



Université Mohamed Khider de Biskra  
Faculté des Lettres et des Langues  
Département des Lettres et des Langues étrangères  
Filière de Français

# MÉMOIRE DE MASTER

Option : Didactique des langues cultures

---

Présenté et soutenu par:  
DERGHAL Asma

Le : 20/06/2023

---

**La pédagogie inversée comme méthode  
d'enseignement/apprentissage des temps composés et des modes  
verbaux en français langue étrangère chez  
Les apprenants de 3<sup>ème</sup> année moyenne  
Collège –Mostapha Achouri-El alia -Biskra**

---

**Membres du jury :**

M.BENALIA Samira	Université de Biskra	Rapporteuse
M.HADJ ATTOU Fatima	Université de Biskra	Présidente
M.BEANAÏSSA LAZHER	Université de Biskra	Examineur

## ***Remerciements***

***Toute ma gratitude à Madame BEN.ALI.A Samira, qui a accepté de diriger mon Travail et qui m'a orienté tout au long de l'année.***

***Je remercie tous les professeurs de la filière de « langue française » qui ont participé à ma formation pendant les cinq ans précédents.***

***Mes remerciements à Madame REZEGUE H.AKIM.A et les apprenants de sa classe, « 3ème AMI » pour leurs aides et leurs contributions***

## **Dédicaces**

*Je dédie ce mémoire, à mes chers parents qui m'ont soutenue et accompagné tout au long de mes études*

*à mes sœurs : Assia, Ikram et Amina qui m'ont soutenue et aidée tout au long de la réalisation de mon mémoire.*

*À mes chers frères : Moussa, Abderrahmane.*

*À mes chères amies : Lina, Khouloud, Dounia et Camilia.*

# **Table des matières**

# Table des matières

Introduction générale.....	2
----------------------------	---

## **Partie I : Cadre théorique**

### **Chapitre I : La classe inversée**

Introduction:.....	8
1. De la classe traditionnelle à la classe inversée :.....	8
1.1 Aperçu sur la classe traditionnelle :.....	8
1.2 L'approche inversée :.....	10
1.2.1 Aux origines de la classe inversée (cadre historique) :.....	10
1.2.2 La classe inversée, qu'est- ce que c'est ?.....	12
1.2.3 Pyramide de la taxonomie de Bloom :.....	15
1.2.4 Les types de la classe inversée :.....	18
1.2.5 Le déroulement de la classe inversée : .....	20
2. Les outils numériques de la classe inversée.....	22
2.1 La capsule vidéo : .....	23
3. Les avantages et les inconvénients de la classe inversée :.....	24
3.1 Les avantages de la classe inversée :.....	24
3.2 Les inconvénients de la classe inversée : .....	26
Conclusion Partielle.....	27

### **Chapitre II: Enseignement/apprentissage de la conjugaison au cycle moyen**

Introduction :.....	29
1. La grammaire : Eléments conceptuels.....	29
1.1 La définition de la grammaire : .....	29
1.2 L'enseignement / apprentissage de la grammaire au cycle moyen ..	31

1.3	La conjugaison comme un fait grammatical :.....	35
2.	La définition de la conjugaison :.....	36
2.1	Définition du verbe :.....	37
2.2	La morphologie verbale : .....	38
2.3	Repérage du verbe dans une phrase : .....	40
2.4	.Les marques de personne et de nombre : .....	40
2.5	Les modes et les temps verbaux :.....	41
2.5.1	Les temps composés :.....	44
2.5.1.1	Le choix de l’auxiliaire dans les temps composés .....	44
2.5.1.2	Le participe passé :.....	44
2.5.2	La complexité de la conjugaison du plus- que -parfait .....	45
2.6	L’Enseignement /apprentissage de la conjugaison dans le cycle moyen algérien (en classe de 3 <sup>ème</sup> AM) :.....	46
	Conclusion :.....	47

### **Chapitre III : Cadre pratique**

	Introduction :.....	49
1.	Description de l’expérimentation :.....	49
1.1	Lieu de l’expérimentation : .....	49
1.2	Description du corpus :.....	49
1.3	Description de l’échantillon :.....	49
2.	L’expérimentation :.....	50
2.1	Phase 1 : une séance d’observation de classe.....	50
2.1.1	Déroulement de la séance : .....	50
2.2	Phase2 : Le cours inversé.....	52
2.1.2	Déroulement de la séance n°01 : .....	53
2.1.3	Déroulement de la séance n °2 : .....	55
A.1	Phase distancielle : (avant la classe) : .....	55
A.2.	Le bilan du cours à distance : .....	56

B-Phase en présentielle.....	57
2.2 Le déroulement du cours traditionnel du groupe témoin :.....	60
3. Analyse et interprétation des données :.....	62
3.1 Bilan des activités de la classe inversée .....	62
3.2 Bilan des activités du cours traditionnel .....	64
3.3 Étude comparative entre les deux groupes : .....	5
4. Résultats et discussions :.....	68
Conclusion générale.....	71
Références bibliographiques.....	73

## ANNEXES

### Résumé

## Liste des tableaux

Tableau N°1 : les marques de la personne et de nombre.....	41
Tableau N°2 : les résultats totaux des réponses sur le questionnaire destiné aux apprenants (en ligne). ....	56
Tableau N°3 : les résultats de la classe inversée (groupes expérimental)..	62
Tableau N°4 : les résultats de la classe traditionnelle (groupes témoin)....	64
Tableau N°5 : comparaison entre groupe expérimental/témoin.....	65

## Liste des figures

Figure 1 :la classe inversée face à la classe traditionnelle.....	14
Figure 2 : la taxonomie de Bloom .....	16
Figure 3 : La taxonomie de Bloom inversée .....	18
Figure 04 : Le Cycle de Kolb.....	20
Figure 05 :Schéma organisationnel d'une séquence en mode inversé.....	21
Figure 5: capture d'écran de la capsule vidéo.....	54
Figure 6:les résultats totaux des réponses sur le questionnaire destiné aux apprenants (en ligne).....	57
Figure 7 :les résultats de la classe inversée (groupes expérimental).....	63
Figure 8 : les résultats de la classe traditionnelle (groupes témoin).....	64
Figure 9 :comparaison entre groupe expérimental/témoin.....	66

# **Introduction générale**

Créer un environnement favorable à l'apprentissage et amener l'apprenant à comprendre et à apprendre une langue qui lui est étrangère est une mission de base dans l'enseignement /apprentissage des langues en général et spécifiquement au collège.

La didactique du français langue étrangère nécessite de renouveler les stratégies de transmission du savoir, y compris la façon de faire la classe, afin de répondre aux besoins des apprenants.

Avec l'émergence de nouvelles technologies de l'information et de la communication qui influence le monde de l'enseignement/apprentissage de français langue étrangère. Les TICE nous offrent de nouvelles méthodes et stratégies pour améliorer et faciliter l'apprentissage aux apprenants.

*« Les TIC fournissent des moyens novateurs, non seulement pour la diffusion des connaissances mais aussi pour l'exploration de stratégie d'apprentissage qui favorisent la construction des compétences<sup>1</sup>. »*

Dans nos écoles, les enseignants se plaignent de difficultés qu'ils rencontrent avec les apprenants dans la conjugaison, surtout la conjugaison des temps composés. En effet, nous proposons une approche pédagogique dite : « classe inversée », notre souci est encore de chercher les moyens et stratégies qui motiveraient les apprenants dans leurs apprentissages. Marcel Lebrun, le pionnier de cette pédagogie, la définit comme :

*Méthode pédagogique où la partie transmissive de l'enseignement se fait distance en préalable à une séance en présence, notamment à l'aide des technologies et où*

---

<sup>1</sup>PERREAULT N, rôle et impact des TIC sur l'enseignement et l'apprentissage au collégial, Fichier PDF, p 2.

*l'apprentissage basé sur les activités et les interactions se fait en présence.<sup>2</sup>*

Dans ce modèle, les contenus des cours sont consultables en ligne, le plus souvent des capsules vidéos, le temps de la classe inversée est exclusivement consacré à des projets d'équipe, à des échanges avec l'enseignant et aux exercices de collaboration.

Nous voulons proposer cette méthode pour l'enseignement /apprentissage de la conjugaison, en consacrant notre recherche de mémoire sur « *la pédagogie inversée comme méthode d'enseignement/apprentissage des temps et des modes verbaux en français langue étrangère chez les apprenants de 3<sup>ème</sup> année moyenne* » et montrer que cette méthode pourrait perfectionner les compétences des apprenants dans la conjugaison. Nous avons préféré de faire notre travail au collège, plus précisément la classe de la troisième année moyenne au niveau du collège Achouri Mostapha à El-Alia (la Wilaya de Biskra).

Plusieurs sont les raisons qui nous poussent à choisir ce collège et cette année : D'abord, notre travail est réalisé avec notre ancienne enseignante de français dans ce cycle, ce qui va nous faciliter la collecte des données nécessaires. Ensuite, nous avons choisi troisième année comme champ d'investigation vu que le programme de cette année scolaire contient des leçons de la conjugaison sur les temps composés dont les apprenants ont des difficultés à maîtriser.

Ce qui nous a motivée scientifiquement de traiter ce sujet, c'est que nous avons constaté qu'au collège, l'utilisation des TICE et l'enseignement hybride lors des séances de conjugaison sont totalement absents, malgré que le programme scolaire mette en évidence l'utilisation des TICE lors des

---

<sup>2</sup><https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2016-3-page-7.htm> consulté le 5/13/2023

séances de l'expression orale. Raison pour laquelle, nous avons jugé important de tester la possibilité de réaliser une pédagogie qui est la classe inversée qui consiste à déplacer la partie magistrale du cours à la maison, et à utiliser le temps de classe ainsi libéré pour réaliser les devoirs traditionnellement faits à la maison., en utilisant les moyens technologiques.

Dans cette optique, notre problématique de recherche tournera autour de la problématique suivante : dans quelle mesure la classe inversée pourrait-elle contribuer à la maîtrise des compétences linguistiques chez les apprenants de la troisième année moyenne ?

L'objectif de notre recherche est de mettre en exergue que la classe inversée est une approche très importante et qui donne meilleurs résultats dans l'enseignement/apprentissage de la conjugaison dans une classe de FLE.

Afin de répondre à notre problématique, nous émettons les hypothèses suivantes :

- ✓ La classe inversée pourrait être un moyen qui faciliterait l'enseignement/apprentissage de la conjugaison. Elle permettrait de passer d'un modèle centré sur l'enseignant à un modèle centré sur les apprenants afin de répondre à leurs besoins.
- ✓ La classe inversée pourrait favoriser l'enseignement/apprentissage de la conjugaison d'une manière plus motivante pour l'apprenant et permettrait de rendre la classe plus homogène.

Notre recherche est scindée en trois chapitres principaux :

Le premier s'intitulera : la classe inversée. il sera consacré à la définition de la classe inversée et d'entourer les différentes théories concernant cette

approche (son cadre historique, leurs types et leurs outils numériques).

Le deuxième chapitre s'intitulera : l'enseignement/apprentissage de la conjugaison au cycle moyen, il sera consacré pour cerner les éléments conceptuels et théoriques liés à un aspect majeur de la grammaire française et qui est la conjugaison, la complexité de la conjugaison de temps composés et on va terminer par sa place au cycle moyen en Algérie

Le troisième chapitre pratique : qui sera réservé à une évaluation diagnostique des apprenants. et qui prendra en charge la présentation de notre expérimentation et l'analyse des résultats obtenus.

# **Partie I :**

# **Cadre théorique**

# **Chapitre I :**

## **La classe inversée**

## **Introduction**

Ce chapitre a pour objectif d'entourer les différentes théories concernant la classe inversée. Cette dernière est récemment apparue aux ETAS UNIS à la fin du 20<sup>ème</sup> siècle. Avec le développement rapide des technologies de l'éducation en ligne, le modèle de la classe inversée a suscité beaucoup d'enthousiasme et a été considéré parfois comme une révolution. Elle déclenche l'intérêt des pédagogues car elle permet de rendre la classe plus homogène, et mettre l'apprenant dans un processus actif et motivant.

### **4. De la classe traditionnelle à la classe inversée**

#### **4.1 Aperçu sur la classe traditionnelle :**

Dans une classe traditionnelle, la centration reste toujours sur l'enseignant qui est appelé de transmettre son savoir sous forme d'un cours magistral ou dialogué, l'enseignant est celui qui présente la leçon aux apprenants. Donc, la pédagogie traditionnelle est basée sur l'idée que l'enseignant est celui qui devrait fournir les connaissances à leurs apprenants, dans ce cas l'apprenant est passif, il est là pour être enseigné c'est-à-dire « *pour apprendre, l'élève doit être attentif* »<sup>3</sup>, donc il doit « *écouter, suivre, imiter, répéter et appliquer* »<sup>4</sup>.

La méthodologie traditionnelle fait partie du paradigme de l'enseignement qui se base sur les théories behavioristes et comportementalistes, qui favorisent le développement d'automatisme et de mémorisation. D'après C. Puren dès le milieu

---

<sup>3</sup>GAGNEBIN et al, cité par FAILLEYT Y, la pédagogie inversée : recherche sur la pratique inversée au lycée, STICEF, vol 21, 2014, p 652.

<sup>4</sup>Ibid, p 652.

du 18<sup>ème</sup> siècle, la demande sociale d'apprentissage des langues a évolué, on a plus besoin d'une connaissance plus pratique des langues étrangères<sup>5</sup>.

Henri Besse ajoute que la méthodologie traditionnelle ne peut pas être considérée efficace puisque la compétence grammaticale des apprenants a toujours été limitée et que les phrases proposées pour l'apprentissage étaient souvent artificielles<sup>6</sup>. C'est pour cette raison, la méthode du changement de paradigme est devenue le centre d'intérêt de pédagogues et depuis les années 80 date la rupture épistémologie avec les approches se référant psychologie skinnérienne, pour s'orienter vers des théories constructives qui préconisent l'idée selon laquelle c'est l'apprenant qui devrait être l'acteur principal de la construction de ses compétences.

ALAVA, S affirme que l'idée selon laquelle les TICE vont transformer l'école n'est pas récente, mais c'est au tournant des années 2000 – avec l'arrivée d'Internet en particulier – qu'elle a pris une place importante dans les discours des politiques et pédagogues et a nourri l'espoir d'une véritable révolution copernicienne<sup>7</sup>. Ben Youssef et Hadhri ajoutent que les usages des TICE réorganisent de manière significative les activités d'apprentissage<sup>8</sup>.

---

<sup>5</sup>Puren, C, cité par Ana Rodriguez Seara, L'évaluation des méthodologies dans l'enseignement du français langue étrangère depuis la méthodologie traditionnelle jusqu'à nos jours ,2001, p 3

<sup>6</sup>Henri Besse , cité par Ana Rodriguez Seara ,L'évaluation des méthodologies dans l'enseignement du français langue étrangère depuis la méthodologie traditionnelle jusqu'à nos jours ,2001,p 3.

<sup>7</sup>ALAVA ,S . (2000), cité par Pierre-François Coen, « L'impact réel des technologies de l'information et de la communication sur la forme scolaire », Recherches en éducation [En ligne], 10 | 2011, mis en ligne le 01 mars 2011, consulté le 17 février 2023.URL : <http://journals.openedition.org/ree/4755> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ree.4755> .

<sup>8</sup>BEN YOUSSEF, A et HADHRI, W. (2009) , cité par Pierre-François Coen, « L'impact réel des technologies de l'information et de la communication sur la forme scolaire », Recherches en éducation [En ligne], 10 | 2011, mis en ligne le 01 mars 2011, consulté le 17 février 2023.URL : <http://journals.openedition.org/ree/4755> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ree.4755>.

L'un des enjeux majeurs fut de soutenir que l'intégration des TICE allait de pair avec la mise en place de pédagogies constructivistes où les apprenants tiendraient – enfin – une place centrale. Les TICE permettraient alors de confronter les élèves à des situations motivantes, authentiques, de travailler en projet pédagogique, de créer de l'interdépendance positive, de mieux différencier, de mieux diagnostiquer les difficultés des élèves, de mieux les motiver....

Donc, la classe inversée est parmi les pédagogies qui favorisent l'utilisation des TIC pour offrir un apprentissage en autonomie, motivation et collaboration entre les apprenants.

## **4.2 L'approche inversée :**

### **1.2.1 Aux origines de la classe inversée (cadre historique) :**

Les premières expériences de la classe inversée ont été conduites par Eric Mazur, professeur de physique à Harvard, dès les années 1990. Mazur a travaillé pendant des années pour favoriser l'apprentissage actif et le rôle protagoniste des étudiants dans la salle de classe. Cette méthode a été basé sur : « *un repositionnement des exposés magistraux dans les dispositifs de formation privilégié l'auto –apprentissage hors de la classe, suivi de séances de co-construction connaissances pilotés par équipes de pairs placés en situation d'indépendance cognitive* »<sup>9</sup>. Eric Mazur développe des stratégies pédagogiques par les pairs et publie un livre à ce sujet en 1997 : *Peer Instruction : A User's Manual*".

Au milieu des années 2000, Bergmann et Sams, deux enseignants de

---

<sup>9</sup>Ariane Dumont, Denis BERTHIAUME, la pédagogie inversée : enseigner autrement dans le supérieur avec la classe inversée, de boeck supérieur, Louvain-la-Neuve, fichier pdf ,2016.p40 .

chimie à l'école secondaire Woodland Park au Colorado, ont travaillé davantage sur cette approche. Ils ont contribué à son implantation en créant des vidéos pour leurs étudiants absents. Face au succès de la méthode, ils ont choisi cette stratégie pour l'ensemble de leurs cours, augmentant ainsi l'interaction, la participation et la collaboration entre les apprenants en classe. (Landry, 2015).

En 2007, ils ont commencé à enregistrer des présentations PowerPoint et ils ont publié les leçons sur Internet pour les apprenants qui étaient fréquemment absents et dont les absences influençaient négativement les résultats académiques. Les leçons en ligne ont été étendues rapidement. Les deux enseignants ont commencé à parler de leurs stratégies pédagogiques avec les autres enseignants.

Les autres enseignants ont commencé à utiliser des vidéos en ligne et des podcasts vidéo pour enseigner aux apprenants en dehors de la salle de classe et réserver du temps de classe pour des exercices de groupe et des exercices de révision de concepts. C'est ainsi que l'appellation Flipped Classrooms est apparue, et plus tard le Flipped Learning Network.

Elle a par la suite été popularisée en mars 2011 par Salman Khan, fondateur de la Khan Académie, lors d'une « conférence TED » (Technologie, Entertainment and Design) où il proposait l'utilisation de ses vidéos éducatives pour « inverser » les classes (SSFUS, 2011).

Cette situation est sans aucun doute liée à l'omniprésence des appareils technologiques qui envahissent les classes où plusieurs enseignants et administrateurs se penchent sur la question de

l'intégration des TIC en milieu scolaire. Et à cette réponse, la stratégie dont on parle ici semble offrir quelques réponses intéressantes.

### **1.2.2 La classe inversée, qu'est-ce que c'est ?**

L'appellation du terme classe inversée est une traduction de « *flipped classroom* »<sup>10</sup>, « *inverted classroom* » ou encore « *inverted setting* », elle est apparue vers 2007 grâce à deux enseignants de chimie américains, Jonathan Bergman et Aaron Sams. D'autres appellations sont utilisées par des expressions francophones comme : « *apprentissage inversé* », et « *pédagogie inversée* ».

Plusieurs définitions ont été données de la classe inversée, citées par Berthiaume et Dimont .

En 1990, Mazur la définit comme : « *Méthode dans laquelle les étudiants travaillent en petits groupes pour répondre en classe à des questions conceptuelles* ». <sup>11</sup>

En 2000, Lage, Platt et Treglia la définissent comme :

Une approche mettant en œuvre une stratégie d'enseignement qui touche un large éventail de styles d'apprentissage. Les nouvelles technologies permettent que les exposés, traditionnellement présentés en classe, se produisent en dehors de celle-ci et que les événements qui se produisent habituellement en dehors de la classe réalisent en classe avec l'accompagnement de l'enseignant. <sup>12</sup>

---

<sup>10</sup>Ariane Dumont, Denis BERTHIAUME, Op.cit., p 39.

<sup>11</sup>Ariane Dumont, Denis BERTHIAUME, Op.cit. p 42.

<sup>12</sup>Ibid , p 42.

En 2011, Khan, la définit comme :

*Modèle qui consiste à donner aux étudiants des conférences vidéo à regarder à la maison, et à faire les « devoirs » dans la salle de classe avec l'enseignant qui devient disponible pour apporter une aide pédagogiques.<sup>13</sup>*

En 2014, Nizet et Meyer la précisent comme :

*Une séquence pédagogique de type hybride dans laquelle l'enseignant met à profit la technologie numérique pour rendre les concepts et les connaissances accessibles aux étudiants selon leurs besoins et disponibilités en dehors des heures de classe. En classe, l'étudiant est placé dans des situations d'apprentissage actif et l'enseignant joue un rôle pédagogique médiateur et de coach.<sup>14</sup>*

Selon MARCEL LEBRUN et JULIE LECOQ, la classe inversée est :

- *Un moyen d'amplifier les interactions et les contacts.*
- *Un environnement dans lequel les acteurs changent de rôle.*
- *Un mélange fertile de la transmission directe avec une approche constructiviste ou encore socioconstructiviste de l'apprentissage.*
- *Une classe où les contenus travaillés sont accessibles tout le temps pour la révision et les examens*
- *Un lieu où les apprenants peuvent recevoir un accompagnement personnalisé.<sup>15</sup>*

---

<sup>13</sup>Ibid, p 42.

<sup>14</sup>Ibid, p 42.

<sup>15</sup>LEBRUN M et LECOQ, faire la classe à l'endroit ou à l'envers, guide pratique pour débiter en classe inversée, les cahiers du LLL, p4.

MARCEL LEBRUN précise dans son essai modélisation et de systématisation, la classe inversée n'est pas une méthode mais un changement de paradigme et de manière de penser l'enseignement. L'auteur détaille d'ailleurs deux niveaux de classe inversée pour sortir du lieu commun : « cours à la maison et exercices en cours », comme le présente le schéma suivant :

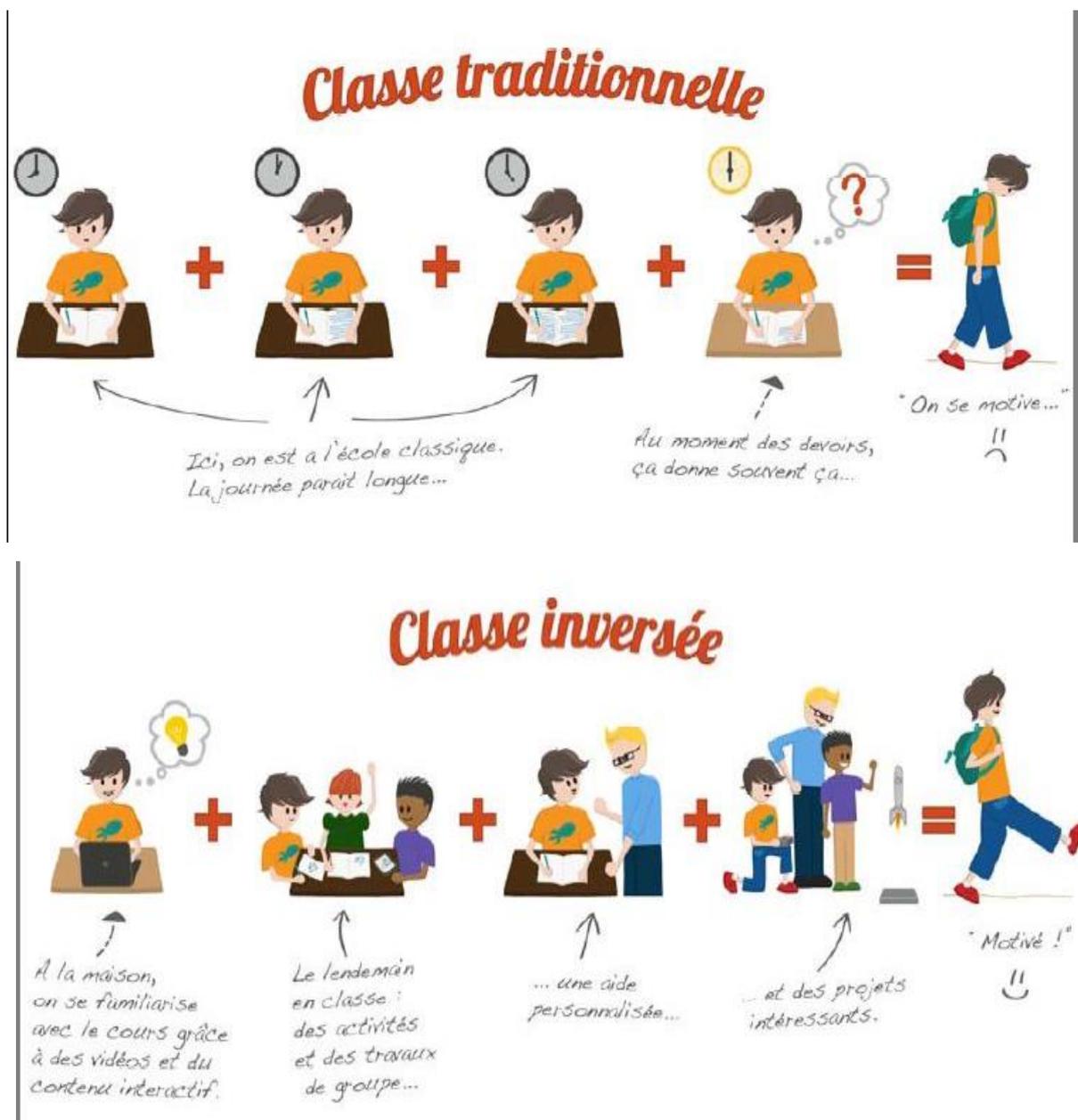


Figure 1 : la classe inversée face à la classe traditionnelle<sup>16</sup>

<sup>16</sup>Jacques Faverjon, « Vos élèves s'ennuient ? Osez la classe inversée », TICE 42 WEB, article mis en ligne le 3 /02 / 2015, consulté le 11/03/2023.

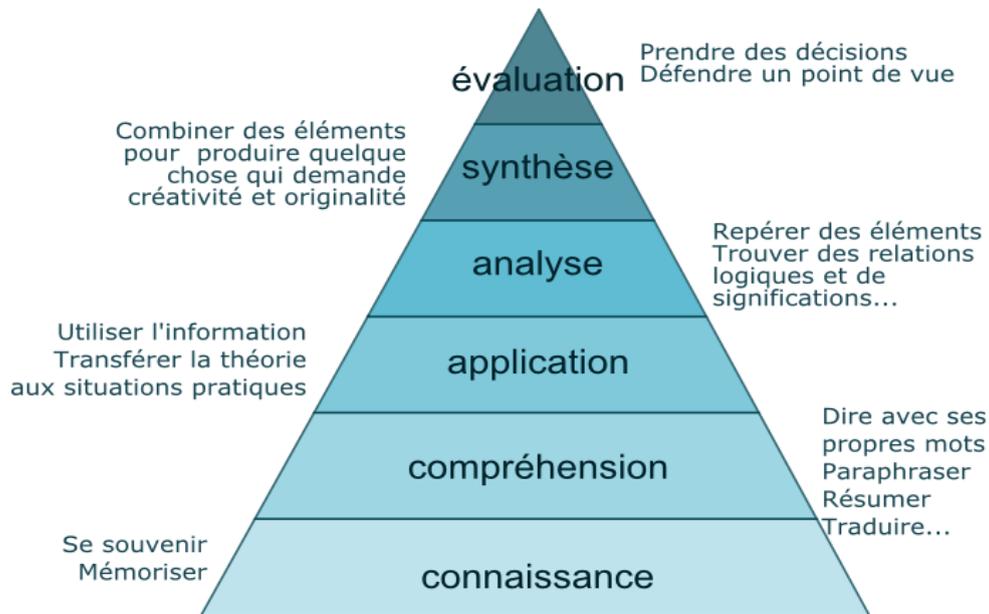
Il est clairement indiqué dans le schéma 1 que la pédagogie inversée s'agissait donc de motiver les apprenants à préparer (à domicile ou alors hors classe ou encore sans la présence physique de l'enseignant) les leçons, ils sont axés sur l'appropriation autonome de contenus médiatisés, accessible en tout temps à l'apprenant le plus souvent des capsules vidéos à visionner à la maison afin de rendre le travail plus interactif et motivant, donc la leçon à la maison et les activités et les devoirs en classe. En revanche, ce qui se passe traditionnellement hors de la classe c'est le travail de l'apprenant et en classe la présentation magistrale des contenus d'apprentissage, donc l'apprenant est invitée à suivre un enseignement transmissif en classe et à effectuer seul le transfert de ces apprentissages après le cours par la réalisation de ses activités et devoirs.<sup>17</sup>

#### **1.2.4 Pyramide de la taxonomie de Bloom :**

Benjamin Bloom a contribué dans l'évolution de la classe inversée à la fin des années 1960, il proposa en 1968 ce qu'on appelle la taxonomie de Bloom en forme de pyramide, comme le présente le schéma suivant :

---

<sup>17</sup>Al'influence de l'ouvrage de : Dumont A et Berthiaume D, la pédagogie inversée : enseigner autrement dans le supérieur avec la classe inversée, de Boeck Supérieur, Louvain-la-Neuve, 2016, p15 et 41.



**Figure 2 : la taxonomie de Bloom**

Ce psychologue spécialiste, a fait émerger une classification des niveaux de pensée importants dans le processus d'apprentissage. Il identifie 6 types d'activités, du plus simple au plus complexe. Le fondement de cette pyramide se réfère aux connaissances transmises par l'enseignant. L'apprenant donc effectue un travail de récupération de l'information. Sur cette base que repose la compréhension. L'objectif ici est de traiter les informations récupérées et de s'en approprier. Le troisième pilier de cette taxonomie concerne l'application des connaissances à partir de la base de la pyramide, Dans ce cas-là, on peut dire que l'apprenant sait et qu'il a compris, il est capable d'appliquer ses connaissances. Cependant, ce n'est pas suffisant d'appliquer les connaissances pour résoudre le problème.

En réalité, il est nécessaire de traverser par une phase d'analyse et puis par une phase de synthèse. Enfin, on arrive au dernier socle de la pyramide, c'est une phase de création c'est-à-dire, elle sert à

concevoir une méthode, une idée dont le but de créer un produit final et original.

Mais de quelle façon la pyramide de Benjamin Bloom a joué un rôle important dans l'évolution de la classe inversée. La réponse se trouve dans l'intitulé de cette pédagogie, inverser une classe ne réside pas dans un échange de rôles où les apprenants prendraient la place de l'enseignant.

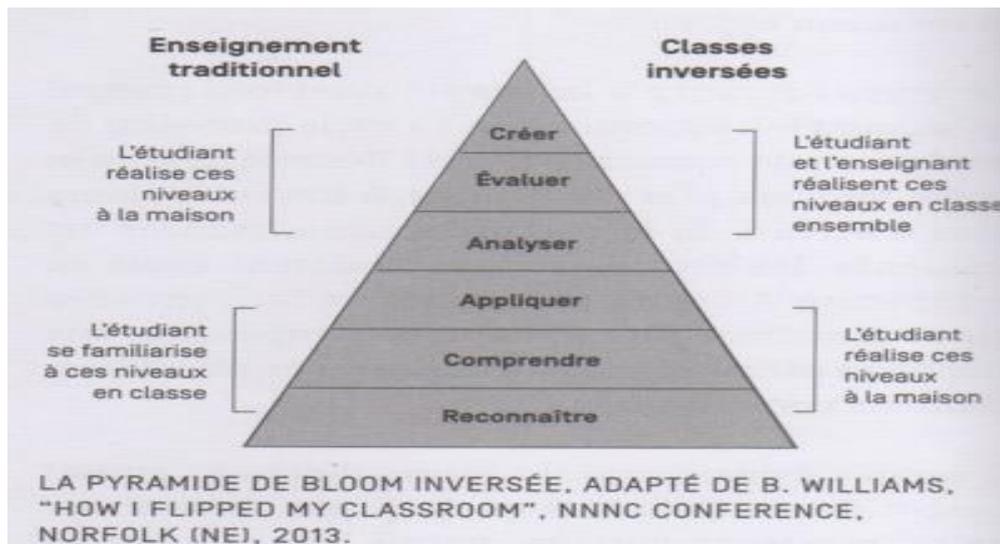
En effet, le renversement de la taxonomie de Bloom prend sa source d'une observation des comportements des élèves durant ce scénario d'apprentissage :

*Pour en revenir à la taxonomie de Bloom, il est également Possible d'inverser la pyramide ...cette inversion a donnée naissance à l'approche par problème. Les élèves débutent et passent la majorité de leur temps en création et en évaluation, et lorsqu'ils sont prêts, ils poursuivent la séquence d'apprentissage vers le bas de la pyramide pour finalement étayer leur compréhension d'un phénomène.<sup>18</sup>*

*A partir de la taxonomie de Bloom, on peut faire ressortir le modèle d'enseignement transmissif d'une part et le modèle inversé d'autre part. D'autre part, L'inversion consiste en fait à remplacer la classe enseignée par l'enseignant par le travail donné aux apprenants à la maison. Comme le présente le schéma suivant :*

---

<sup>18</sup>Marc Oddou, Blog de Marc Oddou, <http://www.moddou.com/index.php?post/Classe-inversée-et-taxonomie-de-Bloom> , lundi, janvier 23 2017 , consulté le 11/03/2023.



**Figure 3 : La taxonomie de Bloom inversée <sup>19</sup>**

Cette figure représente la taxonomie de Bloom qui vise à mesurer les compétences dans un continuum, commençant, dans un cours traditionnel par retenir des connaissances, comprendre, appliquer en classe des activités simples pour arriver à une production personnelle faite à la maison, par contre, dans une classe inversée, cette classification donnera lieu à une autre organisation de l'apprentissage. L'apprenant réalise des activités simples à la maison. Mais en classe, à travers l'échange et l'accompagnement, son temps sera occupé dans la création d'un produit original et final.

#### **1.2.4 Les types de la classe inversée :**

Il existe, pour Lebrun et Lecoq (2015) 3 niveaux de classes inversées :

##### **Type 01 : Les classes translattées**

Dans une classe inversée de type 1, l'apprenant prend connaissance

<sup>19</sup>Marc Oddou, « Classes inversée et taxonomie de Bloom », Blog de Marc Oddou, <http://www.moddou.com/index.php?post/Classe-inversée-et-taxonomie-de-Bloom>, lundi, janvier 23 2017 consulté le 11/03/2023.

de la matière au travers de textes et de vidéos qu'ils sont proposés par le formateur, donc le temps en classe est consacré à la mise en application, aux exercices, aux projets, des activités de débat (question /réponses), Le savoir reste toujours déterminé par le professeur et permet plus d'interactivité.

### Type 02 : les classes renversées

Dans une classe de type 2, une autre hybridation présence/distance est mise en œuvre : les enseignants envoient les apprenant chercher de l'information hors la classe, préparer des exposés, utilisation de plateforme ou espace collaboratif pour les échanges et les partages, puis ils leurs demandent, en présentiel, de présenter aux autres apprenants le fruit de leurs investigations.

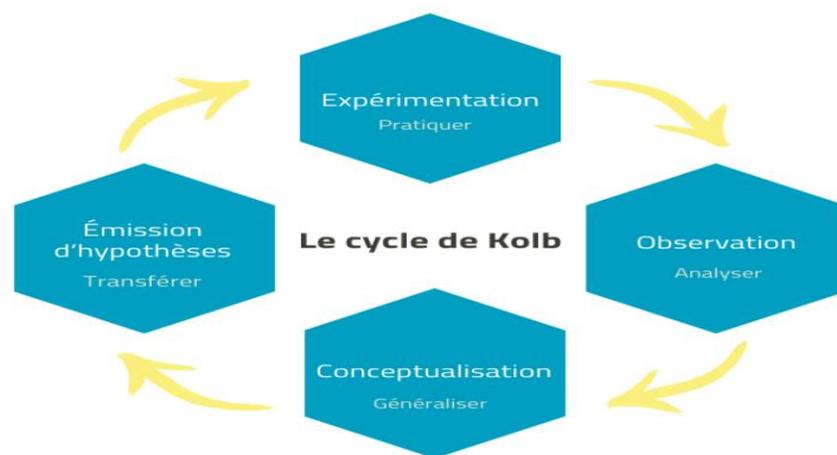
### Type 03 : les classes inversées

Dans ce type, la classe inversée est marquée par un mouvement en quatre temps, A distance, l'apprenant effectue des travaux de recherche, puis expose les résultats de ses recherches, ce qui entraîne la création à distance de textes et vidéos qui deviennent source de débats en classe.

Ce type de classe s'appuie sur le cycle de Kolb 1984, ce dernier explique que pour qu'un élève s'approprie un apprentissage, en premier lieu et à distance, il fallait d'abord évoquer des expériences concrètes, donner du sens, explorer des éléments. Une fois que les élèves avaient compris de quoi il était question, ils pouvaient passer à l'analyse, à la compréhension des concepts en deuxième lieu et en classe (présentiel).

En troisième lieu, l'élève pouvait comprendre les théories, identifier comment les concepts étaient reliés les uns aux autres.

Enfin, dans un quatrième temps intervenait l'application (présentiel). Dans l'enseignement classique, les professeurs pensent qu'il faut d'abord étudier la théorie puis l'appliquer. Or la théorie n'est que la distillation du cas particulier.<sup>20</sup> Commencer par énoncer la théorie constitue donc une hérésie, le schéma suivant résume cette diversité :



*Figure 04 : Le Cycle de Kolb<sup>21</sup>*

Dans les classes inversées, les apprenants explorent les contextes, partagent ce qu'ils ont trouvé, généralisent, modélisent leurs recherches puis passent aux applications.

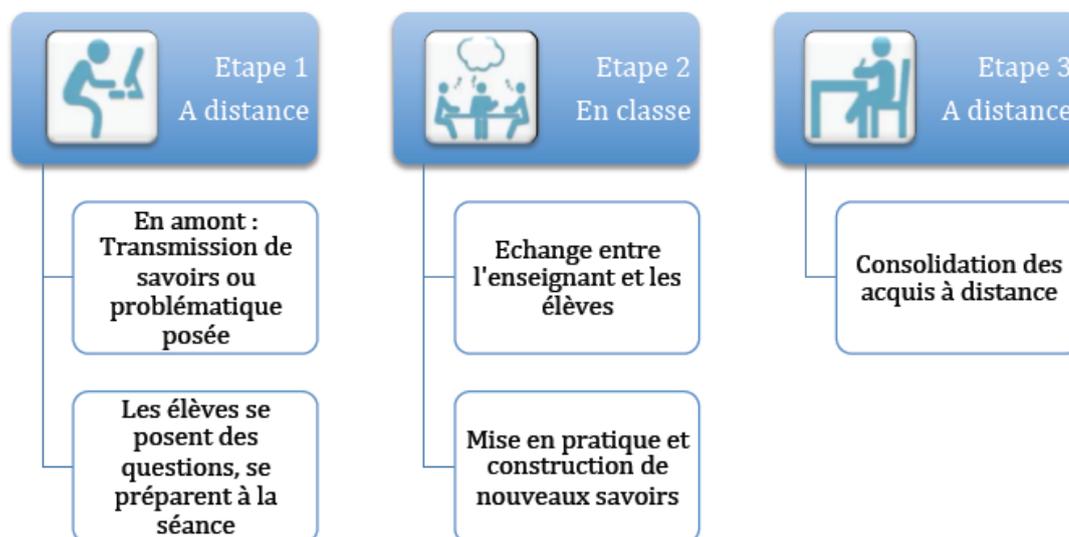
### **1.3.5 Le déroulement de la classe inversée :**

L'organisation de la classe inversée est structurée par des phases, on peut compter : deux phases dites « hors classe », et une phase

<sup>20</sup> A l'influence de : classes inversées et pistes pédagogiques, Mission laïque française.

<sup>21</sup> <https://www.mlfmonde.org/tribunes/classes-inversees-et-pistes-pedagogiques/> consulté le 11/03 /2023.

dite « en classe », Afin de saisir la structure d'une séance basée sur la pédagogie inversée, nous allons proposer un schéma qui va expliquer cette notion, indiquant les grandes étapes :



**Figure 05 : Schéma organisationnel d'une séquence en mode inversé.<sup>22</sup>**

La première étape désigne la phase « hors classe », placée avant le cours, l'apprenant est invité à prolonger dans la matière qui sera mise en application lors de la séance de cours, à l'aide de capsules vidéos, de liens internet, de documents, de manuels scolaires, généralement dans une classe inversée l'enseignant choisit de déposer « capsule », c'est-à-dire une vidéo de formation de quelques minutes seulement sur l'intranet de l'école (ENT). Donc l'élève prépare la matière du cours suivant. Pour cela, il doit lire les ressources, chercher la signification des mots incompris, comprendre le contenu, réaliser un schéma de synthèse et noter les questions qu'il). En plus, on peut y adjoindre un quizz avec la vidéo qui permet à l'élève de s'autotester.

<sup>22</sup>NEBRI Mélaïssa, la classe inversée, en master 2 des métiers de l'enseignement, de l'éducation et de formation en physique –chimie, 12/05/2016, p 12.

La deuxième étape est dite la phase « en classe », la journée commence par un rapide récapitulatif de la leçon du jour par le professeur, les apprenants se regroupent en ateliers, pour mettre en pratique la notion autour d'un devoir ou d'une activité de groupe et à la prise de note des notions à connaître. A la fin du module de formation, chaque groupe d'élève réalise une production commune comme une carte mentale. C'est l'occasion pour eux de poser des questions à l'enseignant et d'interagir avec les autres membres de la classe.

La troisième phase « hors classe » permet l'application des connaissances abordées en classe par le biais d'exercices. Par manque de temps, il peut même arriver que les apprenants se soient très peu entraînés avant une évaluation sommative, donc chaque groupe d'apprenant réalise une production commune comme un exercice ou une courte vidéo qui sera ensuite partagée avec le reste de la classe.<sup>23</sup>

Après que nous avons vu l'organisation d'une classe à l'envers, il nous reste encore un questionnement laissé en suspens, celui lié à l'outil numérique utilisé et comment va-t-il motiver les élèves ?

## **5. Les outils numériques de la classe inversée**

Avec l'accès de l'Internet à l'information le rôle de l'enseignant autrefois détenteur unique de savoir En vérité « *les enfants aujourd'hui grandissent dans un environnement technologique qui provoque une quadruple révolution : dans la relation aux savoirs, dans la relation aux*

---

<sup>23</sup>A l'influence de l'ouvrage : Renaud Keymeulen, Motiver ses élèves grâce aux intelligences multiples : Pratiques pédagogiques innovantes pour le primaire et le secondaire p 174.

*apprentissages, dans la construction de soi et dans la sociabilité* »<sup>24</sup>, ce bouleversement incite les enseignants à utiliser les nouvelles technologies dans le cadre de leurs pratiques d'enseignement

### 5.1 La capsule vidéo :

La classe inversée a trouvé sa place dans cette impulsion grâce à deux enseignants américains Jonathan Bergman et Aaron Sams qui sont découverts la capsule vidéo, dont le but est de motiver les apprenants et augmenter l'efficacité des enseignants, afin de : « *redonner du sens à une école dans laquelle la mission de transmission des savoirs semble déjà largement accomplie sur le web* »<sup>25</sup>.

La capsule vidéo est parmi les outils numériques utilisés pour enseigner une classe inversée. Le mot "*Capsule*" nous vient du Québec et désigne une « *production écrite, orale ou audiovisuelle qui traite, de manière condensée, d'un sujet ou d'un thème donné.* »<sup>26</sup>, elle est définie aussi comme « *une séquence vidéo, généralement courte et scénarisée* »<sup>27</sup>.

Selon les études de Gervais, Karsenti, Lepage et Ngoulayé, qui réalisent sur l'utilisation des TICE, les apprenants mémorisent environ 10% de ce qu'on leur fournit à l'écrit, 20% de l'enseignement de l'oral, 30% de ce qu'ils voient et 50% de ce qu'ils lisent et entendent, ainsi, à partir de ces résultats, l'utilisation des vidéos pédagogiques comme support augmenterait la motivation chez les apprenants, leur autonomie, et développe leur expérience d'apprentissage, donc la vidéo n'offrirait pas seulement une meilleure apprentissage mais elle permettrait aussi

---

<sup>24</sup> Aurélie Canizares, Cécile Gardiès, Regard informationnel sur la capsule vidéo : le cas d'une classe inversée en information- documentation, Cairn.info, numéros 2019/1 (N°1) , p 95 à 113 , consulté le 15/03/2023 , <https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2019-1-page-95.htm> .

<sup>25</sup> <https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2019-1-page-95.htm> consulté le 15/03/2023.

<sup>26</sup> <https://primabord.eduscol.education.fr/qu-est-ce-qu-une-capsule> consulté le 13/03/2023 .

<sup>27</sup> Zoom sur les capsules vidéos , MEDIA FICHES , <https://mediafiches.ac-creteil.fr/spip.php?article343> , consulté le 13/03/2023 .

d'apprendre à apprendre. L'article de Séraphin Alava publié sur le réseau Canopé précise : « *l'usage raisonné de la vidéo en classe en situation de visionnement améliorer la capacité des apprenants à visualiser un phénomène et à mémoriser les différentes phases des situations d'apprentissage* »<sup>28</sup>.

Les travaux d'Anderson, Reder et Simon démontrent que l'usage de supports vidéo, en complément à d'autres supports va améliorer les résultats des apprenants en langue et mathématique.

Après avoir bénéficié d'un support vidéo à l'approche et au succès d'une classe inversée, on peut donc se questionner à quel point la classe inversée aurait des avantages et des inconvénients.

## **6. Les avantages et les inconvénients de la classe inversée :**

### **6.1 Les avantages de la classe inversée :**

La classe inversée donne la possibilité à l'enseignant d'être animateur, de regarder ce qui pose à l'apprenant un problème et de lui donner des explications utiles. Il quitte son estrade pour être au milieu des apprenants, en interagissant avec eux, il a la possibilité d'apprendre à mieux connaître leurs difficultés, leurs forces, et leurs stratégies. Pour les apprenants, les avantages de cette pédagogie :

- **Augmente leur motivation** : l'enseignement dans une classe inversée pousse les apprenants à venir en classe « préparés », il ne suffit pas de regarder la vidéo et venir seulement mais de leurs demander de rechercher, identifier c'est-à-dire prendre la responsabilité de comprendre la leçon afin d'évaluer leurs

---

<sup>28</sup> Margaux Ruest, La place de la vidéo en pédagogie inversée : Utilisation de capsules facilite-t-elle l'apprentissage, Education .2020, Dumas-03171101, p 09.

connaissances. Au niveau du cours, l'apprenant est confronté à des ateliers dynamiques et coopératifs et non à une écoute passive.

- **Améliore leur compréhension** : dans une classe traditionnelle, lorsqu'on a un apprenant qui présente des problèmes de concentration, d'écouter, de prendre note et comprendre leur leçon au même temps, mais avec la classe inversée, on peut donner la possibilité à l'élève de relire le document plusieurs fois, de chercher la signification du mot sur l'accès aux sites Internet , de prendre de note et synthétiser les éléments importants .la capsule vidéo lui permet de faire des arrêts sur l'image , de réécouter et de stopper au moment qu'il veut .

- **Améliore leur qualité de vie** : traditionnellement, l'apprenant doit faire leurs exercices chez lui, il peut trouver des obstacles pour comprendre, dans ce cas-là il va stresser : il craint l'allongement de son temps de travail ou il prémédite l'échec, par contre la classe inversée ne l'oblige pas à tout comprendre parce que il peut poser des questions en classe.

- **Favorise l'autonomie** : apprenant enseigné dans une classe traditionnelle est toujours reçu le savoir par son enseignant, cette classe est basée sur l'idée que l'enseignant est celui qui devrait fournir les connaissances à leur apprenant et lui expliquer le cours , mais dans une classe inversée l'apprenant a la capacité de prendre en charge son apprentissage qui réalisé en dehors de la présence d'un enseignant, la centration reste toujours sur l'apprenant qu'il doit être un acteur actif dans le processus d'enseignement / apprentissage .

## 6.2 Les inconvénients de la classe inversée :

On peut citer :

- **L'accès à la technologie est nécessaire :**

Dans une classe inversée, les apprenants doivent avoir des moyens pour accéder à la technologie tels que : un ordinateur, appareil mobile, connexion, certaines options sont disponibles, comme les copies imprimés, l'accès gratuit à la bibliothèque. En effet l'absence de matériel technologique, une classe inversée ne pourrait pas être le bon choix d'apprentissage.

- **L'apprenant passe beaucoup de temps en face de l'écran :**

Certains apprenants apprennent plus efficacement lorsqu'ils le font via la technologie, d'autres préfèrent un apprentissage pratique pour mémoriser des nouvelles informations, lorsque l'apprenant va s'asseoir devant un ordinateur pour regarder ou bien rechercher peut toutefois avoir des effets négatifs, cette méthode d'enseignement expose l'apprenant à une plus grande quantité de lumière bleue qui va diminuer l'activité des apprenants à concentrer.

- **Il faut avoir une confiance entre les apprenants et l'enseignant :**

Pour que la classe inversée fonctionne avec succès, et les apprenants voient les données à la maison qui sont affichées par l'enseignant pour pouvoir après participer aux discussions à la classe, nous avons besoin toujours d'une confiance entre eux car il n'y a aucune garantie que l'un ou l'autre y participera ou coopérera avec ce modèle d'apprentissage.

**Conclusion partielle :**

Dans ce chapitre, nous avons éclairé le cadrage conceptuel de la classe inversée en traitant sa définition, son aperçu historique, sa typologie, son déroulement et les outils numériques utilisés dans cette approche.

Nous voulons exploiter cette pédagogie dans l'enseignement / apprentissage de la conjugaison, cela nous pousse de se demander quel est l'impact de cette dernière sur la conjugaison ? C'est ce que nous allons voir dans le deuxième chapitre.

**Chapitre II:**  
**Enseignement/apprentissage**  
**de la conjugaison au cycle**  
**moyen**

**Introduction :**

Ce chapitre a pour objectif de cerner les éléments conceptuels et théoriques liés à un aspect majeur de la grammaire française et qui est la conjugaison. Cet aspect occupe une place importante dans l'acte d'enseignement / apprentissage du français langue étrangère. Elle est pratiquement complexe et nécessite beaucoup d'efforts lors de son apprentissage. Les apprenants affrontent généralement des difficultés à apprendre et réemployer les règles de conjugaison des verbes et à concevoir les temps et les modes verbaux dans leur productions écrites et orales.

Dans ce chapitre, nous allons découvrir de près les constituants de cette matière, la complexité de la conjugaison de temps composés et on va terminer par sa place dans le guide et le manuel scolaire du collège algérien. Mais avant ça nous allons passer par la définition de la grammaire et comment l'enseigner au cycle moyen.

**1. La grammaire : Eléments conceptuels****1.1 La définition de la grammaire :**

La grammaire est une discipline qui englobe toutes les connexions que les mots ont entre eux dans la phrase. Ainsi la conjugaison (comment se comportent les verbes dans la phrase) en fait partie. Dans ce sillage nous avons commencé par la définition de la grammaire et après nous passerons à la conjugaison.

La notion « grammaire » est ambivalente parce qu'elle est polysémique et varie en fonctions des disciplines. Elle est difficile à cerner tant que son emploi est aussi flou et multiple. *« Comme toujours quand un terme a plusieurs sens, c'est le contexte dans*

lequel on les emploie qui les différencie. Ces différentes définitions du mot grammaire doivent donc être, dans un premier temps, renvoyées à leur champ d'appartenance »<sup>29</sup>. Elle vient du mot latin « *grammatica* » et non *grammaria*<sup>30</sup>. Selon le dictionnaire Larousse, la grammaire signifie : « *est un ensemble de règles morphologiques et syntaxiques d'une langue ; étude de ces règles* »<sup>31</sup>.

Le dictionnaire 'Le Robert-Dico EN LIGNE' propose une autre signification contenant : « *Ensemble des règles à suivre pour parler et écrire correctement une langue* »<sup>32</sup>. En effet, la grammaire est la description des composantes de langue et de ses règles pour bien écrire et parler.

Dans son Dictionnaire critique de la langue française, Jean-François Féraud propose au mot grammaire la définition suivante : « *La grammaire est l'art qui enseigne à parler et à écrire correctement* »<sup>33</sup>. D'après Jean-Pierre Robert, la grammaire est « *l'étude scientifique des énoncés d'une langue à travers leurs structures morphologiques et syntaxiques* »<sup>34</sup>.

Dans Son dictionnaire de didactique du français langue étrangère ou seconde, J-P Cuq définit la grammaire comme :

«1 -un principe d'organisation propre à une langue et intériorisée par les locuteurs de cette langue

2- Une activité pédagogique dont l'objectif vise, à travers l'étude des

---

<sup>29</sup>Cuq, Jean-Pierre, Une introduction à la didactique de la grammaire en français langue étrangère, Les Éditions Didier, Paris, 1996, p 40

<sup>30</sup>GRANDPIERRE D, Quelle grammaire ? P 1. Sur <https://www.meirieu.com/FORUM/grammairegrandpierre.pdf> consulté le 27/03/2023

<sup>31</sup>Larousse, dictionnaire de Français, France, 2008

<sup>32</sup>LE ROBERT DICO EN LIGNE, dictionnaire de français.

<sup>33</sup>Jean-François Féraud est l'auteur du Dictionnaire critique de la langue française (Marseille, 1787-88).

<sup>34</sup>Robert, Jean-Pierre, Dictionnaire pratique de didactique du FLE, Ophrys, Gap, France, 2002, p 84.

*règles caractéristiques de la langue, l'art de parler et d'écrire correctement*

3- *Une théorie sur le fonctionnement interne de la langue : l'objet d'observation est ici constitué en fonction des concepts théoriques adoptés. On parlera alors de la grammaire traditionnelle, de grammaire pédagogique, etc.*

4- *Les connaissances intériorisées de la langue cible que se construit progressivement la personne qui apprend une langue ».*<sup>35</sup>

Donc, la grammaire est un système de règle à suivre pour un bon fonctionnement de la langue.

### **1.2 L'enseignement / apprentissage de la grammaire au cycle moyen :**

Au cycle moyen, les enseignants recourent souvent à des démarches particulières dans l'enseignement/apprentissage de la grammaire.

*En effet, un enseignement grammatical ne se résume pas aujourd'hui à une simple présentation des règles grammaticales l'apprenant. Certaines défendent un enseignement implicite et bannissent toute forme de métalangage ; d'autres favorisent un mode explicite ayant recours à la déduction ou les règles sont présentées à l'apprenant dès le départ ; d'autres préconisent un mode explicite mais avec une démarche inductive en visant à faire découvrir les règles par l'apprenant<sup>36</sup>.*

---

35 Ovodenko Mikhaïl, « Définition du concept de grammaire : Polysémie inévitable », Hypothèses sur <https://arlap.hypotheses.org/10213> consulté le 27/03/2023 .

36 Zouina Hocini, L'enseignement/apprentissage de la grammaire dans le collège algérien : quelle place pour la démarche inductive ?, Multi linguales.

On peut distinguer trois démarches dites explicite, implicite et communicative :

❖ **selon l'approche communicative :**

Dans cette approche, l'enseignant a perdu son statut de « maître » qui détient le savoir et qui n'autorise pas les interventions des « apprenants » que lorsqu'ils sont interrogés. Il devient un chef d'orchestre, limitant ses prises de parole et encourageant une participation orale spontanée. « L'apprenant », quant à lui, change également de statut, il se transforme en « apprenant » qui se prend en charge de manière autonome. Autrement dit, le cours de langue vivante n'est plus centré sur l'enseignant et sur la langue cible mais sur l'apprenant en déterminant de ses besoins, en définissant des contenus et en choisissant des supports pédagogiques adaptables à l'apprenant.

Il paraît clair que l'activité de grammaire, dans l'approche communicative, n'est pas vue sous une même optique que dans d'autres courants méthodologiques. Tagliante par exemple, s'exprime au sujet des acquis de la grammaire en approche communicative :

*L'approche communicative, elle, privilégie la communication, orale ou écrite. Les premières générations d'apprenants formés à l'aide de cette approche, communiquaient sans problème, très à l'aise pour faire passer un message, qui, malgré ses imperfections linguistiques, était parfaitement compris<sup>37</sup>*

---

C'est-à-dire il ne s'agit pas seulement de connaître les règles mais de

---

<sup>37</sup> A l'influence de l'article de KERROUZI REDHOUANE, (B) Pr. FARI BOUANANI GAMAL, L'enseignement explicite et/ou implicite de la grammaire en 4ème A.M : Quelle démarche faut-il choisir en classe de FLE ?, Revue des études humaines et sociales -B/ Littérature et Philosophie° 18, juin 2017. p. 38-39.

savoir les appliquer en contexte communicationnel, en respectant les normes socioculturelles de l'interaction et en utilisant aussi bien le verbal que le non verbal.

Cet état des lieux est à l'origine de différentes réflexions sur le traitement, non de l'enseignement de la grammaire - qui reste lié à la pédagogie de la découverte par des conceptualisations grammaticales faisant appel aux capacités d'analyse et de déduction, mais sur la façon d'envisager avec attention particulière : Le traitement et l'utilisation des erreurs, la systématisation des points de grammaire découverts en conceptualisation, l'appropriation et la fixation de ces points de grammaire, le réemploi en situation, visant à l'acquisition d'une réelle compétence communicative. Nous pouvons en déduire qu'il s'agit donc de doter les apprenants d'une méthode tout en mettant l'accent sur le processus d'acquisition et la connaissance ou la terminale, c'est-à-dire qu'elle doit être en relation avec le savoir, le savoir-faire et le savoir-être.

❖ **Grammaire explicite et implicite :**

C'est un enseignement de la grammaire qui passe par l'explication des règles par l'enseignant en classe, il s'agit simplement de l'enseignement/apprentissage systémique ou ponctuel, d'une description grammaticale particulière d'éléments de la langue cible, elle pourrait être déductive c'est-à-dire professeur énonce d'abord la règle grammaticale puis termine par les exemples en illustration, ou bien inductive, à savoir qu'il présente en premier lieu les exemples pour ensuite présenter la règle grammaticale. L'apprenant est donc amené à s'approprier un métalangage que l'enseignant a préalablement explicité ; il s'ensuit une application consciente à travers des exercices.

D'autre par la grammaire implicite vise à donner aux élèves la maîtrise d'un fonctionnement grammatical, mais ne recommande l'explication d'aucune règle et élimine le métalangage, en d'autres termes la grammaire implicite est l'enseignement inductif non explicité d'une description grammaticale particulière de la langue cible, et qu'elle relève plus l'apprentissage que l'acquisition, on prend un exemple sur les pronoms relatifs, l'enseignant pourrait proposer une série d'exemples à ses apprenants contenant des outils de cause et de conséquence pour aboutir à la règle qui régit l'emploi de ces outils dans des énoncés produits par les apprenants eux-mêmes. Donc, la règle ne sera pas énoncée par les apprenants mais elle sera plutôt concrétisée dans l'emploi correct de ce rapport logique : cause /conséquence.<sup>38</sup>

Selon le guide d'utilisation du manuel de français de 3<sup>ème</sup> année moyenne, les activités de cette rubrique permettront aux apprenants de construire les règles qui structurent la langue française. Ces activités sont organisées en cinq étapes :

- Je lis et je repère : phase de repérage du fait de langue
- J'analyse : phase d'analyse qui aidera l'apprenant à construire la règle
- Faisons le point : phase conceptualisation de la règle en groupes
- Je m'exerce : phase d'application : trois à quatre exercices progressifs (repérage –manipulation- production).

---

<sup>38</sup> A l'influence de mémoire : Noémie Guérif, l'enseignement de la conjugaison en FLE, les représentations et pratiques déclarées d'enseignants de français langue étrangère, master 2 FLE formation en langues des adultes et mobilités, 2012/2013, p37.38.

- J'écris : activité d'intégration partielle qui permet à l'apprenant de mobiliser la notion acquise dans une situation significative

En effet, les règles de grammaire ont été simplifiées, souvent présentées sous forme de cartes mentales. Les notions, déjà vues en 2<sup>e</sup> AM, ont été supprimées. Des rétroactions pédagogiques et des rappels utiles de notions déjà vues se feront chaque fois que la nécessité l'y oblige.

Au niveau des activités et des exercices d'application, un allègement a été opéré. L'enseignant est libre de choisir d'autres adaptés au niveau de sa classe.

### **1.3 La conjugaison comme un fait grammatical :**

De nos jours la notion « conjugaison » est fréquemment cachée derrière ce qu'on appelle « la grammaire » ou « la *partie de la linguistique qui regroupe la phonologie, la morphologie et la syntaxe. Grammaire descriptive, spécialement Syntaxe* »<sup>39</sup>. Mais la conjugaison avant d'être transférée dans le domaine didactique, elle fait partie de la linguistique descriptive parce qu'elle obtient son origine dans l'étude de la morphologie verbale et comme nous avons connu que la conjugaison vise à étudier les formes verbales qui font partie principale et intégrante de l'enseignement de la langue qui va donc lier plus précisément à un enseignement grammatical, le Webster's précise « *la conjugaison fait partie de la grammaire* »<sup>40</sup>.

---

<sup>39</sup>LE ROBERT DICO EN LIGNE, dictionnaire de français.

<sup>40</sup>Richard Renaudin, la ponctuation pour les nuls, nouvelle édition augmentée : "la grammaire, en clair" et les nuances de plus de 80 préfixes, p 37.

En effet, parmi l'utilité et les quatre actions de la grammaire on peut voir : L'accord entre les noms. C'est la conjugaison entre les noms, les adjectifs et les verbes. Le pluriel d'un nom sera respecté par l'adjectif qui se rapporte au nom, et par le verbe aussi, s'il se rapporte également au nom. Un autre exemple est qu'on mettra tous les verbes d'une phrase au passé. On ne mettrait pas le premier au passé et tous les autres au présent. Autre exemple : si un nom est féminin, l'adjectif ou le participe passé l'indiquera.<sup>41</sup>

## **2. La définition de la conjugaison :**

Dans nos écoles, la conjugaison occupe une place importante dans l'enseignement /apprentissage du français langue étrangère, lorsqu'on sait conjuguer c'est-à-dire on sait bien écrire et lire, elle s'étend dans son enseignement à de nombreuses notions complexes. En effet, elle est l'une des difficultés de la langue française que les élèves rencontrent lors de leur apprentissage car elle répartit des savoirs concernant plusieurs éléments et parties du discours : les temps et les modes verbaux, les marques de genre et de nombre.

Selon le dictionnaire Bescherelle, la conjugaison :

*Est la liste des différentes formes qui, pour chaque verbe, donnent les indications de personne, de nombre, de temps et d'aspect, de mode et de voix. Conjuguer un verbe, c'est énumérer ces formes<sup>42</sup>.*

Le dictionnaire Larousse précise que :

*la conjugaison est l'ensemble des formes, pourvues d'affixes ou accompagnées d'un auxiliaire, que présente*

---

<sup>41</sup>Op.cit., p 38

<sup>42</sup>Bescherelle, la conjugaison pour tous, dictionnaire de 12000 verbes.

*un verbe pour exprimer les catégories de la voix, du mode, du temps, de la personne, du nombre, de l'aspect, etc.*<sup>43</sup>

---

Le dictionnaire Le Robert affirme que la conjugaison est : « *ensemble des formes verbales suivant les voix, les modes, les temps, les personnes, les nombres* »<sup>44</sup>.

À partir de ces définitions, nous pouvons dire que la conjugaison est un outil qui offre une communication écrite et orale aux apprenants, et pour une acquisition correcte de la langue française, la maîtrise de la conjugaison qui focalise sur l'étude des formes verbales et l'accord des temps doit être présente. En effet la conjugaison permet l'apprenant d'apprendre à raisonner puisqu'il maîtrise les formes et les variantes des parties du discours qu'ils contiennent le temps, le mode, la personne, le nombre ainsi la nature d'action.

## **2. Définition du verbe :**

Le verbe est parmi les catégories grammaticales importantes de la langue française, selon la grammaire traditionnelle, « *le verbe est un mot qui exprime une action faite ou subie par le sujet. Ce critère de sens permet bien de dire pourquoi danser est un verbe, mais certains noms expriment aussi des actions (le nom danse) et certains verbes n'expriment aucune action (être)* »<sup>45</sup>.

Le dictionnaire Le Robert définit le verbe comme :

*un mot qui exprime une action, un état, un devenir, et qui présente un système complexe de formes, temps,*

---

<sup>43</sup>Larousse, dictionnaire de français

<sup>44</sup>Le Robert, dictionnaire de français.

<sup>45</sup> Bescherelle, La conjugaison pour tous, édition : Evelyne Brossier, France, 2016, p 116.

*modes, personnes du verbe. Verbe transitif, intransitif, pronominal<sup>46</sup>.*

---

Le dictionnaire Larousse ajoute que :

*Catégorie grammaticale qui regroupe l'ensemble des formes composées d'une base lexicale et d'un certain nombre d'affixes pertinents variant en nombre, en personne, en temps, dont la fonction syntaxique est de structurer les termes de l'énoncé, et dont le rôle sémantique est de décrire les actions, les états.<sup>47</sup>*

---

### **2.1 La morphologie verbale :**

En linguistique, le terme morphologie est issu du grec :

*morphe « forme » et logos « étude » est traditionnellement la branche de la grammaire qui étudie la forme des mots, par opposition la syntaxe qui étudie la fonction des mots, En d'autres termes, la morphologie étudie des paradigmes des mots et l'organisation des catégories grammaticales<sup>48</sup>,*

---

Selon F de SAUSSURE la langue est un système de signes, qui représentent un signifié et un signifiant, le signifié désigne la représentation mentale du concept associé au signe, tandis que le signifiant désigne la représentation mentale de la forme de l'aspect matériel du signe<sup>49</sup>.

Donc la morphologie qui est une branche de la linguistique, elle

---

<sup>46</sup> Le Robert, dictionnaire de français.

<sup>47</sup> Larousse, dictionnaire de français

<sup>48</sup> [https://fr.wikipedia.org/wiki/Morphologie\\_\(linguistique\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Morphologie_(linguistique)) consulté le 4/4/2023 .

<sup>49</sup> [https://fr.wikipedia.org/wiki/Signifié\\_et\\_signifiant](https://fr.wikipedia.org/wiki/Signifié_et_signifiant) consulté le 4/4/2023.

étudie la composition des mots et analyse le signifiant, c'est-à-dire on analyse les variations d'une même forme (par exemple un verbe) parce que ces variations ont une signification, en d'autres termes un signifié qui représente la plus unité linguistique significative de la langue.

Sur le plan morphologique, le verbe français se conjugue : il est susceptible de porter les marques de mode, de temps et de personne, même si elles ne sont pas toujours présentes. Comme nous avons vu que la morphologie est la discipline linguistique qui étudie les morphèmes, on peut distinguer une morphologie flexionnelle (ou grammaticale) qui traite les variations de la forme des mots selon les catégories du genre, du nombre, de la personne, et la morphologie dérivationnelle (ou lexicale) qui décrit les divers modes de formations des mots, comme la dérivation ou la composition, et elle explique les phénomènes d'affixation (préfixation et suffixation) .La morphologie flexionnelle est divisée en deux branches : la flexion nominale, qui comprend les variations de forme du substantif et l'adjectif, des déterminants et des pronoms et la flexion verbale qui regroupe les variations du verbe suivant la personne, le temps, mode ...<sup>50</sup>

## **2.2 Repérage du verbe dans une phrase :**

Le verbe est le noyau de la phrase qui occupe la fonction de prédicat (c'est-à-dire la fonction syntaxique remplie par groupe verbale) il est généralement placé après le sujet. On ne peut pas faire l'économie du verbe pour l'apprentissage de l'écrit et de son orthographe.

---

<sup>50</sup><https://www.cairn.info/le-verbe--9782200282127-page-9.htm> consulté le 4/4/2023 .

Donc le repérage du verbe conjugué :

*Est important pour l'orthographe (un des objectifs de fin de cycle il est la maîtrise des accords simples dans le groupe verbal) et essentiel pour atteindre une relative sécurité orthographique<sup>51</sup>.*

### **2.3 .Les marques de personne et de nombre :**

Un verbe, comme tous les autres mots, il constitue plusieurs éléments, appelés « morphèmes » Selon le plan morphologique, on distingue deux types de morphèmes qui constituent le verbe :

Le radical contient le sens lexical du verbe, par ex : chanter, le radical est chant.

La désinence est le morphème situé à droite du radical, qui change selon la personne, nombre du verbe par ex : dans le verbe : ils chantent, la marque de personne est –ent, elle peut changer selon la personne par ex : tu chantes, la marque là est –s, la personne s'exprime en employant des pronoms personnels (au singulier : je, tu, il et leurs pluriels : nous, vous, ils) qui se caractérisent aussi dans la catégorie verbale par des marques en accord avec la personne du sujet. Le tableau ci-dessous présente les marques de personnes et de nombre.

---

<sup>51</sup> Claude Vargas, Langue et étude de la langue : approches linguistiques et didactique, actes du colloque international de Marseille ,4-6 juin 2003, IUFM d'Aix-Marseille, p 258.

Tableau N°1 : les marques de la personne et de nombre.<sup>52</sup>

Personne	Ecrit	Orale	Exemple	Sauf
P4	-ons	[ɔ̃]	Nous dans -ons	
P5	-ez	[e]	Vous dans -ez	Vous faites Vous êtes Vous dites
P6	-t		Ils vont	
	-nt		Ils aime-nt	
	-ent		Ils finiss-ent	
P2	-s			Impératif présent des verbes du type <i>Chanter</i>
	-x		Tu veu-x	
P3	-t	[Ø] <sup>11</sup>	Il fini-t	
	Ø		Il va, il a	

#### 2.4 Les modes et les temps verbaux :

En premier lieu, la conjugaison française d'un verbe fait apparaitre différents modes : « *qui indiquent les différentes manières(modus) d'envisager l'action marquée par le verbe* »<sup>53</sup> .Le mode traduit : « *le type de communication institué par le locuteur entre lui et son interlocuteur ou*

<sup>52</sup>Naili Zhou, la pédagogie Montessori dans une perspective d'apprentissage de la conjugaison en FLE (cas des apprenants de 4<sup>ème</sup> année primaire), didactique des langues, biskra,2021/2022, p 36.

<sup>53</sup> Arsène Chassang, Nouvelle grammaire grecque d'après les principes de la grammaire comparé,1872, p 83.

*l'attitude du sujet parlant à l'égard de ses propres énoncés* »<sup>54</sup>. On peut donc arriver à comprendre que le mode est fortement lié à la situation d'énonciation. D'autre part mode et modalité apparaissent étymologiquement proches, pour Charaudeau :

*la modalisation constitue le pivot de l'énonciation dans la mesure où c'est elle qui permet d'expliquer ce que sont les positions du sujet parlant par rapport à son interlocuteur à lui-même et à son propos*<sup>55</sup>

---

On peut distinguer les modes impersonnels regroupent des formes qui ne varient pas en fonction de la personne, tandis que les modes personnels regroupent des formes qui varient en fonction de la personne.

-Les modes impersonnels constituent : l'infinitif (écouter), le participe présent (écoutant) ; passé (écouté) et le gérondif (en écoutant), les modes impersonnels ne marquent ni la personne (ils n'ont pas un vrai sujet), ni le temps

Les modes personnels sont : l'indicatif, le subjonctif, et l'impératif, parmi ces modes seul l'indicatif qui est un temps temporel : il permet de faire la distinction entre le passé, le présent et le futur.

Le subjonctif est un mode personnel, mais il n'est pas un mode temporel, il ne compte aucun futur c'est-à-dire la forme dite de subjonctif « présent » peut représenter le présent ou le futur.

Par exemple : j'espère qu'il viendra demain. (Indicatif)

---

<sup>54</sup> Uli Windisch, *Le prêt-à-penser : les formes de la communication et de l'argumentation quotidiennes*, 1990, p192.

<sup>55</sup> Jean Koufan Menkéké, *Comprendre les relations internationales contemporaines*, 2020, p 45.

J'espère qu'il vienne demain. (Subjonctif)

L'impératif est un mode personnel qui comporte seulement la deuxième personne du singulier, les premières et les deuxièmes personnes du pluriel ne comporte pas un mode temporel par exemple : Ouvre ton cahier. Ouvrons nos cahiers. Ouvrez vos cahiers.

En deuxième lieu, les temps désignent à la fois : « *les divers moments de la durée ; ce sont le présent, le futur, le parfait* »<sup>56</sup> , la forme que peut prendre le verbe ( imparfait, passé simple, futur simple ) pour marquer ce moment et le moment où l'on parle constitue le principal repère par rapport auquel on situe chronologiquement une action .

Selon d'autres linguistes, s'accordent que le temps non seulement "l'ensemble des trois moments de la durée que sont le présent, le passé et l'avenir ou futur mais aussi le paradigme grammatical qui l'exprime tels qu'on peut trouver la phrase suivante : il meurt le 20 novembre 1940, on remarque que le présent utilisé comme temps grammaticale ne cite pas au moment représenté qui se situe bien dans le passé. En effet : « *une même époque peut être indiquée par des temps verbaux différents et à l'inverse un même temps verbal peut situer le procès dans des époques différents* »<sup>57</sup>

Pour finir, on peut dire que le verbe n'est pas le seul indicateur temporel dans la phrase parce qu'il y a des adverbes et des compléments du verbe exprimant une temporalité (demain, aujourd'hui, à la fin de l'été etc.)

---

<sup>56</sup> Op.cit., p 82

<sup>57</sup> Aino Niklas- Salminen, Les temps et les aspects du verbe, dans le verbe 2012, page 93 à 145 , sur <https://www.cairn.info/le-verbe--9782200282127-page-93.htm> .

## **2.4.1 Les temps composés :**

### **2.4.1.1 Le choix de l'auxiliaire dans les temps composés**

On utilise l'auxiliaire 'être' pour des verbes perfectifs intransitifs (ceux qui n'ont jamais un COD ou COI), et pour les verbes qui expriment une action qui n'acquiert d'existence véritable que lorsqu'elle est arrivée à son terme. Il s'agit des verbes de mouvements et de changement d'état par exemple : aller, mourir, entrer, tomber, venir, sortir, etc.

Tous les verbes transitifs qui peuvent avoir un COD ou COI se conjuguent toujours avec l'auxiliaire 'avoir', quelques verbes de mouvements et de changements se conjuguent avec l'auxiliaire avoir.

-A la forme pronominale, le verbe se conjugue avec l'auxiliaire être.

### **2.4.1.2 Le participe passé :**

Participe passé est une forme du verbe utilisé pour construire les temps composés et la voix passive, il peut aussi jouer le rôle d'un adjectif, il est une forme de verbe (mode impersonnel), il peut être considéré comme une forme verbale ou comme un adjectif, il existe deux formes de participe passé :

✚ -La forme composée du participe passé : elle est constituée de l'auxiliaire avoir et être au participe présent, suivi du participe passé : ayant voulu, étant arrivé.

✚ -La forme simple du participe passé : elle est constituée du participe passé sans auxiliaire : voulu, arrivé

Les terminaisons pour le participe passé :

- Premier groupe : radical de l'infinitif +é par ex : aimé
- Deuxième groupe : radical de l'infinitif +i par ex : fini
- Troisième groupe : il existe différentes règles :
- Radical de l'infinitif +i par ex : sorti
- Radical de l'infinitif +it par ex : écrit
- Radical de l'infinitif + u par ex : couru
- Radical propre +u par ex : vu
- Radical propre +terminaison propre par ex : offert

#### **2.4.2 La complexité de la conjugaison du plus- que -parfait**

Les élèves apprennent la langue française comme langue étrangère, l'apprentissage de cette langue diffère de la langue maternelle (arabe), ils rencontrent souvent des difficultés en cours de l'apprentissage de la conjugaison et surtout on relève la peine de l'utilisation des temps verbaux composés, typiquement celui du plus-que-parfait, il est possible de montrer quelques difficultés :

La première est celle qui concerne le choix et l'utilisation des deux auxiliaires être/avoir, bien qu'ils sachent que la règle existe et ils l'apprennent en classe et par cœur mais ils font toujours l'erreur, n'est pas seulement le choix de l'auxiliaire mais les apprenants sont aussi appelés à connaître la conjugaison des auxiliaires être/avoir à l'imparfait pour appliquer la règle correctement (le plus que parfait : être/avoir à l'imparfait le participe passé).

D'autre part, pour le participe passé les apprenants confondent

qu'il y ait accord en genre et en nombre entre le sujet et le verbe, aussi bien à la voix active qu'à la voix passive, c'est-à-dire la présence d'accord quand l'auxiliaire accompagné est être et son absence quand l'auxiliaire est avoir.

Les apprenants ne peuvent pas connaître le sens et l'usage des temps passés avant d'en apprendre la conjugaison au plus -que-parfait.

Donc, le nombre des erreurs élevé nous prend à annoncer qu'il faut vraiment connaître la cause de tout obstacle qui se pose à l'enseignement/apprentissage de la conjugaison dans une classe de FLE.

### **2.5 L'Enseignement /apprentissage de la conjugaison dans le cycle moyen algérien (en classe de 3<sup>ème</sup> AM) :**

Au collège, l'enseignement/apprentissage de la conjugaison joue un rôle primordial. En effet, faire la conjugaison c'est apprendre à penser, observer, réfléchir, discuter et poser des questions et bâtir des hypothèses afin de les résoudre, et tant que la conjugaison représente un aspect important de la grammaire et parmi les quatre points de langue, elle est enseignée implicitement c'est-à-dire l'apprenant doit s'approprier le concept, analyser, réfléchir les corpus de phrases mettant en relief un point grammatical, tout ça nécessite l'observation par l'apprenant pour construire et énoncer les règles de fonctionnement.

**Conclusion :**

Dans ce chapitre nous avons cerné les différents éléments concernant la grammaire puis nous avons passé à un aspect important et principale de cette dernière qui est la conjugaison mettant les constituants de cette matière, la complexité de la conjugaison de plus que parfait puis nous avons terminé par sa place dans l'enseignement/apprentissage dans le cycle moyen.

La classe inversée pourrait être une solution pour redonner le plaisir d'apprendre en donnant un sens à l'apprentissage.

Comment mettre en œuvre une classe inversée ? Serait-elle bénéfique ? Les réponses à ces questions seront développées dans le troisième chapitre qui est consacré à la mise en pratique de notre recherche.

**chapitre III :**  
**Cadre pratique**

**Introduction :**

Notre chapitre pratique sera consacré pour décrire notre enquête d'un point de vue méthodologique, de vérifier notre hypothèse que nous avons lancé par rapport à notre problématique de recherche, à savoir, dans quel mesure la classe inversée peut-elle parfaire les compétences linguistiques : la conjugaison.

Cette partie du mémoire a pour but de montrer le déroulement des séances de conjugaison dans une classe inversée et de rapporter les analyses et les interprétations de cette expérimentation. Au terme de ce chapitre, nous ferons le bilan de notre expérimentation pour valider l'hypothèse de départ.

**5. Description de l'expérimentation :****5.1 Lieu de l'expérimentation :**

Nous avons réalisé notre travail au niveau du collège Mostapha Achouri, qui se situe à El-Alia dans la Wilaya de Biskra.

**1.2 Description du corpus :**

Notre travail s'appuie sur l'enseignement/apprentissage de la conjugaison par l'intermédiaire de la classe inversée. Donc le corpus de notre recherche est constitué d'une capsule de vidéo pédagogique qui traite une leçon de conjugaison qui est le plus-que-parfait, un document consultable en ligne, un exercice de compréhension sur la vidéo en ligne, et un document en papier qui contient des exercices d'approfondissement.

**1.4 Description de l'échantillon :**

L'échantillon de notre recherche se constitue des apprenants de

3<sup>ème</sup> année moyenne, collège Mostapha Achouri –Biskra.

Nous avons demandé à l'enseignante de choisir l'échantillon et d'identifier le niveau de FLE chez les apprenants, le travail est réalisé avec toute la classe, constituée de 40 élèves, 21 filles et 19 garçons.

Pendant la séance d'observation, nous avons expliqué la méthode d'enseigner notre leçon, ainsi les objectifs tracés.

## **6. L'expérimentation :**

### **6.1 Phase 1 : une séance d'observation de classe**

#### *6.1.1 Description :*

Nous avons assisté à une séance de « Grammaire » le 08/12/2022 de 14 à 15 h.

La séance s'est déroulée dans une classe ordinaire équipée de tables et de chaises et un tableau blanc non interactif. Les élèves sont assis derrière les pupitres disposés en rangs.

#### **6.1.2 Déroulement de la séance :**

Premièrement, l'enseignante a annoncé le commencement de la séance de la grammaire « le discours direct et le discours indirect », leçon qui exige l'utilisation de la conjugaison, c'est la raison pour laquelle nous l'avons choisi. Les apprenants prennent le manuel scolaire et l'ouvrent à la page 44.

Par la suite, l'enseignante commence à lire le paragraphe et pose les questions de compréhension, puis elle passe à l'étape d'analyse dans le but de distinguer les paroles des personnages (juge, accusée) dans le dialogues et savoir à quels types de phrase appartiennent-elles ?, par quels verbes

sont-elles introduites ?, ou sont placés les verbes ?. Ensuite elle demande aux apprenants de distinguer les paroles entre (juge, accusée) dans un tableau et de préciser quelles sont les paroles qui sont rapportées au discours direct/ discours indirect ?, quelles sont les marques du discours direct et du discours indirect ?, elle explique comment transformer les paroles en discours direct et indirect et récapitule avec la règle.

Pour bien comprendre la leçon, l'enseignante passe aux exercices.

Dans l'ensemble, nous avons constaté que :

- La majorité des apprenants suivent attentivement avec l'enseignante mais quand même d'autres chuchotent avec ses camarades.
- Les apprenants ont des difficultés au niveau de la compréhension vue que cette leçon est un peu difficile à comprendre.
- Une bonne interaction entre l'enseignante et les apprenants, on peut remarquer aussi que quelques éléments participent spontanément sans lever la main.
- L'absence totale de recours aux outils technologiques lors d'une séance de point de langue (grammaire) par l'enseignante et les apprenants et lorsque notre travail se base sur l'utilisation des outils numériques, cette remarque nous pousse à proposer un questionnaire qui sera adresser aux enseignants de cet établissement (voir annexe n°1) .

Notre questionnaire contient 13 questions (entre questions fermées-semi fermées et deux questions ouvertes). Dans l'ensemble nous sommes arrivé aux réponses de ces enseignants :(voir annexe n°2)

- La majorité des enseignants adoptent l'approche par compétence.
- Tous les enseignants maîtrisent l'outil informatique mais rarement qu'ils s'orientent vers les sites internet pour préparer leur cours.
- L'outil technologique était consacré seulement pour la leçon de compréhension de l'oral.
- La majorité des enseignants ne connaissent pas la classe inversée et pour eux elle ne peut pas remplacer la méthode traditionnelle.
- 80% des réponses pensent que l'enseignement qui intègre les TICE soit réellement efficace qu'un enseignement traditionnel.
- 60% des réponses voient que l'enseignement en classe inversée peut être efficace et motivant, par contre 40% des réponses affirment que la classe inversée sera difficile pour les apprenants.

## **2.2 Phase2 : Le cours inversé**

La classe inversée est une :

*méthode pédagogique où la partie transmissive de l'enseignement (exposé, consigne, protocole ...) se fait à distance en préalable à une séance en présence, notamment à l'aide des technologies (vidéo en ligne du cours, préparation d'exercices..) et ou l'apprentissage*

*fondé sur les activités et les interactions se fait en présence*<sup>58</sup>

---

On peut distinguer trois types de la classe inversée, le premier type correspond à la forme basique de la classe inversée : les ressources pédagogiques sont à consulter à distance, le second type comprend à faire des recherches d'informations avant de venir en classe, le troisième type adjoint les deux types précédents.

Notre démarche de l'expérimentation s'achemine vers le premier type, nous allons proposer aux apprenants d'effectuer les ressources pédagogiques hors la classe pour libérer le temps de classe aux activités.

### *6.1.3 Déroulement de la séance n°01 : (préparation du cours à distance)*

La séance est déroulée le 11/12/2022 de 8h à 9h dans une classe ordinaire, c'est la suite de la séance précédente de la grammaire (la correction des exercices de la leçon du discours direct et le discours indirect).

Avant que la séance prenne fin, l'enseignante questionne les apprenants s'ils ont des comptes sur Facebook et des moyens technologiques pour leur permettre d'accéder au Facebook soit des smartphones ou bien des ordinateurs, heureusement la majorité des apprenants nous disent oui, c'est ce que nous permettons d'expliquer les démarches de travail.

Donc, au premier lieu nous avons invité les apprenants à rejoindre notre groupe de Face book qui est nommé '3AM Français Mostapha Achouri – Biskra 'afinde consulter une capsule vidéo pédagogique de 6 min et 56 s

---

<sup>58</sup> Nathalie Fave, Rémi Arnoud, Clickers, Flipped-classroom méthodologie de recherche : quand la technologie accompagne la pédagogie sur <https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2016-3-page-7.htm> consulté le 27/04/2023 .

qui traite « Le plus-que-parfait (conjugaison française) » qui sera propagé sur le groupe Facebook, la vidéo a été prise depuis le réseau social « YouTube » disponible sur :

<https://www.youtube.com/watch?v=PZi8xhSjiyo>



*Figure6: capture d'écran de la capsule vidéo*

Donc nous avons proposé aux apprenants de regarder cette vidéo et d'essayer de comprendre la leçon, à l'aide d'un document qui contient les participes passés des verbes irréguliers, liste de 14 verbes qui se conjuguent avec être et l'accord du participe passé avec l'auxiliaire être et avoir (voir annexe n°3) afin de renforcer leurs compréhensions.

Par la suite, nous avons demandé aux apprenants de répondre aux trois questions après consulter et comprendre la vidéo(voir annexe n°4), les apprenants aux questions en entrant en interaction avec les membres de groupe, de faire l'échange de parole entre eux, d'aller vers d'autres sites d'Internet, vidéos afin de comprendre et explorer la leçon.

6.1.4 **Déroulement de la séance n °2** : elle est répartie en deux phases

**A.1 Phase distancielle : (avant la classe) :**

Il était souhaitable de partager la capsule vidéo, les questions une semaine avant le cours en présentiel, ce qui donne à l'apprenant la chance de visionner la vidéo à son rythme et même de faire ses propres recherches autour du contenu proposé.

En effet<sup>37</sup> apprenants adhèrent notre groupe (3AM Français Mostapha Achouri –Biskra) et visionnent la vidéo. Donc, à la maison les apprenants consultent la capsule vidéo qui était partagée sur le groupe Facebook et essaient de comprendre le plus-que-parfait, accédant d'autres sites et d'autres vidéos qui peuvent faciliter leur compréhension.

De notre part, nous avons consulté le groupe Facebook en question pour détecter les difficultés des apprenants ainsi que pour observer les interactions qui naissent, en ligne, dans une atmosphère libre de toute compression du temps et de l'espace.

Par la suite nous avons reçu les réponses des apprenants (voir annexe n°5) sur ce petit questionnaire pour avoir à peu près leur niveau de compréhension. Voici le questionnaire :

Répondez aux questions suivantes :

1. Comment conjuguer un verbe au plus-que parfait ?
2. D'après la vidéo, quand on utilise le plus-que parfait ?
3. Schématisez tout ce que vous avez compris ?

**A.2. Le bilan du cours à distance :**

Nous avons mis à la disposition des apprenants de 3AM moyenne une capsule vidéo pédagogique qui traite la leçon de plus-que-parfait.

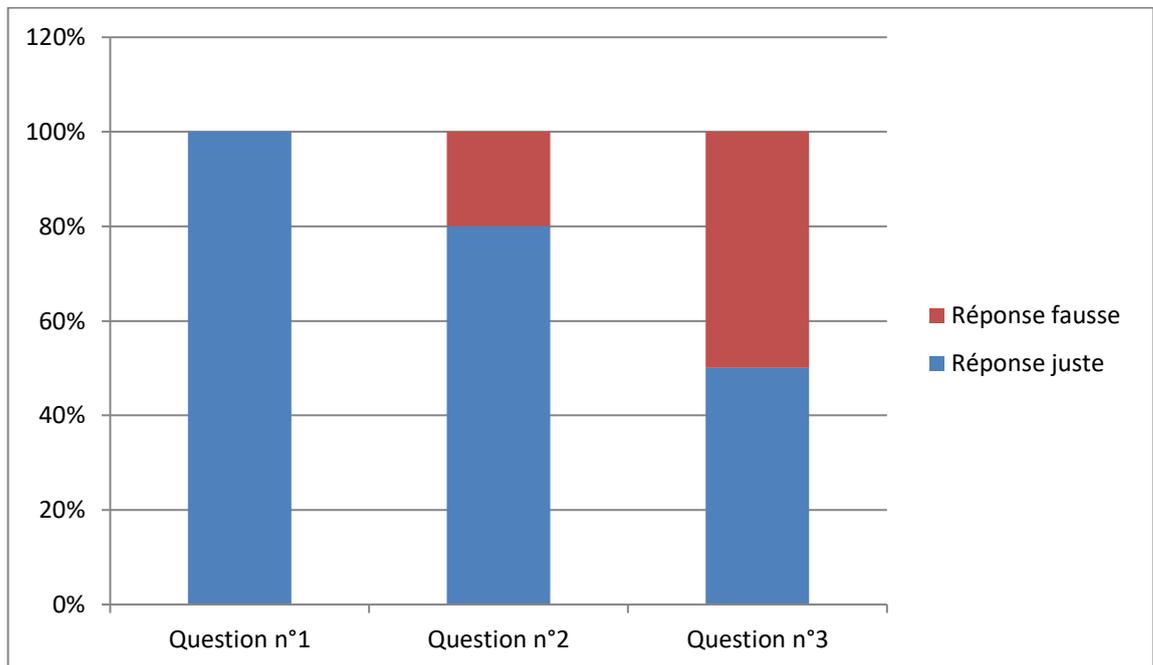
En effet la vidéo est visionnée par 37 apprenants sur 40 dont 3 apprenants n'arrivent pas à accéder à ce réseau.

Concernant les trois questions qui sont adressées aux apprenants, dans l'ensemble nous avons constaté que la majorité des apprenants qui visionnent la vidéo, ils réagissent activement avec le travail et répondent (30) aux questions, mais quand même quelques apprenants font le retard pour nous envoyer les réponses.

**Tableau N°2 : les résultats totaux des réponses sur le questionnaire destiné aux apprenants (en ligne).**

Questions	Les apprenants qui répondent	Réponse juste	Réponse fausse
Question n°1	90%	100%	0%
Question n°2	90%	80%	20%
Question n°3	90%	50%	50%

**Figure 7: les résultats totaux des réponses sur le questionnaire destiné aux apprenants (en ligne).**



**Commentaire :**

Sur ce bilan, nous pouvons dire que le visionnage de la vidéo et le fait de répondre sur le questionnaire hors la classe indique que les apprenants ont été assez autonomes ce qui les rendent responsables de leurs apprentissages.

De plus, ce questionnaire nous a donné une vision globale sur la compréhension des apprenants sur le plus-que-parfait, dans lequel nous avons constaté que leur maîtrise est assez bonne.

**B-Phase présentiel :**

La séance des activités proposées s'est déroulée le 18/12/2022 de 9 h à 10 h, nous avons demandé aux apprenants de se regrouper en 6 groupes, chaque groupe contient 5 apprenants.

L'enseignante attire l'attention des apprenants par un petit rappel

sur : comment conjuguer les auxiliaires être et avoir à l'imparfait, par la suite nous avons posé la question aux apprenants : est-ce que vous avez compris la leçon de plus-que-parfait après le visionnement de la capsule vidéo ?, nous avons expliqué les points incompris, dans cette phase l'enseignante se rend également disponible pour répondre aux questions.

Après nous avons distribué les exercices en leur expliquant comment ils répondent. Donc l'apprenant dans ce cas met en pratique ses connaissances.

**Les activités proposées aux apprenants :**

**Activité n°1 :**

Récrivez la phrase en remplaçant avec le sujet proposé

-Il était tombé malade.

→ Les filles.....

-Elle avait mangé toutes les cerises.

→ Ces enfants coquins.....

-Tu étais parti depuis longtemps.

→ Vous.....

-J'avais pu attraper le train de 7h23

→ Nous .....

- Théo et Alexandre étaient arrivés en retard.

→ Elle .....

**Activité n°2 :**

Écrivez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait de l'indicatif :

Ce matin-là, Louise (se lever) .....  
de bonne

heure. Après avoir fait sa toilette, elle (s'habiller).....  
rapidement. Son grand-père lui(préparer)  
..... son petit-déjeuner. Ensuite, ils  
(partir) ..... tous les deux en  
voiture vers l'aéroport. L'avion dans lequel se trouvait sa meilleure  
amie qu'elle (devoir) ..... quitter un an  
auparavant à cause du déménagement, devait atterrir vers 10h. Le  
temps lui (sembler) ..... très long. Mais enfin,  
elle(apercevoir) ..... Clémence parmi les autres  
passagers. Les deux amies (se serrer) .....dans  
les bras l'une de l'autre très longtemps. Le grand-père de Louise en  
(avoir) ..... les larmes aux yeux.

**Activité n°3 :**

Ecrivez les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au plus-queparfait de l'indicatif :

1-Ils (faire)..... Un grand projet. Ils (vouloir)..... le  
réaliser.

2-Il(répéter)..... Ce qu'on lui (dire).....

3-A notre arrivée, les invites (déjà finir) .....et il ne  
(rester).....rien sur la table.

4-La poule légendaire(pondre).....chaque jour un œuf devant le domicile de celui qui (sauver)..... De la noyade.

### ***6.2 Le déroulement du cours traditionnel du groupe témoin :***

Le cours traditionnel est réalisé avec un groupe témoin qui contient 30 apprenants de 3AM moyenne, nous avons assisté à une séance de conjugaison du plus que parfait cette séance est déroulée le 12/01/2023, l'objectif de cette activité est d'exprimer l'antériorité des actions en employant le plus que parfait.

D'abord, l'enseignante attire l'attention des apprenants en posant la question suivante : qu'est-ce qu'un témoignage ?, les apprenants répondent à cette question correctement vue que la séquence enseignée a pour objectif de 'rédiger un fait divers et y'insérer un témoignage'. Par la suite l'enseignante passe à la phase d'observation et elle demande aux apprenants d'ouvrir le manuel scolaire à la page () et lire le support et de bien l'observer, en ce moment, elle commence à poser les questions concernant l'image du texte (quel est le titre de ce texte ?, d'où est extrait le texte ?, de quel évènement s'agit-il ?).

L'enseignante questionne les apprenants sur :

1-la nature grammaticale des mots soulignés (ont été sauvés, avaient embarqué, se dirigeaient, étaient), puis elle demande de préciser leur infinitif et leur groupe et quelles actions sont-elles exprimées, la majorité des apprenants répondent que les mots sont des verbes en précisant leur infinitif et leur groupe, plus de 50% des apprenants disent que les verbes expriment des actions passées.

Pour expliquer la leçon, elle leur demande d'observer les verbes de la phrase suivante :

(Les trois pécheurs avaient embarqué tôt le matin et se dirigeaient), en précisant comment –ils sont formés ?, avec la participation des apprenants l'enseignante explique que le premier verbe est formé de l'auxiliaire de verbe avoir à l'imparfait et du participe passé du verbe embarquer. Avec la réflexion des apprenants, l'enseignante demande de distinguer entre la première et la deuxième action déroulée, quelques apprenants disent que (avaient embarqué) signifie la première action, par contre (se dirigeaient) signifie la deuxième action et c'est ce que l'enseignante le confirme.

Donc, l'enseignante explique que :

- pour conjuguer un verbe au plus-que –parfait, on doit mettre l'auxiliaire être ou avoir à l'imparfait +le participe passé du verbe, le participe passé s'accorde toujours en genre et en nombre avec l'auxiliaire être.
- Le plus que parfait exprime 'l'antériorité' c'est à dire l'action exprimée au P.Q.P est antérieure (se déroule avant) l'action exprimée à l'imparfait.

Dans l'ensemble nous avons constaté que :

-Les apprenants savent différencier entre les natures grammaticales des mots.

-Les apprenants ont des difficultés au niveau de la compréhension des temps composés, en ce qui concerne la formation du verbe conjugué au plus-que-parfait.

-une faible interaction entre l'enseignante et les apprenants et entre apprenants eux-mêmes

Pour la phase d'évaluation, nous avons programmé une autre séance le 13/1/2023 qui sera consacrée pour l'application des activités (les mêmes activités qui sont appliquées avec la classe inversée). Nous avons demandé aux apprenants de regrouper en 6 groupes, chaque groupe contient 5 apprenants.

Après nous avons distribué les exercices en leur expliquant comment ils répondent. Donc l'apprenant dans ce cas met en pratique ses connaissances.

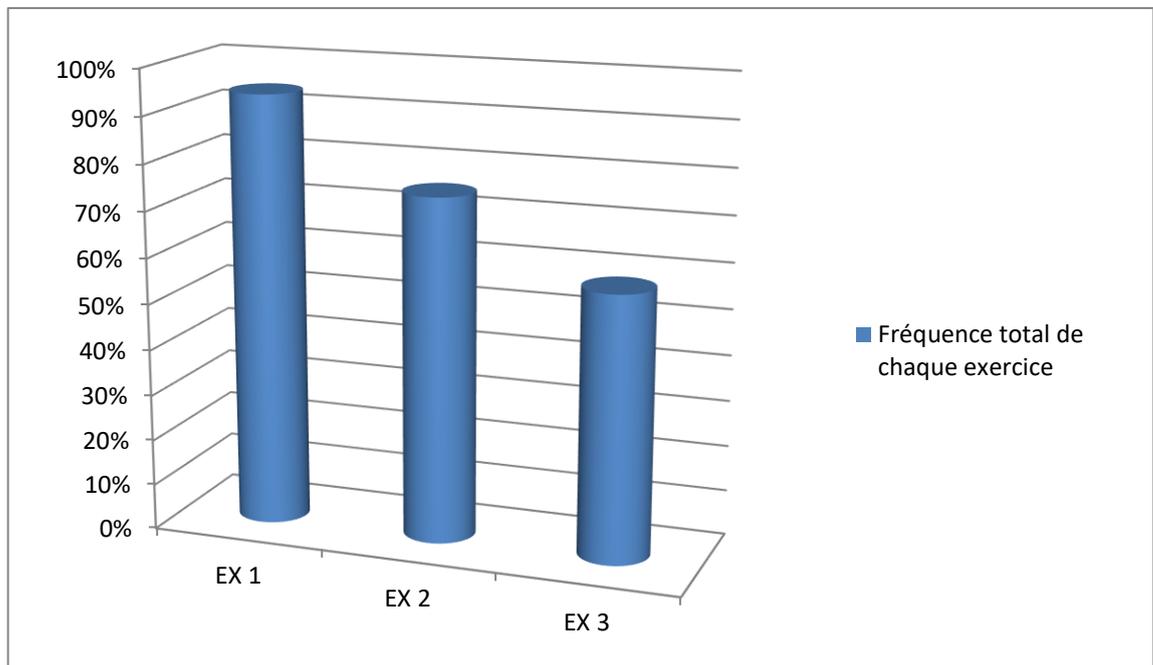
### 7. Analyse et interprétation des données :

#### 7.1 Bilan des activités de la classe inversée :(voir annexe n°6)

**Tableau N°3 : les résultats de la classe inversée (groupes expérimental)**

Activité	Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3	Groupe 4	Groupe 5	Groupe 6	Fréquence %
Activité N° :1	4 pts	6 pts	6 pts	6 pts	6pts	6pts	94%
Activité N° :2	7 pts	4 pts	7 pts	8 pts	5 pts	5 pts	75%
Activité N° :3	4 pts	3pts	3 pts	4 pts	3pts	3pts	58%
<b>Total/20</b>	15 pts	13pts	16 pts	18 pts	14pts	14pts	<b>75%</b>

**Figure 8 : les résultats de la classe inversée (groupes expérimental)**



**Commentaire :**

Concernant le taux de réponses :

Pour la première activité : les six groupes ont eu un taux de 94%, de bonnes réponses, presque la majorité savent répondre correctement (groupes 2,3,4,5,6).

Pour la deuxième activité : les groupes ont eu un taux de 75% bien qu'ils ont eu des difficultés au niveau de la conjugaison, le groupe 4 a eu la note complète.

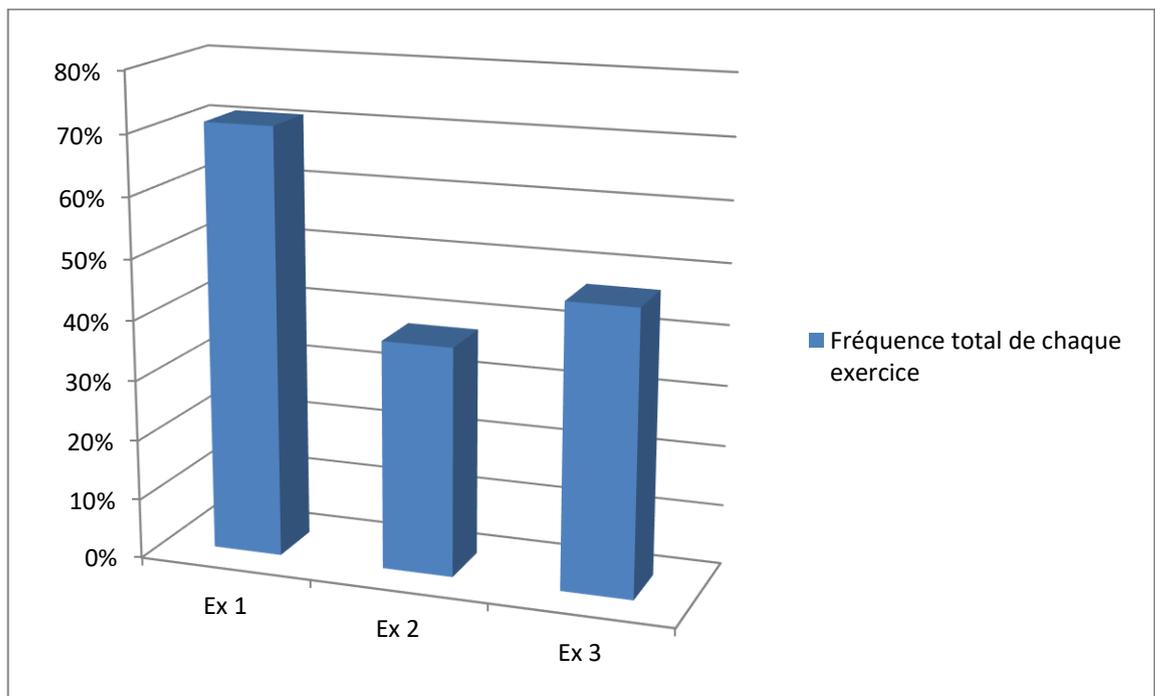
Pour la troisième activité : les apprenants ont eu un taux de 58%, c'est un bon taux bien que la troisième activité est plus difficile à répondre par rapport aux deux premières activités.

7.2 Bilan des activités du cours traditionnel :(voir annexe n°7)

Tableau N°4 : les résultats de la classe traditionnelle (groupes témoin)

Activité	Groupe 1	Groupe 2	Groupe 3	Groupe 4	Groupe 5	Groupe 6	Fréquence %
Activité N° :1	6 pts	6 pts	0 pts	4 pts	3.5 pts	6 pts	71%
Activité N° : 2	3 pts	4 pts	1 pts	3 pts	4 pts	3 pts	38%
Activité 3	3 pts	5 pts	1 pts	3 pts	4 pts	1 pts	47%
<b>Total/20</b>	12 pts	15pts	2 pts	10pts	11.5pts	10 pts	<b>48%</b>

Figure 9 : les résultats de la classe traditionnelle (groupes témoin)



**Commentaire :**

Concernant le taux de réponses :

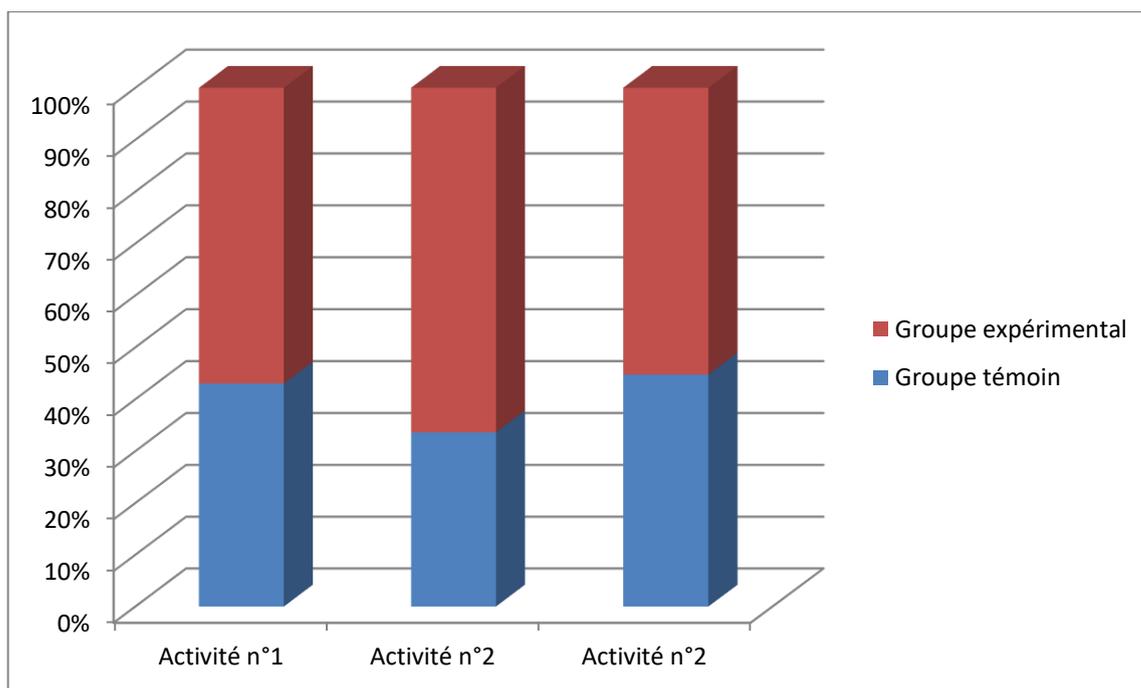
- Pour la première activité, les apprenants ont eu un taux de 71%, un bon nombre d'apprenants savent répondre à la première activité.
- Pour la deuxième activité, les apprenants ont eu un taux de 38%, la majorité des apprenants ont des difficultés au niveau de la conjugaison et n'arrivent pas à répondre correctement.
- Pour la troisième activité, les apprenants ont eu un taux de 47%, plus de la moitié ne répondent pas juste.

**7.3 Étude comparative entre les deux groupes : (témoin et expérimental) .**

**Tableau N°5 : comparaison entre groupe expérimental/témoin.**

<b>Les activités</b>	<b>Groupe témoin</b>	<b>Groupe expérimental</b>
Activité n°1	71%	94%
Activité n°2	38%	75%
Activité n°3	47%	58%
Fréquence Total	48%	75%

Figure n10 : comparaison entre groupe expérimental/témoin



Pour la première activité, nous avons constaté que le groupe de la classe inversée a eu un taux de 94%, il est plus élevé par rapport au taux de réponses du groupe témoin 71% (cours traditionnel) et comme nous savons que la première activité a pour objectif d'avoir la capacité des apprenants à maîtriser la règle qui dit : le participe passé s'accorde toujours en genre et en nombre avec l'auxiliaire être et il ne s'accorde jamais avec l'auxiliaire avoir, cette règle qui était déjà présente dans les ressources proposés aux apprenants (capsule vidéo, les ressources documentaires).

Pour la deuxième activité, nous avons constaté que le groupe expérimental a eu un bon taux de réponses (75%) par rapport le groupe témoin qui a eu un taux de 38%, cette activité a pour but d'avoir la capacité des apprenants à choisir l'auxiliaire convenable avec le participe passé du verbe, cette augmentation du taux grâce aux ressources proposés car nous avons offert un document qui contient le participe passé des verbes irrégulière et grâce à

l'implication des apprenants dans le questionnaire et les activités en distance et en présentiel, ce qui rendent les apprenants autonomes.

Pour la troisième activité, nous avons constaté que les apprenants de la classe inversée ont eu un taux de 58%, tant que le groupe témoin a eu un taux de 47%, bien que les deux groupes ont rencontrés des difficultés au niveau de la compréhension du plus que parfait qui exprime l'antériorité, mais comme même nous avons marqué que les apprenants qui ont visionné la capsule vidéo et répondent sur le questionnaire en distance, ils ont eu un taux élevé.

D'après les résultats des activités réalisées à distance et en présentiel (voir annexe n°4), notre observation sur les interactions soit entre les apprenants et l'enseignante soit entre les apprenants eux même dans le groupe de Facebook et pendant la classe, le visionnement de la capsule vidéo par les apprenants, nous pouvons analyser les effets de la classe inversée sur l'amélioration et la compréhension des apprenants dans la conjugaison :

- **Sur les informations :** le partage de la capsule vidéo pédagogique et du document a pour but de perfectionner les connaissances des apprenants, nous avons marqué un très bon taux d'adhésion du groupe et de visionnement de la vidéo (93%) par les apprenants, les apprenants peuvent mieux comprendre la leçon à leurs rythmes.
- **Sur les motivations :** comme les outils numériques sont considérés comme des sources de motivation, la vidéo est l'un de ces outils pédagogiques qui augmenterait la motivation chez les apprenants, mais également leur autonomie, c'est un support permet d'améliorer l'apprentissage des apprenants dans

le court terme mais aussi dans le long terme parce qu'elle nous permettrait d'apprendre à apprendre. la vidéo et le questionnaire ont motivé les apprenants d'après leurs dires à la fin de la séance.

- **Sur les interactions :** les apprenants ont apprécié les interactions entre eux-mêmes et entre l'enseignante et les apprenants sur le groupe de Facebook (la phase à distance) et en classe, lors des activités (les activités de la conjugaison) qui sont effectuées en groupe en classe, ce qui facilite l'échange de paroles et des idées, en plus le travail en groupe va les rendre responsables sur leurs apprentissages et donne un effet positif sur l'amélioration de la compréhension.

- **Sur les activités :**

On peut dire que les apprenants réagissent activement et ils sont engagés dans les exercices diversifiés.

### **8. Résultats et discussions :**

A travers notre travail, analyse et interprétations des résultats obtenus, nous allons distinguer les points positifs et négatifs de notre expérimentation.

La classe inversée a permis aux apprenants d'apprendre mieux que dans une classe traditionnelle, vue que la diversité des ressources (la vidéo, les documents textuels, les sites d'Internet, ...), elle joue le rôle d'un facilitateur de l'enseignement /apprentissage de la conjugaison. En effet, elle rend les apprenants autonomes et responsables sur leurs apprentissages.

De plus, le travail de groupe et la communication entre les apprenants ou entre eux-mêmes ont un effet positif sur l'amélioration de leurs

apprentissages dans les séances en présentiel, et l'enseignante consacre tout son temps pour accompagner ses apprenants et les aider dans leurs apprentissages, ce principe principal favorise l'enseignement/apprentissage de la conjugaison.

La classe inversée nous offre plus de temps qui va augmenter la participation des apprenants dans les activités réalisées.

La méthode inversée rend la classe plus motivante et homogène par ce que nous avons constaté que les apprenants étaient enfoncés dans les activités et surtout quand ils veulent montrer leurs réponses dès qu'ils terminent l'exercice.

D'autre part, les apprenants rencontrent des difficultés d'accès à l'Internet, ou bien des apprenants qui n'aiment pas faire ses devoirs à la maison, ce qui va empêcher les avancements des activités proposés en classe.

La classe inversée reste toujours liée avec la nouveauté, les apprenants ne sont pas accoutumés avec cette méthode, mais avec le temps et la pratique ils vont s'habituer.

# **Conclusion générale**

En guise de conclusion, cette recherche universitaire a pour but d'affirmer que l'approche inversée est une nouvelle pratique enseignante, qui améliore les compétences linguistiques à l'écrit, chez l'apprenant et que sa prise en considération est nécessaire dans l'enseignement/apprentissage de la conjugaison.

Pour bien identifier notre travail, nous avons essayé de montrer le rôle de cette pratique à travers sa réalisation concrète sur le terrain pédagogique.

L'appropriation de la classe inversée est primordiale dans l'enseignement/apprentissage de la conjugaison au collège car, en plus du développement des compétences linguistiques à l'écrit qu'elle développe, elle vise à rendre la classe plus motivante et homogène et développe la compréhension, les interactions et l'autonomie chez les apprenants.

A partir d'un constat qui nous a mené à remarquer chez les apprenants au collège une faiblesse au niveau de la maîtrise des règles de la conjugaison surtout les temps composés, nous avons essayé de trouver une solution plausible, permettant à l'enseignant ainsi qu'à l'enseigné de travailler en toute inquiétude et de ce fait, arriver à l'objectif visé à travers l'application de la classe inversée dans une classe de FLE.

Nous avons pu confirmer nos hypothèses préalablement citées et dire que la classe inversée est une pédagogie qui développe les compétences linguistiques voire la conjugaison chez l'apprenant. Raison pour laquelle, il est nécessaire de la renforcer dans tous les cycles et spécifiquement au collège.

Au terme de notre travail, nous dirons que la classe inversée semble être une approche innovante pour l'enseignement/apprentissage du FLE.

Nous espérons que ce modeste travail apporte une aide à d'autres recherches à venir.

# **Références bibliographiques**

**Ouvrage :**

1. GAGNEBIN et al, cité par FAILLEYT Y, la pédagogie inversée : recherche sur la pratique inversée au lycée, STICEF, vol 21, 2014, p 652
2. -Richard Renaudin, la ponctuation pour les nuls, nouvelle édition augmentée : "la grammaire, en clair" et les nuances de plus de 80 préfixes, p 37.
3. -Puren, C, cité par Ana Rodriguez Seara, L'évaluation des méthodologies dans l'enseignement du français langue étrangère depuis la méthodologie traditionnelle jusqu'à nos jours ,2001, p 3 .
4. - Henri Besse , cité par Ana Rodriguez Seara ,L'évaluation des méthodologies dans l'enseignement du français langue étrangère depuis la méthodologie traditionnelle jusqu'à nos jours ,2001,p 3
5. - Ariane Dumont, Denis BERTHIAUME, la pédagogie inversée : enseigner autrement dans le supérieur
6. avec la classe inversée, de Boeck supérieur, Louvain-la-Neuve, fichier pdf ,2016.p40 .
7. - LEBRUN M et LECOQ, faire la classe à l'endroit ou à l'envers, guide pratique pour débiter en classe
8. inversée, les cahiers du LLL, p4
9. - Dumont A et berthiaume d, la pédagogie inversée : enseigner autrement dans le supérieur avec la classe inversée, de boeck supérieur, Louvain la neuve ,2016,p15 et 41.
- 10.- classes inversées et pistes pédagogiques, Mission laïque française
- 11.- Renaud Keymeulen,Motiver ses élèves grâce aux intelligences multiples : Pratiques pédagogiques innovantes pour le primaire et le secondaire p 174.
- 12.-6Cuq, Jean-Pierre, Une introduction à la didactique de la grammaire en français langue étrangère, Les Éditions Didier, Paris, 1996, p 40

- 13.- GRANDPIERRE D, Quelle grammaire ? P 1. Sur <https://www.meirieu.com/FORUM/grammairegrandpierre.pdf>
- 14.- Zouina Hocini, L'enseignement/apprentissage de la grammaire dans le collège algérien : quelle place pour la démarche inductive ?, Multi linguales
- 15.- Claude Vargas, Langue et étude de la langue : approches linguistiques et didactique, actes du colloque international de Marseille ,4-6 juin 2003, IUFM d'Aix-Marseille, p 258
- 16.- Windisch, Le prêt-à- penser : les formes de la communication et de l'argumentation quotidiennes,1990 , p192.
- 17.- Jean Koufan Menkéké, Comprendre les relations internationales contemporaines, 2020, p 45.

#### ARTICLES

- 1-PERREAULT N, rôle et impact des TIC sur l'enseignement et l'apprentissage au collégial, Fichier PDF, p 2.
- 2-ALAVA ,S . (2000), cité par Pierre-François Coen, « L'impact réel des technologies de l'information et de la communication sur la forme scolaire », Recherches en éducation [En ligne], 10 | 2011, mis en ligne le 01 mars 2011, consulté le 17 février 2023.URL : <http://journals.openedition.org/ree/4755> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ree.4755>
- 3- Marc Oddou, Blog de Marc Oddou, <http://www.moddou.com/index.php?post/Classe-inversée-et-taxonomie-de-Bloom> ,
- 4-Aurélié Canizares, Cécile Gardiès, Regard informationnel sur la capsule vidéo : le cas d'une classe inversée en information- documentation, Cairn.info, numéros 2019/1 (N°1) , p 95à 113.
- 5 -Zoom sur les capsules vidéos , MEDIA FICHES , <https://mediafiches.ac-creteil.fr/spip.php?article343>.
- 5-KERROUZI REDHOUANE, (B) Pr. FARI BOUANANI GAMAL, L'enseignement explicite et/ou implicite de la grammaire en 4ème A.M :

Quelle démarche faut-il choisir en classe de FLE ?, Revue des études humaines et sociales -B/ Littérature et Philosophie° 18, juin 2017. p. 38-39.

6- Aïno Niklas- Salminen, Les temps et les aspects du verbe, dans le verbe 2012, page 93 à 145 , sur <https://www.cairn.info/le-verbe--9782200282127-page-93.htm>

7- Nathalie Fave, Rémi Arnoud, Clickers, Flipped-classroom méthodologie de recherche : quand la technologie accompagne la pédagogie sur <https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2016-3-page-7.htm>

## DICTIONNAIRES

1. -PERREAULT N, rôle et impact des TIC sur l'enseignement et l'apprentissage au collégial, Fichier PDF, p 2.
2. ALAVA ,S . (2000), cité par Pierre-François Coen, « L'impact réel des technologies de l'information et de la communication sur la forme scolaire », Recherches en éducation [En ligne], 10 | 2011, mis en ligne le 01 mars 2011, consulté le 17 février 2023. URL : <http://journals.openedition.org/ree/4755> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/ree.4755>
3. \_ Marc Oddou, Blog de Marc Oddou, <http://www.moddou.com/index.php?post/Classe-inversée-et-taxonomie-de-Bloom> ,
4. -Aurélie Canizares, Cécile Gardiès, Regard informationnel sur la capsule vidéo : le cas d'une classe inversée en information-documentation, Cairn.info, numéros 2019/1 (N°1) , p 95à 113.
5. Zoom sur les capsules vidéos , MEDIA FICHES , <https://mediafiches.ac-creteil.fr/spip.php?article343>
6. -KERROUZI REDHOUANE, (B) Pr. FARI BOUANANI GAMAL, L'enseignement explicite et/ou implicite de la grammaire en 4ème A.M : Quelle démarche faut-il choisir en classe de FLE ?, Revue des études humaines et sociales -B/ Littérature et Philosophie° 18, juin 2017. p. 38-39.

7. - Aïno Niklas- Salminen, Les temps et les aspects du verbe, dans le verbe 2012, page 93 à 145 , sur <https://www.cairn.info/le-verbe--9782200282127-page-93.htm>
8. - Nathalie Fave, Rémi Arnoud, Clickers, Flipped-classroom méthodologie de recherche : quand la technologie accompagne la pédagogie sur <https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2016-3-page-7.htm>

## SITOGRAPHIE

-<https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2016-3-page-7.htm>

- <https://www.profinnovant.com/taxonomie-de-bloom/>.

,-Marc Oddou, « Classes inversée et taxonomie de Bloom », Blog de Marc Oddou, <http://www.moddou.com/index.php?post/Classe-inversée-et-taxonomie-de-Bloom>

-<https://www.mlfmonde.org/tribunes/classes-inversees-et-pistes-pedagogiques/>

-<https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2019-1-page-95.htm>

-<https://primabord.eduscol.education.fr/qu-est-ce-qu-une-capsule>

<https://arlap.hypotheses.org/10213> .

‘- [https://fr.wikipedia.org/wiki/Morphologie\\_\(linguistique\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Morphologie_(linguistique))

-[https://fr.wikipedia.org/wiki/Signifié\\_et\\_signifiant](https://fr.wikipedia.org/wiki/Signifié_et_signifiant)

1. -<https://www.cairn.info/le-verbe--9782200282127-page-9.htm>

## MÉMOIRES ET THESES

-<https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2016-3-page-7.htm>

- <https://www.profinnovant.com/taxonomie-de-bloom/>.

,-Marc Oddou, « Classes inversée et taxonomie de Bloom », Blog de Marc Oddou, <http://www.moddou.com/index.php?post/Classe-inversée-et->

[taxonomie-de-Bloom](#)

[-https://www.mlfmonde.org/tribunes/classes-inversees-et-pistes-pedagogiques/](https://www.mlfmonde.org/tribunes/classes-inversees-et-pistes-pedagogiques/)

[-https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2019-1-page-95.htm](https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2019-1-page-95.htm)

[--https://primabord.eduscol.education.fr/qu-est-ce-qu-une-capsule](https://primabord.eduscol.education.fr/qu-est-ce-qu-une-capsule)

<https://arlap.hypotheses.org/10213> .

‘ - [https://fr.wikipedia.org/wiki/Morphologie \(linguistique\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Morphologie_(linguistique))

[-https://fr.wikipedia.org/wiki/Signifié et signifiant](https://fr.wikipedia.org/wiki/Signifié_et_signifiant)

[-https://www.cairn.info/le-verbe--9782200282127-page-9.htm](https://www.cairn.info/le-verbe--9782200282127-page-9.htm)

#### **DOCUMENTS INSTITUTIONNELS:**

-l’enseignement /apprentissage de la grammaire en 4 ème A.M, quelle démarche faut-il choisir rn classe de FLE).

- Guide d’utilisation du manuel de français 3<sup>ème</sup> année Melkhir Ayad hamraoui p 10,13.

# **ANNEXES**

## Annexe 1

### Enseigner le français à travers la classe inversée

Ce questionnaire est effectué dans le cadre de l'élaboration d'un mémoire de fin d'étude en vue de l'obtention du master en français. Ce travail s'inscrit dans le domaine de La didactique des langues étrangères. Il a pour but d'expérimenter une nouvelle méthode d'enseignement (classe inversée). On vous demande de bien vouloir répondre aux questions suivantes :

1- Quelle approche adoptez-vous?

- Approche communicative
- Approche par les compétences
- Approche actionnelle
- Autre.....

2- Maîtrisez-vous l'outil informatique?

- Oui
- Non

3- Pour vous, les multimédias sont

- Un gadget
- Un simple outil
- Une aide pédagogique

4- Avez-vous le recours aux TICE (pc, internet,) en classe avec vos apprenants?

- Oui
- Non

5- Vos apprenants sont-ils autonomes et motivés en classe?

- Oui
- Non

Est-quevous orientezversdessitesinternetavantd’entamerlecours?

- Oui
- Non

6-Connaissez-vouslaméthodeinversée

- Oui
- Non

7-Selonvous,qu’est-ce quepourvous la classe inversée, celaconsisteenquoi?

- Inverserlespratiquesdeclasse
- Gagnerdutemps
- Faireplusd’exerciced’application

Pensez-vous que lepartageducoursavantlaséance ducours pourraitfavoriserune meilleure compréhension et motivation chez les apprenants ?

.....  
.....

8- Pensez-vousquele coursenmode classeinverséepoutremplacerlecoursenmode traditionnel ?

- Oui
- Non

9- Pensez-vousqu’unenseignementquiintègrelesTICEsoitréellementplusefficacequ’un enseignement traditionnel ?

- Oui
- Non

10- Commentvousvoyezl’enseignementenmodeclasseinversée ?

.....  
.....  
.....  
.....

## Annexe 2

### Enseigner le français à travers la classe inversée

Ce questionnaire est effectué dans le cadre d'élaboration d'un mémoire de fin d'étude en vue de l'obtention du master en français. Ce travail s'inscrit dans le domaine de la didactique des langues étrangères. Il a pour but d'expérimenter une nouvelle méthode d'enseignement (classe inversée). On vous demande de bien vouloir répondre aux questions suivants :

1-Quelle approche adoptez-vous ?

- Approche communicative
- Approche par les compétences
- Approche actionnelle

2-Maitrisez –vous l'outil d'informatique ?

- Oui
- Non

3- Pour vous, les multimédias sont

- Un gadget
- Un simple outil
- Une aide pédagogique

4-Avez –vous le recours aux TICE (pc, internet, ...) en classe avec vos apprenants ?

- Oui
- Non

5- Vos apprenants sont-ils autonomes et motivés en classe ?

- Oui
- Non

6-Est –que vous orientez vers des sites internet avant d'entamer le cours ?

- Oui

- Non

7. Quelle méthodologie adopter -vous ?

- Communicative
- Par compétence
- Actionnelle
- Autre.....

8. Conaissez -vous la méthode inversée

- Oui
- Non

9. Selon vous, qu'est -ce que pour vous la classe inversée, cela consiste en quoi ?

- Inverser les pratiques de classe
- Gagner du temps
- Faire plus d'exercice d'application

10. Pensez-vous que le partage du cours avant la séance du cours pourrait favoriser une meilleure compréhension et motivation chez les apprenants ?

.....Oui.....

11. Pensez-vous que le cours en mode classe inversée peut remplacer le cours en mode traditionnel ?

- Oui
- Non

12. Pensez -vous qu'un enseignement qui intègre les TICE soit réellement plus efficace qu'un enseignement traditionnel ?

- Oui
- Non

13. Comment vous voyez l'enseignement en mode classe inversée ?

.....Je vois que l'enseignement en mode classe inversée est difficile pour les apprenants.....

- Non

7-Quelle méthodologie adopter –vous ?

- Communicative
- Par compétence
- Actionnelle
- Autre.....

8-Connaissez –vous la méthode inversée

- Oui
- Non X

9-Selon vous, qu'est -ce que pour vous la classe inversée, cela consiste en quoi ?

- Inverser les pratiques de classe X
- Gagner du temps
- Faire plus d'exercice d'application

10-Pensez-vous que le partage du cours avant la séance du cours pourrait favoriser une meilleure compréhension et motivation chez les apprenants ?

Oui, l'apprenant peut préparer son cours, il sera plus motivé.

11-Pensez-vous que le cours en mode classe inversée peut remplacer le cours en mode traditionnel ?

- Oui X
- Non

12-Pensez –vous qu'un enseignement qui intègre les TICE soit réellement plus efficace qu'un enseignement traditionnel ?

- Oui X
- Non

13-Comment vous voyez l'enseignement en mode classe inversée ?

Je vois que il peut être efficace si l'apprenant est motivé à donner plus qu'il se donne à l'habitude.

## Enseigner le français à travers la classe inversée

Ce questionnaire est effectué dans le cadre d'élaboration d'un mémoire de fin d'étude en vue de l'obtention du master en français. Ce travail s'inscrit dans le domaine de la didactique des langues étrangères. Il a pour but d'expérimenter une nouvelle méthode d'enseignement (classe inversée). On vous demande de bien vouloir répondre aux questions suivants :

1-Quelle approche adoptez-vous ?

- Approche communicative
- Approche par les compétences
- Approche actionnelle

2-Maitrisez -vous l'outil d'informatique ?

- Oui
- Non

3- Pour vous, les multimédias sont

- Un gadget
- Un simple outil
- Une aide pédagogique

4-Avez -vous le recours aux TICE (pc, internet, ...) en classe avec vos apprenants ?

- Oui
- Non

5- Vos apprenants sont-ils autonomes et motivés en classe ?

- Oui
- Non

6-Est -que vous orientez vers des sites internet avant d'entamer le cours ?

- Oui

- Non

7-Quelle méthodologie adopter -vous ?

- Communicative
- Par compétence
- Actionnelle
- Autre.....

8-Conaissez -vous la méthode inversée

- Oui
- Non

9-Selon vous, qu'est -ce que pour vous la classe inversée, cela consiste en quoi ?

- Inverser les pratiques de classe
- Gagner du temps
- Faire plus d'exercice d'application

10-Pensez-vous que le partage du cours avant la séance du cours pourrait favoriser une meilleure compréhension et motivation chez les apprenants ?

Non

11-Pensez-vous que le cours en mode classe inversée peut remplacer le cours en mode traditionnel ?

- Oui
- Non

12-Pensez -vous qu'un enseignement qui intègre les TICE soit réellement plus efficace qu'un enseignement traditionnel ?

- Oui
- Non

13-Comment vous voyez l'enseignement en mode classe inversée ?

.....  
.....

- Non
- 7-Quelle méthodologie adopter –vous ?
- Communicative
  - Par compétence
  - Actionnelle
  - Autre.....
- 8-Conaissez –vous la méthode inversée
- Oui
  - Non
- 9-Selon vous, qu'est -ce que pour vous la classe inversée, cela consiste en quoi ?
- Inverser les pratiques de classe
  - Gagner du temps
  - Faire plus d'exercice d'application
- 10-Pensez-vous que le partage du cours avant la séance du cours pourrait favoriser une meilleure compréhension et motivation chez les apprenants ?
- Oui*
- 11-Pensez-vous que le cours en mode classe inversée peut remplacer le cours en mode traditionnel ?
- Oui
  - Non
- 12-Pensez –vous qu'un enseignement qui intègre les TICE soit réellement plus efficace qu'un enseignement traditionnel ?
- Oui
  - Non
- 13-Comment vous voyez l'enseignement en mode classe inversée ?
- Je vois que l'enseignement en mode classe inversée est difficile pour les apprenants.*

## Enseigner le français à travers la classe inversée

Ce questionnaire est effectué dans le cadre d'élaboration d'un mémoire de fin d'étude en vue de l'obtention du master en français. Ce travail s'inscrit dans le domaine de la didactique des langues étrangères. Il a pour but d'expérimenter une nouvelle méthode d'enseignement (classe inversée). On vous demande de bien vouloir répondre aux questions suivants :

- 1-Quelle approche adoptez-vous ?
- Approche communicative
  - Approche par les compétences
  - Approche actionnelle
- 2-Maitrisez –vous l'outil d'informatique ?
- Oui
  - Non
- 3- Pour vous, les multimédias sont
- Un gadget
  - Un simple outil
  - Une aide pédagogique
- 4-Avez –vous le recours aux TICE (pc, internet, ...) en classe avec vos apprenants ?
- Oui
  - Non
- 5- Vos apprenants sont-ils autonomes et motivés en classe ?
- Oui
  - Non
- 6-Est –que vous orientez vers des sites internet avant d'entamer le cours ?
- Oui

- Non

7-Quelle méthodologie adopter –vous ?

- Communicative
- Par compétence ✓
- Actionnelle
- Autre.....

8-Connaissez –vous la méthode inversée

- Oui
- Non ✓

9-Selon vous, qu'est -ce que pour vous la classe inversée, cela consiste en quoi ?

- Inverser les pratiques de classe ✓
- Gagner du temps
- Faire plus d'exercice d'application

10-Pensez-vous que le partage du cours avant la séance du cours pourrait favoriser une meilleure compréhension et motivation chez les apprenants ?

*Oui, si l'apprenant prépare son cours en préalable, il sera plus motivé à la classe et la compréhension sera plus d'un niveau.*

11-Pensez-vous que le cours en mode classe inversée peut remplacer le cours en mode traditionnel ?

- Oui
- Non ✓

12-Pensez –vous qu'un enseignement qui intègre les TICE soit réellement plus efficace qu'un enseignement traditionnel ?

- Oui ✓
- Non

13-Comment vous voyez l'enseignement en mode classe inversée ?

*Je vois qu'il peut être efficace, si l'apprenant est motivé à donner plus qu'il se donne à l'habitude.*

## Enseigner le français à travers la classe inversée

Ce questionnaire est effectué dans le cadre d'élaboration d'un mémoire de fin d'étude en vue de l'obtention du master en français. Ce travail s'inscrit dans le domaine de la didactique des langues étrangères. Il a pour but d'expérimenter une nouvelle méthode d'enseignement (classe inversée). On vous demande de bien vouloir répondre aux questions suivants :

1-Quelle approche adoptez-vous ?

- Approche communicative
- Approche par les compétences ✓
- Approche actionnelle

2-Maitrisez-vous l'outil d'informatique ?

- Oui ✓
- Non

3- Pour vous, les multimédias sont

- Un gadget
- Un simple outil
- Une aide pédagogique ✓

4-Avez-vous le recours aux TICE (pc, internet, ...) en classe avec vos apprenants ?

- Oui ✓
- Non

5- Vos apprenants sont-ils autonomes et motivés en classe ?

- Oui
- Non ✓

6-Est-ce que vous orientez vers des sites internet avant d'entamer le cours ?

- Oui ✓

## Annexe n°03

**Professeur Français** Admin · 11 décembre 2022 · 🌐

Ce document vous aidez de comprendre les participes passés des verbes irréguliers(3 ème groupe ) et une liste qui contient les 14 verbes qui se conjuguent avec le verbe etre ,aussi l'accord du participe passé

PDF  
**3am.pdf**

👍 Mälëk Løúkä et 5 autres personnes 34 👁

👍 J'aime    💬 Commenter    📩 Envoyer

👤 Écrivez un commentaire... 🗨️ 😊 📷 GIF 🎭

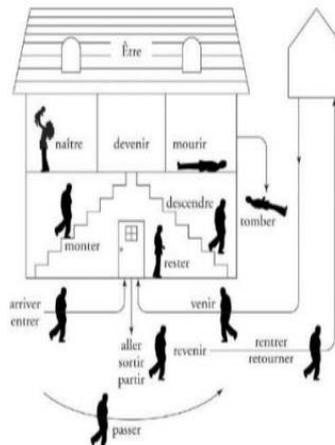
**Professeur Français** Admin · 11 décembre 2022 · 🌐

**Les participes passés des verbes irréguliers :**

Verbe infinitif	Participe passé	Verbe infinitif	Participe passé
apprendre	appris	naître	né
avoir	eu	offrir	offert
boire	bu	ouvrir	ouvert
conduire	conduit	partir	parti
connaître	connu	pouvoir	pu
comprendre	compris	prendre	pris
croire	cru	recevoir	reçu
descendre	descendu	rire	ri
devenir	devenu	savoir	su
devoir	dû	servir	servi
dire	dit	souffrir	souffert
dormir	dormi	se souvenir	souvenu
écrire	écrit	sortir	sorti
être	été	suivre	suivi
faire	fait	valoir	valu
finir	fini	venir	venu
lire	lu	vivre	vécu
mettre	mis	voir	vu
mourir	mort	vouloir	voulu

**LISTE DE 14 VERBES QUI SE CONJUGENT AVEC ÊTRE**

ALLER	Je suis allé(e)	VENIR	Je suis venu(e)
(R)ENTRER	Tu es entré(e)	SORTIR	Tu es sorti(e)
ARRIVER	Il est arrivé Elle est arrivée	PARTIR	Il est parti Elle est partie
MONTER	Nous sommes monté(e)s	DESCENDRE	Nous sommes descendu(e)s
NAÎTRE	Vous êtes né(e)s	MOURIR	Vous êtes mort(e)s
RESTER	Ils sont restés	REVENIR	Ils sont revenus
TOMBER	Elles sont tombées	RETOURNER	Elles sont retournées



**ACCORDS DU PARTICIPE PASSÉ**

AUXILIAIRE ÊTRE	AUXILIAIRE AVOIR
On accorde <b>TOUJOURS</b> l'auxiliaire avec le <b>SUJET</b> . Exemples: <b>Ma mère</b> s'est réveillée très tôt ce matin. <b>Pierre et Christelle</b> se sont mariés hier.	On n'accorde <b>JAMAIS</b> l'auxiliaire avec le <b>SUJET</b> mais si avec un <b>COD placé avant le verbe</b> . Exemples: Marie a acheté des fleurs. Les fleurs <b>qu'</b> elle a achetées sont roses. Les roses ? Elle <b>les</b> a achetées chez la fleuriste.

## Annexe n°4



3AM Français Mostapha Achouri-Biskra



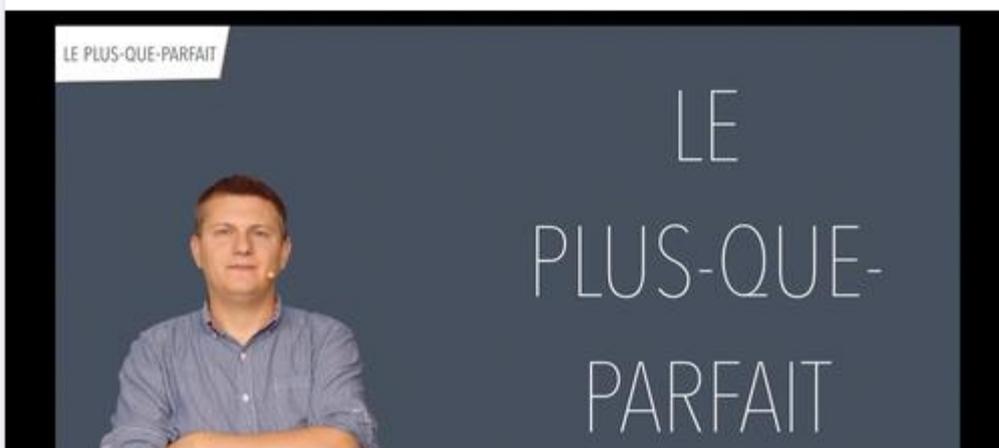
Professeur Français

Admin · 11 décembre 2022 · 🌐



Bonsoir chers élèves .veuillez regarder cette vidéo ,répondre aux questions ci-dessous et m'envoyez via messages privés .  
Faites partager avec vos camarades svp <https://youtu.be/PZi8xhSjiyo>  
les questions :

- 1-Comment conjuguer un verbe au plus- que -parfait ?.
- 2-D'après la vidéo , Quand on utilise le plus -que-parfait?il exprime quoi?.
- 3-Shématisez tout ce que vous avez compris .



# Annexe n°5

Facebook interface showing a conversation with 'امّة الله' (Ummat Allah). The chat history includes:

- Nada a retiré un message · 23 sem
- امّة الله: إيه الله يبارك · 23 sem
- Istabrek Al-djannah: A réagi ❤️ à votre message · 23 sem
- Fidâ RM: Vous: ❤️❤️ · 23 sem
- Loucha Micho: 😊 · 23 sem
- Hakim Tki: Vous: Bien reçu ❤️❤️❤️ · 23 sem

The main chat window shows:

- امّة الله: En ligne il y a 12 min
- Bonjour Madame
- j'ai fini le devoir
- Image of handwritten notes on a grid background.
- La réponse à la première question
- Image of handwritten notes on a grid background.

Input field: Aa

Facebook interface showing a conversation with 'Youcef Lam'. The chat history includes:

- Nab Mer: Vous: C'est pour demain inc... · 20 sem
- Youcef Lam: 👍 · 22 sem
- Mälëk Løükä: A réagi ❤️ à votre message · 23 sem
- Lamisse Bacha: Vous: Okii merci beaucoup · 23 sem
- Sa Lah Hamadi: Vous: Okiii ❤️ · 23 sem
- Oumm Alitaj

The main chat window shows:

- Youcef Lam: En ligne il y a 8 min
- 15/12/2022 07:43
- Image of handwritten notes on a grid background.
- Lamari youcef
- Vous pouvez maintenant vous appeler et voir les informations concernant le statut En ligne et la lecture des messages.
- Bien reçu

Input field: Aa

Facebook interface showing a search bar with "Rechercher sur Facebook" and navigation icons (Home, Profile, Video, Groups, Messenger).

**Discussions**

Rechercher dans Messenger

- عبد الحميد جودي · 23 sem
- Aya Queen**  
A réagi ❤️ à votre message · 23 sem
- Églantine Rose  
Vous: Très bien ❤️ · 23 sem
- Nada Msh  
Nada a retiré un message · 23 sem
- امه الله  
إيه الله يبارك · 23 sem
- Tstahrek Al-diannah

**Aya Queen**  
En ligne il y a 26 min

Handwritten notes image

Aya a transféré une image

Handwritten notes image

Message input: Aa

Facebook interface showing a search bar with "Rechercher sur Facebook" and navigation icons (Home, Profile, Video, Groups, Messenger).

**Discussions**

Rechercher dans Messenger

- Vous: Okiiii · 23 sem
- Mino Lartiβt  
A réagi 👍 à votre message · 23 sem
- بر والديا ارجو · 23 sem
- ام الامين · 23 sem
- Mimi Princes  
❤️❤️❤️ · 23 sem
- Houda Nour**  
Nour banni · 23 sem

**Houda Nour**  
En ligne il y a 4 h

Handwritten notes image

12/12/2022 18:28

ya3tik saha ma belle ❤️

Merci maitresse ❤️

Message input: Aa

Discussions



Rechercher dans Messenger



Nab Mer  
Vous: C'est pour demain inc... -20 sem



Youcef Lam  
-22 sem



Mälek Lóukä  
A réagi à votre message -23 sem



Lamisse Bacha  
Vous: Okii merci beaucoup -23 sem



Sa Lah Hamadi  
Vous: Okiii -23 sem



Oumm Alitai



Lamisse Bacha  
En ligne il y a 17 min



13/12/2022 21:16

Bonsoir madame c'est Bacha Lamis



Voilà mon travail



Bonne nuit madame

Vous pouvez maintenant vous appeler et voir les informations concernant le statut En ligne et la lecture des messages.



Très bien

Aa

Discussions



Rechercher dans Messenger



Nab Mer  
Vous: C'est pour demain inc... -20 sem



Youcef Lam  
-22 sem



Mälek Lóukä  
A réagi à votre message -23 sem



Lamisse Bacha  
Vous: Okii merci beaucoup -23 sem



Sa Lah Hamadi  
Vous: Okiii -23 sem



Oumm Alitai

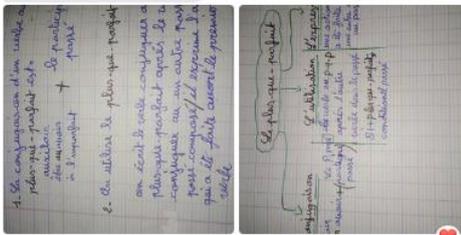


Nab Mer  
En ligne il y a 3 h



12/12/2022 20:23

Bacha Mayssem 3AM1



Vous pouvez maintenant vous appeler et voir les informations concernant le statut En ligne et la lecture des messages.



Merci

Aa



Rechercher sur Facebook



## Discussions



Rechercher dans Messenger

Nada a retiré un message · 23 sem



Aمة الله  
إيه الله بيارك · 23 sem



Istabrek Al-djannah  
A réagi ❤️ à votre message · 23 sem



Fidâ RM  
Vous: ❤️❤️ · 23 sem



Loucha Micho  
😊 · 23 sem



Hakim Tki  
Vous: Bien reçu ❤️❤️❤️ · 23 sem



Hakim Tki



Hakim Tki

14/12/2022 12:32

الواجب



Vous pouvez maintenant vous appeler et voir les informations concernant le statut En ligne et la lecture des messages.

Bien reçu ❤️❤️❤️



Aa



## Annexe n°06

Niveau :3AM

Projet01 : Réaliser un palmarès de faits divers pour le journal ou le blog de l'école.

Séquence03 : Rédiger un fait divers et y insérer un témoignage

Activité : Conjugaison

Le titre de l'activité : le plus que parfait

0

Phase d'évaluation :

Activité 01 :

5+

6

-Il était tombé malade.

→ Les filles...étaient tombées...malades. (2)

-Elle avait mangé toutes les cerises.

→ Ces enfants coquins...avaient mangé (1)

-Tu étais parti depuis longtemps.

→ Vous...étaiiez...partis (1)

-J'avais pu attraper le train de 7h23

→ Nous...avions...pu (1)

-Théo et Alexandre étaient arrivés en retard.

→ Elle...était...arrivée (1)

Activité02 :

(18)  
20

518

Écris les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait de l'indicatif.

Ce matin-là, Louise (se lever) ... ~~se~~ ~~levait~~ ~~lors~~ ..... de bonne heure. Après avoir fait sa toilette, elle (s'habiller) ~~se~~ ~~habillait~~ rapidement. Son grand-père lui ~~avait~~ ~~préparé~~ ..... son petit-déjeuner. Ensuite, ~~ils~~ ~~partir~~ ..... ~~étaient~~ ~~partis~~ ..... tous les deux en voiture vers l'aéroport. L'avion dans lequel se trouvait sa meilleure amie qu'elle (devoir) ~~avait~~ ~~de~~ ~~voir~~ ..... quitter un an auparavant à cause du déménagement, devait atterrir vers 10h. Le temps lui (sembler) ~~était~~ ~~semblé~~ ..... très long. Mais enfin, elle (apercevoir) ~~était~~ ~~aperçue~~ ..... Clémence parmi les autres passagers. Les deux amies (se serrer) ... ~~étaient~~ ~~de~~ ~~serres~~ ..... dans les bras l'une de l'autre très longtemps. Le grand-père de Louise en (avoir) ~~avait~~ ~~eu~~ ..... les larmes aux yeux.

Activité03 :

16

-Ecris les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au plus-que-parfait de l'indicatif.

- Ils (faire) ~~avaient~~ ~~fait~~ ..... Un grand projet. Ils (vouloir) ~~voulaient~~ le réaliser.
- Il (répéter) ~~répétait~~ ..... Ce qu'on lui (dire) ~~disait~~ .....
- A notre arrivée, les invites (déjà finir) ~~étaient~~ ~~finies~~ ..... et il ne (rester) ~~restait~~ ..... rien sur la table.
- La poule légendaire (pondre) ~~pondait~~ ..... chaque jour un œuf devant le domicile de celui qui (sauver) ~~avait~~ ..... De la noyade.

14  
—  
20

Niveau : 3AM

Projet01 : Réaliser un palmarès de faits divers pour le journal ou le blog de l'école.

Séquence03 : Rédiger un fait divers et y insérer un témoignage

Activité : Conjugaison

Le titre de l'activité : le plus que parfait

0

Phase d'évaluation :

Activité 01 :

5+

-Il était tombé malade.

→ Les filles...*étaient tombées malades*

(6)

-Elle avait mangé toutes les cerises.

→ Ces enfants coquins...*avaient mangé toutes les cerises*

-Tu étais parti depuis longtemps.

→ Vous...*étiez partis depuis longtemps*

-J'avais pu attraper le train de 7h23

→ Nous...*avions pu le train de 7h23*

-Théo et Alexandre étaient arrivés en retard.

→ Elle...*était arrivée en retard*

Activité02 :

Écris les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait de l'indicatif.

Ce matin-là, Louise (se lever) était levée de bonne heure. Après avoir fait sa toilette, elle (s'habiller) était habillée rapidement. Son grand-père lui (préparer) avait préparé son petit-déjeuner. Ensuite, ils (partir) étaient partis tous les deux en voiture vers l'aéroport. L'avion dans lequel se trouvait sa meilleure amie qu'elle (devoir) avait dû quitter un an auparavant à cause du déménagement, devait atterrir vers 10h. Le temps lui (sembler) avait semblé très long. Mais enfin, elle (apercevoir) avait aperçue Clémence parmi les autres passagers. Les deux amies (se serrer) étaient serrées dans les bras l'une de l'autre très longtemps. Le grand-père de Louise en (avoir) avait les larmes aux yeux.

Activité03 :

-Écris les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au plus-que-parfait de l'indicatif.

-Ils (faire) font Un grand projet. Ils (vouloir) voulaient le réaliser.

-Il (répéter) répète Ce qu'on lui (dire) dit.

-A notre arrivée, les invites (déjà finir) avaient déjà fini et il ne (rester) restait rien sur la table.

-La poule légendaire (pondre) pond chaque jour un œuf devant le domicile de celui qui (sauver) sauve. De la noyade.

Niveau 3AM

Projet01 : Réaliser un palmarès de faits divers pour le journal ou le blog de l'école.

Séquence03 : Rédiger un fait divers et y insérer un témoignage

Activité : Conjugaison

Le titre de l'activité : le plus que parfait

0

$\frac{14}{20}$

Phase d'évaluation :

Activité 01 :

6

5+

-Il était tombé malade.

→ Les filles ~~étaient tombées~~ ..... ②

-Elle avait mangé toutes les cerises.

→ Ces enfants coquins ~~avaient mangé~~ ..... ①

-Tu étais parti depuis longtemps.

→ Vous ~~étiez partis~~ ..... ①

-J'avais pu attraper le train de 7h23

→ Nous ~~avions pu attraper~~ ..... ①

-Théo et Alexandre étaient arrivés en retard.

→ Elle ~~était arrivée~~ ..... ①

Activité02 :

Niveau 3AM

Projet01 Réaliser un palmarès de faits divers pour le journal ou le blog de l'école.

Séquence03 : Rédiger un fait divers et y insérer un témoignage

Activité : Conjugaison

Le titre de l'activité : le plus que parfait

0

17  
20

Phase d'évaluation :

Activité 01 : (H)

5+

-Il était tombé malade.

→ Les filles ~~étaient tombés malades~~ (2)

-Elle avait mangé toutes les cerises.

→ Ces enfants coquins ~~avaient mangés~~ toutes les cerises (1)

-Tu étais parti depuis longtemps.

→ Vous ~~êtes parti~~ depuis longtemps

-J'avais pu attraper le train de 7h23

→ Nous ~~avons attrapé~~ (1)

-Théo et Alexandre étaient arrivés en retard.

→ Elle ~~avait arrivée~~ en retard (1)

Activité02 :

16  
20

Niveau : 3AM

Projet01 : Réaliser un palmarès de faits divers pour le journal ou le blog de l'école.

Séquence03 : Rédiger un fait divers et y insérer un témoignage

Activité : Conjugaison

Le titre de l'activité : le plus que parfait

0

Phase d'évaluation :

Activité 01 :

6

5+

-Il était tombé malade.

→ Les filles...étaient tombées malade. ②

-Elle avait mangé toutes les cerises.

→ Ces enfants coquins...avaient mangé toutes les cerises ①

-Tu étais parti depuis longtemps.

→ Vous étiez partis depuis...longtemps ①

-J'avais pu attraper le train de 7h23

→ Nous avions pu attraper le train de 7h23. ①

-Théo et Alexandre étaient arrivés en retard.

→ Elle était arrivée en retard. ①

Activité02 :

Niveau : 3AM

13  
20

Projet01 : Réaliser un palmarès de faits divers pour le journal ou le blog de l'école.

Séquence03 : Rédiger un fait divers et y insérer un témoignage

Activité : Conjugaison

Le titre de l'activité : le plus que parfait

0

Phase d'évaluation :

Activité 01 :

4/6

5+

-Il était tombé malade.

→ Les filles... étaient tombées malades. (2)

-Elle avait mangé toutes les cerises.

→ Ces enfants coquins... avaient mangé toutes les cerises, x

-Tu étais parti depuis longtemps.

→ Vous... étiez partis depuis longtemps. (1)

-J'avais pu attraper le train de 7h23

→ Nous... avons pu attraper le train de 7h23. x

-Théo et Alexandre étaient arrivés en retard.

→ Elle... était arrivée en retard. (1)

Activité02 :

## Annexe n°7

Niveau : 3AM

Projet01 : Réaliser un palmarès de faits divers pour le journal ou le blog de l'école.

Séquence03 : Rédiger un fait divers et y insérer un témoignage

Activité : Conjugaison

Le titre de l'activité : le plus que parfait

0

Phase d'évaluation :

Activité 01 :

5+

-Il était tombé malade.

→ Les filles étaient tombées malades ②

-Elle avait mangé toutes les cerises.

→ Ces enfants coquins avaient mangé toutes les cerises ①

-Tu étais parti depuis longtemps.

→ Vous étiez partis depuis longtemps ①

-J'avais pu attraper le train de 7h23

→ Nous sommes pu attraper le train de 7h23 ①

-Théo et Alexandre étaient arrivés en retard.

→ Elle était arrivée en retard... ①

Activité02 :

16  
20

6

Écris les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait de l'indicatif.

Ce matin-là, Louise (se lever) était levée de bonne heure. Après avoir fait sa toilette, elle (s'habiller) avait s'habillé rapidement. Son grand-père lui (préparer) avait préparé son petit-déjeuner. Ensuite, ils (partir) avaient tous les deux en voiture vers l'aéroport. L'avion dans lequel se trouvait sa meilleure amie qu'elle (devoir) était devé quitter un an auparavant à cause du déménagement, devait atterrir vers 10h. Le temps lui (sembler) avait semblé très long. Mais enfin, elle (apercevoir) avait aperçue Clémence parmi les autres passagers. Les deux amies (se serrer) avaient serré dans les bras l'une de l'autre très longtemps. Le grand-père de Louise en (avoir) avait les larmes aux yeux.

Activité03 :

-Ecris les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au plus-que-parfait de l'indicatif.

- Ils (faire) avaient Un grand projet. Ils (vouloir) soulaient réaliser.
- Il (répéter) répétait. Ce qu'on lui (dire) avait dit.
- A notre arrivée, les invites (déjà finir) avaient et il ne (rester) restait rien sur la table.
- La poule légendaire (pondre) pondait chaque jour un œuf devant le domicile de celui qui (sauver) avait De la noyade.

Écris les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait de l'indicatif.

(3)

Ce matin-là, Louise (se lever) avait se levé de bonne heure. Après avoir fait sa toilette, elle (s'habiller) était s'habillé rapidement. Son grand-père lui (préparer) avait préparé son petit-déjeuner. Ensuite, ils (partir) avaient parti tous les deux en voiture vers l'aéroport. L'avion dans lequel se trouvait sa meilleure amie qu'elle (devoir) avait devoir quitter un an auparavant à cause du déménagement, devait atterrir vers 10h. Le temps lui (sembler) était sembler très long. Mais enfin, elle (apercevoir) était aperçue Clémence parmi les autres passagers. Les deux amies (se serrer) étaient serré dans les bras l'une de l'autre très longtemps. Le grand-père de Louise en (avoir) avait les larmes aux yeux.

Activité03 :

-Ecris les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au plus-que-parfait de l'indicatif.

-Ils (faire) avaient fait Un grand projet. Ils (vouloir) voulait le réaliser.

-Il (répéter) avait répété Ce qu'on lui (dire) disait

-A notre arrivée, les invites (déjà finir) avaient fini et il ne (rester) reste rien sur la table.

(1)

-La poule légendaire (pondre) pondait chaque jour un œuf devant le domicile de celui qui (sauver) avait sauvé De la noyade.

Niveau 3AM

Projet01 : Réaliser un palmarès de faits divers pour le journal ou le blog de l'école.

Séquence03 : Rédiger un fait divers et y insérer un témoignage

Activité : Conjugaison

Le titre de l'activité : le plus que parfait

0

Phase d'évaluation :

Activité 01 :

5+

-Il était tombé malade.

→ Les filles ~~était~~ ~~tombe~~ malades...

-Elle avait mangé toutes les cerises.

→ Ces enfants coquins ~~avait~~ mangés toutes ces cerises

-Tu étais parti depuis longtemps.

→ Vous ~~étais~~ partis depuis longtemps

-J'avais pu attraper le train de 7h23

→ Nous ~~avais~~ pu attrapés le trains de 7h23

-Théo et Alexandre étaient arrivés en retard.

→ Elle ~~t~~ et Alexandre ~~étaient~~ arrivés en retard

Activité02 :

Écris les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait de l'indicatif.

Ce matin-là, Louise (se lever) ..... se leva ..... de bonne heure. Après avoir fait sa toilette, elle (s'habiller) ..... s'habilla ..... rapidement. Son grand-père lui (préparer) prépara ..... son petit-déjeuner. Ensuite, ils (partir) partirent ..... tous les deux en voiture vers l'aéroport. L'avion dans lequel se trouvait sa meilleure amie qu'elle (devoir) ... devenait ..... quitter un an auparavant à cause du déménagement, devait atterrir vers 10h. Le temps lui (sembler) ... semblait ..... très long. Mais enfin, elle (apercevoir) aperçut ..... Clémence parmi les autres passagers. Les deux amies (se serrer) ... les serrèrent ..... dans les bras l'une de l'autre très longtemps. Le grand-père de Louise en (avoir) ..... arracha ..... les larmes aux yeux.

Activité03 :

-Ecris les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au plus-que-parfait de l'indicatif.

-Ils (faire). faisaient Un grand projet. Ils (vouloir) voulaient le réaliser.

-Il (répéter) répétait. Ce qu'on lui (dire) disait..

-A notre arrivée, les invites (déjà finir) étaient finies et il ne (rester) restait ...rien sur la table.

-La poule légendaire (pondre) pondait chaque jour un œuf devant le domicile de celui qui (sauver) avait sauvé De la noyade.

Niveau : 3AM

Projet01 : Réaliser un palmarès de faits divers pour le journal ou le blog de l'école.

Séquence03 : Rédiger un fait divers et y insérer un témoignage

Activité : Conjugaison

Le titre de l'activité : le plus que parfait

0

Phase d'évaluation :

Activité 01 :

5+

-Il était tombé malade.

→ Les filles étaient tombées malades... 2

-Elle avait mangé toutes les cerises.

→ Ces enfants coquins avaient mangés toutes les cerises ①

-Tu étais parti depuis longtemps.

→ Vous êtes partis depuis longtemps..... ①

-J'avais pu attraper le train de 7h23

→ Nous sommes pu attraper le train de 7h23 ①

-Théo et Alexandre étaient arrivés en retard.

→ Elle pense que Alexandre était arrivé en retard ①

Activité02 :

12  
20

⑥

Écris les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait de l'indicatif.

Ce matin-là, Louise (se lever) avait levé de bonne heure. Après avoir fait sa toilette, elle (s'habiller) avait s'habillé rapidement. Son grand-père lui (préparer) avait préparé son petit-déjeuner. Ensuite, ils (partir) avaient parté tous les deux en voiture vers l'aéroport. L'avion dans lequel se trouvait sa meilleure amie qu'elle (devoir) avait devé quitter un an auparavant à cause du déménagement, devait atterrir vers 10h. Le temps lui (sembler) était semblé très long. Mais enfin, elle (apercevoir) avait apercevé Clémence parmi les autres passagers. Les deux amies (se serrer) étaient serrés dans les bras l'une de l'autre très longtemps. Le grand-père de Louise en (avoir) avait avé les larmes aux yeux.

Activité03 :

-Écris les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au plus-que-parfait de l'indicatif.

- Ils (faire) avaient fait Un grand projet. Ils (vouloir) avaient voulu le réaliser.
- Il (répéter) avait répété Ce qu'on lui (dire) avait dit.
- A notre arrivée, les invites (déjà finir) étaient déjà finies et il ne (rester) avait resté rien sur la table.
- La poule légendaire (pondre) avait pondé chaque jour un œuf devant le domicile de celui qui (sauver) avait sauvé De la noyade.

10  
20

Niveau : 3AM

Projet01 : Réaliser un palmarès de faits divers pour le journal ou le blog de l'école.

Séquence03 : Rédiger un fait divers et y insérer un témoignage

Activité : Conjugaison

Le titre de l'activité : le plus que parfait

0

Phase d'évaluation :

Activité 01 :

4

5+

-Il était tombé malade.

→ Les filles...*étaient tombés malades* ①

-Elle avait mangé toutes les cerises.

→ Ces enfants coquins...*avaient mangé toutes les cerises* ①

-Tu étais parti depuis longtemps.

→ Vous...*êtes parti depuis longtemps* ①

-J'avais pu attraper le train de 7h23

→ Nous...*avons pu attraper le train de 7h23* ①

-Théo et Alexandre étaient arrivés en retard.

→ Elle...*était arrivés en retard* ①

Activité02 :

Écris les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait de l'indicatif.

Ce matin-là, Louise (se lever) ... <sup>o</sup>levé<sup>o</sup> de bonne heure. Après avoir fait sa toilette, elle (s'habiller) <sup>o</sup>avait habillé<sup>o</sup> rapidement. Son grand-père lui (préparer) ... <sup>o</sup>avait préparé<sup>o</sup> son petit-déjeuner. Ensuite, ils (partir) ... <sup>o</sup>étaient partis<sup>o</sup> tous les deux en voiture vers l'aéroport. L'avion dans lequel se trouvait sa meilleure amie qu'elle (devoir) ... <sup>o</sup>avait deviné<sup>o</sup> quitter un an auparavant à cause du déménagement, devait atterrir vers 10h. Le temps lui (sembler) ... <sup>o</sup>avait semblé<sup>o</sup> très long. Mais enfin, elle (apercevoir) ... <sup>o</sup>avait aperçue<sup>o</sup> Clémence parmi les autres passagers. Les deux amies (se serrer) ... <sup>o</sup>avaient serrés<sup>o</sup> dans les bras l'une de l'autre très longtemps. Le grand-père de Louise en (avoir) ... <sup>o</sup>avait les larmes aux yeux.

Activité03 :

-Ecris les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au plus-que-parfait de l'indicatif.

-Ils (faire) ... <sup>o</sup>sait<sup>o</sup> Un grand projet. Ils (vouloir) ... <sup>o</sup>voulait<sup>o</sup> le réaliser.

-Il (répéter) ... <sup>o</sup>répétait<sup>o</sup> Ce qu'on lui (dire) ... <sup>o</sup>dit<sup>o</sup>...

-A notre arrivée, les invites (déjà(finir) ... <sup>o</sup>finissait<sup>o</sup> et il ne (rester) ... <sup>o</sup>restait<sup>o</sup> rien sur la table.

-La poule légendaire (pondre) ... <sup>o</sup>pondait<sup>o</sup> chaque jour un œuf devant le domicile de celui qui (sauver) ... <sup>o</sup>avait sauvé<sup>o</sup> De la noyade.

Niveau : 3AM

Projet01 : Réaliser un palmarès de faits divers pour le journal ou le blog de l'école.

Séquence03 : Rédiger un fait divers et y insérer un témoignage

Activité : Conjugaison

Le titre de l'activité : le plus que parfait

0

Phase d'évaluation :

Activité 01 :

5+

-Il était tombé malade.

→ Les filles...*étaient tombées malades* ②

-Elle avait mangé toutes les cerises.

→ Ces enfants coquins...*avaient mangé toutes cerises* ①

-Tu étais parti depuis longtemps.

→ Vous...*étissiez partis depuis longtemps* ①

-J'avais pu attraper le train de 7h23

→ Nous...*avions pu le train de 7h23* ①

-Théo et Alexandre étaient arrivés en retard.

→ Elle...*était arrivée en retard* ①

Activité02 :

Écris les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait de l'indicatif.

Ce matin-là, Louise (se lever) ...était levée... de bonne heure. Après avoir fait sa toilette, elle (s'habiller) ...était s'habillée... rapidement. Son grand-père lui (préparer) ...avait préparé... son petit-déjeuner. Ensuite, ils (partir) ...avaient parti... tous les deux en voiture vers l'aéroport. L'avion dans lequel se trouvait sa meilleure amie qu'elle (devoir) ...avait dû... quitter un an auparavant à cause du déménagement, devait atterrir vers 10h. Le temps lui (sembler) ...était semblé... très long. Mais enfin, elle (apercevoir) ...avait aperçu... Clémence parmi les autres passagers. Les deux amies (se serrer) ...étaient serrées... dans les bras l'une de l'autre très longtemps. Le grand-père de Louise en (avoir) ...avait... les larmes aux yeux.

4

Activité03 :

-Écris les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au plus-que-parfait de l'indicatif.

-Ils (faire) avaient fait Un grand projet. Ils (vouloir) voulaient le réaliser.

-Il (répéter) répétait Ce qu'on lui (dire) avaient dit.

-A notre arrivée, les invites (déjà finir) avaient fini et il ne (rester) restaient rien sur la table.

-La poule légendaire (pondre) pondait chaque jour un œuf devant le domicile de celui qui (sauver) avait sauvé De la noyade.

4

## Résumé :

Améliorer la façon de faire la classe et la mission de transmission du savoir afin de répondre aux besoins des apprenants dans l'enseignement/apprentissage des langues étrangères, sont des objectifs généraux de la classe inversée. Cette démarche pédagogique qui se caractérise par son principe d'hybridation, consiste à réaliser des apprentissages à l'intérieur et l'extérieur de la classe.

Ce travail s'inscrit dans le domaine de la didactique du FLE. L'intitulé de notre recherche est « *La pédagogie inversée comme méthode d'enseignement/apprentissage des temps et des modes verbaux en français langue étrangère chez les apprenants de 3<sup>ème</sup> année moyenne* », notre objectif est de décrire le fonctionnement et la mise en œuvre de cette approche pédagogique. Notre démarche pour étudier cette problématique est explicative et expérimentale. Les résultats obtenus confirment nos hypothèses.

**Mots clés :** classe inversée, dispositif hybride, capsule vidéo, la conjugaison, contexte algérien, TICE, FLE.

## Summary:

To improve the way of class making and the mission of transmitting knowledge in order to meet the needs of learners in the teaching/learning of foreign languages, are general objectives of inverted class. This pedagogical the principal of hybridization characterizes approach consisted of learning inside and outside the classroom. This present work is part of the field of didactics of the FLE.

The title of our research is « *flipped pedagogy as a method of teaching/learning of verb tenses and moods among average 3<sup>rd</sup> learners* ». Our goal is to describe the operation and implementation of this pedagogical approach .our approach to study this problematic is explanatory and experimental. the results obtained confirm our hypotheses.

**Keyword:** flipped classroom, hybrid device, video capsule, the conjugation, context Algerian, TICE,

## المخلص:

يعد تحسين طريقة أداء الفصل ومهمة نقل المعرفة من أجل تلبية احتياجات المتعلمين في تدريس / تعلم اللغات الأجنبية أهدافاً عامة للفصل الدراسي المقلوب. يتكون هذا النهج التربوي، الذي يتميز بمبدأ التهجين، من إجراء التعلم داخل وخارج الفصل الدراسي.

هذا العمل هو جزء من مجال تعليم . عنوان بحثنا هو " علم أصول التدريس المعكوس كطريقة لتدريس / تعلم الأزمنة وأنماط الفعل باللغة الفرنسية كلغة أجنبية بين المتعلمين من متوسطة السنة الثالثة"، هدفنا هو وصف أداء وتنفيذ هذا النهج التربوي. نهجنا فيدراسة هذه المشكلة توضيحي وتجريبي. النتائج التي تم الحصول عليها تؤكد فرضياتنا.

**الكلمات المفتاحية:** القسم المعكوس، جهاز تهجين، كبسولة فيديو، تصرير بالأفعال، سياق الجزائر، تقنيات اتصال وإعلام،

غففرنسية أجنبية.