

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد خيضر بسكرة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم العلوم الاجتماعية



الرقم التسلسلي : 178

رقم التسجيل : 03/pg/d/psy/11

عنوان الأطروحة

مهارات الذكاء الوجداني و علاقتها بالتوافق الدراسي لدى تلاميذ
الطور النهائي

"دراسة ميدانية ببعض ثانويات مدينة الوادي"

أطروحة نهاية الدراسة لنيل شهادة دكتوراه العلوم في علم النفس

التخصص: علم النفس المدرسي

إشراف الأستاذ الدكتور:

عيسى قبقوب

إعداد الطالبة:

كوثر غالي

أعضاء لجنة المناقشة:

| الإسم واللقب | الرتبة العلمية | الجامعة | الصفة |
|----------------|-----------------|---------|--------------|
| ساعد صباح | أستاذ محاضر "أ" | بسكرة | رئيسا |
| قبقوب عيسى | أستاذ | بسكرة | مشرفا ومقررا |
| العقون لحسن | أستاذ محاضر "أ" | بسكرة | عضوا مناقشا |
| خنيش يوسف | أستاذ محاضر "أ" | سطيف 2 | عضوا مناقشا |
| شلابي زهير | أستاذ محاضر "أ" | سكيكدة | عضوا مناقشا |
| جارالله سليمان | أستاذ محاضر "أ" | باتنة 1 | عضوا مناقشا |

السنة الجامعية: 2017 / 2018

شكر وعرفان

يسعني أن أحمد الله عز وجل وقد وفقني أن يصل مسار هذه الدراسة إلى نهايته وأن أعظم الشكر لله سبحانه فهو صاحب الفضل والمنة والجدير بالشكر

أقدم بالغ شكري وتقديري إلى أعلى وأحلى ما في الدنيا أُمي وزوجي الصبور.

ثم إنه من باب شكر الله على فضله، أن يشكر المرء من تفضل من خلقه بتوجيه أو نصح أو أي نوع من المساعدة

وبهذا أتقدم بالشكر والامتنان للسادة الكرام على تعاونهم معي في أداء عملي: المدير الفرعي للمستخدمين بن حليلة مختار ، رئيس قسم العلوم الاجتماعية ضيف الأزهر، ونائبه بوترعة بلال

كما يطيب لي أن أتقدم لمجموعة ممن كان لهم الفضل في إنجاز هذا العمل أكاديميا وتقنيا ومن هؤلاء الأستاذ الدكتور عيسى قبوق لما قام به من رعاية أكاديمية وصبر طوال المدة التي استغرقتها الدراسة

والسيد شريفي الشافعي الذي لولا الله الذي سخره لي لما أتممت هذه الدراسة وإلى السيدة، كما أتقدم بشكري الجزيل إلى سليمة نياب وأشكرها جزيل الشكر لمجهوداتها القيمة التسيقية وإلى الأستاذة ليلي دامخي لتوجيهاتها المستمرة، والأستاذ مومن بكوش الجموعي وفقه الله .

ملخص الدراسة

تناولت الدراسة الحالية موضوع مهارات الذكاء الوجداني وعلاقته بالتوافق الدراسي، ودراسة الفروق بينهما، وقد تكونت عينة الدراسة من 84 تلميذ وتلميذة، من ثلاث ثانويات، بمدينة الوادي، هي: ثانوية عبد العزيز شريف، بوصبيع صالح عبد المجيد، عيدة عبد الرزاق. وقد قامت الدراسة على الفرضيات التالية:

- توجد علاقة ارتباطية بين مهارات الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي؛ لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي.

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي -عينة الدراسة- تُعزى إلى متغير الجنس (ذكور-إناث).

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي -عينة الدراسة- يُعزى إلى متغير الجنس (ذكور-إناث).

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي -عينة الدراسة- تُعزى إلى متغير الشعبة الدراسية (أدبي-علمي).

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي -عينة الدراسة- تُعزى إلى متغير الشعبة الدراسية (أدبي - علمي).

وقد تحدّدت الدراسة الحالية بالمنهج الوصفي الارتباطي، واختيرت العينة بطريقة عشوائية

طبقيّة المتساوية، وقد اعتمدتُ مقياسين كأدوات في جمع البيانات هما: أداة تقيس "الذكاء

الوجداني" والذي صممه عثمان ورزق (2001)، ومقياس "التوافق الدراسي"

من إعداد حسين عبد العزيز الدريني. وقد طبقت الأدوات بعد دراسة خصائصها

السيكومترية، والتأكد من صلاحيتها للاستخدام على عينة الدراسة الأساسية. وكانت

الأساليب الإحصائية المستخدمة مقتصرة على اختبار " **T . test** " لدلالة الفروق بين

متوسطي عينتين مستقلتين، معامل الارتباط بيرسون، كما تم استخدام برنامج الرزم

الإحصائية في العلوم الاجتماعية **SPSS (22.0)** في عملية التحليل، إذ تم التوصل إلى

النتائج الآتية:

1. توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين مهارات الذكاء الوجداني والتوافق المدرسي

لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي.

2. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من

التعليم الثانوي - عينة الدراسة - تعزى إلى متغير الجنس (ذكور - إناث).

3. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من

التعليم الثانوي - عينة الدراسة - تعزى إلى متغير الجنس (ذكور - إناث).

4. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من

التعليم الثانوي - عينة الدراسة - تعزى إلى متغير الشعبة الدراسية (أدبي - علمي).

5. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من

التعليم الثانوي - عينة الدراسة - تعزى إلى متغير الشعبة الدراسية (أدبي - علمي).

Résumé

Notre étude consiste de connaître la relation entre les compétences de l'intelligence émotionnelle et la concordance scolaire et la mis en évidence des différences entre elle , par ailleurs notre échantillon d'étude est composé de quatrevingt quatre 84 élèves appartenant à trois 03 lycées différents situés à la commune d'El-oud qui sont respectivement Lycée **Abdelaziz Chérif** , lycée **Bousbiasalah A bdelmajid** et lycée **Ida Abderezzak** En effet notre étude est basée sur les hypothèses suivantes :

- L'existence d'une relation dépendante entre l'intelligence émotionnelle et la concordance scolaire chez les étudiants de la 3^{ème} année secondaire.
- N'existe pas des différences statiquement significatives dans l'intelligence émotionnelle chez les étudiants de la classe terminale de l'enseignement secondaire –échantillon d'étude-selon le critère du sexe (masculin-féminin).
- N'existe pas des différences statiquement significatives dans la concordance scolaire chez les étudiants de la classe terminale de l'enseignement secondaire –échantillon d'étude –selon le critère du sexe (masculin – féminin).
- Il n'y a pas des différences statiquement significatives dans l'intelligence émotionnelle chez les étudiants de la classe terminale de l'enseignement secondaire – échantillon d'étude- selon le critère de la filière scolaire. (lettre-scientifique).
- Il n'existe pas de différences statiquement significatives dans la concordance scolaire chez les étudiants de la classe terminale de l'enseignement secondaire –l'échantillon de l'étude –selon le critère de la filière scolaire (littéraire-scientifique).

Notre étude est basée sur la méthode descriptive corrélative et le choix de l'échantillonnage était aléatoire stratifié de manière égale ,L'application de l'outil pour la collecte des données est :

L'outil qui mesure l'intelligence émotionnelle inventait par **OTHMANE REZK**(2001) et celui de la compatibilité scolaire de la part d'**Hussein El-Derini**, après avoir étudié les caractéristiques psychométriques de ces outils et leur validité dans l'étude principale de l'échantillonnage.

A cet effet, les modalités statistiques utilisées se limitent sur le test **T** pour montrer les différences entre la moyenne de deux échantillons indépendants, le coefficient relationnel Birsoun, par la suite, nous avons utilisé le programme des ensembles statistiques aux sciences sociales **SPSS**(0.22) au cours du processus analytique, nous avons obtenu les résultats suivants :

1-II une relation dépendante entre l'intelligence émotionnelle et la compatibilité scolaire chez les étudiants de la classe terminale de l'enseignement secondaire.

2-II n'existe pas de différences statistiquement significatives dans l'intelligence émotionnelle chez les étudiants de la classe terminale de l'enseignement secondaire –l'échantillon d'étude- est selon le critère du sexe (masculin-féminin).

3-II n'existe pas de différences statistiquement significatives dans la compatibilité scolaire chez les étudiants de la classe terminale de l'enseignement secondaire. L'échantillon étudié est selon le critère du sexe (masculin- féminin).

4-II n'y a pas de différences statistiquement significatives dans l'intelligence émotionnelle chez les étudiants de la classe terminale de l'enseignement secondaire –l'échantillon de l'étude est fait selon le critère de la filière (littéraire – scientifique).

5-Il n'existe pas de différences statistiquement significatives dans la compatibilité scolaire chez les étudiants de la classe terminale de l'éducation secondaire –l'échantillon de l'étude est selon le critère de la filière (littéraire – scientifique).

قائمة المحتويات

قائمة المحتويات

| الصفحة | العنوان |
|--------|---|
| | شكر وعرfan |
| | ملخص الدراسة باللغة العربية . |
| | ملخص الدراسة باللغة الأجنبية |
| | قائمة المحتويات |
| | الجدول |
| | الأشكال |
| | عناوين الملاحق |
| 1 | المقدمة |
| | الفصل الأول: تقديم موضوع الدراسة |
| 8 | أولاً: مشكلة الدراسة |
| 13 | ثانياً: تساؤلات الدراسة |
| 14 | ثالثاً: فرضيات الدراسة |
| 15 | رابعاً: أهمية الدراسة |
| 16 | خامساً: أهداف الدراسة |
| 17 | سادساً: التعريف الإجرائي لمتغيرات الدراسة |
| 18 | سابعاً: الدراسات السابقة |
| | الفصل الثاني: الذكاء الوجداني |
| 64 | تهميد |
| 66 | 1- مفاهيم حول الذكاء الوجداني |
| 72 | 2- تاريخ البحث في الذكاء الوجداني |
| 78 | 3- أهمية الذكاء |
| 86 | 4- نماذج الذكاء الوجداني |
| 111 | 5- قياس الذكاء الوجداني |

| | |
|-----|---|
| 120 | خلاصة الفصل |
| | الفصل الثالث: التوافق الدراسي |
| | التوافق العام |
| 123 | تمهيد |
| 123 | 1- مفهوم التوافق |
| 128 | 2- مجالات التوافق |
| 133 | 3- معايير التوافق |
| 135 | 4- العوامل المؤثرة في التوافق |
| 137 | 5- نظريات التوافق |
| 149 | 6- أساليب تحقيق التوافق |
| 150 | 7- أهمية دراسة التوافق في الميدان التربوي |
| 152 | 8- عوائق التوافق |
| 154 | خلاصة |
| | التوافق الدراسي |
| 156 | تمهيد |
| 156 | 1- مفهوم التوافق الدراسي |
| 158 | 2- العوامل المساعدة في تحقيق التوافق الدراسي |
| 160 | 3- العوامل المؤثرة في التوافق الدراسي |
| 173 | 4- أبعاد التوافق الدراسي |
| 178 | 5- سمات التلاميذ المتوافقين دراسيا |
| 180 | 6- سمات التلاميذ غير المتوافقين دراسيا |
| 182 | خلاصة |
| | الفصل الرابع: الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية |
| 184 | تمهيد |

| | |
|-----|---|
| 184 | 1-منهج الدراسة |
| 185 | 2-حدود الدراسة |
| 186 | 3-عينة الدراسة |
| 191 | 4-أدوات جمع البيانات |
| 222 | 5-الأساليب الإحصائية المعتمدة |
| 223 | خلاصة الفصل |
| | الفصل الخامس: تفسير نتائج الدراسة الأساسية |
| 225 | تمهيد |
| 225 | أولا عرض نتائج الدراسة |
| 225 | 1- عرض نتائج الفرضية الفرعية الأولى |
| 227 | 2- عرض نتائج الفرضية الفرعية الثانية |
| 228 | 3- عرض نتائج الفرضية الفرعية الثالثة |
| 229 | 4- عرض نتائج الفرضية الفرعية الرابعة |
| 231 | 5- عرض نتائج الفرضية العامة |
| 232 | ثانيا تفسير ومناقشة نتائج الدراسة |
| 232 | 1- تفسير ومناقشة الفرضية العامة |
| 238 | 2- تفسير ومناقشة الفرضية الفرعية الأولى |
| 242 | 3- تفسير ومناقشة الفرضية الفرعية الثانية |
| 245 | 4- تفسير ومناقشة الفرضية الفرعية الثالثة |
| 246 | 5- تفسير ومناقشة الفرضية الفرعية الرابعة |
| 251 | خلاصة عامة |
| 255 | المراجع |
| 272 | الملاحق |

| رقم الصفحة | عنوان الجدول | رقم الجدول |
|---------------|--|---------------|
| 77 | يوضّح تطور مفهوم الذكاء الوجداني. | 01 |
| 108 | يوضّح أوجه المقارنة بين نماذج القدرات ونماذج السمات (المختلط) | 02 |
| 109 | يوضّح أوجه الذكاء العشرة طبقا لسالوفي (1990) | 03 |
| 116 | يوضّح وصف موجز لاختبار MSCEIT النسخة و مهامه | 04 |
| 187 | يوضّح تلاميذ الطور النهائي بثانويات مدينة الوادي | 05 |
| 188 | يوضح العدد الإجمالي لتلاميذ الطور النهائي (علمي - أدبي) حسب كل ثانوية | 06 |
| 190 | يوضّح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب كل تخصص بالثانوية | 07 |
| 193 | يوضح عبارات مقياس الذكاء الوجداني | 08 |
| 195 | يوضح صدق التميز | 09 |
| 197 | يوضح صدق المحتوى (الاتساق الداخلي) | 10 |
| 198 | يوضح حساب ثبات المقياس بطريقة التناسق الداخلي للبنود (ألفا كرونباخ) | 11 |
| 199 | يوضح حساب معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية | 12 |
| 201 | يوضح عبارات مقياس التوافق الدراسي | 13 |
| 202 | يوضّح معاملات الارتباط بين مقياس التوافق المدرسي وبعض مقاييس الشخصية والانجاز. | 14 |
| 211 | يوضّح الارتباط بين أبعاد مقياس التوافق ومقياس عادات الاستذكار و الاتجاهات نحو الدراسة. | 15 |
| 212 | يوضّح نتائج الثبات | 16 |

| | | |
|-----|---|----|
| 213 | يوضّح المتوسط والانحراف المعياري لعينة التقنين على التطبيق | 17 |
| 214 | يوضّح عدد وحدات كل مقياس فرعي ومعامل ثباته. | 18 |
| 215 | يوضّح الخصائص الاحصائية للعينات الثلاثة على المقاييس الفرعية. | 19 |
| 216 | يوضّح معاملات الارتباط الداخلية بين المقاييس الثلاثة والدرجة الكلية | 20 |
| 217 | يوضّح المقارنة بين البنين والبنات على المقاييس الثلاثة والدرجة الكلية . | 21 |
| 218 | يوضح يوضحتائج الصدق التمييزي | 22 |
| 219 | يوضّح نتائج صدق المحتوى | 23 |
| 220 | يوضّح حساب التناسق الداخلي لبند (أفكار ونباخ) | 24 |
| 221 | يوضّح حساب نتائج التجزئة النصفية | 25 |
| 226 | يوضّح نتائج الفرضية الفرعية الأولى | 26 |
| 227 | يوضّح نتائج الفرضية الفرعية الثانية | 27 |
| 228 | يوضّح نتائج الفرضية الفرعية الثالثة | 28 |
| 230 | يوضح نتائج الفرضية الفرعية الرابعة: | 29 |
| 231 | يوضح نتائج الفرضية العامة. | 30 |

الأهمال

| رقم الصفحة | عنوان الشكل | رقم الشكل |
|---------------|---|--------------|
| 89 | يوضح نموذج سالوفي وماير (1990) للذكاء الوجداني. | 01 |
| 94 | يوضح نموذج سالوفي وماير (1990) للذكاء الوجداني (بعد التعديل). | 02 |
| 101 | يوضح بيان الأبعاد الخمسة للذكاء الوجداني كما حددها جولمان | 03 |
| 110 | يوضح الفروع الأربعة مرتبة في دائرة، مما يوضح العلاقة الدائرية بين الأبعاد. | 04 |
| 131 | يوضح عناصر مجالات التوافق | 05 |

عناوين الملاحق

| رقم الصفحة | عنوان الملحق | رقم الملحق |
|---------------|---|---------------|
| 272 | مقياس الذكاء الوجداني جامعة محمد خضير بسكرة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية | 01 |
| 279 | يوضح مقياس التوافق الدراسي جامعة محمد خضير بسكرة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية قسم العلوم الاجتماعية | 02 |
| 283 | نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS22) صدق وثبات مقياس الذكاء الوجداني | 03 |
| 287 | نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS22) مقياس التوافق الدراسي | 04 |
| 290 | نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS22) لنتائج الدراسة | 05 |

حقك حق

مقدمة

إن الدور الأساسي للقدرة العقلية كمحدد للسلوك الإنساني كان وما زال مركز اهتمام الدراسات والبحوث النفسية، وحديثاً بدأ الاهتمام بمفهوم الذكاء الوجداني كبنية نفسية؛ يمكن من خلالها تفسير العديد من جوانب السلوك الإنساني، ويلقى هذا المفهوم اهتماماً متنامياً في الفترة الأخيرة؛ والذي نتج عنه كم كبير من الدراسات والبحوث، وبصفة خاصة تلك التي تحاول معرفة العلاقة بينه وبين العديد من المظاهر السلوكية التي يصعب التنبؤ بها من خلال مقاييس الذكاء التقليدية وسمات الشخصية.

فالعلماء كانوا يعتقدون أن النشاط العقلي ينفصل عن الانفعالات الإنسانية، أما الآن فالعمليات الانفعالية يتم دراستها على أساس أنها تلتقي مع أنشطة التفكير العقلية.

فكتابات جاردنر 1983 ومايروسالوفي 1990 وجولمان 1995 اتفقت على أن الاختبارات التقليدية للذكاء لم تعط صورة كاملة على سلوك الفرد، ولا تمكّننا هذه الاختبارات من التنبؤ بنجاح الفرد في المستقبل، وتبعاً لذلك ظهرت تساؤلات كثيرة دعت إلى الربط بين الجانب المعرفي والوجداني في تفسير السلوك الإنساني.

وبذلك يعد الذكاء الوجداني التطور الأخير في فهم العلاقة بين العقل والانفعال، فالذكاء الوجداني ذو طبيعة معقدة؛ تتكون من مجموعة من القدرات والمهارات الوجدانية، وتُسهم في نجاح الشخص في حياته.

ويمكن تصنيف نماذج الذكاء الوجداني في اتجاهين مختلفين؛ يتبنى كل منهما منهجية بحث ووجهة نظر مختلفة للذكاء الوجداني ومفهومه، وهما نماذج القدرات التي تركز على التفاعل بين الانفعالات والذكاء بمفهومه التقليدي في وصفها للذكاء الوجداني، ونماذج السمات أو كما تعرف بالنماذج المختلطة والتي تصف الذكاء الوجداني في ضوء الدمج بين القدرات العقلية والميول والنواحي المزاجية والشخصية.

فتحسين مهارات الذكاء الوجداني يتطلب جهود مجموعة من المؤسسات الاجتماعية، هذا وللبيئة المدرسية دور هام في تحسين الذكاء الوجداني للطلبة؛ فالمدارس أماكن لتحسين الذكاء الوجداني، وبعد المعلم العضو الفعال والمهم في خلق بيئة تعليمية تؤثر تأثيراً مباشراً في نمو شخصية التلاميذ من النواحي السيكولوجية والعقلية والاجتماعية والوجدانية. وتشهد الوضعيات التعليمية على أن من لديهم مستوى متميز من الذكاء الوجداني ويعرفون مشاعرهم ويتعاملون مع مشاعر الآخرين بكفاءة، هم أنفسهم الذين نراهم متميزين في كل مجالات الحياة، وهم الأكثر إحساساً بالرضا عن أنفسهم مما يجعلهم متوافقين دراسياً.

وتؤكد نتائج العديد من الدراسات على تفشي الصعوبات الانفعالية والمشكلات السلوكية؛ وخاصة مشكلة سوء التوافق لدى التلاميذ، وهو ما يتطلب الاهتمام بدراسة التوافق المدرسي والكشف عن العوامل التي تسهم في تحقيقه والتي من بينها العلاقة بالزملاء والإذعان للمعلمين والأسرة ومستوى دخلها.

وفي المجال التعليمي نجد أن للتوافق المدرسي للمتعلم أثر كبير على مساره الدراسي؛ وذلك

من خلال أسلوب تفاعله وقدرته على التوظيف المتكامل للقدرات العقلية والانفعالية.

وتعدُّ الدراسة الحالية محاولة للإسهام في ترسيخ نظرة علمية نحو الذكاء الوجداني والتوافق

المدرسي، حيث نسعى من خلالها إلى توضيح الدور الإيجابي للذكاء الوجداني في

علاقته بالتوافق المدرسي.

وتستند دراستنا في بحث العلاقة بين المتغيرات إلى أن الذكاء الوجداني قدرة مكتسبة قابلة

للتطور والتعلم.

الفصل الأول

تقديم موضوع الدراسة

أولاً: مشكلة الدراسة

ثانياً: تساؤلات الدراسة

ثالثاً: فرضيات الدراسة

رابعاً: أهمية الدراسة

خامساً: أهداف الدراسة

سادساً: التعريف الإجرائي لمتغيرات الدراسة

سابعاً: الدراسات السابقة

أولاً. مشكلة الدراسة:

يشكل مفهوم الذكاء الوجداني محور العديد من الدراسات العلمية الحديثة خاصة في المجال التعليمي، فلقد تبين أن الذكاء المعرفي لم يعد وحده المعيار الوحيد لنجاح الفرد وتفوقه في أداءه، فالأمر أصبح يستلزم وجود مهارات يتمكن بها الفرد من فهم ذاته وضبط انفعالاته؛ حتى يتمكن من توظيف قدراته المعرفية، وهذا ما قدّمه "وارد يل ورويس" (Wardell&Royse) 1998 في إطار نتائج الدراسات التي أُجريت في هذا المجال حيث وُجد أن هناك علاقة قوية بين كل من النظام الانفعالي والنظام المعرفي؛ ويظهر تأثيره على الشخصية الإنسانية بأكملها في تكاملها وتخيّلاتها ونظرتها وتعاملها مع العالم. إن الذكاء الوجداني يدور حول فرضية وجود بعض المهارات والقدرات المعلّلة؛ التي تدخل في بناء العلاقات الاجتماعية الناجحة، والتي يمكن أن تمثل معطيات فطرية أو يتم تعلّمها عن طريق التنشئة الاجتماعية أو من خلال النمذجة، وعندما تطبق تلك المهارات والقدرات في المواقف المختلفة؛ فمن المرجح أنها تُفضي إلى تحقيق مخارج ناجحة للسلوك في تلك المواقف، وهناك اختلاف نسبي بين النماذج المقترحة لمكونات الذكاء الوجداني على أنها تبتعد كثيراً عن بعضها، وقد تمحور التنظير في هذا المفهوم حول نموذجين اثنين: الأول يبين الذكاء الوجداني كقدرة عقلية محضة تميز الأفراد من خلال مدى ادراكهم وفهمهم ومعالجتهم للمعلومات الانفعالية، وبين تفكيرهم العام، أما النموذج الثاني فيعتبر

الذكاء الوجداني خليطاً بين كونه قدرة عقلية وسمة شخصية فهو عبارة عن مجموعة من المهارات النفسية والاجتماعية.

ولقد تأكد من بعض الدراسات الطولية أن السمات المميزة للشخصية في سن 10 سنوات تنبؤ بسمات الشخصية لدى الفرد في سن الرشد، وهناك بعض الأدلة التي تدعم أن مستوى التوافق في الطفولة يعدُّ من المنبآت القوية لسمات الشخصية في المراهقة المتأخرة وخاصة الانفعالية السالبة، وكذلك في بعض نتائج التقارير المنشورة عن معهد دراسات النمو الإنساني بجامعة كاليفورنيا والخاصة بالدراسة الطولية للنمو النفسي والشخصي وجد أن شخصية الطفل في عمر من 8 إلى 10 سنوات تنبؤ بخصائص الشخصية في بداية سن الرشد.

ولذا يُعدّ اكتشاف المشكلات السلوكية والنفسية لدى الأطفال وتشخيصها ومعالجتها من المجالات البحثية التي تلقى اهتماماً كبيراً من قبل علماء النفس والتربية؛ وذلك بسبب الطبيعة التراكمية لتلك المشكلات وإسهامها في سوء التوافق والتكيف مع الحياة، وكذلك لأن العديد من الأطفال أصحاب تلك المشكلات من المحتمل أن يعانون من مشكلات نمائية وأكاديمية حالياً أو مستقبلاً، وتؤكد بعض الدراسات سواء في البيئة العربية أو الأجنبية على أن مشكلات سوء التوافق تتراوح نسبتها بين 38% و 20%

.Fantuzzoetal.goldberg)

ولقد أكدت دراسة على ارتباط التوافق (درجة كلية) لدى الأطفال في المدى العمري من سن 9 إلى 14 سنة بالدرجة الكلية في الذكاء الوجداني كقدرة، وتوصلت دراسة إلى وجود علاقة موجبة دالة بين الذكاء الوجداني كسمة؛ والسعادة وطيب الحال كمؤشرات للتوافق، وبالنسبة لعلاقة الذكاء الوجداني بالتحصيل الدراسي؛ أشار **جولمان** إلى أن الذكاء الوجداني أهم من الذكاء العام **Petri des&furnham2003** في التنبؤ بالتحصيل الدراسي، وأن النجاح في المدرسة لا يرجع فقط للقدرات الفرد المعرفية؛ ولكن للعوامل الوجدانية دورا مهما فيه، كما أنّ تقبّل الطفل للمدرسة وشعوره بالسعادة يعدّ أمرا ضروريا لتقبّل المعرفة، كما أكد (2000) على أن الذكاء الوجداني لا يؤثر إيجابا على التحصيل الدراسي فقط وإنما يمتد تأثيره الإيجابي إلى النجاح على مدى الحياة.

فمرحلة التعليم الثانوي تتميز عن باقي مراحل التعليم الأخرى؛ كونها تجمع بين بعدين هامين، فمن ناحية تتوسط السلم التعليمي بحيث تأخذ المكانة الوسطى التي تصل بين التعليم الأساسي والتعليم العالي، ومن ناحية أخرى تقابل مرحلة الثانوية مرحلة المراهقة أهم مراحل النمو في حياة الفرد .

كما تبرز أهمية التعليم الثانوي كمرحلة أساسية في تكوين شخصية المراهق المتمدرس، سواء من الناحية العقلية الانفعالية والاجتماعية، الأمر الذي يستدعي بذل كل الجهود وتسخير كل الوسائل الممكنة؛ من أجل تطوير التعليم الثانوي وتطويره لاستيعاب وتلبية

الحاجيات العقلية والنفسية والاجتماعية له بهدف إعداده وتوجيهه، مما يخلق له ثقة بنفسه مما يساعد على تحقيق التوافق النفسي والاجتماعي وبالتالي الدراسي ومنه يحقق النجاح . وهذا ما يشير إليه أحمد محمد الزعبي أن التوافق ضروري لكل فرد في كل مرحلة من مراحل النمو؛ ولكنه في مرحلة المراهقة أكثر ضرورة، وذلك نتيجة ما يمر به المراهق من صراعات وتغيرات كبيرة ولهذا يرى ستانلي هول أن المراهقة مرحلة تأزم وضغوط تولد فيها شخصية الإنسان من جديد؛ وتحدث فيها تغيرات وضغوط تجعل التلميذ إنسانا تائها؛ سريع الانفعال وغير متزن، ويصعب التحكم بسلوكه لكثرة تقلباته الانفعالية وحدة انفعالاته، وقد تأثر بهذه النظرة عدد من الباحثين ورجال التربية وزعموا أن المراهقة مرحلة المشكلات واعتبروا أن سوء التوافق من سمات المراهقة؛ وأنه يزول تدريجيا مع نهاية هذه المرحلة .

فمعظم الباحثين يتفق على أن ما يحدث من تغيرات جسمية ونفسية واجتماعية؛ قد تكون مصدر شقاء للتلميذ بحسب تكوينه النفسي الذي تكوّن في الطفولة، وظروفه الأسرية التي عاشها في طفولته ويعيشها في المراهقة، فالتلميذ الذي يمتلك تكوينا نفسيا صحيا وظروفه الاجتماعية جيدة فإنه يتوافق توافقا حسنا، ويعتبر التوافق الدراسي من أهم التوافقات لدى التلاميذ؛ خصوصا لدى تلاميذ المرحلتين المتوسطة والثانوية لكونهم يمرون بأصعب مرحلة؛ والتي غالبا ما تكون مليئة بالمشكلات التي تواجه التلاميذ.

فإذا حقق التلميذ التوافق الدراسي فسوف ينعكس ذلك إيجاباً على الجوانب المختلفة من شخصيته وعلى تحصيله الدراسي، وهذا ما يشير إليه رشاد الزمنهوري (1996) أن التوافق الدراسي يُعد جانباً من جوانب التوافق؛ وبعد الفرد متوافقاً دراسياً إذا كان في حالة رضا عن إنجازه الأكاديمي مع رضا المؤسسة التعليمية عنه؛ سواء في أدائه الأكاديمي أو في علاقاته مع مدرّسيه وزملائه والعاملين بالمؤسسة التعليمية، ويظهر ذلك من خلال تحصيله الدراسي وقد أثبتت بعض الدراسات في هذا الجانب أن هناك علاقة قوية بين التوافق الدراسي وبين التحصيل الدراسي مثل: دراسة بلايل (1974) والتي هدفت إلى بحث العلاقة بين التوافق الدراسي والتحصيل الدراسي باستخدام اختبار التوافق الدراسي على عينة مكونة من 306 طالب من جامعة أم القرى، وقد أسفرت هذه الدراسة عن وجود علاقة موجبة بين التوافق الدراسي والتحصيل الدراسي بلغت 0,193 وذات دلالة إحصائية عند مستوى 0,01.

وكما جاءت دراسة الزيايدي (1963) حول العلاقة بين التوافق الدراسي والتحصيل الدراسي؛ فأظهرت النتائج أن الطلاب في المستويين الأول والثاني أقل توافقاً من طلاب المستوى الثالث والرابع من حيث التوافق الدراسي، فلكي يكون التلميذ متوافقاً دراسياً يجب أن يسبق ذلك وجود توافق نفسي اجتماعي لديه، لأن التلميذ الغارق في مشكلات نفسية يصعب عليه الانتباه والتركيز، ويكون شارد الذهن وغير قادر على استيعاب وفهم المادة الدراسية، وبالتالي قد يفشل في الدراسة. (عبد الرحيم شعبان شقورة، 2001، ص43)

كذلك ما أسفرت علي دراسة الباحث بارك1982 بأنّ الطلاب المرتفعين تحصيلًا هم أكثر توافقًا من أقرانهم.(علي وجمال، 2009، ص 863)

إذن وعلى ضوء كل المعطيات المقدمة ونظرا لأهمية موضوع الذكاء الوجداني والتوافق المدرسي ارتأينا البحث والتعمق فيه أكثر.

وتتمثل مشكلة الدراسة الحالية في: التعرف على علاقة مهارات الذكاء الوجداني بالتوافق

الدراسي لدى تلاميذ المرحلة النهائية؛ حيث تتحدد مشكلة الدراسة في التساؤلات التالية:

ثانيا: تساؤلات الدراسة:وفي ضوء ما سبق يمكن تحديد الدراسة في السؤال الرئيسي

التالي:

هل توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين مهارات الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي لدى

تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي؟

وقد تفرعت عنه التساؤلات الفرعية التالية:

-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من

التعليم الثانوي -عينة الدراسة- تُعزى إلى متغير الجنس (ذكور-إناث)؟

-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من

التعليم الثانوي -عينة الدراسة- تُعزى إلى متغير الجنس (ذكور-إناث)؟

-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من

التعليم الثانوي -عينة الدراسة- تُعزى إلى متغير الشعبة الدراسية (أدبي - علمي)؟

-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي - عينة الدراسة- تُعزى إلى متغير الشعبة الدراسية (أدبي - علمي)؟

ثالثا: فرضيات الدراسة:

وللإجابة على تساؤلات الدراسة صيغت الفرضيات الآتية:

توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين مهارات الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية.

1. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي -عينة الدراسة- يعزى إلى متغير الجنس (ذكور-إناث).

2. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي -عينة الدراسة- يعزى إلى متغير الجنس (ذكور-إناث).

3. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي - عينة الدراسة- تعزى إلى متغير الشعبة الدراسية (أدبي - علمي).

4. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي - عينة الدراسة- تعزى إلى متغير الشعبة الدراسية (أدبي - علمي).

رابعاً: أهمية الدراسة:

تتماشى الاتجاهات الحديثة في التربية والتعليم مع الأهداف التي يرمى إليها علم الصحة النفسية، فكلٌ منها يهدف إلى مساعدة الفرد على النمو السوي وتحقيق شخصية ناضجة قادرة على الإنتاج والتعاون؛ وذلك من خلال توفير البيئة والظروف الملائمة، كما يسعى إلى وقاية التلميذ من كل ما يعيق نموه وتوافقه ، ولهذا تكمن أهمية الدراسة الحالية في كونها:

1. تكشف عن العلاقة بين مهارات الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي لتلاميذ الأقسام

النهائية.

2. التَّعَرُّف على نتائج هذه الدراسة سوف يوضح تأثير الذكاء الوجداني على التوافق

الدراسي، وهذا يساعد المسؤولين في قطاع التعليم لوضع استراتيجيات لتنمية الذكاء

الوجداني و إعطاءه الاهتمام اللازم.

خامساً: أهداف الدراسة:

تحدّد أهداف الدراسة الحالية فيما يأتي:

- معرفة العلاقة بين مهارات الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي.

- الكشف على الفروق بين الجنسين في الذكاء الوجداني.

- الكشف على الفروق في الذكاء الوجداني التي تعزى لمتغير الشعبة:علمي،أدبي.

- الكشف على الفروق بين الجنسين في التوافق الدراسي.

- الكشف على الفروق في التوافق الدراسي التي تعزى لمتغير الشعبة: علمي، أدبي.

سادسا: التعريف الإجرائي لمتغيرات الدراسة:

1. الذكاء الوجداني (Emotional Intelligence):

يتحدد مفهوم الذكاء الوجداني كما نتبناه في هذه الدراسة، بأنه " القدرة على الانتباه والإدراك الجيد للانفعالات، والمشاعر الذاتية وفهمها وتنظيمها وفقا لمراقبة وإدراك دقيق لانفعالات الآخرين ومشاعرهم للدخول معهم في علاقات اجتماعية ايجابية تساعد الفرد على الرقي العقلي والانفعالي"، ويعبر عنه بالدرجة التي يتحصل عليها الفرد في مقياس الذكاء الوجداني، ويتضمن الأبعاد التي يتضمنها مقياس الذكاء الوجداني لـ: **عثمان ورزق** على النحو التالي:

- **البعد الأول إدارة الانفعالات:** ويشير إلى القدرة على التحكم في الانفعالات السلبية والسيطرة عليها، واستدعاء الانفعالات الايجابية بسهولة، وكسب الوقت للتحكم في الانفعالات السلبية وتحويلها إلى انفعالات ايجابية.
- **البعد الثاني التعاطف:** و يشير إلى قدرة الفرد على إدراك انفعالات الآخرين والتوحد معهم انفعاليا وفهم مشاعرهم وانفعالاتهم، والحساسية لاحتياجاتهم حتى وإن لم يفصحوا عنها، و التناغم معهم.

• **البعد الثالث تنظيم الانفعالات:** ويشير إلى القدرة على تنظيم الانفعالات والمشاعر وتوجيهها إلى تحقيق الانجاز والتفوق.

• **البعد الرابع المعرفة الوجدانية:** وتشير إلى القدرة على الانتباه والإدراك الجيد للانفعالات والمشاعر الذاتية، وحسن التمييز بينها والتعبير عنها.

• **البعد الخامس التواصل الاجتماعي:** ويشير إلى قدرة الفرد على التأثير الايجابي في الآخرين، ومساندتهم في التصرف معهم بطريقة لائقة.

2. التوافق الدراسي:

يتحدد مفهوم التوافق الدراسي كما نتبناه في هذه الدراسة بأنه قدرة التلميذ على التفاهم داخل حجرة الدراسة على النظام، وإقامة علاقات طيبة بينه وبين أساتذته، وهو جزء من التوافق النفسي والاجتماعي، ويعبر عنه بالدرجة التي يتحصل عليه الفرد في مقياس التوافق المدرسي، وهذا وفقاً لتعريف **يوانجمان (Young Man)** والذي على أساسه بني مقياسه ذي الأبعاد التالية. (رشاد موسى، د ت، ص 343)

أبعاد التوافق الدراسي المدرجة في المقياس، والتي تنقسم إلى ثلاثة أبعاد:

• **الجد والاجتهاد:** يتمثل في مدى اهتمام ومثابرة التلميذ في سبيل تحقيق النجاح الدراسي.

• **الإذعان:** يتمثل في درجة خضوع التلميذ للأستاذ والإدارة المدرسية وكذا الزملاء.

• **العلاقة بالمدرّس:** يتمثل في عملية التواصل التي تحدث بين التلميذ والمعلم.

ويعبر عن التوافق المدرسي بالدرجة الكلية التي يحصل عليها التلميذ في مقياس التوافق المدرسي.

سابعاً: الدراسات السابقة:

1. الدراسات السابقة حول الذكاء الوجداني:

تحتل الدراسات السابقة أهمية كبيرة بالنسبة لكل بحث في شتى فروع العلم والمعرفة، ذلك لما يمكن أن تحقّقه من توفير للجهد وكشف الثغرات، مع التعرف على كيفية تجنبها وتصحيحها للأخطاء، وما تلعبه من أدوار أساسية في توجيه البحث ورسم خطواته ومنهجه باعتبارها نقطة انطلاق حقيقية للبحث، فلا بد من التعرض لبعض الدراسات ذات الصلة بموضوع البحث بغرض الانطلاق منها كقاعدة للبحث الحالي .

ومن بين الدراسات التي تناولت الذكاء الوجداني وعلاقته ببعض المتغيرات لدينا:

1.1. الدراسات الأجنبية التي تناولت الذكاء الوجداني:

◀ الدراسة الأولى:

دراسة ليندلي (Lindley، 2001)، بعنوان "الذكاء الوجداني وعلاقته ببعض المتغيرات الشخصية": هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين الذكاء الوجداني وبعض متغيرات الشخصية وتكوّنت عيّنة الدراسة من (613) طالب وطالبة؛ منهم (105) طالب و(211) طالبة من طلاب الجامعة واستخدمت الباحثة مقياس جولمان للكفاءة الوجدانية. وتوصلت الدراسة للنتائج التالية:

- وجود علاقة موجبة بين الذكاء وبعض متغيرات الشخصية (الانبساطية، كفاءة، الذات، التفاؤل ووجهة الضبط الداخلية، التكيف).
- وجود علاقة سالبة دالة بين الذكاء الوجداني و سمة العصبية.
- عدم وجود فروق في الذكاء الوجداني تبعا لمتغير الجنس (ذكور - إناث).

(lindely,2001,p523,532)

◀ الدراسة الثانية:

دراسة باركر وآخرون (parker&al2001):هدفت الدراسة إلى الكشف عن العلاقة بين الذكاء الوجداني كسمة وسوء التوافق الانفعالي,وتكوّنت عيّنة الدراسة من 734 فرد منهم 329 ذكور و 405 إناث بمتوسط أعمارهم 32.53 سنة وتم استخدام قائمة معامل الانفعالية ل بار-أون في قياس الذكاء الوجداني,وأشارت نتائجها إلى أن الإناث أقل من الذكور في الاضطرابات الانفعالية, وكذلك وجود فروق بين الذكور والإناث في الدرجة الكلية للذكاء الوجداني وبُعد الذكاء الشخصي لصالح الإناث, وارتباط الذكاء الوجداني وأبعاده الفرعية بسوء التوافق الانفعالي لدى الفرد.

(رشيد خطارة , 2011 ص 63)

◀ الدراسة الثالثة:

دراسة فات وهاو (fatt&hawe): تناولت الذكاء الوجداني لدى طلاب الجامعة الأجانب والمواطنين في سنغافورة، وشملت عينة الدراسة (100) طالب جامعي يدرسون في تخصصات مختلفة في سنغافورة، منهم (69) طالب سنغافوري الجنسية و(31) طالب أجنبي، وقد أسفرت النتائج على أن الطلاب الأجانب يتمتعون بمستوى ذكاء وجداني أعلى مقارنة بالطلاب المواطنين، كما أسفرت النتائج عن وجود فروق في الذكاء الوجداني تُعزى لمتغير النوع والفروق كانت لصالح الذكور. (Fatt&hawe, 2003, 345, 367)

◀ الدراسة الرابعة:

دراسة سكوت (2004 Scott): هدفت إلى التعرف على العلاقة بين الذكاء الوجداني والحكم الأخلاقي؛ وما إذا كان هناك إمكانية للتنبؤ بالذكاء الوجداني من خلال الحكم الأخلاقي، ومعرفة ما إذا كانت هناك فروق في الذكاء الوجداني والحكم الأخلاقي تبعا لمتغير التخصص (الأدبي والعلمي)، تكونت العينة من (60) طالبا وطالبة، موزعين بالتساوي على التخصص العلمي والأدبي وتوصلت الدراسة إلى :

- إمكانية التنبؤ بالذكاء الوجداني بدرجات الطلبة على مقياس الحكم الأخلاقي.
- عدم وجود فروق بين درجات الطلبة في الذكاء الوجداني والحكم الأخلاقي

باختلاف التخصص (الأدبي - العلمي). (أبو عمشة، 2013، ص106)

◀ الدراسة الخامسة:

دراسة سكوت **scott**: بعنوان "مساهمة الذكاء الوجداني في النجاح الأكاديمي والاجتماعي للمراهقين والموهوبين"، واستهدفت هذه الدراسة التعرف على مدى إسهام الذكاء الوجداني في النجاحات الأكاديمية لدى المراهقين المتفوقين، وبشكل خاص إذا كان الذكاء الوجداني أكثر أهمية من الذكاء التقليدي، وتكوّنت عيّنة الدراسة من 39 طالبا من طلاب المدرسة العليا للمتفوقين بمتوسط عمري قدره 16.5 سنة واستخدمت الدراسة: مقياس الذكاء الوجداني متعدد العوامل للمراهقين **ameis** الذي أعده مايروسالوفي وكارسو 1996 المعرفية **cognitive skill** وكذلك لمعرفة مستويات الذكاء الوجداني والذكاء العام، ومقياس ريانودس **reynodosbasc-srp-a** لقياس النجاحات الاجتماعية (علاقات الشخص مع الآخرين، الضغوط الاجتماعية)، ومتوسطات درجات تحصيل الطلاب لتعبّر عن النجاح الأكاديمي، وتوصلت الدراسة إلى أن الذكاء الوجداني لا يسهم إسهاما له دلالة في النجاحات الاجتماعية و الأكاديمية لهؤلاء المراهقين الموهوبين (المتفوقين)، وتتعارض نتائج هذه الدراسة مع آراء **دانيال جولمان** عن أهمية الذكاء الوجداني في النجاحات الاجتماعية و الأكاديمية على الأقل في هذه الدراسة على هذه العينة من المراهقين الموهوبين، و بذلك أوصت الدراسة بضرورة إعداد مقاييس مقننة لقياس الذكاء الوجداني، وعلى وجه الخصوص المكونات المحددة له على عينات و بيانات مختلفة ربما تساعد في تفسير و توضيح أهمية الذكاء الوجداني وعلاقته

بالنجاح الأكاديمي و الاجتماعي, كما توصلت الدراسة أيضا إلى أن الذكاء الوجداني لا يؤثر في تحصيل الطلاب بالرغم من استخدامها مقياس الذكاء الوجداني متعدد العوامل للمراهقين (AMEIS) الذي أعده مايرو زميله سالوفي 1997, Mayer &Salovey في ضوء النموذج المعرفي للذكاء الوجداني.

(علاء عبدالرحمن محمد, 2009, ص 86)

◀ الدراسة السادسة:

دراسة دونافينست 2004: اهتمت فيها بتتمية الذكاء الوجداني وأثره على مقاومة الضغوط, حيث أوضحت النتائج أن نمو الذكاء الوجداني لدى المجموعات التجريبية ساعد على مقاومة الضغوط وزيادة القدرة على تكوين علاقات اجتماعية ناجحة مع جماعة الرفاق والحد من السلوك المندفع, كما أكدت الدراسة على أن نمو الذكاء الوجداني يؤدي إلى انخفاض معدل الضغوط اليومية وزيادة القدرة على التوافق ونمو المهارات الاجتماعية. (رشيد خطارة , 2011 ص 68)

◀ الدراسة السابعة:

دراسة (Cakan&Akbaba, 2005) هدفت إلى التعرف على أن الذكاء الوجداني أحادي البعد أ متعدد الأبعاد في عينة تركيا مكونة من (177) فرد منهم (152) معلما, (25) مديرا, (128) من الذكور, (49) من الإناث, طبق عليهم جميعا مقياس (1998), Schutt et al وباستخدام التحليل العاملي الاستكشافي والتوكيدي والمتوسطات

الحسابية أشارت النتائج إلى أن الذكاء الوجداني متعدد الأبعاد - التقييم والتعبير الوجداني، والتنظيم الوجداني، واستخدام الوجدان - بالإضافة إلى وجود تقارب شديد في درجات كل من الذكور والإناث في الذكاء الوجداني وعدم وجود فروق بينهما، وتمتع النسخة التركيبية بخصائص جيدة للصدق والثبات.

(السيد محمد أبو هاشم، 2008، ص188)

◀ الدراسة الثامنة:

دراسة (Palmer&etal, 2005): بحث "التقييم السيكومتري لاختبار الذكاء الوجداني" MayerSalovey-Caruso Emotional Intelligence TestVersion (MSCEIT) 2.0 لدى عينة مكونة من (450) فردا أستراليا؛ متوسط أعمارهم (39) سنة، وأظهرت نتائج التحليل العاملي التوكيدي عدم تطابق البيانات المستمدة من العينة من نموذج الذكاء الوجداني لسالوفي و ماير (1990) والذي يحتوي أربع مكونات هي: إدراك الوجدان (الإدراك)؛ واستخدام الوجدان لتسهيل التفكير (التسهيل)؛ وفهم الوجدان (الفهم)؛ وإدارة الوجدان (الإدارة)، حيث كان أفضل النماذج التي تحقق شروط مطابقة مقبولة هو نموذج المكونات الثلاثة حيث تم دمج استخدام الوجدان وإدارته في مكون واحد، كما وجدت فروق دالة إحصائية بين الذكور والإناث في الذكاء الوجداني بمكوناته المختلفة و ذلك لصالح الإناث. (السيد محمد أبو هاشم، 2008، ص188)

◀ الدراسة التاسعة:

دراسة (Gianac&etal, 2005): تناولت البناء العاملي لمقياس التقرير الذاتي للذكاء

الوجداني لشطا IntelligenceFactor Structure of theShutte Self – Report

Emotional(SSREI) لدى عينة مكونة من (367) فرد بولايتي فيكتوريا وجنوب ويلز

بأستراليا، متوسط أعمارهم (38) سنة، وأظهرت نتائج التحليل العاملي التوكيدي تطابق

البيانات مع نموذج المكونات الأربعة لسالوفي و ماير (1990) وهي:التفاؤل، وتقدير

الوجدان، واستخدام الوجدان، والمهارات الاجتماعية.

وباستخدام التحليل العاملي التوكيدي أشارت نتائج دراسة (جابر عيسى وربيع رشوان،

2006) على عينة مكونة من (175) تلميذا امتدت أعمارهم من (11-14) عاما أن

الذكاء الوجداني عبارة عن عامل كامن؛ عامل تنتظم حوله العوامل أو الأبعاد المشاهدة

الخمسة التالية : إدراك الانفعالات، والتعاطف، وتنظيم الانفعالات، والتعبير عن

الانفعالات، واستخدام الانفعالات، ووجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطي درجات

الذكور والإناث، وفي تنظيم الانفعالات لصالح الذكور، ولا توجد فروق دالة إحصائيا بين

متوسطي درجات الذكور والإناث في الذكاء الوجداني كقدرة (الدرجة الكلية) وأبعاد الإدراك

الانفعالي واستخدام الانفعالات.(السيد محمد أبو هاشم،2008،ص188،189)

◀ الدراسة العاشرة :

دراسة (Berrocal & et al, 2005): بحثت التأثيرات الثقافية Cultural Influences على الذكاء الوجداني, وتكونت العينة من (278) فرد، منهم (131) رجل, (147) امرأة، موزعين على ثلاث ثقافات: (108) فرد تشيلي (أمريكا اللاتينية) Chile (Latin America), (57) فرد أمريكي (North America), (112) فرد إسباني Spain (Europe), متوسط أعمارهم جميعا (21-25) عاما, وطبق عليهم مقياس إدراك الذكاء الوجداني كسمة (Trait Meta – MoodScale (TMMS, Salovey et . al 1995) وباستخدام تحليل التباين أحادي الاتجاه, واختبار توكي للمقارنات البعدية, وتحليل الانحدار المتعدد أظهرت النتائج وجود فروق دالة إحصائية بين العينات الثلاثة في الذكاء الوجداني, وذلك لصالح الأمريكيين في جميع المقارنات, ووجود تأثير دال إحصائية للجنس على الذكاء الوجداني حيث حققت الإناث مستويات مرتفعة في جميع المكونات والدرجة الكلية, ووجود تأثير دال إحصائية للتفاعل بين الجنس والجنسية على الذكاء الوجداني. (السيد محمد أبو هاشم, 2008, ص187)

◀ الدراسة الحادية عشر:

دراسة (Bastian et al (2005) : هدفت الدراسة إلى معرفة قدرة الذكاء الوجداني على التنبؤ ببعض مهارات الحياة (التحصيل الدراسي - القدرة على مواجهة القلق - القدرة على حل المشاكل - التأقلم), تكونت العينة من (246) طالبا وطالبة في السنة

الأولى من التعليم العالي, (99) ذكر و(177) أنثمن طلاب علم النفس بأستراليا تراوح
عمر العينة بين(16-39) وتم تطبيق بطارية من 10 مقاييس لقياس الذكاء الوجداني
والقدرات المعرفية والشخصية والمهارات الحياتية: - التحصيل الدراسي - الرضا عن
الحياة - القلق - القدرة على المواجهة - القدرة على حل المشكلات -القدرة على التأقلم
وانخفاض القلق، ويمكن التنبؤ بحل المشكلات والتحصيل الدراسي من درجات التلاميذ
في الذكاء الوجداني, وكانت الفروق بين الذكور والإناث في معظم أبعاد الذكاء الوجداني
كقدرة غير دالة إحصائيا, وأن الإناث يتفوقن فقط في بعد الانتباه الانفعالي .(رابح
قدوري,بيحي لحسن,2016,ص102,101)

◀ الدراسة الثانية عشر:

دراسة أديمو **2005adeyemo**:الغرض من هذه الدراسة هو معرفة العلاقة بين الذكاء
الوجداني وتوافق الطلاب عند الانتقال إلى المدرسة الثانوية, واعتمدت الدراسة على
البحث الوصفي المسحي,حيث يكون الذكاء الوجداني متغيرامستقلا والتوافق متغيرا
تابعًا,واستخدمت أداتين إحداهما لقياس الذكاء الوجداني والأخرى لقياس التوافق,وأظهرت
النتائج أن هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين الذكاء الوجداني والتوافق,ووجد أيضا أن
تنمية الذكاء الوجداني لدى الطلاب أدت إلى توافق كبير في تلك المرحلة الانتقالية,وأنه
توجد فروق في التوافق تبعا لاختلاف مستوى الذكاء الوجداني,وعززت نتائج هذه الدراسة
الحاجة إلى تنمية الذكاء الوجداني من خلال برنامج تدخل إرشادي للتخفيف من صدمة

الانتقال إلى المرحلة الثانوية.وينبغي أن تستهدف تلك البرامج مشاكل التوافق الأكاديمية والاجتماعية, والمسائل التنظيمية, وتصورات التلاميذ, ورهاب المدرسة, والصدمات الأخرى للمرحل الانتقالية.

(رشيد خطارة , 2011 ص 72)

◀ الدراسة الثالثة عشر:

دراسة Paul – Odouard, Reshmi (2006):هدفت الدراسة إلى فحص الأهمية النسبية للمتغيرات المعرفية الوجدانية, الذكاء الوجداني وحل مشكلات الاجتماعية بالمقارنة بالعوامل الديمغرافية والمهنية في التأثير على الإجهاد من الأدوار المتعددة, الصحة النفسية لسيدات, وذلك من خلال أدوارها المتعددة كإمراة عاملة وزوجة وأم حيث تكونت عينة الدراسة من الأمهات العاملات في الولايات المتحدة الأمريكية من شركات ومؤسسات متنوعة من خلال اللقاء الشفهي وقوائم البريد الإلكتروني, والعينة قوامها (129) امرأة من النساء العاملات المتزوجات ذات الطلاقة بدرجة أساسية بمتوسط عمل أسبوعي يصل إلى 43 ساعة وبمتوسط عمر يصل إلى 39 عاما, ومدة عملها 16 عاما ونصف, ووصلت مدة زواجها إلى 15.3 عاما والأمومة 6.7 سنوات, أسفرت النتائج عن ارتباط التوافق النفسي المرتفع بالقدرة للعمل وأكدت الدراسة عن عدم وجود علاقات بين الذكاء الوجداني والصحة النفسية أو حل المشكلات الاجتماعية ويرجع ذلك إلى قضايا القياس.

(رابح قدوري,بيحي لحسن,2016,ص101)

◀ الدراسة الرابعة عشر:

دراسة مورهاوس (Morehouse، 2007) بعنوان "استكشاف الذكاء الوجداني في مجال العمل"، هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين درجات الذكاء الوجداني للقادة العاملين في مجال العمل المريح والعمل غير مريح وتكونت عينة الدراسة من (32) من العاملين في مجال العمل المريح و(32) من العاملين في مجال العمل غير المريح واستخدام الباحث مقياس الذكاء الوجداني لبار-اون Bar-On (1997) لقياس الذكاء الوجداني، وأسفرت نتائج الدراسة ما يلي:

- وجود فروق دالة بين مجموعة القادة العاملين في مجال العمل غير المريح والقادة العاملين في مجال العمل المريح.
- وجود فروق في الكفاءة في إدارة الضغوط والتكيف في مجال الأعمال المريحة وغير المريحة. (أبو عمشة، 2013، ص104، 105)

1-2 الدراسات العربية التي تناولت الذكاء الوجداني :

◀ الدراسة الأولى:

دراسة محمد جودة (1999) والتي هدفت إلى التعرف على الأبعاد الأساسية للذكاء الوجداني، ومعرفة العلاقة بين مركز التحكم (الداخلي - الخارجي) والذكاء الوجداني لدى الجنسين (ذكور - إناث) بالأقسام الأدبية والعلمية، حيث تكونت عينة الدراسة من (410) طالب وطالبة من طلاب وطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية وطبق على أفراد العينة

مقياس الذكاء الوجداني من إعداد جرابك 1999 ترجمة وتقنين الباحث بالإضافة إلى

مقياس مركز التحكم الذي أعده الباحث وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

وجود فروق بين ذوي مركز التحكم الداخلي وذوي مركز التحكم الخارجي للأبعاد السبعة

للذكاء الوجداني وكذلك وجود فروق بين طلاب التخصص العلمي والأدبي في بعد

التعامل مع الآخرين والتفهم وحفز الذات لصالح طلاب الأدبي، بينما لا توجد فروق بينهما

في الأبعاد الستة الأخرى، وكذلك في المجموع الكلي (رشيد خطارة، 2011 ص 62)

◀ الدراسة الثانية:

دراسة أبي سمرا (2000): هدفت الدراسة لمعرفة علاقة الذكاء الوجداني

بالإنجاز الأكاديمي (التحصيل الدراسي)، شملت العينة (500) من الطلاب من الجنسين من

الصف الحادي عشر من المدارس العامة والخاصة، واستخدمت الدراسة الأدوات التالية:

مقياس بارون لقياس الذكاء الوجداني، واستخدمت درجات التحصيل الدراسي نهاية العام

كمحك للإنجاز الأكاديمي، وقد توصلت الدراسة إلى عدد من النتائج أهمها:

- وجود علاقة دالة بين الذكاء الوجداني ومستوى التحصيل، حيث كان الأفراد مرتفعي

الذكاء الوجداني لديهم مستوى عال من التحصيل الدراسي. (الفرا، النواجحة، ص 68)

◀ الدراسة الثالثة:

دراسة غنيم (2001): واستهدفت من خلالها معرفة مدى تمايز أو عدم تمايز الذكاء الوجداني عن كل من المهارات الاجتماعية و تقدير الذات، والكفاءة الذاتية العامة؛ وقد أوضحت نتائج هذه الدراسة:

- أن الذكاء الوجداني قدرة عامة تتضمن بعض القدرات والمهارات الانفعالية، وأن الكفاءة الشخصية والكفاءة الاجتماعية ومهاراتها الفرعية تعتبران وجهتي لعملة واحدة بما يسمى بالذكاء الوجداني، وأن الأفراد ذوي المستوى المرتفع من الذكاء الوجداني المرتفع يتميزون بتقدير ذات عالي؛ ويكونون أكثر توقعا لكفاءاتهم الذاتية وأكثر قدرة على استخدام المهارات الاجتماعية في التعامل مع الآخرين.

◀ الدراسة الرابعة:

دراسة إسماعيل بدر (2002): قام بدراسة تناولت الوالدية الحنونة كما يدركها الأبناء وعلاقتها بالذكاء الوجداني لديه تكونت العينة من (327) طالب وطالبة من المرحلة الثانوية، واستخدم الباحث مقياس الوالدية الحنونة ومقياس الذكاء الوجداني وتوصل إلى وجود علاقة موجبة بين الوالدية الحنونة كما يدركها الأبناء والذكاء الوجداني لديهم، وتوجد فروق بين متوسط درجات الإناث والذكور للوالدية الحنونة للأباء كما يدركها الأبناء وذلك لصالح الذكور. (رشيد خطارة , 2011 ص 65)

◀ الدراسة الخامسة:

دراسة عبد المنعم أحمد الدردير 2002 بعنوان " الذكاء الوجداني لدى طلاب الجامعة وعلاقته ببعض المتغيرات المعرفية والمزاجية"، وهدفت الدراسة إلى التعرف على أثر كل من الجنس (ذكور-إناث)، والتخصص (علمي-أدبي) على الذكاء الوجداني وعلاقة الذكاء الوجداني ببعض المتغيرات المعرفية (الذكاءات المتعددة، التفكير الابتكاري التفكير الناقد)، وعوامل الشخصية المزاجية 16 (pf)، وتكونت الدراسة من (147) طالبا وطالبة من الفرقة الرابعة بكلية التربية بقنا-جامعة جنوب الوادي (59) طالبا، (88) طالبة، وتراوحت أعمارهم بين 20-23 سنة، وأعد الباحث مقياسا للذكاء الوجداني في ضوء نموذج دانيال جولمان للذكاء الوجداني، وقائمة هاومس للذكاءات المتعددة، كما أستخدم مقياس وليزمان للتفكير الابتكاري تعريب وتقنين أحمد إبراهيم قنديل 1990، ومقياس كاتل وزملائه.. إلخ، وتوصلت الدراسة إلى أن النوع والتخصص لا يؤثران على الذكاء الوجداني، كما توصلت لوجود علاقة موجبة دالة بين الذكاء الوجداني وكل من: الذكاء اللغوي، الذكاء الشخصي، والذكاء الاجتماعي، والتفكير الابتكاري، والتفكير الناقد، وعوامل الشخصية، كما أوضحت الدراسة عدم وجود علاقة دالة بين الذكاء الوجداني وبعض الذكاءات المتعددة.

(علا عبد الرحمن محمد، 2009، ص 82)

◀ الدراسة السادسة:

دراسة ثريا السيد (2003): تمثّل موضوع الدراسة في الذكاء الوجداني-العاطفي- وعلاقته بالتوافق النفسي والتحكم الذاتي, جرت الدراسة على عينة من السيدات المتزوجات (200) سيدة: (100) عاملة و(100) غير عاملة تراوحت أعمارهن بين 20-50 سنة تم اختيارهن عشوائياً من الريف والحضر في محافظات مصرية ثلاث هي: القاهرة, الجيزة, والشرقية, وقد طبق عليهن مقياس الذكاء الوجداني؛ ومقياس التوافق النفسي؛ واستمارة وصف العينة, ومقياس التحكم الذاتي من إعداد **عبد الوهاب محمد كامل**, وتمثّلت محاور الذكاء الوجداني في: معرفة الذات, وإدارة الانفعالات, والتحكم في العاطفة والعلاقات الاجتماعية, ومن بين النتائج التي خلصت إليها الدراسة:

وجود فروق بين العاملات وغير العاملات في الذكاء الوجداني والتوافق النفسي ووجود فروق بين العاملات وغير العاملات على أبعاد ومقياس الذكاء الوجداني والتوافق النفسي يتأثر باختلاف متغيرات: كمستوى التعليم، السن، عدد الأولاد، وأمكن التّوصل من خلال الدراسة إلى نموذج للتنبؤ بالتوافق النفسي من خلال بُعدي إدارة الانفعالات والعلاقات الاجتماعية من بين أبعاد الذكاء الوجداني.

(علي خرف الله, 2013, ص39, 38)

◀ الدراسة السابعة:

دراسة فتون خروب (2003): حيث قامت بدراسة هدفت إلى التعرف على الفروق بين مرتفعي ومنخفضي الذكاء الوجداني في بعض السمات الشخصية؛ وفي بُعد الاعتماد والاستقلال عن المجال الإدراكي كأحد الأساليب المعرفية، وقد تشكّلت العيّنة من (400) من طلاب صف الثالثة ثانوي (211) طالبا و(186) طالبة متوسط أعمارهم 17,03 سنة طبقت عليهم الباحثة مقياس الذكاء الوجداني متعدد العوامل لماير وآخرون كما طبّقت استفتاء الشخصية للمرحلة الإعدادية والثانوية، ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

- أن الأفراد ذوو الذكاء الوجداني المرتفع يتمتعون بمستويات أعلى من الذكاء العام مقارنة بأقرانهم من خفض الذكاء الوجداني.
- انخفاض مستوى الذكاء الوجداني بدرجة كبيرة لدى المتعاطي للخمور والمخدرات.
- لا توجد أي علاقة ارتباطية بين انخفاض الذكاء الوجداني وظهور المشكلات.

(فتون خروب 2003)

◀ الدراسة الثامنة:

دراسة محمود وحسيب (2004): والتي تهدف إلى بحث العلاقة بين الذكاء الوجداني وبعض متغيرات الشخصية المعرفية-الذكاء العقلي التقليدي- واللامعرفية سمات الشخصية، واستخدمت الدراسة اختبار الرياض لقياس الذكاء العقلي؛ ومقياس التحليل

الإكلينيكي لقياس سمات الشخصية البالغ عددها-16-سمة، وتم اختبار الذكاء الوجداني في إطار النموذج المختلط بإطار نظري، وطبقت الدراسة على (285) طالب وطالبة من مستويين تعليميين مختلفين هما:

• مستوى مرحلة البكالوريا(196) طالب وطالبة.

• ومستوى الدراسات العليا(89) طالبا وطالبة.

وتوصّلت الدراسة إلى عدد من النتائج تتلخص فيما يلي:

لم تؤكد نتائج الدراسة وجود ارتباطا بين الذكاء الوجداني والذكاء العقلي التقليدي الذي يمثل المتغير المعرفي للشخصية أكدت النتائج أن الذكاء الوجداني يرتبط جزئيا مع بعض سمات الشخصية حيث أنه يرتبط إيجابا مع بعض سمات الشخصية حيث أنه يرتبط إيجابا مع بعض السمات وهي سمة الذكاء-الثبات الوجداني- السيطرة الامتثال- المغامرة- التخيل والتنظيم الذاتي, وارتبط سلبا مع بعض السمات الأخرى وهي: كفاية الذات والتوتر ولم يرتبط مع سمات التآلف والاندفاعية والحساسية إن متغير الجنس لم يؤثر تأثيرا دالا على الذكاء الوجداني.(عبد الحي محمود ,مصطفى حسيب)

◀ الدراسة التاسعة:

دراسة **عبد المنعم أحمد الدردير 2004**:هدفت إلى التعرف على مدى اختلاف

الذكاء الوجداني لدى طلاب الجامعة باختلاف النوع (بنين-بنات)؛ والتخصص(علمي -

أدبي)،ومقدار حجم التأثير ونسبة التباين المفسر لكل من النوع والتخصص على الذكاء

الوجداني، وأيضاً التعرف على علاقة الذكاء الوجداني بكل سمة من سمات الشخصية الستة عشر (16pf) ومقدار حجم التأثير ونسبة طلاب الفرقة الرابعة بكلية التربية بقنا - جامعة جنوب الوادي من الأقسام العلمية والأدبية خلال العام الجامعي 2001-2002 والذين تمتد أعمارهم ما بين 20-23 سنة. وقام الباحث بتطبيق مقياس الذكاء الوجداني (إعداد الباحث)، وقائمة الذكاء المتعدد، ومقياس (16pf) (الجزء الأول) على عينة البحث. ويتكون مقياس الذكاء الوجداني في صورته النهائية من 88 مفردة منها 5 مكررة، موزعة على العوامل الخمسة التالية :

1. عامل تنظيم الذات (18 مفردة)، 2. عامل الدافعية (18 مفردة)، 3. عامل الوعي بالذات (16 مفردة)، 4. عامل التعاطف (16 مفردة)، 5. عامل المهارات الاجتماعية (20 مفردة). وتتراوح درجة الفرد على المقياس ما بين 83 درجة كحد أدنى و 415 درجة كحد أقصى حيث لا تحسب درجات المفردات المكررة، وتوصل البحث بعد إجراء اختبار (ت) إلى أن الذكاء الوجداني لا يختلف باختلاف نوع الطلاب أو التخصص؛ وقد توصل البحث من خلال معاملات الارتباط إلى وجود علاقة موجبة دالة إحصائياً بين الذكاء الوجداني وكل من: سمة التآلف (الدفء)، وسمة الثبات الانفعالي، وسمة السيطرة، وسمة الاندفاعية، وسمة المغامرة (الجرأة الاجتماعية، والمبادرة والانبساط الاجتماعي والتفاؤل)، وسمة الحساسية، وسمة التحليل (التجريب والتحديد والمرونة والانفتاح)، وسمة الحنكة، وسمة الراديكالية وسمة كفاية الذات، وسمة التنظيم الذاتي، ووجود علاقة سالبة دالة إحصائياً بين

الذكاء الوجداني وكل من: سمة الامتثال, وسمة الارتياب (التشكك والغيرة والتصلب وسرعة الغضب والقابلية للإثارة والقلق وضعف الثقة بالنفس وسوء التوافق), وسمة عدم الأمان (القلق والشعور بالذنب والمزاج المتقلب وعدمالثقة في الذات وفي الآخرين والاكنتاب), وسمة التوتر, وعدم وجود علاقة دالة إحصائيا بين الذكاء الوجداني وسمة الذكاء, وكذلك وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطات درجات التآلف والثبات الانفعالي والسيطرة والاندفاعية والمغامرة والحساسية والتحليل والحنكة والراديكالية وكفاية الذات والتنظيم الذاتي لدى الطلاب مرتفعي ومنخفضي الذكاء الوجداني لصالح الطلاب مرتفعي الذكاء الوجداني, وبين متوسطات درجات سمات الامتثال والارتياب وعدم الأمان والتوتر لصالح منخفضي الذكاء الوجداني, وعدم وجود فروق دالة بين متوسطي درجات سمات الامتثال والارتياب وعدم الأمان والتوتر لصالح منخفضي الذكاء الوجداني, وعدم وجود فروق دالة بين متوسطي درجات سمة الذكاء لدى الطلاب مرتفعي ومنخفضي الذكاء الوجداني. (إيناس خريبة, 2008, ص240, 239)

◀ الدراسة العاشرة:

دراسة أحمد طه محمد (2005): التي استهدف من خلالها الكشف عن علاقة الذكاء الوجداني كما يقاس بقائمة (بار.آون) بالإنجاز الأكاديمي لدى (895) تلميذ من تلاميذ المراحل الابتدائية والإعدادية والثانوية بمحافظة الفيوم وسلطنة عمان، وأكدت نتائجها

على امكانية التنبؤ بالإنجاز الأكاديمي من خلال الدرجة الكلية للذكاء الوجداني وأن الإناث أعلى من الذكور في بُعد الذكاء داخل الشخص فقط لبعد الذكاء الوجداني.

◀ الدراسة الحادية عشر:

دراسة موسى (2005): والتي تهدف إلى تعريب وتقنين مقياس سكوت وآخرين ومعرفة العلاقة بين الذكاء الوجداني وكل من التحصيل الدراسي والذكاء العام، وتكونت عينة الدراسة من -394 طالبا وطالبة من تخصصات مختلفة في كلية التربية بجامعة الزقازيق وكانت أبرز النتائج ما يلي:

- لا توجد فروق بين الطلاب والطالبات في الذكاء الوجداني تبعا لمتغير الجنس.
- توجد فروق في الذكاء الوجداني تبعا لمتغير العمر
- لا توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء الوجداني والتحصيل الدراسي.

◀ الدراسة الثانية عشر:

دراسة عبد العظيم سليمان المصدر 2007 استهدفت دراسة العلاقة بين الذكاء الانفعالي ومجموعة من المتغيرات الانفعالية تمثلت في وجهة الضبط وتقدير الذات والخجل وبلغ حجم العينة 219 طالبا وطالبة من طلاب المستوى الثالث بكلية التربية بجامعة الأزهر بغزة، واستخدم مقياس الذكاء الانفعالي، ومقياس وجهة الضبط، مقياس الخجل، ومقياس تقدير الذات. وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها:

• وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في الذكاء الانفعالي لصالح الذكور.

• وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مرتفعي ومنخفضي الذكاء الانفعالي في تقدير الذات لصالح ذوي الذكاء الانفعالي المرتفع.

• عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مرتفعي ومنخفضي الذكاء الانفعالي في وجهة الضبط والخجل. (رشيد خطارة , 2011 ص 69)

◀ الدراسة الثالثة عشر:

دراسة الأحمدى (2007): والتي هدفت إلى الكشف عن طبيعة العلاقة بين الذكاء الوجداني وكل من الذكاء المعرفي والتحصيل الدراسي لدى عينة من الطلاب والطالبات بالجامعة بالمدينة المنورة والتعرف على أثر كل من متغيرات-النوع، العمر، التخصص الدراسي والوضع الاجتماعي والثقافي للأسرة، على الدرجة الكلية للذكاء الوجداني ومكوناته-الوعي الوجداني، إدارة الانفعالات الشخصية، والدافعية الذاتية والتعاطف... وأسفرت نتائج الدراسة على ما يلي:

• أنه لا توجد علاقة بين الذكاء الوجداني والذكاء المعرفي في حين توجد علاقة موجبة بين التحصيل الدراسي والذكاء الوجداني بمكوناته ودرجته الكلية.

• كشفت النتائج بوجه عام عن وجود فروق لمتغيرات- النوع، العمر، الوضع الاجتماعي والثقافي للأسرة-على الذكاء الوجداني.(إسماعيل الفرازهير النواحة,2012,ص71)

◀ الدراسة الرابعة عشر:

دراسة أبو زيد (2009): هدفت الدراسة إلى التعرف على الذكاء الوجداني والخصائص السيكومترية، وعلاقته ببعض المتغيرات الديمغرافية في مجال العمل وعند الطلاب بالجامعات والمدارس بولاية الخرطوم السودانية، تم استخدام المنهج الوصفي وبلغ حجم العينة (3000) مفحوص، واعتمد الباحث على مقياس الذكاء الوجداني بعد أن تم تكييفه على البيئة السودانية، وأبرزت النتائج أن هناك علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الوجداني والمستوى التعليمي، وأن هناك فروق دالة إحصائياً تعزى للمتغيرات الديمغرافية (النوع، العمر، الحالة الاجتماعية). (أنس رابح، 2011، ص64)

◀ الدراسة الخامسة عشر:

دراسة الرشيد (2010): هدفت الدراسة إلى التعرف على الذكاء الوجداني لدى المعلمين والتلاميذ، وعلاقته ببعض المتغيرات الديمغرافية بمدارس الموهبة والتميز والمدارس الجغرافية للأساس بولاية الخرطوم السودانية، وقد استخدم المنهج الوصفي الارتباطي، كما استخدمت الدراسة مقياس الذكاء الوجداني بعد أن قام بإجراء بعض التعديلات عليه حيث حقق معاملات صدق وثبات مقبولة، وبلغ حجم عينة الدراسة (1150) مفحوص، وكشفت النتائج عن درجة ذكاء وجداني مرتفع لدى المعلمين والتلاميذ، وليس هناك فروق ذات دلالة إحصائية تُعزى لمتغير النوع، العمر، الحالة الاجتماعية ومنطقة الأصل وسنوات الخبرة. (أنس رابح، 2011، ص64)

◀ الدراسة السادسة عشر:

دراسة السيد محمد أبو هاشم (2008): بعنوان "مكونات الذكاء الاجتماعي والوجداني والنموذج العلاقي بينهما لدى طلاب الجامعة المصريين والسعوديين" دراسة مقارنة، تكوّنت العينة من (755) طالبا وطالبة موزعين وفقا للجنسية إلى (367) طالبا وطالبة مصريين منهم (177) طالبا، (190) طالبة، وبلغ متوسط أعمارهم 18.85 عاما بانحراف معياري (1.12)، و388 طالبا وطالبة سعوديين منهم (200) طالبا، (188) طالبة) وبلغ متوسط أعمارهم (12.10) عاما بانحراف معياري (2.02)، وطبق عليه مقياس الذكاء الاجتماعي؛ ومقياس الذكاء الوجداني من إعداد الباحث، وباستخدام معامل ارتباط بيرسون، وتحليل المسار، وتحليل التباين متعدد المتغيرات التابعة، والتحليل العاملي الاستكشافي، والتحليل العاملي التوكيدي، أظهرت النتائج ما يلي:

- وجود ارتباط موجب دال إحصائيا بين مكون الذكاء الاجتماعي والذكاء الوجداني لدى طلاب الجامعة المصريين والسعوديين.
- عدم وجود تأثير للنوع (ذكور، إناث) على كل من: مكونات الذكاء الاجتماعي، ومكونات الذكاء الوجداني لدى طلاب الجامعة المصريين والسعوديين.

(السيد محمد أبو هاشم، 2008، ص157)

◀ الدراسة السابعة عشر:

دراسة رائدة قشطة, 2009: "بعنوان الذكاء الوجداني وعلاقته بمهارات التأقلم وبعض المتغيرات لدى طالبات الثانوية العامة"،هدفت الدراسة إلى معرفة العلاقة بين الذكاء الوجداني ومهارات التأقلم لدى طالبات الثانوية العامة بمحافظة رفح في ضوء بعض المتغيرات ومعرفة مستوى كل من الذكاء الوجداني ومهارات التأقلم ومستوى الالتزام الديني, وبحث ما إذا كانت هناك فروق في الذكاء الوجداني ومهارات التأقلم تعزى إلى متغير السكن, ولمتغير المواطنة ومتغير الإنجاز الأكاديمي والترتيب في الأسرة والالتزام الديني ومتغير التخصص, وتكونت عينة الدراسة من (300) طالبة من طالبات الثانوية العامة للعام الدراسي (2007, 2008), واستخدمت الباحثة كل من مقياس الذكاء الوجداني إعداد صفاء الأعسر والالتزام الديني إعداد طريفة الشويعر ومقياس التأقلم من إعداد الباحثة واتبعت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي للتحقق من الفروض، وأظهرت نتائج البحث النتائج التالية:

- مستوى الذكاء الوجداني (68.33) وكان بعد التعامل مع الآخرين الأول بوزن (71.2).
- وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الوجداني ومهارات التأقلم، ووجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الوجداني والالتزام الديني.
- عدم وجود فروق في الذكاء الوجداني ومهارات التأقلم تعزى إلى متغير السكن والمواطنة والتخصص أو الترتيب في الأسرة .

- وجود علاقة ترابطية بين الذكاء الوجداني والإنجاز الأكاديمي.

(أبو عمشة, 2013, ص 102, 101)

◀ الدراسة الثامنة عشر:

دراسة سهاد المللي (2010): بعنوان "الذكاء الانفعالي وعلاقته بالتحصيل الدراسي لدى عينة من المتفوقين والعاديين"، هدفت الدراسة إلى الكشف عن العلاقة بين الذكاء الانفعالي والتحصيل الدراسي للطلبة الموهوبين والطلبة العاديين لدى كل من الذكور والإناث. وقد تكونت العينة من (293) طالبا وطالبة مقسمة إلى 47 طالبا لحساب الصدق والثبات في الدراسة الاستطلاعية، و 246 طالبا للعينة الأساسية في الدراسة الميدانية، توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0.05 بين بعد التكيف والتحصيل الدراسي عند الطلبة المتفوقين.
- لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الذكاء الانفعالي والتحصيل الدراسي عند الطلبة العاديين.
- لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الذكاء الانفعالي والتحصيل الدراسي عند الطلبة العاديات.
- لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الذكاء الانفعالي والتحصيل الدراسي عند الطالبات المتفوقات. (سهاد المللي, 2010, ص 135, 136)

◀ الدراسة التاسعة عشر:

دراسة رشيد خطارة 2011: هدفت الدراسة إلى بحث العلاقة بين الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة الأولى ثانوي؛ على عينة بلغت (333) تلميذ من ثانويات ولاية غرداية، وتم تطبيق مقياس سكوت المعدل للذكاء الوجداني عَرَّبه وقنَّه نبيل محمد زايد، ومقياس التوافق الدراسي المقنَّب من مقياس الشناوي عبد المنعم الشناوي، توصلت النتائج إلى:

- هناك علاقة ارتباطية بين الذكاء الوجداني وأبعاده بالتوافق الدراسي وأبعاده.
- توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في الذكاء الوجداني (الدرجة الكلية)، وكانت الفروق في الدرجة الكلية للذكاء الوجداني وفي استخدام الانفعالات لصالح الإناث، بينما في تنظيم الانفعالات كانت الفروق لصالح الذكور.
- لا توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات الأدبيين والعلميين في الذكاء الوجداني (الدرجة الكلية) وفي استخدام الانفعالات وتنظيم الذات أي أنه لا توجد فروق بين التلاميذ في الذكاء الوجداني تبعاً لاختلاف التخصص.
- لا توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور و الإناث في التوافق الدراسي. (رشيد خطارة، ص 2011)

◀ الدراسة العشريون:

دراسة أحمد العلوان 2011 : هدفت الدراسة إلى بحث علاقة الذكاء الانفعالي بالمهارات الاجتماعية و أنماط التعلق لدى طلبة الجامعة و تكونت عينة الدراسة من (475) طالبا و طالبة من جامعة الحسين بن طلال بمدينة معان في الأردن, ولجمع البيانات تم استخدام ثلاثة مقاييس وهي: مقياس الذكاء الانفعالي ومقياس المهارات الاجتماعية ومقياس أنماط التعلق، وللإجابة على أسئلة الدراسة استخدمت المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وتحليل التباين الثنائي ومعامل الارتباط وتحليل الانحدار المتعدد والمتدرج، وقد أشارت نتائج الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الانفعالي بين الذكور والإناث لصالح الإناث, كما أشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الانفعالي بين طلبة التخصصات العلمية والإنسانية بالإضافة إلى وجود علاقة ارتباطية بين مهارات الذكاء الانفعالي و كل من المهارات الاجتماعية وأنماط التعلق.

(أحمد العلوان, 2011, ص 31)

◀ الدراسة الواحد والعشريون:

دراسة نعمات علوان وزهير النواجحة 2013: هدفت الدراسة إلى التعرف على علاقة الذكاء الوجداني بالإيجابية لدى طلبة جامعة الأقصى بمحافظة غزة وقد تكونت عينة الدراسة من (247) طالب وطالبة وأستخدم مقياس الذكاء الوجداني لمعده فاروق وهدهد

عبد السميع 1998 وكذا مقياس الإيجابية من إعداد الباحثين، وقد استخدم الباحثان لمعالجة نتائج الدراسة: الكمية المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل ارتباط بيرسون و اختبارات)، وقد توصلت الدراسة إلى وجود ارتفاع في درجة الذكاء الوجداني؛ حيث بلغت النسبة 86. 71 % كما توصلت نتائج الدراسة إلى ارتفاع في درجات الإيجابية حيث بلغت 83. 72 % وبيّنت نتائج الدراسة وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الوجداني والإيجابية، كما أوضحت النتائج وجود فروق دالة إحصائياً بين الذكور والإناث في الذكاء الوجداني والإيجابية لصالح الإناث، كما توصلت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين طلبة التخصصات العلمية والأدبية في الذكاء الوجداني والإيجابية لصالح طلبة التخصصات العلمية، كما أظهرت نتائج دراسة الحالة تدني مستوى الإجابة لدى بعض يعزى إلى أساليب التنشئة الوالدية غير السوية وانخفاض المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي للأسرة. (أحمد العلوان، 2011، ص35-34)

◀ الدراسة الثاني والعشرون:

دراسة مريامة حنصالي (2013-2014): بعنوان "إدارة الضغوط النفسية وعلاقتها بسمتي الشخصية المناعية" (الصلابة النفسية و التوكيدية) في ضوء الذكاء الانفعالي، هدفت الدراسة إلى تفسير الذكاء الوجداني بأبعاده ودرجته الكلية و بين إدارة الضغوط النفسية وسمتي الشخصية المناعية الصلابة النفسية والتوكيدية وتفسير العلاقة بين إدارة الضغوط النفسية بأبعاده ودرجتها الكلية وبين سمتي الشخصية المناعية (الصلابة النفسية

والتوكيدية) وتفسير مدى ودلالة التباينات بين الجنسين على متغير الذكاء الانفعالي،
وتفسير ومدى ودلالة التباينات في التخصص (علمي، أدبي) على متغير الذكاء الانفعالي
وإمكانية التنبؤ بدرجات أفراد العينة على مقياس إدارة الضغوط النفسية من خلال درجاتهم
على مقياس الذكاء الانفعالي و توصلت الدراسة إلى :

• وجود علاقة ارتباطية موجبة ودالة إحصائياً عند مستوى 0.01 بين كل من إدارة
الضغوط النفسية والصلابة النفسية والتوكيدية بالذكاء الانفعالي لدى الأساتذة
الجامعيين الممارسين لمهام إدارية.

• وجود علاقة ارتباطية موجبة ودالة إحصائياً عند مستوى 0.01، 0.05 بين كافة
أبعاد مقياس الذكاء الانفعالي والدرجة الكلية لأساليب إدارة الضغوط النفسية لدى أفراد
عينة الدراسة فقد أسفرت النتائج عن وجود علاقة ارتباطية موجبة ودالة إحصائياً عند
مستوى 0.01 بين بعد الوعي بالذات وأساليب إدارة الضغوط النفسية (إعادة التفسير
الإيجابي، الرجوع إلى الدين، الدعاية، والتخطيط) .

• ووجود علاقة ارتباطية موجبة ودالة إحصائياً عند مستوى 0.01 و 0.05 بين بعد
تنظيم الذات وأساليب (الرجوع إلى الدين، الدعاية، التقبل، قمع الأنشطة المتنافسة
والتخطيط) وكذا وجود علاقة ارتباطية موجبة ودالة إحصائياً عند مستوى 0.01
و0.05 بين بعد الدافعية وأساليب إدارة الضغوط النفسية (إعادة التفسير الإيجابي،
المواجهة النشطة، الرجوع إلى الدين، الدعاية والتخطيط) وعلاقة موجبة ودالة

إحصائياً عند مستوى 0.01 و 0.05 بين بعد التعاطف والأساليب التالية: (إعادة التفسير الإيجابي, الرجوع إلى الدين, الدعاية, التقبل, قمع الأنشطة المتنافسة والتخطيط)، وبالمثل وجود علاقة موجبة و دالة إحصائياً عند مستوى 0.01 و 0.05 بين بعد المهارات الاجتماعية وبين الأساليب (الاستعمال الإجرائي للدعم الاجتماعي, الرجوع إلى الدين, استعمال الدعم الاجتماعي الانفعالي, التقبل والتخطيط) في حين كان الارتباط ضعيفا أو غير دال بين باقي الأبعاد.

- وجود علاقة ارتباطية موجبة و دالة إحصائياً عند مستوى 0.01 , و 0.05 بين كافة أبعاد مقياس الذكاء الانفعالي بالدرجة الكلية لمقياس الصلابة النفسية وبأبعادها (الالتزام, التحكم والتحدي) لدى الأساتذة الجامعيين الممارسين لمهام إدارية فيها عدا بعد المهارات الاجتماعية ببعد التحكم والذي جاء ارتباطه غير دال.
- وجود علاقة ارتباطية موجبة و دالة إحصائياً عند مستوى 0.01, بين كافة أبعاد مقياس الذكاء الانفعالي بالدرجة الكلية لمقياس التوكيدية لدى أفراد العينة, حيث وجدت علاقة موجبة و دالة إحصائية بين بعد الوعي بالذات والدافعية وأبعاد مقياس التوكيدية (الدفاع عن الحقوق والتوكيدية الاجتماعية) وعلاقة ارتباطية موجبة و دالة إحصائياً بين بعد تنظيم الذات وأبعاد التوكيدية (الدفاع عن الحقوق, والاستقلالية) كما وجدت علاقة ارتباطية موجبة و دالة إحصائياً بين بعد التعاطف وأبعاد مقياس التوكيدية (الدفاع عن الحقوق والتوجيهية) في حين ارتبط بعد المهارات الاجتماعية ارتباطاً

موجبا و دالا إحصائيا مع كافة أبعاد مقياس التوكيدية لدى الأساتذة الجامعيين
الممارسين لمهام إدارية.

• وجود علاقة ارتباطية موجبة و دالة إحصائيا عند مستوى 0.05, و 0.01 بين الدرجة الكلية لمقياس أساليب مواجهة الضغوط النفسية وبعد التحكم والتحري لمقياس الصلابة النفسية لدى أفراد عينة الدراسة حيث وجدت علاقة ارتباطية موجبة و دالة إحصائيا عند مستوى 0.01 بين أساليب إدارة الضغوط النفسية (إعادة التفسير الإيجابي و المواجهة النشطة و الرجوع إلى الدين وقمع الأنشطة المتنافسة) وبين أبعاد الصلابة النفسية (الالتزام والتحكم والتحدي) كما وجدت علاقة موجبة ودالة إحصائيا عند مستوى 0.01 بين أسلوبي (التقبل و الدعاية) وبين بعد التحدي و بالمقابل أسفرت النتائج عند وجود علاقة ارتباطية سالبة و دالة إحصائيا عند مستوى 0.01 بين استراتيجيات الابتعاد السلوكي و الأبعاد الثلاثة للصلابة النفسية (الالتزام والتحكم والتحدي) وبين استراتيجيات تعاطي المواد النفسية و بعدي الالتزام والتحكم من مقياس الصلابة النفسية لدى أفراد عينة الدراسة.

• وجود علاقة ارتباطية موجبة ودالة إحصائيا عند مستوى 0.05 بين الدرجة الكلية لمقياس إدارة الضغوط النفسية والدرجة الكلية لمقياس التوكيدية, في حين لم تحقق الأبعاد ارتباطا دالا بالدرجة الكلية لمقياس إدارة الضغوط النفسية عدا بعد التوكيدية الاجتماعية والذي حقق ارتباطا موجبا ودالا عند مستوى 0.05 بالدرجة الكلية

لأساليب إدارة الضغوط النفسية، فقد جاء الارتباط موجبا ودالا إحصائيا بين استراتيجيات الاستعمال الإجرائي للدعم الاجتماعي والتقبل والتخطيط ببعدها الاستقلالية، ومن جهة أخرى وجدت علاقة ارتباطية موجبة ودالة إحصائيا بين أسلوب الدعاية والتخطيط ببعدها التوكيدية الاجتماعية، كما وجدت علاقة موجبة ودالة إحصائيا بين أسلوب الدعاية وبعدها الدفاع عن الحقوق، وبين أسلوب الدعم الاجتماعي الانفعالي وبعدها التوجيهية بالمقابل أظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية سالبة ودالة إحصائيا بين أسلوب إدارة الضغوط النفسية، الابتعاد الذهني وبعدها التوجيهية والاستقلالية لمقياس التوكيدية، لدى الأساتذة الجامعيين الممارسين لمهام إدارية.

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد العينة في الذكاء الانفعالي يعزى فيها الاختلاف لمتغيري (الجنس والتخصص: علمي، أدبي).
- إمكانية التنبؤ بدرجات الأساتذة الجامعيين الممارسين لمهام إدارية على مقياس إدارة الضغوط النفسية من خلال درجاتهم على مقياس الذكاء الانفعالي .

(مريامة حنصالي، 2014)

◀ الدراسة الثالث والعشرون:

دراسة مجذوب أحمد محمد أحمد قمر 2014: هدفت هذه الدراسة إلى معرفة العلاقة بين الصحة النفسية والذكاء الوجداني، بالإضافة إلى تأثير بعض المتغيرات (النوع الأكاديمي، التخصص، المستوى الدراسي) لدى طلبة كلية مروي التقنية، المنهج المستخدم في هذه

الدراسة هو المنهج الوصفي, تكوّنت عيّنة الدراسة من (100) طالبا وطالبة للعام الدراسي (2014-2015), تم اختيار عينة الدراسة عن طريق العينة العشوائية الطبقية, استخدم الباحث مقياس الصحة النفسية ومقياس الذكاء الوجداني, وجدت الدراسة أن مستوى الصحة النفسية والذكاء الانفعالي جاء بدرجة مرتفعة, وكانت هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين الصحة النفسية والذكاء الوجداني, تعزى لمتغيرات (الجنس والتخصص), بينما ظهرت هذه الفروق في متغير المستوى الدراسي وكانت لصالح المستوى الدراسي الثاني, وأخيرا على ضوء مناقشة الباحث النتائج توصل إلى مجموعة من التوصيات (مجذوب أحمد محمد أحمد قمر, 2016 ص 161).

◀ الدراسة الرابعة والعشرون:

دراسة رياش وشنون 2014:هدفت الدراسة إلى معرفة علاقة الذكاء الوجداني بكل من التوافق الدراسي والدافعية للإنجاز, وذلك من خلال الكشف عن الذكاء الوجداني وعلاقته بالتوافق الدراسي لدى تلاميذ التعليم المتوسط, وعن طبيعة العلاقة الموجودة بين الذكاء الوجداني والدافعية للإنجاز, بالإضافة إلى الكشف عن العلاقة بين التوافق الدراسي والدافعية للإنجاز, لدى عينة من تلاميذ المتوسطات بمدينة تيبازة, المتكونة من (463) تلميذ وتلميذة, أين اختيروا بطريقة عشوائية, ولقد تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي لدراسة المتغيرات, عن طريق تطبيق اختبار الذكاء الوجداني لفاروق السيد عثمان ومحمد عبد السميع رزق 1998 ومقياس التوافق المدرسي ليونجمان ومقياس دافعية الإنجاز لمحمد

خليفة 2000، معتمدين على الأسلوب الإحصائي **spss**، كما أسفرت النتائج عن وجود علاقة موجبة بين الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة الرابعة، كما أنه توجد علاقة موجبة بين الذكاء الوجداني والدافعية للإنجاز لدى تلاميذ الرابعة متوسط، وأيضاً أنه توجد علاقة موجبة بين التوافق الدراسي ودافعية الإنجاز لدى تلاميذ الرابعة متوسط (مروة أولاد شايب، هاجر حمومو، 2016، ص 18، 19).

2. الدراسات التي تناولت التوافق الدراسي:

1.2. الدراسات الأجنبية التي تناولت التوافق الدراسي:

◀ الدراسة الأولى:

دراسة موسير **musser2002**: قام بدراسة بهدف التعرف على علاقة التوافق الدراسي ببعض المتغيرات، كان من بينها الحالة الاجتماعية للطلاب، شملت عينة الدراسة (136) طالبا وطالبة من الطلبة الجامعيين، وكان من بين نتائج الدراسة: أن الطلبة غير المتزوجين أكثر قدرة على التوافق الدراسي من الطلاب المتزوجين، كما أشارت الدراسة إلى وجود أثر دال للتفاعل المشترك بين الحالة الاجتماعية والتخصص والمعدل الدراسي وعدم وجود أثر دال لمتغير العمر ومكان السكن. (زياد بركات، 2006، ص 13)

◀ الدراسة الثانية:

دراسة جو وفوكا بعنوان: "التوافق عبر الثقافي للطلاب الصينيين في اليابان"، هدفت هذه الدراسة إلى اختبار توافق الطلاب الصينيين الذين يدرسون في اليابان، وبلغت العينة (92)

طالباً، استخدمت الدراسة مقياس التوافق المستخدم من قبل 1988 وتم تصنيفها في أربعة مقاييس هي: مقياس التوافق الاجتماعي الثقافي؛ ومقياس التوافق البيئي؛ واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي، أظهرت الدراسة أن درجات التوافق على مقياس التوافق البيئي كانت أعلى من درجات التوافق على المقاييس الثلاثة الأخرى، وكان بلد المنشأ عاملاً مؤثراً ذا دلالة فقط بالنسبة للدرجات على مقياس التوافق البيئي. (محمد راشد، 2011، ص718)

◀ الدراسة الثالثة:

دراسة أوفواك وإلياس وأولي وسوندي: بعنوان "التوافق الدراسي والحالة النفسية لدى الطلاب وتخطيط سلوكيات الحالة النفسية والتوافق للشروط التعليمية لدى الطلاب الأجانب"، تألفت عينة الدراسة من (110) طالباً: (77) أنثى و(33) ذكراً، تم اختيارهم من أصل (318) طالباً من مدرسة عالمية في كوالا لمبور في ماليزيا، واستخدمت الدراسة مقياس السلوك التوافقي الذي صممه سيتياواتي عام 2000م، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي، وأظهرت النتائج أن الحالة النفسية للطلاب تعتمد أكثر على التوافق الدراسي في تجارب بيئية جديدة أكثر من صفاتهم الشخصية، كما أشارت إلى أن التوافق مؤشر مهم للحالة النفسية للطلاب وأشارت الدراسة إلى أن التوافق الدراسي والحالة النفسية لدى الإناث تكون أعلى من الذكور في بيئة تعليمية جديدة.

(محمد راشد، 2011، ص720)

2.2. الدراسات العربية التي تناولت التوافق الدراسي:

◀ الدراسة الأولى:

دراسة قريشي محمد (2002م): "بعنوان القلق وعلاقته بالتوافق الدراسي والتحصيل لدى تلاميذ السنة أولى ثانوي بمدينة ورقلة الجزائر"، ولقد هدفت الدراسة لمعرفة العلاقة بين القلق والتوافق الدراسي والتحصيل، كما تكونت عينة الدراسة من (326) تلميذا من التخصص العلمي والأدبي والتكنولوجي، توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

- عدم وجود علاقة بين القلق و التوافق الدراسي والتحصيل.
- وجود فروق في التوافق الدراسي بين التخصصات. (آسيا عبازة، 2013، ص79)

◀ الدراسة الثانية:

دراسة نجمة الزهراني (2005): "بعنوان النمو النفسي الاجتماعي وفق نظرية أريكسون وعلاقته بالتوافق والتحصيل الدراسي"، وقد هدفت الدراسة للكشف عن طبيعة العلاقة بين النمو النفسي والاجتماعي بالتوافق الدراسي والتحصيل في ظل بعض المتغيرات الديمغرافية والأكاديمية هي: (الجنس، الصف، التخصص)، شملت الدراسة عينة عشوائية مكونة من (300) طالب من طلاب وطالبات المرحلة الثانوية بمدينة الطائف، وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

- وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين مراحل نمو الأنا وفق نظرية أريكسون والتوافق الدراسي و التحصيل.

• بالنسبة للفروق بين الجنسين من التخصصات ومستويات تعليمية مختلفة في متوسط درجات التوافق فقد تبين وجود فروق أساسية بين الجنسين لصالح الذكور وأيضاً بين التخصصات لصالح التخصص العلمي مقابل الشرعي.

• بالنسبة للفروق بين الجنسين من تخصصات ومستويات تعليمية مختلفة في متوسط درجات التحصيل فقد تبين وجود فروق أساسية لصالح الإناث ولصالح التخصص العلمي. (آسيا عبازة، 2013، ص 80)

◀ الدراسة الثالثة:

دراسة عبد الله جاد محمود (2006): موضوع دراسته يدور حول التوافق الزوجي في علاقته ببعض عوامل الشخصية والذكاء الانفعالي، وكان من بين فروض الدراسة أنه يوجد ارتباط موجب دال بين الذكاء الانفعالي وأبعاد التوافق الزوجي لدى أفراد العينة وقد كشفت الدراسة عن وجود علاقة موجبة ذات دلالة إحصائية بين ضبط الانفعالات وأبعاد التوافق الزوجي التالية:

• المساندة لدى الذكور والإناث والعينة الكلية-التعبير الوجداني لدى الذكور والعينة الكلية-النقد لدى الذكور والإناث والعينة الكلية-

• وجود علاقة موجبة ذات دلالة إحصائية بين توظيف الانفعالات وكل من أبعاد التوافق الزوجي التالية:

✓ المساندة لدى الذكور والإناث، والعينة الكلية-.

✓ التعبير الوجداني لدى- الذكور والإناث والعينة الكلية -.

✓ الاتفاق لدى- الذكور، الإناث، العينة الكلية-

✓ الدرجة الكلية للتوافق الزوجي لدى-الذكور والإناث والعينة الكلية.

• وجود علاقة موجبة بين الدرجة الكلية للذكاء الانفعالي والدرجة الكلية للتوافق الزوجي

لدى- الذكور والإناث والعينة الكلية-

وتشير هذه النتائج إلى أن التوافق الزوجي يكون مرتفعا لدى مرتفعي الذكاء

الانفعالي.(علي خرف الله،2013،ص41،40)

◀ الدراسة الرابعة:

دراسة محمد راشد (2011) بعنوان: "علاقة التوافق الشخصي والاجتماعي بالتوافق الدراسي

لدى طلبة المرحلة الثانوية في المحافظة الوسطى في مملكة البحرين"، هدفت الدراسة

لمعرفة العلاقة بين التوافق الشخصي والاجتماعي بالتوافق الدراسي، وكذلك المقارنة بين

الذكور والإناث في التوافق الشخصي والاجتماعي والدراسي، شملت العينة (203) طالب،

وقد قُسموا إلى (90) طالبا و(113) طالبة في المدارس الثانوية، توصلت الدراسة إلى

النتائج التالية:

• وجود علاقة بين التوافق الدراسي والتوافق الشخصي لدى طلبة المرحلة الثانوية في

المحافظة الوسطى في مملكة البحرين.

- وجود فروق بين الذكور والإناث في التوافق الشخصي والاجتماعي لصالح عينة الإناث. (آسيا عبازة, 2013, ص 83, 84)

◀ الدراسة الخامسة:

دراسة آسيا عبازة (2013-2014): هدفت الدراسة إلى الكشف على العلاقة بين صورة الجسم والتوافق الدراسي لدى المراهق المتمدرس بالسنة الثانية ثانوي، على عينة مكونة من (550) مراهقا من ثانويات ولاية ورقلة، واختيرت العينة بطريقة عشوائية بسيطة، اعتمدت الباحثة أداتين هما: مقياس صورة الجسم لمحمد علي محمد النوبي بعد تكييفه، واختبار هنري بورولتكيف ترجمة أبو طالب صابر للعربية كذلك بعد تكييفه، وعولجت البيانات باستخدام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

- توجد علاقة سالبة دالة إحصائيا بين عدم الرضا عن صورة الجسم والتوافق الدراسي لدى المراهقين المتمدرسين بالسنة الثانية ثانوي.

• توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المراهقين المتمدرسين بالسنة الثانية ثانوي في صورة الجسم تبعا للنوع (ذكور, إناث) لصالح الإناث, في عدم الرضا عن صورة الجسم, ولا توجد فروق تعزى للتخصص الدراسي (علمي, أدبي), والتحصيل الدراسي (متحصل على المعدل / غير متحصل على المعدل) والتفاعل بينهما.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المراهقين المتمدرسين بالسنة الثانية ثانوي في التوافق الدراسي تبعا للنوع (ذكور, إناث) لصالح الذكور, والتحصيل الدراسي (متحصل

على المعدل/غير متحصل على المعدل) لصالح المتحصلين على المعدل، بينما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير التخصص الدراسي (علمي/أدبي) والتفاعل بينها، عدا التفاعل بين التخصص الدراسي والتحصيل الدراسي.
(آسيا عبازة, 2013)

◀ الدراسة السادسة:

دراسة شطة عبد الحميد (2014-2015): بعنوان "التفكير الناقد وعلاقته بالتوافق الدراسي لدى عينة من تلاميذ السنة الثانية ثانوي" بمدينة الأغواط، هدفت الدراسة إلى بحث العلاقة بين التفكير الناقد والتوافق الدراسي لدى أفراد العينة، ومعرفة الفروق في كل من التفكير الناقد والتوافق الدراسي تبعاً لمتغير الجنس، والتخصص الدراسي (أدبي وعلمي، تسيير واقتصاد)، وتكونت عينة الدراسة من (300) تلميذاً وتلميذة، كما استخدمت الباحثة في هذه الدراسة أداتان هما: مقياس التفكير الناقد لـ: "محمد أنور إبراهيم" (تم تكييفه)، ومقياس التوافق الدراسي لـ: "م.ب. يونجمان" الذي أعده وكيفه على البيئة العربية "حسين عبد العزيز الدريني"، وقد قام الباحث بالمعالجة الإحصائية لبياناته مستخدماً المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل ارتباط بيرسون، اختبار (T) تحليل التباين الأحادي، وتم الاعتماد على نظام (SPSS)، وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

- وجود علاقة ارتباطية بين التفكير الناقد والتوافق الدراسي، لدى تلاميذ السنة الثانية ثانوي بمدينة الأغواط عند مستوى دلالة إحصائية (0.05).

- وجود علاقة ارتباطيه بين الجنسين في التفكير الناقد، لدى تلاميذ السنة الثانية ثانوي بمدينة الأغواط عند مستوى دلالة إحصائية (0.05).
 - جود علاقة ارتباطيه بين الجنسين في التوافق الدراسي، لدى تلاميذ السنة الثانية ثانوي بمدينة الأغواط عند مستوى دلالة إحصائية (0.05).
 - عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التفكير الناقد باختلاف التخصص (علمي، أدبي، تسيير واقتصاد) لدى تلاميذ السنة الثانية ثانوي بمدينة الأغواط.
 - عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي باختلاف التخصص علمي، أدبي، تسيير واقتصاد) لدى تلاميذ السنة الثانية ثانوي بمدينة الأغواط.
- (شطة عبد الحميد, 2014, ص أ-ب)

◀ الدراسة السابعة:

دراسة أحمد أحمد عبد الحميد الهنداوي 2003-2004: حول اغتراب الذات والتوافق المدرسي لدى نزلاء الملاجئ المراهقين الذين عاشوا الطفولة والصبا بالكامل في دور رعاية الأيتام واستخدمت الدراسة أدوات إكلينيكية متمثلة في استمارة المقابلة الإكلينيكية، كذلك استخدمت مقاييس سيكومترية متمثلة في مقياس الاغتراب والتوافق المدرسي، وتوصلت الدراسة إلى:

- لا توجد فروق دالة بين الأولاد الذكور المراهقين الأيتام والبنات المراهقات اليتيمات في درجة مستوى التوافق المدرسي.

• توجد فروق دالة بين الأولاد المراهقين الذكور الأيتام والذكور المراهقين الأسوياء في مستوى إغتراب الذات .

• توجد فروق دالة بين البنات المراهقات اليتيمات والبنات المراهقات الأسوياء في مستوى اغتراب الذات . (أحمد أحمد عبد الحميد الهنداوي, 2003-2004)

مناقشة الدراسات السابقة:

من استعراضنا للدراسات السابقة التي تناولت مهارات الذكاء الوجداني والتوافق المدرسي يمكننا استنتاج مجموعة من الملاحظات:

أولاً: أن تلك الدراسات تنوعت طرق تناولها للموضوع, و إن كانت تشترك جميعها في التركيز على مهارات الذكاء الوجداني.

ثانياً: أن أغلب الدراسات المستعرضة قد توصلت إلى وجود أو عدم وجود فروق بين الجنسين أو التخصص، فعلى مستوى الذكاء الوجداني: نجد دراسات كل من ليندلي "

Bastian et alginaccakanakbaba وكذلك عبد المنعم أحمد الدريير ودراسة موسى, ومريامة حنصالي, ودراسة الرشيد, قد توصلوا إلى عدم وجود فروق بين الجنسين (ذكور, إناث) في الذكاء الوجداني.

وبالنسبة للدراسات التي توصلت إلى وجود فروق في الذكاء الوجداني تبعا لمتغير الجنس (ذكور, إناث) نجد دراسات كل من باركر وآخرون , بالمر, أحمد طه محمد في بعد

الذكاء داخل الشخص, دراسة عبد العظيم سليمانالمصد, أحمد العلوان, نعمات علوانزهير النواجحة, دراسة الأحمدي.

وبالنسبة للدراسات التي توصلت إلى عدم وجود فروق بين التخصص العلمي والأدبي نجد دراسة سكوت, ودراسة عبد المنعم أحمد الدردير, ورائدة قشطة, ودراسة مريامة حنصالي, أما دراسات كل من محمد جودة, أحمد العلوان, نعمات علوان وزهير النواجحة فقد توصلت إلى وجود فروق بين التخصص العلمي والأدبي.

أما على مستوى التوافق المدرسي نجد دراسات كل من أوفواك وإلياس وأولي وسوندي, ودراسة نجمة الزهراني توصلوا إلى وجود فروق بين الجنسين (ذكور, إناث). وفيما يخص الدراسات التي توصلت إلى وجود فروق بين التخصصات نجد دراسة قريشي محمد ونجمة الزهراني ودراسة شطة عبد الحميد التي توصلت إلى عدم وجود فروق بين التخصص العلمي والأدبي وتسيير واقتصاد.

ثالثاً: على مستوى المنهج فإن سائر الدراسات التي تم استعراضها هي دراسات وصفية ارتباطية أو فارقية وهو نفس السياق الذي تناولت فيه الدراسة الحالية موضوع مهارات الذكاء الوجداني و التوافق المدرسي.

رابعاً: إذا كانت طائفة من الدراسات قد اختلفت عن صميم موضوع الدراسة الحالية من حيث بعض متغيراتها فإن توظيف نتائجها على سبيل المقارنة و العلاقة غير مباشرة

بالموضوع هو أمر مهم فيما يتصل بفهم العلاقة بين مهارات الذكاء الوجداني و التوافق المدرسي.

خامسا: اختلفت العينات التي جرت عليها الدراسات التي استعرضناها فقد تراوحت بين (39) و (895) وهو أقصى عدد في دراسة أحمد طه محمد حول علاقة الذكاء الوجداني بالإنجاز الأكاديمي.

والدراسة الحالية كانت عينة فيها وسطا بين العينات التي وجدناها ونعتقد في هذا الإطار أنها كافية.

سادسا: تقاربت معظم الدراسات التي تناولت العلاقة بين الذكاء الوجداني والتحصيل الدراسي في نتائجها من حيث وجود علاقة موجبة بين الذكاء الوجداني والتحصيل الدراسي. **سابعا:** استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في صياغة فروض الدراسة, وتعريف المصطلحات والتفسير الكيفي للنتائج والرجوع إلى المصادر والمراجع الأصلية ذات العلاقة بموضوع الدراسة الحالية و توظيفها.

ثامنا: قلة الدراسات التي تناولت العلاقة بين الذكاء الوجداني والتوافق المدرسي خاصة على مستوى أطروحات الدكتوراه.

الفصل الثاني

الذكاء الوجداني

تمهيد

1: مفهوم الذكاء الوجداني

2: تاريخ البحث في الذكاء الوجداني

3: طبيعة الذكاء الوجداني أهميته

4: نماذج وأبعاد الذكاء الوجداني

5: قياس الذكاء الوجداني

خلاصة الفصل

تمهيد:

إن الذكاء الوجداني من المفاهيم الحديثة في علم النفس، فالوجدان قديماً لم يحظى بالأهمية التي حظيت بها المعرفة، حيث اعتبره العلماء من المعوقات الفكرية، ظناً منهم أنه يعرقل العقل في التّحيز إلى الأحكام الصحيحة وصنع القرارات، إلى أن ظهر الذكاء الوجداني كمفهوم حديث في علم النفس التربوي وأصبح الأخصائيين والعلماء يتسابقون في إجراء الدراسات حوله؛ إيماناً بدوره في حل عدة مشكلات نفسية وتربوية.

يرى "هريت سبنسر": أن هناك جانبين للحياة العقلية؛ الجانب المعرفي والوجداني، ووظيفة الجانب المعرفي هو مساعدة الكائن العضوي على التكيف بطريقة أكثر فاعلية لبيئة متشابكة معقدة متغيرة، ويرى أنه يمكن الوصول إلى هذا التكيف عن طريق الذكاء لدى الإنسان. (طلعت منصور وآخرون، 2004، ص279)

وبما أن الدراسة الحالية تتناول الذكاء الوجداني لطلبة القسم النهائي، لذا ترى الباحثة أن الذكاء الوجداني هو تلك الأساليب المتعددة وأنماط السلوك التي يمارسها التلميذ في المدرسة، ويفضّلها عن غيرها من الأساليب ضبط الانفعالات في تعامله مع زملائه وبمميّزه عن غيره من التلاميذ وتساوده على التكيف، والتلميذ الذي يمكننا القول أن لديه الذكاء الوجداني؛ هو التلميذ القادر على العطاء والتميّز في الدراسة أو الأداء وعلى الإبداع في أساليب التعامل مع الآخرين، وذلك من خلال ضبط الانفعالات الكامنة لديه واستعمالها في الوقت المناسب.

ويري فريق من الباحثين أنه عندما يقال **الذكاء الانفعالي** فان ذلك يشير إلى جوانب غير السارة أو السلبية من الانفعالات كالخوف، والحزن والغضب، وفريق ثان يسميه **ذكاء العواطف** من منطلق أن هذا يشير إلى الانفعالات السارة كالسرور، والحب والإعجاب، وفريق ثالث يطلق عليه **الذكاء الوجداني**، وهذا يعد أكثر شمولية حيث يضم الخبرات الانفعالية السارة وغير السارة (الاجابية و السلبية). (حسين وحسين، 2006، ص ص 13، 14) والباحثة تتبنى في هذه الدراسة مصطلح "**الذكاء الوجداني** " **Emotionel Intelligence** حيث أن المشاعر تركز على ادراك المرء لذاته، والعاطفة تركز على الاستعداد للشعور بالانفعال والقيام بسلوك ما؛ والانفعال يركز على اضطراب حاد يشمل الفرد كله وقد يكون سلبيا أو إيجابيا، ولكن إذا نظرنا للوجدان نجد انه يشمل كلا من العاطفة والانفعال؛ حيث انه يمثل جملة الظواهر الانفعالية لدى الإنسان، كذلك فإنه يعد مظهرا من مظاهر المشاعر وعلى ذلك نجد أن استخدام مفهوم الذكاء الوجداني لترجمة المصطلح **Emotionel Intelligence** هو أكثر المفاهيم المناسبة، لذا قد يكون استخدام مصطلح **الذكاء الوجداني** أكثر شمولية لجوانب المفهوم السارة وغير السارة، وأكثر تقبلا لدى أوساط العامة. (محمود الخولي، 2010، ص 42)

سيتم تناول نبذة عامة حول تاريخ البحث في الذكاء الوجداني، كذا التعرض للمفهوم والأهمية وأبعاده المختلفة، كما سنتطرق لمكوناته كما حددها مايروسالوفي (1990)، والإشارة لأهم النماذج المفسرة للذكاء الوجداني.

1- مفهوم الذكاء الوجداني:

كما أشرنا في جذور الذكاء الوجداني أن المصطلح أجنبي، أن الباحث في الدراسات والتراث المعرفي، بما أن الباحثين في الكثير من الأحيان يستعملون انفعال ووجدان كمرادفتين، فتعددت ترجمته، فأحيانا يطلق عليه، **الذكاء الانفعالي، الذكاء الوجداني، الذكاء العاطفي**، لذا وجب علينا القيام بتعريف مفهومي الذكاء والوجدان من الناحية اللغوية والاصطلاحية.

1.1 مفهوم الذكاء:

التعريف اللغوي:

ذكت النار، تذكوا ذكوا وذكاء، واستذكت: اشتد لهيبها واشتعلت، والذكوة والذكاء: الجمرة الملتهبة، وأذكت الحرب إذا أوقدتها. (ابن منظور، 2006، ص 294)

والذكاء حدة الفؤاد وسرعة الفطنة، ويقال صبي ذكي إذا كان سريع الفطنة، والذكاء في الفهم أن يكون فهما تاما سريع القبول. (سعاد جبر سعيد، 2008، ص 21)

التعريف الاصطلاحي:

لا يوجد تعريف واحد للذكاء الوجداني يتفق عليه جميع علماء النفس، فهناك العديد من التعريفات، حيث أن هذا المفهوم ينقسم إلى أربعة مفاهيم، نذكرها:

أ- المفهوم النفسي للذكاء:

مع تعدد مدارس علم النفس فقد ظهرت تعريفات عديدة للذكاء؛ تعكس إلى حد كبير نظرة كل مدرسة للطبيعة البشرية وتكوّن الشخصية وتبلور الحالة النفسية؛ ونظرتها لكيفية تطور الذكاء عند الإنسان، وهنا محاولة لعرض بعض هذه التعريفات.

• عرفه ألفريد بينيه Binet (1905): الذكاء هو القدرة على الحكم السليم، ويتألف من

قدرات وهي أربع: الفهم، الابتكار، النقد والقدرة على توجيه الفكر في اتجاه معني

واستبقائه فيه قبل تنفيذ عدة أوامر متتالية واحدة بعد الأخرى.

(إسماعيل عبد الفتاح عبد الكافي، 1998، ص 22)

• وعرف جون بياجيه الذكاء أنه شكل من أشكال التكيف البيولوجي بين الفرد والبيئة،

وهو حسب رأيه تكيف واع يتم عبر الوضعيات الجديدة بحيث يحاول الطفل بتفكيره أن

يستدرك الشيء أو يتصور مسبق للأحداث عن طريق العمليات الذهنية.

(ابتسام سالم المزوغي، 2011، ص 91)

ب- المفهوم الفسيولوجي للذكاء:

أما المنظور البيولوجي فقد سيطرت النظرية التطورية لدارون C.Darwin على الفكر

المفسر لظاهرة الذكاء، فيرى هذه النظرية أمثال روماس C.J Romas، مرغان

L.Morgan، وسبينسر H. Spencer أن الذكاء وسيلة تكيف الإنسان مع متغيرات

البيئية من أجل البقاء، شأنه في ذلك شأن بقية الكائنات الحية، وأنه يتناسب مع حجم

مطالب هذه الكائنات، حيث تكون مطالب الحيوان أبسط من مطالب الحيوان، في حين

أن الجانب الفيزيولوجي رده علماء إلى نشاط الجهاز العصبي، أي انه مرتبط بتكوين الجهاز العصبي المركزي بوجه عام، وبالقشرة المخية أو اللحاء بوجه خاص.

(السيدفؤادالبهي، 2000، ص 191)

كما أشار (سبيرمان Sperman) إلى أن الفضل في إدخال مصطلح الذكاء إلى علم النفس الحديث يرجع إلى عالم الاجتماع (هربرت سبنسر Herbert Spensir) في أواخر القرن التاسع عشر؛ حدد سبنسر الحياة بأنها التكيف المستمر للعلاقات الداخلية مع العلاقات الخارجية، ويتفق سبنسر في هذا مع الاتجاهات الفلسفية القديمة من حيث تميّزه بين مظهرين رئيسين للحياة العقلية:

- المظهر الأول: الجانب المعرفي والعقلي.

- الجانب الثاني: الجانب الوجداني والانفعالي. (عمران والعجمي، 2006، ص ص 235-239)

ج- المفهوم الاجتماعي للذكاء:

الإنسان لا يعيش في فراغ؛ وإنما يعيش في مجتمع يتأثر به كما يؤثر فيه، ولكل مجتمع حضارته وثقافته المادية والروحية وله عاداته وتقاليده وأعرافه، كما أن له طريقة في التفكير وأساليب السلوك، ويتمثل في القدرة على التعامل بفعالية مع الآخرين ويتضمن القدرة على فهم الناس والتعامل معهم؛ والتعرف على المواقف الاجتماعية.

(عمران والعجمي، المرجع نفسه، ص ص 235-239)

د- المفهوم الفلسفي للذكاء:

فحسب المنظور الفلسفي يعني كيفية ملاحظة الفرد لنفسه؛ وهو يفكر أو يتذكر أو يقوم بأي لون من ألوان النشاط العقلي، وهو ما يعرف "بالتأمل الباطني" ولكن التأمل الباطني لا يرقى إلى مستوى الموضوعية أو التجريب الذي يقوم على أساس علمي سليم.

(رشوانحسينعبدالحميد، 2009، ص ص 9-10)

2.1 تعريف الوجدان:

لغة: هو النفس وقواها الباطنة الأقرب من الحالات النفسية.

(عليبنهادية وآخرون، 1991، صص 11-13) -وعرّف قاموس أكسفورد الوجدان: بأنه مشاعر

معينة تصاحبها أفكار محددة وحالة نفسية وبيولوجية واستعدادات متفاوتة للسلوك. (سعاد

جبرالسعيد، 2008، ص 22)

اصطلاحاً: يعرف قاموس أكسفورد العاطفة Emotion بأنها أي اضطراب أو تهيج في

العقل أو المشاعر أو العواطف بمعنى آخر استثارة في الحالة العقلية، ويستخدم "جولمان"

مفهوم Emotion و نترجمها الوجدان ليشير إلى مشاعر معينة تصاحبها أفكار محددة،

حالة نفسية و بيولوجية واستعدادات متفاوتة للسلوك. (الأعسر والكفافي، 2000، ص 72)

2. تعريف الذكاء الوجداني:

• يرى أبو حطب أن الذكاء الوجداني يتمثل في "قدرة الشخص على قراءة رغبات ومقاصد

الآخرين حتى ولو لم تكن واضحة، ويظهر هذا الذكاء في سلوك رجال الدين والقادة

السياسيين والمعلمين، والمعالجين والآباء والأمهات." (فؤاد أبو حطب، 1986، ص 408)

• يعرف الذكاء الوجداني بأنه: "القدرة على الانتباه والإدراك الجيد للانفعالات والمشاعر الذاتية وفهمها وصياغتها بوضوح وتنظيمها وفقاً لمراقبة وإدراك دقيق لانفعالات الآخرين ومشاعرهم للدخول معهم في علاقات انفعالية واجتماعية ايجابية تساعد الفرد على الرقي العقلي والمهني و تعلم المزيد من المهارات الايجابية للحياة.

(محمد رزق وفاروق عثمان، 2001، ص 253)

• عرّف **دانيال جولمان** الذكاء الوجداني سنة 1995 "على أن نكون قادرين على التحكم في نزعاتنا ونزواتنا؛ وأن نقرأ ونفهم مشاعر الآخرين الدفينة، ونتعامل بمرونة في علاقاتنا مع الآخرين". (دانيال جولمان، تر: ليلي الجبالي، 2000، ص 13)

- كما عرفه في كتابه **1995 "الذكاء العاطفي"** حيث عرف الذكاء الوجداني بأنه "مجموعة من المهارات الانفعالية والاجتماعية التي يتمتع بها الفرد، واللازمة للنجاح المهني وفي شؤون الحياة الأخرى". (بشير معمريّة، 2005، ص 43)

• وفي عام **2000** عرف "ابراهيم" الذكاء الوجداني بأنه مجموعة من المهارات التي يعزى إليها الدقة في تقدير وتصحيح مشاعر الذات واكتشاف الملامح الانفعالية للآخرين واستخدامها من أجل الدافعية والانجاز في حياة الفرد.

(عصام والإمام، 2003، ص ص 22 - 23)

• ويعرّف سالوفي و ماير(1990)الذكاء الوجداني على أنه القدرة على مراقبة الفرد لانفعالاته وانفعالات الآخرين والتمييز بينها واستخدام المعلومات لتوجيه تفكير وتصرفات الفرد. (Bagby&, 2000:p 45Taylor)

- كما يعرّف سالوفي وماير (1997)الذكاء الوجداني بأنه يتضمن القدرة على الإدراك الدقيق وتقييم الوجدان والتعبير عنه والقدرة على التواصل و/أو توليد المشاعر عندما تسهل التفكير، والقدرة على فهم الوجدان و المعرفة الوجدانية، وكذلك القدرة على تنظيم الوجدان لتحسين النمو الوجداني والعقلي.

(Steinmayr, 2006:p 459; Chamorro – Premuzic, et al.&Amelang2007:p163)

• يعرف سنغ الذكاء الوجداني بأنه:"القدرة على ابتكار حاجات ايجابية في العلاقات مع الآخرين ومع النفس وذلك يتضمن المخرجات الايجابية مثل الفرح والنجاح في العمل والمدرسة والحياة.(سنغدايب،تر: عبد الحكيم الخزامي،2003، ص 46)

تتفق تعريفات الذكاء الوجداني في مجموعة من النقاط يمكن تلخيصها كالاتي:

- ادراك الفرد ووعيه بها و فهمه لها.
- ادراك الفرد لمشاعر الآخرين ووعيه بها وتقديرها وتفهمها.
- تنظيم الانفعالات والمشاعر وضبطها والتحكم فيها وتوجيهها لدى الفرد والآخرين.
- توظيف الانفعالات واستخدام المعرفة الانفعالية لزيادة الدافعية و لتحسين المهارات وتطوير السلوكيات الايجابية.

• التفاعل الاجتماعي والتواصل مع الآخرين والتعاطف مع مشاعرهم.

يتضح مما سبق أن تعريفات الذكاء الوجداني يمكن تصنيفها وفقا لإطارين: الأول يرى أن الذكاء الوجداني هو مجموعة من القدرات مثل مايروسالوفي، والثاني يرى أن الذكاء الوجداني هو خليط من السمات والقدرات كما عند جولمان و بار-أون.

2. تاريخ البحث في الذكاء الوجداني:

رغم أن الذكاء الوجداني من المفاهيم الحديثة في علم النفس التربوي؛ إلا أننا لو تتبعنا هذا المفهوم لوجدنا أن له جذور فكرية عديدة، ولقد جاءت الإشارات حوله ضمنية في الكتابات السيكولوجية السابقة، سواء ضمن الكتابة عن الذكاء المعرفي، أو ضمن أنواع الذكاء وخاصة الذكاء الاجتماعي، حيث بدأ المختصون بالتركيز على الجوانب غير المعرفية من الذاكرة وحل المشكلات، وبعد دراسات معمقة استدرك باحثون آخرون أن النواحي غير المعرفية مهمة أيضا.

لقد أكد **ثورندايك** على أن القدرة الاجتماعية كأحد المكونات المهمة للذكاء.

(Hedlund.Sternberg.2000.p 137)

وفي منتصف القرن العشرين ظهر اتجاه يعتبر الانفعالات استجابات تنظيمية تركز على العمليات المعرفية وتوجهها، وتحفز السلوك اللاحق، ومن هذا الاتجاه قامت النظريات الأحدث بتطوير الأساس المنطقي بأن الانفعالات هي استجابات منظمة توجه العمليات

بطريقة تكيفيه وإن هذه الاستجابات المنظمة تعمل من خلال عدة نظم فرعية نفسية.

(Finegan.1998.p3-4)

كما أشار وكسلر عام 1940 إلى العناصر العقلية وغير عقلية للذكاء؛ وكان يقصد بهذه العناصر العوامل الوجدانية والشخصية والاجتماعية، وزيادة على ذلك اقترح وكسلر عام 1943 أن القدرات غير العقلية أساسية في التنبؤ بقدرة الفرد على النجاح في الحياة، ولقد أطلق ثورندايك عليها مفهوم الذكاء الاجتماعي، فكانت حينها الذكاءات تُصنف إلى ثلاث مستويات الذكاء المجرد والذكاء المادي والذكاء الاجتماعي.

لقد قسم جاردنر (1983) في كتابه " أطر العقل " الذكاء إلى سبع أنماط أساسية هي: اللفظي، الرياضي، المنطقي، الحركي، الموسيقى، قدرات داخل الشخص، وقدرات بين الأشخاص. والذكاءات الشخصية تتكون من الذكاء بين الأشخاص وهو القدرة على تصميم نموذج دقيق للذات واستخدامه بفاعلية في الحياة، ويتشابه مع الذكاءات الشخصية مفهوم الذكاء عندما يروسالوفي (1990) وأصبح شائعاً على يد دانييل جولمان (1995). (إيناس خريبه، 2008، ص 15)

نلاحظ من خلال الأفكار التي جاء بها هوارد جاردنر على الرغم من أنه لم يستخدم مصطلح الذكاء الوجداني صراحة، إلا أنها كانت بمثابة نماذج تصويرية لنماذج حديثة للذكاء الوجداني، فقد أشار لنوعين من الذكاء: الشخصي وهو القدرة على إدراك الفرد لمشاعره، وكذا الذكاء بين الأشخاص وهو القدرة على فهم مشاعر الآخرين.

إن الجذور البعيدة للذكاء الوجداني ترجع إلى مفهوم الذكاء الاجتماعي، بينما جذوره الأقرب تقع في كتاب جاردينر (1983).

لم يتم تقديم مصطلح الذكاء الوجداني إلا عام (1990) في شكله الحالي على يد بيتر سالوفي وجون ماير في كتابهما نموذجا للذكاء الوجداني "الخيال، المعرفة، الشخصية"، ولقد كانا على دراية بالأعمال السابقة عن النواحي غير المعرفية للذكاء، ووصفا للذكاء الوجداني على أنه شكل من أشكال الذكاء الاجتماعي يتضمن قدرة الشخص على مراقبة مشاعره وانفعالاته ومشاعره وانفعالات الآخرين؛ وأن يميز بينها وأن يستخدم هذه المعلومات في توجيه تفكيره وأفعاله. (إيناس خريبه، 2008، ص 17)

وفي عام 1994م بدأ العالم الأمريكي دانيال جولمان كتابة عن التعليم الوجداني أو معرفة القراءة والكتابة الوجدانية، وذلك بعدما قرأ عن الانفعالات والمشاعر بصفة عامة وزياراته المتكررة للمدارس ليتعرف على ما يقدم من برامج تؤدي للتعلم الوجداني؛ وقراءته أيضا لأعمال ماير وسالوفي بصفة خاصة، ثم غير عنوان كتابه في عام 1995م ونشر باسم "الذكاء الوجداني" وتضمن معلومات عن العواطف والمشاعر والمخ.

(علاء عبد الرحمن كفاقي، 2009، ص 22)

وباستقراء معظم التاريخ العربي نجد أن أصحاب المذهب العقلي هم الذين كانت لهم السيادة، بينما الأكثر وجدانية تم وضعهم في فئة المرضى عقليا، وتم وضعهم في المؤسسات وتعذيبهم في مستشفيات الأمراض العقلية (قبل القرن الثامن عشر)، كطريقة

لقمع وكبت مشاعرهم، والذين يفتقرون إلى التعاطف أصبحوا في الغالب حراسا للسجون ومعذبين للمساجين، وعلى ذلك يمكن تفسير الذكاء الوجداني بأنه يصف الممارسات المجتمعية التي تُكامل بين الوجدان والفكر، والأبحاث الحديثة ترى أن النظم الوجدانية والمعرفية في المخ أكثر تكاملا عما كان يعتقد أصلا. (إيناسخرييه، 2008، ص20)

ولم يكن الباحثون النفسانيون العرب بمعزل عن تلك الجهود؛ فيذكر السيكلوجي المصري أبو حطب في عام 1973، نموذج للذكاء الشخصي وصنف الذكاء إلى ثلاثة أنواع هي: الذكاء المعرفي، الذكاء الاجتماعي والذكاء الوجداني، ثم في عام 1978م قام بتصنيف الذكاء مرة أخرى إلى سبعة أنواع هي: الذكاء الحركي، الذكاء الإدراكي، الذكاء الرمزي، الذكاء السيمائي، الذكاء الاجتماعي والذكاء الشخصي، ولكنه في عام 1983م عاد إلى التصنيف الثلاثي مرة أخرى، وإن الكتابات السيكلوجية النظرية السابقة قدمت إشارات قوية وواضحة عن ضرورة ظهور فرع آخر من الذكاء.

(طه عبد العظيم، سلامة عبد العظيم، 2006، ص115)

ومما يدعم النظرة التكاملية بين الذكاء والوجدان والتي ساهمت في ظهور الذكاء الوجداني؛ ما قدمه " بيزان Bezane " (1980) في نمودجه الذي يوضح العلاقة بين الجانب المعرفي والجانب الانفعالي بالتفاعل مع وظائف أخرى تضيفي المخ الأيمن والأيسر. (فاروق السيد عثمان، 2001، ص71)

وهي موضحة كالتالي:

*الجانب العقلي /المخ الأيسر : التفكير المنطقي و تحليل الحقائق والعمليات العديدة.

*الجانب العقلي/المخ الأيمن: البعد التخيلي للمفاهيم.

*الجانب الانفعالي/ المخ الأيسر: التخطيط وتنظيم الحقائق والعمليات الداخلية.

*الجانب الانفعالي/ المخ الأيمن: السلوك الإستجابي وإدارة الانفعالات وإدراك انفعالات

الآخرين. (نسيمة طالب ، 2009 ، ص17)

وهكذا نفهم من عرض تاريخ البحث حول الذكاء الوجداني، أن له جذور بنيت عليها دراسات حديثة، ونظريات متعددة، ونماذج مختلفة، والجدول رقم (1) يبين تطور مفهوم الذكاء الوجداني.

| التاريخ | تطور مفهوم الذكاء الوجداني |
|------------|--|
| 1969-1900 | الفصل التام بين التفكير والعاطفة وتقدم بحوث الذكاء منفصلة وتركز على الأداء العقلي المرتبط بالزمن المحدد وبحوث العاطفة ركزت على الجدل القائم على أيهما يحدث أولاً رد الفعل الفيزيولوجي أم العاطفي وفي مجال بحث آخر في العاطفة. جاءت بحوث -داروين -حول تقييم رد الفعل العاطفي وفي أثناء ذلك قامت بحوث عن تأثير العاطفة في علم الأمراض لد من الذكاءات. |
| 1989-1970 | بدأ التركيز هل هناك علاقة بين العاطفة والتفكير, وجدت الدراسات أن الأفراد المكتئبين تؤثر حالتهم المزاجية على تفكيرهم ونشاطهم وإبداعهم, وتطور الاتصال غير اللفظي عن طريق تكريس وإدراك المعلومات الغير لفظية من خلال الوجوه ولغة الجسد, وقدم جاردينر مفهوم الذكاء المتعدد وظهر الذكاء الشخصي, وتلاحظ تلك الذكاءات مقدرات ذات تأثير قوي تحتاج المزيد من التفسير ترمز جميعها إلى العاطفة, وكما كشف مجال الذكاء الاجتماعي التعرف على المهارات الاجتماعية المتمثلة في المشاركة الوجدانية والقلق الاجتماعي, هنا ظهرت دراسات القلق, التي تربط ما بين الذكاء والعاطفة, وكانت تلك النقطة التي انطلق منها مفهوم الذكاء الوجداني كمفهوم علمي. |
| 1993-1990 | مفهوم العاطفة والتفكير معا, كان بداية الظهور لمفهوم الذكاء الوجداني بطريقة علمية, ودراسة مكوناته وقياسه, وعرف في هذه الفترة الذكاء الوجداني وصنف كنوع من الذكاء . |
| 1997-1994 | انتشار المفهوم محليا وعالميا, وأجريت الدراسات المبكرة على يد الأطباء النفسيين واستشاريين الإدارة والمدربين ومختصي الموارد البشرية, وبعد ذلك تناوله العديد من المهتمين. |
| 1998-حاليا | تعددت البحوث والمواد العلمية وعناية المؤسسات بمفهوم الذكاء الوجداني |

الجدول رقم (01) يبين تطور مفهوم الذكاء الوجداني

(محمد عبد الحي ومحمد عثمان، 2009، ص ص 23-24)

3. أهمية الذكاء الوجداني:

1.3. طبيعة الذكاء الوجداني:

يعتبر الذكاء الوجداني كجزء من الذكاءات المتعددة، فلقد كان لهوارد جاردر **GardnerH**. دورا بارزا في توضيح فكرة عدم اقتصار الذكاء على قدرات ذهنية فقط، وذلك من خلال ما أوضحه في كتابه "أطر العقل" "frames of mind" من أن الذكاء يشتمل على جانب القدرة اللغوية والرياضية والمكانية، والقدرة الموسيقية والتناسق الحركي للبدن، والقدرات الإجتماعية والذاتية والطبيعية وصنف ما أسماه بالذكاء الشخصي "personal intelligence" إلى شقين ؛ أحدهما سماه "الذكاء البينشخصي" "inter personal intelligence"، و"الآخر بالذكاء الاجتماعي" المتصل بالعلاقة بين الفرد والآخرين "intelligencesocial" وتمثل مثل هذه الإشارات بداية لتغير حقيقي في دراسة الذكاء.

وتختلف العواطف باختلاف شخصية الفرد وسلوكه، ولذلك يميز بين الناضج عاطفيا وغيره، وبين من يملك القدرة على التكيف مع المجتمع ومقتضياته ومع الأفراد ومن يفتقد تلك القدرة، ومن يحسن إدارة عواطفه وانفعالاته، وقد أبرز **دانيال جولمان** أهمية العواطف وتوظيفها بذكاء في حياتنا قائلا: «إن أي نظرة للطبيعة الإنسانية تتجاهل قوة تأثير العواطف هي نظرة ضعيفة الأفق بشكل مؤسف: لقد غالينا كثيرا في التأكيد على قيمة

وأهمية العقلانية البحتة التي يقيسها الذكاء الموضوعي في حياة الإنسان سواء كان هذا المقياس إلى الأفضل أو الأسوأ فلن يحقق الذكاء شيء لو كبح جماح العواطف».

(دانيال جولمان، 1995، ص 19)

2.3 أهمية الذكاء الوجداني:

تبدو أهمية الذكاء الوجداني خصوصا ونحن في بداية الألفية الثالثة؛ حيث نجد المجتمع يواجه العديد من المشكلات المتعلقة بالمجال السياسي والاجتماعي والثقافي والاقتصادي وليس شك في أن الحلول لمعظم هذه المشكلات التي تسبب الضيق والقلق للمجتمع هو أن يمتلك الفرد ليس فقط للقدرات الفكرية المطورة بطريقة جيدة؛ بل عليه أيضا أن يمتلك مهارات اجتماعية ووجدانية تتكامل مع المهارات الفكرية لحل المشكلات الراهنة، ومن هنا تتضح أهمية المهارات بين الأشخاص والقدرة على الانسجام بينهم بفاعلية، وقد ساهم كل هذا في الاهتمام بالذكاء الوجداني.

(فراج محمد أنور، 2005، ص 24)

تشير الدراسات إلى ارتباط الذكاء الوجداني بالعديد من مجالات الحياة نذكر بعضها:

- يلعب الذكاء الوجداني دورا هاما في توافق الطفل مع والديه وإخوته وأقرانه وبيئته بحيث ينمو سويا ومنسجما مع الحياة، كما أنه يؤدي إلى تحسين ورفع كفاءة التحصيل الدراسي.
- يساعد الذكاء الوجداني على تجاوز أزمة المراهقة، وسائر الأزمات بعد ذلك مثل أزمة منتصف العمر بسلام.

- يعتبر الذكاء الوجداني عاملا مهما في استقرار الحياة الزوجية، فالتعبير الجيد عن المشاعر وتفهم مشاعر الطرف الآخر ورعايتها بشكل واضح، كل ذلك يضمن توافقا زواجيا رائعا.

- يكمن الذكاء الوجداني وراء النجاح في العمل والحياة، فالأكثر ذكاء وجدانيا محبوبون ومتأبرون وتوكيديون، ومتألقون وقادرون على التواصل والقيادة، ومصرون على النجاح .

(نور الهدى رجب، 2005، ص05)

وهذا باعتبار أن الإدراك الدقيق والسريع للانفعالات يسمح بردود أفعال عاطفية وسلوكية سريعة ودقيقة، لأنه بدون هذه المهارة تميل هذه الردود إلى أن تؤخر في وقت لاحق، وبالتالي تكون غير مناسبة للموقف؛ أو بعبارة أخرى يفقد الفرد حساسيته للموقف السلوكي ويكون غير قادر على مواجهة التحديات بشكل مناسب.

(فراج محمدأنور، 2005، ص 95)

ويرى مايروسالوفي (1990) أن أهمية الذكاء الوجداني؛ في أنه يساعد الفرد على معرفة الخبرة الداخلية، ليكون قادرا على التواصل الفعال مع نفسه ومع الآخرين، وقد أشار جيرالد و زيندر (2000) إلى أن الذكاء الوجداني يؤجل الاشباعات الفورية؛ ومقاومة الدوافع وتحقيق الذات وعفة الأخلاق والتغلب على المشاكل، بينما ذكر سيجال (1997) أن ارتفاع مستوى الفرد في الذكاء الوجداني يساعد الفرد على إدراك مشاعره وقت حدوثها، ويستطيع أن يتحكم في انفعالاته ويتواصل مع الآخرين ويتعاطف معهم.

(رشاد موسى، 2012، ص34)

ويؤكد **جولمان** أن الذكاء الوجداني هو حجر الأساس الذي تُبنى عليه كافة أنواع الذكاء الأخرى، كما يعتقد أن الاهتمام بالعلوم الأخرى (الرياضيات الفيزياء... الخ) في التعليم على حساب المهارات الاجتماعية والانفعالية، وإنما ينذر بخطر نقص شديد اسماء "الأمية الانفعالية" ويتفق معه في ذلك **شنايدر وآخرون**، ويعتبر أن الذكاء الوجداني المرتفع أمر حاسم وجوهري للنجاح في الحياة، فالتعاطف ومهارات الاتصال مثلها مثل المهارات الاجتماعية، والقيادية هي التي تجعل الفرد منتجا فعلا وذا قيمة في مجتمعه، فالكثير من الأفراد الذين لديهم ذكاء معرفي مرتفع غير ناجحين في أعمالهم وزيجاتهم لأنهم لديهم فقر في مهارات التعامل مع الآخرين. (عصام والإمام، 2003، ص ص 15-19)

كما يشير **سالوفي (Salovey)** أنه بالرغم من عدم وجود أدلة قوية تتصل بالذكاء الوجداني والانجاز الأكاديمي، إلا أن القدرات الانفعالية قد تكون هامة للإنجاز الأكاديمي، وعلى سبيل المثال قد يكون إدراك الانفعالات لدى الطلبة على معالجة المواقف المثيرة للقلق كالامتحانات أو بدء مشاريع مبدعة. (Salovey، 2001، p25)

قد قامت المدارس الأمريكية بتعليم تلاميذها المهارات الوجدانية ابتداء من السنة الأولى حتى الثانية عشر، والبرنامج الذي تم تطبيقه في معظم هذه المدارس يتضمن جميع مهارات الذكاء الوجداني، وقد أشارت نتائج هذه التجربة في تلك المدارس إلى نجاح ملحوظ، حيث أصبح الطلاب أكثر قدرة على التحكم في انفعالاتهم، كما تطور سلوكهم وأصبحوا أكثر قدرة على حل الصراعات وأكثر قدرة على التعامل مع المشكلات.

(سامية خليل، 2010، ص ص 74-73)

ويرتبط الذكاء الوجداني بسلوك الفرد بشكل مباشر فقد أثبتت معظم الدراسات أن الطلاب ذوي الذكاء الوجداني المرتفع، كانوا أقل تدخيناً للسجائر أو تناولاً للكحول، كما أنهم أقل عدوانية مع زملائهم وأكثر قبولاً اجتماعياً من قبل معلمهم، مقارنة بالطلبة ذوي الذكاء الوجداني المنخفض، مما يثبت دور الذكاء الوجداني في التخفيف من المشكلات السلوكية والعنف لدى الطلبة. (أسماء العبد اللات، 2008، ص 23)

يرى **Mayer & Salovey** (مايروسالوفي) أن الذكاء الوجداني يستطيع التنبؤ بالإنجاز الأكاديمي بنسبة (10%) من النجاح، وأن الذكاء العام يتنبأ ببعض جوانب النجاح الأكاديمي والمهني بنسبة (10 - 20 %)، في حين تبقى النسبة الكبرى لتقدير عوامل أخرى.

إن إمكانية تحسين التحصيل الأكاديمي للطلبة تتوقف على تنمية المهارات الانفعالية والاجتماعية لديهم، ويتم ذلك من خلال رفع مستوى الوعي بالذات لديهم، والتفهم وحل المشكلات، وإدارة الانفعالات في محيط بيئة التعلم، ولا بد من الاهتمام بفهم طبيعة الذكاء الوجداني وأهميته في إدراك النجاح وتأثيره على العاملين في البيئة المدرسية من طلبة ومعلمين ومديرين، نظراً لوجود ثلاث منافع تتحقق من توسيع دائرة الاهتمام بالذكاء الوجداني في المدرسة:

- يعد بمثابة مظلة تحمي وتوفر المناخ التربوي المناسب لتطبيق برامج التدريب على المهارات الانفعالية والاجتماعية التي تسهم في رفع مستوى العاملين.

- يسهم في رفع مستوى الأداء الأكاديمي؛ حيث يتضح أن هناك علاقة وثيقة بين الذكاء الانفعالي والأداء الأكاديمي، ذلك لان الطلبة إذا لم يستطيعوا التوافق انفعاليا، فلن تتوفر لديهم القدرة على التركيز فيما يتعلمونه، وهذا ما يؤثر سلبا على أداء الطلبة ومستوى إبداعهم.

- يلعب الذكاء الوجداني دورا كبيرا في تعليم الطلبة، وفي توظيف قدراتهم ومشاعرهم في خدمة المدرسة والمجتمع، كما تمثل المهارات الانفعالية والاجتماعية ضرورة كبرى لنجاح الطلبة في الحياة العلمية بعد التخرج. (أسماء العبد اللات، 2008، ص 25)

ولقد أدرك المدرسون بعد أن أعيتهم طويلا درجات الطلبة المتأخرة في الحساب والقراءة، أن هناك قصورا آخرا مختلفا ومقلقا؛ وهو ما يتعلق بالجهل العاطفي.

(دانيال جولمان، تر: هشام الحناوي، 2009، ص 293)

ويحدد كل من "توكير وماكرثي" أربع مراحل لتنمية الذكاء الوجداني داخل المدرسة وهي :

- **مرحلة الإعداد:** حيث تهتم بتوضيح المفاهيم للمتعلم، وتشجيعه وتحديد الأهداف التعليمية له.

- **مرحلة التدريب:** وتعتمد على تكوين العلاقات بين المعلم والمتعلم، وفي هذه المرحلة يحدد احتياجات المتعلم وأسلوب تعلمه وأهدافه، فهذا يساعد على تنمية الذكاء الوجداني بطريقة أسرع لان ما يتعلمه الطالب يتوافق مع أهدافه واحتياجاته.

- **مرحلة التحويل والاحتفاظ:** ويمكن إعطاء تدريبات في المهارات الشخصية والاجتماعية.

- مرحلة التقويم: حيث تكون متابعة المراحل السابقة وذلك من خلال الامتحانات

التحريرية والشفهية. (سامية خليل، 2010، ص 75)

توجد علاقة الحالة الانفعالية للفرد وصحته الجسمية، فهناك أثر مباشر للمشاعر الموجبة على فسيولوجيا الجسم، خصوصا في رفع كفاءة جهاز المناعة، فقد يزيد عدم التحكم في الانفعالات السلبية في حساسية الإصابة بمرض السرطان وتطوره، والأفراد الذين يقعون غضبهم ومشاعرهم السلبية عامة، قد يشتركون في أسلوب انفعالي يعمل على مقاومة أنواع معينة من الأمراض. (أسماء العبد اللات، 2008، ص 24)

عواطفنا هي التي ترشدنا في مواجهة المأزق والمهام الجسمية، لدرجة لا ينفع معها تركها للعقل وحده، مثل مواجهة الأخطار أو خسارة أو فقدان شيء أو شخص عزيز، وما يستتبع ذلك من حزن وألم، أو العمل بمثابة لتحقيق هدف ما على الرغم من الإحباط أو الارتباط بشخص بالزواج أو بناء أسرة، فكل عاطفة من عواطفنا توفر استعدادا متميزا للقيام بفعل ما، وكل منها يرشدنا إلى اتجاه اثبت فعاليته للتعامل مع تحديات الحياة المتجددة، وأي نظرة للطبيعة الإنسانية تتجاهل قوة تأثير العواطف هي نظرة ضيقة الأفق بشكل مؤسف، فمشاعرنا غالبا ما تؤثر في كل صغيرة وكبيرة في حياتنا، مقارنة بتأثير تفكيرنا عندما يتعلق الأمر بتشكيل مصائرنا وأفعالنا.

(دانيال جولمان، تر: ليلي جبالي، 2000، ص 18-19)

يرى جولمان أن الذكاء الوجداني يلعب دورا هاما في نجاح العمل بنسبة 80 %، وأن الذكاء الوجداني متعلم، وأن التعلم يبدأ منذ السنوات الأولى في الأسرة، ومن هنا تبدأ أهمية الإطار الأسري الذي ينمو فيه الطفل؛ ودوره في التأثير على سلوكه وتوجيهه فيما يتعلم. (حسين وحسين، 2006، ص 60)

ومن المعروف أن السنوات الثلاث الأولى أو الأربع الأولى، هي الفترة التي يتكون فيها حوالي ثلثي حجم مخ الطفل، ويتطور خلالها في عملية تتسم بالتعقيد بمعدلات لا تحدث في السنوات التالية، وخلال هذه الفترة الأولى تغرس أنواع التعلم الأساسي باستعداد يفوق استعداد الفترات التالية في حياة الطفل، ويأتي التعلم العاطفي في مقدمة كل أنواع التعلم الأخرى، وخلال هذا الوقت قد يفسد الضغط الشديد مراكز التعلم في المخ (ومن ثم يدمر الذهن)، ومع ذلك فمن الممكن أن يعالج هذا الإفساد فيما بعد إلى حد ما من خلال التجارب الحياتية، وكما جاء في أحد التقارير إن نتائج الدروس العاطفية التي يتلقاها الطفل في السنوات الأربع الأولى لها نتائج هائلة الأثر.

(دانيال جولمان، تر: ليلي جبالي، 2000، ص 274)

لذا يعتبر إدخال موضوع الذكاء الوجداني إلى مدارسنا أمرا ضروريا، خاصة عند قلة المرشدين أو ضعف أدائهم، كذا الانتشار الواسع للتكنولوجيا، وتنازل الأسرة عن الكثير من أدوارها إلى مؤسسات أخرى، مما زاد في انتشار الصراعات العنيفة بين التلاميذ فيما بينهم، ومدرسيهم، وأعضاء الإدارة، ونظرا لهذه الأهمية الكبيرة للذكاء الوجداني، فقد

أوصت البحوث الأكاديمية في علم النفس بتنميته من خلال دورات وتدريبات وورشات؛ بهدف الوصول إلى تلاميذ ذوي درجات ذكاء عالي نسبياً، أي بمعنى آخر الوصول لدرجة من النضوج الوجداني.

4. نماذج الذكاء الوجداني:

من خلال التعريفات يمكننا تصنيف النماذج لاتجاهين، وهما "نماذج القدرات العقلية" **MentalAbilities** والتي تركز على المشاعر وتفاعلاتها مع الآخرين، ويمثلها (جون ماير John Mayer، بيتر سالوفي Peter Salovey، لندا ألدرا Linda Ider)، و"نماذج السمات أو كما تعرف بالنماذج المختلطة" ويمثلها (بار أون Bar-on، كوبر وسواف Sawaf، Cooper، دانيال جولمان Daniel Golmen)

1.4. نماذج القدرة في تفسير الذكاء الوجداني:

ينظر أصحاب هذا الاتجاه إلى الذكاء الوجداني على أنه يشبه إلى حد كبير الذكاء اللفظي والميكانيكي؛ إلا أنه يعمل ويؤثر في المحتوى الانفعالي، وإن الذكاء الوجداني يتضمن مهارة الفرد في التعرف على المهارات الانفعالية والاستدلال المجرد، مستعينا بهذه المعلومات، وإن هذا النموذج يؤكد على المكونات المعرفية للذكاء الوجداني حيث يركز على إدراك وتنظيم الانفعالات والتفكير فيها. (سالي حسن، 2007، ص 38)

أ- نموذج الذكاء الوجداني لمايروسالوفي:

قدّم السيكولوجيان الأمريكيان: "بيتر سالوفي" الأستاذ بجامعة يال Yale الأمريكية، و"جون د. ماير" الأستاذ بجامعة نيو هامشر New Hamsher الأمريكية عام 1990 نموذجيهما عن الذكاء الوجداني في كتابيهما "الذكاء الانفعالي، المعرفة والشخصية"، ويريان في نموذجهما أن الوجدان يمنح الفرد معلومات هامة، يتفاوت الأفراد فيما بينهم في القدرة على توليدها، والوعي بها، وتفسيرها والاستفادة منها، والاستجابة لها، من التوافق بشكل أكثر ذكاء. (بشير معمره، 2005، ص44)

كما يطلق على ذلك النموذج "نموذج القدرة والمهارة المتعلق بالذكاء الوجداني".

(حسين وحسين، 2006، ص50)

بدأ ماير وزملاؤه (2000) في التمييز بين نماذج القدرة والنماذج المختلطة للذكاء الوجداني، وركزوا في بحثهم على نمو وصدق مقاييس القدرة الوجدانية، وحذروا من أن النماذج التي تخلط القدرات بمجموعة متنوعة من الاتجاهات والسمات المرغوبة تقتصر الى الثبات الداخلي، وعلى هذا الأساس كان من الصعب تقييمها، فنماذج القدرة تنظر للذكاء الوجداني على أنه شكل نقي من القدرة العقلية، ومن ثم على أنه ذكاء نقي، وذلك على عكس النماذج المختلطة، وهذه النماذج تهدف إلى قياس الذكاء الوجداني كمجموعة قدرات تنتج عن التفاعل التكيفي بين الوجدان والمعرفة، بينما النماذج المختلطة تشتمل على مدى أوسع من السمات والاستعدادات، ونماذج الذكاء كقدرة تتضمن المعالجة المعرفية

للمعلومات الوجدانية وتقاس عن طريق اختبارات الأداء، وهم يرون أن تحديد المحتوى الوجداني للمثيرات الغامضة، يمكن أن يشكل أحد جوانب القدرة على معالجة المعلومات المقاومة المحملة والمشبعة بالانفعال، كذلك يمكن أن ترتبط بسمات الشخصية ذات الصلة بالذكاء الوجداني. (إيناس خريبه، 2008، ص 30)

وطبقا لهذه النماذج، بدلا من كون الذكاء الوجداني مقياسا للوجدان في حد ذاته، نجد أنه مقياس لقدرة الفرد على التعرف على مشاعره، واستخدام وتنظيم المعلومات الاجتماعية والشخصية والوجدانية بطريقة تكيفيه، ونظرا إلى أن النماذج الأولى لم تنتبه لقياس السمات المعرفية، والتي يمتاز بها الذكاء التقليدي، برز نموذج مايروسالوفى (1997) كنموذج يقيس الذكاء الوجداني كقدرة عقلية ويفصله عن السمات الشخصية.

ويرى مايروسالوفى أن النظام المعرفي والنظام الوجداني، ضروريان في نموذجهم لتفسير الذكاء الوجداني، حيث ميزا بين العمليات الخاصة بانفعالات الفرد الذاتية وانفعالات الآخرين، وفي هذا الصدد يميز جاردينر (1983) بين الذكاء داخل الشخص والذي يشير إلى القدرة على تسمية الفرد لانفعالاته الذاتية، والتعرف عليها والذكاء بين الأشخاص ويشير إلى القدرة على فهم انفعالات ونوايا شخص آخر.

(إيناس خريبه، 2008، ص 32)

فمضمون تعريفهما للذكاء الوجداني، هو القدرة على الإدراك الدقيق والتقدير الجيد والصياغة الواضحة للانفعالات الشخصية، وترقية وتطوير المشاعر لتسيير عمليات

التفكير، وفهم الانفعالات وتنظيمها والسيطرة عليها، والمعرفة الانفعالية لزيادة النمو

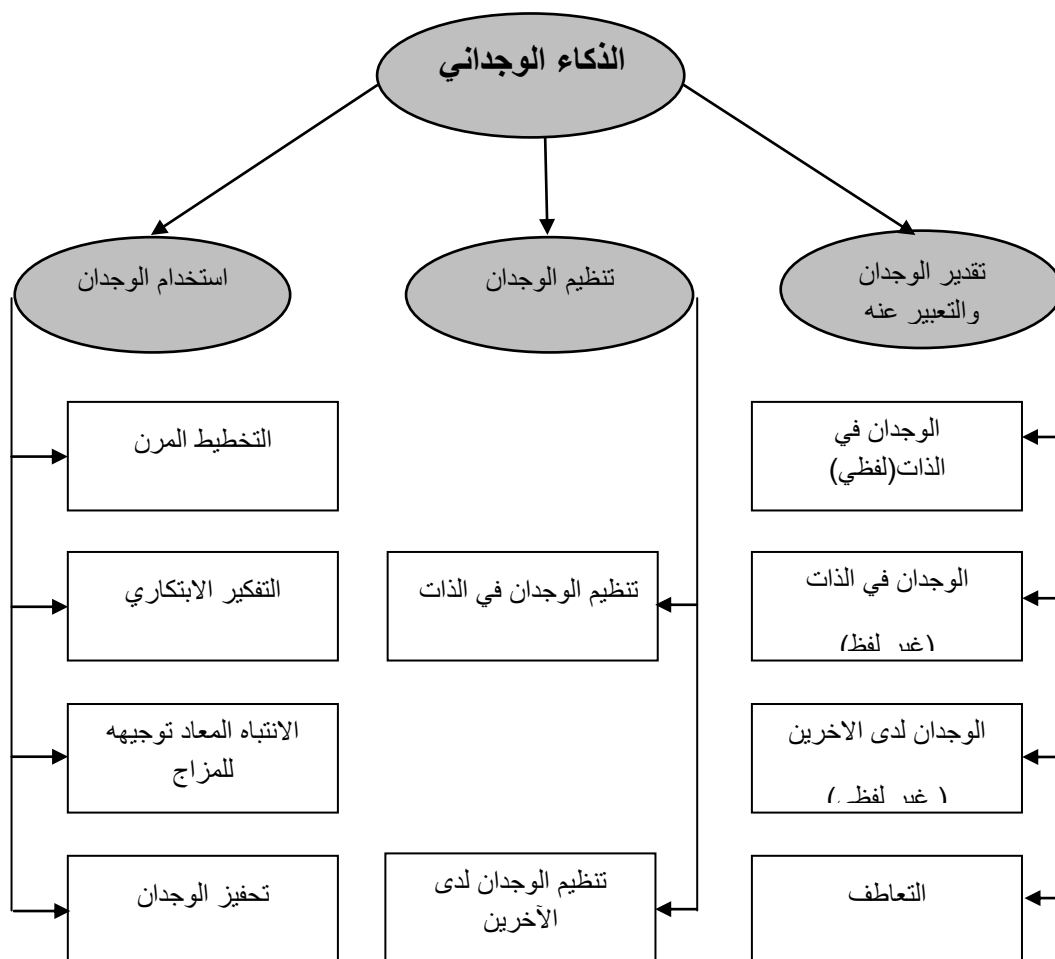
الانفعالي المعرفي، إن تعريفهما يشمل القدرات التالية:

- القدرة على ادراك الانفعالات بدقة، وتقييمها، والتعبير عنها.

- القدرة على توليد المشاعر، أو الوصول إليها عندما تسير عملية التفكير.

- القدرة على فهم الانفعال والمعرفة الوجدانية. (بشير معمري، 2005، ص 44)

قد عرض سالوفي وماير (1990) نموذجاً ذا عشرة مكونات، كما هو موضح في الشكل:



(إيناس خريبيه، 2008، ص 32)

شكل رقم (01) نموذج ماير وسالوفي (1990) للذكاء الوجداني

وقد انتقل سالوفي وماير وزملاؤهما بالتدرج من النموذج الكلي الأكثر شمولاً للذكاء الوجداني؛ إلى النموذج الأكثر حصرًا وتقييدًا، والتنظير الأول الذي قدمه سالوفيو ماير (1990) ربط الذكاء الوجداني وعوامل الشخصية، مثل الود أو دفء العلاقات والانبساطية، ولكن منذ ذلك الوقت أكدوا على أن الذكاء الوجداني لا بد من تمييزه عن متغيرات الشخصية، وفي عام (1997) طرحا إطاراً للذكاء الوجداني ينظم القدرات المتعددة التي تتضمنها المعالجة التكيفية للمعلومات الملائمة وجدانياً، وترتبط هذه القدرات بكل من: 1. التقدير الدقيق والتعبير عن الانفعالات في الذات ولدى الآخرين، 2. استيعاب الخبرة الوجدانية في المعرفة، 3. تمييز وفهم الانفعالات والتفكير فيها، 4. التنظيم التكيفي للانفعالات في الذات ولدى الآخرين. (إيناس خريبه، 2008، ص 33)

ونموذج ماير وسالوفي (1997) الهرمي للذكاء الوجداني كقدرة، يتضمن هرمًا متدرجًا من مراحل النمو، ويعمل هذا النموذج داخل المراحل البيولوجية والثقافية للنمو، **يتكون** الذكاء الانفعالي، في هذا النموذج من مجالين مختلفين هما :

1- التجربة والخبرة : تتمثل في قدرة الفرد على الإدارة الجيدة للمشاعر وردود فعله تجاهها، فضلًا عن قدرته في استغلال تلك المعلومات الوجدانية دون الاضطرار أو اللجوء لفهم تلك المعلومات.

2- الاستراتيجيات والخطط: تتمثل في قدرة الفرد على فهم وإدارة المشاعر واستعداده لذلك دون الحاجة إلى ضرورة تجربة تلك المشاعر الوجدانية، ويندرج تحتها أربع عمليات نفسية من العمليات الأساسية إلى العمليات الأكثر تعقيداً، وكما يلي:

أولاً- القدرة على الإدراك والتقييم والتعبير عن الوجدانيات، تشمل هذه القدرة ما يأتي:

أ- القدرة على تحديد الانفعالات من خلال الحالة الجسمية، والمشاعر والأفكار.
بالقدرة على تحديد انفعالات الآخرين، والانفعالات التي تحملها التصميمات، والأعمال الفنية من خلال اللغة، والمظهر، والصوت.

ج- القدرة على التعبير عن الانفعالات بدقة، والتعبير عن الحاجات المرتبطة بهذه المشاعر.

د- القدرة على التمييز بين تعبيرات المشاعر الرقيقة، أو الصادقة وغير الصادقة.

ثانياً: القدرة على استخدام الانفعالات لتسهيل التفكير، تشمل:

أ- القدرة على استخدام الانفعالات لتوجيه الانتباه للمعلومات المهمة في الموقف.
ب- القدرة على استخدام الانفعالات لتنشيط التفكير، والخيال، والإبداع، وحل المشكلات.
ج- القدرة على توظيف فهم انفعالات الآخرين في التعامل الفاعل معهم.

ثالثاً: القدرة على فهم الانفعالات، تشمل:

أ- القدرة على تسمية، ومعرفة العلاقة بين الكلمات والانفعالات مثل العلاقة بين الميل والحب.

ب- القدرة على التفسير وترجمة المعاني التي تعبر عنها الانفعالات.

ج- القدرة على فهم المشاعر المعقدة.

د- القدرة على معرفة التحولات بين الانفعالات.

رابعاً: القدرة على تنظيم وإدارة الانفعالات، تشمل:

أ- القدرة على الانفتاح على المشاعر السارة وغير السارة.

ب- القدرة على تحديد الانفعالات بتأمل تلك التي يمكن الاندماج فيها وتلك التي يمكن

تجنبها اعتماداً على فائدتها.

ج- القدرة على تأمل الوعي للانفعالات.

د- القدرة على إدارة الانفعالات عند الفرد، أو لدى الآخرين. والشكل التالي يوضح ذلك.

(إيمان الخفاف، 2015، ص 42، 44)

ب- نموذج (Linda Elder، 1997) للذكاء الوجداني كقدرة عقلية:

تعد (Linda Elder) من رواد نموذج القدرة للذكاء الوجداني، وهي تنظر إليه باعتباره

مقياساً لنجاح الفرد؛ أو فشله في عملية الاستدلال، أو الاستجابة للمشاعر الايجابية

والسلبية، وبذلك يعتبر مقياساً منطقياً لمدى صحة الاستجابات الوجدانية من الناحية

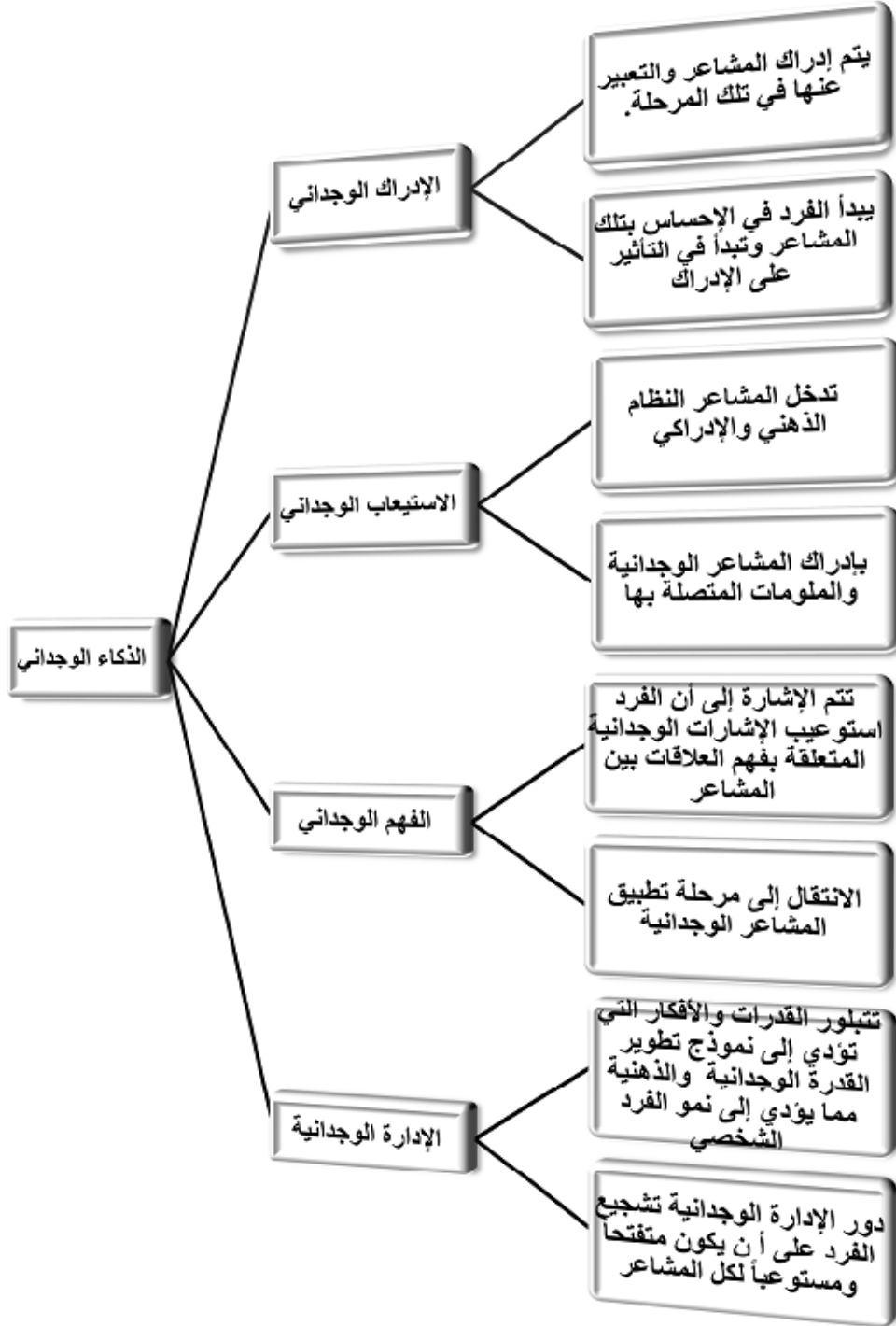
المعرفية، وتصف (Linda elder) الفرد الذكي وجدانياً بأنه الفرد القادر على تحديد

رغباته وتصبح استجاباته الوجدانية في إطار هذه الرغبات منطقية، وأن يكون سلوكه

عقلاني بمعنى أنه يلتزم بالتفكير السليم والحكم الصائب، وهي بذلك تركز على

الانفعالات في تفاعلها مع التفكير داخل العقل من خلال ثلاثة جوانب هي: **الجانب الأول:** الجانب الإدراكي من العقل ويتضمن العمليات المعرفية المرتبطة بالتفكير كالتحليل والمقارنة و التقييم، **والجانب الثاني:** هو الخاص بنقل الانفعال وتوجيهه على نحو يناسب السلوك أي الإتيان بالانفعال بما يتناسب وظروف الموقف، **الجانب الثالث:** يكون بمثابة المحرك للعقل البشري والدافع الأساسي للسلوك مع تحديد خبرات النجاح أو الفشل التي يمر بها الفرد، بناء على أهدافه ورغباته ودوافعه، وهذه الجوانب تعمل معا في علاقة تفاعل مستمر. (سالي حسن، 2007، ص 43)

الشكل رقم (02) يوضح نموذج مايروسالوفي للذكاء الوجداني (بعد التعديل)



(إبراهيم باسل أبو عمشة، 2013، ص 56)

2.4. نماذج السمة في تفسير الذكاء الوجداني:

إن نماذج السمة أكثر انتشاراً من نماذج القدرة للذكاء الوجداني، كما أنها تختلف عن المداخل الأخرى من حيث نظرتها لمفهوم الذكاء الوجداني، فهي لا تراه مرغوب فيه وتكفي في كل مرة، ويرى ماير وآخرون أن نماذج السمة أنها نماذج مختلطة لأنها تدمج بين السمات العقلية وغير المرتبطة غالباً بجوانب الذكاء الوجداني كقدرة.

أ- نموذج دانيال جولمان للذكاء الوجداني:

تأثر دانيال جولمان السيكولوجي والصحفي الأمريكي بأعمال ونموذج مايروسالوفي للذكاء الوجداني وبدأ متأثراً بكتابتهم في إجراء المزيد من الأبحاث في مجال الذكاء الوجداني. (حسين وحسين، 2006، ص 59)

ويشير مفهوم الذكاء الوجداني لديه أنه: قدرة الفرد على التعرف على مشاعره ومشاعر الآخرين، وعلى تحفيز ذاته، وعلى إدارة انفعالاته وعلاقاته مع الآخرين بشكل فعال. (بشير معمرية، 2005، ص 45)

قسم جولمان الذكاء الوجداني عام 1995 على خمسة أبعاد، هي:

1. الوعي بالذات:

الوعي بالذات هو أساس الثقة بالنفس ونحن بحاجة دائماً لنعرف أوجه القوة لدينا، وأوجه القصور، ونتخذ من هذه المعرفة أساساً لقراراتنا.

2. معالجة الجوانب الوجدانية Handling Emotions Generally

وهنا نعرف كيف نعالج أو نتعامل مع وجدانات التي تؤذينا وتزعجنا.

3. الدافعية Motivations:

ويرى جولمان أن الأمل مكون رئيسي في الدافعية، ويجب أن يكون لدينا هدف، أن نعرف خطواتنا خطوة خطوة نحو تحقيقه، وأن يكون لدينا الحماس، والمثابرة لاستمرار السعي.

4. التعاطف Empathy:

هو قراءة مشاعر الآخرين من أصواتهم، أو تعبيرات وجوههم، فليس بالضرورة أن تتم هذه القراءة مما يقولون.

5. المهارات الاجتماعية Social Skill

تتمثل في قدرة الفرد على التعامل مع الآخرين، وكسب الحب، والتقدير والإعجاب منهم. فقد حدد جولمان 1998 خمسة مكونات للذكاء الوجداني، يجب أن تتكامل وتتواجد في كل أوجه النشاط، وهذه المكونات هي: معرفة الانفعالات الذاتية، وإدارة الانفعالات الذاتية، وتحفيز الذات، والتعرف على الانفعالات الآخرين، والتعامل مع الآخرين، ثم عدل جولمان هذا التقسيم، حيث أصبح الذكاء الوجداني يتألف من خمس كفاءات رئيسية، ويتفرع عن كل واحدة من هذه الكفاءات، عدد من الكفاءات الفرعية، بحيث يتكون المجموع من خمس وعشرين كفاءة. (سالم الغرابية، 2011، ص ص 570- 571)

و يتكون مفهوم الذكاء الوجداني لدى جولمان من خمسة أبعاد، هي:

• الوعي بالذات Self Awareness:

لقد وضع دانيال جولمان هذا البعد بمثابة مثال في كتابه: "يحكى في التراث الياباني أن محاربا من الساموراي أراد أن يتحدى أحد الرهبان ليشرح له مفهومي الجنة والنار، لكن الراهب أجابه بنبرة احتقار قائلا له: أنت تافه ومغفل، وأنا لن أضيع وقتي مع أمثالك، صرخ المحارب لإحساسه بالإهانة واندفع في موجة من الغضب، ساحبا سيفه من غمده يرد على الراهب قائلا له: سأقتلك لوقاحتك، فيجيب الراهب في هدوء وسماحة: هذه تماما هي الجحيم، يهدأ الساموراي وقد روعته الحقيقة التي أشار إليها الراهب حول موجة الغضب التي سيطرت عليه، فيعيد السيف إلى غمده وينحني للراهب شاكرا له نفاذ بصيرته فيقول الراهب: هذه هي الجنة، لقد انتبه المحارب فجأة الى خطورة انفعاله وإلى التوتر الذي سيطر عليه، ونتصور كلنا الفرق الواضح بين أن يسيطر علينا شعور ما، وأن ندرك في الوقت نفسه إلى هذا الشعور قد جرفنا بعيدا عن التعقل، ولاشك أن في حكمة الفيلسوف اليوناني سقراط «اعرف نفسك» جوهر الذكاء الوجداني، وتعني وعي الفرد بمشاعره حين حدوثها. (دانيال جولمان، تر: لياليجبالي، 2000، ص 73)

وهذا البعد يحوي الكفاءات التالية:

- الوعي بالمشاعر: أن يدرك الفرد مشاعره وانفعالاته وتأثيرها.
- تقييم الذات الدقيق: أن يعرف الفرد نقاط قوته ونقاط ضعفه، وحدوده.
- الثقة بالذات: الإحساس العالي بالقيمة والقدرات الذاتية. (صفية مبارك، 2011، ص 20)

• إدارة الذات self Management :

وهو يشير إلى كيف يتعامل الفرد مع المشاعر والانفعالات السلبية التي تؤديه وترعجه، أي التخلص من الانفعالات السلبية وتحويلها من انفعالات ايجابية وسماها فيما بعد تنظيم الذات وهذا لا يعني كبت الانفعالات ولكن ترشيدها بصورة تساعد على التوافق مع

الموقف.(حسين وحسين،2006، ص 60)

ويشمل هذا البعد على الكفاءات التالية:

- جدارة الثقة: أي الحفاظ على الصدق و الأمانة.
- يقظة الضمير: أي تحمل المسؤولية في الأداء الشخصي.
- التكيف:أي المرونة في التعامل ومعالجة التغيير.
- الابتكار: أي قدرة الفرد على تأليف أفكار وطرق ومعلومات جديدة مبتكرة.

(صفية مبارك، 2011، ص 20)

• حفز الذات:

إن الذكاء الوجداني يؤثر بقوة وعمق في كل القدرات الأخرى إيجابا أو سلبا لان حالة الفرد الانفعالية تؤثر على قدراته العامة وأدائه بشكل عام.(عصام والامام، 2003، ص 23)

ويشمل هذا البعد على الكفاءات التالية:

- الدافع للإنجاز: أي قدرة الفرد على بذل الجهد لتحسين معايير الجودة والبراعة.
- الالتزام: أي الالتزام بأهداف الجماعة أو المنظمة.
- المبادرة: أي الاستعداد للتصرف بناء على المواقف والفرص.

- التفاوض: أي قدرة الفرد على الإصرار على متابعة الأهداف بالرغم من العقبات والنكسات.

- الكفاءات الاجتماعية: هي تلك الكفاءات التي تحدد للفرد كيفية تعامله مع علاقاته الاجتماعية. (صفية مبارك، 2011، ص21)

• التعاطف Empaty:

هو التفهم أو التقمص الوجداني، كما يسميه ادوارد ب. تيتشر E.B.Titcher الذي يقول: إن التعاطف ينبع من الشعور بمعاناة الآخر، باستحضار مشاعر الآخر نفسها إلى داخل المتعاطف نفسه. ويطلق عليه بعض الباحثين المشاركة الوجدانية والمشاركة الانفعالية. (بشير معمري، 2005، ص 47)

ويشمل هذا البعد الكفاءات التالية:

- فهم الآخرين: أي الإحساس بمشاعر الآخرين، وتفهم وجهة نظرهم، والقيام بفعل في حدود اهتماماتهم.

- تنمية الآخرين: أي الإحساس بحاجة الآخرين للتطوير والتنمية ودعم قدراتهم.

- توجيه الخدمة: أي قدرة الفرد على توقع، وإدراك، ومقابلة احتياجات العملاء

- تنوع الفعالية: أي قدرة الفرد على قراءة الاتجاهات الوجدانية للجماعة وقوة علاقتها.

(صفية مبارك، 2011، ص 21)

•المهارات الاجتماعية:

وهي تتمثل في قدرة الفرد على التواصل والتعامل مع الآخرين، وكسب حبهم وتقديرهم،

ويشمل هذا البعد على الكفاءات التالية:

- التأثير: أي القدرة على استخدام وسائل فعالة، واتصال مقنع، واستماع منفتح، وإرسال

رسائل مقنعة للآخرين.

- ادارة الصراع: أي القدرة على التفاوض وحل الخلافات.

- تحفيز التغيير: أي القدرة على توجيه الأفراد والجماعات.

- بناء الروابط: أي بناء علاقات مفيدة ذات ردود أفعال جيدة.

- التعاون: أي العمل مع الآخرين نحو تحقيق الأهداف المشتركة.

- قدرات الفريق: أي القدرة على إبداع جماعة متعاونة في السعي في تحقيق ومتابعة

أهداف الجماعة.

(صفية مبارك، 2011، ص21)

الذكاء الوجداني



الشكل رقم (03) يوضح بيان الأبعاد الخمسة للذكاء الوجداني كما حددها جولمان

(إبراهيم باسل أبو عمشة، 2013، ص 53)

وفي سنة 2001 قام جولمان بتحسين النموذج الذي قام به سنة 1998 وفيه نجد 20

كفاءة تتدرج تحت تجمعات هي:

أولاً: الكفاءة الذاتية، وتشمل:

أ- الوعي بالذات: ويتمثل في فهم المشاعر ودقة تقييم الذات وتضم:

- الوعي الوجداني بالذات: يعكس الوعي الوجداني للذات أهمية التعرف على مشاعر

الفرد وتأثيرها على أدائه، ويساعد هذا على معالجة ردود الأفعال الانفعالية وجعلها مناسبة

للموقف.

التقييم الدقيق للذات: هو مفتاح النجاح لأدراك جوانب القوة والضعف، فالدقة في تقييم

الذات تجعل الفرد مدركا لقدراته وحدودها وتعطيه تغذية راجعة وتوضح له أخطاءه.

الثقة بالنفس: هي المنبئ القوي للتميز في الأداء بمستوى المهارة أو التدريب.

ب- إدارة الذات، ويتكون من ست أبعاد هي:

- ضبط النفس: يظهر في المواقف المؤلمة أو المجهدة أو موقف التعامل العدائي مع

شخص آخر.

- يقظة الضمير: تتضمن أن يكون الفرد حذرا ومنظم ذاتيا ويكون مدققا في قيامه

بالمسؤوليات، وكل فعاليات العمل وحسن الأداء به يعتمد على شعور الأفراد به.

- التكيف: تعني الانفتاح على المعلومات الجديدة، وترك الادعاءات القديمة، والتكيف مع

الأعمال والمرونة الانفعالية تسمح للأفراد بالتوافق مع القلق وأداء العمل بابتكارية وإبداع

وتطبيق الأفكار الجديدة لإنجاز النتائج.

- الدافع للإنجاز (المبادأة): تعتبر مهمة في مجال عمل الفرد، قبل أن تجبره الأحداث

الخارجية على العمل، وهذا يعني المبادأة بالعمل، والأخذ بالتوقع تجنباً للمشكلات قبل

وقوعها.

- الجدارة بالثقة: هي تترجم خلال الاستمتاع والمعرفة لقيم الآخرين ومبادئهم وأرائهم

ومشاعرهم واتخاذ السلوك الذي يتسق مع ذلك.

- حافظ (دافع التحصيل): يعتبر من أهم الكفاءات التي تقود إلى النجاح ويفضل أصحابها

التفاؤل وتحسين الأداء بالاستمرار وهم مثابرون ويدعمون الإبداع ويتخذون الأهداف.

ثانيا: الكفاءة الاجتماعية، تتكون من بعدين هما:

أ- الوعي الاجتماعي: يتمثل في القراءة الدقيقة للأفراد والمجموعات بدقة، ويضم ثلاث

كفاءات هي:

1- التعاطف: يمنح الناس الوعي بمشاعر الآخرين واهتمامهم واحتياجاتهم، والفرد ذو

الكفاءة العاطفية يمكنه قراءة الأحوال الانفعالية، غير اللفظية كنغمة الصوت أو تعبير

الوجه، ويحتاج التعاطف إلى الوعي الذاتي والفهم لمشاعر واهتمامات الآخرين.

2- توجيه الخدمات: يلعب الوعي الاجتماعي دورا رئيسا في هذه الكفاءة فالقدرة على

تحديد احتياجات واهتمامات الفرد ومن ثم مطابقتها للخدمات أو المنتجات، هذه

الاستراتيجية تؤدي إلى التوحد مع وجهة النظر الأخرى ومعرفتها وبالتالي معرفة

الاحتياجات الآخرين.

3- الوعي التنظيمي: تتمثل في القدرة على قراءة المشاعر والوقائع السياسية لدى

المجموعات وهي كفاية حيوية لما وراء المشاهد، والاستبصار في التسلسلات الاجتماعية

للمجموعة يحتاج الى وعي اجتماعي على المستوى التنظيمي، وليس فقط على المستوى

الشخصي.

ب- إدارة العلاقات: هي تحفيز الاستجابات المرغوب بها لدى الآخرين، وتشمل المهارات

الاجتماعية الأساسية، وتتكون من ثمان كفاءات هي:

- تنمية الآخرين: تشمل الإحساس باحتياجات النمو لدى الأفراد ودعم قدراتهم، وهي

مهمة لا تختص بالمدرسين والمرشدين وإنما بالقيادات البارزة.

- التأثير في الآخرين: نمارس جوهر هذه الكفاءة عندما نتعامل مع الانفعالات ونديرها

بفاعلية لدى الآخرين، والأفراد الأكثر فعالية يشعرون برد فعل ويعدلون من استجاباتهم

لتحقيق أفضل اتجاه للتفاعل.

- التواصل: التواصل هو العامل الرئيس في النجاح التنظيمي، فالأفراد الذين يبذلون كفاءة

الاتصال، هم أكثر فاعلية في المعلومات الانفعالية الخاصة بالعتاء والأخذ، والتعامل مع

القضايا الصعبة بشكل مباشر والمشاركة بالمعلومات بشكل كامل، وتبنى هذه الكفاءة على

إدارة المشاعر الفرد والتعاطف والحوار الصحي المتناغم مع حالات المشاعر لدى

الآخرين.

- إدارة الصراع: هي خاصة في تحديد المشكلة واتخاذ خطوات لتهدئة الأفراد، وبالتالي

فإن الاستمتاع والتعاطف أمور هامة لمهارات التعامل مع الناس والمواقف الصعبة، كما

أن إدارة الصراع الفعالة والتفاوض الفعال تعتبر أمور هامة على المدى الطويل.

- القيادة: يملك القياديون مدى من مهارات الشخصية لإلهام الآخرين للعمل معا نحو أهداف مشتركة وكلما كان أسلوب القائد ايجابي كلما كانت مجموعته أكثر ايجابية وتعاون ومساعدة.

- تحفيز الآخرين: ان الإسراع بالتغيير كفاءة ذات تقدير كبير لدى القيادات حيث يكون القائد قادر على التعرف على الحاجة للتغيير وإزالة الحواجز وتحدي الحالة الموجودة وتحفيز الآخرين لمبادرات جديدة وقدرة القائد على الاسراع بالتغيير والتحفيز تحقق جهود أكبر وأداء أفضل من مساعديه وتجعله أكثر فاعلية.

- بناء الروابط: هي العمل على جمع الشتات بين مجموعة الأفراد العاملين في شبكة واحدة وذلك ببناء جسور الثقة وحسن النية بين الآخرين.

- العمل الجماعي والتعاون: يبرز التعاون والعمل في الفريق أهمية كبيرة لهذه الكفاءة ولا تجاه كل الأعمال نحو العمل الجماعي داخل الفريق، وهذا ما يعتمد على الذكاء الانفعالي لأعضائه والانسجام بينهم. (إيمان الخفاف, 2015, ص 48 ، 50)

ب- النموذج المختلط (Bar-on):

كما قدم كتاب كوبر و سواف (1997) "معامل الوجدان التنفيذي" نموذجا يربط بين المهارات النوعية والميول بأربعة عناصر أساسية: المعرفة الوجدانية، الملائمة الوجدانية، العمق الوجداني، والعملية الوجدانية الغامضة.

ويعد (Bar-on) من رواد النماذج المختلطة للذكاء الوجداني، ويرى أن مفهوم الذكاء الوجداني غير المعرفي من الذكاء العام الذي توصل إليه وكسلر من بداية الأربعينيات، والذي لم ينكر الجوانب غير المعرفية بالرغم من أنه كان أكثر اهتماما بالجوانب المعرفية، وهدفت نظرية (Bar-on) إلى فهم لماذا يتمكن بعض الأفراد من النجاح في الحياة بينما يفشل آخرون، ولهذا قام بمراجعة الأدبيات التي تتناول خصائص الأفراد الناجحين في حياتهم، وحدد خمسة مجالات كبرى في الأداء لها صلة بالنجاح، والذكاء الوجداني لدى (Bar-on) هو منظومة من القدرات غير المعرفية والكفاءات والمهارات الشخصية والوجدانية والاجتماعية التي تؤثر في قدرة الفرد للتعامل بنجاح مع المتطلبات والضغط البيئية. (سالي حسن، 2007، ص 45)

فالنموذج المختلط الممثل في نموذج (Bar-on) للذكاء الوجداني، يضيف إلى نموذج القدرات مكونا هاما هو المكون الاجتماعي، وذلك إلى جانب المكونات المعرفية والانفعالية، فينظر إلى الذكاء الوجداني من منظور أكثر تكاملا واتساعا، فهو يمثل هنا كل مهارات الفرد في التعامل مع انفعالاته الشخصية، من حيث فهمها وإدراكها والتحكم فيها، بالإضافة إلى مهاراته في التعامل مع انفعالات الآخرين وفهمها، وكذلك مهاراته الاجتماعية في إقامة علاقات أسرية وصدقات قائمة على أسس سليمة، تجعل من تلك العلاقات ذات طابع ايجابي. (سعاد المللي، 2010، ص 139)

وقد حدد خمس مكونات أساسية للذكاء وهي:

1. الذكاء الشخصي، 2. الذكاء البيشمخصي، 3. القدرة على التكيف، 4. إدارة الضغوط، 5.

الحالة المزاجية العامة. (فراج محمد أنور، 2005، ص 55)

ولقد توصل فاروق السيد عثمان ومحمد عبد السميع إلى أن الذكاء الوجداني يتكون من الأبعاد التالية:

1- المعرفة الوجدانية emotionql cognitive: القدرة على الانتباه والإدراك الجيد للانفعالات والمشاعر والعواطف الذاتية وحسن التمييز بينها مع الوعي بالعلاقة بين الأفكار والمشاعر الذاتية والأحداث الخارجية.

2- إدارة الإنفعالات management Emotions: القدرة على التحكم في الانفعالات والعواطف السلبية وكسب الوقت للتحكم فيها وتحويلها إلى انفعالات إيجابية، مع ممارسة مهارات الحياة الاجتماعية والمهنية بفعالية.

3- تنظيم الانفعالات EMOTIONREGULATING القدرة على تنظيم الانفعالات والمشاعر وتوجيهها إلى تحقيق الانجاز والتفوق، واستعمال المشاعر والانفعالات في صنع أفضل القرارات، وفهم كيف يتفاعل الآخرون بفعالية مختلفة؟ وكيف تتحول الانفعالات من مرحلة إلى أخرى؟

4- التعاطف Empathy: القدرة على ادراك انفعالات الآخرين والتوحد معهم انفعاليا مع فهم مشاعرهم وانفعالاتهم والتناغم معهم.

5- التواصل communication: التأثير الايجابي القوي في الآخرين ومتى تتبعهم وتساندهم، والتصرف معهم بطريقة لائقة. (سعيدة بن غريال، 2014، ص 66)

إن نماذج السمة للذكاء الوجداني تجد صعوبة في جميع أشكال الصدق، لأنها تعتمد على تقنيات التقرير الذاتي، وتوجز الباحثة من خلال عرض نماذج القدرة والسمة للذكاء الوجداني بعرض أهم أوجه المقارنة بينهما، كما يلي:

جدول رقم (02) يوضح أهم أوجه المقارنة بين نماذج القدرات و نماذج السمات (المختلط)

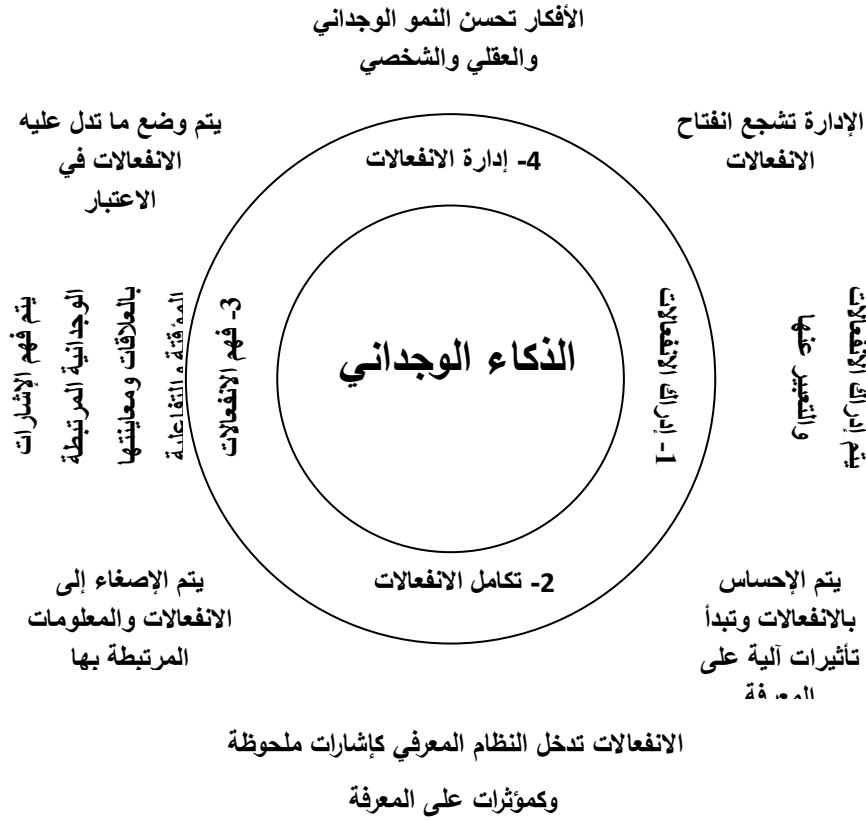
| نماذج الأداء (القدرة) | النماذج المختلطة (السمات) | |
|--|---|---|
| مقاييسها مصممة بحيث يكون هناك إجابة واحدة صحيحة وتناسب المسألة المعروضة. | مقاييسها مصممة بطريقة التقرير الذاتي بحيث تعكس تفضيلات شخصية أو ميولا فردية لا تخضع للصحة و الخطأ المطلق. | 1 |
| يستخدم لقياسه اختبارات الأداء الأقصى. | يستخدم لقياسه اختبارات الأداء المميز. | 2 |
| لا تتعلق بالشخصية | تتعلق بالشخصية. | 3 |
| تتعلق بالذكاء العقلي او المعرفي. | لا تتعلق بالذكاء العقلي او المعرفي. | 4 |
| ثبات الثقة يتراوح من منخفض إلى مرتفع. | ثبات عالي في الثقة | 5 |

(عدنان قاضي، 2012، ص 12)

الجدول رقم (03) يوضح أوجه الذكاء العشرة طبقا لسالوفي (1990)

| المسمى الاصيلي | المسمى الحالي | الاختصار | التعريف |
|----------------------------------|-------------------------------|----------|---|
| الوجدان في الذات: لفظي | تمييز الوجدان في الذات | RecSLF | الاتصال المستمر بمشاعر الفرد ووصفها باستخدام الكلمات |
| الوجدان في الذات : غير لفظي | التعبير الوجداني غير اللفظي | NvExp | توصيل مشاعر الفرد للآخرين عن طريق التعبير الجسدي (أي غير اللفظي) |
| الوجدان لدى الآخرين: غير لفظي | تمييز المشاعر لدى الآخرين | RecOth | الانتباه للمؤشرات الوجدانية غير اللفظية لدى الآخرين مثل تعبيرات الوجه و نبرة الصوت. |
| الوجدان لدى الآخرين: التعاطف | التعاطف | Emp | فهم مشاعر الآخرين من خلال ربطها بخبراتهم |
| تنظيم الوجدان في الذات | تنظيم الوجدان في الذات | RegSLF | ضبط حالات الفرد الوجدانية و خصوصا في المواقف المثيرة وجدانيا |
| تنظيم الوجدان لدى الآخرين | تنظيم الوجدان لدى الآخرين | RecOth | إدارة حالات الآخرين الوجدانية خاصة في المواقف المثيرة وجدانيا |
| التخطيط المرن | الحدس مقابل العقل | IvR | استخدام المشاعر في تتبع أهداف الحياة؛ اتخاذ القرارات على أساس المشاعر وليس العقل |
| التفكير الابداعي | التفكير الابداعي | CrTh | استخدام المشاعر لتسهيل التفكير التباعدي |
| الانتباه المعاد توجيهه للمزاج | الانتباه المعاد توجيهه للمزاج | MRA | تفسير المشاعر القوية" عادة سلبية" بشكل ايجابي |
| تحفيز الوجدان | تحفيز الذات | MotEm | تتبع أهداف الفرد عن طريق الحافز المثابرة والتفاوض |

الشكل رقم (04) تصوير دائري لنموذج الذكاء الوجداني ذي الأربعة عوامل:



(ماير سالوفي، 1997، في 108: Mayer، et، al 2000(c))

5- قياس الذكاء الوجداني:

إن أكثر الطرق الملائمة لقياس الذكاء تعد حاليا مجالاً للجدال، ويصف بعض الباحثين الذكاء الوجداني على أنه قدرة تتضمن المعالجة المعرفية للمعلومات الوجدانية، وتبعاً لذلك تقاس بأنسب طريقة عن طريق اختبارات الأداء، والاتجاه المقابل هو أنه يجب النظر للذكاء الوجداني على أنه استعدادات مثل الشخصية، والذي يتم تقييمه باستخدام مقاييس التقرير الذاتي، وأصحاب اتجاه القدرة واتجاه السمة للذكاء الوجداني، وهما ماير و كاروزو و سالوفي(2000) و بار -اون (2000)، فلقد أعدا أداتي قياس للذكاء الوجداني EQ-i و MSCEIT، إلا أن الذكاء الوجداني كسمة (التقرير الذاتي)، والذكاء الوجداني كقدرة يجب النظر إليهما على أنهما متميزان، فالنتائج المتوصل إليها من المقياسين قد تكون مختلفة تماماً.

1- قياس الذكاء الوجداني كسمة:

وبالنسبة للذكاء الوجداني كسمة، نجد أن أوسع المقاييس انتشاراً لقياسه هو: استبيان نسبة الوجدان لبار - اون EQ-i، وقد تم تصميم EQ-i في الأصل كأداة مصممة لفحص مفهوم الوظيفة الوجدانية والاجتماعية، وعلى الرغم من أن EQ-i هو أول وأقدم اختبار للذكاء الوجداني يقوم بنشره ناشر الاختبارات النفسية، إلا أنه يمكن وصفه بشكل دقيق على أنه مقياس تقرير ذاتي، للسلوك الكفاء وجدانيا واجتماعيا يقدم تقييماً للذكاء الاجتماعي والوجداني لدى الفرد. وقد تم تصميم EQ-i لقياس الذكاء الوجداني بعينه وليس سمات

الشخصية أو القدرة المعرفية. (Bar-On,2000,p363-364). والهدف من هذا المقياس هو قياس منظومة من القدرات والكفاءات والمهارات غير معرفية التي تؤثر في قدرة الفرد على النجاح في مواكبة المتطلبات البيئية.

وقد بدأ تصميم EQ-i عام 1983 لفحص عوامل متعددة يظن أنها المكونات المفتاحية للوظيفة الوجدانية والاجتماعية الفعالة التي تؤدي إلى الجودة النفسية. وقد مر تصميم الاستبيان بالمراحل الأربعة الأساسية الآتية:

- تحديد العوامل الأساسية المرتبطة بالوظيفة الوجدانية والاجتماعية الفعالة.
- تحديد هذه العوامل بوضوح قدر الإمكان.
- بناء أداه للقياس النفسي (النسخة الأصلية من EQ-i) مصممة لفحص العوامل المتضمنة .
- التحقق من صدق وثبات EQ-i في الثقافات المختلفة. وقد تمت ترجمة EQ-i إلى 22 لغة، وتم إجراء العديد من دراسات الصدق والثبات حتى الآن، وتم التحقق من صدق وثبات نسخة الشباب من المقياس (EQ-i:YV) للأطفال من عمر 6-12 سنة وللمراهقين من عمر 13-17 سنة في شمال أمريكا على حوالي 9500 مفحوصا. وتم أيضا تصميم مقابلة شبه بنويبة (مقابلة EQ-i) وأداء المقدرين المتعددين (EQ-i-360)، وكل هذه المقاييس تقوم على أساس نموذج بار-اون للذكاء الاجتماعي. (إيناس خريبه، 2008، ص 87)

وهو اختبار ذاتي حيث أن المبحوث يقوم بنفسه بالإجابة على الأسئلة المقدمة، وقد وضِع هذا الاختبار من أجل التطبيقات السريرية في معرفة الصحة العاطفية للأشخاص، وقد استعمل حتى الآن مع آلاف من الأفراد، حيث وجد أنه قياس دقيق ومحدد؛ وإن كنا لا نعرف حتى الآن قدرته على توقع مدى نجاح الفرد، ويتألف الاختبار من 133 عنصراً؛ ويجري في خلال نصف ساعة وهو يعطي قياساً عاماً للذكاء الوجداني، بالإضافة إلى القياس المتعلق بخمس جوانب تفصيلية تتضمن ما يلي: العلاقة الذاتية للشخص-العلاقة مع الآخرين، - القدرة على التكيف، - التعامل مع الصعوبات، - العواطف العامة. (مأمون المبيض، 2003، ص ص 36-37)

كذلك بنيت العديد من المقاييس وفق نموذج **جولمان** نذكر منها مقياس الكفاءة الوجدانية (**بوياتيز جولمان 1994**)، لقد قام **جولمان** بتطوير مقياس الكفاءة الوجدانية لقياس وتقييم الذكاء الوجداني اعتماداً على الكفاءات المتعلقة بالذكاء العام، والذي كان يستخدم لتقييم أداء المديرين والقادة حيث كان يسمى باستفتاء التقييم الشخصي للمؤلف **ريتشارد بوياتيز 1994**، ويعتبر ذلك المقياس مقياساً متعدد الآليات، حيث يهتم بتقديم تصنيفات سلوكية ومؤشرات للذكاء الوجداني، ويقوم ذلك المقياس بتقييم حوالي عشرين كفاءة ثم تصنيفها إلى الأبعاد الخمسة التي قدمها **جولمان**، ويطلب من كل مشترك أن يقدم تقريراً شخصياً عن نفسه وعن سلوكيات الآخرين ويتم تصنيفهم.

(حسين وحسين، 2006، ص 64)

2- قياس الذكاء الوجداني كقدرة:

قد قام ماير و كاروزو و سالوفي (1999) بتصميم مقياس الذكاء الوجداني متعدد العوامل **MEIS**، كمحاولة منهم لتفادي مشكلة صدق وثبات مقاييس الذكاء الوجداني، حيث يطلب من المستجيبين أن يحلوا مشكلات مرتبطة بالوجدان (مثل تمييز تعبيرات الوجه)، والمدافعون عن مثل هذه الأنماط من المقاييس والتي تعتمد على الأداء، يؤكدون أنها موضوعية نسبياً وتعكس قدرة الفرد على أداء أو حل مشكلة ترتبط بالوجدان، وقد تم تصميم **MEIS** طبقاً لنموذج ماير و سالوفي - ذي الأربعة أبعاد- للذكاء الوجداني، ومنذ ذلك الحين قام مصمموا المقياس بمراجعته (ويسمى الآن **MSCEIT**)، وبدأوا في عملية تعديل المقياس ليناسب الأطفال والمراهقين، ومقياس **MSCEIT** وهو أقصر وأكثر ثباتاً ويتبع المعايير بشكل أفضل. (إيناس خريبه، 2008، ص 70)

ومقياس **MEIS** هو أداة أكثر موضوعية تعتمد على قدرة الناس على تمييز واستخدام وفهم وإدارة وجدانهم، وكذلك يقوم على المهام والتدريبات لقياس قدرات الذكاء الوجداني، لذلك ينظر بعض الباحثين إلى هذا المقياس على أنه مقياس صادق للذكاء الوجداني.

ومقياس **MEIS** يقيم القدرات على تحديد المزاج الذي تصوره قطعة موسيقية، ويحلل الانفعالات المعقدة إلى مكوناتها الأساسية؛ ويتنبأ بالنتائج الوقتية للتفاعلات الوجدانية، ويختار الاستراتيجيات الفعالة التي تؤثر في مشاعر الآخرين، والدرجات في مثل هذه الاختبارات تتغير لتحدد العامل المرتبط بكل من نسبة الذكاء اللفظي والتعاطف المقرر

ذاتيا، وفي هذا المقياس يؤدي المفحوص سلسلة من المهام المصممة لتقييم قدرة الشخص على إدراك وتحديد وفهم الوجدان، وتوجد دليل على الصدق التكويني والصدق التقاربي والصدق التمييزي الخاصين به، ولكن لا يوجد دليل على صدق التنبؤ.

ويتكون مقياس **MEIS** من 12 مهمة مقسمة إلى أربع فئات أو أربعة فروع من القدرات تشمل: 1- الإدراك، 2- الاستيعاب، 3- الفهم، 4- إدارة الوجدان (مايروسالوفي 1997، وماير وآخرون)، والاختبارات الأربعة للفرع الأول (الإدراك) تقيس الإدراك الوجداني في: الوجوه والموسيقى والتصميمات والقصص، واختبار الفرع الثاني (الاستيعاب) يقيس أحكام الإحساس المصاحب والتحيزات للشعور وقدرات مثل ربط الانفعالات بالإحساس، ومثل التذوق واللون واستخدام الوجدان في التفكير وحل المشكلات، والاختبارات الأربعة للفرع الثالث (الفهم) تفحص فهم الوجدان الموجود في: المزج، والتعاقبات التسلسلية، والانتقالات بين الانفعالات، والنسبية في الإدراك الوجداني، واختبار الفرع الرابع (الإدارة) يفحصان إدارة الوجدان في الذات و لدى الآخرين.

ويقيس مقياس **MSCEIT** النسخة 2 لـ ماير وآخرون (2002) أربع كفاءات أساسية هي: القدرة على إدراك واستخدام وفهم وإدارة الانفعالات، وبالنسبة إلى كل مقياس فرعي من هذه المقاييس الأربعة توجد مهمتان، والجدول (رقم 03) يعطي وصفا موجز لاختبار النسخة 2 ولمهامه الفرعية.

الجدول رقم (4) وصف موجز لاختبار **MSCEIT** النسخة ومهامه

| الاختبار | المهمة و المثيرات | الاستجابة |
|--|--|---|
| الفرع الأول: الإدراك - التعرف الوجداني | | |
| A. الوجوه | 4 صور فوتوغرافية للوجه، كل منها يقدر على درجة من خمسة انفعالات ممكنة: الغضب، الحزن، السعادة، الاشمئزاز، الخوف، الدهشة، و الإثارة. | مقياس ذو خمس نقاط: "لا" (1) إلى "تماما" (5) |
| | 6 صور من الفن المجرد أو صور فوتوغرافية لمناظر طبيعية، كل منها يقدر على درجة من خمسة انفعالات ممكنة: الغضب، الحزن، السعادة، الاشمئزاز، الخوف، الدهشة، والإثارة | مقياس من خمس نقاط لوجوه كارتونية. تعبر عن درجة متنوعة من انفعال نوعي. |
| الفرع الثاني: استيعاب الوجدان | | |
| F. الأحاسيس | 5 حوارات scenarios من نمطين أما يطلب من المشاركين أن يتخيلوا أنهم يشعرون بخيط string من الأحاسيس (مثل: بارد، بطيء، حاد)، ثم يقابلوا match هذه الأحاسيس بثلاثة مشاعر تتنوع عبر السيناريوهات، أو يطلب من المشاركين أن يتخيلوا شعورا معيناً (مثل، مذنب) ثم يقابلوا هذا الشعور بثلاثة مدركات حسية والتي تتنوع عبر السيناريوهات | مقياس ذو خمس نقاط: "لا" ينطبق (1) إلى "ينطبق إلى حد كبير جدا" (5) |
| B. التسهيل | 5 سيناريوهات، يطلب من المشاركين أن | مقياس من خمس نقاط: "ليس مفيدا" (1) |

| | | |
|---|---|--|
| <p>إلى "مفيد" (5) لثلاثة أمزجة -السلوكيات (مثل: ما هو المزاج الذي قد يكون مساعدا عند تأليف موسيقى عسكرية ملهمة؟</p> | <p>يقرروا الأمزجة التي تدعم المهام المعرفية (مثل: الغضب ، الإثارة، الإحباط) و التي تنوعت عبر السيناريوهات.</p> | |
| <p>الفرع الثالث: فهم الوجدان</p> | | |
| <p>Gز. المزج اختيار من متعدد (خمسة بدائل): (مثل تقدير، احترام، جيرة)</p> | <p>12 مفردة: يختار المشاركون مركبات من المشاعر (مثل: الخوف، السعادة، الدهشة، و الإحراج هي كل أجزاء؟)</p> | |
| <p>Cج. التغيرات اختيار من متعدد (خمسة بدائل)</p> | <p>20 فقرة واصفة تقيس فهم الأشخاص لكيفية تغير المشاعر طبقا لمختلف المواقف وعبر الوقت: (مثل: غضبت " مرام" لان عاملا ارتباطا، و عندما فعل ذلك ثانية شعرت ب ؟)</p> | |
| <p>الفرع الرابع: إدارة الوجدان</p> | | |
| <p>D إدارة الوجدان مقياس ذو خمس نقاط: (1) "غير مؤثر جدا" إلى (5) "مؤثر جدا" لأربعة مسارات بديلة للأفعال تتنوع عبر الفقرات الواصفة.</p> | <p>5 فقرات واصفة، يحكم المشاركون على الأفعال التي قد تؤثر على المشاعر الشخصية للفرد في قصة ما</p> | |
| <p>H. العلاقات الوجدانية مقياس ذو خمس نقاط: "مؤثر جدا" إلى "مؤثر جدا" (5) لثلاثة بدائل من مسارات الأفعال التي تتنوع باختلاف الفقرات الواصفة</p> | <p>3 فقرات واصفة ، يحكم المشاركون على الأفعال التي قد تؤثر على تبعات ونتائج العلاقات بين الأشخاص المذكورين في قصة معينة</p> | |

(إيناس خريبه، 2008، ص ص 77-78)

إضافة للمقياسين السابق ذكرهم هناك مقاييس أخرى تقيس الذكاء الوجداني كقدرة مثل:
خريطة الحاصل الانفعالي (EQMAP)(Cooper 1996-1997)، إذ يقسم كوبر الذكاء
الوجداني الى خمس سمات: البيئة الحالية (CurrentEnvironment)، والمعرفة الانفعالية
(EmotionalLiteracy)، وكفاءات الحاصل الانفعالي (EQ Competencies)، وقيم
الحاصل الانفعالي واتجاهاته (EQ Values and Attitudes)، ومحصلات مجال الخريطة
الحاصل الانفعالي (The outcomes Area if the EQ- Map).

(أسماء عبد اللات، 2008، ص 21)

وهو اختبار أستعمل في الأعمال التجارية، وإن كان هذا الاختبار يحتاج المزيد من
التقنين.

الطريقة الأخرى لقياس الذكاء الوجداني هي قياس القدرات الجزئية المكونة للذكاء
الوجداني وبشكل منفصل، وخاصة أن هناك اختبارات ممتازة لبعض هذه القدرات ومنها
على سبيل المثال: اختبار (SASQ) لمؤلفه Seligman لقياس التفاؤل المكتسب أو
المتعلم، والذي اظهر نتائج ممتازة في قدرته على تمييز أصحاب القدرات الجيدة من
الطلبة والبائعين و الرياضيين وغيرهم.

(المأمونالمبيض، 2003، ص ص 37-38)

نفهم مما سبق أن عملية القياس الذكاء الوجداني لها عدة أوجه أهمها: منحى القدرة،
ومنحى الكفاءة، ومنحى السمات، ولكل منحى من هذه المناحي أسلوبه الخاص في قياس

الذكاء الوجداني، فمنحى القدرة يعتمد على قياس القدرة العقلية، أما منحى السمات يقاس بأسلوب التقرير الذاتي، بينما يعتمد منحى الكفاءة الداخلية على أسلوب تقديرات الآخرين.

خلاصة الفصل:

لقد جاء هذا الفصل لتوضيح الفرق بين مهارات الذكاء الوجداني كقدرة وكسمة، ومن هنا تم التركيز على مهارات الذكاء الوجداني كقدرة خاصة نموذج مايروسالوفي، وقد تم الاعتماد أساساً على ما توصلت إليه طائفة من الدراسات في هذا الإطار.

الفصل الثالث

* التوافق العام

* التوافق الأساسي

التوافق العام

تمهيد

1. مفهوم التوافق

2. مجالات التوافق

3. معايير التوافق

4. العوامل المؤثرة في التوافق

5. نظريات التوافق

6. أساليب تحقيق التوافق

7. أهمية دراسة التوافق في الميدان التربوي

8. عوائق التوافق

خلاصة الفصل

تمهيد:

إن الظواهر النفسية سواء كانت سلوكا أم سمة؛ ما هي إلا انبعاثا لتوافق الفرد مع نفسه وبيئته ووصف لشخصيته أو تعيين لجانب من جوانبها المتعدّدة، فالتوافق هو جملة العمليات الجسمية والعقلية والمزاجية والاجتماعية والخلقية التي تميّز الشخص عن غيره تميّزا واضحا.

ويتفق علماء النفس على أن التوافق يعد من أكثر السلوك تعقيدا، والتي تعرّض العلم لدراستها، لذلك سيتم عرض بعض التعريفات التي تناولتها مختلف المراجع والمصادر البحثية المطلّع عليها.

1. مفهوم التوافق:

من المؤلف قبل دراسة أي موضوع علمي أن نصطلح على تعريف الألفاظ والتعبيرات المستخدمة وتحديد المفاهيم والمصطلحات تجنّبا للخلط والغموض، فتعريف التوافق جاء متعدد لأنه يحمل في طياته جوانب عديدة من شخصية الإنسان، فتحديد معنى مضبوط لمفهوم التوافق لم يكن بالأمر اليسير.

1.1 المعنى اللغوي للتوافق:

ورد في لسان العرب أن "وفق الشيء عما لائمه، وقد وافقه ووافقا واتفق معه وتوافقا، التوافق كل شيء يكون متفقا على اتفاق واحد، وافقت فلانا في موضع كذا، أي صادفته، وافقت فلانا على أمر كذا، أي اتفقنا عليه معا." (ابن منظور، 2003، ص 252)

2.1 المعنى الاصطلاحي للتوافق:

- يعرف "يونغ YOUNG" التوافق بأنه " المرونة التي يشكّل بها الفرد اتجاهاته وسلوكه، لمواجهة المواقف الجديدة، بحيث يكون هناك نوع من التكامل بين تعبيره عن طموحاته، وتوقعاته ومطالب المجتمع". (أديب محمد الخالدي، 2009، ص 99)
- ويعتبر "شافر Shaffer" (1955) " الحياة سلسلة من عمليات التوافق؛ التي يعدّل فيها الفرد سلوكه في سبيل الاستجابة للموقف المركب؛ الذي ينتج عن حاجاته وقدرته على إشباع تلك الحاجات، ولكي يكون الفرد سويا، لا بد أن يكون توافقه مرنا، وينبغي أن تكون لديه القدرة على استجابات متنوعة تلائم المواقف المختلفة، وينجح في تحقيق دوافعه". (عبد الكريم قرشي، 2004، ص 179)
- "كروا crawl" يرى أن التوافق "يعبر عن مدى قدرة الفرد على التلاؤم مع الهدف الذي يسعى إلى تحقيقه، في الوقت الذي يستطيع فيه أن يقيم علاقات منسجمة مع الظروف والمواقف والأشخاص الموجودين في البيئة المحيطة". (عبد الله لبوز، 2002، ص 84)
- أما "محمود الزيادي" (1969) فيعرّفه بأنه "القدرة على إقامة علاقات اجتماعية مع الآخرين مثمرة وممتعة تتسم بقدرة الفرد على الحب والعطاء، والقدرة على العمل المنتج الفعال الذي يجعل من الفرد شخصا نافعا في محيطه الاجتماعي".
(عبد الحميد شانلي، 2001، ص 78)

كما تجدر الإشارة إلى أن هناك نقطة اختلاف هامة بين التكيف والتوافق يجب توضيحها، فالتكيف كما يقول "جون بياجيه" هو عملية تتم عن طريق تحقيق التوازن بين مظهرين من مظاهر التفاعل بين الفرد و البيئة، فالفرد إما أن يدخل على سلوكه التعديل، مما يساعده على تحقيق التوازن بين سلوكه، وبين ظروف البيئة المحيطة به بكل مطالبها، وإما أن يحاول التأثير في البيئة، والوسط المحيط به حتى تستجيب هذه البيئة بدورها لرغباته، وحاجاته في الاتجاه الذي يريده. (جمال محمد صقر، 1965، ص83)

أما التوافق فهو مفهوم خاص بالإنسان في سعيه لتنظيم حياته، وكل صراعاته، ومواجهة مشكلاته من إشباعات وإحباطات، وصولاً إلى ما يسمى بالصحة النفسية، أو السواء أو الانسجام، أو التناغم مع الذات ومع الآخرين في الأسرة، والعمل وفق التنظيمات التي ينخرط فيها الإنسان، وعليه فالتوافق هو مفهوم إنساني.

(حسن صالح الدهري، 1999، ص 55)

يمكننا القول من خلال مفهوم التكيف والتوافق، أنهما رغم اختلافهما فهما متكاملان، فالإنسان يتكيف بيولوجيا ويتوافق نفسيا واجتماعيا.

بناءً على التعريفات السابقة يمكن الحكم على توافق التلميذ الدراسي من خلال بيئته المدرسية، ممثلة في جوانبها الطبيعية والاجتماعية، بمعنى من خلال حياة التلميذ الاجتماعية داخل مدرسته ممثلة في علاقته بزملائه وأساتذته من ناحية، ومن ناحية أخرى التعرف على كيفية أداء التلميذ لعمله الأكاديمي، وعليه يمكن تعريف التوافق الدراسي بأنه: "حالة يصل إليها الفرد، وذلك تبعا لعلاقة التوازن والاتساق والتوازن، في علاقته

الوطيدة بالآخرين مما يقود إلى التوافق النفسي، والذي يؤدي إلى المشاركة في النشاط الاجتماعي واستثمار أوقات الفراغ والعلاقة بالمدرس والزملاء.

كما حدد علماء النفس ثلاث اتجاهات رئيسية في تعريفهم للتوافق تتمثل في الآتي:

أ- الاتجاه الفردي:

يتحقق التوافق النفسي للفرد بإشباع دوافعه المختلفة لكن عادة ما يضع المجتمع المعايير والقيود والموانع التي قد تؤدي إلى حرمان الفرد من بعض حاجاته، ومن أنصار هذا الاتجاه هنري سميث H.Smith الذي يرى أن عوامل البيئة الخارجية هي المسؤولة عن أي توافق سيئ في حياة الفرد، إن توافق الفرد مرتبط بالبيئة وعلى الفرد الذي يريد إشباع رغباته أن يتخير من الأساليب ما يرضيه ويرضي الآخرين ولا يصيبهم بالضرر.

(صلاح أحمد رحاب، 1984، ص ص 43-44)

ب- الإتجاه الجماعي:

يرى أصحاب هذا الاتجاه أن التوافق النفسي هو مسايرة المجتمع، وأن عملية التوافق تتحدد بالرجوع إلى النماذج والأنماط الثقافية؛ والمعايير السائدة في المجتمع، وكلما اقترب الفرد من هذه النماذج واستطاع مسايرتها كلما كان أكثر توافقاً، وكلما انحرف عنها قلت

درجة توافقه، ومن رواد هذا الاتجاه نجد كلا من رويش Reusch وميننجر K.Minninger

إن مفهوم التوافق يعني ما هو أعمق من مجرد المسايرة لمعايير وأنماط المجتمع، بل هو عملية إيجابية مستمرة يواجه بها الفرد مطالب الظروف المتغيرة، كذلك فإن عملية التوافق

لا تتحدد بالرجوع إلى معايير المجتمع وحدها، بل يشارك في تحديدها دوافع الفرد وحاجاته الأساسية. (عباس محمود عوض، 1977، ص 24)

ج- الاتجاه التكاملي:

يمكن اعتباره اتجاهاً يتراوح بين الاتجاهين السابقين حيث يرى أتباع هذا الاتجاه أن عملية التوافق عملية مركبة من عنصرين أساسيين يمثلان طرفي متصل أحدهما بدوافع الفرد وحاجاته وتطلعاته وثانيهم بالبيئة الطبيعية والاجتماعية المحيطة بهذا الفرد بما لها من ضوابط ومواصفات وبما تشتمل عليه من عوائق وروادع، ومن أنصار هذا الاتجاه لآزاروس La Zarus. (عبد الله عبد الحي موسى، 1980، ص 14)

من خلال هذا العرض لمفهوم التوافق يمكن استخلاص ما يلي:

- التوافق تنظيم دينامي داخل كيان الفرد.
- يشمل عنصرين؛ التوافق مع الذات ومع البيئة الخارجية.
- يختلف التوافق في خصائصه حسب نوعه وشخصية الإنسان التي يتميز بها عن غيره.

2. مجالات التوافق:

1.2 التوافق الشخصي:

ويقصد به قدرة الفرد على التوفيق بين دوافعه المتصارعة توفيقاً، يرضيها جميعاً إرضاءً متزنًا، ولا يعني ذلك الخلو من الصراعات النفسية وإنما تعني القدرة على حسم هذه الصراعات، والتحكم فيها بصورة مرضية مع القدرة على حل المشاكل حلاً إيجابياً إنشائياً، بدلاً من الهروب منها أو التمويه عليها، ولهذا يعمل التوافق الشخصي على تحقيق التوازن بين الفرد وبيئته، فهو يتضمن السعادة مع النفس والرضا عنها، وإشباع الدوافع والحاجات الداخلية الأولية والفطرية والثانوية، ويعبر عن سلم داخلي حيث يقل الصراع الداخلي، ويتضمن كذلك التوافق لمطالب النمو في مراحل المتابعة والمختلفة.

(أحمد عزت راجح، 1985، ص 624)

ويمكننا حصر بعض شروط التوافق الشخصي:

- إن الإنسان المتوافق هو ذلك الشخص الصحيح عقلياً، إذا تتطلب الصحة النفسية توافقاً داخلياً تماماً مثل التوافق الخارجي أي ضرورة التوافق بين الدوافع والرغبات الشخصية المتصارعة ومن هنا فإن الشخص المتوافق هو الشخص الذي يتمتع بصحة نفسية.
- ضرورة تقبل الذات وأن يكون للشخص ثقة كبيرة بنفسه واحتراماً لذاته وكذلك القدرة على تقبل النقد والاستفادة منه وذلك حتى يتعرف على نقاط الضعف والقوة لديه وأن يقوم نفسه بواقعية وبذلك ليصل بقدراته إلى فاعلية.

• أن يؤمن الفرد بقدرته على التعامل مع مشاكل الحياة وشعوره بالقبول من قبل الآخرين مما يدفعه إلى الاعتماد على مبادئه الخاصة في توجيه سلوكه وتصرفاته بدلا من الاعتماد على معتقداته وأفكار الآخرين.

• إشباع الفرد لدوافعه المختلفة بصورة ترضي الفرد والمجتمع في آن واحد ولا تتنافر مع معايير المجتمع ومعتقداته.

• قدرة الفرد على مواجهة الواقع بحيث يتعامل الفرد مع مشاكله الشخصية مباشرة وذلك لتحقيق توافقه الشخصي الكفاء.(سعيدة صالح، 2013، ص 75)

2.2 التوافق الاجتماعي:

يتمثل في العلاقة الجيدة والانسجام الكلي بين الفرد والبيئة المحيطة به، و يرى **حامد عبد السلام زهران** أن التكيف الاجتماعي هو السعادة مع الآخرين، والالتزام بأخلاقيات المجتمع، ومسايرة المعايير الاجتماعية، والامتثال لقواعد الضبط الاجتماعي وتقبل التغيير الاجتماعي السليم، والعمل لخير الجماعة، مما يؤدي إلى تحقيق الصحة الاجتماعية.

(حامد عبد السلام زهران، 1978، ص 150)

وللتوافق الاجتماعي مجالات عديدة منها: التوافق الزواجي، التوافق الأسري، التوافق السياسي، التوافق المهني، التوافق المدرسي... الخ، وهو يتضمن النواحي الآتية:

• **الاعتراف بالمسؤولية الاجتماعية** : بمعنى أن يدرك الفرد حقوق الآخرين وكذلك أن يدرك ضرورة إخضاع بعض رغباته لحاجة الجماعة ويتقبل أحكامها برضا.

• اكتساب المهارات الاجتماعية: أن يظهر الفرد مودته نحو الآخرين وبيذل من راحته ومن جهده وتفكيره ليساعدهم ويسرهم ويتصف باللياقة في معاملته مع معارفه وغيرهم وبراغي الآخرين ويعاونهم.

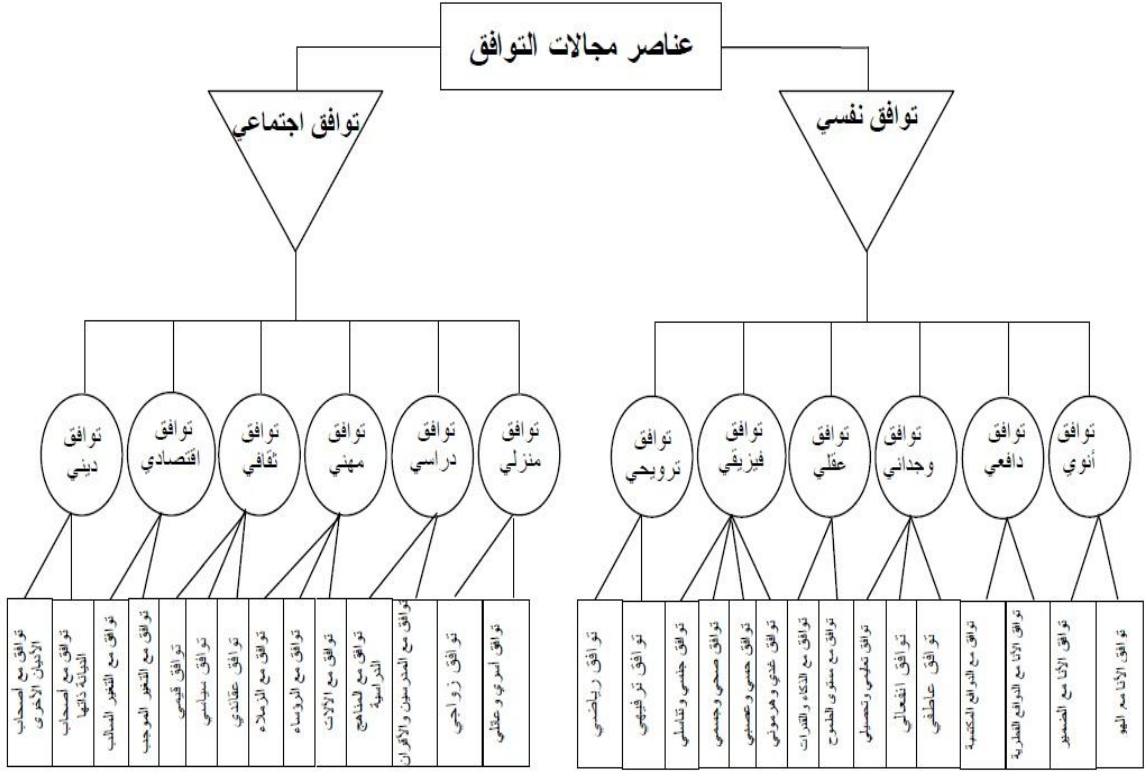
• التحرر من الميول المضادة للمجتمع: أي أنه لا يميل إلى التشاحن مع الآخرين أو عصيان الأوامر وتدمير ممتلكات الغير وكذلك لا يرضي رغباته على حساب الآخرين. (مصطفى فهمي، 1998، ص 12)

• العلاقة في الأسرة: أي أنه على علاقة حسنة مع أسرته، ويشعر بأن الأسرة تحبه وتقدره وتعامله معاملة حسنة كما يشعر بالأمن، والاحترام من أفراد أسرته، وهذه العلاقات لا تتنافى مع الوالدين من السلطة عادلة على الفرد.

• العلاقة في المدرسة: وفيها يشعر التلميذ بأن أساتذته يحبونه ويستمتع بزماله أقرانه ويجد أن العمل المدرسي يتفق مع مستوى نضجه وميوله ومع شعوره بأهميته وقيمته داخل المدرسة.

• العلاقة في البيئة المحيطة: وفيها يتوافق الفرد مع البيئة المحلية التي يعيش فيها ويشعر بالسعادة مع جيرانه وهو يتعامل معهم دون شعور سلبي أو عدواني، كما يحترم القواعد التي تحدد العلاقات البيئية وبينهم و كذا الوسط الذي يعيش فيه. (مصطفى فهمي، المرجع نفسه)

الشكل رقم(5): يوضح عناصر مجالات التوافق



(عبد الحميد الشاذلي، 2001، ص 51)

من جهة أخرى تتضمن عملية التوافق مركب لمجموعة من الأبعاد يمكن وصفها بعدد من المجالات المتفاعلة :

1. المجال الإدراكي المعرفي:

يتميز التوافق المثالي بالقدرة على التعامل مع المواقف التي يواجهها الفرد بكفاءة التي تسمح للفرد بأن يميز بين المهم وغير المهم ويتصل هذا المجال بالاحتكاك بالواقع والتحرر من تشوهات الإدراك التي يقوم بها الفرد لكي يرفض حقيقة قائمة.

2. المجال الوجداني :

إن السعادة ليست محكا أوليا للتوافق؛ إلا أنها نتاج الشخصية التي تتسم بالتلقائية والحيوية وحسن الفهم، فيعيش الأفراد المتوافقون في انسجام مع بيئتهم، بل أنهم يحسنون التعامل مع البيئة وبالتالي يشعرون بالسعادة في حياتهم .

3. مجال التحقيق الذاتي :

يعتبر الاتجاه نحو تحقيق الذات محكا مهما للتوافق الشخصي الاجتماعي، فيتضمن تحقيق الذات والقدرة على اختيار الوسائل التي تساعد في التغلب على الصعاب، أما سيء التوافق فتعدم لديهم إمكانية التعامل مع مشكلات الحياة؛ نتيجة لتبديد قواهم في حمايتهم للأنا الضعيف.

4. مجال الشخصية :

يتضمن التوافق الجيد قدرة الفرد على قبول ذاته والثقة بها.

5. مجال المجتمع :

في هذا المجال يتعامل الفرد على التوافق مع متطلبات المجتمع، ليس لأنها واجب يفرضه عليه، ولكن لأنه يقوم بها لأنها تحقق ذاته وبالتالي يتحقق له التوافق الاجتماعي .

ومن هذا يمكن القول بأن التوافق المثالي أو الإيجابي لا يتركز في مجال واحد فحسب ولكنه يتفاعل في المجالات الإدراكية والوجدانية والشخصية والاجتماعية، حتى يكون الفرد متوافقا سليما ينبغي أن يقبل واقعه كما يدركه بدون تشويه أو تحريف وأن يشعر بالسعادة

نتيجة لتحقيق ذاته وثقته بها، وقدرته على مواجهة الصعاب التي تحول دون تحقيقه لذاته ثم قدرته على تلبية متطلبات المجتمع بكفاءة . (سمية عباس ,2008,ص 99,98)

3- معايير التوافق:

وبواسطتها نحكم على السلوك،نذكر منها:

1. **المعيار الإحصائي:** وهو عبارة عن محك يقوم على معنى الإحصائي لتوزيع الخصائص الإنسانية، كالطول، والوزن والذكاء، وفي هذه الحالة التي لا ينحرف كثيرا عن المتوسط أو الحالة التي تدخل ضمن خصائص الأغلبية، فالشخص السوي هو المتوسط الذي يمثل بين الشطر الكبير من مجموعة الناس، ويتطلب هذا المعيار أن تكون الأدوات التي تقيس بها التوافق أدوات موضوعية وموثوق بها حتى تمكننا من تصنيف الأشخاص إحصائيا.

2. **المعيار الحضاري (الاجتماعي):**حسب هذا المعيار فإن الشخص السوي أو المتوافق هو الذي يساير المعايير الاجتماعية و يمثل لقواعد الضبط الاجتماعي، والشاذ أو غير السوي هو الذي يتصرف عكس ذلك، إلا أن اختلاف المقومات الحضارية والثقافية تجعل من التوافق مسألة نسبية تتوقف على نوع المجتمع وحضارته وقيمه.

3. **المعيار المرضي (الباثولوجي):**يصنف هذا المعيار الأشخاص حسب الأعراض الإكلينيكية، فالأفراد غير المتوافقين (غير الأسوياء) هم الذين تظهر عليهم أعراض مرضية، بينما المتوافقين أو الأسوياء لا تظهر عليهم هذه الأعراض.

4. **المعيار المثالي:** يعتمد هذا المعيار أساساً على أحكام قيمية تطلق على الأشخاص وعادة ما يستمد أصوله من الأديان و جهاز القيم الأخلاقية، والسواء حسب هذا المعيار هو الاقتراب والدنو من كل ما هو مثالي والشذوذ هو الانحراف عن المثل العليا.

5. **محك المقاييس (الاختبارات):** الذي يركز في تصنيفه لحالات التوافق وسوء التوافق عند الأفراد على مجموعة من المقاييس، أو بطارية الاختبارات التي تهدف إلى قياس جوانب مختلفة من شخصياتهم كالشعور بالرضا عن الذات، والالتزان الانفعالي وقوة التحمل والذكاء، والتوافق الشخصي والاندماج الاجتماعي إلى غير ذلك.

(عبد الحميد الشاذلي، 2001، ص ص 27-31)

من خلال تعدد المعايير نفهم أن قياس السلوك الإنساني أمر صعب، لأن هذه المعايير لا تتسم بالشمولية، وأن سلوك الإنسان يتصف بالهلامية، مما يستدعي أحياناً استعمال هذه المعايير لمحاولة ضبط السلوك المراد قياسه.

4-العوامل المؤثرة في التوافق:

هناك بيئتان أساسيتان تلعبان دوراً هاماً في عملية التوافق هما، الأسرة حيث تساهم في التوافق الايجابي لدى الأبناء، من خلال عدة عوامل كالتوافق الأسري، قبول الوالدين لأولادهم وإشراكهم في اتخاذ القرارات، وتعليمهم الحدود المقبولة للسلوك، وقد تكون الأسرة لها دور سوء التوافق من خلال العلاقات المضطربة بين الوالدين، المعاملة السلبية للأبناء، والتركيز على عقابهم وعدم مشاركتهم في اتخاذ القرار. (Belkin، 1984، p281)

والبيئة الثانية هي المدرسة؛ والتي تقوم بدور كبير في تنمية شخصية الطلاب، حيث تزودهم بالمهارات والاتجاهات التي تعكس ثقافة المجتمع، وتمكنهم من مواجهة الحياة، فإذا نجحت المدرسة بدورها أدت إلى التوافق الحسن والعكس، إضافة لهاتين البيئتين هناك عوامل تخص الفرد ويتميز بها عن غيره حتى يتمكن من التوافق نفسيا واجتماعيا، نذكر منها:

1- الدوافع:

الدافع هو حيلة جسمية أو نفسية توترية تثير السلوك في ظروف معينة، وتتواصل حتى تنتهي إلى هدف معين، فإن لم يتحقق هذا الأخير، فإن الفرد يبقى في حالة توتر، وإشباع هذه الدوافع يتوقف على ما يتوفر لدى الفرد من أساليب تيسر له إشباع دوافعه الملحة، وتتوقف كذلك على فكرة الفرد عن نفسه، وذلك بما يتميز من مرونة في مواجهة المواقف الجديدة، والدافع مرتبط ارتباطا قويا بالتوافق، إذا هو سلسلة من المخاطر تهدف إلى هدف معين، ولا تنتهي إلا بالوصول إلى الغاية المنشودة، وبهذا يتحقق التوافق.

(عباس محمود عوض، 1996، ص 55)

2- تقدير الذات:

إن فكرة رضا الفرد عن نفسه من أهم العوامل التي تؤثر في سلوكه، فإذا كانت هذه الفكرة حسنة؛ فإن ذلك يدفع الفرد إلى العمل والتوافق مع الآخرين، أما الفرد الذي لا يقبل نفسه؛ فإنه يتعرض لإحباطات تجعله يشعر بالعجز والفشل، فقد بينت دراسة جابر

عبد الحميد جابر أن المجموعة الأقل رضا عن نفسها تميل إلى عدم الاتزان في حياتها الانفعالية، بينما كانت أقل توافقاً في حياتها المنزلية إذا ما قورنت بالمجموعة الأكثر تقبلاً لذاتها. (إبراهيم أبو زايد، 1987، ص 214)

5- نظريات التوافق:

ينظر غالبية علماء النفس على اختلاف مشاربهم إلى التوافق على أنه السواء والخلو من الاضطرابات؛ والصراعات النفسية والقدرة على الانسجام مع النفس والآخرين، ومع هذا الإجماع فإن لكل مدرسة ونظرية وجهة نظرها في تحديد مفهوم التوافق وعملياته وعوامله، وفيما يلي عرض مختصر لأهم وجهات النظر النفسية المفسرة للتوافق:

5-1 نظريات التحليل النفسي:

يرى سيجموند فرويد **sigmandfreud** أن عملية التوافق الشخصي غالباً ما تكون لا شعورية، أي أن الفرد لا يعي الأسباب الحقيقية لكثير من سلوكياته، فالشخص المتوافق هو من يستطيع إشباع المتطلبات الضرورية للهو بوسائل مقبولة اجتماعياً، ويرى فرويد أن العصاب والذهان ما هما إلا شكل من أشكال سوء التوافق، ويقرر أن السمات الأساسية للشخصية المتوافقة والمتمتعة بالصحة النفسية تتمثل في ثلاث سمات هي: قوة الأنا، القدرة على العمل، القدرة على التفاعل، كما يرى فرويد أن الشخصية تتكون من ثلاثة أبنية نفسية هي: الهو والأنا والأنا الأعلى، ويمثل الهو رغباتنا وحاجاتنا ودوافعنا الأساسية، وهو بهذا مخزن للطاقة الجنسية، ويعمل الهو بناء على مبدأ اللذة؛ والذي يبحث عن تحقيق سريع

للتوتر دون مراعاة للعوامل الاجتماعية، ويمكن إتباع رغبات الهو عن طريق الفعل أو التصرف اللاإرادي، وعلى العكس من ذلك يعمل الأنا وفق مبدأ الواقع، حيث يعمل على تحقيق حاجات الفرد بطريقة عقلانية مقبولة لدى العالم الخارجي، فالأنا هو العنصر التنفيذي في الشخصية يكبح الهو ويحتفظ بالاتصالات مع العالم الخارجي من أجل تحقيق الرغبات الشخصية المتكاملة، ويمثل الأنا الأعلى مخزنا للقيم المغروسة والمثل والمعايير الأخلاقية الاجتماعية، والأنا الأعلى يتكون من الضمير والأنا المثالية، فالضمير ينسب إلى القدرة على التقييم الذاتي والانتقاد والتأنيب، أما الأنا المثالية فما هي إلا تصور ذاتي مثالي يتكون من سلوكيات مقبولة ومستحسنة، وعلى أساس ما تقدم يربط فرويد التوافق بقوة الأنا، حيث يكون المنفذ الرئيسي؛ فهو يتحكم ويسيطر على الهو والأنا الأعلى ويعمل كوسيط بين العالم الخارجي ومتطلباتهم .

وبعد فرويد تعددت جهات النظر التحليلية، والتي أكدت في الغالب على أهمية العوامل وأن كل فرد يسعى للتكيف مع بيئته الاجتماعية وفاعلية الأنا، فعلى سبيل المثال: يرى آدلر **adler** تطوير حياته وتحقيق امتياز وتفوق على الآخرين بطريقة فريدة بدافع الشعور بالعجز، وهذا ما أسماه بأسلوب الحياة الذي ينشأ نتيجة عاملين هما: الهدف الداخلي مع رغباته الخيالية الخاصة، والقوى البيئية التي تساعد، وتعوق وتعطل اتجاهات ومسيرة الفرد، للذات الداخلية وتركيباتها، إلا أن الطبيعة الإنسانية تعد أساسا أنانية، وخلال عمليات التربية فإن بعض الأفراد ينمون ولديهم اهتمام اجتماعي قوي، وينتج عنه رؤية الآخرين

مستجيبين لرغباتهم، ومسيطرين على الدافع الأساسي للمنافسة دونمبرر ضد، إلى تأكيد ذلك من خلال افتراضه **jung** الآخرين طلبا للسلطة أو السيطرة، كما ذهب بين للاشعور التجمعي وأنماط الشخصية، إلا أن تأكيد أثر العوامل الاجتماعية أصبح أكثر وضوحا في المؤكد **fromm** والتي أكدت أهمية الحب الوالدي، ونظريات **هورني** المؤكد لتأثير **sullivan** لأهمية العوامل الاجتماعية خارج الأسرة وخاصة الاقتصادية، و**سوليفان** العوامل الشخصية المتبادلة، حيث تُنتج العوامل السوية شخصية منتجة، في حين يؤدي سوء هذه العوامل إلى العديد من الاضطرابات السلوكية التي يمكن أن تنبثق جميعا عن الروح العدوانية تجاه الآخرين، وبظهور علماء نفس الأنا من أمثال **أنافرويد** وأتباعها وأخيرا **إيريكسون** ازداد التركيز على إبراز تأثير العوامل الاجتماعية والعوامل الشخصية، ممثلة في فاعلية الأنا في بناء الشخصية، وتشكل نظرية **إيريكسون** واحدة من النظريات الحديثة في التحليل النفسي، ويركز **إيريكسون** على فاعلية الأنا، وعلى النمو المستمر مدى الحياة وفقا لمبدأ التطور، وذلك من خلال ثمان مراحل متتابعة تبدأ كل منها بظهور أزمة للنمو، تحدد من خلال تفاعل العوامل البيولوجية والاجتماعية والشخصية وتنتهي بحل الأزمة، ويقاس التوافق من خلال طبيعة الحل الإيجابي أو السلبي للأزمة؛ والتي تشمل جانبين يمثلا طرفي نقيض، وبالعودة إلى ما ذكر سابقا فإنه يمكن تلخيص مؤشرات التوافق والتي تعني فاعلية الأنا السوية في كل من: الثقة، الاستقلالية، المبادرة، الإنجاز، تشكل الهوية، الألفة، الإنتاجية، الحكمة، في حين تمثل مؤشرات سوء التوافق في النقيض من ذلك وتشمل

انعدام الثقة في الذات والآخرين، الاعتمادية، والخجل والشك، المعاناة من مشاعر الذنب، وفقدان روح المبادرة، الشعور بعدم الكفاية وعدم القدرة على الإنجاز، فقدان الهوية واضطراب الدور، العزلة، الركود، اليأس. (إبراهيم طيبي، 2013، صص 208، 210)

ومن خلال عرض وجهات النظر التحليلية السابقة في تفسير الشخصية والسلوك الإنساني، تبين أن فرويد ركّز في فكره على أن العصاب والذهان شكل من أشكال سوء التوافق كما يرى أن الشخصية تتكون من ثلاثة أبنية نفسية هي الهو و الأنا والأنا الأعلى وأن السمات الأساسية للشخصية المتوافقة تتمثل في ثلاث سمات هي قوة الأنا، القدرة على العمل، القدرة على التفاعل، ولكن رفض فرويد يونالجدد هذا الفكر؛ وركزوا على العوامل الاجتماعية والشخصية المتبادلة وأكدوا جميعهم تأثيرها في تحديد معالم الشخصية، فنرى أدلر يؤكد على مشاعر العجز التي يشعر بها الفرد وسعيه الهادف لتحقيق التفوق بين الآخرين أما يونج يركز على العوامل الاجتماعية، كما أكد فروم على العوامل الاجتماعية والحب الوالدي، أما هورني فتؤكد على العوامل الأسرية في بناء الشخصية؛ ويوافقها سولفيان في نظريتها ويركز على أن روح العدوانية تؤدي إلى العديد من الاضطرابات السلوكية، أما أريكسون فيركز في نظريته على فاعلية الأنا وعلى النمو المستمر مدى الحياة من خلال ثمان مراحل متتابعة تبدأ كل منها بظهور أزمة للنمو، لذا فإن التوافق لدى أريكسون يتمثل في الحل الإيجابي لكل أزمة في أي مرحلة؛ بينما يقود الحل السلبي إلى عدم التوافق.

2.5. النظرية السلوكية:

يشير رواد النظرية السلوكية إلى أن التوافق عملية مكتسبة عن طريق التعلم والخبرات التي يمر بها الفرد، والسلوك التوافقي يشمل على خبرات تشير إلى كيفية الاستجابة للتحديات، حيث يرى **سكينر skinner** أن الحياة التي تقابل بالتعزيز أو التدعيم تُحدث توافقاً إيجابياً، كما اعتقد **واطسون watson** أن عملية التوافق الشخصي لا يمكن لها أن تنمو عن طريق الجهد الشعوري ولكنها تتشكل بطريقة آلية عن طريق التلميحات البيئية أو إثابتها، وأوضح كل من **يولمان** و**كراسنر** أنه عندما يجد الأفراد أن علاقاتهم مع الآخرين غير مثابة أولاً تعود عليهم بالإثابة، فإنهم قد ينسلخون عن الآخرين، ويبدون اهتماماً أقل فيما يتعلق بالتلميحات الاجتماعية، وينتج عن ذلك أن يأخذ هذا التفسير السلوكي الكلاسيكي عند **بندورا bandura** سلوكاً شاذاً أو غير متوافق، ولقد رفض **باندورا** والذي يقول بتشكيل طبيعة الإنسان بطريقة آلية ميكانيكية، حيث أكد بأن السلوك وسمات الشخصية نتاج للتفاعل المتبادل بين ثلاثة عوامل هي: المثيرات وخاصة الاجتماعية منها، نماذج مشاعر الكفاية الذاتية والسلوك الإنساني، والعمليات العقلية والشخصية، كما أعطى وزناً كبيراً للتعلم عن طريق التقليد ولمشاعر الكفاية الذاتية، حيث يعتقد أن لمشاعر الكفاية أثرها المباشر في تكوين السمات التوافقية أو غير التوافقية.

(ابراهيم طيبي، 2013، ص 210)

يرى الاتجاه السلوكي أن معظم سلوك الإنسان متعلم؛ وأن الفرد يتعلم السلوك السوي وغير السوي، وبالتالي يمكن تفسير الشخصية من خلال الاستجابات والمثيرات التي تؤثر في الشخص، ويمكن ملاحظتها مباشرة، إذ يرى سكينر أن التوافق يحدث بسبب التعزيز والتدعيم، كما يرى واطسنويولمانوكراسنر أن عملية التوافق تتم بطريقة آلية، ويرى بانديورا أنه يمكن تفسير السلوك الإنساني من خلال التفاعل بين المثيرات الاجتماعية، ومشاعر الكفاية الذاتية والعمليات العقلية والشخصية.

3.5. النظريات الإنسانية:

ينظر رواد الاتجاه الإنساني إلى أن الإنسان كائن فاعل، يستطيع حل مشكلاته وتحقيق التوازن، وأنه ليس عبدا للحتميات البيولوجية كالجنس والعدوان كما يرى فرويد، أو للمثيرات الخارجية كما يرى السلوكيون الراديكاليون من أمثال واطسون وسكينر، وأن التوافق يعني كمال الفعالية وتحقيق الذات، في حين أن سوء التوافق ينتج عن شعور الفرد بعدم القدرة، وتكوين مفهوما سلبيا عن ذاته، وتمثل نظريتي روجرز وماسلو أهم النظريات في هذا المجال، وأبلغه روجرز في **self actualization**، حيث يربطان التوافق بتحقيق الذات ويرى روجرز **Fully functioning Person** كتاباته الأخيرة الشخص كامل الفاعلية أن الشخص المنتج الفعال هو الفرد الذي يعمل إلى أقصى مستوى أو إلى الحد الأعلى، ويشير روجرز إلى أن الأفراد الذين يعانون من سوء التوافق يعبرون عن بعض الجوانب؛ التي تقلقهم فيما يتعلق بسلوكياتهم غير المتسقة مع مفهومهم عن ذواته، وأن

سوء التوافق النفسي يمكن أن يستمر إذا ما حاول الأفراد الاحتفاظ ببعض الخبرات الانفعالية بعيدا عن مجال الإدراك أو الوعي، وينتج عن ذلك استحالة تنظيم مثل هذه الخبرات أو توحيدها كجزء من الذات التي تتفكك، نظرا لافتقاد الفرد قبوله لذاته، وهذا من شأنه أن يولد مزيدا من التوتر والأسى وسوء التوافق، كما أكد ماسلو من خلال نظريته في تحقيق الذات؛ وهرمه الشهير المعروف بهرم الحاجات إلى استمرارية كفاح الإنسان وفاعليته المستمرة لإشباع حاجاته، هذه الحاجات تتدرج في أهميتها من الحاجات البيولوجية المرتبطة بوجود الإنسان المادي، إلى حاجات الإنسان النفسية المرتبطة بوجوده النفسي، ويؤكد ماسلو على أن أهمية تحقيق الذات في تحقيق التوافق السوي الجيد، هو وضع عدة معايير للتوافق شملت الإدراك الفعال للواقع، قبول الذات، التلقائية، التمرکز حول المشكلات لحلها، نقص الاعتماد على الآخرين، الاستقلال الذاتي، استمرار الإعجاب بالأشياء أو تقديرها، الخبرات المهمة الأصلية، الاهتمام الاجتماعي القوي والعلاقات الاجتماعية السوية، الشعور بالحب تجاه الآخرين، وأخيرا التوازن أو الموازنة بين أقطاب الحياة المختلفة. (ابراهيم طيبي، 2013، ص210)

النظرية الإنسانية تفسر السلوك من خلال الخبرة الذاتية، ويؤكد روجرز أن سوء التوافق هو تعبير عن بعض الجوانب لمقلقة المتعلقة بسلوكيات غير متسقة مع مفهوم الذات أو سوء التوافق النفسي يمكن أن يستمر نظرا لافتقاد الفرد قبوله لذاته،

ويؤكد ماسلو علنا أهمية تحقيق الذات كمنفعة حقيقية لتوافق السوي الجيد من خلال وضعه لعدة معايير للتوافق.

4.5. التوافق من وجهة نظر علم الاجتماع:

إن التوافق عند علماء الاجتماع هو التعبير عن مدى قدرة الفرد على التلاؤم مع الهدف الذي يسعى لتحقيقه، في الوقت الذي يستطيع فيه الفرد أن يقوم بعلاقات منسجمة وسوية مع الظروف، والمواقف والأشخاص الذين يكونون البيئة المحيطة به، ونظرا لما للتفاعل من طريقة دينامية معقدة فإن ما يظهر على أنه توافق من وجهة نظر معينة، قد يكون عدم توافق من منظور آخر، ولذلك فإن أغلب تعريفات التوافق في علم الاجتماع لها طابع إجرائي، فالتوافق من وجهة نظر علم الاجتماع يعني تعديل السلوك وفقا لشروط التنظيم الاجتماعي وتقاليد الجماعة والثقافة، ومن هذا يمكن القول إن موضوع التوافق قد تناولته علوم الأحياء والنفس والاجتماع وبالرغم من اختلاف وجهة التلاقي التعريفي للتوافق، إلا أنها أضافت نوعا من التكامل على هذا المصطلح من حيث إنه القدرة على التعديل والتقليد (علم الأحياء)، وعلى خلق علاقة متناسقة من الحاجات الذاتية للمتطلبات البيئية (علم النفس)، أو العلاقات المنسجمة التي يأتي بها الفرد بحيث تتفق وشروط التنظيم الاجتماعي وتقاليد الجماعة (علم الاجتماع).

من هنا نستنتج أن التوافق من وجهة نظر علم الاجتماع يعني تعديل سلوك الفرد وفقا لما تقتضيه شروط التنظيم الاجتماعي وتقاليد الجماعة والثقافة .

وترى الباحثة أن التوافق ينتج عن رضا الفرد بما كتبه الله له والعمل وفقا لكتابه وسنته من ذكر وتلاوة للقرآن .

6-أساليب تحقيق التوافق:

1.6. الأساليب الغير المباشرة للتوافق:نذكر منها:

- الإعلاء أو التسامي **Sublimation**:يصنّفه كثير من العلماء كدفاع ناجح ومقبول، والإعلاء يعني تحويل الطاقة النفسية المرتبطة بدوافع يضع المجتمع قيودا على إشباعها إلى أهداف وانجازات أخرى يقبلها المجتمع، بحيث تصبح هذه الدوافع التي يعتبرها المجتمع وقد جردت من طاقتها أو من جزء كبير منها غير ملحة، وهذا يعني أنها لم تعد تشكل خطرا على الشخصية أو الذات ولم تعد تثير القلق لدى الفرد.

(علاء الدين الكفافي،2006، ص 102)

- التعويض **Compensation**: وهي عملية نفسية وحيلة دفاعية توافقية؛ يلجأ الفرد إليها بقصد التغلب على الشعور بالضعف والعجز والدونية وعدم القدرة، بحيث يعتمد الفرد إلى انجاز التفوق والنجاح في ميدان آخر أو إتباع نمط آخر من السلوك، وهذا هو إخفاء الصفة الغير المرغوب بها تحت ستار صفة مرغوب بها، ويحدث التعويض في الأصل في المجال العضوي، بمعنى أن الإنسان الذي يصاب بعجز ما سواء في الإبصار أو السمع...، والتعويض في المجال النفسي هو أسلوب من أساليب الأنا اللاشعورية التي تلجأ إليها في مواجهة ضغط المحتويات اللاشعورية، فقد يلجأ قصير القامة لإظهار السيطرة والتسلط بصورة مبالغة فيها. (حامد زهران، 1997، ص 39)

• **النكوص Regression:** النكوص هو أن يعود الفرد إلى أحد الأساليب السلوكية؛ التي تتناسب مرحلة عمرية سابقة على المرحلة التي يمر بها حالياً، يلجأ إليها عادة عندما تفشل محاولاته لمواجهة موقف ما، وعندما يواجه الإحباط بآثاره المؤلمة والمثيرة للقلق. (علاء الدين الكفافي، 2006، ص 102)

• **الإسقاط Projection:** هو إحدى الحيل اللاشعورية التي تهدف إلى رد ما بداخل الفرد، من مشاعر أو تصرفات أو أفكار غير مقبولة من قبل الأنا إلى أشخاص الآخرين أو أسباب خارجية، فالإسقاط هو إصاق الفرد صفة من صفاته السيئة وغير مقبولة بالآخرين كوسيلة للتخلص منها، لان الإسقاط عملية دفاعية مثل غيرها من العمليات التي تهدف إلى طرد الأفكار والمشاعر، التي إن ظهرت في شعور الفرد كان من شأنها أن تسبب له الكدر أو الشعور بالامتهان والحط من قيمة الذات. (علاء الدين كفافي، المرجع نفسه، ص 103)

• **الإبدال أو الإزاحة Displacement:** وهو إعادة توجيه الانفعالات المحبوسة نحو أشخاص، أو موضوعات أو أفكار غير الأشخاص أو الموضوعات الأصلية الحقيقية التي سببت الانفعال، وعادة ما يكون هدفاً آمناً من الهدف الأصلي، ويتم الإبدال أو الإزاحة بسبب قوة المصدر الأصلي وعدم تمكين الفرد من التعامل معه مباشرة، فمنيحبط من رئيسه قد ينزل العقاب بأحد أفراد أسرته، والطالب الذي يعاقب من

مدرسة فيقوم بإيقاع العقاب على أخيه الأصغر منه.(علاء الدين كفاي، 2006، ص

(104

- **أحلام اليقظة Day Dream:** إن أحلام اليقظة ترتبط ارتباطا مباشرا وإيجابيا بكمية الإحباط التي يصادفها الفرد، فكلما زاد شعور الفرد بالإحباط زاد احتمال التجائه إلى أحلام اليقظة، فالتلميذ الذي يفشل في النهوض بأعماله المدرسية قد يتصور بأنه سيحصل على جائزة المنحة الدراسية التي ستساعده على مواصلة دراسته، أو قد يتحول الحالم في خيالاته إلى أمير أو ملك أو محارب أو بطل فاتح.

(علاء الدين كفاي، المرجع نفسه، ص 103)

- **التوحد أو التقمص Identification:** عكس الإسقاط، فالتقمص هو امتصاص الفرد للصفات المرغوب بها، والمحبة لدى الآخرين ويلصقها بنفسه، وهنا يشبع حاجاته في تقدير الفرد ذاته وتوكيدها، كما يقوم الفرد بجمع الصفات الجميلة ويتوحد ويندمج معها ويتمثل في شخصية آخر أو جمعة أخرى.(حامد زهران، 1997، ص 39)

- **الإنكار Denial:** وهو أحد ميكانيزمات الدفاع التي يوظفها الفرد ليتصل بها، ويغفل من خلاله الوعي بالوقائع المؤلمة (أفكار، مشاعر، رغبات، حاجات) التي تسبب له القلق، فهو العمليات اللاشعورية التي يتجاهل من خلالها الفرد؛ الأمور التي لا يمكن من التعامل معها بصورة شعورية، ويعتبره فرويد أنه أسلوبا مبتكرا في الدفاع؛ يعمد

إليه الطفل قبل استخدام أساليب الدفاع التي تتطلب نضجا في قدرات الأنا على الدفاع، وهو بهذا المعنى ميكانيزم يعبر عن مظهر سوي في سلوك.

(أبو نجيله سفيان ، 2002، ص 54)

- **التبرير Rationalization:** وهذا ميل لا شعوري يقوم به الفرد لاختلاق أسباب وهمية غير الأسباب الحقيقية، وهذا يكون خداع النفس لذاتها، وتكون شائعة بين المرضى الأصماء على السواء، فعندما يواجه الفرد موقفا لا يستطيع فيه التصرف بشكل عادي ويذكر الأسباب الحقيقية فيفقد احترامه وتقديره لذاته، فانه يقوم باختلاف أسباب كاذبة ليخفف الفرد عن نفسه لوم الآخرين والبعد عن إحراج نفسه.

(عبد الله أبو سكران، 2009، ص 50)

2.6. الأساليب المباشرة للتوافق:

- **المواجهة:** ويكون ذلك بشكل موضوعي وبدون الهروب إلى أحلام اليقظة وإضاعة الوقت، فضلا عن قدرتها على تنمية إمكانياتها لتكون قادرة على مواجهة مواقف الحياة المختلفة وعلى حل مشكلاتها.
- **مهارات حل المشكلة:** هي تلك النشاطات المقصودة المنظمة، التي يقوم بها الفرد بطريقة ملائمة تزيل عقبة تسد الطريق أمام قدراته، وتساعد في الوصول إلى هدف مرغوب فيه، وهو يتطلب أسلوبا متخصصا للتفكير يقوم على تنظيم الأفكار.

(حنان العناني، 2000، ص126)

• **الانسحابية Withdrawal:** والانسحاب هو الهروب والابتعاد عن عوائق إشباع الدوافع والحاجات، ومن مصادر التوتر والقلق ومن مواقف الإحباط والصراع الشديد، والانسحاب يأخذ صورتين هما:

-**الهروب من الموقف:** فالفرد الذي يجد الصد وعدم التقبل من الناس يبتعد عنهم، ويفضل الوحدة والعزلة، والذي يخاف من الفشل يبتعد عن التحدي والمنافسة.

-**الخضوع والاستسلام:** فعندما يشعر الفرد بعدم الكفاءة في المواقف الصعبة فإنه يخضع للآخرين، ويصبح اتكاليا ضعيف الشخصية؛ سهل الانقياد والاستسلام، كما يعاني الفرد المنسحب من تأخر في نضوج الشخصية ومن شعوره بالنقص، ويكون هادئ منطوي على نفسه خجول وسريع البكاء ولا يثق بنفسه ولا بالآخرين.

(عبد الله أبو سكران، المرجع السابق، ص 52)

• **الضبط الذاتي:** كثيرا ما يستخدم الفرد أسلوب لتحقيق التوافق الحسن، فيمتنع عن ممارسة سلوك ممتع في لحظة ما؛ حتى يبعد الضرر عن صحته الجسمية والنفسية، ويرتبط الضبط الذاتي بقوة الضمير والأنا الأعلى، كما يعد استجابة نشطة من جانب الفرد تمكنه من التحكم في الموقف ومن ضبط المثير.

(حنان العناني، مرجع سابق، ص 137)

7- أهمية دراسة التوافق في الميدان التربوي:

يمثل التوافق الجيد مؤشرا إيجابيا أو دافعا قويا يدفع التلاميذ إلى التحصيل من ناحية، ويرغبهم في الدراسة ويساعدهم على إقامة علاقات متناغمة مع زملائهم ومعلميهم من ناحية أخرى، بل ويجعل من العملية التعليمية خبرة ممتعة وجذابة والعكس صحيح، ويعد التوافق أساس الصحة النفسية سواء كان نفسي أو دراسي، لذا يجب على كل أعضاء المنظومة التربوية خاصة المختصون في الإرشاد والتوجيه مرافقة هؤلاء التلاميذ خاصة من الناحية النفسية، ويبدلون قصارى جهدهم في العمل على مساعدة الطلاب في الكشف على إمكاناتهم وقدراتهم واستعداداتهم، وكذلك مساعدتهم على النمو إلى أقصى درجة ممكنة؛ عن طريق استخدام تلك الإمكانيات والقدرات استخداما سليما، وسوء توجيه هذه القدرات والاستعدادات سيؤدي إلى نتائج وخيمة تجعل التلميذ يعيش حالة من عدم التوافق المدرسي. (خضر شيبية، 2014، ص119)

كما يتضمن التوافق الدراسي نجاح المؤسسة التعليمية في وظيفتها، والتوائم بين المعلم والطالب بما يهيئ لهذا الأخير ظروفًا للنمو السوي معرفيا وانفعاليا واجتماعيا، مع علاج ما ينجم في مجال الدراسة من مشكلات كالتخلف الدراسي والغياب والتسرب، فهذا فضلا عن علاج المشكلات السلوكية التي يمكن أن تصدر عن بعض الطلاب.

فالاهتمام بدراسة التوافق في الميدان التربوي له أهمية كبيرة، فمن جهة يسمح بتحليل العملية التعليمية من حيث أنماط العلاقات الأفقية (مدرس، طالب)، أو العمودية (طالب

طالب)، ومن جهة أخرى يساعد الفاعلين في الميدان على ضبط أسباب الفشل الدراسي، والمحاولة لإيجاد الحلول للمشكلات الدراسية وحتى السلوكية التي تعيق نجاح العملية التعليمية التعليمية. (دليلة بوصفر، 2010، ص 74، 75)

ففي سيرورة العملية التعليمية يواجه التلميذ العديد من المشاكل التي تحد من إقبالهم على الدراسة بشكل جيد، وبالتالي تعمل على تدني مستوى تحصيلهم الدراسي، فلا بد من التعرف على هذه المشكلات لتحسين مستوى التحصيل الدراسي، بحل هذه المشكلات لتوفير الأمن والاستقرار النفسي الذي يدفعه للإقبال على المدرسة والاستمتاع بها .

ومن هنا يبرز دور الإرشاد النفسي المدرسي في تحقيق توافق التلاميذ في الدراسة، وعلاوة على ذلك في جميع جوانبهم الشخصية من خلال جملة من المهام، بحيث يعمل على مساعدة الطلاب في الكشف على إمكانياتهم وقدراتهم واستعداداتهم، وكذلك مساعدتهم على النمو إلى أقصى درجة ممكنة عن طريق استخدام تلك الإمكانيات والقدرات استخداما سليما، ومساعدة الطلاب على اختيار نوع الدراسة الملائمة لهم، والتكيف معها والتغلب على الصعوبات التي تواجههم في حياتهم المدرسية. (لخصر شيبية، 2014، ص 119)

8- عوائق التوافق:

قد يعجز الفرد عن تحقيق ما يصبو إليه من أهداف بسبب عوائق كثيرة، بعضها داخلي والآخر خارجي ومن أهم هذه العوائق:

أ- العوائق النفسية:

يقصد بها نقص الذكاء أو ضعف القدرات العقلية والمهارات النفسية - حركية، أو أي خلل في نمو الشخصية والتي قد تعوق الشخص عن تحقيق أهدافه، ومنها الصراع النفسي الذي ينشأ عن تناقض أو تعارض أهدافه وعدم قدرته على المفاضلة بينهما، واختيار أي منها مناسب في الوقت المناسب.

ب- العوائق الجسمية:

يقصد بها بعض العاهات والتشوهات الجسمية ونقص الحواس التي تحول بين الفرد وأهدافه، فضعف القلب وضعف البنية قد يعوق الطالب عن المشاركة في بعض الأنشطة الرياضية أو الترفيهية و تكوين الأصدقاء، مما يجعله يشعر بالنقص قد يؤدي به ذلك إلى الانسحاب والانطواء. (الحجاريشير إبراهيم محمد، 2000، ص 20)

ج- العوائق الاجتماعية:

يقصد بها القيود التي يفرضها المجتمع في عاداته وتقاليده، وقوانينه وقيمه لضبط السلوك وتنظيم العلاقات، والتي قد تعوق الشخص عن تحقيق أهدافه، فتخلق لديه نوعا من

الصراع النفسي بين هذه الضوابط وبين رغباته ودوافعه، وقد تؤدي إلى إحباطه وشعوره بالعجز والضعف.

د- العوائق الاقتصادية:

يعتبر عدم توفر الإمكانيات المادية عائقا يمنع كثيرا من الناس من تحقيق أهدافهم في الحياة، وقد يسبب لهم الشعور بالإحباط خاصة في مرحلة الشباب، حيث يكون التفكير في التعليم والعمل والاستقرار في المستقبل.

(أشرف محمد عبدالغنيشريت، 2004، صص 137 - 138)

خلاصة:

نستنتج أن التوافق مفهوم انساني يسعى فيه الإنسان لتنظيم حياته وكل صراعاته، ومواجهة مشكلاته والانسجام مع الذات، والآخرين وله أهمية بالغة في الميدان التربوي، وهناك عدة معايير بواسطتها نحكم على السلوك ، و يتأثر التوافق بالدوافع وتقدير الذات ، كما له نظريات تعددت وجهات نظرها في تحديد مفهوم التوافق كما أن تحقيق التوافق يتم بعدة أساليب لمواجهة عوائقه.

*التوافق الدراسي

تمهيد

- 1 . مفهوم التوافق الدراسي
- 2.العوامل المساعدة في تحقيق التوافق الدراسي
- 3.العوامل المؤثرة في التوافق الدراسي
- 4.أبعاد التوافق الدراسي
5. سمات التلاميذ المتوافقين دراسيا
6. سمات التلاميذ غير المتوافقين دراسيا

الفصل

تمهيد

يعتبر التوافق الدراسي من الموضوعات التي اهتم علم النفس بدراستها، لأنه يرتبط ارتباطاً مباشراً بسلوك المتعلم، ليشمل كل ما يقوم به الفرد من سلوكيات يحقق

التوافق بين بيئتها المدرسية، وهو يعنى كما يرى ويلفولكونيكوليش (Woolfolk and Nicolich) تغير سلوك الفرد كيبينسج مع غيرهم من الأفراد، وخاصة الخضوع لالتزامات اجتماعية. (المصوريوسف عبد الفتاح، 1992، ص 114)

1- مفهوم التوافق الدراسي:

لقد تبينت نظرية علماء النفس المفهوم التوافق الدراسي، نتيجة لتباين مدارسهم فجاءت تعاريف التوافق الدراسي متعددة، نذكر منها:

- يُعرّف التوافق الدراسي أنه "المحصلة النهائية للعلاقة الديناميكية البناءة بين الطالب من جهة ومحيطه المدرسي من جهة أخرى، بما يسهم في تقدمه ونمائه العلمي والشخصي، وتتمثل أهم المؤشرات الجيدة لتلك العلاقة في الاجتهاد في التحصيل العلمي والرضا والقبول بالمعايير المدرسية والانسجام معها، والقيام بما هو مطلوب منه على نحو منظم ومنسق". (الشرييني وآخرون، 1998، ص 07)

- ويرى أركوف (Arakof) "أن التوافق الدراسي هو قدرة التلميذ على تكوين علاقات طيبة مع مدرسيه ومع رفاقه في الصف، كما أنه يمكن أن يحدث إن أمكن تطويع البيئة المدرسية بما يتوافق مع حاجات الطلاب". (مجلة علم النفس، 1988، ص 62)

كما أن التوافق النفسي المدرسي هو عملية دينامية، يتم تنفيذها من خلال إجراءات يقوم بها الطالب وصولاً إلى تحقيق الأهداف، ويتعرض الطالب لتنبهات ومثيرات داخلية أو خارجية تولد عنده حاجة ودافعية يسعى إلى تحقيقها من خلال عملية التفاعل المتبادل بينه وبين عناصر المواقف التعليمية المختلفة. (محمد النوبى، 2010، ص 29)

- ويعرفه "محمد القاسم عبد الله بأنه" نجاح الفرد في المؤسسات التعليمية والنمو السوي معرفياً واجتماعياً، وكذلك التحصيل المناسب، وحل المشكلات الدراسية مثل ضعف التحصيل الدراسي". (عبدالله القاسم، 2008، ص 40)

- أما بيسواسواقروال **AGGRWALET BISWAS** فيريان "أن عملية التوافق الدراسي هي تكيف التلميذ مع البيئة المدرسية و إشباع حاجاته".
(عبد الحميد الشاذلي، 1999، ص 55)

وهو عملية ديناميكية مستمرة يتم تنفيذها من خلال إجراءات يقوم بها التلميذ وصولاً إلى تحقيق الأهداف، ويتعرض التلميذ لمنبهات ومثيرات داخلية أو خارجية تولد عنده حاجة ودافعية يسعى إلى تحقيقها من خلال عملية التفاعل المتبادل بينه وبين عناصر المواقف التعليمية المختلفة، ومن خلال إقامة نسيج يتلاقى مع الآخرين ومع زملائه ومعلميه وأن يكون متوازناً وفعالاً ومنتجاً في بيئة المدرسة بمختلف جوانبها وراضياً عن انجازه الأكاديمي بما يحقق له السعادة، ويعد التوافق الدراسي من أهم أنواع التوافق التي يتطلبها إنسان العصر الحالي، ذلك أن الفرد يجلس أكثر من عشرين سنة في مقاعد الدراسة،

لاسيما وأن الإنسان وحدة كلية لا يمكن تجزئتها، وأن ما هو عقلي معرفي يؤثر فيما هو وجداني نفسي و العكس صحيح.

وهذا ما أشار إليهأيضا عباس محمد عوض في أنه "عملية ديناميكية مستمرة يقوم بها التلميذ لاستيعاب المواد الدراسية المقررة في المدرسة، والتمكن من التحصيل الجيد وتحقيق النجاح وإقامة التلاؤم بينه وبين البيئة المدرسية؛ ومكوناتها الأساسية المتضمنة المعلمين والزملاء ومواد الدراسة وطريقة تقديم الدروس.(محمود غندور، 1992، ص200) وترى الباحثة أن التوافق المدرسي هو: شعور التلميذ باندماجه مع مجتمع مدرسته من خلال علاقاته مع زملائه وأساتذته، بالإضافة إلى مدى قدرة التلميذ على كيفية الأداء الأكاديمي أو الواجبات المدرسية، وأن التوافق المدرسي عملية حيوية متجددة ومستمرة بين الطالب وما يحيط به من بيئته المدرسية .

2. العوامل المساعدة في تحقيق التوافق الدراسي:

1.2. تهيئة الفرص:من العوامل المساعدة على التوافق الدراسي تهيئة الفرص **opportunity** اللازمة و المتاحة للاستفادة من التعليم بأكبر قدر ممكن، وعدالة الفرص وتكافؤها يقصد بها: إعطاء كل تلميذ ما يحتاجه منها حسب طاقته وقدراته، لا يمنع من ذلك بل يشجع عليه، كون المدرسة أساسا أداة تمييز للضعفاء والأقوياء والمتوسطين لأغراض النجاح والرسوب والتفديرات.

2.2. الكشف عن القدرات: تحقيق التوافق الدراسي لا غنى للمدرسة عن الكشف عن قدرات التلاميذ، باختبارات الذكاء واختبارات التحصيل الدراسي والمهارات وغيرها... لمعرفة إمكانيات potential لكل منهم منذ البدء، والسير بهم نحو توجيه تربوي سليم يؤهل مستقبلا فيما يمتاز كل منهم فيه ويتفوق باستعداده له.

3.2. إثارة الدوافع: إن إثارة الدوافع Motivation كوسيلة لإثارة الاهتمام والإقبال على العملية التعليمية؛ والعمل على جعل الدافع للتعلم ينبع من داخل التلميذ كـرغبة في المعرفة والفهم والاستطلاع والكشف، وينبغي أن يكون هدف المدرسة في المقام الأول حتى ينمو الميل الشخصي والاتجاه والحرص التي لا تغني عن أي عقاب أو ثواب.

4.2. ضبط النظام المدرسي: لتحقيق التوافق الدراسي لابد من التحكم في النظام المدرسي، كأساس لعملية التفاعل الايجابي وتتم بالتشجيع والمكافأة وشهادات التفوق والتقدير والجوائز التحفيزية، لاشك أنها تفوق سلبيات العقاب كجزاء مهما لجأت إليه المدرسة بضوابطه التربوية، تكون الثقة بالانفس والاعتماد على الذات أساس التوافق المدرسي.

5.2. الموازنة المدرسية: أن الاعتماد على الموازنة البيداغوجية المتمثلة في المناهج الدراسية وواجبات التحصيل الأكاديمي، وبين ما يطبق التلاميذ استيعابه وتحصيله، أي الموازنة بين المقررات والقدرات وبين مستوى التحصيل ومستوى الطموح، لان عدم التوازن يؤدي إلى سوء التوافق الدراسي. (كمال الدسوقي، 1974، ص 325)

6.2. إثارة التنافس والتسابق: إن إثارة التنافس competition الايجابي والتسابق

racing التربوي من العوامل المساعدة على تحقيق التوافق الدراسي بين الدارسين، بما

يدفع إلى الغيرة والاهتمام لكن بما لا يؤدي إلى أضرار التنافس المعروفة، كياس الضعفاء

وغرور الأقوياء وإرهاق المتوسطين، وعموما الصراع والعدوان هما النتيجة الطبيعية

المبالغة في اعتماد التنافس كوسيلة لتحقيق التوافق الدراسي.

7.2. تشجيع العمل الجماعي: يستحسن اعتماد العمل الجماعي في المذاكرة، أو في

انجاز المشاريع أو في الأعمال المشتركة بين جماعة المتدربين، فيشتركون في التخطيط

ويبحثون عن وسائل الانجاز مواد الأداء، ثم يشتركون في تنفيذه ويتحملون مسؤولية

نجاحه أو فشله، كي يتعلمون التضحية والإيثار في سبيل الهدف المشترك، فيتدربون على

حياة المجتمع وينفذون ديمقراطية القيادة. (كمال الدسوقي، المرجع نفسه، ص 336)

3. العوامل المؤثرة في التوافق الدراسي:

1.3 . صورة التلميذ عن ذاته:

إن استعدادات وقدرات التلميذ الشخصية كعوامل التنشئة الاجتماعية، والسن والحالة

الصحية والجنس وكذا السمات المزاجية، وانتماءاته لجماعات متعددة ، كل هذه الأمور

تجتمع لتحقيق التوافق والحاجات الشخصية، ومطالب المجتمع المدرسي الذي ينتمي

إليه، وإلى إيجاد نوع من السلوك يحقق رغبات الأفراد ويرضى عنه الآخرون، كما أن

حضوره المنتظم في المدرسة وقدرته على التواصل الايجابي مع المدرسين، وتحصيله

الدراسي الجيد، وحبه للمدرسة، وطموحاته المستقبلية، وثقته بنفسه، والمشاركة في النشاطات المدرسية، وعدم وجود مشكلات أسرية مدرسية... كل ذلك يؤدي إلى توافق مدرسي سليم، أما التلاميذ الذين لم يتمتعوا بقدر واف من المعاملة الحسنة من قبل الوالدين، والذين يتعرضون للنقد المستمر من مدرسيهم، ويتعرضون للإحباط المتكرر... كل ذلك يؤدي إلى سوء التوافق الدراسي لديه. (جلال سعد، 1985، ص 83)

2.3. جماعة الرفاق:

تبدأ عملية تحول الطفل من علاقاته الاجتماعية الأسرية إلى العلاقات الاجتماعية الخارجية والارتباط بالقرناء في فترة مبكرة من حياته، على شكل زيارات خاطفة للأقارب، أو نزهات يومية عابرة يتحرر فيها من قيود الأسرة، إلا أن هذا التحول يأخذ شكلا فعليا عندما يلتحق الطفل بالمدرسة، ويبدأ هذا التحول مع مرور الزمن، حيث يكون أفراد البيئة المدرسية أكبر عددا من أعضاء الأسرة، مما يستدعي بذل الكثير من الجهد من قبل الطالب نتيجة المنافسة، وبغية تحقيق التكيف مع أكبر عدد من الزملاء، وإثبات الجدارة في تحقيق المكانة الاجتماعية. (أديب محمد خالدي، 2009، ص 40)

3.3. المدرسة:

هي مؤسسة اجتماعية أنشأها المجتمع لتشارك الأسرة في التنشئة الاجتماعية، تبعا لفلسفته ونظمه وأهدافه، وهي متأثرة بكل ما يجري في المجتمع ومتأثرة فيه أيضا، فهي الأداة والوسيلة والمكان الذي بواسطته ينقل الفرد من حالة التمركز حول الذات إلى حالة التمركز

حول الجماعة، وهي الوسيلة التي يصبح بها الفرد إنسانا اجتماعيا، وعضوا فاعلا في المجتمع. (صلاح الدين شروخ، 2008، ص 45)

والحياة في المدرسة لها جوانب ثلاثة قد تكون سببا في توافق التلميذ أو معاناته وهي: علاقة التلميذ بمدرسيه، وزملائه، وعلاقته بمواد دراسته وموضوعاتها، ويكون ذلك بتجنب التهديد والوعيد للتلميذ، أو السب والسخرية والعقاب البدني، مع إشراك التلميذ في المسؤولية واحترامه وإشباع حاجاته للتقدير والانتماء والعمل على حل مشاكله، مع تنمية الجو الاجتماعي الصحي حوله والاعتماد على سياسة الثواب والعقاب القانونية المعتدلة. (سهير كامل، 2002، ص 257)

ومن الإجراءات الأخرى التي تستطيع المدرسة القيام بها لتحقيق التوافق السوي لطلابها، هي الاهتمام بالنشاطات اللاصفية فيها؛ كالرسم والنحت والموسيقى والألعاب الرياضية، وعدم المغالاة في فرض النظام والسلطة إلى الدرجة التي تؤدي إلى نفور الطلبة منها، والاهتمام بمسألة المناهج الدراسية بحيث تكون ملبية لقدرات وميول وتوجيهات الطلبة، وتنظيم حجرات الدراسة وذلك بتوفير لوازمها، وأن تكون ملائمة من حيث عدد الطلاب فيها. (هاديمشعانربيع ولغولإسماعيلمحمد، 2007، ص 187)

إن المدرسة ليست مكانا يتجمع فيه التلاميذ للتحصيل الدراسي وحسب، وإنما هي أيضا مجتمع صغير يتفاعلون فيه "يتأثرون ويؤثرون"؛ حيث يتم اتصال بعضهم ببعض الآخر، ويشعرون بانتماء بعضهم إلى البعض، ويهتمون بأهداف مشتركة لدراستهم كل

ذلك يؤدي إلى خلق الروح المدرسية عندهم، والجو المناسب لنموهم الفردي والاجتماعي، ويمكننا حصر دور المدرسة في تحقيق التوافق الدراسي في مجموعة نقاط، نذكر أهمها:

- وجود علاقة سيئة بين التلاميذ وأساتذتهم.
- طرق التدريس المستخدمة من طرف المعلمين غير سليمة.
- تفضيل المعلم بين التلاميذ داخل القسم الواحد والانحياز إلى البعض منهم.
- كثرة غياب الأساتذة عن العمل.
- ضعف الكفاءة والثقافة وجهل الطرق التربوية السليمة، وعدم معرفة نفسية المراهقين وعدم النزاهة والإخلاص في العمل.

(عاد لإسماعيل عبدالرحمان أبو الحسن، 2002، ص 125)

كما أن فشل التلميذ لا يرجع فقط إلى المدرسين، بل كذلك إلى عوامل شخصية تتعلق بالتلميذ نفسه، وتتمثل حسب حامد زهران في صعوبة التركيز، الانتباه، ضعف الذاكرة، عدم القدرة على تنظيم الوقت، وإضاعة الوقت وعدم المثابرة، كما يلاحظ فيهم البطء الشديد في التعلم، صعوبة الحفظ، والتعبير عن النفس في الكلام والكتابة، نفس الانضباط والتأخر الدراسي.

4.3. مستوى التعلم و النضج:

إن من العوامل التي تلعب دور هام في سلوك التوافق الدراسي هي: النضج والتعلم والتوافق الشخصي والاجتماعي، فبمجرد دخول الطفل للمدرسة، يعد التحصيل المدرسي من

المؤشرات الرئيسية على التوافق الاجتماعي الدراسي للطفل، وينتقل الطالب من مرحلة إلى أخرى، ويسهم نضجه وزيادة خبراته التعليمية في ارتفاع مستوى توافقه، وفي سن الرشد تعد قدرة الفرد على تحمل المسؤولية واعتماده على نفسه؛ وتحقيقه لمطالبه الشخصية والاجتماعية بشكل سليم أبرز السلوكيات التوافقية الاجتماعية.

(صالح أبو جادو، 2003، ص 137)

5.3. دور المدير والمعلم في تحقيق التوافق الدراسي:

■ **المدير:** إن من أهم أدوار مدير المدرسة الإبداع والابتكار في العمل المدرسي، ولاشك أن أسلوب المدير المدرسي يقوم بدور هام في نجاح العملية التعليمية، ويؤثر على الروح المعنوية للعاملين الآخرين في المدرسة، ويتركز دور الإداريين في توفير المناخ المناسب لنجاح عملية التعليم، وتأمين الخدمات وأنماط الرعاية المناسبة والوسائل المساعدة للتلاميذ. (يوسف إبراهيم تباري ، 2000 ، ص 199)

■ **المعلم:** إن دور المعلم لا يتوقف على إعطاء الدرس فقط، بل عليه أن يسأل نفسه هل اكتسب المتعلم القدر المناسب من التعلم، وأن لا يهمل الهدف من التعليم في غمرة نشاطه اليومي في إعداد الدروس وفي تعلمها، فالتركيز على الهدف ومراعاة تطبيقه يضمن تعلم قدر معين من الخبرات في زمن محدد، فعملية التعليم والتعلم مجرد عملية تلقين من جانب المعلم، وحفظ من جانب التلميذ، وإنما عملية تواصل وتفكير مشترك بينهما. (عبد الرحمن العيسوي، 2000، ص 25)

ولتحقيق هذه الأهداف ينبغي على المعلم أن:

- يولي التلميذ كل اهتمامه، ويجعله يشعر بأنه يهتم به اهتماما خاصا.
- يغرس الثقة بالنفس في التلميذ، وهذا لن يأتي إلا باقتراح أنشطة غنية، تجذب المتعلم أكثر ليكون طرفا أساسيا فيها، وتجعله يتجاوز اهتماماته الخاصة.
- يشجع المتعلم على التعبير بحرية عما يخالجه من أفكار وغيرها.
- يمكن المتعلم من التوافق مع الحياة الاجتماعية، والمشاكل النابعة منها، وإكسابه القدرة على تسييرها.

- يساهم في توفير علاقات اجتماعية مشجعة، وذلك بتنمية القيم الإنسانية مثل بث روح المسؤولية، التعاون، قبول الحياة الاجتماعية.
- يشجع العمل الجماعي بين أفراد جماعة الصف.
- يشجع روح المبادرة و يثمنها. (عليانبرحي مصطفى، 2002، ص 44)

يشير **عثمان لبيب فراج** أن المعلم يحتل مكانة الأب بالنسبة للمتعلم، لذا يجتهد في معظم الأحيان لكسب رضاه وعطفه وتحقيق اعتباره لذاته، وإحساسه بالأمن من خلال علاقته معه، أما إن فشل في تحقيق مثل تلك الرغبة قد ينتج عنه تهديد خطير لإحساسه بقيمة شخصيته. (عثمان لبيبفراج، 1970، ص 165)

ويضيف **مصطفى فهمي** أن المعلم المحور في العملية التربوية، فهو النبع الذي تفيض منه الخبرة، وهو المنهج أو هو الكتاب، وهو مصدر لكثير من العواطف التي يكتسبها

المتعلم في حياته المدرسية، فتوجه تفكيره وتحدد اتجاهه وسلوكه، كما أن المعلم يعلم بأقواله وأفعاله ومظهره وحسن ذوقه، وسائر تصرفاته التي ينقلها عنه المتعلمون بطريقة شعورية أولاً شعورية. (مصطفى فهمي، 1998، ص 176)

إلا أن العلاقة بين المعلم ومتعلميه ليست أمراً بسيطاً، إذ يحددها أو يتدخل فيها مجموعة من العوامل المعقدة، فالمتعلم قد يتأثر بعلاقته بمعلميه وبعلاقته مع والديه، بمعنى أن العلاقة التي تربطه بأبيه إن كانت علاقة احترام فإنه يحترم المعلم، وإن كانت العلاقة سيئة فإنه يسيء إلى المعلم، كذلك نظرة المتعلم لمعلمه قد تتأثر بنظرة والده أو نظرة المجتمع الذي يعيش فيه المعلمين عامة، فهذه النظرة تحدد درجة تقديره أو عدم تقديره لمعلميه. (عاد لإسماعيل عبدالرحمان أبو الحسن، 2006، ص ص 61-62)

لذلك ترى الباحثة التوافق المدرسي يعتمد بدرجة كبيرة على نوع العلاقة الإنسانية القائمة بين المعلم والمتعلم، بغض النظر عن الجوانب الاجتماعية أو الاقتصادية أو الدراسية، فمن خلال العلاقة يتحقق التوافق الدراسي.

إن المعلم الناجح و الكفاء ينبغي أن لا يقتصر فهمنا له على تمكنه من مادته، وطرائق تدريسها وتحصيل متعلميه فيها فحسب، بل لابد من مراعاة نوع العلاقات الإنسانية التي تربطه مع متعلميه، ذلك لأن رفع الكفاية البشرية والإنتاجية، إنما يعتمد بالدرجة الأولى على مدى تقدم العلاقات الإنسانية.

(محمود عبدالرزاق وهدي محمود، 2000، ص ص 30)

وعموما تشير أغلب الدراسات إلى أن المعلم الجيد في نظر التلاميذ، يجب أن يتمتع بالصفات التالية:التعاون، والاتجاه الديمقراطي، والعطف، ومراعاة الشعور، والصبر، وتعديل الميول والسلوك، والمظهر اللائق، والعدل، وروح الرعاية، والخلق الطيب، والسلوك الثابت والاهتمام بمشكلات التلاميذ والمرونة، واستخدام أسلوب المدح والتقدير والكفاية الممتازة في تدريس مادة معينة. (محمد جاسم محمد، 2004، ص ص 82-83)

إذن المدرس القدوة التي يستمد منها الطفل النواحي الثقافية والخلقية، التي تساعده على أن يسلك سلوكا متوافقا.

ولعلاقة التلميذ بمدرسه حسب دراستنا الحالية مؤشرات تدل على توافقه الدراسي وتتمثل في السلوكيات التالية:

- يحاول غالبا الإجابة على الأسئلة التي يوجهها له الأستاذ.
- يقوم أحيانا ببعض المهام للأستاذ.
- يرفع يده طالبا الإجابة إذا وجه الأستاذ سؤالا للتلاميذ.
- يوجه الأسئلة للأستاذ.
- يلتزم المساعدة من الأستاذ إذا لم يستطيع القيام بالعمل المطلوب منه.
- لا يرد مباشرة على توبيخ الأستاذ له.
- يذهب إلى قاعة الأساتذة إذا احتاج مساعدتهم.

ولكي تتحقق العلاقة السليمة بين المعلم ومتعلميه؛ عليه أن ينادي المتعلم باسمه عندما يريده في شيء ما، وأن يتحدث إلى المتعلمين في المناسبة التي تخص كل واحد منهم (أي مشاركته لهم وجدانيا)، كأن يسأله عن صحته أو أحد أفراد أسرته، كذلك عليه أن يمدح المتعلم في أي عمل مهما كان نشاطه فيه بسيطا، ثم إرشاده وتوجيهه إلى الأحسن، كما يمكن زيادة فرص الاختلاط بين المعلم والمتعلم في الصف لمتابعة نشاطهم وتوجيههم، والتحدث معهم بعملية موضوعية.

(عاد لإسماعيل عبدالرحمان أبو حسن، 2006، ص63)

وتوصلت الباحثة بأن المعلم الناجح: هو الشخص القادر على التوفيق بين التقديم الجيد للدروس، والمشاركة الوجدانية للتلاميذ وهذا لتحسين العلاقة الإنسانية بينهم.

▪ الاتجاه نحو مواد الدراسة:

يرتبط الاتجاه نحو المواد الدراسية ارتباطا وثيقا بعلاقة المتعلم بمعلميه، لأن تطوير اتجاهات إيجابية نحو المدرسة والنشاطات المتنوعة المرتبطة بها من قبل المتعلم، دلالة على ميله نحو المدرسة وتحقيق علاقات ودية متبادلة بينه وبين معلميه، لأن تطوير اتجاهات إيجابية نحو المدرسة والنشاطات المتنوعة المرتبطة بها من قبل المتعلم، دلالة على ميله نحو المدرسة وتحقيق علاقات ودية متبادلة بينه وبين معلميه، بينما تسرب المتعلمين وغيابهم المتكرر غير المبرر عن المدرسة، بالإضافة إلى انخفاض تحصيلهم الدراسي ربما يعزى لتكوينهم اتجاهات سلبية نحو المعلمين والمادة الدراسية والنظام

المدرسي، وهي مؤشرات لعدم توافقهـم دراسيا،وهذا ما أفادت به نتائج دراسات عديدة،أن ميل المتعلمين نحو المدرسة وحبهم للأنشطة المدرسية يتضاءل نتيجة للخبرات غير السارة التي يواجهها المتعلم في حياته المدرسية، والمتعلقة بالمعلم أو المنهاج أو طبيعة النظام المدرسي.(عادالإسماعيلعبدالرحمانأبو الحسن، 2006، ص64)

ويشير **علي الجسماني** أنه تتجدد اتجاهات المراهقين وتصفو نفوسهم حين يلمسون صدق الاتجاه نحوهم، وعندما يبتعد الكبار خاصة الآباء والمعلمون عن توجيه اللائمة لهم لغير ما سبب، ويجدر عدم انتقادهم لأنهم في هذه المرحلة من النمو يمرون بدور الحساسية النفسية التي لا تماثلها أية مرحلة أخرى في حياة الفرد، ومتى ما توفر هذا الجو الهادئ واقترن بالتشجيع وتحديد الأهداف وضحت أمامهم معالم السبل، فيشعرون بأهمية مكانتهم في الحياة الاجتماعية، أما المتعلمون الذين لم يشعروا بأنهم متقبلون من قبل معلمهم ينظرون لأنفسهم كأشخاص غير مرغوب فيهم، ومن ثم يكونون اتجاها سالباً نحو المعلمين والمواد التي يقومون بتدريسها والمدرسة ككل.(عبد العالي الجسماني، 1994، ص173)

ويدعم ذلك ما تمخضت عنه نتائج بعض الدراسات بأن التحصيل الدراسي الجيد والنجاح المدرسي قد يؤديان إلى تكوين اتجاهات موجبة نحو المدرسة، وبالمثل فإن هذه الاتجاهات الموجبة قد تؤدي إلى التحصيل الجيد والنجاح في المستقبل، ثم إن تعديل الاتجاهات لا يؤدي إلى تحسين الجوانب الوجدانية في سلوك المتعلمين إزاء المدرسة وإزاء

التعلم المدرسي فحسب، وإنما يسهم هذا التعديل في التوافق الشخصي والاجتماعي للمتعلمين، وقد يفسرها هذا بأن الاتجاهات الموجبة إزاء المتعلم تعد من مكونات الرضاء عن الدراسة. (عاد لإسماعيل عبدالرحمان أبو الحسن، 2006 ص 65)

أما تكوين اتجاه سلبي نحو المدرسة والدراسة والمواد الدراسية قد يأتي نتيجة للمعوقات والصعوبات التي تضعها المدرسة أمام النمو السوي للمتعلمين، مما لا يساعد في تحقيق توافق دراسي جيد، وهذا ما أشار إليه محمد جمال الدين محفوظ بأن العوامل المختلفة التي تؤدي إلى سوء التوافق بمختلف أنواعه؛ تزد جميعها إلى وجود عقبات وعوائق مادية أو جسمية أو نفسية أو اجتماعية تحول دون إرضاء الدوافع الأساسية للفرد وبلوغ أهدافه، فتؤدي إلى تآزم نفسي نتيجة لتراكم التوترات والصراعات، ومن ثم تسبب له سوء التوافق الدراسي.

(عاد لإسماعيل عبدالرحمان أبو الحسن، المرجع نفسه، ص 56-66)

■ أوجه النشاط المدرسي:

إن التربية الحديثة لا تعنى بتنمية الجوانب المعرفية فقط، بل هي تراعي النواحي الاجتماعية والجسمية والانفعالية للمتعلم، من خلال الأنشطة الثقافية والرياضية والرحلات الترفيهية، فالمدرسة إن لم تهتم بميول ورغبات وحاجات المتعلمين وتعمل على تنميتها تعمل على تعويقها، مما يؤثر على توافقه الدراسي فتصبح المدرسة بيئة غير جاذبة، لذلك نجده يقوم بمجموعة من الاستجابات المبرهنة على ذلك من خلال تدني مستواه تحصيله الدراسي، أو

تهربه من الدراسة والمدرسة أو مشكلات سلوكية أو عدوانية على زملائه أو خلق جو من التوتر داخل الفصل وأثناء سير الدرس.

(عاد لإسماعيل عبد الرحمان أبو الحسن، مرجع سابق، ص 66-67)

إن تمتع المتعلم بالمدرسة وشعوره بالتوافق مع دراسته، ينبع أكثر من خلال اشتراكه في ممارسة الأنشطة المصاحبة للمنهج أكثر من مذاكرته وعمله في الفصل، وتحت تلك الظروف فإن نجاحه أو فشله في ممارسة تلك الأنشطة يحدد بشكل كبير ما سيكون عليه اتجاهه نحو المدرسة، وأسلوب توافقه مع دراسته، بل وقد أفادت بعض الدراسات بأن النشاط المدرسي كثيرا ما يفوق المنهج الدراسي في تكوين شخصية المتعلمين واتجاهاتهم.

(رجاء محمود أبوعلام ، 1993 ، ص 329)

كما إن النشاط المدرسي يشتمل على مجالات متعددة ذات علاقة بالمادة الدراسية والحياة العامة للتلاميذ، وتخططه المدرسة وفقا لاهتمامات التلاميذ ومستوى نضجهم العقلي والعاطفي، ومن ثم فالنشاط المدرسي يختلف في محتواه وأسلوب تنظيمه تبعا للمراحل العمرية والدراسية المختلفة، إذا فالنشاط المدرسي هو كل ما يؤديه المتعلم داخل المدرسة أو خارجها قبل الحصة أو في اثنائها أو بعدها، بتوجيه من المدرسة.

(ادجار وآخرون، 1984، تر: محمد علي، ص 44)

كما أن نشاطات التلاميذ تعد من أهم الوسائل التي يمكن استخدامها لتدعيم الحياة السوية للتلاميذ ولترفع من إنتاجهم وتحصيلهم الدراسي.

ترى الباحثة أن المناخ المدرسي يعتبر فقير من دون تلك الأنشطة، ويساعد في هروب التلاميذ من المدرسة وفي الملل منها.

■ تنظيم الوقت:

المتعلم الذي يبرمج وقته ويرتبه وفق جدول مدروس مرن، مراعيًا فيه كل مادة دراسية منحيت الصعوبة والسهولة بالنسبة له، كمؤشر لحاجته لها في الدرس والاستذكار، على أن يكون ذلك التنظيم متلائمًا مع ظروفه الصحية والاجتماعية، ومواعيد دراسته وأكله ونومه، بالإضافة إلى تهيئة المكان المناسب للدراسة، وهذا يساعد المتعلم على المرور بكل المواد بطريقة تثبت في شخصيته الأمن والاطمئنان عند مواجهة الامتحان، فيعكس ذلك على مستواه الأكاديمي وتحصيله الدراسي وتوافقه الدراسي.

(عاد لإسماعيل عبدالرحمان أبو الحسن، مرجع سابق، ص 68)

■ طريقة الاستذكار:

إن التخطيط المسبق للدراسة وبتأيتها يهيئ المتعلم نفسيًا وجسميًا نحو الدراسة والاستذكار، كما يفيد في استثمار الوقت وإنجاز الدراسة بالقدر الكافي في الوقت المناسب، ولأهمية الاستذكار فقد أكد **مصطفى فهمي** أن من واجب الآباء مساعدة أبنائهم في وضع جداول للمذاكرة وأوجه النشاط الأخرى، وذلك لفوائد الجدول المنظم العديدة، حيث يحقق للمتعلم استذكار دروسه بطريقة لا تسبب له التعب والملل، كما يتيح ويحقق له الفرصة للترفيه عن نفسه؛ والاشتراك مع أفراد الأسرة في الحديث والقيام بالأعمال المنزلية، كما يفيد في

عدم قضاء وقت كبير في النشاط الاجتماعي والرياضي، مما قد يؤدي إلى إهماله لدراسته).

مصطفى فهمي، مرجع سابق، ص ص 125-126)

■ الامتحانات:

تلعب الامتحانات دورا رئيسا في تكيف الطلبة؛ إذا لابد من الاختبار لمعرفة مدى استفادة المتعلمين، ومدى صلاحيته أساليب التعليم، إن استخدام الامتحانات في عملية التقييم يجب أن تكون وسيلة ايجابية لتعرف على نواحي القوة والضعف، فالهدف من الامتحانات يجب أنلا يقتصر على مجرد علامة، بل يجب أن تكون لديهم معرفة بالقياس التربوي ليكون إنتاجهم جيدا ويمنحوا الصحة النفسية في نفوس طلبتهم.

(احمد الزياي، 1990، ص ص 151-152)

4. أبعاد التوافق الدراسي:

أ. الجِد والاجتهاد :

من أبرز المؤشرات الدالة على التوافق الدراسي للتلميذ جده واجتهاده في حياته الدراسية، ويختلف التلاميذ على حد فروقهم الفردية في هذا المؤشر، إذ أن قوة الدافع تتمايز بين التلاميذ ومدركاتهم وتصوراتهم للدراسة واتجاهاتهم نحوها، وكذا أهدافهم التي يريدون الوصول إليها وما يحققونه من نجاح في الدراسة أو في غيرها.

فجدّ التلميذ واجتهاده يعبر عن رغبته في النجاح والطموح إلى المستقبل، وهو ما يصبو

إليه مفهوم التربية في أهدافه وغاياته من تكوين الفرد. (عبد الله لبوز، 2002، ص 95)

ولا تقتصر على حياة التلميذ الدراسية فحسب؛ بل تتعدى ذلك إلى حياته العامة، إذًا فإن جدّ التلميذ واجتهاده يعبر عن رغبته في النجاح، وهو ما يصبو إليه مفهوم التربية الحديثة في أهدافها وغاياتها، من تكوين الفرد المزود بالمعارف والمهارات التي يستغلها في حل مشكلاته الخاصة والعامة وحتى مشكلات غيره.

كما أن اجتهاد التلميذ يثير في زملائه التنافس الذي يعد من أهم مميزات القسم الدراسي، حيث يكون التلميذ خلال هذا التنافس بعيدا عن تمرّكه حول ذاته وانطوائه وانعزاله، من هنا إثارة التنافس والتسابق بين الدارسين يدفعهم إلى الغيرة والاهتمام.

(كمال الدسوقي، 1997، ص344)

ب- الإذعان:

لاتبدأ عمليات السيطرة والإذعان بين المدرس والتلميذ في المدرسة، إذ أن كل العلاقات الموجودة ما هي إلا تعبيرا عن العلاقات السائدة، من هنا تتحدد هذه العمليات بين الآباء والأبناء في إحدى الحالات التالية:

- الآباء الذين يسارعون إلى تحقيق مطالب الطفل ولا يتقلون عليه بمطالبهم.
- الآباء الذين يسارعون إلى تحقيق مطالب الطفل ويتقلون عليه بمطالبهم.
- الآباء الذين لايسارعون إلى تحقيق مطالب الطفل ولا يتقلون عليه بمطالبهم.
- الآباء الذين لا يسارعون إلى تحقيق مطالب الطفل ويتقلون عليه بمطالبهم.

فهناك فرق بين الصورة الأولى والرابعة، بل هما متناقضتان تماما، إذ في الصورة الأولى نلاحظ: أن الآباء هم الخاضعين لمطالب الابن، ويكون هذا بصراخه وصياحه أحيانا وهو الذي يسيرهم، ويعتبر هذا تدليل زائد.

في المقابل نلمس في الصورة الرابعة معاملة قاسية من الآباء لأبنائهم، لا هم يحققون مطالبهم ويتقنون عليهم بمطالبهم المستمرة، وهي سيطرة من الآباء لأبنائهم وخضوع وإذعان من الابن.

فالمدرسة وأساليب التربية فيها لا تختلف كثيرا عن أساليب التربية في البيت، إذ أن المدرس يتخذ صورة الأب بالنسبة للتلميذ هذا من جهة، والتلميذ يأتي من البيت مزودا بخبراته الموقفية التي تلقاها من والديه من جهة أخرى، حيث أن المدرس قبل أن يكون مدرسا هو كغيره أتى من أسرة وفي الأغلب له أبناء، والتلميذ كذلك أت من أسرة وله علاقات بينه وبين أبيه، وكل منهما يُسقط لا شعوريا خلفياته المنزلية ومشكلاته الأسرية، من هنا تتخذ عمليات السيطرة والإذعان أشكالا لا تختلف كثيرا عما هو عليه خارج القسم.

وتعد أوامر المعلم ونواهيته على فعل من إتيان سلوك معين أو تركه؛ استمرارا لأسلوب قائم في البيت بالنسبة للتلميذ الذي يتلقى دوما هذه المعاملة، أو تكون أسلوبا غريبا بالنسبة للتلميذ الذي لم يتعود من أبويه مثل هذه المعاملة، مما يجعله في وضع جديد وغريب، بل ينظر لنفسه أنه لن يخضع ولن يستجيب لمثل هذا الأسلوب من قبل مدرسه، ومن هنا

فإن سلطة المدرس هي سلطة شرعية، وأن نطاق السلطة التعليمية المتمثلة في العطاء التربوي من هيئة التدريس المالكة للعلم والمعرفة والمهارة، إلى التلاميذ المحتاجين إليها، على أن يكون هذا العطاء في ضوء حاجات التلاميذ واستعداداتهم، ورغبات الكبار من أفراد المجتمع والتغير الثقافي في المجتمع.

(منير المرسي سرحان، 1983، ص 206)

وتختلف أنماط السلطة التعليمية المدرسية إلى ثلاثة أشكال متباينة هي على النحو التالي:

• **السلطة الاستبدادية:** يمارس هذا النمط من المعلمين أسلوبا تسلطيا قهريا على التلاميذ، يتوقع منهم الطاعة العمياء ويعتبر نفسه المسؤول عن الوضع التعليمي ولا يرغب في التطوير والتغيير .

• **السلطة الديمقراطية:** يعامل فيها التلميذ معاملة حسنة، ويتخذ من آراء ورغبات التلاميذ معيارا أساسيا عند اختيار أو تطوير الأنشطة التعليمية، كذلك يراعي الموضوعية في معالجة مشاكل التلاميذ .

• **السلطة الفوضوية:** يمتاز بالسلبية وعدم المبالاة، ويمنح الحرية المطلقة للتلاميذ في اتخاذ القرارات المتعلقة بالأنشطة الفردية أو الجماعية، يكون ضعيف الشخصية وغير قادر على توجيه التلاميذ وجذب انتباههم.

(محمد حسين العمارة، 2007، ص ص 64-67)

- العلاقة بالمدرس:

تنشأ العلاقة بين المعلم والتلاميذ وتتمو بصفة أساسية حول مواقف التفاعل، التي تحدث داخل حجرة الدراسة في الأنشطة المدرسية المختلفة، فالمعلم يُعد الدروس والأنشطة ليحدث تغيرات معينة في سلوك التلاميذ، ويقدر ما يبذله المعلم من جهد في الاستعداد للموقف التعليمي بتحديد موضوع التعلم، ويرسم الخطة السليمة لتقديم الموضوع إلى التلاميذ وبتحديد دورهم في التعلم، وإعداد الوسائل التعليمية التي يعتمد عليها في تدريس الموضوع، وإعداد أسئلة المناقشة وأسئلة التطبيق، وطريقة استخدام الكتاب المدرسي وتحديد الواجبات المنزلية التي تعطي للتلاميذ كالتدريس والتصحيح، مع ربط ذلك كله بحياة التلميذ في المدرسة أو خارجها، بحيث يدرك التلميذ أن ما يتعلمونه من المواد الدراسية المختلفة؛ له صلة بحياتهم في البيئة بقدر ما يكون حب التلميذ للمعلم واحترامهم له، وكذلك نجد أن بعض التلاميذ والآباء يذكرون المعلمين بالخبر، كونهم يتمتعون بالسمعة الطيبة لأنهم مخلصون في عملهم. (محمد جاسم، 2004، ص 82)

- العلاقة بالزملاء:

أشارت العديد من الأبحاث في (العياصرة، 2011، 450) إلى أن الأقران يتأثرون ببعضهم البعض؛ بصفة قوية في العديد من المجالات المعرفية والانفعالية والاجتماعية، مما ينعكس بفاعلية على أدائهم.

وفي نفس السياق يشير **يونس وسمولر** (1985 في 2001, 167) أن الانخراط مع جماعة الأقران يسهم في تشكيل الهوية لدى المراهق، إذ يعتبر **(طيب، وآخرون، 1982, 72)** دور الأقران من أبرز العوامل التي يمكن لها أن تؤثر بشكل إيجابي أم سلبي على شخصية المراهق، باعتبار أنه يميل إلى تلك الجماعة لتحقيق مكانته الاجتماعية، لأنها توفر له الجو المناسب للتدريب على الحوار الاجتماعي والعلاقات والمهارات.

(هداية، 2015، ص114)

5-سمات المتوافقين دراسيا:

يمكن حصر أهم المؤشرات التي تدل على توافق التلميذ دراسيا كما يلي:

- أن يتمتع بصفات سلوكية دراسية توافقية.
- أن يواصل التفاعل مع الحصة الدراسية.
- أن يركز انتباهه ويجمع حواسه مع الأستاذ.
- أن يأخذ موقف المتعلم الفعال والايجابي.
- أن يشعر بالرضا والالتزان و التعاون.
- أن يتميز بالهدوء والتركيز داخل القسم.
- أن لا يلفت انتباه لأية مؤثرات خارجية.
- يحاول عدم التغييب عن دروسه.
- يحضر الحصة الدراسية في وقتها المحدد.

- يتقيد بتعليمات الأستاذ.
- أن يحضر جميع مستلزمات الحصة الدراسية.
- أن لا يتحدث مع زملائه داخل القسم.
- أن يشارك زملائه في النشاط الدراسي.
- أن يستأذن من الأستاذ قبل الإجابة على السؤال المطروح.
- واثق من نفسه ومن معلوماته.
- الاستقرار الانفعالي.
- الشعور بتقدير الذات.
- أن يكون متوافقا نفسيا واجتماعيا ودراسيا.
- يضع هدفاً أمامه ويسعى جاهداً للوصول إليه.
- يؤدي واجباته بأمانة وصدق.

(بركات خليفة، 1997، ص 345)

6- سمات التلاميذ غير المتوافقين دراسيا:

من خلال الدراسات والبحوث النفسية، تم حصر السمات والخصائص التي تظهر

على التلاميذ الذين لديهم سوء التوافق الدراسي، نذكرها في ما يلي:

أ- السمات العقلية: و تتمثل:

- مستوى إدراك عقلي ضعيف، مما ينتج عنه ضعف في إدراك العلاقات بين الأشياء.
- ضعف الذاكرة وصعوبة تذكر الأشياء.
- عدم القدرة على التفكير المجرد واستخدام الرموز لقلة الحصيلة اللغوية.

ب- السمات الجسمية: و تتمثل في:

- ضعف البنية الجسمية والمرض نتيجة سوء التغذية.
- مشكلات سمعية وبصرية أو عيوب أو عاهات أو تشوهات.

ج- السمات الانفعالية: وتتمثل في:

- فقدان أو ضعف الثقة بالنفس.
- شرود الذهن أثناء الدرس.
- عدم الاستقرار وعدم القدرة على التحمل.
- الشعور بالدونية أو الشعور بالعداء.
- النزوع للكسل والتهاون.

د السمات الشخصية و الاجتماعية:

- قدرة محدودة في توجيه الذات أو التكيف مع المواقف الجديدة.
- الانطواء والانسحاب من المواقف الاجتماعية.

هـ - العادات والاتجاهات الدراسية:

- التأجيل أو الإهمال في انجاز الأعمال أو الواجبات.
- ضعف التقبل للمواقف التربوية والأعمال المدرسية.
- كره التلميذ للمدرسة والتعليم، وعدم الرغبة في الذهاب إليها، والاجتماع مع الآخرين، بسبب علاقته السلبية مع زملائه، وعدم مراعاة المعلمين لقدراته الخاصة وميوله الشخصي، والفروق الفردية بصورة عامة.

(نصر الله وعمر عبدالرحيم، 2010، ص 115)

خلاصة الفصل:

التوافق الدراسي هو شعور التلميذ باندماجه مع مجتمع مدرسته؛ من خلال علاقاته مع زملائه وأساتذته، بالإضافة إلى مدى قدرة التلميذ على كيفية الأداء الأكاديمي، ومن بين العوامل المساعدة عليه: تهيئة الفرص، الكشف عن القدرات، إثارة الدوافع، ضبط النظام المدرسي، الموازنة المدرسية، إثارة التنافس، تشجيع العمل الجماعي، أما العوامل المؤثرة فيه تتمثل في: صورة التلميذ عن ذاته، جماعة الرفاق المدرسة، مستوى التعلم والنضج، أما أبعاده تتمثل في: الجد والاجتهاد، الإذعان والعلاقة بالمدرس.

الفصل الرابع

* الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية :

تمهيد

- 1- منهج الدراسة
- 2- حدود الدراسة
- 3- عينة الدراسة
- 4- أدوات جمع البيانات
- 5- الأساليب الإحصائية المعتمدة

خلاصة الفصل

تمهيد:

تعتبر الدراسة الميدانية القاعدة الأساسية لأي بحث علمي، فمن خلالها يتمكن الباحث من جمع البيانات حول موضوع دراسته، وبما أن قيمة النتائج التي يتحصّل عليها الباحث في دراسته تتوقف على مدى دقة الإجراءات المنهجية والضبط الدقيق في معالجة الدراسة الميدانية، يأتي هذا الفصل ليوضح نوع المنهج المستخدم في الدراسة وحدودها، ووصف العينة وكيفية اختيارها، وكذا تحديد أدوات جمع البيانات والأساليب الإحصائية المعتمدة في الدراسة الأساسية.

1: منهج الدراسة:

المنهج هو مجموعة من القواعد التي يتم وضعها بقصد الوصول إلى الحقيقة في العلم، أو الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسته للمشكلة من أجل اكتشاف الحقيقة، أو هو فن التنظيم الصحيح لسلسلة من الأفكار أو الإجراءات من أجل الكشف عن الحقيقة التي نجهلها، أو من أجل البرهنة عليها للآخرين الذين لا يعرفونها.

(صلاح الدين شروخ، 2003، ص90)

إن المنهج المناسب لهذه الدراسة هو المنهج الوصفي، الذي يعرف بأنه مجموعة الإجراءات البحثية التي تتكامل لوصف الظاهرة أو الموضوع، اعتمادا على جمع الحقائق والبيانات وتصنيفها ومعالجتها وتحليلها تحليلا كافيا ودقيقا، لاستخلاص دلالتها والوصول إلى نتائج أو تعميمات عن الظاهرة أو الموضوع محل البحث، وعلى الرغم من أن

الوصف الدقيق المتكامل هو الهدف الأساسي للبحوث الوصفية، إلا أنها كثيرا ما تتعدى الوصف إلى التفسير، وذلك في حدود الإجراءات المنهجية المتبعة وقدرة الباحث على التفسير والاستدلال. (شحاتة سليمان، 2006، ص337)

وبما أن الدراسة الحالية تتناول العلاقة الارتباطية بين مهارات الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي، فإنه قد تمّ إتباع المنهج الوصفي الارتباطي، " الذي يهتم بدراسة علاقة التلازم في التغيّر بين متغيرين أو أكثر، وقياس درجة العلاقة بينهما باستخدام معاملات الارتباط". (عبد الرحمن الأزرق، 2000، ص249)

إن استخدام هذا المنهج يحقّق غاية أساسية، هي قياس وتحديد أكثر المتغيرات (التخصص، الجنس) أهميةً في ارتباطها بالذكاء الوجداني لدى تلاميذ الطور النهائي، وفي ضوءها يتم التوصل إلى معرفة مستوى الطالب المتوافق دراسيا، وربطها بمدى تحقيقه لتحكمه في انفعالاته داخليا وخارجيا؛ فهي من القضايا المهمة التي لا بد أن ينظر فيها من أجل تنمية الذكاء الوجداني.

2: حدود الدراسة:

تحدّدت الدراسة بالمجالات الآتية:

- 1.المجال البشري: شملت عيّنة الدراسة أربع وثمانون (84) تلميذا وتلميذة لطور النهائي.
- 2.المجال المكاني: اقتصرت الدراسة على ثلاث ثانويات بمدينة الوادي (كمجتمع بحث) بطريقة عشوائية، هي على التوالي: عبد العزيز شريفحي 17 أكتوبر - الوادي، بوصبيع

صالح عبد المجيد تكسبت الوادي، عيد عبد الرازق حي الناظور الوادي، المجال

الزمني: طبقت الدراسة خلال السنة الدراسية: 2017/2016.

3: عينة الدراسة:

قبل التطرق إلى وصف عينة الدراسة، لابد من تحديد مجتمع الدراسة بدءاً بتحديد مفهومه؛ حيث يمثل مجتمع الدراسة جميع المفردات الذين ينضوون تحت الظاهرة محل الدراسة.

1.3. المجتمع الأصلي للدراسة:

يقصد بمجتمع الدراسة جميع وحدات المعاينة التي نختار منها العينة.

(مزيان، 1999، ص 153) وهو أيضا مجموعة عناصر لها خاصية أو عدة خصائص مشتركة، تميزها عن غيرها من العناصر الأخرى والتي يجري عليها البحث. (موريس انجرس، 2004، ص 298)

وتتحدد وحدات المعاينة في الدراسة الحالية؛ بمجموع تلاميذ الطور النهائي بمدينة الوادي لسنة (2016-2017)، كما هو موضح في الجدول رقم (05)، الآتي:

جدول رقم (05) يوضح تلاميذ الطور النهائي بثانويات مدينة الوادي

| مجموع تلاميذ | | | تلاميذ شعبة علمية | | | تلاميذ شعبة أدبية | | | الثانويات | |
|--------------|------|------|-------------------|------|------|-------------------|------|------|-----------|-----------------------------------|
| مجموع | إناث | ذكور | مجموع | إناث | ذكور | مجموع | إناث | ذكور | | |
| 372 | 208 | 164 | 301 | 155 | 146 | 71 | 53 | 18 | 1 | ثانوية 19 مارس |
| 252 | 158 | 94 | 178 | 103 | 75 | 74 | 55 | 19 | 2 | ثانوية السعيد عبد الحي |
| 211 | 122 | 89 | 135 | 68 | 67 | 76 | 54 | 22 | 3 | ثانوية المجاهد عبد الرزاق عيدة |
| 277 | 188 | 89 | 191 | 124 | 67 | 86 | 64 | 22 | 4 | ثانوية بوشوشة |
| 243 | 176 | 67 | 185 | 131 | 54 | 58 | 45 | 13 | 5 | ثانوية بوصبيح صالح عبد المجيد |
| 221 | 146 | 75 | 139 | 83 | 56 | 82 | 63 | 19 | 6 | ثانوية بوضياف بوضياف |
| 115 | 64 | 51 | 84 | 47 | 37 | 31 | 17 | 14 | 7 | ثانوية حفيان محمد العبد |
| 182 | 105 | 77 | 141 | 71 | 70 | 41 | 34 | 07 | 8 | ثانوية حي أولاد تواتي |
| 392 | 220 | 172 | 254 | 123 | 131 | 138 | 97 | 41 | 9 | ثانوية عبد العزیز الشریف |
| 2265 | 1387 | 878 | 1608 | 905 | 703 | 657 | 482 | 175 | | المجموع |

*المصدر: مديرية التربية لولاية الوادي 2016/2017

يظهر من خلال الجدول رقم (05) أن: عدد التلاميذ المتمدرسين بالطور النهائي بمدينة الوادي (2265) تلميذ، موزعين على تسع (09) ثانويات، منهم (878) ذكور و(2265) إناث، وكان عدد المسجلين في شعبة الأدب (423) تلميذا وتلميذة، كذلك (1387) مسجلين في شعبة العلمية.

2.3. المجتمع المستهدف:

وقد تم اختيار ثلاث ثانويات بمدينة الوادي (كمجتمع بحث) بطريقة عشوائية، هي على التوالي: **عبد العزيز شريفحي** 17 أكتوبر - الوادي، **بوصبيح صالح عبد المجيد** تكسبت الوادي، **عيد عبد الرزاق** حي الناظور الوادي، حيث أن عدد تلاميذ الطور النهائي (علمي-أدبي) بهذه الثانويات -حسب الموسم الدراسي: 2017/2016 - يقدر بـ (846) تلميذ و تلميذة، كما هو موضّح في الجدول الآتي:

يوضّح الجدول رقم (06) العدد الإجمالي لتلاميذ الطور النهائي (علمي -أدبي) حسب كل ثانوية

| النسبة (%) | علمي | النسبة (%) | أدب | العدد الإجمالي التلاميذ | الثانوية |
|------------|------|------------|-----|-------------------------|------------------------|
| %64.79 | 254 | %35.20 | 138 | 392 | عبد العزيز شريف |
| %67.13 | 185 | %23.86 | 58 | 243 | بوصبيح صالح عبد المجيد |
| %63.98 | 135 | %36.01 | 76 | 211 | عيده عبد الرزاق |
| %67.84 | 574 | %32.15 | 272 | 846 | المجموع |

*المصدر: إدارة الثانويات المذكورة (2017/2016)

3.3. عينة الدراسة الاستطلاعية:

تعتبر الدراسة الاستطلاعية مرحلة هامة من مراحل إعداد البحوث العلمية، فهي تمثل أساسا جوهريا لبناء البحث كله، وإهمال الكتابة عن الدراسة الاستطلاعية في البحث ينقص البحث أحد العناصر الأساسية فيه، ويسقط عن الباحث جهدا كبيرا كان قد بذله فعلا في المرحلة التمهيدية للبحث. (محي الدين مختار، 1995، ص47)

وعليه، فقد قامت الباحثة بتطبيق أدوات الدراسة على عينة استطلاعية شملت أربعون (40) تلميذا و تلميذة من الشعبتين الأدبية و العلمية من تلاميذ ثانويات **عبد العزيز شريفحي** 17 أكتوبر - الوادي، **بوصبيح صالح عبد المجيد** تكسبت الوادي، **عبد الرزاق حي الناظور الوادي**، حيث تمّ اختيارهم بطريقة عشوائية طبقية متساوية من مستوى الطور النهائي في الثانويات المذكورة، و ذلك لحساب صدق و ثبات المقياس أدوات الدراسة.

4.3. عينة الدراسة الأساسية:

إن العينة عبارة عن مجموعة من الوحدات المستخرجة من المجتمع الإحصائي، بحيث تكون ممثلة بصدق لهذا المجتمع، وبعبارة أخرى فالعينة مجموعة من الوحدات التي يجب أن تتّصف بنفس مواصفات مجتمع الدراسة. (عبد الكريم بوحفص، 2011، ص136)

ونظرا لأهداف الدراسة فقد تمّ الأخذ **بالعينة العشوائية الطبقيّة المتساوية**، التي يتم اختيارها من طرف الباحث في حالة توفرّ شرطين أساسيين هما: الأول أن يكون جميع

أفراد المجتمع الأصلي معروفين، والثاني أن يكون هناك عدم تجانس بين هؤلاء الأفراد، وقد تم تخصيص طبقتين: العلمي والأدبي، (ذكور و إناث).

فلقد وقع اختيارنا على 10% من مجموع تلاميذ كل طبقة من الطبقات، ليصبح العدد الإجمالي للعينة المختارة أربعة وثمانون (84). وهذا من مجموع ثمان مئة وستة وأربعون

(846) تلميذ وتلميذة. والجدول (07) يبين طريقة الاختيار:

الجدول رقم(07): يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب كل تخصص بالثانوية

| عدد أفراد العينة | النسب المئوية المختارة | العدد الإجمالي للتلاميذ حسب الشعبة | الطبقات |
|------------------|------------------------|------------------------------------|---------|
| 58 | % 10 | 574 | علمي |
| ذكور | | | |
| اناث | | | |
| 25 | % 10 | 272 | أدبي |
| 26 | | | |
| اناث | | | |
| 8 | % 10 | 846 | المجموع |
| 19 | | | |
| 84 | | | |

يرى موريس أنجرس: "إن في المجتمع الذي يقدر ببعض المئات إلى بعض الآلاف من العناصر، فالأفضل هو أخذ مائة عنصر من كل طبقة معدة، وأخذ إجمالاً 10% من مجتمع البحث لما يكون متكوناً من بعض الآلاف". (موريس أنجرس، 2004، ص 319)

4: أدوات جمع البيانات:

استخدمت الباحثة مقياسين (02) لقياس وجمع بيانات هذه الدراسة:

- مقياس "الذكاء الوجداني" الذي صممه عثمان و رزق (2001).
- مقياس "التوافق الدراسي" من إعداد حسين عبد العزيز الدريني.

1.4.1. الأداة الأولى:

1.1.4 وصف المقياس:

استخدمت الباحثة مقياس "الذكاء الوجداني" الذي صممه عثمان ورزق (2001)، حيث

تألف هذا المقياس من ثمانية وخمسون (58) فقرة موزعة على خمسة أبعاد، وهي:

(إدارة الانفعالات، والتعاطف، وتنظيم الانفعالات، والمعرفة الوجداني، والتواصل

الاجتماعي)، وصيغت كل فقرة من هذه الفقرات بحيث تصف سلوكا يقوم به المستجيب،

ويستجاب لكل فقرة بتحديد ممارسة الفرد للسلوك الوارد في الفقرة حسب المقياس التالي:

◀ البعد الأول إدارة الانفعالات: و يشير إلى القدرة على التحكم في الانفعالات السلبية

والسيطرة عليها، واستدعاء الانفعالات الايجابية بسهولة، وكسب الوقت للتحكم في

الانفعالات السلبية وتحويلها إلى انفعالات ايجابية، ويندرج تحت هذا البند خمسة عشر

(15) عبارة.

◀ **البعد الثاني التعاطف:** و يشير إلى قدرة الفرد على إدراك انفعالات الآخرين والتوحد معهم انفعاليا وفهم مشاعرهم وانفعالاتهم، والحساسية لاحتياجاتهم حتى وإن لم يفصحوا عنها، والتناغم معهم، ويندرج تحت هذا البعد احدى عشر (11) عبارة.

◀ **البعد الثالث تنظيم الانفعالات:** ويشير إلى القدرة على تنظيم الانفعالات والمشاعر وتوجيهها إلى تحقيق الانجاز والتفوق، ويندرج تحت هذا البند ثلاثة عشر (13) عبارة.

◀ **البعد الرابع المعرفة الوجدانية:** وتشير إلى القدرة على الانتباه والإدراك الجيد للانفعالات والمشاعر الذاتية، وحسن التمييز بينها والتعبير عنها، ويندرج تحت هذا البعد عشرة (10) عبارات.

◀ **البعد الخامس التواصل الاجتماعي:** ويشير إلى قدرة الفرد على التأثير الايجابي في الآخرين، ومساندتهم في التصرف معهم بطريقة لائقة، ويندرج تحت هذا البعد تسع (09) عبارات.

والجدول التالي يوضح موقع عبارات كل بعد من أبعاد المقياس في مقياس الذكاء الوجداني، حيث لم يتم ترتيب العبارات تسلسليا بل وضعت بطريقة عشوائية تجنبا للاستجابات النمطية، وكانت أرقام العبارات للأبعاد على النحو الذي يوضحه جدول (08)

الجدول رقم (08) يوضح عبارات مقياس الذكاء الوجداني

| عبارات البعد | أبعاد الذكاء الوجداني | م |
|---|-----------------------|---|
| (4)-6-9-11-12-13- (16)-17-18 26-28-31-50-53-56 | ادارة الانفعالات | 1 |
| 33-34-35-37-38-40-41-44-54 55-57 | التعاطف | 2 |
| (15)-19-20-21-22-23-24-25-27 29-30-32-58 | تنظيم الانفعالات | 3 |
| 1- (2)-3- (5)-7-8-10-14-49 (51) | المعرفة الوجدانية | 4 |
| 36-39-42-43-45-46-47-48-52 | التواصل الاجتماعي | 5 |

*البنود التي داخل القوس (-) هي البنود السالبة .

2.1.4- طريقة تصحيح المقياس:

تقرير محك الدرجة على المقياس:

المقياس بمثابة اختبار من نوع الاختيار من متعدد؛ وفيه تصاغ المفردات بحيث تعطى للمبحوث خمسة (05) إجابات مختلفة عن بعضها البعض وفق مقياس ليكرت الخماسي، علما بأن هناك إجابة صحيحة واحدة فقط والبقية إجابات خاطئة، ويقوم المبحوث باختيار الفقرة الصحيحة عن طريق وضع علامة للإجابة توافق أحاسيسه ومشاعره، أما عن الأوزان فتعطى (1) للإجابة الصحيحة و(0) لبقية الإجابات الخاطئة.

3.1.4- التعليمات:

ورد في التعليمات بعض البيانات التي لها علاقة بمتغيرات الدراسة، وكيفية الإجابة على الفقرات مع إعطاء مثال توضيحي لذلك، ثم طمأنة المجيب بأن الإجابات المصرح بها لن تستخدم إلا في أغراض البحث العلمي، ثم تأتي مرحلة تقدير خصائصه السيكومترية؛ والمتمثلة في الصدق والثبات.

4.1.4 الخصائص السيكومترية لمقياس الذكاء الوجداني:

• صدق المقياس:

للصدق أهمية قصوى في بناء الاختبارات النفسية، وهو يعد أحد المؤشرات التي تدل على مصداقية وجودة الاختبار، فالاختبار الجيد هو الذي يقيس السمة التي يهدف إلى قياسها، وتختلف الاختبارات في درجات صدقها تبعاً لاقترابها أو ابتعادها من تقدير تلك السمة التي تهدف إلى قياسها. (عبد الهادي عبده وآخرون، 2002، ص45)

تم الاعتماد في تقدير صدق المقياس على الدراسات السابقة، فلقد تم استخدام هذا المقياس في كثير من الدراسات وثبت صدقه، وكان من إعداد **عثمان ورزق (2001)**، وتثبتنا من صدقه، كما استخدمته الباحثة **منى أبو ناشي (2002)**، و**خوله البلوي (2004)** في البيئة السعودية، والباحث **سعد محمد علي الشهري (1430 هـ)**، و**سعيدة بنغريال بالجزائر**.

وقد تم حساب الخصائص السيكومترية للمقياس صدق وثبات من طرف الباحثة وكانت النتائج كالتالي:

1. الصدق :

صدق التمييز (المقارنة الطرفية):

اعتمدت الباحثة في قياس الصدق التمييزي للمقياس على طريقة المقارنة الطرفية، بعد تفرغ بيانات العينة الاستطلاعية والبالغ عددهم 40 فرداً، تم جمع درجاتهم الكلية وترتيبها ترتيباً تنازلياً، ثم تقسيم العينة لفئتين فئة عليا وفئة دنيا بنسبة % 27 في كل مجموعة، وتم استعمال نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS22) الملحق (3)، لحساب قيمة "T" لعينتين مستقلتين، تحصلنا على النتائج المدونة في الجدول التالي:

جدول رقم (09): يوضح صدق التمييز

| عدد أفراد المجموعة | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | قيمة التجانس F | دلالة F | قيمة T | درجة حرية T | مستوى الدلالة T |
|--------------------|-----------------|-------------------|----------------|---------|--------|-------------|-----------------|
| علوي | 232.27 | 7.6 | 4.52 | غيردالة | 12.56 | 20 | دالة عند 0.01 |
| سفلي | 180.91 | 11.23 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (09)، نجد أن المتوسط الحسابي للمجموعة العليا يساوي 232.27، وانحرافها المعياري يساوي 7.6، وأن المتوسط الحسابي للمجموعة الدنيا يساوي 180.91، وانحرافها المعياري يساوي 11.23، في حين نجد قيمة اختبار التجانس

F تساوي 4.52 غير دالة إحصائياً، مما يدل على أن المجموعة العليا والمجموعة الدنيا متجانستين، وعليه فإن قيمة T تساوي 12.56 عند درجة حرية 20، وهي دالة إحصائياً عند مستوى دلالة 0.01، بناء على ذلك نقول: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين العليا والدنيا، وعليه فالمقياس يمكننا من التمييز بين المجموعتين، إذا يمكن القول بأن مقياس الذكاء الوجداني يتمتع بدرجة عالية من الصدق من حيث التمييز .

. صدق المحتوى (الاتساق الداخلي) :

قام الباحث بحساب صدق المحتوى للمقياس بطريقة الاتساق الداخلي، وذلك بحساب معامل ارتباط كل بعد من الأبعاد الخمس للمقياس عن الدرجة الكلية للمقياس، تم استعمال نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS₂₂) (الملحق (3) لحساب قيمة r لكل بعد، فتحصل على النتائج المدونة في الجدول التالي:

جدول رقم (10): يوضح صدق المحتوى (الاتساق الداخلي)

| مستوى الدلالة | قيمة معامل الارتباط R | عدد أفراد العينة | البعد |
|--------------------------|--------------------------|---------------------|-------------------|
| دالة إحصائية عند 0.01 | 075 | 40 | إدارة الانفعال |
| دالة إحصائية عند 0.01 | 077 | 40 | التعاطف |
| دالة إحصائية عند 0.01 | 071 | 40 | تنظيم الانفعال |
| دالة إحصائية عند 0.01 | 0.55 | 40 | المعرفة الوجدانية |
| دالة إحصائية عند 0.01 | 0.61 | 40 | التواصل الاجتماعي |

من خلال الجدول رقم (10) نجد أن قيمة معامل الارتباط r للأبعاد الثلاثة، تتراوح بين 0.55 و 0.77، وهي دال إحصائية عند مستوى دلالة 0.01، مما يؤكد على أن محتوى المقياس متسق من خلال ارتباط جميع الأبعاد مع بعضها الكلي، وعليه يمكن القول بأن مقياس الذكاء الوجداني يتمتع بدرجة عالية من الصدق من حيث المحتوى أوالمضمون.

2 - الثببات :

. التناسق الداخلي للبنود (ألفا كرونباخ) :

قام الباحث بحساب ثبات المقياس بطريقة التناسق الداخلي للبنود (ألفا كرونباخ) بواسطة نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS₂₂)، (الملحق 3)، النتائج

مدونة في الجدول التالي :

جدول رقم(11): يوضح حساب ثبات المقياس بطريقة التناسق الداخلي للبنود(ألفا كرونباخ)

| البعد | عدد البنود | قيمة معامل ألفا كرونباخ | القرار |
|-------------------|------------|-------------------------|--------------|
| إدارة الانفعال | 15 | 0.54 | دالة إحصائية |
| التعاطف | 11 | 0.85 | دالة إحصائية |
| تنظيم الانفعالات | 13 | 0.58 | دالة إحصائية |
| المعرفة الوجدانية | 10 | 0.52 | دالة إحصائية |
| التواصل الاجتماعي | 09 | 0.73 | دالة إحصائية |
| الكلية | 58 | 0.84 | دالة إحصائية |

من خلال الجدول رقم (11) نجد أن قيمة ألفا كرونباخ للأبعاد الفرعية للمقياس تتراوح

بين 0.52 و 0.85، وهي علاقة دالة إحصائية، وبهذا توجد علاقة موجبة بين كل بعد

ومؤشراته.

وما يؤكد ذلك نجد من خلال الجدول قيمة ألفا كرونباخ الكلية للمقياس، أي درجة

التناسق الداخلي بين بنود مقياس الذكاء الوجداني تساوي 0.84، وهي علاقة موجبة قوية

بين البنود الخمس (إدارة الانفعال، التعاطف، تنظيم الانفعال، المعرفة الوجدانية، التواصل الاجتماعي) المكونة للمقياس، وبذلك يمكن القول بأن مقياس الذكاء الوجداني يتمتع بدرجة عالية من الثبات .

4.1.4 التجزئة النصفية :

قامت الباحثة بحساب معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية، حيث تم تقسيم بنود المقياس إلى نصفين متكافئين (زوجي/ فردي)، ثم حساب معامل الارتباط بيرسون بين النصفين باستعمال نظام الحزمة الإحصائية (SPSS₂₂)، الملحق (3)، النتائج مدونة بالجدول التالي:

جدول رقم(12): يوضح حساب معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية

| المؤشرات الإحصائية | قيمة R المحسوبة | درجة الحرية | مستوى الدلالة |
|--------------------------|-----------------|-------------|---------------|
| قبل التعديل بيرسون | 0.72 | 38 | دالة عند 0.01 |
| بعد التعديل سبرمان براون | 0.84 | | |

من خلال الجدول رقم(12) نلاحظ أن قيمة r المحسوبة قبل التعديل بيرسون تساوي 0.72، وفي الحقيقة قيمة r المعبر عنها تعبر عن قيمة معامل الارتباط بين نصفي المقياس، توجب تصحيح معادلة الطول (براون) فتحصلنا على قيمة r الحقيقية بعد التعديل سبرمان تساوي 0.84، فهي دالة عند مستوى دلالة (0.01)، وعليه يمكن القول بأن مقياس.

2.4. الأداة الثانية: مقياس التوافق الدراسي:

1.2.4 وصف المقياس:

استخدمت الباحثة مقياس التوافق الدراسي من اعداد يونجمان، ويعتبر يونجمان (1979) **Young man** أول من وضع مقياسا للتوافق الدراسي، ونقله للعربية حسين الدريني (1985)، حيث يتكون المقياس من 34 عبارة، تغطي ثلاث أبعاد:

- الجد والاجتهاد (studiousness) (12 عبارة)

- الإذعان (Compliance). (15 عبارة)

- العلاقة بالمدرس (Teachercontat) (7 عبارة)

يعتبر مقياس **يونجمان** للتوافق الدراسي من مقاييس التقدير الذاتي، وهو ذو فائدة كبيرة في مساعدة المدرسين على فهم سلوك تلاميذهم وعلى توجيههم التوجيه المناسب، كما يساعد الإحصائي النفسي والتر بوي على تبين بعض الجوانب التي تؤدي إلى سوء توافق التلميذ الدراسي لكي يقدم المساعدة الفنية المناسبة، وقد حرص المؤلف عند وضعه للاختبار على أن تصف وحداته السلوك الاجرائي الذي يحدث داخل قاعات الدراسة وخارجها مما يحقق لهذه الوحدات درجة عالية من الموضوعية والاتفاق في المعنى بين المستخدمين.

بدأ المؤلف بوضع قائمة تتكون من 40 وحدة طبقت على عينتين من طلبة المدرسة الثانوية تكونت الأولى من 274 والثانية من 288 تلميذاً، باستخدام التحليل العاملي لاستجابات العينة الأولى أمكن التوصل إلى العوامل الثلاثة الآتية: الجد والاجتهاد،

الاذعان،العلاقة بالمدرس، وتحليل الوحدات التي تقيس الأبعاد الثلاثة، باستخدام استجابات العينة الثانية، أمكن التوصل إلى 34 وحدة هي التي يتضمنها المقياس الحالي.

جدول (13) يوضح عبارات مقياس التوافق الدراسي

| م | أبعاد التوافق الدراسي | عبارات البعد |
|---|-----------------------|--|
| 1 | الجد و الاجتهاد | (1)-(5)-7-11-(13)-19-20-(22)- 25-29-(31)-34 |
| 2 | الإذعان | (2)-(3)-8-(9)-(10)-14-(15)-16- (17)-(18)-23-(24)-(26)-28-(32) |
| 3 | العلاقة بالمدرس | 4-6-12-21-27-(30)-33 |

البنود التي بين قوسين بنود سالبة.

2.2.4 صدق المقياس :

استخدم الصدق التكويني أو صدق المفهوم لحساب صدق هذا المقياس، وذلك نظرا لعدم وجود مقياس سابق للتوافق الدراسي. يقوم حساب الصدق على مقارنة درجات التلاميذ على المقاييس الأربعة الفرعية لمقياس التوافق الدراسي (الجد والاجتهاد،الاذعان،العلاقة بالمدرس، الدرجة الكلية) بدرجاتهم على بعض المقاييس الأخرى المناسبة. يتضمن الجدول رقم (14) بيانات مقارنة لعينتين من التلاميذ، طبق على العينة الأولى (ن=288) مقياس ايزنك للشخصية وحسب الارتباط بين درجات التلاميذ على مقياس ايزنك وعلى المقاييس الأربعة الفرعية.

جدول رقم (14):

معاملات الارتباط بين مقياس التوافق المدرسي وبعض مقاييس الشخصية والانجاز.

| مقياس التوافق الدراسي | | | | المقياس |
|------------------------|-----------------|--------------|-----------------|---|
| الدرجة الكلية | العلاقة بالمدرس | الاذعان | الجد و الاجتهاد | |
| العينة الثانية : ن=288 | | | | |
| 01 ر | 26 ر | 04 - ر | 08 - ر | 1- الانبساط |
| 36 - ر ** | 13 - ر * | 33 - ر ** | 37 - ر ** | 2- العصابية |
| 48 ر ** | 22 ر ** | 38 ر ** | 50 ر ** | 3- الكذب |
| العينة الثالثة : ن=348 | | | | |
| 01 ر | 02 ر | صفر | صفر | 4- اتجاه طلبة الاعدادي نحو الثانوي |
| 34 ر ** | 16 ر ** | 38 ر ** | 21 ر ** | 5- اتجاه طلبة الاعدادي نحو الاعدادي |
| 05 ر | 08 - ر | 08 ر | 06 ر | 6- الخوف من الانتقال من المرحلة الاعدادية |
| 05 ر | 05 ر | 11 ر * | 03 - ر | 7- مفهوم الذات للمرحلة الاعدادية :اجتماعي |
| 19 ر ** | 11 ر ** | 24 ر ** | 08 ر | 8- مفهوم الذات للمرحلة الاعدادية :شخصي |
| 28 ر ** | 16 ر ** | 27 ر ** | 21 ر ** | 9- مفهوم الذات للمرحلة الاعدادية :تحصيلي |

| | | | | |
|---------|------------|---------|---------|--|
| ** ر 39 | ر 18 ** | ** ر 41 | ** ر 28 | -10 دافعية الانجاز للمرحلة الاعدادية |
| ** ر 33 | ر 20 xx | ** ر 26 | ** ر 31 | -11 اتجاه طلبة الاعدادي نحو الثانوي |
| ر 08 - | 02 - ر | ر 06 - | ** ر 11 | -12 اتجاه طلبة الاعدادي نحو الاعدادي |
| | | صفر | صفر | -13 القلق للمرحلة الثانوية |
| ر 05 | 14 ** ر | ر 02 | صفر | -14 مفهوم الذات للمرحلة الثانوية: شخصي |
| ** ر 14 | ر 09 | ** ر 15 | ر 18 | -15 مفهوم الذات للمرحلة الثانوية: تحصيلي |
| ** ر 33 | 21 ** ر | ** ر 27 | ** ر 29 | -16 مفهوم الذات للمرحلة الثانوية: تحصيلي |
| ** ر 48 | ر 23 ** | ** ر 46 | ** ر 39 | -17 دافعية الانجاز للمرحلة الثانوية |
| ** ر 16 | ر 13 * | ** ر 21 | ر 05 | -18 الاستدلال الغير اللفظي للإعدادي |
| ** ر 21 | ر 07 * | ** ر 32 | ر 06 | -19 الفهم القرائي للاعدادي |
| ** ر 19 | ر 12 * | ** ر 26 | ر 06 | -20 الرياضيات للاعدادي |
| ** ر 16 | ر 13 * | ** ر 29 | ر 03 | -21 الفهم القرائي للثانوي |
| ** ر 18 | ر 07 * | ** ر 30 | ر 02 | -22 الرياضيات للثانوي |

**دال عند مستوى 01 ر

* عند مستوى 05 ر

يلاحظ من الجدول أن الارتباط بين الانبساط وكل من الجد والاجتهاد والاذعان يقترب من الصفر، أما الارتباطات السالبة مع العصابية فتضمن علاقة ايجابية مع الاتزان الوجداني، وهذا أمر متوقع بالنسبة للطالب المتوافق دراسيا.

كما يلاحظ وجود ارتباطات عالية مع مقياس الكذب وهذا يدل على تدمير هذين المقياسين (الجد والاجتهاد،الاذعان) للانصياعComformity أما عن العلاقة بالمدرس فمن الواضح ارتباطها بالانبساط ارتباطا أعلى من ارتباطها بالاتزان الوجداني ومقياس الكذب، ان هذا يساعد على توضيح الفرق بين الجد والاجتهاد والاذعان من ناحية،والعلاقة بالمدرس من ناحية أخرى، وذلك أن الأخيرة تتضمن السلوك التعاوني والسلوك الودي Outgoing الذي يمارسه التلميذ **على** الارتباطات.ويمكن أن ينسحب التفسير السابق على الارتباطات بالدرجة الكلية.

وفي دراسة أخرى على عينة عددها 348 من طلبة المدرسة الثانوية الذين انتقلوا من المدرسة الاعدادية إلى المدرسة الشاملة يتضمن الجدول رقم (14) كيف يمكن اعتبار الدرجة الكلية مقياسا عاما للتوافق الدراسي، فالمتغير رقم (5)(اتجاهات طلبة الاعدادية نحو المدرسة الاعدادية) والمتغير رقم 11 (اتجاهات طلبة الثانوي نحو المدرسة الثانوية)

كلها تقيس استجابات التلاميذ لمدرستهم التي ينتظمون بها، والارتباطات 33 ر، 34 ر تبين درجة التشابه في المفهوم، أي توضح كيف يمكن اعتبار الدرجة الكلية مقياسا عاما للتوافق الدراسي. ويمكن تأكيد هذه العلاقة بالارتباطات التي تقترب من الصفر بين الدرجة الكلية و المتغيرين أرقام 4 ، 12 الذين يفسران الاتجاه نحو المدرسة الأخرى. كذلك ترتبط الدرجة الكلية ارتباطا عاليا مع مقاييس الدافعية كما بينها المتغيران 10، 17 في الجدول. ان مقاييس الدافعية تزيد من وضوح الصورة نظرا لوجود ارتباطات موجبة ولكن منخفضة بين مقاييس الدافعية والدرجات الكلية لمقياس التوافق.

ان صدق التكوين الفرضي لايعتمد فقط على وجود الارتباطات الموجبة بل يقوم أيضا على وجود بعض الارتباطات السالبة، يدل على ذلك الارتباطات التي تقترب من الصفر مع سمة القلق (المتغير رقم 13) والخوف (Apprehension) المتغير رقم 6. (مثل هذه الارتباطات السالبة توضح كيف أن مفهوم التوافق الدراسي يختلف عن أي مفهوم محدد آخر مثل التوافق الشخصي، أخيرا فإن هذه البيانات عن الصدق بالإضافة إلى الثبات البالغ 0.80 تقريبا تؤيد استخدام الدرجة الكلية كمؤشر للتوافق الدراسي .

وتجدر الإشارة إلى أن **يونجمان وبينيت 1973** قد استخدم هذا المقياس في صورته الأصلية المكونة من 40 وحدة مع مقياس **ايزنك** للشخصية، وأدى هذا إلى التوصل إلى أربعة مظاهر للتوافق الدراسي، كذلك بينت دراسة قام بها **يونجمان 1969** امكان استخدام

الدرجة الكلية للمقياس في التمييز بين مجموعتين من التلاميذ احدهما توافقت توافقا غير سوى للانتقال من مدرسة إلى أخرى.

تقنين المقياس في البيئة القطرية :

1- ترجمة وحدات المقياس إلى اللغة العربية وعدلت صياغتها بما يناسب طلبة الجامعة بقطر.

2- طبق المقياس في صورته الأولية على بعض طالبات كلية التربية بجامعة قطر وطلب منهن ابداء الرأي في :

(أ) مدى مناسبة كل سؤال لطالبة الجامعة .

(ب) مدى وضوح الصياغة .

3- عدلت الوحدات التي حددت الطالبات أنها تحتاج إلى تعديل مثل اضافة ((أثناء

المحاضرة)) إلى الوحدة رقم (5) واطافة ((في الوقت المناسب)) إلى الوحدة رقم

(16)، وتعديل الوحدة رقم (23) بحيث تستبدل من ((هل دائما تطلب العون اذا

عجزت عن أداء ما تقوم به ؟)) لتصبح ((هل تذهب الى حجرة المحاضر اذا

احتجت إلى مساعدته ؟)) .

4- بعد اجراء التعديلات طبق المقياس ومعه مقياس عادات الاستدكار والاتجاهات نحو

الدراسة لاستخدامه في حساب الصدق .

5- أعيد تطبيق المقياس مرة ثانية لحساب ثباته بفاصل مقداره أسبوعان .

كماستخدم مقياس عادات الاستذكار والاتجاهات نحو الدراسة - الذي أعده للبيئة القطرية جابر عبد الحميد جابر وسليمان الشيخ 1978 لحساب مقياس صدق التوافق الدراسي.

يعط مقياس عادات الاستذكار والاتجاهات نحو الدراسة تقديرا لأربعة أبعاد رئيسية يشتق منها بعدان آخران بالإضافة إلى الدرجة الكلية للمقياس والتي تعبر عن الاتجاه العام نحو الدراسة.

وفيما يلي تحديد اجرائي للأبعاد الأربعة الرئيسية في ضوء المناشط والأساليب التي يعبر عنها كل بعد.

تجنب التأخير(ت.خ) :

يتميز الطلاب الذين يحصلون على درجات مرتفعة على هذا المقياس بأنهم غالبا ما يكملون واجباتهم المدرسية في الوقت المناسب، ودون أن يحثهم أحد على ذلك،حتى لو كان الواجب صعبا أو مملا أو سخيافا، كما أنهم يحاولون غالبا مناقشة الصعوبات التي تواجههم في عملهم المدرسي مع المعلمين، ويتميزون أيضا بالتنظيم في عملهم المدرسي، إذ يحتفظون غالبا بكل المذكرات الخاصة بكل مادة مع بعضها مرتبة بعناية،وعادة ما يقضون مدة ثلاث أو أربع ساعات في الاستذكار يوميا ،ويفضلون استذكار دروسهم على انفراد، ونادرا ما يترك هؤلاء الطلاب واجباتهم المنزلية دون أن يكملوها اذا وجدت فيها أجزاء صعبة، كما أن أحلام اليقظة نادرا ما تشتت انتباههم أثناء

الاستذكار ونادرا ما يتركون كتابة البحوث والتقارير المطلوبة منهم حتى اللحظة الأخيرة، كما أن مشكلاتهم خارج المدرسة نادرا ما تجعلهم يهملون عملهم المدرسي.

طرق العمل (ط.ع) :

يتميز الطلاب الذين يحصلون على درجات مرتفعة على هذا المقياس بأنهم غالبا ما يتأكدون من أنهم قد فهموا جيدا ما هو مطلوب منهم قبل الشروع في اعداد التقارير والبحوث، ويعطون دائما عناية خاصة للتنسيق والترتيب سواء في اعداد البحوث والتقارير، أو في ترتيب الحقائق والمعلومات بحيث يتعلمونها في ترتيب منطقي، وغالبا ما يهتمون بنقل الرسوم البيانية والجداول والأشكال والتوضيحات الأخرى التي يرسمها المعلم على السبورة، ونادرا ما ينتقد المعلمون تقاريرهم أو بحوثهم المكتوبة لأنها كتبت بمجلة أو لأنها سيئة التنظيم، ونادرا ما يكونون مضطربين في الامتحانات كما أنهم لا توجد لديهم مشكلة في التعبير عن أنفسهم أثناء الكتابة، ولا يجدون صعوبة في التقاط النقاط المهمة أثناء القراءة أو التركيز أثناء الواجب، وعادة ما ينتهون من اجاباتهم في الوقت المقرر أثناء الامتحان.

عادات الاستذكار (ع.ذ) :

ويمكن الحصول عليها بجمع الدرجات التي يحصل عليها المستجيب على تجنب

التأخير وطرق العمل أي أن ((ع.ذ = ت خ + ط ع)) .

الرضا عن المعلم (ر . م) :

يشعر الطلاب الذين يحصلون على درجات مرتفعة على هذا المقياس بأن المعلمين ينجحون في جعل موادهم شيقة وذات معنى, وبأنهم يحاولون توزيع مساعدتهم على جميع التلاميذ بالتساوي, كما يعتقدون أن المعلمين التحقوا بالمهنة لانهم يستمتعون بالتدريس أساسا. ونادرا ما يشعرون هؤلاء الطلاب بأن المعلمين ينقصهم فهم حاجات الطلاب وميولهم, أو بأن المعلمين يتصفون بالجمود وضيق الأفق ولا يستطيعون تقديم شرح كاف للمواد التي يعلمونها, أو بأنهم متغطرسون ومتكبرون في علاقاتهم بالطلاب ويميلون إلى التهكم على الطلاب الضعاف, أو أنهم غير عادلين في توزيع تقديراتهم.

تقبل التعليم (ت . ت) :

يتميز الطلاب الذين يحصلون على درجات مرتفعة على هذا المقياس بأنهم يعملون بجد لكي يحصلوا على تقديرات حسنة, حتى لو كانوا لا يحبون مادة من المواد, وغالبا ما يشعرون بأن تقديراتهم تعبير دقيق عن قدراتهم, ويجاهدون دائما لكي ينمو لديهم ميل حقيقي نحو كل مقرر يدرسه, ونادرا ما يشعرون بالحيرة أو التردد, نحو ما ينبغي أن تكون عليه أهدافهم التعليمية والمهنية ولا يعتقدون أن الاستمتاع بالوقت وحصول الفرد على نصيبه الكامل من المرح في الحياة أهم من الدراسة, ولا يشعرون بأن الحصول على مؤهل جامعي لا يستحق ما يبذل فيه من جهد, ونادرا ما يكون المركز الذي يؤهل له التعليم الجامعي هو الدافع الرئيسي وراء التحاقهم بالجامعة, فهم يعتقدون أن تحصيل

العلم منهم في حد ذاته, وأن ما يتعلمه الفرد في المدرسة يساعد في اعداده لمواجهة مشكلات الرشد, ولا يشعرون بأية رغبة في الانقطاع أو التغيب عن الدراسة دون سبب قهري.

الاتجاهات نحو الدراسة (أ. د) :

وهي حاصل درجات المستجيب عن الرضا عن المعلم و تقبل التعليم أي أن:

$$((\text{أ.د} = \text{رم} + \text{ت.ت})) .$$

الاتجاه الدراسي العام (د. ع) :

وهي حاصل جمع درجات المستجيب على ع.د + أ.د .

والمقياس في صورته يتمتع بدرجة عالية من الصدق, كما حسب ثباته على عينة من

طالبات جامعة قطر باستخدام معادلة كيوذر ريتشاردسون وكانت المعاملات كالتالي :

تجنب التأخير (84 ر) طرق العمل (45 ر),الرضا عن المعلم (90 ر), تقبل

التعليم (77 ر).

بحساب الارتباط بين مقياس التكيف الدراسي ومقياس عادات الاستذكار والاتجاهات نحو

الدراسة أمكن التوصل إلى الارتباطات التالية:

جدول رقم (15)

الارتباط بين أبعاد مقياس التوافق و مقياس عادات الاستذكار والاتجاهات نحو الدراسة

ن = 72 طالبة بجامعة قطر

| الاتجاه الدراسي العام | الاتجاهات نحو الدراسة | عادات الاستذكار | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------|------------------|
| 54 ** ر | 30 * ر | 393** ر | الجدد و الاجتهاد |
| 14 ر | 135 ر | 247 * ر | الاذعان |
| 505 * ر | 53 ** ر | 016 ر | العلاقة بالمدرس |
| 424 ** | - | - | الدرجة الكلية |

* دال عند مستوى 0.05

** دال عند مستوى 0.01

من الجدول يتضح أن مقياس التوافق يتمتع بدرجة مناسبة من الصدق، اذ وجد

ارتباط دال عند مستوى 0.01 بين الدرجة الكلية للتوافق والاتجاه الدراسي العام.

أما الجد والاجتهاد فلقد كان ارتباطه بعادات الاستذكار دالا عند مستوى 0.01

وبالاتجاهات نحو الدراسة 0.05 وبالاتجاه الدراسي العام 0.01 وهذا يدل على صدق

هذا البعد صدقا مناسباً.

أما الاذعان فلقد كان ارتباطه بعادات الاستذكار دالا عند مستوى 0.05، وغير دال

مع الاتجاهات نحو الدراسة والاتجاه الدراسي العام، ويمكن تفسير ذلك بالرجوع الى

مكونات كل من عادات الاستذكار، والاتجاهات نحو الدراسة، والاتجاه الدراسي العام، اذ

يتضح أن تجنب التأخير وطرق العمل تتضمن نوعاً من الأذعان لبعض المعايير المعمول بها في قاعات الدرس.

ويرجع انخفاض قيمة الارتباط إلى أن مدى درجات الأذعان تتراوح ما بين 9-15 أما مدى درجات عادات الاستذكار فلقد تراوح ما بين 25-68 .

أما عن العلاقة بالمدرس فيتضح بالرجوع إلى تعريف مكونات الاتجاهات نحو الدراسة أنها أكثر أبعاد المقاييس التي تظهر العلاقة بالمعلم ولذلك كان الارتباط دالاً عند مستوى 0.01 .

ب- ثبات المقياس :

لحساب ثبات المقياس طبق مرتين بفاصل زمني مقداره أسبوعان والجدول التالي يبين معاملات الثبات المحسوبة على عينة عددها 72 طالبة بجامعة قطر.

جدول رقم (16): يوضح نتائج الثبات

| المقياس الفرعي | معامل الثبات |
|-----------------|--------------|
| الجد و الاجتهاد | 0.598 |
| الأذعان | 0.62 |
| العلاقة بالمدرس | 0.78 |
| الدرجة الكلية | 0.65 |

وكلها معاملات ثبات دالة عند مستوى 0.01

عينة التقنين :

تكونت عينة التقنين من 72 طالبة من طالبات جامعة قطر المنتظمات في مادة مدخل علم النفس في الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 1982 / 1983 م وهن جميعا قطريات، ولقد تراوح العمر 18 - 23 سنة بمتوسط قدره 20.5 وانحراف معياري قدره 01.4 وفيما يلي جدول بالمتوسطات والانحرافات المعيارية للعينة على التطبيق الأول والثاني لمقياس التوافق الدراسي، ويلاحظ أن عينة التطبيق الأولى كانت 122 أما التطبيق الثاني فكانت 72 ولذلك حسب الثبات والصدق والمعايير على 72 طالبة.

جدول رقم (17): المتوسط والانحراف المعياري لعينة التقنين على التطبيق.

| الانحراف المعياري | المتوسط | أبعاد المقياس | |
|-------------------|---------|-----------------|--------------------------|
| 1.72 | 7.8 | الجد و الاجتهاد | التطبيق الأول ن = 122 |
| 1.5 | 12.7 | الاذعان | |
| 1.64 | 4.5 | العلاقة بالمدرس | |
| 3.06 | 25.09 | الدرجة الكلية | |
| 2.40 | 7.97 | الجد و الاجتهاد | التطبيق الثاني ن = 72 |
| 1.88 | 12.71 | الاذعان | |
| 1.9 | 4.75 | العلاقة بالمدرس | |
| 3.2 | 25.30 | الدرجة الكلية | |

الجدول رقم (18) يبين عدد الوحدات التي تقيس كل عامل من العوامل وثبات كل مقياس فرعي باستخدام معامل كرونباخ.

جدول رقم (18): عدد وحدات كل مقياس فرعي و معامل ثباته.

| المقياس | عدد الوحدات | معامل الثبات |
|-----------------|-------------|--------------|
| الجد و الاجتهاد | 12 | 0.77 |
| الاذعان | 15 | 0.77 |
| العلاقة بالمدرس | 7 | 0.60 |
| المقياس | 34 | 86 |

من الجدول يتبين أن معاملات الثبات للمقياسين الأولين تعتبر معاملات مناسبة، أما عما يقيسه كل مقياس فتعبر عنه وحدات كل منها، فمقياس الجد والاجتهاد يتضمن وحدات مثل: هل يمكنك الاستمرار في أداء العمل لمدة طويلة؟ (نعم)، هل غالبا ماتتحدث إلى زميلك المجاور لك؟ (لا). والوحدات التالية تعبر عن هذا

المقياس: 1, 5, 7, 11, 13, 19, 20, 22, 25, 29, 31, 34.

أما الإذعان فيتضمن وحدات مثل: هل عمالك عادة نظيف ومرتب؟ (نعم)، هل غالبا ما

عاقبك المدرس؟ (لا). أي وحدات مقياس الإذعان تتضمن اتباع التعليمات

والقواعد المدرسية، والوحدات التالية تعبر عن هذا المقياس: 2، 3، 8، 9، 10، 14،

15، 16، 17، 18، 23، 24، 26، 28، 32.

أما مقياس العلاقة بالمدرس فيتضمن الوحدات التي تتناول العلاقة بالمدرسين مثل اذا لم تستطع أداء العمل فهل تطلب المساعدة من مدرسك (نعم)، والوحدات التالية تعبر عن هذا المقياس : 33,30,27,21,12,6,4 .

بعد انتهاء تحليل الوحدات باستخدام استجابة أفراد العينة الثابتة، طبق المقياس على عينة ثالثة، وفيما يلي جدول يوضح المتوسطات والانحرافات المعيارية للعينات الثلاثة على المقاييس الفرعية.

جدول رقم (19): الخصائص الاحصائية للعينات الثلاثة على المقاييس الفرعية.

| العينة الثالثة ن=238 | | العينة الثانية ن=288 | | العينة الأولى ن=274 | | المقاييس الفرعية |
|----------------------|-------|----------------------|-------|---------------------|-------|------------------|
| ع | م | ع | م | ع | م | |
| 2.82 | 5.54 | 2.98 | 4.72 | 3.06 | 5.52 | الجد و الاجتهاد |
| 2.88 | 11.23 | 3.24 | 10.11 | 3.14 | 11.16 | الاذعان |
| 1.41 | 5.07 | 1.67 | 4.80 | 1.66 | 4.88 | العلاقة بالمدرس |
| 5.67 | 21.84 | 6.51 | 19.63 | 6.18 | 21.75 | المقياس ككل |

نظرا لاستخدام التحليل العاملي في اختبار الوحدات فمن المحتمل أن توجد درجة من الارتباط بين المقاييس الثلاثة، والجدول رقم (20) يتضمن معاملات الارتباط بين المقاييس الثلاثة باستخدام استجابات العينة الثالثة.

جدول رقم (20): معاملات الارتباط الداخلية بين المقاييس الثلاثة والدرجة الكلية

| | | | |
|-----------------|---------|-----------------|-----------------|
| العلاقة بالمدرس | الاذعان | الجد و الاجتهاد | المقياس |
| | | | الجد و الاجتهاد |
| | | 574 ر | الاذعان |
| | 246 ر | 312 ر | العلاقة بالمدرس |
| 530 ر | 856 ر | 808 ر | الدرجة الكلية |

نظرا للارتباط العالي بين الجد والاجتهاد والاذعان فإن هذا قد يفسر الارتباطات العالية بين كل منهما والدرجة الكلية، يظل انخفاض الارتباط بين العلاقة بالمدرس وكل من الاذعان والجد والاجتهاد، وهذا يوضح استقلالية هذا المقياس عن المقاييسين الباقيين .

بالإضافة الى المعاملات الاحصائية السابقة فمن الافضل معرفة ما اذا كانت توجد فروق بين العينات الفرعية. لذلك طبق اختبار (ت) بين البنين والبنات وتبين وجود فروق على بعد الجد والاجتهاد والاذعان والدرجة الكلية وكانت جميع الفروق لصالح البنات.

بالإضافة الى المعاملات الاحصائية السابقة فمن الافضل معرفة ما اذا كانت توجد فروق بين العينات الفرعية . لذلك طبق اختبار (ت) بين البنين والبنات وتبين وجود فروق على بعد الجد والاجتهاد والاذعان والدرجة الكلية وكانت جميع الفروق لصالح البنات.

جدول رقم (21): المقارنة بين البنين والبنات على المقياس الثلاثة والدرجة الكلية .

| الفرق ودلالته | | البنات ن = 172 | | البنين ن = 176 | | المقياس |
|---------------|-------|----------------|-------|----------------|-------|--------------------|
| دلالته | الفرق | ع | م | ع | م | |
| 0.01 | 2.78 | 2.78 | 5.96 | 2.80 | 5.12 | الجد والاجتهاد |
| 0.01 | 6.63 | 2.53 | 12.21 | 2.88 | 10.27 | الاذعان |
| - | 0.42 | 1.42 | 5.10 | 1.40 | 5.04 | العلاقة بالمدرس |
| 0.01 | 4.81 | 5.62 | 23.27 | 5.69 | 20.44 | الدرجة الكلية |

ولحساب صدق وثبات المقياس قامت الباحثة بتطبيق المقياس على عينة مكونة من أربعين (40) تلميذا وتلميذة من الشعبتين: الأدبية والعلمية من تلاميذ ثانويات عبد العزيز شريفحي 17 أكتوبر - الوادي، بوصبيع صالح عبد المجيد تكسبتالوادي، عيد عبدالرازق حي الناظور الوادي.

وقد تم تقدير الخصائص السيكومترية لمقياس التوافق الدراسي على النحو الآتي:

1. الصدق :

صدق التمييز (المقارنة الطرفية) :

اعتمد الباحث في قياس الصدق التمييزي للمقياس على طريقة المقارنة الطرفية بعد تفرغ بيانات العينة الاستطلاعية والبالغ عددهم 40 فردا، تم جمع درجاتهم الكلية وترتيبها ترتيبا تنازليا، ثم تقسيم العينة لفئتين فئة عليا وفئة دنيا بنسبة % 27 في كل مجموعة تم استعمال نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS22) (الملحق 4)، لحساب قيمة T لعينتين مستقلتين، تحصلنا على النتائج المدونة في الجدول التالي:

جدول رقم (22) : يوضح نتائج الصدق التمييزي

| عدد أفراد المجموعة | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | قيمة التجانس F | دلالة F | قيمة T | درجة حرية T | مستوى الدلالة T |
|--------------------|-----------------|-------------------|----------------|----------|--------|-------------|-----------------|
| علوي | 11 | 28.7 | 1.51 | غير دالة | 21.43 | 20 | دالة عند 0.01 |
| سفلي | 11 | 16.48 | 2.55 | | | | |

من خلال الجدول رقم (22)، نجد أن المتوسط الحسابي للمجموعة العليا يساوي 28.7 وانحرافها المعياري يساوي 1.51، وأن المتوسط الحسابي للمجموعة الدنيا يساوي 16.48 وانحرافها المعياري يساوي 2.55، في حين نجد قيمة اختبار التجانس F تساوي 8.18 غير دالة إحصائيا، مما يدل على أن المجموعة العليا والمجموعة الدنيا متجانستين، وعليه فإن قيمة T تساوي 21.43 عند درجة حرية 20 وهي دالة إحصائيا عند مستوى دلالة

0.01، بناء على ذلك نقول توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين العليا والدنيا، وعليه فالمقياس يمكننا من التمييز بين المجموعتين، إذا يمكن القول بأن مقياس التوافق الدراسي يتمتع بدرجة عالية من الصدق من حيث التمييز .

. صدق المحتوى (الاتساق الداخلي) :

قام الباحث بحساب صدق المحتوى للمقياس بطريقة الاتساق الداخلي، وذلك بحساب معامل ارتباط كل بعد من الأبعاد الثلاثة للمقياس عن الدرجة الكلية للمقياس، تم استعمال نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS²² (الملحق 4) لحساب قيمة r لكل بعد، فتحصل على النتائج المدونة في الجدول التالي:

جدول رقم(23): يوضح نتائج صدق المحتوى

| مستوى الدلالة | قيمة معامل الارتباط R | عدد أفراد العينة | البعد |
|--------------------------|--------------------------|---------------------|-----------------|
| دالة إحصائية عند 0.01 | 0.69 | 40 | الجد والاجتهاد |
| دالة إحصائية عند 0.01 | 0.89 | 40 | الإذعان |
| دالة إحصائية عند 0.01 | 0.73 | 40 | العلاقة بالمدرس |

من خلال الجدول رقم (23) نجد أن قيمة معامل الارتباط r للأبعاد الثلاثة تتراوح بين 0.69 و 0.89 وهي دالة إحصائية عند مستوى دلالة 0.01، مما يؤكد على أن محتوى

المقياس متنسق من خلال ارتباط جميع الأبعاد مع بعدها الكلي، وعليه يمكن القول بأن مقياس التوافق المدرسي يتمتع بدرجة عالية من الصدق من حيث المحتوى أو المضمون.

2 - الثبوتات :

. التناسق الداخلي للبنود (ألفا كرونباخ) :

قام الباحث بحساب ثبات المقياس بطريقة التناسق الداخلي للبنود (ألفا كرونباخ) بواسطة نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS₂₂)، الملحق رقم (4) النتائج مدونة في الجدول التالي :

جدول رقم (24): حساب التناسق الداخلي للبنود(ألفا كرونباخ)

| البعد | عدد البنود | قيمة معامل ألفا كرونباخ | القرار |
|-----------------|------------|-------------------------|--------------|
| الجد والاجتهاد | 12 | 0.69 | دالة إحصائية |
| الإذعان | 15 | 0.68 | دالة إحصائية |
| العلاقة بالمدرس | 7 | 0.63 | دالة إحصائية |
| الكلي | 34 | 0.76 | دالة إحصائية |

من خلال الجدول رقم (24) نجد أن قيمة ألفا كرونباخ للأبعاد الفرعية للمقياس تتراوح بين 0.63 و 0.69، وهي علاقة دالة إحصائية، وبهذا توجد علاقة موجبة بين كل بعد ومؤشراته، مما يدل على ثبات المقياس بدليل وجود علاقة دالة إحصائية بين كل بعد ومؤشراته.

وما يؤكد ذلك نجد من خلال الجدول قيمة ألفا كرونباخ الكلية للمقياس، أي درجة التناسق الداخلي بين بنود مقياس التوافق المدرسي تساوي 0.76، وهي علاقة موجبة قوية بين البنود المكونة للمقياس، وبذلك يمكن القول بأن مقياس التوافق الدراسي يتمتع بدرجة عالية من الثبات .

التجزئة النصفية :

قام الباحث بحساب معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية، حيث تم تقسيم بنود المقياس إلى نصفين متساويين (علوي/ سفلي)، ثم حساب معامل الارتباط بيرسون بين النصفين باستعمال نظام الحزمة الإحصائية (SPSS₂₂)، الملحق (4)، النتائج مدونة بالجدول التالي:

جدول رقم (25): حساب نتائج التجزئة النصفية

| المؤشرات الإحصائية | قيمة R المحسوبة | درجة الحرية | مستوى الدلالة |
|-------------------------|-----------------|-------------|---------------|
| قبل التعديل بيرسون | 0.62 | 38 | دالة عند 0.01 |
| بعد التعديل سبرمانبراون | 0.77 | | |

من خلال الجدول رقم (25) نلاحظ أن قيمة r المحسوبة قبل التعديل بيرسون تساوي 0.62، وفي الحقيقة قيمة r المعبر عنها تعبر عن قيمة معامل الارتباط بين نصفي المقياس، توجب تصحيح معادلة الطول (براون) فتحصلنا على قيمة r

الحقيقية بعد التعديل سبيرمان تساوي 0.77 فهي دالة عند مستوى دلالة (0.01)،
وعليه يمكن القول بأن مقياس التوافق الدراسي يتمتع بدرجة عالية من الثبات .

خامسا: الأساليب الإحصائية المعتمدة:

تمّ استخدام برنامج الرزم الإحصائية في العلوم الاجتماعية SPSS (22.0)، وقد
استخدمت مجموعة من الأساليب الإحصائية، وذلك بسبب تعدّد فرضيات الدراسة وتنوّعها
علائقية وفارقية، وهذه الأساليب الإحصائية هي:

- اختبار " T . test " لدلالة الفروق بين متوسطي عينتين مستقلتين.

- معامل الارتباط بيرسون.

- معامل الارتباط سبيرمان.

- المتوسط الحسابي

- الانحراف المعياري

خلاصة الفصل:

من خلال اجراءات الدراسة الاستطلاعية لميدان الدراسة، تم التعرف على امكانية تطبيق
الدراسة الأساسية مع التأكد من وجود العينة المراد تطبيق أدوات الدراسة عليها،

بالخصائص المناسبة، واستعدادها للمشاركة في تطبيق الدراسة، والتحقق من الخصائص
السيكومترية لأدوات الدراسة، " الصدق، الثبات " ومن ثم تطبيق الأدوات على العينة
الأساسية.

الفصل الخامس

تفسير نتائج الدراسة الأساسية

تمهيد

أولاً: عرض نتائج الدراسة

ثانياً: تفسير ومناقشة نتائج الدراسة

خلاصة عامة واقتراحات الدراسة.

تمهيد:

انطلاقاً مما تم إنجازه ضمن الدراسة الميدانية، تم رصد نتائج الدراسة بالأدوات المناسبة وبرنامج الحزمة الإحصائية SPSS22، وهي الإجراءات التي يقصد منها تأكيد أو نفي نتائج الفرضيات وتبريرها علمياً، بتحليلها ومناقشتها في ضوء نتائج الدراسات السابقة والاتجاهات النظرية والمعطيات الواقعية الميدانية، وهو ما يمكن أن يتيح لنا تقديم المقترحات الملائمة بشأن ما تم التوصل إليه من نتائج، وفيما يلي تفصيل ذلك .

أولاً: عرض نتائج الدراسة:

لتأكيد أو نفي الفرضية العامة الخاصة بالدراسة الحالية، يتوجب علينا بداية معالجة الفرضيات الجزئية، التي شكلت لدينا معطيات أولية في الإجابة على الفرضية العامة.

1. عرض نتائج الفرضية الفرعية الأولى :

تتصل الفرضية الجزئية الأولى على أنه: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي، عينة الدراسة تعزى إلى متغير الجنس (ذكور - إناث)".

تم قياس هذه الفرضية باستخدام اختبار " ت " لعينتين مستقلتين وغير متساويتين في الحجم، بواسطة نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS₂₂، الملحق (5) تحصلنا على النتائج المبينة في الجدول التالي :

جدول رقم(26):يوضح نتائج الفرضية الفرعية الأولى.

| الذكاء الوجداني | عدد أفراد المجموعة | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | قيمة التجانس F | دلالة F | قيمة T | درجة حرية T | مستوى الدلالة T |
|--------------------|--------------------------|--------------------|----------------------|----------------------|-------------|-----------|-------------------|-----------------------|
| ذكور | 33 | 206.64 | 27.09 | 0.26 | غير دالة | 0.63 | 82 | غير دالة |
| إناث | 51 | 209.98 | 21.36 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (26)، نجد أن المتوسط الحسابي لمجموعة الذكور يساوي 206.64 وانحرافهم المعياري يساوي 27.09، وأن المتوسط الحسابي لمجموعة الإناث يساوي 209.98 وانحرافهم المعياري يساوي 21.36، في حين نجد قيمة اختبار التجانس F تساوي 0.26 غير دالة إحصائياً، مما يدل على أن مجموعة الذكور ومجموعة الإناث متجانستين، وعليه فإن قيمة T تساوي 0.63 عند درجة حرية 82 وهي غير دالة إحصائياً.

بناءً على ذلك نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي عينة الدراسة تعزى إلى متغير الجنس (ذكور، إناث).

2. عرض نتائج الفرضية الفرعية الثانية:

تنص الفرضية الفرعية الثانية على أنه: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق المدرسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي، عينة الدراسة تعزى إلى متغير الجنس (ذكور - إناث)".

تم قياس هذه الفرضية باستخدام اختبار "ت" لعينتين مستقلتين وغير متساويتين في الحجم، بواسطة نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS₂₂ الملحق (5) تحصلنا على النتائج المبينة في الجدول التالي :

جدول رقم (27): يوضح نتائج الفرضية الفرعية الثانية:

| التوافق المدرسي | عدد أفراد المجموعة | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | قيمة التجانس F | دلالة F | قيمة T | درجة حرية T | مستوى الدلالة T |
|-----------------|--------------------|-----------------|-------------------|----------------|----------|--------|-------------|-----------------|
| ذكور | 33 | 22.67 | 6.31 | 1.33 | غير دالة | 1.07 | 82 | غير دالة |
| إناث | 51 | 21.37 | 4.78 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (27)، نجد أن المتوسط الحسابي لمجموعة الذكور يساوي 22.67 وانحرافهم المعياري يساوي 6.31، وأن المتوسط الحسابي لمجموعة الإناث يساوي 21.37 وانحرافهم المعياري يساوي 4.78، في حين نجد قيمة اختبار التجانس F تساوي 1.33 غير دالة إحصائياً، مما يدل على أن مجموعة الذكور ومجموعة الإناث متجانستين، وعليه فإن قيمة T تساوي 1.07 عند درجة حرية 82، وهي غير دالة إحصائياً.

بناء على ذلك نقول: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق المدرسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي عينة الدراسة تعزى إلى متغير الجنس (ذكور إناث) .

3. عرض نتائج الفرضية الفرعية الثالثة :

تنص الفرضية الفرعية الثالثة على أنه: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي عينة الدراسة تعزى إلى متغير الشعبة (علمي - أدبي)".

تم قياس هذه الفرضية باستخدام اختبار " ت " لعينتين مستقلتين وغير متساويتين في الحجم، بواسطة نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS²² الملحق (5) تحصلنا على النتائج المبينة في الجدول التالي :

جدول رقم (28): يوضح نتائج الفرضية الفرعية الثالثة:

| الذكاء الوجداني | عدد أفراد المجموعة | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | قيمة التجانس F | دلالة F | قيمة T | درجة حرية T | مستوى الدلالة T |
|-----------------|--------------------|-----------------|-------------------|----------------|----------|--------|-------------|-----------------|
| علمي | 57 | 208.37 | 25.4 | 2.79 | دالة غير | 0.17 | 82 | دالة غير |
| أدبي | 27 | 209.30 | 19.98 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (28)، نجد أن المتوسط الحسابي لمجموعة الشعبة العلمية يساوي 208.37 وانحرافهم المعياري يساوي 25.4، وأن المتوسط الحسابي لمجموعة الشعبة

الأدبية يساوي 209.3 وانحرافهم المعياري يساوي 19.98، في حين نجد قيمة اختبار التجانس F تساوي 2.79 غير دالة إحصائياً، مما يدل على أن مجموعة الشعبة العلمية ومجموعة الشعبة الأدبية متجانستين، وعليه فإن قيمة T تساوي 0.17 عند درجة حرية 82 وهي غير دالة إحصائياً.

بناء على ذلك نقول: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي، عينة الدراسة تعزى إلى متغير الشعبة (علمي، أدبي).

4. عرض نتائج الفرضية الفرعية الرابعة :

تنص الفرضية الفرعية الرابعة على أنه: "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق المدرسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي عينة الدراسة تعزى إلى متغير الشعبة (علمي - أدبي)".

تم قياس هذه الفرضية باستخدام اختبار " ت " لعينتين مستقلتين وغير متساويتين في الحجم، بواسطة نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS₂₂ الملحق (5) تحصلنا على النتائج المبينة في الجدول التالي :

جدول (29): يوضح نتائج الفرضية الفرعية الرابعة:

| التوافق المدرسي | عدد أفراد المجموعة | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | قيمة التجانس F | دلالة F | قيمة T | درجة حرية T | مستوى الدلالة T |
|-----------------|--------------------|-----------------|-------------------|----------------|---------------|--------|-------------|-----------------|
| علمي | 57 | 21.7 | 5.87 | 5.48 | دالة عند 0.05 | 0.48 | 82 | غير دالة |
| أدبي | 27 | 22.26 | 4.43 | | | | | |

من خلال الجدول رقم (29)، نجد أن المتوسط الحسابي لمجموعة الشعبة العلمية يساوي 21.7 وانحرافهم المعياري يساوي 5.87، وأن المتوسط الحسابي لمجموعة الشعبة الأدبية يساوي 22.26 وانحرافهم المعياري يساوي 4.43، في حين نجد قيمة اختبار التجانس F تساوي 5.48 دالة إحصائياً عند مستوى دلالة 0.05، مما يدل على أن مجموعة الشعبة العلمية ومجموعة الشعبة الأدبية غير متجانستين، وعليه فإن قيمة T تساوي 0.48 عند درجة حرية 65.98 وهي غير دالة إحصائياً.

بناء على ذلك نقول لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق المدرسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي، عينة الدراسة تعزى إلى متغير الشعبة (علمي، أدبي).

5. عرض نتائج الفرضية العامة :

تنص الفرضية الأولى على أنه: توجد علاقة ارتباطية بين مهارات الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي.

تم قياس هذه الفرضية باستخدام معامل ارتباط بيرسون، بواسطة نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS²² الملحق (5)، تحصلنا على النتائج المبينة في الجدول التالي:

جدول رقم (30): يوضح عرض نتائج الفرضية العامة.

| عدد الأفراد | قيمة r | درجة الحرية | مستوى الدلالة |
|------------------------|--------|-------------|---------------|
| 84 | 0.33 | 82 | دال عند 0.01 |
| الذكاء الوجداني | | | |
| التوافق المدرسي | | | |

يتضح من خلال النتائج المتحصل عليها في الجدول رقم (30) أن قيمة معامل الارتباط المحسوبة بين المتغيرين تساوي 0.33، وهي دالة إحصائية عند مستوى الدلالة 0.01 تساوي درجة حرية 82، وهذا ما يؤكد أن نسبة الثقة في صحة النتائج المتوصل إليها تقدر بـ 99%، وعليه إثبات الفرضية العامة القائلة بأنها علاقة ارتباطية بين الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي .

ثانيا: تفسير ومناقشة نتائج الدراسة.

1. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية العامة:

نصّت الفرضية على أنه "توجد علاقة ارتباطية بين مهارات الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية"

قد ترجع العلاقة بين الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي لطلبة الأقسام النهائية إلى تفوقهم في إنجاز علاقاتهم الاجتماعية مع الآخرين، والاستقلالية والتمكن بين البيئة المدرسية، كما أن لهم أهداف واضحة في الحياة، حيث تميز هذه السمات المتعلمين المتمتعين بالذكاء الوجداني، ويمكن اعتبارها محددات هامة لتوافق ورضا المتعلم في المدرسة، فالمتعلمين ذوي الذكاء الوجداني لديهم القدرة على إدراك انفعالاتهم وانفعالات الآخرين، وفهمها والتعبير عنها وضبطها وتنظيمها، مما يمكنهم من تكوين العديد من العلاقات الإيجابية بالأقران والمعلمين والاجتهاد في العملية التعليمية، ويجعلهم موضع اهتمام وثقة زملائهم، وهو ما يسهم في تكوين مشاعر إيجابية عن الذات لديهم، والذي ينتج عنه حتما زيادة في توافقتهم الدراسي أو عدم الشعور بالضغط .

ويمكن تفسير هذه الفرضية إلى السمات التي يتميز بها تلاميذ المرحلة النهائية فأعمارهم تتراوح بين 18 و 19، وهي مرحلة حساسة تعتبر نهاية مرحلة المراهقة، تمتاز بتقلبات مزاجية (انفعالية)، والمتعلمين ذوي الذكاء الوجداني يتوافقون مع زملائهم بشكل طبيعي، مما يجعلهم متوافقين دراسيا ويتغلبون على الضغوط والمصاعب، وتوضح هذه النتيجة أن

المتغير المستقل الذكاء الوجداني له تأثير فعال في المتغير التابع المتمثل في التوافق الدراسي، وهذا ما أكدته نتائج الدراسة الحالية بوجود علاقة بين الذكاء الوجداني و التوافق المدرسي، ويمكن تفسير وجود علاقة بين الذكاء الوجداني والتوافق المدرسي إلى طبيعة المستوى الدراسي (المرحلة النهائية) أي نهاية المرحلة الثانوية، وفيها تتراكم الضغوط النفسية للتلاميذ مما يتطلب منهم مهارات وجدانية عالية كتنظيم الانفعالات وإدارتها، والتواصل للتغلب على المشاعر السلبية، والتكيف معها كما وهم غير متمتعين بهذه المهارات.

فالتلميذ الذكي وجدانيا يتميز بقدرته على التوفيق بين رغباته ومتطلبات البيئة المدرسية بالضرورة، فهو يحاول قدر الإمكان امتلاك سلوكيات متوازنة ومتكيفة يرضى بها عن ذاته وعن الآخرين من أقرانه، واحترام العلاقات داخل المؤسسة ومواجهة مختلف المشكلات التربوية، كما أن علاقة التلميذ بالمعلم والزملاء في هذه المرحلة تساعد على تجاوز مختلف الصعوبات والمشكلات السلوكية؛ التي يمكن أن يعاني منها نتيجة التغيرات التي تشمل مختلف جوانب نموه، وهذا ما يثبت وجود علاقة ارتباطية بين الذكاء الوجداني والتوافق المدرسي لدى تلاميذ الطور النهائي.

كما يشير سالوفي (Salovey) أنه بالرغم من عدم وجود أدلة قوية تتصل بالذكاء الوجداني والانجاز الأكاديمي، إلا أن القدرات الانفعالية قد تكون هامة للإنجاز الأكاديمي

وعلى سبيل المثال قد يكون إدراك الانفعالات لدى الطلبة على معالجة المواقف المثيرة للقلق كالاختبارات أو بدء مشاريع مبدعة. (Salovey،2001،p25)

قد قامت المدارس الأمريكية بتعليم تلاميذها المهارات الوجدانية ابتداء من السنة الأولى حتى الثانية عشر، والبرنامج الذي تم تطبيقه في معظم هذه المدارس يتضمن جميع مهارات الذكاء الوجداني، وقد أشارت نتائج هذه التجربة في تلك المدارس إلى نجاح ملحوظ، حيث أصبح الطلاب أكثر قدرة على التحكم في انفعالاتهم، كما تطور سلوكهم وأصبحوا أكثر قدرة على حل الصراعات وأكثر قدرة على التعامل مع المشكلات.

(سامية خليل، 2010، صص 74-73)

ويرتبط الذكاء الوجداني بسلوك الفرد بشكل مباشر، فقد أثبتت معظم الدراسات أن الطلاب ذوي الذكاء الوجداني المرتفع، كانوا أقل تدخينا للسجائر أو تناولوا للكحول، كما أنهم أقل عدوانية مع زملائهم وأكثر قبولا اجتماعيا من قبل معلمهم مقارنة بالطلبة ذوي الذكاء الوجداني المنخفض، مما يثبت دور الذكاء الوجداني في التخفيف من المشكلات السلوكية والعنف لدى الطلبة. (أسماء العبد اللات، 2008، ص 23)

يرى **Mayer & Salovey** (مايروسالوفي) إن الذكاء الوجداني يستطيع التنبؤ بالإنجاز الأكاديمي بنسبة (10%) من النجاح، وإن الذكاء العام يتنبأ ببعض جوانب النجاح الأكاديمي والمهني بنسبة (10-20%) في حين تبقى النسبة الكبرى لتقدير عوامل أخرى، إن إمكانية تحسين التحصيل الأكاديمي للطلبة تتوقف على تنمية المهارات

الانفعالية والاجتماعية لديهم، ويتم ذلك من خلال رفع مستوى الوعي بالذات لديهم، والتفهم وحل المشكلات، وإدارة الانفعالات في محيط بيئة التعلم، ولابد من الاهتمام بفهم طبيعة الذكاء الوجداني وأهميته في إدراك النجاح وتأثيره على العاملين في البيئة المدرسية من طلبة ومعلمين ومديرين، نظرا لوجود ثلاث منافع تتحقق من توسيع دائرة الاهتمام بالذكاء الوجداني في المدرسة:

- يعد بمثابة مظلة تحمي وتوفر المناخ التربوي المناسب؛ لتطبيق برامج التدريب على المهارات الانفعالية والاجتماعية التي تسهم في رفع مستوى العاملين.
 - إسهامه في رفع مستوى الأداء الأكاديمي؛ حيث يتضح أن هناك علاقة وثيقة بين الذكاء الانفعالي والأداء الأكاديمي، ذلك لأن الطلبة إذا لم يستطيعوا التوافق انفعاليا، فلن تتوفر لديهم القدرة على التركيز فيما يتعلمونه، وهذا ما يؤثر سلبا على أداء الطلبة ومستوى إبداعهم.
 - دور الذكاء الوجداني في تعليم الطلبة، وفي توظيف قدراتهم ومشاعرهم في خدمة المدرسة والمجتمع، كما تمثل المهارات الانفعالية والاجتماعية ضرورة كبرى لنجاح الطلبة في الحياة العلمية بعد التخرج. (أسماء العبد اللات، 2008، ص 25)
- لقد أشارت الدراسات إلى أن الذكاء العام لا يضمن نجاح الفرد وتفوقه، وإنما يحتاج إلى الذكاء الوجداني الذي يُعد مفتاح النجاح العلمي والمهني.

يؤكد مايروسالوفي أن الأفراد يختلفون في الإدراك والفهم الانفعالي، واستخدام المعلومات الانفعالية في حل المشكلات، وأن الذكاء الوجداني النامي للأفراد يساهم في سعادة الإنسان الفكرية والانفعالية والاجتماعية بما يساعد على التكيف في الحياة ومواجهة المشكلات بنجاح، وهو يعتمد على التوظيف المتكامل للعقل والوجدان.

إن الجمع بين الذكاء العام أو الأكاديمي والذكاء الوجداني يؤدي إلى توافق أعلى في الحياة اليومية للأفراد، كما أن الحياة الوجدانية للفرد تعلن عن موقفه نحو نفسه وبيئته، وتجذبه أو تنفره من بعض الأفراد أو الأشياء أو الأفكار، ومن ثم فهي دالة للصحة النفسية (غسان الزحيلي، 2011، ص239).

وأشارت الدراسات إلى أن الذكاء الوجداني يساهم في ترشيد التفكير والمزاج الإيجابي الذي ينشط الإبداع وحل المشكلات والمزاج، ويساهم الذكاء الوجداني أيضا في تحسين الأداء العقلي، وهذا ما أشارت إليه إحدى الدراسات التي أجريت على 1011 طفلا طبق فيها اختبار ذكاء تقليدي، واختبار للذكاء الوجداني، وتبين أن الأطفال الأكثر ذكاء وجدانيا كانوا من المحبوبين في المدرسة، وهم أكثر استقرارا عاطفيا، وأفضل أداء على الرغم من أن الذكاء التقليدي كان متوسطا، وعليه فإن الذكاء الوجداني يعد بمثابة المنهج الخفي الذي يقف وراء التوافق والصحة النفسية والسعادة، خاصة بعد أن ساد العنف والإرهاب والانتحار وعدم قبول الآخر. (غسان الزحيلي، 2011، ص240)

وقد اتضح من خلال العرض للنتائج، وجود علاقة ارتباطية بين الذكاء الوجداني والتوافق الدراسي، وهذا ما توصلت إليه العديد من الدراسات نذكر منها: دراسة **رشيد خطارة** 2011 حول الذكاء الوجداني وعلاقته بالتوافق الدراسي، كما يتفق مع دراسة **أديمو Adeyemo** 2005، التي الغرض منها هو معرفة العلاقة بين الذكاء الوجداني وتوافق الطلاب عند الانتقال إلى المدرسة الثانوية، وينسجم هذا مع ما أكدته دراسة **عبد العال عجوة** 2002 التي هدفت إلى التعرف على العلاقة الارتباطية بين الذكاء الوجداني وكل من الذكاء المعرفي والعمر والتحصيل الدراسي والتوافق النفسي، وكذا نتائج دراسة **سحر فاروق عبد الفتاح** 2001 بعنوان "تقييم فعالية برنامج تدريبي لتنمية الذكاء الوجداني لدى عينة من الطلبة والطالبات"، والتي هدفت إلى التحقق من فاعلية برنامج تدريبي في الذكاء الوجداني؛ ومدى تأثيره على التوافق لدى طالبات الجامعة، وخلصت إلى نتيجة وجود علاقة موجبة بين الذكاء الوجداني والتوافق لدى عينة الدراسة، ودراسة **السعيد رياش** و**خالد شنون** بعنوان: "الذكاء الوجداني وعلاقته بالتوافق الدراسي والدافعية للإنجاز لدى تلاميذ السنة الرابعة متوسط"، حيث كشفت النتائج عن وجود علاقة ارتباطية بين الذكاء الوجداني والتوافق المدرسي .

2. تفسير ومناقشة الفرضية الفرعية الأولى:

نصت الفرضية على أنه "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي عينة الدراسة باختلاف الجنس (ذكور- إناث)".

ويمكن تفسير هذه النتيجة بأن التنشئة الاجتماعية للإناث لا تختلف عن التنشئة الاجتماعية للذكور، فسابقا كانت معاملة كل من الأب والأم للإناث تختلف عن الذكور ولكن ما نلاحظه حاليا يثبت العكس، فمن خلال تطبيقنا لهذه الدراسة لمست غياب القيم الاجتماعية الدينية، وهذا يظهر في مظهر الإناث ولباسهم؛ وتشبهن بالذكور بارتداء السروال وكثرة كلامهن مع الذكور، ولا ربما يعود هذا إلى منشئ هؤلاء الإناث لأن أغلبهن ليس أبناء المنطقة (الجنوب)، أي ينحدرن من الشمال خاصة في ثانوية عبد العزيز الشريف، كذلك يمكن أن تفسر عدم وجود فروق بين الذكور والإناث في الذكاء الوجداني إلى التنمية المستدامة وتطور التكنولوجيا، التي ألغت أو أصبحت مسيطرة على أن هذه المجتمعات قطعت درجة وعيهم بأنفسهم وإدارة انشغالاتهم، فلقد كانت الإناث في البيت مع الأم لا تعرف سواء أمور البيت، ولكن حاليا وسائل الإعلام والأنترنت لم تترك لهذه الفكرة أثر، وبالتالي فإن الجوانب الوجدانية لدى الذكور بنفس المستوى مع الإناث كذلك بالنسبة لوعيهم بذواتهم وتنظيم انشغالاتهم وتنظيم إدارتها .

وتفسر هذه النتيجة إلى أن الذكاء الوجداني متعلم ومكتسب، وذلك بواسطة التدريب والتعلم؛ وبمساعدة مؤسسات المجتمع عموماً، فنجد شكل التنشئة وخاصة في المجتمع الشرقي يسمح للبنات بالتعبير عن أنفسهن سواء في حالة الفرح أو الغضب والحزن، وهذا ما يجعل الإناث لديهن طلاقة لغوية وتعبير وجداني، على الرغم من أن المجتمع يحد من شكل تعبيره على كثير من انفعالاته؛ بحجة أن ذلك نوع من الضعف سواء في انفعالاته التي تعبر عن حزنه أو الانفعالات المصاحبة للفرح والسرور، لكن نجد أن بإمكانه تنمية الجانب الوجداني عنده، وذلك بسبب قدرته على تحمل الإجهاد والضغط وتعرضه للمواقف الحياتية التي تتطلب مهارات اجتماعية وشخصية مما يجعله أكثر إدراكاً وفهماً، وملاحظة جوانب النقص والقلق تجاه ظهور انفعالاته بشكل لائق.

إن الذكاء الوجداني يتوقف على ما يمتلكه الفرد سواء كان ذكراً أو أنثى من مهارات اجتماعية، والفرق قد يكون في الطريقة التي يدير بها الفرد انفعالاته، ونجد أن طبيعة المجتمع في المؤسسات التعليمية تتيح للموظف التواصل مع الآخرين، وهذا التواصل يحتاج إلى مهارة وهي فن التعامل مع الآخرين وإدارة الانفعالات جيداً.

(أنس رابع، 2011، ص 68)

وهذا ما أثبتته العديد من الدراسات مثل: دراسة **غسان الزحيلي** بعنوان: "الفروق في الذكاء الوجداني لدى طلبة التعليم المفتوح" في جامعة دمشق وفقاً لبعض المتغيرات في أبعاد التفاوض، التروي، الإتقان، التعامل الفعال مع الذات، التعامل الفعال مع الآخر.

(مجلة جامعة دمشق المجلد 27 العدد الثالث + الرابع)

ودراسة **ليندلي Lindly 2001** بعنوان: "الذكاء الوجداني وعلاقاته ببعض المتغيرات الشخصية" أي عدم وجود فروق في الذكاء الوجداني تبعاً لمتغير الجنس، وتكونت عينة الدراسة من (613) طالب وطالبة، منهم (105) طالب و(211) طالبة من طلاب الجامعة واستخدمت الباحثة مقياس **جولمان** للكفاءة الوجدانية.

وأيضاً تتوافق مع دراسة (2005 cakan & akbaba): التي هدفت إلى التعرف على الذكاء الوجداني أحادي البعد، وكذا دراسة (2005 ginac et al): التي تناولت البناء العاملي لمقياس التقرير الذاتي للذكاء الوجداني، توصلت إلى عدم وجود فروق بين الجنسين في الذكاء الوجداني كقدرة.

ونفس الرؤية أثبتتها دراسة (2005 bastian et al): التي هدفت إلى معرفة قدرة الذكاء الوجداني على التنبؤ ببعض مهارات الحياة؛ (التحصيل الدراسي، القدرة على مواجهة القلق، القدرة على حل المشاكل، التأقلم)، ودراسة **إسماعيل بدر 2002** التي قامت بدراسة الوالدية الحنونة كما يدركها الأبناء وعلاقتها بالذكاء الوجداني لديه، تكوين العينة من (327) طالب و طالبة من طلاب الصف الأول الثانوي العام بمدينة بثها، التي أثبتت عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات الذكور ومتوسط درجات الإناث في أبعاد الوعي بالذات، التحكم في الانفعالات، التفهم، التعاطف على مقياس الذكاء الانفعالي.

ونفس النتائج توصلت إليها من دراسة **عبد العال عوجة** 2002، حيث هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة الارتباطية في الذكاء الوجداني وكل من الذكاء المعرفي والعمر والتحصيل الدراسي والتوافق النفسي وتكونت العينة من (64) طالب و (194) طالبة، وأظهرت نتائجها عدم وجود فروق بين البنين والبنات على مقياس الذكاء الوجداني، ودراسة **موسى** 2005 التي تهدف إلى تعريب وتقنين مقياس **سكوت** وآخرين ومعرفة العلاقة بين الذكاء والوجدان وكل من التحصيل الدراسي والذكاء العام، وتكونت عينة الدراسة من (394) طالبا وطالبة من تخصصات مختلفة في كلية التربية بجامعة الزقازيق، وكانت أبرز النتائج لا توجد فروق بين الطلاب والطالبات في الذكاء الوجداني تبعا لمتغير الجنس، وكذلك دراسة **الرشيد** 2010، هدفت الدراسة إلى التعرف على الذكاء الوجداني لدى المعلمين والتلاميذ وعلاقته ببعض المتغيرات الديمغرافية بمدارس **الوهبة**، التي توصلت إلى أنه ليس هناك فروق ذات دلالة إحصائية تعزي لمتغير النوع .

وتتوافق أيضا مع دراسة **السيد محمود أبو هاشم** 2008 بعنوان: "مكونات الذكاء الاجتماعي والوجداني والنموذج العلائقي بينها" لدى طلاب الجامعة المصريين والسعوديين وتوصلت إلى عدم وجود تأثير للنوع (ذكور، إناث) على مكونات الذكاء الوجداني، ودراسة **مريامة حنصالي** 2013 بعنوان: "إدارة الضغوط النفسية وعلاقتها بسمتي الشخصية المناعية (الصلابة النفسية والتوكيدية) في ضوء الذكاء الانفعالي"، والتي توصلت إلى عدم وجود فروق بين الجنسين في الذكاء الانفعالي .

3. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية الفرعية الثانية:

ونصت الفرضية على أنه "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي؛ لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي -عينة الدراسة- تعزى إلى متغير الجنس (ذكور-إناث)" وتعود هذه النتيجة إلى نهاية مرحلة المراهقة، أي كل من الذكور والإناث يبحثوا فيها عن هويتهم التي تساعدهم على التوافق، وكون كل من الذكور والإناث في المرحلة النهائية، وكل منهم يبحث على تحقيق النجاح في البكالوريا ليحقق ذاته أمام أسرته ومعلميه وزملائه.

كذلك تعود إلى نفس نمط المعاملة الوالدية الحنونة؛ التي تجعل كل من الأبناء ذكورا أم إناثا يمتثلوا إلى طاعة والديهم وبالتالي إلى الإذعان إلى المعلم، وبناء علاقة جيدة مع زملائهم ملؤها الاحترام والعطف، وكذلك تتعكس آثار المعاملة الوالدية الحنونة على بناء شخصية التلميذ وخلوه من المشكلات والأمراض النفسية، خاصة ثوابه وتعزيز استجابته للدراسة، فإذا تحصل على نتائج يكافئ مثلا، وهذا يجعله دائما يجد ويجتهد للحصول على المزيد من المكافآت، وإعطائه قدر كبير من الحرية الشخصية والثقة بنفسه مما يجعله متوافقا خاصة في المجال المدرسي.

وما يفسر عدم وجود فروق بين الجنسين فيما يخص التوافق الدراسي، هو التشابه بين العينتين من حيث أنهم مراهقين؛ وفي نفس المستوى الدراسي؛ ويتمتعون بنفس الخصائص والطموح والتطلعات، فكل من الذكر أو الأنثى يسعى إلى تحقيق التوافق الدراسي عن طريق

إبراز كل منهم قدراته على تجاوز المشكلات وإحداث التوازن بين رغباتهم، ومواجهة مختلف المواقف، من أجل تحقيق الأهداف والغايات المرغوبة بما فيها التعليمية كالنجاح والتفوق في المجال الدراسي، فأغلب الباحثين يتفقون على أهمية هذه العوامل في تحقيق كلا الجنسين للتوافق الدراسي، وخاصة العوامل الأسرية والمدرسية، وبالتالي يجب على المدرسة أن توفر كل الظروف والإمكانيات اللازمة من أجل راحة التلاميذ، والسعي إلى تفهم النمو النفسي لهؤلاء التلاميذ، وذلك لكونهم في مرحلة المراهقة وهي مرحلة حساسة وأي ضغط يجعلهم يشعرون بعدم الراحة والاطمئنان والاستقرار، فكلما تعرض هؤلاء المراهقون لمشاكل وصراعات ينعكس على توافقهم الدراسي .

(لخضر شيبية، 2014، ص 174، 175)

إن توفر الظروف المشابهة للذكر والأنثى من حيث معاملة الذكر لها يزودها بصورة إيجابية عن ذاتها، ووجودها معه في نفس الأماكن والمجالات؛ الأسرة والمدرسة والعمل يجعلها تسعى دائما وتطمح لمنافسة الذكر في الدراسة والعمل وكافة مجالات الحياة، لتثبت وجودها وتحقق التوافق النفسي لها. (لخضر شيبية، 2014، ص 175)

ويفسر عدم وجود الفروق بين الذكور والإناث في التوافق الدراسي؛ بتساوي فرص التعليم للجنسين وتساوي النظرة الوالدية، بغرس مفاهيم الأخلاق والمعاملات لديهما؛ وتنمية تطلعات كل منهما للحصول على مستوى دراسي جيد يدفعه إلى التوافق الدراسي.

كما أن الاتصال داخل الأسرة يخلق روح التفاعل والتفاهم بين أفراد الأسرة، أي أن الاتصال القائم بين الأم والأب والأبناء؛ إذا كان هذا الاتصال موجب يعمل على القضاء على المشكلات النفسية والعقلية الاجتماعية، وجعل الابن متفاعل اجتماعيا من خلال تفاعله مع البيئة الأسرية والمدرسية التي يعيش فيها، والعالم الخارجي، والاتصال داخل الأسرة هو أهم السبل لإيصال الأبناء إلى التقدم، وجعلهم متوافقين دراسيا مع دروسهم وبرامجهم الدراسية ومناهجها، ومع زملائهم ومدرسيهم سواء كانوا ذكورا أو إناثا.

كما أن العلاقات المتشعبة بالحب والثقة بالأبناء تساعدهم على أن ينموا محبين لغيرهم ومتصلين بالآخرين، لأن الجو الدراسي يفرض التعامل مع المدرسين والمنهاج الدراسي وواجبات المدرسة وأنظمتها، وهذا ما ينفي وجود فروق بينهم في التوافق الدراسي.

ويدعم هذه النتيجة ما أشارت إليه دراسات عدة منها دراسة شطة عبد الحميد 2014 بعنوان: " التفكير الناقد وعلاقته بالتوافق الدراسي لدى عينة من تلاميذ السنة الثانية ثانوي"، وكذا دراسة أحمد عبد الحميد الهنداوي 2003 حول اغتراب الذات والتوافق المدرسي لدى نزلاء الملاجئ، المراهقين الذين عاشوا الطفولة والصبا بالكامل في دور رعاية الأيتام.

وبالمقابل تعارضت مع نتائج دراسات أخرى، كدراسة أوفواك وإلياس وأولي وسوندي بعنوان "التوافق الدراسي والحالة النفسية لدى الطلاب"، ودراسة نجمة الزهراني 2005 بعنوان " النمو النفسي الاجتماعي وفق نظرية إريكسون وعلاقته بالتوافق والتحصيل

الدراسي" حيث توصلنا إلى أنها توجد فروق ذات دلالة إحصائية تعزى إلى متغير الجنس في التوافق المدرسي، ودراسة آسيا عبازة 2013 بعنوان "صورة الجسم وعلاقتها بالتوافق الدراسي لدى المراهق المتمدرس بالسنة الثانية ثانوي"، توصلت إلى وجود فروق بين الجنسين في التوافق الدراسي لصالح الذكور.

4. تفسير ومناقشة نتائج الفرضية الفرعية الثالثة:

ونصت الفرضية على أنه "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني، لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي - عينة الدراسة - تعزى إلى متغير الشعبة الدراسية (أدبي - علمي)".

نفسر هذه النتيجة كون كل من تلاميذ العلميين والأدبيين يخضعون لنفس الظروف المدرسية ويطبق عليهم قانون واحد، ويمكن تفسير ذلك كون كل من العلميين والأدبيين لديهم نفس الملمح، أي علمي ولكن بحكم المعايير المعتمدة في التوجيه بما فيها الخريطة التربوية؛ أي عدد المقاعد البيداغوجية المتوفرة والتي تحتم على مستشار التوجيه أن يحترمها، ويوجه بعض التلاميذ إلى شعبة الأدب، أما في حقيقة الأمر أن التلميذ من بادئ الأمر ملمح علمي، وبالتالي يكون ليس هناك فرق بين العلميين والأدبيين في مدى وعيهم بذاتهم وانفعالاتهم وتعاملهم مع أصدقائهم والإحساس بهم .

ويمكن أن تُرجع نتيجة هذه الفرضية لاحتواء البرنامج مادة الفلسفة، في كلا التخصصين؛ العلمي والأدبي، وإلى الدور الفعال الذي يقوم به مستشار التوجيه المدرسي؛ في توعية التلاميذ بالجانب الانفعالي من خلال مقابلاته ومتابعته الفعالة.

وينسجم هذا مع ما أكدته دراسة سكوت 2004 التي هدفت إلى التعرف على العلاقة بين الذكاء الوجداني والحكم الأخلاقي، ودراسة عبد المنعم، ودراسة رائدة قشطة 2009 حول الذكاء الوجداني وعلاقته بمهارات التأقلم وبعض المتغيرات بالثانوية العامة".

5. تفسير ومناقشة الفرضية الفرعية الرابعة:

نصت الفرضية على أنه "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي - عينة الدراسة - تعزى إلى متغير الشعبة الدراسية (أدبي - علمي)".

ويمكن تفسير ذلك لنفس نمط التنشئة الاجتماعية وخضوعهم لنفس المعايير الأخلاقية، وحسن توجيههم إلى شعبي العلوم والآداب، أي وضع التلميذ المناسب في المكان المناسب ، وتوخي روح الجد والمثابرة في كل من التلاميذ العلميين والأدبيين، وكلاهما يبحث عن النجاح .

كما أن كل من العلميين والأدبيين لديهم أهداف مسطرة يريدون الوصول إليها، ويمتلكون طموحات مشتركة خاصة أنهم في سنة نهائية (بكالوريا) تفتح لديهم آفاق جامعية

واسعة، ويتمتعون بصحة نفسية ومقدرة على مقاومة الضغوط من خلال مواكبتهم لبرامج التنمية البشرية، وحضورهم للدورات التدريبية.

إضافة إلى وعي الوالدين بالجانب النفسي ومدى تأثير التوافق النفسي والمدرسي على التحصيل الدراسي لأبنائهم، مما يجعلهم يتمتعون بقدر عالي من التوافق المدرسي من خلال إقامة علاقات طيبة مع الزملاء، وحث بعضهم على الجد والاجتهاد، والامتثال لأوامر المعلم والسماع لنصائحه ومعلوماته، حيث أعتبرها الفترة التي يقضيها التلميذ في المدرسة مع معلميه، وتركيزه أثناء الدرس كنز لا يعوضه شيء، فالتلميذ يقضي معظم وقته في المؤسسة التعليمية، فإذا حصل على توافق مدرسي فيها يتنبأ بتوافقه مستقبلاً في كل مجالات الحياة، لأن سوء التوافق المدرسي قد يؤدي إلى التسرب المدرسي، والذي ينجر عليه الكثير من المشكلات النفسية والسلوكية العنيفة مثلاً.

وقد يرجع سبب هذه النتيجة إلى أن التربية محاولة قصدية منظمة، تهدف إلى إعداد مواطنين يتمتعون بشخصيات متكاملة جسمياً وعاطفياً ومعرفياً وأخلاقياً، وهي عملية تغيير هادف تتناول تعديل أو تشكيل سلوك الأفراد في ضوء معايير قيمة تفرضها أطر ثقافية معينة، وأن هذه التربية التي هدفها فرد متوافق ويتمتع بصحة نفسية هي خدمة مقدمة لجميع التلاميذ باختلاف تخصصاتهم وباختلاف مستواهم الدراسي .

كذلك ربما تعود هذه النتيجة إلى أن الاتجاهات الحديثة في العلوم السلوكية؛ تجد أن المثيرات التي تؤثر في تنشئة الفرد وفي تكوين شخصيته؛ تشتمل على عوامل ثقافية

وعوامل جسمية (تكوينية)، وأن العوامل التي تميز شخصا عن آخر في المقام الأول هي عوامل ثقافية، معنى هذا أن المجتمع بما يحتوي من قيم وعادات ونظم اجتماعية وعلاقات إنسانية ومهارات وآراء؛ هو البوتقة التي ينصهر فيها الناشئ، وهذه البوتقة تؤثر لا محال على المجال الدراسي، لكنها لا تراعي اختلاف التخصص الدراسي للمراهقين.

(آسياعبازة، 2013، ص 160)

كذلك من بين الأمور التي أدت إلى عدم وجود فروق في التوافق الدراسي تعزى لمتغير التخصص؛ أن جميع هؤلاء التلاميذ باختلاف تخصصاتهم ينتظرهم نفس المصير، فهم يقبلون على نفس الاختبارات، وعلى نفس الفروض، وجميعهم مقبل على شهادة البكالوريا، لديهم نفس الإدارة المدرسية، ونفس المناخ المدرسي، والأهم يتداول عليهم في الغالب نفس الأساتذة، وبالحدیث على الأساتذة قامت "رمزية غريب" بدراسة عن أثر شخصية المعلم على التلاميذ، وكان هدفها التعرف على السمات التي قد تكون سببا في إخفاق المعلم، وتترك أثرا سيئا في نفوس التلاميذ أو العكس، تحصلت على عدد من الصفات أمكنها تصنيفها إلى صفات إنسانية، تشمل المشاركة الوجدانية والعطف والبشاشة والمرح والصفات المتعلقة لمبادئ المعلم، والصفات الجسمية التي تمثل الصفات الخارجية (المظهر)، إذ تشمل حسن اختيار الملابس والأناقة، وأخيرا الصفات المهنية؛ مثل التمكن من المادة مع القيادة واحترام القوانين المدرسية، وهذه الصفات مقسمة بالتساوي على جميع التلاميذ باختلاف تخصصاتهم. (آسياعبازة، 2013، ص 160)

وربما يعود الأمر كذلك للدور الفعال الذي يقوم به مستشار التوجيه ومجالس الأقسام في توجيه التلاميذ نحو التخصص الملائم المبني حقيقة على مؤهلاتهم الدراسية، وقدراتهم واستعداداتهم، مما يجعل هذا الأخير؛ أي متغير التخصص لا يؤثر كل التوافق الدراسي للمراهقين، بحيث يشير **الصفطي 1992** إلى أن القرار الصادر على الطالب والمتعلق بعملية اختياره الدراسي وتخصصه قرار مهم، قد يحدد مدى نجاح الطالب أو فشله في التخصص الذي التحق به، بالرغم من اختلاف هذه المعايير عند الطالب، إذ يقرر **هولندHolland** من خلال نظريته، أن الطالب عندما يختار تخصص أو دراسة ما، فهو يعتمد على خبراته المشتقة من القوى الثقافية والشخصية، التي تضم أقرانه ووالديه وطبقته الاجتماعية والعوامل الوراثية من ناحية أخرى. (آسياعبازة، 2013، ص 161)

وتتوافق نتائج الدراسة مع دراسة **آسياعبازة 2013-2014** بعنوان: "صورة الجسم وعلاقتها بالتوافق الدراسي لدى المراهق المتمدرس بالسنة الثانية ثانوي"، ودراسة **شطة عبد الحميد 2014 - 2017** بعنوان: "التفكير الناقد وعلاقته بالتوافق الدراسي لدى عينة من تلاميذ السنة الثانية ثانوي"، التي توصلت إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي باختلاف التخصص.

في حين أنها تتناقض مع دراسة **قريشي محمد 2002** بعنوان "القلق وعلاقته بالتوافق الدراسي والتحصيل لدى تلاميذ سنة أولى ثانوي" التي توصلت إلى وجود فروق في التوافق الدراسي بين التخصصات.

تلاوة آية

تناولت الدراسة الحالية موضوع الذكاء الوجداني وعلاقته بالتوافق المدرسي لدى تلاميذ
ثالثة الثانوي، تم دراسة الموضوع بالاعتماد على المنهج الوصفي الارتباطي، وذلك
باستخدام مقياسي الذكاء الوجداني؛ التوافق الدراسي، ثم توزيعهما بداية على عينة بلغ
عددها 40 تلميذ وتلميذة ، تم اختيارهم بطريقة عشوائية وبالاعتماد على النتائج التي
تحصلوا عليها، تم حساب الخصائص السيكومترية للأداتين، وتبين أنها صادقة وثابتة،
ومن ثم تم تطبيقها على عينة الدراسة الأساسية التي اختيرت بطريقة عشوائية طبقية
متساوية، وبلغ عدد العينة 84، قسموا على متغيرات الدراسة: الجنس (ذكور، إناث)،
الشعبة (علوم، أداب)، وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

1. توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين الذكاء الوجداني والتوافق المدرسي لدى
تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي.
2. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من
التعليم الثانوي -عينة الدراسة- تعزى إلى متغير الجنس (ذكور-إناث).
3. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من
التعليم الثانوي -عينة الدراسة- تعزى إلى متغير الجنس (ذكور-إناث).
4. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجداني لدى تلاميذ السنة النهائية من
التعليم الثانوي -عينة الدراسة- تعزى إلى متغير الشعبة الدراسية (أدبي - علمي).

5. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة النهائية من التعليم الثانوي - عينة الدراسة - تعزى إلى متغير الشعبة الدراسية (أدبي - علمي).

مقترحات الدراسة

أ- مقترحات عامة:

بناء على ما توصلت إليه الدراسة من نتائج فإن الطالبة الباحثة تتقدم بجملة من المقترحات التي ترى أنها من المفيد إدراجها في ختام الدراسة والحث على أخذها بعين الاعتبار:

1- اعتماد قياس الذكاء الوجداني كإطار للتعامل مع التلاميذ في حل بعض المشكلات السلوكية التي يعانون منها ثم الانطلاق في رسم استراتيجيات أو بناء برامج للتدريب على تنمية المهارات التواصلية والوجدانية للتلاميذ.

2- ضرورة إعطاء المختصين في علم النفس المدرسي والعيادي والمرشدين أهمية أكبر لفحص واختبار مهارات الذكاء الوجداني للدور المحوري للجوانب الوجدانية في مآل التوافق الدراسي للتلاميذ.

3- إعطاء المزيد من الاهتمام للذكاء الوجداني لما له من قابلية للتنمية.

4- عقد دورات تدريبية تعنى بالاطلاع على مهارات الذكاء الوجداني وتعميق فهمها خاصة في الجوانب الدراسية.

ب-دراسات مقترحة:

تقدم الطالبة الباحثة فيما يلي بعض الدراسات التي ترى أنها تكمل وتثري ماتوصلت إليه

الدراسة الحالية من نتائج:

1- دراسة مقارنة لمهارات الذكاء الوجداني لدى عينة من التلاميذ المتفوقين وعينة من التلاميذ العاديين.

2-دراسة عن أثر برنامج لتنمية مهارات الذكاء الوجداني في زيادة التوافق المدرسي لدى التلاميذ وأثره على تحصيلهم الدراسي.

3- دراسة عن الذكاء الوجداني كعامل وقائي من التسرب المدرسي.

4-دراسة عن أثر الذكاء الوجداني للمعلم والتحصيل الدراسي .

المراجع

أ. المراجع باللغة العربية:

أولاً: الكتب:

إبراهيم أحمد أبو زايد(1987)، سيكولوجية الذات و التوافق، دار المعرفة الجامعية، ب.ط، الإسكندرية، مصر.

ابراهيم طيبي (2013)، خطة التوجيه المدرسي المعتمدة في الجزائر، د ط، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون الجزائر.

أبو حطب فؤاد (1996)، القدرات العقلية، الطبعة الخامسة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، مصر.

أبو نجيلة سفيان(2002)، الصحة النفسية وقضايا المجتمع، مركز البحوث والتنمية الإجتماعية، غزة.

احسان الآغا (2002)، - البحث التربوي - غزة مكتبة اليازجي.

أحمد الزيادي (1990)، الصحة النفسية للطفل، طبعة01، عمان، الأردن.

أحمد عزت راجح(1985)، أصول علم النفس، دار المعارف، ط1، القاهرة.

ادجار جونيتو و آخرون(1984)، ترجمة: علي العريان و آخرون، النشاط المدرسي، مؤسسة فرنكلين للطباعة و النشر، طبعة01.

أديب محمد الخالدي(2009)، الصحة النفسية، المكتبة الجامعية، ط2، ليبيا.

إسماعيل عبد الفتاح عبد الكافي (1998)، الذكاء و تنميته لدى أطفالنا، مكتبة الدار العربية الكتاب، ط2، القاهرة، مصر.

أشرف محمد عبد الغني شريت (2004)، الصحة النفسية و التوافق النفسي، د.ط، دار المعرفة الجامعية، الأزهرية.

بركات محمد خليفة 1997، علم النفس التعليمي، دار العلم، طبعة 02، الكويت.

جلال سعد (1985)، الطفولة و المراهقة، دار الفكر العربي.

جمال محمد صقر (1965)، اتجاهات في التربية و التعليم، دار المعارف، طبعة 01، القاهرة، مصر.

جولمان دانيال (2000)، الذكاء العاطفي، ترجمة ليلي الجبالي، الكويت، سلسلة عالم المعرفة يصدرها المجلس الوطني للثقافة و الفنون و الآداب، العدد 262.

حامد زهران (1997)، الصحة النفسية و العلاج النفسي، طبعة 03، عالم الكتب، القاهرة.

حامد عبد السلام زهران (1978)، الصحة النفسية و العلاج النفسي، عالم الكتب، طبعة 01، طبعة 02، القاهرة.

الحجار بشير إبراهيم حمد (2000)، الصحة النفسية والتوافق، د.ط، مركز الإسكندرية للكتاب، مصر.

حسن صالح الدهري(1999)، الشخصية و الصحة النفسية، دار الكندي للنشر و التوزيع، الأردن.

حنان عبد الحميد العناني(2000)، الصحة النفسية و التوافق، د.ط، مركز الإسكندرية للكتاب، مصر.

دانيال جولمان، تر: هشام الحناوى (2009) هلا للنشر والتوزيع السلسلة: علوم اجتماعية و علم نفس.

رجاء محمود أبو علام(1993)، علم النفس التربوي، طبعة06، دار العلم للنشر و التوزيع.

رشاد علي عبد العزيز موسى(2012) ، الذكاء الوجداني و تنميته في مرحلتي الطفولة و المراهقة، الطبعة الأولى، عالم الكتب، القاهرة، مصر.

رشوان حسين عبد الحميد أحمد(1997)، الطفل دراسة في علم الاجتماع النفسي، طبعة03، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية.

زكريا الشربيني، أحمد والفقير نجيب محفوظ أبو بكر(1998)،مقياس التوافق الدراسي لدى الطلبة بالمرحلة الثانوية بإمارة الفجيرة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، مصر.

سالي علي حسن(2007)،الذكاء الوجداني لمعلمات رياض الأطفال،ط1، دار المعرفة الجامعية السويس، مصر.

سامية خليل(2010)، الذكاء الوجداني، مفاهيم و نماذج و تطبيقات، القاهرة، دار
الكتاب الحديث.

سعاد جبر سعيد(2008)، الذكاء الانفعالي و سيكولوجية الطاقة بلا حدود،عالم الكتب
الحديث، جدار للكتاب العالمي للنشر و التوزيع، الأردن.

سعد عبد الرحمان(1983)، القياس النفسي، مكتبة الفلاح، طبعة 01، الكويت.

سلامة عبد العظيم حسين، طه عبد العظيم حسين(2006)، الذكاء الوجداني للقيادة
التربوية، ط1، ط2، دار الوفاء لدينا للطباعة و النشر، الإسكندرية، مصر.

سنع داليب(2003)، الذكاء الانفعالي في العمل، ترجمة: عبد الحكيم الخزامى، الطبعة
الأولى، دار الكتب للطباعة و النشر و التوزيع، القاهرة، مصر.

سهير كامل أحمد (2002)، مدخل إلى علم النفس، الطبعة الثانية، مركز الإسكندرية
للكتاب، مصر.

السيد فؤاد البهي(2000)، الذكاء ط5، دار الفكر العربي، مصر.

شحاته سليمان محمد سليمان(2006)، مناهج البحث بين النظرية والتطبيق، مركز
الإسكندرية للكتاب، الإسكندرية.

صالح محمد علي أبو جادو(2003)، سيكولوجية التنشئة الاجتماعية، دار المسيرة،
طبعة 01، الأردن.

صفاء الأعسر، علاء الدين كفاقي (2000)، الذكاء الوجداني، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع (القاهرة).

صلاح أحمد رحاب(1984)، التوافق النفسي وعلاقته بمستوى الطموح، معهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس.

صلاح الدين شروخ(2003)، منهجية البحث العلمي، دار العلوم للنشر والتوزيع، عنابة، الجزائر.

صلاح الدين شروخ(2008) علم النفس التربوي للكبار، أو علم النفس الأندراغوجي. دار العلوم. عنابة.

طلعت منصور و آخرون(2004)، علم النفس الاجتماعي، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، مصر.

طه عبد العظيم حسين، سلامة عبد العظيم(2006)، الذكاء الوجداني للقيادة التربوية، دار الوفاء، ط1، ط2.

عباس محمود عوض(1977)، الموجز في الصحة النفسية، دار المعارف، ط1، القاهرة.

عبد الحميد الشاذلي(2001)، التوافق النفسي للمسنين، المكتبة الجامعية، الاسكندرية.
عبد الحميد محمد الشاذلي(2001)، الصحة النفسية و سيكولوجية الشخصية، ط2، المكتبة الجامعية، مصر.

عبد الرحمن العيسوي(2000)، علم النفس التعليمي، دار الراتب الجامعية، ط01،بيروت،لبنان.

عبد الرحمن صالح الأزرق(2000)، علم النفس التربوي للمعلمين، دار الكتب الوطنية، طبعة01، بنغازي، ليبيا.

عبد الرحمن محمد علا(2009)،الذكاء الوجداني والتفكير الابتكاري عند الأطفال،دار الفكر،ط01،عمان،الأردن.

عبد العالي الجسماني(1994)، علم النفس و تطبيقاته الاجتماعية و التربوية، الدار العربية للعلوم، طبعة01 ، بيروت.

عبد الكريم بوحفص(2011)، أسس ومناهج البحث في علم النفس، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.

عبد الله عبد الحي موسى(1980)، بحوث في علم النفس التربوي، مكتبة الخانجي، ط1، القاهرة.

عبد الله محمد قاسم(2008)مدخل إلى الصحة النفسية،الطبعة4،دار الفكر للنشر والتوزيع،الأردن.

عبد الهادي السيد، عثمان فاروق السيد (1423 هـ)، القياس والاختبارات النفسية: أسس وأدوات، القاهرة، دار الفكر العربي.

عثمان لبيب فراج(1970)، أضواء على الشخصية والصحة العقلية، مكتبة النهضة المصرية، طبعة10.

عصام زيدان محمد والإمام كمال أحمد(2003)، الذكاء الانفعالي وعلاقته ببعض أساليب التعلم و أبعاد الشخصية، دراسات عربية في علم النفس، دار غريب للطباعة والنشر، المجلد2، العدد1، يناير، القاهرة.

علاء الدين كفاقي(2006)، الإرشاد الأسري، دار المعرفة الجامعية الأزهرية، القاهرة. عليان رحي مصطفى(2002)، أسس التربية و التعليم، مكتبة الخانجي، طبعة01، مصر.

عمران محمد، والعجمي حمد(2006)، أسس علم النفس التربوي و رؤية تربوية إسلامية معاصرة، الطبعة الأولى، مكتبة الفلاح للنشر و التوزيع، الكويت. فاروق السيد عثمان (2001)، القلق و إدارة الضغوط النفسية، دار الفكر العربي، القاهرة.

فراج محمد أنور (2005)، الذكاء الوجداني و علاقته بمشاعر الغضب و العدوان، دار غريب للطباعة والنشر، دراسات عربية في علم النفس، المجلد4، العدد1، يناير، القاهرة.

كمال الدسوقي(1997)، علم النفس ودراسة التوافق، دار النهضة العربية، ط1، بيروت.

مأمون المبيض (2003)، الذكاء العاطفي و الصحة العاطفية، المكتب الإسلامي بلفاست.

محمد النوبي محمد علي (2010)، مقياس التوافق النفسي، الشخصي-الدراسي-الاجتماعي-لذوي الإعاقة السمعية و العاديين، دار النشر والتوزيع الطبعة 01 عمان،

محمد جاسم محمد (2004)، مشكلات الصحة النفسية، المكتبة الجامعية، بدون طبعة، عمان.

محمد حسين العميرة (2002)، المشكلات الصفية، السلوكية، التعليمية، الاكاديمية، دار المسيرة للنشر والتوزيع ،ط1، عمان، الاردن.

محمد عادل عبد الله (2000)، دراسات في الصحة النفسية ،دار الرشد ،الطبعة 1.
محمد عثمان حباب وعبد الحي محمد (2009)، الذكاء الوجداني، العاطفي (العاطفي الانفعالي الفعال)، مفاهيم و تطبيقات، عمان، مركز ديونو لتعليم التفكير، الأردن.
محمود عبد الرزاق شقشق و هدى محمود الناشق (2000)، إدارة الصف المدرسي، طبعة 01 ، دار الفكر العربي.

محي الدين مختار (1995)، بعض تقنيات البحث وكتابة التقرير، دراسات في المنهجية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.

مصطفى فهمي (1998)، الصحة النفسية، دراسة في سيكولوجية التكيف، مكتبة الخانجي، طبعة 05، القاهرة.

منير المرسي سرحان (1983)، في اجتماعيات التربية، مكتبة الأنجلو المصري، ط01، القاهرة.

موريس انجرس (2004)، منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية: تدريبات عملية، دار القضية للنشر، الجزائر.

نخبة من المتخصصين. (2009)، الذكاء الوجداني، الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريد، القاهرة.

نصر الله، عمر عبد الرحيم (2010)، تدني مستوى التحصيل و الإنجاز المدرسي أسبابه و علاجه، دار وائل للنشر، طبعة 02، الأردن.

نور الهدى رجب (2005)، الذكاء الوجداني، ورقة عمل مقدمة إلى مشروع دمج التكنولوجيا في التعليم، دمشق.

هادي مشعان ربيع، لغول إسماعيل محمد (2007)، المرشد التربوي ودوره الفاعل في مشاكل الطلبة، الطبعة الأولى، دار عالم الثقافة للنشر والتوزيع، عمان.

يوسف إبراهيم تبراوي (2000)، الإدارة المدرسية الحديثة، مكتبة الفلاح، الكويت.

ثانياً: الدوريات:

ابتسام سالم المزوغي (2011)، الفروق في الذكاء و قلق الإمتحان بين الطلبة مرتفعي و منخفضي التحصيل الدراسي من طلبة جامعة من أبريل الليبية، المجلة العربية لتطوير التفوق، ليبيا العدد2

بشير معمريّة (2005)، الذكاء الوجداني(مفهوم جديد في علم النفس)، مجلة شبكة العلوم النفسية الغربية، العدد6، أبريل، ماي، جوان، جامعة باتنة.

سالم الغرابية(2011)،الذكاء العاطفي لدى الموهوبين و العاديين من طلبة المتوسطة في منطقة القصيم -دراسة مقارنة-،قسم علم النفس، كلية التربية، جامعة القصيم.مجلة الجامعة الاسلامية (سلسة الدراسات الانسانية) المجلد التاسع عشر، العدد الاول، يناير.

سعاد المليلي (2010)، الذكاء الانفعالي و علاقته بالتحصيل الدراسي لدى عينة من المتفوقين و العاديين، مجلة جامعة دمشق، المجلد26، العدد3.

السيد محمد أبو هاشم(2008)، مكونات الذكاء الاجتماعي والوجداني والنموذج العلاقي بينها لدى طلاب الجامعة المصريين والسعوديين-دراسة مقارنة-مجلة كلية التربية بجامعة بنها،المجلد الثامن عشر،العدد76

القاضي عدنان (2012)، الذكاء الوجداني وعلاقته بالاندماج الاجتماعي لدى طلبة كلية التربية بجامعة تعز، المجلة العربية لتطوير التفوق، المجلد3، العدد4 .

مجلة علم النفس(1988)، مجلة فصلية، تصدر عن الهيئة المصرية العامة، العدد6،
القاهرة.

محمود محمد غندور(1992)، الفروق الثقافية و الجنسية في التوافق الدراسي، مجلة
التربية المعاصرة، العدد24، دار النيل للنشر و التوزيع، القاهرة.

ثالثا: المذكرات والرسائل الجامعية:

إبراهيم باسل أبو عمشة(2013)، الذكاء الوجداني والاجتماعي وعلاقتها بالشعور
بالسعادة لدى طلبة الجامعة في محافظة غزة، ماجستير علم النفس، جامعة الأزهر
-غزة- كلية التربية.

أسماء العبد اللات (2008)، فعالية برنامج لتنمية الذكاء الانفعالي في التكيف
الأكاديمي و الاجتماعي و في الاتجاهات نحو المدرسة لدى الطلبة الموهوبين في
الأردن، أطروحة دكتوراه، كلية الدراسات التربوية العليا، عمان، الأردن.

دليلة بوصفر(2010)، الاستقلال النفسي عن الوالدين وعلاقته بالتوافق الدراسي
لدى الطالب الجامعي المقيم (18-21سنة)،دراسة ميدانية بجامعة مولود معمري
ولاية تيزي وزو،رسالة ماجستير،جامعة تيزي وزو.

سعيدة صالح(2013)، تأثير سمات الشخصية و التوافق النفسي على التحصيل
الأكاديمي للطلبة الجامعيين، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة الجزائر2،
الجزائر.

صفية مبارك (2010)، فاعلية برنامج إرشادي لتنمية الذكاء الوجداني لدى المعوقين بصريا المقيمين داخل المدرسة من طلاب المرحلة الثانوية، رسالة دكتوراه (غير منشورة)، قسم الإرشاد النفسي، جامعة القاهرة، مصر.

طالب نسيم (2009)، الذكاء الوجداني و علاقته بالتوافق النفسي الاجتماعي للمراهقين المتمدرسين، رسالة ماجستير، كلية العلوم اج و اج، قسم علم النفس و علوم التربية و الأطفونيا، الجزائر.

عادل إسماعيل عبد الرحمان أبو الحسن (2006)، العقاب المدرسي كما يدركه تلاميذ وتلميذات الحلقة الثالثة بمرحلة الأساس وعلاقته بمفهوم الذات والتوافق الدراسي. دراسة محلية شيكان ولاية شمال كردفان أطروحة مقدمة لنيل درجة دكتوراه الفلسفة في التربية.

عبد الرحيم شعبان شقورة (2002)، الدافع المعرفي واتجاهات طلبة كليات التمريض نحو مهنة التمريض وعلاقة كل منهما بالتوافق الدراسي، ماجستير في التربية، الجامعة الإسلامية - غزة - كلية التربية، قسم علم النفس.

عبد الكريم قريش (1988)، علاقة الاختلاط في التعليم بالتوافق النفسي و الاجتماعي لطلاب المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة عين شمس، القاهرة.

عبد الله أبو سكران (2009)، التوافق النفسي و الاجتماعي وعلاقته بمركز الضبط(الداخلي-الخارجي) للمعاقين حركيا في قطاع غزة، رسالة ماجستير، قسم علم النفس، كلية التربية، جامعة غزة الإسلامية.

عبد الله لبوز (2002)، التنشئة الأسرية وعلاقتها بالتوافق الدراسي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، دراسة ميدانية تحليلية ،رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ورقلة.

لخضر شيبية(2014)،الدافعية للتعلم وعلاقتها بتقدير الذات والتوافق الدراسي لدى تلاميذ السنة الثانية ثانوي ،دراسة ميدانية بولاية ورقلة، رسالة ماجستير ،جامعة مولود معمري تيزي وزو .

محمود الخولي(2010)، فعالية برنامج إرشادي في تنمية الذكاء الوجداني لخفض حدة السلوك العدواني لدى طلاب المدارس الثانوية الفنية، رسالة دكتوراه(غير منشورة)، كلية التربية، جامعة الزقازيق، مصر .

مروة أولاد شايب ،هاجر حمومو(2016) التوافق الدراسي وعلاقته بدافعية الإنجاز لدى المراهق المتمدرس بالمرحلة المتوسطة، مذكرة ماستر ،جامعة 8 ماي 1945 ،كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ،قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطوفونيا، قالمة.

المنصوري يوسف عبدالفتاح (1992)، القدرة على التفكير الابتكاري وعلاقتها بمستوى الطموح والتكيف وسمات الشخصية لدى طلاب الصف الثالث الثانوي في دولة الإمارات العربية المتحدة، رسالة دكتوراه غير منشورة، مركز البحوث التربوية، جامعة القاهرة.

هداية بن صالح (2015)، فعالية برنامج علاجي معرفي سلوكي في خفض حدة الضغوط لدى المراهق المتمدرس، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في علم النفس، تخصص تقنيات وتطبيقات العلاج النفسي.

رابعاً: المعاجم والموسوعات:

ابن منظور، أبو الفضل (2006)، لسان العرب، المجلد التاسع، دار نويليس للنشر و التوزيع، بيروت.

علي بن هادية و آخرون (1991)، القاموس الجديد للطلاب، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر.

ب. المراجع باللغة الأجنبية:

Alexithymia. Self-Report and Observer-Rated Measyres. In: R. Bar On, & J. D. A. Parker (Eds.), The Handbook of Emotional Intelligence, 302 – 319. San Fransisco, Jossey – Bass.

Amelang, M., & Steinmayr, R. (2006): Is there a Validity Increment for Tests of Emotional Intelligence in Explaining the Variance of Performance Criteria? Intelligence, 34, 459 - 468.

Fatt, j. shawe, i (2003): <emotional intelligence of foreing and local university students in Singapore: implication for managers > journal of business & psychology 17(3) p345-367

Finegan, J. (1998). Measurin EI: Where we are today. Paper presented at the annual meeting of the Mid-South Educational Research Association (New Orleans, LA, November 4 - 6, 1998.)

Hedlund, J., & Sternberg, R. (2000). Too Many Intelligences ? Integrating Social, Emotional, and Practical Intelligence. In: R. Bar - On, & J. D. A. Parker (Eds.), The Handbook of Emotional Intelligence. 167 - 136 , San Fransisco, Jossey - Bass.

-lindely, l (2001): emotionwertuional intelligence and personality, journal of social psychology, 141(4) p523-532

Mayer , J . D., Salovey , p., & Caruso , D.R. (2001) : Models of emotional intelligence . In R.J. Sternberg (ED), Handbook of intelligence . Cambridge University Press. (pp. 396-420).

Mayer, J., Salovey, P., & Caruso, D. (2000: c). Emotional Intelligence as Zeitgeist, as Personality, and as a Mental Ability. In: R. Bar-On, & J. D .A. Parker (Eds.), The Handbook of Emotional Intelligence, Pp. 92 - 117 . San Fransisco. Jossey-Bass.

Taylor, G., Bagby, R., & Luminet, O. (2000). Assessment of

الحلأحق

الملحق (01) مقياس الذكاء الوجداني

جامعة محمد خيضر بسكرة

كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية

قسم العلوم الاجتماعية

عزيزي التلميذ عزيزتي التلميذة:

هذه مجموعة من العبارات التي تصف أحوالك وتصرفاتك وأمام كل عبارة عدد من خيارات الإجابة المطلوب منك أن تقرأ كل عبارة جيدا ثم أن تضع علامة (X) أمام الخيار الذي ينطبق عليك فعلا، تذكر أنه لا توجد إجابتين للعبارة الواحدة، و تشجيعا للإجابة بصدق و صراحة نؤكد سرية الإجابات و استخدامها للأغراض العلمية، شكرا لك مقدما على تعاونك الصادق معنا.

*** مثال توضيحي لطريقة الإجابة:**

| الرقم | العبارة | يحدث دائما | يحدث عادة | يحدث أحيانا | يحدث نادرا | لا يحدث |
|-------|--|------------|-----------|-------------|------------|---------|
| 1 | استخدم انفعالاتي الايجابية و السلبية في قيادة حياتي. | | X | | | |

الشعبة:.....

أنثى

الجنس: ذكر

| الرقم | العبرة | يحدث دائما | يحدث عادة | يحدث أحيانا | يحدث نادرا | لا يحدث |
|-------|---|------------|-----------|-------------|------------|---------|
| 1 | استخدم انفعالاتي الايجابية و السلبية في قيادة حياتي. | | | | | |
| 2 | تساعدني مشاعري السلبية في تغير حياتي. | | | | | |
| 3 | أستطيع مواجهة مشاعري السلبية عند اتخاذ قرار يتعلق بي. | | | | | |
| 4 | مشاعري السلبية جزء مساعد في حياتي الشخصية. | | | | | |
| 5 | ترشدني مشاعري السلبية في التعامل مع الآخرين | | | | | |
| 6 | مشاعري الصادقة تساعدني على النجاح. | | | | | |
| 7 | أستطيع إدراك مشاعري الصادقة في أغلب الوقت. | | | | | |
| 8 | أستطيع التعبير عن مشاعري. | | | | | |
| 9 | أستطيع التحكم في تفكيري السلبي. | | | | | |
| 10 | اعتبر نفسي مسئولا عن مشاعري | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|----|
| | | | | | استطيع السيطرة على نفسي بعد أي أمر مزعج. | 11 |
| | | | | | استطيع التحكم في مشاعري و تصرفاتي. | 12 |
| | | | | | أنا هادئ (ة) تحت أي ضغوط أتعرض لها. | 13 |
| | | | | | لا أعطى لانفعالاتي السلبية أي اهتمام. | 14 |
| | | | | | أستطيع أن أكافئ نفسي بعد أي حدث مزعج. | 15 |
| | | | | | أستطيع نسيان مشاعري السلبية إلى الإيجابية بسهولة. | 16 |
| | | | | | أستطيع التحول من مشاعري السلبية إلى الايجابية بسهولة. | 17 |
| | | | | | أنا قادر على التحكم في مشاعري عند مواجهة أي مخاطر. | 18 |
| | | | | | أنا صبور (ة) حتى عندما لا أحقق نتائج سريعة. | 19 |
| | | | | | عندما أقوم بعمل ممل فإنني استمتع بهذا العمل. | 20 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|----|
| | | | | | أحاول أن أكون مبتكرا مع تحديات الحياة. | 21 |
| | | | | | اتصف بالهدوء عند انجاز أي عمل أقوم به. | 22 |
| | | | | | أستطيع انجاز الأعمال المهمة بكل قوتي. | 23 |
| | | | | | أستطيع انجاز المهام بنشاط و بتركيز عالي. | 24 |
| | | | | | في وجود الضغوط نادرا ما اشعر بالتعب | 25 |
| | | | | | عادة أستطيع أن افعل ما احتاجه عاطفيا بإرادتي. | 26 |
| | | | | | أستطيع تحقيق النجاح حتى تحت الضغوط. | 27 |
| | | | | | أستطيع استدعاء الانفعالات الايجابية كالمرح و الفكاهة ببسر. | 28 |
| | | | | | أستطيع أن انهمك في انجاز أعمالى رغم التحدي. | 29 |
| | | | | | أستطيع تركيز انتباهي في الأعمال المطلوبة مني. | 30 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|----|
| | | | | | افقد الإحساس بالزمن عند تنفيذ المهام التي تتصف بالتحدي. | 31 |
| | | | | | استطيع أن انحي عواطفي جانبا عندما أقوم بانجاز أعمالتي. | 32 |
| | | | | | أنا حساس(ة) لاحتياجات الآخرين. | 33 |
| | | | | | أنا فعال (ة) في الاستماع لمشاكل الآخرين. | 34 |
| | | | | | أجيد فهم مشاعر الآخرين. | 35 |
| | | | | | نادرا ما أغضب إذا ضايقتني الناس بأسئلتهم. | 36 |
| | | | | | أنا قادر (ة) على قراءة مشاعر الناس من تعبيرات وجوههم. | 37 |
| | | | | | أنا حساس للاحتياجات العاطفية للآخرين. | 38 |
| | | | | | أنا على دراية بالإشارات الاجتماعية التي تصدر من الآخرين . | 39 |
| | | | | | أنا متناغم مع أحاسيس الآخرين. | 40 |
| | | | | | أستطيع فهم مشاعر الآخرين بسهولة. | 41 |
| | | | | | لا أجد صعوبة في التحدث مع الغرباء | 42 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|----|
| | | | | | عندي قدرة على التأثير في الآخرين | 43 |
| | | | | | عندي قدرة على الإحساس بالناحية الانفعالية للآخرين | 44 |
| | | | | | اعتبر نفسي موضع ثقة من الآخرين | 45 |
| | | | | | استطيع الاستجابة لرغبات و انفعالات الآخرين. | 46 |
| | | | | | امتلك تأثيرا قويا على الآخرين في تحديد اهدافهم | 47 |
| | | | | | يراني الناس أنني فعال تجاه أحاسيس الآخرين. | 48 |
| | | | | | أدرك أن لدي مشاعر رقيقة | 49 |
| | | | | | تساعدني مشاعري في اتخاذ قرارات هامة في حياتي. | 50 |
| | | | | | يغمرني المزاج السيئ. | 51 |
| | | | | | عندما اغضب لا يظهر علي آثار الغضب. | 52 |
| | | | | | يظل لدي الأمل و التفاؤل أمام هزائمي | 53 |
| | | | | | اشعر بالانفعالات و المشاعر التي لا يضطر الآخرون للإفصاح عنها. | 54 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|----|
| | | | | | إحساسي الشديد بمشاعر الآخرين يجعلني مشفقاً عليهم | 55 |
| | | | | | أجد صعوبة في مواجهة صراعات الحياة و مشاعر القلق والإحباط. | 56 |
| | | | | | استطيع الشعور بنبض الجماعة و المشاعر التي لا يفصحون عنها. | 57 |
| | | | | | استطيع احتواء مشاعر الإجهاد التي تعوق أدائي لأعمالي. | 58 |

الملحق (02) مقياس التوافق الدراسي

جامعة محمد خيضر بسكرة

كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية

قسم العلوم الاجتماعية

عزيزي التلميذ عزيزتي التلميذة:

هذه مجموعة من العبارات التي تصف أحوالك وتصرفاتك وأمام كل عبارة عدد من خيارات الإجابة المطلوب منك أن تقرأ كل عبارة جيدا ثم أن تضع علامة (x) أمام الخيار الذي ينطبق عليك فعلا، تذكر أنه لا توجد إجابتين للعبارة الواحدة، و تشجيعا للإجابة بصدق و صراحة نؤكد سرية الإجابات و استخدامها للأغراض العلمية، شكرا لك مقدما على تعاونك الصادق معنا.

*** مثال توضيحي لطريقة الإجابة:**

| الرقم | البنود | نعم | لا |
|-------|---|-----|----|
| 01 | هل غالبا ما تنتظر من نافذة أو باب القسم أو إلى الملتصقات على جدران القسم أثناء الدرس؟ | X | |

الشعبة:

أنثى ذكر الجنس:

| الرقم | البند | نعم | لا |
|-------|--|-----|----|
| 01 | هل غالبا ما تنتظر من نافذة أو باب القسم أو إلى الملصقات على جدران القسم أثناء الدرس؟ | | |
| 02 | هل أخذ منك الأستاذ أشياء أنت تعبت بها أثناء الدرس أو طلب منك عدم العبث بها؟ | | |
| 03 | هل يكون عملك عادة نظيفا ومرتبيا؟ | | |
| 04 | هل تحاول غالبا الإجابة على الأسئلة التي يوجهها لك الأستاذ؟ | | |
| 05 | هل تتحدث غالبا مع التلميذ المجاور لك أثناء الدرس؟ | | |
| 06 | هل تقوم أحيانا بقضاء بعض المهام للأستاذ؟ | | |
| 07 | هل تجد أنه من الصعب عليك الجلوس ساكنا في مكانك مدة طويلة؟ | | |
| 08 | هل يسهل عليك قراءة ما تكتبه؟ | | |
| 09 | هل تمزق كتبك بسرعة؟ | | |
| 10 | هل تحضر غالبا إلى القسم متأخرا؟ | | |
| 11 | هل تكون عادة هادئا في القسم؟ | | |
| 12 | إذا وجه الأستاذ سؤالا للتلاميذ، هل غالبا ما ترفع إصبعك طلبا للإجابة؟ | | |
| 13 | هل تستغرق أحيانا في أحلام اليقظة أثناء الدرس؟ | | |

| | | | |
|--|--|---|----|
| | | هل تحضر معك قلمك بصورة دائمة إلى القسم؟ | 14 |
| | | هل غالبا ما عاقبك الأستاذ؟ | 15 |
| | | هل تؤدي واجبك المطلوب منك دائما في الوقت المناسب؟ | 16 |
| | | هل اشتركت في أي خلاف حاد أو مشاجرة مع زملائك بالثانوية؟ | 17 |
| | | هل غالبا ما سكبت سوائل أو سقطت أشياء داخل القسم؟ | 18 |
| | | هل تذهب إلى الثانوية مع رفاقك؟ | 19 |
| | | هل غالبا ما توجه انتباهك للأستاذ أثناء حديثه؟ | 20 |
| | | هل سبق أن وجهت للأستاذ أي أسئلة؟ | 21 |
| | | هل يمكنك الاستمرار في أداء العمل الذي تقوم به لمدة طويلة؟ | 22 |
| | | هل عادة تكون معك كل الكتب والأدوات التي تحتاجها أثناء المحاضرة؟ | 23 |
| | | هل أحيانا تترك ما تقوم به من عمل دون أن تنتهي منه؟ | 24 |
| | | هل غالبا ما تؤدي عملك معتمدا على نفسك؟ | 25 |
| | | هل سبق أن حاولت دفع زملائك بقوة داخل أو خارج القسم؟ | 26 |
| | | إذا لم تستطع القيام بالعمل المطلوب منك فهل تلتزم المساعدة من الأستاذ؟ | 27 |
| | | هل غالبا ما تستأذن لكي تغادر القسم؟ | 28 |
| | | هل تتفقد دائما ما يطلب منك بدون تدمير؟ | 29 |

| | | | |
|--|--|---|----|
| | | هل ترد مباشرة على توبيخ مدرسك لك؟ | 30 |
| | | هل أحيانا تبدأ الضحك في حجرة الدراسة؟ | 31 |
| | | هل ترفع صوتك أحيانا بالإجابة على السؤال قبل أن يأذن لك الأستاذ؟ | 32 |
| | | هل تذهب إلى قاعة الأساتذة إذا احتجت إلى مساعدة الأستاذ؟ | 33 |
| | | هل دائما تطلب الإذن من الأستاذ قبل أن تترك مكانك؟ | 34 |

ملحق رقم (3)

نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الإجتماعية (SPSS₂₂)

صدق وثبات مقياس الذكاء الوجداني

صدق التمييز:

Group Statistics

| المجموعات | N | Mean | Std. Deviation | Std. Error Mean |
|-------------------------|----|--------|----------------|-----------------|
| الوجداني_الذكاء علوي | 11 | 232,27 | 7,604 | 2,293 |
| الوجداني_الذكاء سفلي | 11 | 180,91 | 11,229 | 3,386 |

Independent Samples Test

| | Levene's Test for Equality of Variances | | t | df | Sig. (2-tailed) | M |
|-----------------|---|-------|------|--------|-----------------|------|
| | F | Sig. | | | | |
| الوجداني_الذكاء | Equal variances assumed | 4,518 | ,056 | 12,562 | 20 | ,000 |
| | Equal variances not assumed | | | 12,562 | 17,578 | ,000 |

صدق المحتوى (الإتساق الداخلي)

| Correlations | | |
|-------------------|---------------------|--------|
| | | total |
| ادارة الانفعال | Pearson Correlation | ,749** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 40 |
| التعاطف | Pearson Correlation | ,770** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 40 |
| تنظيم الانفعالات | Pearson Correlation | ,707** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 40 |
| المعرفة الوجدانية | Pearson Correlation | ,546** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 40 |
| التواصل الاجتماعي | Pearson Correlation | ,612** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 40 |

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

2 - الثبات :

الكلبي

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,838 | 58 |

إدارة الانفعال

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,544 | 15 |

التعاطف

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,847 | 11 |

تنظيم الانفعال

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,578 | 13 |

المعرفة الوجدانية

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,519 | 10 |

التواصل الاجتماعي

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,726 | 9 |

التجزئة النصفية:

Reliability Statistics

| | | | |
|--------------------------------|----------------|------------|-----------------|
| Cronbach's Alpha | Part 1 | Value | ,740 |
| | | N of Items | 29 ^a |
| | Part 2 | Value | ,703 |
| | | N of Items | 29 ^b |
| Total N of Items | | 58 | |
| Correlation Between Forms | | | ,724 |
| Spearman-Brown Coefficient | Equal Length | | ,840 |
| | Unequal Length | | ,840 |
| Guttman Split-Half Coefficient | | | ,840 |

الملحق رقم (4)

نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الإجتماعية (SPSS₂₂) مقياس التوافق الدراسي

صدق التمييز

Group Statistics

| المجموعات | N | Mean | Std. Deviation | Std. Error Mean |
|-------------------------|----|-------|----------------|-----------------|
| علوي المدرسي_التوافق | 11 | 28,70 | 1,514 | ,291 |
| سفلي | 11 | 16,48 | 2,548 | ,490 |

Independent Samples Test

| | Levene's Test for Equality of Variances | | t-test for Equality of Means | | | |
|-----------------------------|---|------|------------------------------|--------|-----------------|-----------------|
| | F | Sig. | T | Df | Sig. (2-tailed) | Mean Difference |
| الدراسي_التوافق | | | | | | |
| Equal variances assumed | 8,179 | ,066 | 21,429 | 20 | ,000 | |
| Equal variances not assumed | | | 21,429 | 10,336 | ,000 | |

صدق المحتوى

Correlations

| | | TOTAL |
|-----------------|---------------------|--------|
| الجد | Pearson Correlation | ,692** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 40 |
| الإذعان | Pearson Correlation | ,893** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 40 |
| العلاقة بالمدرس | Pearson Correlation | ,733** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |

| | |
|---|----|
| N | 40 |
|---|----|

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

2- الثبات :

التناسق الداخلي للبنود (ألفا كرونباخ)

الكلية

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,755 | 34 |

الجد والإجتهد

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,687 | 12 |

الإذعان

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,678 | 15 |

العلاقة بالمدرس

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,634 | 7 |

التجزئة النصفية:

| Reliability Statistics | | | | |
|--------------------------------|---------------------------|------------|-----------------|------|
| Cronbach's Alpha | Part 1 | Value | ,639 | |
| | | N of Items | 17 ^a | |
| | Part 2 | Value | ,562 | |
| | | N of Items | 17 ^b | |
| | Total N of Items | | | 34 |
| | Correlation Between Forms | | | ,624 |
| Spearman-Brown Coefficient | Equal Length | | ,768 | |
| | Unequal Length | | ,768 | |
| Guttman Split-Half Coefficient | | | ,768 | |

a. The items are: VAR00001, VAR00002, VAR00003, VAR00004, VAR00005, VAR00006, VAR00007, VAR00008, VAR00009, VAR00010, VAR00011, VAR00012, VAR00013, VAR00014, VAR00015, VAR00016, VAR00017.

b. The items are: VAR00018, VAR00019, VAR00020, VAR00021, VAR00022, VAR00023, VAR00024, VAR00025, VAR00026, VAR00027, VAR00028, VAR00029, VAR00030, VAR00031, VAR00032, VAR00033, VAR00034.

الملحق (5) نظام الحزمة الإحصائية للعلوم الإجتماعية (SPSS22)

لنتائج الدراسة

نتائج الفرضية الأولى:

| | | الوجداني_الذكاء | المدرسي_التوافق |
|-----------------|---------------------|-----------------|-----------------|
| الوجداني_الذكاء | Pearson Correlation | 1 | ,333** |
| | Sig. (2-tailed) | | ,003 |
| | N | 84 | 84 |
| المدرسي_التوافق | Pearson Correlation | ,333** | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | ,003 | |
| | N | 84 | 84 |

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

نتائج الفرضية الفرعية الأولى:

| | الجنس | N | Mean | Std. Deviation | Std. Error Mean |
|-----------------|-------|----|--------|----------------|-----------------|
| الوجداني_الذكاء | ذكر | 33 | 206,64 | 27,091 | 4,716 |
| | أنثى | 51 | 209,98 | 21,363 | 2,991 |

Independent Samples Test

| | | Levene's Test for Equality of Variances | | | | |
|-----------------|-----------------------------|---|------|-------|--------|-----------------|
| | | F | Sig. | t | df | Sig. (2-tailed) |
| الوجداني_الذكاء | Equal variances assumed | ,259 | ,612 | -,630 | 82 | ,531 |
| | Equal variances not assumed | | | -,599 | 57,023 | ,552 |

نتائج الفرضية الفرعية الثانية:

Group Statistics

| | الجنس | N | Mean | Std. Deviation | Std. Error Mean |
|-----------------|-------|----|-------|----------------|-----------------|
| المدرسي_التوافق | ذكر | 33 | 22,67 | 6,308 | 1,098 |
| | أنثى | 51 | 21,37 | 4,775 | ,669 |

Independent Samples Test

| | | Levene's Test for Equality of Variances | | | | |
|-----------------|-----------------------------|---|------|-------|--------|-----------------|
| | | F | Sig. | t | df | Sig. (2-tailed) |
| المدرسي_التوافق | Equal variances assumed | 1,326 | ,253 | 1,068 | 82 | ,289 |
| | Equal variances not assumed | | | 1,007 | 55,264 | ,319 |

نتائج الفرضية الفرعية الثالثة:

Group Statistics

| | الشعبة | N | Mean | Std. Deviation | Std. Error Mean |
|-----------------|--------|----|--------|----------------|-----------------|
| الوجداني_الذكاء | علمي | 57 | 208,37 | 25,400 | 3,364 |
| | أدبي | 27 | 209,30 | 19,984 | 3,846 |

Independent Samples Test

| | | Levene's Test for Equality of Variances | | | | |
|--|--|---|------|---|----|-----------------|
| | | F | Sig. | t | Df | Sig. (2-tailed) |

| | | | | | | |
|-----------------|-----------------------------|-------|------|-------|--------|------|
| | | | | | | |
| الوجداني_الذكاء | Equal variances assumed | 2,787 | ,099 | -,167 | 82 | ,868 |
| | Equal variances not assumed | | | -,182 | 63,698 | ,856 |

نتائج الفرضية الفرعية الرابعة:

Group Statistics

| | الشعبة | N | Mean | Std. Deviation | Std. Error Mean |
|-----------------|--------|----|-------|----------------|-----------------|
| المدرسي_التوافق | علمي | 57 | 21,70 | 5,871 | ,778 |
| | أدبي | 27 | 22,26 | 4,434 | ,853 |

Independent Samples Test

| | | Levene's Test for Equality of Variances | | | | |
|-----------------|-----------------------------|---|------|-------|--------|-----------------|
| | | F | Sig. | t | df | Sig. (2-tailed) |
| المدرسي_التوافق | Equal variances assumed | 5,483 | ,022 | -,437 | 82 | ,663 |
| | Equal variances not assumed | | | -,483 | 65,981 | ,631 |