

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد خيضر بسكرة



معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
قسم: التدريب الرياضي

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر

التخصص: التدريب الرياضي النخبوي

بعنوان:

دراسة بعض خصائص الجانب الخططي الهجومي للاعبين كرة القدم أثناء المنافسة الرياضية

(دراسة مقارنة بين المنتخب الفرنسي و المنتخب الكرواتي في كأس العالم بروسيا 2018)

تحت إشراف الأستاذ:

عادل دخية

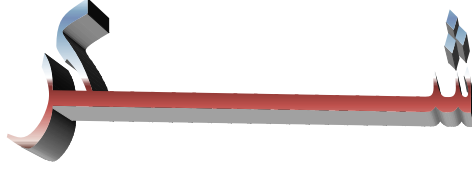
من إعداد الطالب:

محمد الأمين شمالال

السنة الجامعية

2018 – 2017





نحمد الله ونشكره على نعمه التي لا تعد ولا تحصى ونطلي على
الحبيب المصطفى عليه الصلاة والسلام أما بعد:
نرفع أسما آيات شكرنا وامتناننا لأستاذنا المشرف الأستاذ
"دخية عادل" اعترافا بفضلته في توجيه مسيرة هذا البحث حتى
أصبح على ما هو عليه، والذي لم يبخل علينا بتوجيهاته وإرشاداته
التي ساهمت بكثير في إنجاز هذا العمل المتواضع.
وإلى الذين علمونا التفاؤل والمضي قدما، ووقفوا إلى جانبنا ولم
يبخلوا علينا وكننا الذين كانوا عوننا لنا في بحثنا هذا من قريب
أو من بعيد.
نسأل الله تعالى أن يجزي خير الجزاء كل من ساعدنا في إتمام هذا
العمل بالخصوص الأستاذين القديرين محمد زروال وعمار نويوة
وكل من ساعدنا من قريب أو بعيد والله ولي التوفيق.

محمد الأمين شلال

إهداء

أهدي ثمرة جهدي ونجاحي إلى:

رمز التضحية إلى من صد الأشواق عن دربي لي محمد لي طريق العلم، إلى المعلم الكبير " أبي العزيز " أحمد " حفظه الله. إلى كل ما لدي في هذه الدنيا وإلى المدرسة التي منما تعلمت أن أبرهن عن ما في داخلي والتي لم تبخل علي بالدعاء يوما إلى معنى الحب، وإلى معنى الحنان والتفاني، إلى بسمه الحياة وسر الوجود، إلى من كان دعائها سر نجاحي، وحنانها بلسم جراحي، إلى أختي الحبايب " أمي الحبيبة " حفظها الله إلى أخي الكبير إسلام، إلى إخوتي سلمى، إبراهيم وعامها لله وحفظهما وجعل التوفيق والنجاح نصيرهما .

إلى كل عائلة شمال إلى الأصدقاء محبة، بشير، نور الدين، محمد حموش . يوسف، إلى كل زملائي في العمل في حدائق الزيبان ، إلى طلبة الماستر

إلى الأهل و الأقارب ، و إلى، جميع الأصدقاء والأصحاب و الأحباب الذين رافقوني في مشواري وكل من أحبني واحترمني. أهدي عملي هذا .

محتويات الدراسة

الصفحة	العنوان
	إهداء
	شكر و عرفان
	مقدمة
	الجانب التمهيدي
	الإطار العام للدراسة
03	1- إشكالية الدراسة
04	2- فرضيات الدراسة
05	3- أهداف الدراسة
05	4- أسباب إختيار الموضوع
06	5- المفاهيم و المصطلحات
07	6- الدراسات السابقة و المشابهة
11	الجانب النظري
12	الفصل الأول : كرة القدم و المهارات الهجومية
13	تمهيد
14	المبحث الأول : صفات لاعب كرة القدم
14	1-المطلب الأول :الصفات البدنية
14	2 - المطلب الثاني :الصفات الفزيولوجية
15	3-المطلب الثالث : الصفات النفسية
16	المبحث الثاني :المهارات الأساسية في كرة القدم
16	المطلب الأول :المهارات الاساسية بدون كرة
18	المطلب الثاني :المهارات الاساسية بالكرة
18	المبحث الثالث :الإعداد الخططي و خطط اللعب
18	المطلب الأول : الإعداد الخططي
18	المطلب الثاني : خطط اللعب

19	المطلب الثالث : العلاقة بين خطط اللعب و المهارات الأساسية
19	المطلب الرابع : خطوات التدريب على الخطط
21	المطلب الخامس : وسائل تنفيذ خطط اللعب
22	المبحث الرابع : الصفات الفنية للاعب خط الهجوم
22	1-المطلب الأول : مبادئ اللعب الهجومي
23	2 - المطلب الثاني :القواعد الخططية الهجومية
23	3 - المطلب الثالث : خطط اللعب الهجومية.
24	المبحث الخامس : التفكير الخططي عند لاعبي كرة القدم
24	المطلب الأول : التفكير الخططي عند لاعبي كرة القدم
24	المطلب الثاني : أسباب عدم الإلتزام الخططي و التصرف الخاطئ
25	المطلب الثالث : أهم العوامل التي تؤثر في مستوى كفاءة اللاعبين في تنفيذ خطط اللعبة
25	المبحث السادس : طرق اللعب الحديثة
26	1-المطلب الأول : عوامل بناء طرق اللعب
26	2 - المطلب الثاني : طريقة (2-4-4)
27	3 - المطلب الثالث : طريقة (3-3-4)
28	المبحث السابع : كأس العالم 2018
30	خلاصة
31	الجانب التطبيقي
32	الفصل الأول: الأسس المنهجية للدراسة الميدانية.
33	تمهيد
34	1-الدراسة الإستطلاعية
34	2-منهج الدراسة
34	3-مجتمع الدراسة
34	4-عينة الدراسة و كيفية إختيارها
36	5-أدوات جمع البيانات
36	6-مجالات البحث

37	7-الوسائل الإحصائية المستعملة :
38	الفصل الثاني : عرض و تحليل النتائج.
39	1-عرض و تحليل النتائج
54	الفصل الثالث : مناقشة النتائج
55	2- مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات
57	3- الإستنتاجات
58	4- اقتراحات
59	5-خاتمة
60	قائمة المراجع
61	قائمة المراجع باللغة العربية
64	قائمة المراجع باللغة الأجنبية
	الملاحق

قائمة الجداول و الأشكال

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
39	يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب الأرجنتيني	02
40	يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب الأوروغواياني	03
41	يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب البلجيكي	04
42	يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب الكرواتي	05
43	يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب للدانماركي.	06
44	يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الروسي	07
45	يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الإنجليزي	08
46	يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الفرنسي	09
47	يمثل المقارنة حسب النسب بين الهجمة المنظمة و المرتدة و درجة فاعليتها للمنتخبين الفرنسي و الكرواتي	10
50	يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة المنظمة الغير فعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت)	11
51	يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة المنظمة الفعالة (هدف) بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت)	12
52	يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة المرتدة الغير فعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت)	13
53	يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة المرتدة الفعالة (هدف) بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت)	14

قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	الرقم
39	يوضح الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة الفعالة و غير الفعالة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب الأرجنتيني	01
40	يوضح الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة الفعالة و غير الفعالة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب الأوروغواياني.	02
41	يوضح الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة الفعالة و غير الفعالة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب البلجيكي	03
42	يوضح الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة الفعالة و غير الفعالة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب الكرواتي	04
43	يوضح الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة الفعالة و غير الفعالة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الدانماركي	05
44	يوضح الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة الفعالة و غير الفعالة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الروسي	06
45	يوضح الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة الفعالة و غير الفعالة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الإنجليزي	07
46	يوضح الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة الفعالة و غير الفعالة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الفرنسي.	08
48	يمثل الفرق في النسبة المئوية بين المنتخب الفرنسي و الكرواتي في الهجمة المنظمة الغير فعالة	09
48	يمثل الفرق في النسبة المئوية بين المنتخب الفرنسي و الكرواتي في الهجمة المنظمة الفعالة (هدف).	10
49	يمثل الفرق في النسبة المئوية بين المنتخب الفرنسي و الكرواتي في الهجمة المرتدة الغير فعالة	11
49	يمثل الفرق في النسبة المئوية بين المنتخب الفرنسي و الكرواتي في الهجمة المرتدة الفعالة (هدف).	12

المقدمة

عرفت الرياضة عموماً و كرة القدم بصفة خاصة تطورا واسعا و قفزات نوعية بالموازاة مع تقدم الإنسان عبر مراحل حياته، إلى أن أصبحت اليوم ظاهرة إجتماعية ذات تأثير واضح عليه و بمرور الوقت أصبحت تحتل حيزا هاما من حياته , فتطورت من الممارسة كهواية لتصل اليوم إلى ما يسمى اليوم بالإحتراف،فكرة القدم كباقي الرياضات تعتمد أعلى التقنيات والبرامج التدريبية لتكوين لاعبين ذوي مستوى عالي يجارون مستلزمات اللعب الحديثة عدة خصوصيات و مميزات يتم فيها التحضير لتحقيق و بلوغ الأهداف المرجوة .

كل ذلك فرض على المدربين عموماً واللاعبين خصوصا إظهار مهاراتهم وقدراتهم وخبراتهم بشكل أفضل وأميز، و صار المدربون يبحثون عن عصارات الأفكار والطرق والوسائل من أجل الحصول على الأداء الأمثل إلى للوصول إلى المستوى العالي.

وتحليل الأداء تقنية لتحليل السمات التكتيكية والفنية والبدنية في المباراة، وأصبح عنصراً مكملاً لعملية التدريب في مختلف الألعاب الرياضية. ومن الأفضل تحليل أي مباراة يؤديها الفريق أياً كانت الأسباب التعليمية أو تربوية، حتى يتعلم اللاعبون من الأخطاء الخطئية، ويتمكنوا من تصحيحها أولاً بأول ويشترط في ذلك وجود المعرفة الخطئية الأساسية عند اللاعبين، وكيفية تطبيقها على مختلف حالات وأوضاع ومواقف المباراة، لكي يتسنى للمدرب تسجيل ملاحظاته أثناء المباراة، يجب أن يعرف مسبقاً نوع المعلومات التي يريد أن يسجلها وكرة القدم من الألعاب التي تطورت بشكل كبير و وصلت إلى ذروتها نتيجة الجهود المبذولة من المتخصصين والباحثين الساعين إلى إيجاد أفضل الحلول خاصة الهجومية الفعالة للوصول باللاعبين إلى النضج التكتيكي الذي يصب في خدمة الفريق، وهي من الألعاب التي تتميز بالإثارة والندية وذلك لكثرة مهاراتها الحركية المرتبطة بالأداء الخططي .

و أصبح من عوامل الوصول إلى الإنجاز الرياضي هو الإهتمام بالجوانب التقنية و التكتيكية الدفاعية منها و خاصة الهجومية (الهجمة المنظمة والمرتدة)، كما أصبح الجانب الهجومي يولى إليه إهتمام خاص لأنه يعتبر أساس التفوق في اللعبة.

و يلاحظ المتابعين و المحللين لكرة القدم العالمية وخاصة كرة القدم الجزائرية أن المنتخب الفرنسي يمر بفترة جد قوية في الأونة الأخيرة و خاصة في مونديال روسيا 2018 من ناحية الجانب الهجومي في فترة المدرب ديدي ديشان الذي فرض فلسفته الهجومية (الهجمة المرتدة) على العالم ،لهذا تطرقت في بحثي هذا إلى دراسة مقارنة مع نموذج ناجح (المنتخب الكرواتي) في الجانب الهجومي لكن بفلسفة بناء الهجمة أي (الهجمة المنظمة) في كأس العالم الأخيرة لمعرفة مدى فاعلية هاتين الفلسفتين الهجوميتين و تقييم المنتخبين وفي الأخير محاولة إيجاد الفرق في الفاعلية الهجومية للمنتخب الفرنسي و الكرواتي . لذا سنتناول في بحثنا هذا الموسم تحت عنوان "دراسة بعض خصائص الجانب الخططي الهجومي للاعبين كرة القدم أثناء المنافسة . " وقد قسمنا بحثنا هذا لعدة جوانب حيث اشتمل على، الجانب التمهيدي وهو الخلفية النظرية والدراسات السابقة حيث تطرقنا فيه لطرح الإشكالات ووضع فرضيات له و الاسباب التي إختارنا لأجلها الدراسة و تناولنا بعض المفاهيم و المصطلحات خطط اللعب و أساليب اللعب،الهجمة المنظمة و الهجمة المرتدة ، أما الجانب النظري فتناولنا فيه لفصل واحد شامل يتحدث عن كرة القدم و صفات لاعب كرة القدم و : الصفات الفنية للاعب خطط الهجوم و مبادئ اللعب الهجومية و القواعد الخططية الهجومية وخطط اللعب الهجومية و طرق اللعب الحديثة و التفكير الخططي عند لاعبي كرة القدم و خطوات التدريب على الخطط وأهم العوامل التي تؤثر في مستوى كفاءة اللاعبين في تنفيذ الخطط،و في الأخير تكلمنا عن كأس العالم 2018 .

أما الجانب التطبيقي فتناولنا فيه ثلاثة فصول، الفصل الأول تطرقنا للأسس المنهجية للدراسة الميدانية والفصل الثاني عرض و تحليل النتائج ،وأخيرا الفصل الثالث تطرقنا فيه لمناقشة النتائج على ضوء الفرضيات والاستنتاجات والإقتراحات المتعلقة بالبحث .

الجانب التمهيدي

1 إشكالية الدراسة :

عرفت الرياضة عموماً وكرة القدم بصفة خاصة تطوراً واسعاً وقفزات نوعية بالموازاة مع تقدم الإنسان عبر مراحل حياته، إلى أن أصبحت اليوم ظاهرة إجتماعية ذات تأثير واضح عليه وبمرور الوقت أصبحت تحتل حيزاً هاماً من حياته، فتطورت من الممارسة كهواية لتصل اليوم إلى ما يسمى اليوم بالاحتراف، ففكرة القدم كباقي الرياضات تعتمد أعلى التقنيات و البرامج التدريبية لتكوين لاعبين ذوي مستوى عالي يجارون مستلزمات اللعب الحديثة عدة خصوصيات و مميزات يتم فيها التحضير لتحقيق و بلوغ الأهداف المرجوة .

كرة القدم هي الأداة المستخدمة في لعبة كرة القدم و قد طغى إسمها على لعبة كرة القدم حتى عرفت باسمها.

اكتشفت كرة القدم في بداية الأمر من ركل قرية مصنوعة من جلود الحيوانات، و مع مرور الوقت تطورت كرة القدم إلى ما تبدو عليه اليوم ، حيث كان لاكتشاف تشارلز جودير 4391 طريقة تقوية المطاط أثر كبير في تصميم كرة القدم و تطورها في الزمن الماضي ، و حالياً تقدم البحوث التكنولوجية و الدراسات العلمية لتحسين أداء كرة القدم و تطورها. **مشعل عدي النمري (2013)، ص16.**

ويذكر حسن أبو عبده (2013م)، ص 107: أن خطط اللعب الهجومية عبارة عن تكوين هجومي بين اللاعبين أو أكثر يتحركون بتوافق جيد للقيام بمجموعة من الإجراءات الفنية في اتجاه مرمى الخصم بهدف خلخلة دفاعية وإيجاد ثغرة يمكن إحراز أهداف منها ويتطلب الهجوم إتقان الأداءات المهارية والتكنيكية الهجومية وتنفيذها بصورة سريعة وفعالية بين خطوط الفريق المختلفة.

ويري طه إسماعيل ، إبراهيم شعلان ، عمرو أبو المجد (1993م)، ص04 : أن الهجوم أقوى وأشد جوانب الابتداء في كرة القدم إلا أنه من وجهة أخرى هو أصعبها تطبيقاً خلال اللعب.

-توجد منتخبات وطنية كمرجع في الجانب الهجومي مؤخراً كالمنتخب الأرجنتيني و البرازيلي خاصة في مونديال 2018، و في نفس النسخة شارك المنتخب الفرنسي و المنتخب الكرواتي و قدما مشواراً متميزاً و نقطة قوتهم تبقى في الجانب الهجومي (الهجمة المنظمة و الهجمة المرتدة).

ومن الجدير الأخذ في الاعتبار القول المشهور، ليس كل ما هو قابل للحساب يمكن حسابه وليس كل ما تم حسابه محسوب و يكمن فن إستخدام تحليل المباراة على نحو فعال في أن يبت في ما هي المعلومات الهامة المطلوبة، وعماً إذا كان يمكن استخدامها لتحسين الأداء، لأن المدرب يريد أن يكشف عن أخطاء الأداء ونواحي الضعف، ويكون بالتالي قادر على اقتراح مواضع التحسين، و يمكن استخدامه لاستكشاف نقاط القوة عند

المنافس في المستقبل، و المساعدة في اختيار الفريق المناسب للمباراة، و لذا يتم تصميم نظم تحليل المباراة لجمع البيانات عن عدة جوانب من الأداء، فنياً، سلوكياً، بدنياً و تكتيكياً (P 1-2, 2007). Thomas R. وعملي كمدرّب في مجال كرة القدم ، ومتابعة مباريات الدرجة الممتازة و المنتخب الوطنية، لاحظنا أن العديد من فرق أندية الدرجة الممتازة تفقد السيطرة على منطقة التهديد وبالتالي فقدان الكرة مما يترتب عليه بالنتيجة فقدان نتائج المباريات. لاحظنا أن كثير من المباريات تفقد نتائجها نتيجة لفقدان السيطرة الهجومية، في المناطق الخطرة أي منطقة التهديد، هذا الأمر يدعو للتساؤل حول القدرة التكتيكية للاعبين، فيما يختص بخطط اللعب الهجومية (هجمة منظمة أو هجمة مرتدة) التي تنتهجها الأندية والمنتخبات الوطنية و العالمية ومدى فعاليتها .

كما يرى المحللين أن قوة الجانب الهجومي للمنتخبين ترجع لفلسفة المدربين ديدي ديشون و زلاتكو داليتش المتميزة لكن عودة المنتخب الفرنسي بقوة في الجانب الهجومي أخذنا إلى طرح التساؤل التالي :

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص بعض الجوانب الخططية الهجومية بين المنتخب الكرواتي و الفرنسي ؟

التساؤلات الفرعية :

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة المرتدة بين المنتخب الكرواتي والمنتخب الفرنسي ؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة المنظمة بين المنتخب الكرواتي والمنتخب الفرنسي ؟

3-الفرضية العامة :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص بعض الجوانب الخططية الهجومية بين المنتخب الكرواتي و الفرنسي ؟

الفرضيات الجزئية :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة المرتدة بين المنتخب الكرواتي والمنتخب الفرنسي .
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة المنظمة بين المنتخب الكرواتي والمنتخب الفرنسي .

4- أهمية الدراسة :

- يمكن أن تتحلى أهمية الدراسة فيما يلي :

- طبيعة الموضوع الذي يمثل جانبا مهما من جوانب كرة القدم الحديثة.
- تأثير الجانب الهجومي في الإرتقاء بمستوى فرق كرة القدم.
- قلة وجود دراسات في هذا الجانب.
- علاقة الهجمة المنظمة و المرتدة بالجانب الهجومي لفرق كرة القدم.
- قوة الجانب الهجومي للمنتخبين الكرواتي و الفرنسي.

5- أهداف الدراسة :

- معرفة أهمية الهجمات المنظمة و المرتدة في الجانب الخططي الهجومي.
- معرفة مدى تأثير الجانب الهجومي على مستوى الفريق أثناء المنافسة .
- المقارنة بين منتخبين من المستوى العالي في أداء الهجمات المنظمة و المرتدة.

6- أسباب إختيار الموضوع :

- الميول الشخصي لهاته المواضيع.
- التعرف على المستوى العالي من ناحية الجانب الخططي الهجومي.
- توفر مباريات المنتخبين .
- إختيار المنتخبين لقوتهم قاريا و أوروبا .
- التزامن مع مونديال 2018 بروسيا.

7- تحديد المفاهيم و المصطلحات :

7-1-المنافسة الرياضية : وهذا التعريف الذي قدمه "دويتش" كان أساسا للمقارنة بين عمليتي المنافسة والتعاون على أساس أن التعاون على التنافس يقصد به أن المشاركين يقتسمون المكافآت بصورة متساوية أو طبقا لإسهامات كل فرد وليس كما هو الحال في المنافسة . محمد حسن علاوي (2002)، ص28.

كذلك نجد من بين التعاريف التعريف الذي قدّمه "ماتيفان" وهو أن المنافسة هي "النشاط الذي يحصل داخل إطار المسابقة المؤقتة في نمط استعدادات معروفة وثابتة بالمقارنة مع الدقة القصوى. (Matviev:1997,p(23).

التعريف الإجرائي : هي النشاط الرياضي الذي يحصل وفق قوانين مسابقة محددة تسعى فيها كل الفرق لإبراز مدى إستعداداتها للفوز بالمكافآت .

7-2- أساليب اللعب الحديثة : في كرة القدم يحدد أسلوب أو نظام اللعب مراكز اللاعبين وواجباتهم في هذه المراكز و طرق التعاون فيما بين خطوط الفريق و نظرا للمساحة الكبيرة لميدان اللعب و كثرة المواقف و تعددها أثناء اللعب و مدى إمكانيات التعاون بين اللاعبين و عددهم الكبير نسبيا و ازدياد سرعة التحركات باستمرار لا يمكن أن يكون هناك نظام مثالي واحد أو طريقة لعب واحدة ولكن توجد عدة طرق و أساليب مختلفة تتحدد بمستوى اللاعبين و خاصة صانعي الألعاب منهم. أبو العلا أحمد عبد الفتاح (1994) ص29.

يقصد بما تنظيم قوة الفريق مع تحديد موقف لكل لاعب في الملعب يطلق عليه مركز، ومع أن نجاح أي طريقة يتوقف على مقدرة اللاعبين، فإنه من جهة أخرى لا يمكن للاعبين أن يصلوا إلى اللعب الجماعي الفعال دون طريقة لعب محددة، وقد لا يظهر شكل الطريقة جلياً عندما يكون الفريق في حالة دفاع، ولكن الفريق الذي يهاجم وهو في حالة تفوق يفرض طريقة لعبه على منافسه، ويظهر تشكيله بطريقة واضحة. أبو المجد و شعلان (1997) ص15.

التعريف الإجرائي : و يقصد بطريقة اللعب ذلك التشكيل الذي يتخذه اللاعبون في الملعب بما يسمح لهم بالاستخدام الأمثل لقدراتهم، وإمكاناتهم البدنية والمهارية والخططية، في الواجبات الدفاعية والهجومية في مساحة الملعب ومن خلال أداء متزن ومتناسق .

7-3- الهجوم المنظم: يقصد به الهجوم الذي يعتمد على تحركات منظمة مقصودة ولها هدف معين كفتح ثغرات في الدفاع المنافس خاصة إذا كان متمركزاً في ثلث الملعب الدفاعي الخاص به ويشمل نوعي الهجوم الفردي والجماعي. أحمد ادم أحمد (1993)، ص 115.

- هو الأسلوب الذي يتبعه فريق ما للسيطرة على الكرة و امتلاكها لفترات طويلة من عمر أي مباراة , مع تنفيذ تمريرات بمعدل عالي جداً تكون دقيقة وفرصة انقطاعها تكون ضئيلة جداً. ولتنفيذ هذا الأسلوب يجب أن يتوفر في الفريق لاعبين لديهم امكانية ممتازة للسيطرة على الكرة و امتلاكها مع أن يكونوا أصحاب تمريرات دقيقة , هذا

سيُتعب لاعبي الفريق الخصم لأنهم سيضطرون للركض بشكل أكبر و كذلك محاولة اعتراض لاعبي الخصم يزداد أكثر. سلطان منصور أحمد البديري (2011). ص 96.

-**التعريف الإجرائي :** الهجمة المنظمة هي ذلك الأسلوب الذي يعتمد على الإحتفاظ بالكرة و بناء الهجمة يكون بالتدرج من المنطقة الدفاعية , و تعتمد الهجمة المنظمة على دقة و سلامة عالية في التمرير و تمركز جيد للاعبين مع تحكم جماعي في الإنتشار .

7-4-الهجوم المرتد : ويقصد به الهجوم السريع المباغت والمفاجئ للفريق وذلك بتحويل الكرة من الدفاع للهجوم وتنفيذ التمريرات الطويلة للمهاجمين المتقدمين لإنهاء الهجمات مباشرة بعد إقتناص الكرة من الفريق الخصم بأقل عدد من التمرير وبالتسديد السريع على المرمى. طه إسماعيل ، إبراهيم شعلان ، عمرو أبو المجد (1993) ص 62.

-الهدف من هذا الأسلوب هو الضربة الخاطفة للخصم عند خسارته لحيازة الكرة في الوضعية الهجومية، حيث يكون أغلب لاعبي الخصم متقدمين و لا يستطيعون التحول للوضعية الدفاعية بالسرعة المطلوبة. يحتاج هذا الأسلوب لوضع لاعب أو لاعبين سريعين قرب دائرة منتصف الملعب على أمل تموينهم بتميرة بينية تغافل مدافعي الخصم. في حالات أخرى تحدث الهجمة المرتدة عند قطع الكرة في منتصف الملعب و التقدم نحو مرمى الخصم بتحرك سريع و مدروس عن طريق تمريرات و مناولات خاطفة و منظمة. السرعة في التحول من الوضعية الدفاعية للهجومية و العكس هي عامل جداً مهم للفريق الذي ينتهج هذا الأسلوب من اللعب، حيث يكون الخصم أحياناً ذو إنضباطية دفاعية عالية تحول دون إتمام الهجمة المرتدة، و في بعض الأحيان يرتد الخصم بهجمة مباغتة على الفريق. سليمان، رضا ابراهيم حسين.(1998) ص 146.

-**التعريف الإجرائي :** الهجمة المرتدة هو ذلك الأسلوب الذي يعتمد على التحول السريع من وضعية الدفاع إلى الهجوم بعد إسترجاع الكرة في مختلف مناطق الملعب و يمتاز بسرعة التنفيذ و التحرك و عدد التمريرات لا يمكن أن تتجاوز من 3 إلى 5 تمريرات .

-الدراسات السابقة و المرتبطة :

1-1-قام سراج الدين محمد (2000م) بتقييم الأداء الخططي الهجومي والدفاعي وعلاقتها بنتائج المباريات في كأس العالم 1998 وتهدف الدراسة إلى وضع أساس علمي لتقييم الأداء الخططي الهجومي

والدفاعي في أجزاء الملعب المختلفة في كأس العالم 1998 عن طريق التعرف على أهم الأداءات الخطئية الهجومية لفرق مدارس كرة القدم العالمية والتعرف على الأداءات الخطئية الدفاعية لفرق مدارس كأس العالم العالمية مقارنة الأداءات الهجومية والدفاعية بين فرق مدارس كرة القدم العالمية وأثرها على نتائج المباريات واستخدم الباحث المنهج التجريبي واشتملت العينة فريق 18 سنة بالنادي الأولمبي السكندري وكانت اهم النتائج ان بعض الخطط الهجومية فرضت نفسها بتكراراتها العالية لأفضل الفرق العالمية في كأس العالم هي خلق مساحات خالية فردي التمريرة الحائطية هات وخذ التميرير بين ثلاث لاعبين تمريرة الأوفر لجملة خطئية تبدأ وتبنى وتطور في الجناح وتنتهي بكرة عرضية و جملة خطئية تبدأ وتبنى وتطور وتنتهى في الوسط الضربات الحرة ,الاتساع في الهجوم, السند في الهجوم و الاحتفاظ بالكرة فترة مناسبة عند اللزوم ,هناك بعض الخطط الدفاعية التي فرضت نفسها بتكراراتها العالية كأفضل الفرق العالمية صاحبة اقوي خطوط الدفاع وهي الضغط الفردي, دفاع المنطقة والعمق في الدفاع ,السند في الدفاع والتكثيف العددي.

1-2- قام أيمن عبيد(2001م) بدراسة عنوانها " دراسة تحليليه لبعض الأداءات الخطئية الهجومية في الثلث الهجومي للمنتخب الوطني السعودي الأول وبعض فرق المستويات العالية في بطوله كأس العالم لكرة القدم لعامي 1994 و 1998 م "، وتهدف الدراسة إلى التعرف على أهم الأداءات الخطئية الهجومية في الثلث الهجومي للمنتخب السعودي في بطولتي كأس العالم 1994م و1998م، واستخدم الباحث المنهج الوصفي، واشتملت العينة على مباريات كأس العالم التي خاضها المنتخب السعودي في عام 1994 و 1998 ومباريات دور الأربعة والنهائي في نفس البطولتين، وكانت من أهم النتائج أن خطة التميرير الطويل من الخلف والاستقبال في غير اتجاه الجري والتمريرة الحائطية هي أكثر الخطط المتكررة أداء من قبل فريق السعودية في البطوليتين.

1-3- قام أحمد سليمان(2003م) بدراسة عنوانها " دراسة تحليليه لبعض المتغيرات الهجومية للمنتخب الوطني المصري لكرة القدم خلال التصنيفات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2002 م (كوريا - اليابان) "، وتهدف الدراسة إلى التعرف على دلالة الفروق في متغيرات الدراسة (في الثلث الهجومي) بين المنتخبين المصري والسنغالي، واستخدم الباحث المنهج الوصفي، واشتملت العينة على مباريات المنتخب المصري والمنتخب السنغالي خلال مشواريهما في التصنيفات المؤهلة لكأس العالم 2002م كوريا واليابان، وكانت من أهم النتائج وجود فروق في متغيرات الدراسة (في الثلث الهجومي) بين المنتخبين المصري والسنغالي لصالح المنتخب السنغالي.

1-4-4 قام أحمد حيدر (2012م) بدراسة عنوانها "تأثير الأداءات المهارية المركبة على فاعلية الأداء الهجومي لناشئ كرة القدم"، وتهدف الدراسة إلي التعرف على تأثير الأداءات المهارية المركبة على فاعلية الأداء الهجومي لناشئ كرة القدم، واستخدم الباحث المنهج التحريبي، واشتملت العينة على فريق تحت 17 سنة والمسجلين بالاتحاد المصري لكرة القدم، وكانت من أهم النتائج أن استخدام تدريبات الأداءات المهارية المركبة ساعد في تنمية متغيرات الأداء الهجومي (التمرير-التصويب-المراوغة).

1-5-5 قام محمد أيمن قروي (2016) بدراسة عنوانها (دراسة خصائص الإسترجاع للاعبين كرة القدم أثناء المنافسة)، (دراسة مقارنة بين المنتخب الألماني و الجزائري في مونديال 2014)، وتهدف الدراسة إلي التعرف على أهمية إسترجاع الكرة في الجانب التكتيكي الدفاعي ومدى تأثير الجانب الدفاعي على مستوى الفريق في المنافسة الرياضية واستخدم الباحث المنهج الوصفي، واشتملت العينة على 37 لاعبا والمشاركين في المباريات الأربعة لمنتخبات بلادهم في المونديال، وكانت من أهم النتائج أن أغلبية إسترجاع الكرة للمنتخب الجزائري تكون في المنطقة الدفاعية و المنطقة قبل دفاعية. كما كشفت أن أغلبية إسترجاع الكرة للمنتخب الألماني تكون في منطقة قبل دفاعية و المنطقة قبل هجومية و المنطقة هجومية.

التعليق على الدراسات السابقة والمشابهة:

من خلال استعراض مختلف الدراسات السابقة والمشابهة للدراسة الحالية بعنوان "دراسة تحليلية لخصائص الأداء الخططي الهجومي أثناء المنافسة في كرة القدم" - دراسة تحليلية أجريت على المنتخب الفرنسي و المنتخب الكرواتي في مونديال (روسيا 2018)، حيث تمحورت أغلب الدراسات على الجانب الخططي الهجومي وعلى التحليل في كرة القدم وسنحاول التحدث عن علاقة دراستنا بالدراسات الأخرى بالتفصيل من خلال مايلي:

الموضوع: والذي يتضح من خلال متغيرات الدراسات المستعرضة والتي يلاحظ أن أغلبها تشترك في الأداء الخططي وتختلف نوعا ما في جوانب التحليل في كرة القدم.

المجال الزمني: أُنجزت الدراسات بين عام 2000 و 2016 وجاءت دراساتها بين 2017 و 2018.

الهدف من الدراسات: من خلال عرض مختلف الدراسات السابقة يتضح لنا وبدرجة كبيرة اشتراك في الأهداف وعلى رأسها مدى تأثير الأداء الخططي الهجومي في نتائج المنافسة ومدى اسهام تحليل المباريات في رفع نتائج

الفريق وهذا ما يتفق مع دراستنا والتي يتمحور هدفها الرئيسي حول تحليل الأداء الخططي الهجومي أثناء المنافسة في كرة القدم .

المنهج : استخدم الباحثون في الدراسات المستعرضة المنهج الوصفي و التجريبي ، ونحن في دراستنا اتبعنا المنهج الوصفي .

العينة: تختلف العينة من دراسة لأخرى حسب طبيعة الدراسة والظروف المحيطة بها فكانت طريقة اختيار العينة بطريقة عمودية في كل الدراسات المستعرضة، وتراوح أحجام العينات بين 17-18-37. فرد (لاعبي) أغلبهم لاعبي كرة القدم، لمختلف الفئات العمرية، وجاءت في دراستنا لتتفق مع الدراسات في طريقة اختيار العينة بالطريقة القصدية .

الأدوات: اعتمدت الدراسات على الملاحظة كأداة لجمع البيانات وهناك من استخدم الاختبارات وفي دراستنا اعتمدنا على الملاحظة في جمع البيانات.

الوسائل الإحصائية: تختلف الوسائل الإحصائية المستخدمة من دراسة لأخرى وقد اعتمدت أغلب الدراسات على الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار T، النسب المئوية.

الجانب النظري

الفصل الأول: كرة القدم و المهارات الهجومية

تمهيد:

عرفت مختلف الحضارات في العصور القديمة أشكالاً مشابهة للعبة كرة القدم الحالية، هذه اللعبة الرياضية التي أصبحت الأكثر انتشاراً وشعبية في العالم، استطاعت أن تتخطى جميع حدود الجنس والعقيدة، فاستطاعت أن تنفذ إلى أعماق عواطف الجماهير، وأعجب بها الكبار والصغار من مختلف الأعمار، كما أنها تتطور يوماً بعد يوم في جميع أنحاء العالم اعتماداً على الأسس و المبادئ العلمية.

إن القدرة على التصرف الخططي السليم بشقيه الهجومي و الدفاعي هو العامل الحاسم في المنافسات الرياضية و خاصة الشق الهجومي الذي يعتبر المحجوم من أقوى وأشد جوانب الابتداع في كرة القدم إلا أنه من وجهة أخرى هو أصعبها تطبيقاً خلال اللعب.

المبحث الأول: صفات لاعب كرة القدم

يحتاج لاعب كرة القدم إلى صفات خاصة، تلائم هذه اللعبة وتساعد على الأداء الحركي الجيد في الميدان ومن هذه الخصائص أو المتطلبات هناك أربع متطلبات للاعب كرة القدم، وهي الفنية الخططية والنفسية والبدنية واللاعب الجيد هو الذي يمتلك تكامل خططيا جيدا ومهاري عاليا والتعدادات النفسية ايجابية مبنية على قابلية بدنية ممتازة والنقص الحاصل في إحدى تلك المتطلبات يمكن أن تعوض في متطلب آخر.

يمكن تقويم المتطلبات البدنية لكرة القدم من خلال دراسة الصفات الحركية للاعبين وتحليلها خلال المباراة طبقا للنشاطات المختلفة وطرق لعب اللاعب للمباريات فإن التحليل كان معتمدا على رصد مباريات كثيرة للوصول لتلك الخصائص والإحصائيات المهمة. موفق، (1998) ص 19 .

المطلب الأول: الصفات البدنية

من مميزات كرة القدم أن ممارستها في متناول الجميع مهما كان تكوينهم الجسماني، ولئن اعتقدنا بأن رياضيا مكتمل التكوين الجسماني قوي البنية، جيد التقنية، ذكي لا تنقصه المعنويات هو اللاعب المثالي فلا نندهش إذ شاهدنا مباراة ضمت وجهها لوجه لاعبين يختلفون من حيث الشكل والأسلوب، لنتحقق من أن معايير الاختيار لا تركز دوما على الصفات البدنية، فقد يتفوق لاعب صغير الحجم نشيط ماكر يجيد المراوغة على خصمه القوي الحازم الشريف المخدوع بحركات خصمه غير المتوقعة وذلك ما يضيف صفة العالمية لكرة القدم. ويتطلب السيطرة في الملعب على الارتكازات الأرضية، ومعرفة تمرير ساق عند التوازن على ساق أخرى أمن جل التقاط الكرة، والمحافظة عليها وتوجيهها بتناسق عام وتام. محمد رفعت (1998)، ص 99 .

المطلب الثاني: الصفات الفيزيولوجية

تتحدد الانجازات لكرة القدم الحديثة بالصفات الفنية والخططية والفيزيولوجية وكذلك النفسية والاجتماعية، وترتبط هذه الحقائق مع بعضها وعن قرب شديد فلا فائدة من الكفاءات الفنية للاعب إذا كانت المعرفة الخططية له قليلة ، وخلال لعبه كرة القدم ينفذ اللاعب مجموعة من الحركات مصنفة ما بين الوقوف الكامل إلى الركض بالجهد الأقصى و هذا ما يجعل تغير الشدة وارد من وقت إلى اخر و هذا السلوك هو الذي يفصل بل يميز كرة القدم عن الألعاب الأخرى فمتطلبات اللعبة الأكثر تعقيدا من أي لعبة فردية أخرى، وتحقق الظروف المثالية فإن هذه المتطلبات تكون قريبة لقابلية اللاعب البدنية.

والتي يمكن أن تقسم إلى ما يلي :

- القابلية على الأداء بشدة عالية .
- القابلية على أداء الركض السريع.
- القابلية على إنتاج قوة (القدرة العالية) خلال وضعية معينة.

المطلب الثالث :الصفات النفسية

تعتبر الصفات النفسية أحد الجوانب الهامة لتحديد خصائص لاعب كرة القدم وما يمتلكه من السمات الشخصية ومن بين الصفات النفسية نذكر ما يلي :

1-التركيز :

يعرف التركيز على أنه تضيق الانتباه ، وتثبيته على مشير معين أو الاحتفاظ بالانتباه على مشير محدد، ويرى البعض أن مصطلح التركيز يجب أن يقتصر على المعنى التالي : (المقدرة على الاحتفاظ بالانتباه على مشير محدد لفترة من الزمن وغالبا ما تسمى هذه الفترة ب : مدى الإنتباه).

2-الإنتباه :

يعني تركيز العقل على واحدة من بين العديد من الموضوعات الممكنة أو، تركيز العقل على فكرة معينة من بين العديد من الأفكار، ويتضمن الانتباه الانسجام والابتعاد عن بعض الأشياء حتى يتمكن من التعامل بكفاءة مع بعض الموضوعات الأخرى التي يركز عليها الفرد انتباهه، وعكس الانتباه هو حالة الاضطراب والتشويش والتشتت الذهني. يحي (1990)،ص384 .

3 -التصور العقلي :

وسيلة عقلية يمكن من خلالها تكوين تصورات الخبرات السابقة أو تصورات جديدة لم تحدث من قبل لغرض الإعداد للأداء، ويطلق على هذا النوع من التصورات العقلية الخريطة العقلية ، بحيث كلما كانت هذه الخريطة واضحة في عقل اللاعب أمكن لمح إرسال إشارات واضحة للجسم لتحديد ما هو مطلوب.

4-الثقة بالنفس :

هي توقع النجاح،والأكثر أهمية الاعتقاد في إمكانية التحسن، ولا تتطلب بالضرورة تحقيق المكسب فبالرغم من عدم تحقيق المكسب أو الفوز يمكن الاحتفاظ بالثقة بالنفس وتوقع تحسن الأداء.أسامة (2000).ص 117 ص 299 .

5-الإسترخاء :

هو الفرصة المتاحة للاعب لإعداد تعبئة طاقته البدنية والعقلية والانفعالية بعد القيام بنشاط ، وتظهر مهارات اللاعب للإسترخاء بقدرته على التحكم وسيطرته على أعضاء جسمه المختلفة لمنع حدوث التوتر. -R

Tham (1991,) P72

المبحث الثاني : المهارات الأساسية في كرة القدم

- تنقسم المهارات الأساسية في كرة القدم إلى نوعين

- المهارات الأساسية بدون كرة

- المهارات الأساسية بالكرة

المطلب الأول: المهارات الأساسية بدون كرة:

"معروف أنه عندما يمتلك اللاعب مهارات حركية متنوعة ومتعددة ينعكس ذلك على صفاته البدنية ويصبح من السهل عليه إتقان المهارات الأساسية في كرة القدم أي أن هناك ارتباط بين المخزون من المهارات والصفات البدنية من جانب وبين المهارات الجديدة تعلمها من جانب آخر." . رزق الله (1994) ص 119.120.

ونوع النشاط الحركي الذي يؤديه لاعب كرة القدم بدون كرة هو عبارة عن :

-الجري بأنواعه - الوثب

-الخداع والتهوية - وقفة لاعب الدفاع

1- الجري وتغيير الاتجاه:

إن معظم الوقت الذي يجري فيه اللاعب يكون بدون كرة، حيث يقول حنفي محمود مختار "الوقت الذي يلمس فيه اللاعب الكرة خلال المباراة لا يزيد على دقيقتين". مختار (1994) ص 74. وبهذا ندرك المدة التي يجريها اللاعب بدون كرة ويكون ذلك في اتجاهات مختلفة وكذلك باختلاف شدة السرعة حيث أن اللاعب لا يجري بإيقاع منظم وذلك لمقتضيات اللعب وكذلك لتحركات الخصم.

2- الوثب: يقول بطرس رزق الله: " أصبح ضرب الكرة بالرأس في كرة القدم الحديثة عاملا مهما جدا مهارة مؤثرة في نتائج المباراة ويتطلب ذلك حسن ومقدرة اللاعب على أداء هذه المهارة بإتقان والكمال المطلوب إلى قدرته على الوثب، بالطريقة السليمة للوصول إلى أقصى ارتفاع ممكن ويكون الوثب من الوقوف أو بعد الاقتراب جريا أو بعض الجري جانبا أو خلف". رزق الله (1994) ص 123 .

وقد يستعمل الوثب لأغراض أخرى غير ضرب الكرة بالرأس مثل ضرب الكرة بمقصية، كذلك حارس المرمى الذي يستعمل الوثب للسيطرة على الكرات العالية، وبهذا فإن القدرة على الارتقاء من ضروريات كرة القدم.

3- الخداع والتمويه بالجسم:

إن الخداع والتمويه يعتبر من أهم المهارات الأساسية بدون كرة وذلك لأهمية بحيث يعتبر وسيلة للتخلص من الخصم إذ كان ذلك على مستوى الدفاع أو الهجوم، يقول حنفي مختار: " أهم ما يتميز به لاعب كرة القدم الحديث مقدرة على أداء حركات الخداع بالخدع والرجلين" مختار(1994) ص 121. ولهذا يمكن القول أن الخداع قد يكون بالخدع أو الرجلين.

4- وقفة لاعب الدفاع:

"لقد أصبح من الضروري في لعبة كرة القدم أن يأخذ اللاعب الوضعية الجيدة التي تناسب وتساعد اللاعب على أن يحقق المهارات الأساسية للعبة بسرعة وخفة جيدة ومن أجل الحيلولة دون هجوم الفريق الخصم يجد اللاعب نفسه مضطرا إلى الوقوف بشكل جيد بحيث يقف لاعب بدفاع بتباعد الفرقين قليلا مع انثناء خفيف في الركبتين بحيث يقع مركز ثقل الجسم على مقدمة القدمين، وبثني الجذع قليلا للأمام مع تباعد الذراعين قليلا عن الجسم ويسمح لهذا اللاعب سرعة التحرك." علي (2005) ص 36، 37 .

المطلب الثاني: المهارات الأساسية بالكرة : تنقسم إلى :

- ضرب الكرة بالقدم - الجري بالكرة

- السيطرة على الكرة - مهارات حارس المرمى . 73-36 p : jery wrzos,(1984)

- ضرب الكرة بالرأس

- المهاجمة

- المراوغة أو المحاورة

- رمية التماس .

المبحث الثالث : الإعداد الخططي و خطط اللعب

المطلب الأول : الاعداد الخططي :

يعني الاعداد و التحضير من خلال اجراءات تتخذ لتحقيق الهدف منه بمعنى اتخاذ اجراءات معينة كي يتحقق الهدف ، و هذه الاجراءات " التخطيط و تعليم الخطط و التدريب عليها " .

أو هو اكساب اللاعب المعلومات و المعارف و القدرات الخططية و اتقانها عمليا بالقدر الكافي الذي يمكنه من حسن التصرف في مختلف المواقف المتعددة و المتغيرة خلال المباراة. مختار، (1990) ص19.

المطلب الثاني : خطط اللعب:

تستخدم كلمة خطط اللعب (tactics) في مجالات كثيرة مختلفة مثل مجالات الحروب والسياسة والألعاب، وعندما يكون الحديث عن خطط اللعب في كرة القدم فهذا يعني التحركات والمناورات التي يقوم بها الهجوم والدفاع طوال زمن المباراة، وتوجد الخطط دائماً طالما هناك زميل يعمل اللاعب لكي يتواصل معه، أو منافس يكافح للاستحواذ على الكرة منه، مما يستدعي استخدام اللاعب لمواطن قوته بذكاء ووعي سواء في تصرفاته أو تحركاته أو تفكيره، مع وضع مواطن قوة وضعف المنافس في الاعتبار. و يمكن أن يعبر عن خطط اللعب بأنها تعني استخدام المهارات الأساسية للاعبين في تحركات و مناورات فردية أو جماعية هادفة بغرض تحقيق الهدف من المباراة و هو النصر. مختار، (1994) ص181.

كما أن كلمة خطط جمع خطة بمعناها العام في كرة القدم هي فن التحركات أثناء المباراة سواء كانت هذه التحركات ذات هدف هجومي أو هدف دفاعي، كما تعني كلمة خطة في كرة القدم أيضاً محاولة استخدام المميزات البدنية و المهارية والنفسية والذهنية للاعب الفريق من خلال تحركات معينة طبقاً لظروف المباراة بهدف الحد من قدرات الفريق المنافس والاستفادة من نقاط ضعفه لتحقيق الفوز. إبراهيم، (1990)، ص 25.

المطلب الثالث: العلاقة بين خطط اللعب والمهارات الأساسية :

يتطلب تنفيذ الخطط إتقان المهارات الأساسية بصورة جيدة لأن كل خطة تعتمد على مهارة أساسية أو أكثر في تنفيذها، لذا فإن إتقان المهارات الأساسية أمر هام لنجاح خطط اللعب المختلفة نظراً لأن التركيز في طريقة أداء المهارة يقلل من التركيز علي الواجبات الخططية أثناء اللعب لذا فلا بد من التدريب على المهارات الأساسية في إطار تحرك خططي، أي يتحرك اللاعب في الملعب وفقاً لخطة فردية أو جماعية مع تنفيذ الأداء المهاري بدقة وحسن تصرف ومن خلال مواقف مشابهة لما يحدث في المباراة، ويرى «Terab» ضرورة تكييف المهارات الخططية مع مهارات اللعب. إسماعيل وآخرون، (1993)، ص 56.

المطلب الرابع : خطوات التدريب على الخطط :

يرى مختار(1994) ص 45. أن خطوات التدريب على خطط اللعب هي :

- الناحية النظرية .
- التدريب في الملعب .
- التطبيق في المباريات التجريبية .

كما يرى حماد (1990) ص 78. أن خطوات التدريب على خطط اللعب هي :

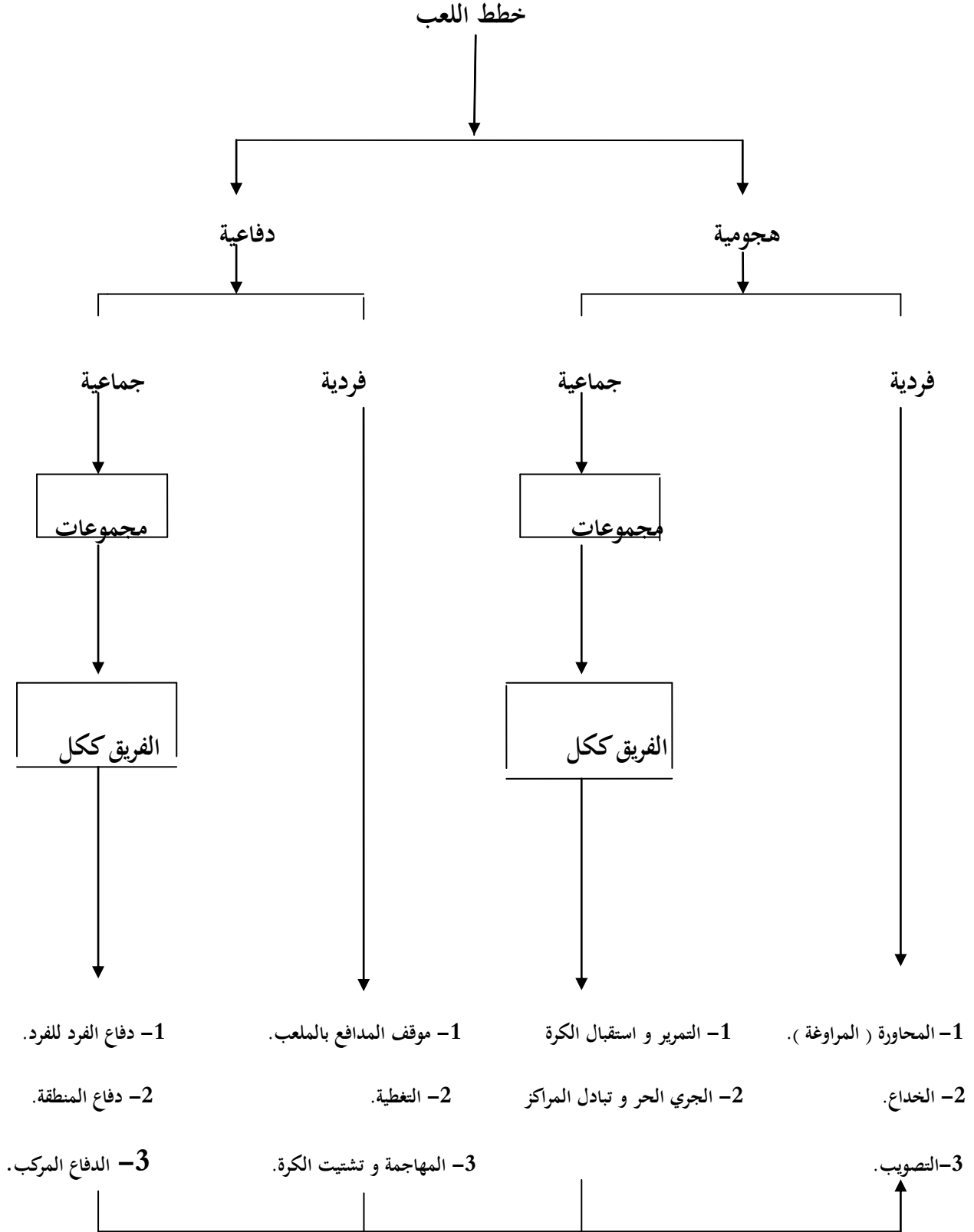
- الشرح النظري للخطة .
- تنفيذ الخطة عملياً بدون منافس .
- تنفيذ الخطة بمنافس .
- تنفيذ الخطة في تمارين في شكل مباريات مختلفة في أداء اللاعبين و مساحات الملعب .
- تنفيذ الخطة في المباريات التجريبية .

بينما يرى طه و اخرون (1993)ص 63. أن خطوات التدريب على خطط اللعب هي :

- تنمية قدرة اللاعب على التصور الخططي .
- الربط بين التهيئة الذهنية والارادة للاداء الخططي.
- التدريبات الخططية الفردية .
- تدريبات خطة الفريق .

المطلب الخامس : وسائل تنفيذ خطط اللعب (أنواع خطط اللعب)

وقد قسم أبو عبد (2001) ص 39 أنواع خطط اللعب حسب هذا النموذج :



المبحث الرابع : الصفات الفنية للاعب خط الهجوم

المطلب الأول : مبادئ اللعب الهجومية

1-خطط أساسية هجومية :

- العمق في الهجوم.
- الاتساع في الهجوم
- السند (المساعدة في الهجوم)
- تبادل المراكز
- الجري الحر
- الإحتفاظ بالكرة لفترة مناسبة بتبادل التمرير و الإستلام
- أخذ المكان
- الزيادة العددية في منطقة الكرة
- التغلب على مصيدة التسلل

2- الخطط الهجومية العامة :

1-2-خطط خلق المساحات و استغلالها فرديا : (بالسيطرة على الكرة- برد التمرير ثم إستغلالها خلف

المدافع - بالتحرك في إتجاه الزميل أو إلى جانب ثم الإستدارة سريعا و العودة لاستغلالها- المراوغة).

2-2-خلق المساحات الخالية و إستغلالها جماعيا : (بسحب مدافع بعيدا عنها و استغلالها بواسطة

زميل آخر- بالزميل الذي يعبر خلف زميله-بلعب الكرة من لمسة واحدة-بانتشار اللاعبين طوليا و عرضيا).

2-3- الخطط الهجومية المتكررة : "التحركات الهجومية المتكررة" (التمريرة الحائطية -التمرير بين ثلاثة

لاعبين- تمرير الكرة في غير اتجاه الجري الأصلي -استقبال الكرة في غير اتجاه الجري الأصلي-التمرير القصير

فالتمرير القصير ثم التمرير الطويل). حماد (1990)، ص 83.

المطلب الثاني : القواعد الخطئية الهجومية

- التحرك إلى الكرة الآتية و ليس إنتظارها
- التمويه و الخداع قبل و خلال و بعد التصرف في الكرة
- الظهور للزميل المستحوذ على الكرة
- مساعدة الزميل المستحوذ على الكرة (إسناد)
- التحجيز على الكرة أثناء السيطرة عليها
- الجري الحر لاستغلال مساحة خالية موجودة فعلا أو الجري هروبا من المنافس
- تغيير سرعة الجري بدون كرة طبقا لظروف الوقف
- عدم ترك اللاعب للكرة الآتية إليه .
- جذب المدافع ثم التميرير
- المفاضلة بين لعب الكرة من لمسة واحدة و لعب الكرة بأكثر من لمسة.

المطلب الثالث : خطط اللعب الهجومية

تهدف خطط الهجوم أساساً إلى تمكين الفريق من إصابة مرمى المنافس بأكثر عدد من الأهداف، وكقاعدة عامة تستدعي الخطط الهجومية أن يكون لاعبو الهجوم على مستوى عالي من المهارات الأساسية والقدرات الحركية (أكثر من لاعبي الدفاع) ويعتبر الهجوم أكثر جوانب كرة القدم إبداعاً إلا أنه من جهة أخرى أصعبها تطبيقاً خلال اللعب، ويعتمد على تحركات خطئية يمكن ذكر بعضها فيما يلي:

1- الهجوم المنظم: يقصد به الهجوم الذي يعتمد على تحركات منظمة مقصودة ولها هدف معين كفتح ثغرات في الدفاع المنافس خاصة إذا كان متمركزاً في ثلث الملعب الدفاعي الخاص به (ويشمل نوعي الهجوم الفردي والجماعي).

2- الهجوم المرتد: ويقصد به الهجوم السريع المباغت والمفاجئ للفريق وذلك بتحويل الكرة من الدفاع للهجوم وتنفيذ التميريرات الطويلة للمهاجمين المتقدمين لإنهاء الهجمات مباشرة بعد إقتناص الكرة من الفريق الخصم بأقل عدد من التميرير وبالتسديد السريع على المرمى. إبراهيم, (1990)ص 76.

3- خطط المواقف الهجومية الثابتة : يقصد بها كل الركلات الحرة المباشرة وغير المباشرة والركلات الركنية ورمية التماس وركلات الجزاء، وركلات البداية وركلات المرمى، وقد ذكر مفتي إبراهيم أن من ملاحظاته وأبحاثه عن بطولات كأس العالم وكأس أوروبا وكأس آسيا وكأس أمم إفريقيا لمرات عديدة أثبتت أن نسبة الأهداف التي تسجل من المواقف الثابتة تتراوح ما بين 50- 55% من جملة الأهداف التي سجلت في البطولات سالفة الذكر. مختار،. (1996). ص181.

وقد أثبتت التجارب العلمية أن 04% من الأهداف يمكن أن تسجل من هذه الضربات و في دراسة أعدها زهير الخشاب على الفرق المقدمة الثلاث في العراق أظهرت أن نسبة الأخطاء وصلت إلى 96.9% وهي نسبة كبيرة جداً. أبو المجد، عمرو و شعلان إبراهيم (1997) ص115.

المبحث الخامس : التفكير الخططي عند لاعبي كرة القدم :

المطلب الأول : التفكير الخططي عند لاعبي كرة القدم :

يعتبر اتخاذ القرار الخططي الدقيق و السريع أحد أهم قدرات لاعبي كرة القدم المميزين في المستويات الرياضية العالية ، و يحدث ذلك نتيجة للتحليل الفوري و الذكي لمواقف اللعب المختلفة و المتغيرة أثناء المباراة ، و يعتمد نجاح اللاعبين في اتخاذ القرار أثناء اللعب على عوامل أساسية مثل :

سرعة و دقة استيفاء المعلومات ، و مستوى النشاط ، و المعارف الخططية ، و المهارات و الخبرات السابقة . و من الأهمية بمكان أن يمتلك اللاعبون طرق التنافس الأكثر هادفية ، و الكفيلة بالوصول الى المرمى في أقصر وقت ممكن من أجل الفوز في المباريات . HANS (2007)p32

المطلب الثاني : أسباب عدم الالتزام الخططي و التصرف الخاطيء :

- قد يكون هناك بعض نقاط فنية اساسية خاصة بمتطلبات الأداء الخططي لم يتم شرحها تفصيلا من المدرب الى اللاعب .
- عدم قدرة اللاعب في السيطرة على نفسه بصورة مناسبة.
- عدم توافر الدافعية في الأداء بصورة كافية مما يؤدي الى عدم الوصول الى مستوى أداء يتناسب مع متطلبات الأداء الخططي.
- ضعف توافر المقدرة الكافية لتحليل الموقف و أخذ القرار المناسب له بواسطة اللاعب .
- استقاء المعلومات و التوضيحات الخططية الخاطئة من الزملاء .

- ضعف كفاية المعرفة و الخبرة الخططية بسبب عدم الالتزام بخطوات تعليم خطط اللعب. مختار ، (1990).ص21.

المطلب الثالث : أهم العوامل التي تؤثر في مستوى كفاءة اللاعبين في تنفيذ خطط اللعبة :

1- العوامل المهارية : ان اتقان الفرد للمهارات الحركية الاساسية لنوع النشاط الرياضي بالدرجة التي تسمح بالأداء بصورة قريبة من الآلية ، فان ذلك يسمح الى حد كبير بالاقتصاد في تفكير و جهد اللاعب ، و يعمل على توجيه كل اهتمامه و تركيزه في غضون المنافسة لكل النواحي الخططية و كل مايتعلق بالمنافس .

2- العوامل البدنية و مستواها عند اللاعبين : الأداء الجيد للمهارة ، بالاضافة الى حسن التفكير الخططي ، لا يكتب له النجاح في التنفيذ ما لم يعتمد بدرجة كبيرة على نواحي اللياقة البدنية المطلوبة .

3- مستوى الاعداد الذهني للاعب : ان حسن التصرف ، و اختيار البدائل المتاح تنفيذها من الخطط يعتمد اساسا على الاعداد الذهني للاعبين ،بالاضافة الى قدرة التركيز الذهني للاعبين التي تعد عنصرا حيويا على ترجمة التفكير لأي أداء .

4- العوامل الخلقية و الارادية للاعبين : ان قوة الارادة و العزيمة و الجرأة و تحمل المسؤولية ، و القدرة على ضبط و بذل الجهد ، من اهم الأسس التي يعتمد عليها السلوك الخططي ،ومن أهم العوامل في تحقيق خطة اللعب المطلوب تطبيقها أثناء المنافسة .

5- العوامل الخارجية : يعتبر مكان المنافسة و الأدوات المستخدمة و الأحوال المناخية ، و طبيعة المنافسة و أهميتها ، و غير ذلك ،من العوامل التي تساهم بدرجة كبيرة في تشكيل خطة اللعب في المنافسات الرياضية زهران (2010) ص 112.

المبحث السادس: طرق اللعب الحديثة

في كرة القدم يحدد أسلوب أو نظام اللعب مراكز اللاعبين وواجباتهم في هذه المراكز و طرق التعاون فيما بين خطوط الفريق و نظرا للمساحة الكبيرة لميدان اللعب و كثرة المواقف و تعددها أثناء اللعب و مدى إمكانيات التعاون بين اللاعبين و عددهم الكبير نسبيا و ازدياد سرعة التحركات باستمرار لايمكن أن يكون هناك نظام مثالي واحد أو طريقة لعب واحدة ولكن توجد عدة طرق و أساليب مختلفة تتحدد بمستوى اللاعبين وخاصة صانعي الألعاب منهم. أبو العلا،(1994)،ص29.

المطلب الأول: عوامل بناء طرق اللعب

*تشكيلة خط الدفاع مع لاعب حر أو بدون

*عدد لاعبي الوسط

*عدد لاعبي الهجوم و توزيع الواجبات عليهم.

المطلب الثاني: طريقة (2-4-4)

أهم ما يميز هذه الطريقة هو صلابة الدفاع و تماسك و ثبات اللعب في منطقة الوسط و هي ترمي إلى تكوين تكتل دفاعي قوي من خطي الظهر و الوسط من منطقة الثلث الدفاعي للمعب الفريق. عمرو(1998)،ص55-56 .

1-حالات إستخدام هذه الطريقة :

*إذا كان الفريق المنافس أكثر قدرة و إتقان لفنون اللعبة بينما يتصف أفراد الفريق صاحب هذه الطريقة بالكفاح.
*في حالة إقامة المباراة على ملعب المنافس و تتطلب خطة اللعب إمتصاص ضغط الهجوم للفريق المنافس و القيام بهجمات مرتدة ناجحة.

2-عوامل نجاح طريقة (2-4-4)

*يراعى عدم تقيد المهاجمين بمراكز محددة و لابد أن يتصفوا بالروح القتالية العالية و التحركات الخططية الواعية بالكرة و بدونها و التركيز على إستمرار عملية الهجوم.
*من مميزات هذه الطريقة زيادة لاعبي خط الوسط و الذي يلعب دوار هاما في مساندة و تعزيز خط الدفاع و من خلال هذا التركيز على دعم الخط الخلفي للدفاع و تكثيف اللعب في منطقة الوسط. ابراهيم (1998)،ص73-74 .

المطلب الثالث: طريقة اللعب (3-4-3)

و هذه الطريقة مشتقة من الطريقة السابقة (4-2-4) برجع أحد لاعبي الهجوم إلى منطقة الوسط على أساس زيادة هؤلاء اللاعبين إلى ثلاثة بدلا من اثنين مما يؤدي إلى سيطرة الفريق على منطقة الوسط و التي تعتبر منطقة المناورات .

1-عوامل نجاح طريقة (3-4-3)

- لا بد أن يتميز لاعب قلب الوسط بقدرته على صنع اللعب و حسن توجيهه و التحكم في الكرة و تنظيم عملية الهجوم و أيضا القدرة على تعزيز الدفاع و المساعدة الفعالة لإسترجاع ملكية الكرة من الفريق المنافس.
- يحتاج هذا التشكيل إلى وجود ثلاثة مهاجمين بالنشاط و الحركة و الخطورة على المرمى مع حسن تبادل المراكز.
- أن يكون هناك تنسيق بين المهاجمين و لاعبي الوسط و خاصة في تبادل المراكز بالإضافة إلى تحركات الخططية المنفردة مثل وصول أحد اللاعبين إلى خط المرمى و لعب الكرة خلفا لزميله.

2-تقييم (3-4-3)

*يزيد اللاعب الثالث في الوسط من القوة الدفاعية لفريقه.

*تمكين لاعبو الوسط من التقدم المفاجئ للامام.

*يتميز بأن المهاجمين يتبادلون م اركزهم كثنى ار بالتنسيق مع لاعبي الوسط. ابراهيم (1998)ص82.

المبحث السابع: كأس العالم 2018

هي البطولة الحادية والعشرون من بطولات كأس العالم لفرق الرجال الوطنية، والمقامة تحت رعاية الاتحاد الدولي لكرة القدم، وقد استضافتها روسيا في الفترة ما بين 14 يونيو ولغاية 15 يوليو من عام 2018 حيث استطاعت روسيا الفوز بشرف استضافة البطولة بعد قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم المعلن عنه في 2 ديسمبر 2010. حيث استطاعت روسيا التغلب على 3 ترشيحات بالمجمل، فتغلبت على ترشيح مشترك بين إسبانيا والبرتغال، وتغلبت كذلك على ترشيح مشترك أيضاً بين هولندا وبلجيكا، وترشيح وحيد لإنجلترا .وهي

الفصل الأول: كرة القدم و المهارات الهجومية

النسخة الأولى من بطولات كأس العالم التي أقيمت في أوروبا الشرقية، وكذلك هي المرة الأولى التي تستضيف بها القارة الأوروبية منافسات البطولة بعد بطولة كأس العالم 2006 والتي أقيمت في ألمانيا .

ومن الملاحظ أن المدن المستضيفة لمنافسات البطولة هي جُلّها مدن روسيا الأوروبية، وهي التي تقع في الجانب الغربي من روسيا، وتحديدًا في غرب جبال الأورال؛ باستثناء مدينة يكاترينبورغ والتي تبعد حوالي 1420 كم عن العاصمة موسكو، من أجل تسهيل عملية انتقال الجماهير بين المدن قدر الإمكان. وتجرى مباريات كأس العالم 2018 في 11 مدينة روسية. واحتضنت العاصمة موسكو مباراة الافتتاح وإستضافت المباراة النهائية كذلك؛ حيث لعبت المبارتين على ملعب لوجنيكي .

شارك في البطولة 32 منتخباً وطنياً، بعدما تم الإبقاء على الشكل الحالي للبطولة . من بينهم عشرون منتخباً سبق وأن شارك في النسخة السابقة وأبرزهم المنتخب الألماني الذي فاز به في كأس العالم 2014 في البرازيل. شهدت البطولة مشاركة منتخب آيسلندا ومنتخب بنما لأول مرة في تاريخهما. وقد قرر الاتحاد الدولي لكرة القدم إقامة نهائي كأس العالم 2018 على ملعب لوجنيكي والذي يتسع لحضور 81,000 ألف متفرج بعد التجهيد، والواقع في العاصمة الروسية موسكو، بالإضافة لمباراة كرواتيا ضد إنجلترا. بينما أقيمت المباراة الثانية في دور نصف النهائي بين فرنسا وبلجيكا على ملعب كريستوفسكي الواقع بمدينة سان بطرسبرغ، والذي يتسع لحضور 68,134 ألف متفرج. استطاع منتخب فرنسا الفوز باللقب للمرة الثانية في تاريخه بعدما تغلب على منتخب كرواتيا بنتيجة 4-2، في المباراة النهائية التي أقيمت على ملعب لوجنيكي وبحضور 78,011 ألف متفرج . وبهذا الفوز ستمكن فرنسا من المشاركة في منافسات كأس القارات 2021 .

شهد كأس العالم حدثاً تاريخياً جديداً، حيث تم استخدام تقنية الفار لأول مرة في تاريخ البطولة أول حالة تحكيمية يلجأ فيها الحكم لاستخدام التقنية كانت من في مباراة فرنسا و أستراليا، حيث تأكد الحكم من وجود مخالفة من اللاعب الإسترالي جوش ريزدون ضد المهاجم الفرنسي أنطوان غريزمان .بينما أول هدف يتم إلقائه باستخدام تقنية الفار كان في مباراة إيران ضد إسبانيا، حيث سجل الإيراني سعيد عزت الله هدفاً في الدقيقة 60، لكن بعد الرجوع لتقنية الفيديو، تم إلغاء الهدف بداعي التسلل الذي كان على اللاعب الإيراني رامين رضائيان . كذلك شهدت مباراة كوريا الجنوبية ومنتخب ألمانيا أول حالة تأكيد هدف، بعدما رفع الحكم المساعد رايته معلناً تسلل اللاعب الكوري الجنوبي كيم يونج-جوون، لكن تم إلغاء القرار الحكم المساعد بعد الرجوع لتقنية الفار لتؤكد صحة الهدف .

تعرضت تقنية الفار الحديثة إلى الكثير من الانتقادات، خاصة في مباريات المجموعة ب ففي مباراة إسبانيا والبرتغال، وضحت الإعادة التلفزيونية عن عدم صحة هدف ديبغو كوستا بعدما عرقل البرتغالي بيبي، بيد إن الحكم لم يلجأ تقنية الفار. وفي مباراة إيران ضد البرتغال رفض حكم مباراة الباراغوياني إنريكي كاسيريس استخدام تقنية الفيديو أمام مطالبة لاعبي ومدرّب منتخب إيران بركلة جزاء كان سيؤدي احتسابها وتسجيل هدف منها لإقصاء البرتغال وتصدر إيران المجموعة. وفي المباراة الأخرى بين إسبانيا والمغرب، كانت الاعتراضات أكثر صراحة، بعد أن قرر حكم الساحة الأوزبكي رافشان إيرماتوف استخدام تقنية الفار للتأكد من صحة هدف التعادل لمنتخب إسبانيا والذي سُجل في الدقيقة 91 من المباراة، بعد أن رفع الحكم المساعد رايته معلناً عن تسلل، لكن الحكم قرر أن الهدف صحيح. هاجم العديد من اللاعبين والمدربين التقنية، فصرح لاعب المنتخب المغربي نور الدين أمرايط وهو يوجه كلمات للجماهير قائلاً إن تقنية الفيديو عبارة عن "هراء"، فيما اعتبر مدرب منتخب إيران البرتغالي كارلوس كيروش قائلاً إن تقنية الفيديو "لا تمتلك أسس واضحة لاستخدامها".

الخلاصة :

إن تطور كرة القدم لن تتوقف عند هذا الحد سواء من حيث اللعب أو من حيث القوانين التي تتحكم فيها، فنلاحظ تغيير في بعض القوانين ولكنها تتماشى مع الجيل الذي تم فيه هذا التغيير. وعموما فإن رياضة كرة القدم أصبحت أكثر شعبية في العالم كما تختلف طرق اللعب الحديثة و أنظمة اللعب لكن يبقى الجانب الهجومي يفيد في تعرف اللاعبين على مستوى أدائهم الحقيقي أمام المدافعين وتنبههم إلى أهمية تطوير مستوياتهم. ومعرفة حجم الاستفادة من الهجوم المرتد والهجوم المنظم ويعتبر الهجوم أكثر جوانب كرة القدم إبداعاً إلا أنه من جهة أخرى أصعبها تطبيقاً خلال اللعب.

الجانب التطبيقي

الفصل الأول: الأسس المنهجية للدراسة الميدانية

تمهيد:

بعد دراستنا للجانب النظري الذي تناولنا فيه الرصيد المعرفي الخاص بموضوع الدراسة الذي ضم فصل شامل وهو التالي:

– كرة القدم و المهارات الهجومية .

سنحاول التطرق للجانب التطبيقي قصد دراسة الموضوع دراسة ميدانية تطبيقية حتى نتمكن من إعطاء المنهجية العلمية حقها وكذا تطابق المعلومات النظرية التي تناولناها في الفصل سابق الذكر ويتم ذلك عن طريق تحليل ومناقشة نتائج بطاقات الملاحظة لمباريات المنتخب الفرنسي و الكرواتي في كأس العالم 2018.

ولقبول الفرضيات المقدمة في الجانب النظري أو رفضها ، قمنا بالتطرق لهذا الجانب التطبيقي الذي بدوره يحتوي على منهج وصفي متبع في هذا البحث، وكذا مجالاته المكاني حيث كان على مستوى معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية لجامعة محمد خيضر بسكرة والعينة و الزماني حيث إمتد من من 14 جوان إلى غاية 15 جويلية 2018 و العينة كانت قصدية تجلت في لاعبي المنتخب الكرواتي و الفرنسي المشاركين في مباريات الأدوار النهائية و كان عددها 35 وكذا أداة البحث كانت الملاحظة (بطاقة ملاحظة) كما قمنا بتحليل النتائج ومناقشتها.

1-الدراسة الإستطلاعية:

لقد تم تطبيق الدراسة الإستطلاعية و ذلك بمتابعة مبارتين للمنتخب الألماني في الدور الأول في كأس العالم الأخيرة 2018 بروسيا و القيام بتحليلها لأخذ فكرة عن كيفية التحليل و الإستفادة منها في التجربة الرئيسية.

2-المنهج المتبع:

إن مناهج البحث عديدة ومتنوعة ومتباينة تباين الموضوعات و الإشكاليات ولا يمكن أن نجزر هذا البحث دون الاعتماد على منهج واضح يساعد على دراسة و تشخيص الإشكالية التي يتناولها بحثنا (ذو الوظيفة) والوصفية إذ يعتمد على اتصال الباحث للميدان ودراسة ما هو قائم فيه بالفعل لذا أستخدم المنهج الوصفي الذي يعرف بأنه مجموعة الإجراءات البحثية التي تتكامل لوصف الظاهرة محل الدراسة "

"ويمكن تعريفه بأنه ذلك العامل الذي من خلاله نقوم بتحديد طبيعة وخصائص بعض الظواهر المعينة لأجل تحليل العلاقات بين مختلف المتغيرات محاولين بذلك قياسها بطريقة كمية في قلبه وأسلوبه الأخصائي هادفين من خلال ذلك إلى استخلاص نتائج الموضوع تنبؤاته عن تطور مختلف الظواهر".

ويعرف في مجال التربية والتعليم بأنه كل استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر التعليمية أو النفسية ، كما هي قائمة من الحاضر يقصد تشخيصها وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها ، أو بينها وبين ظواهر تعليمية أو نفسية أو اجتماعية .

3-مجتمع البحث:

-جميع الفرق المشاركة في كأس العالم 2018 بروسيا.

4-عينة البحث و كيفية اختيارها:

نوع العينة:

العينة قصدية لأننا إختارنا المنتخب الكرواتي والمنتخب الفرنسي بسبب كونهما مرجعا لكرة القدم الحديثة في جميع الجوانب التقنية،التكتيكية و البدنية على المستوى العالمي و خاصة الأوروبي.

كما إختارناهما لأنهما الهدف من الدراسة أي معرفة أسباب قوة الجانب الهجومي (الهجمات المنظمة و الهجمات المرتدة).

العينة:

جميع اللاعبين المشاركين في الأربع مباريات المحددة للمنتخب الكرواتي و المنتخب الفرنسي.

المنتخب الفرنسي : 17 لاعب

المنتخب الكرواتي : 18 لاعب

عدد العينة: 35

مباريات المنتخب الفرنسي:

-ربع النهائي أمام المنتخب الأرجنتيني يوم 30 جوان 2018

-ثمن نهائي أمام منتخب الأرجواياني يوم 6 جويلية 2018.

-نصف النهائي أمام المنتخب البلجيكي 10 جويلية 2018.

-النهائي أمام المنتخب الكرواتي 15 جويلية 2018.

مباريات المنتخب الكرواتي :

-ربع النهائي أمام المنتخب الدانماركي يوم 01 جويلية 2018

-ثمن نهائي أمام منتخب الروسي يوم 07 جويلية 2018.

-نصف النهائي أمام منتخب إنجلترا 11 جويلية 2018

-النهائي أمام المنتخب الفرنسي 15 جويلية 2018

5- الأدوات المستخدمة في البحث:

لكل دراسة أو بحث علمي مجموعة من الأدوات والوسائل التي يستخدمها الباحث ويكيفها للمنهج الذي يستخدمه ويجاوب أن يلجأ إلى الأدوات التي توصله إلى الحقائق التي يسعى إليها وليحصل على القدر الكافي من المعلومات والمعطيات التي تفيدنا في موضوع بحثنا إعتدنا على الأدوات التالية:

-الملاحظة (بطاقة ملاحظة).

-الأدوات المساعدة :

-جهاز كمبيوتر محمول (بعض مباريات المنتخبين الفرنسي و الكرواتي في كأس العالم 2018)

6-مجالات البحث:

-المجال المكاني:

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية بسكرة

المجال الزمني:

من 14 جوان إلى غاية 15 جويلية 2018

7-أسلوب التحليل الإحصائي:

-النسب المئوية.

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{عدد التكرارات}}{\text{مجموع التكرارات}} \times 100$$

-المتوسط الحسابي.

مجموع التكرارات

عددها

- الانحراف المعياري.

مجموع العينة (القيم التي تحصلت عليها العينة - المتوسط الحسابي) 2

عدد العينة - 2

- الإختبار (ت).

$$T = \frac{|s_1 - s_2|}{\sqrt{\left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right) \left(\frac{e_1^2 \times n_1 + e_2^2 \times n_2}{n_1 + n_2 - 2}\right)}}$$

بحيث أن T: اختبار الدلالة الإحصائية .

س1: المتوسط الحسابي للعينة الأولى.

س2: المتوسط الحسابي للعينة الثانية.

ع1 مربع: مربع الانحراف المعياري (التباين) للمجموعة الأولى.

ع2 مربع: مربع الانحراف المعياري (التباين) للمجموعة الثانية.

ن1: عدد العينة للمجموعة الأولى.

ن2: عدد العينة للمجموعة الثانية

- برنامج الإكسال (EXCEL)

الفصل الثاني : عرض و تحليل النتائج

-عرض و تحليل النتائج :

بعد جمع النتائج ثم تبويبها سنقتصر في هذا الفصل على عرض وتحليل النتائج التي كشفت عنها الدراسة، ولقد قمت بالبداية بتحليل الأربع مباريات من الأدوار النهائية للمنتخب الفرنسي ثم تحليل الأربع مباريات للمنتخب الكرواتي في جانب عدد الهجمات المنظمة و المرتدة الفعالة و غير الفعالة ثم قمت بالمقارنة بينهما.

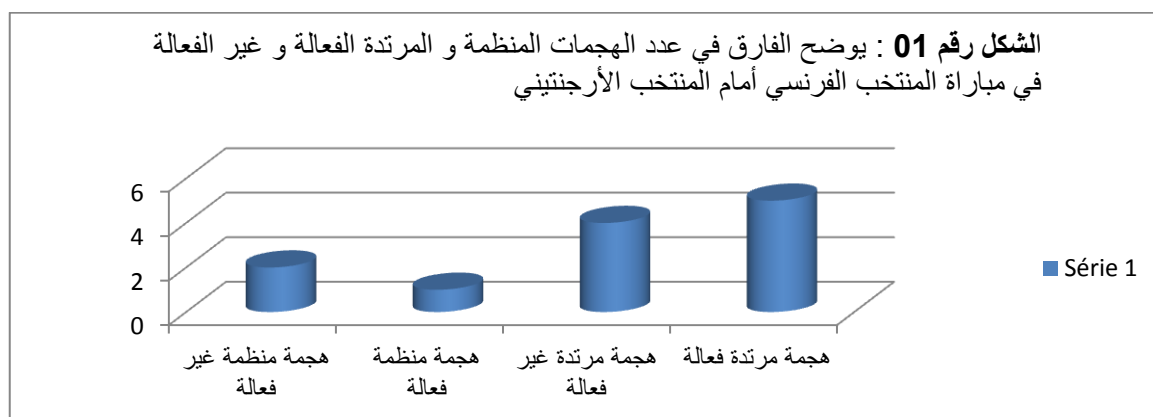
1-الهجمات المنظمة و المرتدة الفعالة و غير الفعالة للمنتخب الفرنسي :

1-1-الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب الأرجنتيني :

فرنسا ضد الأرجنتين (4 - 3) (ثمن نهائي)

فرنسا				
		2		هجمة منظمة غير فعالة
		('90---47')		
		1		هجمة منظمة فعالة
		('17) تسديد		
1	1	1	1	هجمة مرتدة غير فعالة
('69)	('55)	('25)	(20')	
1	1	1	1	هجمة مرتدة فعالة
(67')	'65	هدف ('63)	هدف ('60) بافار	ضربة جزاء (10')
مبابي	ركنية	مبابي	قريزمان	
هدف		هدف		

الجدول رقم 02 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب الأرجنتيني



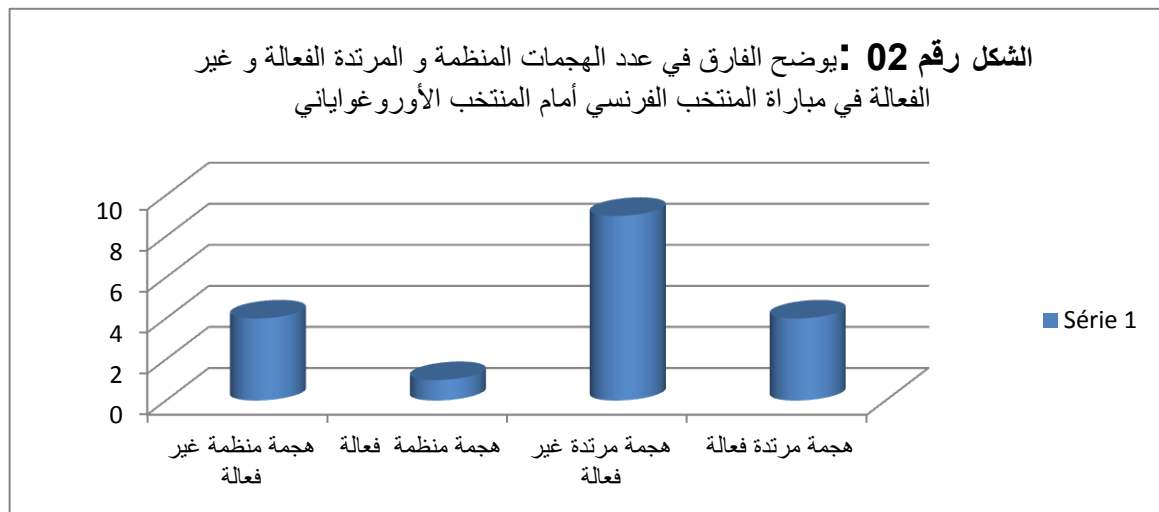
تشير النتائج في الجدول (02) و الشكل (01) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة المرتدة الفعالة ب (05) هجمات, تليها الهجمات المرتدة الغير فعالة ب (04), ثم الهجمات المنظمة الغير فعالة ب (02) هجمة, ثم تليها الهجمات المنظمة الفعالة ب (1) هجمة .

1-2- الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب الأوروغوياني :

فرنسا – أوروغواي (2-0) ربع نهائي

فرنسا								
				1	1	1	1	هجمة منظمة غير فعالة
				(85)	(14)	(9)	(6)	
							1	هجمة منظمة فعالة
							تماس	(8)
1	1	1	1	1	1	1	1	هجمة مرتدة غير فعالة
(88)	(81)	(75)	(72)	(70)	(52)	(34)	(29)	(24)
				1	1	1	1	هجمة مرتدة فعالة
				مخالفة	قريزمان هدف	مخالفة	ركنية	(50)

الجدول رقم 03 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب الأوروغوياني



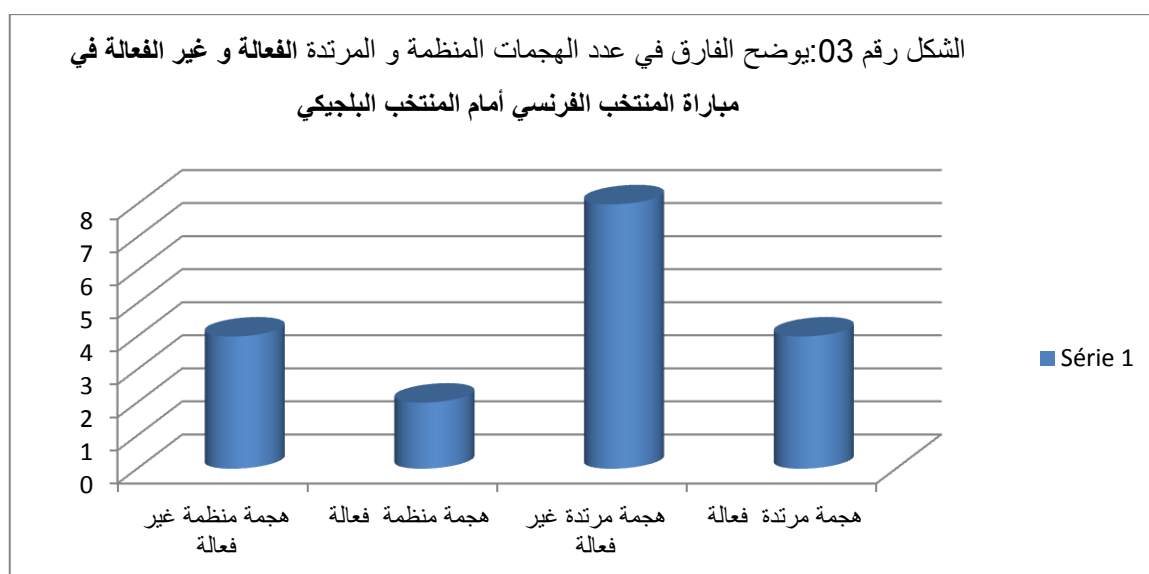
تشير النتائج في الجدول (03) و الشكل (02) أن أكثر عدد للهجمات هي المحجمة المرتدة الغيرفعالة ب (09) هجمات, تليها الهجمات المنظمة الغير فعالة ب (04), ثم الهجمات المرتدة الفعالة ب (04) هجمة , ثم تليها الهجمات المنظمة الفعالة ب (1) هجمة .

1-3- الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب البلجيكي :

فرنسا - بلجيكا (0 - 1) نصف نهائي

فرنسا							
هجمة منظمة غير فعالة		1 (15')	1 (24')	1 (32')	1 (38')		
هجمة منظمة فعالة				1 (20')	1 (63')	تسديدة	
1 (2')	1 (10')	1 (12')	1 (22')	1 (31')	1 (33')	1 (50')	1 (55')
هجمة مرتدة فعالة		1 (11')	1 (18')	1 (40')	1 (71')	تسديدة	

الجدول رقم 04 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب البلجيكي



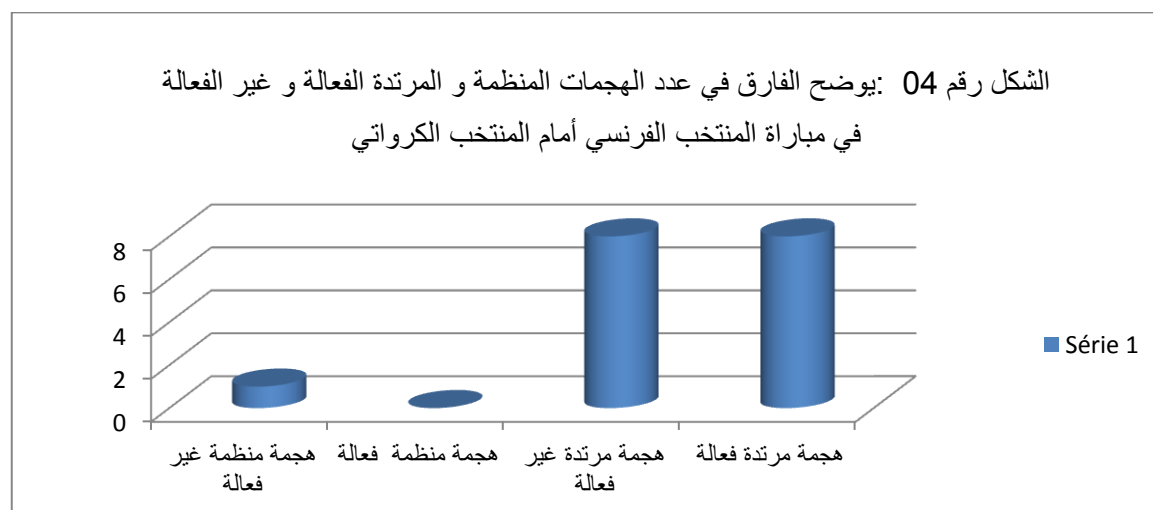
تشير النتائج في الجدول (04) و الشكل (03) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة المرتدة الغيرفعالة ب (08) هجمات, تليها الهجمات المرتدة الفعالة ب (04), ثم الهجمات المنظمة الغير فعالة ب (04) هجمة ,ثم تليها الهجمات المنظمة الفعالة ب (2) هجمة .

1-4- الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب الكرواتي :

مباراة فرنسا ضد كرواتيا (نهائي) (4-2)

فرنسا								
							1 (86)	هجمة منظمة غير فعالة
								هجمة منظمة فعالة
1 (78)	1 (61)	1 (55)	1 (52)	1 (46)	1 (22)	1 (16)	1 (12)	هجمة مرتدة غير فعالة
2 ('94-'91) ركنية+تسديد		1 ('89) مخالفة	1 ('83) تماس	1 ('81) مخالفة	1 ('30) تسديد	1 ('64) مبايبي	1 ('59) بوغبا	هجمة مرتدة فعالة

الجدول رقم 05 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الفرنسي أمام المنتخب الكرواتي



تشير النتائج في الجدول (05) و الشكل (04) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة المرتدة الغيرفعالة ب (08) هجمات, تليها الهجمات المرتدة الفعالة ب (08)هجمة ,ثم الهجمات المنظمة الغير الفعالة ب (01) هجمة ,ثم تليها الهجمات المنظمة الفعالة ب (0) هجمة.

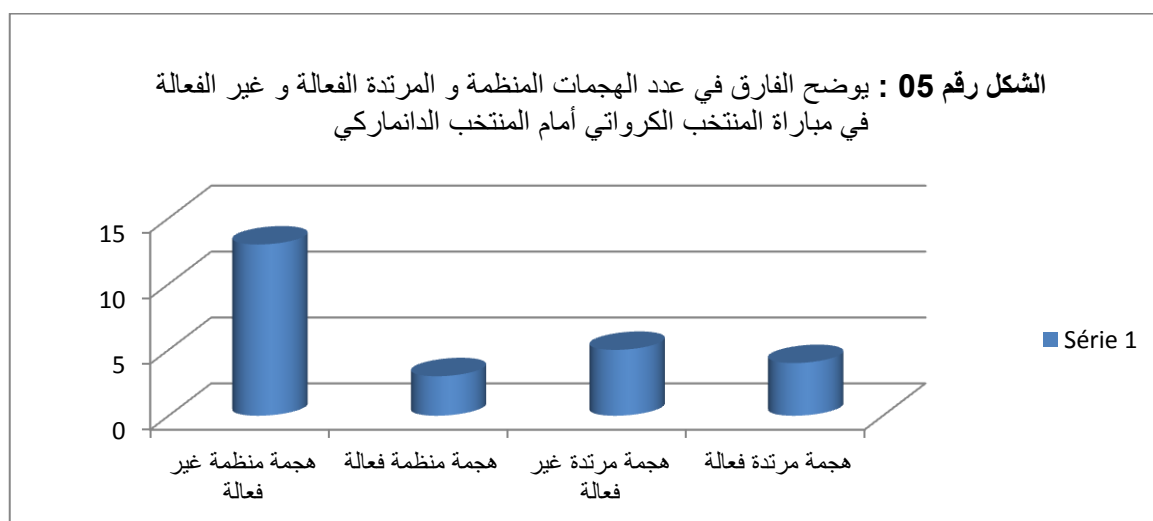
2-الهجمات المنظمة و المرتدة الفعالة و غير الفعالة للمنتخب الكرواتي :

2-1-الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الدانماركي :

كرواتيا - الدانمارك (1-1) (2-3) ثمن نهائي (ض ج)

كرواتيا													
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	هجمة منظمة غيرفعالة
(119)	(91)	(85)	(83)	(76)	(64)	(48)	(43)	(32)	(28)	(21)	(19)	(13)	
										1	1	هجمة منظمة فعالة	
										1	1	(3)	تسديد مخالفة
								1	1	1	1	1	هجمة مرتدة غير فعالة
								(110)	(103)	(77)	(50)	(18)	
									2	1	1	هجمة مرتدة فعالة	
									(34+25)	(60)	(113)	ض/ج ركنية مخالفة +ركنية	

الجدول رقم 06 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الدانماركي



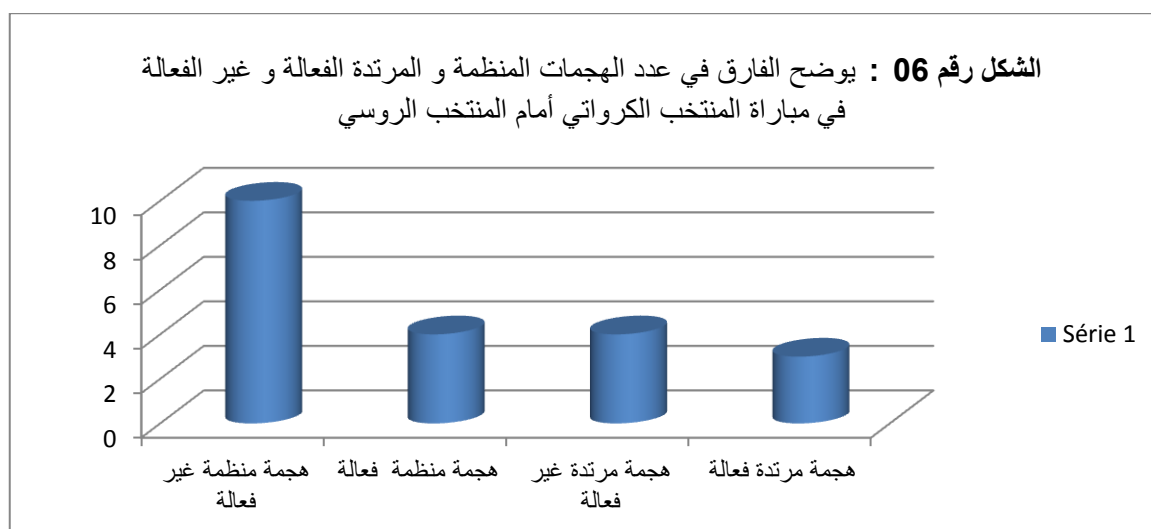
تشير النتائج في الجدول (06) و الشكل (05) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة المنظمة الغيرفعالة ب (13) هجمة, تليها الهجمات المرتدة الغير الفعالة ب (05)هجمات ,ثم الهجمات المرتدة الفعالة ب (04) هجمة ,ثم تليها الهجمات المنظمة الفعالة ب (03) هجمة.

2-2- الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الروسي:

كرواتيا - روسيا (2-2) " 3-4 ضربات الجزاء " ربع نهائي

كرواتيا										
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	هجمة منظمة غير فعالة
(82')	(74')	(51')	(49')	(33')	(27')	(23')	(11')	(10')	(5')	
						1(77')	1(43')	1(20')	1(15')	هجمة منظمة فعالة
						تسديدة	مخالفة	ركنية	ركنية	
						1	1	1	1	هجمة مرتدة غير فعالة
						(72')	(8')	(57')	(55')	
							1(25')	1(18')	1	هجمة مرتدة فعالة
							تماس	تسديد	هدف (39') اكراماران	

الجدول رقم 07 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الروسي



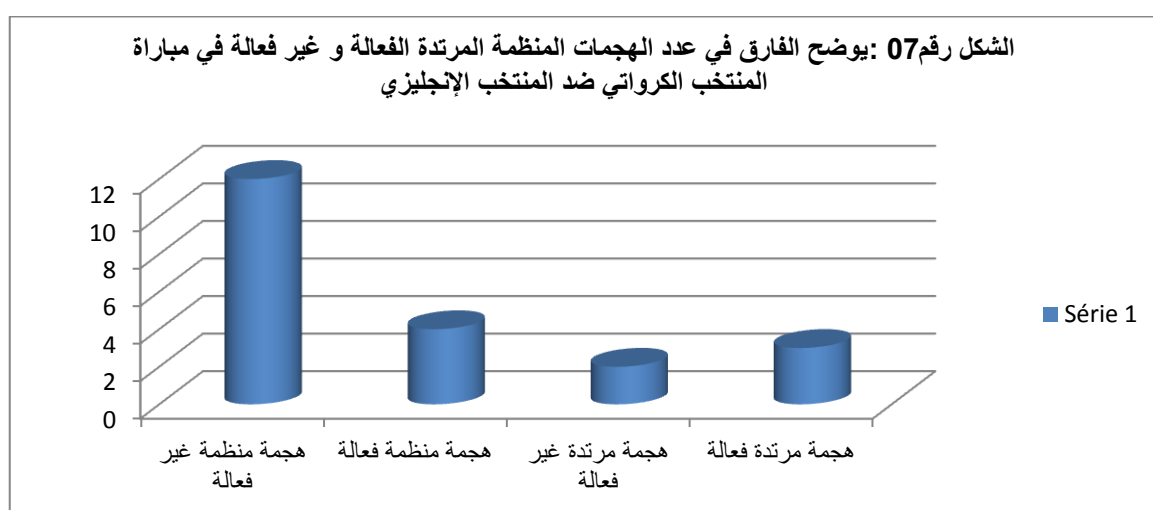
تشير النتائج في الجدول (07) و الشكل (06) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة المنظمة الغيرفعالة ب (10) هجمة, تليها الهجمات المنظمة الفعالة ب (04)هجمات ,ثم الهجمات المرتدة الغير افعالة ب (04) هجمة ,ثم تليها الهجمات المرتدة الفعالة ب (03) هجمة.

3-2 الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الإنجليزي

كرواتيا - انجلترا (نصف نهائي) 1 - 2

كرواتيا											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	هجمة منظمة غيرفعالة
(105')	(85')	(82')	(71')	(57')	(44')	(31')	(20')	(18')	(14')	(7')	(2')
							1	1	1	1	هجمة منظمة فعالة
							1	1	1	1	(10')
							تماس	مخالفة	هدف	كراماران	تماس
										1	هجمة مرتدة غير فعالة
										(32')	(22')
									2	هجمة مرتدة فعالة	
									(38'+24')	1 هدف (108')	
									2 ركنية	ماندزوكيش	

الجدول رقم 08 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الإنجليزي



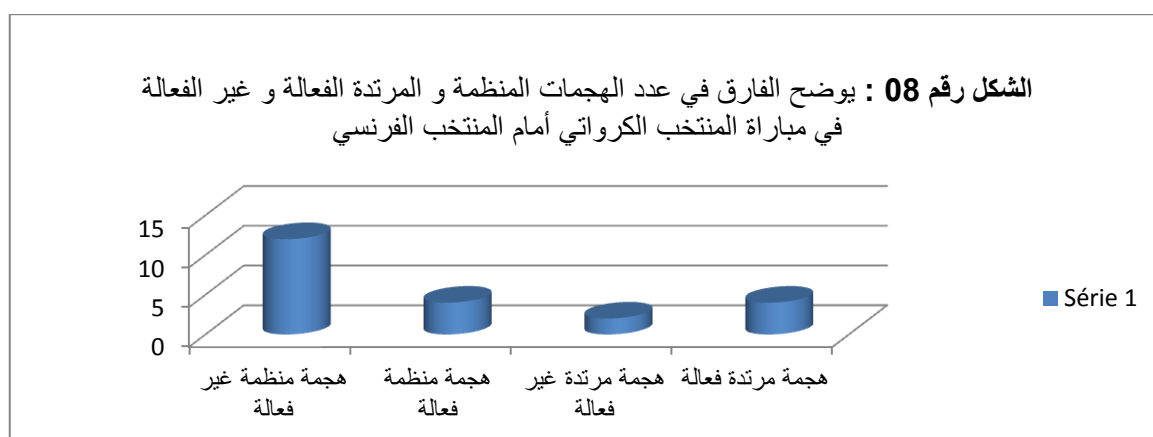
تشير النتائج في الجدول (08) و الشكل (07) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة المنظمة الغيرفعالة ب (12) هجمة, تليها الهجمات المنظمة الفعالة ب (04) هجمة, ثم الهجمات المرتدة الفعالة ب (03) هجمة, ثم تليها الهجمات المرتدة الغير فعالة ب (02) هجمة.

2-4- الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الفرنسي:

كرواتيا - فرنسا (2-4) النهائي

كرواتيا												
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	هجمة منظمة غير فعالة
(89)	(87)	(81)	(77)	(74)	(53)	(47)	(39)	(33)	(23)	(16)	('4)	
							(66)1	(59)1	(43)1	1	هجمة منظمة فعالة	
							تسديد	ركنية	ركنية	(28)		
									1	1	هجمة مرتدة غير فعالة	
									(48)	(27)		
						2 ('79+'70) تسديد + مخالفة		1 ('62) مخالفة		1 ('10) تماس		هجمة مرتدة فعالة

الجدول رقم 09 : يوضح عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في مباراة المنتخب الكرواتي أمام المنتخب الفرنسي



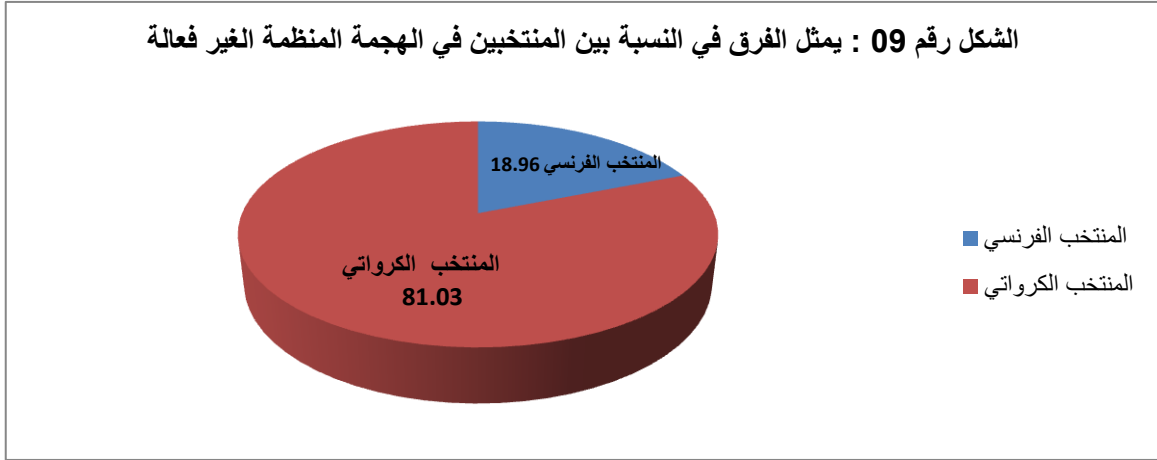
تشير النتائج في الجدول (09) و الشكل (08) أن أكثر عدد للهجمات هي الهجمة المنظمة الغيرفعالة ب (12) هجمة, تليها الهجمات المنظمة الفعالة ب (04) هجمة ,ثم الهجمات المرتدة الفعالة ب (04) هجمة ,ثم تليها الهجمات المرتدة الغير فعالة ب (02) هجمة.

3- المقارنة بين الهجمة المنظمة والمرتدة ودرجة فاعليتها في جميع مباريات المنتخب الفرنسي والكرواتي حسب النسب المئوية :

الجدول (10) يمثل المقارنة حسب النسب بين الهجمة المنظمة و المرتدة و درجة فاعليتها للمنتخبين الفرنسي و الكرواتي

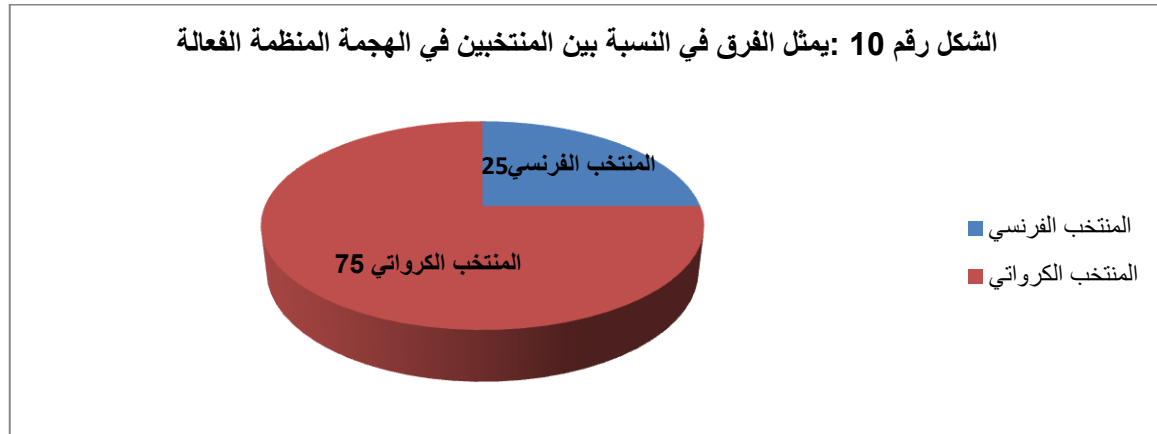
المنتخب الكرواتي			المنتخب الفرنسي			
نسبة مئوية	انحراف معياري	متوسط حسابي	نسبة مئوية	انحراف معياري	متوسط حسابي	نوع الهجمة و درجة الفاعلية
81.03	1.08	11.75	18.96	1.29	2.75	هجمة منظمة غير فعالة
75	0.43	3.75	15	0.7	1	هجمة منظمة فعالة
30.96	1.29	3.25	69.04	1.92	7.25	هجمة مرتدة غير فعالة
40	3.5	0.5	60	1.63	5.25	هجمة مرتدة فعالة

3-1- مقارنة بين المنتخبين حسب النسبة المئوية في الهجمة المنظمة الغير فعالة :



يمثل الشكل (09) الفرق في النسبة المئوية في الهجمة المنظمة الغير فعالة حيث تمثل نسبة المنتخب الفرنسي 18.96% و تمثل نسبة المنتخب الكرواتي 81.03%.

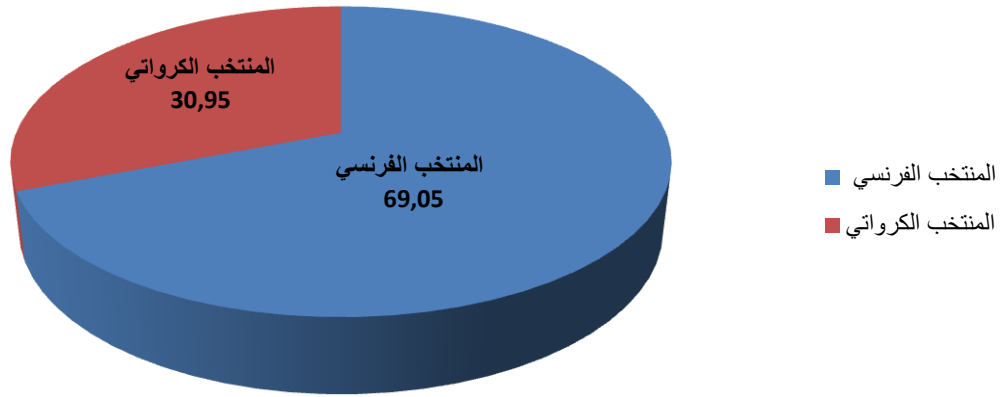
3-2- مقارنة بين المنتخبين حسب النسبة المئوية في الهجمة المنظمة فعالة :



يمثل الشكل (10) الفرق في النسبة المئوية في الهجمة المنظمة الفعالة حيث تمثل نسبة المنتخب الفرنسي 25% و تمثل نسبة المنتخب الكرواتي 75%.

3-3- مقارنة بين المنتخبين حسب النسبة المئوية في الهجمة المرتدة الغير فعالة :

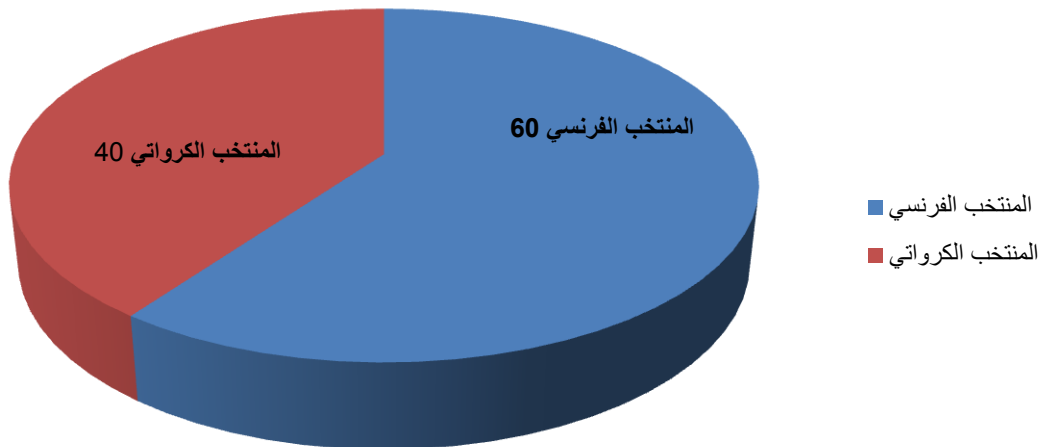
الشكل رقم 11 :يمثل الفرق في النسبة بين المنتخبين في الهجمة المرتدة الغير فعالة



يمثل الشكل (11) الفرق في النسبة المئوية في الهجمة المرتدة الغير فعالة حيث تمثل نسبة المنتخب الفرنسي 69,05 % و تمثل نسبة المنتخب الكرواتي 30,95%.

3-4- مقارنة بين المنتخبين حسب النسبة المئوية في الهجمة المرتدة الفعالة :

الشكل رقم 12 :يمثل الفرق في النسبة بين المنتخبين في الهجمة المرتدة الفعالة



يمثل الشكل (12) الفرق في النسبة المئوية في الهجمة المرتدة الفعالة حيث تمثل نسبة المنتخب الفرنسي 60% و تمثل نسبة المنتخب الكرواتي 40%.

4-مقارنة الهجمة المنظمة والمرتدة الفعالة وغيرالفعالة بين المنتخبين الفرنسي والكرواتي حسب نتائج الإختبار (ت):

4-1-مقارنة في الهجمة المنظمة الغير فعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت) :

الجدول (11) يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة المنظمة الغير فعالة بين المنخبين حسب نتائج الإختبار (ت)

المقاييس	الهجمة المنظمة الغير فعالة	درجة الحرية	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	ت المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة
توجد فروق ذات دلالة إحصائية	1.29	34	2.75	1.08	4.66	0.05	
	11.75						

الجدول رقم 11 يبين نتائج المتوسط الحسابي لمنتخب فرنسا المقدرة ب: 2.75 و الإنحراف المعياري الذي بلغ 1.29، أما المنتخب الكرواتي فبلغ متوسطه الحسابي 11.5 و الإنحراف المعياري الذي بلغ 1.08 أما قيمة (ت) المحسوبة فبلغت 4.66 ، عند مستوى دلالة (0.05) و درجة حرية 34 ، و هذا يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة المنظمة الغير فعالة بين المنخبين و الفارق لصالح المنتخب الكرواتي.

4-2- مقارنة في الهجمة المنظمة الفعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت) :

الجدول (12) يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة المنظمة الفعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت)

الدلالة	مستوى الدلالة	ت المحسوبة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	درجة الحرية	المقاييس
						الهجمة المنظمة الفعالة (هدف)
لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية	0.05	0.0006	0.7	1	34	المنتخب الفرنسي
			0.43	3.75		المنتخب الكرواتي

الجدول رقم 12 يبين نتائج المتوسط الحسابي لمنتخب فرنسا المقدر ب: 01 و الانحراف المعياري الذي بلغ 0.7 ، أما المنتخب الكرواتي فبلغ متوسطه الحسابي 3.75 و الانحراف المعياري الذي بلغ 0.43، أما قيمة (ت) المحسوبة فبلغت 0.0006 ، عند مستوى دلالة (0.05) و درجة حرية 34 ، و هذا يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة المنظمة الفعالة بين المنتخبين .

4-3- مقارنة في الهجمة المرتدة الغير فعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت) :

الجدول (13) يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة المرتدة الغير فعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت)

المقاييس	المرتدة الهجمة الغير (هدف)	درجة الحرية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة
لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية	المنتخب الفرنسي	34	7.25	1.92	0.01	0.05	
	المنتخب الكرواتي		3.25	1.29			

الجدول رقم 13 يبين نتائج المتوسط الحسابي لمنتخب فرنسا المقدر ب: 7.25 و الانحراف المعياري الذي بلغ 1.92 ، أما المنتخب الكرواتي فبلغ متوسطه الحسابي 3.25 و الانحراف المعياري الذي بلغ 1.29، أما قيمة (ت) المحسوبة فبلغت 0.01 ، عند مستوى دلالة (0.05) و درجة حرية 34، و هذا يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة المرتدة الغير فعالة بين المنتخبين .

4-4- مقارنة في الهجمة المرتدة الفعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت) :

الجدول (14) يمثل مقارنة مقارنة في الهجمة المرتدة الفعالة بين المنتخبين حسب نتائج الإختبار (ت)

المقاييس	درجة الحرية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة	الهجمة المرتدة الفعالة (هدف)
							المنتخب الفرنسي
توجد فروق ذات دلالة إحصائية	34	5.25	1.92	0.063	0.05		المنتخب الفرنسي
							المنتخب الكرواتي

الجدول رقم 14 يبين نتائج المتوسط الحسابي لمنتخب فرنسا المقدرة ب: 5.25 و الانحراف المعياري الذي بلغ 1.92 ، أما المنتخب الكرواتي فبلغ متوسطه الحسابي 3.5 و الانحراف المعياري الذي بلغ 0.5، أما قيمة (ت) المحسوبة فبلغت 0.063 ، عند مستوى دلالة (0.05) و درجة حرية 34 ، و هذا يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة المرتدة الفعالة بين المنتخبين و الفارق لصالح المنتخب الفرنسي .

الفصل الثالث : مناقشة النتائج

الفصل الثالث : مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات

- مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات

يتمحور الهدف الرئيسي لهذه الدراسة حول معرفة الفارق بين المنتخب الفرنسي و المنتخب الكرواتي في كأس العالم 2018 على مستوى الهجمة المنظمة و المرتدة و كذا أهميتها و تأثيرها على الجانب الهجومي، و النتائج التي توصلنا إليها توضح بأن تركيز نوعية الهجمة المطبقة عند المنتخب الفرنسي تختلف عنها عند المنتخب الكرواتي في دورة كأس العالم 2018 بروسيا، وهذا ما يتجلى لنا من الجداول (14,11) حيث أبرزت جميعها على وجود فروق، أي ذات دلالة إحصائية، عند مستوى دلالة (0.05).

الفروق في الهجمة المرتدة الفعالة (CONTRE ATTAQUE EFFICACE) لصالح المنتخب الفرنسي حيث بلغت النسبة المثوية للهجمة المرتدة الفعالة ل60% للمنتخب الفرنسي في حين بلغت نسبة المثوية للمنتخب الكرواتي 40% و كانت الفروق في الهجمة المنظمة الغير فعالة لصالح المنتخب الكرواتي حيث بلغت نسبتها ل81.03% و 18.96% للمنتخب الكرواتي .

و هذا يدل على أن المنتخب الفرنسي يعتمد في طريقة لعبه بكثرة على الهجمة المرتدة مما يساهم أكثر في فعالية تسجيل الأهداف وخلق فرص كثيرة لسرعة لاعبيه وإملاكه حصانة دفاعية صلبة (BLOC BAS) تترجم أخطاء الخصم إلى هجمات مرتدة سريعة و مباغتة مما توجهها بطلة للعالم .

وقد ذكر مفتي إبراهيم أن من ملاحظاته وأبحاثه عن بطولات كأس العالم وكأس أوروبا وكأس آسيا وكأس أمم إفريقيا لمرات عديدة أثبتت أن نسبة الأهداف التي تسجل من الهجمات المرتدة تتراوح ما بين 50- 55% من جملة الأهداف التي سجلت في البطولات سألقة الذكر . إبراهيم، مفتي.(1990).ص180.

و يرى (Albin Tenga) في دراسته (صدق وثبات تحليل مباريات كرة القدم) (تقوم نوعي متعدد الأبعاد لتفاعل المتنافسين) أن التكتيكات الضاغطة كانت أكثر فعالية في إتاحة فرص السيطرة على مربع التهديد في حالة اللعب ضد دفاع غير متوازن بنسبة 52.8% أكثر من اللعب ضد دفاع متوازن الذي كانت النسبة فيه 56%. كما وجد تراجع لوجستي متعدد بالنسبة للمتغير الرئيسي نوع امتلاك الفريق للكرة) وبالتالي فإن الهجمة

المرتدة كانت أكثر تأثيراً من الهجمة المنظمة عند اللعب ضد دفاع غير متوازن). (Albin P.C. Tenga.(2009).

أما الفروق في الهجمة المنظمة الغير فعالة فكانت لصالح المنتخب الكرواتي بحيث نسبة الهجمة المنظمة الغير فعالة بلغت 81.03% و 18.964% للمنتخب الفرنسي.

و هذا ما يدل على المنتخب الكرواتي يعتمد على طريقة بناء الهجمة المنظمة LA CONSERVATION DE

BALLON

الفصل الثالث : مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات

كما يرى ,محمد حسب الله ادريس وأحمد آدم أحمد . أن حجم الاستفادة من الهجمة المرتدة ضعيف مقارنة بالمهجوم المنظم والمهجوم من المواقف الثابتة، لأن نسب الأهداف كانت 65.3% هجوم منظم ، 62.7% مواقف ثابتة ، 71% هجمة مرتدة وأن الطرق الأكثر إستخداماً في مباريات موسم 2011 هي بالترتيب 2:4:4، 3:3:4، 2:5:3، 1:5:4. محمد حسب الله ادريس وأحمد آدم أحمد.(2011).

و الإحتفاظ بالكرة مما أدى إلى رفع ثقة اللاعبين و زعزعة دفاع الخصم إلا أنها أقل فاعلية من الهجمة المرتدة بحيث بلغ عدد الأهداف المسجلة للمنتخب الكرواتي من هجمة منظمة 3 أهداف و(2) هدفين من هجمة مرتدة من الأدوار النهائية لكأس العالم 2018 ، أما المنتخب الفرنسي فقد بلغ عدد الأهداف المسجلة عن طريق الهجمة المرتدة (7) أهداف و(0) هدف عن طريق الهجمة المنظمة من الأدوار النهائية لكأس العالم 2018، و هذا يدل على أن إعتقاد أسلوب الهجمة المرتدة أنجع و أكثر فاعلية و كان سلاح للمنتخب الفرنسي للظفر بكأس العالم 2018 بروسيا.

الفصل الثالث : مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات

الإستنتاجات :

على ضوء الفكرة الرئيسية الهامة التي استوحيناها من خلال بحثنا واستنادا إلى الدراسة الميدانية التي قمنا ، هي أن الهدف الرئيسي لهذه الدراسة يتمحور حول معرفة الفارق بين المنتخب الفرنسي و المنتخب الكرواتي في كأس العالم 2018 على مستوى الهجمة المنظمة و المرتدة و كذا أهميتها و تأثيرها على الجانب الهجومي، و النتائج التي توصلنا إليها توضح بأن تركيز نوعية الهجمة المطبقة عند المنتخب الفرنسي تختلف عنها عند المنتخب الكرواتي في دورة كأس العالم 2018 بروسيا خلال تحليل ملاحظات ونتائج الجداول وجدنا أن هناك ما يلي:

- المنتخب الفرنسي يعتمد في طريقة لعبه بكثرة على الهجمة المرتدة مما يساهم أكثر في فعالية تسجيل الأهداف وخلق فرص كثيرة لسرعة لاعبيه وإملاكه حصانة دفاعية صلبة (BLOC BAS) تترجم أخطاء الخصم إلى هجمات مرتدة سريعة و مباغتة مما توجهها بطلا للعالم .

- التكتيكات الضاغطة كانت أكثر فعالية في إتاحة فرص السيطرة على مربع التهديد في حالة اللعب ضد دفاع غير متوازن .

- الهجمة المرتدة كانت أكثر تأثيراً من الهجمة المنظمة عند اللعب ضد دفاع غير متوازن.

- المنتخب الكرواتي يعتمد على طريقة بناء الهجمة المنظمة (LA CONSERVATION DE ballon).

- الهجمة المنظمة أقل فاعلية من الهجمة المرتدة بحيث بلغ عدد الأهداف المسجلة للمنتخب الكرواتي من هجمة منظمة 3 أهداف و (2) هدفين من هجمة مرتدة من الأدوار النهائية لكأس العالم 2018 ، أما المنتخب الفرنسي فقد بلغ عدد الأهداف المسجلة عن طريق الهجمة المرتدة (7) أهداف و (0) هدف عن طريق الهجمة المنظمة من الأدوار النهائية لكأس العالم 2018.

- اعتماد أسلوب الهجمة المرتدة أنجع و أكثر فاعلية و كان سلاح للمنتخب الفرنسي للظفر بكأس العالم 2018 بروسيا.

- فلسفة المدرب الفرنسي في اللعب الهجومي و إستغلال سرعة مهاجميه أثر بشكل إيجابي على مردود القاطرة الهجومية للمنتخب .

الفصل الثالث : مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات

الإقتراحات :

- بعد تحليل و مناقشة النتائج المتوصل إليها خلال هذه الد ارسه يلتبس الباحث ماييلي :
- العمل على التكوين القاعدي و تثبيت فكرة إعتماد الهجوم المرتدة كأسلوب أساسي و ناجح للفرق .
 - العمل على إستقرارية الفريق من حيث الإطار الفني و التشكيلة الأساسية في المنافسات.
 - العمل على نشر الوعي التكتيكي الهجومي الفعال عند كافة الفئات في الفرق الوطنية.
 - الإعتناء بالموهب الشابة و تكوينها على أسس علمية حديثة.
- و في الأخير اقترح في هذا الصدد بعض من الدراسات المستقبلية:
- تقييم الأداء الخططي الهجومي والدفاعي وعلاقتة بنتائج مباريات البطولة الجزائرية
 - و أيضا دراسة على دور الأكاديميات و التكوين القاعدي في مختلف المدارس الكروية في الجزائر.
 - إعتماد أخصائيين لتحليل الفيديو و المباريات في الطواقم الفنية.

الخاتمة

يتمحور الهدف الرئيسي في هذه الدراسة حول معرفة مدى وجود فروق بين المنتخب الفرنسي والمنتخب الكرواتي في كأس العالم 2018 في الجانب الخططي الهجومي (هجمة منظمة، هجمة مرتدة) و اجريت هذه الدراسة حول المنتخب الفرنسي و الكرواتي على عينة تتكون من 35 لاعب و بعد جمع البيانات و إبداء التحليلات و المعالجة الإحصائية التي تمثلت في إستخراج النسب المئوية، المتوسطات الحسابية، الإنحرافات المعيارية، و الإختبارات التائية لمعرفة الفروق بين المنتخب الفرنسي و المنتخب الكرواتي في الهجمة المرتدة و الهجمة المنظمة في كأس العالم 2018، توصلنا إلى عدد من النتائج أهمها:

- كشفت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة المرتدة و الهجمة المنظمة بين المنتخب الفرنسي و المنتخب الكرواتي في الجدولين (11, 14) أي وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة المرتدة الفعالة لصالح المنتخب الفرنسي ووجود فروق ذات دلالة إحصائية في الهجمة المنظمة الغير فعالة لصالح المنتخب الكرواتي وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الجداول (12, 13) بين المنتخبين .

- كشفت نتائج الدراسة أن الهجمة المرتدة الفعالة أكثر فاعلية من الهجمة المنظمة بحيث حقق المنتخب الفرنسي 7 أهداف من أصل 50 هجمة مرتدة بينما المنتخب الكرواتي سجل 3 أهداف من أصل 62 هجمة منظمة.

- كشفت نتائج الدراسة أن المنتخب الفرنسي يعتمد في طريقة لعبه بكثرة على الهجمة المرتدة مما يساهم أكثر في فعالية تسجيل الأهداف وخلق فرص كثيرة لسرعة لاعبيه وإملاكه حصانة دفاعية صلبة (BLOC BAS) تترجم أخطاء الخصم إلى هجمات مرتدة سريعة و مباغتة مما توجهها بطلا للعالم .

- كشفت نتائج الدراسة أن المنتخب الكرواتي يعتمد على طريقة بناء الهجمة المنظمة و الإحتفاظ بالكرة .

قائمة المراجع

قائمة المراجع باللغة العربية

- 1- إبراهيم، مفتي . الهجوم في كرة القدم - دار الفكر العربي .1990.
- 2- أحمد ادم أحمد ،.مجلة البحر الاحمر ,العدد السادس,السودان , 1993 .
- 3- أبو العلا أحمد عبد الفتاح، فيسيولوجيا التدريب في كرة القدم ، دار الفكر العربي،1994.
- 4- أبو العلا أحمد عبد الفتاح: "التدريب الرياضي"، ط1، دار الفكر العربي، مصر: 1997.
- 5- أبو المجد، عمرو و شعلان إبراهيم . خطط الكرات الثابتة في كرة القدم. مركز الكتاب للنشر. 1998.
- 6- ابراهيم شعلان، طرق اللعب الحديثة في كرة القدم، ط1، مركز الكتاب ، القاهرة، 1998.
- 7- أسامة كامل راتب : "تدريب المهارات النفسية(التطبيقات في المجال الرياضي)" ، دار الفكر العربي ، ط1، القاهرة، 2000.
- 8- أبو عبده. الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم ، مطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية، 2001.
- 9- بطرس رزق الله، متطلبات لاعب كرة القدم البدنية والمهارية، دار المعارف الإسكندرية 1994 .
- 10- حنفي محمود مختار، الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار المعارف، الإسكندرية سنة 1990.
- 11- حنفي محمود مختار، الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار المعارف، الإسكندرية سنة 1994.
- 12- حسن السيد أبو عبده , الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم ، مطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية، 2013 .

- 13- حسن السيد أبو عبده , الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم ، مطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية، 2001 .
- 14- سامي الصفار, كرة القدم , بدون طبعة , دار الكتب للطباعة و النشر, جامعة الموصل, العراق , 1982.
- 15- سليمان، رضا ابراهيم حسين. فاعلية أداء بعض المهارات الهجومية وعلاقتها بالتفكير الخططي لدى لاعبي كرة القدم. بدون طبعة . دار الفكر العربي . القاهرة. 1998.
- 16- سلطان منصور أحمد البديري, أسس و مبادئ التحليل الفني في كرة القدم . مركز الكتاب للنشر. 2011.
- 17- زهران عبد الله , أفضل خطة لعب في عالم كرة القدم . ط1, مهني للنشر و التوزيع . الإسكندرية , 2010,
- 18- طه إسماعيل ، إبراهيم شعلان ، عمرو أبو المجد ، جماعية اللعب في كرة القدم ، مطابع الأهرام التجارية ، القاهرة 1993 م .
- 19- عمرو أبواد، طرق اللعب الحديثة في كرة القدم ، ط1، مركز الكتاب، 1998.
- 20- علي بن قوة، تحديد مستويات معيارية لإختيار الموهوبين بين الناشئين لممارسة كرة القدم . 2005.
- 21- مختار، حنفي محمود. الأسس العلمية في تدريب كرة القدم. دار الفكر العربي . القاهرة. 1996.
- 22- محمد رفعت: "كرة القدم اللعبة الشعبية العالمية"، دار البحار، بدون طبعة ، لبنان ، 1998.
- 23- مختار سالم ، كرة القدم لعبة الملايين ، مكتبة المعارف ، ط2، بيروت، 1998.
- 24- موفق مجيد المولى ، الإعداد الوظيفي لكرة القدم"، ب ط، 1998.
- 25- محمد حسن علاوي "علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية"؛ بدون طبعة دار الفكر العربي، القاهرة، مصر. 2002.

- 26- مفتي إبراهيم ، المرجع الشامل في كرة القدم ، دار الكتاب الحديث ، ط1 ، القاهرة، 2010 .
- 27- مشعل عدي النمري، مهارات كرة القدم و قوانينها، ط1، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن، 2013.
- 28- محمد حسب الله ادريس وأحمد آدم أحمد، دراسة تحليلية لطرق وخطط اللعب الهجومية في مباريات دوري الدرجة الممتازة بالسودان. 2011.
- 29- يحي كاظم النقيب ، علم النفس الرياضة، معهد إعداد القادة، بدون طبعة، السعودية ، 1990.

قائمة المراجع باللغة الأجنبية

- 1- Albin P.C. Tenga.(2009). Reliability and validity of match performance Analysis in soccer. A multidimensional qualitative evaluation of opponent interaction. Dissertation from Norwegian school of sport sciences–Oslo.
- 2-Christopher .C A. Mark ,W, & Thomas R. (2007). Handbook of soccer match Analysis- A systematic approach to improving performance. Taylor & Francis library.
- 3-jery wrzos, atlas des sexercices specifiques du foot balleur
I.M.S.E.P 75012 PRISE ,1984
- 4-Jurgenweinècle :Manuel d'entrainement ,edition4,paris :1997.
- 5-Matviev :psychologie sportive,ed–vigot,France :1997.
- 6-hans ,the effect of the skills on the plans of 250 e teamwork
R.Q.NO.4 hamyle.london.
- 7-R-Tham:"pre'peration psychologique du sportif", Vignot,
Ed1, Paris, 1991.
- 8-Rechard b–alderman :Manuel de psycholoje du sportif,opcit
:1996
- 9-"Where is the 2018 World Cup? All you need to know about
the Russia tournament". اطلع عليه بتاريخ 27 يونيو 2014. ديلي ميورر.

قائمة الملاحق

جامعة محمد خيضر بسكرة
معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية
قسم التدريب الرياضي

بطاقة ملاحظة عدد الهجمات المنظمة و المرتدة الفعالة و غير الفعالة

الموضوع : دراسة تحليلية لخصائص الجانب الخططي الهجومي للاعبين كرة القدم أثناء المنافسة
(دراسم مقارنة بين المنتخب الفرنسي و المنتخب الكرواتي في مونديال روسيا 2018).

- في إطار إنجاز البحث العلمي نرجو من الأساتذة الموقرين تحكيم هذه البطاقة بكل صدق و أمانة حتى يتسنى لنا الوصول إلى معلومات و حقائق تفيد دراستنا :

الملاحظات	المحكمين

تحت إشراف الأستاذ : دخية عادل

من إعداد الطالب : شملال محمد الأمين

السنة الدراسية : 2019/2018

- الفارق في عدد الهجمات المنظمة و المرتدة في المباراة

العدد												
												هجمة منظمة غير فعالة
											هجمة منظمة فعالة (هدف)	
												هجمة مرتدة غير فعالة
												هجمة مرتدة فعالة (هدف)

Tableau Coupe du Monde 2018 (2018)¹

1/8	1/4	Demi Finale	Finale
Uruguay 2			
Portugal 1	Uruguay 0		
France 4	France 2		
Argentine 3		France 1	
Bresil 2		Belgique 0	
Mexique 0	Bresil 1		
Belgique 3	Belgique 2		
Japon 2			France 4
Espagne 1 OT			Croatie 2
Russie 1 OT	Russie 2 OT		
Croatie 4	Croatie 2 OT		
Danemark 3		Croatie 1 OT	
Suède ² 1		Angleterre 1 OT	
Suisse 0	Suède 0		
Colombie 1 OT	Angleterre 2		
Angleterre 1 OT			

¹ <https://www.coteur.com/match/stats-france-belgique-rid954350.html>

[Stats Coupe du Monde 2018](#)

Football samedi 30 juin 2018, 16:00



4-Terminé-3

Statistiques du match

8	Tirs	6
4	Tir cadré	4
4	Tir non cadré	2
16	Coups-francs	20
0	Hors-jeux	1
9	Touches	20
1	Arrêts	1
9	Sorties de but	8
20	Fautes	15
42%	Possession de balle	58%

Composition des équipes

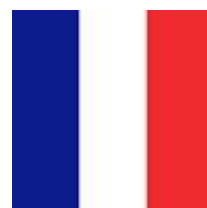
14	Blaise Matuidi	Gabriel Mercado	2
5	Samuel Umtiti	Franco Armani	12
2	Benjamin Pavard	Nicolas Tagliafico	3
6	Paul Pogba	Javier Mascherano	14
7	Antoine Griezmann	Lionel Messi	10
4	Raphael Varane	Cristian Pavon	22
1	Hugo Lloris	Enzo Perez	15
13	N'Golo Kante	Ever Banega	7
9	Olivier Giroud	Nicolas Otamendi	17
21	Lucas Hernandez	Marcos Rojo	16
10	Kylian Mbappe	Angel Di Maria	11

Statistiques équipes Over / Under

Equipe	Moins de 5.5	Plus de 5.5	but(s) par match
 Argentine	0	1	7
 France	2	2	4

Stats Coupe du Monde 2018

Football vendredi 06 juillet 2018, 16:02



0-Terminé-2

Statistiques du match

10	Tirs	10
4	Tir cadré	2
6	Tir non cadré	8
15	Coups-francs	18
4	Corners	3
25	Touches	23
8	Sorties de but	11
18	Fautes	15
42%	Possession de balle	58%

Composition des équipes

11	Cristhian Stuani	Samuel Umtiti	5
9	Luis Suarez	Corentin Tolisso	12
6	Rodrigo Bentancur	Benjamin Pavard	2
1	Fernando Muslera	Paul Pogba	6
22	Martin Caceres	Antoine Griezmann	7
17	Diego Laxalt	Raphael Varane	4
15	Matias Vecino	Hugo Lloris	1
3	Diego Godin	N'Golo Kante	13
2	Jose Gimenez	Olivier Giroud	9
14	Lucas Torreira	Lucas Hernandez	21
8	Nahitan Nandez	Kylian Mbappe	10

Statistiques équipes Over / Under

Equipe	Moins de 5.5	Plus de 5.5	but(s) par match
France	2	2	4
 Uruguay	2		2.5

Stats Coupe du Monde 2018³

Football mardi 10 juillet 2018, 20:05

Channel T.B.C.



bèlgique

1-Terminè-0

Statistiques du match		
13	Tirs	8
5	Tir cadré	3
8	Tir non cadré	5
17	Coups-francs	7
4	Corners	5
1	Hors-jeux	1
12	Touches	19
3	Arrêts	4
12	Sorties de but	11
6	Fautes	16
39%	Possession de balle	61%

³ <https://www.coteur.com/match/stats-france-belgique-rid954350.html>

Composition des équipes

14	Blaise Matuidi	Axel Witsel	6
5	Samuel Umtiti	Marouane Fellaini	8
2	Benjamin Pavard	Romelu Lukaku	9
6	Paul Pogba	Vincent Kompany	4
7	Antoine Griezmann	Thibaut Courtois	1
4	Raphael Varane	Eden Hazard	10
1	Hugo Lloris	Toby Alderweireld	2
13	N'Golo Kante	Jan Vertonghen	5
9	Olivier Giroud	Mousa Dembele	19
21	Lucas Hernandez	Nacer Chadli	22
10	Kylian Mbappe	Kevin De Bruyne	7

Statistiques équipes Over / Under

Equipe	Moins de 5.5	Plus de 5.5	but(s) par match
Belgique	4		2.75
France	2	2	4

Stats Coupe du Monde 2018

Football dimanche 15 juillet 2018, 17:00



4-Terminé-2

Statistiques du match

7	Tirs	11
6	Tir cadré	4
1	Tir non cadré	7
13	Coups-francs	14
2	Corners	6
1	Hors-jeux	1
22	Touches	24
2	Arrêts	3
15	Sorties de but	3
13	Fautes	12
39%	Possession de balle	61%

Composition des équipes

14	Blaise Matuidi	Domagoj Vida	21
5	Samuel Umtiti	Danijel Subasic	23
2	Benjamin Pavard	Ivan Rakitic	7
6	Paul Pogba	Marcelo Brozovic	11
7	Antoine Griezmann	Mario Mandzukic	17
4	Raphael Varane	Sime Vrsaljko	2
1	Hugo Lloris	Ivan Strinic	3
13	N'Golo Kante	Ante Rebic	18
9	Olivier Giroud	Luka Modric	10
21	Lucas Hernandez	Dejan Lovren	6
10	Kylian Mbappe	Ivan Perisic	4

Statistiques équipes Over / Under

Equipe	Moins de 5.5	Plus de 5.5	but(s) par match
Croatie	1	3	6.75
France	2	2	4

Stats Coupe du Monde 2018

Football dimanche 01 juillet 2018, 20:01



4-Terminé-3

Statistiques du match

10	Tirs	9
4	Tir cadré	3
6	Tir non cadré	6
16	Coups-francs	7
3	Corners	4
2	Hors-jeux	0
32	Touches	29
2	Arrêts	3
10	Sorties de but	11
5	Fautes	16
52%	Possession de balle	48%

Composition des équipes

21	Domagoj Vida	Henrik Dalsgaard	14
23	Danijel Subasic	Mathias Jorgensen	13
7	Ivan Rakitic	Thomas Delaney	8
11	Marcelo Brozovic	Andreas Cornelius	21
17	Mario Mandzukic	Martin Braithwaite	11
2	Sime Vrsaljko	Jonas Knudsen	5
3	Ivan Strinic	Simon Kjaer	4
18	Ante Rebic	Yussuf Poulsen	20
10	Luka Modric	Kasper Schmeichel	1
6	Dejan Lovren	Christian Eriksen	10
4	Ivan Perisic	Andreas Christensen	6

Statistiques équipes Over / Under

Equipe	Moins de 5.5	Plus de 5.5	but(s) par match
Croatie	1	3	6.75
Danemark	0		

[Stats Coupe du Monde 2018](#)

Football samedi 07 juillet 2018, 20:02




5-Terminé après tirs aux buts-6 (2-2)

Statistiques du match		
11	Tirs	12
6	Tir cadré	3
5	Tir non cadré	9
18	Coups-francs	26
6	Corners	8
1	Hors-jeux	0
20	Touches	31
1	Arrêts	4
13	Sorties de but	8
25	Fautes	18
37%	Possession de balle	63%

Composition des équipes

11	Roman Zobnin	Domagoj Vida	21
19	Aleksandr Samedov	Danijel Subasic	23
13	Fedor Kudryashov	Ivan Rakitic	7
7	Daler Kuzyaev	Mario Mandzukic	17
22	Artem Dzyuba	Sime Vrsaljko	2
1	Igor Akinfeev	Ivan Strinic	3
2	Mario Fernandes	Ante Rebic	18
4	Sergey Ignashevich	Luka Modric	10
17	Aleksandr Golovin	Andrej Kramaric	9
3	Ilya Kutepov	Dejan Lovren	6
6	Denis Cheryshev	Ivan Perisic	4

Statistiques équipes Over / Under

Equipe	Moins de 5.5	Plus de 5.5	but(s) par match
 Croatie	1	3	6.75
 Russie	0	2	10

Stats Coupe du Monde 2018

Football mercredi 11 juillet 2018, 20:02



2-Terminé après prologontations-1

Statistiques du match		
17	Tirs	7
7	Tir cadré	1
10	Tir non cadré	6
17	Coups-francs	24
8	Corners	4
1	Hors-jeux	3
32	Touches	40
11	Sorties de but	13
23	Fautes	14
55%	Possession de balle	45%

Composition des équipes

21	Domagoj Vida	Harry Maguire	6
23	Danijel Subasic	Jordan Pickford	1
7	Ivan Rakitic	Ashley Young	18
11	Marcelo Brozovic	John Stones	5
17	Mario Mandzukic	Raheem Sterling	10
2	Sime Vrsaljko	Kyle Walker	2
3	Ivan Strinic	Harry Kane	9
18	Ante Rebic	Kieran Trippier	12
10	Luka Modric	Dele Alli	20
6	Dejan Lovren	Jordan Henderson	8
4	Ivan Perisic	Jesse Lingard	7

Statistiques équipes Over / Under

Equipe	Moins de 5.5	Plus de 5.5	but(s) par match
Angleterre	3	1	4
Croatie	1	3	6.75

Stats Coupe du Monde 2018

Football dimanche 15 juillet 2018, 17:00



4-Terminé-2

Statistiques du match

7	Tirs	11
6	Tir cadré	4
1	Tir non cadré	7
13	Coups-francs	14
2	Corners	6
1	Hors-jeux	1
22	Touches	24
2	Arrêts	3
15	Sorties de but	3
13	Fautes	12
39%	Possession de balle	61%

Composition des équipes

14	Blaise Matuidi	Domagoj Vida	21
5	Samuel Umtiti	Danijel Subasic	23
2	Benjamin Pavard	Ivan Rakitic	7
6	Paul Pogba	Marcelo Brozovic	11
7	Antoine Griezmann	Mario Mandzukic	17
4	Raphael Varane	Sime Vrsaljko	2
1	Hugo Lloris	Ivan Strinic	3
13	N'Golo Kante	Ante Rebic	18
9	Olivier Giroud	Luka Modric	10
21	Lucas Hernandez	Dejan Lovren	6
10	Kylian Mbappe	Ivan Perisic	4

Statistiques équipes Over / Under

Equipe	Moins de 5.5	Plus de 5.5	but(s) par match
Croatie	1	3	6.75
France	2	2	4

ملخص الدراسة

عنوان الدراسة: "دراسة بعض خصائص الجانب الخططي الهجومي للاعب كرة القدم أثناء المنافسة "

- دراسة مقارنة بين المنتخب الفرنسي و المنتخب الكرواتي في كأس العالم 2018 روسيا -
- أهداف الدراسة : - معرفة أهمية الهجمات المنظمة و المرتدة في الجانب الخططي الهجومي .
- معرفة مدى تأثير الجانب الهجومي على مستوى الفريق أثناء المنافسة .
- المقارنة بين منتخبين من المستوى العالي في أداء الهجمات المنظمة و المرتدة.
- إشكالية الدراسة : هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص بعض الجوانب الخططية الهجومية بين المنتخب الكرواتي و الفرنسي ؟
- فرضيات الدراسة : - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص بعض الجوانب الخططية الهجومية بين المنتخب الكرواتي و الفرنسي ؟
- الفرضيات الجزئية :
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة المرتدة بين المنتخب الكرواتي و المنتخب الفرنسي .
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في خصائص الهجمة المنظمة بين المنتخب الكرواتي و المنتخب الفرنسي .
- إجراءات الدراسة الميدانية :
- العينة :تمثلت عينة الدراسة في 35 لاعبا من الاعبين المشاركين في المباريات الأربع للمنتخبين في مونديال 2018.
- المجال الزمني و المكاني : كانت الإنطلاقة مع إجراء الدراسة الإستطلاعية , و كذا تحديد الموضوع و طرح الإشكالية و هذا من 14 جوان إلى غاية 29 جوان 2018, و الذي يتزامن مع مرحلة جمع المعلومات الخاصة بالإطار النظري , أما مرحلة البحث الميداني فكانت بداية من 30-05-2018م إلى غاية 015-6-2018 م. و أجري التحليل و الملاحظة الميدانية على مستوى معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضة لجامعة بسكرة.
- المنهج المستخدم :المنهج الوصفي.
- الادوات المنهجية المستعملة : الملاحظة (بطاقة ملاحظة).
- أدوات مساعدة : جهاز كمبيوتر محمول.