

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

République Algérienne Démocratique et populaire

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université Mohamed Khidher –BISKRA-
Faculté des Sciences Economique
Commerciales et des Science de Gestion
Département des Sciences sociales
Division : Psychologie



جامعة محمد خيضر –بسكرة-
كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية
قسم العلوم الاجتماعية
شعبة: علم النفس

الموضوع

سمات الشخصية لدى طالب علم النفس العيادي
وفق اختبار كاتل لعوامل الشخصية 16
(دراسة عيادية لأربعة حالات بجامعة بسكرة)

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر أكاديمي

تخصص: علم النفس العيادي

الأستاذة المشرفة:

• أ.د. مليوح خليدة

إعداد الطالب:

• طينة خالد
• سي العابدي ماجدة

لجنة المناقشة

الرقم	أعضاء اللجنة	الرتبة	الصفة	مؤسسة الإنتماء
1	نحوي عائشة	الأستاذ	رئيسا	جامعة بسكرة
2	مليوح خليدة	الأستاذة والدكتورة	مشرفا	جامعة بسكرة
3	حاج لكحل راضية	الأستاذ المحاضر	ممتحنا	جامعة بسكرة

السنة الجامعية: 2023/2022

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شكر وعرفان

نحمد الله عزوجل الذي وفقنا في إتمام هذا البحث العلمي والذي ألهمنا الصحة والعافية والعزيمة

فالحمد لله حمدا كثيرا

نتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى الأستاذة الدكتورة:

مليوح خليفة

على كل ماقدمته لنا من توجيهات ومعلومات قيمة ساهمت في إثراء موضوع دراستنا في

جوانبها المختلفة كما نتقدم بجزيل الشكر إلى أعضاء لجنة مناقشة الموقرة.

ولا ننسى تقديم الشكر الجزيل لكل الأساتذة المحترمين والأستاذات بجامعة محمد خيضر بسكرة.

بالأخص تخصص علم النفس العيادي، ونشكر حالات الدراسة على مساعدتهم لنا في إتمام

هذا العمل ومشاركتهم لنا في تسهيل عملية جمع المعلومات، ونقول لكم شكرا جزيلا على كل

مجهوداتكم.

ملخص الدراسة

ملخص الدراسة

تسعى هاته الدراسة إلى التعرف على نوع سمات الشخصية التي يجب أن يتمتع بها طالب علم النفس العيادي، إضافة إلى معرفة وكذا الكشف عن أكثر سمة انتشارا بين الطلبة وللوصول إلى ذلك اعتمدنا في هذه الدراسة على المنهج العيادي والمقابلة العيادية النصف موجهة والملاحظة، بالإضافة إلى اختبار كاتل للعوامل الستة عشر للشخصية، وقد طبقت هذه الأدوات على أربع حالات من طلبة علم النفس العيادي في المستويات الثلاث (ثالثة ليسانس، أولى ماستر، ثانية ماستر).

حيث أسفرت نتائج الدراسة إلى وجود مجموعة من السمات الشخصية لدى طلبة علم النفس العيادي وبالتالي فإن الحالات الأربعة تتمثل في سمة الانبساطية، حب السيطرة، بالاستقلالية وتأكيد للذات، لديهم القدرة على إدارة الحوار والريادة والتأثير، الثبات العاطفي "هادئ"، وعامل التوتر والقلق، وأيضا العامل الاتكالي، كما بينت النتائج أن جميع حالات الدراسة تتسم بسمة الانبساطية وحية الضمير والاستقلالية التي تجعلهم دائما في إصرار وعزيمة لتحقيق الأفضل.

Study summary

This study seeks to identify the type of personality traits a clinic psychology student should enjoy In addition to knowing as well as revealing the most widespread trait among students and to arrive at it, we have relied in this study on the clinic curriculum and half-oriented and observational clinical interview, In addition to Katel's test of the 16 factors of the personality, these tools were applied to four cases of clinical psychology students at the three levels (third Bachelor's degree, first master, second master).

The results of the study resulted in the existence of a set of personal features in students of clinical psychology and therefore the quadruple cases are characteristic of simplicity, love of control, autonomy and self-assurance, they have the ability to manage dialogue, leadership and influence, emotional stability "Quiet", the factor of tension and anxiety, as well as the dependency factor, and the results have shown that all cases of study are characterized by a simplistic, conscientious and independent character that makes them always determined and determined to achieve the best.

فهرس المحتويات

فهرس المحتويات

الصفحة	فهرس المحتويات
	شكر وعران
	ملخص الدراسة
	Study summary
	فهرس المحتويات
	فهرس الأشكال
	فهرس الجداول
ب	مقدمة
الفصل الأول: الإطار العام للدراسة	
4	1. الإشكالية
6	2. دوافع إختيار الموضوع
6	3. أهمية الدراسة
7	4. أهداف الدراسة
7	5. المفاهيم الإجرائية
7	6. الدراسات السابقة
11	7. التعقيب على الدراسات السابقة
الجانب النظري	
الفصل الثاني: الشخصية وسماتها	
15	تمهيد
16	أولاً: الشخصية محدداتها ومكوناتها
16	1. تعريف الشخصية
17	2. المقاربات المفسرة للشخصية
17	1.2. نظريات الأنماط
26	2.2. نظرية السمات
30	3. خصائص الشخصية

فهرس المحتويات

30	4. مكونات الشخصية
31	5. عناصر الشخصية
32	6. محددات الشخصية
34	7. أبعاد الشخصية
34	8. طرق دراسة الشخصية وقياسها
35	ثانيا: سمات الشخصية (مفهومها وتصنيفها)
35	1. مفهوم سمات الشخصية
35	1.1. مفهوم السمة
37	2.1. تصنيفاتها
38	2. خصائص السمات
38	3. أنواع السمات
40	4. معايير قياس سمات الشخصية
41	خلاصة الفصل
الجانب التطبيقي	
الفصل الثالث: الإجراءات المنهجية للدراسة	
44	تمهيد
45	1. المنهج المستخدم في الدراسة
45	2. الدراسة الإستطلاعية
46	1.2. الدراسة الأساسية
46	1.2. مجموعة الدراسة
46	3. حدود الدراسة
46	4. أدوات الدراسة
50	خلاصة الفصل
الفصل الرابع: عرض وتفسير النتائج	
52	الحالة الأولى
52	1. تقديم الحالة
52	2. ملخص المقابلة

فهرس المحتويات

53	3. تحليل المقابلة
54	4. تطبيق الإختبار للحالة الأولى
57	4. تحليل مقياس الحالة الأولى
59	التحليل العام للمقابلة الأولى
60	الحالة الثانية
60	1. تقديم الحالة
60	2. ملخص المقابلة
61	3. تحليل المقابلة
62	4. تطبيق الإختبار للحالة الثانية
66	4. تحليل مقياس الحالة الثانية
67	التحليل العام للحالة الثانية
68	الحالة الثالثة
68	1. تقديم الحالة
68	2. ملخص المقابلة
69	3. تحليل المقابلة
70	4. تطبيق الإختبار للحالة الثالثة
74	4. تحليل مقياس الحالة الثالثة
76	التحليل العام للحالة الثالثة
76	الحالة الرابعة
76	1. تقديم الحالة
77	2. ملخص المقابلة
77	3. تحليل المقابلة
78	4. تطبيق الإختبار للحالة الرابعة
82	4. تحليل مقياس الحالة الرابعة
84	التحليل العام للحالة الرابعة
85	خامسا: مناقشة النتائج على ضوء التساؤل
88	خاتمة
89	الإقتراحات
91	قائمة المصادر والمراجع

فهرس المحتويات

99	ملاحق
----	-------

فهرس الأشكال

فهرس الأشكال

فهرس الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
31	مكونات الشخصية	الشكل 1

فهرس الجداول

فهرس الجداول

فهرس الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
54	يمثل العوامل A, B, C	الجدول 1
54	يمثل العوامل E, G, F	الجدول 2
55	يمثل العوامل H, I, L	الجدول 3
56	يمثل العوامل M, N, O	الجدول 4
56	يمثل العوامل Q1, Q2, Q3 Q4	الجدول 5
62	يمثل العوامل A, B, C, E, F, G	الجدول 6
63	يمثل العوامل H, I, L	الجدول 7
64	يمثل العوامل M, N, O	الجدول 8
65	يمثل العوامل Q1, Q2, Q3, Q4	الجدول 9
70	يمثل العوامل A, B, C, E, F, G, H, I, L	الجدول 10
72	يمثل العوامل Q1, Q2, Q3, Q4	الجدول 11
78	يمثل العوامل A, B, C	الجدول 12
79	يمثل العوامل E, F, G	الجدول 13
80	يمثل العوامل H, I, L	الجدول 14
80	يمثل العوامل M, N, O	الجدول 15
81	يمثل العوامل Q1, Q2, Q3, Q4	الجدول 16

مقدمة

لقد حظي موضوع الشخصية في علم النفس باهتمام كبير من طرف العلماء والباحثين كونه أكثر الموضوعات تعقيدا، حيث كانت محك ومجال للنقاش لأنها أساس التكوين النفسي فالشخصية هي وحدة متكاملة تنتج عن تفاعل عدة سمات، فدراسة الشخصية تعد المصدر الرئيسي لفهم السلوك والتنبؤ بالاستجابات لدى الفرد، و يتفق اغلب العلماء على أن الشخصية من أعقد الظواهر التي تعرض علم النفس لدراستها حتى الآن، فتعددت النظريات المفسرة للشخصية باختلاف الخلفيات النظرية ووجهات النظر لديهم، ولهذا اختلفت وجهات النظر لديهم وتنوعت تفسيراتهم وتباينت طرق وأساليب دراستهم للشخصية، وتهدف الدراسات الحديثة إلى التوفيق والتكامل بين تلك الاتجاهات، فحسب نظرية السمات فالشخصية ما هي إلا عدد من السمات المتداخلة فيما بينها يتم من خلال تفسير السلوك وتحديد المسار النفسي والسلوكي والتي تعبر عن ذاتية الفرد حيث ان كل سلوك له دلالة ومعنى في تفسير السلوكيات الصادرة عنالفردفي المواقف المختلفة.

تهتم نظريات السمات بدراسة الفروق بين الأفراد، وذلك عن طريق استخدام التحليل العاملي لتحديد العوامل أو المتغيرات التي يمكن أن تفسر ذلك التعقيد المتنوع في السلوك الذي يظهره الفرد، وبالتالي الكشف عن السمات التي تميزهم وتحدد سلوكهم وتمكننا من التنبؤ به.

وللتعمق أكثر في مواضيع الشخصية سماتها وأنماطها جاءت هذه الدراسة لفهم متغير مهم وهو سمات الشخصية لدى طلبة علم النفس العيادي حيث اتبع الطالبين خطة منهجية قسمت فيها إلى جانبين أحدهما نظري والآخر ميداني وذلك بالاعتماد على أربعة فصول تضمن الجانب النظري فصلين:

الفصل الأول: تضمن الإطار العام للدراسة يضم الإشكالية والتساؤل العام، أهميتها، أهدافها المفاهيم الإجرائية للدراسة، وجملة من الدراسات السابقة.

الفصل الثاني: بعنوان السمات الشخصية تناولنا فيه تعريف الشخصية وأنماطها والسمات وأنواعها والعوامل المؤثرة فيها، كما تطرقنا إلى المكونات وطرق قياس السمات مع ذكر أهم النظريات.

الفصل الثالث: يتعلق بالإجراءات المنهجية المتبعة في الدراسة حيث تم التطرق إلى المنهج المتبع والعينة والمجتمع والأدوات المعتمدة.

الفصل الرابع: يتم فيه عرض النتائج مناقشتها وتحليلها واستخلاص النتائج العامة للدراسة خروجاً بجملة من الاقتراحات مع خاتمة تليها قائمة المراجع ثم قائمة الملاحق التي تم الاستناد عليها أثناء الدراسة.

الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

1. الإشكالية

يعتبر علم النفس من أهم الدراسات العلمية للسلوك والعقل والتفكير والشخصية وبالأخص علم النفس العيادي أو ما يعرف بعلم النفس الإكلينيكي أيضا الذي هو فرع من فروع علم النفس العام فشهدت السنوات الأخيرة تطورا كبيرا في علم النفس وفي وعي الناس وإدراكهم أهمية هذا العلم في كافة مجالات حياتهم باعتباره علم يهتم ويهدف في دراسة السلوك من خلال التنبؤ والتحكم والضبط لتلك السلوكيات التي يصدرها الفرد في بيئته وكذا دراسة الفروق الفردية لدى الأشخاص من كل جوانب الحياة، وامتيازه بخصائص متنوعة. يتنوع بتنوع دراسته وفروعه وأهميته في الحياة ولم يحرز أي فرع من فروع علم النفس اهتماما كالذي حققه فرع علم النفس العيادي الذي تناول بالبحث "شخصية الإنسان" في صحته ومرضه وفي سعادته وحزنه وفي صراعاته وإحباطاته، وهذا ما أكد عليه يونغ "Young" أن الشخصية الإنسانية تشتمل على عدة عناصر وأنظمة تتألف منها الشخصية وهي: الأنا والشعور الشخصي اللاشعور الجمعي، والقناع، ثم الأنيما والاتجاهات الانبساطية والانطوائية، ووظائف التفكير، والوجدان والإحساس والحدس، والذات الذات التي تشكل الشخصية المتكاملة (قاسم، 2013، ص2).

فالشخصية محددات كثيرة، وتعتمد على أجهزة الجسم المختلفة والجوانب الوراثية و التكوين البيوكيميائي والغدي للفرد فتلعب العوامل الوراثية و أجهزة الجسم في توجيه استعداداته وتحديد سلوكه، أما محددات الدور الذي يقوم به الفرد فان هذا المحدد يربط السلوك الفردي بمعايير جماعية معينة تتصل بالسلوك المتوقع من الفرد حسب جنسه وسنه وتخصصه المهني والوظيفي، و محددات اجتماعية وثقافية تتمثل بمقدرة الفرد على تغيير نتيجة ما يمر به من خبرات وتعلم، وتمثل عالقة الطفل بوالديه الدائرة الأولى والجوهرية لتنشئة الفرد واستعداده لتكوين شخصيته وثقافته، ومحددات الموقف حيث يمر الشخص بمواقف كثيرة في حياته فهذه المواقف تؤثر على شخصيته. (فالح داهم، 2017، ص 11).

يعرفها "كاتل" هي ما يمكننا من التنبؤ بما سيفعله الشخص عندما يوضع في موقف معين ويضيف أن الشخصية تختص بكل سلوك يصدر عن الفرد سواء كان ظاهرا أم خفيا. (عبد الخلق، 1992، ص 64)

فيعرفها "جيلفورد" ذلك النموذج الفريد الذي تتكون منه سماته ويركز هذا المفهوم على مبدأ الفروق الفردية وعلى مفهوم السمة. وقد حاولت التفسيرات المتعلقة بأنماط الشخصية ومكوناتها وخصائصها تحديد طبيعة الشخصية في ضوء تصورات ومتطلبات نظرية معينة قد تختلف أو تتفق مع بعضها بدرجة أو بأخرى، ويعد يونغ "Young" من أكثر العلماء اعتناقا لهذا الاتجاه الذي يدعو إلى تقسيم الأنماط الفردية وفقا أساليب حياة الناس والاهتمامات الأساسية التي تميز سلوكهم، إلا أن أفكاره عن أنماط الشخصية تعتبر من الأفكار التي تبناها علماء النفس مثل "أيزنك" في تقسيمه للشخصية إلى نمطين منبسط ومنطوي (الحسنى محمد، ص14)

وقد قسم يونغ "Young" أنماط الشخصية إلى نمطين هما: الانطوائي ويتسم به الأفراد بالانسحاب والعزلة والتأمل العقلي والبعد عن التفاعل الاجتماعي، ويبدو عليهم عدم الثقة والميل إلى الدفاع عن الذات، والنمط الانبساطي الذي يشير إلى تفاعل صاحبه مع المجتمع، واتصافه بالانفتاح والثقة بالنفس، كما يتسمون بعدم المبالاة، وتدني مستوى الحرص. (قاسم، 2013 ص 3)

ولأهمية موضوع "سمات الشخصية" فأنها تشغل قدرا كبيرا من الجهد ووقتا كبيرا من طرف علماء النفس لما لها من نماذج وتطبيقات نظرية وتجريبية عدة، حيث يرى "جيلفورد" أن السمات تنقسم إلى سمات مستقلة والسمات الأولية، وقد اظهر 12 سمة مثل الاجتماعية والقيادة والاتزان، والدفاع عن النفس... الخ

تمكن "كاتل" من تحديد ست عشرة مجموعة وضعت لها عناوين وتعرف هذه الخصائص الست عشرة بالسمات المصدرية وعي مستقرة نسبيا مدى الحياة، أما السمات الظاهرية (السطحية) فهي تأخذ الجانب الآخر من السمة المصدرية. استطاع أن يطور العديد من قوائم التقرير الذاتي للتمييز الشخصيات عند بعض الأفراد وتصنيف درجة بعض السمات فهي نظرية استطاعت أن تقيس جوانب من الشخصية وتقديم وصف لها اعتمادا على ما تعطيه درجات قوائم الاختبارات التي يطبقها. (عموش، 2014 ص 15)

فيرى "كاتل" أن السمات تفهم من خلال خبراتنا بمجموعة من الأنماط مثل اللون البني، ندركه من خلال خبراتنا بمجموعة من الأشياء البنية ويمكن تحديد مجموعة من الأنماط من خلال السمات، أي أن السمات عند "كاتل" هي وحدات بناء الشخصية والسمة أهم مفهوم في نظريته. (الحسيني محمد، ص 28)

فمنذ القدم والعلماء يحاولون تصنيف الأشخاص ضمن قوالب أو أنماط شخصية أو سلوكية محددة مما يسهل على الآخرين مهمة الاتصال معهم بفاعلية، الاقتراض الأساسي الذي بنيت عليه معظم الدراسات التي تناولت الشخصية الإنسانية هو أن هناك أنماط أو نماذج عامة تنطبق على مجموعة من الأشخاص وهذه الأنماط أو النماذج تتناول الفرد من عدة جوانب من شخصيته، شاملة المظاهر الجسمية والنفسية والمزاجية للفرد وهيئته العامة وطريقته في اللبس والكلام.

هذا ما توصلت إليه إحدى الدراسات إلى وجود علاقة إرتباطية موجبة ذات دلالة إحصائية بين أنماط الشخصية وفق أبعاد "أيزنك" والتحصيل الأكاديمي، إذ وجدت أن الطلبة ذو النزعة إلى الانطواء هم أفضل تحصيليا من الطلبة ذوي النزعة إلى الانبساط، وان الطلبة ذوي النزعة إلى الاتزان هم أفضل تحصيليا من ذوي النزعة إلى الانفعال. (منتهى مطشر، 2011 ص 22).

كما أظهرت دراسة (الطائي، 2001) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين سمات الشخصية تبعا لمتغير الجنس ولصالح الذكور.

أما علاقة سمات الشخصية بالتخصص فقد أشارت دراسة (المولى 2001)، و(السعدي 2002)، إلى تفوق التخصص العلمي على الإنساني بسمات (الاتزان الانفعالي والاكتفاء الذاتي). (الطائي، 2001 ص 15)

كما أشار بعض الباحثين مثل سفيان (2004) إلى تقسيم لمكونات الشخصية، وذلك اعتمادا على السمات، فمن السمات ما كان جسديا، ومنها عقليا، ومنها نفسيا، ومنها اجتماعيا، وهي على النحو التالي:

السمات الجسدية: تهتم بالمظاهر الصحية والجمالية للفرد، ومن أهم ملامحها صحة الجسد والقوام السليم والحواس السليمة.

السمات المعرفية: وتهتم هذه السمات بالقدرات المعرفية للفرد، ومستويات الذكاء لديه.

السمات النفسية العاطفية: وتتضمن مشاعر الفرد وأحاسيسه وعواطفه، كما تهتم بالقيم والاتجاهات التي يكونها الفرد، وهذه السمات لها عاقلة قوية بالجهاز العصبي لدى الإنسان.

السمات الاجتماعية: تهتم هذه السمات بالفاعلية الذاتية، والمشاركة الاجتماعية في المناسبات، وتبادل الزيارات، وامتلاك مهارات الاجتماعية كالتعاون والصدقة والتقبل (حسنين، 2017 ص 18).

لذلك جاءت دراستنا لبحث في سمات الشخصية لدى طلبة علم النفس العيادي وعليه يمكن صياغة إشكالية الدراسة على النحو التالي:

ما نوع سمات الشخصية التي يجب أن يتمتع بها طالب علم النفس العيادي وفق اختبار "كاتل"

لعوامل الشخصية fp16؟

2. دوافع إختيار الموضوع

- أن يكون طالب علم النفس منتقى بدقة نظرا للمسؤولية التي سيتحملها (سر المهنة ، تقبل الآخر كما هو ، القدرة على مساعدة الآخرين..).
- فضولي العلمي حول سمات الشخصية التي يتمتع بها طلبة علم النفس العيادي.
- ندرة الدراسات في حدود معرفة الطالب حول سمات الشخصية لدى طلبة علم النفس العيادي خاصة.
- معرفة ما إن كان لطالب علم النفس العيادي يستطيع ممارسة التخصص في المستقبل كأخصائي نفسي.
- اعتبارها كمرجع إختيار التخصص علم النفس العيادي.

3. أهمية الدراسة

- أن على طالب علم النفس العيادي أن يتسم بسمات الانبساط كسمات أساسية لمزاولة دراسة علم النفس العيادي.
- توضيح مكانة طالب علم النفس العيادي.

- إثراء معرفي وتزويد التراث العلمي حول موضوع سمات الشخصية عند طالب تخصص علم النفس باعتباره موضوع يمس مجال مهني للطلاب وتمكنه في ممارسة التخصص في حياته اليومية والمهنية.

4. أهداف الدراسة

- تسليط الضوء على أهم السمات المميزة لشخصية طالب علم النفس العيادي في جامعة محمد خيضر، بسكرة
- الكشف عن سمات الشخصية لطالب علم النفس العيادي.

5. المفاهيم الإجرائية

أولاً: التعريف الاصطلاحي

سمات الشخصية: عرّفها "كاتل" (Cattel,1966): بأنها مجموعة ردود الأفعال والاستجابات التي توضع تحت اسم واحد في معالجتها بالطريقة ذاتها في الأحوال نفسها. (واثق موسى وآخر، 2013ص3)

• التعريف الإجرائي لسمات الشخصية

مجموعة من الصفات والخصائص والعوامل التي يتسم بها الفرد عن الآخر أو هيا الطابع الذاتي للشخص وتشمل الصفات النفسية والجسمية والعقلية... الخ، والتي تتحكم في سلوكيات وتصرفات الفرد داخل بيئته وخارجها وهيا أنواع انبساطية، انطوائية، والتي نستدل عليها من خلال اختبار كاتل للشخصية (fp16).

• طالب علم النفس العيادي

هو طالب جامعي يدرس بقسم العلوم الاجتماعية، تخصص علم النفس العيادي في جامعة محمد خيضر، بسكرة، السنة الدراسية 2023/2022، مستواه الدراسي ما بين ثالثة ليسانس وأولى ماستر وثانية ماستر، تتراوح أعمارهم ما بين (23-50)، تخضع لحدود زمانية ومكانية محدودة، وتتمثل في أربعة طلبة.

6. الدراسات السابقة

تعتبر الدراسات السابقة السجل الحافل بالمعلومات، إذ من خالها نتمكن من رصد الظاهرة وتحديد موقعها، ولها دور إيجابي، كونها تساعد على التبصير بالإيجابيات والسلبيات وتدفعنا إلى البحث عن الجديد، لذا سنلقي الضوء على الدراسات التي عثرنا عليها والتي لها علاقة بالموضوع وهي:

أولاً: الدراسات المحلية

- دراسة(صوالحي سعيدة 2013) جامعة الجزائر2، عنوان الدراسة: "تأثير سمات الشخصية والتوافق النفسي على التحصيل الأكاديمي للطلبة الجامعيين".

هدفت الدراسة إلى محاولة الاقتراب من الوسط الجامعي واستقراء بعض الوضعيات النفسية التي يعيشها الطلبة في التحاقهم الأول بالجامعة، كما يهدف إلى التعرف على أهم السمات البارزة في شخصية طلبة السنة أولى جامعي قسم علم النفس والتي تعمل بصورة مباشرة ومن خلال أبعادها الرئيسية والثانوية على تحقيق النجاح الأكاديمي أو فشله، كما يهدف هذا البحث على التعرف على مؤشرات التوافق النفسي والتي يستثمرها الطلبة الجدد لمواجهة الوضعيات الجديدة أو الصراعات والمشاكل التي تصادفهم في أول التحاق لهم ، كما نشير إلى أهمية التعرف على الأساليب التوافقية التي يستعملها الطلبة لتعديل سلوكياتهم واستجاباتهم نحو المحيط الجديد بهدف الاستقرار و الاتزان و اعتمدت الباحثة في هذه الدراسة على عينة من طلبة وطالبات منتمين الى كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، قسم علم النفس وعلم التربية، مستوى السنة الأولى يدرسون بجامعة الجزائر 2 والمسجلين في السنة الجامعية (2009-2010) وقد قدر العدد الإجمالي لعينة البحث ب 400 طالب وطالبة، وتم اختيار أفراد العينة بصفة عشوائية من بين الطلبة المتمدرسين وأخذنا بعين الاعتبار عامل واحد وهو انتماءهم إلى سنة أولى جامعي قسم علم النفس، بمعنى أنه لكل الطلبة نفس الحظوظ لأن يكونوا ضمن عينة البحث التي يتم انتقاء أفرادها بشكل قصدي لاعتبارات معينة و كانت النتائج انها توصلت إلى انو هناك فروق في سمات الشخصية حسب الجنس فيما يخص سمة العصابية، أما باقي السمات والمتمثلة في الانبساطية، الطيبة، الصفاوة ويقظة الضمير فلم يكن الاختلاف دالا حسب الجنس في حين توصلت النتائج إلى أن التوافق النفسي يختلف باختلاف الجنس ونفس النتيجة تم توصل إليها فيما يخص التحصيل الأكاديمي الذي حقيقة يختلف باختلاف الجنس ،إضافة إلى ذلك تم التوصل إلى أن سمات الشخصية تؤثر على التحصيل الأكاديمي للطلبة من جانب سمة العصابية أما باقي السمات فلم يكن لها أي تأثير، في حين تم التأكد من أن التحصيل الأكاديمي للطلبة يتأثر بالتوافق النفسي لديهم ،أما بالنسبة لتأثير سمات الفصل السادس عرض ومناقشة النتائج حسب الشخصية على التوافق النفسي ،فقد توصلت النتائج إلى أنهاك تأثير من جانب سمة العصابية، سمة الانبساطية، سمة يقظة الضمير وسمة الطيبة، أما سمة الصفاوة فلم يكن لها تأثير على التوافق النفسي للطلبة، وعلى العموم فان جل التفسيرات التي قدمت النتائج المتوصل إليها ترتبط ارتباطا وثيقا بالعوامل والجوانب النفسية و الاجتماعية و الأكاديمية وحتى التنظيمية التي يعيشها الطلبة الجامعيين ويصادفونها في أول سنة،(..ليم بالجامعة خاصة وان المجتمع يعيش جملة من التغيرات والمفارقات التي أبرزها التفتح على العولمة، مما اثر فعلا على المعايير الاجتماعية ومسارات التنشئة والنظام القيمي للمجتمع وذلك كله انعكس على نفسية الشباب وتوافقهم و كذا اتجاهاتهما الاجتماعية وحتنا الأكاديمية نحو ذواتهم والجامعة والمجتمع ككل).

• دراسة سعدي وردة (2017) سمات شخصية المراهق الجزائري المهاجر غير شرعي وفق نظرية العوامل الخمس الكبرى للشخصية جامعة محمد خيضر بسكرة.

هدفت الدراسة إلى الكشف عن سمات شخصية المراهق الجزائري المهاجر غير شرعي وفق نظرية العوامل الخمسة الكبرى للشخصية، والكشف عن الأبعاد البارزة في شخصية هذه الفئة.

وقد أسفرت نتائج الدراسة إلى غياب ملمح سيكولوجي يتميز بسمات العصابية وبالتالي بالفرضية الأولى لم تتحقق، كما تتسم الحالة الأولى والثالثة والرابعة بسمات الانبساطية ما عدا الحالة الثانية الذي يتميز بنمط متكافئ، أما فيما يخص بعد الانفتاح على الخبرة بالفرضية لم تتحقق مع جميع حالات الدراسة اين تتميز كل الحالات بسمات معتدلة حيث تتسم هذه الحالات بالانفتاح و التحفظ أحيانا ما عدا الحالة الثالثة الذي يتميز بنمط منغلق، أما سمات المقبولية فقد تحققت الفرضية مع الحالة الثانية التي يتميز بسمات جد جيدة في علاقاته البين شخصية مع الآخرين ما عدا الحالة الأولى والثالثة والرابعة فتمتيز بسمة المفاوضات، كما بينت النتائج أن جميع حالات الدراسة تتسم بسمة ببقظة الضمير التي تجعلهم دائما في إصرار وعزيمة لتحقيق أهدافهم.

• دراسة (مقحوت فتيحة، 2021)، جامعة محمد خيضر بسكرة:عنوان الدراسة: "السمات الشخصية والحاجات النفسية الاجتماعية للطلاب الموهوبين والمتفوقين أكاديميا".

تهدف الدراسة إلى الكشف عن السمات الشخصية والحاجات النفسية الاجتماعية لدى الطلاب الموهوبين والمتفوقين أكاديميا الذكور والإناث في المرحلة الثانوية، كما تهدف لتحديد الفروق في السمات الشخصية وكذا الحاجات النفسية-الاجتماعية لدى الطلاب الموهوبين والمتفوقين أكاديميا و كانت عينة الدراسة تتكون من 198 طالب و طالبة من طلاب السنة الأولى والثانية والثالثة ثانوي المسجلين في العام الدراسي 2017-2018" بثانوية محمد مخبي للرياضيات"بالقبة، الجزائر العاصمة، أما العينة فقد حددت بـ 110 مفردة والتي تم تطبيق التحليل الإحصائي عليها تحصلت على النتائج التالية:

تمثلت السمات الشخصية لدى الطلاب الموهوبين والمتفوقين أكاديميا في المرحلة الثانوية في الترتيب التالي:

- **عينة الموهوبين:** السمات الاجتماعية، السمات العقلية، السمات الانفعالية، السمات الأكاديمية، السمات الجسمية، السمات المهارية.
- **عينة المتفوقين:** السمات الاجتماعية، السمات الانفعالية، السمات العقلية، السمات الأكاديمية، السمات الجسمية، السمات المهارية.

تمثلت الحاجات النفسية الاجتماعية لدى الطلاب الموهوبين والمتفوقين أكاديميا في المرحلة الثانوية وهي كالتالي بنفس الترتيب لكلتا العينتين: الحاجة إلى تقدير الذات وتقدير الآخرين، الحاجة إلى الذكاء العاطفي، الحاجة إلى المساندة الاجتماعية، الحاجة إلى الذكاء الروحي، الحاجة إلى السعي نحو الكمال، الحاجة إلى الحس الفكاهي.

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب الموهوبين والطلاب المتفوقين أكاديميا في المرحلة الثانوية عند تطبيق مقياس السمات الشخصية والمتمثلة في: السمات الجسمية، السمات العقلية، السمات الانفعالية، السمات الاجتماعية، السمات المهارية، السمات الأكاديمية.

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب الموهوبين والطلاب المتفوقين أكاديميا في المرحلة الثانوية عند تطبيق مقياس الحاجات النفسية والاجتماعية والمتمثلة في: الحاجة إلى تقدير الذات وتقدير الآخرين، الحاجة إلى الذكاء العاطفي، الحاجة إلى الذكاء الروحي، الحاجة إلى الحس الفكاهي، الحاجة إلى السعي نحو الكمال، والحاجة إلى الرعاية والمساندة الاجتماعية.

أولا: الدراسات العربية

- دراسة (محمد احمد مصطفى الضمور، 2011) جامعة عمان العربية الأردن: عنوان الدراسة: "العلاقة بين أنماط الشخصية والسلوك العدوانى لطلبة المرحلة الأساسية في الأردن".

هدفت الدراسة إلى كشف العلاقة بين أنماط الشخصية والسلوك العدوانى لطلبة المرحلة الأساسية في الأردن، وتكونت عينة الدراسة من (500) طالب وطالبة من الصفين السادس والعاشر من مديرية التربية والتعليم في محافظة اربد، وتم استخدام أداتين للدراسة هما قائمة أيزنك للشخصية ومقياس السلوك العدوانى، قام الباحث باستخراج دلالات صدق وثبات مناسبة لأغراض الدراسة وأظهرت نتائج الدراسة ما يلي:

يميل طلبة المرحلة الأساسية، إلى الانفعال وجاء العدوان على الذات أكثر ممارسة بين الطلبة، تلاه العدوان نحو الآخرين ثم نحو الأشياء.

- هناك علاقة إرتباطية موجبة ودالة إحصائية بين السلوك العدوانى وأنماط الشخصية.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في أنماط الشخصية تعزى لمتغيرات الجنس والصف.
- لا توجد فروق فردية ذات دلالة إحصائية في السلوك العدوانى تعزى لمتغيرات الجنس والصف.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختلاف العلاقة بين أنماط الشخصية ومظاهر السلوك العدوانى لطلبة المرحلة الأساسية باختلاف الجنس والصف الدراسي.

- دراسة (غنايم، 2017) جامعة اليرموك جامعة حيفا: عنوان الدراسة: "أنماط الشخصية وفق نظرية "يونج" كمتنبئات في القدرة على حل المشكلات لدى عينة من طلبة جامعة حيفا".

هدفت الدراسة إلى الكشف عن أنماط الشخصية وفق نظرية "يونج" كمتنبئات في القدرة على حل المشكلات لدى عينة من طلبة جامعة حيفا. وطبقت الدراسة على عينة مكونة من (400) طالبا وطالبة، تم اختيارهم بطريقة قصدية مستخدمين مقياس أنماط الشخصية وفق نظرية يونج، ومقياس حل المشكلات.

وكانت النتائج كالتالي: نمط الشخصية السائد لدى الطلبة في جامعة حيفا كان نمط الشخصية منفتح حسي مفكر حاسم مستوى القدرة على حل المشكلات لدى الطلبة في جامعة حيفا ككل، وعلى جميع المجالات كان متوسطا. وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائيا بين نمطي الشخصية (المنفتح، المتحفظ، حسي، حدسي) (والقدر على حل المشكلات).

7. التعقيب على الدراسات السابقة

1.7. من حيث الأهداف

هدفت دراسة "صوالحي سعيدة" إلى التعرف على أهم السمات البارزة في شخصية طلبة سنة أولى جامعي قسم علم النفس و استقراء بعض الوضعيات النفسية التي يعيشها الطلبة في التحاقهم الأول بالجامعة، أما دراسة "مقحوت فتيحة" فهدفت إلى الكشف عن السمات الشخصية و الحاجات النفسية الاجتماعية لدى الطلاب الموهوبين و المتفوقين أكاديميا الذكور و الإناث في المرحلة الثانوية وأيضاً تهدف لتحديد الفروق في السمات الشخصية ، أيضاً هدفت دراسة "زينب ولاد هدار" على التعرف على السمات الأكثر شيوعاً و التي تميز شخصية الطلبة ذو التفكير الإيجابي و ذو التفكير السلبي.

أما "دراسة غنايم" و "محمد احمد مصطفى الضمور" فهدفت الدراسة إلى الكشف عن أنماط الشخصية وفق نظرية "يونغ" لدى عينة من طلبة جامعة حيفا، والكشف عن أنماط الشخصية والسلوك العدوانية لطلبة المرحلة الأساسية في الأردن.

2.7. من حيث المنهج

استخدمت كل الدراسات السابقة من دراسة "صوالحي سعيدة" و"مقحوت فتيحة" المنهج الوصفي.

و دراسة "غنايم" و"محمد احمد مصطفى الضمور" المنهج الوصفي بالإضافة إلى المنهج المقارن على عكس ما قمنا باستخدامه في دراستنا والتي اعتمدت على المنهج العيادي الذي رأيناه مناسباً لدراستنا.

3.7. من حيث الفئة المدروسة

قامت كل من الدراسات "صوالحي سعيدة" و "مقحوت فتيحة" وبالتطبيق على عينات كبيرة أما دراستنا فقد أجريت على أربع حالات مختلفة الجنس والعمر والمستوى الدراسي وهذا ما انتقت فيه مع دراسة "سعيدة وردة".

4.7. من حيث الأدوات

حيث أن (دراستنا) انتقت مع دراسة "سعيدة وردة" على المقابلة العيادية بالإضافة إلى تطبيق اختبار العوامل الستة عشر للشخصية "كاتل"، اختلفت دراستنا مع دراسة "صوالحي سعيدة" ودراسة "مقحوت فتيحة" من حيث أدوات الدراسة حيث أن الدراسات قامت بالاعتماد على المنهج الوصفي.

5.7. من حيث النتائج

توصلت الدراسات السابقة على العديد من النتائج وأهمها ما يخدم دراستنا ما يلي:

- سمات الشخصية الغالبة لدى طلبة الجامعة بصفة عامة والفروق في شخصياتهم وهذا ما جاءت به كل من دراسة "صوالحي سعيدة" و"سعيدتي وردة"
- كذلك لخصت دراسة محمد احمد الضمور إلى أنماط الشخصية والسلوك العدوانية في الصفيين السادس والعاشر أما دراسة "غنايم" أنماط الشخصية كمتنبئات في القدرة على حل المشكلات لدى طلبة جامعة حيفا مكونة العينة من ذكور وإناث.
- حيث نلاحظ أن معظم الدراسات سابقة الذكر، اتفقت على دراسة سمات وأنماط الشخصية لدى طلبة الجامعة.

الجانب النظري

الفصل الثاني

الشخصية وسماتها

تمهيد

تعد الشخصية من أهم الدراسات والموضوعات المهمة في علم النفس، حيث يتمحور موضوعها في معرفة وفهم وتحليل مختلف الجوانب والسمات والأنماط التي يتمتع بها كل فرد عن غيره بمجموعة من الخصائص الجسمية النفسية والعقلية...، والبحث عن العوامل التي تؤثر في شخصيته، وعن السمات التي تميزها عن بقية الأفراد باعتبارها من الدراسات النفسية الأكثر صعوبة في تاريخ علم النفس.

وهذا ما سنحاول التطرق إليه في هذا الفصل التكلم فيه عن بعض المفاهيم التي اختلف فيها العلماء في تعريفهم للشخصية ومحدداتها ومكوناتها، التعريف بالسمات الشخصية التي تتوفر عند الفرد مع ذكر خصائصها وتصنيفاتها والأنواع التي تتمتع بها هذه السمات، وكذا بعض النظريات التي حاول علماء النفس في مجال بناء الشخصية على تغطية الغموض وتبيان معنى واضح للشخصية من كل الجهات وإعطاء تفسير شامل.

أولاً: الشخصية محدداتها ومكوناتها

1. تعريف الشخصية

تتنوع تعريفات الشخصية من عالم لآخر حسب وجهة نظره والمنهج الذي يتبعه ومن بين هذه التعريفات نذكر منها:

تعريف مورتن برنس للشخصية: "أنها المجموع الكلي لما لدى الفرد من استعدادات بيولوجية موروثية ودفعات نزاعاته والغرائز والشهوات بالإضافة إلى النزاعات والاستعدادات المكتسبة". (مهدية، 2017ص22).

تعريف واطسن للشخصية: "بأنها جميع أنواع النشاط الملحوظ عند الفرد عن طريق ملاحظته، ملاحظة فعلية خارجية لفترة طويلة من الزمن تسمح لنا بالتعرف عليه. (نبيل، 2004 ص18)

تعريف ألبرت للشخصية: هي "ذلك التنظيم الديناميكي لدى كل فرد لتلك النظم النفسية والجسمية التي تحدد سلوكه وفكره المميزين". (منتهمطشر، 2011 ص 19).

تعريف مكنون (1944): "بأنها التنظيم الثابت لحد ما لخلق الفرد وصفاته المزاجية وذكائه وصفاته الجسمية، حيث تتحدد باندماجها بتوافقه مع البيئة. (نبيل، 2004ص19)

تعريف كاتل (1943): "هي ما يمكننا التنبؤ بما سيفعله الشخص حينما يوضع في موقف معين". (منتهى، 2011ص 19)

تعريف فلوريد ألبورت: "هي استجابات الفرد المميزة للمثيرات الاجتماعية وأسلوب توافقه مع المظاهر الاجتماعية في البيئة". (أحلام، 2011 ص17).

تعريف عالم النفس الشهير كارل يونغ: "أنها القناع الذي يتوجب على الفرد أن يلبسه لكي يستطيع أن يلعب دوره بإتقان فيمسرح الحياة وتعامله مع الآخرين في المجتمع". (مأمون، 2011ص 7).

تعريف أيزنك: "هي التنظيم الثابت والدائم إلى الحد ما لطباع الفرد، ومزاجه وعقله وبنية، الذي يحدد توافقه الفريد لبيئته". (أحمد، 2015ص90)

تعريف موريس (1996): "هي نمط الفرد الفريد من الأفكار والمشاعر والسلوك الثابت على مدى الزمانوعبر المواقف". (فتيحة، 2019 ص131)

ومن هذه التعريفات نصوغ تعريفنا الشامل للشخصية كالآتي:

هي عبارة عن البروفيل الشخصي للفرد يتكون من مجموعة من العوامل والصفات النفسية والجسمية والعواطف والأفكار والقدرة على فهم مشاعر الغير، وتكيفه مع العالم الخارجي وإشباع رغباته.

2. المقاربات المفسرة للشخصية

1.2. نظريات الأنماط

تعددت نظريات الأنماط الشخصية فكل عالم له نظريته الخاصة في تفسيره لهذه الأنماط ومن بين هذه النظريات نذكر منها:

1.2.2. نظرية فرويد: (1856-1939)

قسم فرويد الشخصية إلى ستة أنماط وهي:

1. النمط النرجسي

وهذا النمط من الناس يرفض الخضوع للآخرين وتسيطر (أناه) على تصرفاته، ويكون هاجسه الوحيد هو الحفاظ على (أناه)، ولا يعاني من صراع بين الأنا و الأنا الأعلى، وهو غير خاضع أو تابع للآخرين.

2. النمط الوسواسي

يتميز بسيطرة الأنا الأعلى، ولذلك يخشى فقدان ضميره وقيمه، ولا يخشى فقدان الآخرين، لذلك فهو يعاني من تبعية نحو ذاته وأناة الأعلى تخوض صراعا عتيقا مع الأنا.

3. النمط الشهواني

يخضع (اللهو) أي لرغباته ونزواته، يساق ورائها، كما يكون الليبيدو لديه موجها نحو الجنس، لذا رغباته تتجه نحو أن يكون محبوب، وأن يحب، وهو يعيش هاجس الخوف من فقدان محبة الآخرين له ومتردد في اتخاذ القرار كما يكون خاضع للأشخاص الذين يحبهم. (منتهى، 2011ص41)

4. النمط النرجسي الوسواسي

يتميز بنشاط وقدرته على حماية (الأنا) لديه من تأثير (الأنا الأعلى)، وذلك بسبب نرجسيته، يميل لإخضاع الآخرين لأرائه ومعتقداته الخاصة. ولدى هذا النمط متغيرات كثيرة بحسب هيمنة النرجسية وبحسب مرحلة الطفولة التي ينكص إليها.

5. النمط الشهواني الوسواسي

يخوض هذا الشخص إلى نوعين من الصراع في آن واحد، فهو يخوض صراعا ناجما عن التعارض بين (أناه) و (الأنا الأعلى)، و صراعا بين (الأنا) و (اللهو)، وبهذه تكون الأنا في هذه الحالة معرضة لأقصى أنواع الضغوط لذا يتميز هذا الشخص بتبعيته للآخرين الذين يحبهم في الحاضر ونسيانه للأشخاص الذين يحبهم في الماضي.

6. النمط النرجسي الشهواني

يتميز هذا الشخص بأنه يجمع خصائص كل من النمطين النرجسي والشهواني، إذ يحد كل من السلوكيين الآخر، هذا النمط أكثر انتشاراً، ويكون الصراع لديه بين (اللهو) و(الأنا) المرضية المتضخمة المميزة للنرجسية. (منتهى، 2011ص42)

لقد اقترح فرويد مراحل تشكيل الشخصية وتتمر على مراحل وهي:

• المرحلة الفمية

تمر بمرحلتين:

أ. المرحلة الفمية المصيبة

تبدأ من العام الأول من حياة الطفل، وتكون اللذة في عملية مص ثدي الأم والإطعام من حليبها.

ب. المرحلة الفمية العضية

تبدأ من العام الثاني من حياة الطفل، تكون اللذة في العض نتيجة التوتر الذي يتلقاه من عملية التسنين، في هذه المرحلة يصبح الطفل حائراً في إشباع رغبته وخوفه من العقاب.

• المرحلة الشرجية

تنتقل اللذة من الفم إلى الشرج، وأن الأسرة لها أثر كبير في تكوين سمات شخصية الطفل من خلال العقاب نتيجة لضبط عملية الإخراج.

• المرحلة القضيبية

تبدأ من العامين الرابع والخامس، تنتقل اللذة من الشرج إلى الأعضاء التناسلية واللعب بأعضائه التناسلية، فيها يمر الطفل بعقدة أوديب وإليكترا.

• مرحلة الكمون

تمتد من السنة السادسة حتى البلوغ، الثانية عشر للأنثى وثلاثة عشر عند الذكور، فيها يهتم الطفل بذاته وحريص بمن حوله وطاعة الكبار والامتثال لأوامرهم.

• المرحلة التناسلية

ترتبط بالبلوغ، يميل الطفل لمصاحبة الجنس الآخر ويحول مشاعره اتجاهه، فالطفل السوي هو من يجتاز بنجاح كل مرحلة نمائية بدرجة من الثبات، أما إذا فشلت مسيرته في النمو التي اسماها فرويد بالتنشيط يميل إلى النكوص في مراحل معينة من حياته. (نعيمية، 2016صص29-30)

ويحدد فرويد منهجا خاص في دراسة الشخصية ويتمثل في المنهج الإكلينيكي، وهو منهج علاجي يتسم بالصبغة الإنسانية يقوم على دراسة الحالة والتحليل النفسي ومجموعة أخرى من الفنيات العلاجية كالسيكودراما والعلاج باللعب ... (أحلام، 2011ص 93)

ومن هذا نرى بأن نظرية فرويد لأنماط الشخصية تتمركز حول الصراع بين اللهو والأنا والأنا الأعلى فكل مكون من مكونات الثلاث للشخصية له ميزاته يتصف بها كل فرد يسعى لإشباع رغباته.

2.2.2. نظرية يونغ: (1922)

يرى أن هناك نمطين رئيسيين للشخصية: (الانبساطي / الانطوائي)، حيث يتمركز الأول نحو العالم الخارجي ويتميز بحب الاختلاط والمرح ...، بينما الثاني يتمركز حول ذات الشخص وداخله ويتميز بالميل إلى العزلة وقلة الحديث...، وأن الاختلاف بين النمطين عند يونغ تشير إلى عدد من الجوانب.

ومن هنا يرى يونغ أن الانبساطي يعمل بتأثير وقائع موضوعية بينما الانطوائي يتأثر بعناصر أميل إلى أن تكون ذاتية تأملية، وأن سلوك الأول يوجهه الشعور بالضرورة أي أقوى على التكيف، بينما الثاني يسير على قواعد ومبادئ عامة ويعاني من التقصير من هذه الناحية والعصاب الغالب في الأول هو الهستيريا أما الثاني فيغلب عليه القلق والوسواس المتسلط. (حسين، 2014 صص 16-17).

ولم يكتفي يونغ بهذا التصنيف، بل قام بتصنيف أنماط الشخصية على أساس العقلانية واللاعقلانية وهي:

1. النمط المنبسط

يتمثل في:

- النمط المنبسط العقلاني: تفكيره مهتم بالواقع، والتصنيف المنطقي والحقيقية وصلته وعلاقته بالآخرين قوية.
- النمط المنبسط اللاعقلاني: إحساسه متجه نحو المصادر الاجتماعية والمادية للذة والألم، ونحو متطلبات الآخرين، يتصف بالمغامرة والمقاومة، ويحكم على الآخرين بسرعة.

2. النمط المنطوي

يتمثل في:

- النمط المنطوي العقلاني: عنده تفكير نظري، تأمليا يدور حول الأفكار، غير عملي، ينزع شعوره إلى التناسق الداخلي، والانشغال بالأحلام.
- النمط المنطوي اللاعقلاني: لديه إحساسا متجها نحو الاكتفاء بالخبرة الحسية، وحده يكون متجها نحو التأمل الذاتي. (عمرو حسن، 2013ص 20)

ونخلص إلى أن الشخصية عند يونغ تتمثل في نمطين أساسيين: انبساطي وانطوائي فكل نمط له خاصيته الأساسية في شخصية الفرد أي الطابع الذاتي للشخص إما أن يكون اجتماعي لديه تواصل مع الآخرين أو يفضل العزلة والبقاء بمفرده.

3.2.2. نظرية أدلر

يرى أن فكرة الذات الخلاقة هي صاحبة السيادة في بناء الشخصية وهي شيء يحتل مكانا متوسطا بين المثبرات والاستجابات للشخص، وأن الإنسان هو الذي يصنع شخصيته وبنيتها، وأكد على تفرد الشخصية فاعتبر أن كل شخص هو عبارة عن صياغة فريدة من الدوافع والصفات والاهتمامات والقيم، إذ أن كل فعل للإنسان يحمل طابع أسلوبه الخاص في الحياة، وأن الشعور مركز الشخصية، وأن الإنسان كائن شعوري يعرف أسباب تصرفاته ويشعر بنقائصه والأهداف التي يحاول بلوغها. (مأمون، 2011ص68).

وأكد على العوامل الموجودة في المجتمع والتي تعمل على تشكيل الشخصية، فهناك قوي داخل النفس أو الذات مثل الحافز للتفوق على الذات الإبداعية الخلاقة، كما يؤمن بأن النزعة المتحركة إلى الأمام والموجودة داخل الذات هي الحافز إلى التفوق وتتضمن النمو المفروضة بواسطة المجتمع بدلا من فرضها من قبل الطبيعة الإنسانية نفسها.

كما أكد على تطبيق نظرية الشخصية من خلال أدب وفن العلاج النفسي، معتقدا أنه من خلال الفهم الذاتي والتعليم يمكن لنا بناء عالم أفضل، فتأكد أدلر على أن القوى الاجتماعية هي التي تشكل الشخصية ترك أثره القوي على بعض القائلين بنظريات التحليل النفسي الاجتماعي اللاحقين مثل هورني وفرام حيث تأثروا بهذه الأفكار كما أن مفاهيم وأفكار أدلر التفاؤلية تركت أثارها أيضا على المدرسة الإنسانية في الفكر النفسي، إذ أن أفكار أدلر وتطبيقاتها انتشرت حتى وإن كانت في بعض الأحيان لا تنسب إليه. (باربرا إنجلر، ص119)

ومنه نخلص من نظرية "أدلر" بأن الشخصية عنده عبارة عن وحدة كلية تتم من خلال النزعة المتحركة نحو تحقيق النمو وإن نظريته للذات كوحدة واحدة لا تتجزأ أبدا وأن الفرد قادر على تحقيق أهدافه ويسعى لتميزه بالكمال والتفوق، ووجود عوامل مؤثرة في تشكيل الشخصية: العوامل البيولوجية والخبرات الحياتية وغيرها.

4.2.2. نظرية كاتل

تقوم نظريته على التنبؤ، حيث يؤكد أن هناك متغيرات دافعية كثيرة ينبغي تحديدها وتوضيحها بعناية، ويرى أهمية الجانب الوراثي في الشخصية، كما يؤكد في بناء الشخصية على أهمية الخلفية البيولوجية والمحددات الاجتماعية.

كما يتعرف بأهمية التعليم في نمو الشخصية حيث قام بوصف مراحل نمو الشخصية مع أنه لم يركز عليها في نظريته، فهو يتبنى دراسة المراكز للشخصية التي ينبغي أن تتم في موقف الحياة، لذلك نظريته مبنية على أساليب علمية دقيقة وموضوعية.

فنظرية كاتل نموذج جدير بالتقدير في مجال البحث وأسلوب علمي كفاء لدراسة الشخصية. (زوالحيزاوتي، 2018 ص21)

وتعتمد على المنهج الإحصائي والتحليل العاملي لتحديد السمات المسؤولة عن السلوك. (كمال أحمد الفرجاني، ص177)

ويفرق كاتل نوعين من السمات:

1. السمات الظاهرية

وهي عبارة عن مجموعات من الأنماط السلوكية الظاهرة أي يمكن ملاحظتها، وثابتة نسبياً وخواصها وصفية وليست تشخيصية.

2. السمات الأصلية

وهي المصدر الحقيقي للسلوك، وعليها تتوقف استجابات الفرد في المواقف المختلفة، فهي ثابتة، وتعتبر حقيقة عن شخصية الفرد ولها أصول تكوينية وراثية وأصول بيئية متعلقة لمفهومي السمة (الأصلية والسطحية). (زهرة، 2017 صص 39-40).

وحدد 16 مجموعة من عوامل الشخصية تتمثل فيما يلي:

- الاجتماعية مقابل العدوانية.
- التحرر مقابل المحافظة.
- السيطرة مقابل الخضوع.
- التبصر مقابل السذاجة.
- الثبات ولاتزان الانفعالي مقابل عدم النضج واللاتزان.
- قوة الأنا الأعلى مقابل ضعف الأنا الأعلى.
- المخاطرة ومقابل الحرص والخجل.
- الانبساط ضد الانطواء.
- المرونة والبساطة مقابل الصلابة.
- الواقعية مقابل الخيال.
- الثقة التامة مقابل الشعور بالإثم.

- الاكتفاء الذاتي مقابل الاعتمادية.
- قوة التحكم الذاتي في العواطف مقابل ضعف التحكم في العواطف.
- قوة التوتر الدافعي مقابل ضعف التوتر الدافعي.
- الذكاء العام مقابل ضعف الذكاء.
- التوجس والشك والارتياب والغيرة مقابل الثقة والتعامل بحزم وثبات. (مهديّة، 2017صص26-27)

وعليه يركز كاتل في نظريته على الجانب الوراثي أي أن العامل الأساسي في تكوين الشخصية هي الوراثة عن طريق الفطرة يكتسبها الفرد من خلال الجينات الوراثية والخصائص البيئية المحيطة به كخبراته في الحياة، فهي تتمثل في 16 نمط.

5.2.2. نظرية هنري موري

يعتبر موري الشخصية على أنها صياغة تستند إلى السلوك الملاحظ وإلى العوامل التي نستطيع استنتاجها مما هو قابل للملاحظة. (جابر، 1990ص218)

وعلى الرغم من تصوره للشخصية في أساس ذا طبيعة مجردة إلا أنه يفترض وجود عمليات مركزية منظمة وحاكمة في الفرد، تعمل على دمج وتكامل القوى المتصارعة التي يتعرض لها الشخص وأن تشبع حاجاته وتحقيق أهدافه...، وينبغي أن تظهر أداء الشخص لوظائفه خلال حياته كلها، ويمكن أن نفهم الوقائع المفردة في حياة الفرد حين نصلها بماضيه وحاضره وبمستقبله المتوقع. (جابر، 1990ص 219)

وعليه يؤكد موري على أهمية الربط بين الوقائع والعمليات السيكلوجية وبنى المخ وقيامه بوظائفه، حتى ولو كنا لا نعرف على النحو دقيق كيف ترتبط هذه الأشياء، إن الظواهر التي تؤلف الشخصية عند موري تعتمد اعتمادا مطلقا على أداء الجهاز العصبي المركزي لوظائفه فإذا لم يقم بها فلا وجود للشخصية. (جابر، 1990ص 219)

ويركز موري اهتمامه على نمو الشخصية، ويرى أن تاريخ الشخصية هو الشخصية، وأنه لا يمكن أن نفهم الشخصية خارج بعد الزمن، ولا يكفي أن نصف الحاجات التي تتفاعل مع الضغوط ونحدد زمن هذا التفاعل لأننا إذا أردنا أن نفهم الأشخاص فلا بد أن نراجع دوما كيانا ناميا في ضوء خلفيته التاريخية وأهدافه المستقبلية. (جابر، 1990ص 228)

واعتمد موري على خبرات الطفولة المبكرة ووقائعها والأنماط السلوكية التي تشكلت خلال السنوات الهامة، ويقسم الطفولة إلى خمس مراحل تتميز كل منها بحالة، وتترك كل مرحلة من هذه المراحل بصمتها وأثرها في الشخصية في صيغة مركب، وهي مجموعة من السمات والأساليب المشتقة من بصمات وأثار هذه المراحل تحدد لا شعوريا مسار نمو الفرد اللاحق، ويرى أن كل فرد ينمي هذه المركبات الخمسة لأنه يتقدم

خلال نفس المراحل الخمسة للنمو وهذه لا علاقة لها بالمرض إلا إذا تطرقت وتضخمت والظروف اللذة وما يرتبط بها من مركبات. (جابر، 1990 ص 228)

وتتمثل هذه المركبات في:

- المركب الصومعي: الوجود الآمن السلبي والاتكالي.
- المركب الفمي: الاستمتاع الحسي بامتصاص الغذاء الجيد من ثدي الأم أو من الزجاجة.
- المركب الشرجي: الاستمتاع بالأحاسيس الممتعة المصاحبة للإخراج.
- المركب التبولي: الانطباع الحسي السار المصاحب للتبول.
- مركب الخشاء: الاستئثار باللاذة الناتجة عن العبث بالأعضاء التناسلية. (جابر، 1990 صص 228-229)

ويرى أن القوى الثابتة التي تحدد تشكيل الشخصية وتتمثل في:

1. المحددات الجبلية

يقصد بها بنية الشخص الفيزيائية وتتمثل في السن وجنسه ونمط جسمه وقوته الجسمية ولون بشرته...، ولكن هذه القوى الجبلية لا تعمل في فراغ فأهميتها تتمايز وفق لبيئة الشخص الاجتماعية.

2. المحددات العضوية

تسهم الجماعات الاجتماعية التي ينتمي إليها الفرد أو يطمح في الانتماء إليها في تشكيل نسق موري في الشخصية وتتمثل في: الجماعات الأسرية، الأثنية والدينية والعنصرية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية..، وانتماء الفرد إلى جماعة أو أكثر يؤثر في شخصيته. (جابر، 1990 ص 232)

3. محددات الدور

أن تكوين شخصية الفرد يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالأدوار التي تحدد لهم (الجنس) وكذلك بالأدوار التي يختارونها (المهنة) مثل: اختلاف دور الأنثى عن دور الذكر وما يربطه من اختلاف في الخصائص الشخصية كل منهما في تمييز حاجاتهما النفسية كالخضوع والسيطرة ... الخ.

4. المحددات الموقفية

تتألف من مجموعة من خبرات الفرد من يوم إلى آخر ولا يمكن التنبؤ بمعظمها، وقد تشتمل هذه المحددات على شيء حدثت مئات المرات وكذلك أشياء حدثت مرة واحدة، مع التسليم كأنها مطردة لمجموعة ككل، وهذه فئة من العوامل البارزة تشكل التي الشخصية وتشتمل عناصر متنوعة كالاحتكاكات بين الشخصية التي تستغرق فترة زمنية قصيرة وتلك التي تستغرق فترة زمنية طويلة كالعلاقات الأسرية وترتيب الطفل بين أخواته وطلاق الوالدين. (جابر، 1990 ص 233)

وأبرز إسهاماته في دراساته المكثفة والعميقة في مجال الحاجات الإنسانية فقد قام بعمل بحوث تعتبر أكبر وأعظم عمل تم في هذا المجال في علم النفس، حيث يعرف الحاجة بأنها مفهوم يمثل قوة في المخ تقوم بتنظيم إدراكنا وفهمنا بطريقة تغير وصفا أو موقفا غير مرضي، والحاجة يمكن أن تثار بواسطة حالة داخلية مثل الجوع أو بواسطة المثير الخارجي مثل الطعام كما تدفعنا إلى البحث أو تجنب أنواع معينة من الضغط. (باربرا انجلترا، ص 213)

حيث كون موري قائمة بعشرين حاجة رئيسية وهي كالآتي:

- السيطرة (Dominance) التحكم في البيئة الإنسانية للفرد.
- الإذعان والمراعاة (Deference) الإعجاب بالتفوق ومساعدته.
- الاستقلالية (Autonomy) مقاومة التأثير والإكراه.
- العدوان (Agression) التغلب على الخصم.
- الإذلال (Abasement) الاستسلام بسلبية لقوة خارجية.
- التحصيل (Achievement) الحصول على شيء صعب.
- الجنس (Sexe) تشكيل وتكوين وتطوير علاقة شهوانية.
- القدرة على الإحساس (Sentence) البحث والاستمتاع بالانطباعات الحسية.
- العرض (Exhibition) تكوين انطباع.
- اللعب (Play) الاسترخاء، تسلية النفس، البحث عن اللهو والتسلية.
- الانتماء (Affiliation) تشكيل صداقات وجمعيات أو تنظيمات.
- الرفض (Rejection) فصل الذات أو النفس عن الشيء.
- الاستغاثة (Succorance) طلب المساعدة، والحماية أو العطف.
- التنشئة (Nurturance) المساعدة والحماية التغذية.
- الإبتعاد (Infavoidance) تجنب الإهانة.
- الدفاعية (Defendance) الدفاع عن النفس.
- المعادلة أو الإبطال (Counteraction) الإجابة أو تعويض الفشل.
- تجنب الأذى (Harmavoidance) تجنب الألم والإصابة الجسدية.
- النظام (Order) وضع الأشياء بالترتيب أو النظام.
- الفهم (Understand) تسأل أو تجيب على الأسئلة. (باربرا انجلترا، ص 214-215)

ولا يقطع موراى بأن كل هذه الحاجات موجودة عند كل شخص، ومع ذلك فإن بعضنا جميعا على الأقل على مدى حياته.

ويصنف موراي الحاجات إلى:

- **الحاجات الأولية:** وهي تتبع من الجسم وإرضاؤها ضروري لبقاء الكائن الحي مثل الماء والهواء والطعام والجنس.
- **الحاجات الثانوية:** وهي تنشأ وتقوم على أساس الدوافع الأولية ولكن ليست لها صلة بالجانب الجسمي وهي أقل أهمية بالنسبة للكائن الحي تهتم بالإرضاءات العقلية والانفعالية وتتضمن معظم الحاجات التي ذكرت في النقطة السابقة. (محمد شحاتة ربيع، 2013ص197)

وعليه فإن الشخصية عند موري مكون دينامي ناتج عن وجود عمليات محركة وقوى متصارعة يتعرض لها الفرد من أجل إشباع وتحقيق رغباته، حيث ركز على الحاجة كونها قوة داخل المخ تقوم بوظائف متنوعة لتحقيق رغبات وحاجات الفرد، ولمعرفة نمو الشخصية يجب أولاً دراسة الخلفية التاريخية للفرد لمعرفة شخصيته وميولاته ورغباته من خلال الاعتماد على الملاحظة باعتبارها أداة المناسبة لكشف ومعرفة سلوك الفرد وتصرفاته.

6.2.2. نظرية هولاند (1984)

قدم جون هولاند ستة نماذج لأنماط الشخصية وتمثل هذه الأنماط كالاتي:

1. النمط الواقعي

يميل إلى التعامل مع الماديات الملموسة، والابتعاد عن التجريد ويحب الأعمال التي تتطلب قوة جسدية.

2. النمط التحليلي

يميل لحل مشاكله من خلال التحليل ودقة الملاحظة والفهم، يمتلك قدرة رياضة ويحب الأعمال التي لا تتطلب التعامل مع الناس.

3. النمط الفني

يميلون إلى الخيال والإبداع والأعمال التي تركز على الحدس في بيئات مفتوحة مليئة بالإبداع.

4. النمط الاجتماعي

يميل إلى التواصل والتعامل مع الناس، استعمال القدرات الاجتماعية في حل المشكلات، وتميزهم بالعاطفة واجتماعيين في مساعدة الناس.

5. النمط المغامر

حب العمل مع الآخرين والسيطرة عليهم وقيادتهم من أجل تحقيق أهدافه، يتميز بأنه واثق من نفسه ومغامر، متفاعل.

6. النمط التقليدي

يتميز بالقدرة العددية والكتابية والأعمال التفصيلية حسب التوجيهات التي يتلقاها، يحب الروتين والعمل المكتبي. (عمر أحمد، 2020ص150)

7.2.2. نظرية السمات

1. عند كاتل

أسس هذه النظرية عالم النفس الأمريكي "ريموند كاتل" في الثلاثينات من القرن العشرين، جمع هو وزملاؤه ما يقارب ثمانية آلاف كلمة تهتم في وصف الناس ومن ثم قام بحذف العديد من الكلمات اما بسبب ضعف دلالتها اللغوية او قلة استخدامها او لأنها تعطي عدة معاني، حتى جعلها 200 كلمة، وقان بتحليل هذه الكلمات والتعبيرات المستخدمة بطريقة رياضية إحصائية تسمى التحليل العاملي (Factor Analysis)، ثم قام بربط الكلمات والألفاظ ببعضها البعض لتدل على سمة معينة أو صفة عامة. (مخدوم، 2015، ص36)

ان العنصر الأساسي في بناء الشخصية عند "كاتل" هو السمة والتي يجري تصنيفها في إطار اتجاه التحليل العاملي للشخصية وتعدى السمة عند "كاتل" بنيان عقلي أو استنتاج نقوم به من السلوك الملاحظ لتفسير انتظام واتساق هذا السلوك، ويرى "كاتل" أن هناك سمات مشتركة يتسم بها الأفراد جميعاً، أو على الأقل جميع الأفراد الذين يشتركون في خبرات اجتماعية معينة، وسمات فردية لا تتوافر إلا لدى فرد معين، ولا يمكن أن توجد لدى أي شخص آخر في هذه الصورة بالضبط. (سعيد وريدة، 2016، ص36)

ويتفق "كاتل" مع "ألبورت" في تقسيم السمات إلى فردية ومشاركة فيها جميع أعضاء بيئة اجتماعية معينة، مع وجود سمات فريدة لشخص معين ولا توجد عند الآخرين، مع اختلاف قوة السمة عند نفس الفرد من حين لآخر.

وتوصل "كاتل" إلى السمات التالية:

- الانطلاق أو "السيكوثيميا" مقابل "الشيزوثيميا": محب للناس، سهل المعاشرة، اجتماعي، صريح ضد منعزل، ناقد، بارد باعتدال، غير صريح).
- الذكاء العام مقابل الضعف العقلي: (تفكير مجرد، يقظة، صاحب...خيال ضد تفكير غبائي، غير جذب الخيال).

- الاتزان الانفعالي أو قوة الأنا مقابل عدم الاتزان الانفعالي: (مستقر يواجه الواقع، هادئ ضد اقل استقرار أو يسهل استثارتهم غير صبور).
- السيطرة مقابل الخضوع: (مستقل ن عدواني، عنيد ضد معتدل، لطيف، مساير) .
- الانبساط مقابل الاكتئاب والانعقاد: (متبجح، حيوي ن مندفع ن متحمس ضد رزين، جاد) .
- قوة الأنا الأعلى مقابل نقص المعايير الداخلية: (مثابر ملتزم بالقواعد، ضد يتجنب القواعد، يشعر بالالتزامات قليلة) .
- المغامرة والأقدام مقابل الجبن: (جريء، اجتماعي، ليس لديه كف تلقائي ضد خجول، جامد) .
- الطراوة مقابل صلابة العود: (حساس، انفعالي، مكتمل، محمي حماية زائدة ضد النضج الصلب الاكتفاء الذاتي والواقعية) .
- الميل إلى الارتياح والشك في الآخرين مقابل الاسترخاء الداخلي: (معتد برأيه، يصعب خداعه، ضد الإيثار المتمسم بالثقة في الآخرين، متحرر من الغيرة) .
- مزاج احترازي مقابل واقعي: (مهمل النواحي العملية ضد يقض متمسك بالتقاليد، مضبوط) .
- الدهاء مقابل السذاجة: (عميق، حذر، خبير بالحياة والناس، ثاقب النظرة ضد سطحي، طبيعي، عاطفي) .
- الاستهداف للإثم مقابل المحافظة: (عدم الأمن، متمسم بالقلق ن مكتئب، منزعج ضد الثقة بالنفس والصفاء والهدوء) .
- التحرر مقابل المحافظة: (ناقد، متحرر، محلل، مفكر ضد تجرم الأفكار الثابتة) .
- الاكتفاء الذاتي والاستقلال مقابل الافتقار إلى التعرف الذاتي: (يفضل قراءاته، واسع الحيلة ضد مسايرة الآخرين وإتباعهم) .
- قوة اعتبار الذات مقابل ضعف اعتبار الذات: (إرادة الضبط، الانضباط الاجتماعي ضد استقرار الخلق) .
- التوتر العصابي مقابل عدم الإحباط: (الإحباط والاستتارة ضد السكينة والبلادة) . (عوض الله 2008، ص64).

2. عند أيزنك

يعتبر "أيزنك" أحد علماء النفس الذين درسوا الشخصية باستخدام التحليل العاملي لدراسة بنية الشخصيات السوية والمضطربة، والشخصية كما يتصورها عبارة عن تكامل وتفاعل بين أبعادها الثلاثة داخل الإطار العام لتكوين الشخصية الجسدي، و "أيزنك" يستخدم التكوين أو البناء الجسدي كمتغير أساسي من متغيرات الشخصية.

ويشير "أيزنك" إلى أنه من الممكن وصف الشخصية من حيث السمات التي يتم تمثيلها كعوامل أولية إحصائية، وتعرف بوصفها "أبنية تعتمد على العلاقات التبادلية الملاحظة بين عدد من الاستجابات الاعتيادية المختلفة". (سعيدي وردة، 2016، ص40)

قدم "أيزنك" (1960) نظرية في عوامل الشخصية، حاول فيها أن يبسط الشخصية إلى أبعاد ثلاثة ثنائية الأقطاب وهي:

العصابية مقابل الاتزان، والانبساط في مقابل الانطواء و الذهانية في مقابل اللاذهانية، وقد وضع "أيزنك" قائمة للشخصية (EPI) عام 1964 في أصلها الإنجليزي ثم ظهرت لها صيغة معدلة في عام 1975 تحت اسم "استخبار أيزنك" للشخصية (EPQ) والتي تتكون من 91 بنداً يجاب عنها بـ نعم/لا، ولقد تأثر أيزنك بـ "يونغ" وتصنيفه للشخصية إلى منطوي و منبسط، كما تأثر بأعمال "كرتشمير" وبالأبعاد الجسمية، وأيزنك ضد كثرة مكونات الشخصية، و يفضل الاتجاه العملي المقتصد في بناء الشخصية.

ويرى "أيزنك" أن هناك ثلاث أبعاد ثنائية القطب رئيسية للشخصية وهي:

- الانطواء في مقابل الانبساط.
- العصابية في مقابل اللاعصابية (الاتزان) .
- الذهانية في مقابل اللاذهانية. (نصيرة خلايفية، 2020، ص66).

كما يضيف إلى ذلك المحافظة والتطرف والبساطة والتعقيد والصلابة واللين والديموقراطية والتسلطية. (محمد الجبور، 2012، ص20).

3. عند البورت

يعتبر "جوردن ألبرت" من الرواد في مجال سيكولوجية سمات الشخصية، فهو يعتر السمات الوحدة الطبيعية لوصف الشخصية، ولقد اختصر لغة السمات إلى 4541 كلمة، وفكرة السمات حسبها هي الخصائص متكاملة للشخص وليست مجرد جزء من الخيال الملاحظ، وهي تشير إلى خصائص نفسية عصبية واقعية تحدد كيفية سلوك الشخص، وقد ميز "ألبرت" بين ثلاث أنواع من أنواع السمات كالسمات الرئيسية، والسمات المركزية، السمات الثانوية.

• السمات الرئيسية

تعبّر عن استعداد واضح وشامل في حياة الفرد، يؤثر في كل أفعاله، فنصف شخصاً ما بأنه ميكافيلي أو سيادي، أو متسلط، ولا تفيد السمات الرئيسية في تمييز الأفراد.

• السمات المركزية

كالأمانة والطيبة، والثقة التي تعبر عن استعدادا تنطبق على عدد أضيق من المواقف مقارنة بالسمات الرئيسية.

• السمات الثانوية

تعبر عن الاستعدادات الأقل ظهورا والأقل عمومية.

ويشير "ألبرت" إلى أن السمات لا تظهر في كل المواقف، فهناك سمات تظهر غالبا في موقف معين ولا تظهر في موقف آخر، فقد يعدل أكثر الأفراد عدوانية سلوكه في موقف يستوجب ذلك، أي أن السمة تنطبق على السلوك المعتاد للفرد في أغلب المواقف وليس كلها. (نصيرة خلايفية، 2020، ص67)

تمثل السمات من وجهة نظر ألبرت الوحدة الطبيعية لوصف الشخصية، وتعد أطروحته للدكتوراه أول دراسة عالجت مفهوم السمات، ثم لقي ألبرت مقاله بعنوان "ماهية سمات الشخصية" في مؤتمر دولي عام "1929" ونشرت عام "1931" أوضح رأيه فيها عن السمات، وتمثل السمات لديه البناءات الداخلية الوجهة لسلوك الفرد بشيء من الثبات والخاصية.

فهي بناء عصبي نفسي له القدرة على أن يرد الكثير من المثيرات إلى مكافئات وظيفية، وعلى بدء توجيه هذه المكافئات وصور السلوك التكيفي.

ويرى "ألبرت" أن للسمة أكثر من وجود اسمي بمعنى أن تماثل وجود العادة المركبة ، إلا أنها أكثر عمومية منها ، إضافة إلى أن السمة تحدد السلك بشكل دينامي ، ويتابع "ألبرت" بأنه لكي نعرف أن لشخص ما سمة يجب أن تتوافر لدينا استجابات متكررة بحيث تبدو متسقة كوظيفة للمحدد نفسه الكامن في الشخصية ،ويمكن عن طريق الملاحظة أو دراسة تاريخ حياة الفرد أن تستدل على وجودها، و لإثبات وجود السمة يمكن استخدام الطرائق الإحصائية من خلال تحديد درجة الاتساق بين الاستجابات المنفصلة، واستقلال السمات الواحدة عن الأخرى استقلالا نسبيا (الجاجان، 2014، ص50).

ومنه نرى نظرية ألبرت أنها تفسر السمة على أنها استجابات متكررة ويمكن معرفتها عن طريق الملاحظات الدائمة أو عن طريق دراسة تاريخ حياة الفرد وتمثل السمة البناءات الداخلية الموجهة لسلوك الفرد.

3. خصائص الشخصية

تتميز الشخصية بجملة من الخصائص نذكر منها:

- تتسم الشخصية بالدينامية: أي تتصف بالحركية، متغيرة باستمرار نتيجة التفاعل بين عناصرها.
- تتميز الشخصية بالافتراضية.
- تتميز بالتكامل والتفاعل: أي تتفاعل فيما بينها.
- تتسم بالتنوع والتعددية: أي تنوع في مكوناتها: مثل المكونات الجسمية البيئية..
- تتسم بالتميز باعتبارها وحدة متميزة، فلا يوجد شخصان متشابهان ومتماثلان بشكل كامل.
- للشخصية تاريخ وحاضر، مستقبل. (محمد أحمد، 2011ص17)

وخلاصة القول إن الخاصية الأساسية للشخصية هي كونها ديمومة استمرارية متفاعلة فيما بينها ومتواصلة حسب المدة الزمنية التي تفرضها في كل من ماضي وحاضر ومستقبل وأنها متطورة بتطور تاريخها وتتنوع من فرد لآخر.

4. مكونات الشخصية

تتكون الشخصية بمجموعة من المكونات نذكر منها ما يلي:

1.4. المكونات الجسمية

وهي تلك التي تتناول إمكانات الفرد وقدراته واستعداداته الجسمية وتتمثل في الوزن، الطول، الهيئة العامة والمهارات الحركية.. الخ.

2.4. المكونات العقلية

وهي تلك التي تتناول إمكانات الفرد من ذكاء وقدرات عقلية والمهارات اللغوية، الانتباه والتذكر.

3.4. المكونات الانفعالية

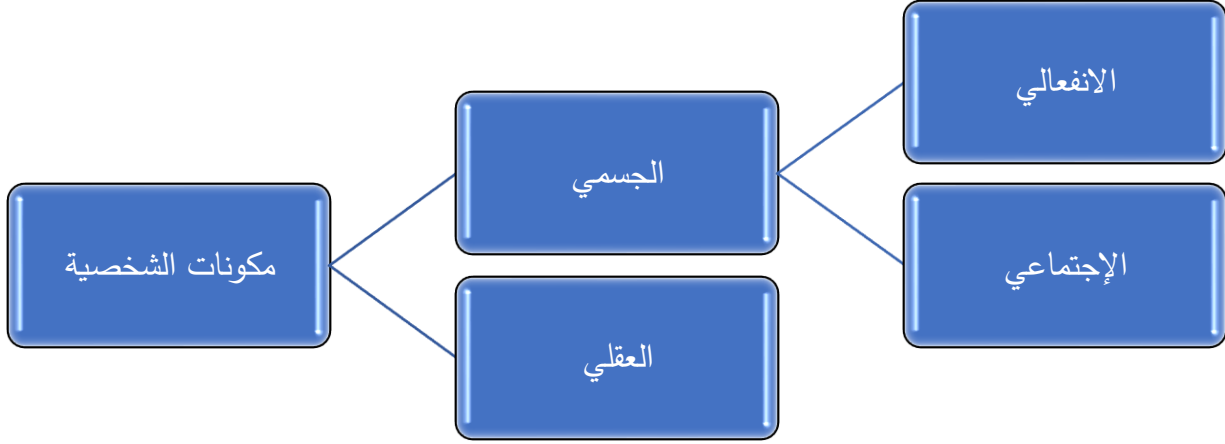
وهي تلك التي تتناول السمات الانفعالية والأنشطة المتعلقة بها، وعلاقة ذلك بالانفعال للفرد ومدى انعكاس ذلك على سلوكيات الفرد (التعاطف، الغضب، الخوف، الغيرة..). (أحلام، 2011ص26)

4.4. المكونات الاجتماعية

تشمل كل ما يكتسبه الفرد من قيم ومعايير نتيجة لعملية التنشئة الاجتماعية بداية من الأسرة مروراً بالمدرسة وجماعة الأصدقاء... حتى تتسع علاقاته بالمجتمع بما يشمل من المؤسسات وانعكاس ذلك على الأدوار الاجتماعية التي يلعبها الفرد لإشباع وتحقيق رغباته. (أحلام، 2011ص27).

وعليه يمكن أن نقسم الشخصية إلى مجموعة من الخصائص والمكونات الأساسية كالآتي:

الشكل 1 مكونات الشخصية



فكل مكون من هذه المكونات يحمل جملة من الأبعاد تبرز الفرق والخصائص التي تتمحور بها الشخصية.

5. عناصر الشخصية

ذكر العيسوي في كتابه عن الشخصية أنها تتكون من مجموعة عناصرها:

- الدوافع.
- العادات.
- الميول والاتجاهات.
- العقل.
- العواطف.
- الاستعدادات.
- القدرات.
- المشاعر والأحاسيس.
- السمات المميزة لها.
- الآراء والعقائد.

وهذه العناصر تكون وراثية أو مكتسبة. (يحي باشا، 2012، ص13)

فكل هذه العناصر في الشخصية تندرج تحت تكوين فرعي كالعادات والاستعدادات ...، الموروثة منها أو المكتسبة وتتفاعل فيما بينها عن طريق المؤثرات والمحددات البيولوجية وتحدد سلوكيات الفرد الباطنة والظاهرة منها.

6. محددات الشخصية

يقصد بها مجموعة من التغيرات أو المنظومات التي تحدد مفهوم بناء الشخصية، وتعد المنظومة البنائية والاجتماعية عاملان أساسيان متفاعلان في بناء الشخصية. (وعواع، 2018ص46).

ومنه يمكن تحديد أربع محددات للشخصية وهي كالآتي:

1.6.1. المنظومة البنائية

تشمل ما يلي:

1.1.6. الوراثة

تعد الوراثة العامل الأساسي في التأثير على شخصية الفرد، وتختلف عن بعضهم البعض وفق الظروف والتأثيرات البيئية المحيطة بهم من كل الجوانب الجسمية وبعض الاستعدادات والقدرات المزاجية، وأن الصفات الموروثة تنتقل من الآباء إلى الجنين عبر الجينات أو الكروموسومات الناقلة للصفات الموروثة.

مثال: دراسة نيومان وفريمانوهولزنجر: توأم متشابهة في بيئة مختلفة، افرقت عند 18 شهرا والتقت

بعد 18 عام.

استنتاج: تتشابه في المزاج والثبات الانفعالي واختلاف في النمو العقلي والتحصيلي. (سني،

2020ص50)

2.1.6. التأثيرات الفسيولوجية

وتتمثل في:

التكوين البيوكيميائي والغدي للفرد: حيث تكشف دراسة الأشخاص الذين يعانون من الاختلال في

إفرازات الغدد على وجود تأثيرات واضحة لهرمونات في الشخصية، واعتبار الغدد هي المحدد الأول والوحيد للشخصية.

وتقوم الحياة النفسية على التكامل بين الجهاز العصبي والجهاز النفسية ولكل منهما تأثير على

الأخر، ومن المؤشرات الفسيولوجية على الجهاز العصبي للإنسان الغدد الصماء، إذ يحتوي جسم الإنسان على أنواع من الغدد الصماء التي تفرز في الدم مباشرة ويسمى إفرازها بالهرمون والتي تفرز بكمية صغيرة جدا ولكنها لها تأثير كبير، وتقوم بدورها الهام في نمو الجسم وعمليات بناء والهدم العقلي والسلوك الانفعالي ونمو الخصائص الجنسية الثانوية، وهي متنوعة مثل الغدة النخامية، الغدة الدرقية، الكظرية، والغدد

الجنسية... الخ (محمد شحاتة ربيع، 2013ص64)

2.6. المنظومة الاجتماعية

يقصد بها الثقافة التي يعيش فيها الفرد والتراث التاريخي والحضاري له. فلا يمكن دراسة الشخصية بطريقة مجردة في المجتمعات المختلفة، لأنها ضرورة تعكس هذا التراث الحضاري وتعكس ظروفه البيئية والاجتماعية التي تحيط به. (منتهى، 2011ص21)

وتتمثل فيما يلي:

1.2.6. البيئة

تلعب البيئة دورا هاما في تكوين الشخصية بمجموعة من البنى تشمل: العائلة، المدرسة، النادي، الدين، النظم السياسية والاقتصادية، الثقافة والمهنة...، وتشمل كل ما يعيشه الفرد في بيئته من مواقف فهي تؤثر على وظائفه السيكولوجية. وعلى تفكيره ودوافعه والأحداث التي يتوافق بها مع مطالب الحياة، مشاعره اتجاه الآخرين، والطريقة التي يعيشها والاستجابات التي يتلقاها ويعبر عنها. (بن زروال، 2007ص157)

ويمكن أن نقسم المحددات البيئية إلى نوعين:

1. الخبرات المشتركة

تشارك كل أسرة في أي ثقافة في معتقدات وعادات وقيم مشتركة، ويتعلم من خلالها الطفل نموه أن يسلك بالطرق المتوقعة من ثقافته، وترتبط هذه التوقعات بالأدوار الجنسية، إذ تتوقع معظم الثقافات أنواعا من السلوك التي تصدر عن الذكور مختلفة عن الإناث ويمكن أن تختلف من ثقافة إلى أخرى.

وهناك فروق بين المجتمعات من حيث أن لكل منهما وجهة نظرها خاصة إلى الأشياء مثل القيم الخلقية، مستويات النظافة، نوع اللباس نظام الزواج، معايير النجاح السلطة في الأسرة. (أحمد، 2015ص385)

2. الخبرات الفريدة

يستجيب كل شخص بطريقة خاصة للضغوط الاجتماعية، وقد تنشأ الفروق بين الأفراد في السلوك نتيجة فروق بيولوجية، لكن يمكن أن تنتج أيضا أنواع الثواب والعقاب التي تصدر عن الآباء والمدرسين، وعن نوع النماذج والقوة المتاحة للطفل وقد يتعرض الطفل لتأثيرات نفسها، وتختلف ردود أفعالها، ومن ناحية أخرى يشكل الفرد خبرات الخاصة التي مر بها كالمرض أو موت الأب الأم في عمر حرج، الحوادث الصدمية، رحيل الأصدقاء... التي يمكن أن تؤثر في نمو الشخص. (أحمد، 2015ص386)

وبناء على هذا فإن الشخصية تتأثر بتأثير العوامل الوراثية من خلالها يمكننا تحديد الفروق الفردية والسمات الشخصية لدى الأفراد عن طريق التكوينات الجينية التي يحملها الإنسان بواسطة الآباء، وكذلك البيئة المحيطة والتنشئة الاجتماعية لها جانب كبير في تكوين شخصية الفرد بواسطة ما يتعلمه وما يكتسبه في المجتمع كالأُسرة والمدرسة والأصدقاء وما إلى ذلك.

7. أبعاد الشخصية

الشخصية نمط سلوكي مركب، ثابت إلى حد كبير يميز الفرد عن غيره من الناس، ويتكون من تنظيم فريد من الوظائف والسمات والأجهزة المتفاعلة معاً، التي تضم القدرات العقلية، التركيب الجسمي، الوظائف الفيزيولوجية التي تحدد الفرد في استجاباته وكيفية التعايش مع البيئة.

البعد مفهوم رياضي طبق بنجاح في مجال الشخصية وقد تمكن علماء النفس في عزل ثلاثة أبعاد على الأقل: الانبساطية، العصابية، الذهانية.

يشتمل قطب الانبساط على المكونات الفرعية الآتية: الاجتماعية، الاندفاعية، المرح، النفاؤل... أما الانطواء فيشمل الخجل الاجتماعي الاعتزال، التشاؤم.

العصابية استعداد للإصابة بالعصاب أي الاضطراب النفسي، مقابلة الاتزان الوجداني أو الثبات الانفعالي.

يتسم ذو الدرجة المرتفعة على بعد الذهانية بأنه عدواني، بارد متمركز حول ذاته، والذهانية بعد في الشخصية مستقل العصابية.

تقاس الشخصية بطرق عدة، والعلاقة وثيقة بين نظرية الشخصية وقياسها. (أحمد عبد الخالق، 2000ص23)

وفيه يمكن القول إن ما يميز الشخصية هو البعد الذي يعتبر العنصر الهام في قياسها وفهم الأبعاد التي تحملها وإعطاء لكل بعد مفهومه الخاص من قبل علماء النفس وتقسيمه إلى ثلاثة وهي:

• الانبساطية.

• العصابية والذهانية.

8. طرق دراسة الشخصية وقياسها

تعد طرق دراسة الشخصية من خلال وجود محكات لدراستها وهي كالتالي:

- وفق النظرية البيولوجية (تحليلية، سلوكية، معرفية...).
- وفق الجوانب المقاسة (سمات، أفكار، قدرات...).
- حسب طبيعة المادة المستخدمة (ورقة وقلم . أجهزة . مادة واضحة . مادة غامضة).
- وفق نمط الاستجابة المطلوبة (اختبار مقيد، اختبار متعدد، أداء، استجابة طليقة).
- وفق نمط لظروف الإجراء (المعمل الفصل، المنزل، المواقف الحياتية العادية، المواقف الغامضة).
- في ضوء التعليمات (موحدة مقننة، شفوية، مطبوعة...).

- حسب طريقة التفسير (كمية، دينامية، وصفية، مقصلة، غير مقصلة).
- حسب الغاية من المقياس (اختبار دراسي، تشخيص إكلينيكي، استعدادات ومولات مهنية).

ويمكن تصنيف أدوات الشخصية إلى:

- **طرق موضوعية:** تشمل بعض القياسات المعلمية كالتجارب الفسيولوجية والعصبية ونتائج الاختبارات المختلفة.
- **طرق ذاتية:** تشمل تقدير الذات، تاريخ الحياة، الرسم، التقارير في المقابلات الشخصية.
- **طرق إسقاطية:** تعبيرية حركية إيمائية، مواد غامضة (اختبار بقع الحبر الروشاخ، واختبار، تفهم الموضوع التات). (عادل، 2011ص325)

حيث يصنف أحمد عبد الخالق (1993) طرق قياس الشخصية من الناحية العملية الإجرائية إلى

مايلي:

- الاستخبارات.
- مقاييس التقدير.
- قوائم الصفات.
- الطرق الإسقاطية.
- اختبارات الشخصية الموضوعية.
- المقاييس الفيزيولوجية. (بدر محمد الأنصاري، 2000ص33)

ومنه نقول إن قياس ودراسة الشخصية من كل جوانبها أمر صعب حيث تنتوع الاختبارات والمقاييس حسب طريقة تطبيقها على كل شخص من اجل التعرف وفهم كل جوانبه النفسية وغيرها والبحث عن نتائجها للوصول إلى الهدف معين، واختلافها حسب مدة التطبيق وتنوع المزايا والعيوب التي يتميز به كل مقياس المراد تطبيقه.

ثانيا: سمات الشخصية (مفهومها وتصنيفها)

1. مفهوم سمات الشخصية

1.1 مفهوم السمة

يعرفها معجم علم النفس والتحليل النفسي على: " أنها صفة جسمية أو نفسية، فطرية أو مكتسبة، والتي تميز فردا عن الآخرين تمييزا حادا، بحيث تعبر عن استعداد ثابت نسبيا لنوع من السلوك. وهناك سمات غالبية أو سائدة لدى الفرد، أو مؤقتة.

السمة استعداد ديناميكي من شأنه تعيين كيفية استجابة الفرد في مواقف معينة. فهي تعد متغيرات تؤدي دورها في تفسير السلوك إذا استطعنا حصر جميع الظروف المحيطة بالفرد.

والسمة يمكن أن تكون شائعة لدى مجموعة كبيرة من الأفراد تسمى بالسمات المشتركة أو فريدة لدى أفراد بعينهم، كما قد تكون سمة أساسية أو سطحية. (فرج عبد القادر، ص 227)

السمة في موسوعة علم النفس والتحليل النفسي: هي خاصية يتميز بها الفرد، خلقية أو فكرية أو ثقافية أو شخصية أو مزاجية أو حركية أو جسمية سائدة أو متحيزة، داخلية أو سطحية، مكتسبة أو موروثة شعورية أو تعويضية. (عبد الناصر حسن وآخرون، 2015، ص 240)

يعرفها ألبرت على أنها: "مكون عصبي نفسي تعد حتى الآن فكرة مجردة أو تكويناً مزاجياً والأدلة على وجودها تأتي من الاتساق بين الأفعال السلوكية التي يمكن ملاحظتها، فهذه الأفعال تعد مؤشرات على وجود السمات". (غندير، 2020)

عرفها زهران 1997: "بأنها الصفة الجسمية أو العقلية أو الانفعالية أو الاجتماعية أو المكتسبة التي يتميز بها الفرد، وتعبّر عن استعداد الثابت نسبياً لنوع معين من السلوك". (جمعة جاجان، 2016)

عرفها جيلفورد: "أي جانب يمكن تمييزه ذو دوام نسبي وعلى أساس يختلف الفرد عن غيره".

أما أيزنك يعرفه: "مجموعة الفعال السلوكية التي تتغير معاً. والسمة عنده مفاهيم نظرية أكثر منها وحدات حسية".

بينما كاتل يعرفها: "مجموعة ردود فعل والاستجابات التي يربطها نوع من الوحدة التي تسمح لهذه الاستجابات أن توضع تحت اسم واحد ومعالجتها بنفس الطريقة في معظم الأحوال. (يوسف، 2008، ص 44)

تعريف احمد عزت راجح (1970): "أنها استعداد دينامي أو ميل ثابت لنوع معين من السلوك".

يعرفه سيد خير الله (1973): "هي علامة أو صفة جسمية أو عقلية أو مزاجية أو خلقية أو اجتماعية أو حرية، شعورية أو لا شعورية، فطرية أو مكتسبة تطبع سلوك الفرد خاص تشكله وتكون وتعين نوعه، وكيفية تميزه عن غيره من الأفراد".

يعرفها جابر عبد الحميد، علاء الدين كفاي: "على أنها خاصية دائمة نسبياً تحدد سلوك الشخص، أو صفة ناتجة عن استعداد وراثي كلون الشعر أو الملامح". (عوض أحمد، 2020، ص 241)

عرفها زهران (1985): "بأنها الصفة الجسمية أو العقلية أو الانفعالية أو الاجتماعية، الفطرية أو المكتسبة، التي يتميز بها الشخص وتعبّر عن استعداد ثابت نسبياً من السلوك".

عرفها كوستا وماك كراي (1992): هي عناصر أساسية تكون شخصية الإنسان، ويمكن أن تصنف هذه السمات إلى خمس سمات كبيرة هي: الانفتاح، الانبساطية، الانسجام، الضمير الحي، العصابية. (إيمان محمد الشريف، 2007ص43)

عرفها آدمز (1990): "بأنها نزوع داخلي ثابت نسبيا مع الوقت وخلال المواقف المختلفة".

وأياها يعرفها ورتمان (1992): "الطريقة الثابتة نسبيا للسلوك والتي يختلف بها الفرد عن غيره". (سميرة، 2011ص15)

تعريف محمد (2008): هي صفات تميز الفرد عن غيره من الناس، وتكون جزءا من شخصيته، مثل ذكاؤه وقدراته الخاصة وثقافته وعاداته وآرائه ومعتقداته ومدى ثباته الانفعالي ومستوى طموحه وما يحمله في أعماق نفسه من مخاوف وما يتسم به من صفات اجتماعية وخلقية. (فالح داهم، 2018ص143)

انطلاقا من مجمل التعاريف السابقة للسمة نقدم تعريفنا الشامل بأنها ميزة الفرد الثابتة والموروثة لإصدار سلوك ما، وتميزه عن باقي الأفراد وإما أن تكون موروثة أو مكتسبة نتيجة عوامل وراثية أو ما تصدره البيئة الخارجية للفرد.

2.1. تصنيفاتها

قام عبد الخالق بعمل تصنيفات للسمات الشخصية وهي كما يلي:

- السمات العامة والخاصة
- السمات الأساسية والسطحية.
- السمات أحادية القطب وثنائية القطب.
- السمة كمتصل قابل للتدرج.
- طبيعة السمات.
- مشكلة عدد السمات.

بينما صنف ألبرت السمات حسب أهميتها إلى: السمات العظمى، السمات المركزية، السمات الثانوية.

والتقسيم الثاني الذي طرحه ألبرت للسمات قائم على أساس عموميتها وفرديتها، حيث أشار إلى وجود:

- سمات عامة مشتركة: وهي سمات التي نجدها في مجموعة كبيرة من أفراد المجتمع ذاته.
- سمات فردية: وهي التي يمتلكها الفرد ولا يشارك فيها الآخرون.

وتعد السمات أحجار بناء التي تتكون منها المفاهيم من رتبة أرقى في تحليل الشخصية ألا وهي العوامل الأساسية المشتركة الكبرى بينها. (ختم عبد الله، 2005ص27)

ورغم هذه التصنيفات يمكن أن نلخص أن السمة تمتاز بالعمومية لكونها تصف الفرد في شكله العام ومتكاملة فهي مشتركة لوجودها داخل الفرد ذاته أو فردية تختلف باختلاف كل شخص وتمتاز بالخصوصية أي تخص الفرد عن غيره.

2. خصائص السمات

- تتسم بأنها موجودة داخل الفرد ذاته وجوداً حقيقياً وليست أسماء توضع للتصنيف.
- السمات منها ما هو إيجابي ومنها ما هو سلبي.
- تتصف بالعمومية: بمعنى أن الشخصية مكونة صفة بشكل عام وبدرجة كبيرة من الثبات.
- لها خصائص متكاملة للشخصية وليست مجرد جزء من خيال الملاحظ.
- السمات تكوين فرضي لا يمكن ملاحظته مباشرة إنما نستدل بوجودها من خلال ملاحظتنا لسلوكات الإنسان.
- تختلف بعض درجات السمات باختلاف الفئة العمرية، وتتغير في سياق عملية النمو حيث أن الأشخاص الكبار يكونون أكثر ثباتاً واستقراراً في سلوكهم.
- السمات يمكن تعديلها بالتعلم.
- لها قوة دافعية، باعتبارها نظام دينامي داخل الأشخاص فهي تعمل بأسلوب دينامي متفاعل مما يؤكد دورها في تحديد سلوك الفرد. (صفا عيسى، 2010ص21)

والسمة خاصية ثابتة فهي تختلف من فرد لآخر باختلاف العمر والسن والزمن لكونها استعداد دينامي تسير عبر مراحل حياة الشخصية للفرد، وتصدر لدى الشخص بواسطة عملية التعلم التي يكتسبها ومن خلالها نستطيع تمييز سلوكه من خلال المواقف التي يصدرها في عالمه الداخلي والخارجي.

3. أنواع السمات

يشير جابر (1982) أنه بينما يؤكد "كاتل" على السمات يؤكد أيزنك على الأنماط، ويرى أن هناك ثلاثة أبعاد رئيسية للشخصية وهي:

- الانطواء: (الأنا الأعلى) والانبساط (اللهو).
- العصابية: واللاعصابية.
- الذهانية: واللادذهانية.

كما بين الأغا (2009) انه يمكن تحديد أنواع السمات عموماً وهي:

- سمات المصدر (العمق): مثل الخلق الطلاقة العقلية.
- سمات السطح (الظاهرة): المثابرة، المغامرة، التعامل الاجتماعي.
- سمات عامة (مشتركة): تتمثل في أشكال السلوك المتكافئة بين عامة الناس
- سمات خاصة (فردية): تتمثل في شخص دون غيره.
- السمات العرفية الوجدانية المزاجية.
- السمات التعبيرية.
- سمات الدوافع وسمات القدرة وسمات الأسلوبية.
- السمات الشعورية واللاشعورية. (سميرة حسين، 2011صص16-17)

بينما قسم كاتل السمات كما يلي:

1. تقسيم السمات من حيث الشمولية

أ. السمات المصدرية

هي التكوينات الحقيقية الكامنة خلف السمات السطحية، وتساعد على تحديد السلوك الإنساني وتفسيره، السمات المصدرية ثابتة وأساسية ويكن تقسيمها إلى سمات تكوينية (داخلية) ذات مصدر وراثي، الثانية سمات تشكلها البيئة أي تصدر من البيئة تتشكل بمواقف التي يعيشها الفرد.

ب. السمات السطحية

هي التي يمكن ملاحظتها في إنجاز عمل ما وهي قريبة من مكان السطح في الشخصية، وهي أقل نباتا وتعد قابلة للتعديل تحت ضغط الظروف البيئية: المرح الميل للتشاجر.

2. تقسيم السمات من حيث العمومية

يتفق كاتل مع ألبر في اعتبار أن هناك سمات مشتركة وسمات فريدة.

أ. السمات العامة: يتسم بها الأفراد جميعاً، واشتراكهم في خبرات اجتماعية معينة وثقافية واحدة.

ب. السمات الفريدة: وهي التي لا تتوافر إلا لدى فرد معين.

3. تقسيم السمات من حيث النوعية

أ. السمات المعرفية: تتعلق بالفاعلية التي يصل بها الفرد إلى هدف معين: القدرات والمعارف والذكاء...

ب. السمات الوجدانية: تتصل بإصدار الأفعال السلوكية وهي التي تختص بالاتجاهات العقلية أو بالدافعية والميول أي تتعلق بتهيئة الفرد للسعي نحو بعض الأهداف.

ج. السمات المزاجية: تعرف بالسمات السلوكية وتتعلق بالجوانب تكوينية للاستجابة أو الطاقة أو الاستجابة الانفعالية. (قشاشطة عبد الرحمان وآخرون، 2013)

ونخلص القول بما أن وجود أنواع للسمة فهي تختلف حسب وجهة نظر كل عالم إلا أننا يمكننا تصنيف السمة إلى نوعين:

- سمات فردية (خاص بالشخص وحده على حد سواء).
- سمات مشتركة (يشارك فيها الفرد مع غيره في بعض السمات والخصائص).
- ويختلف كل نوع عن الآخر باختلاف الخصائص التي يكتسبها الفرد عن غيره

4. معايير قياس سمات الشخصية

يشير ألبرت أن هناك ثلاثة معايير مستخدمة لاكتشاف سمات الفرد وهي:

- عدد المرات أو عدد الكرار الذي يستخدم فيها الفرد ما نوعا معين من التكيف أو التوافق.
- هو سلسلة المواقف الذي يستخدم فيها نفس النمط.
- هو شدة تفاعلاته للمحافظة على نمطه السلوكي المفضل. (ختام عبد الله، 2005ص28)

ويضيف (سيد غنيم) أن ألبرت وضع ثمانية معايير لتحديد السمة وتتمثل في:

- السمة لها أكثر من وجود اسمي.
- أنها عمومية من العادات.
- تتسم بالدينامية: أي تلعب دور واقعي لحركة كل سلوك يقوم به الفرد.
- وجودها قد يتحدد تجريبيا أو إحصائيا.
- أنها مستقلة نسبيا كل منها عن الآخر.
- سمة الشخصية قد تتفق أوات تتفق مع المفهوم الاجتماعي المتعارف عليه.
- الأفعال أو العادات غير المنسقة مع السمة ما ليست دليلا على وجود السمة.
- السمة قد ينظر إليها في ضوء الشخصية التي تحتويها أو في ضوء توزيعها في المجموع العام من الفرد. (محمد جاسم، 2011ص31)

ومنه نقول إن السمة تقاس حسب كل موقف الذي يصدره الفرد من خلال وجود ثلاث أبعاد أساسية وهي: الشدة، والمدة والتكرار.

خلاصة الفصل

ومن بعد أن تطرقنا في هذا الفصل عن ماهية الشخصية باعتبارها من المواضيع المهمة في مجالات علم النفس التي تمت دراستها والسمات التي يتميز بها كل فرد، نخلص إلى أن دراسة الشخصية أصبحت من أهم المفاهيم التي تلمس واقعنا الحالي من خلال محاولة فهم الأفراد وتصنيفهم حسب الأنماط والسمات التي يحملها الشخص ومعرفة انفعالاته وسلوكاته الصادرة في البيئة.

الجانب التطبيقي

الفصل الثالث

الإجراءات المنهجية للدراسة

تمهيد

من خلال الفصول السابقة التي تناولناها في بحثنا من الجانبين المنهجي والإطار النظري، والإحاطة بمتغير الدراسة من كل نواحيه كالتعاريف والخصائص والنظريات وما إلى ذلك، سنتطرق في هذا الجزء أو بالأحرى الفصل الميداني إلى إجراء دراسة تطبيقية بإتباع خطوات البحث العلمي باستخدام خريطة البحث من المنهج الإكلينيكي وأدواته وتحديد العينة وجمع البيانات حول الحالات للتوصل إلى نتائج الدراسة بكل صدق وثبات.

1. المنهج المستخدم في الدراسة

يعد المنهج الطريقة الأساسية في البحوث العلمية فهو يتنوع بتنوع مناهجه ، ولا يستطيع الباحث القيام بأي بحث أو دراسة إلا بإتباع منهج معين يساعده في تحديد مشكلة التي يسعى للتحقق منها وتسهيل عملية البحث، حيث يقوم بإتباع مجموعة من خطوات المنهج للتوصل إلى حل ممكن ونتائج معقولة في دراسته بكل موضوعية وصدق وثبات . فمن بين المناهج التي قمنا بإتباعها هو المنهج العيادي، حيث اعتمدنا في دراستنا على هذا المنهج بصفته المنهج الأكثر دقة في معرفة متغيرات دراستنا باستخدام أدواته التي تساعدنا في فهم ومعرفة المشكلة البحثية التي نسعى للبحث عنها وكذا الوصول إلى الهدف والنتائج المتحصل عليها لمعرفة سمات الشخصية التي يتميز بها طلبة علم النفس العيادي.

فهو يعتبر فرع من فروع علم النفس الذي يتناول بالدراسة والتحليل سلوك الأفراد الذين يختلفون في سلوكهم اختلافا كبيرا عن غيرهم من الناس مما يدعو إلى اختبارهم أو غير أسوياء أو المنحرفين وذلك بقصد مساعدتهم في التغلب على مشكلاتهم وتحقيق تكيف أفضل لهم، (محمد سالم، 2012، ص91)

ويعرفه أحمد عزت راجح في كتابه أصول علم النفس على أنه: يستهدف لتشخيص وعلاج الاضطرابات النفسية الخفيفة علاجا نفسيا، كعيوب النطق، التخلف الدراسي وبعض حالات النطق والشعور بالنقص أو الحيرة أو بفقد الأمن والطمأنينة وبعض الأمراض النفسية. (محمد العيسوي 1995 ص17)

المنهج الإكلينيكي: "هو الدراسة العميقة لحالة فردية يعني في ضوء المجتمع الذي ينتمي إليه، وهيا استحالة معلقة بين السماء والأرض، بل هي منتمة لكل الذي تتطلبه وواحد من أهم أهدافه هو تحديد طرق العلاج". (خالد النجار، 2008، ص16)

حيث هذا المنهج يعتمد على دراسة الحالة، الذي يسمح للأخصائي النفسي بمعرفة تاريخ الحالة من خلال فهم للعميل وتحديد وتشخيص مشكلاته وطبيعتها ومعرفة الأسباب هي جزء كبير من العلاج واتخاذ التوصيات الإرشادية والتخطيط للعلاج عن طريق إزالة العقبات من أمام العميل أو العمل على تخفيفها. (فكري لطيف، 2016، صص28-29)

2. الدراسة الاستطلاعية

تعتبر الدراسة الاستطلاعية عنصر أساسي في البحوث الميدانية، إذ تساعد الباحث في فهم المشكلة بعمق والإلمام الشامل بمعلومات النظرية التي تخدم موضوعنا وتسهيله وإزالة الغموض.

فهي تهدف إلى الكشف عن حلقات غامضة أو مفقودة في تسلسل التفكير الإنساني مما يساعد على التحليل والربط والتفسير العلمي، واستطلاع الظروف التي يجري فيها البحث والتعرف على العقبات التي

تقف في طريق إجراءاته، وترتيب المصطلحات حسب أهميتها وإمداد الباحثين بأهمها، مما هو جدير بالدراسة". (مروان عبد المجيد، 2000ص38-39)

ومن جهة أخرى معرفة صحة وتوافق المنهج المتبع للدراسة قبل بدأ في إجراء المقابلة وتطبيق اختبار كاتل للعوامل الستة عشر (16)، من خلال زيارة استطلاعية لمكان إجراء بحثنا العلمي، لأجل تحديد حالات البحث والقيام بالخطوات اللازمة في التطبيق، بعد التعرف عن الحالات وتقديم أنفسنا، وإعطاء نظرة حول كيفية إجراء عملية البحث والموعود الذي سنجري فيه بحثنا من أجل التفاهم وتجنب المشكلات، حيث تمثلت مجموعة الدراسة في أربع حالات (04) من ثلاث مستويات من تخصص علم النفس العيادي بجامعة محمد خيضر "بسكرة".

1.2. الدراسة الأساسية

1.1.2. مجموعة الدراسة

تمثلت الدراسة في أربع حالات من طلبة تخصص علم النفس العيادي لثلاث مستويات وفق متغير التخصص، حيث تتراوح أعمارهم ما بين (23 إلى 50) سنة، تم اختيارهم وفق معايير طبيعة التي يفرضها البحث وكذا وجود حالات من السمات الشخصية لدى طلبة علم النفس العيادي.

3. حدود الدراسة

1.3. الحدود الزمانية

تمت الدراسة الحالية في الفترة الممتدة ما بين (01 ماي الى 15 ماي)، وفق الظروف التي تفرضها الدراسة.

2.3. الحدود البشرية

تم إجراء الدراسة الميدانية في جامعة محمد خيضر "بسكرة" كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، تخصص علم النفس العيادي لدى طلبة هذا التخصص.

4. أدوات الدراسة

1.4. المقابلة العيادية

عرفها "آلان روس": بأنها علاقة دينامية بين الطرفين أو أثر بحيث يكون أحدهما المرشد النفسي، والطرف الآخر هو المسترشد، طلبا للمساعدة الفنية المتميزة بالأمانة من جانب المرشد النفسي للمسترشدين في إطار علاقة إنسانية ناجحة بينهم. (ماهر محمود عمر، ص54)

يرى العالم "لانديز": المقابلة على أنها أداة أساسية في البحوث النفسية والاجتماعية وبدونها لا يتمكن الباحث من الوصول إلى بيانات ذات طبيعة دينامية. (عطوف محمود، 1986ص400)

"أنها تفاعل لفظي منظم بين الباحث والمبحوث أو مبحوثين لتحقيق هدف معين". (سعد سلمان، 2019ص157)

"المقابلة هي نوع من التفاعل الذي يكون فيه دور كل من المقابل والمجيب دورا محددا يتوقف في خصائصه الخاصة على غرض المقابلة أو الطابع الغالب عليها". (عبد الله محمد الشريف، 1996ص129)

2.4. الملاحظة العيادية

"أنها المشاهدة والمراقبة الدقيقة لسلوك أو ظاهرة معينة، وتسجيل الملاحظات أولا، كذلك الاستعانة بأساليب الدراسة المناسبة لطبيعة ذلك السلوك أو تلك الظاهرة بغية تحقيق أفضل النتائج والحصول على أدق المعلومات. (محمد سرحان، 2019ص149)

ملاحظة التعابير الجسدية والإيماءات وسلوكياتهم أثناء الحوار من حركة وغيرها.

"عملية مراقبة أو مشاهدة السلوك الظواهر والمشكلات والأحداث ومكوناتها المادية والبيئية ومتابعة سيرها واتجاهاتها وعلاقاتها بأسلوب علمي منظم ومخطط وهاهدف بقصد التفسير وتحديد العلاقة بين المتغيرات والتنبؤ بسلوك الظاهرة وتوجيهها لخدمة أغراض الإنسان وتلبية حاجياته". (محمد عبيدات وآخرون، 1999ص83)

تهدف إلى الكشف عما هو جديد في الظاهرة، ليصبح جزءا مكملا لنسق معرفة الباحث عن العالم، وتعتمد على الحواس التي تعد بمثابة الأدوات المباشرة للملاحظة، وقد تعتمد على الآلات الدقيقة. (عبد الرحمان العيسوي، 1996ص95)

"فهي تسمح لنا بمراقبة التطور الطبي التدريجي وعلى الأخص إيجاد تاريخ العلاج العملي وملاسته عن قرب، كما وأنها تتيح لنا الفرصة لدراسة تاريخ الأمراض والأوبئة على مر التاريخ". (فرات خطاب، ص20)

حيث قام الباحثان باختيار المقابلة نصف الموجهة باعتبارها الأداة الأنسب في إجراء المقابلة بحيث تجعل المبحوث يجيب عن الأسئلة بكل أريحية (حر)، وتجميع أكبر قدر من المعلومات عن المبحوث وإيجاد حل لمشكلاته والعمل على تخفيفها، وكذا ملاحظتنا في معرفة ردود الأفعال التي يصدرها المبحوث.

3.4. اختبار كاتل للعوامل الستة عشر للشخصية

تم اختيارنا لهذا الاختبار نظرا لتطابقه مع موضوع بحثنا وذلك لاستخراج سمات الشخصية لدى طلبة علم النفس العيادي وكذا باعتباره الاختبار الأنسب في كشف السمات التي يتميز بها مجموعة بحثنا من

خلال تميزه بعوامل شاملة للشخصية (16)، رغم وجود مقاييس متنوعة في تطبيق هذا الموضوع إلا أنه أردنا التغيير عن بعض الاختبارات والتطرق للاختبار كاتل باعتباره جديد رغم وجود الكثير من الدراسات التي تناولت موضوع سمات الشخصية وتطبيق اختبار العوامل الخمسة الكبرى للشخصية قمنا نحن بالتغيير واختيار هذا المقياس للعالم "ريموند كاتل" والتعرف عن سمات ما إذا كان طلبة علم النفس العيادي باستطاعتهم ممارسة هذا التخصص في مهنتهم المستقبلية.

4.4. تقديم الإختبار

اختبار كاتل للعوامل الستة عشر (16) للشخصية:

أعدده العالم "ريموند كاتل" سنة، يتألف من (185) بندا ويمكن تطبيقه فرديا وجماعيا، وتحول درجات الاختبار على المقاييس الستة عشر (16) إلى درجات معيارية هي الأعشاريات.

5.4. الدراسة السيكومترية للاختبار

- ثبات الاختبار: جرى التحقق من الثبات لاستخدام طريقتي الاتساق الداخلي والإعادة.
 - الاتساق الداخلي: جرى تطبيق الاختبار (ع. ش 16) على عينة مؤلفة من (163) مفحوصا كان بينهم (82) ذكرا و(81) أنثى، تراوحت معاملات الاتساق الداخلي (بواسطة عوامل ألفا) من (0.26) - (0.64) بمتوسط قدره (0.48) في المرحلة الثانوية، ومن (0.34-0.77) بمتوسط قدره (0.54) في المرحلة الجامعية، ومن (0.31-0.73) بمتوسط قدره (0.51) في المرحلتين معا.
 - الثبات بطريقة الإعادة: أعيد تطبيق الاختبار بعد ثلاثة أسابيع على عينة مؤلفة من (138) مفحوصا كان عدد طلبة الثانوي (71) مفحوصا وعدد طلبة الجامعة (75) مفحوصا.
- جرى حساب الترابط بين الدرجات بين ترابط بيرسون للمرحلتين الثانوية والجامعية كل على حدة. تراوحت معاملات الثبات من (0.28-0.72) بمتوسط قدره (0.65) في المرحلة الثانوية، ومن (0.50-0.92) بمتوسط قدره (0.69) في المرحلة الجامعية.

6.4. صدق الإختبار

جرى حساب صدق الاختبار باستخدام ثلاثة أنواع من الصدق هي الصدق التلازمي، صدق الترجمة والصدق العاملي.

1.6.4. الصدق التلازمي

جرى التحقق من الصدق التلازمي للاختبار بطريقة ارتباطه برانز بيرنوتر للشخصية (ر.ب.ش) المعير في القطر العربي السوري من قبل د. إيمان عز.

وقد جرى تطبيق اختبار (ع.ش.16) ورائز (ر.ب.ش) على عينة بلغت (127) طالبا كان عدد طلبة المرحلة الثانوية (72) طالبا وعدد طلبة الجامعة (55) طالبا وقد تراوحت أعمار هذه العينة بين (16-25) سنة، وقد انتهت الدراسة الإحصائية بترابطات ذات دلالة عند (0.05) بين الاختبارين.

2.6.4. صدق الترجمة

طبق الاختبار بصورتيه الأصلية (النسخة الأمريكية) والحالية العربية على (26) طالبا منهم (4) طلاب و(22) طالبة من قسم الانكليزي وحسب معامل الترابط بين إجابات المفحوصين على كلا النسختين العربية والانكليزية فكانت المعاملات تتراوح من (0.45-0.84) بمتوسط قدره (0.69).

3.6.4. الصدق العاملي

1.3.6.4. التحليل العاملي من الدرجة الأولى

قامت الباحثة بإجراء التحليل العاملي من الدرجة الأولى باستخدام طريقة المكونات الأساسية ثم قامت بتدوير العوامل الناتجة تدويرا مائلا باستخدام طريقة كايزر، جرى إخضاع درجات عينة التعبير المؤلفة من (4700) مفحوصا إلى تحليل عاملي وقد جرى استخدام (16) عاملا.

2.3.6.4. التحليل العاملي من الدرجة الثانية

أخضعت عوامل الدرجة الأولى إلى تحليل عاملي من الدرجة الثاني وجرى استخلاص خمسة عوامل:

أ. تعبير الاختبار

قامت الباحثة بتعبير النسخة الخامسة من هذا الاختبار في القطر العربي السوري واستخراج المعايير الخاصة بالمرحلة الثانوية والمرحلة الجامعية كل على حدة. وقد بلغت العينة /4700/ من المفحوصين، كان فيها الذكور (2090) وعدد الإناث (2610) (البقاعي، هيفاء، 2016، صص146-147)

خلاصة الفصل

وبعد التطرق للإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية التي تناولنا فيها عناصر المتبعة للبحث العلمي بالاعتماد على كل من المنهج الإكلينيكي الذي يعد من المناهج الأكثر شمولاً في دراسات العيادية بالأخص دراسات شخصية الفرد والتعمق فيها سواء سوية أو مرضية من خلال دراسة تاريخ الحالة (أسبابها وأعراضها...)، مما يساعد للوصول إلى أهداف ونتائج ثابتة، وكذا استخدام مجموعة من الأدوات المساعدة للبحث كالمقابلة العيادية من بينها مقابلة النصف الموجهة والملاحظة العيادية وتطبيق اختبار "كاتل" للعوامل الستة عشر للشخصية.

الفصل الرابع

عرض وتفسير النتائج

الحالة الأولى

1. تقديم الحالة

الإسم: ش

الجنس: أنثى

السن: 23 سنة

عدد الإخوة: 11

الرتبة بين الإخوة: 10

المستوى الدراسي: ثانية ماستر علم النفس العيادي

المستوى الاقتصادي: متوسط

الحالة الاجتماعية: عزباء

الصحة الجسمية: اضطرابات في الدورة الشهرية، القلون العصبي، نقص فيتامين D

2. ملخص المقابلة

جرت المقابلة مع الحالة (ش) داخل الحرم الجامعي شتمه في كلية العلوم الاجتماعية لولاية بسكرة حيث أن الحالة لبت الطلب وكانت متعاونة معنا وأبدت تجاوب كبير في إجابتها على أسئلتنا المطروحة عليها وسهلت علينا عملية جمع المعلومات حول موضوعنا وكان أول شيء قمنا به في المقابلة هو التعريف بموضوع الذي نهدف لدراسته.

حيث كانت الحالة في حالة جيدة من ناحية اللباس ترتدي لباس شرعي ذات مستوى جيد من التدين، الحالة تعيش في المنزل العائلي مع الوالدين والأخوة 11 فرد علاقتها مع أفراد عائلتها، تبلغ من العمر 23 سنة ذات مستوى معيشي جيد وهي مزاولة للدراسة سنة ثانية ماستر علم النفس العيادي تم اختيارها لهذا التخصص بمحض إرادتها و رغبتها الخاصة "استقلالية"، ذات طابع ودي اجتماعي هادئ، وانبساطية تسعى لتحقيق أهدافها مستقلة في اتخاذ قراراتها لوحدها، ذات درجة عالية من الانضباط، تعاني من التوتر في الأماكن المزدحمة وأن رغبتها في أن تكمل مسيرتها الدراسية بعد الماستر دراسات عليا في الدكتوراه أو أن تعمل في الميدان كأخصائية نفسانية في المستقبل لهدف مساعدة الآخرين وإيجاد حلول لمشاكلهم.

وفي الأخير قمنا بإعطاء موجز حول المقياس بكل تفاصيله من تعريف وماذا يدرس وكيفية تطبيقه.

3. تحليل المقابلة

بعد إجراء المقابلة النصف الموجهة والملاحظة العيادية مع الحالة (ش) يتضح لنا أن الحالة اجتماعية وبشوشة وهذا ما ظهر لنا حين قمنا بمقابلة معها.

وبالنسبة للجانب العلائقي عادية وهذا ما أجابت عليه في قولها "حمدالله عادي" رغم العدد الكبير لأفراد عائلتها لا يوجد الشخص المفضل في العائلة كلهم سواسية حيث أجابت "مكانش، هنا كل كيف كيف عادي".

بينما الحالة من النوع سهل للإثارة متقلبة حيث قالت في إجابتها "هنا على حساب النفسية مي ضرك الأغلبية نفضل الأماكن الهادئة" وجاء في حديثها أيضا "ولديها شعور بالقلق ومضطربة خاصة في الأماكن العامرة والمليئة بالحركة وهذا ما دل في قولها "مانقدرش منحبش نقلق ... عليها موليتش نروحلو بسباب هذا شيء" فهي تضطرب بسهولة وتأثر مزاجها نحو أبسط الأشياء خاصة في تغيرات الطقس أو رؤية مكان أو شيء فوضوي ومنه قالت " نقلق مانقدرش نقضي حتى قضية بلا منظم هداك المكان"

ذات طابع ودي ومشارك وتتسم بالشجاعة في حل المشكلات مستقلة ومكتفية بذاتها حيث أن أغلب قراراتها الشخصية اتخذتها بمحض إرادتها وهذا ما أجابت عليه الحالة في المقابلة "القرار لي مندتمش عليه هو إني كملت قرابتي وأني...مايدير والو العبد مايكون روجو موالو"، كما أظهرت أنها شخصية منضبطة والتزامها بالقوانين "الوقت ثمين ومهم جدا بالنسبة ليا...راح نقلق" وأيضا "أنا بطبعي في الاعمال الأخرى ... الا إذا كملتها قد قد".

حيث أن الحالة مرنة لطيفة وحساسة وهذا ما أكدته في "الاخلاق والطيبة" ذات طموحات عالية وميولات فهي من الأشخاص الذين يتسمون ويتمتعون بهويات كالمطالعة والرسم والكتابة وتفضيلها للقراءة "تحب الأكثرية نقرا روايات en meme temps نقرا الكتب على التنمية البشرية والدينية"، أما من الجانب الدراسي تتصف بقدرات دراسية اقل لقولها "منيش هداك لي عاطيتها ... كأكمل وجه".

حيث أن الحالة لديها رغبة وميولات في الحياة هي "حاليا إني يكون عندي عمل وثاني شيء نكون أسرة بصح هذي الأسرة تكون صح فعالة في المجتمع ما تكونش مبنية هكاك كما نقولو من أجل زواج فقط وإنما زواج من أجل بناء أسرة قوية مش عادي".

4. تطبيق الإختبار للحالة الأولى

الجدول 1 يمثل العوامل A, B, C

رقم الفقرة	أ	ب	ج
4	2	1	0
5	0	1	2
29	0	1	2
30	2	1	0
55	2	1	0
79	0	1	2
80	0	1	2
104	2	1	0
105	0	1	2
129	0	1	2
130	2	1	0
154	0	1	2
155	0	1	2
179	2	1	0
8			C

رقم الفقرة	أ	ب	ج
28	0	1	0
53	0	0	1
54	0	1	0
77	0	0	1
78	0	1	0
102	0	1	1
103	0	0	0
127	0	0	1
128	0	1	0
152	1	0	0
153	0	0	1
177	0	0	1
178	0	0	1
5			B

1

رقم الفقرة	أ	ب	ج
3	2	1	0
26	0	1	2
27	0	1	2
51	0	1	2
52	1	2	0
76	0	1	2
101	2	1	0
126	2	1	0
151	0	1	2
176	2	1	0
13			A

الجدول 2 يمثل العوامل E, G, F

رقم الفقرة	أ	ب	ج
8	0	1	2
33	2	1	0
58	2	1	0
82	0	1	2

رقم الفقرة	أ	ب	ج
9	0	1	2
34	0	1	2
59	0	1	2
84	0	1	2

رقم الفقرة	أ	ب	ج
6	0	1	2
7	2	1	0
31	0	1	2
32	0	1	2

0	1	2	83
2	1	0	107
2	1	0	108
0	1	2	132
0	1	2	133
2	1	0	157
2	1	2	182
0	1	2	183
12			F

0	1	2	109
0	1	2	134
2	1	0	159
0	1	2	160
0	1	2	184
0	1	2	185
9			G

0	1	2	56
2	1	0	57
2	1	0	81
2	1	0	106
0	1	2	131
0	1	2	156
0	1	2	181
14			E

الجدول 3 يمثل العوامل H, I, L

رقم الفقرة	أ	ب	ج
13	0	1	2
38	2	1	0
63	0	1	2
64	0	1	2
88	2	1	0
89	0	1	2
113	0	1	2
114	0	1	2
139	2	1	0
164	0	1	2
10			L

رقم الفقرة	أ	ب	ج
11	0	1	2
12	0	1	2
37	0	1	2
62	2	1	0
87	2	1	0
112	0	1	2
137	2	1	0
138	0	1	2
162	0	2	1
163	0	1	2
11			I

رقم الفقرة	أ	ب	ج
10	0	1	2
35	1	1	0
36	0	1	2
60	2	1	0
61	2	1	0
85	2	1	0
86	2	1	0
110	0	1	2
111	0	1	2
135	0	1	2
136	0	1	2
161	2	1	0
186	0	2	1
15			H

الجدول 4 يمثل العوامل M, N, O

رقم الفقرة	أ	ب	ج
18	2	1	0
19	0	1	2
43	2	1	0
44	0	1	2
68	0	1	2
69	2	1	0
93	0	1	2
94	2	1	0
118	0	1	2
119	2	1	0
144	0	1	2
168	2	1	0
O	15		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
16	0	1	2
17	2	1	0
41	0	1	2
42	2	1	0
66	0	1	2
67	2	1	0
92	2	1	0
117	0	1	2
142	0	1	2
167	0	1	2
N	9		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
14	0	1	2
51	0	1	2
39	2	1	0
40	0	1	2
65	0	1	2
90	0	1	2
91	0	1	2
115	0	1	2
116	0	1	2
140	0	1	2
165	0	1	2
166	0	1	2
M	10		

الجدول 5 يمثل العوامل Q1, Q2, Q3 Q4

رقم الفقرة	أ	ب	ج
23	0	1	2
24	0	1	2
48	2	1	0
73	2	1	0
98	2	1	0
123	0	1	2
147	0	1	2
148	2	1	0

رقم الفقرة	أ	ب	ج
22	0	1	2
47	2	1	0
71	2	1	0
72	2	1	0
96	0	1	2
97	0	1	2
121	2	1	0
122	2	1	0

رقم الفقرة	أ	ب	ج
20	2	1	0
21	0	1	2
45	0	1	2
46	2	1	0
70	0	1	2
95	0	1	2
120	2	1	0
145	2	1	0

2	1	0	172
0	1	2	173
16			Q3

0	1	2	146
0	1	2	171
11			Q2

0	1	2	169
2	1	0	170
4			Q1

رقم الفقرة	أ	ب	ج
25	0	1	2
49	2	1	0
50	2	1	0
74	2	1	0
75	0	1	2
99	2	1	0
100	0	1	2
124	2	1	0
125	0	1	2
149	2	1	0
150	0	1	2
174	2	1	0
175	0	1	2
14			Q4

4. تحليل مقياس الحالة الأولى

أ. العامل (A) غير متحفظ / متحفظ

العامل كانت درجته 13 وهي درجة أعلى من المتوسط في هذا العامل مما يعني ان إحالة ذات قطب عالي غير متحفظ ويعني انها تتسم بسمات فردا وديا اجتماعيا مشاركا.

ب. العامل (B) ذكي / غبي

العامل كانت درجته 5 وهي درجة اقل من المتوسط في هذا العامل أي ان الحالة ذات قطب منخفض نوعا ما أي ان الحالة لها قدرة مدرسية اقل.

ج. العامل (C) هادئ / سهل الاثارة

العامل كانت درجته 8 وهي درجة اقل من المتوسط في هذا العامل أي ان الحالة ذات قطب منخفض سهل الاثارة في هذا العامل مما يعني ان الحالة عصبية، متقلبة، قابلة للتغيير وقوة الأنا لديها أقل.

د. العامل (E) محب للسيطرة / خضوع

العامل كانت درجته 14 وهي درجة اعلى من المتوسط في هذا العامل أي ان الحالة ذات قطب مرتفع محب للسيطرة مما يعني ان الحالة تتسم بسمة العدوانية عنيدا، ميال للجزم والتوكيد.

هـ. العامل (F) انبساطي / انطوائي

العامل كانت درجته 12 وهي درجة مرتفعة قطبها عال انبساطي حيث الحالة تتمتع بالابتهاج.

و. العامل (G) حي الضمير / لا ابالي

العامل كانت درجته 9 وهي درجة منخفضة قطبها منخفض لا أبالي أي ان الحالة تكون ذات طابع نفعي ومصلحية ومهملة وغير مثابرة وقوة الأنا الأعلى لديه أضعف.

ز. العامل (H) مغامر / خجول

العامل كانت درجته 15 وهي درجة مرتفعة قطبها عال مغامر حيث انها شجاعة اجتماعيا.

ح. العامل (I) عقلية مرنة / عقلية خشنة

العامل كانت درجته 11 وهي درجة مرتفعة قطبها عال عقلية مرنة حيث انها لطيفة وحساسة.

ط. العامل (L) شكاك / غير شكاك

العامل كانت درجته 10 وهي درجة منخفضة قطبها منخفض غير شكاك حيث انها تثق بالناس، تميل الى التقبل، مرحة.

ي. العامل (M) ذو خيال / عملي

العامل كانت درجته 10 وهي درجة منخفضة قطبها منخفض عملي حيث انها ذات شخصية واقعية.

ك. العامل (N) داهية / ساذج

العامل كانت درجته 9 وهي درجة منخفضة قطبها منخفض ساذجة حيث انها تتسم بالصراحة، غير زائفة تميل للبساطة.

ل. العامل (O) قلق / مطمئن

العامل كانت درجته 15 وهي درجة مرتفعة قطبها مرتفع قلق حيث ان الحالة تتسم بالاضطراب وسريعة الفهم والادراك وغير مطمئن.

م. العامل (Q) مجدد / تقليدي

العامل كانت درجته 4 وهي درجة منخفضة قطبها منخفض تقليدي حيث انها فردا مقاوما للتجديد محافظا على القيم حذرا ويحترم الأفكار التقليدية ذا مزاج محافظ.

ن. العامل (Q2) مستقل / اتكالي

العامل كانت درجته 11 وهي درجة مرتفعة قطبها عالي مستقل ويتسم بها الفرد حين يكون واسع الحيلة ومكتفيا ذاتيا ويفضل قراراته الشخصية.

س. العامل (Q3) منضبط / غير منضبط

العامل كانت درجته 16 وهي درجة مرتفعة قطبها عالي منضبط يتسم بها الفرد حين يكون منضبطا، اجتماعيا، قوي الإرادة، متقيدا بالقوانين، وله صورة جيدة عن ذاته.

ع. العامل (Q4) متوتر / غير متوتر

العامل كانت درجته 14 وهي درجة مرتفعة قطبها عالي متوتر يتسم بها الفرد حين يكون نشيطا ديناميكيا مهتاجا، ذو طاقة حيوية متوترة.

التحليل العام للمقابلة الأولى

من خلال دراستنا للحالة (ش)، وبتطبيق اختبار كاتل للعوامل الستة عشر للشخصية والمقابلة العيادية نصف الموجهة موازاة مع الملاحظة العيادية، اتضح أن الحالة العقلية مرنة ذات طابع ودي ودافئ وأنها اجتماعية قادرة على تكوين علاقات شخصية والتعامل مع الناس والمشاركة معهم، شجاعة اجتماعيا، منضبطة غير شكاكة بتاتا تميل الى التقبل، مرحة.

كما أنها تتصف بـ "الانبساطية" ويرجع هذا إلى البهجة نحو أداء الأعمال التي تثير التغيير والتنوع كالرسم والموسيقى وحب السفر وإقامة علاقات مع الآخرين وهذا ما أكد عليه يونغ في "الانبساط يكون فيه اهتمام الفرد متجها نحو العالم الخارجي والظواهر الاجتماعية أكثر من اتجاهه نحو الذات والخبرات الذاتية، أي أن طاقته النفسية تتجه نحو الغير وبذلك يسيطر عليه الميل إلى الحركة والصلات الاجتماعية والجرأة والتأثر بالواقع".

حيث أن حالة غير متحفظة أي انها ذات ثبات عاطفي تمتلك سمة النضج ومواجهة الحقيقة، مستقلة تفضل قراراتها الشخصية وهذا ما أكدته عند اختيارها للتخصص.

بالإضافة إلى كل من هذا فإننا نستنتج أيضا ان الحالة تتسم ب "حب السيطرة" حيث تتميز بالاستقلالية وتوكيد الذات، وأكثر ميل للتنافس والطموح وهذا راجع لشخصية الحالة حيث أنها تكره الشخصيات التابعة في الجانب العملي وحبها للسيطرة أي أن تكون قيادية خاصة في الأشياء التي ترى نفسها أنها ذات كفاءة وخبرة عالية هذا ما أوضحه ألبورت "إلى أن ثمة علاقة مباشرة بين الاهتمامات الشخص وقدراته، فالناس يستمتعون بإنجاز الأعمال التي يجيدون إنجازها إذا توفرت لديهم الاستقلالية". (محروس فرحات، 2019، ص 139)

هذا ما اتضح في نتائج اختبار كاتل (fp16) وجود أغلبية للعوامل (O،Q4،Q3،E) على كل العوامل 16 في المقياس.

بينما أن الحالة تتميز أيضا بالجرأة والنشاط والفاعلية حيث أن هذا النوع من الأشخاص يتصفون بكونهم مغامرين واجتماعيين، ويستمتعون بكونهم مركز الاهتمام في الجماعة، وكذلك اتضح أن للحالة مستوى مرتفع من القلق والشعور بالتوتر.

الحالة الثانية

1. تقديم الحالة

الاسم: ع

الجنس: أنثى

السن: 49 سنة

الحالة الاجتماعية: أرملة

المستوى الدراسي: ثالثة ليسانس عيادي

المستوى الاقتصادي: متوسط

الصحة الجسمية: إصابة بمرض الربو

2. ملخص المقابلة

جرت المقابلة في القطب الجامعي شتمة كلية العلوم الاجتماعية لولاية بسكرة حيث رأينا تجاوب كبير و ايجابي من طرف الحالة حيث أنها لم ترفض الطلب لإجراء معها المقابلة وأول ما قمنا به هو التعريف عن أنفسنا و الهدف من هاته المقابلة وتلخيص موجز للمقياس وتعرفنا على الحالة حيث كانت حسنة المظهر وذات أسلوب راقى في الكلام إذ أن الحالة أرملة تبلغ من العمر 49 سنة و أم لـ 6 أولاد

ومستواها المعيشي متوسط وهي طالبة بجامعة محمد خيضر بسكرة قسم علم النفس تدرس ثالثة ليسانس تخصص عيادي ، الحالة شخصية انبساطية جدا دائمة الابتهاج ،ودية اجتماعية مشاركة، على مستوى جيد من النضج و مواجهة الحقائق ،مستقلة في اتخاذ قراراتها حيث تم اختيارها لهذا التخصص بدافع من زوجت ابنها الكبير لإكمال دراستها في تخصص علم النفس الفيزيولوجي خاصة في علم الأعصاب والأورام السرطانية والذي تبدو أن لها ميول ورغبة في اختيارها لتخصص علم النفس وذلك من ملاحظتنا لها في المقابلة ومدى تأثرها بوفاة زوجها هذا ما دل على أنها مرنة ذات طابع حساس، حية الضمير مثابرة مثالية لمدى رغبتها في تقديم الإضافة في مجال التهيئة النفسية لمرضى الأورام الدماغية والمرضى أو الذين على وشك القيام بعمليات جراحية على مستوى الرأس والدماغ.

3. تحليل المقابلة

من خلال المقابلة نصف الموجهة والملاحظة العيادية مع الحالة (ع) تبين لنا أنها تعيش في جو أسري متفاعل كونها الأم المسؤول الأول بعد وفات زوجها في حين أن مستواها المعيشي متوسط ولم تكن تعمل بحكم دراستها و دخل زوجها المتوفي هو المعيل للعائلة ،حيث أصبحت علاقتها بأولادها جد قوية وهذا في قولها "جيدة جدا علاقتي بأولادي ممتازة جدا منقدرش نوصفك الحمد لله كايين تفهم مني و منهم ...". و أيضا "وقتي لأولادي ومع اولادي كي نكونو مجمولين و نتحاكاو حاطين قهوة يا اللاهي أروع أروع اللحظات" حيث أن حالة من الشخصيات الهادئة و تتمتع بقدر من النضج والاستقلالية وثبات عاطفي تمتلك سمة النضج و مواجهة الحقيقة في اتخاذها للقرارات حيث قالت " اكيد راح نواجه بحكامنو عندي مسؤوليات ...خلاني اكتسبت خبرة نقدر نواجه المشاكل هاذي هيا"، أيضا أن لديها قوة الأنا الأعلى لديها قوة من قولها " كي نلقى هذاك الإنسان مبادئو ... نول فكرتي ندير الانسحاب النكي"

تقر الحالة بنبرة تأكيدية أنها ذات طابع منضبط لأبعد الحدود وذلك بالتزامها واهتمامها بالوقت وما يمثله بالنسبة لها في قولها "الوقت هو العمر اذا مضى وقتك مضى بعض من عمرك"، وغير شكاكة اطلاقا من خلال انها مرحلة جدا ولها ميل لتقبل نفسها من خلال العديد من الإشارات وأبرزها هو طبعها "الحمدلله متفهمة اجتماعية نعرف نحكي مع الناس بضرافة بأدب احتوي الاخر بكل سلبياتو ولا ايجابياتو" وأيضا "انا شخصيتي عاجبنتي كيما راهي"، وألفتها مع الجميع واتسامه بكونها اجتماعية وانبساطية و ذات طابع مبتهج و إيجابي على الدوام معهم وهذا ما جاء مؤكدة من قولها "إيجابية جدا جدا مع انو نفوت بفترات احباط لكن الحمدلله إيجابية جدا" وأنها تتسم بالتجدد في قولها " ... كل عصر و عصرو ...".

حيث أن الحالة تتمتع بطموح عال وتبذل جهد للوصول إلى هدفها وذلك بحبها للمطالعة وقراءة الكتب وكل ما يخص التخصص الذي تدرسه هذا ما يدل على انها حية الضمير، مواظبة مثالية كي في مجال تخصصي خاصة في التنمية الذاتية مش البشرية والكتب تحكي على علم الاعصاب ...". "اني نوصل

للدكتوراه ونعود نحاضر" أيضا " صحيت نعم قابلية للتحدي حبيت نكتب رواية على حياتي عنوانها خلقت للتحدي "

حيث أظهرت انها شخصية مرنة جدا وحساسة لأبعد حد وذلك من خلال تأثرها وبكاءها جراء الحديث عن زوجها وأبيها وللأخ هذا من خلال ما جاء في حديثنا معها وقولها " منحبش نتفكر أصلا لأنوص رات وفقدت والدي وأخي وزوجي بزاف من عائلتي توفوا في فترة قصيرة "، تبدي الحالة انزعاج وقلق حول انتقاد الناس لها وفرض رأيهم عليها هذا ما صرحت به الحالة في قولها "التدخل في أموري الشخصية أكثر حاجة تستفزني الشخصية من ناحية تربيتي لأولادي".

4. تطبيق الإختبار للحالة الثانية

الجدول 6يمثل العوامل A, B, C, E, F, G

رقم الفقرة	أ	ب	ج
4	2	1	0
5	0	1	2
29	0	1	2
30	2	1	0
55	2	1	0
79	0	1	2
80	0	1	2
104	2	1	0
105	2	1	0
129	0	1	2
154	0	1	2
155	2	1	0
C	17		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
28	0	1	0
53	0	0	1
54	0	1	0
77	0	0	1
78	0	1	0
102	0	0	1
103	0	1	0
127	0	0	1
128	0	1	0
152	1	0	0
177	1	0	0
178	1	0	0
B	6		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
3	2	1	0
26	0	1	2
27	0	1	2
51	0	1	2
52	1	2	0
76	0	1	2
101	2	1	0
126	2	1	0
151	0	1	2
176	2	1	0
A	13		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
9	0	1	2
34	0	1	2
59	0	1	2
84	0	1	2
109	2	1	0
134	2	1	0
159	0	1	2
160	2	1	0
184	2	1	0
185	2	1	0
G	13		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
8	0	1	2
33	2	1	0
58	2	1	0
82	0	1	2
83	2	1	0
107	0	1	2
108	2	1	0
132	0	1	2
133	0	1	2
157	2	1	0
158	2	1	0
182	2	1	0
F	15		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
6	0	1	2
7	2	1	0
31	0	1	2
32	0	1	2
56	2	1	0
57	0	1	2
81	0	1	2
106	2	1	0
131	0	1	2
156	0	1	2
180	0	1	2
181	0	1	2
E	10		

الجدول 7 يمثل العوامل H, I, L

رقم الفقرة	أ	ب	ج
13	0	1	2
38	2	1	0
63	0	1	2
64	0	1	2
88	2	1	0
89	0	1	2
113	2	1	0
114	2	1	0

رقم الفقرة	أ	ب	ج
11	0	1	2
12	2	1	0
37	2	1	0
62	2	1	0
87	2	1	0
112	2	1	0
137	0	1	2
138	0	1	2

رقم الفقرة	أ	ب	ج
10	2	1	0
35	0	1	2
36	2	1	0
60	2	1	0
61	2	1	0
85	2	1	0
86	2	1	0
110	2	1	0

2	1	0	139
0	1	2	164
5			L

0	2	1	162
0	1	2	163
13			I

0	1	2	135
0	1	2	136
2	1	0	161
0	2	1	186
17			H

الجدول 8 يمثل العوامل M, N, O

ج	ب	أ	رقم الفقرة
0	1	2	18
2	1	0	19
0	1	2	43
2	1	0	44
2	1	0	68
0	1	2	69
2	1	0	93
0	1	2	94
0	1	2	118
0	1	2	119
0	1	2	143
2	1	0	144
2	1	0	168
8			O

ج	ب	أ	رقم الفقرة
2	1	0	16
0	1	2	17
2	1	0	41
0	1	2	42
2	1	0	66
2	1	0	67
2	1	0	92
0	1	2	117
0	1	2	142
0	1	2	167
11			N

ج	ب	أ	رقم الفقرة
2	1	0	14
2	1	0	15
0	1	2	39
0	1	2	40
0	1	2	65
2	1	0	90
0	1	2	91
0	1	2	115
0	1	2	116
0	1	2	140
2	1	0	141
2	1	0	165
2	1	0	166
15			M

الجدول 9 يمثل العوامل Q1, Q2, Q3, Q4

رقم الفقرة	أ	ب	ج
23	0	1	2
24	0	1	2
48	2	1	0
73	2	1	0
98	2	1	0
123	0	1	2
147	0	1	2
148	2	1	0
172	0	1	2
173	2	1	0
Q3	15		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
22	0	1	2
47	2	1	0
71	2	1	0
72	2	1	0
96	0	1	2
97	0	1	2
121	0	1	2
122	0	1	2
146	2	1	0
171	2	1	0
Q2	14		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
20	2	1	0
21	0	1	2
45	0	1	2
46	2	1	0
70	2	1	0
95	0	1	2
120	0	1	2
145	2	1	0
169	2	1	0
170	0	1	2
Q1	10		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
25	0	1	2
49	2	1	0
50	2	1	0
74	2	1	0
75	0	1	2
99	2	1	0
100	0	1	2
124	2	1	0
125	0	1	2
149	2	1	0
150	0	1	2

0	1	2	174
2	1	0	175
6			Q4

4. تحليل مقياس الحالة الثانية

أ. العامل A غير متحفظ / متحفظ

العامل كانت درجته 13 وهي درجة أعلى من المتوسط في هذا العامل مما يعني ان إحالة ذات قطب عالي غير متحفظ ويعني انها تتسم بسمات فردا وديا اجتماعيا مشاركا.

ب. العامل B نكي / غبي

العامل كانت درجته 6 وهي درجة اقل من المتوسط في هذا العامل أي ان الحالة ذات قطب منخفض نوعا ما أي ان الحالة لها قدرة مدرسية اقل.

ج. العامل C هادئ / سهل الاثارة

العامل كانت درجته 17 وهي درجة اعلى من المتوسط في هذا العامل أي ان الحالة ذات قطب عالي هادئ في هذا العامل مما يعني انها ذات ثبات عاطفي تمتلك سمة النضج ومواجهة الحقيقة، وليها قوة أنا اعلى.

د. العامل E محب للسيطرة / خضوع

العامل كانت درجته 10 وهي درجة اقل من المتوسط بقليل في هذا العامل أي ان الحالة ذات قطب منخفض نسبيا خضوعما يعني ان الحالة تتسم بسمة الخضوع أي انها لطيفة بشكل كبير ومجاملة.

هـ. العامل F انبساطي / انطوائي

العامل كانت درجته 17 وهي درجة مرتفعة قطبها عالي انبساطي حيث الحالة تتمتع بالابتهاج.

و. العامل G حي الضمير / لا ابالي

العامل كانت درجته 13 وهي درجة مرتفعة قطبها عالي حي الضمير أي ان الحالة مثابرة ومواظبة مثالية، ذات خلق عالي وقوة الأنا لديها أعلى.

ز. العامل H مغامر / خجول

العامل كانت درجته 17 وهي درجة مرتفعة قطبها عالي مغامر حيث أنها شجاعة اجتماعيا.

ح. العامل I عقلية مرنة / عقلية خشنة

العامل كانت درجته 13 وهي درجة مرتفعة قطبها عالي عقلية مرنة حيث انها لطيفة وحساسة.

ط. العامل L شكاك ا غير شكاك

العامل كانت درجته 5 وهي درجة منخفضة قطبها منخفض غير شكاك حيث انها تثق بالناس، تميل الى التقبل،مرحة.

ي. العامل M ذو خيال / عملي

العامل كانت درجته 15 وهي درجة مرتفعة قطبها عالي ذو خيال حيث انها صاحبة تخيلات دراماتيكية وشاردة الذهن.

ك. العامل N داهية / ساذج

العامل كانت درجته 11 وهي درجة مرتفعة قطبها مرتفع داهية حيث انها تتسم بالمكر الاجتماعي والاطلاعوالوعي.

ل. العامل O قلق / مطمئن

العامل كانت درجته 8 وهي درجة منخفضة قطبها منخفض مطمئن حيث ان الحالة تتسم بالثقة بالنفس وتمتلك ميزة الرضا عن النفس، ورابط الجأش هادئ.

م. العامل Q1 مجدد / تقليدي

العامل كانت درجته 10 وهي درجة مرتفعة نوعا ما قطبها عاليمجدد حيث انها فردا مجربا وغير حرفي، متسامحا ذا تفكير حر وراديكالي.

ن. العامل Q2 مستقل / اتكالي

العامل كانت درجته 14 وهي درجة مرتفعة نوعا ما قطبها مستقلويتسم بها الفرد حين يكون واسع الحيلة ومكتفيا ذاتيا ويفضل قراراته الشخصية.

س. العامل Q3 منضبط/ غير منضبط

العامل كانت درجته 15 وهي درجة مرتفعة طبعا عالي منضبط يتسم بها الفرد حين يكون منضبطا،اجتماعيا، قوي الإرادة، متقيدا بالقوانين،وله صورة جيدة عن ذاته.

ع. العامل Q4 متوترا غير متوتر

العامل كانت درجته 6 وهي درجة منخفضة قطبها غير متوتر يتسم بها الفرد حين يكون مسترخيا هادئا، رابط الجأش وذا طاقة حيوية غير متوترة.

التحليل العام للحالة الثانية

من خلال دراستنا للحالة (ع) ، وبتطبيق اختبار كاتل لعوامل الشخصية 16 والمقابلة العيادية نصف موجهة موازاة مع الملاحظة أثناء المقابلة، اتضح ان الحالة تتمتع بحس عالي من المسؤولية

والنضج بحم وفاة الزوج وتحملها لأعباء التربية وإعالة العائلة مكونة من 6 أولاد هذا ما توصل اليه كوستا وماكري "ان الشخصية تصبح مضبوطة كالجبس بحلول الثلاثين من العمر".

حيث منذ وفاة الزوج حملت الحالة على عاتقها تربية ستة افراد فكان الأولاد أكبر رفيق للحالة وهذا كان أكبر حافز لرفع التحدي واسعة الحيلة والشعور بالاستقلال وتأكيد الذات وتفضيل قراراتها الشخصية لما اكتسبه من خبرة أولاً بحكم السم وثانياً بتحملها مسؤولية العائلة وهذه تعتبر من خصائص السمات "تختلف بعض درجات السمات باختلاف الفئة العمرية، سياق عملية النموحيث أن الأشخاص الكبار يكونون أكثر ثباتاً واستقراراً في سلوكهم".

وبالإضافة الى كل هذا فان أكثر سمة تتصف بها الحالة هيا الانبساطية وذلك راجع الى انها من الافراد الذي يتجه أساساً نحو الآخرين والعالم الخارجي، مع رضا بالنفس والذات غير متناهي وذلك راجع الى الوازع الديني الذي تميزت به الحالة وذلك من خلال انها دائمة لشكر الله على ما تفضل عليها وهذا ما أكدته نظرية "يونغ" ان النمط الانبساطي يتمركز نحو العالم الخارجي ويتميز بحب الاختلاط والمرح .

اتضح ان للحالة مستوى مرتفع من التحفظ كونها حالة اجتماعية وذات طابع ودي جدا محبة لتقديم الأفضل لنفسها أو للطرف الثاني، مفعمة بالحيوية والنشاط متحمسة تقوم بتقديم النصيحة بقدر المستطاع وان للحالة حب لا متناهي للعمل وإتمام أعمالها على أكمل وجه دون تقصير .

الحالة الثالثة

1. تقديم الحالة

الاسم: خ

الجنس: ذكر

السن: 22 سنة

عدد الإخوة: 4

الرتبة من بين الإخوة: الأصغر

المستوى الدراسي: أولى ماستر علم النفس العيادي

المستوى الاقتصادي: مقبول

الحالة الاجتماعية: أعزب

2. ملخص المقابلة

جرت المقابلة مع الحالة (خ) في كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة بسكرة كلية العلوم الاجتماعية حيث أن الحالة لم يرفض الطلب في إجراء معه المقابلة و أبدى تجاوب كبير حول الأسئلة

المطروحة عليه مما ساعدنا في تسهيل جمع أكبر قدر من المعلومات للإمام بموضوعنا، وأول ما قمنا به هو التعريف بأنفسنا وتقديم لمحة حول موضوعنا والهدف منه ، ومنه تم التعرف على الحالة حيث أنه طالب جامعي في كلية العلوم الاجتماعية قسم علم النفس العيادي يدرس أولى ماستر يبلغ من العمر 22 سنة، شخصية انبساطية جدا تسعى جادة للاستقرار العاطفي، ناضجة تتحلى بروح المسؤولية والاستقرار، يعيش في أسرة متكونة من أربعة أفراد وهو الطفل الأصغر في العائلة ذا مستوى معيشي مقبول، اجتماعي ومشارك ويتمتع بروح التفاعل ولتواصل مع الآخرين، تتمتع بدرجة من المكر تجعلها حالة مطلعة و واعية ،كما تبين ان الحالة عاطفية وحساسة جدا (مرنةأما من الجانب الدراسي تم اختياره للتخصص عن حب وشغف وتحقيق هدفه في إكمال مسيرته الدراسية في المستقبل اذ أمكن أو العمل في الميدان والاحتكاك بالمرضى المدمنين وأطفال التوحد ورغبته في تحقيق النجاح وتكوين نفسه من الجانب العاطفي والمادي.

3. تحليل المقابلة

من خلال المقابلة نصف الموجهة والملاحظة العيادية مع الحالة (خ) تبين لنا أن الحالة الابن المدلل والصغير في العائلة حيث أن يعيش في جو أسري متفاعل ومنبسط بينما علاقته مع والديه وإخوته جيدة خاصة مع والده علاقة مقربة أما من جانب أخوته أن أخته الكبرى مقربة وتعتبر سندا له في قوله "حمدلله علاقتي بوالديا مع إني قريب شوية لوالد تاعي وعلاقتي مع الإخوة ثاني حمدلله روح التفاعل دائما عندنا بالطبع بعض المشاكل ولكن حمدلله" أما أختي فهي أقرب مني بالرغم من خاوتي الأكبر مني يخدمو في الجانب العسكري".

الحالة ذات طابع اجتماعي وانبساطي ذا نزعة اجتماعية ومحبوب لدى الجميع خاصة أصدقائه حيث أن علاقته معهم جيدة في قوله "حمدلله شخصية محبوبة كل واحد نعطيه حدو ما نحسش الطرف الثاني بالغبرة ولا الوحدة لي أنا حسيته في فترة ما" ويتسم بالهدوء وهذا ما ذكره في المقابلة بتفضيله للأماكن الهادئة في قوله "مؤخرا نميل للهدوء"، شخصية متحفظة لاستلامها بالود والمشاركة في قولها "محبوب، مقبول بين الأصدقاء"، اتضحت أيضا الحالة عاطفية جدا، عقلية مرنة هذا ما أكده "بطبيعتي عاطفي".

لاحظنا كذلك أن الحالة محبة للسيطرة تتصف بالعدوانية ميالة للجزم والتوكيد وذلك لذكرها " السلام عليكم إذا خاطبكم الجاهلون قولو سلاما"، "معنديش مشكل ... كان معجبنيش لي يحكي فيه ولا قلة أدب نقول السلام عليكم". قلق سريع الفهم والادراك عند قوله " من ناحية المناخ لي عندنا نحس بعض القلق"، شخصية شكاكة.

إضافة الى انها تتمتع بطموح عال وشغفه في تحقيق أهدافه وذلك ما أوضحه في اختياره للتخصص وأن يعمل في هذا المجال و"الاحتكاك بالمرضى المدمنين" حيث لديه تحديات لمواجهة متطلبات

الحياة لتحقيق رغباته ونظرة إيجابية للمستقبل ماقاله "أحسن من هك، أحسن من حاضري إن شاء الله" وتحقيق رغبته في الحياة في أن يحصل على الاستقرار العاطفي والمالي وهذا ما أدل عليه في قوله "لحاجة لي نتسم بيها هو أني نسعى للاستقرار العاطفي والاتزان أما من جانب الهويات فهو يفض الأشياء الترفيهية كقراءة كتاب أو موسيقى" وأيضا "نحب نقرى كتاب ولا نسمع غنا".

4. تطبيق الإختبار للحالة الثالثة

الجدول 10 يمثل العوامل A, B, C, E, F, G, H, I, L

رقم الفقرة	أ	ب	ج
4	2	1	0
5	0	1	2
29	0	1	2
30	2	1	0
55	2	1	0
79	0	1	2
80	0	1	2
104	2	1	0
105	0	1	2
129	0	1	2
130	2	1	0
154	0	1	2
155	0	1	2
179	0	1	2
12	C		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
28	0	1	0
53	0	0	1
54	0	1	0
77	0	0	1
78	0	1	0
102	0	0	1
103	0	1	0
127	0	0	1
128	0	1	0
152	1	0	0
153	1	0	0
177	0	0	1
178	0	0	1
5	B		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
3	2	1	0
26	0	1	2
27	0	1	2
51	0	1	2
52	1	2	0
76	0	1	2
101	2	1	0
126	2	1	0
151	0	1	2
176	2	1	0
11	A		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
9	0	1	2

رقم الفقرة	أ	ب	ج
8	0	1	2

رقم الفقرة	أ	ب	ج
6	0	1	2

2	1	0	34
2	1	0	59
2	1	0	84
0	1	2	109
0	1	2	134
2	1	0	159
0	1	2	160
0	1	2	184
0	1	2	185
10			G

0	1	2	33
0	1	2	58
2	1	0	82
0	1	2	83
2	1	0	107
2	1	0	108
0	1	2	132
0	1	2	133
2	1	0	157
2	1	0	158
0	1	2	182
0	1	2	183
21			F

0	1	2	7
2	1	0	31
2	1	0	32
0	1	2	56
2	1	0	57
2	1	0	81
2	1	0	106
0	1	2	131
0	1	2	156
0	1	2	180
0	1	2	181
13			E

ج	ب	أ	رقم الفقرة
2	1	0	13
0	1	2	38
2	1	0	63
2	1	0	64
0	1	2	88
2	1	0	89
0	1	2	113
0	1	2	114
2	1	0	139
0	1	2	164
10			L

ج	ب	أ	رقم الفقرة
2	1	0	11
0	1	2	12
0	1	2	37
2	1	0	62
2	1	0	87
0	1	2	112
2	1	0	137
0	1	2	138
0	2	1	162
0	1	2	163
11			I

ج	ب	أ	رقم الفقرة
0	1	2	10
1	1	0	35
0	1	2	36
2	1	0	60
2	1	0	61
2	1	0	85
2	1	0	86
0	1	2	110
0	1	2	111
0	1	2	135
0	1	2	136
2	1	0	161

0	2	1	186
11			H

رقم الفقرة	أ	ب	ج
18	2	1	0
19	0	1	2
43	2	1	0
44	0	1	2
68	0	1	2
69	2	1	0
93	0	1	2
94	0	1	2
118	0	1	2
119	0	1	2
144	0	1	2
168	0	1	2
O	11		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
16	0	1	2
17	2	1	0
41	0	1	2
42	0	1	2
66	0	1	2
67	2	1	0
92	2	1	0
117	0	1	2
142	0	1	2
167	0	1	2
N	11		

رقم الفقرة	أ	ب	ج
14	0	1	2
15	0	1	2
39	2	1	0
40	0	1	2
65	0	1	2
90	2	1	0
91	0	1	2
115	0	1	2
116	0	1	2
140	0	1	2
165	2	1	0
166	2	1	0
M	10		

الجدول 11 يمثل العوامل Q1, Q2, Q3, Q4

رقم الفقرة	أ	ب	ج
23	0	1	2
24	0	1	2
48	2	1	0
73	0	1	2
98	0	1	2

رقم الفقرة	أ	ب	ج
22	0	1	2
47	2	1	0
71	0	1	2
72	0	1	2
96	2	1	0

رقم الفقرة	أ	ب	ج
20	2	1	0
21	0	1	2
45	0	1	2
46	0	1	2
70	2	1	0

2	1	0	123
2	1	0	147
0	1	2	148
2	1	0	172
0	1	2	173
10			Q3

2	1	0	97
2	1	0	121
2	1	0	122
0	1	2	146
0	1	2	171
8			Q2

2	1	0	95
2	1	0	120
0	1	2	145
0	1	2	169
2	1	0	170
9			Q1

رقم الفئة	أ	ب	ج
25	0	1	2
49	2	1	0
50	2	1	0
74	2	1	0
75	0	1	2
99	2	1	0
100	0	1	2
124	2	1	0
125	0	1	2
149	2	1	0
150	0	1	2
174	2	1	0
175	0	1	2
7			Q4

4. تحليل مقياس الحالة الثالثة

أ. العامل (A) غير متحفظ / متحفظ

العامل كانت درجته 11 وهي درجة أعلى من المتوسط في هذا العامل مما يعني أن الحالة ذا قطب عال غير متحفظ يتسم بالود واجتماعي ومشارك.

ب. العامل (B) ذكي / غبي

العامل كانت درجته 5 وهي درجة أقل من المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذا قطب منخفض أي أن الحالة أقل نكاء ولديه قدرة مدرسية أقل.

ج. العامل (C) هادئ/ سهل الاثارة

العامل كانت درجته 12 وهي أقل درجة من المتوسط في هذا العامل أي الحالة ذا قطب منخفض سهل الإثارة في هذا العامل مما يعني أن الحالة يتسم بالعصبية يضطرب بسهولة، متقلب وقوة الأنا لديه أقل.

د. العامل (E) محب للسيطرة / خضوع

العامل كانت درجته 13 وهي درجة عالية من المتوسط في هذا العامل أي أنه ذا قطب محب للسيطرة في هذا العامل مما يعني أنه يتصف بالعدوانية عنيد ويميل للجزم والتوكيد.

هـ. العامل (F) انبساطي/انطوائي

العامل كانت درجته 21 وهي درجة مرتفعة قطبها عالي انبساطي حيث الحالة يتسم بالبهجة.

و. العامل (G) حي الضمير / لا أبالي

العامل كانت درجته 10 وهي درجة أقل من المتوسط بقليل في هذا العامل أي أن الحالة ذا قطب منخفض نسبيا لا أبالي أي أن الحالة يتمتع بأنه نفعيا مصلحيا ومهملا وغير مثابر ولديه قوة الأنا الأعلى ضعيف.

ز. العامل (H) مغامر / خجول

العامل كانت درجته 11 وهي درجة مرتفع قطبه عالي مغامر حيث أن الحالة شجاع واجتماعي.

ح. العامل (I) عقلية مرنة / عقلية خشنة

العامل كانت درجته 11 وهي درجة مرتفعة قطبه العالي عقلية مرنة حيث أن الحالة لطيف وحساس.

ط. العامل (L) شكاك/ غير شكاك

العامل كانت درجته 10 وهي درجة أقل من المتوسط في هذا العامل أي الحالة ذا قطب منخفض نسبيا غير شكاك حيث يتسم بأنه واثق بالناس ويميل للتقبل ومرح.

ي. العامل (M) ذو خيال / عملي

العامل كانت درجته 10 وهي درجة أقل من المتوسط في هذا العامل أي الحالة ذا قطب منخفض عملي أي انه واقعي.

ك. العامل (N) داهية / ساذج

العامل كانت درجته 11 وهي درجة مرتفعة في هذا العامل أي أن الحالة ذا قطب عالي داهية حيث يتمتع بأنه ماكرا كيسا اجتماعي ومطلعا وواعي.

ل. العامل (O) قلق / مطمئن

العامل كانت درجته 11 وهي درجة مرتفعة قطبها العالي قلق حيث أن الحالة مضطربا وسريع الفهم والإدراك وغير مطمئن.

م. العامل (Q1) مجدد/ تقليدي

العامل كانت درجته 9 وهي درجة منخفضة قطبها المنخفض تقليدي حيث أن الحالة مقاوم للتجديد محافظ على القديم حذرا ويحترم الأفكار التقليدية ذا مزاج محافظ.

ن. العامل (Q2) مستقل / اتكالي

العامل كانت درجته 8 منخفضة أقل من المتوسط قطبها المنخفض اتكالي حيث أن الحالة يتسم بالاتكالية على الجماعة وملتمزم بها ومفتقر إلى التصرف الذاتي.

س. العامل (Q3) منضبط / غير منضبط

العامل كانت درجته 10 وهي درجة عالية في هذا العامل يعني أنه يتصف بالانضباط واجتماعي، قوي الإرادة متقيد بالقوانين له صورة جيدة عن ذاته.

ع. العامل (Q4) متوتر / غير متوتر

العامل كانت درجته 7 وهي درجة منخفضة أقل من المتوسط قطبها المنخفض غير متوتر حيث أن الحالة يتمتع بالاسترخاء والهدوء ولديه رباطة الجأش وذا طاقة حيوية غير متوترة.

التحليل العام للحالة الثالثة

من خلال دراستنا للحالة (خ)، وبتطبيق اختبار كاتل لعوامل الشخصية 16 والمقابلة العيادية نصف الموجهة موازاة مع الملاحظة أثناء المقابلة، اتضح لنا أن الحالة يتسم بدفء القلب عاطفي وذو طابع اجتماعي مشارك يحب تكوين العلاقات والتعامل مع الناس والتفاعل مع الآخرين. فهو شخصية محبوبة لدى الناس.

بينما السمة السائدة التي يتميز بها الحالة هو الانبساط، طموح ودود اجتماعي سهل المعاشرة كما أنه يتمتع بدرجة عالية من الثقة بالنفس، ينظر إلى الحياة من الجانب المشرق، حيث أنه من الأشخاص المفعمين بالحيوية والحماس لديه أهداف ورغبات لتحقيقها والتعبير الاندفاعي ويتميز بأنه لطيف وحساس يسعى للعطاء ولاستقرار والاتزان هذا ما أكدته يونغ " الانبساطي يعمل بتأثير وقائع موضوعية فسلوكه يوجهه الشعور بالضرورة أي أقوى على التكيف "، بالإضافة إلى ذلك يتسم بالثبات العاطفي، ومن الأشخاص الذين يقدمون الأكثر فالشخص الكريم حسب ألبورت " يكون دائما لديه الاستعداد للتصرف بكرم في جميع الظروف و المواقف ويبحث دائما عن المواقف التي يتصرف بها بكرم "

بالإضافة الى كل هذا نستنتج أن الحالة محبة للسيطرة ميالا للجزم والتوكيد، يمتاز بالاستقلالية يصف نفسه على أنه يمتاز بشيء ما ويؤثر في علاقاته مع الآخرين فله القدرة على تصريف المشاعر بطريقته الخاصة وذلك بحكم دراسته للتخصص، أما من الجانب القدرات العقلية فهو من الأشخاص الذين يتسمون بقلّة الذكاء ولديه قدرة مدرسية أقل.

وكذا يغلب عليه الطابع الإتكالي وهذا راجع إلى رتبة الميلاد وأنه الطفل الأصغر في العائلة، شخصية مرنة لأبعد حد وذلك راجع إلى أنه عاطفي وحساس، على قدر من النضج فهي حالة تسعى للاستقرار العاطفي والنفسي.

الحالة الرابعة

1. تقديم الحالة

الاسم: ر

الجنس: أنثى

السن: 24 سنة

المستوى الدراسي: ثانية ماستر

المستوى الاقتصادي: متوسط

عدد الأخوة: 6 (02 بنات متزوجين و03 ذكور متزوجين)

الرتبة بين الإخوة: السادسة

الحالة الاجتماعية: عزباء

2. ملخص المقابلة

جرت المقابلة في القطب الجامعي شتمة في كلية العلوم الاجتماعية لولاية بسكرة، حيث رأينا تجاوب كبير مع الحالة خاصة في إجابتها على أسئلتنا المطروحة عليها، ولم ترفض الطلب لإجراء المقابلة معها وكانت متعاونة معنا مما سهلت علينا في جمع أكبر قدر من المعلومات حول بحثنا، وأول ما قمنا به هو التعريف عن أنفسنا والهدف من هاته المقابلة وتلخيص موجز للمقياس وتعرفنا على الحالة.

حيث كانت الحالة حسنة المظهر ذات أسلوب هادئ وراقي في الكلام، الحالة تعيش في المنزل العائلي مع الوالدين بينما علاقتها معهم جيدة، وأنها ذات مستوى معيشي متوسط.

وتبلغ من العمر 24 سنة مزاولة للدراسة سنة ثانية ماستر علم النفس العيادي، ذات طابع نشيط ومهتاجا واجتماعية تتمتع بروح التفاعل وتكوين علاقات مع الآخرين ذات شخصية انبساطية وتتسم بالوعي الدهاء والاطلاع، مثابرة ذات أخلاق عالية ومرحة واثقة بالناس وذات مزاج محافظ مقاومة للتجديد محافظة على الأفكار التقليدية، كما تبين أن الحالة هادئة تتسم بالعناد وذات عقلية مرنة تتسم باللطافة وحساسة جدا، أما من الجانب الدراسي تم اختبارها للتخصص عن رغبة واقتناع وتحقيق هدفها في أن تعمل أخصائية نفسانية أو تؤسس روضة إذا أمكن أما عن ميولها الأخر حبها في صنع العطور العالمية ورغبتها في تحقيق نجاحها إذ وجدت الدعم من الجانب الأسري والمادي.

3. تحليل المقابلة

من خلال المقابلة نصف الموجهة والملاحظة العيادية مع الحالة (ر)، تبين لنا أن الحالة الابنة الصغرى في العائلة وذات مستوى معيشي متوسط، وأنها تعيش في جو أسري متفاعل مع الوالدين والأخوة متزوجين بينما علاقتها مع والداها ومعاملتهم لها جيدة في إجابتها "جيدة" أما من جانب إخوتها فتعتبر الأخت الكبرى هيا المقربة لهم أكثر في قولها "كامل كيف كيف ، ولكن عندي لأختي لكبيرة شغل كل يرجعولها كعاد هيا الحنونة " .

حيث أنها شخصية ذات طابع اجتماعي وانبساطي مع الآخرين وخاصة في علاقتها مع عائلتها وأصدقائها في قولها "مليحة، سيرتو مع أصدقائي وعائليتي " ومحبوبة لدى الأصدقاء في قولها "صراحة محبوبة نحسهم يحبوني ويعزوني كي شغل أختهم" إلا أنها سهلة الإثارة ومتقلبة المزاج وعصبية في قولها "الجو كي يكون غبار يحكمني اكتئاب أما لمطر نحس بالراحة ولا يكون جو ساحي وبارد يكون مورالي بيا"، لاحظنا كذلك أنها تتسم بالخضوع واللطافة بشكل كبير وسهلة الانقياد" تقريبا قرراتي نصها كل ينتقدوها

إضافة إلى أنها تتمتع بطموح عال ومثابرة نحو تحقيق هدفها وهذا ما أوضحتها في اختيارها للتخصص أن تعمل في هذا المجال كأخصائية نفسانية في إجابتها " أيدا كان في المجال حابة نخدم بسيكولوج تفتحي حضانة ولا كراش ، وأن تعمل بضمير نحو تقديم المساعدة لدى الناس في قولها " إن شاء الله نحاول على قد منقدر باه نعاون الناس " ، أما من جانب التحدي كونها تتصف بالشجاعة والمغامرة نحو الوصول إلى هدفها في قولها " نعم عندي قابلية للتحدي وبربي إن شاء الله نحقق لي في بالي" ، وكما تتسم الحالة أنها ذات شخصية مرنة ولطيفة وحساسة وهذا راجع لنظرة الناس لها حول شخصيتها في قولها " ممكن لطافة لطيفة معاهم" " عاقلة ورزينة " واثقة بالناس وغير شكاك ومرحة.

تبدى الحال قلق وانزعاج ونقص الثقة بذاتها حول المشكلات التي تواجهها وهذا ما أدلت به " كي منحقش الحاجة شغل نحس روجي فاشلة ونفقد الثقة في روجي" وأيضا قلقها حول مواضيع الشخصية التي تمسها في قولها " مواضيع شخصية، شغل موضوع يكون شخصي جدا ويكون أصلا قايسني هذا الموضوع ويسقسوني عليه ولا هكا منشيتش".

إلا أنها تتمتع بكونها داهية وواعية ومطلعة في الخروج وحل مشكلاتها في قولها " أول طريقة نتبعها باه نحل مشاكلي هو التآني مباعد نخمم مليح من جميع الجوانب ونقرر كيفاش راح نحلها بأقل أضرار باش منتزشرش بعدها"، كما تبين لنا أن الحالة إنكالية ومفتقرة للتصرف الذاتي وهذا في قولها " لالا نحس روجي منيش ندير الأعمال على أكمل وجه".

تبين لنا أنها تتسم بقدرات مدرسية أقل وذكاء ضعيف، بينما تتمتع بميولات وهوايات كالطبخ في قولها "عادية منيش من نوع لي مجتهد حتان نفلق روجي ومنيش من نوع لي نخلي روجي حتان نعاود" وهذا ما تبين لنا أنها تتسم بقدرات "بالنسبة للهواية نحب الطبخ خاصة أكالات المألحة ونبغي نتعلم المكياج وحوايح لي تفيد البشرية".

كما أظهرت أنها ذات شخصية غير منضبطة ومنحلة ومهملة للقوانين وذا صورة ضعيفة عن ذاتها إلا أنها من النوع النشط وديناميكية وذات طاقة حيوية عالية متوترة.

4. تطبيق الإختبار للحالة الرابعة

الجدول 12 يمثل العوامل A, B, C

رقم الفقرة	أ	ب	ج
4	2	1	0

رقم الفقرة	أ	ب	ج
28	0	1	0

رقم الفقرة	أ	ب	ج
3	2	1	0

2	1	0	5
2	1	0	29
0	1	2	30
0	1	2	55
2	1	0	79
2	1	0	80
0	1	2	104
0	1	2	105
2	1	0	129
0	1	2	130
2	1	0	154
0	1	2	155
0	1	2	179
8			C

1	0	0	53
0	1	0	54
1	0	0	77
0	1	0	78
1	0	0	102
0	1	0	103
1	0	0	127
0	1	0	128
0	0	1	152
1	0	0	153
0	0	1	177
0	0	1	178
6			B

2	1	0	26
2	1	0	27
2	1	0	51
0	2	1	52
2	1	0	76
0	1	2	101
0	1	2	126
2	1	0	151
0	1	2	176
14			A

الجدول 13 يمثل العوامل E, F, G

رقم الفقرة	أ	ب	ج
9	0	1	2
34	0	1	2
59	0	1	2
84	0	1	2
109	2	1	0
134	2	1	0
159	2	1	0
160	0	1	2
184	0	1	2
185	0	1	2
14			G

رقم الفقرة	أ	ب	ج
8	0	1	2
33	2	1	0
58	2	1	0
82	2	1	0
83	0	1	2
107	2	1	0
108	2	1	0
132	0	1	2
133	0	1	2
157	2	1	0
158	2	1	0

رقم الفقرة	أ	ب	ج
6	0	1	2
7	2	1	0
31	2	1	0
32	2	1	0
56	0	1	2
57	2	1	0
81	2	1	0
106	2	1	0
131	0	1	2
156	0	1	2
180	0	1	2

0	1	2	182
0	1	2	183
16			F

0	1	2	181
11			E

الجدول 14 يمثل العوامل H, I, L

رقم الفقرة	أ	ب	ج
13	0	1	2
38	2	1	0
63	0	1	2
64	0	1	2
88	2	1	0
89	0	1	2
113	2	1	0
114	2	1	0
139	0	1	2
164	2	1	0
8			L

رقم الفقرة	أ	ب	ج
11	0	1	2
12	2	1	0
37	0	1	2
62	0	1	2
87	2	1	0
112	0	1	2
137	2	1	0
138	0	1	2
162	0	2	1
163	0	1	2
10			I

رقم الفقرة	أ	ب	ج
10	2	1	0
35	0	1	1
36	2	1	0
60	0	1	2
61	2	1	0
85	0	1	2
86	2	1	0
110	0	1	2
111	0	1	2
135	0	1	2
136	0	1	2
161	2	1	0
186	0	2	1
8			H

الجدول 15 يمثل العوامل M, N, O

رقم الفقرة	أ	ب	ج
18	2	1	0
19	0	1	2
43	2	1	0

رقم الفقرة	أ	ب	ج
16	0	1	2
17	2	1	0
41	0	1	2

رقم الفقرة	أ	ب	ج
14	0	1	2
15	0	1	2
39	2	1	0

2	1	0	44
2	1	0	68
0	1	2	69
2	1	0	93
0	1	2	94
0	1	2	118
0	1	2	119
0	1	2	143
2	1	0	144
2	1	0	168
13			0

0	1	2	42
2	1	0	66
2	1	0	67
2	1	0	92
0	1	2	117
0	1	2	142
0	1	2	167
15			N

0	1	2	40
0	1	2	65
2	1	0	90
0	1	2	91
0	1	2	115
0	1	2	116
0	1	2	140
2	1	0	141
2	1	0	165
2	1	0	166
11			M

الجدول 16 يمثل العوامل Q1, Q2, Q3, Q4

رقم الفقرة	أ	ب	ج
23	0	1	2
24	0	1	2
48	2	1	0
73	2	1	0
98	2	1	0
123	0	1	2
147	0	1	2
148	2	1	0
172	2	1	0
173	2	1	0
9			Q3

رقم الفقرة	أ	ب	ج
22	0	1	2
47	2	1	0
71	2	1	0
72	2	1	0
96	0	1	2
97	2	1	0
121	2	1	0
122	2	1	0
146	0	1	2
171	0	1	2
6			Q2

رقم الفقرة	أ	ب	ج
20	2	1	0
21	0	1	2
45	0	1	2
46	2	1	0
70	2	1	0
95	0	1	2
120	2	1	0
145	0	1	2
169	0	1	2
170	2	1	0
4			Q1

رقم الفقرة	أ	ب	ج
25	0	1	2
49	2	1	0
50	2	1	0
74	2	1	0
75	0	1	2
99	2	1	0
100	0	1	2
124	2	1	0
125	0	1	2
149	2	1	0
150	0	1	2
174	2	1	0
175	0	1	2
Q4	19		

4. تحليل مقياس الحالة الرابعة

1. العامل (A) غير متحفظ / متحفظ

العامل كانت درجته 14 وهي درجة أعلى في المتوسط في هذا العامل مما يعني أن الحالة ذات قطب عالي غير متحفظ ويعني أنها تتسم بسمات ودية اجتماعية مشاركة.

2. العامل (B) ذكي / غبي

العامل كانت درجته 6 وهي درجة أقل من المتوسط في هذا العامل مما يعني أن الحالة ذات قطب منخفض غبي ويعني أنها تتسم بأقل ذكاء وقدرة مدرسية أقل.

3. العامل هادئ (C) سهل الإثارة

العامل كانت درجته 8 وهي درجة أقل من المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب منخفض سهل الإثارة مما يعني أنها عصبية، متقلبة تضطرب بسهولة، قابلة للتغير وقوة الأنا الأعلى لديها أقل.

4. العامل (E) خضوع / سيطرة

العامل كانت درجته 11 وهي درجة أعلى في المتوسط في هذا العامل مما يعني أن الحالة ذات قطب مرتفع محب للسيطرة مما يعني أنها عدوانية عنيدة ميلال F العامل / انطوائي.

5. العامل (F) إنبساطي/إنطوائي

العامل كانت درجته 16 وهي درجة أعلى من المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب مرتفع انبساطي مما يعني أنها مبتهجة.

6. العامل (G) حي الضمير / لا أبالي

العامل كانت درجته 14 وهي درجة أعلى في المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب مرتفع حي الضمير مما يعني أن الحالة مثابرة ومواظبة مثالية، خلوقه قوة الأنا الأعلى لديها أقوى.

7. العامل (H) مغامر/ خجول

العامل كانت درجته 8 وهي درجة أعلى في المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب مرتفع مغامر مما يعني أنها تتسم بالشجاعة واجتماعية.

8. العامل (I) عقلية مرنة / عقلية خشنة

العامل كانت درجته 10 وهي درجة أعلى في المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب مرتفع عقلية مرنة مما يعني أنها لطيفة وحساسة.

9. العامل (L) شكاك / غير شكاك

العامل كانت درجته 8 وهي درجة أقل من المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب منخفض غير شكاك مما يعني أنها واثقة بالناس، تميل للتقبل، مرحة.

10. العامل (M) ذو خيال / عملي

العامل كانت درجته 11 وهي درجة أعلى من المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب عالي ذو خيال مما يعني أنها صاحبة تخيلات رومانتيكية.

11. العامل (N) داهية / ساذج

العامل كانت درجته 15 وهي درجة أعلى من المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب عالي داهية مما يعني أنها مأكرة كيسا اجتماعية ومطلعة وواعية.

12. العامل (O) قلق / مطمئن

العامل كانت درجته 13 وهي درجة أعلى في المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب عالي قلق مما يعني أنها مضطربة وسريعة الفهم والإدراك وغير مطمئنة.

13. العامل (Q1) مجدد / تقليدي

العامل كانت درجته 4 وهي درجة أقل جدا من المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب منخفض تقليدي مما يعني أنها مقاومة للتجديد محافظة على القديم حذرة وتحترم الأفكار التقليدية ذات مزاج محافظ.

14. العامل (Q2) مستقل / اتكالي

العامل كانت درجته 6 وهي أقل درجة من المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب منخفض اتكالي مما يعني أنها متكلة على الجماعة وملزمة بها ومفتقرة إلى التصرف الذاتي.

15. العامل (Q3) منضبط / غير منضبط

العامل كانت درجته 9 وهي أقل درجة من المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب غير منضبط مما يعني أنها منحلة غي رقيقة مهملة للقوانين وذات صورة ضعيفة عن ذاتها.

16. العامل (Q4) متوتر / غير متوتر

العامل كانت درجته 19 وهي أعلى درجة في المتوسط في هذا العامل أي أن الحالة ذات قطب عالي متوتر مما يعني أنها نشيطة ديناميكية مهتاجة وذات طاقة حيوية متوترة.

التحليل العام للحالة الرابعة

من خلال دراستنا للحالة (ر)، وبتطبيق اختبار كاتل لعوامل الشخصية 16 والمقابلة العيادية النصف الموجهة موازاة مع الملاحظة أثناء المقابلة، اتضح لنا أن الحالة ذات قطب عال في التوتر فهو من العوامل التي تساهم في حدوث القلق، سهلة الاستثارة فهذه السمة هي الأولى للأفراد المتضمنين لسمة القلق فإن مستوى الفرد في هاته السمة، يمكن أن تأخذ كمؤشر على تحمل الفرد للغموض وقدرته على مواجهة الاحباطات او العقبات اليومية هذا ما أكده أدلر في "القلق يرجع الى شعور الفرد بالنقص ومحاولة التفوق".

بينما السمة الأخرى السائدة عند الحالة هي الانبساطية، فهي عطوفة قادرة على تكوين علاقات شخصية والتعامل مع الناس، فهي أكثر ميلا لمشاركة الآخرين مشاكلها وعواطفها، أنها اجتماعية الاتجاه، واقعية التفكير تميل إلى المرح هذا ما أكد عليه كارل يونغ "الانبساطي يكون في أغلب الأحيان قليل

الإحساس في أمور حياته ذات صلة بالمشاعر المرهفة أو الإحساسات أنه بمعنى آخر يتعامل مع الواقع كما هو بدون تضخيم أو اثارة عاطفية، أي أنها تثق بالناس تميل للتقبل لا للشك.

وللحالة سمة مشتركة (الاعتكال اغير منضبطة) فهيمنقادة للآخرين، تميل أن تكون تابعة وتفتقر الى التصرف الذاتي، أكثر ما يميزها أيضا انها غير منضبطة مهملة للقوانين، وذات صورة ضعيفة عن ذاتها أيضا تتساق الى رغباتها الذاتية.

خامسا: مناقشة النتائج على ضوء التساؤل

من خلال البيانات والنتائج المتحصل عليها من الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية واتباع المنهج العيادي الذي يعد الوسيلة والأداة التي تسمح لنا بالكشف عن الشخصية وسماتها وفهم العوامل التي يتصف بها كل فرد، وذلك من خلال ما تقدم عرضه للحالات الأربعة باستعمال مجموعة من الأدوات من بينها المقابلات العيادية نصف الموجهة والملاحظة العيادية وكذا تطبيق اختبار كاتل للعوامل الستة عشر للشخصية، تحصلنا على مجموعة من السمات والخصائص التي تمكننا من معرفة نوع السمة التي تتميز بها كل حالة ومنه توصلنا للإجابة على تساؤلنا العام للدراسة ومفادها هو:

ما نوع سمات الشخصية التي يجب أن يتمتع بها طالب علم النفس العيادي وفق اختبار "كاتل" لعوامل الشخصية 16؟

حيث أسفرت نتائج الدراسة إلى وجود مجموعة من السمات الشخصية لدى طلبة علم النفس العيادي وبالتالي فإن الحالات الأربعة تتمثل في سمة الانبساطية، أما فيما يخص عامل حب السيطرة فقد تحققت في الحالة الأولى والثالثة حيث تتسم الحالات بالاستقلالية وتأكيد للذات، لديهم القدرة على إدارة الحوار والريادة والتأثير، أما فيما يخص عامل الثبات العاطفي "هادئ" فتم في الحالات الأولى والثانية والثالثة ما عدا الحالة الرابعة، أما في ما يخص عامل التوتر وعامل القلق فتحققا في الحالة الرابعة ما عدا الحالات الأخرى، بينما العامل الإتكالي فتحقق في الحالة الثالثة والرابعة.

كما بينت النتائج أن جميع حالات الدراسة تتسم بسمة الانبساطية وحية الضمير والاستقلالية التي تجعلهم دائما في إصرار وعزيمة لتحقيق الأفضل.

واستنادا لهذه النتائج نجد أن سمات الشخصية لدى طلبة علم النفس العيادي تشترك في سمة واحدة وهي الانبساطية.

ولقد اتفقت نتائج دراستنا مع دراستنا سابقة منها دراسة صوالحي سعيدة 2017، ودراسة مقحوت فتيحة 2021 ودراسة سعدي وردة في دراستها للسمات، بينما كان الاتفاق مع دراسة سعدي وردة في منهج

البحث حيث كان الاعتماد على المنهج العيادي، بينما جميع الدراسات الأخرى اعتمدت على المنهج الوصفي.

حيث كان اختلاف نتائج دراستنا مع دراسة صوالحي سعيدة 2017، ودراسة سعدي وردة، وان توصلت الدراسة إلى ميل أغلبية طلبة الجامعة نحو التفكير السلبي، كما جاءت سمة العصابية في المرتبة الأخيرة لدى الطلبة ذوي التفكير الإيجابي حيث كانت نتائج دراستنا كانت السمة المشتركة في الحالات هي سمة الانبساطية وذو تفكير إيجابي، بينما دراسة سعدي وردة فكان الاختلاف من حيث العينة المدروسة.

خاتمة عامة

خاتمة

إن الفهم المعمق في دراسة علم النفس العيادي الذي أصبح من أشهر الفروع مواكبة في عصرنا الحالي وفي مجتمعنا، والذي فتح آفاق واسعة حول دراسات عديدة وشاملة في النفس والإنسانية بالأخص التعمق في الشخصية ودراستها من كل النواحي وخاصة فردانية كل الشخص والبحث وفهم استجاباتهم، باعتبارها تنظيم دينامي يفسر سمات الفرد من خلال أسلوب حياته وتفكيره وميولاته التي تحدد موقفه سلوكياته في عالمه الداخلي والخارجي. وهذا الموضوع أضفر اختلاف في وجهات النظر لدى علماء النفس والمنظرين حول دراسة سمات الشخصية بكل اتجاهاتها، ولها دور جوهري في بناء محددات التي تنشأ منها شخصية الفرد، كدراسة سمات الطلبة العيادين من جانب السن والجنس، وميولاتهم ورغباتهم وطريقة اختيارهم للتخصص، وكان الهدف من هذه الدراسة هو معرفة واستكشاف أهم السمات التي يتحلى بها طالب علم النفس العيادي، حيث تطرقنا في موضوعنا من خلال التراث الأدبي الذي تحدثنا فيه عن الشخصية من مفهوما ومكوناتها والنظريات المفسرة لها من جهة ومن جهة أخرى خصصنا فصل تحدثنا فيه عن سمات الشخصية التي يتسم بها كل الأفراد وطرق قياسها.

أما من جانب الآخر للدراسة أخطنا فيه عن أهم النقاط المتمثلة في الإجراءات المنهجية للجانب الميداني وفيه تم البحث في هذا الموضوع بإتباع المنهج الإكلينيكي وتطبيق أساليب مساعدة في الوصول إلى نتائج الدراسة والتي تتمثل في الملاحظة أثناء المقابلة العيادية، والاعتماد على مقياس الذي من خلاله تم تمكيننا للوصول إلى الهدف المطلوب بواسطة اختبار كاتل للعوامل الستة عشر للشخصية لتناسبه مع موضوعنا، وتم من خلاله معرفة نوع السمات التي يتسم بها طالب علم النفس العيادي.

حيث توصلنا على الدراسة إلى وجود مجموعة من السمات الشخصية لدى طلبة علم النفس العيادي وبالتالي فإن الحالات الأربعة تتمثل في سمة الانبساطية، أما فيما يخص عامل حب السيطرة فقد تحققت في الحالة الأولى والثالثة حيث تتسم الحالات بالاستقلالية وتأكيد للذات، لديهم القدرة على إدارة الحوار والريادة والتأثير، أما فيما يخص عامل الثبات العاطفي "هادئ" فتتم في الحالات الأولى والثانية والثالثة ما عدا الحالة الرابعة، أما في ما يخص عامل التوتر وعامل القلق فتحققا في الحالة الرابعة ما عدا الحالات الأخرى، بينما العامل الإتكالي فتحقق في الحالة الثالثة والرابعة وفي الأخير تبقى نتائج دراستنا تخص هذه الحالات فقط، ولا يمكن تعميمها على باقي الحالات.

الاقتراحات

من خلال ما تم التطرق إليه من عرض ومناقشة النتائج المتحصل عليها في هذه الدراسة والتي مست شريحة تمثلت في طلبة الجامعة وخاصة طلبة تخصص علم النفس العيادي، وهذا من خلال الدراسة التي بين أيدينا ومعرفة دوافع اختيارهم لهذا التخصص وما إن كان لهذا الطالب دور في ممارسته للمجال كمعالج نفسي واكتشاف الحالات وتقديم المساعدة، وإمكانية التعرف على مؤشرات ونوع السمات الشخصية التي يتميز بها، وبناء على هذا كله هناك مجموعة من الاقتراحات التي تساهم في دراستنا والمتمثلة في:

- على الوزارة أن تدرس هذا التخصص بكلية الطب بعيدا عن العلوم الاجتماعية والإنسانية خاصة تخصص علم النفس العيادي، ووضع التخصص ضمن التخصصات التي لها قيمة في المجتمع وبمعدل كبير مثل الطب، الأروثونيا.
- الاهتمام بالفروق الفردية والجوانب الشخصية لدى طلبة النفس العيادي ومعرفة كل سمة يتمتع بها كل طالب.
- اجتياز الطلبة لاختبارات الشخصية قبل الحصول على تخصص علم النفس العيادي.
- إقامة دورات تكوينية أو برامج تطويرية لتأهيل طالب علم النفس لاكتساب الخبرات والمهارات في تطبيق الخطط العلاجية والبرامج التوعوية.
- إجراء الاختبارات التي تقيس السمات الشخصية لدى كل طالب من كل الجوانب العقلية والسيكولوجية والفيزيولوجية.
- إجراء مزيد من الدراسات التي تتناول سمات الشخصية لدى طلبة علم النفس العيادي.
- منح وتنمية التخصص لذوي السمات الايجابية والانبساطية أي أن الطالب الذي يتسم بالانطوائية والخجل والقلق لا يمنح له تخصص.
- ضرورة اهتمام الطالب العيادي بالجدية باعتبار التخصص العيادي ذو مسؤولية كبيرة ولا يجب الاستهزاء بالتكوين والاستعداد الجيد له.
- على الطالب العيادي أن يقوم بالتكوين المستمر لأن الاختصاص في التطور يواكب كل ما هو جديد، وأن يثق بنفسه ومهاراته ورصيده الفكري العلمي والتطبيقي.
- تشجيع الطلبة العيادين لممارسة التخصص بكل روح وشغف والتماس دور الأخصائي للتمكن من الكشف والتنبؤ بالاضطرابات.

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المراجع العربية

الكتب

1. أحلام حسن محمود (2011): سيكولوجية الشخصية، دار المعرفة الجامعية للطبع والنشر والتوزيع، جامعة الإسكندرية، جمهورية مصر العربية.
2. أحمد محمد الخالق: قياس الشخصية، جامعة الكويت.
3. أحمد محمد عبد الخالق (2000): استخبارات الشخصية، ط 3، دار المعرفة، جامعة الإسكندرية والكويت.
4. أحمد محمد عبد الخالق (2005): علم النفس الشخصية، ط 2، مكتبة أنجلوالمصرية.
5. أحمد محمد عبد الخالق (2015): علم النفس الشخصية، الطبعة الثانية، مكتبة أنجلوالمصرية، جامعة الإسكندرية، القاهرة، مصر.
6. أسعد شريف الأمارة (2014): سيكولوجية الشخصية، ط 1، دار صفاء للنشر والتوزيع.
7. أيوب لطفي مخدوم (2015): نظريات الشخصية، ط 1، دار ومكتبة الحامد للنشر والتوزيع، عمان.
8. باربرا إنجلر، ترجمة أ د فهد عبد الله الدليم: مدخل إلى نظريات الشخصية.
9. بدر محمد الأنصاري (2000): قياس الشخصية، دار الكتاب الحديث، جامعة الكويت.
10. بدر محمد الأنصاري (2002): المرجع في مقاييس الشخصية، دار الكتاب الحديث، جامعة الكويت.
11. جابر عبد الحميد جابر (1990): نظريات الشخصية (البناء، الديناميات، النمو، طرق البحث، التقويم)، دار النهضة العربية للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة.
12. حلمي المليجي (2001): علم نفس الشخصية، ط 1، دار النهضة العربية، بيروت لبنان.
13. خالد عبد الرزاق النجار، وآخرون (2008): دراسة الحالة، مركز التنمية الأسرية جامعة الملك فيصل.
14. سعد سلمان المشهداني (2019): منهجية البحث العلمي، ط 1، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، عمان.
15. عادل محمد هريدي (2011): نظريات الشخصية، كلية الآداب، جامعة المنوفية إيتراكل للطباعة والنشر والتوزيع.
16. عبد الرحمان محمد العيسوي (1995): علم النفس الإكلينيكي، الدار الجامعية، جامعة الإسكندرية وجامعة بيروت العربية.

قائمة المصادر والمراجع

17. عبد الرحمان محمد العيسوي، عبد الفتاح العيسوي (1997): مناهج البحث العلمي في الفكر الإسلامي والفكر الحديث، دار الراتب الجامعية.
18. عبد الله محمد الشريف (1996): مناهج البحث العلمي; دليل الطالب في كتابة الأبحاث والرسائل العلمية، ط 1، مكتبة الإشعاع للطباعة والنشر والتوزيع، مصر.
19. عطوف محمود ياسين: علم النفس العيادي (الإكلينيكي)، ط (1) 1981. ط (2) 1986، دار العلم للملايين، بيروت لبنان.
20. فرات فائق خطاب: الملاحظات الإكلينيكية أو الحالات السريرية في كتاب الحاوي للرازي، مستوصف العكيكة محافظة ذي قار، العراق.
21. فرج عبد القادر طه، وآخرون: معجم علم النفس والتحليل النفسي، ط 1، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت.
22. فكري بطيف متولي، تقديم ومراجعة صبحي بن سعيد الحارثي (2016): دراسة الحالة في علم النفس، ط 1، مكتبة الرشد ناشرون، جامعة أم القرى.
23. كارل ألبرت، ترجمة حسين حمزة (2014): أنماط الشخصية (أسرار وخفايا)، ط 1، دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع.
24. مأمون صالح (2011): الشخصية; بنائها، تكوينها، أنماطها، اضطراباتها; ط 1، 2014، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، عمان.
25. ماهر محمود عمر: المقابلة في الإرشاد والعلاج النفسي، دار المعرفة الجامعية الفنية للطباعة والنشر الإسكندرية.
26. محمد جاسم العبيدي (2011): علم نفس الشخصية، ط 1، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان
27. محمد سرحان علي المحمودي (2019): مناهج البحث العلمي، ط 3، دار الكتب، الجمهورية اليمنية صنعاء.
28. محمد شحاتة ربيع (2009): قياس الشخصية، ط 1، (2008)، ط 2، (2009)، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن.
29. محمد عبد الخالق، تقديم هانز أيزنك (1992): الأبعاد الأساسية للشخصية، ط 1، 1979، ط (2) 1982، ط (3) 1984، ط (4) 1987، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية
30. محمد عبيدات، محمد أبو نصار، عقلة ومبييضين (1999): منهجية البحث العلمي (القواعد المراحل والتطبيقات)، ط 2، دار وائل للطباعة والنشر، الجامعة الأردنية، عمان.
31. محمود مندوه محمد سالم (2012): علم النفس الإكلينيكي (فنياته وتطبيقاته)، ط 1، دار الزهراء للنشر والتوزيع، الرياض.

قائمة المصادر والمراجع

32. مروان عبد المجيد إبراهيم (2000): أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية، ط 1، مؤسسة الوراق.
33. منتهى مطشر عبد الصاحب: أنماط الشخصية على وفق نظرية إنكرايم والقيم والنكاء الاجتماعي، الطبعة الأولى، دار صفاء للنشر والتوزيع.
34. نبيل صالح سفيان (2004): المختصر في الشخصية والإرشاد النفسي (المفهوم، النظرية النمو، التوافق، الاضطرابات، الإرشاد والعلاج)، كلية التربية جامعة تعز.
35. هشام حبيب الحسيني محمد (2012): العوامل الكمية للشخصية (وجهة جديدة لدراسة وقياس بنية الشخصية، ط 1، مكتبة الأنجلو المصرية، جمهورية مصر العربية، القاهرة.
36. هناء الرقاد (2017): نظريات الشخصية وقياسها، ط 1، دار المأمون للنشر والتوزيع، عمان.

الرسائل الجامعية

37. آلاء أكرم حسنين (2017): مستوى التنافر المعرفي وعلاقته بأنماط الشخصية لدى المراهقين في منطقة عيلين، رسالة ماجستير، كلية العلوم التربوية والنفسية، جامعة عمان العربية.
38. أمال ضيف الله محمد الجبور (2012): أنماط الشخصية لدى المشرفين التربويين وعلاقتها بدافعية الإنجاز لدى معلمي مدارس مديرية التربية والتعليم في لواء الموقر، رسالة ماجستير، كلية العلوم التربوية، قسم الإدارة القانونية، جامعة آل البيت.
39. إيمان عبد الكريم الطائي (2001): سمات الشخصية وعلاقتها باتخاذ القرار لطلبة كلية القانون في جامعة بغداد، رسالة ماجستير، كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية، قسم العلوم التربوية والنفسية، بغداد.
40. بن زروال فتيحة (2008): أنماط الشخصية وعلاقتها بالإجهاد (المستوى، الأعراض، المصادر، استراتيجيات المواجهة)، أطروحة دكتوراه، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطفونيا، جامعة منتوري قسنطينة.
41. ختام عبد الله علي غنام (2005): السمات الشخصية والولاء التنظيمي لدى معلمات المرحلة الأساسية في المدارس الحكومية في محافظة نابلس، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية، نابلس فلسطين.
42. زوالحيزاوتي (2017): سمات الشخصية الممثلة الرئيسية في رواية "مذكرات طبيبة" لنوال السعيد من خلال نظرية ريموند ب كاتل السيكلوجية، بحث جامعي، رسالة ماجستير، كلية العلوم الإنسانية، جامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
43. سعيد رفعان العجمي (1426): علاقة بعض سمات الشخصية بانحراف الأحداث في مدينة الرياض، رسالة ماجستير، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض.

قائمة المصادر والمراجع

44. سعيدي وردة (2017): سمات شخصية المراهق الجزائري المهاجر غي شرعي وفنظريّة العوامل الخمس الكبرى للشخصية، أطروحة دكتوراه، جامعة محمدخضر بسكرة.
45. سميرة حسين محمد أبو وردة (2011): بعض السمات الشخصية للطلبة المعنفين في الصغالعاشر والحادي عشر في محافظة الخليل، رسالة ماجستير، عمادة الدراسات العليا، جامعة القدس فلسطين.
46. سني أحمد (2021): القدرة التنبؤية للعوامل خمس الكبرى للشخصية للكشف عن التشاؤموالتقاؤل والتوافق الزوجي، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه، كلية العلوم الاجتماعية، قسم علم النفس والارطفونيا، جامعة وهران 2.
47. صالحى سعيدة (2013): تأثير سمات الشخصية في التوافق النفسي على التحصيلالأكاديمي للطلبة الجامعين، ملخص أطروحة دكتوراه، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم علم النفس وعلوم التربية والارطفونيا، جامعة الجزائر 2.
48. صفا عيسى صيام (2011): سمات الشخصية وعلاقتها بالتوافق النفسي للمسنين فيمحافظات غزة، رسالة مكملة لمتطلبات رسالة ماجستير، كلية التربية، قسم علم النفس، جامعة الأزهر، غزة فلسطين.
49. عدة زهرة (2018): العصابية والانبساط والذهانية وعلاقتها بالرضا عن الحياةوالصحة النفسية في ضوء المتغير الاجتماعي والاقتصادي، أطروحة دكتوراه، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة وهران 2.
50. عديلة غالمي (2017): إدمان الأنترنيت وعلاقته بكل من سمات الشخصية (العوامل الستة عشر) وظهور بعض الاضطرابات السلوكية المرتبة بالصحة لدى طلاب الجامعة، أطروحة دكتوراه، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامع باتنة 1.
51. عمرو حسن قاسم (2013): أنماط الشخصية لدى أبناء المطلقات في ضوء نظرية يونغ، رسالة مكملة للحصول على درجة الماجستير، كلية العلوم التربوية والنفسية، جامعة عمان العربية.
52. محمد أحمد مصطفى الضمور (2015): العلاقة بين أنماط الشخصية والسلوك العدوانيلطلبة المرحلة الأساسية في الأردن، رسالة ماجستير، كلية العلوم التربوية والنفسية، جامعة عمان العربية.
53. مقحوت فتيحة (2020): السمات الشخصية والحاجات النفسية، الاجتماعية للطلابالموهوبين والمتفوقين أكاديميا، أطروحة دكتوراه، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم العلوم الاجتماعية جامعة محمد خيضر بسكرة.
54. ملاك حسين غنايم (2017): أنماط الشخصية وفق نظرية يونغ كمتنبئات في القدرة علحل المشكلات لدى عينة من طلبة جامعة حيفا، رسالة ماجستير، جامعة اليرموك، إبرد، الأردن.
55. مهديّة رباح موسى غين (2017): أنماط الشخصية لدى عينة من مرتكبي السلوكالاجرامي في مؤسسة الاصلاح والتأهيل، رام الله، رسالة ماجستير، عمادة الدراسات العليا، جامعة القدس فلسطين.
56. وعواع صلاح الدين (2019): علاقة الضغوط وأنماط الشخصية والصحة العامة، شهادةدكتوراه، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، قسم علم النفس وعلوم التربية، جامعة قاصدي مرياح، ورقلة

قائمة المصادر والمراجع

57. ياسر حلي الجاجان (2015): الأمن النفسي وعلاقته بسمات الشخصية، رسالة ماجستير، كلية التربية، قسم علم النفس، جامعة دمشق.
58. يحي باشا محمد (2012): دراسة مقارنة بين تلاميذ المتفوقين والمتأخرين في بعض السمات الشخصية والنفسية لدى المراهق المتمدرس، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، كلية العلوم الاجتماعية، قسم علم النفس، جامعة مستغانم.
59. يوسف مصطفى سلامة عوض الله (2008): التدخين وعلاقته بمستوى القلق وبعض سمات الشخصية للأطباء المدخنين في قطاع غزة، رسالة ماجستير، عمادة الدراسات العليا، كلية التربية، قسم علم النفس الجامعة الإسلامية، غزة.

مجلات

60. أحمد محمد فالح داهم (2017): أثر أنماط الشخصية لدى الوالدين على مستوى الكفاءة الشخصية لدى طلاب المرحلة الثانوية في مدينة الكويت، مجلة الرواق مخبر الدراسات الاجتماعية والنفسية والأنتروبولوجية، العدد 09، ديسمبر 2017، المركز الجامعي غليزان الجزائر.
61. البقاعي، هيفاء (2003): اختبار العوامل الستة عشر للشخصية. النسخة 5، مجلة إتحاد الجامعات العربية للتربية وعلم النفس، سوريا
62. جاجان جمعة محمد (2016): سمات الشخصية وعلاقتها بكشف الذات لدى المراهقين، مجلة جامعة زاخو، المجلد 4، العدد 1، جامعة دهوك، العراق.
63. زينب ولاد هدار (2017): سمات الشخصية لدى طلبة الجامعة وفق قائمة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية لكوستا وماكري، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية، العدد 30/سبتمبر 2017، جامعة غرداية، الجزائر.
64. عبد الناصر حسن ضيف الله دهنان، عبد الحكيم بن عبد الله (2015): السمات الشخصية وبعض المتغيرات الديمغرافية لدى الآباء المبدعين في الشعر اليميني المعاصر، مجلة الدراسات الاجتماعية، العدد (44)، أبريل. يونيو 2015، جامعة السلطان زين العابدين كوالا ترنجانو.
65. عمر أحمد سيد أحمد سعود (2020): أنماط الشخصية وبعض المتغيرات الديموغرافية لدعينة من المعلمين مرتفعي ومنخفضي الكفاءة المهنية، مجلة كلية التربية، العدد 3، ديسمبر 2020، جامعة المنوفية.
66. عوض أحمد كريم الزبيدي (2020): سمات شخصية طلاب المرحلة الثانوية والمهارات القيادية المرتفعة والمنخفضة ومهارات التفكير العليا لديهم، المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية، المجلد 4، العدد 17 يوليو 2020، السعودية.

قائمة المصادر والمراجع

67. قشاشطة عبد الرحمان، عوين بلقاسم (2013): سمات الشخصية لدى المرضى. السيكوسوماتين، مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية، العدد 2، نوفمبر 2013
68. كمال أحمد الفرجاني: الرضا الوظيفي وعلاقته ببعض سمات الشخصية لدى أعضاء هيئة التدريس بقسم الإعلام بكلية الآداب، مجلة الجامعة الأسمرية، العدد 28، السنة 2014.
69. م.م. إيمان محمد شريف (2007): سمات الشخصية لدى طلبة كلية التربية الأساسية بجامعة الموصل وعلاقتها باتجاهاتهم نحو مهنة التعليم، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، المجلد 7، العدد 2، جامعة الموصل كلية التربية الأساسية.
70. محروس عبد الخالق السيد فرحات (2019): التنبؤ بالتححرر المقنن من التبعية من خلال الثقة بالنفس والمثابرة وتقدير الذات لدى أطفال الحلقة، مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، العدد 183 الجزء 3.
71. محمد شحادة أبو السل (2014): أنماط الشخصية لدى طلبة جامعة دمشق وفق مقياس سيوهيدسنالانيغرام، مجلة جامعة دمشق، المجلد 30، العدد 1، 2014.
72. نصيرة خلايفية، عائشة بوبكر (2020): الاتجاهات النظرية المفسرة للشخصية، مجلة العلوم القانونية والاجتماعية، المجلد الخامس، العدد الأول، جامعة 20 أوت 1955 سكيكدة.
73. نعيمة غازلي تمعزورت، نصيرة طالع (2016): نقد نظرية التحليل النفسي لفرويد وبيان ما يتوافق ولا يتوافق مع المجتمعات العربية الإسلامية، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية، العدد 27 ديسمبر 2016، جامعة تيزي وزو، الجزائر.
74. نور الدين غندير، أحمد نصير، علجرمون (2020): قياس بعض سمات الشخصية لداساتذة التربية البدنية والرياضة وعلاقتها بدافعية التعلم لدى التلاميذ، مجلة العلوم التقنية والتربوية، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة.
75. واثق عمر موسى، بلال صباح عبد الواحد (2013): بعض سمات الشخصية وعلاقتها بجل المشكلات لدى طلبة الجامعة، مجلة كلية التربية الأساسية جامعة بابل، العدد 13 أيلول 2013، جامعة الكويت.
76. يوسف جابر إبراهيم شيبية (2020): العوامل الخمس الكبرى للشخصية وعلاقتها بإدمانا الأنترنت لدى طلاب وطالبات المرحلة الثانوية، مجلة كلية التربية النوعية، المجلد 4، العدد 15 أكتوبر 2020م، جامعة الملك عبد العزيز.

ثانياً: المراجع الأجنبية

77. Dr. Shashi Kala Singh, personality traits and Academic achievement among college students, 2014 The International Journal of Indian Psychology | ISSN 2349-3429 Volume 2, Issue 1.

ملاحق

مقياس كاتل للشخصية
أخي / أختي الطالب.....
تحية طيبة وبعد:

تحتوي هذه الاستبانة على (187) فقرة تتصل بنواحي اهتماماتك وميولك، وما تحبهوما تكرهه، أمام كل فقرة ثلاث إجابات محتملة، فإذا وقع اختيارك على الإجابة (أ) فضع إشارة (X) أمام رقم الفقرة وتحت العمود (أ) على ورقة الإجابة، وإذا اخترت الإجابة (ب) فضع إشارة (X) أمام رقم الفقرة وتحت العمود (ب) على ورقة الإجابة، وإذا اخترت الإجابة (ج) فضع إشارة (X) أمام رقم الفقرة وتحت العمود (ج) على ورقة الإجابة.

ليس هناك إجابات صحيحة وأخرى خاطئة، فلكل فرد وجهة نظره الخاصة في حياته، أرجو منك عند الإجابة مراعاة ما يلي:

- لا تصرف وقتاً طويلاً في التأمل والتفكير، وأجب بأول إجابة تخطر ببالك.
- حاول ألا تختار الإجابة (غيرمتأكد) أو الإجابة (بينيين) إلا إذا استحالك عليك تماماً، وربما مرة كل أربع أو خمس فقرات تقريباً.
- تأكد بأنك لم تقفز عن أية فقرة، وأجب عن كل فقرة قدر الإمكان، فبعض الفقرات قد لا تكون موافقا عليها بشكل جيد، ولكن أرجو أن تضع أفضل جواب محتمل لها، وبعض الفقرات تظهر بأنها شخصية، فتأكد بان ورقة الإجابة في أيدي أمينه موثوق بها ولأغراض الإرشاد فقط، ولن يطلع عليها أحد غير المرشد.
- اجب بصراحة وصدق بقدر الإمكان، ولا تختار الإجابة لمجرد اعتقادك بأنهاستعطي الانطباع الأفضل عنك.
- يرجى مراعاة أن هناك جوابا واحد فقط لكل فقرة، ومن ثم يرجى ألا تضع الإشارة (X) واحدة أمام رقم كل فقرة على ورقة الإجابة.
- لا تكب أي شيء على الصفحات التي تحتوي على الفقرات.
- اكتب اسمك على ورقة الإجابة.

ملاحق

الفقرات

1. لدي تفهم واضح لتعليمات هذا الفحص

- (أ) نعم (ب) لا (ج) غير متأكد

2. إنني على استعداد للإجابة عن كل سؤال بصدق قدر الإمكان

- (أ) نعم (ب) لا (ج) بين وبين

3. أثناء العطلة أفضل الذهاب إلى:

- (أ) بلد مزدحم بالناس (ب) وسط بين الإجابة (أ) و (ج)
(ج) كوخ هادئ في مكان منعزل

4. اشعر بالضيق عندما أكون في مكان صغير محصور مثل مصعد مزدحم بالناس:

- (أ) أبداً (ب) نادراً (ج) أحياناً

5. أجد نفسي كثير التفكير في قضايا تافهة وابدل جهداً للتخلص منها

- (أ) أبداً (ب) نادراً (ج) أحياناً

6. إذا عرفت شخصاً ما يفسر الأشياء بطريقة خاطئة أميل إلى أن أكون

- (أ) هادئاً (ب) بين وبين (ج) معبراً عن رأيي

7. تبدو أفكارني

- (أ) سابقة لأوانها (ب) غير متأكد منها (ج) تظهر في أوانها

8. أنا غير موهوب في إطلاق النكات وسرد القصص المسلية

- (أ) صحيح (ب) خطأ (ج) بين وبين

9. أفضل أن أعيش عمراً طويلاً هادئاً على أن اتعب نفسي في خدمة مجتمعي المحلي

- (أ) صحيح (ب) أحياناً (ج) خطأ

ملاحق

10. كنت مشاركاً نشيطاً في تنظيم نادي أو فريق أو مجموعة اجتماعية تشبه النادي

(أ) نعم (ب) أحياناً (ج) أبداً

11. لا أستطيع إلا أن أتصرف تصرفاً عاطفياً

(أ) نادراً جداً (ب) أحياناً (ج) غالباً

12. أفضل قراءة كتاب عن:

(أ) تعاليم دينية عظيمة (ب) غير متأكد (ج) المؤسسات السياسية الوطنية

13. المواضيع التي تثير حساسيتي أو تزعجني بسهولة قليلة جداً

(أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

14. القدرات والخصائص التي يرثها الأفراد عن الوالدين لها أهمية أكبر من التي يقربها الناس

(أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

15. اشعر بان الأعمال الروتينية يجب أن تتم حتى ولو بدى لي أنها غير مهمة

(أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

16. النكات حول الموت مناسبة ومستساغة

(أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) لا

17. أفضل إرشادي بالطريقة الأحسن في عمل الأشياء بدل من أن أجد الطريقة بنفسني

(أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) لا

18. عندما أكون في وسط أي مجموعة من الناس يغلب علي الشعور بالعزلة وعدمالقيمة

(أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

19. لا تتغير ذاكرتي كثيراً من يوم ليوم

ملاحق

(أ) صحيح (ب) أحيانا (ج) خطأ

20. إذا قدم لي طعام رديء في مطعم اعتقد أن من واجبي أن أبدو تدمري للخادم أولمدير المطعم

(أ) نعم (ب) أحيانا (ج) لا

21. من اجل الراحة والاسترخاء أفضل

(أ) الرياضة والألعاب (ب) غير متأكد (ج) المناقشات والأحاجي والأغاز

22. بالمقارنة مع الآخرين، شاركت في:

(أ) كثر من النشاطات الاجتماعية والمحلية (ب) بعض النشاطات

(ج) فقط قليلا من النشاطات الاجتماعية والمحلية

23. عندما اخطط غالبا ما اترك الأمور للحظ

(أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

24. عند ذهابي إلى مكان ما لتناول الطعام أو للعمل ... الخ فإنني:

(أ) أبدو وكأني اندفع من شيء إلى آخر (ب) بين وبين (ج) أفكر بالأمر جيدا

25. اشعر بالقلق وكأني أريد شيئا غير أني لا اعرفه

(أ) نادرا جدا (ب) أحيانا (ج) غالبا

26. لو كنت في مصنع يبدو لي انه من الممتع أن أكون مسئولاً عن:

(أ) النواحي الميكانيكية (ب) غير متأكد (ج) مقابلة الناس وتوظيفهم

27. أفضل قراءة كتاب عن:

(أ) السفر عبر الفضاء الخارجي (ب) غير متأكد (ج) التربية في الأسرة

28. أي من الكلمات التالية تختلف عن الكلمات الأخرى:

(أ) الكلب (ب) الطير (ج) البقرة

29. إذا أتحت لي الفرصة أن أعيش مرة ثانية فاني:

ملاحق

□ (أ) سأخطط لحياة مختلفة (ب) ير متأكد □ بأعيش نفس الحياة التي أعيشها الآن □

30. في اتخاذ القرارات في حياتي وعملي لم أزعج قط من سوء تفهم عائلتي لي:

(أ) صحيح □ (ب) بين وبين □ (ج) خطأ □

31. أفضل أن أتجنب قول أشياء سيئة تضايق الناس:

(أ) صحيح □ (ب) بين وبين □ (ج) خطأ □

32. إذا كان بيدي سلاحاً وعرفت بأنه معبأ يستمر شعوري بالضيق حتى أفرغه:

(أ) نعم □ (ب) بين وبين □ (ج) لا □

33. استمتع كثيراً في إطلاق النكات التي لا تحمل الإساءة للآخرين:

(أ) صحيح □ (ب) بين وبين □ (ج) خطأ □

34. يمضي الناس قسطاً كبيراً من أوقات فراغهم في خدمة جيرانهم والمساعدة في إيجاد حلول

للقضايا المحلية:

(أ) نعم □ (ب) غير متأكد □ (ج) لا □

35. اشعر أحيانا بأنني لا أؤدي أعمالاً جيداً وكما يجب اجتماعياً لأنني غير واثق من نفسي:

(أ) صحيح □ (ب) بين وبين □ (ج) خطأ □

36. استمتع بالمشاركة بمحادثة ما أو نادراً ما أضيع فرصة دون التكلم مع شخص غريب:

(أ) صحيح □ (ب) بين وبين □ (ج) خطأ □

37. إن العنوان الذي يثيرني أكثر من غيره في الصحيفة اليومية هو:

□ (أ) مناقشة رجال الدين لأمر العقيدة □ (ب) غير متأكد □ (ج) الإنتاج والتسويق □

38. اشك في أمانة الناس الذين يبدون وداً أكثر مما أتوقع منهم:

(أ) صحيح □ (ب) بين وبين □ (ج) خطأ □

39. نصيحتي للناس هي:

(أ) سر للأمام وحاول فلن يصيبك أذى □ (ب) بين وبين □

(ج) فكر ملياً أولاً ولا تجعل من نفسك شخصاً أحمقاً □

40. أكثر أهمية بالنسبة لي:

ملاحق

(أ) أن اعبر عن نفسي بحرية (ب) بين وبين (ج) إقامة علاقات جيدة مع الآخرين

41. استمتع بأحلام اليقظة (سارح الفكر أو شارذ الذهن)

(أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) لا

42. أفضل أن اعمل بوظيفة أستطيع من خلالها اتخاذ قرارات ذكية على وظيفة اتخذه من خلالها قرارات

روتينية سريعة:

(أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

43. لدي شعور بان أصدقائي لا يحتاجونني بقدر ما احتاجهم:

(أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

44. اشعر بالضيق إذا ظن بي أحد السوء:

(أ) نادراً (ب) أحياناً (ج) غالباً

45. ارتكبت حوادث لأنني كنت شارذ الذهن:

(أ) نادراً تماماً (ب) بين وبين (ج) بضع مرات

46. في الصحيفة المفضلة لدي أحب أن أشاهد:

(أ) بحث القضايا الاجتماعية الأساسية في العالم الحديث (ب) بين وبين
(ج) تغطية جيدة لجميع الأخبار المحلية

47. أجد بان الكتب أكثر تسلية من الأصدقاء:

(أ) نعم (ب) وبين بين (ج) لا

48. مهما كانت العقبات صعبة ومعقدة فإنني دائماً ما أواظب على هدفي الأصلي:

(أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

49. تتوتر أعصابي نتيجة لبعض الأصوات فمثلاً صرير الباب غير محتمل ويؤدي ببالارتعاش:

(أ) غالباً (ب) أحياناً (ج) أبداً

50. غالباً ما اشعر بالتعب تماماً عندما استيقظ في الصباح

(أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

51. لو كانت رواتب الوظائف التالية متساوية لفضلت أن أكون:

ملاحق

(أ) باحث كيمائي (ب) غير متأكد (ج) مدير (مديرة) اوتيل

52. أن العمل لجمع الأموال لخدمة قضية أو من بها أو التنقل لبيع الأشياء هو بالنسبة لي:

(أ) ممتع تماماً (ب) بين وبين (ج) وظيفة مزعجة

53. أي من الأرقام الثلاثة التالية ليس له علاقة بالأخرى:

(أ) 7 (ب) 9 (ج) 13

54. الكلب بالنسبة للعظم كالبقرة بالنسبة لـ:

(أ) الحليب (ب) العشب (ج) الملح

55. إن تغييرات الطقس لا تؤثر عادة في فعاليتي ومزاجي:

(أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

56. عندما أكون في مدينة غريبة فإنني سوف:

(أ) أتجول أينما أشاء (ب) غير متأكد (ج) أبتعد عن الأماكن التي يقال عنها أنها خطيرة

57. انه من الأهمية بمكان أن:

(أ) تكون لطيفاً مع الناس (ب) بين وبين (ج) تضع أفكارك موضع التنفيذ

58. 58- اعتقد في:

(أ) الشعار الذي يقول (اضحك وكن منشرحاً في معظم المناسبات)

(ب) بين وبين (ج) أن تكون رزيناً جداً في عملك اليومي

59. حينما أعطى مجموعة من التعليمات فإنني اتبعها عندما اقتنع بها:

(أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

60. في علاقاتي الاجتماعية يضايقني أحياناً شعوري بالنقص لعدم وجود سبب حقيقي لهذا الشعور:

(أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

61. اشعر بالارتباك قليلاً مع الجماعة ولا اظهر تماماً على حقيقتي:

(أ) نعم (ب) أحياناً (ج) لا

62. أفضل:

ملاحق

- (أ) العمل مع بعض الناس الذين هم اقل درجة مني (ب) غير متأكد
(ج) العمل مع لجنة

63. اغلب الناس لا يهتمهم الاعتراف بالخطأ حتى لو لم يلهمهم الناس على أخطائهم:

- (أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

64. لا يوجد هناك أحد يحب رؤيتي منزعجا:

- (أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

65. من الأهمية بمكان أن يكون الإنسان مهتماً بـ:

- (أ) المعنى الحقيقي للحياة (ب) غير متأكد (ج) أن يؤمن دخلاً جيداً لعائلته

66. بقائي في الداخل طويلاً بعيداً عن الخارج يجعلني اشعر بالتفاهة:

- (أ) دائماً (ب) أحيانا (ج) خطأ

67. لدي أفكار غير عادية عن كثير من الأشياء وهي كثيرة جداً ولا أستطيع أن أنفذها:

- (أ) صحيح (ب) أحيانا (ج) خطأ

68. عادة ما تكون معنوياتي عالية، بغض النظر عما أواجه من متاعب:

- (أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

69. من الصعب أن يغضب لي جفن بسبب انزعاجي لحادث مؤسف:

- (أ) غالباً (ب) أحيانا (ج) نادراً

70. أفضل رؤية:

- (أ) فلم هزلي نكبي أو مسرحية هزلية قصيرة عن المجتمع في المستقبل (ب) بين وبين
(ج) فلم جيد جريء عن الأيام العصيبة الرائدة

71. ربما يعتقد بعض أصدقائي انه من الصعب معرفتي على حقيقتي جيداً:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

72. أحل مشكلة ما بطريقة أفضل:

- (أ) عندما ادرسها لوحدي (ب) بين وبين (ج) مناقشتها مع الآخرين

ملاحق

73. حينما يجب صنع قرارات سريعة فإنني:

- (أ) اتكل على التفكير المنطقي الهادئ (ب) بين وبين
(ج) أصبح متوتراً وقلقاً غير قادر على التفكير بوضوح

74. أحيانا أجد أفكار وذكريات سخيفة تمر على ذهني:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

75. لم يسبق أن تضايقت في مناقشات لم أستطع أن أسيطر أثناءها على صوتي:

- (أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

76. أثناء السفر أفضل النظر المناظر الطبيعية على أن أتحدث مع الناس:

- (أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) لا

77. هل كلمة (يفقد) أفضل كلمة معاكسة للكلمة (يظهر) من كلمة يخبئ:

- (أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) لا

78. السواد بالنسبة للرمادي كالألم بالنسبة لـ:

- (أ) التواء مفصل (ب) غير متأكد (ج) الحكمة

79. أجد من الصعوبة أن أتقبل كلمة "لا"; حتى عندما اعرف أنني اطلب المستحيل:

- (أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

80. غالباً ما أتألم من طريقة قول الناس للأشياء أكثر من القول نفسه:

- (أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

81. أتضايق من انتظار الخدم لي:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

82. عندما يكون الأصدقاء في مناقشة حية فإنني:

- (أ) أفضل أن أصغي لهم بالانتباه (ب) بين وبين
(ج) أبدى ملاحظات أكثر من اغلب الناس

83. أحب أن أتواجد في مواقف فيها كثير من الإثارة والصخب:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) خطأ

ملاحق

84. في العمل من الأهمية بمكان أن تكون محبوباً من الناس المناسبين من أن تعمل بوظيفة ممتازة:

(أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

85. إذا كان هناك من يراقبني في الشارع أو في الدكان اشعر بارتباك بسيط:

(أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

86. ليس من السهل دائماً أن توضيح أفكارني في كلمات لذلك فلا أقاطع مناقشة بالسهولة التي يقوم بها

اغلب الناس:

(أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) لا

87. اهتم دائماً بالنواحي الميكانيكية مثل السيارات والطائرات:

(أ) نعم (ب) بين وبين (ج) خطأ

88. غالباً ما يكون خوف الناس من أن يقبض عليهم رادعاً لهم من عدم الأمانة أو الأعمال الإجرامية:

(أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

89. حقيقةً، يوجد هناك أناس طبيون أكثر من غير الطبيين في العالم:

(أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) لا

90. الجماعات المهملة التي تقول إن أفضل الأشياء بالحياة هي التي يحصل عليها مجاناً، عادةً لا

تعمل للكسب:

(أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

91. إذا تكلم الناس عند اجتماعاتهم في لجنة بدون الوصول إلى النقطة الرئيسية فإنني:

(أ) استحثهم للوصول إلى النقطة الرئيسية (ب) غير متأكد

(ج) اعمل الشيء العملي الذي يحقق الانسجام

92. إن الشخص الذي نجد إن طموحاته تجرح وتؤذي صديقاً عزيزاً ربما يظل معتبراً أنساناً عادياً

ومواطناً جديراً بالاحترام والتقدير:

(أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

93. عندما يحدث خطأ صغير بعد خطأ آخر فإنني:

(أ) استمر بشكل طبيعي (ب) بين وبين (ج) اشعر بالانهزام

ملاحق

94. انزعج عند شعوري بالذنب، أو اندم على الأمور الصغيرة:

- (أ) نعم غالباً (ب) أحياناً (ج) لا

95. من الأفضل أن يجتمع الناس ببعضهم في العبادة العامة (صلاة الجمعة مثلاً) بانتظام:

- (أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

96. عند التخطيط لنزهات اجتماعية فإنني:

- (أ) أكون دائماً مسروراً بالالتزام (بالارتباط) كلياً (ب) بين وبين
(ج) أحب الاحتفاظ بحقي في إلغاء ذهابي

97. كثير من الناس يناقشون مشاكلهم ويطلبون نصيحتي عندما أحدا ليحدثهم:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

98. إذا تركني أصدقائي بسبب خلاف كانوا سببه:

- (أ) فإنني أثور (ب) بين وبين (ج) أتقبل ذلك بهدوء معتقداً أن لديهم سببا

99. بعض الأحيان من السهل أن امتنع عن العمل بالتمسكية وأحلام اليقظة:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

100. لا أستطيع أن أكون فكرة فورية عن الحب وعدم الحب للناس الذين قابلتهم الآن:

- (أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

101. استمتع كثيراً لكوني:

- (أ) مدير مكتب العمل (ب) غير متأكد (ج) مهندس معماري

102. نيسان بالنسبة لأذار كيوم الثلاثاء بالنسبة لـ:

- (أ) الأربعاء (ب) الجمعة (ج) الاثنين

103. أي من الكلمات ليس لها علاقة بالكلمات الأخرى:

- (أ) حكيم (ب) محبوب (ج) لطيف

104. اقطع الشارع لتجنب مقابلة أنا لا ارغب برؤيتهم:

- (أ) أبداً (ب) نادراً (ج) أحياناً

ملاحق

105. في اليوم العادي، فإن عدد المشاكل التي أقابلها والتي لا أستطيع حلها هي:

- (أ) واحدة صعبة (ب) بين وبين (ج) أكثر من نصف دزينة

106. إذا لم اتفق مع مسئول في وجهات نظره فعادة ما:

- (أ) احتفظ برأيي لنفسي (ب) غير متأكد (ج) أخبره بان رأيي يختلف عن رأيه

107. أتجنب أي حديث مرحج مع أفراد الجنس الآخر:

- (أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

108. إنني لست ناجحاً في معاملة الناس:

- (أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

109. استمتع لقضاء أحسن وقتي وقوتي لـ:

- (أ) بيتي وحاجات أصدقائي الحقيقية (ب) بين وبين
(ج) النشاطات الاجتماعية والهوايات الشخصية

110. عندما ارغب في التأثير في الناس بشخصيتي فإنني:

- (أ) انجح دائماً تقريباً (ب) انجح أحيانا (ج) بشكل عام غير متأكد من النجاح

111. أفضل أن يكون لدي:

- (أ) كثير من المعارف (ب) غير متأكد (ج) فقط قلة من أصدقاء مجربين

112. من المستحسن أن تكون فيلسوفاً عن أن تكون مهندساً ميكانيكياً:

- (أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

113. أميل لان أكون ناقداً لعمل الآخرين:

- (أ) نعم (ب) أحيانا (ج) لا

114. استمتع بالتخطيط بحرص للتأثير في معاوني حتى يساعدوني للوصول إلى أهدافي:

- (أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

115. اعتقد بأنني أكثر حساسية من معظم الناس الأغنياء في بيئتي:

- (أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) لا

116. يعتقد أصدقائي بأنني سطحي وشارد الذهن وغير عملي:

ملاحق

(أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) لا

117. أفضل مع أصدقائي أن:

(أ) احتفظ بالواقع، وبالأشياء غير الشخصية (ب) بين وبين
(ج) أتحدث عن الناس ومشاعرهم

118. أحياناً أكون مسروراً جداً حتى يملكني الخوف بان سعادتني لن تدوم:

(أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) لا

119. أحياناً اشعر بفترات يأس وتعاسة وهبوط في الروح المعنوية بلا مبرر كاف:

(أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

120. تظهر في عملي مشاكل من الناس الذين:

(أ) باستمرار يغيرون أساليبهم التي وفق عليها (ب) غير متأكد
(ج) يرفضون استخدام الأساليب الحديثة

121. أحب أصدقائي أن يفكرون بي كواحد منهم:

(أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

122. عندما ابحث عن مكان في مدينة غريبة سوف:

(أ) أسأل الناس (ب) بين وبين (ج) اخذ معي خريطة

123. أحت أصدقائي على الخروج عندما يقولون بأنهم يريدون البقاء في البيت:

(أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) لا

124. عندما ادفع واعمل فوق طاقتي أقاسي من عمليتي عدم الهضم والإمساك:

(أ) أحياناً (ب) بالتأكيد للأبد (ج) أبداً

125. إذا أزعجني أحد فإني:

(أ) احتفظ بذلك لنفسي (ب) بين وبين
(ج) اضطر للتحدث إلى أي إنسان لأنفس عن نفسي

126. سأكون أكثر استمتاعاً بان أكون مندوب شركة تأمين من أن أكون مزارعاً:

(أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

127. التمثال بالنسبة للشكل كالأغنية بالنسبة لـ:

- (أ) الجمال (ب) الملاحظات (ج) النغمات

128. أي من الكلمات التالية ليس لها علاقة بالكلمات الأخرى:

- (أ) يهتمهم (ب) يتكلم (ج) يصفر

129. الحياة الحديثة بها كثير من الإزعاجات المحيطة والمحطمة:

- (أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

130. اشعر بأنني مستعد للحياة ومتطلباتها:

- (أ) دائماً (ب) أحياناً (ج) للأبد

131. اعتقد بصدق أنني أكثر تصميمياً وقوة وطموحاً من كثير من الناس الناجحين:

- (أ) نعم (ب) أحياناً (ج) لا

132. غالباً ما يكون لدي رغبة ملحة في إثارة أكثر:

- (أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

133. أفضل أن أكون:

- (أ) ممثلاً (ب) غير متأكد (ج) بناء

134. أجد من الأفضل أن اخطط لتجنب تضييع الوقت للتنقل بين وظيفة وأخرى:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

135. حينما أكون ضمن مجموعة ما فمن عادتي:

- (أ) أن أكون ملماً بكل ما يدور حولي (ب) بين وبين
(ج) أن اندمج في أفكار الخاصة أو عملي الحالي

136. عند الانضمام لجماعة جديدة انسجم بسرعة:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

137. استمتع جداً لدى مشاهدتي لبعض العروض التلفزيونية المثيرة الكوميديّة:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

138. أفضل القراءة عن:

ملاحق

(أ) اكتشافات لرسومات زيتية قديمة (ب) بين وبين (ج) المشاكل الإجرامية

139. عند مواجهة المشاكل العادية دائماً لدي الأمل بحلها:

(أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) لا

140. إن اهتمامي لأن أكون رجلاً ناجحاً عملياً ومادياً اقل من اهتمامي بالسعي وراء الحقائق القيمة والروحية:

(أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

141. أفضل قراءة:

(أ) رواية تاريخية جيدة (ب) بين وبين
(ج) مقال من عالم عن استغلال المصادر الطبيعية

142. لدي مناقشة الفن، الدين، السياسة، نادراً ما انعس أو أثار إلى درجة أفقد فيها أدبي واحترامي للعلاقات الإنسانية:

(أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

143. لدى الذهاب للركوب في الباص أسرع وأتوتر وأشعر بالقلق رغم معرفتي بأنني أملك الوقت الكافي:

(أ) نعم (ب) أحياناً (ج) لا

144. ارغب في مطالعة المشاكل التي أفسدها الناس الآخرين:

(أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

145. يجب أن يدار المجتمع بطريقة منطقية وليس بالعاطفة والتقليد:

(أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

146. عندما اعمل ما ارغب، أجد غالباً إنني:

(أ) مفهوم من قبل أصدقائي فقط (ب) بين وبين
(ج) اعمل ما يعتقد غالبية الناس انه صحيح

147. اشعر بالدهشة العنيفة وعدم الثقة في بعض المجالات:

(أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

ملاحق

148. أحاول دائماً ألا أكون شارد الذهن أو انسي التفاصيل:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

149. حادث قريب أو مجرد نقاش حيوي يتركني أحياناً مهزوز البدن منهك حتى إننيلا أستطيع أن أركز

على عمل ما:

- (أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) لا

150. أجد مشاعري تغلي من الداخل:

- (أ) نادراً (ب) أحياناً (ج) غالباً

151. لهواية ممتعة أفضل أن انتسب إلى:

- (أ) نادي هواة التصوير (ب) غير متأكد (ج) جمعيات المناظرات الأدبية

152. الربط بالنسبة للخط كالفرق بالنسبة لـ:

- (أ) الجمهور (ب) الجيش (ج) اللعبة

153. الساعة للزمن كالخياط لـ:

- (أ) مقياس الأشرطة (ب) مقص (ج) القماش

154. أجد صعوبة في إتباع ما يقوله الناس نتيجة استعمالهم الغريب لاصطلاحاتدرجة:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

155. يهتم القضاة دائماً في:

- (أ) الاتهامات دون اعتبار الشخص (ب) غير متأكد (ج) حماية البريء

156. يدعوني الناس أحياناً بالمتفاخر وبأنني شخصية متكبرة (متعالية):

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

157. من الأفضل للإنسان أن يعيش حياة رئيس مطبعة من أن يكون رجل دعايةمشجع للبيع:

- (أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

158. أميل للكلام ببطء:

- (أ) نعم (ب) أحياناً (ج) لا

159. عندما أقوم بعمل شيء ما ينصب اهتمامي الرئيسي على:

ملاحق

- (أ) الشيء الذي عمله فعلاً (ب) غير متأكد
(ج) ألا تكون هناك نتائج سيئة لمن يساعدني

160. اعتقد أن معظم القصص والأفلام يجب أن تعلمنا الأخلاق الحميدة:

- (أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

161. لدى البدء بنقاش مع الناس الغرباء:

- (أ) عملية صعبة بالنسبة لي (ب) بين وبين
(ج) لا تثير بالنسبة لي أي قلق أو مشكلة

162. إن الإقلال من هيئة المدرس والقاضي، والناس المتقنين يسليني دائماً:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

163. بالنسبة للتلفزيون أفضل مشاهدة:

- (أ) مسرحية فنية عظيمة (ب) غير متأكد
(ج) برنامج عملي، علمي حول الاقتراحات الجدية

164. أتضايق من الناس الذين يتبنون طبع التعالي (الكبرياء):

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

165. أفضل قضاء الوقت مستمتعاً:

- (أ) مع فرقة متجانسة في لعبة الورق (الشدة) (ب) غير متأكد
(ج) بأشياء جميلة في معرض فني

166. أتردد أحياناً في استعمال أو تبني أفكارٍ لخوفي من أنها غير عملية:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

167. إنني دائماً مؤدب ودبلوماسي مع الناس الخياليين، (اللاعقلانيين) ولا أرى بأناظهر لهم كم هم

محدودي التفكير:

- (أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

168. أفضل الحياة في مدينة نشيطة أكثر من قرية هادئة أو منطقة ريفية:

- (أ) صحيح (ب) بين وبين (ج) خطأ

ملاحق

169. عندما اختلف مع أي شخص على قضايا اجتماعية أفضل:

- (أ) معرفة الأسباب الأساسية لاختلافنا أو ماذا يعني ذلك (ب) غير متأكد
(ج) فقط الوصول إلى حل عملي مقنع للطرفين

170. اعتقد انه يجب على الناس أن يفكروا ملياً قبل أن يلعنوا حكم القاضي:

- (أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) لا

171. احصل على معلومات أو أفكار كثيرة لدى قراءة كتاب بنفس الدرجة لدى مناقشة مواضيعه مع

الآخرين:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

172. ينتقد بعض الناس شعوري أو اهتمامي بالمسئولية:

- (أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) لا

173. أقيم نفسي بأنني:

- (أ) حذر وشخص عملي (ب) بين وبين (ج) أكثر من رجل أحلام

174. في المناسبات أجد أن عواظي ومشاعري تجاريني:

- (أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) خطأ

175. عندما اشعر بالضيق أغلق الباب بعنف واكسر النافذة أحيانا:

- (أ) نادراً جداً (ب) أحيانا (ج) غالباً

176. استمتع أكثر في:

- (أ) كوني مسئول عن العاب الأطفال (ب) غير متأكد (ج) كوني مساعداً للساعاتي

177. العدالة بالنسبة للقانون كالفكرة بالنسبة لـ:

- (أ) الكلمات (ب) المشاعر (ج) النظريات

178. أي من الكلمات التالية ليس لها علاقة بالكلمات الأخرى:

- (أ) الثاني (ب) مرة (ج) وحيد

179. أفضل أن أعيش:

- (أ) نفس نمط الحياة التي أحيها الآن (ب) غير متأكد (ج) محبة , قليلة المشاكل

ملاحق

180. اعتقد أن أهم شيء في الحياة أن اعمل ما أريد:

- (أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) لا

181. صوتي في الحديث:

- (أ) قوي (ب) بين وبين (ج) ناعم

182. أحب العمل أن يؤدي في حينه حتى لو قادني ذلك إلى صعوبات فيما بعد:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

183. أوصف بأنني إنسان سعيد، محظوظ:

- (أ) صحيح (ب) غير متأكد (ج) خطأ

184. أكره جدا منظر الفوضى:

- (أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) خطأ

185. أحب أن أتأكد من حالة الممتلكات المقترضة عند إعادتها سواء لي أم للآخرين:

- (أ) نعم (ب) بين وبين (ج) لا

186. في التجمعات العامة أو الشعبية أتضايق من الشعور بالخجل:

- (أ) أبدا (ب) أحيانا (ج) غالباً

187. أنا متأكد من عدم وجود أسئلة لم اجب عنها كاملاً:

- (أ) نعم (ب) غير متأكد (ج) لا

المقابلة الأولى

س . السلام عليكم

ج . وعليكم السلام

س . كيف حالك؟

ج . بخير الحمدلله.

س . شرفيني باسمك

ج . ر

س . كم في عمرك؟

ج . 24 سنة.

س . ماهو ترتيبك في المنزل؟

ج . المرتبة السادسة .

س : كم عدد أفرادكم في المنزل (عدد الإخوة والأخوات)؟

ج . ستة ، 03 بنات و 03 ولاد.

س كيف هي معاملة أهللك لك؟

ج . جيدة .

س . من هو المفضل في عائلتكم؟

ج . كلنا سواسية ، ولكن لدي أختي الكبيرة الكل يستشيروها لأنها حنونة .

س . هل لديك الشعور بالغيرة اتجاه إخوتك؟

ج . لا لا يوجد .

س . ما هو مستواك الدراسي؟

ج . ثانية ماستر عيادي.

س . ماهي حالتك الاجتماعية؟

ج . عزباء .

س ماهو مستواك الاقتصادي؟

ج متوسط.

س . صحتك النفسية والجسمية بخير تعانين من مرض أو مشكل في حياتك؟

ج . لا الحمدلله لا يوجد.

س . تتابعين الطبيب ؟

ج . لا لأتابعه.

س . ماهي الأماكن التي تفضلينها؟

ملاحق

ج . أحب الأماكن الهادئة.

س . ماهو شعورك عندما تكونين في أماكن ضيقة وصغيرة ومليئة بالحركة والناس؟

ج . لا ، شعور عادي.

س . حين تقعين في مشكلة أو تكوني في مشكل تافه كيف تتعاملين مع هذا الموقف؟

ج . أحاول حلها في تلك دقيقة ، لكن لا تأثر عليا في تلك اللحظة لكن فيما بعد تأثر فيا وأعيش نفس الحالة

، في وقتها لا أعيشها بل أحاول حل الموقف فقط لكن فيما بعد أشعر بذاك الخوف وبعدها أستوعب ما

جرى.

س . عندما تكونين في نقاش مع شخص يكون تفكيره خاطئ كيف تتعاملين معه مثلا؟

ج . لا أناقشه ، أتركه.

س . هل كنت منظمة ومشاركة في فريق أو نادي؟

ج . لا .

س كيف ترين تصرفاتك ؟ عاطفية أو ماذا؟

ج . ممكن عاطفية وفيها قليل من العقل .

س . ماهي الميزة التي دائما ترين نفسك يمدحونك عليها الناس؟

ج . يقولون لي مهذبة وذات عقل وأتميز بالرزانة.

س . ماهي هوايتك المفضلة ؟

ج . أحب الحلاقة.

س . ماهي أنواع الكتب التي تحبين قراءتها؟

ج . أحب الكتب التي فيها عبر وحكم لكي أستفيد منها ، أحب دائما قرائتها.

س . ماهي المواضيع التي تتحسسين منها وتقلقك؟

ج . مواضيع شخصية ، مثلا موضوع يكون شخصي جدا ويكون أصلا قاييني هذا الموضوع ويسألونني

عنه وأنا هكذا لا أحب .

س . عندما تكونين في وسط الجماعة كيف يكون إحساسك؟

ج . عادي ، لكن عندما يكونو عباد منعرفهمشجيكهذيك الحشمة مي كي نكون نعرف الوسط لي راني فيه

وونتعرف عليهم تروجلي هديك الحشمة .

س . هل تشعرين بالعزلة والوحدة؟

ج . أحيانا.

س . ماهو الشيء الذي يساعدك على أنكي تكونين مرتاحة ومسترخية ؟

ج . تقريبا أحب الابتعاد عن الكلام ، عندما أكون قلقة لا أحب أن أسمع أو يتكلم معي أي أحد ، أحب

الهدوء لا أحب سماع أي كلمة لكي أشعر بتلك الراحة وأعيد استرجاعها.

ملاحق

س . تسمعين الموسيقى .

ج . لا، أشاهد مسلسلات، شغل كي تصرالي حاجة ولا نكون مضغوطة نروح نبذل الجو نتقرج مسلسل ولا حاجة هكا باه نبذل الجو.. منقعدش تفكر في هذاك الموضوع.

س . كي ديري تخطيط لحاجة في حياتك تخليها على الزهر ولا كفاه

ج . تقريبا هيه، شغل كي نخطط حاجة نخليها على ربي شغل نتوكل على ربي سبحانو ونقول ايدا كان فيها الخير هاي جات أيدا مكانشهايباينة مي شغل نسعى باش نكسبها هديك الحاجة.

س . هل تشعرين بالقلق؟

ج . طبعا، نعم أشعر .

س . ماهو شعورك عندما تكونين بأمس الحاجة لشيء ولا تعلمين ماهي ولا تستطيعين تحقيقها؟

ج . أشعر بالقلق حين لا أستطيع أن أصل أو أحقق الشيء الذي أريده .

س . لو كنتي تعملين في مكان مثلا تكونين مسؤولة على ماذا؟

ج . أحس نفسي لذي ارتباطات بمعنى مسؤولة على الوقت .

س . لو أنتك الفرصة لكي تعيدي حياة أخرى هل تعيدين معايشة نفس حياة التي تعيشينها؟

ج . ممكن فيها تبديل، من نواحي . لأنه هناك نواحي في حياتي لأبأس بها وهناك نواحي في حياتي لو أستطيع أن أزيحها من حياتي وأعيد استبدالها .

س . في القرارات التي اتخذتها في حياتك هل كان يقلقك عندما لم يكونوا يتفهموا عائلتك؟

ج . تقريبا قراراتي نصفها ينتقدونها ولا يتقبلوها .

س . ماهو القرار الذي اتخذته بإرادتك ولم تكوني مترددة وحققتيه؟

ج . هو دراستي خاصة تخصصي اخترته بإرادتي و لم أندم ، وعلاقتي دائما عندما أقرر أنها ستصلح وبالتأكيد تصلح .

س . هل تشعرين بأنك تقومين بالأعمال على أكمل وجه؟

ج . لا .

س . عندما تلتقين بشخص غريب عليك تشاركين في محادثة معه؟

ج . لا، يجب أولا أن أتقرب منه وأفهم تفكيره و بعدها أشاركه الحديث وأتكلم معه .

س . ماهي النصيحة التي تحبين أن تقديمها للناس دائما؟

ج . أنو يخلو أملهم في ربي كبير وميفقدوش الأمل سما لازم ديمايديرو ربي في بالهم ويكونوا إيجابيين مهما كان أنو الحاجة لي تصرالهم راه ربي دايرلهم حاجة مليحة من بعدها . كما نقولوا إن بعد العسر يسر .

س . كيف هيا علاقتك مع أصدقائك وعائلتك وأقاربك؟

ج . جيدة، خاصة مع أصدقائي وعائلتي أما بالنسبة للأقارب بعيدة قليلة .

س . هل أنتي من الأشخاص الذين يحبون السفر؟

- ج . طبعاً .
- س . أين تحبين أن تقضي عطلتك؟
- ج . أحب أماكن التي فيها البحر تقريبا المناطق الشمالية، أحب المناطق الخضراء والطبيعة لأنه تشعرني بالراحة عندما أرى الطبيعة أحس نفسي وعيني مرتاحة .
- س . ماهو البلد الذي كلما تسافرين فيه وتعودين له لا تملين ولا تتديمين منه؟
- ج . وهران .
- س . هل تمارسين الرياضة ؟
- ج . كنت أمارس حالياً لا .
- س . ماهي الرياضة لي تحبينها؟
- ج . الرياضة العادية، رشاقة لا يوجد شيء معين .
- س . هل لديك إحساس أو تشعرين أنه عندك نقص ؟
- ج . في يوم من الأيام نعم أحسست .
- س . ماهي الأشياء لي تقلقك وتجعلك تفقدين الثقة في نفسك ؟
- ج . ممكن عندما لا أستطيع أن أحقق شيء بمعنى أحس نفسي فاشلة وأفقد الثقة في نفسي .
- س . لو قمتي بمشكلة وتكونين أنتي الخاطئة هل تعترفين بخطئك؟
- ج . حسب الخطأ، ممكن أعترف وممكن لا .
- س . في مرة من المرات هل شعرتي بأنك قلقة وتريدين أن تبكي ولكن لم تكوني بمفردك كيف فعلتك وقتها؟
- ج . أتركها في قلبي حين يذهب ذلك الشخص وبعدها أبدأ في البكاء .
- س . هل عندك أفكار لاعقلانية وتشاؤمية؟
- ج . نعم في بعض الأحيان يوجد .
- س . عندما يمدحك شخص كيف تكون ردة فعلك؟
- ج . أشعر بشيء جميل ، لأنه إذا مدحك شخص هذا إلا ورأى منك شيء جميل فيك .
- س . هل تشعرين بالخوف؟
- ج . نعم أحيانا تأتيك أوقات تشعرين فيها بالخوف .
- س . كيف عملتي؟
- ج . في تلك اللحظة التي شعرت فيها بالخوف أعيش صدمة وأكون لأعرف نفسي ماذا أفعل وبعدها أرجع أستوعب،بمعنى في تلك اللحظة التي يحدث فيها الموقف لا أشعر بالخوف ولكن بعدها أرجع الحدث الصادم الذي عشته وبعدها يعيد ذلك الخوف وأعيش ذلك الدور .
- س . كيف هيا علاقتك مع دراستك؟

ملاحق

ج . عادية لست من النوع المجتهد الذي أقتل نفسي بالدراسة وأعطيها حقها بالكامل ولست من نوع الذي أترك نفسي أرسب.

س . هل لديك ميول لهذا التخصص؟

ج . طبعا نعم اخترته على اقتناع.

س هل كان اختيارك له برغبة منك؟

ج . نعم .

س ماهي المادة التي أعجبتك عندما درستي علم النفس العيادي؟

ج . بصفة عامة، كل المواد لديهم إضافة لنا خاصة عندما يكون الأستاذ جيد يستطيع أن يوصل تلك المادة وتفهّمها.

س . هل علاقتك مع أساتذتك جيدة ؟

ج . جيدة وأنا ليس لدي اختلاط كثيرا بهم بمعنى علاقتي عادية معهم .

س . ماهي رغبتك في الحياة ؟

ج . رغبتني أني أحقق

؟

ج . أراه سوف يكون مستقبل جيد إن شاء الله

س . هل تريد إكمال أحلامي، أقول لك عن حلم من أحلامي إنني أكمل دراستي الحمد لله بمعنى هذا كان

حلم من أحلامي، عندما أحقق نجاح أشعر نفسي بأنه يضيف لي أنا في شخصيتي وأحس ثقة في نفسي أكثر

وأريد أن أعيش حياة زوجية مع شخص تحببته هذه هي أمنيتي التي تمنيتها إن شاء الله في حياتي.

س . والعمل؟

ج . العمل إذا كانت متوفرة في المطالب كما أردت أنا عادي أما إذا لا عادي ليس مهم .

س . ماهي أمنيتك؟

ج . أني أكون بصحة جيدة والأشخاص المقربين لدي وأحبهم يكونون بجانبني دائما.

س . كيف هيا نظرتك لمستقبلك كالمسيرتك الدراسية بعد الماستر "دكتوراه"؟

ج . لا لأرى بأنني سأكمل إلا إذا تغيرت الموازين .

س . ماذا تريد أن تعمل في المستقبل عندما تتخرجين؟

ج . إذا كان في المجال أريد أن أعمل أخصائية نفسانية (بسيكولوج) تنشئ حضانة وروضة، أما في غير

المجال لدي حب العطور لو كان بيدي ولدي فرصة أني أصنع العطور لأنه هذا حلم من الأحلام وأصنع

العطور تكون عالمية.

س . معناه تحبين هذا المجال؟

ج . نعم أحبه، ولكن لم أتلقى ذلك الدعم.

س . إن شاء الله يتحقق

ج . إن شاء الله

مقابلة الحالة الثانية

في البداية قمنا بالتعريف عن أنفسنا وعن تخصصنا وما سنقوم به في هاته المقابلة من مقياس وأسئلة.

س . السلام عليكم؟

ج . وعليكم السلام ورحمة الله تعالى وبركاته

س . كيف حالك ؟

ج . لأبأس الحمد لله

س . عرفيني بنفسك ؟

ج . ع...ع

س . كم عمرك ؟

ج . 49 سنة.

س . ماهي حالتك الاجتماعية؟

ج . أرملة و أم 6 أولاد .

س . ماهو مستواك المعيشي؟

ج . الحمد لله جيدة مقبول الحمد لله.

س : كم عددكم في المنزل؟

ج . من وفاة زوجي الله يرحمه 6 وأنا 7

س . هل أنتي تعملين؟

ج . لا من الآن وحاليا أنني مركزة مع الدراسة الحمد لله يعني المدخول يوجد وهذا ماجعلني مشغلة بالدراسة

فقط.

س . ماهو مستواك الدراسي؟

ج . ثلاثة ليسانس علم النفس العيادي .

س . في المنزل كيف ترين معاملتك مع اولادك والعكس؟

ج . جيدة جدا علاقتي بأولادي ممتازة جدا لدرجة لا أستطيع وصفها والحمد لله يوجد تفاهم سواءا مني أو منهم

بمعنى لا أستطيع أن أقول أسرة مثالية لكن تميل للمثالية بامتياز الحمد لله من هذا الجانب ليس عندي أي

اشكال في العائلة الحمد لله.

س . هل لديك مرض تعاني منه .

ملاحق

ج.نعم انا مريضة عندي مرض الربو ولكن الحمدلله ليس بالأمر الصعب والخطير والحمدلله

س.هل تتابعين الطبيب؟

ج.نعم كل 3 اشهر لدي زيارة عند الطبيب.

س. أي الأماكن تحبين الجلوس فيهم؟

ج :أكثر شيء الأماكن الخضراء أو البحر في الليل وهذه أكبر شيء أحبها وعندما أكون هنا في بسكرة أجلس في سطح المنزل بمفردي وأتأمل وحدي هذه في حالة ما إن كنت أود أن أكون بمفردي وأولادي متفهمين هذا الأمر عندما يرونني أقوم بهذا الفعل يتفهمون الوضع ويعرفوا بأن أهم بحاجة إلى فترة استراحة.

س.عندما تكونين في مكان ضيق سوق أو إدارة مثلا ومليئة بالناس كيف تشعرين؟

ج. عادي جدا ليس لدي مشكل مع الناس عادي في أي مكان أجلس فيه ليس عندي حتى إشكال.

س.عندما تواجهين مشكل ما كبير أو صغير كيف يكون تعاملك مع هاذ المشكل ؟

ج.اكيد سوف أواجهه بحكم أنه عندي مسؤوليات تجعلني و هيأتني لكي أستقبل أي مشكل وأعالجه بالطريقة التي أراها مناسبة والحمدلله بمعنى بحكم عامل السن الذي جعلني اكتسب خبرة أستطيع مواجهة المشاكل .

س.عندما تحدث لك المشكلة تبقى في ذهنك تفكرين فيها دائما أو ماذا تفعلين؟

ج.لا عندها فترتها أعيشها في تلك الفترة وبعدها أمحيها من تفكيري المهم فائدتي اني أحل المشكل الأنني حتى ولو يستنزف مني مثلا جهد و طاقة لكن أحلها الحمدلله ومن بعد أتجاوز الشئالذي حصل لا أبقى أعيش ذلك المشكل أو أبقى أؤذي نفسي فيه أبدا .

س.عندما تكونين في نقاش مع انسان مبادئه و تفكيره مختلفين عنك و بالنسبة لك سوف يكون خاطئ كيف تتعاملين؟

ج.عندما أجد ذلك الانسان مبادئه خاطئة أسكت عندما أراه مصمم مع اني حاولت أن أوصل فكرتي أقوم بالانسحاب الذكي لا أحب التدخل في نقاش ولا جدال الذي بنفسى أعرفه سوف يكون عقيم ولا يوصل لحتى نتيجة .

س.هل كنتي منظمة في نادي أو جمعية أو شي من هذا من قبل ؟

ج. كنت عضوة في جمعية اليد في اليد كنت لست عضو فعال و نشط لكن عضو مشارك فقط و دخلت ثانيا في جمعية بسكرة لكن بحكم المسؤوليات لم أستطع أن أوفق بينهم الجامعة و مسؤولية المنزل و الأولاد و بحكم الزوج متوفي كل هذا كان لم أستطع أن أوفق بينهم .

س.كيف ترين تصرفاتك مع الناس؟

ج من جانب إنسانة أشعر بنفسى متفهمة بالنسبة للآخر طريقة تعاملني يعني جد طيبة لا أحب مثلا هكذا لكن في حدود عندما يرونني الناس يقولون عني اجتماعية جدا لكن لا يوجد عندي أي صديقة قريبة صراحة تراني هكذا تقول عني اجتماعية لكن لا يوجد عندي صديقة مقربة.

س. عاطفية ؟

ملاحق

ج. أستعمل عقلي أكثر من العاطفة وهذا راجع لعامل السن يغير الانسان 180 درجة قبل كنا نستعملوا العاطفة لكن الآن تستعملي العقل أكثر من العاطفة .

س. هوايتك المفضلة ؟

ج.المطالعة أفضل قراءة الكتب و رياضة خاصة الرياضة .

س.ماهي نوع كتب التي تحبين قرائتها؟

ج.التي تتحدث في مجال تخصصي وخاصة في التنمية الذاتية ليس التنمية البشرية التنمية الذاتية مثل الكتب التي تتكلم على علم الاعصاب خاصة

س. ماهي المواضيع التي تتحسين منها أو تقلقك ؟

ج. التدخل في أموري الشخصية أكثر شيء يستقزني أنه الناس تتدخل في أموري الشخصية سواء من ناحيتي انا أو من ناحية أولادي و لا أقبل أي بشر يتدخل في أموري الشخصية من ناحية تربيتي لأولادي

س.تشعرين مرات بالوحدة و العزلة ؟

ج.كثيرا كثيرا بالرغم الانسان محيط ولكن أحيانا أحب هكذا رأيت ذلك الاحتياج الانسان يريد يكون لديه الانسان الذي يفهمه في بعض الأحيان .

س. الحاجات التي تجعلك مرتاحة؟

ج. اكثر شيء يجعلني مرتاحة هو الدعاء .

س :عندما تخططين لشيء في ذهنك تتركها للحظ ؟

ج.لا اكيد مدام خطت لشيء أسعى لكي أصل لذلك الهدف؟

س.تشعرين بالقلق؟

ج. أحيانا امر طبيعي أنه الانسان يشعر بالقلق هذا شيء طبيعي في البشر هو على العموم الحاجة السائدة كثيوا هيا الجانب الإيجابي و الانسان يشعر بالرضا خاصة الرضا .

س. ينتابك شعور انه تريد تلك الحاجة ولست متأكدة ولا تعلمين ماهي ولا تستطيعين تحقيقها؟

ج.اصلا لا تعلم لكي تحققها هو أحيانا يأتيك شعور انه تريد شيء ولا تعرف أن تحدها اوتوماتيكيا لا تستطيع أن تعرفها أو تصلها.

س.لو أنتي عاملة في معمل سوف تكونين مسؤولة عن ماذا ؟

ج.مسؤولة

س.لو أتحت لك الفرصة ان تعيدي حياتك هل تعيدين أن تعيشي نفس الحياة ؟

ج.هنا يدخل الجانب الديني لأنه يوجد أشياء كتبها الله لك ويجب أن ترضى بهم ولكن هناك أشياء في شخصيتي انا أعدلهم وهذه قضية النية الزائدة.

س. و في الحياة الدنيوية مثلا الجانب المادي ولا المستوى المعيشي ؟

ملاحق

ج. اكد الشخص دائما يتمنى أن يكون الأفضل من الحالة التي هو عليها فيها مثلا أتمنى أن يكون عندي منزل جميلو سيارة أخرج من البيئة التي أنا عليها الآن.

س. في القرارات التي اتخذتها في حياتك أولادك رفضوا ولم يتقبلوا هذه القرارات كان يقلقك هذا الشيء ؟

ج. اكد حاليا عندما أتذكر و أفكر أشياء عندما كنت أقوم بهم مع اولادي أقول لماذا قمت بهذا العمل من بعد أقول لا هذا اكد كان في صالحهم من بعد هم يقومون بالاعتراف ويقولون لي أمي لو أنتي لم تقومي بهذا الشيء أنتي وأبي معانا هذا الشيء لم نكن لنصل لهذه النتيجة أساسا .

س. عندما تقومين بعمل تقومين به على أكمل وجه ؟

ج. اااا هذه الميزة الجيدة لدي و ليست جيدة في نفس الوقت لأنها تأخذ جهدك و وقتك لكي تصلي لدرجة الاتقان وهذا الذي أثر على صحتي.

س. لو تلتقين مع شخص غريب عليكى تشاركين في الحوار معه؟

ج. مباشرة ليس لدي حتى إشكالية.

س. أي نصيحة تحبين أن تقدميها للناس ؟

ج. يكون هوا لا يتصنع و يعيش حياته كما يحب هوا و يمثل نفسه بنفسه.

س. علاقتك مع أصدقائك و عايلتك ؟

ج. اروع علاقة هيا علاقتي باولادي اما مع العائلة ولا الجيران محدودة جدا جدا .

س. تحبي السفر؟

ج. جدا أعشق السفر؟

س. أين تحبين قضاء اجازاتك؟

ج: من قبل كنت أحب البحر كثيرا أحب مشاهدته ولكن الآن توجهي تغير تماما وعدت أفضل الأماكن الجبلية ولكن لا أطيل فيها لأنني أنا أجتماعية.

س. اي الولايات التي كل مرة تزورينها لا تملين منها ؟

ج. وهران كثيرا تعجبني.

س. تحبين الرياضة ؟

ج. كثيرا.

س. اي الرياضات تحبين؟

ج. الرياضة النسائية بصفة عامة الزومبا الايروبيك.

س. تشعرين بأن لديك نقص؟

ج. انا شخصيتي تعجبني كما هيا.

س. الحاجات التي تجعلك تشعرين بعدم الثقة بالنفس؟

ج. عندما لا أستطيع أن أنجز شيء أشعر بالإحباط.

ملاحق

- س. لو تكونين خاطئة في أمر ما مع شخص هل تعترفين مباشرة؟
- ج. صعب جدا من النوع المستحيل أن أقول لشخص سامحني حتى ولو كنت مخطأة .
- س. لو تكونين جالسة مع شخص و تشعرين نفسك مضغوطة وتريدين البكاء ماذا تفعلين ؟
- ج. في تلك اللحظة نتجاوزها ولكن عندما أكون بفردي ابكي حتى وأنا أمام أبنائي لا أبكي إلا وأنا بمفردي.
- س. هل عندك أفكار لا عقلانية ولا سلبية ؟
- ج. لا الأفكار السلبية لا الحمد لله ليست عندي لأنه دائما تفكيري إيجابي انسانة واقعية جدا أعيش الواقع و عقلانية جدا .
- س: عندما يمدحك شخص ؟
- ج. أفرح جدا جدا وأضحك.
- س. مرة من المرات أحسستي بالخوف ؟
- ج. أكيد أخاف من الفقد.
- س. كيف كانت رد فعلك على الشيء الذي فقدته؟
- ج. لا أحب أن أتفكر لأنه وفقدت والديا و أخي و زوجي كثيرا في فترة قصيرة (بكاء) هذا المر الذي أذاني حقا.
- س. كيف هيا علاقتك بالدراسة ؟
- ج. الحمد لله هناك بعض الضغط بحكم المذكرة و كل شيء ولكن أقدم الأفضل حسب جهدي مع تراكم المسؤوليات عندما أرى نفسي مرأة مسؤولة ولديها أولاد و قادرة أني أدرس الحمد لله ولكني لست راضية على كل شيء ولكن الحمد لله.
- س. كان عندك ميول لهذا التخصص؟
- ج. ليس ميول ولكن بحكم الانسان لديه طريقة في التعامل مع الناس لكن في الأول لم يكن اختياري لكي أقوم به كنت أريد تنمية بشرية وكنت أريد أن أدرس انجليزية أو فرنسية لكن زوجة ابني قالت لي يا ماما لماذا لا تدرسين علم النفس بحكم انه تعاملك مع الناس سوف يوجهك في علم النفس سوف يكون أفضل وعندما دخلت في الميدان وجدته ممتع جدا وكان ميولي سوف يتوضح مع الوقت.
- س. أي قياس أعجبك في التخصص؟
- ج. أي شيء يخص الدماغ و الأعصاب أفضله وأردت أن أكمل في مجال علم النفس العصبي
- س. رغبتك في الحياة ؟
- ج. انه أرى أولادي مرتاحين وناجحين و أنا أحقق طموحاتي.
- س. أمنيتك ؟
- ج. أني أتحصل على الدكتوراه وأحاضر.
- س. كيف هيا نظرتك لمستقبلك ؟

ملاحق

- ج. باذن الله بحكم إيماني بربي كبير أراه مشرق.
- س. ماذا تردين أن تعلمي في المستقبل ؟
- ج. أريد أن أعمل في المستشفى مع المرضى الذين يعانون بنفس الحالة التي كانت عند زوجي رحمه الله والتي لديهم أمراض سرطانية في الدماغ أو خاضعين لعملية على الدماغ.
- س. كيف يكون احساسك عندما تحدث لك مشكلة ؟
- ج. اكيد الضغط في تلك اللحظة.
- س. عندما تكونون جالسين في المنزل مثلا مع الأصدقاء أو أولادك و أردتي الخروج وهم لا يحبون ؟
- ج. أخرج وأتركهم عادي تضحك.
- س. يأتونك الناس ليأخذو منك النصيحة ؟
- ج. والله كثيرا الحمد لله أقدم توجيه كيف تتعامل ولكن لأقدم حلول لا أستطيع وأركز على الجانب الديني
- س. هل يتقبلون نصيحتك ؟
- ج. نعم الحمد لله بحكم أنني كبيرة بالنسبة لهم عندي تجربة؟
- س. كونيلي فكرة فورية عن الحب و عدم الحب مع الناس التي صادفتهم؟
- ج. عن الحب الناس التي أحببتهم يبقون دائما في قلبي ولكن الشئ الجميل في أنني لا أكره وأتجاوز الناس ولكن لا أكره.
- س. ماهي الطرق التي تتبعينها عندما تحدث لك مشكلة ؟
- ج. لا أشتكى للناس نعم في الحقيقة اجتماعية ولكن حاجتي تبقى لي إلا مع عائلتي الصغيرة أحكيها لهم بحكم أنني مسؤولة يجب دائما أبقى واقفة وصامدة.
- س. عندما تلتقين بشخص في الطريق وأنتي لا تحبينه ؟
- ج. لا أستطيع أن أخفي ملامح وجهي تتغير.
- س. عندما تشاركين في محادثة مع جنس آخر رجل يعني و تشعرين انها المحادثة سوف تدخل في منحي الذي يجعلك محرجة ماذا تفعلين ؟
- ج. نفصل في هاذي الأمور صارمة.
- س. كيف تتظنين لنفسك من ناحية معاملتك مع الناس ؟
- ج. جيدة الحمد لله لا أستطيع أن أحكم على نفسي ولكن أي شخص تسأله عني تقول له عبله يعيطك إجابة.
- س. من وجهة نظرك أنتي كيف ترين نفسك ؟
- ج. الحمد لله متفهمة اجتماعية أعرف كيف أتكلم مع الناس برزانة بأدب احتوي الاخر بكل سلبياته و ايجابياته
- س. كيف تحبين قضاء وقتك ؟
- ج. مع اولادي مجتمعين وتبادل أطراف الحديث ونشرب القهوة ياالاهي أروع أروع اللحضات

ملاحق

- س. وقتك لمن ؟
- ج. تضحك لأولادي اكيد
- س. ماهي الحاجة التي في شخصيتك تأثر في الناس الذين حولك ؟
- ج. ااا الإيجابية
- س. تتحسي من الناس التي أمورهم المادية متيسرة ؟
- ج. أبدا الحمدلله الجانب الديني دائما فبالى أتمنى أن أكون مثله و أتمنى دائما الأفضل.
- س. عندما تكونين في محادثة مع شخص و تشعرين سوف يقلقك ؟
- ج. أحتقره هذه الميزة التي عندي أنني لا أكرث وأسكت.
- س. ماهو إحساسك انك تكونين فيلسوفة أو مهندسة ميكانيكية ؟
- ج. أذهب للفلسفة أكثر الأخرى ليست من مجالي .
- س. هل لديك إحساس و ميول تنتقدي الناس ؟
- ج: لا أحب أبدا أصلا ننتقد الناس أخاف من التجريح.
- س. كيف هيا نظرة اصدقاءك لك ؟
- ج. بحكم السن يروني أهم الأم الحنينة الطيبة .
- س. اغلب المواضيع التي تكون معهم ؟
- ج. تقريبا الدراسة.
- س. وجهة نظرك للحياة ؟
- ج. ايجابية جدا مع انه أمر بفترات إحباط لكن الحمدلله إيجابية جدا
- س. عندك قابيلة للتحدي و الجهاد في الحياة ؟
- ج: نعم قابيلة للتحدي أردت أن أكتب رواية على حياتي عنوانها خلقت للتحدي .
- س. سافرتي لولاية أخرى و أردتي الذهاب لمكان معين وأنتي لا تعلمين أين ماذا تعملين ؟
- ج. أسأل عادي.
- س. ماذا تفعلين حين تريد الترفيه على نفسك ؟
- ج. أحيانا أسمع الموسيقى وحين أجلس بمفردي أشغل الموسيقى وأشعر بنفسي أنني جيدة .
- س. ماهي البرامج التلفزيونية الي تحبين مشاهدتها ؟
- ج. لا أشاهد اطلاقا أشاهد تطبيق في اليوتوب فيديوهات على تخصصي فقط .
- س. عندما تشاركين في مجموعة جديدة عليك كيف تتصرفين ؟
- ج. عادي أتفاعل عادي جدا وكأني أعرفهم تضحك .
- س. تدرسين أو لا ...؟
- ج. أدرس لا يوجد أولا.

ملاحق

س. لو أتاحت لك الفرصة لتختاري هواية من الهوايات ماذا يكون اختيارك ؟
ج. الرياضة.

س. عندما تكونين مسرعة للحافلة والوقت الحافلة لازال في مكانه كيف يكون أحساسك في ذلك الموقف؟
ج. عادي أمشي مسرعة وقت الذي وصلت فيه ليس عندي مشكلة.

س. لو يفرض عليك شخص ما رأيه ؟

ج. هذه لا أحبها أنه شخص يفرض رأيه خاصة عندما أكون أنا مقتنعة سوف أقول لك شيء انا صراعي مع زوجي رحمه الله في ذلك الوقت كان بسبب رأبي .

س. المصطلحات العامية (للاارجة) لديك مشكلة معها ؟

ج. عادي يعني كل عصر و عصر و إلا إذا كان كلمات تنزل من قيمة الإنسان لا أحب أن نسمعها

س. ماذا يدل الوقت أو الساعة بالنسبة ليك ؟

ج. العمر الوقت هو العمر إذا مضى وقتك مضى بعض من عمرك

س. طريقتك في الكلام مع الناس كيف تصفيها؟

ج. لبقة جدا الحمد لله.

مقابلة الحالة الثالثة:

في البداية قمنا بالتعريف عن أنفسنا وعن تخصصنا وما سنقوم به في هاته المقابلة من مقياس وأسئلة.

س. السلام عليكم؟

ج. وعليكم السلام ورحمة الله تعالى وبركاته

س. كيف حالك؟

ج. لأبأس الحمد لله

س. عرفني بنفسك؟

ج. خ. .

س. كم عمرك؟

ج. 22 سنة.

س. حالتك الاجتماعية؟

ج. أعزب.

س. المستوى الدراسي؟

ج. أولى ماستر علم النفس العيادي

س. المستوى المعيشي؟

ج. الحمد لله مقبول.

س. كم عددكم في المنزل؟

ج. 4.

س. ترتيبك في الأسرة؟

ج. الأصغر.

س. علاقتك باهلك؟

ج. الحمد لله علاقتي بوالديا مع اني قريب قليلا من الوالد مع الإخوة أيضا الحمد لله روح

التفاعل دائما عندنا بالطبع مع بعض المشاكل مع إخوتي لكن الحمد لله.

س. الشخص الأقرب لك في المنزل؟

ج. الأخت لي اكبر مني بحكم الأخوة الأكبر يعملون في الجانب العسكري.

س. أي الأماكن تحب أن تجلس فيهم؟

ج. مؤخرًا دائما أميل للهدوء ولكن تأتيني حالات أحب الصخب.

س. عندما تكون في مكان ضيق فيها القليل من الناس هل تشعر بالانزعاج؟

ج. لا ليس لدي مشكل.

ملاحق

- س. عندما تعرض بحث أمام مجموعة كبيرة من الطلبة كيف تشعر؟
- ج. أبدا بدون أي انزعاج.
- س. كيف تتعامل مع المشاكل التي تحدث لك؟
- ج. تعتمد على طبيعة المشكل ثانيا يوجد مشاكل تأخذ أكثر من حجمها لكن على العموم هناك لحظات التي يجب حزم في حل مشكلتها.
- س. عندما تكون في نقاش مع شخص أسلوبه مبادئه مختلفة عليك كيف يكون تصرفك معه؟
- ج. انا ليس لدي مشكل مع أي تفكير لكن لا أناقش لي تحكي بزاف والا وكان لم يعجبني شي الذي يتكلم فيه أو قلة أدب أقول السلام عليكم وأذهب و لكن سوف يكون تقبل الآراء هذا شي أكيد.
- س. كيف تصف تصرفاتك مع الناس؟
- ج. بحكم التخصص جعلني أعرف الحدود وأعرف أتحم قليلا في انفعالاتي وأعرف كيف أتصرف.
- س. هل تحس نفسك أنك عاطفي؟
- ج. بطبيعتي عاطفي.
- س. المواضيع التي تقلقك وتشعر بالانزعاج منها؟
- ج. تعتمد على حساب الشخص مثلا الأمور العاطفية المالية الأسرية هذه يوجد أشخاص لا أسمح لهم بأن ينطرقوا لها.
- س. عندما تكون في مجموعة جديدة عليك مثلا في قسم جديد ولا تعرف أي أحد فيهم أوصف لي كيف تكون نفسك و تصرفاتك؟
- ج. أنا بطبعي أقوم بحواجز لكي لا تكون تجاوزات.
- س. هل تحس بالوحدة فبعض المرات؟
- ج. أحيانا في وقت سابق عندما تكون تحتاج للأناس معك ولا تجد أي أحد.
- س. الأشياء التي تجعلك تسترخي؟
- ج. أقرأ كتاب أو أسمع الموسيقى.
- س. عندما تخطط لشيء لمستقبل تنتظر النتائج و تتركها للحظ؟
- ج. لا نجتهد عليها على الأقل إذا لم أحققها المهم فعلت ما بوسعي وأقدم الأسباب إذا لم تأتي بنتيجة عادي.
- س. تشعر بالقلق و النرفزة؟
- ج. أحيانا بطبيعة الحال.
- س. انزعاج وقلق من الروتين أو شيء آخر؟
- ج. من ناحية المناخ الذي نحن عليه تشعر ببعض القلق.
- س. لو كنت تعمل في متجر أو مصنع أو مكان ما ترى نفسك مسؤول على ماذا؟

ملاحق

- ج. الصحة النفسية.
- س. لو كان عندك فرصة انك تعيد حياتك هل تعيد أن تعيش نفس الحياة أو غيرها ؟
- ج. ممكن أنني لا أتعرف على أناس معينين، وندخل في تجارب عاطفية أخرى أكثر ارتقاءً أما الأمور الاسرية أو الأمور المادية أيضاً لا الحمد لله.
- س. في القرارات التي أخذتهم في حياتك هل كانوا يزعجوا منها أهلك ؟
- ج. لا حتى و إذا لقيت معارضة نقتنعهم بها.
- س. عندما تقوم وتعمل عمل ما تعملو على أكمل وجه؟
- ج. لا أتقنه 100 في 100 لكن مرات لا أتقن كل شيء مرة وحدة مرات أو أجل الأعمال ولا أكملها.
- س. عندما تلتقي بشخص غريب عليك تدخل معه في نقاش من المرة الأولى ؟
- ج. ندخل في النقاش بدون أي مشكل.
- س. النصيحة لي تحب تعطيها لأي إنسان ؟
- ج. اختر بعناية
- س. علاقتك مع أصدقائك و زملاءك ؟
- ج. الحمد لله شخصية محبوبة لكن كل واحد أوعطيه قيمته لكي لا أحاول أن أحس الطرف الثاني بالغبية أو الوحدة لأنني شعرت بها في فترة ما.
- س. الأماكن التي تحب تسترخي فيها؟
- ج. الغابات والريف (الدواور الدوار).
- س. هل تشعر بالنقص ؟
- ج. لو كان لا نشعر بالنقص لما تقدمنا ممكن من ناحية اللغات أحب أن أطور نفسي من هاذ الجانب
- س. الأشياء التي تجعلك تفقد ثققتك بنفسك ؟
- ج. عندما لا أجد القبول في وسط الجماعة التي يجب أن أكون فيها.
- س. عندما تحدث لك مشكلة مع أي شخص و أنت السبب فيها تطلب السماح ؟
- ج. نعترف عندما يكون التقصير مني.
- س. عندك أفكار سلبية أو لاعقلانية في بعض الأحيان ؟
- ج. لا لكن الأفكار السلبية تأتي وتذهب مثلا من ناحية المستقبل و الدراسة.
- س. عندما تشعر بالخوف رد فعلك ؟
- ج. أبقى أتساءل ماذا أفعل وماهي الخطوة التي يجب فعلها وأبحث على دعم.
- س. علاقتك بدراستك؟
- ج. جميلة جدا.
- س. التخصص برغبة منك ؟

- ج. حب و شغف كبيرين .
- س. المقياس الأحب إلى قلبك ؟
- ج. العلاج النسقي .
- س. رغبتك في الحياة ؟
- ج. الاستقرار العاطفي و المالي .
- س. أمنيتك ؟
- ج. الأمنيات للفاشلين هيا أهداف كثيرة أهداف أتميز أكثر في تخصصي نستقر نوعاما عاطفيا صحة نفسية و جسدية هذا الشيء الذي أطمح إليه .
- س. نظرتك لمستقبلك ؟
- ج. أحسن من هذا، أحسن من حاضري إن شاء الله .
- س. تكمل مسيرتك لنيل شهادة الدكتوراه ؟
- ج. نعم لكن مرات أتعب وأقول تحتاج وقت وجهد تحتاج طاقة زائدة .
- س. ماذا تريد أن تعمل بعد التخرج ؟
- ج. في مجالي في تخصصي .
- س. تستطيع أن تحدد لي أكثر ؟
- ج. أحب الاحتكاك مع المرضى مع المدمنين أكثر لكن عندي خوف من الأطفال و أطفال التوحد بصفة خاصة .
- س. عندما تكونوا في مجموعة و تحب أن تخرج من المنزل و المجموعة لا تحب الخروج كيف تفعل ؟
- ج. أخرج بمفردي .
- س. تأتيتك أناس لتأخذ النصائح من عندك ؟
- ج. نعم خاصة في الأمور العاطفية .
- س. عندما يتخلى عليك صديق بدون سبب ؟
- ج. من بين المواقف التي تجعلك تتهز بثقتك بنفسك .
- س. كون لي جملة عن الحب و عدم الحب بالنسبة لك ؟
- ج. الحب ضروري جدا ،الذي لا يحب ولا يكره إنسان ضعيف ليس عنده ثقة بالنفس .
- س. أحسن طريقة تراها أنه يجب أن نتعامل بها مع المشاكل ؟
- ج. التآني ليس شرط تكون اندفاعي و مسرع، ممكن اذهب لشخص يوجهني .
- س. عندما تصادف مع شخص في الطريق وأنت لا تحبه كيف هيا ردة فعلك ؟
- ج. أبادله التحية الباردة السلام لله أو لا أنظر له (كلي مشفتوش خلاص) .
- س. عندما تكون في حديث مع جنس آخر وتحس بهذا الحديث سوف يسببك إحراج كيف ترد ؟

ملاحق

- ج. أبعد نفسي .
- س .أوصفي معاملتك مع الناس ؟
- ج. عادي، عندي بعض الجوانب السلبية التي يجب أن أعالجها.
- س. ماهي الجوانب السلبية ؟
- ج. ممكن نكون أكثر نضج نكون أحكي أحسن، كيف نتواصل ممكن مرات أخجل أنني أحكي مع الاناث.
- س. أين تحب أن تقضي وقتك ؟
- ج. في المنزل الخلوة.
- س. الشيء الذي في شخصيتك يؤثر في الناس ؟
- ج. أعطي طاقة إيجابية، نشط.
- س. شيء سلبي فيك ؟
- ج. في الجانب العاطفي أقدم أكثر من اللازم لكي لا أشعر بالندم في الأخير .
- س. عندما تكون مع شخص و تشعرأنه سوف يقلقك بفعل أو بكلام ؟
- ج. السلام عليكم، إذا خاطبكم الجاهلون قولو سلاما.
- س. كيف يراك الأصدقاء؟
- ج. محبوب، مقبول بين الأصدقاء .
- س. عندك قابلية للتحدي؟
- ج. عندي بعض التحديات برغم من انو المتطلبات كل يوم تزيد لكن أحاول أن أوجل تليبتها حتى تتوفر الإمكانيات
- س.كيف تحب أن ترفه عن نفسك ؟
- ج. أذهب للمكتبات التي في الخارج ليست الجامعية.
- س. طريقة تكلمك مع الناس كيف تستطيع أن تعبر عليها ؟
- ج. عادية جدا تتميز بشيء ما .
- س.عندما تكون في اختلاف مع شخص في قضايا اجتماعية كيف تتجاوب معه ؟
- ج. أتركه يكمل فكره، وأحاول أن أطرح فكري إن لم يتقبلها عادي لكن باحترام
- س. سمة تتسم بيها ؟
- ج. معطاء،نسعى للاستقرار ، نسعى أيضا للاتزان

مقابلة الحالة الرابعة

في البداية قمنا بالتعريف عن أنفسنا وعن تخصصنا وما سنقوم به في هاته المقابلة من مقياس وأسئلة.

س: السلام عليكم؟

ج: وعليكم السلام .

س: كيف حالك؟

ج: بخير الحمدلله.

س: شرفيني بإسمك؟

ج: ش... .

س: كم في عمرك؟

ج: 23 سنة.

س: حالتك الاجتماعية؟

ج: عزباء.

س: مستواك المعيشي؟

ج: عادي جيد.

س: كم عددكم في المنزل؟

ج: 11 فرد في المنزل ، وأنا الرتبة العاشرة يعني ما قبل الصغرى.

س: ماهو ترتيبك في المنزل؟

ج: ما قبل الأخيرة المرتبة العاشرة .نحن 11 فرد في العائلة.

س: ماهو مستواك الدراسي؟

ج: سنة ثانية ماستر علم النفس العيادي.

ج: كيف هي معاملة أهلك لك؟

ملاحق

س : عادية .

ج : من هو المفضل في عائلتكم؟

ج : لا يوجد، يعني نحن كلنا نفس بعض عادية لا يوجد.

س : هل تغارين على إخوتك ؟

ج : هيه أكيد لا أحب عليهم ، ولكن لا أغار منهم صراحة.

س : هل صحتك النفسية والجسمية جيدة تشكين من أي مرض أو اضطراب؟

ج : لا لا بأس الحمدلله ولكن خصوصا في الصحة الجسمية كان عندي اضطرابات في الدورة الشهرية و

نقص في الكالسيوم وفيتامين (د) هشاشة العظام .

س : هل تتابعين الطبيب والدواء؟

ج : نعم حاليا أتابع الدواء .

س: ماهي الأماكن التي تفضلينها وتشعرين بالراحة فيها ؟

ج : هنا على حسب النفسية والمزاج ولكن الآن الأغلبية أفضل الأماكن الهادئة.

س : ما هو شعورك عندما تكونين في أماكن ضيقة وصغيرة ومليئة بالحركة كالسوق مثلا ؟

ج : ااا لا أستطيع لا أحب أشعر بالقلق خاصة حين أذهب لسوق (بخاري) مثلا رأيت تلك الحركة والناس

لا أتحمل لهذا لم أعد أذهب إليه بسبب هذا الشيء .

س : عندما تحدث لك مشكلة أو تكوني في مشكل كيف تتعاملين معه أو تواجهين مشاكل تافهة ماذا تفعلين

؟

ج : أنظري أنا في ردة الفعل الأولى في مشاكلي هيا الصمت، معناه أسكت وغير ذلك وبعدها تكون لدي ردة

فعل إما بمعنى هنا على حسب المشكل مثلا إذا كان ذلك الإنسان كانت عندي من قبل مشاكل وكذا ليس

أول مشكل معه هنا سوف أقطع عليه تماما العلاقة وإذا كان شخص قريب إما أصرخ أو أقوم بردة فعل

بمعنى ليس لدي شتم أو شيء كهذا ولكن علي أن أقوم بردة فعل و أحاول أجد الحل لهذا المشكل خاصة

إذا ا كان إنسان مقرب لي لا أحب أن أخسر علاقاتي بسبب هذي المشاكل .

س: حبن تكونين في نقاش مع شخص يكون تفكيرو خاطئ وسلبى كيف تتعاملين معه؟

ملاحق

ج : إذا كان موضوع حساس سوف تكون ردة فعلي يعني ممكن حادة قليلا سواءا في نبرة صوتي أو في مصطلحاتي ، وإذا كان الآخر سوف أحاول إنني أصحح وجهة نظره إذا كان شئ عادي ، يعني عادي نستطيع أن نتناقش فيه نتناقش عادي وأحاول تصويب فكره .

س: هل كنتي منظمة أو مشاركة في نادي من قبل ؟

ج : نعم حاليا أنا منظمة في تنظيم في مصلى في الإقامة الجامعية .

س : كيف ترين تصرفاتك؟

ج : تصرفاتي أغلبيتها أراها عقلانية وواقعية تماما ولكن أحيانا أقع في أخطاء عاطفية أين ما تؤدي معه أكثر من خطأ بمعنى أين يقع الإنسان بسبب خطأ عادي يسبب له مشكلة كبيرة هذي هيا أنا بمعنى لا أخطئ لا أخطئ يوم أقوم بخطأ أسقط على فمي .

س: ماهي هوايتك المفضلة ؟

ج: الرسم ، الكتابة يعني أحيانا المطالعة.

س: ماهي نوع الكتب التي تحبين قرائتها؟

ج: أحب الأكثرية روايات وأقرأ en meme temps يعني كتب التنمية البشرية أو دينية هذه ولكن الأغلبية روايات .

س : ماهي المواضيع التي تتحسسين منها وتقلقك؟

ج : أول موضوع هو المرأة صراحة وخاصة مكانتها في المجتمع أو رؤية الناس لها من عدة جوانب أو معاملات مثلها خاصة من قبل الزوج أو من قبل الأهل أنا بالنسبة لي هذا موضوع حساس جدا وكذلك مواضيع حول الدين .

س: عندما تكونين وسط الناس كيف يكون إحساسك؟

ج : عادي ليس لدي أية مشكلة نتاقلم .

س : هل تشعرين بالعزلة؟

ج: لا.

س: ماهي الأشياء التي تجعلك و تساعدك على الراحة والاسترخاء؟

ملاحق

ج : المطالعة الموسيقى والرقص مثلا إني نعتزل وأمارس أشياءي بكامل استمتاع وأيضا الطبع .

س: عندما تخططين لشيء تتركينها للحظ ؟

ج : أنا صراحة أوّمن بالأسباب يعني أوّمن بالأخذ بالأسباب بمعنى أنه مستحيل الله سبحانه هذا سعيانا يذهب هباءا منثورا حتى ولم أحقق الهدف سوف يتحقق لي شيء آخر بمعنى يكون عوض الحمدلله يعني صادفتني هذه الحالة كم مرة.

ج : هل تشعرين بالقلق؟

ج: أحيانا على حسب إذا كان فيها مشكل آخر سوف أشعر بالقلق إذا لا يوجد يعني لماذا أشعر بها.

س: : في القرارات التي اتخذتهم في حياتك هل كان يقلقك عندما لم يكونوا يفهمون عائلتك؟

ج: نعم أكيد.

س: ماهو القرار الذي اتخذته بإرادتك ولم تترددي فيه وحققتيه؟

ج : أني أكمل دراستي وأني ثانيا كانت عندي الفرصة أن أنظم للمصلى والتنظيم هنا لم يكن أصلا فيها حتى مشورة بمعنى اتخذت القرار لوحدي بدون مشورة خاصة عائلتي لم أخبرهم لأنه أرى نفسي بأنني في مرحلة التي أنا التي يجب أن أقرر لأنه هناك بعض الأشياء يجب أخذهم أنا بمعنى ليس شرط أرجع عائلتي لأنه الإنسان لديه بعض الأشياء لو متزدميش عليها سوف تبقيين دائما في حقلة مغلقة مثل الحلزون لا يفعل أي شيء والإنسان لا يستطيع تكوين أنفسهم ولا شيء..

س: لو كنت مثلا تعملين في مكان ما وتكوني مسؤولة على ماذا؟

ج : أنظري لا أستطيع أن أحكم لك على هذا السؤال بالضبط ولأنه في بعض الأحيان أنا لا أحب أن أكون شخصية تابعة يعني أحب أن أكون قيادية مثلا الآن تقولين لي أذهبي للمستشفى وإذهبي للعيادة واعلمي تحت مسؤول عادي ولكن هناك بعض الأعمال أشعر نفسي أنا يلزمني أن أكون أنا المسؤولة ولا أكون تحت قيادة أحد يلزمني أن أكتسب خبرة أنا عندما أكون في عيادة أو في مستشفى هنا يجب علي أن أكون تحت الأخصائي النفساني لكي أكتسب الخبرة كوني أنا جديدة عادية ولكن بعض الأعمال أكون فيها خاصة أشعر نفسي أنني أنا كفو لا أحب ،أحب أن أكون قيادية ولست تابعة.

س: هل تشعرين أنك تقومين بالأعمال على أكمل وجه ؟

ملاحق

ج : يوجد ويوجد ولكن ليست كل أعمالى على أكمل وجه مثلا في جانب الدراسة كأبسط مثال مثلا لست التي أعطيتها حقها على كأمل وجه كما تستحق وإنما أنا بطبعي في الأعمال الأخرى عادي لا أكمل عملي إلا وأتممتها على أتم وأكمل وجه .

س : عندما تلتقن بشخص غريب عنك تشاركينه في محادثة والكلام ؟

ج : عادي ولكن على حسب إذا محادثة شخصية لا ولكن محادثات عامة ومواضيع عامة ليس لدي إشكال ولكن مواضيع شخصية لا لا.

س : ماهي النصيحة التي تحبين تقديمها للناس دائما؟

ج : أنه الإنسان مهما كان أو واجه موقف عليه أن يتعامل بأخلاقه لأنه الأخلاق هيا معيار كل شيء .

س : كيف هيا علاقتك مع أصدقائك وعائلتك وأقاربك ؟

ج : الحمد لله عادي .

س : هل شعرتي مرة أنه لديك نقص؟

ج : شعرت بهذه الحالة نعم أحس .

س : ماهي الأشياء التي تقلقك و تجعلك تفقدن الثقة في نفسك؟

ج : الأشياء التي تقلقني أنى مثلا أستطيع أن أقوم بذلك الشئ ولا أفعله والذي يجعلني أفقد الثقة في نفسي هي أنني أخطأ مثلا إذا أخطأت معناه (خلاص) ، عندما يكون الإنسان خاطئ مستحيل أنه يواجه صح أولا أنا هذه تجعلني أفقد الثقة في نفسي أنني أكون أنا المخطئة .

س : لو قمتي بمشكلة وتكونين أنتي الخاطئة هل تعترفين بخطئك؟

ج : أكيد أعترف .

س : تراودك أفكار لاعقلانية وسلبية أحيانا؟

ج : عندي ، أحيانا تتتابني أنني أقطع علاقاتي كاملة مع الناس ، عندما كنت صغيرة كنت دائما أفكر أنا وابنة عمي بالهروب ولكن الآن لا توجد .

س : هل تشعرين بالخوف ؟

ملاحق

ج : نعم أشعر وهذا عادي جدا .

س: كيف كانت ردة فعلك ؟

ج: لم تكن ردة فعل كبيرة عادي إذا كان خوف مثلا شديد أو كنت سوف أبكي أما إذا كان خوف عادي سوف أرى كيف أتجاوزه ولا أبقى متعايشة به و في نفس الحلقة ، معناه عندما أسقط في حالة حاول أن أتجاوزها وأعطيتها حقها ومدتها وكامل من مشاعر الوقت وبعدها أتجاوزها لا أتحملها وأبقى أفكر في نفس الموضوع .

س: كيف هيا علاقتك مع دراستك ؟

ج : حمدلله .

س: ليد ميول لهذا التخصص؟

ج : أكيد بما أنه اخترته أكيد سوف يكون عندي ميول له.

س:بمعنى كان اختيارك له برغبة منك ؟

ج : برغبتي نعم.

س:ما هي المواد (الموديل) الذي أعجبك عندما درستي علم النفس العيادي ؟

ج : علم النفس الفيزيولوجي ، النسق الأسري وعلم النفس الإجرام .

س:ماهي رغبتك في الحياة ؟

ج : حاليا أن يكون لدي عمل وثاني شئ أكون أسرة ولكن هذي الأسرة تكون صح فعالة في المجتمع لا تكون مبنية سدا كما نقولو من أجل زواج فقط وإنما زواج من أجل بناء أسرة قوية مش عادي .

س: ماهي أمنيتك في الحياة؟

ج: عندي ثلاث أمنيات أولها هيا أنني أبعث والديا لإقامة مناسك الحج حفظهم الله إن شاء الله.

س: كيف تتظرين لمستقبلك ؟

ملاحق

ج : مستقبلي ، مع أنه هناك خوف كبير من المستقبل أحيانا أعيش في هاجس ولكن هناك أمل في نفس الوقت مع أنه يوجد خوف من ناحية عدة أشياء ولكن الحمد لله متفائلة هناك أمل أنه يكون مستقبل أحسن على الشئ الذي مضى .

س: هل تريد أن أكمل مسيرتك الدراسية بعد التخرج ماستر ؟

ج : لدي رغبة أن أكمل دكتوراه .

س: ماذا تودين أن تعلمي في المستقبل عندما تتخرجين؟

ج : هو إذا كان فيها فرصة أني أعمل في تخصصي بها ونعمة إذا لا يوجد سوف أحاول كيف أبرز أو كيف أوظف أشياء التي اكتسبتها خلال 18 سنة كاملة دراسة من أولى ابتدائي لتخرجي كيف نشبت يعني أطبقها في أرض الواقع سواء في الجمعيات أو النوادي مهم يكون لدي نشاط اجتماعي لا أبقى هكذا .

س:كيف يكون إحساسك عندما تحدث لك مشكلة؟

ج: هنا سوف أتقلق أكيد.

س:ماهي طرق التي تتبعينها؟

ج: أحاول أن أحل المشكلة بأي وسيلة.

س: يأتون الناس إليك لي أخذ النصيحة من عندك؟

ج:نعم.

س: عندما تلتقين بشخص في طريق لا تحببته كيف هيا ردة فعلك؟

ج: عادي أعبر وأكمل طريقي .

س:كيف تنظرين لنفسك من ناحية معاملتك للناس؟

ج:عادية جيدة.

س: ماهي الميزة التي ترين الناس يشكرونك عليها؟

ج:الأخلاق والطيبة .

س: كيف هي نظرة أصدقائك لك؟

ج: محبوبة .

س: وجهة نظرك للحياة؟

ج: قليلا من الخوف وقلق ولكن متفائلة .

س: لديك قابلية للتحدى في الحياة؟

ج: نعم.

س: عندما تكونين في منصر فوضوي كيف يكون شعورك ؟

ج : أقلق لا أستطيع أن أشتغل إلا وحتى نظمت ذلك المكان .

س: ماهي الأماكن التي تحبين أنتي تعيشين فيها؟

ج : أحب أنا الريف مع أنه أنا أسكن في الريف ولكن ليس ذلك الريف الذي أنا راضية به أنا لأنه أنا أحب

الأماكن الهادئة التي فيها الاخضرار وثانيا أحب أن أسمع فيها صوت العصافير ويكون فيها الهواء صح

يعني أشعر بالهدوء و يكون هواء نقي بعيد عن الفوضى هذه أحب هكذا العيش في سويسرا وقرى الصين .

س: لو اقترحوا عنك أن تختاري هواية من هوايات ماذا كنت قد تختاري؟

ج:أحب الطبخ .

س:لو يفرض عليك شخص رأيه كيف هي ردة فعلك؟

ج: لا أحب أي أحد يفرض رأيه عليا.

س:المصطلحات العامية (الدارجة)لديك مشكل معه؟

ج:لألا ليس عندي أي إشكال.

س:ماذا يدل الوقت بالنسبة لك؟

ج: الوقت ثمين ومهم بالنسبة لي جدا بالنسبة لي خاصة إذا ضيعت شئ كان يجب أن يكون في ذلك الوقت

بعد هنا سوف أشعر بالقلق والغضب .

س: هل أنتي من الناس المنضبطين بالوقت؟

ج:أحيانا لا ألتزم وهذا راجع تحت الظروف.

ملاحق

س: طريقة كلامك مع الناس كيف تصفونها؟

ج: عادية.

س: كيف يرى الناس نبرة صوتك؟

ج: صوتي متوسط عادي يقولون لي صوتك هادئ وناعم .

س: وأنتي كيف ترينه؟

ج: ناعم وهادئ.