

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

UNIVERSITE MOHAMED KHIDER – BISKRA

FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES

DEPARTEMENT DE LETTRES ET DES LANGUES ETRANGERES

FILIERE DE FRANCAIS



**Mémoire présenté pour l'obtention au diplôme de master
académique Option : didactique des langues – cultures**

**L'intégration des TICE comme moyen de motivation en module
de phonétique.**

**Cas des étudiants de la première année L.M.D, de département
de français à l'université de Biskra.**

Dirigé par :

HAMEL Nawel.

Présenté et soutenu par :

OGBI Iman.

Année universitaire

2016 / 2017

Table de matières

| | |
|---|-----------|
| Introduction générale | 04 |
| <i>Chapitre I : l'apport et l'efficacité de l'intégration des TICE dans l'enseignement / apprentissage de la phonétique.</i> | |
| Introduction..... | 08 |
| 1 Intégrer les TIC dans l'enseignement à l'université : une nécessité majeure..... | 08 |
| 2 Définition des TICE..... | 09 |
| 3 Le rôle des TICE..... | 10 |
| 3.1. Les TICE et l'autonomie des étudiants..... | 11 |
| 3.2. les TICE et la motivation..... | 12 |
| 3.2.1. La motivation de l'étudiant..... | 12 |
| 3.3. L'interactivité | 13 |
| 4 Intégration des TICE dans le module de phonétique..... | 14 |
| 4.1. Définition de la phonétique..... | 14 |
| 4.1.1. Les domaines de la phonétique | 15 |
| 4.1.1.1. La phonétique articulatoire | 15 |
| 4.1.1.2. La phonétique acoustique | 15 |
| 4.1.1.3. La phonétique auditive..... | 16 |
| 4.1.2. Les principales méthodes dans l'enseignement/ apprentissage de la phonétique | 16 |
| 4.1.2.1. La méthode articulatoire | 16 |
| 4.1.2.2. La méthode des oppositions phonologiques..... | 16 |
| 4.1.2.3. La méthode verbo-tonale | 16 |
| 4.1.2.4. L'approche prosodique | 17 |
| 4.2. Définition de la prononciation..... | 17 |
| 4.3. L'importance de la prononciation dans l'enseignement / apprentissage du FLE..... | 18 |
| 4.3.1. Schéma de l'acquisition d'une bonne prononciation..... | 18 |
| 5 Les laboratoires de langues et la prononciation..... | 20 |
| 5.1. Définition d'un laboratoire de langues..... | 20 |
| 5.2. L'utilisation et les avantages d'un laboratoire de langues..... | 21 |
| 5.3. les avantages des laboratoires des langues sur la prononciation..... | 22 |

| | |
|---|----|
| 5.3.1. L'autocorrection | 23 |
| 5.3.2. L'auto-évaluation | 23 |
| 5.3.3. Favorisant l'apprentissage individuel | 23 |
| 5.4. Les types d'exercices utilisés en laboratoire de langues | 23 |
| 5.4.1. Activités de répétition | 23 |
| 5.4.2. Activités de production | 24 |
| 5.4.3. Activités de discrimination | 24 |
| 5.4.4. Activités d'identification | 24 |
| Conclusion | 24 |

Chapitre II : recueil et interprétation des données.

| | |
|---|----|
| Introduction | 26 |
| 1 La présentation de l'enquête | 26 |
| 1.1.Le choix du lieu de l'enquête..... | 26 |
| 1.2.Le public visé | 26 |
| 1.3.La description du questionnaire | 27 |
| 1.4.Analyse et interprétation des résultats | 28 |
| Conclusion | 40 |
| Conclusion générale | 42 |
| Références bibliographiques | 45 |
| Annexe : questionnaire destiné aux étudiants | 47 |

Introduction générale.

Introduction générale :

La langue est un outil de communication le plus fréquemment utilisé par toute l'humanité. C'est à travers elle que l'homme transmet des informations, exprime ses idées, ses pensées, etc. Cet outil de communication permet à l'individu d'échanger ses idées avec son interlocuteur, mais pour que le message soit bien transmis et surtout bien compris, il faut qu'il soit énoncé avec une bonne prononciation, parce qu'une mauvaise prononciation peut engendrer des quiproquos.

Apprendre une langue étrangère nécessite une didactique appropriée qui prend en considération les différentes situations d'enseignement/apprentissage et particulièrement les besoins de l'apprenant qui devrait être au centre de l'acte pédagogique.

Tout enseignement / apprentissage français langue étrangère (FLE) nécessite une prise en charge véritable de la phonétique. En effet, selon Cuq, J-P :

La phonétique est traditionnellement considérée comme une composante de la linguistique, mais son statut est évolué au cours du temps. Son objet d'étude est la parole humaine et, à ce titre, les faits propres à l'oralité et à l'oral des langues et du langage relèvent de son champ d'études¹

La phonétique revêt une importance cruciale dans l'apprentissage d'une langue étrangère. C'est pourquoi l'étudiant doit impérativement maîtriser cette sous-compétence de la compétence de communication afin d'éviter les malentendus qui pourraient être dus à une mauvaise prononciation.

Cette discipline qui a une place privilégiée dans toutes les langues est la base de l'apprentissage de la langue. Avec l'avènement des progrès technologiques, il est évident que la méthode traditionnelle n'est plus en mesure d'assurer l'efficacité nécessaire à l'enseignement de la phonétique ; il est donc impératif, dans la conjoncture actuelle, d'avoir recours aux TICE. Ces dernières vont accroître la

¹ CUQ, Jean-Pierre, *Dictionnaire de didactique du français*, éd Jean Pencrea'h, Paris, 2003, p193

motivation, individualiser les apprentissages, respecter les profils cognitifs, rendre l'apprentissage plus ludique, plus attrayant, et plus interactif.

L'interactivité est le caractère majeur de l'intégration des TICE dans l'enseignement / apprentissage des langues étrangères. L'interactivité en termes de multimédia est primordiale, car elle est à même d'assurer la création d'un environnement qui favorise les interactions verticales (entre enseignant /étudiant) et horizontales (étudiant / étudiant.).

Le choix de ce thème n'est pas le fruit du hasard ; c'est un thème qui a commencé à prendre forme dans notre esprit lorsque nous avons constaté la disponibilité d'un équipement adéquat au sein du département de français mais ne semble pas être rationnellement exploité.

La problématique qu'il nous semble nécessaire de poser était de savoir comment les TICE favorisent – elles l'apprentissage de la prononciation chez les étudiants de la 1^{ère} année LMD, de département de français à l'université de Biskra ?

Nous allons à partir de là émettre les hypothèses suivantes :

- Les TICE faciliteraient l'apprentissage de la prononciation en FLE, dans la mesure où elles sont utilisées d'une façon régulière.
- Les TICE contribueraient à motiver les étudiants.

L'objectif de notre travail de recherche qui s'inscrit dans le champ de la didactique des langues, est de sensibiliser les enseignants sur la nécessité de l'intégration des TICE en module de phonétique et de voir le degré d'acquisition que permet cette nouvelle approche. , à travers, le recueil, l'analyse et l'interprétation des différents points de vue des étudiants.

Pour ce faire, nous allons opter pour la méthode d'enquête. Nous avons élaboré un questionnaire, destiné aux étudiants de la première année universitaire du département de français.

Notre plan de notre travail est structuré en deux chapitres : le premier est chapitre théorique, et le second pratique. Dans le premier nous serons amenées à donner les définitions des différents concepts de base qui ont une relation étroite avec

notre étude, nous allons tout d'abord parler de l'intégration des TIC en enseignement de FLE à l'université, en donnant une définition au concept TICE et son rôle, ensuite nous parlerons de l'intégration des TICE dans le module de phonétique, en passant par les définitions des concepts suivants : la phonétique, la prononciation et l'importance de cette dernière. Enfin nous allons jeter un coup d'œil sur les laboratoires des langues et leurs avantages sur la prononciation.

Dans le second chapitre qui constitue l'aboutissement de notre travail, nous essaierons, par un travail d'analyse et d'interprétation, de voir le degré de fiabilité des hypothèses que nous avons émises.

***Chapitre I : l'apport et
l'efficacité de l'intégration des TICE
dans l'enseignement / apprentissage
de la phonétique.***

Introduction :

La langue est un instrument de communication omniprésent dans notre vie quotidienne. En effet, nous sommes dominées par la nécessité de parler. Mais pour que le message soit bien compris, il faut avoir une belle prononciation, car une mauvaise prononciation peut entraîner des malentendus .Bref l'apprentissage de cette activité doit se faire par le biais d'un module appelé « la phonétique ».

L'une des missions les plus importantes des enseignants est de réaliser des interactions avec et/ou entre les étudiants. Elles sont fondamentales car l'interactivité est le moteur de l'apprentissage en classe. L'intégration des TICE dans l'enseignement / apprentissage d'une langue étrangère devient nécessaire parce qu'ils permettent de motiver les étudiants dans leurs apprentissages et ils permettent aussi de rendre les cours plus attractifs et interactifs.

Dans ce premier chapitre qui est notre partie théorique nous allons essayer de toucher les éléments qui traitent notre thème.

En premier lieu, nous allons parler de l'intégration des TIC dans l'enseignement à l'université, en donnant une définition au concept TICE et son rôle, ensuite nous parlerons de l'intégration des TICE dans le module de phonétique , en passant par les définitions des concepts suivants : la phonétique, la prononciation et l'importance de cette dernière . Enfin nous allons jeter un coup d'œil sur les laboratoires des langues et leurs avantages sur la prononciation.

1. Intégrer les TIC dans l'enseignement à l'université : une nécessité majeure :

L'intégration des nouvelles technologies à l'université est une nécessité qu'on ne peut pas l'ignorer, ni relativiser.

Voici une définition de l'intégration telle qu'elle a été proposée par BOURGUIGNON.C :

Par intégration, nous entendons toute insertion de l'outil technologique, au cours d'une ou plusieurs séances, dans une séquence pédagogique globale, dont les objectifs ont été clairement déterminés. Pour chaque phase les

*modalités de réalisation sont explicitées en termes de pré requis, d'objets, de déroulement de la tâche, d'évaluation, afin que l'ensemble constitue un dispositif didactique cohérent*²

Pour MANGENOT.F « *l'intégration (des TICE), c'est quand l'outil informatique est mis avec efficacité au service des apprentissages* »³. Selon une perspective systémique, l'efficacité présuppose qu'il y ait des gains en termes de temps d'apprentissage, de réduction de la taille des groupes, d'activité plus grande de chaque apprenant, d'appropriation meilleure et finalement de motivation.

Pour mettre en évidence les modalités de cette intégration en classe de langue, il faudrait définir un cadre théorique pour des recherches sur l'utilisation des technologies nouvelles dans l'enseignement des langues étrangères, en tenant compte des recherches menées dans des disciplines connexes tout en justifiant cette volonté d'intégrer les nouvelles technologies dans un enseignement de langue, Il faudrait également définir les lignes directrices pour une mise à profit d'Internet dans un enseignement de langue étrangère, en l'occurrence le français, en considérant les applications actuelles et en tenant compte des expériences antérieures et appliquer des principes définis dans un premier temps au sein d'un système d'apprentissage du français langue étrangère sur Internet.

2. Définition des TICE :

L'acronyme TIC signifie « Technologies de l'Information et de la Communication ». Les TIC regroupent les technologies utilisées dans le traitement et la transmission des informations. Dans son sens large, ils réfèrent non seulement à des outils matériels (instruments, appareils, outils) mais inclut également les méthodes et les procédés associés à l'utilisation de ces outils matériels. Comme le souligne BERTRAND.Y, les TIC signifient:

L'ensemble des supports à l'action, qu'il s'agisse de supports, d'outils, d'instruments, d'appareils, de machines, de procédés, de méthodes, de routines

² -BOURGUIGNON Claude, « Comment intégrer l'ordinateur dans la classe de langues », in *Micro-Savoir documents*, CNDP, 1994.

³ -MANGENOT François, « Apprentissages collaboratifs assistés par ordinateurs appliqués aux langues », Ed ENS , 2000,p : 11-18.

*ou de programmes, résultent de l'application systématique des connaissances scientifiques dans le but de résoudre des problèmes pratiques*⁴

Avec la pénétration remarquable dans presque tous les domaines, dans toutes les sphères de la société, les TIC suscitent autant d'intérêt dans le domaine de l'éducation, et sont dénommées à présent TICE : Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement. Dans le « *Dictionnaire pratique de didactique du FLE* », ROBERT Jean-Pierre les décrit :

*Les TICE regroupent, pour des fins d'enseignement ou d'apprentissage un ensemble de savoirs, de méthodes et d'outils conçus et utilisés pour produire, entreposer, classer, retrouver et lire des documents écrits, sonores et visuels ainsi que pour échanger ces documents entre interlocuteurs, en temps réel ou différé. (...)*⁵

L'intégration des TIC au monde de l'éducation entraîne divers ajustements tant à l'aspect de l'apprentissage qu'à celui de l'enseignement. Actuellement , les TICE représentent un remarquable potentiel d'innovations pédagogiques et une banque de données quasi intarissable de nouvelles pratiques pour la quasi-totalité du système éducatif , particulièrement au flot d'informations et de renseignements illimités , mais aussi grâce à l'interaction, à la collaboration et à la communication qu'elles permettent à travers le temps et l'espace.

3. le rôle des TICE :

Les TICE se représentent comme étant des outils qui permettent l'adhésion à la compréhension ce qui va amener à l'émergence d'une pratique autonome chez les étudiants.

Les avantages de l'intégration des TIC en enseignement sont nombreux parce que celles-ci sont flexibles et accessibles, qu'elles offrent des possibilités de communication et d'interactions accrues et qu'elles permettent de varier les modes

⁴ - BERTRAND Yves, *Théories contemporaines de l'éducation, 1990*, p.100.

⁵ - ROBERT Jean-Pierre, *Dictionnaire pratique de didactique du FLE, 2008*, p. 198.

d'enseignement et d'apprentissage. Nous pouvons déduire ces avantages en trois points principaux :

- Grace aux TICE, les images peuvent facilement être utilisées pour enseigner et améliorer la mémoire des élèves et étudiants a long terme.
- Grace aux TICE, les enseignants peuvent facilement donner des explications complexes et s'assurer de la bonne compréhension des élèves ou des étudiants.
- Grace aux TICE, les enseignants peuvent rendre les classes interactives et les cours plus agréables, ce qui, pourrait améliorer le taux de présence et la concentration des élèves.

3.1. Les TICE et l'autonomie des étudiants :

Les TICE favorisent l'apprentissage puisque l'élève devient acteur de son apprentissage en utilisant lui-même les outils et aussi parce qu'il crée, conçoit, développe des contenus, c'est-à-dire produit son propre savoir.

Les TICE constituent comme un élément clé de la réussite et plus également de la gestion de l'hétérogénéité en classe, c'est grâce à cet élément que l'étudiant devient autonome, on peut dire que l'étudiant autonome c'est un étudiant autodidacte, il prend en charge son apprentissage HOLEC.H, accorde trois sens principaux au terme "autonomie" :

- « *Indépendance* » : celle de l'étudiant qu'on laisse libre de « consommer » à sa guise un apprentissage préconstruit...
- « *Exercice actif de sa responsabilité d'apprenant* » : l'étudiant est perçu comme un être actif, qui prend des décisions concernant son apprentissage, seul ou en coopération avec d'autres...
- « *Capacité d'apprendre* »⁶ l'étudiant autonome est un étudiant qui sait apprendre en charge son apprentissage.

⁶ -HOLEC Henri, "Qu'est-ce qu'apprendre à apprendre ?", In *Mélanges pédagogiques*, p 75-87

3.2. Les TICE et la motivation :

Intégrer les TICE dans l'enseignement d'une langue étrangère stimule la motivation, cette dernière joue un rôle important dans l'appropriation d'une langue étrangère, elle est le désir d'apprendre une langue autre que la sienne en fournissant les efforts pour atteindre un but, ce dernier détermine les attitudes vis-à-vis cette langue.

GAGNON C et BRUNEL M-L proposent une définition de synthèse des différents auteurs :

La motivation se pose comme l'explication de l'action, une force dynamique, la source d'énergie qui prédispose et pousse une personne à agir, à viser un objectif. Son rôle ne se limite pas à déclencher l'action, mais influence aussi sa direction, son intensité ainsi que sa persistance⁷

C'est-à-dire que la motivation est l'ensemble des facteurs dynamiques qui suscitent chez un étudiant ou un groupe d'étudiants le désir d'apprendre.

3.2.1. La motivation de l'étudiant :

C'est en cours de formation qu'un étudiant peut se sentir démotivé, perdre tout désir d'apprendre.

Devant une telle situation l'étudiant doit d'abord prendre du recul et réfléchir à qu'étaient ses motivations initiales. Si les études dans lesquelles il s'est fourvoyé ne répondent pas à ce qu'il attendait, à ce qu'il imaginait, il doit changer d'orientation, en prenant cette fois la précaution de ne pas s'engager sans réflexion. S'il confirme ses motivations initiales il doit rechercher dans sa méthode de travail et/ou les méthodes d'enseignement, les facteurs de sa démotivation et y remédier. Le plus difficile sera évidemment de contourner des difficultés inhérentes à de mauvaises conditions d'enseignement... difficultés telles qu'elles peuvent conduire à renoncer. Lorsque les difficultés sont dans l'organisation personnelle il y a généralement une solution.

⁷ - GAGNON C. et BRUNEL M-L, « Les raccrocheurs adultes : motivation et persistance aux études à l'ordre secondaire », Carriérologie, Revue francophone internationale, vol. 10, n°2, p.305 disponible sur: <http://www.ufapec.be/nos-analyses/0710-theories-motivation-scolaire.html>.

3.3. l'interactivité :

L'interactivité constitue un autre enjeu pédagogique de l'introduction des TIC dans l'enseignement / apprentissage.

Selon le petit Robert elle est définie comme étant :

« Une activité de dialogue entre l'utilisateur d'un système informatique et la machine, par l'intermédiaire d'un écran »⁸. L'interactivité, qualité majeure des ordinateurs, permet, donc, à l'élève de travailler à son rythme, Le multimédia, comme outil favorisant la créativité des élèves et l'apprentissage de la démarche scientifique, passe par la mise en place de situations pédagogiques et pour gagner et conserver l'intérêt de l'élève, la présence d'animations et d'images interactives, et de nombreux hyperliens s'avèrent nécessaires. « L'interactivité est la capacité de réaction de l'ordinateur (et de ses logiciels) aux actions de l'utilisateur, sa capacité de rétroaction ou *feed-back* »⁹ Il souligne que l'échange implique une certaine réciprocité, c'est la dimension humaine donnée à la machine.

En fait, la confusion entre interaction et interactivité semble assez courante, cette confusion est due, peut-être, à l'importance que donne l'approche communicative à l'interaction et l'authenticité communicative, en mettant l'apprenant au centre de son apprentissage et en lui attribuant le rôle d'acteur de communication. Cependant, bon nombre de produits multimédia offrent les mêmes possibilités d'interactions que dans la classe, et qui propose de rendre l'utilisateur un acteur tout puissant. Mais, plusieurs pratiquant de l'enseignement ne sont pas d'accord avec l'idée de l'apprenant virtuel en interactivité avec la machine, et disent que c'est une piètre reconstruction de l'apprenant-communicateur réel.

Pour conclure, la notion d'interactivité reste toujours le centre de discussion quant à la relation homme/ machine et elle est le caractère majeure de l'intégration des TIC dans l'enseignement / apprentissage des langues. L'interactivité en termes de multimédia est primordiale, réalisant un environnement qui favorisent les interactions entre enseignant/apprenant et apprenant/apprenant.

⁸ -Le petit Robert, Paris,1996

⁹ -BARCHECHATH Eric et POUTS-LAJUS Serge, Le désigne des didacticiens, disponible sur http://tecfa.unige.ch/tecfa/teaching/LME/lombard/green/surl_interactiviT.html , dernière consultation: 27/04/201, 18:39.

4. Intégration des TICE dans le module de phonétique :

Les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE) sont de plus en plus utilisées et exploitées dans les laboratoires de langues par des enseignants qui cherchent à améliorer leur façon d'enseigner une langue.

4.1. Définition de la phonétique :

Selon CUQ J-P la phonétique est :

« la discipline qui étudie la composante sonore d'une langue dans sa réalisation concrète, des points de vue acoustique, physiologique (articulatoire) et perceptif (auditif) »¹⁰. Nous pouvons dire que la phonétique c'est la science qui s'intéresse à la production des sons, elle étudie les propriétés physiques (articulatoires, acoustiques) des sons donc elle est une condition sinequanone pour la pratique de la langue puisqu'il elle étudie, ce que l'on prononce réellement.

La phonétique se subdivise en deux grands domaines : la prosodie et l'orthoépique dont le premier :

Recouvre un ensemble hétérogène de phénomènes ayant la caractéristique commune de ne jamais apparaître seuls et de nécessiter le support d'autres signes linguistiques. Parmi les phénomènes étudiés dans le cadre de la prosodie, on peut évoquer la mélodie, le ton, l'accent, l'intonation, le débit, etc.¹¹

c'est-à-dire, l'aspect musical de la langue, et le second liée à la prononciation correcte des phonèmes qui se définit comme « ensemble des règles qui déterminent la bonne prononciation d'une langue. (l'orthoépique suppose l'existence d'une norme de prononciation, valable à l'intérieur d'un groupement linguistique »¹²

¹⁰ -CUQ, Jean-Pierre, Op cit, p194

¹¹ -prosodie ".Microsoft [Études 2008] DVD]. Microsoft Corporation, 2007.

¹² - GALISSON Robert et COSTE Daniel , *Dictionnaire de la didactique des langues*, Ed, Hachette, France, 1976, p389

C'est à partir des années quatre-vingt-dix, que l'enseignement de cette discipline devient primordial dans les classes de langue après avoir été quelque peu délaissé par la didactique des langues depuis les années soixante-dix.

Plusieurs travaux ont contribué à apporter de nouvelles suggestions sur le processus d'acquisition ayant comme objectif d'encourager l'enseignement /apprentissage de ce savoir qui été et qui restera la pièce maîtresse de l'appropriation d'une compétence communicative. En effet la phonétique et la phonologie sont à la base de la compréhension et la production des énoncés (oraux ou écrits).

4.1.1. Les domaines de la phonétique :

La phonétique est divisée en trois branches distinctes - articulatoire, acoustique et phonétique auditifs, chacun apportant sa contribution sur l'étude de la parole humaine retentit. Collectivement, ces trois domaines se concentrent sur les sons produits par les organes de la parole humaine, leurs propriétés physiques et enfin comment l'auditeur de percevoir les sons.

D'après MUNOT.P et NEVE. F¹³, la phonétique comporte trois principales branches qui sont:

4.1.1.1. La phonétique articulatoire :

Cette branche de la phonétique prend en charge l'étude de la production des sons par les organes de la phonation. Elle se penche sur le côté anatomique de l'appareil phonatoire humain.

4.1.1.2. La phonétique acoustique :

Cette orientation de la phonétique vise l'analyse de l'émission, la propagation, la réception des ondes qui constitue les sons du langage humains, c'est-à-dire elle étudie la nature physique du message vocal.

¹³ -MUNOT Philippe et NEVE François Xavier, *une introduction à la phonétique*, Ed, CEFL, Belgique, 2002, p13.

4.1.1.3. La phonétique auditive :

Elle traite la perception de la parole et étudie les sons de cette dernière d'après leur effet physique sur l'oreille humaine, donc elle cherche à comprendre la manière dont l'ensemble des sons sont interprétés par l'oreille.

4.1.2. Les principales méthodes dans l'enseignement/ apprentissage de la phonétique :

Nous mettons en exergue certaines de ces écoles, en mettant l'accent sur celles qui ont contribué dans l'enseignement / apprentissage de la phonétique dans une classe de langue nous procédons par ordre chronologique.

4.1.2.1. La méthode articulatoire:

Elle implique l'explication des phénomènes et des techniques articulatoires, certes elle s'intéresse spécifiquement à l'acquisition plutôt théorique que pratique du moment où « *le système phonologique de la langue oriente l'apprentissage vers un travail "physique" de la voix et une pratique consciente de la production des sons* »¹⁴, donc c'est la maîtrise quasiment parfaite du fonctionnement de l'appareil phonatoire.

4.1.2.2. La méthode des oppositions phonologiques :

Cette dernière repose sur un apprentissage basé sur des exercices de corrections phonétiques en procédant par des paires minimales: p/b, t/d, f/v, i/é, u/ou .Cependant « *l'absence d'intonation et la décontextualisation des paires présentées pour exercer l'oreille constituent les deux inconvénients de cette approche.* »¹⁵

4.1.2.3. La méthode verbo-tonale :

C'est une école qui fait partie de la méthodologie SGAV, elle consiste à éduquer l'écoute en exposant le sujet apprenant devant une langue étrangère afin de

¹⁴ -CUQ, Jean-Pierre, et GRUCA Isabelle, I *cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, PUG, Paris, 2002, p174

¹⁵ - Ibid, p174

reproduire des sons identiques, par le biais de l'imitation et de la répétition, cependant l'analyse révèle que certains phonèmes sont conditionnés par la propriété phonologique de la langue maternelle (LM) du locuteur sans se rendre compte de la divergence des caractéristiques des deux systèmes phonatoires. Cuq donne à ce propos des exemples d'un japonais qui ne peut distinguer l'opposition [r] / [b], un anglais [y] / [l], un arabe [p] / [b]... il ajoute que « *ces oppositions n'existent pas dans la langue source. Il est donc difficile de reproduire un son si on ne le perçoit pas dans ses caractéristiques propres.* »¹⁶

4.1.2.4. L'approche prosodique:

Elle s'inspire de la méthode précédente (verbo-tonale). Elle s'est concrétisée lors de la deuxième génération de la méthodologie SGAV. Cette approche s'intéresse à l'appropriation des sons par l'étude de rythme en privilégiant le rôle primordial de l'intonation dans le processus de compréhension/production des énoncés en associant particulièrement des « *schémas intonatifs à des attitudes et des expressions faciales ou gestuelles.* »¹⁷

4.2. Définition de la prononciation :

L'apprentissage de la prononciation a une grande importance dans l'apprentissage d'une langue étrangère parce qu'elle constitue le pivot de l'acquisition d'une compétence communicative.

Selon Jean-Pierre Cuq elle est définie comme « un acte *lié à l'articulation mais également à l'audition (capacité sensorielle de l'oreille) et à la perception (interprétation de la réalité, physique)* ». ¹⁸ La prononciation se focalise essentiellement sur la façon d'émettre les sons d'une langue dont sa fonction est de véhiculer l'intégralité du message oral lors des échanges communicatifs. De ce fait, il est évident qu'une articulation défectueuse constitue une entrave à la compréhension de l'oral.

¹⁶ -Ibid, p174

¹⁷ - CUQ, Jean-Pierre, et GRUCA Isabelle, Opcit, p175

¹⁸ - CUQ, Jean-Pierre, opcit, p205

4.3. L'importance de la prononciation dans l'enseignement / apprentissage du FLE :

Une bonne prononciation contribue au développement d'une certaine assurance dans la langue étrangère, car les participants maîtrisent quelque chose de fondamental et d'essentiel dans cette langue, ils se sentent donc plus chez eux dans la langue étrangère. Ce sentiment peut non seulement augmenter leur confiance en eux-mêmes mais aussi stimuler leur motivation.

4.3.1. Schéma de l'acquisition d'une bonne prononciation :

Le schéma ci-dessous présente les avantages de l'acquisition d'une bonne prononciation : ¹⁹

¹⁹ -Ce schéma est proposé par DUFÉU Bernard dans l'importance de prononciation dans l'apprentissage d'une langue étrangère, disponible sur: www.franc-parler.org



A partir de ce schéma nous pouvons déduire les avantages les plus perceptibles de l'acquisition d'une prononciation appropriée :

- Une bonne prononciation rend la situation de communication plus plausible, les deux locuteurs s'entendent aisément.
- La maîtrise de la prononciation met le locuteur dans une situation de confiance en soi et perfectionne son niveau d'expression.

- Etre capable de prononcer aisément et sans peine c'est avoir le verbe facile et en se familiarisant avec la langue étrangère ce qui entraîne par conséquent, une relation corrélativement positive et étroite avec cette dernière.

5. Les laboratoires de langues et la prononciation :

Le laboratoire des langues facilite à l'étudiant d'entrer en contact avec la langue qu'il l'apprend sous sa forme orale afin d'acquérir les particularités phonétique de cette langue. Il permet à l'étudiant d'entendre sa propre prononciation et de pouvoir s'auto-corriger. Il lui permet également d'apprendre selon son rythme, sa motivation et ses capacités d'apprentissage. Le laboratoire de langues permet une pratique accrue de la compréhension de l'oral et de la prise de parole, ce qui constitue une véritable plus-value pour chaque étudiant par rapport à un cours traditionnel.

5.1. Définition d'un laboratoire de langues :

Un laboratoire de langues est une salle équipé de matériel audio mis à la disposition de l'enseignant et des étudiants pour un enseignement / apprentissage d'une langue étrangère.

Selon le CNRTL le laboratoire est un

*Local pourvu des installations et des appareils nécessaires à des manipulations et des expériences effectuées dans le cadre de recherches scientifiques, d'analyses médicales ou de matériaux, de tests techniques ou de l'enseignement scientifique et technique.*²⁰

C'est-à-dire un lieu bien équipé où nous pouvons faire des recherches scientifiques.

Les laboratoires de langues actuels sont plus sophistiqués que ceux de la première génération. Les premiers laboratoires de langues, nous remarquons que Chaque étudiant a un [magnétophone](#), un [microphone](#) et des écouteurs. Il écoute une phrase, puis il la répète. Le magnétophone est équipé pour facilement revenir en arrière. Le maître peut choisir d'écouter un élève et lui donner des conseils. Tandis que les laboratoires de langues actuels sont actualisés en utilisant des

²⁰ - CNRTL. <http://www.cnrtl.fr/definition/laboratoire>. Consulté le 17 avril 2017

[ordinateurs](#) et en introduisant la vidéo. Le principe Audio-Actif-Comparatif est conservé, l'étudiant écoute et s'enregistre sur 2 pistes séparées. Celles-ci sont aujourd'hui immatérielles et s'enregistrent aux formats audio usuels

Le laboratoire de langues est un lieu où les modalités de travail varient en fonction des besoins :

- étudiants produisant en interaction
- deux groupes classes allégés différents travaillant au même moment
- utilisation de la salle pendant les quinze dernières minutes d'une séance
- partenariat avec l'assistant de langue pendant la conduite d'un cours en groupe allégé.

5.2. L'utilisation et les avantages d'un laboratoire de langues

Un laboratoire de langues favorise la participation. Cela se reflète par exemple sur le temps employé par les étudiants pour parler dans une langue étrangère pendant le cours. Lors d'un cours classique d'une heure et 30 minutes, le pourcentage de temps que les étudiants emploient pour parler dans la langue qu'ils étudient est de 2,2 %, tandis que dans une salle dotée d'un laboratoire de langues, le pourcentage atteint presque 24 %. Il est nécessaire de prendre en compte que ces chiffres peuvent s'élever encore plus selon les exercices qui se déroulent en cours.

En tenant compte de ces chiffres, il apparaît évident que les laboratoires de langues offrent une série d'avantages par rapport aux systèmes traditionnels d'enseignement ; ils permettent que plusieurs étudiants parlent et interagissent en même temps, il est possible d'enregistrer ces interventions, d'envoyer des exercices différents à plusieurs groupes d'étudiants, de travailler avec des contenus multimédia, etc.

Les laboratoires de langues présentent une série de caractéristiques différentielles qui les transforment en l'élément parfait pour rentabiliser les heures de cours tout en obtenant un taux important de participation, d'interaction, etc. Parmi ces caractéristiques, on distingue les suivantes:

- L'institution éducative va disposer d'un outil qui simplifie la communication, l'interactivité, etc. dans une salle de classe en tirant profit des ressources informatiques du centre.
- Ils accélèrent l'apprentissage des langues de la part des élèves grâce à une immersion linguistique complète.
- C'est une technologie particulièrement conçue pour l'éducation qui renforce la motivation des élèves en travaillant avec un équipement spécifique à l'apprentissage des langues. Il existe une plus grande implication des élèves au sein d'un milieu participatif.
- De plus, la technologie d'un laboratoire de langues offre de grands atouts pour les professeurs et pour les élèves. Ils peuvent ainsi accéder aux nouvelles technologies de l'information et de la communication de manière simple et rapide. Ils disposent d'une salle de classe mettant à leur disposition la dernière technologie en matière d'apprentissage des langues.
- Le professeur n'est pas un simple superviseur : il réalise toutes les tâches propres à un enseignant de langues, mais son travail se voit renforcé et facilité par la technologie. Il agit en outre comme superviseur, dynamiseur et motivateur.
- C'est un système qui permet un degré élevé d'attention lié à la diversité et de personnalisation des processus d'enseignement – apprentissage.
- Il favorise la communication interactive dans la salle de classe et l'utilisation des TIC.

5.3. les avantages des laboratoires des langues sur la prononciation :

L'intégration de nouveaux matériaux techniques et le changement des anciennes méthodes fait naître obligatoirement une pédagogie nouvelle. Cette dernière apporte des avantages à l'apprentissage d'une langue étrangère :

5.3.1. L'autocorrection :

Le fait de s'écouter et entendre sa propre prononciation facilitera la localisation et l'analyse de l'erreur. Ici entre le rôle de la compréhension auditive, en effet, l'apprenant peut connaître très bien les règles de phonétique mais commet quand même l'erreur il l'a localise et corrige une fois entendue.

5.3.2. L'auto-évaluation :

Les laboratoires de langues permettent à l'apprenant de porter un jugement sur sa prononciation en la comparant à celle d'un locuteur natif qu'il entend grâce aux écouteurs.

5.3.3. Favorisant l'apprentissage individuel :

La disposition et l'organisation en laboratoire est opposée à celle de la classe traditionnelle où l'apprenant était obligé de suivre le rythme du groupe classe, en laboratoire il apprend à son rythme et selon ses besoins. De plus l'enseignant, dans le laboratoire intervient, communique avec chaque apprenant à part.

5.4. Les types d'exercices utilisés en laboratoire de langues :

Différents sont les activités qu'on utilise en laboratoire de langues, variés mais qui visent tous un perfectionnement de la prononciation, une amélioration à la connaissance du système phonologique d'une langue étrangère et ses particularités phonétiques.

5.4.1. Activités de répétition :

La tâche est de répéter oralement une séquence audio après l'avoir entendu. Dans ce cas l'apprenant fait un double travail il perçoit les sons et ensuite répète. La répétition vise à vérifier le traitement acoustique (la production des sons nasals, oraux, aigus...) et le traitement phonologique c'est-à-dire l'imitation de l'intonation, le rythme, l'accent.

5.4.2. Activités de production :

L'exercice est de produire sans avoir un modèle à imiter. il s'agit d'analyser les compétences de l'apprenant à l'oral ainsi que les connaissances phonétique déjà appropriées et non de vérifier la justesse de la prononciation de l'apprenant. Souvent ce sont des phrases où est demandé à l'apprenant de les lire ensuite il écoute la séquence audio et localise ses erreurs.

5.4.3. Activités de discrimination :

Il s'agit ici de discerner les différences acoustiques de sons, de mots ou de phrases en écoutant la prononciation présentée. L'apprenant doit, dans ce genre d'activités, écouter ensuite distinguer ce qu'il a entendu entre deux ou trois sons proches de prononciation.

5.4.4. Activités d'identification :

Les exercices d'identification sont plutôt d'exercices de classement, il s'agit de classer des séquences (sons, mots ou phrases) selon des catégories proposées ou laisser le choix à l'apprenant de déduire et d'identifier la différence entre ces éléments sonores. L'enfant peut être en face d'exercice de syllabe où il doit identifier le nombre de syllabes après avoir écouté la séquence proposée comme il peut être en face d'exercice d'intonation où il identifie la phrase interrogative de la phrase déclarative.

Conclusion :

D'après ce que nous avons vu tout au long de ce chapitre, nous disons que les TICE ont une grande importance car elles facilitent l'enseignement / apprentissage du phonétique, cette discipline qui est très utile pour une bonne prononciation, cette dernière occupe une place prépondérante.

En effet pour apprendre correctement une langue étrangère, il faut maîtriser les éléments de base qui la composent et sans aucun doute la prononciation est parmi les premiers de ces éléments, elle est l'outil primordial et indispensable pour l'articulation judicieuse.

Chapitre II : recueil et interprétation des données.

Introduction :

Ce dernier chapitre a une orientation essentiellement pratique tente de présenter la démarche méthodologique suivie. Le thème pour lequel nous avons opté, nous a conduits à faire une enquête par l'élaboration d'un questionnaire destiné aux étudiants de la première année universitaire de l'université de Biskra du département de français.

Le recours à un questionnaire dans ce travail de recherche peut s'avérer très utile puisqu'il nous permet de gagner du temps, en obtenant un maximum d'informations dans un temps minime. Ce qui nous permet de décrire et de comparer les résultats après les avoir analysés afin de tirer des déductions.

Nous l'avons distribué pendant la séance de grammaire en présence de l'enseignante qui nous a bien accueilli, nous avons aussi répondu aux questions des étudiants qui n'ont pas compris quelques concepts.

Les étudiants qui nous ont remis les réponses de notre questionnaire sont 39 étudiants. Ils étaient 34 étudiantes et 5 étudiants

1. La présentation de l'enquête :

Notre enquête est conçue selon un plan basé sur le choix du lieu, la description du questionnaire et l'analyse et interprétation des résultats, ces éléments sont détaillés comme suit :

1.1 Le choix du lieu de l'enquête :

Le thème que nous avons choisi dans notre recherche nous a obligés de faire notre partie pratique au niveau du département de français de l'université de Mohamed Khider - Biskra. Nous avons choisi cette université et non pas une autre université parce qu'elle est l'établissement où nous suivons notre étude de Master.

1.2 Le public visé :

Notre corpus, qui est un questionnaire a été distribué aux 39 étudiants qui représentent notre échantillon. D'après ce que nous avons observé, la majorité sont des filles et ils n'avaient pas le même âge. Ils étaient dans un amphi, ils étaient assis côte à côte au milieu.

Notre public avait l'air gentil parce qu'il nous a donné des compliments au moment de la distribution, il nous a dit « merci », et au moment de ramassage il nous a souhaité le bon courage.

1.3 La description du questionnaire :

Le questionnaire se compose de huit questions variées : des questions fermées, ouvertes et des questions à choix multiples. Notre objectif est de savoir l'avis des étudiants sur les TICE et leur rôle sur la compréhension et l'interaction ...etc. Ces questions portent sur les détails qui nous intéressent pour confirmer ou infirmer notre hypothèse.

La première et la cinquième question sont des questions à choix multiples (QCM) : la première question concernant le choix du français à l'université quant à la cinquième question concernant l'utilité de l'usage des TICE dans le module de phonétique.

La deuxième, la troisième, la quatrième, la sixième et la septième sont des questions fermées concernant le module de phonétique , l'utilisation des TICE dans ce module et enfin concernant l'intervention de l'enseignant au cours de ce module en employant les TICE.

Quant à la huitième question qui est la dernière c'est est une question ouverte, à partir de laquelle nous voulons vérifier le degré de l'interactivité en présence ou en absence des TICE durant le cours de phonétique.

Parmi les objectifs de ce questionnaire, nous tenons à noter que nous voulons :

- Connaître les points de vue des étudiants sur l'intégration des TICE dans le module de phonétique.
- Découvrir l'utilité et l'importance des TICE dans un cours de phonétique.

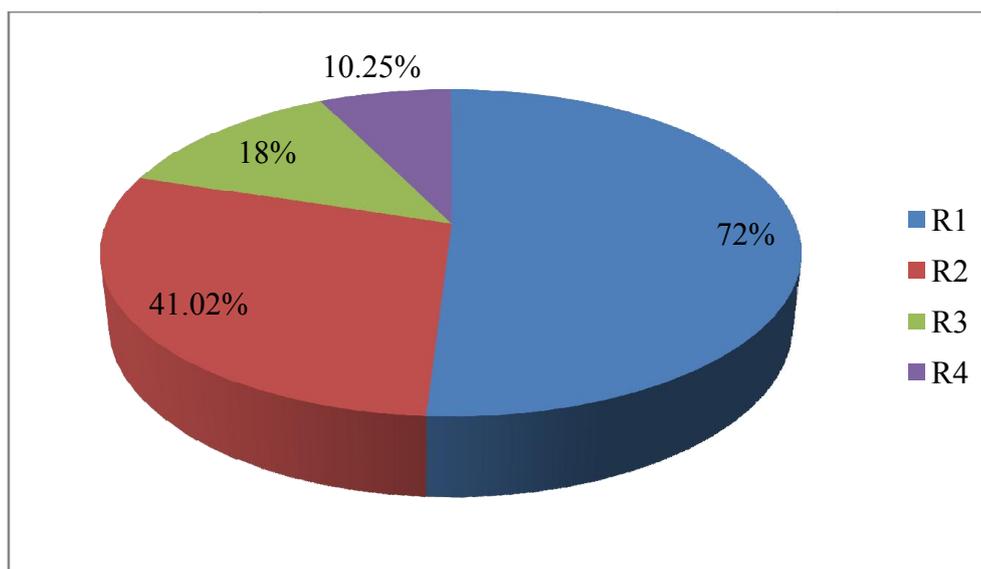
1.4 Analyse et interprétation des résultats :

Question n°1 :

Vous avez choisi le français à l'université parce que : « vous pouvez choisir plusieurs réponses ».

Tableau n°1 :

| les réponses | Nombre de réponses |
|---|--------------------|
| R ₁ : vous aimez la langue française | 28 |
| R ₂ :vous souhaitez être un enseignant | 16 |
| R ₃ : Vous voulez partir à l'étranger (France) | 7 |
| R ₄ : Autre ... | 4 |



Représentation graphique n°1

Commentaire :

La première question c'est une question à choix multiple, après la collecte de données nous avons trouvé que parmi les 39 étudiants qui nous ont remis les réponses, 15 étudiants ont choisi plusieurs réponses et le reste ont choisi une seule réponse.

Selon ses réponses nous avons constaté que la grande majorité d'entre eux (72%) ont choisi le français à l'université parce qu'ils l'aiment, cela veut dire qu'ils veulent approfondir leurs connaissances dans cette langue.

Pour le deuxième choix, presque la moitié (41.02) des étudiants ont choisi le français parce qu'ils souhaitent être des enseignants, nous pouvons dire que ces étudiants ont été peut être influencés par leurs enseignants de français au (primaire, collège ou au lycée) ou par quelqu'un qui est proche qui exerce ce métier.

18% qui ont choisi le français à l'université parce qu'ils veulent partir à l'étranger (la France) peut être pour des raisons diverses, notamment, la richesse culturelle de la France, la beauté de ces paysages, sa modernité, sa diversité ethnique et ses monuments historiques.

4 étudiants « 10.25% » qui ont choisi le dernier choix « autre », trois parmi eux ont dit qu'ils « veulent apprendre à communiquer » et le quatrième nous a répondu « j'ai choisis le français à l'université pour faciliter ma recherche dans le domaine scientifique »

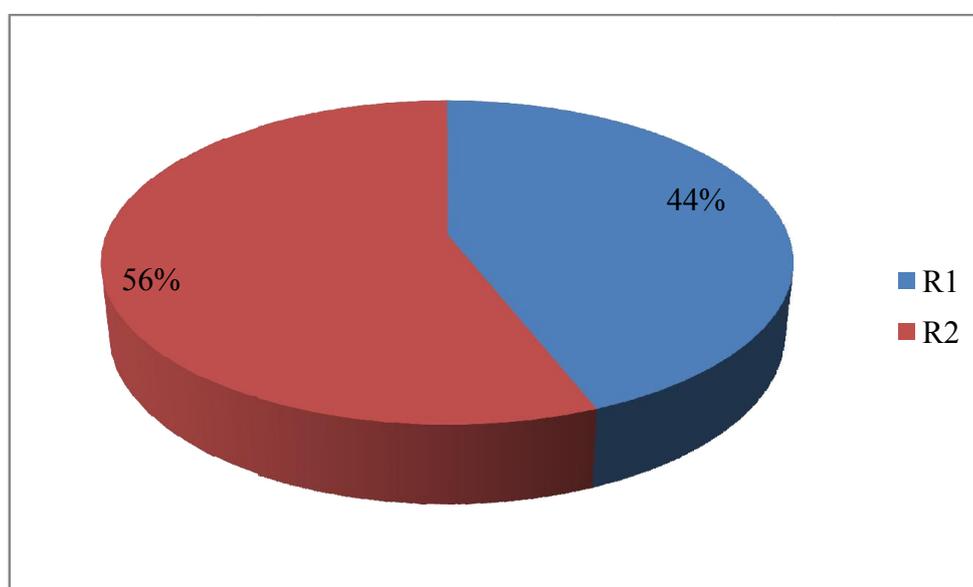
Bref le résultat obtenu nous révèle que le choix des étudiants n'est pas le fruit du hasard. C'est un choix réfléchi, raisonnable qui émane d'apprenants mûrs, ils l'ont choisi par vocation.

Question n°2 :

Pensez –vous que le module de phonétique est difficile ?

Tableau n°2 :

| Les réponses | Nombre de réponses |
|----------------------|--------------------|
| R ₁ : Oui | 17 |
| R ₂ : Non | 22 |



Représentation graphique n°2

Commentaire :

Nous constatons que la grande majorité (56%) a donné des réponses infirmatives ce que nous fait déduire que ces étudiants aiment ce module parce qu'ils le trouvent facile et utile.

Nous pouvons dire aussi que ces étudiants participent au cours de ce module et ils veulent apprendre tout ce qui a une relation avec la phonétique. Quant aux réponses affirmatives obtenues sur cette question, elles font ressortir que ces

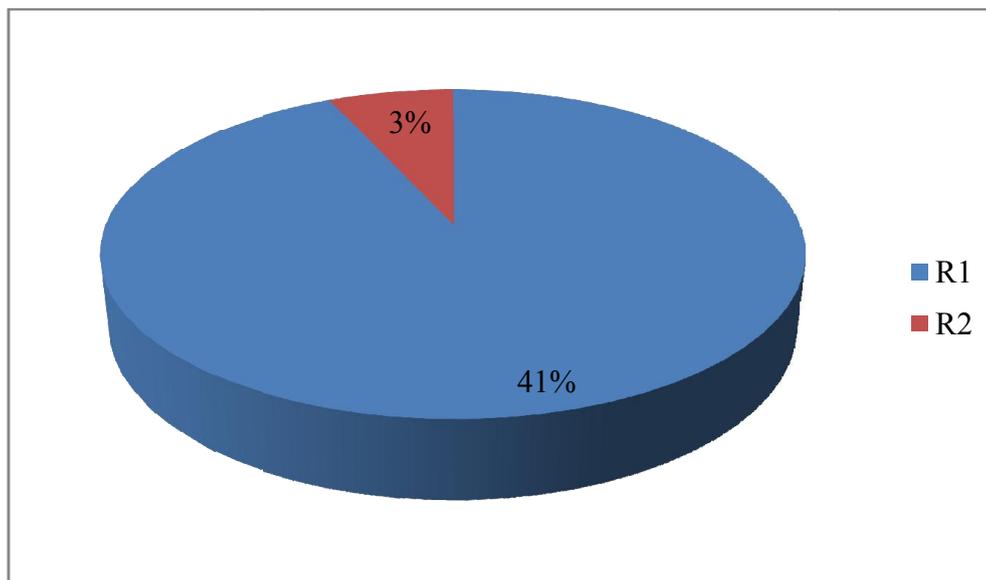
étudiants ont une mauvaise image sur ce module et éprouvent tant de peine à assimiler un cours de phonétique.

Question n°3 :

Si oui, pensez-vous que cette difficulté est due à votre mauvaise prononciation ?

Tableau n°3 :

| Les réponses | Nombre de réponses |
|----------------------|--------------------|
| R ₁ : Oui | 16 |
| R ₂ : Non | 1 |



Représentation graphique n°3 :

Commentaire :

En se référant au le tableau et à la figure ci-dessus, nous pouvons déduire que les réponses formulées par les étudiants étaient comme suit : 41% ont répondu « oui » et 3% ont répondu « non ».

Les étudiants qui nous ont dit que le module de phonétique n'est pas difficile dans la question précédente n'ont pas répondu à cette question parce qu'ils ont dit « non ».

En se focalisant sur les réponses de cette question, la grande majorité a répondu « oui » parce qu'ils ont une prononciation défectueuse, ils ont des idées préconçues sur cette discipline, cette dernière leur donne du fil à retordre c'est pourquoi, ils trouvent des difficultés à transcrire phonétiquement un mot ou un texte.

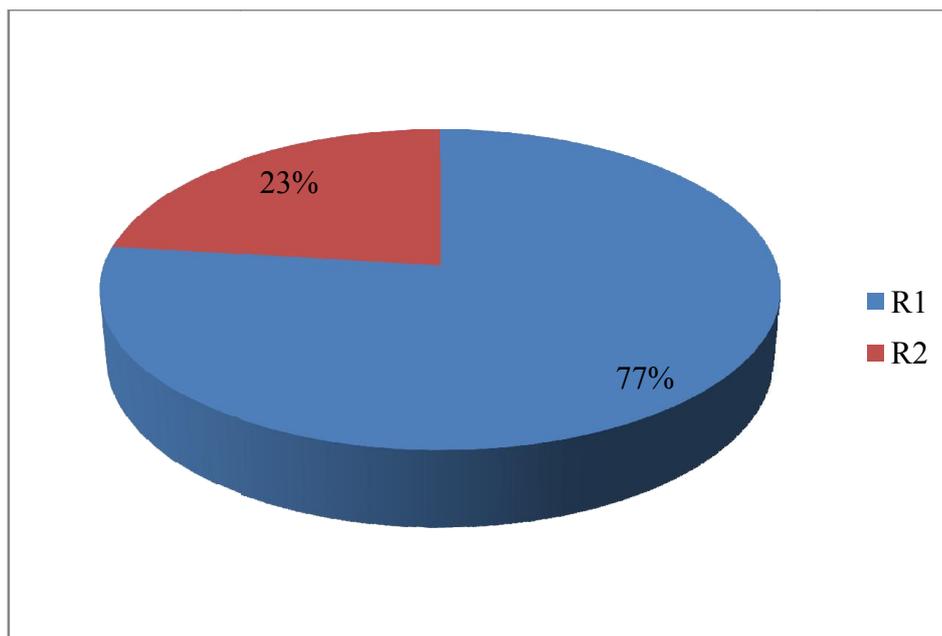
Quant à la réponse négative 3% présentée par un seul étudiant, il nous a répondu « non » peut être qu'il prononce bien mais il trouve des difficultés au niveau de la mémorisation de certains sons où il ne participe pas au cours.

Questions n°4 :

D'après vous, le recours aux TICE est-elles indispensables à l'amélioration de votre prononciation ?

Tableau n°4 :

| les réponses | Nombre de réponses |
|----------------------|---------------------------|
| R ₁ : Oui | 30 |
| R ₂ : Non | 9 |



Représentation graphique n°4.

Commentaire :

Nous constatons que la grande majorité a donné des réponses affirmatives(77%) , ce qui nous fait déduire que ces apprenants sont conscients de l'importance des TICE dans le processus de l'acquisition de la phonétique, du fait qu'elle occupe une place privilégiée pour une bonne prononciation. De plus, nous pouvons dire que, pour ces étudiants le recours aux TICE augmente leurs capacités de compréhension et d'interaction.

Quant aux réponses infirmatives obtenues (23%) sur cette question. Elles font ressortir que ces élèves ont une mauvaise image sur les TICE, et cela est due soit à leur absentéisme, soit tout simplement parce qu'ils n'utilisent pas régulièrement ces technologies.

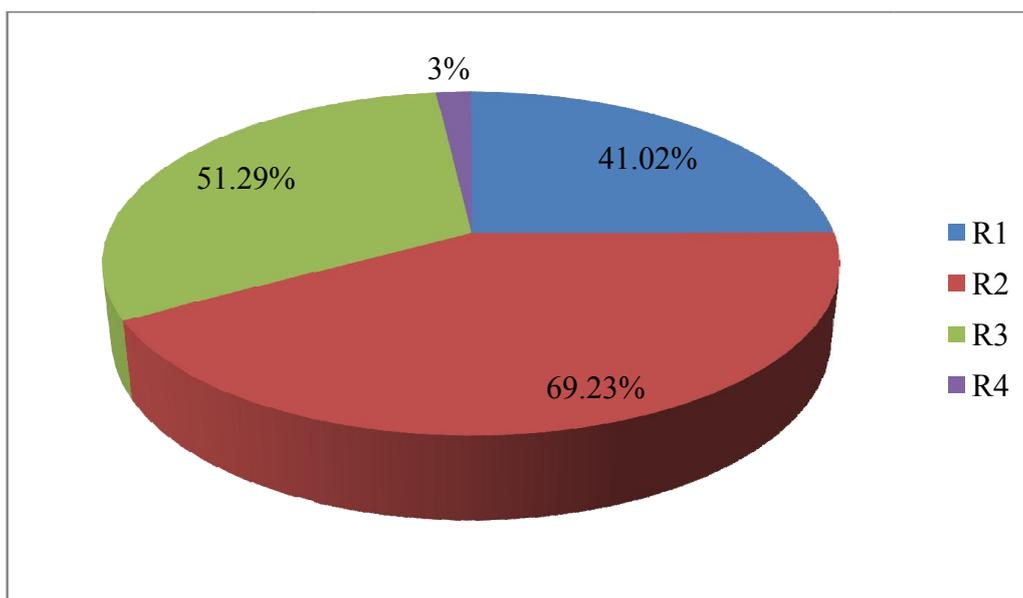
Question n° 5 :

Pour vous, les TICE dans le cours de phonétique :

Tableau n°5 :

| Les réponses | Nombre de réponses |
|--------------|--------------------|
| | |

| | |
|--|----|
| R ₁ : Facilitent l'apprentissage | 16 |
| R ₂ : Motivent et valorisent votre travail. | 27 |
| R ₃ : Permettent un travail en autonomie | 20 |
| R ₄ : Autre... | 1 |



Représentation graphique n°5

Commentaire :

La cinquième question c'est une question à choix multiple, après la collecte de données nous avons trouvé que parmi les 39 étudiants qui nous ont remis les réponses, 11 étudiants qui ont choisi plusieurs réponses et le reste ont choisi une seule réponse.

En se basant au tableau et sur la figure ci-dessus, nous avons trouvé que la grande majorité (69.23%) des étudiants a choisi le deuxième choix, cela nous permet de déduire que les TICE suscitent la motivation des étudiants, autrement dit, elles

vont créer où augmenter le désir d'apprendre chez les étudiants, ce désir donne aux étudiants une énergie puissante qui peut mener à la réussite.

Pour le troisième choix, presque la moitié des étudiants (51.29%) trouvent que les TICE permettent un travail en autonomie. grâce à cet outil informatique révolutionnaire, l'étudiant n'est plus un simple récepteur passif, là en faisant allusion à la méthode classique où l'apprenant dépend étroitement à son maître qui présente magistralement son cours sans l'intervention de son étudiant mais avec l'avènement des TICE l'étudiant est un partenaire dans l'acte d'apprentissage c'est-à-dire il construit son propre savoir.

41.02 % des étudiants ont choisi le premier choix « facilitent l'apprentissage », nous pouvons dire que ces étudiants trouvent que les TICE sont indispensables à l'apprentissage, ils disent qu'ils n'éprouvent aucune peine à assimiler le cours, ce dernier est suivi avec aisance.

Pour le dernier choix un seul étudiant qui a choisi « autre » il nous a dit que « les TICE attirent l'attention des étudiants » nous pouvons dire que cet étudiant trouve que les TICE sont attrayantes, elles suscitent l'intérêt de l'étudiant, cet étudiant les considère comme une activité ludique.

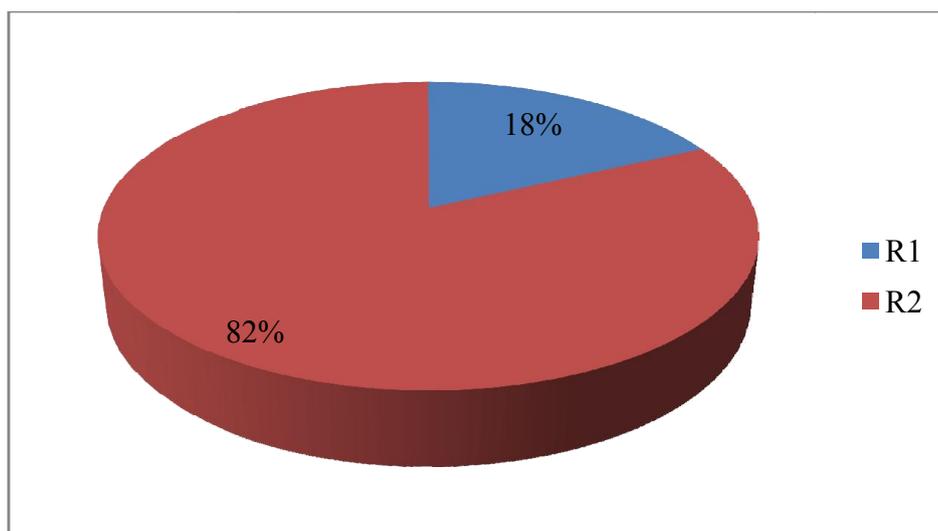
Bref le résultat obtenu de cette cinquième question nous a permis de déduire que les TICE ont une grande importance dans l'enseignement / apprentissage du FLE et précisément dans le module de phonétique car elles permettent aux étudiants d'avoir une certaine autonomie pédagogique.

Question n° 6 :

L'intervention de votre enseignant dans le cours de phonétique en utilisant les TICE est elle :

Tableau n°6 :

| Les réponses | Nombre de réponses |
|------------------------------|---------------------------|
| R ₁ : Obligatoire | 7 |
| R ₂ : Facultative | 32 |



Représentation graphique n°6

Commentaire :

Nous constatons que la grande majorité des étudiants (82%) nous a répondu que l'intervention de l'enseignant dans le cours de phonétique en utilisant les TICE est « facultative », nous pouvons dire que l'enseignant lors de cette activité n'intervient que si l'étudiant le sollicite pour l'évaluer.

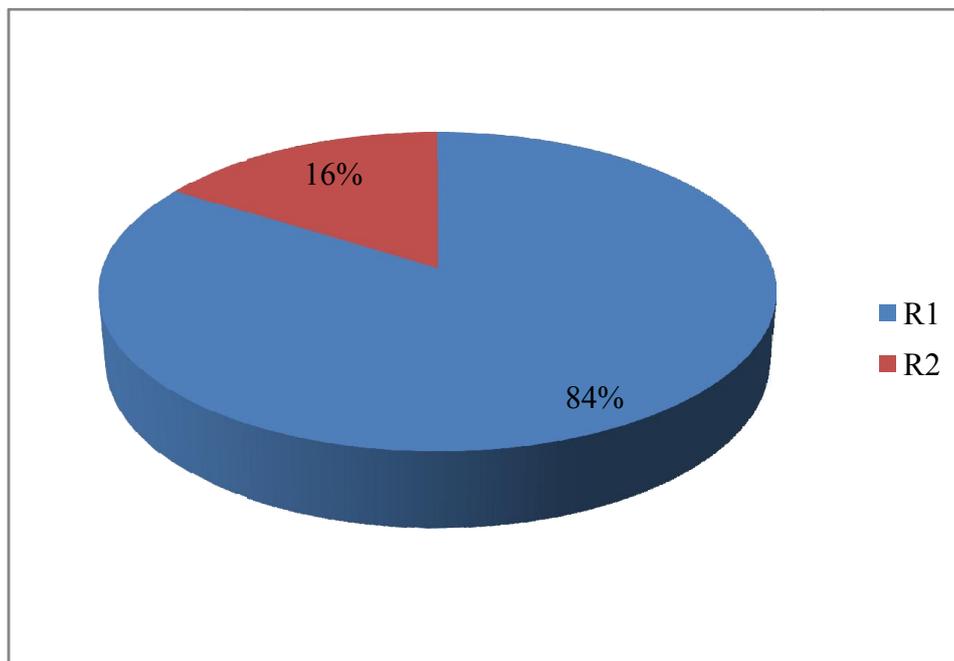
Quant au reste des étudiants ont répondu que l'intervention de l'enseignant dans un cours de phonétique en intégrant les TICE est « obligatoire » je pense que ces étudiants soit qu'ils ne savent pas bien comment manipuler l'ordinateur, soit qu'ils n'utilisent pas les TICE dans un cours de phonétique parce qu'il y a des enseignants qui présentent ce cours dans des salles équipées mais ils n'ont pas une formation adéquate sur l'intégration des TICE dans le module de phonétique.

Question n°7 :

Si elle est facultative, ça vous aide à :

Tableau n°7 :

| Les réponses | Nombre de réponses |
|----------------------------------|--------------------|
| R ₁ : s'auto-corriger | 27 |
| R ₂ : S'entraider | 5 |



Représentation graphique n°7

Commentaire :

Pour la présente question, elle concerne seulement le public interrogé ayant répondu à la question numéro (6), en disant que l'intervention de l'enseignant dans un cours de phonétique en utilisant les TICE est « facultative ».

En se référant au tableau et à la figure ci-dessous, nous avons constaté que la grande majorité des étudiants ont répondu l'intervention de l'enseignant dans un cours de phonétique en intégrant les TICE est facultative, car elle les aide à s'auto-corriger.

Nous pouvons dire que le fait que l'intervention de l'enseignant est facultative, cela engendre indiscutablement chez l'étudiant le besoin de se libérer de l'omniprésence de l'enseignant et de s'auto-corriger.

L'étudiant va découvrir ses lacunes d'une façon autonome et il va créer certainement une stratégie pour en remédier.

Cependant, le pourcentage minime « 16% » des interrogés nous a répondu que l'intervention de l'enseignant dans un cours de phonétique en intégrant les TICE est facultative, cette dernière les aide à s'entraider.

Cela nous permet de déduire que les TICE permettent aux étudiants de faire un travail de concertation et d'entraide. Cela crée chez les étudiants l'esprit de travail en groupe. Autrement dit, elles permettent de créer un environnement d'interactivité.

Question n°8 :

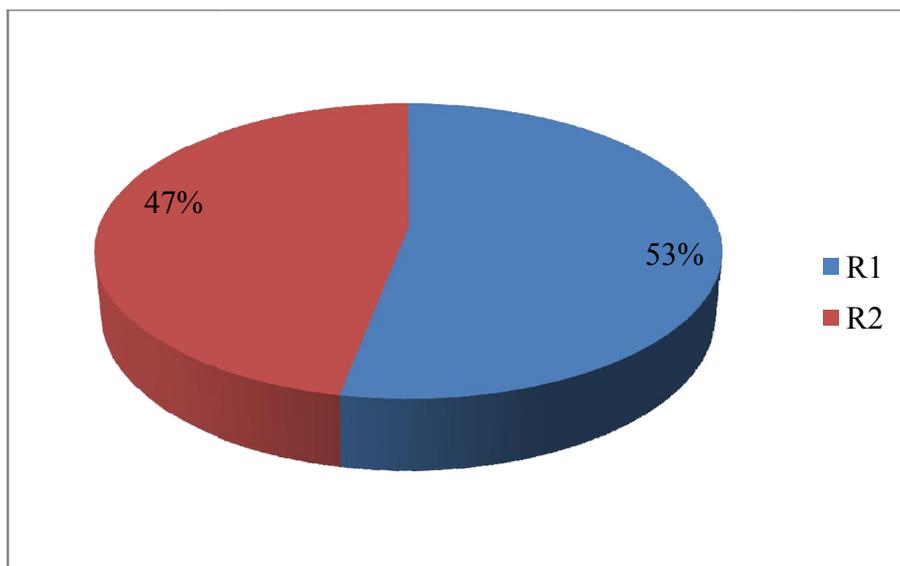
L'interactivité est-elle présente lors d'une séance de phonétique sans le recours aux TICE ? Justifiez votre réponse

Tableau n°8 :

| Les réponses | Nombre de réponses |
|----------------------|---------------------------|
| R ₁ : Oui | 18 |
| R ₂ : Non | 16 |

Remarque :

Cinq étudiants n'ont pas répondu à cette question, nous pensons qu'ils n'ont pas compris le mot « interactivité » car après la remise des copies, il y avait deux étudiantes qui nous ont demandé de leur expliquer « que veut dire ce mot ? ».



Représentation graphique n°8

Commentaire :

Après la collecte des réponses de cette question, nous avons constaté que la grande majorité « 53% » des interrogés ont formulé des réponses positives.

D'après leurs formulations, nous avons remarqué qu'ils ont dit que l'interactivité est présente dans un cours de phonétique sans le recours aux TICE mais avec ces dernières, elle est plus consolidée et plus renforcée.

47% des étudiants qui ont répondu négativement, ils sont catégoriques, c'est-à-dire l'interactivité n'est pas présente dans un cours de phonétique sans le recours aux TICE

Pour leur choix, ils voient que l'interactivité dépend étroitement de l'utilisation de l'outil informatique, ils se communiquent aisément et rapidement entre eux. L'interactivité se manifeste tout au long du cours.

Synthèse :

En somme, il ressort avec évidence que les réponses fournies par les répondants dénotent que les TICE revêtent une importance cruciale dans un cours de phonétique. Ça va de soi que les étudiants sont très impliqués, ils s'y mettent pleinement.

C'est vrai qu'il y avait des réponses négatives, mais elles ne sont pas majoritaires. Notons ici, que ces étudiants ont un point de vue négatif sur les TICE, mais nous pensons s'ils utilisent régulièrement ces technologies, ils changent leur position.

Les étudiants qui ont répondu positivement, ils étaient nombreux, ils trouvent que le recours aux TICE augmente leurs capacités de compréhension, elles permettent aux étudiants d'avoir une certaine autonomie pédagogique et aussi elles suscitent la motivation des étudiants, elles vont créer ou augmenter le désir d'apprendre chez eux.

Pour conclure nous pouvons dire que les résultats obtenus confirment nos hypothèses postulées avant.

Conclusion :

Cette enquête, que nous avons menée avec les étudiants de la première année universitaire, nous a permis de relever les représentations de ces derniers concernant l'intégration des TICE dans un cours de phonétique.

Nous avons trouvé que les étudiants ont un point de vue positif sur les TICE ce qui nous a amené à confirmer nos hypothèses.

Conclusion générale.

Conclusion générale :

Tout au long de notre travail de recherche, nous avons essayé de démontrer l'apport et l'efficacité de l'intégration des TICE dans l'enseignement / apprentissage de la phonétique en tant que facteur motivant dans l'amélioration de la prononciation chez les étudiants de la première année universitaire.

Pour cela, nous avons consacré notre premier chapitre théorique à définir les concepts qui traitent notre sujet « TICE, phonétique et prononciation », nous avons montré le rôle des TICE dans la prononciation. Quant au deuxième chapitre, il a été consacré à l'analyse d'un questionnaire qui a été destiné aux étudiants de la première année universitaire dont l'objectif est de mettre la lumière sur le point de vue des étudiants sur les TICE.

Notre problématique était la suivante : comment les TICE favorisent l'apprentissage de la prononciation chez les étudiants de la 1^{ère} année LMD, de la filière de français à l'université de Biskra ?

D'après les résultats obtenus, nous sommes arrivés à confirmer nos deux hypothèses, à savoir que :

- ✓ Les TICE faciliteraient l'apprentissage de la prononciation en FLE, dans la mesure où cet outil elles sont utilisées d'une façon régulières.
- ✓ Les TICE contribueraient à motiver les étudiants.

Ce qui nous amène à constater que les TICE ouvrent aux étudiants un espace d'interaction et de communication plein de motivation et favorisant l'amélioration et la réussite des étudiants au niveau de la prononciation.

Ainsi, au cours de cette démarche l'étudiant est devenu un sujet actif participant dans sa propre construction des savoirs étant donné qu'il s'échange, s'exprime et se corrige mutuellement avec ses camarades sans aucune difficulté. Voilà ce qui incite les étudiants à être plus confiants même et plus solidaires.

En somme, l'avènement des technologies de l'information et de la communication pour l'éducation, met à la disposition des apprenants des pratiques pédagogiques inspirées des ressources apportées par les TICE.

Ces moyens ont favorisé la centration sur l'apprenant en les mettant dans des situations de communication variées, où il s'investit et s'implique dans des situations problèmes à travers la réalisation des tâches individuelle.

Finalement, nous estimons que notre travail de recherche n'est que le point de départ pour d'autres travaux ultérieurs qui pourraient offrir de nouvelles possibilités d'appropriation de la langue dans le domaine de la didactique des langues.

Références bibliographiques

Les références bibliographiques :

1. Les ouvrages :

- BERTRAND Yves, *Théories contemporaines de l'éducation*, 4^{ème} édition 1990.
- CUQ, Jean-Pierre, et GRUCA Isabelle, *cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, PUG, Paris, 2002.
- MANGENOT, François, « Apprentissages collaboratifs assistés par ordinateurs appliqués aux langues », Ed ENS, 2000.
- MUNOT, Philippe et NEVE François Xavier, *une introduction à la phonétique*, Ed, CEFL, Belgique, 2002.

2. Dictionnaires :

- CUQ, Jean-Pierre, *Dictionnaire de didactique du français*, éd Jean Pencrea'h, Paris, 2003.
- GALISSON Robert, COSTE Daniel, *dictionnaire de la didactique des langues*, Hachette, France, 1976.
- ROBERT Jean-Pierre, *Dictionnaire pratique de didactique du FLE*, Ed OPHRYS, 2008.

- Sitographies :

- BARCHECHATH, POUTS-LAJUS, Le désigne des didacticiens, disponible sur http://tecfa.unige.ch/tecfa/teaching/LME/lombard/green/surl_interactiviT.html, consulté le: 27/04/2017.
- CNRTL. <http://www.cnrtl.fr/definition/laboratoire>. Consulté le 13 avril 2017.
- <http://www.ufapec.be/nos-analyses/0710-theories-motivation-scolaire.html>.consulté le : 20.04.2017.
- Microsoft [©Études 2008] DVD]. Microsoft Corporation, 2007.
- www.franc-parler.org.consulté le 29.11.2016

3. Revues :

- BOURGUIGNON Claude, « Comment intégrer l'ordinateur dans la classe de langues », in *Micro-Savoir documents*, CNDP, 1994.
- GAGNON C. et BRUNEL M-L, « Les raccrocheurs adultes : motivation et persistance aux études à l'ordre secondaire », *Carrièreologie, Revue francophone internationale*, vol. 10, n°2, p.305 disponible sur: <http://www.ufapec.be/nos-analyses/0710-theories-motivation-scolaire.html>.consulté le : 20.04.2017.
- HOLEC Henri, “Qu'est-ce qu'apprendre à apprendre ?”, In *Mélanges pédagogiques*,1990, p 75-87.

4. Mémoires :

- GUETTAF Temam Mourad, L'impact de l'usage des TICE sur la production orale cas des apprenants des centres linguistique, Mémoire de master, Université de Mohamed Khider, Biskra, 2013.
- KHEREDDINE Massaouda, l'enseignement /apprentissage du FLE par le biais des TICE cas des apprenants de la première année moyenne CEM Mohamed Laaroussi Saleh-Chetma, Mémoire de master , université de Mohamed Khider-Biskra,2012.
- CHEKROUN Hassane, L'impact des TICE dans la motivation et la réussite scolaire chez les apprenants en cycle secondaire, Mémoire de magister, Université Abou-Bakr Belkaïd – Tlemcen, 2015.

Annexe.

Questionnaire destiné aux étudiants

Dans le cadre d'une recherche et la réalisation d'un mémoire de fin d'étude sur « l'intégration des TICE comme moyen de motivation en module de phonétique cas des étudiants de la première année L.M.D, de département de français à l'université de Biskra ?

».Nous proposons ce questionnaire aux étudiants de la première année universitaire .Nous vous invitons de bien vouloir répondre aux questions suivantes et nous vous en remercions d'avance.

1. Vous avez choisi le français à l'université parce que : « vous pouvez choisir plusieurs réponses »

- Vous aimez la langue française
- Vous souhaitez être un enseignant
- Vous voulez partir à l'étranger (en France)
- Autre

.....
.....
.....

2. Pensez-vous que le module de phonétique est difficile ?

- Oui
- Non

3. Si oui, pensez vous que cette difficulté est due à votre mauvaise prononciation ?

- Oui
- Non

4. D'après vous, le recours aux TICE est elles indispensables à l'amélioration de votre prononciation ?

- Oui

- Non

5. Pour vous les TICE dans le cours de phonétique « vous pouvez choisir plusieurs réponses »

- Facilitent l'apprentissage
- Motivent et valorisent votre travail
- Permettent un travail en autonomie
- Autre

.....
.....
.....

6. L'intervention de votre enseignant dans le cours de phonétique en utilisant les TICE, est elle :

- Obligatoire
- Facultative

7. Si elle est facultative, ça vous aide à :

- S'auto-corriger
- S'entraider

8. L'interactivité est elle présente lors d'une séance de phonétique sans le recours aux TICE²¹ ? justifiez votre réponse

.....
.....
.....

²¹ **TICE** : technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement.