

## مفهوم التنمية في فكر مالك بن نبي

الأستاذ: العايد ميهوب

## **كلية الآداب و اللغات و العلوم الاجتماعية و الإنسانية،**

قسم العلوم الإجتماعية ، جامعة زيان عاشور الجلفة، الجزائر

## المُلْكُ :

تعتبر التنمية عملية تغيير شاملة، فهى موجهة و معقدة، و تضم كافة جوانب الحياة بكل تعقيداتها و تراكماتها، كما تستهدف إحداث تغيرات بنائية و وظيفية في المجتمع، و لتحقق أكبر قدر من الرفاهية للإنسان . لذا فقد اهتم الكثير من المفكرين في تقديم مقاربات و نظريات و تصورات و تحليلها بغية الكشف عن آليات التغيير و أساليب التنمية. و الدراسة هى محاولة لتقديم رأى و تصور المفكر الجزائري (مالك بن نبي) حول موضوع التنمية، الذي قدّم اسهاماً نظرياً آخرما بعين الإعتبار فكرة الحضارة منطلقاً من فكرة الإنسان نفسه قبل كل شيء.

### **Abstract:**

In view of the fact that development is a comprehensive, guided and complicated operation of change. It contains all the living sides, with its complexity and its accumulation. It aims at creation of constructional and functional change in the society, and to realize a very important of welfare for the men. Therfore many thinkers pay attention to present approachers, theories and conceptions with their analysis in order to discover the machinaries of change and ways of development .

This study is an attempt for presenting Malek Ben Nabi's opinion and his conception about the development. Who gives a theoretical contribution and takes into consideration the idea of civilisation, and starts from man himself before all.

مقدمة:

يجمع أغلب المنظرين في علم الاجتماع و الاقتصاد على أن التنمية هي عملية تغيير موجهة و معقدة و شاملة تضم كافة جوانب الحياة الاقتصادية و السياسية و الثقافية و الاجتماعية و الإيديولوجية، وتستهدف إحداث تغيرات بنائية و وظيفية في المجتمع، و سعيا لتحقيق أكبر قدر من الرفاهية للإنسان . فقد أفلحت في استقطاب اهتمام المفكرين و العلماء و الفلاسفة منذ عصور قديمة لدراستها و تحليتها بهدف الكشف عن آليات التغيير و أساليب التنمية. و كانت هذه التصورات رؤى و وجهات نظر شخصية لتناول مشكل التنمية و معرفة مداخلها العلمية والمنهجية بغية استثمارها في واقع المجتمعات مواصلة لعملية التقدم و التطور أو استنهاضاً للواقع المتخلّف.

و نحاول في هذه الدراسة أن نقدم وجهة نظر أحد مفكري العالم العربي و الإسلامي الذي حُضي فكره بالدراسة في كافة جوانبه، إلا أن الجانب التنموي منه بقي مجهولاً لدى الدارسين على مستوى التخصيص و التدقيق، نقصد بذلك المفكر "مالك بن نبي" الذي عالج مشكلة العالم العربي و الإسلامي في إطار (مشكلات الحضارة) انطلاقاً من تشخيص فكرة التخلف و ربطها بالاستعمار، وصولاً إلى بناء الحضارة متصلة في مرجعياتها، وأسسها، ومكتسبة لمناعة ضد التغريب أو المنسخ، ومنبئقة عن محفز ديني يتافق والطموحات الاجتماعية والمساعي ذات الأبعاد الإنسانية في صياغها الحضاري الناشئ والمتنظر، هي مشهد آخر مختلف، ومتالق ذو خاصية إسلامية مطبوعة ومتفتحة على حضارات أخرى في نطاق التبادل الإيجابي دون الانصهار فيها، أو محاولة تقليدها، والانسلاخ عن هويتنا، ومرجعياننا.

حاول هذه الدراسة أن تجيب عن التساؤلات التالية:

1 - ماهي أسباب التخلف و مظاهره ؟

2 - ماهي مقومات التنمية في فكر مالك بن نبي و ركائزها ؟

3 - ماهي رهانات التنمية عند مالك بن نبي ؟

1. أسباب التخلف في فكر مالك بن نبي: تناول طائفة من الباحثين معالجة قضايا التنمية و التخلف من المنظور الاقتصادي الخالص، من خلال تحديد متغيرات التطور و التقدم في الدول المتقدمة، لكن المقاربة التي قدمها المفكر (مالك بن نبي) في هذا الموضوع أضافت إلى الطرح التي قدمته نظرية التنمية في العالم المتقدم التي ركّزت على الجانب المالي إلى دراسة و تحليل الإنسان نفسه، و قد أرجع مالك بن نبي أسباب التخلف إلى العوامل التالية :

1.1: القابلية للاستعمار: أشار مالك بن نبي إلى مفهوم "القابلية للاستعمار" كمفهوم تحليلي لواقع المسلمين ما بعد الموحدين عموماً و ذلك بسبب التخلف الذي عم في بلاد. فقد استكان المجتمع إلى الراحة و الدعة، و لا ترجع هذه الحالة الانهزامية إلى الاستعمار بل هناك كما يقول مالك بن نبي : "معامل آخر ينبعث من داخل الفرد ، الذي يقبل على نفسه تلك الصبغة، و السير في تلك الحدود الضيقية التي رسمها الاستعمار و حدد له فيها حركاته و أفكاره و حياته" و يضيف في معرض تحليله أن انحطاط الأمة منذ عهد الموحدين هو الذي أدى إلى بـ "القابلية للاستعمار، ليس من شك بأن تلك الأفعال الاستعمارية من اقتلاع و تدمير و تغيير وتغريب كانت لها الآثار السلبية والتخربيّة على المجتمع والإنسان الجزائريين في مختلف الأبعاد الأخلاقية و النفسية و العقلية و الاجتماعية و الاقتصادية... الخ<sup>(1)</sup>.

2.1 عدم الفاعلية: وكان من نتائج هذا الانفصام الأخلاقي ، أن المسلم يحمل أفكاراً صحيحة ولكنه لا يستطيع تطبيقها في دنيا الواقع، بفعل الخمول لأن البيئة التي تحيط به و تغذيه بثقافتها أصبح مثلها الأعلى هو الزهد والصوفية ، ولا يتمثلون بعمر بن الخطاب أو عبد الله بن المبارك أو الإمام مالك ، (والمسلم في هذه الحالة إنما يغالط نفسه ، فيهرب إلى هذه التعليلات الصوفية الكاذبة<sup>(2)</sup>).

وفي المقابل، نجد عند الغربيين أفكاراً قد لا تثبت أمام النقد الموجه لها ولكنهم استخدموها إلى أقصى ما يستطيعون، مثل : (فكرة التقدم)، والمسلم يحمل القرآن ولكنه لا يستفيد منه كثيراً في التخطيط لنهضة قادمة، فعقلية ما بعد الموحدين تشهه عن الإبداع ، لأنه لم يكن على المستوى الثقافي الذي يحيط الاتخراج بالرعاية، أمثلة على هذا الخلل:

➤ ذهان السهولة (مرض السهولة) : يميل المسلم في تقويه للأشياء إما للغلو فيها أو للحط من قيمتها ، ويتمثل هذا في نوعين من الأمراض : فإذاً أن الأمور سهلة جداً ولا تحتاج إلى تعب وكد فكر ، والحل بسيط، وإنما أن الأمور مستحيلة ، وأبرز مثال على مرض (السهولة) . وهناك من يظن أنه بخطبة رنانة تحل مشاكل المسلمين ، وبعضهم يكره أن تدعوه إلى تفكير عميق في موضوع ما من الموضوعات لأنه يؤثر السهولة ويكتفي بتفسير سطحي ، وعندما تخطط السياسة طبقاً لمبدأ السهولة فإنها سوف تتجذب إلى تيارها كثيراً من الناس ذوي التوافيا الطيبة ، الذين يقدرون الأشياء بناء على سهولة الحاضر لا على صعوبات المستقبل<sup>(3)</sup> . وأيسر طريق لأصحاب السياسات الانتهازية أن يستخدموا كلمات مثل: الاستعمار والإمبريالية والوطنية؛ للتغريب بالشعوب، هذه الكلمات التي ( تلقي جداً لتشحيم المنحدر حتى يكون الانزلاق عليه نحو السهولة ميسوراً جداً<sup>(4)</sup> .

➤ ذهان الاستحالـة(مرض الاستحالـة): وقد يحدث العكس، فيرى المسلم أن الأمور مستحيلة ويفقـد أمامها عاجزاً، وهي في الحقيقة غير مستحيلة ولكن ربما يضخمـها عمدـاً حتى لا يتـعب نفسه في الحلـ، أو أنه يـشعر بضـالة نفسه وصـغر هـمته فيـحكم علىـها باـالاستـحالـة، وقد مـرت فـترة كانت بعضـ الشـعـوب تـنـظـر إـلـى صـعـوبـة إـخـرـاجـ المستـعـمرـ منـ بلـادـهـ<sup>(5)</sup> . وقد تـجـدـ اليـومـ بـعـضـ المـسـلـمـينـ الـذـيـنـ يـتـظـارـونـ (ـمـعـجـزةـ الرـجـلـ الـوحـيدـ)ـ كـأـنـ يـأتـيـ

صلاح الدين آخر ليوحد المسلمين من جديد ، ويعتقدون استحالة أية محاولة لاستئناف حياة إسلامية .

**3.1 عدم توازن آليات التبادل التجاري:** تعمل الدول الرأسمالية على استغلال الدول المختلفة من خلال ربط اقتصاد الثانية بالأولى، حيث تحاول الإمبريالية وطبقات الحاكمة المحافظة على اقتصاديات بلدان العالم الثالث، و استمرارية الأوضاع الاقتصادية و الاجتماعية و السياسية الراهنة في البلدان النامية. و ذلك حتى تبقى هذه الدول مستمرة في القيام بدورها كمنتج للمواد الخام الازمة للصناعات الغربية ، كما تعترض الدول المتقدمة أن تحول الدول النامية إلى مصنعة و تنمية نفسها ذاتيا ، لأن ذلك يقلل اعتماد الدول النامية على الدول المتقدمة في تصريف المواد الخام التي تنتجهما، هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإنه يؤدي إلى تقلص دور البلدان النامية كسوق لتصريف المنتجات الأجنبية . و في ذلك يقول مالك بن نبي : " فمثلاً ليس هناك أي سبب ظاهر لأن يكون سعر الخلفا الجزائري أقل ثلاثة أو أكثر من سعر منتجاتها \_ عجينة السيليلوز و الورق \_ المصنوعة في إنكلترا<sup>(6)</sup> .

**4.1 الميل إلى التكديس:** يعترى الإنسان العاجز مرض نفسي يتمثل في التكديس، ذلك أن إنسان الكتلة يعتقد أن المخرج من الأزمة المتدهمة في ضميره تكمن في نقص الأشياء، لذا جأ إلى تكديس أغلب الأشياء، والذي هو ظاهرة عامة في العالم الإسلامي، فكم من ورشة ومؤسسة تعمل على جلب الوسائل الحديثة، لكن بدل استغلالها في مشاريع تنموية، تقع في مستودعات ومخازن، تفقد قيمتها يوما بعد يوم.

ولقد حذر "فرانسيس بيكون" المجتمع البريطاني من داء التجميع والتکديس واعتبره أحد أوهام العقل، وأبرز سمة مرضية في نفسية إنسان العصور الوسطى، ولقد شبه بيكون العملية التكديسية بالتجمیع النملي، ذلك أن النمل يعمل على تکديس المواد دون بنائها في حين أن النحل يبني ثم يکدس. والتکديس كسلوك

مرضى لا يحل المشكل بقدر ما يزيد في عمق التخلف، وتدهور قيمة الإنسان مهما كانت منزلته الاجتماعية.

**5.1 الذرية :** هي نزوع العقل إلى التجزئة والذرذرة الفكرية، وتصبح المشكلات العامة مجرد أجزاء مفككة، كل جزء قائم بذاته في تصورات العقل، وبالتالي تغدو مجرد أكواام، تفقد صورة التكامل وتبتعد عن منهج التركيب المتألف. إن الذرية علامة من علامات عجز العقل أو أزمته، والعجز أدق من الأزمة، لأن الأزمة قد تكون حاضرة حتى في مرحلة قوة العقل وشموليته، لكن العجز مرتبط بالانحطاط.

ويذكر مالك بن نبي أن المستشرق الإنجليزي "هاملتون جب" أستاذ بآكسفورد، اتهم العقل الإسلامي بالذرية في كتابه (LES TENDANCES MODERNES DE L'ISLAM) ومالك لا يوافق جب في جوهريّة الذرية في العقل الإسلامي، لأن الذرية حالة من حالات كل عقلي، تتجلّى في مرحلة البداوّة والبدائّة التي تصيب الكائن الحضاري وفق مبدأ الحتمية التاريخية.

ولم تستطع النهضة تعديل العقل أو إصلاحه، بل العكس تماماً وقع العقل الإصلاحي في الذرية، كما نلاحظ ذلك عند محمد عبده ومحاولة الاستجاد بالعقل الكلامي لفهم قضايا عصرنا. والذرية رغم كونها مجرد عرض إلا أن الفكر الإسلامي لم يستطع التحرر منها، قياساً بالعقل الياباني الذي عدّها في غضون نصف قرن من عمره الحضاري، يقول مالك بن نبي: «فلن يكون هذا العجز سوى عارض خاص بعقل ما بعد الموحدين، ولم تستطع - الاستطاعة عند بن نبي تكمن في التفعيل - الحركة الحديثة أو حركة الإصلاح تعديل الاستعداد العقلي في هذه الناحية تعديلاً جوهرياً».

**6.1 الاغتراب والانبهار بالغرب:** تعمل النظريات الغربية في مجال الفكر التنموي ذات العلاقة بالظاهرة الاستعمارية على تكريس الاغتراب والانبهار بمنتجاته وفتوحاته الثقافية ، فتذهب من خلال نظرية الانتشار الثقافي أن التنمية يمكن أن

تحقيقها من خلال العناصر المادية و الثقافية السائدة في الدول المتقدمة إلى الدول النامية. و تنمية القدرة على التقمص العاطفي التي يقترحها " دانييل لرنر" تلك القدرة التي تمكنه من اكتساب كل ما هو جديد ، كما أن وسائل الاتصال و انتشارها في المجتمع و تعرض الأفراد لها يعد مؤشراً من ممؤشرات التحديث .

يرى ابن نبي أن كل من دعوة الإصلاح والتحديث اتفقا على تجاهل واقع أمتهم كنقطة انطلاق أساسية لبناء مشروعهما النهضويين ، فعاد دعوة الإصلاح بأفكارهم إلى الماضي للتثبت به والدفاع عنه من دون تحخيص ولا نقد ، وتمثل دعوة التحديث مذاهب فكرية غربية لها واقعها الخاص الذي نشأت فيه . وهو ما أدى إلى التلقيق والغوضى أحياناً وإلى اصطدام الجهد أحابين أخرى مما عرق السير في طريق النهوض .

2. مظاهر التخلف: وقد حدد مالك بن نبي مظاهر التخلف التي اتسم بها إنسان ما بعد الموحدين والانحدار الحضاري إلى مجموعة من الأعراض ذكر منها:

1.2 غياب عالم الأفكار: حين يصاب المجتمع بحالة التخلف و الركود يكون في ذلك الوقت عالم الأفكار منعدما أو طغيان أفكار دخيلة عن النسق الاجتماعي الأصيل ، فلا يستطيع الإنسان القيام بعمل مثير حين يكون عالم الأفكار لا يساعد على النشاط والابتكار والفاعلية ، فيسكن الإنسان في ماضيه بعيداً عن مقارعة الواقع ومناكفته . و يرى مالك بن نبي أن أهمية الأفكار في حياة مجتمع تتجلى في صورتين فهي إما أن تؤثر بوصفها عوامل نهوض بالحياة الاجتماعية ، و إما أن تؤثر على عكس ذلك بوصفها عوامل مرضية ، تجعل النمو الاجتماعي صعباً أو مستحيلاً<sup>(7)</sup> .

ذلك أن النشاط الإنساني داخل المجتمع هو انعكاس لعالم الأفكار ، و عملية التنمية متوقفة على طبيعة الأفكار التي يحملها الأفراد ، فإن مالك بن نبي يرى أن ما يسود العالم الإسلامي من اختلاط و فوضى في الميادين الفكرية و الأخلاقية أو في ميادين السياسة ، إنما هو نتيجة ذلك الخلط من الأفكار الميتة، تلك البقايا غير

المصفاة، من الأفكار المستعارة التي يتعاظم خطرها كلما افصلت عن إطارها التاريخي والعلقي في أوروبا<sup>(8)</sup>.

2.2: تمزق شبكة العلاقات الاجتماعية : و هي حالة تنتج عن سيادة النزعة الفردانية التي عكست معيار القيم، و تعارض مصالح الأفراد والجماعات فيما بينها الذي أحدث الاصطدام الداخلي و قضى على العمل التكاملي الجاد وأدى إلى إهدار الكثير من الطاقات الاجتماعية وصرفها فيما لا جدوى منه. و حين ترثي شبكة العلاقات الاجتماعية في مرحلة الانحطاط الحضاري، و تكون بذلك عرضا من أعراض التخلف الذي يسود المجتمعات المتخلفة و تذوب فيه الأفكار البناءة و الفاعلة .

3.2: فوضى الأفكار والتکدیس: فالمجتمعات النامية هي التي تحقق الانسجام و التوازن بين عالم الأفكار والأشياء والأشخاص، لكن فوضى التکدیس والنزعـة الذرية والخلط في عالم الأفكار هو ميزة البلدان المتخلفة. والتکدیس ظاهرة اجتماعية تظهر في المجتمعات في مراحل تخلفها، لأنها في هذه المرحلة لا تفكـر و لا تنظم أعمالها طبقاً لأفكار و قوانين، وإنما تکدـس الأشياء<sup>(9)</sup>.

فالمجتمعات التي دخلت في مراحل التخلف الحضاري ، تختـل المـوازينـعـنـدهـا و تحـصلـفـوضـىـ ، فـتـسيـطـرـ الأـشـيـاءـ عـلـىـ الإـنـسـانـ ، وـ يـرـتـدـ المـجـتمـعـ إـلـىـ المـرـحـلـةـ الطـفـولـيـةـ ، فـتـسـتـمـرـ إـلـىـ السـهـوـلـةـ وـ يـنـزـلـقـ الإـنـسـانـ نـحـوـ الشـهـوـاتـ وـ الأـشـيـاءـ ، فـيـغـرـقـ بـذـلـكـ الـجـمـعـ فيـ فـوـضـىـ الأـشـيـاءـ وـ الأـفـكـارـ وـ التـکـدـیـسـ .

4.2: الشـيـئـةـ : للـشـيـئـ حـضـورـ قـويـ وـ سـحـرـ فـيـ الذـاـتـ ، لـتـعـلـقـهـ بـالـلـذـاـتـ وـ الشـهـوـاتـ ، وـ سـدـ الـحـاجـاتـ الـمـلـحةـ ، كـمـاـ يـعـدـ عـنـدـ الشـعـوبـ ذـاـتـ الـبـعـدـ الـوـاحـدـ مـعـيـارـ الـقـوـةـ وـ الـحـضـارـةـ ، وـ السـلـوكـ الـاجـتـمـاعـيـ عـنـدـمـاـ يـطـعـنـىـ عـلـىـ الشـيـئـ تـرـىـ جـمـيعـ الـمـارـسـاتـ تـحـاـولـ أـنـ تـرـنـكـزـ عـلـىـ كـمـطـلـبـ وـ قـاعـدـةـ . وـ غـاـيـةـ الشـيـئـ بـكـلـ ماـ يـحـمـلـهـ مـنـ أـبعـادـ يـعـودـ سـلـباـ أـحيـاناـ عـلـىـ الإـنـسـانـ وـ خـاصـةـ إـذـاـ أـصـبـحـ محـورـ تـفـاعـلـاتـ

الذات، والإنسان الجاهلي كان غارقاً في عالم الأشياء فتحول سلوكه إلى مادي ولم يخرج نموذجه عن نطاق الشيء (فرس، امرأة، سيف، رمح، الخ).

وعندما يفقد الإنسان السيطرة على الشيء يتتحول فكره وسلوكه إلى التزعة التشتيتية، يصبح الكم اللغة السائدة والمعيار الناقد. ومثل جمال الدين الأفغاني في تصوراته التزعة الشيئية حين انزلق فكره في عالم الأشياء، وأعتقد أن حل المشكلات الحضارية يمكنني في الشيء.

وإبن نبي يحاول من خلال إبراز الشيئية كنزعه مرضية أن يلفت الانتباه أن الإنسان ليس كما ولا مادة، بل الإنسان جوهر روحي مادي. إن الإنسان ليس في نظر المسلم (الكم) الذي تجري عليه تجارب الخبر، وعمليات المصنع وحاجات الجيش، فالإنسان ليس (الكم) بل (الصفة).

5.2: الحرمان الاجتماعي: للتلخّف مظاهر كثيرة وعديدة، و في شقها الاجتماعي نلاحظ ظاهرة الحرمان الاجتماعي و الذي يتمثل في عدم قدرة الفرد على التكيف مع الواقع من جهة ، و من جهة أخرى في عدم قدرة المجتمع على توفير الضمانات الاجتماعية للأفراد، و يتقرر على أساس كيفية تلبية الحاجة كل أسلوب الاقتصاد، و إنما طبقا لطبيعة المال الذي يقضى نظاما خاصة بتوزيع محدود يحدّه الإمكان المالي ، أو طبقا لإرادة حضارية تفرض شبكة توزيع شاملة تشمل السكان كلهم منذ اللحظة الأولى. فإذا تقرر هذا النوع الأخير لتلبية الحاجة ، دون إخضاعها لشرط الإمكان المالي ، نستطيع مبدئيا رسم شروط الديناميكا الاقتصادية في صورة مسلمتين :

أ/ لقمة العيش حق لكل فم .

ب/ العمل واجب على كل ساعد.

و بالتالي فإن الفرد في المجتمعات المتخلفة ما زال بعيد عن هاته المслمة ، المتأرجحة بين الحق و الواجب في إطاره الاجتماعي ذو البعد الاقتصادي<sup>(10)</sup>.

6.2 : النزعة السياسية و فئة الانتقاليين وسلوك الاستبداد: إن احتدام الصراع بين مجتمع الأفراد والساسة منذ القدم، ولم يستقم العمل السياسي والممارسة السياسية إلا من خلال الدساتير والمواثيق فقط ، لكن عندما يكون الشعب في ذروة الحضارة. ولعل أبرز مؤشر لعالم الانهيار يكمن في السياسة، أن مشكلة العالم الإسلامي بدأت حين وقع الشرخ في كيان المجتمع من حادثة السقيفة وصفين. إذ بدأت النزعة الاستبدادية تتتجذر في أذهان الحكام ونفسائهم، بل أصبحت الصورة النمطية للعلاقة بين الراعي والرعية يشوبها الغموض. ومجتمع ما بعد الموحدين، مارس ساسته أشنع صور الاستبداد وغابت المصالح الشخصية القيمة الأخلاقية والإنسانية، وغدا المجتمع مذرذاً مفككاً، تسوده الطبقية. وإذا ما تعذر هذا العامل، فإن القطيعة المعنوية سوف تعزل الدولة عن المواطن وتتشل الطاقات الاجتماعية، أو تشتها تشتيتا تكون نتائجه: عدم الانسجام وعدم التناغم. وعندما بدأت الشعوب تخرج من نطاق الأممية وتحتبط أوهام العقل رويداً رويداً، بدأت الحرباء السياسية تتلون من جديد بألوان الإغراء والوعود، والشعارات البراقة، خصوصاً حين ترفع شعارات خلابة وتصرح بوعود مغربية.

3. مقومات النهوض التنموي: بعد أن شخص مالك بن نبي أسباب التخلف وظاهره التي تحورت حول طبيعة الإنسان من جهة، عدم التحكم في آليات ومتغيرات التنمية الحديثة من جهة أخرى، قدّم مالك بن نبي أسباب النهوض ومقومات المشروع التنموي التي لخصها في النقاط التالية :

1.3 : الاستثمار الاجتماعي مقابل الاستثمار المالي: و هي خاصية تميز بها دول العالم الثالث المتخلف التي وجدت أنظمتها نفسها تعيش في بحيرة من العيش بعد أن شكلت اقتصاد ريعي يعتمد على المال دون الاستثمار في الموارد البشرية التي أصبحت ميزة خاصة في دول المحور الآخر (واشنطن - موسكو) التي تحاول دوماً أن تبني الإنسان و تستثمر فيه، و أكثر من ذلك فهي تحاول أن تستقطب

الكفاءات في الدول الأخرى من أجل تطوير ذاتها واقتصادياتها. لأن المال وحده لا يبني الدول بقدر ما يبنيه المجتمع بما يملكه من استعدادات ذهنية وعقلية ، و هنا يتبرد إلى أذهاننا أمران :

- أ/ إن أمريكا لا تستطيع بإمكانها المالي أن تشتري مدينة نيويورك.
- ب/ بينما تستطيع بإمكانها الاجتماعي بناء أو إعادة بناء مدن مثل نيويورك<sup>(11)</sup>.

بل أن المثل الأعلى الذي يقدمه مالك بن نبي في هذا المجال هو كيف خرج المجتمع الألماني من نكسة الحرب العالمية الثانية التي دمرت البنية الفوقيّة للأمة الألمانية ، لكن لما كان عالم الأفكار ومصدر ابتعاث القيم فيه مازال ينبع ، فإن عملية الإحياء وإعادة الإبتعاث في ألمانيا لم يدم طويلاً<sup>(12)</sup>.

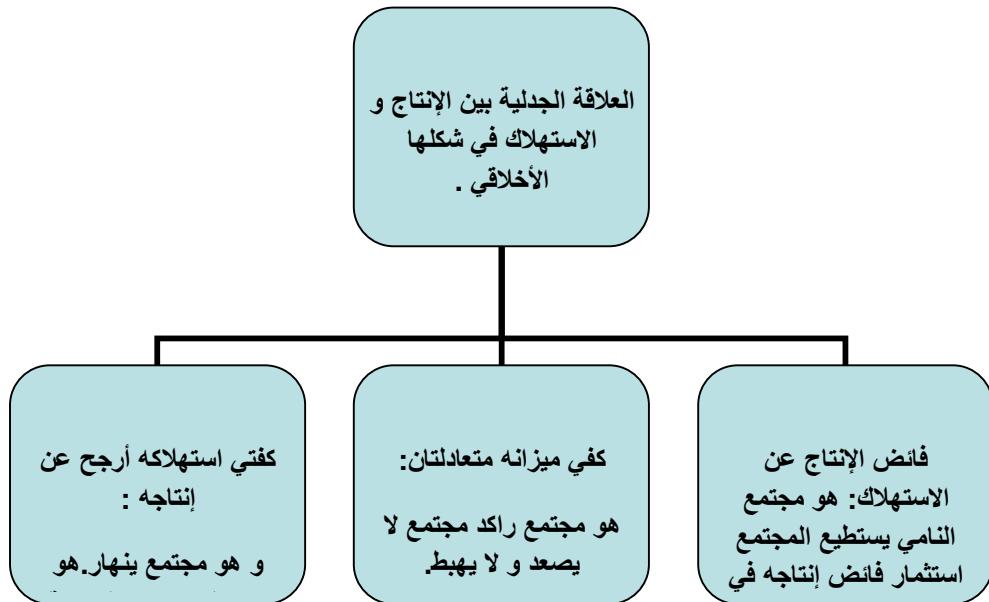
واعتمدت الصين على إمكانياتها البشرية في بناء الأمة الصينية ، واستفادت من التجارب الفاشلة(تجربة التعدين)، حيث لم تقم بتفتيت التنظيم الاجتماعي السائد فيها منذ الكونفتشيونية و هو (النمط الزراعي) الشيء الذي جعلها تتقدم بنسب متسارعة في اقتصادها مطبقاً في ذلك خطط تنمية تعتمد على الذات وتستثمر في الإنسان الصيني و التراب الصيني و الزمن المتوفر في كل أرض<sup>(13)</sup>.

2.3: أخلاقة عمليتي الإنتاج والتوزيع: انطلق مالك بن نبي في نقد النظام الرأسمالي من خلال الأساس المذهلي لـ (آدم سميث) القائم على إرادة المال وفتح الباب على مصراعيه للرأسمالية المتوجهة على حساب المصلحة العامة في المجال السياسي و المصالح الخاصة بالمتاجرين و المستهلكين، وتفكيك المجتمع و تقسيمه طبقياً باسم الحرية المالية من خلال مبدأ (دعه يعمل دعه يسير).

جُبل الإنسان فطرياً على حب السهولة و إتباع المنحدر إذا لم يكن له مدفوعاً إلى الأعلى بالقوة الضاغطة، فالمسلم حين دخل المعترك السياسي لم يكن ليؤسس نظرة إستراتيجية شاملة لما بعد الاستقلال، فقد كان يطالب بحقوقه السياسية دون عمل

واجباته الأخلاقية حينما كان يركض وراء استقلال لا تؤيده مقومات السيادة الحقيقة للشعوب. هذا العور والقصور تحدد معالمه الأساسية في الجانب الثقافي وفي الأساس الأخلاقي . فالسياسة التي

بالحقوق دون العمل على تمكين المجتمع من القيام بواجباته هو انتحار حقيقي للمجتمع .



شكل يوضح : طبيعة العلاقة بين الأخلاق و الاقتصاد في مجال الاستهلاك و الإنتاج، المصدر : الباحث .

فيقول مالك بن نبي في هذا الشأن فلو اصطلحنا على المدلول العام للمفهومين أن "الواجب" هو ما نعطيه مثلاً للمجتمع، و أم "الحق" هو ما نأخذه ، و أنها يمثلان على محور القيم الجبرية قيمتين مختلفتين العلاقة على طرفي الصفر، لو اصطلحنا على ذلك جاءت صياغة العلاقة بينهما في صورة معادلة : واجب + حق = 0 .

و كذلك بالنسبة للاستهلاك و الإنتاج: الإنتاج + الاستهلاك = 0

فهذه التجربة الإنسانية يجب أن تعيد للاقتصاد أخلاقياته و تتنافى الانحرافات الإباحية المتمثلة في الرأسمالية و ورطة الماركسية المادية التي سلبت الإنسان ما يميزه عن الآلات والأشياء<sup>(14)</sup>.

إن هاته المعادلة الرياضية ذات الطابع الثقافي بين الإنتاج والاستهلاك، هي علاقة أخلاقية اقتصادية تدل على حالات يتحقق المجتمع إحداثها حسب اتجاهه الثقافي .

3.3 : الأخذ بالمعادلة الاجتماعية للمجتمع: ركز مالك بن نبي كثيراً على التفرقة بين الإنسان و الفرد، في المثال الذي قدمه عن الإنسان الألماني و الإنسان الاندونيسي من خلال مشروع (الدكتور شاخت) الذي نجح في المجتمع الأول و فشل في الثاني ، ذلك لأن المخطط مستمد أساساً من تراب ألمانيا من جهة ، لاستعدادات الشعب الألماني الذهنية و الثقافية ومن جهة ثانية. فنجاح الخطأ في ألمانيا بسبب الأخذ بالمعادلة الاجتماعية التي تختلف عن غيرها من المعادلات الاجتماعية الأخرى من حيث الزمان و المكان و التراب . فتعثر التجربة الاندونيسية كان بسبب الخطأ في تقدير المعطيات البشرية في المجال الاقتصادي التي حاول فيها (شاخت) أن يسقط التجربة الألمانية على الواقع الاندونيسي ، بينما الواقع الإنساني لا يفسر على أساس معادلة و بعد واحدة بل حسب المعادلين :

أ/ معادلة اجتماعية: تختلف من مجتمع إلى آخر، و في مجتمع واحد تختلف من عصر إلى آخر حسب الاختلاف في درجة النمو و التخلف.

ب/ معادلة بيولوجية : تسوى بين الإنسان و أخيه في كل مكان ليستطيع هذا كل ما يستطيع الآخر ، إلاً فيما فضل فيه بعض الأفراد عن الآخرين<sup>(15)</sup> .

و كحل هاته المعضلة يطرح مالك بن نبي هذه المعادلة الاجتماعية في صورة تاريجية ليستنتاج أن التجارب الشخصية و استثمار المنجز الإنساني في الحضارات الأخرى هو العامل الوحيد لإنجاح الخطط الاقتصادية. فيرى أن المجتمع الغربي عموماً قد صاغ معادلته الاجتماعية - و ما زال - بدرج الأيام والسنين ، بينما المجتمع الصيني فإنه يصنعه اليوم بيده، تحت إشراف إدارة متورة تحت ظروف

قاسية، كما هو الحال في المجتمع الياباني . أما المجتمع الإسلامي فهو في حيرة بين أمرین:

أ/ إما أن يترك الأيام تصوغ معاييره الاجتماعية أو تعيد صياغتها لتمكينه من مواجهة التحدي الذي يوجهه له عالم اقتصادي غريب عنه، و هذا طريق طويل تبعده تجارب و محن المجتمعات الأخرى .

ب/ إما أن تطرح المشكلة صورة منهجية مثلما فعلت اليابان و الصين ، أو مثلما فعل (تايلور) و مدرسته في الغرب الذي اكتملت معاييره الاجتماعية في صورة النظرية التايلورية<sup>(16)</sup> .

4.3 : ضرورة الاكتفاء الذاتي: إن التكتل في إطار محور ( طنجة - جاكرتا ) ضرورة يليها المصير المشترك لهاته الدول، فالاكتفاء الذاتي يتحقق في إطار أمة واسعة عربية أو إسلامية ، و هو نفسه الشعور الذي كان تهدف إليه أوروبا من خلال السوق الأوروبية المشتركة أو الإتحاد الأوروبي الذي استمدته من (شارمان) أو ما يسمى " بالإمبراطورية المقدسة "، أو كما كانت عليه دول أوروبا الشرقية في إتحادها مع الإتحاد السوفيافي سابقاً، لكن على المجتمع العربي الإسلامي أن يأخذ في عين الاعتبار ضرورة الاستقلال الفكري عن الغير . مع الأخذ في الحسبان حدود الإمكانيات الفردية لمواجهة الضرورات الداخلية و الخارجية . و الأخذ بالتجارب الأخرى للمجتمعات، فنحن لا نملك شروط ( الاقتصاد التكاملي ) أي أن نستهلك ما ننتج دون الحاجة إلى الغير كما هو الحال في أمريكا و الصين و روسيا بدرجة أقل، فمالك بن نبي يرى أنه من الواجب تنظيم حياتنا الاقتصادية ، على شروط تحقيق حلقة اقتصادية كاملة داخل حدودها، متخذة أساسا شروطاً الاستثمار الاجتماعي التي قدمناها في صورة مسلّمتين ربما يكون تطبيقهما في حدود الوطن الواحد، على درجة الصعوبة، و لكنها تنخفض بمقدار ما تتسع رقعة التطبيق.

**5.3: بناء شبكة العلاقات الاجتماعية:** تعرف بأنها: مجموع العلاقات الاجتماعية الضرورية التي توفر الصلات الضرورية داخل العالم الثالث: الأشخاص والأفكار والأشياء<sup>(17)</sup>.

و يعد بناء شبكة العلاقات الاجتماعية أول عمل تاريخي يقوم به مجتمع، إذ أن ميلاده مرهون باكمال و تلاحم هذه الشبكة داخل النسق الاجتماعي في إطارها الاقتصادي و السياسي و الثقافي. و تخضع فاعلية الأفكار - في أي مجتمع - لشبكة العلاقات الاجتماعية، فكما كانت أكثر متانة بين الأفراد، كان العمل فعالاً مؤثراً<sup>(18)</sup>.

و يستنتج مالك بن نبي فاعلية النشاط المشترك بين الأشخاص في المجتمع، و العلاقة بين هذه الشبكة و بين المجتمع "إذا ما تطور مجتمع ما على أية صورة، فإن هذا التطور مسجل كما و كيما في شبكة علاقاته الاجتماعية في صورة توتر أو ارتخاء في التوتر، أو في تفكك الشبكة نهائياً عند مرحلة أ Fowler المجتمع<sup>(19)</sup>".

و يعد تشكيل هاته العلاقة أول عمل يؤديه المجتمع من أجل قيام بمشروع تنمية أصيل تكون فيه طبيعة العلاقة بين أفراد المجتمع اللبننة الأولى في الاستئناف الحضاري، و لهذا يخلق الدين الإسلامي نظاماً اجتماعياً يصير فيه الفرد إلى أفراد كثرين ، و تعد شبكة العلاقات الاجتماعية الأداة الجامعية لكل الطاقات الحية في المجتمع، و يتجلّى هذا التماسك في صورة نشاط مشترك يقوم به المجتمع وظيفته تجميع هذه الطاقات الفردية لمصلحته بفضل هذه الشبكة .

**6.3: التنمية السياسية:** وهذا يستدعي ضرورة مراجعتنا لتصوراتنا النظرية وسلوكياتنا العملية، اتجاه مسألتي الحق والواجب، بحيث يجب أن نؤسس فلسفة نهوضنا على أساس القيام بالواجب عن قناعة والمصحوبة بالشعور بروح المسؤولية.

وتحقيق انسجام عمل الفرد مع عمل الدولة من خلال العمل على رأب الصدع وتقليل الهوة الموجودة بين الحاكم والمحكوم بتوجيه نشاطات كل منهما إلى

اتجاه موحد تتجانس فيه جهودهما وتكاملها، فال فعل السياسي لن يحقق نجاحه إلا إذا تبناه أفراد المجتمع، في إطار تعاون وتفاعل إيجابي بين عمل كل من الدولة والفرد. كما يجب ربط السياسة بالأخلاق والعلم، وذلك باستبعاد التحايل والخداع والمكر من الممارسة السياسية، وربطها بقواعدها العلمية التي تراعي الجوانب الفكرية والنفسية والاجتماعية المعبرة عن خصوصيات الأمة. وبالموازاة مع ذلك يجب العمل على توفير الوقاية والحماية للمنجزات المحققة.

7.3 : إعادة الدور الاجتماعي للدين : يبني المشروع التغييري النهضوي عند مالك بن نبي على فكرة الدينية التي هي أساس كل تنمية في أي مجتمع ، فالتنمية التي تستهدف تغيير الفرد من الداخل يجب أن تحتوي على روح دينية ، وقد اهتم ابن نبي بالدين من حيث وظيفته الاجتماعية في صياغة الإنسان الحضاري ، وبناء شبكة العلاقات الاجتماعية ، وفي تكوين اللحمة بين عالم الأشخاص والأفكار والأشياء.

و من هنا نجد أن الوظيفة الاجتماعية للدين تتحقق في شكل تركيب يهدف إلى تشكيل قيم تمر من الحالة الطبيعية إلى وضع نفسي زمني ينطبق على مرحلة معينة للحضارة ، و هذا التشكيل يجعل من الإنسان العضوي وحدة اجتماعية ، و يجعل من الوقت الذي ليس سوى مدة زمنية مقدرة بساعات ، تمرّ وقتاً اجتماعياً مقدراً بساعات عمل ، و من التراب الذي يقدم في صورة فردية مطلقة غذاء إنسان في صورة استهلاك بسيط ، مجالاً مجهزاً مكيفاً تكيفاً فنياً ، يسد حاجات الحياة الاجتماعية الكثيرة ، تبعاً لظروف عملية الإنتاج . و تكمن قيمة الفكرة الدينية عند مالك بن نبي في وظيفتها الاجتماعية ، لا في أصالتها الذاتية ، و من هذا المنطلق فرق بين صدق الفكرة الدينية و فاعليتها ، فالدين وإن كان صحيحاً فإنه يفقد فاعليته الاجتماعية بسبب الإنسان، و على العكس من ذلك يرى أن الدين و إن كان باطلًا فإن فاعليته تظهر حسب الإنسان الذي يحمله . ويدعو إلى ضرورة إرجاع الفاعلية الاجتماعية للعقيدة من خلال معالجة ظاهرة الانفصام

المرضى الذي يعيشه المسلم المعاصر، ولعل الحال يكمن في تأسيس علم جديد يسميه ابن نبي "علم تجديد الصلة بالله" وظيفته أن يُشعر المسلم بوجود الله وليس أن يُبرهن له على وجوده.

**8.3: بناء الإنسان الجديد غير القابل للاستعمار:** وتكمن وظيفة هذا الإنسان الجديد في التعرف على ذاته من دون نكران لها ولا تمجيد، وإنما بعقلانية الممحص والناقد الموضوعي، كما يجب عليه أيضاً أن يتعرف على الآخر من دون عقدة رفض ولا عقدة انبهار، وإنما بمعرفة موضوعية تُظهر حقيقة الآخر بإيجابياته وسلبياته. ليجد بذلك مكانه المناسب في خريطة التطور الحضاري للمجتمعات والأمم. وبعدها يسعى لتعريف الآخر بنفسه، من خلال البحث عن آليات التواصل معه، ومحاولة معرفة حاجات الإنسانية لغرض خدمتها.

**9.3: تحقيق الفعالية:** و ذلك من خلال ربط الفكر بالعمل، فعلاج الجدل العقيم والخطابة الجوفاء يكون بالجمع بين العلم النظري والعمل التطبيقي أي ربط العلم بأهداف عملية معبرة عن متطلبات الواقع.

لقد ركَّزَ مالك بن نبي على بناء الإنسان الجديد القوي بمعرفته لذاته ولغيره والمدرك لدوره والمؤمن بأهمية رسالته، ولا يكون هذا إلا بالتركيز على التجديد والتغيير فيما يتعلق بالجانب النفسي لأنَّ معجزة التغيير مستوطنة في نفسية الفرد لا فيما يحيط به من وسائل مادية. وطريق النهضة حسب ابن نبي يمر عبر شارع الواجبات المقدسة في ضمير كل فرد من أبناء الأمة، فالشعب الذي يريد التحضر يعمل ويجهد في كل يوم وفي كل دقيقة وفي مختلف مجالات حياته. ودخولنا للمجتمع العالمي وضمان مكانة محترمة بين الأمم يفرض علينا أن نسلك طريقاً جديداً لم يسلكه غيرنا وأن نقدم للإنسانية بعض الحاجات التي افتقدتها في عصر العلم والمادة رغم أنها في أمس الحاجة إليها. كما يجب أن ندرك أن كل فكرة تودع في التربة ستتحول إلى مشروع ثقافي مجسد في الميدان إن هي وجدت الأرضية الملائمة واللحظة التاريخية المناسبة.

#### 4. ركائز التنمية عند مالك بن نبي:

يؤسس مالك بن نبي لفكرة التنمية من مدخل متكمال يأخذ بالنظرية الكلية للمجتمع، ورفضا التفسيرات التجزئية والتضييعية لها. و ذلك أن المجتمع وحدة كلية ترتبط أجزاؤها، وتتساند فيما بينها، ولا يمكن أن تفهم إلا من خلال علاقتها مع بالأعضاء الآخرين. أي أن فهم أي نظام أو ظاهرة اجتماعية إلا في ضوء علاقتها بالسياق الاجتماعي العام الذي توجد في إطاره، أي أنها عند دراسة ظاهرة التخلف لا بد من مراعاة كافة مكونات البناء الاجتماعي مثل البناء الديغرافي ، والنسق الإيكولوجي ، والنسق الاقتصادي ، والنسق السياسي ، النسق التعليمي ، والنسق القرابي والبناء الطبقي...إلخ<sup>(20)</sup>.

و قد نقد مالك بن نبي المقاربات النظرية التي تأسست في أعقاب الحرب العالمية الثانية و ما قبلها، التي أنتجتها المنظومة الغربية مفسرة و يحلل واقع غربي يبحث عن أسواق تارة، و يرر إستعمارات تارة أخرى. هذا و قد حاول تحليل أسباب إخفاق المداخل التنموية التي تبتنتها الدول العربية والتي أرجعها إلى الأسباب التالية:

- أ/ عدم تشخيص غاية النهضة بصورة واضحة .
- ب / عدم تشخيص المشكلات الاجتماعية تشخيصا صحيحا.
- ج / عدم تحديد الوسائل تحديدا يناسب الغاية المنشودة و الإمكانيات.

و يحدد مالك بن نبي شروط التنمية من خلال عوالمه الثلاث، فهي حجر الزاوية لإرادة التغيير، فلا طريقة سوى: الإنسان، والتراب، والوقت، وإرادته لتلك الحركة ، فهذه هي رأسمال المبدئي وكل ما عدا ذلك: من القصور الشائعات، والجامعات والطائرات، ما هي إلا مكتسبات النهضة، وليس عناصر أولية لعملية النهضة<sup>(21)</sup>.

و يضيف قائلاً: "وليس من الضروري ولا من الممكن أن تكون مجتمع فقير المليارات من الذهب كي ينهض، وإنما ينهض بالرصف الذي وضعه العناية الإلهية بين يديه من الإنسان والتراب والوقت"<sup>(22)</sup>.

والتنمية رهن بحدى فعالية الإنسان وحركته من أجل إنجازها ، وليس الماده وحدها العاملة على التغيير بل التركيبة الثلاثية بقيادة الإنسان، فإن "القضية ليست قضية أدوات ولا إمكانيات إن القضية في أنفسنا، إن علينا أن ندرس أولاً الإنسان، فإذا تحرك الإنسان تحرك المجتمع والتاريخ، وإذا سكن: سكن المجتمع والتاريخ، ذلك ما تشير إليه النظرة في تاريخ الإنسانية منذ أن بدأ التاريخ ، فنرى المجتمع حيناً يزخر بوجود النشاط، وأحياناً نراه ساكناً لا يتحرك يسوده الكساد وتغمره الظلمات، وهل هذه المظاهر غير تعبير عن حركة الإنسان أو ركوده<sup>(23)</sup> .

**1.4 : الإنسان :** لقد بين ابن نبي أهمية الإنسان في التنمية، بكونه المحرك لعناصر النهضة الأخرى ولكن كيف تتحقق فعالية الإنسان في الحركة التغييرية، إنه يرى ذلك من خلال توجيهه في ثلاثة نواح هي:

- أ - توجيه الثقافة.
- ب - توجيه العمل.
- ج - توجيه الرأس المال.

ثم يبين مفهوم فكرة التوجيه بأنها "قوة في الأساس، وتوافق في السير، ووحدة في الهدف، فكم من طاقات وقوى لم تستخدم، لأننا لا نعرف كيف نستخدمها، وكم من طاقات وقوى ضاعت فلم تتحقق هدفها، حين زحمتها قوى أخرى، صادرة عن نفس المصدر متوجهة إلى نفس الهدف، فالتجيئ هو تجنب هذا الإسراف في الجهد وفي الوقت، فهناك ملايين السواعد العاملة، والعقول المفكرة في البلاد الإسلامية، صالحة لأن تستخدم في كل وقت والمهم هو أن ندير هذا الجهاز الهائل، المكون من ملايين السواعد والعقول، في أحسن ظروفه الزمنية،

والإنتاجية، المناسبة لكل عضو من أعضائه، وهذا الجهاز حين يتحرك يحدد مجرى التاريخ نحو الهدف المنشود، وفي هذا تكمن أساساً فكرة توجيه الإنسان<sup>(24)</sup>.

ويذكر ابن نبي أن النهضة في العالم الإسلامي بها منعطفات خطيرة، وأول شرط من شروط تحقيقها هو الإنسان الذي يتمثل فيه مفهوم التغيير قال تعالى: (إِنَّ اللَّهَ لَا يُعَيِّنُ مَا يَقُولُ مَا يُعَيِّرُوا مَا يَأْنَسُوهُمْ) سورة الرعد، الآية: 13. وأول ما يراد تغييره هو منهجية التفكير وطريقته، وذلك عن طريق توجيهه الثقافي؛ لأن الثقافة: "مجموعة من الصفات الأخلاقية والقيم الاجتماعية التي يلتقاها منذ ولادته كرأسمال في الوسط الذي ولد فيه، والثقافة على هذا هي المحيط الذي يشكل فيه الفرد طباعه وشخصيته<sup>(25)</sup>".

ولكن كيف تعود الثقافة إلى العمل ضمن وظيفتها في التنمية؟ يرى ابن نبي أنه لكي تعود لذلك فلا بد من تنظيفها من الانحراف، وذلك بتصفية العادات والحياة مما يشويبها من معوقات للنهضة، المتمثلة في المتعالين. ويرى أن التوجيه مرتبط بالمفاهيم الفكرية المؤسسة على أصول ثقافية، والثقافة الإسلامية هي الأساس في كل تغيير، فلا بد من التوجيه لأنه "ينبغي أن يكون المهمة الأولى في خطة النهضة الإسلامية، لأن تحقيقه هو الذي يوجد الشرط الأول لتحويل الجهد في نطاق هذه النهضة إلى جهود فعالة"<sup>(26)</sup>.

**1.1.4: توجيه الثقافة:** في حديث مالك بن نبي عن تكوين الإنسان، وتحت عنوان (توجيه الثقافة)، يتعرض لمدلولها فيقول... و الثقافة من الأشياء الأساسية التي تتطلب بإلحاح تعريفاً بل تعريفين :

**الأول :** يحددها في ضوء حالتنا الراهنة .

**الثاني :** يحددها حسب مصيرها.

لأن جيلنا هذا حدّ فاصل بين عهديْن: عهد الكساد والخمول، وعهد النشاط والمدنية<sup>(27)</sup>.

لذا نرى مالك بن نبي يبحث عن أسمى أية ثقافة من الثقافات، وينتهي به المطاف إلى أن يحصر عناصر الثقافة في المبادئ التالية :

**1.1.1.4 : التوجيه الأخلاقي :** إن المقصود من التوجيه الأخلاقي هو تأثير العقيدة الدينية في مجال السلوك البشري إذ هي عنصر أساسي في الثقافة، من خلال تأصل غريزة الحياة في جماعة، بحيث يستخدم هذه الغريزة ويهديها ويوظفها بروح خلقية سامية، هذه الروح الخلقية منحة من السماء إلى الأرض، تأتيها مع نزول الدين، ومهمتها في المجتمع ربط الأفراد بعضها البعض<sup>(28)</sup>.

إنه يرى أن الدين هو الأساس الأخلاقي الضروري لعمل التنمية، لأنه منهج تغيير يوجد من المتفرقات تألف يعمل على بناء النهضة، وهذا واضح في الإسلام حيث عمل على تجتمع الأنصار والمهاجرين، وتم ميلاد أول مجتمع إسلامي، أصبح كجسد واحد، وظهر ذلك من خلال اكتساب قيم جديدة. فهو يرى أن التغيير التنموي مرتبط بالتغيير الفكري، الذي له ارتباط بالمنسج الثقافي، المؤسس على أصول العقيدة الإسلامية .

**2.1.1.4: التوجيه السلوكي العملي:** ويقصد به العقل التطبيقي الذي يجسد الفعالية في النشاط سواء على صعيد الفكر أو العمل، فالمجتمع الإسلامي الأول كان يعيش طبقاً لمبادئ القرآن، أما اليوم فهو يتكلم تبعاً لمبادئ القرآن، وذلك لعدم وجود المنطق العملي السلوكي<sup>(29)</sup>.

فإن العقيدة الإسلامية لم يعد لها فعالية في سلوك الفرد ما كان لها من فعالية على عهد النبي (ص)، حيث يوجد انفصام بين العقيدة والسلوك " لا يحتفظ المسلم باستقلاله ابتداء من اللحظة التي يغادر فيها المسجد، فهو يسقط تحت سطوة قانون العدد، وبدلأ من أن يؤثر في الوسط طبقاً لثله الأعلى ومبادئه، نجد أن الوسط هو الذي يؤثر عليه<sup>(30)</sup> .

و يرى مالك بن نبي أن أساس النهضة هو تمثيل العقيدة الإسلامية، وذلك بتحديدها من خلال كونها مصدراً للثقافة الإسلامية، من خلال ربطها بالمفاهيم المنطلقة من الأساس العقائدي و تحويلها إلى منطق عملي لا عمل منطقي، فإنه في هذه الحالة تكون قد سرنا في الاتجاه الصحيح ، وهو يرى أن من أساس و شروط التنمية : الإنسان والوقت والترباب ولكن لابد من ربطها بالعقيدة الإسلامية فهو يرى "أن السبب في ذلك أن هذه العوامل الثلاث تتطلب إلى جانبها عاملاً آخر لا غنى عنه، وهو العامل النفسي، هذا العامل الذي يصطدح على تسميته بالعقيدة، فنحن إذن أمام قضية واضحة وضوحاً كاملاً، إن الشروط الازمة لتكون النهضة موجودة بين أيدينا أكرم العناصر الموجودة في العالم، وعندنا أخصب المساحات الترابية وعندنا الساعات الزمنية الكافية للإبداع والابتكار<sup>(31)</sup>.

فالمسلم يقتل الوقت والعلم والمال، فكيف ينفق العلم ويستغل المال؟ ينفقها في وجوه غير فعالة، حيث العيشية واللاغالية متजذرة في ذاتنا فالعالم الإسلامي اليوم يفتقد الضابط الذي يربط بين العمل و هدفه، وبين السياسة وسائلها، وبين الثقافة ومثلها، وبين الفكرة وتحقيقها وبين السياسة تجاهل الوسائل، والثقافة لا تعرف المثل العليا، وعندما أراد المجتمع أن يسير طبقاً لمبادئ القرآن فقد سار في الاتجاه المعاكس، حيث بدأ يتكلّم تبعاً لمبادئ القرآن وذلك لعدم وجود المنطق العملي في سلوكه الإسلامي، فليس الذي ينقص المسلم منطق الفكر بل الذي ينقصه منطق العمل، فهو لا يفكر ليعمل، بل ليقول كلاماً مجرداً، فنحن نعيش في أحلام التغيير وينقصنا المنطق العملي<sup>(32)</sup>.

3.1.1.4 : توجيه العمل : يقصد مالك بن نبي بتوجيه العمل: سير الجهود الجماعية في اتجاه واحد بما في ذلك جهد الراعي، والحرفي، والتاجر، والطالب، والمثقف والفلاح، لكي يضع كل منهم في كل يوم لبنة جديدة في البناء، فهو تأليف لكل هذه الجهود لتغيير وضع الإنسان وإيجاد بيئه جديدة فإن العمل مهم في تحقيق مصير الأشياء.

وتوجيه العمل ليس عنصراً أساسياً في المجال التنموي، ولكنه متولد من شروط النهضة الثلاث، فالخطب والمواعظ لا تأتي ثمارها ما لم تتوج بالعمل، فالمسلمون بدؤوا يشيدون مسجدهم الأول بالمدينة حيث كانت أول ساحة للعمل، وهذا التوجيه المنهجي للعمل هو شرط عام أولاً، ثم وسيلة خاصة لكسب الحياة بعد ذلك، لأنه كلما تقدم التوجيه الثالث - توجيه الثقافة والعمل ورأس المال - للإنسان المسلم تغير وجه الحياة حتماً فيكتمل ويحتل مستوى أرفع<sup>(33)</sup>.

**2.1.4 : توجيه رأس المال:** يرى مالك بن نبي أن العالم الإسلامي غني في المجال المادي من حيث التراب والمال حيث البترول الذي هو عصب أي تنمية، ولكن كل ذلك لا يمكن أن يركب عوامل النهضة إذا لم يوجه توجيهها نابعاً من فكرة دينية تربط بين الفكر والعمل، وهو يرى أن العالم الإسلامي يملك ثروة ولكنه لا يملك رأس المال، لأنه يرى أنه هو الذي يتحرك، ومن ثم يوجه على أساس المنهج الثقافي المنتج، فهو يرى ارتباطاً بين توجيه رأس المال والنهج الثقافي، فالمقصود من توجيه رأس المال هو إنه "لا يتصل بالكم، بل بالكيف، لتصبح كل قطعة مالية متحركة متنقلة توجد معها العمل والنشاط، أما الكم فإن ذلك الدور الثاني دور التوسيع والشمول"<sup>(34)</sup>.

إذن فلابد من تحريك المال وتنشيطه، بتوجيه أموال الأمة البسيطة، وذلك بتحويلها من ثروة مكدسة إلى رأس مال متحرك، ينشط الفكر والعمل والحياة في البلاد، فلابد من منهاج يحدد تخطيطاً مناسباً نبني عليه حياتنا الاقتصادية.

**2.4 : التراب:** عندما يضع مالك بن نبي هذا العنصر لا يقصد منه دراسة خصائص التراب وطبيعته ولكنه يدرسها من خلال قيمته الاجتماعية، حيث تتحقق من خلال قيمة مالكيه، فحينما تكون قيمة الأمة مرتفعة يكون التراب غالى القيمة، وعندما تكون الأمة متخلفة يكون التراب رخيص، ثم يضرب مثالاً من الجزائر، حيث موت الأرض الخضراء، وانتشار الصحراري وعدم فعالية الإنسان في مواجهتها؛ لتقاعسه عن العمل، ولذلك فهو يوجه الإنسان إلى العمل

مع هذا العنصر الأساسي فيقول: "ومهما يكن من بدائية وسائلنا فإن علينا أن نعمل، فالعمل لازم لزوم دراسة طبيعة الأرض والمناخ، فإننا لن نستطيع أن ننقد ذريتنا من الأجيال القادمة إلا بالعمل الشاق، وعندما تتحقق تلك المعجزة بانتصارنا على أنفسنا وعلى أهوال الطبيعة فإننا سوف نرى آية رسالة في التاريخ نحن متذبون إليها، لأننا نكون قد شرعنا في بناء حياة جديدة ، ابتدأت بالجهود الجماعية بدل الجهود الفردية ، ولسوف تظهر أمامنا بعد ذلك أعمال جليلة خطيرة ، ولكنها سوف لا تخيفنا ، لأن شعبنا أخضع التراب، ومهد فيه لحضارته، ولم يعد شعباً يخاف نواب الزمن".<sup>(35)</sup>

3.4: الوقت: يريد مالك بن نبي من خلال هذا العنصر أن تعود الأمة عملياً لإدراك قيمة الوقت وكيفية استغلاله، فالوقت "يتدفق على السواء في أرض كل شعب، و المجال كل فرد ولكنه في مجال ما يصير ثروة، وفي مجال آخر يتحول عدماً".<sup>(36)</sup>.

فالعالم الإسلامي يعرف شيئاً يسمى الوقت الذي يتلهي إلى العدم؛ لعدم إدراك معنى الوقت ومعنى الزمن، لأن إدراك معنى الزمن يحدد معنى التأثير والإنتاج إذا دخل في تكوين الفكرة والنشاط، فالحياة والتاريخ الخاضعان للتوقيت الذي كان وما يزال يفوتنا قطارهما ، فنحن في حاجة ملحة إلى توقيت دقيق، وخطوات واسعة لكي نعرض تأخرنا".<sup>(37)</sup>

وذلك إذا حاول كل فرد منا "تحصيص نصف ساعة يومياً لأداء واجب معين فإذا خصص كل فرد هذا الجزء من يومه في تنفيذ مهمة منتظمة وفعالة فسوف يكون لديه في نهاية العام حصيلة هائلة من ساعات العمل لمصلحة النهضة الإسلامية في جميع أشكالها العقلية والخلقية والفنية والاقتصادية والمنزلية، وسيثبتت نصف الساعة هنا عملياً فكرة الزمن في العقل الإسلامي، أي في أسلوب الحياة في المجتمع ، وفي سلوك أفراده ، فإذا استغل الوقت هكذا فلم يضع سدى ولم يرسو ولا في حقلنا، فسترتفع كمية حصادنا العقلي واليدوي والروحي".<sup>(38)</sup>

وبذلك تتحقق النهضة و التنمية المطلوبة . وفي نفس الوقت الذي يؤكّد فيه مالك بن نبي على أهمية عنصر الزمن في حركة التنمية وصعودها فإنّه يحذّر من الاستغراف في العمل والجهد من أجل الإنتاج ، حتى لا ننسى الجوانب النفسية في حياتنا كالغرب الصناعي .

## 5. رهانات التنمية

تراهن التنمية في الوطن العربي عموماً على شقين أساسين لا بد من توفيرهما من تحقيق بعد إستراتيجي يضمن للأجيال صيرورتها و التحكم في متغيرات المستقبل :

1.5 : التنمية على الصعيد الداخلي : يذهب مالك بن نبي في تشخيصه للتنمية و رهاناتها في الدول المختلفة أنه يجب توفير أسباب الوثبة الاقتصادية التي تحقق أهداف المجتمع في تكرّيس سياسة تنمية تبعد بها عن خانة المجتمعات المختلفة ، و تمثل هذه الرهانات - بإيجاز - في :

1.1.5 : فلاحظه وهي تزيد أو تنقص بدرجة وسائله البدائية : إن تحقيق الاكتفاء الذاتي يبدأ بالدرجة الأولى بالرجوع بالمجتمع إلى النمط الاقتصادي السائد في المجتمع من القدم ، و الراجع أن الجزائر - و المغرب العربي عموماً - كانت تعتمد بالدرجة الأولى الزراعة التي هي عصب الاقتصاد ، و أن آية نهضة تستهدفها هذه الدول لا بد أن تأخذ بالزراعة في حسبانها . و قد كان القضاء على النمط الزراعي الشائع في الجزائر عن قصد بغية تحطيم النظام الزراعي السائد ، و تعويضه بالجانب الصناعي الذي أخذت منه الدول المختلفة جانب استخراج المواد الخام ، و تركيز الصناعة في المدن من أجل تفريغ القرى من سكانها ، و القضاء المبرم على المجتمع ، و تحويله من مجتمع يتضامن آلي إلى مجتمع يتضامن عضوي ، و بالتالي تتفكك شبكة العلاقات الاجتماعية . و بالتالي فقدان التماس克 الاجتماعي .

و كان اهتمام مالك بن نبي بالглаحة كمن أجل ضمان لقمة العيش الكريم لكافة أفراد المجتمع .

2.1.5 : ما يملك من مواد خام في السوق و في باطن الأرض : إن التخلص من اليمونة الأوروبية و دول المركز باستغلال المواد الخام الموجودة و تخليلها من السيطرة الاستعمارية سواء كان ذلك بدأً بعملية التقسيب أو التحويل أو التصدير ، و يرى أن من الواجب على دول العالم الثالث أن تحسن استغلال موادها الخام ليس أن تعمل على تصديرها خاماً من الباب ، و تستورد مصنعاً من النافذة... كل متوج نصدره إلى الخارج كما تنتجه الطبيعة يكون تصديره بالنسبة إلى الحالة الاجتماعية في بلد معين خسارة تحدد اقتصادياً ما يسمى (بلد مختلف) <sup>(39)</sup>

3.1.5 : العمل المتوقع الذي يمكن أن نحوله إلى واقع يهدى بساعات العمل: توقيع النظرية الاجتماعية في أدبيات التنظيم المؤسسة الحديثة جانب الاستثمار في الموارد البشرية عناية كبيرة لما له من دور فعال في تحديد نسبة نجاح المؤسسة اقتصادياً ، لأن الاستثمار المالي وحده غير كاف لإنجاح التنمية دون الاهتمام بالجانب الاجتماعي ، فقد توفر لقمة العيش لفئة من المجتمع و ترك البقية أفواها تغفر أفواهها بحثاً عن لقمة العيش ، تتوكل على ما تمنحه فئة "العمل المتوقع" وهي العمال الذين يستغلون فعلاً ، مما تؤدي بها إلى الهجرة و تركه من نزيف في طاقاته العاملة أو القادرة على العمل حين تهاجر بحثاً عن العمل ، و هي غالباً ما تكون ذات كفاءة عالية<sup>(40)</sup>.

أما المجتمعات التي تلجم منذ البداية إلى الاستثمار الاجتماعي للإنسان و محاولة تطوير ذاته من خلال الإمكانيات المتاحة و الطاقات الموجودة من خلال معادلة (الإنسان والتراب والزمن) ، و يخلص مالك بن نبي إلى ضرورة أن تعني البلدان المختلفة أن القدرة المالية وحدها لا يعني اقتصاداً متيناً ، بل أن الاستثمار الحقيقي هو الذي يهتم بالجانب الاجتماعي ، أن ليس لها للخروج من مأزق التخلف إلا عن طريق الاستثمار الاجتماعي الذي يتيح لكل السواعد و لكل الأفواه أن تجد قوتها<sup>(41)</sup>.

**4.1.5: أولوية الإنتاج على الاستهلاك:** إن معادلتي (الحقوق والواجبات) و (الإنتاج والاستهلاك) من الأمور التي شغلت فكر مالك بن نبي الاقتصادي. و يوضح تأثيرهما على نمط و حياة المجتمع من خلال الصيغة الرياضية التالية:

$$\text{حق} + \text{واجب} = \text{صفر} . \text{إنتاج} + \text{استهلاك} = \text{صفر}$$

إن التخلص من التخلف و تبعاته السوسيو اقتصادية يجب أن يبدأ من نبذ ذهان السهولة و الاستكانة الى الراحة والدعة، الى التشمير عن سواعد الجد و مضاعفة الجهد، و الاهتمام بالإنتاج على حساب الاستهلاك.

### 2.5 : التنمية على الصعيد الخارجي :

**1.2.5 : مراجعة أسعار المادة الخام في السوق العالمية :** و هذا لأن الاستعمار من البداية ربط اقتصadiات الدول النامية باقتصاده، من خلال الزج بالمواد الخام الموجودة في هذه الدول في البورصات العالمية ، أي سوف يؤدي حتما الى انهيار الميزان التجاري في هذه الدول ، لأن قيمة المبيعات لا تساوي شيئاً من قيمة المقتنيات التي تفرضها الدول المصنعة. لذا نجد مالك بن نبي يحاول أن يفك العلاقة بين المواد الخام التي تملكتها الدول النامية، وبين العملة المتداولة في السوق العالمية، و التفكير بجد و وضع آليات و تدابير جديدة تتماشى مع مكhanizmات السوق لأنـه من غير المعقول أن يشتري الغرب المواد الخام بالسعر الذي يراه، و يبيع سلعـته كـيفما يـريد، لـذا يـقترح "صرف المادة الخام" عوضـاً عن مـصرف "العملـة الصـعبـة" من خـلال وضعـ تشـريعـات و قـوانـين يـحمـيـ أسـعـارـ المـوـادـ الخـامـ منـ المـضـارـبةـ ، وـ ذـلـكـ بـتوـحـيدـ الجـهـودـ بـيـنـ كـافـةـ الأـطـرـافـ وـ تـنـسـيقـ بـيـنـهـاـ فـيـ اـسـتـراتـيـجـيـاتـ التـنـمـيـةـ لـكـيـ تـمـاشـيـ مـعـ هـذـاـ طـرـحـ الجـديـدـ .

**2.2.5 : التكتل الاقتصادي بين دول العالم الثالث:** إن التكتل الاقتصادي بين الدول هو ميزة العصر الحديث كما هو موجود في أوروبا في صيغة (الإتحاد الأوروبي ) و (الآسيان) بين دول آسيا ، و يبقى الإتحاد هو صمام الأمان للدول الصغيرة لكي لا تلتزم من قبل التكتلات الكبيرة، و تعمل هذه الأخيرة على

التفرقة بين الدول ، و التعامل معها فرادى من أجل فرض شروطها على الآخر. وقد تفطن المفكر مالك بن نبي الى قيمة التكتل و ما ينجر عنه فائدة على المجتمعات المتخلفة. وقد تعرض مالك بن نبي الى فكرة (كوندولت إسلامي) باعتبارها موضوع بحث يرمي الى تخطيط وحدة جغرافية سياسية معينة أو الى مجرد معرفة نظرية للوقوف على معلومات أوسع بشأن هذه الوحدة يوجب أن يتضمن هذا البحث بعض الحقائق الأساسية و المقتضيات التي تميز موضوع البحث و تبرر الحال الذي يراد إيجاده.

ومن جملة الحقائق الأساسية هي احتفاظ العالم الإسلامي في المرحلة التي يحياتها الآن بـ (وحدة الروحية) التي تعد عاملًا جامعًا أساساً وبدأً موحداً يجب أن يطبق، في أي مرحلة لتخططيه تطبيقاً يناسب تجانس المشروع من الناحية السيكولوجية و تناسق عناصره من الناحية الفنية<sup>(42)</sup>.

لذا يدعو مالك بن نبي الدول العربية الى توحيد الرؤية الاقتصادية تنظيرياً و تطبيقاً و الدخول في الفضاء الاقتصادي العالمي ككتلة موحدة في شكل (السوق العربية المشتركة).

الخاتمة

قدّم مالك بن نبي إسهاماً يدخل ضمن إطار الفكر الحضاري عموماً، الذي يقدم للإنسانية جماء فكراً تکرّع من معينه أجيالاً يتعقبها الزمن، إذ أن سننیة الطرح و عمقه لا يعود أن يكون طرحاً متحيزاً لجهة دون أخرى، فهو فکر إذا ما تناولته أي جهة مهما موقعها و إيديولوجيتها فحليفها النجاح. ومن النقاط التي نوجزها في الخلاصة حول عملية التنمية عند ابن نبي ما يلي:

1. الارتباط الوثيق بين التنمية و الحضارة، فالتنمية كما يراها مالك بن نبي هي متطابقة مع فكرة الحضارة، ذلك أن النمو حضارة و التخلف انحطاط. و الحضارة في جوهرها عند مالك بن نبي : " هي مجموعة الشروط المعنوية و المادية التي تتيسر لمجتمع معين أن يقدم كل فرد ، في كل طور من أطوار وجوده ، من الطفولة إلى الشيوخة ، المساعدة الضرورية له في هذا الطور أو ذاك من أطوار نموه " أي أن التنمية عند مالك بن نبي تأخذ الثقافة كمحنتها و كوعاء لها لكي تضمن المشاركة الاجتماعية الكلية لها .

2. إن التنمية هي عملية تغيير شاملة تستهدف الظروف البنائية و الوظيفية للمجتمع، فإن ذلك لا يكون إلا بالتكامل و التكامل مع جهات أخرى ، أو داخل النسق نفسه في إطار التكامل بين أعضاء البلدان بين محور طنجة - جاكرتا . و تقوم الاقتصاديات الحديثة على فكرة التكامل و التبادل بين الدولة إذ لا تقوم مشاريع التنمية الكبرى على اقتصاد محلي بل تقوم على أسس علمية متينة، وعليه فإن التكامل بين دول العالم الإسلامي لإرساء ما يسميه مالك بن نبي بـ "الاقتصاد المشترك أو الموحد" صار ضرورة إستراتيجية لتحقيق الهبة الاقتصادية المطلوبة لتحقيق على الأقل الاكتفاء الذاتي ، أي الحلقة الاقتصادية التي تستطيع الانفلاق على نفسها إذا اقتضت الضرورة الداخلية ذلك<sup>(43)</sup> .

3. ارتباط الجانب التنموي بالجانب الديني الذي يريد التطور و التقدم، إذ أن من شروط هذا الإلقاء أن يربط المخطط و المنظر للتنمية بين عقائد و ثقافة المجتمع

المخطط له، و هي نفس القناعات التي انطلق منها المجتمع السوفياتي و الصيني في تمثيل التنمية كآلية للخروج من التخلف. وقد ضرب مالك بن نبي مثلاً عن بناء المسجد النبوى فقد كان الصحابة يحملون حجراً واحداً، و كان عمر بن ياسر يحمل على كتفيه حجرتين ، فرأه الرسول - ص - فقال له : "لكل هؤلاء نصيب في الجنة و أنت لك نصيبان " فقد كان العامل الدينى دوراً محوراً في دفع الصحابي الجليل الى حمل حجرتين مرة واحدة .

و الجانب الروحي و استثمار الطاقة الروحية الكامنة في نفسية الإنسان المسلم لتحقيق الفعالية التي تعد أهم محور ركز عليه مالك بن نبي في الدفع بالتنمية قدماً صوب تحقيق غاياتها القصوى ، و عكس ذلك ما أصاب الأمة من ذهان السهولة و الصعوبة على حد سواء في تعطيل هذا المشروع الاقتصادي في محور طنجة - جاكرتا، هذا الجانب الروحي هو الذي أسس لحضارة الإسلام في قرونها الأولى، حيث فتحت الأمصار و شيدت دول و حضارات انطلاقاً من الجانب الروحي القوي التي تتمتع بها دولة الإسلام.

4. يرى مالك بن نبي أن وعي الجانب الاقتصادي لا يتم إلاً من خلال وضع خطة تربوية في إطارها الثقافي يعيد من خلاله إلى الإنسان دوره الطبيعي في الحياة و يزوده بالأفكار الحية، الذي هو حجر الزاوية بالنسبة لأي إقلاع حضاري و تنموي يبقى في حاجة ماسة إلى إطار تربوي يخلق من خلاله ثقافة تنمية تكون فيها الأفكار الحية و النافعة دوراً فعالاً في خلق فرص التنمية و النهوض.

5. الاهتمام بالجانب الفكري إذ يتوجه هذا الجانب إلى تأثير عملية التنمية بأراء و تصورات فكرية تأخذ على عاتقها تمحیص و نقد المداخل و المذاهب الاقتصادية الكبرى و استثمارها في الواقع العربي والإسلامي ، لتأخذ بمستويات الوعي الاقتصادي لتنمية المجتمعات المتختلفة و إعادة صياغة النماذج الإنتاجية و الاستهلاكية و التبادلية و التوزيعية و تحسين المواقف تجاه ركائز الاقتصاد و على رأسها المال. و يمكن إعادة الوعي التنموي للأمة في النقاط التالية :

أ/ التشين الحقيقى للدور الكميات و الأرقام في تحديد مجال التنمية مقابل الطاقات النفسية و الاجتماعية الكامنة والتي تظل في مرحلة حبيسة الاحتمال في حين تصير عند الإقلال من عناصر الإمكان الاقتصادي.

ب/ إعادة الاعتبار للاستثمار الاجتماعي مقابل الاستثمار المالي و المادي .

ج / إعادة الاعتبار لوظيفة الأدخار مقابل وظيفة الاستهلاك .

د / الوعي بعدم عدالة أنماط التبادل القائمة مما يستدعي أنماطاً جديدة أو على الأقل التفكير في أنماط جديدة نابعة من التصور السليم للقيمة مادامت المذاهب الاقتصادية هي التي تصنع أنماط تبادلها.

6. مراعاة الجانب الاجتماعي و المعيشى، إذ يؤكّد مالك بن نبي على المستوى الاجتماعي أن توازن المجتمع بين الحق و الواجب، بين الإنتاج و الاستهلاك ، هي المعادلة التي يستقيم من خلالها المجتمع و يتحقق المعادلة الاجتماعية المطلوبة التي هي شرطاً أساسياً من شروط النهوض التنموي .

و يقصد مالك بن نبي بالجانب المعيشى عن الحق في التأمين الاجتماعي، الذي ينطلق في تأمين حد الكفاف من العيش ، فإن توفير لقمة العيش لحفظ النوع يعد طرفاً حاسماً فيما يسميه مالك بن نبي "بتحقيق الديناميكا الاقتصادية" إذ لا يمكن تصور اقتصاد تنمية بطريقة مستقلة عن اقتصاد متين لتحقيق القوت<sup>(44)</sup> .

و الشعب الذي يقوم بعملية التنمية هو الشعب الذي يملك الحد الأدنى من قوته ليفعال آليات التعمير و سبل النهوض.

7. الجانب السيكولوجي: أثر بُعد الإنسان المسلم عن دينه في مجال التشريع للمجتمع على الناحية النفسية للإنسان التي تتطلب نفسية مرتفعة تعلو من خلالها هم الأفراد و الجماعات داخل المجتمع، و تركز المدخل الحديثة في التنمية على الجانب السيكولوجي كثيراً لما له من أثر على المردود التنموي كما يوضح ذلك (دافيد ماكيلاند)، (دانيلل لرنر) (وافرت هيجن) في المدخل السيكولوجي

للتنمية الذين يذهبون الى أن درجة الدافعية أو الحاجة الى الإنجاز هي الداعمة الأساسية للتنمية الاقتصادية ، وأن تغيير الاتجاهات والقيم و السلوكيات تعد شرطا أساسيا لخلق مجتمع حديث.

8 - التأكيد على الجانب التخطيطي ، فإذا كان التخطيط يعرف بأنه المواءمة بين ما هو مطلوب و ما هو متاح عمليا، وهو يعني تعبئة و تنسيق و توجيه الموارد و الطاقات و القوى البشرية المتاحة لتحقيق أهداف اقتصادية أو اجتماعية متفق عليها . ومنه لا يمكن قيام عمل تنموي في غياب تخطيط علمي يسمح بتطبيق الخبرات و التجارب على الصورة المرجوة. لذا يؤكّد مالك بن نبي على ضرورة الأخذ في الحسبان الإنعاش الزراعي و الموازنة مع المتطلبات الصناعية و المتطلبات الزراعية بما يتماشى و الإمكانيات المتوفرة في العالم الإسلامي ، و بما يقتضيه سلم الأولويات في التنمية. و في هذا المستوى يتحدث مالك بن نبي عن تخطيط التنمية بتحديد الأهداف النهائية و المرحلية و إحصاء الإمكانيات المتوفرة و اللازمة بالطرق العلمية لا التخمينية، و وضع حسابات دقيقة للمراحل التي يجب أن تجتازها المرحلة، و تكيف ظروف الإسكان و المواصلات و التموين لمطالبات التنمية.

9 - البعد الثقافي للتنمية عند مالك بن نبي، و هو طرح جديد بالنسبة لنظرية التنمية ، إذ أن التكامل بين الإنسان و التراب و الزمن ، في تلامح هذه الأعضاء بالدين ، يؤدي إلى إيجاد الشروط المادية للحضارة، و التي تمثل في إيجاد صيغة أخلاقية للحقوق و الواجبات في المجتمع .

10 - توفير الإرادة للتنمية، فهي عكس الركود و التكديس و الذرية و الشيئية، إذ أن فاقد الشيء لا يعطيه، و هذا يقتضي قوله تعالى : ( إن الله لا يغيروا ما بقوم حتى يغيّروا ما بأنفسهم ). و إرادة التنمية هي محور الإبتعاث و مكمّن القوة التغييرية لدى أي شعب. لأن الاقتصاد في عرف مالك بن نبي ما هو إلا إسقاط

البعد السياسي على نشاط إنساني معين، فبقدر ما تبقى السياسة مرتبطة بمبادئ أخلاقية معينة، يبقى الاقتصاد وفياً للمبادئ ذاتها .

**11** - ضرورة الإتحاد والتكتل من أجل بناء الحضارة بين الدول الإسلامية أو بين الدول العربية، فقد طرح مالك بن نبي فكرة "محور طنجة \_ جاكرتا" ، و فكرة "كومونولث إسلامي" و الذي اهتدت إليه دول آسيا في ما يعرف بـ (دول الآسيان) أو طريقة (طيور الأوز)، فيما ما بقي المشروع يراوح مكانه بين الدول العربية كـ (مجلس التعاون الخليجي) أو (إتحاد المغرب العربي).

❖ هوامش البحث

- (1) مالك بن نبي، آفاق جزائرية، ط2، مكتبة عمار، مصر، 1964، ص 23.
- (2) مالك بن نبي، مشكلة الأفكار في العالم الإسلامي، ط2، ترجمة: محمد عبد العظيم علي، دار الدعوة، القاهرة، 1970، ص 43.
- (3) مالك بن نبي، الصراع الفكري في البلاد المستعمرة، دار الفكر، دمشق، سوريا، 1960، ص 27.
- (4) مالك بن نبي، الصراع الفكري في البلاد المستعمرة، مرجع سبق ذكره، ص 27.
- (5) مالك بن نبي، وجهة العالم الإسلامي، ط6، دار الفكر، دمشق، سوريا، 2006، ص 80.
- (6) مالك بن نبي، المسلم في عالم الاقتصاد، ط3، دار الشروق، بيروت، لبنان، 1978، ص 36.
- (7) مالك بن نبي، مشكلة الثقافة، ط4، دار الفكر ترجمة عبد الصبور شاهين. إشراف ندوة مالك بن نبي. الجزائر، ص 14.
- (8) مالك بن نبي، مشكلة الأفكار في العالم الإسلامي، مرجع سبق ذكره، ص 153.
- (9) مالك بن نبي، تأملات، ط5، دار الفكر، إشراف مالك بن نبي، الجزائر، ص 166.
- (10) مالك بن نبي، المسلم في عالم الاقتصاد، مرجع سبق ذكره، ص 70.
- (11) مالك بن نبي، المسلم في عالم الاقتصاد، مرجع سبق ذكره، ص 74.
- (12) مالك بن نبي، المسلم في عالم الاقتصاد ، مرجع سبق ذكره، ص 74.
- (13) مالك بن نبي، المسلم في عالم الاقتصاد، مرجع سبق ذكره، ص 77.
- (14) عبد اللطيف عبادة، صفحات مشرقة من فكر مالك بن نبي، دار الشهاب، باتنة، الجزائر، 1984، ص 53.
- (15) مالك بن نبي، المسلم في عالم الاقتصاد، مرجع سبق ذكره، ص 91.

- مالك بن نبي، المسلم في عالم الاقتصاد، مرجع سبق ذكره، ص96.<sup>(16)</sup>
- مالك بن نبي، ميلاد مجتمع، ط6، دار الفكر، دمشق، سوريا، 2006، ص27.<sup>(17)</sup>
- مالك بن نبي، ميلاد مجتمع، مرجع سبق ذكره، ص38.<sup>(18)</sup>
- مالك بن نبي، ميلاد مجتمع، مرجع سبق ذكره، ص42.<sup>(19)</sup>
- كمال التابعي، *تغريب العالم الثالث ، دراسة نقدية في علم الاجتماع التنمية ،* دار المعرفة الجامعية، القاهرة، مصر، 1995، ص151.<sup>(20)</sup>
- مالك بن نبي، مشكلة الثقافة، مرجع سبق ذكره، ص67.<sup>(21)</sup>
- مالك بن نبي، *بين الرشاد والتيبة*، ط6، دار الفكر، دمشق، سوريا، 2006، ص60.<sup>(22)</sup>
- مالك بن نبي، تأملات، مرجع سبق ذكره، ص125.<sup>(23)</sup>
- مالك بن نبي، شروط النهضة، مرجع سبق ذكره، ص 78.<sup>(24)</sup>
- مالك بن نبي، شروط النهضة، ط6، دار الفكر، دمشق، سوريا، 2006، ص 83.<sup>(25)</sup>
- مالك بن نبي، ميلاد مجتمع، مرجع سبق ذكره، ص101.<sup>(26)</sup>
- مالك بن نبي، شروط النهضة، مرجع سبق ذكره، ص89.<sup>(27)</sup>
- مالك بن نبي، مشكلة الثقافة، مرجع سبق ذكره، ص79.<sup>(28)</sup>
- مالك بن نبي، شروط النهضة، مرجع سبق ذكره، ص96.<sup>(29)</sup>
- مالك بن نبي، ميلاد مجتمع، مرجع سبق ذكره، ص105.<sup>(30)</sup>
- مالك بن نبي، ميلاد مجتمع، مرجع سبق ذكره، ص17.<sup>(31)</sup>
- ملك بن نبي، شروط النهضة، مرجع سبق ذكره، ص، ص95، 96.<sup>(32)</sup>
- مالك بن نبي، شروط النهضة، مرجع سبق ذكره، ص108.<sup>(33)</sup>
- مالك بن نبي، شروط النهضة، مرجع سبق ذكره، ص112.<sup>(34)</sup>

- مالك بن نبي، شروط النهضة، مرجع سبق ذكره، ص، ص135، 136.
- مالك بن نبي، شروط النهضة، مرجع سبق ذكره، ص، ص135.
- مالك بن نبي، شروط النهضة، مرجع سبق ذكره، ص140.
- مالك بن نبي، شروط النهضة، مرجع سبق ذكره، ص، ص140 ، 141.
- مالك بن نبي، بين الرشاد و التيه، مرجع سبق ذكره، ص 188.
- مالك بن نبي، بين الرشاد و التيه، مرجع سبق ذكره، ص 194.
- مالك بن نبي، المسلم في عالم الاقتصاد، مرجع سبق ذكره، ص 62 .
- مالك بن نبي، فكرة كومونولث إسلامي، ط6، دار الفكر ، دمشق، سوريا، 2006، ص12.
- مالك بن نبي، المسلم في عالم الاقتصاد، مرجع سبق ذكره، ص107.
- مالك بن نبي، بين الرشاد و التيه، مرجع سبق ذكره، ص161.