد خيضر بسكرة، استلم

قرار تأسيسها بموجب مرسوم ( 219/98 ) المؤرخ في 07 جويلية 1998، والمتضمن إنشاء الجامعة ككل فتحت أبوابها مباشرة بعد تدشينها من قبل معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي السيد عمار صخري.

تقع المكتبة المركزية بجامعة محمد خيضر بسكرة على الجهة اليسرى في المدخل الرئيسي للجامعة مقابل كلية العلوم الدقيقة ومقابل لرئاسة الجامعة وعلى الجهة اليسرى معهد الميانيك، تتربع على مساحة معتبرة تقدر بـ 3000 متر مربع.

### ثانيا: منهج وأدوات الدراسة

**2.1 المنهج المستخدم:** يعتبر المنهج أنه الطريق الذي يسير عليه الباحث لدراسة موضوع بحثه و قد تم اختيار المنهج الوصفي القائم على التحليل لدراسة هذا الموضوع و تحليل البيانات المتحصل عليها من الدراسة الميدانية .

### 2.2 أدوات الدراسة:

#### • الاستبيان:

وهو أداة تجميع البيانات الذي يعتبر استطلاع لرأي الآخرين لظاهرة وهو مجموعة من الأسئلة توجه إلى مجتمع البحث تصاغ بطريقة فنية تدور حول موضوع أو جوانب الدراسة.

#### • محاور الاستبيان:

تطرقنا في تقسيم الاستبيان إلى أربعة محاور ، فأما الأول فتطرقنا فيه إلى وعي العاملين بأهمية اليوتيوب في التعليم الذاتي أن مدى استجابة العاملين بالقنوات التي تساعد على تعليمهم والتي تعطيمهم إرشادات أثناء قيامهم بالتعليم الذاتي، والثاني إلى إستخدام العاملين بالمكتبات الجامعية لموقع اليوتيوب أي يستخدم العاملين موقع اليوتيوب نظرا للتطور

التكنولوجي ولمشاركة المعرفة وتحسين جودة الخدمة، أما المحور الثالث المهارات المكتسبة من خلال موقع اليوتيوب يعني أن موقع اليوتيوب يزيد العاملين في رصيدهم المعرفي، أما المحور الرابع الصعوبات التي يواجهها العاملون في استخدام اليوتيوب أن العاملين بالمكتبات لا يجدون صعوبات في توظيف المعلومات التي تحصلوا عليها من خلال اليوتيوب في خدماتهم المكتبية.

### ثالثا: تحليل الاستبيان

#### تمهيد:

تعد الدراسة الميدانية المصدر الأساسي للمعلومات و يعود اساس البحث فيها على البيانات و المعلومات المتاحة و يتطلب الحصول على معلومات حديثة ومستجدة و الباحث يعتمد على الدراسة الميدانية بهدف إتباع حقيقة الأمر فهو يدرس ظاهرة موجودة في مجال معين و الوقت الحاضر مركزا في الدراسة على جمع المعلومات و تصنيفها و تسجيلها و تحليلها وصولا الى نتائج و فهي فحوى البحث



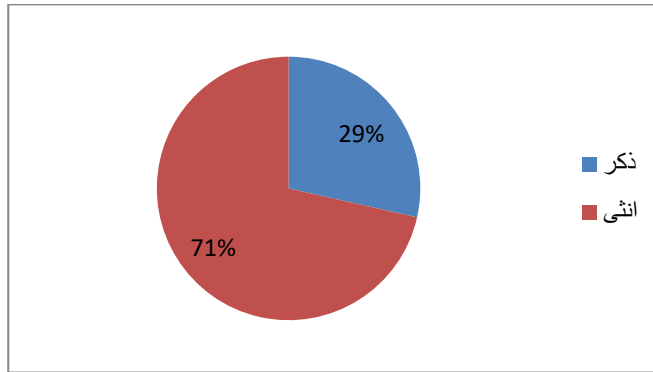
### 1. تحليل وتفريغ البيانات:

- تحليل البيانات العامة لعينة الدراسة:

#### توزيع افراد العينة حسب الجنس

الاجابة	التكرار	النسبة
ذكر	04	% 28.57
أنثى	10	% 71.42
المجموع	14	% 100

#### جدول رقم (01) يمثل الجنس العاملين بالمكتبات المركزية



#### شكل رقم (01) يمثل الجنس العاملين بالمكتبات المركزية

من خلال نتائج الجدول (01) أن عدد الإناث متواجد بكثرة على مستوى العاملين بالمكتبات

المركزية بجامعة محمد خيضر بسكرة و ذلك بنسبة 71.42% و نقص كبير في عدد

العاملين في المكتبات و هذا راجع لعدم فتح التوظيف في المكتبات الجامعية و ان توافد

العنصر النسوي في التخصص و في العمل و اقبالهم على تخصص علم المكتبات و هذا  
ما

يؤدي بالضرورة الى فتح ابواب العمل و توفير يد عاملة سنوية كبيرة في المكتبات الجامعية

، ونجدهن يتمركزن حول مناصب حساسة كمحافظة او رئيسة مصلحة و هذا ما لاحظناه

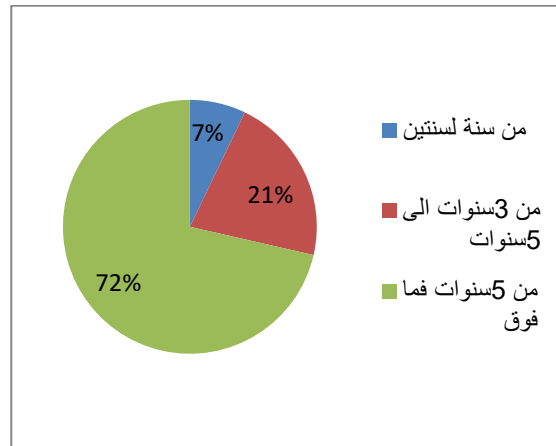
في إعداد المكتبات من عنصر الاناث و هذا راجع ان العمل في المكتبات يعد روتينيا

بالنسبة لهم حسب تصريحاتهم يفضلون الادارة عن المكتبة .

توزيع افراد العينة حسب الفترة المهنية

النسبة	التكرار	الاجابة
7.14%	01	من سنة لسنتين
21.43%	03	من 3سنوات الى 5 سنوات
71.43%	10	من 5 سنوات فما فوق
100%	14	المجموع

جدول رقم (2) يمثل خبرة العلمية للعاملين بالمكتبات المركزية



شكل رقم (2) يمثل خبرة العلمية للعاملين بالمكتبات المركزية

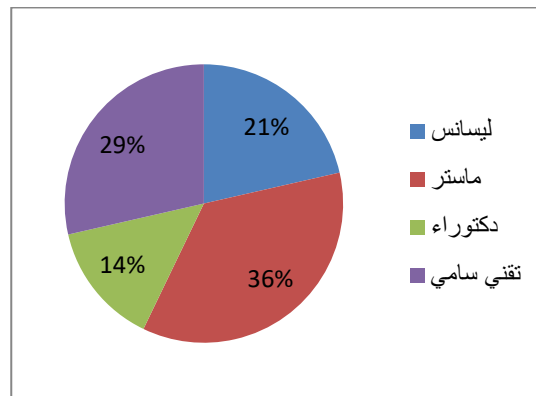
أظهرت النتائج الجدول أن نسبة العاملين بالمكتبات المركزية الذين التحقوا بعملهم السنة الأولى و الثانية تقدر ب (7.14%) ، وذلك لعدم فتح توظيف بالمكتبات الجامعية امام العاملين الذين تتراوح ،أما العاملين الذين تتراوح خبرتهم ما بين 3 سنوات الى 5 سنوات

فنسبتهم (21.43%) فنسبتهم قليلة و الذين تتراوح نسبتهم من 5 سنوات فما فوق تقدر ب (71.43%) تعتبر نسبة كبيرة بحيث تؤثر الخبرة في العمل وعلى متغيرات الكفاءة و الحوافز ، و تدل النتائج الموضحة في الجدول ان العاملين في المكتبة المركزية بجامعة في السنوات الاخيرة قل العاملين و هذا نتيجة عدم توظيف الكوادر البشرية مما يقل عدد العاملين بالمكتبات الجامعية

توزيع أفراد العينة حسب المستوى الدراسي

النسبة	التكرار	الاجابة
ليسانس	03	%21.43
ماستر	05	%35.71
دكتوراه	02	%14.28
تقني سامي	04	%28.57
المجموع	14	%100

جدول رقم 3 : يمثل المستوى الدراسي للعاملين بالمكتبة المركزية



شكل رقم 3 : يمثل المستوى الدراسي للعاملين بالمكتبة المركزية

أن العامل بالمكتبات الجامعية يجب أن يكون على درجة عالية من الكفاءة و أن يكون مكون أكاديميا و عاملا لشهادات تؤهله لأدائه عمله و هذا ما لاحظناه خلال دراستنا ، و اتضح أن معظم العاملين الحاملين شهادة الماستر بنسبة (35.71%) و يرجع ذلك الى

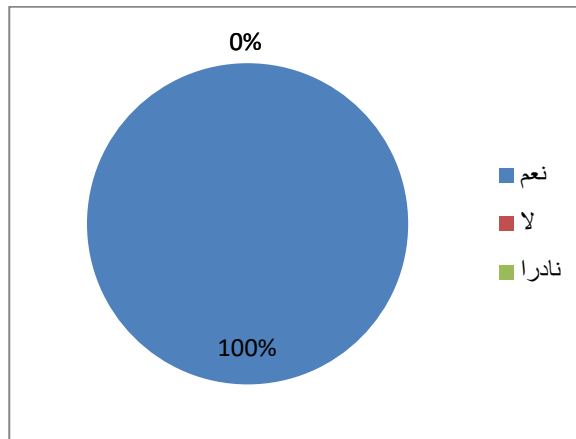
الاهتمام الواضح و المتزايد لتخصص علم المكتبات ، وذلك نتيجة لما تريد أن تتوصل له سياسة الجامعة في إعداد كوادر متخصصة و النهوض بالمكتبات الجامعية لما تحويه من إنتاج فكري في مختلف أشكالها و تخصصاتها ثم تليها حاملي شهادة تقني سامي بنسبة ( 28.57% ) في المكتبات و هم من الدفاعات الأولى منذ إدخال التخصص ثم تليها شهادة ليسانس بنسبة ( 21.43% ) ثم تليها شهادة الدكتوراه و منهن من هم بصدد التحضير لها ، تقع على عاتقهم مسؤولية النهوض بالمكتبات الجامعية من الناحية الادارية و التقنية و يرجع هذا الى توجه جميع حاملي شهادة ماجستير او الدكتوراه الى مجال تدريس .

المحور الاول : وعي العاملين بأهمية اليوتوب في التعلم الذاتي

1. يعمل اليوتيوب على تخصيص قنوات تساعد العاملين على التعلم الذاتي

النسبة	التكرار	الاجابة
نعم	14	%100
لا	00	%00
نادرا	00	%00
%100	14	مجموع

جدول رقم (4) يمثل قنوات التي تساعد العاملين على التعلم الذاتي



شكل رقم (4) يمثل قنوات التي تساعد العاملين على التعلم الذاتي

من خلال البيانات الموضحة اعلاه نلاحظ ان هناك قنوات تساعد العاملين بنقل المعلومات

و المعرفة و تنمية مهاراتهم و مسارههم الوظيفي و زيادة ثقافتهم يساهم في تعزيز روح

المناقشة مما جعل كل العاملين يوافقون على ان هناك قنوات تساعد على التعلم الذاتي بنسبة (100%) و هذا يعكس أيضا وعي العاملين بأهمية اليوتيوب في التعليم الذاتي لتطويرهم و مسايرة و متابعة احدث التطورات الحاصلة في مجال المكتبات.

اذا كانت الاجابة بنعم فما هي هذه القنوات ؟

كانت الإجابات كالتالي:

قناة عبد الله عيد التعليمية : و يشارك فيها مقاطع فيديو تعليمية و المبرمج عبد الله عيد عضو بهيئة التدريس بقسم الحاسب الآلي و يعلم لغاة البرمجة و تقنيات مختلفة و نظام android و تحليل النظم .

قناة المعوماتي : تقدم مواضيع حول تخصص المكتبات و المعلومات و على الكتاب

الإلكتروني و يعرف فيها كيفية استخدام بوابة التعلم الجامعي الذاتي و مشكلة حقوق الملكية الفكرية و يتطرق الى دور و أهمية المستودعات الرقمية بالمكتبات الجامعية و على الذكاء الاصطناعي بالمكتبات مع مجموعة من دكاترة و أساتذة و مختصين .

1. قناة مكتبة العلماء : و يقدم فيها التكنولوجيات الحديثة في المكتبات اخترعو جهاز للبحث

عن الكتب الضائعة في المكتبة و البوابات و هي جهاز يقوم في كشف الكتب التي لم تكتب

في البرمجية و يخرجها الطالب و يقدم فيها محاضرات حول البحث و استخدام فهرس

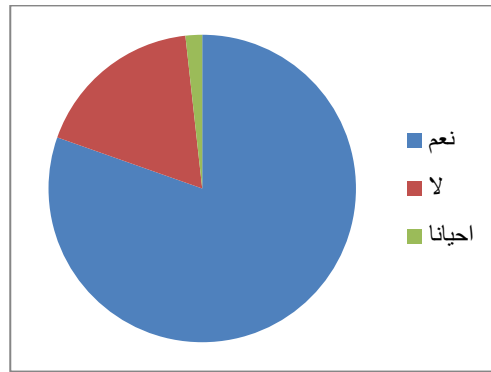
المكتبات على الانترنت و حاضرات حول ترتيب الكتب على الالف و تصنيفها و فهرستها



2. يساهم موقع اليوتيوب في جعلك تتعلم دون مساعدة الاخرين

الاجابة	التكرار	النسبة
نعم	09	%64.28
لا	02	%14.28
أحيانا	03	%21.42
المجموع	14	%100

جدول رقم (5) يوضح مساهمة موقع اليوتيوب في التعلم



شكل رقم (5) يوضح مساهمة موقع اليوتيوب في التعلم

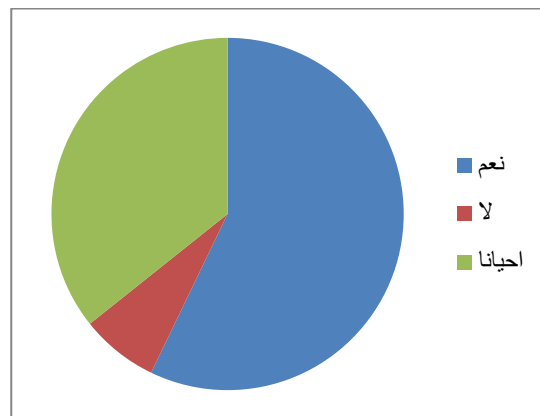
يوضح الجدول أعلاه مدى مساهمة موقع اليوتيوب في تعليم العاملين و أن نسبة (64.25%) اجمعوا أن اليوتيوب يكسبهم مهارات و أساليب دون الحضور الشخصي أو مرافقة مدربين متخصصين في المجال ذلك لما يتيح من سهولة في التعلم باستخدام الصوت و الصورة و حتى تقنية الفيديو بالاضافة الى انه متوفر لدا الاغلبية

مع انتشار الهواتف الذكية ففي حين يرى (21.42%) انهم يستخدمون اليوتيوب في العملية التعليمية من حين الى آخر مبررين ذلك بأنهم لا يمكنهم الإعتماد دوما على اليوتيوب لكونه قد يحمل مغالطات تعليمية و هذا ما ذهب اليه أفراد العينة المتبقية بنسبة 14.28% الذين يرون بأنه لا غنا عن الدورات التكوينية المبرمجة في التعلم و اكتساب المهارات العملية بالإضافة الى المناهج الدراسية لتخصص علم المكتبات و المعلومات و استخدام الادوات التعليمية التقليدية كالكتب و أشرطة الفيديو.

### 3. يساعد موقع اليوتيوب على الاطلاع على الاخبار الجديدة حول عملك

الاجابة	التكرار	النسبة
نعم	08	57.14%
لا	01	7.14%
احيانا	05	35.71%
%100	14	المجموع

### الجدول رقم (6) يمثل مساعدة موقع اليوتيوب على الأخبار حول العمل



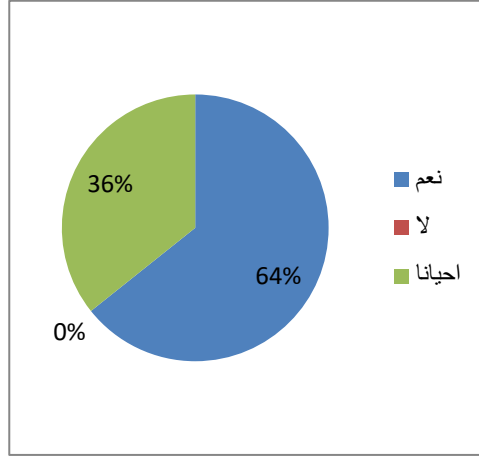
الشكل رقم (6) يمثل مساعدة موقع اليوتيوب على الأخبار حول العمل

يوضح الجدول أعلاه أن نسبة (57.14%) يساعدهم موقع اليوتيوب على الإطلاع على كل ما هو جديد هذا راجع لوجود المنصات التي تتيح التفاعل بين الأفراد لإظهار كل ما هو جديد في القناة و كذا ا يتيح من سرعة الإتصال على نطاق جغرافي واسع بالنظر ارتباطه بشبكة الأنترنت و (35.71%) قالو أحيانا لعدم صحة المعلومات و نسبة (7.14%) قالو لا لأنهم لا يتابعون القنوات التعليمية عبر اليوتيوب لكثرة الأخبار الكاذبة لتضليل و حجب المعلومات حول مختلف المواضيع.

4. يحفز اليوتيوب على تعلم و تطوير خبراتك الجديدة

الاجابة	التكرار	النسبة
نعم	09	%64.28
لا	00	%00
احيانا	05	%35.71
المجموع	14	%100

جدول رقم (7) يمثل تحفيز اليوتيوب للعاملين على تطوير مهارات



### الشكل رقم (7) يمثل تحفيز اليوتيوب للعاملين على تطوير مهارات

يوضح الجدول أعلاه ان نسبة (64.28%) يستخدمون اليوتيوب في التعلم و تطوير

الخبرات الجديدة يدل ذلك على أهمية تكنولوجيا و اعتمادهم على اليوتيوب في اكتساب

لمهارات جديدة و ما يدفعهم الى ذلك هو تنوع القنوات العلمية و لما يقدمه من محفزات في

الدورات التدريبية على ايدي عاملين او مختصين ذو كفاءة كما يعطي خاصية التفاعل لبناء

و تطوير علاقات علمية و نسبة ( 35.71% لوجود اختلافات بين مقدمي الدورات التدريبية

هذا ما يؤدي الى نفور بعض المشاهدين

و تفسيراً للمعطيات السابقة بوعي العاملين بأهمية اليوتيوب انه يعمل على تنمية ثقافتهم و

مهاراتهم بالمكتبة و يكسبهم أساليب للتعليم بمرافقة مدربين مختصين في مجال المكتبات و

يظهر لهم كل ما هو جديد بمجرد تفعيل زر الاشتراك و كل هذا من اجل تطوير من العامل

و بناء علاقاته داخل المكتبة.

المحور الثاني : استخدام العاملين بالمكتبات الجامعية لموقع اليوتيوب

1. معدل الساعات التي تقضيها في تصفح و مشاهدة مقاطع الفيديو التعليمية

الاجابة	التكرار	النسبة
اقل من ساعة	04	%28.57
من ساعة ل 3 ساعات	08	%57.14
اكثر من 3 ساعات	02	%14.28
المجموع	14	%100

جدول رقم ( 8 ) يمثل المدة الزمنية التي يستغرقها العاملون في مشاهدة اليوتيوب



### الشكل رقم ( 8 ) يمثل المدة الزمنية التي يستغرقها العاملون في مشاهدة اليوتيوب

من خلال البيانات الموضحة أعلاه يتضح لنا أن اغلب العاملين بالمكتبات يستغرقون بمتابعة من ساعة الى ثلاث ساعات بنسبة (57.14%) الذين يتابعون أقل من ساعة بنسبة (28.57%) ما الحجم الساعي أكثر من 3 ساعات بلغ (14.28%).

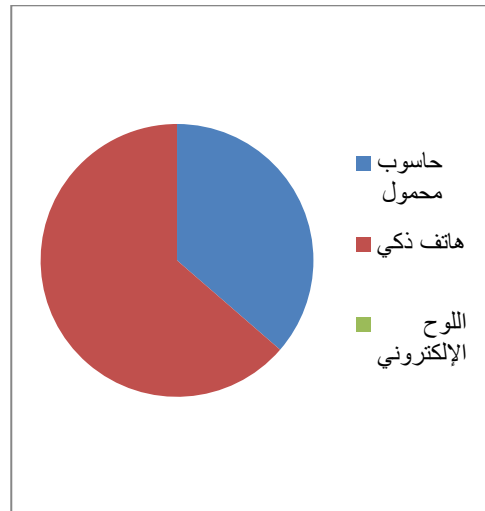
خلال قراءة الجدول اعلاه نرى ان النسبة العالية للعينة التي تتابع اليوتيوب من ساعة الى ثلاث ساعات و هذا راجع لحجم ساعات تعليم الذاتي المبرمج و التزامات العاملين المختلفة و الذين قالوا اقل من ساعة راجع لضيق الوقت من حيث التزاماتهم كالدراسة او ممارسة هواية اخرى.

### 2. الجهاز الذي تعتمد عليه عند زيارة اليوتيوب

النسبة	التكرار	الاجابة
21.42%	03	حاسوب ثابت
28.57%	04	حاسوب محمول
50%	07	الهاتف الذكي

00%	00	اللوحة الإلكترونية
100%	14	المجموع

جدول رقم (9) يمثل متابعة لليوتيوب يكون من خلال



الشكل رقم (9) يمثل متابعة لليوتيوب يكون من خلال

تحليل رقم 2:

يوضح الجدول اعلاه الوسيلة التي يستعملها العاملون بالمكتبات لمتابعة اليوتيوب يعتبر الهاتف الذكي الأداة الأكثر ملائمة و استخدامها لدى العاملين بالمكتبات لمتابعة و تصفح اليوتيوب و ذلك بنسبة 50% و هذا بالنظر الى ما توفره هذه الهواتف من مميزات سهلة على مستخدميها

الأمر في مختلف الجوانب فهي صغيرة الحجم يمكن حملها جيبيا في كل مكان وهي لا تتطلب مساحات كما أنها تتوفر بأسعار في متناول الغالبية من العاملين ناهيك عن كونها

ذات استخدامات متعددة كالاتصال التصفح الكتابة بالإضافة الى سهولة التعلم على الاستخدام النسبة للهواتف، بينما جاءت الحواسيب المحمولة في المرتبة الثانية من حيث استخدامها من قبل العاملين لمتابعة اليوتيوب بنسبة 28.57% وهي مناسبة و هناك غالبية من العاملين يفضلونها لمتابعة اليوتيوب لكبر حجم شاشتها كما أن هناك من يربطها بشبكة الأنترنت تكون أكثر تدفقا مما هو عليه الحال بالنسبة لشرائح الهاتف في حين كانت نسبة 21.42% هم من يستخدمون الحواسيب الثابتة في متابعة اليوتيوب و هذا يعكس عزوف العاملين عن استخدام الحواسيب الثابتة نظرا لما تتسم به من خصوصيات فهي لا يمكن حملها و استخدامها يتطلب توفر الأنترنت عن طريق الكوابل أو الويفي لذلك فاغلب العاملين قد لا يمتلكونها على مستوى منازلهم بينما ليس هنالك من العاملين من يستخدم اللوح الإلكتروني اذ أنه تراجع استخدامه و حتى تسويقه بالنظر الى مساوئه التقنية فهو سهل العطب غير ملائم للحمل طاقت تخزينه قليلة

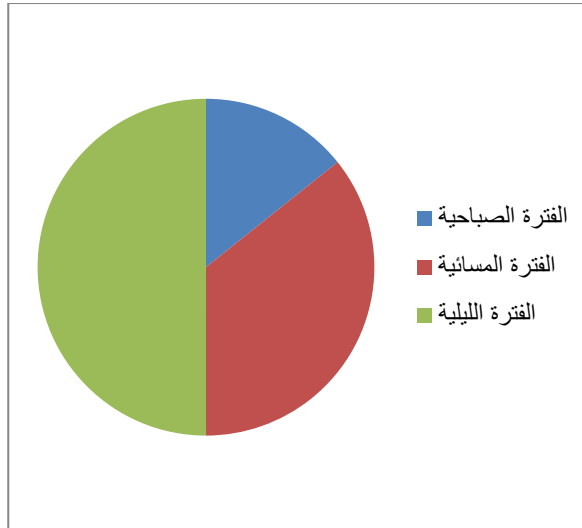
### 3. فترة استخدامك لموقع اليوتيوب

النسبة	التكرار	الاجابة
14.28%	02	الفترة الصباحية
35.71%	05	الفترة المسائية



الفترة الليلية	7	%50
%100	14	المجموع

الجدول رقم 10 يمثل اوقات تصفح اليوتيوب



الشكل رقم 10 يمثل اوقات تصفح اليوتيوب

من خلال الجدول أعلاه يتبين أن ما نسبته 50% يتابعون اليوتيوب في الفترات الليلية وهذا راجع لكون العينة المختارة عاملون بالمكاتب حيث يكون معظمهم بمقر عملهم الامر الذي

يجعلهم منشغلين بتأدية نشاطاتهم الوظيفية التي تدرج في تسيير المكتبة أما في حين تعتبر

الفترة المسائية أقل نشاطا بالنسبة للعاملين بالمكتبة في استخدام اليوتيوب بالنظر لكونهم يكونون خارج أوقات العمل وذلك بنسبة 35.71 % اما الذين يستخدمون اليوتيوب في الفترة الصباحية فنسبتهم 14.28% وهي نسبة قليلة جدا وهذا يبين أن متابعة اليوتيوب تتطلب وقت فراغ .

#### 4. الدافع الذي يجعلك تفضل موقع اليوتيوب على المواقع الاخرى

النسبة	التكرار	الاجابة
35.71%	05	سهولة الاستخدام
7.14%	01	مجانية الاستخدام
57.14%	08	اعتماده تقنية الفيديو
/	/	اخرى اذكرها
100%	14	المجموع

#### جدول رقم (11) يمثل توزيع العينة حسب الدافع وراء تفضيلها لموقع اليوتيوب



### الشكل رقم (11) يمثل توزيع العينة حسب الدافع وراء تفضيلها لموقع اليوتيوب

يوضح الجدول أعلاه أن أغلبية افراد العينة بنسبة 57.14 % يفضلون موقع اليوتيوب لأنه يعتمد على خاصية الفيديو اي الصورة و الصوت و هذا ما يميز اليوتيوب في باقي المواقع الاخرى حيث يعتمد على مقاطع للدورات التدريبية مدتها طويلة الاستفادة العاملين من البرامج و هذا لا يتطلب جهد و يوفر الوقت بالنسبة للمستخدمين ، في حين ان نسبة 35.71 % من العاملين الدراسة يفضلون اليوتيوب بدافع سهولة الاستخدام و هذا حيث لا يتطلب أي اشتراك أثناء الولوج لاستخدامه أما نسبة 7.14%العاملين يستعملونه لأنه مجاني و هذا ما يميز موقع اليوتيوب لان معظم المواقع تعتمد على مقاطع الفيديو و استخدامها عند الدفع المسبق او الاشتراك .

يتبين من خلال تحليل البيانات المدرجة في جداول و التمثيلات البيانية بالمحور الثاني أن غالبية العاملين بالمكتبة يستخدمون الهواتف الذكية في متابعة اليوتيوب بالنظر الى سهولة استخدامه و حمله و توفيره للوقت و الجهد في عملية التعلم و كسب المهارات و قد جاءت نسبة ذلك ب 50 % و هذا يوحي بأن الوقت الراهن قد تراجع فيه استخدام الحواسيب بنوعها المحمول و الثابت حيث أن الميزات التي تتوفر عليها الهواتف الذكية جعلت من عملية استخدامها أكثر يسرا و أطول وقتا فالعاملين يستخدمونها لفترات طويلة و بطبيعة الحال فإن تصفحهم لليوتيوب احتل أوقات معتبرة فاقت ساعتين بنسبة % 57 و كانت الفترة أكثر استخداما هي الفترة الليلية و الفترة المسائية بنسبة وذلك لاعتماد عملية المشاهدة على حاستي السمع و البصر أي أن هذا الأمر يتطلب أوقات الفراغ.

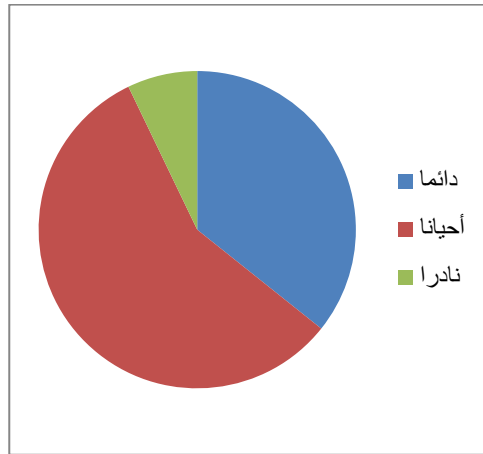
المحور الثالث : المهارات المكتسبة المكتسبة من خلال موقع اليوتيوب

1. يضيف اليوتيوب من رصيدك المعرفي و العلمي و العملي

النسبة	التكرار	الاجابة
%35.71	05	دائما
%57.14	08	أحيانا

%7.14	01	نادرا
%100	14	المجموع

الجدول رقم (12) يوضح توزيع عينة الدراسة حسب مساهمة اليوتيوب في الزيادة  
رصيدهم المعرفي



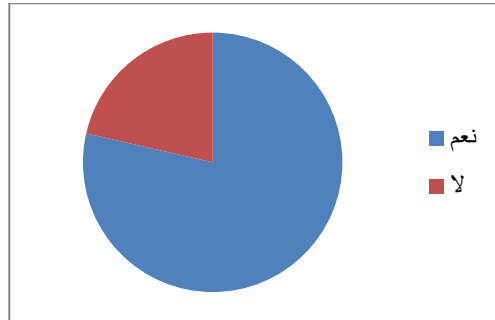
الشكل رقم (12) يوضح توزيع عينة الدراسة حسب مساهمة اليوتيوب في الزيادة  
رصيدهم المعرفي

يشير الجدول اعلاه الى ان نسبة 57.14 و نسبة 35.71% من عينة الدراسة يكتسبون  
مهارات علمية و معرفية باستخدامهم لليوتيوب في عملية التعلم و هذا الأمر ينعكس ايجابا  
على أداءهم الوظيفي بالمكاتب أما نسبة 7.14 % من عينة الدراسة يعتقدون أنهم نادرا ما  
يضيف لهم اليوتيوب من رصيدهم المعرفي و قد نفسر ذلك بانهم لا يتطرقون للمواضيع  
المعرفية في الموقع او انهم يعتمدون في تعليمهم مصادر وسائل اخرى .

2. يساعدك اليوتيوب في تعلم لغات جديدة لها فائدة على مستوى عملك

الاجابة	التكرار	النسبة
نعم	11	%78.57
لا	03	%21.42
المجموع	14	%100

جدول رقم (13) يوضح توزيع العينة حسب مساعدة اليوتوب في تعلم لغات



الشكل رقم (13) يوضح توزيع العينة حسب مساعدة اليوتوب في تعلم لغات

يشير الجدول اعلاه ان اغلبية عينة الدراسة بنسبة % 78.57 يساعدهم اليوتوب على تعلم

لغات جديدة يعود ذلك لميول للتعلم و اطلاع على ثقافات اخرى و يكون ذلك عن طريق

مشاهدة مقاطع الفيديو بلغات اجنبية بشكل مكثف او قنوات تعليمية من قبل اساتذة و

مختصين كما أن النشر عبر قنوات اليوتوب متاح للجميع و بلغة متعددة حيث أنهم في

بعض الأحيان يتوجب على المستخدم تعلم اللغة التي تم عملية النشر بها و في حين ان

نسبة 21.42 % من اجمالي عينة الدراسة لم يساعدهم اليوتوب في تعلم اللغات بانهم غير

مهتمين بموضوع تعلم لغة جديدة او ليس لديهم وقع فراغ أو يتابعون القنوات باللغة العربية .

## 3. ندمج ما تعلمته من خلال اليوتيوب في عملك

النسبة	التكرار	الاجابة
%57.14	08	نعم
%7.14	01	لا
%29.41	05	احيانا
%100	14	المجموع

جدول رقم (14) يمثل توزيع العينة حسب الإفادة من موقع اليوتيوب نسقه بالعمل



شكل رقم (14) يمثل توزيع العينة حسب الإفادة من موقع اليوتيوب نسقه بالعمل

يوضح الجدول أعلاه أن عينة الدراسة بنسبة 57.14 % بأنهم يدمجون ماتعلموه من خلال اليوتيوب في العمل و هذا راجع لتحسين اليات العمل رفع جودة المخرجات و حسب طبيعة المهام الموكلة له .

و ان نسبة 29.41 % احيانا ما يوظفون ما تعلموه فهذا راجع للمعايير المقدمة للوظائف 7,14% تتوافق مع المكتبات و تخوف من المسؤولين من توظيف المكتسبات الحديثة

4. تشارك زملاءك في العمل بعض القنوات التي يمكن ان تكسبهم مهارات عملية اكثر.

الاجابة	التكرار	النسبة
نعم	07	50%
لا	03	21.42%
احيانا	04	28.57%
المجموع	14	100%

جدول رقم (15) يوضح توزيع العينة حسب مشاركة و نشر العاملين



الشكل رقم (15) يوضح توزيع العينة حسب مشاركة و نشر العاملين زملائهم

يشير الجدول اعلاه ان عينة الدراسة بنسبة 50 % يشاركون و ينشرون مقاطع بين زملاءهم لاكتساب المهارات تبادل الخبرات و معارفو هذا يدل على الميزة التشاركية لليوتيوب



و روح الجماعة لدى العاملين بالمكتبات و رغبتهم بنشر المعارف بينهم و تعميم الفائدة نشر المعارف بينهم و تعميم الفائدة و في حيث ان 28.57 % من عينة الدراسة لا يشاركون المحتويات التعليمية لليوتيوب الا أحيانا و هذا يعود الى شخصيته ، وان 21.42 % لا ينشرون قد يكون راجع السبب لعدم توافق في العمل او لعدم توافق في آراء و ميولات

نلاحظ في المحور الثالث :

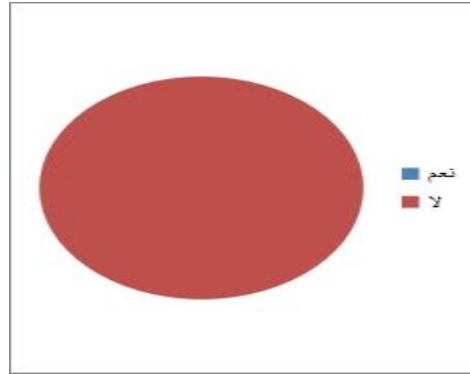
وتفسيرا للمعطيات السابقة أن موقع اليوتيوب يزيد من رصيد المعرفي و يكسبهم الخبرة لأهمية تكنولوجيا المعلومات و تتنوع من المحتويات العلمية و يساعدهم على تعلم العديد من اللغات عن طريق مشاهدة أفلام أو برامج تدريبية بشكل مكثف و بلغات مختلفة و من خلالها يحسن آليات العمل و فهم مختلف العمليات و البرمجيات و معظمهم يشاركون بعضهم في تبادل المعارف كل حسب اهتماماته .

المحور الرابع : الصعوبات التي يواجهها العاملون بمكتبة المركزية لاستخدامها اليوتيوب

1. هل يعيق اليوتيوب الاستعداد لتلقي معلومات و خبرات جديدة

النسبة	التكرار	الاجابة
%00	00	نعم
%100	14	لا
%100	14	المجموع

جدول رقم (16) يمثل توزيع العينة حسب الصعوبات التي يواجهها العمال



الشكل رقم (16) يمثل توزيع العينة حسب الصعوبات التي يواجهها العمال

يوضح الجدول اعلاه ان كل عينة الدراسة بنسبة 100 % لا يواجهون صعوبات في استخدام اليوتيوب و هذا راجع الى سهولة الاستخدام و يعد من المواقع المجانية و سهل الاشتراك و من خلاله نستطيع تحميل مقاطع التدريسية

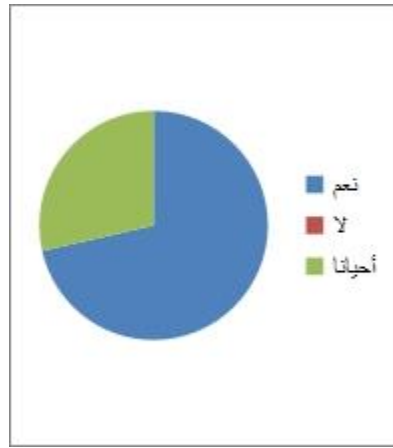
2. هل واجهت صعوبات في توظيفك للمعلومات التي تحصلت عليها من

اليوتيوب في مجال عملك

النسبة	التكرار	الاجابة
--------	---------	---------

%71.42	10	نعم
%00	00	لا
%28.57	04	أحيانا
%100	14	المجموع

جدول رقم ( 17 ) يمثل توزيع العينة حسب الصعوبات المتحصل عليه من خلال اليوتيوب



الشكل رقم ( 17 ) يمثل توزيع العينة حسب الصعوبات المتحصل عليه من خلال اليوتيوب

يوضح الجدول أعلاه أن نسبة 71.42 % يواجهون صعوبات و هذا راجع لاختلاف في بيئة العمل التي لا تتطابق مع المكتبات و التشريعات و نسبة 28.57 % قالو احيانا لاختلاف الاجهزة و المعدات و عدم وجود الانترنت لان هناك بعض الخدمات متصلة بالانترنت

إذا كانت هناك صعوبات اذكرها ؟

كانت الإجابات كالآتي :

صعوبات تقنية - صعوبات لغوية - صعوبات صحية - صعوبات اجتماعية - صعوبات مادية .

### التحليل:

**صعوبات تقنية:** عدم القدرة على استخدام الحواسيب و الأجهزة و الهواتف الذكية

**صعوبات لغوية:** نقص التكوين في اللغات خاصة و أنه أغلب ما ينشر عبر هذه القنوات باللغة العالمية و هي الإنجليزية أو لغات أخرى.

**صعوبات صحية:** لاسيما فيما يتعلق منها بضعف البصر نظرا لاستخدام شاشات الهواتف الذكية و الحواسيب و ما ينجم عنها من تأثير صحي على شبكة العين ما يدعو الى التقليل من مشاهدة اليوتيوب .

**صعوبات اجتماعية:** ضيق الوقت لأن متابعة اليوتيوب يتطلب التفرغ لكونه يعتمد على حاسة البصر و ليس السمع فقط .

**صعوبات مادية:** معظم العاملين ليس لديهم إمكانية لادخال الانترنت أو عدم قدرتهم على امتلاك أجهزة ذكية .

3. كيف يمكن الاستفادة من اليوتيوب في التعليم الذاتي لدى العاملين

و كانت الاجابات كالتالي :

1. يساعدهم في انشاء قنوات لتبادل معارف و توظيفها في الحياة العملية
2. المشاركة في القنوات ذات صلة بمجال المكتبات و مشاركة في دورات تدريبية
3. الاستفادة من خلال دورات و فيديوهات (SNDL) و طريقة التسجيل في المجالات و ( ASJD ) و كيفية تحميل مذكرات :

من خلال الأجابة نلاحظ أنأغلب عينة الدراسة بنسبة44.44%الذين فالو قنوات اليوتيوب تفيدهم في تبادل المعارف و نسبة 33.33%أنهم استفادوا من اليوتيوب عن طريق اشتراك في قنوات لها صلة بمجال مكتبات و أن 22.22% استفادوا من خلاله لدقة التسجيل في مجالات و التحميل مذكرات .

نلاحظ في محور الرابع :

و تفسير للمعطيات السابقة أن العاملين لايواجهون صعوبات في استخدام اليوتيوب لسهولة استخدامه لكن معظمهم لا يعرفون توظيف معلوماتهم و هذا راجع للاختلاف في بيئة العمل بينهم ، و معظم العاملين يقومون بإنشاء قنوات لتبادل المعلومات فيما بينهم و المشاركة و التفاعل في قنوات ذات صلة بمجال علم مكتبات

و تفسير للمعطيات السابقة أن العاملين لايواجهون صعوبات في استخدام اليوتيوب بنسبة 100% لسهولة استخدامه وهو مصدر للمعرفة و لانه مجاني و يتميز بسهولة التحميل و الإشتراك .

لكن معظمهم لا يعرفون توظيف معلوماتهم و هذا راجع للاختلاف في بيئة العمل بينهم ، لاختلاف الاجهزة و المعدات و عدم وجود الانترنت لان هناك بعض الخدمات متصلة بالانترنت و وجود بعض الصعوبات التي أدت الى عدم قدرة العامل توظيف ما يكتسبه من الموقع و هي صعوبات تقنية و هي عدم القدرة على استخدام الحواسيب و صعوبات لغوية

في نقص التكوين في اللغات خاصة و أنه أغلب ما ينشر عبر هذه القنوات بلغات أجنبية وصعوبات صحية لاسيما فيما يتعلق منها بضعف البصر نظرا لاستخدام الحواسيب و ما ينجم عنها من تأثير صحي على شبكة العين ما يدعو الى التقليل من مشاهدة اليوتيوب صعوبات اجتماعية ضيق الوقت لأن متابعة اليوتيوب يتطلب التفرغ . صعوبات مادية معظم العاملين ليس لديهم إمكانية امتلاك أجهزة ذكية .

### 2. نتائج الدراسة:

- النتائج على ضوء الفرضيات

الفرضية الاولى :

و التي مفادها وعي العاملين بالمكتبات الجامعية بأهمية اليوتيوب انه يوفر المعرفة و الابداع و الاستفادة من المواقع التعليمية تحققت هذه الفرضية و المؤشرات التالية تثبت ذلك:

- كل افي ادعيته الدراسة بنسبة 100% يؤكدون بان هناك قنوات تساعد على نقل المعلومات و تنمية مهاراتهم و ثقافتهم .

- 64.28 % من المفردات اجمعوا أن اليوتيوب يكسبهم أساليب التعلم بمرافقة

مدربين في المجال

- 75.14 % من عينة الدراسة يساعدهم اليوتيوب على اطلاع على الاخبار حول

العمل

- 64.28 % من عينة الدراسة يحفزهم اليوتيوب على تطوير من ذاتهم

الفرضية الثانية :

و التي مفادها :

- يستخدم العاملون موقع اليوتيوب نظرا للتطور التكنولوجي و لتحسين الجودة في الخدمة و تنمية المهارات و القدرات
- تحققت هذه الفرضية و المؤشرات التالية تثبت ذلك :
- قد تبين ان اغلب العينة من المبحوثين يستخدمون اليوتيوب بصفة منتظمة و ذلك 57.14 % يستغرقون في متابعة اليوتيوب من ساعة الى ثلاث ساعات ، كما يميل 50 منهم الى استخدام الهاتف الذكي و منهم 50 يتابعون اليوتيوب في الفترات الليلية و 57.14 % من عينة الدراسة يفضلون استخدام اليوتيوب لخاصية الفيديو .

### الفرضية الثالثة :

و التي مفادها :

- المهارات التي يكتسبها العاملون من خلال موقع اليوتيوب التنظيم و مهارة التواصل و مهارة تعلم لغات جديدة .
- تحققت هذه الفرضية و المؤشرات التالية تثبت :
- ان 92.85 % من عينة الدراسة يضيف لهم اليوتيوب من رصيدهم العلم و المعرفي و 78.57 % يساعدهم اليوتيوب على تعلم لغات جديدة لتقديم فائدة للعمل ، 75.14 % من مفردات الدراسة يدمجون ما تعلموه من اليوتيوب في عملهم و 50 % من العاملون يشاركون زملاءهم في القنوات التي تكسبهم مهارات .

### الفرضية الرابعة :

و التي مفادها:

- لا يتلقى العاملون صعوبات عبر اليوتيوب إلا نقص في الانترنت
- لم تتحقق هذه الفرضية بصفة كبيرة و المؤشرات التالية تثبت ذلك : ان نسبة 100 % من عينة الدراسة لا يواجهون صعوبات في تلقي المعلومات و لكن

يواجهون صعوبات في توظيف المعلومات المتحصل عليها بنسبة 71.42 % في العمل و هي عدم القدرة على امتلاك الحواسيب و نقص في تكوين الموظفين في اللغات و يواجهون صعوبات فب ضيق الوقت و صعوبات مادية لعدم توفر لهم أجهزة و معدات تكنولوجية .

### - نتائج عامة للدراسة :

من خلال تحليل و تفسير نتائج الدراسة النهائية نصل الى إجابة على التساؤل العام للدراسة:

- أن موقع اليوتيوب يعمل على تخصيص قنوات تساعد العاملين على التعلم الذاتي.
- ان وسائل التواصل الاجتماعي وسيلة فاعلة في تعزيز التعلم الذاتي و أن لشبكة اليوتيوب القدرة على إيصال المعلومات في ذهن المتبقي بسهولة و هذا ما اكتسبناه من دراستنا للعاملين.
- و ان لمواقع التواصل الاجتماعي دور مهم في إيصال وجهات نظر ككافة العاملين حول العمل المكتبي خصوصا في ظل الانفتاح التي يتبعها معظم المكتبات الجامعية .
- و ان التعليم يساعد على بناء قوة عمل مؤهلة تستطيع ان تتكيف مع التكنولوجيات الحديثة في المكتبات الجامعية .
- يساعد اليوتيوب للإطلاع على الأخبار الجديدة حول العمل .
- يساهم اليوتيوب في تطوير القدرات و الخبرات .
- من خلال موقع اليوتيوب يستطيع العامل تعلم عدة لغات جديدة.
- مساهمة التعلم الذاتي في تطوير العمل و هذا امتداد للتكوين الأكاديمي.



### 3. اقتراحات :

من خلال ما توصلت اليه دراستنا من نتائج يمكن تقديم مجموعة من التوصيات نذكر منها :

- دعم الإدارة العليا للعاملين على التوجه للتعليم الذاتي الذي يعد عنصرا في تحسين ادائهم في المكتبات
- تخصيص دعم مادي للتوجه نحو التكوين الذاتي
- تطوير البنية التحتية الحاصلة بالمكتبة من خلال التعلم الذاتي عبر اليوتيوب
- زيادة الاهتمام بالتعليم الذاتي و تحفيز العاملين بضرورة التدريب كونه يساعدهم على تطوير مهاراتهم
- نشر الوعي المعرفي حول استعمار مواقع التواصل الاجتماعي للاستعمار (العلمي و الأكاديمي )
- دراسة المشكلات و الصعوبات التي تواجه اطراف العملية التعليمية عند استعمال مواقع التواصل.

الختامة

من خلال ما سبق ذكره عن أهمية مواقع التواصل الاجتماعي في عملية تعليم الذاتي لدى العاملين بالمكتبة المركزية يمكن قول أن التعلم أمر ضروري لما له من أهمية في تطوير القدرات والمهارات المكتبية وإعطاء إبداع ويعتبر في عصر الحالي موضوعا أساسيا نظرا لارتباطه بانتاجية لتحسين أداء العاملين حيث أصبح يحتل مكانة هامة بين العاملين وهذا بفضل التقدم الهائل في التكنولوجيا التي ساهمت في تطوير عدة مجالات بالأخص في شبكات التواصل الاجتماعي التي أصبحت مهمة لدى العاملين لا يمكن الاستغناء عنها.

وقد أشرنا في هذه الدراسة علموقع اليوتيوب الذي يعتبر أهم مواقع التواصل الذي يسمح بالمشاهدات المجانية واكتساب المعارف وحولنا توضيح إذا كان العاملين قادرين على تكوين أنفسهم من خلال موقع اليوتيوب .

لقد التمسنا في هذا الجانب الميداني عند دراستنا عينة العاملين بالمكتبة المركزية حيث تبين لنا دور اليوتيوب في تحسين القدرات وزيادة الرصيد العلمي والمعرفي.

لقد تم التوصل إلى دور اليوتيوب في رفع المهارات المهنية وقدرات العاملين بالمكتبة وذلك من خلال ما يقدمه من معلومات وبرامج تعليمية مواجهة لهذه الفئة التي نساعدهم في تحسين أدائهم ومردوديتهم.

# قائمة المراجع

### قائمة المراجع:

#### 1. الكتب:

- 1) أحمد المغربي، التعلم الذاتي المستقل، دار الفجر للنشر والتوزيع، ط1، القاهرة، 2007.
- 2) أحمد المغربي، التعلم الذاتي المستقل، دار الفجر للنشر والتوزيع، ط1، القاهرة، 2007.
- 3) حسنين شفيق، مواقع التواصل الاجتماعي، دار فكر وفن، ط 1، مدينة السادس من أكتوبر، 2013.
- 4) خالد غسان، يوسف المقدادي، ثورة الشبكات الاجتماعية، دار النفائس، ط 1، الأردن، 1434 هـ، 2013 م.
- 5) خير الله سبهان، عبد الله الجبوري، مواقع التواصل الاجتماعي ودورها في التحولات السياسية، دار الأكاديميون، للنشر والتوزيع، ط 1، المملكة الأردنية، 2019.
- 6) طارق عبد الرؤوف عامر، التعلم الذاتي، الدار العالمية للنشر والتوزيع، ط 1، القاهرة، 2005.
- 7) عبد الرحمان بن إبراهيم الشاعر، مواقع التواصل الاجتماعي والسلوك الإنساني، دار الصفاء، ط 1، عمان، 1436 هـ، 2015.
- 8) مريم بنت محمد العرفج الغامدي، رحلة التعليم والتعلم الذاتي، ط1، السعودية، 1442 هـ.
- 9) ندى عبد الرحيم محامدة، التعليم المستمر والتثقيف الذاتي، دار صفاء للنشر والتوزيع، ط1، عمان، 2005.

2. المجالات:

(1) أحمد علي الدروبي، مواقع التواصل الاجتماعي وأثرها على العلاقات الاجتماعية، العدد الأول، 2018، العلوم التربوية الإنسانية، علم الاجتماع، جامعة الكويت.

(2) ريم عبد المحسن العبيكان، بناء مقياس لمهارات التعلم الذاتي للطلبة الجامعيين، العدد 117، 2022، قسم مناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة المنصورة، السعودية، ص52-53.

(3) رمضان نعيمة، أهمية التعلم الذاتي في العملية التدريسية، العدد 17، 2018، تخصص علوم التربية، جامعة مولود معمري، تيزي وزو.

(4) عزيز بهلول الظفيري، خطر وسائل التواصل، دولة الكويت، وزارة الداخلية، الإدارة لمكافحة المخدرات.

(5) محمد بن عبد الله بن محمد الدوسري، فاعلية استخدام اليوتيوب في إكتساب المهارات العملية لدى الطلاب الصنف الأول ثانوي، المجلد الثامن والعشرون، 2022، كلية التربية، جامعة حلوان، الرياض.

(6) محمد حبيب بابكر محمد وآخرون، واقع إكتساب الطالب الجامعي لمهارات التعليم الذاتي والصعوبات التي تواجهه، العدد 42، 2019، كلية التربية، جامعة بابل، القضارف.

(7) محمد عبد الله الدوسري، فاعلية استخدام اليوتيوب في إكتساب المهارات العملية لدى طلاب الصف الأول ثانوي في مقرر الحاسب الآلي في مدينة الرياض، 28 مارس 2022، كلية التربية، جامعة حلوان، الرياض.

(8) وئام حضري، شيماء بوهلال، تأثير صناع المحتوى في مواقع التواصل الاجتماعي على سلوك الشباب، إتصال جماهري ووسائط جديدة، علوم

الإعلام والاتصال، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة مقاصدي  
مرباح، ورقلة.

3. الرسائل الجامعية:

- (1) باسم مصطفى على على البساطي، أثر التدريب الإداري على الأداء الوظيفي، دراسة تطبيقية على العاملين بجمعية تنمية المشروعات الصغيرة ببورسعيد، جزء من متطلبات الحصول على درجة الماجستير المهني في ادارة الأعمال، كلية التجارة - جامعة المنصورة، مصر، 2021.
- (2) بلعوابي آمال، تأثير استخدام اليوتيوب على الطلبة الجامعيين، رسالة ماجستير، وسائل الإعلام والمجتمع، علوم الإعلام والاتصال، العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم.
- (3) بوشريط كريمة، استخدامات الشباب الجزائري لقنوات اليوتيوب والإشباع المحققة منه، رسالة ماستر، سمعي بصري، علوم الإعلام والاتصال، العلاقات الإنسانية والاجتماعية، محمد صديق بن يحي، جيجل.
- (4) بوشنافة التالية، استخدامات الفيسبوك واليوتيوب وتلاقتها ببناء المجال العام بالجزائر، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه، تخصص دراسات الاتصال الاجتماعي، قسم علوم الاعلام والاتصال، كلية العلوم الانسانية والاسلامية والحضارة، جامعة عمار ثليجي، الأغواط.
- (5) بوقطف محمود، التكوين أثناء الخدمة ودوره في تحسين أداء الموظفين بالمؤسسة الجامعية، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، جامعة محمد خيضر بسكرة، 2014.

- (6) زرقاوي آمال، دور إدارة التطوير الإداري في تحسين الأداء الوظيفي، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه، علم الاجتماع التنظيم، قسم العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر بسكرة.
- (7) سعيد سمير أبو جليلة، أثر استراتيجية إدارة الموارد البشرية على أداء العاملين في شركات الإتصالات، رسالة لنيل شهادة الماجستير، إدارة الأعمال، كلية الأعمال، جامعة الشرق الأوسط، الأردن.
- (8) سمر محمد الدريملي، أثر مواقع التواصل الاجتماعي على المشاركة السياسية للمرأة في فلسطين، دراسات الشرق التاريخ والعلوم السياسية، كلية الآداب والعلوم السياسية، جامعة الأزهر، غزة.
- (9) سهام بن رحمون، بنية العمل الداخلية وأثرها على الأداء الوظيفي، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه، تنمية الموارد البشرية، العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر بسكرة.
- (10) صوطة نعيمة، عملية التطوير التنظيمي وانعكاسها على أداء العاملين، دراسة ميدانية على عينة من العمال بمؤسسة مطاحن عمر بن عمر بقالمة، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه الطور الثالث في علم الاجتماع تخصص :علم اجتماع الإدارة والعمل ، جامعة محمد خيضر بسكر، 2018-2019.
- (11) عادل المانع، تأثير مواقع التواصل في قيم الطالب الجامعي الجزائري، رسالة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه، قسم الصحافة، كلية علوم الاعلام والاتصال السمعي البصري، جامعة صالح بوبنيدر، قسنطينة3.
- (12) عبد الحكيم بن عبد الله بن راشد الصوافي، إستخدام وسائل التواصل الاجتماعي لدى الطلبة الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، إرشاد نفسي، التربية والدراسات الإنسانية، العلوم والآداب، جامعة نزوى، عمان، .



- (13) عميرة عائشة، أخصائي المكتبات والمعلومات والتكوين الذاتي بالمكتبات الجامعية في الجزائر، أطروحة لنيل شهادة الماجستير، جامعة وهران 2010.
- (14) العيفة محمد، المناخ التنظيمي وضغوط العمل على الأداء الوظيفي، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه، تسيير الموارد البشرية، علوم التسيير، كلية العلوم الاقتصادية، جامعة الجزائر 03، الجزائر، ص 144.
- (15) فاتح الدين شنين، دور التعلم الذاتي في تنمية المهارات التدريسية لدى معلمي اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه، جامعة قاصدي مرباح، 2016.
- (16) قلوبسي لطيفة، دور فعالية التكوين وأثره على أداء العاملين، مذكرة لنيل شهادة الماستر، جامعة أدرار، 2020.
- (17) محمد معمري، دور القيادة التشاركية في تحسين أداء العاملين، رسالة لنيل شهادة الدكتوراه علم الاجتماع تنظيم والعمل، العلوم الاجتماعية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر بسكرة.
- (18) هاني عاشور، أثر سياسات التشغيل على أداء العاملين بالمؤسسة الصناعية الجزائرية، دراسة ميدانية على عينة من فئة العاملين في إطار جهاز المساعدة على الإدماج في المؤسسة الوطنية دراسة ميدانية بمؤسسة النسيج والتجهيز بسكرة- TIFIB ، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه العلوم في علم الاجتماع تخصص تنمية الموارد البشرية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ، شعبة علم الاجتماع، جامعة محمد خيضر بسكرة، 2017-2018.

- (19) وجدان رحماني، دور إستخدام موقع اليوتيوب في دعم التحصيل الدراسي لدى تلاميذ الطور الثانوي النهائي، مذكرة لنيل شهادة الماستر، جامعة ورقلة، 2020.
- (20) أحمد رائد محمد صالح العلوان, العوامل المؤثرة على الأداء الوظيفي في المصارف الأهلية العاملة في العراق , مذكرة ماجستير في إدارة الأعمال, قسم الأعمال ,جامعة الشرق الأوسط, 2022,

4. البيبلوغرافيا:

1. رزان صلاح ,بحث عن اليوتيوب ,متاح على الخط ,1 جوان 2023,  
<http://www.mawdoo3.com>

Bibliographie en langue english

- 1)Trishu sharma ‘shruti sharma ,a study of YOU TUBE as an effective educational tool ,journal of contemporary issues in business and government , NO.1,2021



الملحق رقم (01)

إستمارة إستبيان في شكلها الأولي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد خيضر - بسكرة -

قسم العلوم الانسانية

شعبة علم المكتبات



مواقع التواصل الإجتماعي ودورها في التعليم الذاتي للعاملين بالمكتبات المركزية بجامعة  
محمد خيضر بسكرة

تخرج مكملّة لنيل شهادة الماستر في تخصص إدارة المؤسسات الوثائقية والمكتبات مذكرة

إشراف الأستاذ:

إعداد الطالبة:

سهلي مراد

عقون سناء

أعزائي المستجوبين يشرفنا ان أضع بين أيديكم هذه الإستمارة على ما ورد فيها من أسئلة، وكلّي ثقة فيكم وفي إجاباتكم  
وبذلك تكونون قد ساهمت في إنجاح هذا البحث الذي بصدد إنجازه.

ملاحظة عامة: من فضلك ضع علامة × على الإجابة المختارة.

السنة الدراسية: 2023/2022

البيانات العامة

1. الجنس:

ذكر •

أنثى •

2. الخبرة العملية:

من سنة لسنتين •

من 3 سنوات ل5 سنوات •

من 5 سنوات فما فوق •

3. المستوى الدراسي:

ليسانس •

ماستر •

دكتوراه •

المحور الأول: وعي العاملين بأهمية اليوتيوب في التعليم الذاتي

1. هل يعمل موقع اليوتيوب على تخصيص قنوات تساعد العاملين على التعلم الذاتي:

نعم •

لا •

نادر •

• إذا كانت نعم فما هي هذه القنوات؟

2. هل يساهم اليوتيوب على جعلك تتعلم بدون مساعدة الآخرين؟

نعم •

لا •

أحيانا •

3. هل يساعدك موقع اليوتيوب على الاطلاع على الاخبار الجديدة حول عملك؟

نعم •

لا •

أحيانا •

4. هل يحفزك اليوتيوب على التعلم وتطوير خبراتك الجديدة ؟

نعم •

لا •

أحيانا •

## المحور الثاني: استخدام العاملين بالمكتبات الجامعية لموقع اليوتيوب

1. ماهو معدل الساعات التي تقضيها في تصفح ومشاهدة مقاطع الفيديو التعليمية على موقع

الانترنت؟

- أقل من ساعة
- من ساعة إلى ثلاث ساعات
- أكثر من ثلاث ساعات

2. ماهو الجهاز الذي تعتمد عليه عند زيارة اليوتيوب؟

- حاسوب ثابت
- حاسوب محمول
- هاتف نكي
- اللوح الالكتروني

3. ماهي فترة استخدامك لموقع اليوتيوب؟

- الفترة الصباحية
- الفترة المسائية
- الفترة الليلية

4. ما الدافع الذي يجعلك تفضل موقع اليوتيوب على المواقع الأخرى؟

- سهولة الاستخدام
- مجانية الاستخدام
- اعتماد الموقع على تقنية الفيديو

- أخرى أذكرها .....

### المحور الثالث: المهارات المكتبية المكتسبة من خلال موقع اليوتيوب

1. هل يزيد اليوتيوب من رصيدك المعرفي العلمي والعملية؟

• دائماً

• أحيانا

• نادرا

2. هل يساعدك اليوتيوب في تعلم لغات جديدة لها فائدة على مستوى عملك المكتبي؟

• نعم

• لا

3. هل تدمج ما تعلمته من خلال اليوتيوب في عملك؟

• نعم

• لا

• أحيانا

4. هل تشارك زملائك في العمل بعض القنوات التي يمكن أن تكسبهم مهارات عملية أكثر؟

• نعم

• لا

• أحيانا



المحور الرابع: الصعوبات التي يواجهها العاملون بالمكتبة العلوم الانسانية

والاجتماعية في استخدامهم لموقع اليوتيوب

1. هل يعيق موقع اليوتيوب الاستعداد لتلقي معلومات وخبرات جديدة؟

• نعم

• لا

2. هل واجهت صعوبات في توظيف المعلومات التي تحصلت عليها من اليوتيوب في مجال عملك؟

• نعم

• لا

• أحيانا

• إذا كانت هناك صعوبات أذكرها؟

3. حسب رأيك كيف يمكن الاستفادة من اليوتيوب في التعليم الذاتي لدى العاملين بالمكتبات

الجامعية؟

.....  
.....

ملحق رقم (02)

الهيكل التنظيمي للمكتبة



### الملخص:

جاءت هذه الدراسة لتسلط الضوء على جزء مهم في حياة الفرد، وهو التعلم الذاتي ودوره في تحسين أداء العاملين وتنمية مهاراتهم في المكتبة المركزية، ولتحقيق ذلك استعمل المنهج الوصفي التحليلي لفهم وتفسير هذه الظاهرة، وقدم استخدام إستمارة الاستبيان كأداة لجمع المعطيات حيث تم توزيعها على عينة مكونة من 14 عاملا بالمكتبة المركزية، وبناءا على تحليل النتائج توصلت الدراسة إلى مدى تأثير موقع اليوتيوب على تحسين أداء العاملين وأن الاستخدام الأمثل لهذه المواقع يؤدي إلى السرعة في الإنجاز.

### Abstract:

This study focuses on self-learning, which is an essential aspect of individuals lives, in addition to its role in improving the performance and skills of employees in the central library.

To archive this, analytical descriptive approaches have been used to understand and interpret this phenomenon and to use the questionnaire as a tool for data collection.

The questionnaire was distributed to a sample of 14 central library workers.

Based on the analysis of the results, the study found that Youtube affects the improvement of employees performance and optimal use of it leads to speed in achievement

### الكلمات المفتاحية :

التعليم الذاتي \_ أداء العاملين \_ مواقع التواصل الاجتماعي \_ موقع اليوتيوب \_ المكتبة المركزية.