



جامعة محمد خيضر - بسكرة-

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية والرياضية



مذكرة تخرج ضمن متطلبات

نيل شهادة الماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

تخصص: إدارة وتسيير رياضي

الموضوع:

# دور التسيير الإداري في تحسين رياضة تنس الميدان

دراسة ميدانية لمركبات تنس الميدان لولاية بسكرة

تحت إشراف الأستاذ:

أ. د/ رواب عمار

إعداد الطالب:

- بوشانة مسعود

السنة الجامعية: 2018/2017



## اهداء

باسم الخالق الذي اضاء الكون نوره البهي، اشكره على نعمته و فضله

علي في اتمام هذا الجهد

الى صاحب الفردوس الاعلى وسراج الامة المنير و شفيعها محمد صلى الله عليه و

سلم

الى كل من ركع العطاء امام قدميها حبيبة قلبي الاولى امي الغالية

الى الذين احتجتهم زمن الطفولة و اتمنى ان يكونو رمزا للفخر و البطولة اخوتي

الى من سمعت منه كلمات من درر كانت في حياتي استاذي الفاضل الدكتور

رواب عمار

الى الذين علمونا حب العمل وتحمل المحن وصنع الامل ودفن الالم

اساتذتي الافاضل

الى من تذوقت معهم اجمل اللحظات الى من سافتقدهم اتمنى ان يفتقدوني

الى من احببتهم بالله زملائي الاعزاء والى من سرنا معا ونحن نشق الطريق نحو القمم

بكل عزم و همم بكل فخر وامل اصدقائي الاعزاء

الى كل من سعتهم ذاكرتي ولم تسعهم مذكر

# شكر وعرّفان

قال تعالى: { رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ  
وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ } {19} "  
سورة النمل الآية 19.

في البداية نشكر الله عز وجل الذي وفقنا لإتمام هذا العمل المتواضع , كما نتوجه بالشكر  
الجزيل إلى كل من ساعدنا على إنجاز هذا البحث سواء من قريب أو من بعيد ، كما  
يسعدنا أن نتقدم بأسمى التقدير وجزيل الشكر إلى الدكتور المشرف \* أ.د. رواب عمار\*  
الذي لم ييخل علينا بنصائحه القيمة التي مهدت لنا الطريق لإتمام هذا البحث و لا يفوتنا  
أن نتقدم بجزيل الشكر والعرّفان إلى كل من قدم لنا يد العون والمساعدة , دون نسيان  
عمال معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية من أساتذة وإداريين .

## قائمة المحتويات

### الفصل التمهيدي

أ	كلمة شكر و عرفان
ب	اهداء
ج	الاطار العام للدراسة
1	المقدمة
4	1-مشكلة الدراسة
4	2-فرضيات الدراسة
5	3-اهداف البحث
5	4-اسباب اختيار الموضوع
5	5-اهمية البحث
6	6-المفاهيم و المصطلحات
7	7-الدراسات السابقة

### الجانب النظري

### الفصل الأول: التسيير الاداري

11	تمهيد
11	1-مفهوم التسيير
11	2-تعريف التسيير
12	3-التسيير في التربية الرياضية
12	4-تعريف المسير
12	4-1-ادوار المسير

13	4-2-وضائف المسير
14	4-3-مؤهلات المسير الناجح
14	4-4-اقسام المسيرين
15	5-واقع التسيير في الجزائر
15	6-الاسس العامة للتنظيم و الادارة
15	6-1تعريف الادارة
16	6-2وظائف الادارة
18	6-3الاداري
18	6-4المراحل الرئيسية للعمل الاداري

19	6-5تطور الفكر الاداري في المجال الرياضي
19	7-علاقة علم الادارة بعلم التربية البدنية و الرياضية
20	8-اهمية الادارة في المجال الرياضي
21	9-الخصائص الرئيسية للادارة
22	10-المبادئ الاساسية في الرياضة
22	10-1مبدأ التوازن
22	10-2مبدأ التخصص
22	10-3مبدأ الحوافز المادية
21	10-4مبدأ السلطة و المسؤولية
21	10-5مبدأ العلاقات الانسانية
22	11-مفهوم الادارة الرياضية
23	12-مجالات الادارة في الرياضة
23	13-التنظيم

23	1-13 مفهوم التنظيم
24	2-13 تعريف التنظيم
24	3-13 اساس و اشكال التنظيم
25	4-13 مميزات التنظيم
254	5-13 متطلبات التنظيم
26	6-13 انواع التنظيم
28	7-13 مبادئ التنظيم
28	8-13 التنظيم في المجال الرياضي
28	14- العلاقة بين التنظيم و الادارة
28	15 التقييم و المتابعة
29	16- اهمية التنظيم في التربية الرياضية
30	خلاصة

### الفصل الثاني: تنس الميدان

32	تمهيد
34	1- نبذة تاريخية عن لعبة التنس
35	2- التنس في اواسط القرن العشرين ميلادي
35	3- لعبة التنس
37	4- التنس اليوم
38	5- ملعب التنس و معداته
38	5-1 الملعب
39	5-2 انواع اسطح الملاعب
39	5-2-1 اسطح عشبية

40	2-2-5 اسطح صلبة
40	3-2-5 اسطح ناعمة
40	6-كرات التنس
41	7-مضارب التنس
41	1-7 اختيار المضرب
42	2-7 العناية بالمضرب
42	3-7 انواع المضارب
44	4-7 مقبض المضرب
45	5-7 اوتار المضرب
46	8-ملابس التنس
46	9-كيف يلعب التنس
47	10 مصطلحات تستخدم في التنس
47	1-10 الاعداد
47	2-10 التعادل
47	3-10 الخطأ
47	4-10 الشوط
47	5-10 الضربة الارضية
47	6-10 الضربة الطائرة
47	7-10 ضربة فوق الرأس
48	8-10 الضربة القوسية
48	9-10 الضربة الممتازة
48	10-10 كسر التعادل
48	11-10 لاشيئ



48	10-12 المجموعة
48	11-تسجيل الهدف
49	12 التنس المنظم
49	12-1 تنس الهواة
50	12-2 تنس المحترفين
51	12-3 منافسلة التنس
51	13-التقنيات البيو ميكانيكية و الحركة في التنس
51	14-المبادئ الاساسية في التنس
51	14-1-قواعد الحركة
52	14-1-1-المرحلة التمهيديّة للحركة
52	14-1-2-المرحلة الاساسية للحركة
52	14-1-3-المرحلة النهائية للحركة
53	14-2-القبضات
54	14-2-1-قبضات الضربة الامامية
55	14-2-1-1-القبضة الشرقية الامامية
556	14-2-1-2-لقبضة الغربية الامامية
57	14-2-1-3-القبضة القارية الامامية
58	14-2-2-قبضات الضربة الخلفية

60	14-2-2-1-لقبضة الشرقية الخلفية
60	14-2-2-2-القبضة القارية الخلفية
61	14-2-2-3-القبضة المزدوجة الخلفية
62	14-3-التقنيات المهارية لضربات التنس

63	13-3-1-الضربات الارضية
63	14-3-1-1-المراحل الحركية للضربة الامامية
67	14-3-1-2-المراحل الحركية للضربة الخلفية
69	14-3-2-الارسال و رد الارسال
68	14-3-2-1-الارسال
72	15-فوائد اللعبة للجسم
73	16-البطولات الكبرى لكرة المضرب
75	16-1ملخص مسميات البطولة
75	16-2لاعبات ولاعبون احرزو بطولات كبرى في سنة عضمي
77	16-3لاعبون ولاعبات احرزو بطولات في سنة غير عضمي
77	16-4-أكثر لاعبون احرزو البطولات الكبرى على التوالي
78	17-التنس في الدول العربية
79	خلاصة

### الجانب التطبيقي

#### الفصل الأول: الطرق المنهجية للبحث و الاجراءات الميدانية

82	1-الدراسة الاستطلاعية
82	2-المنهجية المستخدمة
82	2-1المنهج المتبع
82	2-2-مجتمع البحث
83	3-متغيرات البحث
84	4-عينة البحث و كيفية اختيارها

85	5-الادوات المستعملة
----	---------------------

الفصل الثاني: عرض و تحليل و مناقشة النتائج

87	I-عرض و تحليل نتائج الاستبيان الخاص بمدري و اداري رياضة تنس الميدان
87	المحور الاول: يساهم التسيير الاداري في تنظيم رياضة تنس الميدان
97	المحور الثاني: للامكانيات المادية دور في التسيير الجيد لرياضة التنس
104	II-عرض و تحليل نتائج الاستبيان الخاص بالرابعة الولائية لتنس الميدان
104	المحور الثالث: يساهم التسيير الاداري في تنظيم رياضة تنس الميدان
113	المحور الرابع: للامكانيات المادية دور في التسيير الجيد لرياضة التنس
120	مناقشة الفرضيات
120	المحور الاول: الخاص بالمدرين
122	المحور الثاني : الخاص بالرابعة الولائية
125	الاستنتاجات
128	خاتمة
	اقتراحات و توصيات
	قائمة المراجع
	الملاحق
	ملخص الدراسة

فهرس الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
87	الدائرة النسبية رقم (01) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (01) بالنسبة المثوية	01
88	الدائرة النسبية رقم (02) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (02) بالنسبة المثوية	02
89	الدائرة النسبية رقم (03) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (03) بالنسبة المثوية	03
90	الدائرة النسبية رقم (04) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (03) بالنسبة المثوية	04
91	الدائرة النسبية رقم (05) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (04) بالنسبة المثوية	05
92	الدائرة النسبية رقم (06) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (05) بالنسبة المثوية	06
93	الدائرة النسبية رقم (07) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (06) بالنسبة المثوية	07
94	الدائرة النسبية رقم (08) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (07) بالنسبة المثوية	08
95	الدائرة النسبية رقم (09) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (08) بالنسبة المثوية	09
97	الدائرة النسبية رقم (10) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (10) بالنسبة المثوية	10
98	الدائرة النسبية رقم (11) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (11) بالنسبة المثوية	11
99	الدائرة النسبية رقم (12) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (12) بالنسبة المثوية	12

100	الدائرة النسبية رقم (13) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (13) بالنسبة المثوية	13
101	الدائرة النسبية رقم (14) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (15) بالنسبة المثوية	14
102	الدائرة النسبية رقم (15) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (16) بالنسبة المثوية	15
103	الدائرة النسبية رقم (16) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (17) بالنسبة المثوية	16
104	الدائرة النسبية رقم (17) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (18) بالنسبة المثوية	17
105	الدائرة النسبية رقم (18) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (19) بالنسبة المثوية	18
106	الدائرة النسبية رقم (19) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (20) بالنسبة المثوية	19
108	الدائرة النسبية رقم (20) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (21) بالنسبة المثوية	20
110	الدائرة النسبية رقم (21) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (23) بالنسبة المثوية	21
111	الدائرة النسبية رقم (22) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (24) بالنسبة المثوية	22
112	الدائرة النسبية رقم (23) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (25) بالنسبة المثوية	23
113	الدائرة النسبية رقم (24) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (26) بالنسبة المثوية	24
114	الدائرة النسبية رقم (25) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (28) بالنسبة المثوية	25
115	الدائرة النسبية رقم (26) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (29) بالنسبة المثوية	26
116	الدائرة النسبية رقم (27) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (31) بالنسبة	27

	المثوية	
117	الدائرة النسبية رقم (28) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (32) بالنسبة المثوية	28
118	الدائرة النسبية رقم (20) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (33) بالنسبة المثوية	29

### فهرس الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
87	الجدول رقم 1 يوضح مساهمة التسيير الإداري في التنظيم الجيد لرياضة التنس	01
88	الجدول رقم 2 يوضح مدى مشاركة المدربين و الإداريين في منافسات لرياضة التنس	02
89	الجدول رقم 3 يبين وقت إجراء المنافسات	03
90	الجدول رقم 4 يبين التنظيم السائد في الملاعب الرياضية	04
91	الجدول رقم (05) يبين ما إن كان هناك إتصالات بين المدربين و الإداريين والرابطة الولائية	05
92	الجدول رقم (06) يوضح مدى مساهمة كل من الحماية والأمن في التنظيم أثناء تسيير التظاهرات الرياضية	06
93	الجدول رقم (07) يوضح مدى إرتباط إقبال المدربين على المشاركة في التسيير بالتنظيم الحسن	07
94	الجدول رقم (08) يوضح مدى كفاءة الإطارات المكلفة بالتسيير الإداري لرياضة التنس	08
95	الجدول رقم (09) يوضح ما إذا كان للإتصال دور في التسيير الحسن لرياضة التنس	09

97	الجدول رقم (10) يوضح دور الإمكانيات المادية في التسيير الجيد لرياضة التنس	10
98	الجدول رقم (11) يبين التشجيعات المقدمة للفرق الفائزة من طرف الرابطة	11
99	الجدول رقم (12) يوضح إن كان عجز رياضة التنس يقتصر على قلة الإمكانيات المادية فقط	12
100	الجدول رقم (13) يبين ما تتوفر عليه الرابطة الولائية الولا من هياكل ومنشآت	13
101	الجدول رقم (14) يوضح مدى تماشي الإمكانيات المادية المتوفرة لمزالة منافسات رياضة التنس	14
102	الجدول رقم (15) يوضح مدى توفر الإمكانيات المادية في المشاركة في منافسات رياضة التنس	15
103	الجدول رقم (16) يوضح مدى إمكانية وقوف التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس على الإمكانيات المادية فقط	16
104	الجدول رقم (17) يوضح ما مدى مساهمة تنظيم الرابطة في التسيير الإداري لرياضة التنس	17
105	الجدول رقم (18) يبين مدى إشراف الرابطة على تنظيم منافسات رياضية	18
106	الجدول رقم (19) يبين إن كانت هناك إتصالات بين الرابطة الولائية للتنس و المدرسين	19
108	الجدول رقم (20) يوضح مدى مساهمة التنظيم في تطوير رياضة التنس	20
110	الجدول رقم (21) يوضح نوعية المنافسات الممارسة	21

111	الجدول رقم (22) يوضح إنطباع الرابطة الولائية لمستوى التسيير الإداري في التنس	22
112	الجدول رقم (23) يبين الإتحادات التي تقوم الرابطة الولائية للتنس بالتنسيق معها	23
113	الجدول رقم (24) يوضح ما مدى مساهمة الإمكانيات المادية في التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس	24
114	الجدول رقم (25) يبين مصادر الدعم	25
115	الجدول رقم (26) يوضح مدى ما إذا كان بمقدور ميزانية الرابطة الولائية في تسيير تظاهرات رياضة التنس	26
116	الجدول رقم (27) يوضح مدى العائدات المادية التحفيزية لتطوير التنس	27
117	الجدول رقم (28) يوضح ما إن كان عجز التسيير الإداري لرياضة التنس يقتصر على قلة الإمكانيات المادية	28
118	الجدول رقم (29) يوضح مدى إقتصار التسيير الجيد لرياضة التنس على الجانب المادي فقط	29



## مقدمة :

باتت الرياضية ظاهرة اجتماعية ذات ابعاد عالمية لا تعترف بالحدود، فعدت هذه التطور مستمر وارتقاء بها الانسان فتطور بشكل ملحوظ ب سبب الاهتمام وتركيز الباحثين في مختلف التخصصات الانسانية والعلمية .

فالمجال الرياضي اهم مجالات الاستثمار الحقيقي للفرد ،فيه العديد من العمليات التي تهدف التسيير الحسن في المنشأة وهذا راجع الي تطور العمليات الادارة الناجحة،لهذا ابدت كل دول العالم اهتمام كبيرا بهذا المجال ،فيظهر ذلك من خلال ما وفرته من عوامل مساعدة لممارسة النشاط الرياضي ،وما استحدثته من منشآت رياضية ضخمة مجهزة تماما وانتهاج الاسلوب العلمي في ادارتها لتلك الهيئات كما يطلب من الإدارة الناجحة أن تصبح عملية رشيدة تحقق أهدافها بأكفاء من المشرفين و المسيرين وذلك باستخدام الإمكانيات المتاحة مع توفير أفضل مناخ ممكن لعمل العنصر البشري مع أقل جهد

ولقد أصبح اليوم للتسيير الإداري الدور الهام إن لم نقل الأساسي في تطوير الرياضة ومن هذا المنطلق العلمي وبغية التعرف على كيفية التسيير وإدارة بعض المنشآت الرياضية ومن هنا نرمي إلى لفت الإنتباه لضرورة التسيير والإدارة اللذان أصبحا الغاية بل الهدف الأساسي لخدمة الرياضة والوصول بها إلى مستوى النخبوية ، كما تعتبر المنشآت الرياضية من أهم العوامل والأسس لعنصر ممارسة الرياضة في أي مكان كان ، حيث أنها تساهم بقسط وفير في عدة أشياء كإحياء روح التكامل والتكافل والأخوة والمنافسة ... الخ .

والأهم من ذلك هو تطوير الرياضة بشتى أنواعها وخاصة رياضة التنس حيث أنها توفر الوسائل والأمكنة المناسبة والأمنة في نفس الوقت للرياضي ، وحينما نسال عن ضرورة المنشآت فنقول أنها تلعب دورا هاما للممارسة رياضة كرة الطايرة والتي تعتبر صورة تربوية جيدة والتي تستغل أو تستعمل من أجل هدف التربية العامة والمتكاملة للإنسان بنظم وقواعد سليمة مع ألوانها وأشكالها المختلفة ، وتعتبر أيضا عنصرا قويا في إعداد المواطن الصالح وتزويده بخبرات ومهارات واسعة تمكنه من أن يتكيف مع مجتمعه حتى أصبحت مت الضروريات داخل النسيج العمراني ،ولعله من المفيد ونحن في عصر تزداد فيه أوقات فراغنا من وجود أماكن تكون فيه للرياضة والتسلية مكان مرموق للنشاط خلال هذه الأوقات أضف على هذا وعي الجيل الحالي رياضيا دون النظر إلى نظام الدول من الناحية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية .

ومن أجل كل هذا عمدت دول العالم إلى توفير منشآت رياضية كما هو الحال لدى باقي النشاطات الأخرى من التعليم ، الصحة ، الصناعة ، ولكن مع تقنيها أي ضبط قواعد وقوانين خاصة بها .<sup>(1)</sup> ولذلك فانه من الضروري إعطاء التسيير الإداري طابعا تنافسيا ولو بشكل نسبي فالتسيير الإداري هو الأساس لرياضة النخبة وتطورها فبوجود تسيير إداري والدور الذي يلعبه بالنهوض بمهاته التظاهرة الرياضية.

وفي هذا العدد نحاول من خلال دراستنا هذه، التعرف على التسيير الإداري ودوره في تطوير رياضة تنس الميدان بالجزائر.

وفي دراستنا لهذا الموضوع قسمنا بحثنا إلى جانبين جانب نظري وآخر تطبيقي وقبل هذا وذلك عرجنا على جانب تمهيدي الذي تناولنا فيه الخلفية النظرية للإشكالية والفرضيات وأهداف البحث والتعريف بالمصطلحات والدراسات السابقة أما الجانب النظري قد قمنا بتقسيمه إلى فصلين :

**الفصل الأول :** تم التطرق فيه إلى التسيير الإداري ، مفهومه ومفهوم المسير وواقع التسيير في الجزائر ، وأيضا الإدارة وعلاقة علم الإدارة بعلم التربية البدنية والرياضية ، ومن ثم تطرقنا إلى مفهوم التنظيم وعلاقته بالإدارة وأهميته في التربية الرياضية .

**الفصل الثاني :** تطرقنا فيه إلى مفهوم تنس الميدان ونبذة تاريخية و ملعب التنس و معداته و كرات و مضارب التنس ولباسه و مصطلحات و كيفية تسجيل النقاط .

ثم عرجنا في الجانب التطبيقي على فصلين تناولنا في الفصل الأول إجراءات البحث المتكونة من المنهج والمستخدم والدراسة الإستطلاعية وكل من مجتمع الدراسة والعينة وكذا الأدوات المستعملة في جمع البيانات.

أما الفصل الثاني ففيه قمنا بتفريغ النتائج في الجداول والقيام بالمعالجة الإحصائية ورسم المخططات وتحليل النتائج المتحصل عليها والخروج بالخلاصة العامة.

---

(1) -عراي مصطفى:التسيير وإدارة بعض النوادي والفرق الرياضية لولاية مستغانم،قسم التربية البدنية والرياضية ، معهد التربية البدنية والرياضية،2005.

## 1 - صياغة الإشكالية :

تعتبر لعبة تنس الميدان من الرياضات الأكثر شهرة في العالم حيث أنها تنظم لها دورات كبرى تصرف عليها أموالا كثيرة من بطولات السلام الكبر التي لها شهرة عالمية من حيث الجمهور المتابع لها وكذلك لها مداخيل مالية كبير من حيث التسويق و التمويل ، و تدخل هذه اللعبة في ازدهار الدول من حيث نجاح البطولات الكبرى في تنظيمها مثل ويمبلدون ، لورنج غاروس ، بطولة أمريكا المفتوحة ، بطولة استراليا المفتوحة و هذه أكبر البطولات عالميا .

إن لعبة تنس الميدان جعلت علماء الرياضة يضعونها ضمن دراستهم فاهتموا بدراسة عدة جوانب تخص اللاعبين و المدربين والادارة بصفة خاصة منها عملية التسيير الإداري، و يرجع الاهتمام بعملية التسيير الإداري في الآونة الأخيرة إلى كونه عملية إدارية مخططة على اسس علمية سليمة تساعد في الارتقاء برياضة تنس الميدان إذ يعتبر التسيير في الادارة الرياضية علم من العلوم الادارية البارزة يبحث عن كيفية اقامة علاقات طيبة بين المؤسسات من ناحية التخطيط و التنظيم لتحقيق الاهداف المنشودة بكفاءة و فعالية و تهيئة المناخ وتوفير الامكانيات المطلوبة لتحسين نتائج رياضة تنس الميدان وتطويرها.

ولهذا نحن بصدد الدراسة والبحث من أجل معرفة دور التسيير الإداري في تحسين رياضة تنس الميدان ومن خلال هذا ندرج التساؤل التالي :

✓ ما مدى مساهمة التسيير الإداري في تحسين رياضة تنس الميدان ؟

التساؤلات الفرعية :

✓ - هل يساهم التسيير الإداري في تنظيم رياضة تنس الميدان ؟

✓ - هل للإمكانيات المادية دور في التسيير الجيد لرياضة تنس الميدان ؟

## 2 - فرضيات الدراسة :

الفرضية العامة :

- للتسيير الإداري دور فعال في تحسين رياضة تنس الميدان.

### الفرضيات الجزئية :

- يساهم التسيير الإداري في تنظيم رياضة تنس الميدان
- للإمكانات المادية دور في التسيير الجيد لرياضة تنس الميدان

### 3 - أهداف البحث:

يرمي بحثنا هذا إلى تسليط الضوء على رياضة تنس الميدان في ظل وجود تسيير إداري محكم، ومن بين هذه الأهداف نذكر ما يلي:

- الوصول إلى أن التنظيم جانب هام للتسيير الإداري في تطوير رياضة تنس الميدان
- إبراز دور الإمكانيات المادية في تحسين مستوى رياضة تنس الميدان.
- محاولة الوصول بتوصيات واقتراحات لرفع مستوى رياضة تنس الميدان من حيث التسيير الجيد والدعم العقلاني لهذه الرياضة.

### 4 - أسباب إختيار الموضوع :

#### أسباب ذاتية :

- تتمثل هذه الأسباب في الرغبة في دراسة هذا الموضوع وذلك لمعرفة دور التسيير الإداري في تطوير رياضة تنس الميدان
- كوني انتمي الى هته الرياضة

#### أسباب موضوعية :

- تسليط الضوء على دور التسيير الإداري في تطوير رياضة تنس الميدان
- الوصول إلى أي مدى يمكن أن يساهم التسيير الإداري في تنضيمه لرياضة تنس الميدان
- معرفة الدور الذي يلعبه الجانب المادي في التسيير الجيد لرياضة تنس الميدان

### 5 - أهمية البحث:

- أهمية التسيير الإداري في تطوير رياضة تنس الميدان.
- مساهمة ي التسيير الإداري في تنضيمه لرياضة تنس الميدان.
- الدور الكبير الذي يلعبه الجانب المادي في التسيير الجيد لرياضة تنس الميدان
- إدراك الرياضي والقارئ بالاهتمام برياضة تنس الميدان.

## 6- المفاهيم والمصطلحات:

في مختلف البحوث التي يتناولها الباحث يجد نفسه أمام صعوبات تتمثل في عموميات اللغة و تداخل المصطلحات و هذا راجع إلى النزعة الأدبية .

حيث يقول : **الطاهر سعد الله** "عل أخطر الصعوبات التي يعاني منها الباحثون في ميادين العلوم الإنسانية عموميات لغتها"<sup>1</sup>.

و عليه فإننا سنحاول تحديد مصطلحات بحثنا من أجل تحقيق القدرة الضرورية من الوضوح و نذكر منها :

### التسيير:

هو عملية تحديد الأهداف وتنسيق الجهود للأشخاص أو الأفراد من أجل بلوغها حيث أنه عملية دائرية تبدأ بتنظيم التخطيط، التوجيه، الرقابة<sup>(1)</sup>.

**الإدارة:** هي التنسيق الفعال للموارد المتاحة من خلال العمليات المتكاملة للتخطيط والتنظيم والتوجيه والرقابة لتحقيق أهداف العمل الجماعي بطريقة تعكس الظروف البيئية السائدة وتحقق المسؤولية الاجتماعية لذلك العمل<sup>(2)</sup>.

### الرياضة:

**لغة:** روض يروض ويقال: روض الفارس فرسه أي قام بتدريب وتعليم الفرس حركات وإيقاع منسجم سواء أكان ذلك في الميدان أو على الهواء الطلق، ويقال أن الصيام رياضة من خلاله يعود الإنسان نفسه على الصبر والإمتناع عن الأكل والشرب وفعل المنكرات كما أن الصلاة رياضة لأن الإنسان يصلّيها خمس مرات في اليوم، ومنه يمكن اعتبار الرياضة ظاهرة تعود، وجاء في تعريف الرياضة عند الصوفية على أنها تهذيب الأخلاق النفسية بملازمة العبادات والتخلي عن الشهوات<sup>(3)</sup>.

**اصطلاحا:** عرفها كوسلا "بأنها التدريب البدني بهدف تحقيق أفضل نتيجة ممكنة من المنافسة لا من أجل الفرد فقط وإنما من أجل الرياضة في حد ذاتها.

<sup>1</sup> - محمد رفيق الطيب، محل التسيير وأساسيات ووظائف التقنيات، ج1، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ص(05).

<sup>2</sup> - محمد فوزي حلوة، مبادئ الإدارة، دار أجناد للنشر والتوزيع، الأردن، 2007، ص(10).

<sup>3</sup> - على بن هادية وبلحسين بليش، القاموس الجديد للطلاب، لبنان، 1990، ص(413).

كما عرفها أمين الخولي "أنها أحد الأشكال الراقية للظاهرة الحركية لدى الإنسان وهي ظهور متقدم من اللعب وهي الأكثر تنظيماً والأرفع مهارة"<sup>4</sup>.

\* تنس الميدان :

أشتق لفض "التنس" من الكلمة الفرنسية "tenetz" ومعناها إلى الشبكة ، التي كانت تطلق على لعبة قديمة تشبه إلى حد ما لعبة التنس في صورتها الحالية. و في تلك اللعبة كان المتنافسون يضربون الكرة من فوق الشبكة بأيديهم عارية . ثم تطورت بلبس قفاز باليد لإضافة قوة إلى الضرب ، و لهذا السبب تحتفظ لعبة التنس الحديثة بالعديد من المصطلحات الفرنسية وهي من الرياضات التي يتبارى اللاعبان في مباريات الفردي أو فريقان مكونان من لاعبين في المباريات الزوجي . كل يحمل مضرباً ليستخدمه في ضرب كرة فوق الشبكة لمنطقة الخصم . و عدد الضربات ليس محددًا و إنما النتيجة تحدد الربح.

## 7 - الدراسات السابقة والمشابهة :

### الفائدة من الدراسات السابقة :

تمثلت الفائدة من الدراسات السابقة في بناء الخلفية النظرية لدراسة والطريقة التي يجب إستعمالها في طرح الإشكالية والفرضيات وكذلك الإطلاع على الموضوع من الباب الواسع كما ساهمت في فهم الطريقة التي نستخدمها في جمع البيانات والمنهج المستخدم وكيفية تحليل النتائج المتحصل عليها.

### الدراسة الأولى : مذكرة لنيل شهادة الماستر

عنوان الدراسة (دور التسيير الإداري في تطوير الرياضة المدرسية بالجزائر)

درس من طرف الطالب : نصري عز الدين وذلك تحت إشراف د/بوعروري جعفر

الإشكالية : ما مدى مساهمة التسيير الإداري في تطوير الرياضة المدرسية بالجزائر ؟

### الفرضيات :

. يساهم التنظيم في التسيير الإداري للرياضة المدرسية

. للامكانيات المادية دور في التسيير الجيد للرياضة المدرسية.

<sup>4</sup>- أمين أنور الخولي، الرياضة والمجتمع، المجلس الوطني الثقافي، الأدب والفنون، بدون طبعة، الكويت، 1996، ص(32).

أما المنهج المستخدم كان المنهج الوصفي ومجتمع الدراسة هو مجموعة من أساتذة التربية البدنية والرياضية في الطور الثانوي لولاية الوادي ،وعينة الدراسة تم إختيارها بطريقة عشوائية حيث بلغت 97 أستاذ.

### الإستنتاج :

. لعامل التنظيم دور كبير في تطوير الرياضة المدرسية بالجزائر .

. دور الامكانيات المادية في تحسين الرياضة المدرسية بالجزائر .

### الدراسة الثانية : مذكرة لنيل شهادة الماستر

إستراتيجية التسيير الإداري لديوان المركب المتعدد الرياضات الوادي

الإشكالية : ما هي الإستراتيجية المتبعة في التسيير الإداري للمركبات المتعددة الرياضات بالوادي؟

### الفرضيات :

1 - يؤثر عنصر التخطيط على التسيير الاستراتيجي للمنشأة

2 - وجود أساليب رقابية متبعة تحسن من عملية التسيير الإستراتيجي للمنشأة الرياضية

3- نظام التكوين يساعد على التسيير الجيد للمنشأة .

الإستنتاج : - غياب التخطيط يؤثر على قرارات الإدارة فتصبح قرارات عشوائية غير مركزة

- الرقابة عنصر أساسي في الإدارة الرياضية

- عملية التكوين ضرورية في المسار المهني وخاصة لدى الإداريين.

### التعليق على الدراسات السابقة :

في ضوء ما سبق من الدراسات السابقة يتضح أن الدراسة الأولى دور التسيير الاداري في تطوير الرياضة

المدرسية بالجزائر وذلك قصد إظهار أهمية التسيير الإداري في تطوير الرياضة المدرسية بالجزائر أما دراستنا

الحالية فقد اهتمت واتفقت مع الدراسات السابقة في موضوع التسيير في المجال الرياضي وذلك بهدف

إلقاء الضوء على أهمية التسيير الإداري في رياضة التنس

اما في الدراسة الثانية إستراتيجية التسيير الإداري لديوان المركب المتعدد الرياضات الوادي وهذا الدراسية تنطبق

علي دراستنا في هذه البحث ترجع الي التسيير الاداري وكيفية التحكم من ناحية التسيير اوالمعاملة الجيدة مع

المستغلين في المجتمعات ككل وكيفية التعامل

**تمهيد :**

إن رليضة تنس الميدان تعمل دائما بلغة الفريق، سواء كان ذلك على مستوى مؤسساتها وأنشطتها، ومن هنا يكون التسيير الإداري ضرورة حتمية مصاحبة رياضة تنس الميدان. ويرتبط نجاح أي مؤسسة أو منشأة ما بنجاح قيادتها وإدارتها في حسن تسييرهم وكيفية تعاملهم مع العوائق والمشاكل التي تواجههم والتي هي في سيرورة دائمة.

**1- مفهوم التسيير :**

يعتبر التسيير من العلوم الحديثة مقارنة بالعلوم الاقتصادية والاجتماعية وكلمة التسيير العلمي هي كلمة مرادفة لعلوم التسيير ظهرت بدافع الحاجة إلى تحسين مردودية المؤسسات بحثا عن مستوى عالي من النمو والتطور.

**2- تعريف التسيير :**

إن الوصول إلى تعريف محدد للتسيير لقي عدة صعوبات، حيث تختلف معاني كلمة التسيير باختلاف وجهة نظر القائم بتعريفه، فالتسيير مثلا مثل باقي العلوم الأخرى طرأت عليه عدة تطورات التي أضفت معاني جديدة لمعناه، حبا للإطلاع على الكتب التي تتكلم عن التسيير نجد أن هناك تعاريف مختلفة لهذه الكلمة فنجد أن:

فريدريك تايلور: >> يرى أن التسيير هو أن تعرف بالضبط ماذا تريد ثم أن تتأكد أن الأفراد يؤدون بأحسن وأرخص وسيلة ممكنة<<(1).

ويقول هنري فايول: >> التسيير هو أن تتنبأ وتخطط وتنظم وتصدر الأوامر وتنسق وتراقب<<(2).

ويرى "روبرت البانيز": >> أنه إيجاد والمحافظة على ظروف بيئية يمكن للأفراد من خلالها تحقيق أهداف معينة بكفاءة وفعالية<<(3).

ومن خلال التعاريف السابقة يمكن أن نقول أن التسيير هو قيام الأفراد بعملية التخطيط والتنظيم وإصدار الأوامر بأحسن الوسائل الممكنة وذلك من أجل تحقيق أهداف معينة بكفاءة وفعالية.

1 - أحمد الشقراوي، إدارة الأعمال، الوظائف والممارسات الوظيفية، دار النهضة العربية، بيروت، 2000، ص123.

2 - أحمد الشقراوي، نفس المرجع، ص123.

3 - محمد رفيق الطيب، مدخل التسيير أساسيات. وظائف. تقنيات، ج1، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون، الجزائر، 1995، ص3.

4 - عصام بدوي، استثمار الوقت في إدارة الهيئات الرياضية، ط1، مطبعة النهضة العربية، القاهرة، مصر، 2002، ص35.



### 3- التسيير في التربية الرياضية:

يحتاج كل عمل منظم تؤديه جماعة من الناس إلى شخص يقود هذه الجماعة نحو تحقيق الأهداف الموضوعية فيها لها المناخ الملائم والإمكانات المطلوبة حتى تحقق الأهداف بالدرجة الأولى من الكفاءة والفعالية ونظرا للأهمية البالغة لهذا الدور الذي يؤديه المسير بدرجات مختلفة وأعباء متنوعة على مستويات إدارية متفاوتة في مختلف الهيئات الرياضية من لجان أولمبية واتحادات رياضية وأندية ومراكز الشباب وحتى داخل الهيئات من لجان متخصصة<sup>(1)</sup>.

### 4- تعريف المسير :

هناك عدة تعاريف للمسير منها:

هو ذلك الشخص الذي يستطيع القيام بالأعمال وإنجاز المهام من خلال الآخرين فهو مخطط ومنشط ومنظم ومراقب ومنسق لجهود الآخرين لبلوغ غرض مشترك وعليه يعتبر المسير كل مسؤول عن أعمال الآخرين، ولا بد أن تكون للمسير سلطة معينة لاتخاذ القرارات وإلا فإنه يفقد صفته كمسير ويتحول إلى منفذ فقط<sup>(2)</sup>.

ولكي يستطيع أن يقوم بمهامه يجب عليه أن يشرف على جماعة من المرؤوسين الذين يقومون بتأدية الأعمال والمهام المطلوبة منهم وذلك عن طريق إصدار الأوامر واتخاذ القرارات في نطاق اختصاصه.

و المسير هو الفرد الذي يقوم بتوجيه المرؤوسين وبيّن لهم الطريقة التي يتبعونها في تأدية أعمالهم وهو الذي يضع خطة التنفيذ أي تحدّد ما يجب عمله ومكان العمل والزمن لتأدية الوسائل والأدوات المستخدمة للتنفيذ، والأفراد الذين يتولون تأدية كل ذلك في ضوء التكاليف المقدرة وتحقيق درجة كافية في الإنتاج إضافة إلى ذلك قيامه بالأنشطة والمهام التي يتولى الإشراف عليها وكذلك بمتابعته ورقابته لنتائجه ليتمكن من اتخاذ قرارات والإجراءات لتصحيح ومعالجة الأخطاء والانحرافات<sup>(3)</sup> ، ويجب على الجميع أن يحصل على القدر الكافي من المعرفة ومبادئ الإدارة قبل أن يقوم بممارستها.

### 4-1- أدوار المسير :

يتبع "منتز برج" سلوك عدد من المسيرين في مستوى القمة خاصة، وذلك بهدف معرفة ما إذا كان هؤلاء يقومون بوظائف حيث رأى أنهم يقومون بتمثيل أدوار معينة صنفها إلى ثلاث مجموعات وهي:

### 4-1-1- الأدوار العقلانية:

وتتمثل في تأمين سير العمل في صور منتظمة وهي كالآتي:

<sup>2</sup> - محمد رفيق الطيب، ، مرجع سابق، ص : 12،13.

<sup>3</sup> - محمد قطب راشد، سمير عباس، الإدارة والتنظيم في مجال التربية البدنية والرياضية، ط1، دار الكتاب الحديث، مصر، 1997، ص12.

1 - **الواجهة:** هنا يجب أن يفهم المسيرون الآخرون بأنه هو الممثل و صاحب الأمر في عمله.

2 - **القائد:** حيث يقوم المسير بتوجيه المرؤوسين.

3 - **الرابط:** يجب أن يكون المسير همزة وصل بين عمله وبين المسيرين والمسؤولين الآخرين.

#### 4-1-2- الأدوار الإعلامية:

وتعني الحصول على المعلومات وإيصالها إلى الجهات المعنية وهي كما يلي:

1 - **الملتقط للمعلومات** التي تفيد في تسيير شؤون عمله.

2 **تموصل إطلاع** المرؤوسين على مجريات العمل.

3 **المتحدث مع** الجهة الرسمية وصاحب النفوذ في الداخل والخارج.

#### 4-1-3- الأدوار التقريرية:

وتشمل اتخاذ القرارات وهي على الشكل الآتي:

1 **المستحدث:** حيث يقوم المسير بالمبادرات اللازمة للتكيف والتطور.

2 **معالج المشاكل:** أي يجب تفادي المشاكل قبل وقوعها ويقوم بمعالجتها عند ما تقع.

3 **موزع الموارد:** هو الذي يوزع المهام على الأشخاص المعنيين باستعمال الوسائل.

4 **هو الذي يبرم العقود** ويقبل الإلتزامات ويقدم التنازلات للمسؤولين<sup>(1)</sup>.

#### 4-2- وظائف المسير: إن أنشطة المسير هي في الواقع أنشطة قيادية وهذا يتطلب إلماما لأساليب القيادة ويمكننا أن

نذكر الأعمال التي يقوم بها المسير:

- التخطيط وتحديد السياسات.

- تنظيم أنظمة الآخرين.

- تفويض السلطة والمسؤولين.

- الرقابة على النتائج المطلوبة.

- الإشراف على تقديم النتائج.

- إصدار الأوامر والتعليمات.

- تفسير وتبليغ السياسات.

- تدريب المرؤوسين في المراكز ذات المسؤولية وتحمل العمل الإداري.

- تنسيق جميع الجهود المختلفة بالعناصر المكونة للعمال الإداريين.<sup>(1)</sup>

<sup>1</sup> - محمد رفيق الطيب، ، مرجع سابق، ص: 17.

2- محمد رفيق الطيب، ، نفس المرجع ، ص : 20.

**4-3- مؤهلات المسير الناجح:**

لكي ينجح كل مسير في شغل مركزه يجب أن يواجه الأعمال التي تحت إشرافه ويسيرها في يسر وسهولة كما يجب أن يفهم مبادئ التنظيم والإدارة ليستخدمهما استخداما صحيحا ويشترط في المسير أن يقدر الحاجة إلى العلاقات الإنسانية ويعرف من تكون عليه العلاقات السليمة بين جميع العاملين معه من مستلزمات النجاح وأن يرسم أهدافه بوضوح ويخطط لمروسته الإجراءات التي تبيح تنفيذ هذه الأهداف ويفوض السلطة الضرورية إلى الأشخاص الذين يقع على عاتقهم مسؤولية تنفيذ المراحل المختلفة للعمل ويستنبط وسائل الرقابة التي تضمن تنفيذ الخطة ويستعرض بعض المؤهلات المميزة للمسير الناجح ونلخصها في ما يلي:

- امتلاك الطاقة الإدارية.
- المحافظة على السلك الإداري ومميزات القيادة.
- القدرة على تكوين الرجال وإعدادهم.
- الجدارة في استخدام التنظيم.
- إبداء الآراء السديدة.
- ضبط النفس.
- الاستقامة.
- القدرة على تنسيق أعمال الزملاء.
- الرقابة.<sup>(2)</sup>

**4-4- أقسام المسيرين:**

يمكننا التمييز بين ثلاث مستويات للمسيرين كما يلي:

**4-4-1- المسيرون القاعدون:**

يقومون بالإشراف على المستخدمين وعلى استعمال الموارد في المستويات التنظيمية ويجري انتقائهم بالنظر لخبرتهم ومهارتهم التقنية حيث يتفوقون على زملائهم من حيث حسن الأداء، أما مهمتهم فتتمثل في تأكيد أن المهام الموكلة لمروسيهم تنفذ بالشكل المناسب وهم يقضون معظم أوقاتهم مع هؤلاء المرؤوسين بغرض النصح والإرشاد.

<sup>2</sup> - إبراهيم العمري، الإدارة دراسة نظرية تطبيقية، ط2، دار النشر للكتاب، القاهرة مصر، 1998، ص 13/12.

**4-4-2- المسيرون الأواسط:**

يلعبون دور الوسيط بين المسيرين القاعديين من جهة الإدارة العليا من جهة أخرى و يتمثل دورهم في تنظيم استعمال ومراقبة الموارد للتأكد من حسن تسيير التنظيم و يقضون معظم أوقاتهم في كتابة التقارير وحضور الاجتماعات .

**4-4-3- الإدارة العليا:**

يمارس المسيرون هنا مهامهم في قمة الهرم التنظيمي حيث يقومون برسم المسار العام للمنشآت، أما عملهم الأساسي فيتمثل في التخطيط و رسم السياسات العامة و تنسيق أنشطة الإداري الوسطى والتأكد من سلامة المخرجات النهائية في مستوى القاعدة و تجري ترقية هؤلاء المسيرين من الإدارة الوسطى و خاصة من التخصصات الأساسية أي الإنتاج أو التحويل و البيع<sup>(1)</sup>.

**5- واقع التسيير في الجزائر :**

يلاحظ في الجزائر أن ظهور المهنة التسييرية تأخذ نظرا لعدم وجود طلب فعال على خدمات المسير المتمهن وهذا راجع لعدة أسباب منها:

- غموض مفهوم تسيير منشآت الأعمال الاقتصادية، فهو يختلط تارة مع القانون وتارة أخرى مع السياسة وأخرى مع الإدارة العامة وأخرى مع الاجتهادات الشخصية.

واقع منشآتنا الاقتصادية في قبضة بيروقراطية وصائية لم تسمح بظهور جزر تسييرية متميزة ذات استقلالية مسؤولية. تأقلم بيئة التسيير الداخلية والخارجية مع مقتضيات النمط التجميعي للإدارة، فذلك النمط المنجز بطبيعته ضد الإنتاجية نظرا لتركيزه على تجميع موارد الإنتاج أكثر من استغلالها.<sup>(2)</sup>

**6- الأسس العامة للتنظيم والإدارة:****6-1- تعريف الإدارة:**

إن الوصول إلى تعريف شامل ومحدد لمعنى كلمة "الإدارة" لاقى الكثير من الصعوبات حيث يختلف تفسير معنى الإدارة باختلاف وجهة نظر القائم بالتعريف ونواحي التركيز التي ينظر إلى الإدارة من خلالها والوقت الذي صيغ فيه التعريف فالإدارة - مثلها مثل باقي العلوم الاجتماعية- قد طرأ عليها الكثير من التطورات التي أضفت أبعادا جديدة لمعناها، ومن ثم فإن التعاريف المطروحة في الكتابات الإدارية المختلفة تعكس ما هو متاح من متغيرات في ذلك الوقت.

<sup>1</sup> - محمد رفيق الطيب، ، مرجع سابق، ص 12 .

<sup>2</sup> - محمد رفيق الطيب، نفس المرجع ، ص 14 .

- وباستعراض هذه التعريفات نجد أن أغلبها يعكس انتقادات واهتمامات تقديمها والمشاكل التي واجهها المفكرون في ذلك الوقت.

- فعلى سبيل المثال، وفي وقت معاصر للثورة الصناعية كانت معظم المشاكل التي تواجه هذه الفترة هي كيفية زيادة الإنتاج والإنتاجية وتخفيف التكاليف، ومن ثم انعكس ذلك على معظم التعريفات التي قدمت وتعكس في نفس الوقت هذه المشكلة.

ف نجد أن "فريدريك تايلور" يرى أن الإدارة هي >> أن تعرف بالضبط ماذا تريد ثم تتأكد أن الأفراد يؤيدونه بأحسن وأرخص وسيلة ممكنة <<(1).

وفي نفس الاتجاه يقول "ويب" أن >> الإدارة المختصة هي تجنب أي ضياع في الجهد الإنساني <<.

- بينما يشير "جون مي" إلى الإدارة بأنها >> فن الحصول على أقصى النتائج بأقل جهد حتى يمكن تحقيق أقصى رواج وسعادة لكل من صاحب العمل والعاملين مع تقديم أفضل خدمة ممكنة للمجتمع <<.

- كما يعرفها "حسن شلتوت وحسن معوض" بأنها >> فن تطبيق السياسة الإدارية الموضوعة في الإطار التنظيمي العام على أن يراعى هذا التطبيق مقتضيات الزمان والمكان <<(2).

- وقد عرفها "إدوارد بريك" بأنها: >> مسؤولية اجتماعية تتضمن التخطيط والتنظيم الفاعلين لعمليات المنشأة، وإقرار الإدارة اللازمة لضمان سير الأعمال مع الخطة المرسومة وتوجيه ومراقبة الأفراد في المنشأة <<(3)، ومن هذه التعاريف يمكن استخلاص مفهوم شامل للإدارة والتي هي فن تنظيم وتدريب السلوك الإنساني وهي مسؤولة عن استخدام العناصر المادية والبشرية بكفاءة عالية لتحقيق النتائج المسطرة.

## 6-2- وظائف الإدارة:

يرى "فايول" أن الوظائف الرئيسية للإدارة هي:

- التخطيط.
- التنظيم.
- القيادة.
- التنسيق.
- الرقابة.(4)

1 - محمد فوزي حلوة، مبادئ الإدارة، ط1، دار أجنادين للنشر والتوزيع، عمان، 2007، ص(09).

2 - إبراهيم عبد المقصود، التنظيم والإدارة في التربية الرياضية، دار الشروق، القاهرة، 1981، ص27.

3 - مروان عبد المجيد إبراهيم، إدارة البطولات والمنافسات الرياضية، ط1، الدار العلمية للنشر، عمان: 2002، ص52.

4- عصام بدوي، موسوعة التنظيم والإدارة في التربية البدنية والرياضية، ط1، دار الفكر العربي، مدينة نصر، القاهرة: 2001 ص(29).

ويرى "لوثرجيليك" أن الوظائف الإدارية تتمثل في:

- التخطيط.
- التنظيم.
- إدارة الأفراد.
- التوجيه والقيادة.
- التنسيق.
- وضع التقارير.
- وضع الميزانيات<sup>(1)</sup>.

ومن خلال هذه التصنيفات للوظائف يمكن حصرها في: التخطيط، التنظيم، الرقابة والقرار.

### 6-2-1- التخطيط:

يعد التخطيط من أهم عناصر الإدارة وهو الذي يكفل الاستخدام الأمثل لكافة الموارد والإمكانات المتاحة لتحقيق الأهداف بطريقة علمية وعملية وإنسانية تتميز بتحديد مواعيد بدأ الأعمال والانتهاؤها منها، و التخطيط هو عبارة عن تحديد الأهداف حسب أولوياتها وحصر كافة الموارد والإمكانات المتاحة ثم تحديد أنسب الوسائل والسبل لاستغلال هذه الموارد في تحقيق الأهداف<sup>(2)</sup>.

### 6-2-2- التنظيم:

إن من الخصائص المميزة لحياتنا اليومية في الوقت الحاضر هو التنظيم والذي إبتدعه الإنسان قديما، فلا يمكن لأي عمل من الأعمال أن يسر بكفاءة عالية بدون تنظيم فهو يساعد على توفير الوسائل، التي يتمكن من خلالها الأشخاص بالعمل مع بعضهم بكفاءة وإقتدار لغرض تحقيق الأهداف المحددة، وقبل البدء في أي عمل من الأعمال لا بد من رسم الطريقة التي يسير عليها هذا العمل ويجب تنظيم ذلك في إطار يتضح من خلاله بما يمكن العاملين من العمل والإنتاج بكفاءة عالية ووقت مناسب<sup>(3)</sup>.

### 6-2-3- الرقابة:

تعد الرقابة إحدى الوظائف الإدارية الأساسية، فالرقابة هي التأكد من النتائج التي تحققت مطابقة للأهداف التي تقررته وذلك يتطلب وجود معايير رقابية وقياسية دقيقة للأداء ثم تشخيص المشكلات وعلاجها.

<sup>1</sup> - عصام بدوي: موسوعة ، مرجع سابق، ص(30) .

<sup>2</sup> - أحمد الشافعي، الموسوعة العلمية للإدارة الرياضية، التخطيط في المجال الرياضي، ط1، دار الوفاء، الإسكندرية، القاهرة، 2003، ص16.

<sup>3</sup> - كمال أميري محمد، عصام بدوي، التطور العلمي لمفهوم الرياضة، ط1، دار الكتاب للنشر، القاهرة، مصر، ص178.

**6-2-4- القرار:**

إن القرار هو اختيار لطريق معين يتخذه الملوک للوصول إلى هدف مرغوب فيه وهو كذلك اختيار بين بدائل مختلفة.

أو هو اختيار قرار معين بعد دراسة وتفكير كما يقول "هربرت سايمون" >> "إن القرار هو قلب الإدارة" <<(1).

**6-3- الإداري:**

هو الفرد الذي يشغل مركزاً من المراكز ذات المسؤولية وهو بهذا الوضع يتولى إختصاصات محددة تلقي عليه المسؤوليات تتطلب إنجازات على مدى السياسة العامة الموضوعة وفي نطاق خطة محددة التي يلتزم بتنفيذ الجزء الداخلي منها في نطاق اختصاصه ولكي يستطيع الإداري إنهاء الالتزامات الواقعة عليه فإنه يشرف على جماعة من الرؤوسين يتولون تأدية المهام والأعمال المطلوبة منهم<sup>(2)</sup>.

ويقوم الإداري ببعض الأنشطة منها:

- التخطيط وتحديد السياسات والإجراءات.
- تنظيم أنشطة الآخرين.
- الرقابة على النتائج المطلوبة.
- إصدار الأوامر والتعليمات.
- التنسيق بين الجهود<sup>(3)</sup>.

**6-4- المراحل الرئيسية للعمل الإداري:**

إن المراحل الرئيسية لأي عمل إداري هي الخطوات الرئيسية التي يجب أن تتبع لتسيير تدفق الخدمات التي تؤديها الهيئة بالنسبة لكل الوظائف الملقاة على عاتقها ويمكن تحديد المراحل الإدارية الرئيسية في الآتي:

- تحديد الغرض.
- التخطيط.
- التنظيم.
- تهيئة الجو للعمل.

<sup>1</sup> - مروان عبد المجيد إبراهيم، إدارة البطولات والمنافسات الرياضية، ط1، الدار العلمية الدولية ودار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، 2002، ص(53).

<sup>2</sup> - حسن شلتوت وحسن معوض، التنظيم والإدارة في التربية الرياضية، دار الفكر العربي، ص 11 .

<sup>3</sup> - حسن شلتوت وحسن معوض، نفس المرجع ص 12 .

- القيام بالعمل.
- القيادة والإشراف والتنسيق.
- المتابعة والتقويم<sup>(1)</sup>.

## 6-5- تطور الفكر الإداري في المجال الرياضي:

عل الرغم من أن الإدارة في مجالات التربية الرياضية من المهن التي ارتبطت بهذه المجالات فإن هناك عدة ملاحظات على تطور الفكر الإداري الرياضي هي في الواقع ملاحظات على تطور الفكر الإداري بشكل عام ولكنها تجسدت في المجال الرياضي لتنوع أنشطته وتباين مستويات العمل لإداري فيها، هذا بالإضافة إلى ارتباطها أصلا بالعمل في الأداء البشري الذي يزخر بالمشكلات والمعوقات النفسية والاجتماعية ومن هذه الملاحظات.

## 7- علاقة علم الإدارة بعلم التربية البدنية و الرياضية:

التربية البدنية والرياضية هي وسيلة من الوسائل التربوية التي تعمل على إعداد الفرد المتكامل بدنيا واجتماعيا ونفسيا وذلك من خلال ممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة سواء كانت فردية أو جماعية وذلك لا يتم إلا بتوفير القيادة التربوية المؤهلة لذلك في المجال التعليمي أو التدريبي أو الترويحي.

وإذا كانت الإدارة هي تنفيذ الأعمال بواسطة الآخرين لتحقيق الأهداف الموضوعية ولذلك فإن محور الإدارة العامة هو العنصر البشري وبالتالي التربية البدنية أو الرياضية محورها العنصر البشري، فعلم التربية البدنية أو الرياضية وعلم الإدارة يتفقان على أنهما يركزان على العنصر البشري في تحقيق أهدافها، ولذلك إذا توافرت الإدارة العامة في التربية البدنية والرياضية سوف يتحقق الهدف الأصيل لممارسة الأنشطة الرياضية وهو إعداد الإنسان تربويا بصفة شاملة ومتكاملة. وإذا كانت التربية البدنية أو الرياضية تتعامل مع السلوك الإنساني فإن الإدارة هي التي تخطط وتنظم وتوجه وتنسق وتراقب وتقوم بهذا السلوك من أجل تحقيق الأهداف الموضوعية.

من هذا المنطلق جاء استخدام علم الإدارة لتطبيقه في التربية البدنية أو الرياضية وذلك في مجالات مختلفة وأساسية ركزت عليها كليات التربية الرياضية وهي مجال التعليم بمراحله المختلفة، مجال التدريب الرياضي لجميع الألعاب الفردية والجماعية بصفة عامة ومحليا ودوليا وفي مجالات إدارة المؤسسات الرياضية المختلفة محليا ودوليا.<sup>(2)</sup>

من أهم روافد علم الإدارة العلاقات الاجتماعية، حيث تمثل هذه العلاقات انعكاسا للواقع السياسي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي للمجتمع ككل فالفكر الإداري في المجال الرياضي هو محصلة طبيعية لنواتج هذه المتغيرات في أي مجتمع وفي أي طور من أطوار نموه.

1 حسن شلتوت وحسن معوض، التنظيم والإدارة في التربية الرياضية، دار الفكر العربي، ص13.

2 - إبراهيم محمود عبد المقصود أحمد الشافعي: الموسوعة العلمية للإدارة الرياضية- نظريات الإدارة وتطبيقاتها، ط 1، دار الوفاء الدنيا للطباعة والنشر، الإسكندرية، 2003، ص82.



فتطور الفكر الإداري الرياضي مرتبط ارتباطا وثيقا مما يحدث تطوير في الفكر الإداري على مستوى الدولة ككل وفي مختلف قطاعاتها، بل وأنه يمكن القول بأن الرياضة بمجالاتها المختلفة إنما تعكس مدى ما حققه الفكر الإداري من تطور فهي تحقق في قيمتها ما قد لا تحققه مجالات أخرى من مكانة دولية هذا بالإضافة إلى أن الاهتمام في الدول النامية يركز على أنشطة المجال الرياضي التطبيقية نفسها وتعتبر الإدارة عنصرا ثانويا لذا فإن التأريخ لتطور الفكر الإداري في المجال الرياضي خاصة بالوطن العربي لم يظهر إلا منذ فترة قصيرة، وهذا يعني أننا نحمل المسؤولية على من يؤرخون للفكر الإداري الرياضي ولكن عدم ثبات القوانين وكثرة التشريعات وتغيير الإدارات العليا جعل من الرياضة في الوطن العربي مجالا يزخر بالمدعين وهواة العمل التطوعي شكلا والإلزامي موضوعا، من أدى إلى انشغالهم بأمر بعيدة كل البعد عن دعم الفكر الإداري الرياضي وتسجيل تاريخه وما يطرأ عليه من تطوير، وإذا أما قارنا المجال الرياضي بأي مجال آخر من مجالات الحياة في الوطن العربي فسوف نجد أنه لم يحظ بالاهتمام الكافي من علماء الإدارة لكي يطبقوا فيه مبادئهم ونظرياتهم وأنه من المجالات التي تركت للخبرة الشخصية والانتماءات السياسية والرغبة في تحقيق المنفعة الخاصة<sup>(1)</sup>.

#### 8- أهمية الإدارة في المجال الرياضي:

يمثل المجال الرياضي أهم مجالات الاستثمار الحقيقي للثروة البشرية حيث يجوي العديد من العمليات التربوية ذات الاتجاهات و الجوانب المشبعة و التي تهدف إلى تربية الأجيال لإثراء كل مجالات الحياة ، فالنشاط يمثل محركا يحول الطاقة البشرية الكامنة لدى الفرد إلى طاقة منتجة و تكمن أهمية الإدارة في المجال الرياضي في بعض النقاط منها أن المجال الرياضي يتميز عن سائر المجالات الأخرى أنه مجال التفاعل و الممارسة الذي يدور حول تعديل سلوك الكائن البشري في الاتجاه المرغوب و خلق المواطن الصالح عن طريق تهيئة المناخ الملائم وتكوين اتجاهات إيجابية لدى الأفراد نحو المجتمع الذي يعيشون فيه .

وعليه فمجال التربية البدنية الرياضية يعد من أنجح مجالات التربية تأثيرا في الأفراد و ترتبط أهدافه بالأهداف التربوية إلى حد كبير حيث تترجم هذه الأهداف إلى ممارسات واقعية ملموسة تصبح عادات متأصلة لدى الفرد، ومن هنا تتضح أهمية هذا النوع من التربية في تحقيق النمو الشامل المتكامل المتزن لدى الفرد و حتى تتمكن التربية البدنية و الرياضية من تحقيق الأهداف المنشودة لا بد من إتباع الأسلوب العلمي في تنفيذ أنشطتها.<sup>(2)</sup>

#### 9- الخصائص الرئيسية للإدارة :

تعد الإدارة من أهم عوامل التسيير الناجح فهي تمتاز بعدة خصائص نذكر منها:

<sup>1</sup> طلعت حسام الدين، مقدمة في الإدارة الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1997، ص(19).

<sup>2</sup> طلعت حسام الدين، مرجع سابق، ص(25).

- 1- يغلب على الإدارة طابع الدوام و الإستقرار لفترات طويلة لأن العمل الإداري يعتمد على التأهيل العلمي و الكفاءة الفنية و هذا إخلافا للوظائف السياسية التي تعتبر مؤقتة<sup>(1)</sup>.
- 2- إن الإدارة تهدف بصفة رئيسية إلى دراسة الطلبات المقدمة إليها من طرف أفراد المجتمع المتعاملين معها و اتخاذ القرارات اللافتة بشأن القضايا المعروضة عليه و ذلك وفقا للقوانين المعمول بها و الإمكانيات المتوفرة<sup>(2)</sup>.
- 3- إن الإدارة مرتبطة بالقانون لأن هدفها الأساسي هو تطبيق القوانين بالعدل و المساواة.
- 4- إن الإدارة مكملة للسياسة لأن القادة السياسيون هم الذين يقومون بتحديد الأهداف العامة للدولة و رجال الإدارة المتخصصون يتولون عملية تنفيذ القرارات التي اختارتها القيادة العليا للبلاد .
- 5- إن الإدارة عبارة عن ترجمة سابقة لجهد جماعي لتحقيق أهداف عامة و مشتركة.
- 6- إن الإدارة نشاط إنساني هادف، فهي تتعامل عند تطبيقها مع الجماعة و تسعى في نفس الوقت إلى تحقيق أهداف المنظمة من خلال إنجاز عدد من الوظائف و المهام.
- 7- إن الإدارة الفعالة تستلزم دائما استخدام أنواع معنية من المعرفة و المهارة و إذا كانت الإدارة الفنية مهمة جدا لتنفيذ العمل فإن دور المدير لا يستلزم خبرة فنية متخصصة.
- صحيح أن كثيرا من المديرين كانوا خبراء فنيين أو أخصائيين قبل دخولهم العمل الإداري كما أن الخبرة و المهارة الفنية تضيف الكثير إلى قدرة المدير إلا أن دخول ميدان العمل الإداري يستلزم من الفرد تخصصا آخر وهو أن يدير بفعالية.
- والمهارة التشغيلية الضرورية لأداء العمل التشغيلي المتخصص لا تعتبر كافية لعمل الإدارة<sup>(3)</sup>.
- 8- تتصف الإدارة بالتغيير، فبيئة الأعمال المتغيرة والعنصر البشري متغير برغباته وطموحاته، كما أن التطور التكنولوجي في مجالات مختلفة يتطلب من الإدارة ضرورة مواكبته.
- 9- إن الإدارة كعملية تنطوي على العديد من التصرفات و المهام التي يقوم بها المدير وهذه المهام تتمثل في: التخطيط، التوجيه، التنظيم، الرقابة و اتخاذ القرار و..... إلخ.
- 10- إن الإدارة عملية مستمرة و مصدر إستمراريتها هو بقاء منظمات خدمة البيئة التي تسعى إلى إشباع رغبات المجتمع، فهي الأداة التي تساعد هذه المنظمات على بلوغ أهدافها و اضطلاعها بمسؤولياتها اتجاه المجتمع.
- 11- تعتمد الإدارة على فكرة التدرج الإداري و اختلاف مستويات المناصب الإدارية و التنسيق بين المسؤولين الإداريين<sup>(1)</sup>.

<sup>1</sup> أحمد نجم: مبادئ علم الإدارة العامة، إدارة الفكر العربي، القاهرة، 1979، ص32.

<sup>2</sup> James Wfaslim, public, Administration, They and patic sugled woob chiffs.N.j. frintice. Hallim.1979, p(18).

<sup>3</sup> - عبد السلام أبو فحف: أساسيات التنظيم و الإدارة، دار الجامعة الجديد للنشر، كلية التجارة، جامعة الإسكندرية، 2002، ص(15-17).

**10- المبادئ الأساسية في الإدارة:****10-1- مبدأ التوازن:**

يجب أن تكون المؤسسة مهما كانت متوازنة وذلك لضمان الاستقرار والنمو المناسب وتكون عملية التوازن على عاتق الرئيس الإداري الذي لا بد أن يحفظ التوازن داخل المؤسسة وذلك بتنسيق جهوده مع جهود الأفراد.

**10-2- مبدأ التخصص:**

يؤدي التخصص إلى تكوين الخبرة العملية، تطبيق مبدأ التخصص تطبيقاً شاملاً في مختلف نواحي ونشاطات الإدارة.

**10-3- مبدأ الحوافز المادية:**

هذه المكافآت التي تؤدي بدورها إلى تحفيز العامل للقيام بنشاطه بكفاءة جيدة وذلك مقابل تقديم مكافأة مباشرة بعد تأديته لعمله.

**10-4- مبدأ السلطة والمسؤولية:**

السلطة توحى إلى أن صاحبها يكون مسؤولاً، فإن خولت المسؤولية لشخص معين فيجب أن يزود بالسلطة اللازمة للإشراف على الأشخاص في ميدان عملهم وتوجيه جهودهم للوصول إلى الهدف.

**10-5- مبدأ العلاقات الإنسانية:**

إن العلاقات الإنسانية تؤثر سلباً أو إيجاباً على نجاح الوظائف الإدارية حيث تتطلب المعالجة السليمة للعلاقات الإنسانية وضع سياسات عمل رشيدة بشرط أن يتمسك بها الإداريون والمراقبون.

**11- مفهوم الإدارة الرياضية:**

يتجه بنا هذا إلى تحديد مفاهيم عن الإدارة بصفة عامة ويمكن تعريفها بأنها تلك العمليات أو الوظائف الاجتماعية التي يمارسها المسؤولون ومن كل هذا أن يقودنا إلى القول بأن الإدارة هي ذلك العمل الإنساني الذي يدور في المنشأة ويكون مستمراً مبكراً ومتبادلاً بين الأفراد ويحتوي على جملة من الأنشطة التي تساهم في تحقيق الأهداف كما يمكن أن تعرف الإدارة بأنها >> توجيه كافة الجهود داخل الهيئة الرياضية لتحقيق أهدافها <<<sup>(2)</sup> ويكون هذا وفقاً لبرامج وخطط مستمرة تشغلها جملة من الأسئلة وتستخدم جملة من الموارد المتاحة وذلك عن طريق التخطيط، التنظيم، القيادة

<sup>1</sup> - إبراهيم عبد العزيز شيحا، الإدارة العامة، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 1980، ص(18،19).

<sup>2</sup> - مفتي إبراهيم عماد، التطبيقات الإدارية الرياضية، دار الكتاب للنشر، 1999، ص(18).

والرقابة للوصول إلى فعالية في تطبيقات الإدارة الرياضية وبالتالي فإن العنصر الرئيسي في الوظائف الإدارية هو القدرة على الخلق والإبداع الإنساني من خلال مجموعة العلاقات والاتصالات المتاحة للأفراد.

## 12- مجالات الإدارة في الرياضة:

تعمل الإدارة الرياضية على تحقيق ثلاث مجالات رئيسية: البرامج، الإمكانيات والعاملين، حيث تعتبر هذه المجالات المتداخلة والتي تعمل على تحقيق التكامل فيما بينها فتعمل الإدارة الرياضية على برمجة خططها وأهدافها على حساب الإمكانيات المتوفرة لها وعلى عدد وكفاءة عاملاتها وكل هذا لتحقيق أهدافها المسطرة بنجاح. ويحدد أن الإدارة الرياضية تهتم بالعنصر البشري وتعتمد عليه في تحقيق أهدافها فنجد أن الإداري يعمل مع الموظف العادي وفق لغة ثابتة عندما يتحدث كل عنصر بشري داخل هيئة بهذه اللغة ويعرف قواعدها ويتكامل بأسلوبها يكتمل التجانس داخل مجلس الإدارة واللجان وقطاعات العمل سواء في مجموعات العمل التي تظم كلا على حده أو فرق عمل تظم عناصر من كل وحدة، إن لغة الإدارة التي تعنيها هي >> علم الإدارة بعناصر مختلفة وتطبيقاتها في الميدان الرياضي تزود بها كل العناصر البشرية الموجودة في الهيئات مهما كان موقفها ومهما كان مجالها المهني <<<sup>(1)</sup>، ومع كل هذا فإن مجالات الإدارة وتطبيقاتها هي نفسها المجالات في جميع الإدارات الأخرى.

## 13- التنظيم:

### 1-13- مفهوم التنظيم:

كثرت آراء العلماء حول مفهوم التنظيم فمنهم من يرى أن التنظيم هو مرحلة تحديد الواجبات وتقسيمها إلى أجزاء ثم إسنادها لأفراد من أجل تنفيذها ومنهم من يرى أن التنظيم عبارة عن منظمة تحتوي على مجموعة من الأفراد لهم مصالحهم ودوافعهم ومنهم يقول أن التنظيم هو نظام يحوي على مجموعة من الإجراءات ذات علاقة ببعضها البعض ويجب التعامل مع هذه الإجراءات ككل ويسمى هذا بالاتجاه الفكري أو نظرية التنظيم.

وبغض النظر عن الأقوال السابقة نرى أن التنظيم أحد أهم عناصر الإدارة فبدونه تفقد الكثير وتصبح عملية عاجزة غير قادرة على السير في الطريق بالسرعة والأهمية المطلوبة لإنجاز الأعمال وتحقيق الأهداف، وعموماً التنظيم هو توجيه الجهود وتجميعها في محطة واحدة وإطلاقها نحو الهدف المنشود عن طريق تحديد العلاقات التنظيمية بين مكونات هذا التنظيم<sup>(2)</sup>.

<sup>1</sup> - عصام بدوي وآخرون ، الإدارة في الميدان الرياضي، المكتبة الأكاديمية العربية، 1991، مصر، ص(34).

<sup>2</sup> - عبد الحميد شرف، التنظيم في التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق، ط1، مركز الكتاب للنشر، مصر، 1998، ص(15-17-14).

**13-2- تعريف التنظيم:**

تعددت تعاريف التنظيم من علماء الإدارة ونذكر منها:

يقول "هنري فايول" >> هو إمداد المشروع بكل ما يساعد على تأدية وظيفته مثل المواد الأولية أو الآلات ورأس المال والمستخدمين وتقتضي وظيفة التنظيم من المديرين إقامة العلاقات بين الأشخاص بعضهم ببعض وبين الأشياء بعضها البعض << .

يعرفه "كونتزوا وزنل" >> أنه تقسيم أوجه النشاط اللازم لتحقيق الخطط والأهداف وتجميع كل نشاط الإدارة المناسبة، بحيث يتضمن التنظيم تفويض السلطة والتسويق << .

كما يعرفه "رولف دافيز" >> أنه تعاون أي مجموعة من الأشخاص سواء كانت صغيرة أو كبيرة تحت قيادة رشيدة بحيث يكون لديهم رغبة أكيدة في تحقيق الأهداف المشتركة مع قدر كاف من العناية بالعمل الإنساني << .

كما عرفه "ليندال إيرويك" >> هو عملية تحديد أوجه النشاط اللازمة لتحقيق الأهداف وذلك في مجموعات حيث يمكن إسنادها للأشخاص << 1 .

ومن خلال كل التعاريف السابقة يمكننا القول أن التنظيم هو توجيه الجهود وتجميعها في محطة واحدة وإطلاقها نحو الهدف المنشود عن طريق تحديد العلاقات التنظيمية بين مكونات هذا التنظيم.

**13-3- أسس وأشكال التنظيم :**

هناك بعض العوامل التي تؤثر في البناء التنظيمي لأي مؤسسة ومن ذلك حجم المؤسسة وتقسيم العمل بين أفرادها والحاجة إلى التنسيق بين الوظائف والأعمال وتعاون الأفراد بعضهم مع بعض والروح المعنوية السائدة والقيادة وغير ذلك، ليس هناك شكل واحد للتنظيم يمكن أن يطبق في جميع الحالات ولكن نوع التنظيم الذي يتبع في أي مؤسسة هو ذلك النوع الذي يتفق مع أغراضها وأهدافها وكقاعدة فليس هناك عامل واحد بل توجد مجموعة من العوامل التي تحدد أفضل أنواع التنظيم ويمكن تمييز ثلاثة أنواع رئيسية للتنظيم قائمة على أساس مبدأ تقسيم العمل وهي على النحو:

**1-أساس جغرافي:** بمقتضى هذا التنظيم فإن جميع أوجه النشاط في المؤسسة الخاصة بمنطقة معينة تجمع بين وحدة تنفيذية وهذه الأخيرة مع غيرها من المناطق الأخرى تخضع لإشراف مركزي واحد بصرف النظر عن درجة المركزية أو اللامركزية التي تتمتع بها الوحدات الجغرافية.

**2- أساس الغرض الرئيسي:** يبين هذا التنظيم على أساس السلطة المنتجة أو فئة الجمهور المتعامل مع المؤسسة أو

نوع الخدمة المؤداة، فتنظيم الإدارة العامة للإستيراد مثلا يقوم على أساس نوع السلطة المستوردة، وتنظيم مديرية التربية

<sup>1</sup> - عصام بدوي وآخرون ، مرجع سابق، ص (29).

والتعليم يقوم على أساس نوعية التلاميذ الذين يتعاملون بينما تنظيم مديرية الشؤون الإجتماعية يقوم على أساس نوع الخدمة المؤداة مثل إدارة المساعدات، إدارة الضمان الإجتماعي، إدارة الأسر وإدارة النشاط الشعبي.

**3- أساس وظيفي:** يعني تقسيم العمل على أساس التخصص داخل المؤسسة فكل عملية أو نشاط يشكل وظيفة متغيرة تمثله وحده مستقلة بالبناء التنظيمي مثل التخطيط والتمويل والإنتاج والإعلان والبيع<sup>(1)</sup>.

#### 13-4- مميزات التنظيم:

التنظيم غني عن تعريف مزاياه ولكن ترابط الموضوع يفرض علينا أن نتطرق إلى مزايا التنظيم ومزاياه عديدة وكثيرة ومن أهم النقاط التي تبرز مزايا التنظيم ما يلي:

- التنسيق و تحديد الأعمال.
- تحديد العلاقات العامة بين الأفراد.
- الاستقرار النفسي لجميع الأفراد.
- محاربة الازدواجية.
- تحقيق أفضل استخدام للإمكانات.<sup>(2)</sup>

#### 13-5- متطلبات التنظيم:

أي تنظيم حتى يستمر وينجح ويصبح تنظيمًا فعالًا قادرًا على تحقيق الأهداف ونادرا ما تصادفه العقبات أو يتعرض للفشل يلزم مراعاة بعض المتطلبات التي تحميه من الوقوع في غيابات المستقبل.

#### 13-5-1- الإمكانيات البشرية:

التنظيم يقوم أساسا على أفراد لخدمة أفراد آخرين وهؤلاء الأفراد يمثلون الدعامة الرئيسية في التنظيم وبدون العنصر البشري في التنظيم يصبح جسم ساكن لا حراك فيه ويفقد بذلك التنظيم عنصر الحركة التي لها أثرها الفعال على عملية الإنجاز ونعني بالعنصر البشري هنا العنصر المتخصص المؤهل وذو الخبرة الكاملة فكلما توفرت هذه المتطلبات في العنصر البشري ساعد ذلك أن يكون التنظيم فعال ومجديا<sup>(3)</sup>.

<sup>1</sup> - إبراهيم محمود عبد المقصود ومحمد الشافعي، الموسوعة العلمية للإدارة الرياضية، التنظيم في المجال الرياضي، ط1، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر، الإسكندرية، 2003، ص(13.12).

<sup>2</sup> - عبد الحميد شرف، مرجع سابق، ص 27 .

<sup>3</sup> - عبد الحميد شرف، نفس المرجع ، ص(41-42).

**13-5-2- الهيكل التنظيمي المناسب:**

حتى تكون عملية التنظيم مفيدة وفعالة لا بد أن تتكامل عناصرها بحيث يتماشى كل عنصر مع بقية العناصر وذلك بوضع هيكل تنظيمي يتناسب مع حجم وطبيعته والهدف الذي صمم من أجله.

**13-5-3- القانونية:**

أي تنظيم لكي ينجح ويستمر ويحقق أهداف لا بد أن يكتنفه عنصر الإيمان ومن هنا يمكن القول بأنه لا يمكن لأي منشأة رياضية أن تقام أو تمارس عملها دون تشريع قانوني يحدد نشاطها وأهدافها، وإلا تعرضت للمشكلات وعدم الاستمرار.

**13-5-4- الموارد المالية:**

ويقصد بها الجانب التحويلي للمشروع من الناحية المادية لأنه ما يقيمه التنظيم الجيد على الورق وعندما يزيد تحريكه وتطبيقه على الواقع نصدم بعدم وجود موارد مالية كافية لتحقيق هذا التنظيم.

**13-6- أنواع التنظيم:**

هناك نوعان للتنظيم:

**13-6-1- التنظيم الرسمي:**

يهتم الهيكل التكويني للمؤسسة بتحديد العلاقات والمستويات وتقسيم الأعمال وتوزيع الاختصاصات كما أراد المشرع أو كما ورد بالوثيقة الرسمية ويقضي هذا التنظيم أن يكون على شكل هرم ذي قاعدة عريضة تضمن الوحدات التي تعمل على المستوى التنفيذي، وتمثل فيه شبكة الاتصالات الموجودة في الإدارة بمعنى القنوات الرسمية التي تمر خلالها المعلومات.

**13-6-2- التنظيم غير الرسمي:**

يهتم هذا التنظيم بالاعتبارات و الدوافع الخاصة بالأفراد و التي لا يمكن توضيحها بطريقة رسمية مخططة على أساس أنها تتولد تلقائيا و تنبع من احتياجات العاملين بالمنظمة و ينشأ هذا التنظيم نتيجة للدور الذي يلعبه بعض الأفراد في حياة المؤسسة فهو يهتم بالتنظيم كما هو كائن و ليس كما يجب أن يكون رسميا كما أنه يمثل العلاقات الشخصية المتداخلة في التنظيم.<sup>(1)</sup>

1-طلعة حسام الدين ، مرجع سابق، ص(64).

**13-7-7- مبادئ التنظيم:**

تعرض كل من "برنارد" و "فايول" و "تايلور" و آخرون للمبادئ التي يجب أن يقوم عيها التنظيم وهي متعددة نذكر منها ما يتعلق التنظيم في التربية الرياضية ومن هذه المبادئ:

**13-7-7-1- وحدة الهدف:**

ينبغي على كل إدارة وعلى كل فرد يعمل بما معرفة الهدف المطلوب والوصول إليه حتى يساهم كل منهم بفاعلية لتحقيقه، إن وحدة الهدف تؤدي إلى وحدة الفكر وغالبا ما تؤدي وحدة الفكر إلى الإنجاز والإنجاز من أهم أهداف التنظيم.

**13-7-7-2- الكفاية:** وهي تعني هنا ضرورة دراسة التنظيم الجيد والهدف منه وتحديد ما يكفي لتحقيقه بأقل قدر ممكن من التكاليف وفي حدود الإمكانيات المادية والبشرية المتاحة، فالتنظيم الجيد هو أقصر الطرق للوصول إلى الهدف<sup>(1)</sup>.

**13-7-7-3- المسؤولية:**

بمقتضى هذا المبدأ يعتبر المرؤوس مسؤولا أمام رئيسه عن المهام التي توكل إليه وتكون المسؤولية بقدر السلطة الممنوحة له تماما لأنه أينما توجد المسؤولية توجد السلطة.

**13-7-7-4- تدرج السلطة:**

تعد السلطة عاملا أساسيا لممارسة العملية الإدارية، فمدير النادي على سبيل المثال لديه سلطات تمنح له من طرف مجلس إدارة النادي، هذه السلطة يعيها المدير جيدا، أي يصبح لكل فرد في التنظيم سلطاته في شكل تنابعي واضح، وتداخل السلطات وعدم وضوحها يربك العملية الإدارية والتنظيمية بأكملها.

**13-7-7-5- البساطة:** يجب أن يكون التنظيم بسيطا بعيدا عن التعقيدات و يمكن إدراكه من قبل جميع الأطراف لأن معنى خصائص التنظيم الجيد أن يدرك كل فرد موقعه بسرعة و سهولة<sup>(2)</sup>.

**13-7-7-6- تحديد الوظائف:**

يجب تحديد الوظائف و الشروط و المواصفات اللازمة لشكل هذه الوظائف على أن يكون التحديد في كل حالة واضحا بعيدا عن الجحالة، و أن يتم التحديد على أساس نوع الأنشطة و الأعمال المتوقعة.

<sup>1</sup> - عبد الحميد شرف، مرجع سابق، ص(23).

<sup>2</sup> - عبد الحميد شرف، مرجع سابق، ص(18-25)



**13-8- التنظيم في المجال الرياضي:**

في مجال التربية الرياضية والبدنية الكثير من الأنشطة التي لا بد لها من تنظيم وتوزيع أنشطتها على الأفراد مع تفويض السلطة لإنجازها بأعلى مستوى للأداء في أقصر وقت وأقل تكلفة ممكنة، فالتنظيم الفعال في مجال التربية البدنية يحقق تحديدا واضحا للواجبات والمسؤوليات والعلاقات مع تهيئة الظروف النفسية والمعنوية للأفراد العاملين والتنسيق بين مختلف الجهود الجماعية منعا للاحتكاك والتضارب بين الأفراد أثناء التنفيذ، كما يخدم التنظيم الجيد الاستخدام الأمثل للطاقات البشرية والمادية في البرامج الرياضية وأنشطتها ويحقق الإشباع الكامل للحاجات والرغبات الإنسانية للأفراد العاملين<sup>(1)</sup>.

**14- العلاقة بين التنظيم والإدارة:**

هناك علاقة بين التنظيم و الإدارة و هي علاقة عضوية مباشرة و النقاط التالية تبرز مدى العلاقة بينهما:

- التنظيم أحد عناصر الإدارة و من صلب مكونات العملية الإدارية و الإدارة بدون تنظيم تكون فاشلة و لن تستطيع أن تحقق أهدافها.
- التنظيم هو المرآة التي تعكس التخطيط و تلي متطلباته و بدون التنظيم يضل التخطيط خطوات تنفيذية لا تتحول إلى واقع .
- التنظيم يحقق السرعة المحسوبة في الأداء للعملية الإدارية حيث لا يوجد هناك تضاد أو ازدواجية في الأعمال بل يكون هناك سرعة في الإنجاز و بالتالي نجاح عملية الإدارة في تحقيق مهامها.
- التنظيم يهب الإدارة الإستقرار حيث أن كل فرد في التنظيم يعرف من هو رئيسه، ومن هو مرؤوسه، ومن أين يأخذ التعليقات ، وهذه الحدود الواضحة بين العاملين وتحديد العلاقات بينهم تجعل كل فرد في التنظيم يعرف ما له و ما عليه و هذا يشعر بالإستقرار، والتنظيم يجعل العملية الإدارية عملية محسوبة تتميز بالدقة و الفعالية و يساعدها على إنجاز مهامها و من خلال ما سبق نجد أن هناك علاقة طردية بين التنظيم والإدارة فلا توجد إدارة بدون تنظيم و العكس صحيح .

**15- التقويم و المتابعة:**

للارتقاء بمستوى الإنجاز ولضمان الحكم الصحيح على فاعلية العملية التدريبية فإن الأمر يتطلب دائما المعرفة المستمرة لمكونات الحالة التدريبية ( البدنية ، المهارة الخطوطية، النفسية، الفكرية) للاعبين ومدى استجابتهم و تحقيقهم للواجبات الأساسية لمراحل فترات الأعداد و التي تهدف جميعها الوصول بالفرد إلى أعلى مستويات الإنجاز في النشاط التخصصي .

1- طلعت حسام الدين، مقدمة في الإدارة الرياضية، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1997، ص(75).

تعد عملية التقويم الدولي لتطور مستوى الإنجاز كل ما يتعلق به أمدا غاية في الأهمية للوقوف على نقاط القوة لتدعيمها و الضعف لعلاجها، ولذا يحتاج المدرب إلى جمع المعلومات بصفة مستمرة عن حالة اللاعبين للوقوف على مستوى إنجازهم في النشاط الممارس ومن خلال المعارف والمعلومات المتحصل عليها من عملية المتابعة لآليات التدريب ومعرفة الأثر التدريبي للأعمال المستخدمة، يمكن تعديل مسار التدريب وتشكيله في ضوء الأسس العلمية، ومن ثم تدعيم خطط التدريب وزيادة فاعليته لتحقيق الهدف المنشود، وقد تعددت أساليب المتابعة إلا أن جميعها تشترك في الحصول على المعلومات الخاصة باللاعبين و لا يمكن الثقة في تلك المعلومات و الأخذ بها إلا إذا تميزت أساليب المتابعة المستخدمة في الحصول على المعلومات بصدق وثبات والموضوعية .

**أساليب المتابعة :** ونذكر منها:

**الإستبيان:** جمع المعلومات من خلال الإجابة على مجموعة من الأسئلة المتعلقة بالعملية الترتيبية .

**الملاحظة:** من خلال المشاهدة أو المراقبة الفعلية للتدريب والمنافسة باستخدام استمارات خاصة لتوضيح ما

يجب ملاحظته.

## 16- أهمية التنظيم في التربية الرياضية :

التربية البدنية و الرياضية تعمل دائما بلغة الفريق سواء كان ذلك على مستوى مؤسساتها أو أنشطتها و من هنا يكون التنظيم ضرورة حتمية مصاحبة للتربية الرياضية وهناك عدة نقاط تبرز أهمية التنظيم في التربية الرياضية منها :

- 1 - يحدد الوظائف التنظيمية لكل المستويات.
- 2 - يوضح العلاقات بين الإدارات و الأقسام المختلفة.
- 3 - يساعد على خلق الروابط الإنسانية.
- 4 - البعد عن الشيعو في تنفيذ المهام.
- 5 - تجميع الجهود في تناسق تام نحو الهدف<sup>(1)</sup>.

<sup>1</sup> - عبد الحميد شرف، مرجع سابق، ص(20).

**خلاصة:**

يمكن القول في النهاية أن التسيير الإداري هو مساندة التعقيدات التي تواجه الإدارة فبدون تسيير دقيق وعم الفوضى بشكل يهدد وجود الشيء المسير إداريا وهو يوفر درجة من الانتظام والتنسيق، ولا يتم ذلك إلا بوجود قيادة ذات كفاءة عالية.

ويمكن أن نقول أن عملية التسيير الإداري هي مجموعة من العمليات الممتزجة والمتمثلة في التخطيط، التنظيم، التوجيه، الرقابة، القرار.

ومن أجل تحقيق الأهداف المرجوة يجب أن تكون هناك سياسة إدارية ناجحة ومدروسة



**تمهيد :**

يعتبر التنس من الرياضات الهامة المنتشرة في كثير من بلاد العالم ، و هناك أثر تصاعدي في زيادة عدد ممارستها و يرجع ذلك إلى أنه رياضة ممتعة بالنسبة لجميع الأعمار من سن ستة سنوات حتى سن السبعين أو أكثر كل حسب قدراته ومهاراته ، كما أنه رياضة ملائمة لكل جنس و لا تحتاج سوى إلى لاعبين أو أربعة فقط على الأكثر و يمارس اللعب في وقت قصير نسبيا ، ورياضة التنس كنشاط قوي تساهم في رفع مستوى اللياقة البدنية لممارسيها كما ترقى بسلوكهم ، ولا تقل شأنًا عن أي رياضة تنافسية أخرى لما تحتاجه من متطلبات بدنية و مهارة خطئية كما يلزم اللاعب قدرة على الشجاعة و قوة الملاحظة و شدة الانتباه ، بالإضافة إلى القدرة على ضبط النفس في جميع الظروف المحيطة به .

وهي لعبة ذات آداب و تقاليد معينة و أي تصرف غير لائق من اللاعب يعتبر شيئًا غير مستحب ، و نجد معظم الأندية و المدارس و الجامعات لا تعيرها اهتماما كبيرا لذا يجب الاهتمام بتشجيع الشباب على ممارسة هذه اللعبة بالإكثار من ملاعب التنس و توفير الأدوات اللازمة لخلق مزيد من الناشئين و الأبطال والمدربين الذين يرفعون اسم البلاد عاليا.

## 1. نبذة تاريخية عن لعبة التنس

قد يرجع أصل نشأة رياضة التنس إلى قدماء المصريين أو الفرس، حيث كانت الكرة تلعب باليد منذ حوالي 500 سنة قبل الميلاد، و هو ما ظهر واضحا على جدران المعابد و المقابر من نقوش تبين ذلك ثم انتشرت اللعبة بعد ذلك إلى اليونانيين و الرومانيين القدماء، الذين كانوا يلعبون الكرة ذهابا و ايابا بأيديهم.<sup>1</sup>

و يعد الميجر والتر كلوبتون وبنجفيلد الانجليزي الجنسية ، أبا للتنس الحديث ففي عام 1873 م أوجد

نوعا من لعبة التنس تشبه إلى حد كبير هذه اللعبة المعروفة اليوم ، وفي عام 1874 م سجل براءة اختراع معدات التنس ، و قوانين اللعب على ملاعب النجيل ، وقد أطلق وبنجفيلد على لعبة التنس في ذلك الوقت اسم اسفيريشستيك ، وهي كلمة إغريقية تعني لعبة الكرة ولكن سرعان ما تم استبدال الاسم ، فأصبح تنس الملاعب العشبية و يذهب بعض المؤرخين إلى أن الميجر هاري جم الإنجليزي ، ينبغي أيضا أن يعد من مؤسسي لعبة التنس، فقد كان يلعب نوعا من التنس في ستينيات القرن التاسع عشر الميلادي.<sup>2</sup>

احتلت لعبة التنس مكان لعبة الكروكي في إنجلترا، وأصبحت هي الرياضة الخارجية المفضلة هناك، وفي عام

1877م غير نادي كل إنجلترا للكروكي اسمه ليصبح نادي إنجلترا للكروكي و تنس الملاعب العشبية، كما أشرف النادي على أولى المباريات الرئيسية للتنس في مقر رئاسته في ويمبلدون في ضواحي لندن عام 1877م، وقد أصبحت هذه المباريات هي البطولة العالمية غير الرسمية للمباريات الفردية و الزوجية للرجال و النساء، وتعد في شهري جوان و جويلية من كل عام.<sup>3</sup>

وتبرع اللاعب الأمريكي داويت ديفز عام 1900م بكأس ديفز، لتمنح سنويا للفريق الذي يفوز ببطولة الرجال وتم الاعتراف بهذه الكأس بوصفها أعلى جائزة في التنس العالمي للفرق.

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج، الجديد في التنس الطريق إلى البطولة ، دار النشر منشأة المعارف ، الاسكندرية، ط2 ، مصر ، 2007، ص 12.

<sup>2</sup> خلود مانع الزبيدي، موسوعة الألعاب الرياضية، دار دجلة للنشر، عمان ، السنة 2008، ص 66 .

<sup>3</sup> إيلين وديع فرج ، التنس ( تعليم - تدريب - تقييم - تحكيم ) ، دار النشر منشأة المعارف ، الاسكندرية، ط1، مصر، 1998، ص 09.

لقد لعب كثير من أشهر النجوم في تاريخ التنس خلال العشرينيات من القرن العشرين الميلادي ، غير أن تلك الفترة كان يهيمن عليها بيل تيلدن الأمريكي، الذي يعد أرقى لاعب تنس وقد فاز تيلدن بفردى الولايات المتحدة من عام 1920م إلى عام 1925م، ومرة أخرى عام 1929م، كما فاز أيضا بفردى وبمبلودن ثلاث مرات .

وأشهر لاعبات التنس في العشرينيات من القرن العشرين الميلادي سوزان لينغليين الفرنسية،

وهيلين ولز الأمريكية، التي صار اسمها فيما بعد هيلين ولز مودي وقد فازت لينغليين ببطولة وبمبلدون ست مرات، كما فازت ببطولة فرنسا ست مرات، وفازت مودي ببطولة وبمبلدون ثماني مرات، وكذلك سبع مرات بلقب البطولة الأمريكية.

و من أشهر لاعبي التنس في الثلاثينيات من القرن العشرين الميلادي، اللاعب البريطاني فريد بيرى، الذي فاز ببطولة وبمبلدون الفردية ثلاث سنوات متتالية، من عام 1934م إلى 1936م وكان سندا للفريق الزوجي البريطاني، الذي فاز بكأس ديفيز في الأعوام من 1933م إلى 1936م كما فاز ببطولة التنس الفردي الأمريكي ثلاث مرات و ببطولة أستراليا مرة، وفرنسا أيضا مرة<sup>1</sup>.

## 2. التنس في أواسط القرن العشرين الميلادي:

كان أهم أبطال العالم في التنس حتى أواسط الخمسينيات من القرن العشرين الميلادي من فرنسا، أو إنجلترا، أو الولايات المتحدة و بعد ذلك أصبحت أستراليا الرائدة في مجال بطولة تنس الرجال، فقد نال فريق أستراليا كأس ديفيز 15 مرة خلال الفترة الممتدة من 1950م إلى 1976م و الذي مكن أستراليا من تصدر بطولة العالم في ذلك الوقت هو وجود اللاعبين روي إيمرسون، ولوهود، وروليفير، وجون نيوكومب، وكان روزوول، وفرانك سيجمان ، وفردستول .

وقد حقق عدد كبير من اللاعبين الأمريكيين نجاحا عالميا خلال الاربعينيات و الخمسينيات من القرن العشرين وأشهر هؤلاء هم بانشو جونزاليز، وجاك كرامر، وآرت لارسن، وفرانك باركر، وتيد شرويدر، وفيك سيكس وتوني ترابرت.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> إلين وديع فرج ، مرجع سابق ، ط1، ص 10.

<sup>2</sup> خلود مانع الزبيدي، مرجع سابق، ، ص 67. 68.

وقد قدمت الولايات المتحدة أغلب أفضل اللاعبات في العالم، منذ أواسط الأربعينيات إلى أواسط الستينيات من القرن العشرين الميلادي، وكان من بينهن: لويس براو، ومورين كونولي، ومارجريت أوسبورن دو بونت، ودوريس هارت . وكانت كونولي هي أشهر لاعبة تنس في تلك الفترة، فقد كانت أول امرأة تفوز بكل كؤوس التنس في الانتصار التام في عام 1953م .

و كانت ألتينا جبسون الأمريكية أول وأشهر امرأة سوداء في مجال التنس،وقد فازت بجوائز أمريكا وويمبلدون

عامي 1957م و 1958م كما صار آرثر آشي الأمريكي، أول نجم تنس أسود في أواخر الستينيات من القرن العشرين الميلادي، فقد فاز عام 1968م ببطولة فردي التنس بأمريكا و بكأس وويمبلدون عام 1975م أما أشهر نجوم التنس الرجال خلال الستينيات من القرن العشرين الميلادي فهو ليفر كان هذا الاسترالي هو أول من فاز بكأس الانتصار التام مرتين: مرة عام 1962م، عندما كان لاعبا هاويا، و المرة الأخرى عام

1969م بوصفه محترفا للتنس

و من أشهر اللاعبين خلال الستينيات من القرن العشرين الميلادي مانيويل

سانتانا الاسباني وستان سميث<sup>1</sup>

الأمريكي وقد كانت مارجريت سميث كورت أول امرأة أسترالية تفوز بكأس وويمبلدون، و الولايات المتحدة وقد فازت بكأس الانتصار التام عام 1970م، كما كانت ماريا بووينو البرازيلية وبيلي جين كنج الأمريكية من أهم لاعبات التنس في تلك الفترة.

### 3. لعبة التنس :

التنس لعبة يستخدم فيها اللاعبون المتنافسون المضارب لضرب الكرة، وقد يتنافس فيها لاعب واحد ضد آخر أو لاعبان ضد اثنين وتلعب عادة على مساحة مسطحة تسمى ملعبا ويحاول كل لاعب أن يحرز نقاطا، بضرب الكرة بطريقة تجعل الخصم غير قادر على إرجاعها من فوق الشبكة وفي داخل الملعب.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Denis lalanne ,le tennis , les editions de la table ronde , 1963, p 25

<sup>2</sup> خلود مانع الزبيدي، مرجع سابق، ، ص 71، 72.



ويمكن أن تلعب لعبة التنس داخل مبنى، أو في الهواء الطلق وتسمى لعبة التنس عندما يلعبها لاعبان فقط التنس الفردي ، وعندما يلعبها أربعة لاعبين تسمى التنس الزوجي وفي كلا النوعين، يلعب رجال ضد رجال، أو نساء ضد نساء، أما في حالة الزوجي المختلط فيلعب رجل وامرأة على كل جانب .

يلعب ملايين الناس لعبة التنس في كل أرجاء العالم، للممارسة الرياضة أو للترفيه، ويلعبونها في ملاعب في الميادين العامة، وفي الأندية الخاصة بالتنس ويمكن أن يستمتع باللعبة لاعبون في كل الأعمار تقريبا ورغم أن اللاعبين ذوي المهارات المختلفة، يمكن أن يستمتعوا بالتنس فإن المنافسات الكبيرة، تعد اختبار قاسيا لكل من أسلوب اللعب، وقوة الاحتمال<sup>1</sup>.

يطوف لاعبو التنس المحترفون كل أرجاء العالم، ليتنافسوا في المباريات العالمية للتنس، التي تقدم جوائز نقدية عظيمة فهناك أقطار كثيرة يدخل فيها الرجال و النساء في الفرق التي تتنافس على الكؤوس العالمية وأشهر الكؤوس التي تقدم للفرق هي كأس ديفز الذي يمثل بطولة العالم لفرق الرجال، وكأس الاتحاد لفرق النساء، و كأس واتمان الخاص بالفرق النسائية بإنجلترا و الولايات المتحدة الأمريكية .

يعد التنس من أكثر الرياضات المشاهدة شعبية في العالم، و المفضلة لدى كثير من الناس، فآلاف المشجعين، يحضرون المباريات العديدة التي تقام كل عام، إضافة إلى الملايين الذين يشاهدونها من خلال أجهزة التلفاز.

تطورت لعبة التنس اليوم التي تلعب في إنجلترا في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي، و سرعان ما انتشرت في الأقطار الأخرى و بحلول عام 1900م، أصبحت لعبة التنس من الرياضات العالمية الرئيسية .

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج، مرجع سابق، ط2، ص 24.

## 4. التنس اليوم :

صارت لعبة التنس الدولية لعبة احتراف منذ عام 1968م وأصبح اللاعبون يتنافسون للفوز بمبالغ طائلة من النقود كل عام وقد أسهم التلفاز في رفع شعبية التنس خلال السبعينيات و الثمانينيات من القرن العشرين الميلادي، فهو ينقل المنافسات الرئيسية إلى أقطار عديدة .

وقد نظمت مباريات عدة، وقدمت لها إعلانات كثيرة وكان أغلب جماهيرها مشاهدي التلفاز ففي عام 1973م هزم بوبي ريجرز لاعب التنس الأمريكي الذي لمع نجمه خلال أواخر الثلاثينيات و الأربعينيات من القرن العشرين الميلادي - مارجريت سميث كورت في مباراة نقلها التلفاز وأعلن عنها باسم معركة الجنسين.

وفي وقت لاحق من ذلك العام لعب ريجرز نفسه ضد بيلي جين كينج في مدينة هيوستن بولاية تكساس الأمريكية وقد حضر تلك المباراة 30.472 مشاهد، وهو أكبر حشد على الإطلاق يشاهد مباراة تنس، و إضافة إلى هذا الحشد الكبير من الجمهور فقد شاهد هذه المباراة ملايين الناس في التلفاز، وقد هزمت كينج ريجرز.

وقد صار كأس ديفز موضوع خلافات سياسية خلال السبعينيات من القرن العشرين الميلادي حينما فازت بها جنوب إفريقيا عام 1974م، لانسحاب الهند من البطولة فقد رفضت الحكومة الهندية أن تسمح لفريقها باللعب احتجاجا على سياسات جنوب إفريقيا العنصرية وقد فقدت كأس ديفز جزءا من أهميتها، لرفض كثير من المحترفين اللعب لبلادهم فقد ادعى بعض اللاعبين أن الأسابيع العديدة التي يستمر فيها اللعب للمنافسة على هذه المنافسة على الكأس تضيع عليهم عددا من المنافسات الأخرى، وقد غيرت منافسات كأس ديفز عام 1981م، لتجذب عددا أكبر من اللاعبين، فقد ضغطت المنافسات في فترة زمنية قصيرة، وزيدت الجائزة المالية.<sup>1</sup>

وكان أشهر لاعبي التنس في السبعينيات و الثمانينيات من القرن العشرين الميلادي هم بيورن بور السويدي، و جيمي كونورزن وجون ماكنرو الأمريكيين أما أشهر اللاعبات فكان إيفون جولاجونج الأسترالية، وفيرجينيا ويد البريطانية، وكريس إيفيرت و مارتينا نافراتيلوفا الأمريكيتين وبدأت مجموعة أخرى تسيطر على اللعبة منذ أواسط الثمانينيات من القرن العشرين الميلادي فمن الرجال اشتهر بات كاش الأسترالي وإيفان لندل التشيكوسلوفاكوي و ماتس فيلاندر وإستيفان غديبرج السويديان، وبوريس بيكر الألماني أما من النساء فقد

<sup>1</sup> خلود مانع الزبيدي، مرجع سابق، ص 69، 70.

اشتهرت كل من جابرايلا ساباتيبي الأرجنتينية وستيفي غراف الألمانية ومونيكا سيليس اليوغوسلافية، و بداية التسعينيات من القرن العشرين الميلادي بدأت مجموعة جديدة في الظهور و تشمل هذه المجموعة أندرية أجاسي وبيتي سامبراس، وجيم كورير من الولايات المتحدة أما من اللاعبات الجديديات فقد اشتهرت أراتاكسا سانشير فيكارو الإسبانية، وجينيفر كابراتي الأمريكية .

وقد فازت نافراتيلوفا عام 1990م ببطولة ويمبلدون لفردى النساء للمرة التاسعة و لم يحدث في تاريخ التنس المعاصر أن فازت امرأة بهذه البطولة أكثر من ثماني مرات. و في عام 1992م كانت نافراتيلوفا قد حققت 158 بطولة في مضمار التنس الفردي<sup>1</sup>.

وبمنتصف تسعينيات القرن العشرين الميلادي كانت قد سيطرت على ملاعب التنس مجموعة جديدة من الشباب فمن الرجال اشتهر بوريس بيكر من ألمانيا توماس مستر من النمسا، مارسيلو ريو من تشيلي، أندريه أجاسي ومايكل تشانج وجيم كورير وبيتي سامبراس من الولايات المتحدة الأمريكية واشتهرت من النساء كل من تونتشيتا مارتينز وأراتاكسا سانشير فيكارو من أسبانيا، ستيفي غراف من ألمانيا، ليندسي دافنبورت و مونيكا سيليس من الولايات المتحدة الأمريكية.

أما اللاعبات اللائي اشتهرن في مطلع القرن الحالي فهن مارتينا هنجيس من سويسرا، جنيفر كابراتي و الشقيقتان فينوس وسيرينا وليمز من الولايات المتحدة الأمريكية واشتهر من الرجال: الأسترالي ليستون هيويت، و الروسي مارت سافين، و الأمريكي أندي روديك، و السويسري روجيه فيديريه .

## 5. ملعب التنس و معداته :

### 1.5. الملعب:

مستطيل مقسم إلى نصفين بشبكة في وسطهن ارتفاعها ثلاث أقدام (91سم) في الوسط، وثلاث أقدام ونصف القدم ( 107سم ) عند العمودين الجانبيين اللذين يشداها ، وطول الملعب 78 قدما ( 23.7م) وكل الملاعب تقريبا مخططة بحيث، يمكن أن تلعب عليها المباريات الفردية و الزوجية و يبلغ عرض ملعب المباريات الفردية 27 قدما

<sup>1</sup> إلين وديع فرج ، مرجع سابق، ط1، ص 15.

( 8.2م) وعرض ملعب المباريات الزوجية يزيد أربعة أقدام ونصف القدم ( 1.37م) في كل جانب وهناك عدة خطوط تقسم ملاعب المباريات الفردية و الزوجية إلى أجزاء.<sup>1</sup>

لقد أجريت منافسات التنس الرئيسية لعدة أعوام على ملاعب مكسوة بالنجيل، فالاسم القديم كان التنس المخضرة ونظرا لأن المحافظة على الملاعب المكسوة بالنجيل، تكلف كثيرا، فقد استبدلت بسطوح النجيل سطوحا وأكثر السطوح انتشارا هو الإسفلت، و البلاط، و الخرسانة أما الملاعب المقامة داخل الأبنية، فإن

أغلبها مغطى بسطوح البسط توضع على أرضيات خرسانة أو خشبية، وقد اخترع كثير من المنتجين سطوحا مصنوعة من خامات تركيبية، يمكن أن تغطي بها الملاعب الداخلية أو الخارجية.<sup>2</sup>

## 2.5. أنواع أسطح الملاعب :

### 1.2.5. أسطح عشبية :

وهي مصنوعة من العشب أو النجيل، و تعتبر بطولة ويمبلدون البريطانية المفتوحة هي الدورة الرئيسية الوحيدة التي تستخدم هذه الملاعب العشبية حتى يومنا هذا، ويجبر هذا النوع من الأسطح اللاعبين على أن يصبح أدائهم أكثر عنفا، كما أنهم يتقدمون إلى الشبكة كثيرا بحيث يقللون من فرص الارتداد غير الجيد للكرة فوق السطح العشبي و تعتبر المحافظة على إبقاء جزء من العشب باستمرار وإعادة تخطيط الملعب بالخطوط الجيرية من مساوئ هذه الأسطح و الأكثر من ذلك، فإنه أثناء لعب الدوري يتآكل العشب و يصبح أرفع وأكثر تناثرا ، كما أن الرطوبة تجعل الملعب غير مناسب للعب أيضا.

<sup>1</sup> Christian RIEN , Fondamentaux tennis ,Edtions Amphora, octobre 2004, P 101

<sup>2</sup> خلود مانع الزبيدي، مرجع سابق، ص 72.

### 2.2.5. أسطح صلبة :

تعد التكلفة المبدئية للملاعب الصلبة المصنوعة من الأسمنت أو الأسفلت و ما شابه أكثر ارتفاعا من أنواع الأسطح الأخرى، إلا أن تكاليف صيانتها تكون في أدنى الحدود و هي تتميز بارتداد الكرات بشكل ثابت وأكثر سرعة عن الملاعب الأخرى .

### 3.2.5. أسطح ناعمة :

وهي عادة ما تكون مصنوعة من الطمي أو الطفل، كما تعتبر أكثر الأنواع شيوعا في العالم ويسير لعب المباراة عليها ببطء نتيجة الارتداد العالي للكرات، إلا أن تكاليف صيانتها يعد مشكلة نظرا لأن السطح يجب أن يكون أملسا وناعما، ويتم تجهيزه ومعالجته يوميا كما أن الخطوط عادة ما تمحى ويعاد تخطيطها يوميا أيضا.<sup>1</sup>

### 6. كرات التنس :

تكون الكرة مصنوعة من المطاط الأجوف المغطى بكسوة و برية، و لونها أبيض و أصفر و يكون قطر الكرة سريعة الارتداد 6.541 سم، و هي تصلح للعب على أسطح الملاعب الناعمة البطيئة، بينما قطر الكرة و قطر الكرة ذات الارتداد متوسطة السرعة 6.858 سم، و هي تصلح للعب على أسطح الملاعب العشبية متوسطة السرعة، أما قطر الكرة ذات الارتداد بطيء السرعة فهو 6.980 سم، و هي تصلح للعب على أسطح

الملاعب الصلبة كما يكون ارتفاع ارتداد الكرة ما بين 134.62 سم - 147.32 سم عند سقوطها من ارتفاع 254 سم فوق سطح صلب ومستوى ويتراوح وزن الكرة 56-59.4 غرام.<sup>2</sup> تؤدي نوعية الكرات المستخدمة إلى اختلاف في أداء اللعب، كما أنه عادة ما تفقد الكرات بعض وبراها وقوة ارتدادها نتيجة كثرة الاستخدام، مما يؤدي إلى ضعف في أسلوب لعب الكرة سواء من فوق سطح المضرب أو من فوسطح الأرض .

وهناك نوعان لكرات التنس، كرات للبطولة وكرات للعمل الشاق وعادة ما تكون كرات البطولة ذات نمط أسرع ومن المهم الاحتفاظ بالكرات القديمة لاستخدامها في المران طالما أنه يمكن ارتدادها من الأرض بشكل مقبول.

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج، مرجع سابق، ط2، ص 15.

وهناك أجهزة تساعد في زيادة ضغط الهواء بداخل الكرة، وأجهزة تزيد من الزغب أي وبر الكرات تجدها موجودة بمحلات بيع أدوات الرياضة، أيضا فإنه يمكنك المحافظة على الكرات القديمة في صورة جيدة عن طريق غسلها و تجفيفها بين حين وآخر .

### 7. مضارب التنس:

لا يزيد طول المضرب الكلي بما في ذلك المقبض عن 73.66 سم، كما لا يزيد عرضه عن 31.75 سم، ويتكون المضرب من رأس (إطار)، وأوتار، وعنق، ومقبض (يد)، ولا يزيد طول الضارب عن 39.37 سم، وعرضه عن 29.21 سم، وكلاعب فإنه عليك أن تشتري مضربا من نوع جيد، إلا أنك تستطيع شراء مضرب رخيص الثمن عندما تكون لاعبا مبتدئا، إلى أن تحب اللعبة ، وعادة ما تكون مشكلة المضرب الرديء قد يسهم في لعب رديء وإصابات في الذراع مما قد لا يشجع على لعب التنس ذاته ، أيضا فإن المضارب الرديئة تتمزق أوتارها بسرعة وعادة ما يكون لدى التنس مضربين متماثلين في الوزن بحيث يمكنه تبديلهما عندما تتمزق أوتار أحد المضربين إلى أن يتم إصلاح التالف منهما.<sup>1</sup>

### 1.7. اختيار المضرب :

هناك عدة نقاط يجب مراعاتها عند اختيار المضرب و هي :

.. يجب أن يكون مقبض المضرب مناسباً و مريحاً لقبضة يدك فلا يكون بالسميك و لا بالرفيع حتى يعطيك الثقة و القوة في اللعب.

.. يجب التأكد من اتزان المضرب و ذلك برفعه على السبابة من نقطة ارتكازه و التي تكون عند العنق، فإذا لم يتعادل الطرفان فإنه يجب عدم شرائه لعدم صلاحيته في أداء الضربات الجيدة.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج، مرجع سابق، ، ط2، ص 16.

<sup>2</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ط1، ص 177.

- . يجب أن يكون وزن المضرب مناسباً لسن اللاعب فمثلاً:
- . يناسب اللاعب الأقل من 13 سنة مضرباً وزنه من 125 غ إلى 160 غ.
- . يناسب اللاعب من 13-18 سنة مضرباً وزنه من 160 غ إلى 250 غ .
- . يناسب اللاعب أكبر من 18 سنة مضرباً وزنه من 250 غ إلى 340 غ .
- . يجب أن تكون الأوتار مستقيمة و مشدودة جيداً لأن ذلك يساعد على التحكم في سرعة الضربات.

### 2.7. العناية بالمضرب :

- تتخلص العناية بالمضرب فيما يلي :
- . وضع المضرب في الضاغط الخاص به في حالة عدم الاستعمال .
- . إبعاد المضرب عن الرطوبة أو الحرارة الشديدة .
- . إصلاح الوتر فور قطعة أولاً بأول حتى لا يؤدي إهماله إلى ارتخاء باقي أوتار المضرب .
- . دهن أوتار المضرب الغير مستعمل بزيت الزيتون خفيف قبل استعماله.

### 3.7. أنواع المضارب:

قد يكون المضرب صلباً، أو مرناً، أو خفيفاً، أو ثقيلًا في وزنه الكلي أو في وزن رأسه فقط ، أيضا هناك أوزان مختلفة للمقبض ويمكن أن تكون رؤوس المضارب مستديرة أو بيضاوية أو ذات حجم كبير و تختص كل من هذه الأشكال المتعددة للمضارب بما يلي :<sup>1</sup>

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج، مرجع سابق، ط1، ص 17-18

- . المضارب الصلبة تتحكم في الضرب بشكل أفضل إلا أنها تنقل القدرة power بشكل أقل .
- . المضارب المرنة تعطي قدرة power وإرسال أفضل .
- . المضارب ذات الرأس الكبير تكون أفضل للمبتدئين وأكبر في مساحة النقطة الحلوة sweet point .
- . المضارب ثقيلة الوزن تساعد في أداء ضربات أرضية متميزة .
- . المضارب خفيفة الوزن تتحرك بشكل أسرع في الضربات الطائرة و الإرسال .
- . المضارب ذات الرأس الثقيل تضرب الكرة بشكل أقوى .
- . المضارب ذات الرأس الخفيف تكون حركتها أسهل في الضربات الطائرة و الإرسال .
- . المضارب الخشبية تعطي إحساسا أفضل كما تمتص الصدمات، إلا أنها أصبحت قليلة الاستعمال الآن .
- . المضارب المعدنية تتحرك بشكل أسرع كما تعمر لفترة طويلة ولكنها تنقل الصدمة إلى الكرة .
- . المضارب المغنسيوم هي المضارب المعدنية الأكثر استخداما اليوم .
- . المضارب الجرافيت تكون الأفضل للاعبين ذوي الضرب الأقوى، فهي تتمرّج بانطلاق مع الكرة، كما تتميز بخفتها .
- . المضارب متعددة التركيب ( من الجرافيت وألياف زجاجية ) و هي شائعة اليوم، وتمتص الألياف الزجاجية بعض الصدمات بعيدا عن ضرب الكرة و تتكون المضارب الأفضل من 70-80 % جرافيت أما المضارب الأرخص فهي تتكون من 30% جرافيت وهي تكون مقبولة للمبتدئين و اللاعبين ضعاف المستوى فقط .
- . المضارب السيراميك تكون قوية وصلبة .



. المضارب التيتانيوم تكون خفيفة الوزن ولكنها ذات ذبذبات قليلة، ولذلك فإنها تكون أقل احتمالا في إحداث إصابة " مرفق التنس " وهي حالة فيها تكون الإصابة في العضلات و الأنسجة الضامة ( الأربطة و الأوتار) في الجزء الخلفي للذراع، أسفل المرفق مباشرة و تكون مساحة النقطة الحلوة فيها أكثر اتساعا لضرب الكرة.

. يكون مقبض المضارب رقم 3،4 مخصصا للناشئين اما مقبض المضارب رقم 5 فهو للاعبين المتقدمين و هذه الأرقام تجدها مدونة على المضرب .

. من الأفضل البدء بمضرب خفيف الوزن ( ما بين 13-13.25 أوقية ) .

. تزن المضارب المتوسطة ما بين 13.25-13.85 أوقية .

. تزن المضارب الثقيلة ما بين 14-15 أوقية .

. كلما كان المضرب أثقل وزنا كلما أمكن اللعب به بشكل أقوى إلا أنه بعد عدة مجموعات من اللعب فإن زيادة وزن المضرب سوف يبدأ في شدة و توتر ذراعك و يدك و إجهادهما و عندما يستخدم المضرب ذو الوزن الأكثر ثقلا في المرحلة الخلفية فانه قد يسهم في حالة (مرفق تنس) .

. لكي تجرب مضربا و تراجع حالته اقبض عليه أفقيا و قريبا من عنقه - و هي المنطقة الأكثر اتساعا بين المقبض و الرأس - لكي تري ما إذا كان لديه ميلا أو انحرافا يشير إلى عدم الاتزان .

ملاحظة: تذكر دائما أن المضارب ذات الرأس الثقيل تكون أقوى ضربا و لكن المضارب ذات الرأس الخفيف تكون أسهل في سرعة مرجحتها للضرب (الكريجة) و في مرونتها حول المقبض.<sup>1</sup>

#### 4.7. مقبض المضرب :

يجب أن تكون قادرا على إتخاذ قرار كاف في إختيار مقبض المضرب من بين المضارب المختلفة الأشكال و الأحجام و يتراوح محيط المقبض ما بين 4-5 بوصة و البعض يقيس المقبض بدءا من خط الحياة في باطن اليد ( الكف) حتى قمة إصبع خاتمك الزواج ( إصبع الخنصر ) لتقرير الحجم الصحيح .

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج، مرجع سابق، ط2 ، ص 19.

و هناك طريقة أخرى للقياس و هي القبض على المقبض مع التأكيد من ظهور 0.5 بوصة فقط منه بين أصابعك و قاعدة يدك، ويأخذ بعض الأفراد الآخرين قرارهم بحسب وفقا لإحساسهم بالراحة عند القبض .

و من الملاحظ إن المقبض الذي يكون صغيرا أكثر من اللازم سوف يؤدي إلى لف المضرب بسهولة في يدك أثناء اللعب مما يؤدي إلى عدم التحكم في ضرباتك ثم أنه في محاولة لتصحيح قبضتك على المقبض الصغير، فإنك تقبض عليه بشكل محكم أكثر من اللازم، و بذلك تفقد الاسترخاء الذي يعتبر في غاية الأهمية لعملية الضرب.<sup>1</sup>

## 5.7. أوتار المضرب:

ينبغي أن تختار أوتار مضربك و المادة المصنوع منها، وقوة شد الأوتار في ضوء نوعية لعبك و يفضل معظم اللاعبين المتقدمين الأوتار المصنوعة من أمعاء الحيوانات لأنها يمكن أن تمتد بشكل أكثر إحكاما مما قد يوفر لك إحساس أفضل بالكرة كما أن هذا النوع من الأوتار يبقي الكرة فترة أطول على السطح المضرب مما يجعلها أكثر أمانا، إلا أن هذه الأوتار تكون أغلى ثمنا، كما تميل الارتخاء عندما يكون هناك درجة عالية من الرطوبة في الهواء .

و تكون الأوتار المصنوعة من النايلون مناسبة للمبتدئين و معظم اللاعبين المتوسطين في اللعب فهي عادة ما تكون متينة، و تعيش لفترة طويلة، و غير مكلفة، كما يكون تأثيرها في رد الكرة مثل الأوتار المصنوعة من الأمعاء تقريبا أما مساوئها الرئيسية فهي تتركز في ميلها إلى القطع المفاجئ بدون سابق إنذار، بعكس أوتار الأمعاء التي تبلى بشكل ظاهر حتى تستهلك، و هو الأمر الذي يساعد اللاعب على توقع المشكلة التي سوف تحدث لها .<sup>2</sup>

## 8. ملابس التنس :

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق ، ط1 ، ص 179.

<sup>2</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ط2 ، ص 19-20.

يجب أن تكون ملابس التنس مناسبة تماما للجسم ، حتى يتمكن اللاعب من التحرك بحرية وقد اعتاد لاعبو التنس خلال القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين الميلاديين، لبس قمصان ذات أكمام طويلة ، وسراويل أما لاعبات التنس ، فكن يلبسن فساتين طويلة تصل إلى الكعبين وكانت هذه الملابس الثقيلة تحم من

حركة اللاعبين و اللاعبات ولهذا فإن لاعبي التنس اليوم يلبسون قمصانا بأكمام قصيرة وسراويل قصيرة ( شورتات ) كما تلبس لاعبات التنس فساتين قصيرة او قمصانا ( بلوزات )<sup>1</sup>.

ولعل أهم ما في لبس لاعب التنس ، هي الأحذية فأحذية التنس مصممة خصيصا لهذه الرياضة و هي مصنوعة من القماش و لها قاعدة مطاطية، وليس لها كعب وهذه الأحذية تمنع اللاعب من الانزلاق ولا تفسد الملعب.

## 9. كيف يلعب التنس :

قبل تبدأ اللعبة يجب أن يحدد اللاعبون من الذي سيبدأ الضربة الأولى، وفي أي نصف من الميدان سيكون

اللاعب أو الفريق ويحدد بعض اللاعبين هذه الأشياء بالاقتراع بالمضرب أو بشيء يشبه النقود ، فعلى سبيل المثال تستخدم الكتابة المطبوعة على المضرب من المصنع، لتقوم مقام الصورة و يقوم الجانب الآخر مقام الكتابة كما في الاقتراع المعروف وعند الاقتراع يوقف أحد اللاعبين المضرب على إطاره ويديره ويحدد اللاعب الخضم أو الفريق الآخر و الوجه الذي سيكون بالاتجاه الأعلى .

ويستخدم بعض اللاعبين العملة في عملية الاقتراع فإذا كسب اللاعب أو الفريق فيحق له إما

1- اختيار الإرسال أو الاستقبال.

2 - اختيار الميدان الذي سيلعب فيه .

## 10. مصطلحات تستخدم في التنس :

### 1.10.1. الإعادة :

ضربة إرسال تصطدم بأعلى الشبكة و تسقط في الموضع الصحيح من ميدان الخضم، و هي لا تحتسب،

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ط1، ص 180.

و تعاد ضربة الإرسال<sup>1</sup>.

### 2.10. التعادل :

هو تعادل يكون بعد ست نقاط في شوط أو عشرة أشواط في اللعب عن طريق المجموعات .

### 3.10. الخطأ:

يحدث عندما تضرب الكرة الشبكة من ضربة الإرسال أو تخرج خارج الملعب من الجانب الآخر و يرتكب اللاعب الذي يؤدي الإرسال خطأً قديماً إذا تعدى خط البداية ، أو غير وضعه بالمشي أو الجري قبل ضرب الكرة أثناء قيامه بضربة الإرسال فإذا اخطأ مرتين، يسمى خطأً مزدوجاً ويخسر به نقطة .

### 4.10. الشوط :

هي أعلى وحدة لإحراز النقاط بعد النقطة و للفوز بالشوط لابد أن يسجل اللاعب أربع نقاط، ويتقدم بنقطتين على الأقل .

### 5.10. الضربة الأرضية:

هي ضربة يستخدمها اللاعب بعد أن تقفز الكرة مرة واحدة في الملعب.

### 6.10. الضربة الطائرة :

هي أي ضربة قوية بالكرة قبل أن تلمس أرض الملعب.

### 7.10. ضربة فوق الرأس :

تصويبه قوية لضربة الخصم من فوق مستوى الرأس .

### 8.10. الضربة القوسية :

ضربة قوية تضرب مرتفعة في الهواء، و يتوقع ضاربها أن تقع خلف خصمه وترغمه على التراجع عن الشبكة.

### 9.10. الضربة الممتازة:

أو ضربة الإرسال الممتازة هي نقطة يسجلها ضارب الإرسال، عندما يعجز المستقبل عن لمسها رغم صحتها.

### 10.10. كسر التعادل :

شوط إضافي مكون من عدد من النقاط، لتحديد الفائز بالمجموعة ويلعب غالباً بعد أن تصل نتيجة الشوط إلى التعادل عند 6-6 .

### 11.10. لاشي:

مصطلح يعني صفراً أو عدم تسجيل أي نقطة.

### 12.10. المجموعة :

أعلى وحدة في التسجيل في مباراة و للفوز بها لا بد من الفوز بستة أشواط و التقدم بشوطين و لا إستثناء في ذلك ، إلا في حالة لعب كسر التعادل .<sup>1</sup>

### 11. تسجيل الأهداف :

تسجل أهداف التنس إما بالنقاط أو بالأشواط، أو بالمجموعات، و يسجل اللاعب أو الفريق الشائني نقطة

عندما يفشل الطرف الخصم في إرجاع الكرة بطريقة صحيحة، أو عندما يرتكب خطأ و للفوز بالشوط لا بد أن يسجل جانب من الجانبين أربع نقاط، وأن يكون منفذها متقدماً على الجانب الآخر بنقطتين على الأقل و تسمى

النقطة الأولى 15 ، و الثانية 30، و الثالثة 40 ، و تسمى الرابعة شوط لا يعرف المؤرخون كيفية

بداية نظام تسجيل الأهداف<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> خلود مانع الزبيدي، مرجع سابق، ص 75، 76 .

<sup>2</sup> خلود مانع الزبيدي، مرجع سابق، ص 76-77.

و عند ذكر النتيجة ينطلق أولاً بالنقاط التي سجلها اللاعب الذي يؤدي الإرسال ، فعلى سبيل المثال :

إذا كان الجانب الذي يؤدي الإرسال فائزاً و النتيجة ثلاث نقاط مقابل نقطة واحدة فتذكر النتيجة على أنها 40-15 أما في حالة فوز الجانب المستقبل بالنقطتين الأوليين فتكون النتيجة صفر- 30، و في حالة فوز الجانبين بثلاث نقاط تكون النتيجة 40-40، و يسمى التعادل، و لكي يفوز أي جانب بشوط التعادل لابد أن يتقدم بنقطتين وتسمى النقطة الأولى بعد التعادل ميزة، فإذا خسر الجانب الذي كسب الميزة النقطة التالية، فإن النتيجة تكون التعادل مرة أخرى .

أما في حالة لعب المجموعات فإن الفوز فيها يقتضي أن يفوز أحد الجانبين بستة أشواط، و يكون متقدماً بشوطين على الأقل فإذا ما كانت نتيجة الشوط 5-5، أي تعادل فإن الشوط، يستمر إلى أن يحصل أحد الطرفين على نقطتين وعندما تصل النتيجة إلى 6-6 في بعض المنافسات، يلعب شوط كسر التعادل و يتكون من عدد من النقاط و الجانب الذي يفوز في شوط كسر التعادل يفوز بالمجموعة بنتيجة 6/7.

في اغلب المنافسات، فإن أول جانب يفوز بمجموعتين يفوز بالمباراة، و في بعض المنافسات الأخرى، فإن الفريق الذي يفوز بثلاث مجموعات هو الذي يفوز بالمقابلة .

## 12. التنس المنظم :

### 1.12. تنس الهواة :

معظم لاعبي التنس في العالم هواة، و هم يلعبون من أجل المتعة و التدريب البدني، و لا يتسلمون أي أجر و يمارس أغلبهم اللعبة في منافسات صغيرة، يقيمونها بين أنديةهم خلال عطلات نهاية الأسبوع غالباً و يبلغ أعضاء أندية التنس نحو و يشرف على التنس على مستوى العالمي الإتحاد العالمي للتنس، المكون من روابط التنس الوطنية لـ 100 بلد .<sup>1</sup>

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ط1، ص 141.

### 2.12. تنس المحترفين :

إن أغلب اللاعبين في المباريات الدولية المهمة لسنوات عديدة كانوا من الهواة، وأصبح تنس المحترفين منتشرًا في الستينيات من القرن العشرين الميلادي، وكل اللاعبين البارزين في التنس اليوم من المحترفين، هم الذين يلعبون التنس من أجل المال، أو تدفع لهم أموال للتدريب على لعبة التنس أو تدريسه .

و قد كون كل من الرجال و النساء المحترفين للتنس ، منظمات لتمثيلهم و لتشرف على منافساتهم وكون المحترفين الرجال رابطة محترفي التنس عام 1972م، و في العام نفسه كونت محترفات التنس رابطة محترفات التنس.

### 3.12. منافسات التنس:

كان اللعب في المنافسات الرئيسية للتنس مقصوراً على الهواة حتى عام 1968م، وفي ذلك العام صوتت الدول الأعضاء في الإتحاد العالمي للتنس للسماح للهواة و للمحترفين بالتنافس على الكأس ذاتها، وأصبحت هذه المباريات معروفة باسم المنافسات المفتوحة للتنس، أما اليوم، فإن كل المنافسات تقريباً مفتوحة و تُعد منافسات البطولة الوطنية في كل من بريطانيا، و الولايات المتحدة وأستراليا و فرنسا أهم المنافسات الفردية في التنس و من أشهر مباريات التنس في العالم المنافسات البريطانية، التي تسمى بطولة ويمبلدون و تكون البطولات الأربع معاً ما يعرف باسم الانتصار التام، و لم يفز بالبطولات الأربع في عام واحد، إلا رجلاً فقط :<sup>1</sup>

\* دن بادج الأمريكي الجنسية الانتصار التام عام 1938م .

\* رود ليفر الأسترالي مرتين في عامي 1962م و 1969م .

\* و قد حققت ثلاث نساء الانتصار التام و هن :

\* مورين كونولي الأمريكية عام 1953م .

\* مارجريت سميث كورت الأسترالية عام 1970م .

\* ستيفي غراف الألمانية الغربية عام 1988م .

<sup>1</sup> خلود مانع الزبيدي، مرجع سابق، ص 81 .

### 13. التقنيات البيوميكانيكية و الحركية في التنس :

عادة ما ينشغل المدربون بمشكلات الحركية الإنسانية، و هو ما يحدث في جميع أنواع الرياضات، و في رياضة التنس على وجه الخصوص، نظرا لما تتضمنه من أفعال و حركات بدنية عديدة إذ يجب على لاعب التنس أن يكون على وعي بالقبضات المتنوعة للمضرب، و أن يتحرك بسرعة للوصول إلى الوضع الذي تحدث فيه ملامسة الكرة، و الاحتفاظ بالتحكم و السيطرة على الجسم، و بالتزامن في جميع أجزائه، و توليد تسارع أمثل لرأس المضرب، و توافق العينين مع نقطة الملامسة و يحدث كل هذا في أثناء الاستعداد لضرب الكرة بسرعة و قوة وبشكل مضبوط وفي نفس الوقت، يجب أن يكون اللاعب على وعي وإدراك بأفعال المنافس ووضعه في الملعب، و نمط الدوران المصاحب للكرة المقترية و مقدار، ز الظروف البيئية الخارجية المؤثرة كالشمس و الريح و سطح الملعب و على قمة كل هذا، فإنه يجب على اللاعب أن يقرر كيف يضرب الكرة بقوة و ما هو مقدار الدوران الذي يطبقه عليه .

إن صعوبة هذه اللعبة، هي جزء من جمالها ولكي تتفوق في التنس فإنك يجب أن تكون خبيرا و بارعا في مجالات متعددة، ومنها المجال البيوميكانيكي و هو أحد المجالات الهامة في عملية إنتاج أو إحداث الضربات ويمكن ببساطة تعريف البيوميكانيكا بأنها دراسة حركة الإنسان، ومن خلالها يكون من المهم فهم الكفاءة و الفعالية في حركة الرياضية في التنس<sup>1</sup>

### 14. المبادئ الأساسية في التنس :

#### 1.14. قواعد الحركة :

ترتبط كل ضربة من الضربات في التنس بمجموعة من القواعد الحركية التي تخضع لها حركة الإنسان بطريقة ملائمة بما تكون القوة العضلية له في أفضل استعمال و أقل جهد حتى تأتي بالفائدة المرجوة، و عادة ما تكون الحركة خاطئة إذا ما استعملنا فيها قوة زائدة أو وقت زائد عن متطلباتها<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج، مرجع سابق، ط2، ص34.

<sup>2</sup> إيلين وديع فرج، مرجع سابق، ط1، ص25.



و تنقسم حركة الضرب في التنس إلى ثلاث أجزاء :

### 1.14.1. المرحلة التمهيديّة للحركة :

و تشمل حركة الذراع الضاربة للخلف ونقل ثقل الجسم على القدم الخلفية.

### 1.14.2. المرحلة الأساسية للحركة :

وتشمل حركة الضرب عند مرحة الذراع الضاربة أماما لمقابلة الكرة مع نقل ثقل الجسم على القدم

الأمامية .

### 1.14.3. المرحلة النهائية للحركة :

وتشمل متابعة مرحة الذراع لحركة الضرب و إيقاف حركة اندفاع الجسم بنقل القدم الخلفية للأمام لحفظ توازنه. وتكون هذه المراحل الثلاثة للحركة عادة ثابتة وواضحة إلا أنه يجب مراعاة انسيابها و تلاحمها مع بعضها كحركة واحدة متكاملة، ويعتبر هذا الانسياب عامل مهم جدا في تقييم حركة الضرب و حسن تقديره .

و تشمل حركة الضرب كأي حركة رياضية حركة الجسم كله موزعة على أجزائه لإعطاء الضرب قوة مرحة مناسبة. و للوصول إلى أعلى متطلبات القوة تستعمل حركة الجسم عند أداء المرحة من القدمين و الحوض والجذع و الكتفين و الذراعين على التوالي في شكل انسيابي حيث تعمل كل عضلة عملا أقل بسبب مساعدة الجسد لها ككل . وكلما زادت مرحلة التمهيد للحركة في الذراع الضاربة كلما زادت قوة الحركة إذ تؤدي أي عضلة أكبر عمل لها عندما يسبقها إنقباض مناسب في عضلات الفرد. وكثيرا ما نرى أن اللاعبين الدوليين يؤدون مرحلة تمهيد قصيرة في الضربات الأمامية و الخلفية، ويرجع هذا السبب إلى عاملين:

أن الكرة السريعة الآتية من المنافس لا تعطي فرصة كافية لعمل مرحلة تمهيدية كبيرة هو وجوب الامتناع عن أداء حركة تمهيدية كبيرة أثناء اندفاع اللاعب في الجري أماما لملاقاة الكرة ، إذ لعبت الكرة مبكرا فإن تحول سرعة الكرة الآتية من المنافس تساعد على تقوية الضربة أيضا .

و بتوزيع العمل على أجزاء كثيرة من الجسم عن يمين كله و بتوجيه كل مراكز القوى فيها لهدف واحد فإنها لا تتعب بسرعة بالإضافة إلى أنها تعطي قوة ضرب جيدة للحركة.

وتبدأ حركة الجسم عادة بنقل مركز الثقل إلى القدم الخلفية ( عملية الشد أو الفرد) و منها تنتقل للقدم الأمامية ثم ترجع ثانية إلى مركز الثقل الأساسي ( عملية الارتخاء) و المعروف أنه بدون ارتخاء لا يمكن بدء حركة جديدة وتسبب الحركة المتقطعة اهتزاز الجسم و عدم إتزانه و لتجنبها يجب مراعاة القوة اللازمة و الزمن المناسب لها.

و يجب أن تتميز حركة الضرب لأي لاعب من لاعبي التنس بإيقاع انسيابي وهذا الإيقاع عامل مهم في عملية التعلم و يتوقف إيقاع الضرب المناسب على تكوين اللاعب الجسماني و النفسي.

و يعتبر صدق التوقع عاملا مهما للاعبي التنس إذ أنه يجعل اللاعب مستعدا لملاقاة الكرة في المكان المتوقع لها بدوران الجسم و الوقوف الصحيح و مما يساعد اللاعب على حسن التقدير و الصحيح لمسار الكرة هو سرعة ملاحظته ودقته و كلما زادت سرعة اللعب كلما كان صدق التوقع مهما للوصول إلى المكان المناسب لأداء الحركة جيدا.<sup>1</sup>

## 2.14. القبضات :

تلعب القبضة دورا هاما في عملية ضرب الكرة، و في ضوء قانون نيوتن الثالث الخاص بالفعل و رد الفعل

( لكل فعل رد فعل مساو له في المقدار و مضاد له في الاتجاه )، فإنه يجب أن يكون المضرب ثابتا لحظة ضرب الكرة إذا كان المطلوب تطبيق أقصى قوة للكرة و عادة ما تفقد القبضة غير الثابتة غالبية القوة الأمامية الممكنة نتيجة لدفع المضرب للخلف و لذلك فإن ثبات القبضة لحظة ملامسة الكرة يعتبر عاملا ضروريا ومن المهم شد رسغ اليد جيدا في جميع ضربات التنس فيما عدا أربعة ضربات فقط هي:

- ضربة الإرسال .
- الضربة الساحقة .
- الضربة الساقطة .
- الضربات المدفوعة التي يكون فيها ضرب الكرة في نقطة خلف جسم اللاعب.<sup>2</sup>

و عندما تكون لاعبا مبتدئا، فإنه يجب محاولة الحفاظ على قبضتك الأمامية في نفس الوضع بالضبط في كل ضربة أمامية، و على قبضتك الخلفية في نفس الوضع بالضبط في كل ضربة خلفية أيضا و عند انتقالك من

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ط1 ، ص 26.

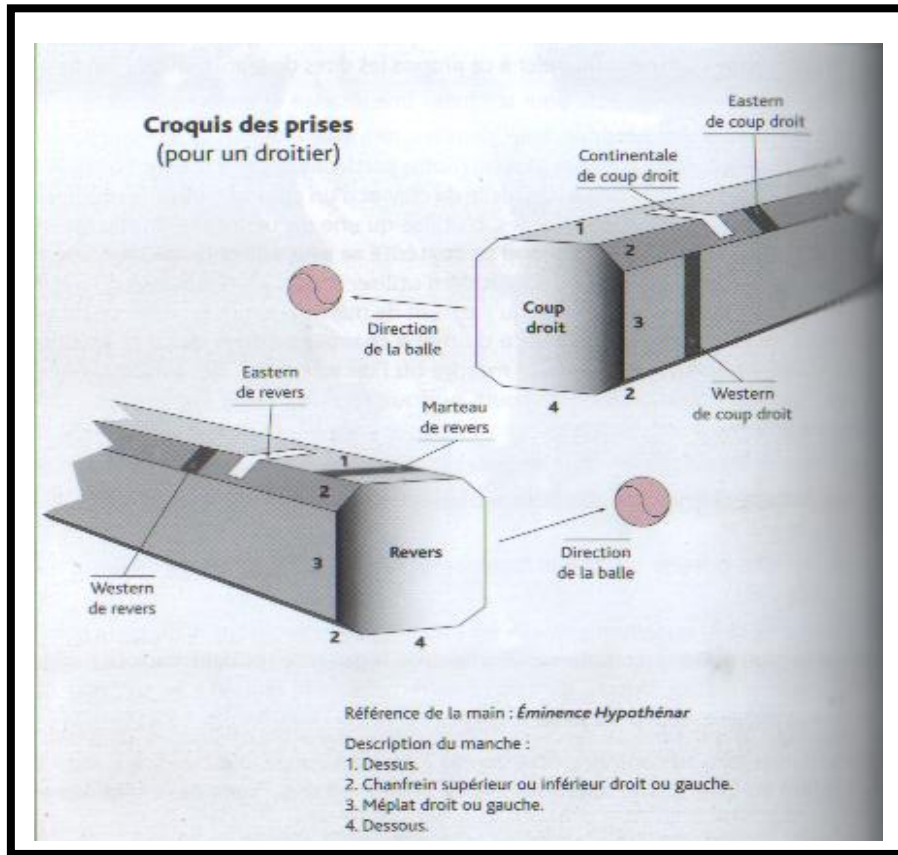
<sup>2</sup>.Christian Rieu , fondamentaux tennis, amphora sport paris ,année 2004 p 38.39

مستوى مبتدئ إلى مستوى متقدم فإنك سوف تحصل على مزيد من الضبط في جسمك و بذلك يمكنك إضافة تقنيات أخرى لعمل ضربات أكثر خصوصية، إذ قد ترغب في تغيير قبضتك كي تحصل على أداء مزيد من دوران علوي للكرة في ضربتك الأمامية على سبيل المثال.<sup>1</sup>

### 1.2.14. قبضات الضربة الأمامية : (fore hand - le coup droit)

هناك ثلاث أنماط لقبضات الضربة الأمامية و هي :

- القبضة الشرقية الأمامية (Eastern- fore hand -le coup droit)
- القبضة الغربية الأمامية (Western- fore hand -le coup droit)
- القبضة القارية الأمامية (Continental- fore hand -le coup droit)



صورة رقم ( 01): تمثل قبضات الضربة الأمامية.

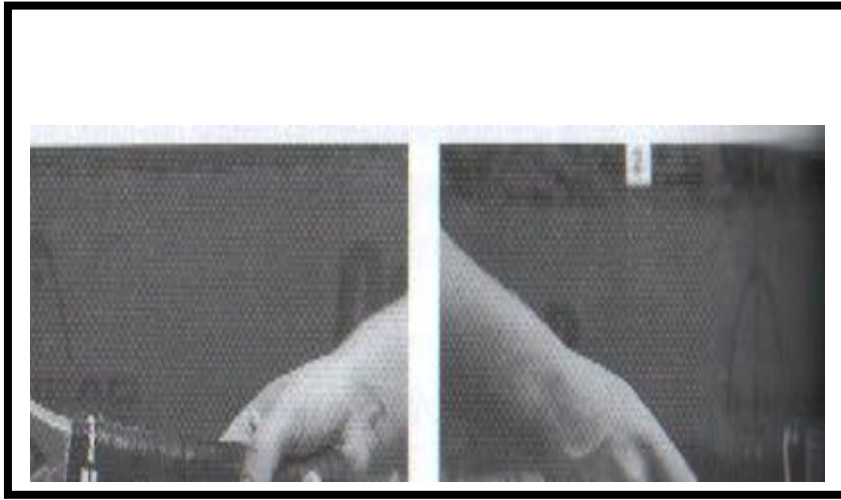
<sup>1</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق ، ص 36

## 1.1.2.14. القبضة الشرقية الأمامية (Eastern- fore hand -le coup droit)

تسمى هذه القبضة بقبضة السلام أحيانا، و هي تبدأ بوضع رأس المضرب عموديا على الأرض، و رسغك في وضع السلام باليد و تكون العظمة العليا من إصبع السبابة موجهة مباشرة إلى المقبض و يمسك المضرب بإصبعي السبابة و الوسطى من خلف المقبض و الإبهام من الأمام، كما تكون نهاية المقبض مسنود على الجزء السمين لليد الواقع خلف الإصبع الصغير و يلاحظ في هذه الحالة أن المضرب ليس ممسوكا في باطن اليد تماما، وإنما يجب أن يمسك بأصابع اليد بشكل أكثر.<sup>1</sup>

و ينبغي أن يكون مقبض المضرب غير ممسوك بإحكام بالغ حتى لا يتعبك بسبب الشد الذي يحدثه في ذراعك و كتفك كما أنه مع القبضة المحكمة فإنك لن تكون قادرا على الإحساس بالكرة على مضربك أثناء ضربها تجاه هدفك .

و تكون هذه القبضة الشرقية هي الأفضل لدى اللاعبين المبتدئين و المتوسطين فهي توفر لهم الإحساس بالكرة، و ضبطها، و الزاوية الصحيحة لرأس المضرب عند مرجحته بشكل صحيح كما أن معظم لاعبي القمة الأمريكيين يستخدمون هذه القبضة أيضا<sup>2</sup> (صورة 02).



صورة رقم ( 02 ) : تمثل القبضة الشرقية الأمامية

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ط1 ، ص 27 .

<sup>2</sup> . إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ط1، ص 37 .

### 2.1.2.14. القبضة الغربية الأمامية (Western- fore hand -le coup droit)

و هي عادة ما تستخدم مع اللاعبين المتقدمين الذين يلعبون على الملاعب الطفلية و في هذه القبضة يتحرك باطن اليد تحت المضرب، مما يسمح للاعب بإكساب الكرة دورانا علويا و تعتبر هذه القبضة غير مفضلة لدى اللاعبين المبتدئين أو المتوسطين أما اللاعبون الذين يفضلون اللعب من الملعب الخلفي فهم يستخدمونها أحيانا و عموما فإن بعض لاعبي القمة الأوروبيون يفضلون هذه القبضة و يعتبرونها قبضتهم الأساسية و كذلك لعبي غرب الولايات المتحدة التي تتميز ملاعبها بشدة الصلابة و فيها تترد الكرات عند اصطدامها بأرض الملعب و لذلك تطبق القبضة الغربية الأمامية لرد تلك الكرات و هي تتميز بسطح مغلق للمضرب و لذلك فهي تعتبر جيدة لمعالجة و تغطية الضربات العالية فقط و ضربها بفعالية، حيث أن مزيد من غلق وجه المضرب مرغوب فيه و في بعض الأحيان ضروريا و تستخدم القبضة الغربية في الضربات بالدوران الأمامي<sup>1</sup>. (صورة 03).

- طريقة أداء القبضة الغربية :

- يبدأ بمسك المضرب كما في القبضة الشرقية .
- يدار المضرب 8/1 دورة لليسار تقريبا .
- يكون الغبهام بعيدا عن السبابة و تقع نقطة أتصالهما في منتصف السطح العلوي لمقبض المضرب يكون المضرب مغلقا من أعلى.
- تلف الأصابع حول المقبض إلى أ، يتلاقى الإبهام مع السبابة.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> .إيلين ودبيع فرج ، مرجع سابق،ط1، ص 38 .

<sup>2</sup>.Christian Rieu , fondamentaux tennis,amphora sport paris ,année 2004 p41.



صورة رقم ( 03 ) : تمثل القبضة الغربية الأمامية.

### 3.1.2.14. القبضة القارية الأمامية (Continental – fore hand –le coup droit)

تعد هذه القبضة هي الأكثر تقدما، و يستخدمها بعض لاعبي القمة أحيانا و فيها يتحرك كف اليد بشكل أكثر في أعلى المضرب، مما يتيح للاعب استخدام أعلى القبضة في الضربات الأمامية و الخلفية على السواء، و يمكن أن تكون هذه القبضة مثالية إذا ما تم ضرب جميع الضربات عند منتصف الجسم، إلا أن القدرة و الدقة تملينا أن الكرة يجب ضربها أمام الجسم كلما أمكن و تعتبر القبضة القارية هي القبضة المفضلة لدى العديد من اللاعبين الأستراليين كما أنها أيضا تعد القبضة المفضلة أيضا لدى اللاعبين الذين يؤدون الضربات القاطعة slice في ضرباتهم الخلفية و هي في الواقع قبضة جامعة بين القبضتين السابقتين الشرقية و الغربية معا و عادة ما يطلق عليها أيضا بـ " القبضة العامة " .

و يستطيع اللاعبون المتفوقون أن يجعلوا من القبضة العامة سلاحا لنجاحهم نظرا لما يتمتعون به من قدرة عضلية في رسغ اليد و توقيت دقيق و سرعة رد فعل و قوة ملاحظة متناهية و لذا يمكن تشجيع اللاعبين مبتدئين على الإسراع في استخدام القبضة العامة عندما يسهل لهم العمل بها و يكون لديهم الاستعداد الكامل لتنفيذها<sup>1</sup> . صورة ( 04 )

<sup>1</sup> . إيلين وديع فرج ، مرجع سابق ، ط1، ص 37.38 .



صورة رقم ( 04 ) : تمثل القبضة القارية الأمامية .

#### 2.2.14. قبضات الضربة الخلفية : ( back hand – le coup revers )

هناك ثلاث أنماط لقبضات الضربة الأمامية و هي :

- القبضة الشرقية الخلفية (Eastern –back hand –le coup revers)
- القبضة القارية الخلفية (Continental –back(hand –le coup revers) .
- القبضة المزدوجة الخلفية (two– handed–back –deux mains– le coup revers) .

#### 1.2.2.14. القبضة الشرقية الخلفية (Eastern –back hand –le coup revers) .

تعد هذه القبضة هي الأكثر شيوعا في الضربات الخلفية، و في هذه القبضة تتحرك اليد إلى أعلى المقبض قليلا، بينما يلتف الإبهام حول الجزء الخلفي للمضرب مشكلا دعامة ( سندا ) للقبضة، مما يسمح للاعب بدفع مزيد من القدرة ( القوة السريعة ) على الكرة وإذا أمكنك استخدام القبضتين الشرقية الأمامية و الشرقية الخلفية، فإنك سوف

تكون قادرا على ضرب الكرة أمام جسمك بينما تحتفظ بزاوية رسغك كما هي بدون تغيير، إلا أنه مع تغيير قبضتك، فإنك تستطيع التخلص من تغيير وضع الجسم الذي يعد كمتغير لا لزوم لفعله.<sup>1</sup> صورة ( 05 )

### - طريقة الأداء:

\* يمسك اللاعب المضرب بالقبضة الشرقية أولا.

\* يسند المضرب من عنقه بواسطة أصابع اليد اليسرى ( يكتفي بالإبهام و السبابة ) و يدار مقبض المضرب 4/1 دورة لليمين تقريبا .

\* تكون نقطة تلاقي ال ( V ) رقم ثمانية بالعربية المشكلة من الإبهام و السبابة على الخط الفاصل بين السطح الأيسر و السطح العلوي الأيسر للمقبض .



صورة رقم ( 05 ) : تمثل القبضة الشرقية الخلفية

<sup>1</sup> . إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ص 38 ، 39 .



\* تلف الأصابع حول المقبض و إما أن يلف الإبهام حول المقبض و يكون فوق السبابة أو يفرد بالعرض على السطح الجانبي لمقبض المضرب.<sup>1</sup>

#### 2.2.2.14. القبضة القارية الخلفية (Continental -back hand -le coup revers)

إن القبضة القارية الخلفية هي نفس القبضة القارية أمامية ولا يحتاج هؤلاء اللاعبين الذين يستخدمون القبضة القارية الخلفية إلى تغيير القبضات عموماً إلا أنهم إذا اختاروا ضرب الكرة أمام جسمهم فإن عليهم القيام بتغيير زاوية رسغ اليد قليلاً مضيفين بذلك متغيراً آخر.<sup>2</sup> صورة (06)



صورة رقم (06) : تمثل القبضة القارية الخلفية .

<sup>1</sup> . إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ص 39.

<sup>2</sup>.Christian Rieu , fondamentaux tennis,amphora sport paris ,année 2004 p42.

وإن الهدف من القبض باليدين معا هو القوة، و اللاعب المبتدئ الذي يبدأ تعلم الضربة الشرقية و لا يستطيع تغيير القبضة بلف رسغ يده قليلا عند قيامه بالضربات الخلفية فإنه سوف يشعر بضعف كبير في الضربات الخلفية ذلك لأن اليد تقع في هذه الحالة أمام المضرب ولا يوجد خلف المضرب سوى الأصابع فقط و في محاولة للتغلب على هذا الشعور بالضعف فإنه من الطبيعي للمبتدئ القبض على المضرب بيده الأخرى أيضا و يؤدي بيده اليسرى قبضة شرقية (عكسية) من أعلى و يلعب بيديه معا وهذا الإجراء يعطيه الإحساس بمزيد من القوة و الإحكام و الصلابة و الأمان .

و لايعني ذلك أن القبض باليدين يتعلق باللاعبين المبتدئين فقط أو صغار السن بل أن هناك بعض اللاعبين الدوليين يميلون إلى استخدام القبض باليدين معا على المضرب في الضربات الأمامية مثل سيجورا و في الضربات الخلفية مثل كريس إفرت، و تراسي أوستين، و مجورن بورج، و جيمي كونرز، و هذه القبضة شائعة الاستخدام في الضربات الخلفية أكثر من الأمامية.<sup>1</sup>

#### 3.2.2.14. القبضة المزدوجة الخلفية (two-handed- -deux mains- le coup revers )

(back hand) تستخدم القبضة القارية في القبضة المزدوجة وفيها تكون يدك اليمنى من أسفل المقبض و يدك اليسرى فوقها، وذلك بالنسبة للاعب أيمن اليد وهي تسمى أيضا " القبضة باليدين معا". **صورة ( 07 )** و يشيع استخدام هذه الضربة لدى اللاعبين الذين يفتقدون القوة في الذراعين خاصة مع صغار اللاعبين . وعادة ما يغير لاعبو القمة قبضاتهم قليلا عند أدائهم الأنواع المختلفة للضربات أما بالنسبة للاعبين المبتدئين فإنه يجب عليهم تجنب ذلك التغيير و مراعاة الثبات في استخدام القبضتين الشرقية الأمامية و الخلفية بالنسبة لجميع ضرباتهم . و يمكن تلخيص القبضات قبل المرجحة و أثنائها على النحو التالي :

\*إمسك المضرب بكلتا اليدين بحيث يمكنك التغيير إلى أي قبضة تحتاجها سواء كانت أمامية أو خلفية

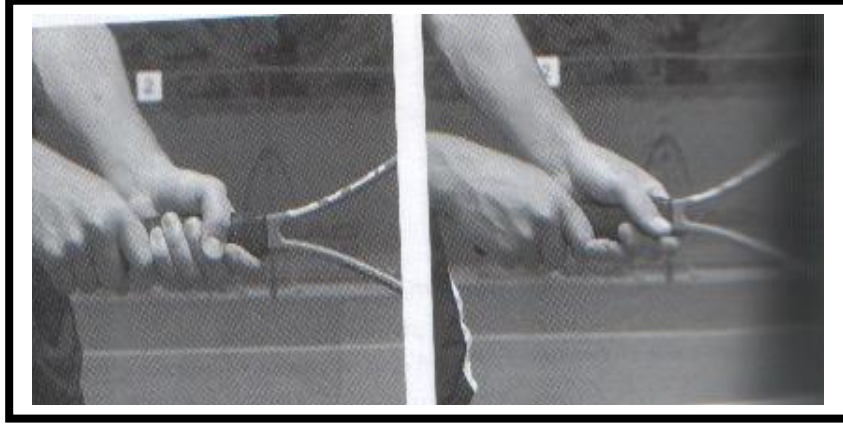
\* كن مستعدا إلى إحكام قبضتك على المضرب قليلا إذا ما ساعد ذلك في التحكم على الكرة .

\* وزع أصابعك بشكل مريح على مقبض المضرب .

\* إمسك المضرب بطريقة مسترخية لحد ما لكي تحس بالكرة .

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق،، ص 34.33.

\* ثبت قبضتك عند ملامسة الكرة، و لكن لا تضغط بإحكام بشكل زائد عند الحد .<sup>1</sup>



صورة رقم ( 07 ) : تمثل القبضة المزدوجة الخلفية .

### 3.14. التقنيات المهارية لضربات التنس :

تعتبر الضربات هي العمود الفقري في التنس، و هي متعددة التصنيفات منها الضربات الأرضية الأساسية، و الضربات المقترية، و ضربات اللعب على الشبكة، و ضربات اللعب في مواجهة لاعب الشبكة، و سوف تتضمن فصول هذا الباب أنواع الضربات الخاصة بكل تصنيف منها .<sup>2</sup>

وعادة ما تنقسم كل ضربة من هذه الضربات المتنوعة إلى ثلاث مراحل حركية متواصلة و متزامنة في أربع نقاط فعالة توضح المسار الحركي لكل منها و تعتبر المرحلة الأولى هي المرحلة التمهيدية لحركة الضرب وتسمى بمرحلة المرجحة الخلفية، و المرحلة الثانية هي المرحلة الأساسية أو مرحلة الضرب، و التي تتضمن حركتين أساسيتين هما :  
الخطوة و ملامسة الكرة ، أما المرحلة الثالثة و الأخيرة فهي مرحلة المتابعة.

2.Christian Rieu , fondamentaux tennis,amphora sport paris ,année 2004 p43

<sup>2</sup> Benghezal salim, Approche theorique des aspects technico-tactiques de l'entrainement des tennismen,I-F-S-S- T-S, 1993, P 12

و تشير باسيت و زملائها " أنه غالبا ما يكون إيقاع الضربات في 4 عدات ( 1-2-3-4 ) متواصلة و متزامنة ( متوافقة) حتى تعطي الإنسياب الفعلي للحركة و القدرة اللازمة للضرب".<sup>1</sup>

ويختص الشرع على اللاعب أيمن اليد عند أداء الضرب الأمامي أو الضرب الخلفي للكرة و يتم في هذه المراحل الحركية توضيح منهجية التسلسل الحركي و التغييرات المختلفة لأوضاع الجسم بالإضافة إلى نقطة تلامس المضرب للكرة لإحداث الاتجاه و الدوران اللازم و يتم كل هذا في إطار تقرير متغيرات الزمن و القوة و السرعة كي تتضافر جميعا معا لإحداث الضربة الناجحة .

### 1.3.14 الضربات الأرضية :

#### 1.1.3.14 المراحل الحركية للضربة الأمامية :

##### ◀ مرحلة المرجحة الخلفية للمضرب :

من وضع الاستعداد إبدأ مرجحة المضرب للخلف بمجرد رؤية الكرة مقبلة إليك من مضرب المنافس، و انهي المرجحة الخلفية في مكان يتناسب مع الوقت اللازم لأتخاذ الوضع في رد الكرة و ينبغي على جميع اللاعبين الذين يجدون صعوبة في ملاقات الكرة أمامهم أن يتخذوا ( مرجحة خلفية مستقيمة قصيرة).

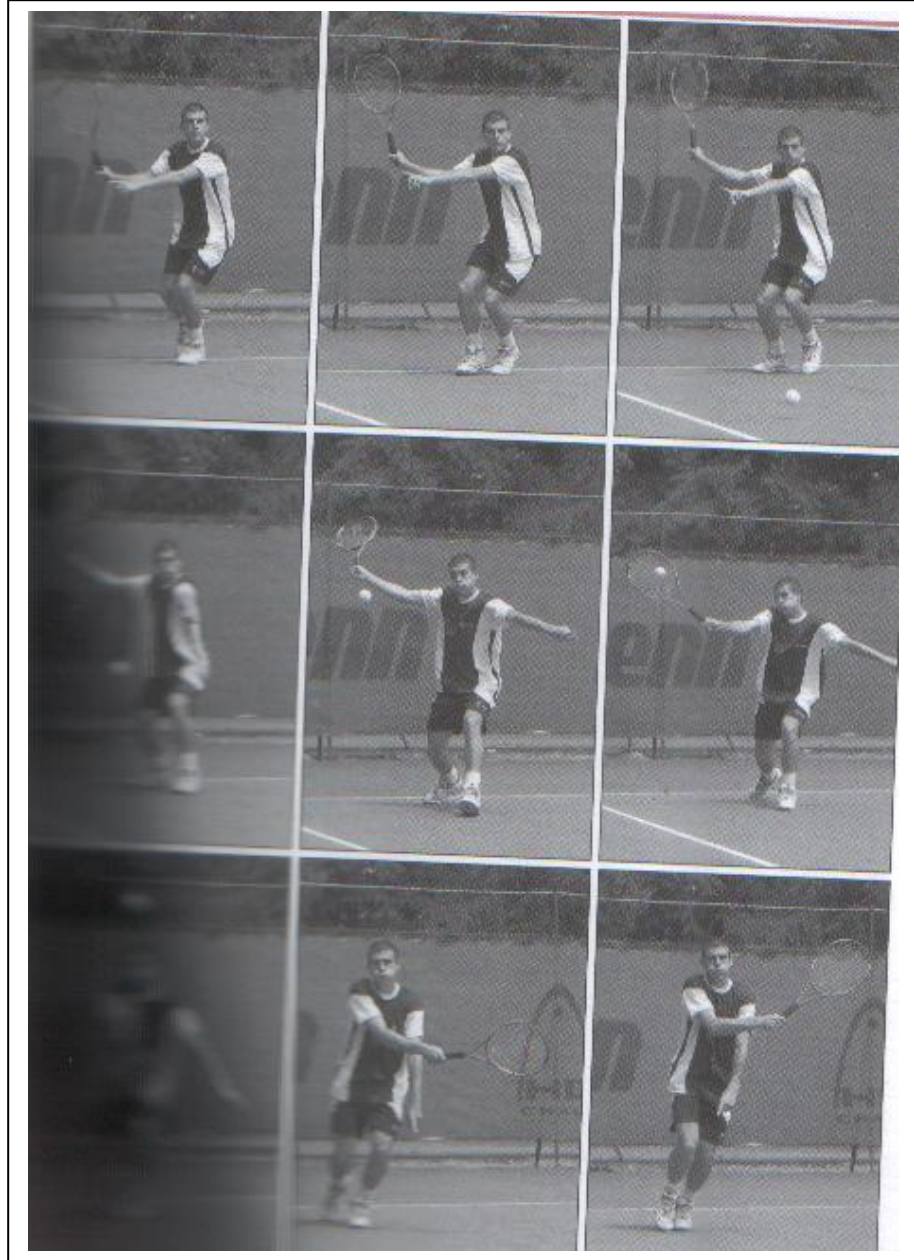
و يمكنك كلاعب أن تؤدي الجري بسرعة و سهولة عندما لا تقوم بتحريك مضربك في شكل أقواس أو بعيدا للخلف خارج اتزانك أثناء تحركك عبر الملعب.<sup>2</sup>

و عموما فغنه بعد إتقانك أداء المرجحة الخلفية المستقيمة للمضرب فإنك تستطيع استخدام المرجحة الخلفية الدائرية و فقا لرغبتك و إبدأ المرجحة الخلفية المستقيمة، بتحريك رأس المضرب للخلف و عمودية على

الأرض و بشرط أن يتحرك رأس المضرب أولا قبل الذراع، و لأداء هذا قم بثني الرسغ للخلف قليلا عن الذراع، بحيث تقود رأس المضرب الحركة الفعلية للمرجحة الخلفية . صورة ( 08 )

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ط2، ص 100.

<sup>2</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ط1، ص 53.



صورة مجزأة رقم ( 08 ) : تمثل مرحلة المرحة الخلفية للمضرب

### ◀ مرحلة الضرب :

و هناك مرحلتين ( الخطوة- ملامسة الكرة ) :

#### \* الخطوة :

خذ خطوة مناسبة للأمام بالقدم الأمامية مع مراعاة الاحتفاظ باتزانك و انقل ثقل جسمك على القدم الأمامية عن طريق دفع رجلك الخلفية لأعلى، و انحني بجسمك قليلا للخارج فوق رجلك الأمامية وتأكد أن قدمك تخطو في الاتجاه الذي تريد أن تذهب الكرة إليه كلما أمكن. **صورة ( 09 )**.

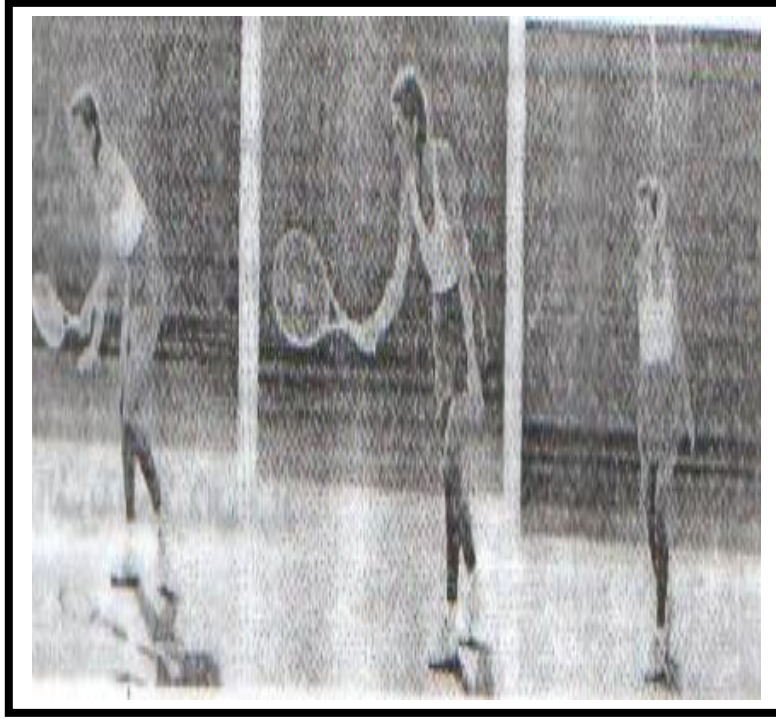
و تعطيك هذه الخطوة الأمامية مزيدا من الوضع المفتوح لشن هجوم و يتحرك المضرب الآن بعيدا للخلف حتى يصل إلى 180 درجة، أي عموديا على الشبكة.<sup>1</sup>

#### \* ملامسة الكرة :

هناك مكانان رئيسيان لمقابلة الكرة برأس مضربك فإذا كنت ترغب في رد الكرة قطرية للملعب منافسك فإن مضربك يجب أن يلامس الكرة قبل وصولها إلى مستوى خط وهمي ممتدا من قدمك الأمامية، و اضرب الكرة عندما تكون على بعد 60-120 سم أقرب جانب الشبكة من قدمك الأمامية، اما إذا كنت ترغب في رد الكرة في مسار مستقيم أي موازي للجانب فإنك يجب ضربها على بعد 60 سم أو اقل أمام تلك القدم الأمامية و يجب التأكيد على أداء الملامسة قبل عبور الكرة ذلك الخط الوهمي الذي يعد امتدادا لقدمك الأمامية.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ط2، ص 104.

<sup>2</sup> إيلين وديع فرج ، ، ط1، ص 55.



صورة مجزأة رقم ( 09 ) : تمثل الخطوة في مرحلة الضرب الأمامي

#### ◀ مرحلة المتابعة :

تعد المتابعة هي الجزء الأكثر أهمية في المرحلة الكلية لما تعطيه من وضع دقيق للكرة مع إكسابها القدرة اللازمة، و لإنجازها فإنه يجب الاحتفاظ بالمضرب على الكرة في خط مستقيم لمسافة 60-120 سم بعد مقابلتها و هذا الوضع يكسب الكرة الاتجاه الصحيح و القدرة، كما يساعد في الإحساس بالضربة<sup>1</sup>.

و تقوم الذراع القابضة للمضرب بتحريك رأس المضرب على طول اتجاه الكرة في حركة مستقيمة بالكامل في هذا الوقت و تتحرك الكتف اليمنى للأمام إلى أن تكون متقدمة عن الكتف اليسرى و في النهاية ينبغي أن تبقى الرأس، و تتم مرجحة الكتف اليمنى على طول الحركة إلى أن تلامس الذقن و تبقى هناك حتى النهاية كما تنتهي مرجحة المضرب في مستوى أعلى من رأسك .

<sup>1</sup> Benghezal salim, Approche theorique des aspects technico-tactiques de l'entrainement des tennismen,I-F-S-S-T-S, 1993, P 42.

### 2.1.3.14 المراحل الحركية للضربة الخلفية :

#### ◀ مرحلة المرجحة الخلفية للمضرب:

قم بتحريك رأس المضرب أولا للخلف يليه العمود في حركة مستقيمة واثني الرسغ للخلف بحيث يكون مفتوحا قليلا، مما يسمح لرأس المضرب بالتحرك للخلف أمام الرسغ وأسفل مستواه كما يكون الرسغ أكثر انخفاضا عن المرفق، و اثني كلا من المرفق و الرسغ قليلا أما بالنسبة للحركة الخلفية التي على شكل ( 8 ) في المرجحة الخلفية، فإنك يجب تحريك رأس المضرب للخلف وأعلى من الرسغ، كما أن الرسغ يتحرك للخلف وأعلى من المرفق <sup>1</sup>.

وتقوم اليد اليسرى بوظيفتين هامتين أثناء المرجحة الخلفية فإذا كنت سوف تغير من القبضة الشرقية الأمامية إلى القبضة الشرقية الخلفية، فإن يدك اليسرى تمهد لسند المضرب عند نصف مسافة عمود المضرب تقريبا ولأعلى قليلا أثناء لف المضرب حوالي ثمن لفة كما يمكن وضع إبهامك أيضا في وضع مائل على المقبض في هذا الوقت . **صورة (10)**

#### ◀ مرحلة الضرب :

و هناك مرحلتين ( الخطوة- ملامسة الكرة )

#### \* الخطوة :

إن الوضع الصحيح عند ملامسة الكرة ينبغي أن يكون 60-120سم أمام قدمك الأمامية إذا كنت تريد ضرب الكرة قطرية للملعب، و عند 60سم أو أقل أمام ذات القدم إذا كنت تريد ضرب الكرة مستقيمة موازية الجانب

#### \* ملامسة الكرة :

يعتبر المكان الذي تضرب منه الكرة و كيفية ضربها مهما في الضربة الخلفية و يفتقد كثير من اللاعبين رد الكرة بالضربة الخلفية بدقة و بقوة سريعة و قد يرجع ذلك إلى أنهم قد يضربونها مبكرا أو متأخرا بدرجة كبيرة، أو قد

<sup>1</sup>.Christian Rieu , fondamentaux tennis, amphora sport paris ,année 2004 p59.



يضربونها براس المضرب في الوضع أو المكان الخاطئ و لذلك فإنه يجب أن تكون الضربة الخلفية طبيعية و حركتها سهلة الانسياب بشكل يعطي إتقاناً للحركة .



صورة مجزأة رقم ( 10 ) : تمثل مرحلة المرحة الخلفية للمضرب

#### ◀ مرحلة المتابعة:

إذا قمت بأداء حركة المتابعة بشكل صحيح فإنك سوف تزيد فرص أدائك ضربات قوية بشكل جيد و الجزء الأكثر أهمية في المتابعة هو الاحتفاظ بالكرة على المضرب لمسافة 60سم بعد الملامسة حتى تزيد من قدرتك و ضبطك للكرة و إحساسك بها.

و إذا لامس مضربك سطح الكرة برفق، فإنه من المحتمل أن تسير الكرة في الاتجاه أو المكان الذي ترغبه و لذلك فإنه من الضروري تطوير القدرة على الإحساس بالكرة بأصابعك و عندما يلاقي رأس المضرب الكرة، حس بها هناك، و اقبض على المضرب مستقيماً بثبات و نعومة خلال مسافة 60سم الخاصة بالمتابعة و صوب ضربتك بالضبط في المكان الذي ترغب وصول الكرة إليه.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج ، مرجع سابق، ط2 ، ص 105.

### 2.3.14. الإرسال و رد الإرسال:

#### 1.2.3.14 الإرسال ( le service )

تعد ضربة الإرسال هي الضربة الوحيدة في مباريات التنس التي تعطيك الكثير من المزايا، و ضبط اللعب، و الفرص العديدة لإحراز النقاط و يتركز مزايا الإرسال في أنه يكون لديك ضبطا كاملا للكرة حيث أنك الفاعل و المؤثر في لعب منافسك و ليس القائم برد الفعل أو المتأثر به كما أن الإرسال يكسبك ميزة نفسية نتيجة كونك في وضع المهاجم وواضعا منافسك في موقف الدفاع عن ملعبه أيضا فإن الإرسال يمكن أن يكسبك نقاطا بدون إجهاد نفسك في الجري لملافاة الكرة بداخل الملعب هذا بالإضافة إلى أنك بواسطة الإرسال تستطيع أت تعوض ضعفك في باقي المباراة .

و على عكس من ذلك فإن مساوئ عدم تطوير الإرسال يؤدي إلى إمكانية فقد نقاط و مباريات بشكل أسرع نتيجة إرسال سيئ أكثر من أي ضربات أخرى غير مطورة.<sup>1</sup>

و عادة ما يبدو الإرسال سهل الأداء و لكنه في الحقيقة يلزم اللاعب ساعات طويلة من التمرين حتى يصل مستوى جيد في الأداء و يحتاج الإرسال إلى توافق عضلي عصبي بالإضافة إلى سرعة الحركة حتى يكون إرسالا ناجحا.

#### ◀ القبضة في الإرسال :

هناك قبضتان لأداء الإرسال هما :

القبضة الشرقية الأمامية، و القبضة القارية و تمنحك القبضة الشرقية إرسالا سريعا كالسهم و يستخدم بعض اللاعبين هذه القبضة الشرقية في الإرسال الأول فقط، بينما يستخدمها الآخرون في كل من الإرسال الأول و الثاني ، و

<sup>1</sup>.Denis lalanne ,le tennis , les editions de la table ronde , 1963, p 33.

تفتقد القبضة القارية السرعة، و لكنها تعطيك مزيدا من الدوران و الضبط للكرة، مما يفضلها الكثير من اللاعبين المتميزين في كلا الإرسالين لإكساب الكرة الدقة و الدوران الذي يخلصك من محاولة رد المنافس للكرة.<sup>1</sup>

### ◀ الوقفة الملائمة لضرب الإرسال :

يقصد بالوقفة هي وضع قدمي اللاعب على الأرض عند أداء ضربة الإرسال و ينبغي أن تؤدي الإرسال في مكان قريب من منتصف الملعب الذي تقوم بالدفاع عنه، و هذا يعني أنك في حالة قيامك بالإرسال في مباريات فردية، فإنك سوف تقف خلف خط القاعدة في حدود 2 قدم من منتصف الملعب الفردي عامة أما في

المباريات الزوجية فإنك سوف ترسل من وضع أكثر اتساعا، لأنه سوف يكون من واجبك الدفاع عن المنطقة الطويلة المحصورة بين جانبي الملعب الفردي و الزوجي.<sup>2</sup>

### ◀ وضع الإستعداد لأداء الإرسال :

تكون رجلاك منشيتين قليلا، و يكون معظم ثقلك على قدمك الخلفية وانحني بجسمك خارج الجانب الايمن قليلا عندما تشير قمة مضربك إلى منافسك و تقوم يدك اليسرى الممسكة بالكرة التي سوف ترسلها بحركة سحب على المضرب حتى عنفه و تذكر أنك الآن في داخل إيقاع حركة إرسالك، فلا تنتظر في هذا الوضع طويلا و القي نظرة مرة أخرى إلى المكان الذي ستوجه إليه الكرة و ثبته في ذاكرتك . **صورة ( 11 )**

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج ، الجديد في التنس ،مرجع سابق، ص 120.

<sup>2</sup>.Christian Rieu , fondamentaux tennis, amphora sport paris ,année 2004 p72.



صورة رقم ( 11 ): تمثل وضع الاستعداد لأداء الإرس

◀ المراحل الحركية لضربة الإرسال :

هناك ثلاث مراحل : صورة ( 12 )

- مرحلة المرجحة الخلفية للمضرب
- مرحلة الضرب
- مرحلة المتابعة



صورة رقم ( 12 ) : تمثل المراحل الحركية لضربة الإرسال.

### 15 . فوائد اللعبة للجسم :

- **القلب** : إن التدريب المنتظم طريقة عظيمة لتحسين وظائف القلب والتنس تعمل على تدريب القلب بانتظام فعندما تجري في الملعب للعب الكرة أثناء النقطة تصل إلى مستوى مرتفع للحركة ثم يقل ذلك المستوى عندما تستريح لمدة 20-30 ثانية بين النقطتين.
- **البطن**: عند ممارسة لعبة التنس يقع العمل الشاق على عضلات منطقة وسط الجسم التي تشمل عضلات البطن وأسفل الظهر وهي العضلات التي لا تساعد فقط على حفظ التوازن عند الجري وإنما تزيد ضربات الكرة من القوة والضغط على الساقين والجزء العلوي من الجسم. 1

- **الرأس:** نعلم جميعاً أن بذل الجهود يخفف من التوتر إلا أن ممارسة لعبة التنس تشد الذهن كما تشد الجسم. ففي كل مرة تقوم فيها بضرب الكرة يجب أن تتفاعل وتستجيب بسرعة وإذا أردت أن تنجح فيجب أن ترسم إستراتيجية لكل خصم وهذا يساعد على المحافظة على نشاط المخ وشبابه.
- **الذراعان:** قد لا تحصل على عضلات من سيرينا وليامز ولكن مرجحة مضرب وزنه 11 أوقية يساعد على تقوية العضلات العليا للذراع ثنائية الرؤوس والعضلات ثلاثية الرؤوس والكتفين والساعدين.<sup>1</sup>
- **المرونة:** تجر لعبة التنس من يمارسها على تمديد عشرات العضلات في جميع أجزاء الجسم بما في ذلك عضلات لا تعرفها.
- **الساقان :** كما تعمل ممارسة التنس على تقوية عضلات الساقين السفلى والعليا رباعية الرؤوس.

## 16. البطولات الكبرى لكرة المضرب:

البطولة الكبرى أو جراند سلام بالإنجليزية Grand Slam ، في كرة المضرب اللاعب الفردي أو الفريق الزوجي عندما يفوز بكل البطولات الكبرى الأربع في كرة المضرب في نفس السنة يقال له إكتسب البطولات الكبرى في سنة عظمى بالإنجليزي Year Grand Slam Calendar و إذا تم إحراز الأربعة بطولات الكبرى ولكن ليس في نفس السنة يسمى بـ Non-Calendar Year Grand Slam و يعني أحرز الأربع بطولات الكبرى ولكن ليس في سنة عظمى .

و غالباً تتم التسمية ببطولة كبرى غير عظمى بسبب تأخر اللاعب في إحراز البطولات الأولى و التي هي أستراليا المفتوحة و فرنسا المفتوحة ، فيكون اللاعب قد أحرز البطولات الثانية ويميلدون و أمريكا المفتوحة ثم يعود في السنة

<sup>1</sup> إيلين وديع فرج ، الجديد في التنس ،مرجع سابق، ص 122 .

التي تليها ليحزب البطولات الأولى ولهذا تتم التسمية بسنة غير عظمى. مثال: اللاعب (س) أحرز في سنة 2001 بطولة ويمبلدون و أمريكا المفتوحة و في سنة 2002 أحرز بطولة أستراليا المفتوحة و فرنسا المفتوحة (وهكذا يكون اللاعب أحرزها على التوالي و لكن ليس في نفس السنة).

و إذا اللاعب أو الفريق أحرز البطولات الكبرى ولكن ليس على التوالي وليس في نفس السنة فيسمى بـ Grand Slam Career ويقال لهم أحرزوا البطولات الكبرى في مسيرتهم ، مهما يكن فإحراز أربعة بطولات حتى و إن كانت في سنة غير عظمى يعد إنجاز كبير للاعب أو اللاعبه أو الفريق الزوجي .

و الأربع بطولات الكبرى الرسمية في رياضة كرة المضرب هي:

جدول رقم(01): يبين البطولات الكبرى لكرة المضرب.

الزمان	البطولة	المكان	سطح الملعب
جانفي	بطولة أستراليا المفتوحة للتنس	ملبورن	أرضيه صلبه
ماي - جوان	فرنسا المفتوحة و تسمى دورة رولان غاروس الدولية	باريس	ملعب ترابي
جوان - جويلية	بطولة ويمبلدون	لندن	أرضية عشبية
أوت - سبتمبر	بطولة أمريكا المفتوحة للتنس	مدينة نيويورك	أرضية صلبه

وتقام هذه البطولات مرة واحدة في السنة و هي مرتبة على التوالي ، و يحصل الفائز بأحد هذه البطولات على ألف نقطة عوضاً عن الجوائز المالية و الشهرة و المكانة المرموقة في عالم الكرة الصفراء.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> [WWW.GOOGLE.COM](http://WWW.GOOGLE.COM) (البطولات الكبرى لكرة المضرب ، تاريخ الزيارة للموقع 2010/03/03)

## 16 . 1 . ملخص مسميات البطولة:

- بطولة كبرى عظمى (Calendar Year Grand Slam) : إحراز أربع بطولات في سنة واحدة.
- بطولة كبرى غير عظمى (Non-Calendar Year Grand Slam) : إحراز أربع بطولات على التوالي في أكثر من سنة.
- لقب صغير أو بطولة صغيرة (Small Slam) : إحراز ثلاثة ألقاب في سنة واحدة.
- لقب (Career Grand Slam) : إحراز الأربعة بطولات كاملة بدون شرط التوالي.

أول من استعمل كلمة بطولة كبرى Grand Slam ، هي جريدة النيويورك تايمز عن طريق المحرر جون كيران طبقاً لما أفاد به بد كولينز في كتابه Total Tennis, The Ultimate Tennis Encyclopedia ، وهذا في سنة 1933 عندما فاز اللاعب الأسترالي جاك كراوفورد ببطولة أستراليا وفرنسا المفتوحتين و ويمبلدون وكانت حظوظه قوية في الفوز ببطولة أمريكا المفتوحة . كتب جون كيران الصحفي في جريدة نيويورك تايمز عن اللاعب الأسترالي التالي : "لو فاز كراوفورد ، سوف تكون مثل إحراز بطولة كبرى عظمى على ملاعب كرة المضرب" ، لأن اللاعب الأسترالي كان قريباً من إحرازها و لكن للأسف في المباراة النهائية في بطولة أمريكا المفتوحة فاز بالمجموعتين الأولى من المباراة و لم يتبقى له سوى مجموعة ، ولكن عانى اللاعب الأسترالي من التعب و الإرهاق وقد خسر المجموعتين الأخيرتين أمام خصمه فرد بيرى .

## 16 . 2 . لاعبون ولاعبات أحرزوا البطولات الكبرى في سنة عظمى :

✿ فردي رجال :

➤ دون بدج سنة (1938) .

➤ رود لافر سنة (1962) و (1969) .

✿ فردي سيدات :

➤ ماورين كونولي سنة (1953) .



☛ مارغريت سميث كورت سنة (1970) .

☛ شتيفي غراف سنة (1988) .

✽ زوجي رجال :

☛ فرانك سيدجمان و كين ماك جريجو سنة (1951) .

✽ زوجي سيدات :

☛ ماريا بينو سنة (1960) مع كرستين ترومان جانيس في بطولة أستراليا المفتوحة ، و بعدها مع دارلين هارد في بطولة فرنسا المفتوحة و ويمبلدون و أمريكا المفتوحة .

☛ مارتينا نافراتيلوفا و بام شريفير في سنة (1984) .

☛ مارتينا هينجيز سنة (1998) مع ميريانا لوتتش في بطولة أستراليا المفتوحة ، و بعدها مع جانا نوفوتنا في بطولة فرنسا المفتوحة و ويمبلدون و أمريكا المفتوحة .

✽ زوجي مختلط :

☛ مارغريت سميث كورت و كين فليتشير في سنة (1963) .

☛ مارغريت سميث كورت سنة (1965) مع جون نيوكومب في بطولة أستراليا المفتوحة و مع كين فليتشير في بطولتي فرنسا المفتوحة و ويمبلدون و مع فريد ستولي في بطولة أمريكا المفتوحة .

☛ أوين ديفدسن سنة (1967) مع ليزلي ترنر بوري في بطولة أستراليا المفتوحة ، و بعدها مع بيلي جين كينغ في بطولة فرنسا المفتوحة و ويمبلدون و أمريكا المفتوحة .<sup>1</sup>

فردى أولاد: ستيفن إيدبرج سنة ( 1983 )

<sup>1</sup> [WWW.FEDERATIONINTERNATIONALDE TENNIS.COM](http://WWW.FEDERATIONINTERNATIONALDE TENNIS.COM) (تاريخ الزيارة للموقع 07 / 03 / 2010 )

### 16 . 3 . لاعبون ولاعبات أحرزوا البطولات الكبرى في سنة غير عظمى :

➤ مارتينا نافراتيلوفا (1983 - 1984)

✽ فردي :

فازت بستة ألقاب متعاقبة ، و إبداعها في عالم الكرة الصفراء كان في ويمبلدون و أمريكا المفتوحة و أستراليا المفتوحة في سنة (1983) ، و ملحوقه ببطولة فرنسا المفتوحة و ويمبلدون و أمريكا المفتوحة في سنة (1984) . بطولة أستراليا المفتوحة كانت تقام في ديسمبر من 1977 إلى 1985 وعادت إلى وقتها الأصلي في يناير في سنة 1987 .

➤ شتيفي غراف في سنة (1993 - 1994) .

➤ سيرينا ويليامز (2002 - 2003) .

✽ الزوجي :

➤ غيغي فيرنانديز و ناتاشا زفيريفا في سنة (1992 - 1993)

### 16 . 3 . أكثر لاعبون ولاعبات أحرزوا البطولات الكبرى على التوالي :

\* رجال :

-دون بدمج ، (6) ألقاب من بطولة ويمبلدون 1937 إلى بطولة أمريكا المفتوحة 1938 .

\* سيدات :

- ماريين كوننولي برينكر (6) ألقاب من ويمبلدون 1952 إلى أمريكا المفتوحة 1953 .

- ماغريت سميث كورت (6) ألقاب من أمريكا الفتوحة 1969 إلى أستراليا المفتوحة 1971 .

- مارتينا نافراتيلوفا (6) ألقاب من ويمبلدون 1983 إلى أمريكا المفتوحة 1984 .<sup>1</sup>

## 17 التنس في الدول العربية :

تنتشر لعبة التنس في كثير من الدول العربية، و كان أول ظهورها في مصر عام 1910م، و تم تكوين أول اتحاد مصري للتنس عام 1925م و كانت مصر من أقدم الدول التي شكلت الاتحاد الدولي للتنس و ذلك عام 1926م و رغم أن لعبة التنس دخلت المملكة العربية السعودية في وقت مبكر، إلا أنه لم يتم الاهتمام بها بشكل رسمي إلا بعد أن أصبح لها اتحاد رياضي يرفع شأنها ففي عام 1335هـ، 1975م انضمت لعبة التنس إلى اتحاد تنس الطاولة السعودي الذي أصبح اسمه الاتحاد السعودي للتنس و تنس الطاولة وعلى اثر ذلك بدأت اللعبة تنتشر في الأندية الرياضية و الهيئات المتعددة كالجوامع و الكليات العسكرية و الحرس الوطني ونظم الاتحاد السعودي للتنس و تنس الطاولة أول بطولة خليجية للتنس التي فازت بها السعودية عام 1406هـ، 1986م وواصلت لعبة التنس تطورها في المملكة العربية السعودية، و في عام 1413هـ، 1993م، أصبح لها اتحاد مستقل يسمى الاتحادي السعودي لكرة المضرب.

<sup>1</sup> [INTERNATIONAL DE TENNIS .COM WWW.FEDERATION](http://INTERNATIONAL.DE.TENNIS.COM WWW.FEDERATION)

## خلاصة

يعد تطبيق العلوم في الأنشطة الرياضية ميدانا سريع الانتشار و لكي نمارس التنس اليوم فإنه قد أصبح علما حيويا في حد ذاته و هناك العديد من الأبحاث الحديثة التي تناقش علم تعليم و تدريب التنس. و سواء كنا معلمين أو مدربين أو لاعبين فإنه يتعين علينا الانفتاح للتعلم بغض النظر عن السن أو الخبرة ، وبدون شك فإن هناك مغالطات كثيرة في فهم اللعبة ، و تتركز متعة التسيير في تقرير ماذا نقول وكيف نضع الخطط المتعددة بالضبط ، وعلى المسير أن يعرف كيف يتحكم بعملية التسيير الجيد من اجل رفع مستوى اللاعبين و الرقي بالرياضة.



**1 - الدراسة الإستطلاعية :** وهي المرحلة الأولى في دراستنا الميدانية التي كانت الغاية منها هو معرفة ما مدى مساهمة التسيير الإداري في تطوير رياضة تنس الميدان شقيه أوله التنظيم وثانيه الإمكانات المادية ، وبعد الحصول على الموافقة من مركب التنس بالعالية بسكرة يوم 14 / 02 / 2018 تم إستطلاعنا على كم تحتوي الولاية من مركب و من مدرين ، ثم قمت بتحديد العينة التي ستم عليهم الدراسة ، ثم قمنا بتوزيع الإستمارات عليهم بغية جمع المعلومات حول محور الدراسة .

إضافة إلى الرابطة الولائية للتنس بسكرة بنفس الغاية من الدراسة ، فبعد حصولنا على الموافقة من طرف الرابطة الولائية للتنس بسكرة يوم 03/05/2018 التي وزعنا لها إستمارة إستبيان لجمع المعلومات كذلك حول محور الدراسة .

وفي يوم 04-2018/04/05 تم توزيع الإستبيان وأخذه بعد أسبوع

## 2 - المنهجية المستخدمة:

### 2-1- المنهج المتبع:

يرتبط استخدام الباحث لمنهج دون غيره لطبيعة الموضوع الذي يتطرق إليه وفي دراستنا هذه ولطبيعة المشكلة المطروحة نرى أن المنهج الوصفي أو كما يطلق عليه المنهج المعياري يصلح للتعامل مع المعطيات المشتقة من حالات الملاحظة البسيطة سواء كانت قد تم ملاحظتها فعليا وطبيعيا أو قد تم ملاحظتها من خلال الإستبيان أو الفنيات الأخرى.<sup>(1)</sup>

وهو عبارة عن وصف وتفسير ما هو كائن والإهتمام بدراسة العلاقة بين ما هو كائن وبين بعض الأحداث السابقة والتي تكون قد أثرت أو تحكمت في هذه الأحداث والظروف القائمة، فالبحوث الوصفية تحدد الطريقة التي توجد بها الأشياء حيث يتم غالبا جمع بيانات البحوث الوصفية عن طريق الإستبيان أو الملاحظة أو المقابلة. كما يعرف في مجال التربية والتعليم بأنه كل استقصاء ينصب على ظاهرة من الظواهر التعليمية أو النفسية كما هي قائمة في الحاضر يقصد تشخيصها وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها أو بينها وبين ظواهر تعليمية أو نفسية أو اجتماعية<sup>(2)</sup>.

### 2-2- مجتمع المبحث :

إن المجتمع يعتبر شمول كافة وحدات الظاهرة التي نحن بصدد دراستها سواء كانت وحدات العد على شكل مجموعات (كالمركبات..) وبذلك فالمجتمع يمثل حجم الجموع.

بحيث بلغ عدد مجتمع البحث المتاح على 30 مدرب و اداريين.

<sup>1</sup> -د- عبد الجواد بكر، منهج البحث المقارن، بحوث ودراسات، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، 2002، الإسكندرية، ص(9).

<sup>2</sup> - نويري بوبكر وآخرون، دور مديرية الشباب والرياضة والجماعات المحلية في تسيير وتطوير الجمعيات والنوادي الرياضية، كلية العلوم الاقتصادية، قسم الإدارة والتسيير الرياضي، المسيلة، 2007، ص(57).

## 3- متغيرات البحث:

استنادا إلى فرضية البحث تبين لنا جليا أن هناك متغيرين إثنين أحدهما مستقلا والآخر تابع.

**تعريف المتغير المستقل:** "متغير يجب أن يكون له تأثير في المتغير التابع" وهو الأداء التي يؤدي التغير في قيمتها إلى إحداث التغير وذلك عن طريق التأثير في قيم متغيرات أخرى تكون ذات صلة به<sup>(3)</sup>.  
تحديده: التسيير الإداري.

**مفهوم التسيير الإداري:** هو مسانيرة التعقيدات التي تواجه الإدارة فبدون تسيير دقيق تعم الفوضى بشكل يهدد وجود الشيء المسير إداريا وهو يوفر درجة من الانتظام والتنسيق.  
**المتغير التابع:** "متغير يؤثر فيه المتغير المستقل" وهو الذي تتوقف قيمته على مفعول تأثير قيم المتغيرات الأخرى، حيث أنه كلما أحدثت تعديلات على قيم المتغير المستقل ستظهر النتائج على قيم المتغير التابع<sup>(4)</sup>.  
تحديده: رياضة تنس الميدان.  
\* تنس الميدان :

أشتق لفض "التنس" من الكلمة الفرنسية "tenetz" و معناها إلى الشبكة ، التي كانت تطلق على لعبة قديمة تشبه إلى حد ما لعبة التنس في صورتها الحالية. و في تلك اللعبة كان المتنافسون يضربون الكرة من فوق الشبكة بأيديهم عارية . ثم تطورت بلبس قفاز باليد لإضافة قوة إلى الضرب ، و لهذا السبب تحتفظ لعبة التنس الحديثة بالعديد من المصطلحات الفرنسية وهي من الرياضات التي يتبارى اللاعبان في مباريات الفردي أو فريقان مكونان من لاعبين في المباريات الزوجي . كل يحمل مضربا ليستخدمه في ضرب كرة فوق الشبكة لمنطقة الخصم . و عدد الضربات ليس محددًا و إنما النتيجة تحدد الربح.

**طريقة تحليل الاستبيان:** قمنا بجمع الإجابات على كل سؤال مع مراعاة تحليل الأسئلة حسب طبيعتها على شكل محاور للفرضيات حيث إستخرجنا النسب العلمية لتحليل المعطيات العددية على القاعدة الثلاثية كما هو موضح في القانون التالي:

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{العدد الفعال} \times 100}{\text{مجموع العينة}}$$

مجموع العينة

## 4- عينة البحث و كيفية اختيارها:

<sup>3</sup> عروسي عبد الغفار، دحمان معمر، دور خلق المنافسة في التأثير على مردود لاعبي كرة القدم، مذكر الليسانس غير منشورة، م.ت. البدنية والرياضية، سيدي عبد الله ، جامعة الجزائر، 2004/2005، ص(60).

<sup>4</sup> - عروسي عبد الغفار، دحمان معمر، دور خلق المنافسة في التأثير على مردود لاعبي كرة القدم، مرجع سابق، ص(60).

حرصاً على الوصول إلى نتائج أكثر دقة وموضوعية ومطابقة للواقع قمنا باختيار عينة مقصودة بخصائص ويمكن تعريف هذه العينة كما يلي: هي المجموعة الفرعية من عناصر مجتمع بحث معين " وهي ذلك النوع الذي يعطي احتمالات متساوية ومتكافئة للإختيار عن كل وحدة من المجتمع الأصلي " (5).

أو هي العينة التي يتم سحب مفرداتها على أساس تساوي أو تكافئ الفرص لإختيار جميع مفردات مجتمع البحث، أي لا يتم التحيز لأي مفردة على حساب أخرى وهذا يعني إتاحة احتمال متساوي مستقل لكل مفردة، (6).  
وتتمثل هذه العينة في مجموعة من :

- مدربي رياضة تنس الميدان .
- ادايين في رياضة تنس الميدان.

#### كيفية اختيارها:

نقوم في دراستنا هذه بتوزيع الاستبيان على مجموعة من المدربين و الاداريين والمتمثل في 30 أستاذ مختص وهذا في مجموعة من النوادي، و نأخذ نسبة حوالي 30% من العينة وهي نسبة كافية في دراستنا. ويكون محور دراستنا في (النوادي - الرابطة الولائية) بولاية بسكرة.

- **المجال المكاني:** أجريت هاته الدراسة بعدة بمركب التنس العالية و مركب التنس ترنرات بولاية بسكرة.

- **المجال الزمني للدراسة :** أجري هذا البحث في الفترة الممتدة ما بين شهر فيفري 2018 إلى شهر ماي 2018 وتنقسم هذه المدة الزمنية إلى مرحلتين هما :

**المرحلة الأولى :** من شهر فيفري 2018 إلى مارس 2018 وتعتبر هذه المرحلة مرحلة البحث النظري وجمع المعلومات حول الدراسة

**المرحلة الثانية :** وتمتد من شهر أفريل 2018 إلى منتصف شهر ماي 2018 وتم خلالها توزيع الإستبيان وجمع البيانات والإحصاءات وتحليل النتائج الخاصة بالجانب الميداني التطبيقي

#### 5- الأدوات المستعملة:

- <sup>5</sup> - بشير صلاح الرشيد، مناهج البحث التربوي رؤية تطبيقية بسيطة، ط1، دار الكتاب الحديث، الكويت، 2000، ص(20).
- <sup>6</sup> - إبراهيم على إبراهيم عبد ربه، مبادئ علم الإحصاء، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية الإدارة المتزنة، جامعة الإسكندرية، بيروت، العربية، 2001، ص(21).



## الإستبيان:

هو وسيلة لجمع المعلومات تستعمل كثيرا في البحوث العلمية، وعن طريق الاستبيان تستمد المعلومات مباشرة من المصدر الأصلي، ويتمثل في جملة من الأسئلة، والتي تكون بدورها إما مغلقة، مفتوحة، نصف مفتوحة أو اختيارية ويقوم الباحث بتوزيعها على العينة المختارة، ثم يقوم بجمعها فدراستها وتحليلها ثم استخلاص النتائج منها.

وقد قمنا باختيار الاستبيان لكونه يسمح لنا بعملية جمع المعلومات وتحليلها بسهولة ويكون تعريف هذه الأنواع

من الأسئلة كما يلي: **أنظر الملحق رقم (1)**

**الأسئلة المغلقة:** وهي أسئلة بسيطة في أغلب الأحيان تطرح على شكل إستفهام، تكمن خاصيتها في تحديد مسبق للأجوبة من نوع موافقة أو عدم موافقة وقد تتضمن أجوبة محددة وعلى المستجوب إختيار واحد منها.

**الأسئلة المفتوحة:**

في هذه الأسئلة أعطيت الحرية الكاملة للمستجوبين في إبداء رأيهم والتعبير عن المشكلة، وهذا النوع من الأسئلة له درجة كبيرة في تحديد آراء سائدة في المجتمع.

**الأسئلة الإختيارية:** هذا المبحث يجد جدول عريض للأجوبة المفتوحة، وما عليه إلا إختيار واحد منها دون أن يتطلب منه جهد فكري كما هو الحال في الأسئلة المغلقة، إلا أنه في هذه الأسئلة يفتح المجال إلى إضافات ممكنة. **الأسئلة نصف مفتوحة:** يحتوي هذا النوع من الأسئلة عن نصفين، النصف الأول يكون مغلقا أي الإجابة فيه تكون مقيدة "نعم" أو "لا" والنصف الثاني تكون فيه الحرية للمستجوبين للإدلاء برأيهم الخاص<sup>(7)</sup>.

<sup>7</sup> - عروسي عبد الغفار، دحمان معمر، دور قلق المنافسة في التأثير على مردود لاعبي كرة القدم، مرجع سابق، ص(58).

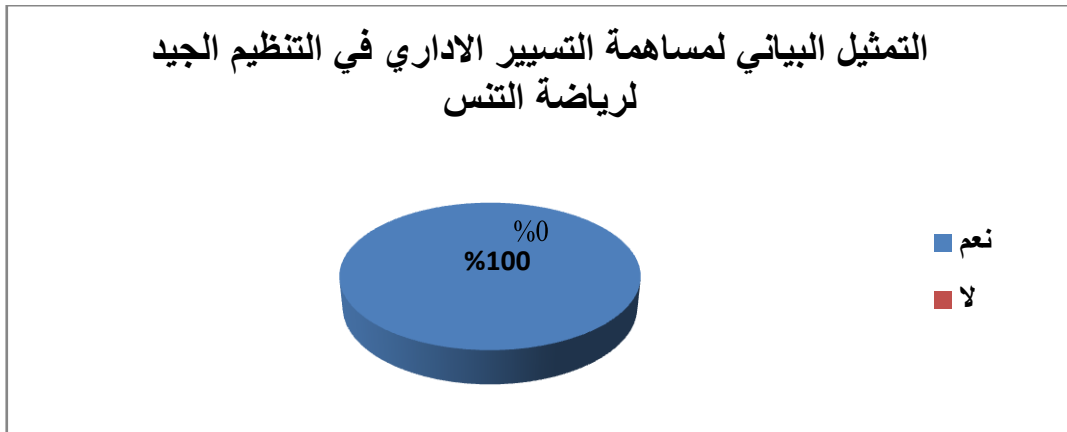
- عرض وتحليل نتائج الاستبيان الخاص بمدربي التنس  
المحور الأول : يساهم التسيير الإداري في تنظيم رياضة تنس الميدان

سؤال 1: هل يساهم التسيير الإداري في التنظيم الجيد لرياضة التنس ؟

الهدف من السؤال : معرفة ما مدى مساهمة التسيير الإداري في التنظيم الجيد للرياضة المدرسية

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	30	%100
لا	0	%0
المجموع	30	%100

الجدول رقم 1 يوضح مساهمة التسيير الإداري في التنظيم الجيد لرياضة التنس



الدائرة النسبية رقم (01) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (01) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال النتائج المبينة في الجدول رقم 1 نلاحظ أن نسبة %100 من المدربين و الإداريين أكدوا بأن التسيير الإداري دور فعال في التنظيم الجيد لرياضة التنس ، ويعتبر من أهم العوامل التي تساعد على إنجاح منافسات رياضة التنس.

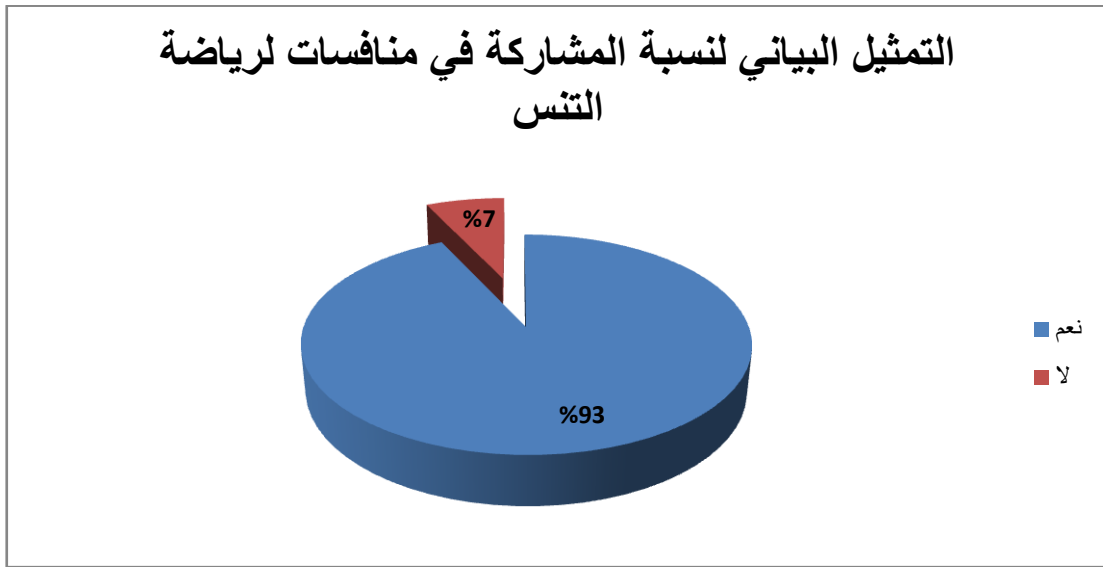
نستنتج أن جميع أفراد العينة يرون بأن التسيير الإداري دور في التنظيم الجيد لرياضة التنس ، وهذا راجع إلى أهمية التسيير الإداري ودوره الفعال في التنظيم الجيد للرياضة المدرسية .

سؤال 2: هل سبق لكم وأن شاركتكم في منافسات في التنس ؟

الهدف من السؤال : معرفة ما إذا كان هناك مشاركة في منافسات لرياضة التنس

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	28	%93
لا	2	%7
المجموع	30	%100

الجدول رقم 2 يوضح مدى مشاركة المدربين و الاداريين في منافسات لرياضة التنس



الدائرة النسبية رقم (02) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (02) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال نتائج المبينة في الجدول رقم 2 نلاحظ أن نسبة 93 % من المدربين و الاداريين شاركوا في منافسات لرياضة التنس أما النسبة المتبقية 7 % من الاداريين لم يشاركوا ، قد يكون ذلك راجع إلى أن الاداريين لم يمارسوهته الرياضة من قبل .

نستنتج بأن منافسات التنس لقيت إهتمام كبير ، ويتمثل ذلك في المشاركات الكثيرة من طرف النوادي الرياضية للتنس ونرى أن قلة المشاركة تكون غالبا عند الاداريين .

سؤال 3: كيف كان التنظيم السائد لهذه المنافسات من حيث :

1/ وقت إجراء المنافسات

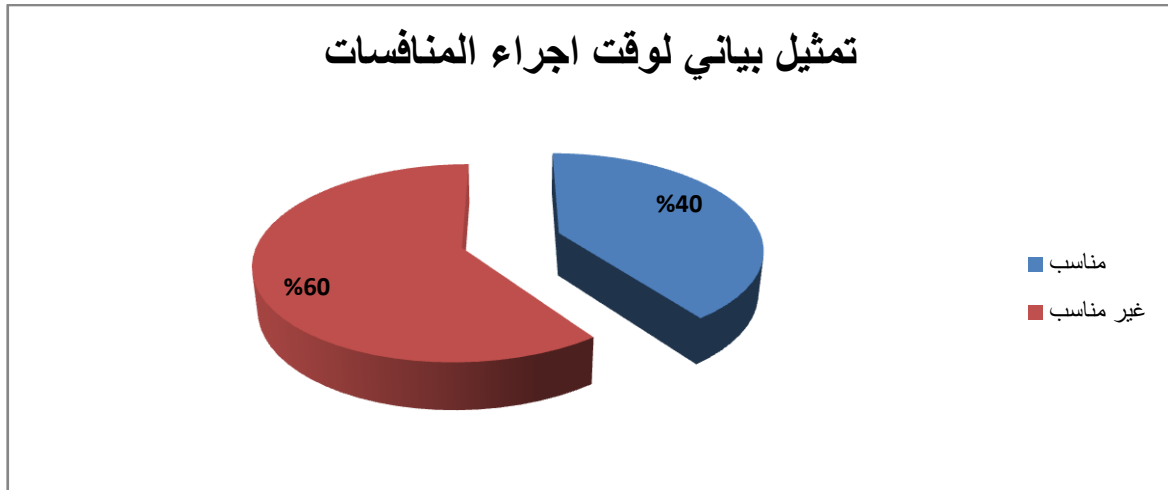
2/ الملاعب

الهدف من السؤال : معرفة التنظيم السائد خلال إجراء المنافسات الرياضية

1/ وقت إجراء المنافسات : كيف كان التنظيم من حيث وقت إجراء المنافسات ؟

النسبة المئوية	التكرار	الاجابات
%40	12	مناسب
%60	18	غير مناسب
%100	30	المجموع

الجدول رقم 3 يبين وقت إجراء المنافسات



الدائرة النسبية رقم (03) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (03)

عرض وتحليل النتائج : من خلال تحليل النتائج المتحصل عليها في الجدول رقم 3 نلاحظ أن نسبة 60 % من المدربين يرون أن وقت إجراء المنافسات غير مناسب ، أما نسبة 40 % من المدربين فيرون أن وقت إجراء المنافسات الرياضية مناسب.

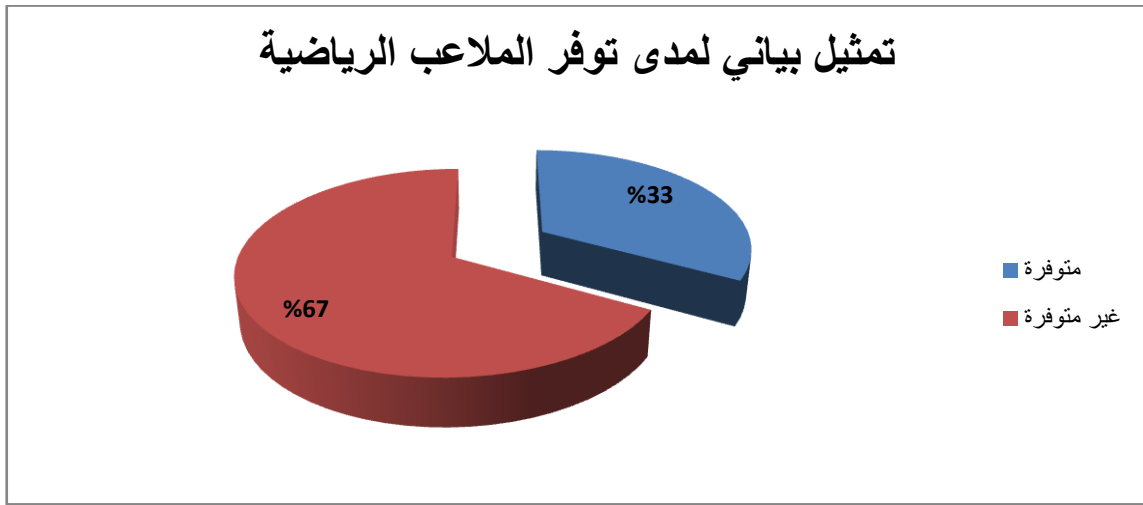
من خلال ما سبق نستنتج أن وقت إجراء المنافسات غير مناسب فقد يتعارض مع الجدول المدرسي المسطر

للاعبين

## 2/الملاعب : كيف كان التنظيم من خلال الملاعب الرياضية ؟

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
متوفرة	10	%33
غير متوفرة	20	%67
المجموع	30	%100

الجدول رقم 4 يبين التنظيم السائد في الملاعب الرياضية



الدائرة النسبية رقم (04) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (03) بالنسبة المئوية

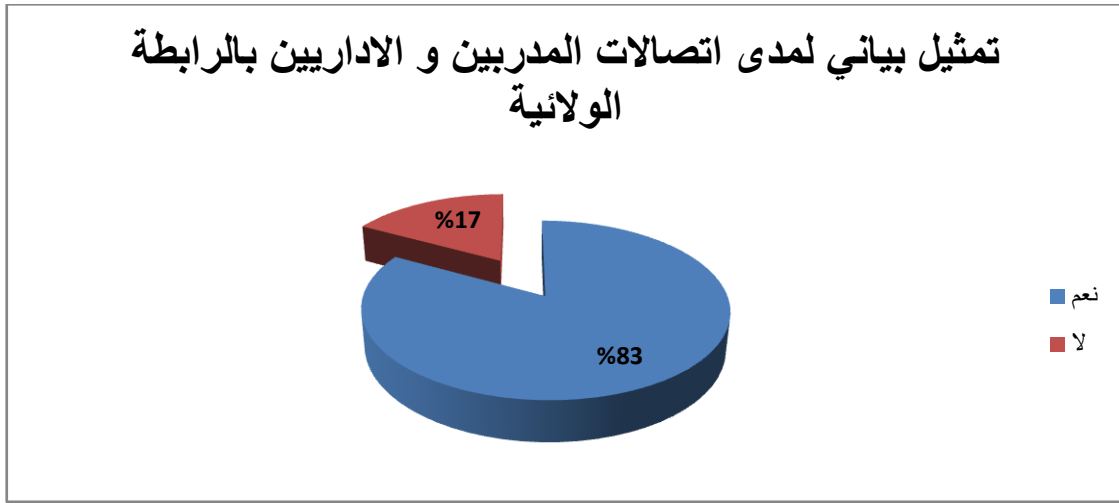
عرض وتحليل النتائج : من خلال النتائج بالجدول نلاحظ أن نسبة 67 % من المدربين و الاداريين يرون أن الملاعب الرياضية غير متوفرة لممارسة النشاطات ، بينما 33 % من المدربين و الاداريين فيرون أن الملاعب الرياضية متوفرة لممارسة المنافسات.

ومنه نستنتج بأن نقص الملاعب للممارسة الرياضية وعدم توفرها يظهر جلياً في أن منافسات رياضة التنس تحتاج لتوفر عدد معتبر من الملاعب.

**سؤال 4 :** هل هناك إتصالات بينكم وبين الرابطة الولائية أثناء تنظيم منافسات لرياضة التنس ؟  
**الهدف من السؤال :** معرفة ما إذا كان هناك إتصالات بين المدربين و الرياضيين والرابطة الولائية لرياضة التنس

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	25	%83
لا	05	%17
المجموع	30	%100

الجدول رقم (05) يبين ما إن كان هناك إتصالات بين المدربين و الاداريين والرابطة الولائية



الدائرة النسبية رقم (05) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (04) بالنسبة المئوية

**عرض وتحليل النتائج :** من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 5 نلاحظ أن نسبة 83 % من المدربين و الاداريين لهم إتصالات بالرابطة الولائية لرياضة التنس ، هذا ما يؤكد وجود حرص بالغ الأهمية من كلا الطرفين على التواصل من أجل تكامل المهام المطلوبة من كل طرف ، بينما باقي أفراد العينة ذات النسبة 17 % من المدربين لا يوجد بينهم وبين الرابطة الولائية أية إتصالات.

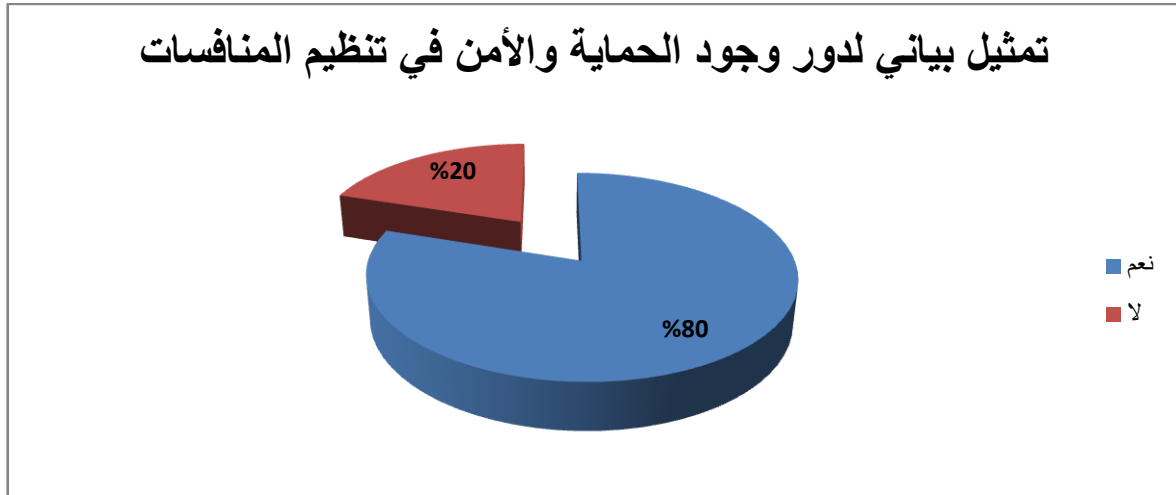
من خلال ماسبق نستنتج أن الرابطة الولائية للتنس تركت المجال مفتوح أمام المدربين في النوادي لكي تسهل عملية الإتصال بين الطرفين ، ونلاحظ ذلك في أن نسبة كبيرة من المدربين و الاداريين لهم إتصالات بينهم وبين الرابطة الولائية للتنس.

**سؤال 5 :** هل تظنون أن وجود الحماية والأمن له دور في التنظيم أثناء تسيير منافسات الرياضة للتنس ؟

**الهدف من السؤال :** معرفة ما إن كان هناك دور لكل من الحماية والأمن في التنظيم أثناء تسيير منافسات لرياضة التنس .

النسبة المئوية	التكرار	الاجابات
80%	24	نعم
20%	06	لا
100%	30	المجموع

الجدول رقم (06) يوضح مدى مساهمة كل من الحماية والأمن في التنظيم أثناء تسيير التظاهرات الرياضية



الدائرة النسبية رقم (06) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (05) بالنسبة المئوية

**عرض وتحليل النتائج :** من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 6 نرى أن نسبة 80% من المدربين و الاداريين يرون أن للحماية والأمن دور مهم وفعال في تنظيم تسيير منافسات الرياضة ، بينما يرى بقية أفراد العينة ذات النسبة 20% منهم في عدم مساهمة الحماية والأمن خلال تنظيم تسيير منافسات الرياضة .

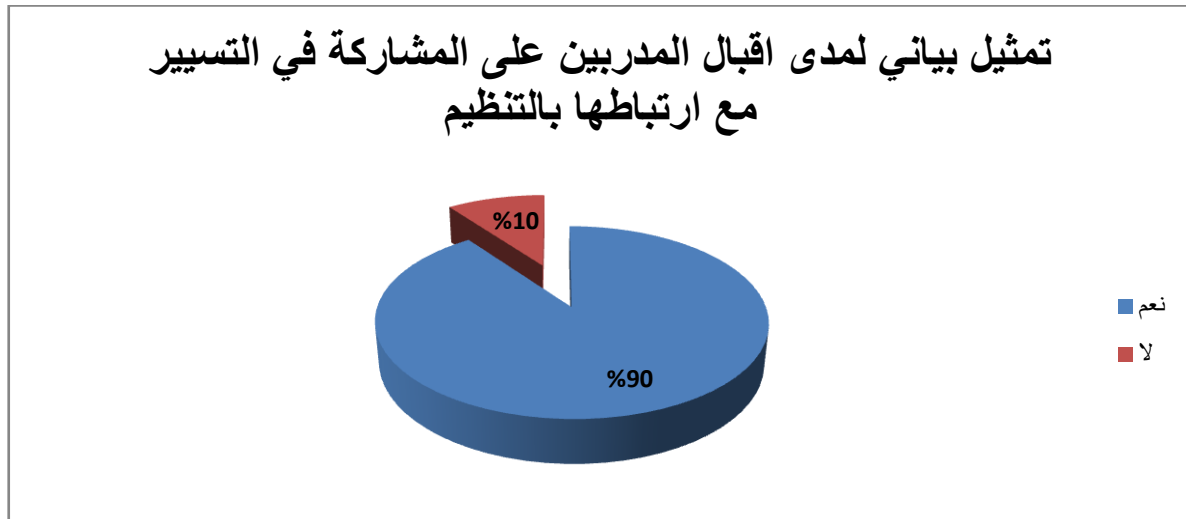
ومنه نستنتج أن عنصر الحماية والأمن أولي لهم إهتمام كبير من طرف المسؤولين للدور الفعال الذي يقدمانه لعامل التنظيم أثناء تسيير منافسات لرياضة التنس .

**سؤال 6 :** هل ترى أن إقبال المدربين على المشاركة في التسيير مرتبطة بالتنظيم الحسن لهذه المنافسات ؟

**الهدف من السؤال :** معرفة ما إذا كان إقبال المدربين على المشاركة في التسيير له علاقة بالتنظيم الحسن للمنافسات .

النسبة المئوية	التكرار	الاجابات
90%	27	نعم
10%	03	لا
100%	30	المجموع

الجدول رقم (07) يوضح مدى إرتباط إقبال المدربين على المشاركة في التسيير بالتنظيم الحسن.



الدائرة النسبية رقم (07) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (06) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 7 نلاحظ أن نسبة 90 % من المدربين و الإداريين يرون أن إقبال المدربين على التسيير في التظاهرات مرتبط بالتنظيم الحسن للمنافسات ، بينما بقية أفراد العينة والمتمثلة بنسبة 10 % يرون عكس ذلك.

نستنتج أن أغلبية المدربين لهم إقبال كبير على المشاركة في التسيير إذ إرتبط ذلك بعامل التنظيم وهكذا تظاهرات ، فالتنظيم يساعد على إنجاح هاته المنافسات وتحقيق الأهداف.

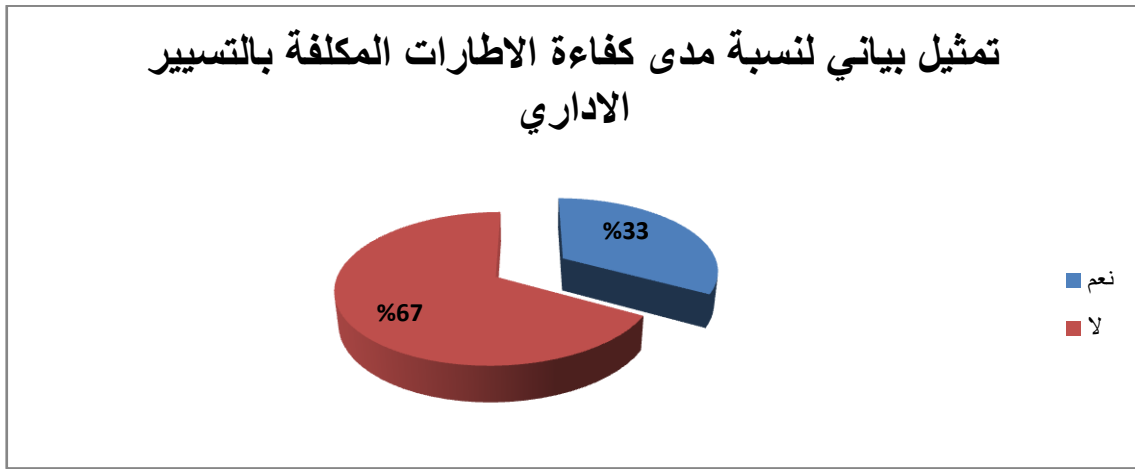


سؤال 7 : هل ترى أن الإطارات المكلفة بالتسيير الإداري لرياضة التنس مؤهلة ؟

الهدف من السؤال : معرفة ما إن كانت الإطارات المكلفة بالتسيير الإداري لرياضة التنس مؤهلة

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	10	%33
لا	20	%67
المجموع	30	%100

الجدول رقم (08) يوضح مدى كفاءة الإطارات المكلفة بالتسيير الإداري لرياضة التنس



الدائرة النسبية رقم (08) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (07) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 8 نلاحظ أن نسبة 67 % من المدربين يرون أن الإطارات المكلفة بالتسيير الإداري للرياضة ا غير مؤهلة وليس لها الخبرة والكفاءة الكافية لحسن التسيير الإداري لرياضة التنس ، بينما بقية العينة والتي نسبتها 33 % ترى بأن الإطارات المكلفة بالتسيير الإداري لرياضة التنس مؤهلة للتسيير الإداري في الرياضة

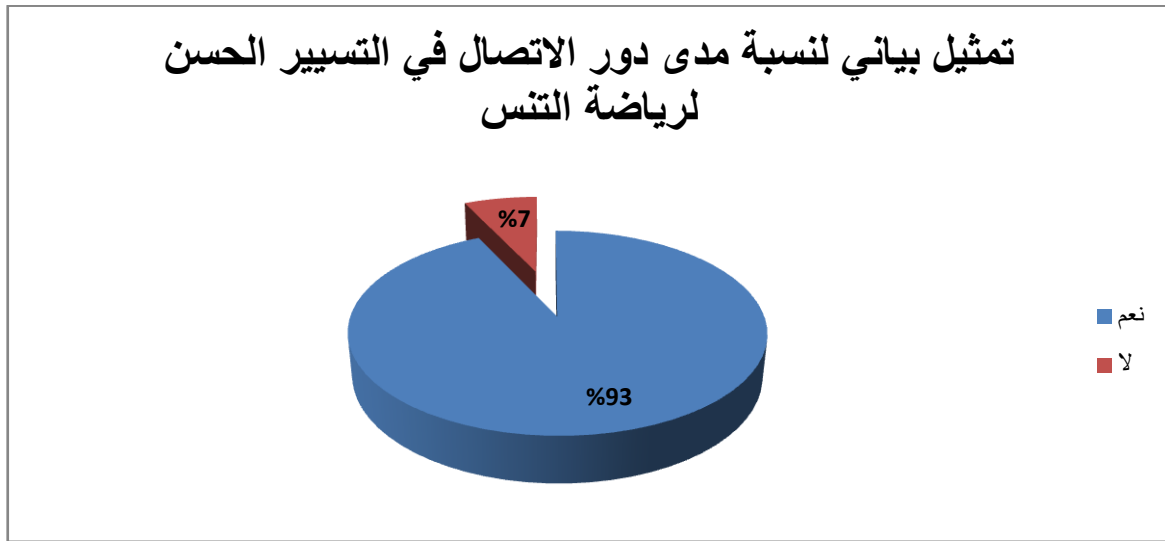
ومن هنا نستنتج بأن أغلبية الإطارات المكلفة بالتسيير الإداري لرياضة التنس غير مؤهلة ولا تملك الخبرة الكافية لحسن التسيير الإداري للرياضة ، والتي تنعكس سلباً على نتائج المنافسات وعدم الإرتقاء وتطوير رياضة التنس.

**سؤال 8 :** هل ترى بأن للإتصال دور مهم في التسيير الحسن لرياضة التنس ؟

**الهدف من السؤال :** معرفة ما إذا كان للإتصال دور في التسيير الحسن لرياضة التنس

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	28	%93
لا	02	%7
المجموع	30	%100

الجدول رقم (09) يوضح ما إذا كان للإتصال دور في التسيير الحسن لرياضة التنس



الدائرة النسبية رقم (09) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (08) بالنسبة المئوية

**عرض وتحليل النتائج :** من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 9 نلاحظ أن نسبة 93 % من المدربين و الاداريين

يروون أن للإتصال دور مهم في التسيير الحسن لرياضة التنس ، بينما يرون بقية العينة ذات النسبة 7 % أن

الإتصال ليس له دور في التسيير الحسن لرياضة التنس

ومنه نستنتج أن للإتصال دور مهم وفعال في التسيير الحسن لرياضة التنس ، إذ يعتبر حلقة وصل بين

الرابطة الولائية والمدربين و الاداريين ، مما يؤدي إلى تحسين مردود نتائج رياضة التنس والوصول إلى الأهداف

المنشودة

**سؤال 9 :** ما رأيك في الدور الذي يلعبه التسيير الإداري في تطوير رياضة التنس ؟

**الغرض من السؤال :** معرفة ما مدى مساهمة التسيير الإداري في تطوير رياضة التنس

**تحليل ومناقشة السؤال 9 :** من خلال تحليل نتائج السؤال رقم 9 خرجنا بأن جُل المدربين و الإداريين يرون بأن للتسيير الإداري دور محوري وجوهري في تطوير رياضة التنس ، كما يؤدي إلى إنجاح أي منافسة أو تظاهرة رياضية ، كذلك يساهم التسيير الإداري في التنظيم الجيد وتطوير رياضة التنس والإرتقاء بها إلى أعلى المستويات.

ومنه نستنتج أن للتسيير الإداري دور فعال ومهم في تطوير رياضة التنس ، كذلك له مساهمة في التنظيم الجيد و الحسن ، هذا ما يؤدي إلى أي تقدم أفضل مردود أثناء منافسات رياضة التنس.

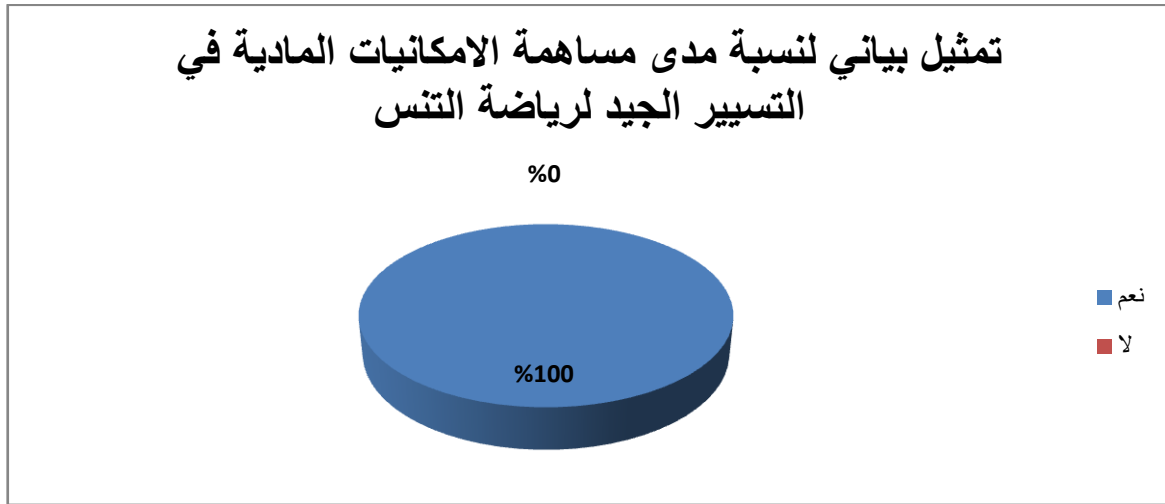
المحور الثاني : للإمكانيات المادية دور في التسيير الجيد لرياضة التنس

سؤال 10 : هل للإمكانيات المادية دور في التسيير الجيد لرياضة التنس ؟

الهدف من السؤال : معرفة ما إذا كان هناك دور للإمكانيات المادية في التسيير الجيد لرياضة التنس

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	30	%100
لا	00	%0
المجموع	30	%100

الجدول رقم (10) يوضح دور الإمكانيات المادية في التسيير الجيد لرياضة التنس



الدائرة النسبية رقم (10) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (10) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال نتائج الجدول رقم 10 نلاحظ أن نسبة 100 % من المدربين و الاداريين يرون بأن للإمكانيات المادية دور محوري وجوهري في التسيير الجيد للرياضة التنس ، لأن أي نقص في الجانب المادي يؤدي إلى عرقلة سيرورة التسيير الإداري لرياضة التنس .

. ومن هنا نستنتج أن للإمكانيات المادية دور مهم وفعال في التسيير الجيد لرياضة ال، بكونتسرها تعمل على إنجاح منافسات الرياضة للتنس والإرتقاء بها إلى أعلى المستويات.

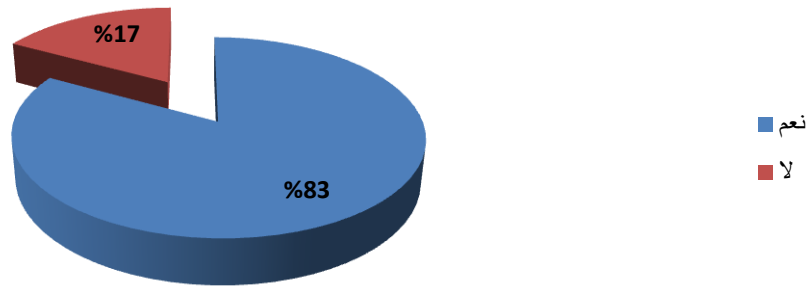
**سؤال 11** : هل تتلقون تحفيزات عند فوز فرقكم في منافسات رياضة التنس ؟

الهدف من السؤال : معرفة مدى تشجيع الرابطة الولائية لرياضة التنس للفرق المتفوقة

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	25	%83
لا	05	%17
المجموع	30	%100

الجدول رقم (11) يبين التشجيعات المقدمة للفرق الفائزة من طرف الرابطة

### تمثيل بياني لنسبة مدى مساهمة تشجيع الرابطة الولائية لرياضة التنس للفرق المتفوقة



الدائرة النسبية رقم (11) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (11) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 11 نلاحظ أن نسبة 83 % من المدربين و الادارين يتلقون تحفيزات من طرف الرابطة الولائية لرياضة التنس ، أما بقية أفراد العينة بنسبة 17 % لا يتلقون أي تحفيزات من طرف الرابطة المعنية .

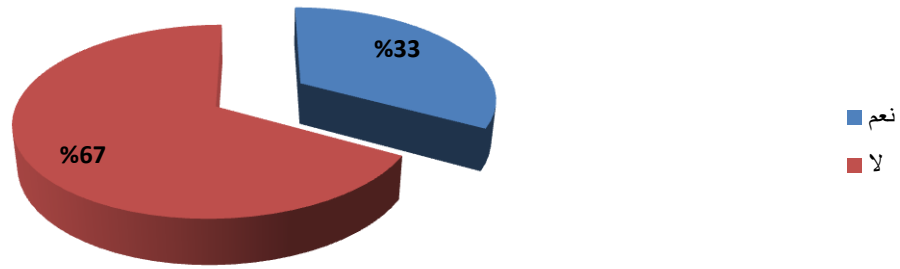
نستنتج أن أغلب الفرق المتفوقة في رياضة التنس تتلقى تحفيزات من طرف الرابطة الولائية للتنس، وذلك للتشجيع على ممارسة رياضة التنس.

**سؤال 12 :** هل ترون أن عجز رياضة التنس راجع إلى قلة الإمكانيات المادية فقط ؟  
الهدف من السؤال : معرفة ما إذا كان هناك جوانب أخرى غير الجانب المادي يكون سبب في عجز رياضة التنس

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	10	%33
لا	20	%67
المجموع	30	%100

الجدول رقم (12) يوضح إن كان عجز رياضة التنس يقتصر على قلة الإمكانيات المادية فقط

تمثيل بياني يوضح مدى نسبة توقف عجز رياضة التنس على قلة الامكانيات المادية فقط



الدائرة النسبية رقم (12) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (12) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 12 نلاحظ أن نسبة 67 % من المدربين و الاداريين يرون أن عجز رياضة التنس لا يقتصر على قلة الإمكانيات المادية فقط بل يتعدى ذلك إلى جوانب أخرى ، بينما بقية أفراد العينة ذات النسبة 33 % يرون أن عجز رياضة التنس يقتصر على قلة الإمكانيات المادية فقط.

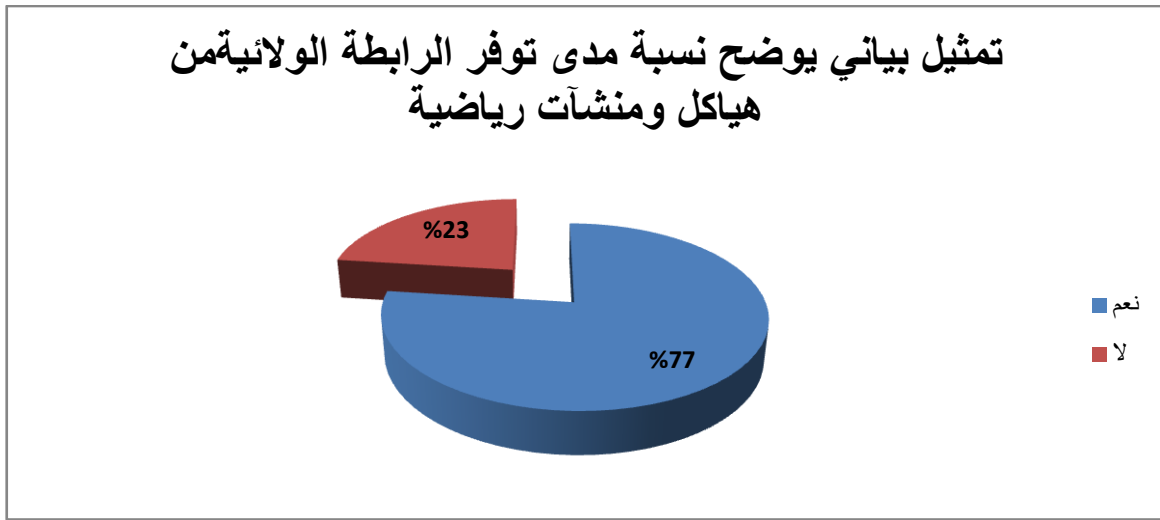
ومنه نستنتج أن عجز رياضة التنس لا يتوقف فقط على قلة الإمكانيات المادية فقط ، بل يتعدى ذلك إلى عدة جوانب أخرى والتي قد تشمل إهمال عامل التنظيم ، عدم إستغلال المورد البشري ، نقص كفاءة المؤطرين .

**سؤال 13** : هل توفر لكم إدارة الرابطة الهياكل والملاعب لمزاولة منافسات رياضة التنس ؟

الهدف من السؤال : معرفة ما تتوفر عليه الرابطة الولائية من هياكل ومنشآت رياضية

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	23	%77
لا	07	%23
المجموع	30	%100

الجدول رقم (13) يبين ما تتوفر عليه الرابطة الولائية الولا من هياكل ومنشآت.



الدائرة النسبية رقم (13) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (13) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 13 نلاحظ أن نسبة 77 % من المدربين و الاداريين أقروا بتوفير الرابطة للهياكل والملاعب لمزاولة نشاطهم ، بينما ذهب عكس ذلك نسبة 23 % مرهن مؤكدين على عدم توفير الرابطة للملاعب والهياكل مكتفين بممارسة عدة نشاطات على ملعب واحد.

ومن هذا نستنتج أن الرابطة الولائية للتنس تولى أهمية كبيرة لضمان توفير الهياكل والملاعب ، حيث نرى أن تلك المنشآت تتوفر على تجهيزات حديثة من أجل مزاوله النشاط الرياضي.

**سؤال 14 :** ما رأيك في الإمكانيات المتوفرة لكم من طرف الرابطة الولائية للتنس ؟

**الغرض من السؤال :** معرفة ما إذا كانت الإمكانيات التي توفرها الرابطة الولائية كافية لمنافسات رياضة التنس

**تحليل ومناقشة السؤال 14 :** من خلال تحليل نتائج السؤال رقم 14 بأن معظم المدربين و الإداريين يرون بأن هناك نقص في الإمكانيات التي توفرها الرابطة الولائية للتنس و المتمثلة في العتاد والأجهزة ، وحتى إن وفرت بعض الإمكانيات فإنها تقتصر على بعض النشاطات الرياضية وتهمل النشاطات الأخرى التي تكون ضرورية الممارسة ، وفيما ذهب البعض الآخر إلى أن الإمكانيات المتوفرة من الرابطة كافية لكنها غير مؤهلة للعب فيها بطريقة جيدة ، ولا يمكن إستغلالها كما يجب .

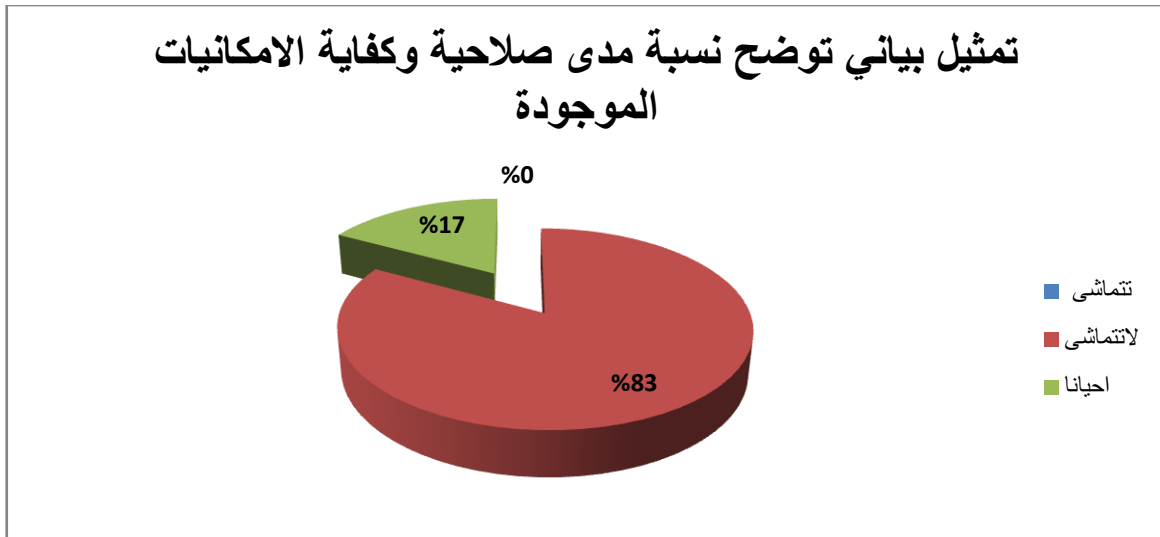
نستنتج أن هناك نقص في الإمكانيات التي توفرها الرابطة الولائية لمزاولة منافسات رياضة التنس ، ما يرجع ذلك بالسلب على الوصول إلى النتائج المسطرة مسبقاً في تطوير رياضة التنس.

**سؤال 15 :** كيف ترون الإمكانيات المادية المتوفرة لناديكم مقارنة مع أهدافكم المرجوة أثناء مزاولة منافسات رياضة التنس ؟

**الغرض من السؤال :** معرفة مدى صلاحية وكفاية الإمكانيات المادية المقدمة للنادي أثناء مزاولة رياضة التنس .

النسبة المئوية	التكرار	الاجابات
0%	0	تتماشى
83%	25	لا تتماشى
17%	05	احيانا
100%	30	المجموع

الجدول رقم (14) يوضح مدى تماشي الإمكانيات المادية المتوفرة لمزاولة منافسات رياضة التنس



الدائرة النسبية رقم (14) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (15) بالنسبة المئوية



**عرض وتحليل النتائج :** من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 14 نلاحظ أن نسبة 83 % من المدربين و الاداريين يرون أن الإمكانيات المادية المتوفرة لناديهم لا تتماشى مع أهدافهم المرجوة أثناء مزاولة منافسات رياضة التنس ، بينما نسبة 17 % مرهم يرون أن أحيانا ما يمكن للإمكانيات المادية المتوفرة أن تتماشى مع الأهداف المرجوة خلال مزاولة تظاهرات رياضة التنس .

ومنه نستنتج أن الإمكانيات المادية المتوفرة للنادي لا تتماشى مع الأهداف المرجوة أثناء مزاولة منافسات رياضة التنس ، ما يترتب عن ذلك تدني في مستوى ونتائج رياضة التنس .

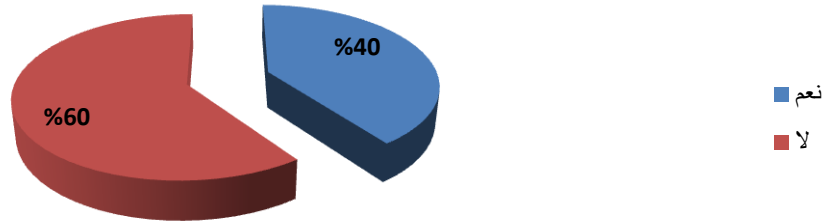
**سؤال 16 :** هل الإمكانيات المادية التي توفرها الرابطة كافية للمشاركة في المنافست ؟

**الغرض من السؤال :** معرفة ما إذا كانت الإمكانيات المادية متوفرة للمشاركة في المنافسات

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	12	40%
لا	18	60%
المجموع	30	100%

الجدول رقم (15) يوضح مدى توفر الإمكانيات المادية في المشاركة في منافسات رياضة التنس

**تمثيل بياني توضح نسبة الامكانيات المادية التي توفرها الرابطة الولائية للمشاركة في المنافسات**



الدائرة النسبية رقم (15) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (16) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 15 نلاحظ أن نسبة 60 % من المدربين و الإداريين يرون بأن الإمكانيات المادية التي توفرها الرابطة الولائية غير كافية للتحفيز على المشاركة في المنافسات ، بينما يرى بقية أفراد العينة والمتمثلة نسبتهم في 40 % عكس ذلك.

ومن هذا نستنتج بأن الإمكانيات المادية التي الرابطة الولائية للتنس غير كافية للتحفيز على المشاركة في المنافسات ، والذي ينتج عنه عدم الإقبال المطلوب لمنافسات اياضة التنس

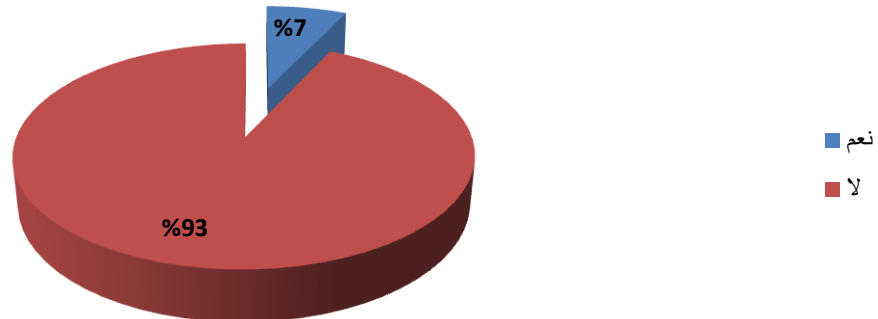
سؤال 17 : هل التسيير الاداري الجيد لرياضة التنس متوقف على الإمكانيات المادية فقط ؟

الهدف من السؤال : معرفة ما إن كان هناك جوانب أخرى للتسيير الاداري الجيد لرياضة التنس أو يقتصر ذلك على الجانب المادي فقط.

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	02	%7
لا	28	%93
المجموع	30	%100

الجدول رقم (16) يوضح مدى إمكانية وقوف التسيير الاداري الجيد لرياضة التنس على الإمكانيات المادية فقط

تمثيل بياني لمدى نسبة ما إذا كان التسيير الاداري الجيد لرياضة التنس مقتصر على الامكانيات المادية فقط



الدائرة النسبية رقم (16) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (17) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال نتائج الجدول رقم 16 نلاحظ أن أغلب أفراد العينة المقدرة نسبتهم بـ 93 % يرون أن التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس لا يتوقف على الإمكانيات المادية فقط بل يتعدى ذلك ، أما بقية أفراد العينة ذات النسبة 7 % مرهم يرون بان التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس متوقف على الإمكانيات المادية فقط.

من هنا نستنتج أن التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس لا يقتصر على الإمكانيات المادية فقط بل يشمل أيضاً التنظيم المحكم ، كفاءة الموظفين والمسؤولين ، توفير الهياكل والملاعب.

## II- عرض وتحليل نتائج الاستبيان الخاص بالرابطة الولائية للتنس

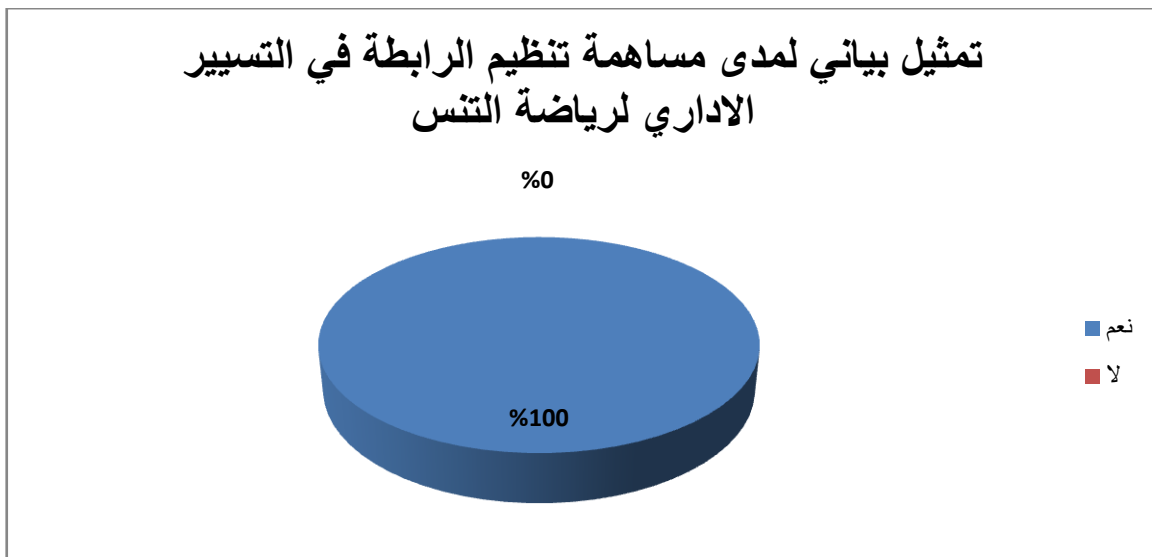
المحور الثالث : يساهم التسيير الإداري في تنظيم رياضة التنس

سؤال 18 : هل يساهم التسيير الإداري في تنظيم رياضة التنس ؟

الهدف من السؤال : معرفة ما مدى مساهمة التسيير الإداري في تنظيم رياضة التنس

النسبة المئوية	التكرار	الاجابات
100%	01	نعم
0%	00	لا
100%	01	المجموع

الجدول رقم (17) يوضح ما مدى مساهمة تنظيم الرابطة في التسيير الإداري لرياضة التنس



## الدائرة النسبية رقم (17) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (18) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 17 تحصلنا على نسبة 100% وجدنا أن رئيس الرابطة الولائية يقر ويؤكد بان التنظيم هو عامل من العوامل التي تساهم في التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس.

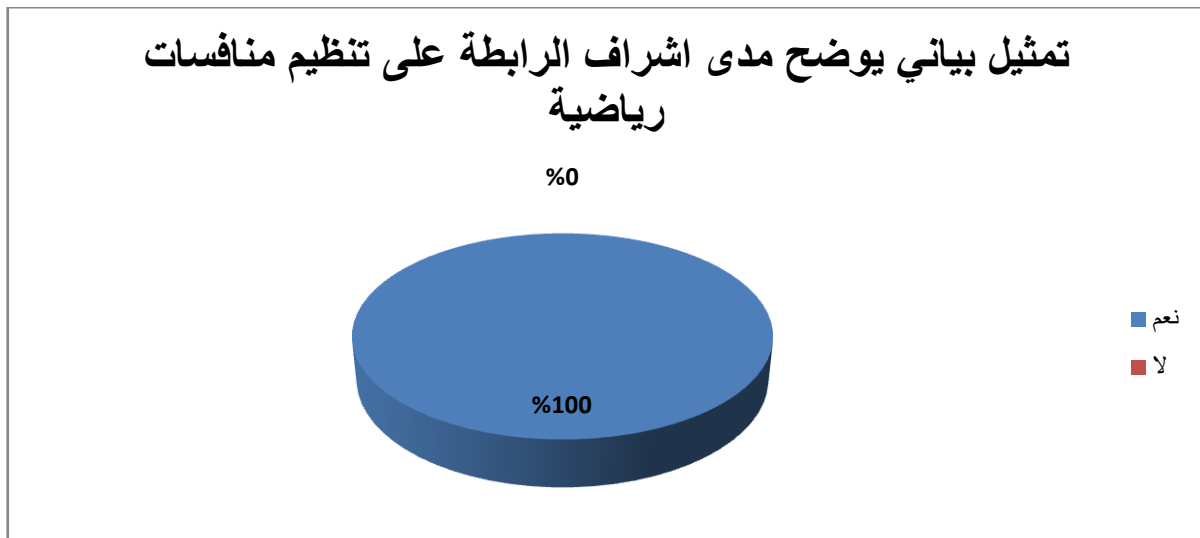
ومنه نستنتج بأن للتسيير الإداري مساهمة كبيرة في تنظيو رياضة التنس ، ويعتبر ضرورة حتمية في بروزه لأي إدارة مايرجع بالإيجاب على مسايرة السيورة الحسنة للتسيير الإداري وبالتالي إنجاح وتطوير رياضة التنس.

سؤال 19 : هل تعملون على تنظيم تظاهرات رياضية بين النوادي الجزائرية ؟

الهدف من السؤال : معرفة ما إن كانت الرابطة الولائية للتنس تشرف على تنظيم منافسات رياضية بين النوادي

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	01	100%
لا	00	0%
المجموع	01	100%

الجدول رقم (18) يبين مدى إشراف الرابطة على تنظيم منافسات رياضية



الدائرة النسبية رقم (18) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (19) بالنسبة المئوية

تحليل ومناقشة النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 18 نلاحظ أن الرابطة الولائية لرياضة التنس هي من تقوم بتنظيم المنافسات الرياضية بين النوادي.

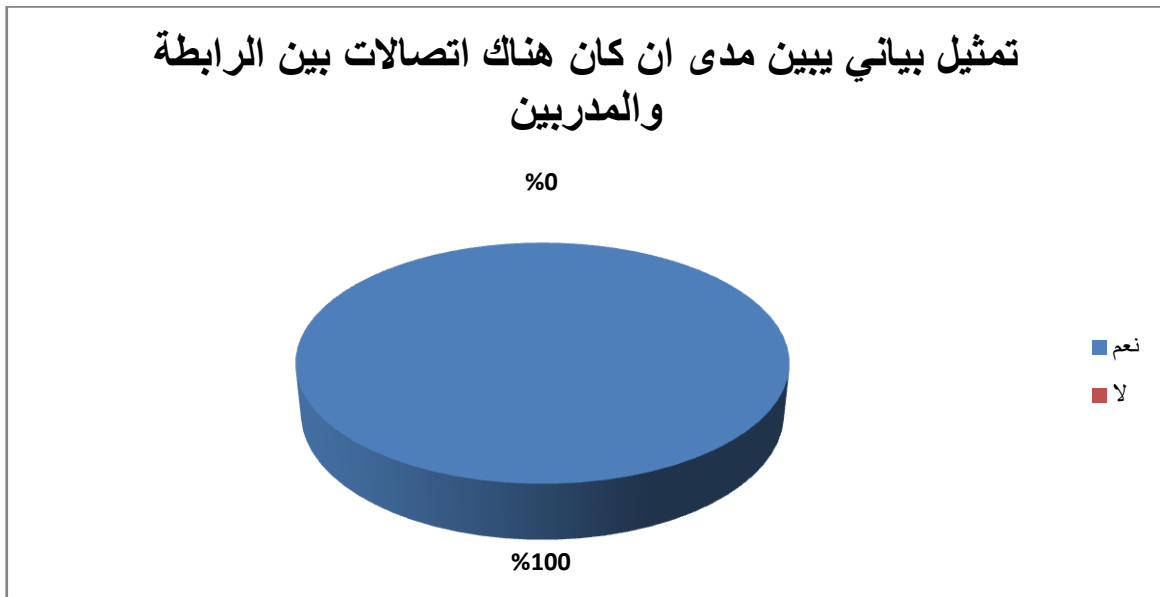
نستنتج أن الرابطة الولائية رياضة التنس إهتماما كبيرا ، وذلك راجع إلى المنافسات التي تقوم بتنظيمها وتوفير جميع الإمكانيات اللازمة من أجل إنجاحها والنهوض برياضة التنس

سؤال 20 : هل هناك إتصالات بينكم وبين المدربين ؟

الغرض من السؤال : معرفة ما إذا كان هناك إتصالات بين الرابطة الولائية للتنس و المدربين.

النسبة المئوية	التكرار	الاجابات
100%	01	نعم
0%	00	لا
100%	01	المجموع

الجدول رقم (19) يبين إن كانت هناك إتصالات بين الرابطة الولائية للتنس و المدربين



الدائرة النسبية رقم (19) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (20) بالنسبة المئوية

تحليل ومناقشة النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 19 نلاحظ بأن نسبة 100 % يؤكد فيها رئيس الرابطة بوجود إتصالات بين الرابطة الولائية للتنس و المدربين ، هذا ما يؤكد وجود حرص بالغ الأهمية من الرابطة الولائية من أجل تسهيل مهام المدربين وتزويدهم بالإمكانيات اللازمة

نستنتج أن هناك حرص من الرابطة الولائية للتنس على توطيد العلاقة مع المدربين لتسهيل عملية التواصل بينهما ، والعمل على النهوض برياضة التنس وتحقيق الأهداف المرجوة.

- إذا كانت الإجابة بنعم كيف يتم ذلك : من خلال طرحنا لهذا التساؤل وجدنا بأن عملية الإتصال تتم بإستدعاء المدربين للقيام بعملية التأطير والتحكيم والتكوين.

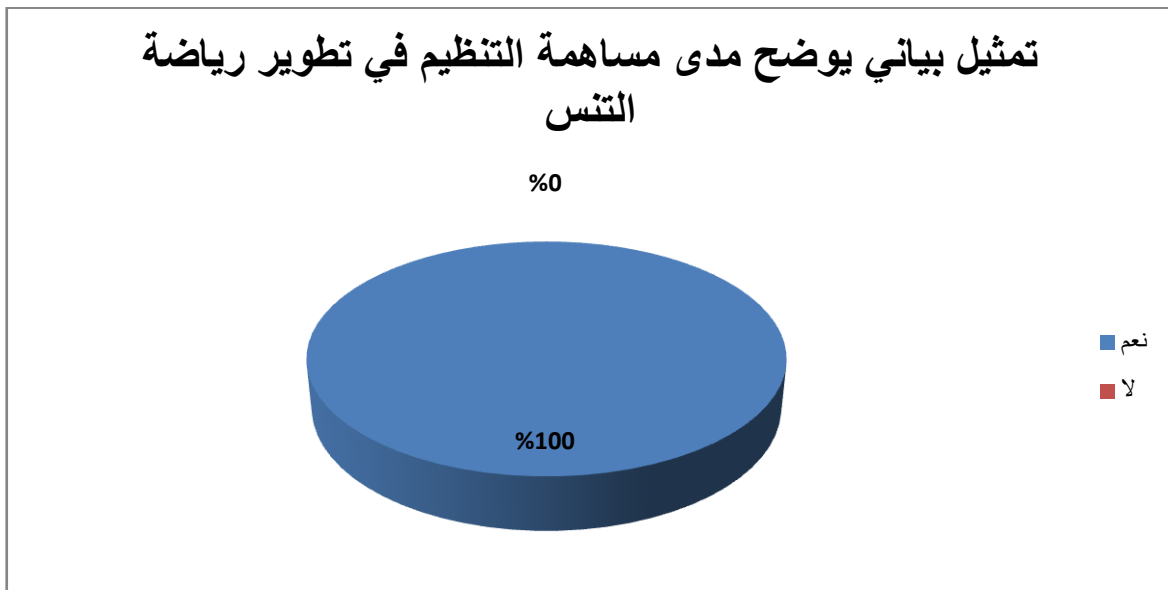
ونستنتج بأن الرابطة الولائية تسهر على أن تتم عملية الإتصال بشكل حسن لضمان تسيير جيد لمنافسات وتحقيق النتائج الإيجابية.

سؤال 21 : هل ترى بأن عامل التنظيم له دور في تطوير رياضة التنس؟

الهدف من السؤال : معرفة ما إن كان للتنظيم دور في تطوير رياضة التنس

النسبة المئوية	التكرار	الاجابات
%100	01	نعم
%0	0	لا
%100	01	المجموع

الجدول رقم (20) يوضح مدى مساهمة التنظيم في تطوير رياضة التنس



الدائرة النسبية رقم (20) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (21) بالنسبة المئوية

تحليل ومناقشة النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 20 نجد نسبة 100 % ما أكد عليه رئيس الرابطة الولائية للرياضة المدرسية الذي يولي إهتمام كبير بعامل التنظيم والذي يساهم في التسيير الجيد لرياضة التنس ما يؤدي إلى النهوض بها .

نستنتج أن الرابطة الولائية تربط تطوير التنس بتوفير عامل التنظيم بكونه ضرورة حتمية للمساهمة في إنجاح هاته التظاهرات الرياضية.

**سؤال 22 :** في رأيك كيف يتم تنظيم المنافسات الرياضية لتطوير رياضة التنس ؟

**الهدف من السؤال :** معرفة كيفية تنظيم المنافسات الرياضية

**تحليل ومناقشة السؤال 22 :** من خلال تحليل نتائج السؤال رقم 22 خرجنا بأن رئيس الرابطة الولائية للتنس يرى في كيفية تنظيم المنافسات الرياضية لتطوير همة الاخيرة إنطلاقا من المنافسات بين نوادي الولاية ثم الجهوية ثم الوطنية.

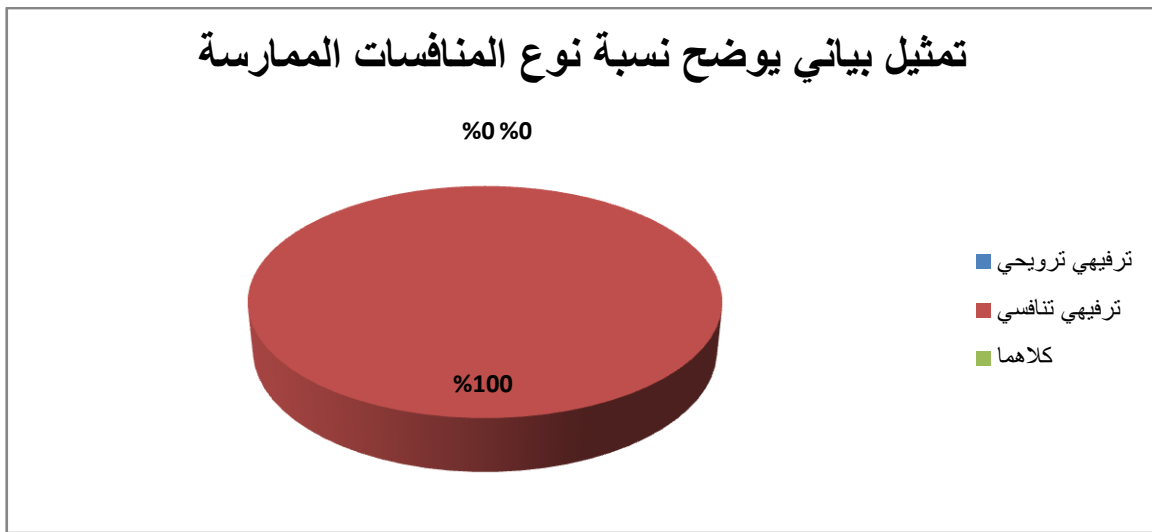
من هنا نستنتج أن تنظيم المنافسات الرياضية لتطوير رياضة التنس يمر على عدة مراحل بداية من المنافسات بين النوادب الولائية وصولا إلى المنافسات على مستوى الوطن ، لحصد أكثر مشاركة من الرياضيين من جهة ، ووصولا إلى أعلى المستويات من جهة أخرى ، ما يؤدي إلى تطوير رياضة التنس.



سؤال 23 : من خلال تنظيمكم للمنافسات الرياضية ماهو نوع المنافسات ؟  
الهدف من السؤال : التعرف على نوعية المنافسات التي تنظمها الرابطة الولائية للتنس

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
ترفيهي ترويحي	00	0%
ترفيهي تنافسي	01	100%
كلاهما	00	0%
المجموع	01	100%

الجدول رقم (21) يوضح نوعية المنافسات الممارسة



الدائرة النسبية رقم (21) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (23) بالنسبة المئوية

تحليل ومناقشة النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 21 وجدنا أن الرابطة الولائية للتنس تقوم بتنظيم منافسات يغلب عنها الطابع الترفيهي التنافسي وبنسبة 100% ، ويرجع سبب إختيار هذا النوع من المنافسات إلى محاولة خلق روح المنافسة بين الرياضيين.

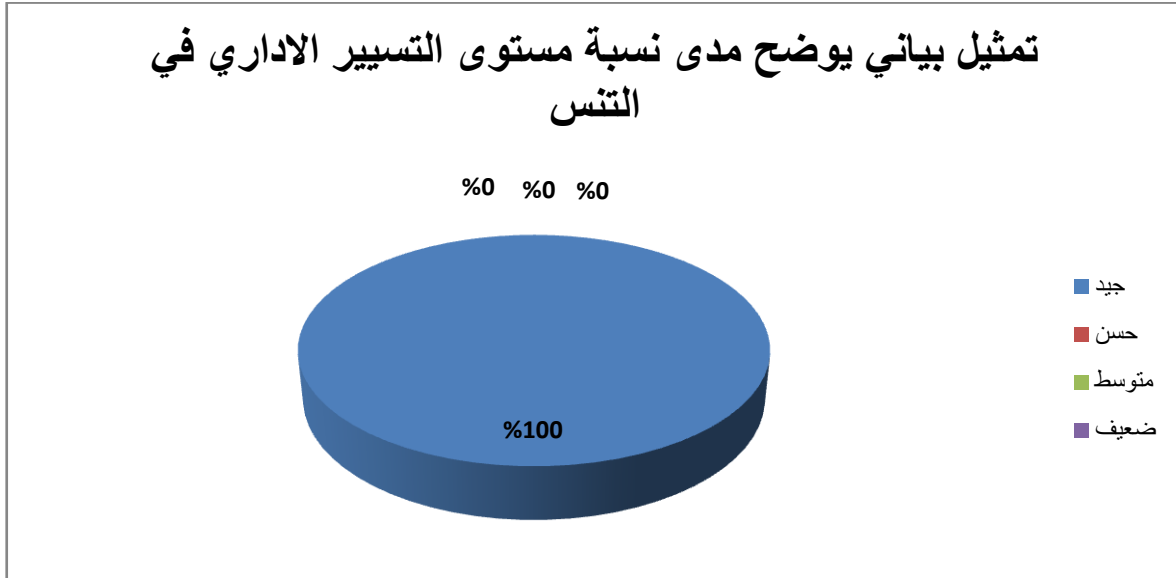
ومنه نستنتج أنه كلما كثرت المنافسات كلما تطورت التنس ، فنلاحظ أن المنافسات الترفيهية التنافسية هي النوع المعتمد حالياً ، تقوم على أساس هدف معين مبنيا على خطط ومهارات محددة في إطار تنافسي نزيه ، من أجل الوصول إلى النتيجة المرغوب فيها.

سؤال 24 : ما رأيكم في التسيير الإداري لرياضة التنس ؟

الهدف من السؤال : معرفة إنطباع رئيس الرابطة الولائية للتسيير الإداري في التنس

النسبة المئوية	التكرار	الاجابات
%100	01	جيد
%0	00	حسن
%0	00	متوسط
%0	00	ضعيف
%100	30	المجموع

الجدول رقم (22) يوضح إنطباع الرابطة الولائية لمستوى التسيير الإداري في التنس



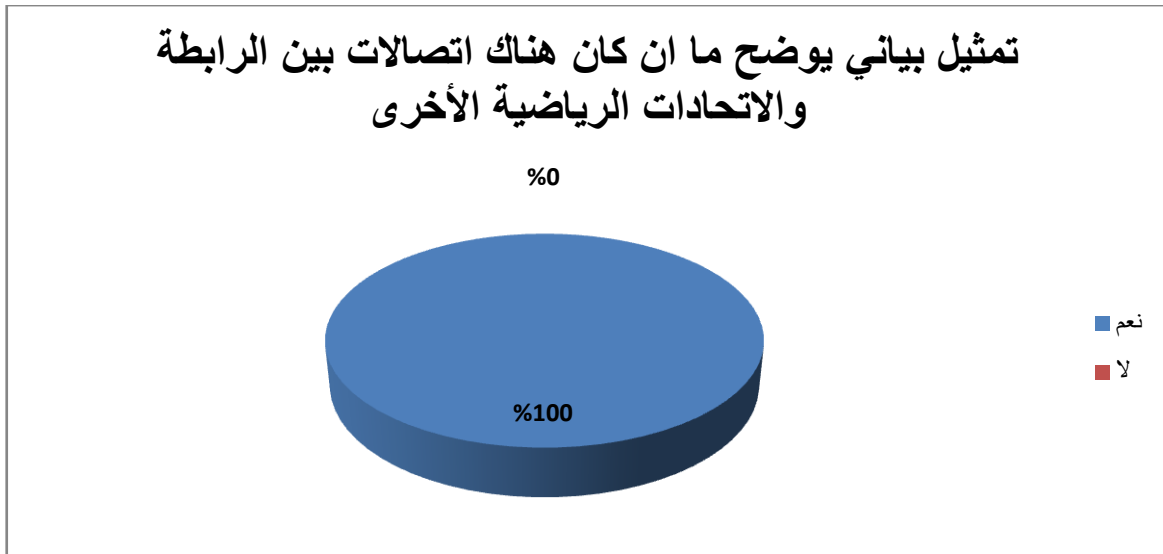
الدائرة النسبية رقم (22) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (24) بالنسبة المئوية

تحليل ومناقشة النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 22 نلاحظ أن الرابطة الولائية أكدت على وجود تسيير إداري جيد في التنس وبنسبة 100 % ، ما ينتج عن ذلك إنجاح المنافسات ، والمساهمة في تطوير الرياضة ومن هذا نستنتج أن لتطوير التنس يجب أن يكون هناك تسيير جيد وتنظيم محكم ، لإنجاح التظاهرات الرياضية وتحقيق أهداف رياضة التنس.

سؤال 25 : في إطار عامل التنظيم هل تقومون بالتنسيق مع الإتحادات الأخرى ؟  
الهدف من السؤال : معرفة إن كانت هناك إتصالات بين الرابطة الولائية للتنس مع الإتحادات الرياضية الأخرى

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	01	%100
لا	00	%0
المجموع	01	%100

الجدول رقم (23) يبين الإتحادات التي تقوم الرابطة الولائية للتنس بالتنسيق معها



الدائرة النسبية رقم (23) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (25) بالنسبة المئوية

تحليل ومناقشة النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 23 نلاحظ أن الرابطة الولائية للتنس لها إتصالات وعلاقات مع الإتحادات الأخرى المختصة ، مما يجعلها توسع رقعتها في الممارسة والإنتفاع على نشاطات رياضية متنوعة .

نستنتج أن الرابطة الولائية للتنس تقوم بالتنسيق مع إتحادات رياضية أخرى ، والذي ينتج عن ذلك التجانس الوظيفي بين هاته الهيئات للوصول لأفضل طريقة لعامل التنظيم قصد النهوض بالتنس .

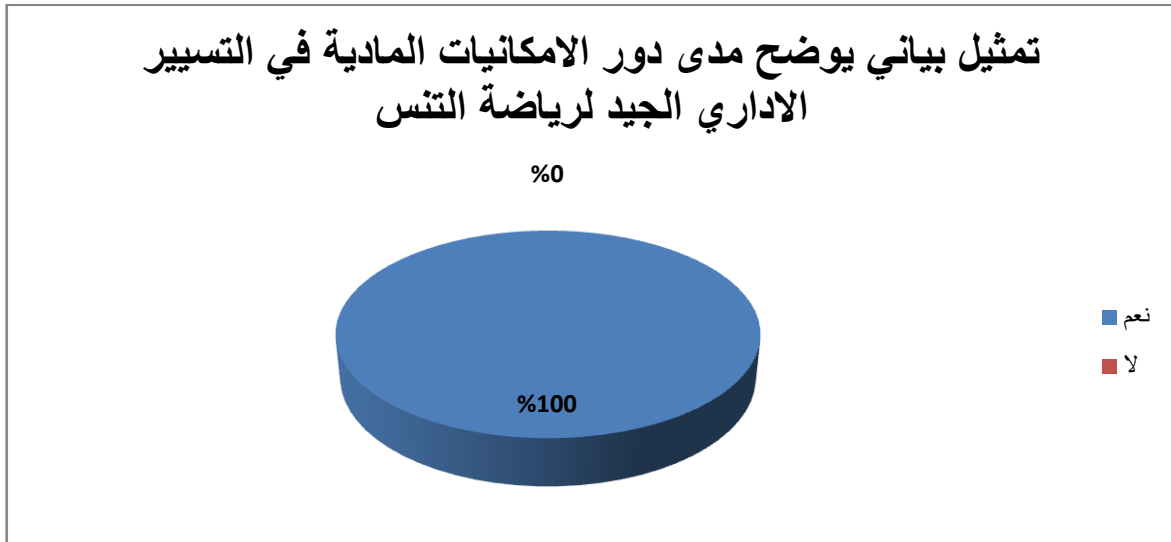
المحور الرابع : للإمكانيات المادية دور في التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس

سؤال 26 : هل ترى أن للإمكانيات المادية دور في التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس ؟

الهدف من السؤال : معرفة ما إذا كان للإمكانيات المادية دور في التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	01	%100
لا	00	%0
المجموع	01	%100

الجدول رقم (24) يوضح ما مدى مساهمة الإمكانيات المادية في التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس



الدائرة النسبية رقم (24) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (26) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 24 نرى أن الرابطة الولائية أكدت على وجود دور للإمكانيات المادية في التسيير الإداري الجيد للتنس ، ما يترتب عن ذلك خلق سيورة حسنة للتسيير الإداري بتوفر الإمكانيات والوسائل اللازمة التي تساعد على التسيير والتنظيم لمنافسات.

ومنه نستنتج أن للإمكانيات المادية دور فعال ومهم في التسيير الجيد لرياضة التنس ، وذلك يظهر جليا بتوفير الرابطة الولائية للإمكانيات ، مما يسهل في عملية التسيير الجيد لرياضة التنس .

**سؤال 27 :** كيف ترى أن للإمكانيات المادية دور في التسيير الجيد لرياضة التنس ؟

**الهدف من السؤال :** معرفة إنطباع الرابطة الولائية للتنس حول مدى مساهمة الإمكانيات المادية في التسيير الجيد لرياضة التنس

**عرض وتحليل نتائج :** من خلال تحليل نتائج السؤال رقم 27 لاحظنا بأن رئيس الرابطة الولائية للتنس أكد على توفير الإمكانيات المادية طبقا للمقاربة الجديدة \*المقاربة بالكفاءات\* للقيام بشتى الوضعيات.

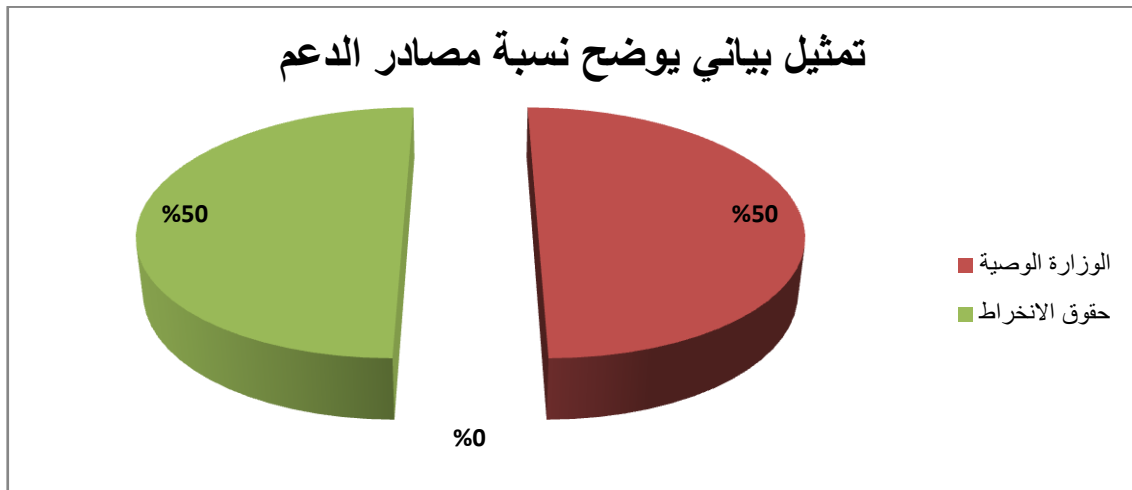
ومنه نستنتج أن للإمكانيات المادية مساهمة كبيرة في التسيير الجيد لرياضة التنس ، ويتجلى ذلك بتوفير الإمكانيات التي تساعد على ممارسة النشاط الرياضي بمختلف الوضعيات.

**سؤال 28 :** من أين تتحصلون على دعمكم المادي لإجراء التظاهرات الخاصة برياضة التنس ؟

**الهدف من السؤال :** التعرف على مصادر الدعم الذي تتحصل عليه الرابطة الولائية للرياضة المدرسية

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
الوزارة الوصية	01	50%
حقوق الانخراط	01	50%
المجموع	02	100%

الجدول رقم (25) يبين مصادر الدعم



الدائرة النسبية رقم (25) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (28) بالنسبة المئوية

**عرض وتحليل النتائج :** من خلال تحليل الجدول رقم 25 نجد أن الرابطة الولائية للتنس تتحصل على بعض الدعم المادي من طرف الوزارة الوصية ، أي وزارة الشباب والرياضة ، وكذا من حقوق الإنخراط والتسجيل ، يمكن القول أن بعض الهيئات العمومية التابعة للدولة لا تولي أهمية كبيرة لرياضة التنس ، حيث نرى أن بعضها لا يقدم الدعم المادي للهيئات التي تقوم بالإشراف عليها ، وهذا لا يساعد على النهوض برياضة التنس بصفة خاصة والرياضة بصفة عامة.

**سؤال 29 :** هل بمقدور ميزانيتكم تسيير تظاهرات رياضة التنس؟

**الهدف من السؤال :** معرفة ما إذا كان بمقدور ميزانية الرابطة الولائية للتنس في تسيير تظاهرات

الإجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	00	%0
لا	01	%100
المجموع	01	%100

الجدول رقم (26) يوضح مدى ما إذا كان بمقدور ميزانية الرابطة الولائية في تسيير تظاهرات رياضة التنس



**الدائرة النسبية رقم (26) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (29) بالنسبة المئوية**

**عرض وتحليل النتائج :** من خلال تحليل نتائج الجدول رقم 26 نلاحظ أن ميزانية الرابطة الولائية للتنس ليس بمقدورها تسيير منافسات الرياضة ، نظرا لنقص الإمكانيات المادية لميزانية الرابطة ، وهذا راجع إلى قلة الدعم من جانب الهيئات العمومية.

ومنه نستنتج أنه عند توفير الجانب المادي يكون بمقدور الرابطة بتسيير منافسات الرياضة قصد الوصول إلى أفضل النتائج وتحقيق الأهداف المنشودة.

– إذا كانت الإجابة ب لا لماذا : لأن الجانب المادي له دور كبير من أجل القيام بتظاهرات رياضية على المستويين المحلي والوطني ، مما ينتج عن ذلك إنجاح هاته المنافسات وتحسين مردود رياضة التنس.

**سؤال 30 :** ماهو الميدان الذي تولونه أكثر أهمية في توزيع ميزانيتكم ؟

**الهدف من السؤال :** معرفة الجانب الذي تخصص له الرابطة الولائية للتنس ميزانيتها

**عرض وتحليل النتائج :** من خلال تحليل هذا السؤال وجدنا أن الرابطة الولائية للتنس تولي إهتمام كبير في توزيع ميزانيتها إلى المنافسات الرياضية والنقل والتجهيزات الرياضية.

ومنه نرى أن الرابطة الولائية للتنس تخصص جزء كبير من ميزانيتها إلى تنظيم المنافسات الرياضية ، كذلك توفير وسائل النقل للمشاركين في منافسات الرياضة ، بالإضافة إلى شتى التجهيزات الرياضية.

**سؤال 31 :** هل تتلقون تحفيزات مادية لتحسين تسيير وتطوير التنس من طرف هيكل الدعم والتوجيه ؟

**الهدف من السؤال :** ما إن كان هناك عائدات مادية تحفيزية لتحسين تسيير وتطوير التنس من طرف هيكل الدعم والتوجيه

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	00	%0
لا	01	%100
المجموع	01	%100

الجدول رقم (27) يوضح مدى العائدات المادية التحفيزية لتطوير التنس



الدائرة النسبية رقم (27) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (31) بالنسبة المئوية

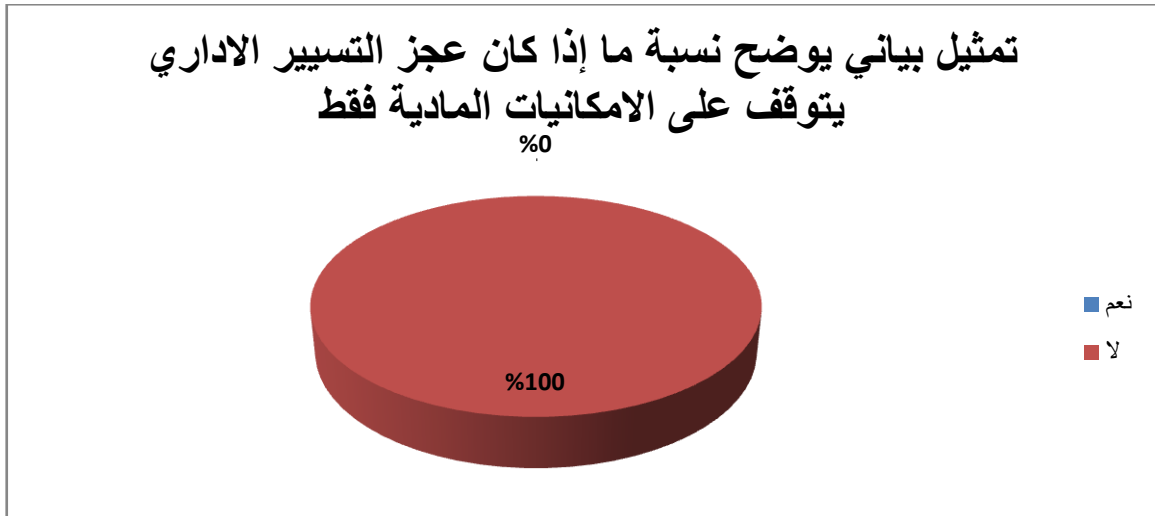
عرض وتحليل النتائج : من خلال تحليل الجدول رقم 27 نلاحظ أن الرابطة الولائية لا تتلقى أي تحفيزات مادية من طرف الجهات الأخرى ، لتحسين تسيير وتطوير التنس ، ماينتج عن ذلك عدم تحسين تسيير التنس . ومنه نستنتج أن هياكل الدعم والتوجيه لا تولي الإهتمام للتنس ، ويتجلى ذلك في عدم وجود أي عائدات مادية تحفيزية للرابطة الولائية ، لتحسين تسيير وتطوير التنس ، مما ينتج عن ذلك عدم نجاح التظاهرات الرياضية .

سؤال 32 : هل ترون أن عجز التسيير الإداري لرياضة التنس راجع إلى قلة الإمكانيات المادية ؟

الهدف من السؤال : معرفة ما إذا كان عجز التسيير الإداري لرياضة التنس راجع إلى قلة الإمكانيات المادية

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	00	%0
لا	01	%100
المجموع	01	%100

الجدول رقم (28) يوضح ما إن كان عجز التسيير الإداري لرياضة التنس يقتصر على قلة الإمكانيات المادية



الدائرة النسبية رقم (28) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (32) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال تحليل الجدول رقم 28 نلاحظ أن رئيس الرابطة الولائية أوضح بأن عجز التسيير الإداري للتنس لا يقتصر على قلة الإمكانيات المادية بل يتعدى ذلك ليشمل سوء التنظيم ، قلة خبرة وكفاءة المؤطرين والمسؤولين .



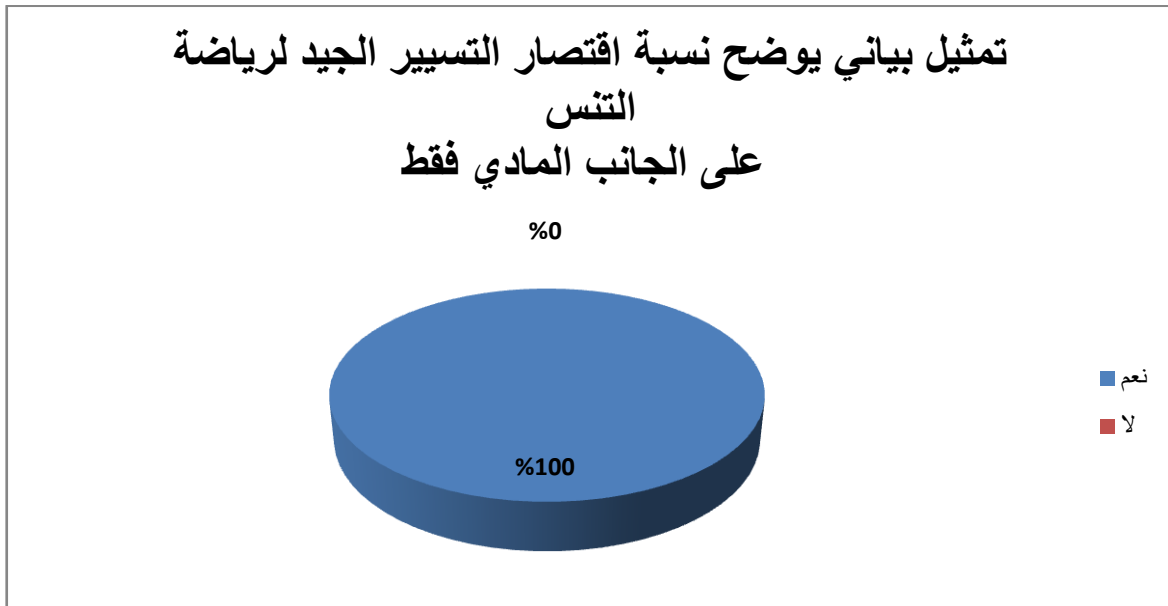
ومنه نستنتج أن قلة الإمكانيات المادية لا تكون وحدها سبب في عجز التسيير الإداري لرياضة التنس بل تشمل جوانب أخرى تتمثل في : عدم التنظيم الجيد ونقص في الكفاءات للمؤطرين ، أيضا تشمل عدم توفر الملاعب لمزاولة التدريبات ، مما ينتج عن ذلك عدم إنجاح تظاهرات رياضة التنس .

**سؤال 33 :** هل التسيير الجيد لرياضة التنس متوقف على الجانب المادي فقط ؟

الهدف من السؤال : معرفة إن كان التسيير الجيد لرياضة التنس يقتصر على الجانب المادي فقط

الاجابات	التكرار	النسبة المئوية
نعم	01	%100
لا	00	%0
المجموع	30	%100

الجدول رقم (29) يوضح مدى إقتصار التسيير الجيد لرياضة التنس على الجانب المادي فقط



الدائرة النسبية رقم (29) توضح نتائج إجابات السؤال رقم (33) بالنسبة المئوية

عرض وتحليل النتائج : من خلال نتائج الجدول رقم 29 نلاحظ أن رئيس الرابطة الولائية أقر على أن التسيير الجيد لرياضة التنس متوقف على الجانب المادي فقط ، لان بتوفر الجانب المادي يساعد على التسيير الجيد المرتبط بتطوير رياضة التنس .

ومنه نستنتج أن للإمكانيات المادية فضل كبير في التسيير الجيد لرياضة التنس ، التي بموجبها توفر كامل الهياكل والملاعب وتجهيز المنشآت لكي تكون أرض خصبة يمارس فيها جميع الأنشطة الرياضية .

## مناقشة الفرضيات :

## المحور الأول (الخاص بالمدرسين

## مناقشة الفرضية الأولى :

تنص الفرضية الأولى على أن التسيير الإداري له دور في التنضية الجيد لرياضة التنس ، يتضح لنا من خلال النتائج التي تحصلنا عليها والتحليل المختلفة على أن في التسيير الإداري لعب دور في تنضيم رياضة تنس الميدان ، وهذا ما أوضحتها الجداول التالية 1 - 4 - 5 - 6 - 8 - 9 وهكذا نصل إلى تحقيق الفرضية الأولى والتي تقول أن التسيير الإداري يساهم في تنضيم رياضة التنس وهذا بمعنى أننا حققنا الفرضية الأولى ، فالجدول رقم (1) بين أن 100 % من أفراد العينة يرون بأن التسيير الإداري مساهمة في تنضيم رياضة تنس الميدان بكونه ضرورة حتمية وله تأثير إيجابي للرياضة ، وكذلك الجدول رقم (9) نجد نسبة 93 % بأن للإتصال الذي يدخل ضمن عامل التنظيم له دور هام في سيورة التسيير الحسن لرياضة التنس ، وأما الجدول رقم (7) نلاحظ نسبة 90 % من العينة يرون إقبالهم على المشاركة في التظاهرات الرياضية مرتبط بالتنظيم الحسن لهاته المنافسات كون عامل التنظيم محفز لهم للمشاركة وذلك لإيجاد مناخ تنظيمي مهياً يخلو من أي صعوبات أو عراقيل قد تقف عائق أمامهم ، وكذلك الجدول رقم (5) والذي هو بنسبة 83% كان نسبة إجابة بمدى وجود إتصالات بينهم وبين الرابطة الولائية للتنس، هذا ما يؤكد وجود حرص بالغ الأهمية من كلا الطرفين على التواصل من أجل تكامل المهام المطلوبة من كل طرف ، إضافة إلى الجدول رقم (6) ذو النسبة 80% بأن لتوفير كل من جانبي الحماية والأمن له دور هام في التنظيم أثناء تسيير منافسات التنس ، وهذا يرجع لوجوب حرص المسؤولين على هاذين الجانبان المهمان لإنجاح عامل التنظيم في تسيير المنافسات ، كذلك تحليل السؤال رقم (9) الذي يبرز في الدور المحوري والجوهري في تطوير رياضة التنس وإنجاح المنافسات الرياضية الذي يرتبط بالتسيير الإداري الجيد ، ومن هنا نستطيع القول أن التسيير الإداري دور هام في التنظيم الجيد لرياضة التنس ، ومنه تحققت الفرضية الأولى.

## مناقشة الفرضية الثانية :

تنص الفرضية الثانية على مايلي : دور الإمكانيات المادية في التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس ، فمن خلال النتائج المتحصل عليها والتحليل المختلفة بداية من الجدول رقم (16) نجد نسبة 93 % من العينة يرون أن التسيير الجيد لرياضة التنس لا يتوقف على الإمكانيات المادية فقط بل يتعدى ذلك ، إلى عدة جوانب أخرى تساهم في التسيير الجيد لرياضة التنس والتي تشمل : التنظيم الجيد ، كفاءة الإطارات المكلفة بالتسيير الإداري ، توفر المورد البشري ذوي الإختصاص .. ، وكذلك نتائج الجدول رقم (14) نجد نسبة 83% من أفراد العينة يرون أن الإمكانيات المادية المتوفرة لناديهم لا تتماشى مع أهدافهم المرجوة أثناء مزاوله منافسات التنس، وبالتالي يمكن القول بأن الجانب المادي المحدود المتوفر للنادي لايساهم في تحقيق الأهداف التي سطرها المدربون وبالتالي عدم النهوض برياضة التنس ، وفي الجدول رقم (15) نسبة 60% من العينة يؤكدون على أن الإمكانيات المادية التي توفرها النادي غير كافية على تحفيزهم للمشاركة في منافسات التنس ، وبالتالي نجد أن المدربين يمتنعون على المشاركة في التظاهرات لقلة الحافز المادي التي توفره له النادي، مايرجع بالسلب على مردود ونتائج رياضة التنس ، بغياب بعض المدربين وبالتالي غياب الأفكار وتبادل الخبرات وينتج عن ذلك نتائج سلبية لمنافسات رياضة التنس وعدم تحقيق الأهداف المرجوة ، بالإضافة إلى نتائج الجدول رقم (12) نلاحظ أن نسبة 67% من العينة يرون أن عجز رياضة التنس لا يقتصر على قلة الإمكانيات المادية فقط بل يجتاز ذلك ليلقي بظلاله على جوانب أخرى تساهم في عجز الرياضة وعدم النهوض بها وبالتالي عدم تحصيل نتائج إيجابية من جراء إجراء منافسات الرياضة ، إذ تشمل هاته الجوانب : سوء التنظيم في التسيير الإداري ، عدم كفاءة المؤطرين والمسؤولين على رياضة التنس ، عدم إستغلال المنشآت والملاعب الرياضية أحسن إستغلال، كل هذا وأكثر لها مساهمة في عجز رياضة التنس ، كذلك في نتائج تحليل السؤال رقم (14) نجد بأن معظم افراد العينة يرون بأن هناك نقص في الإمكانيات التي توفرها الرابطة الولائية للتنس المتمثلة في العتاد والأجهزة ، وحتى إن وفرت بعض الإمكانيات فإنها تقتصر على بعض المتطلبات وتهمل الأخرى التي تكون ضرورية الممارسة ، ومعنى هذا أن الفرضية غير محققة .

## المحور الثاني : (الخاص بالرابطة الولائية للتنس)

## مناقشة الفرضية الأولى :

جاءت الفرضية كما يلي ، يساهم التسيير الإداري في تنظيم رياضة التنس ، وهذا ما أوضحته الجداول التالية 17-18-19-24-25 ، ففي الجدول رقم ( 17 ) 100% هي نسبة مساهمة التسيير الإداري في تنظيم رياضة التنس من رأي الرابطة الولائية ، إذ نلاحظ هنا أن التسيير الإداري نجح به مرهون بوجود عامل التنظيم الذي يعمل على وضع هيكل تنظيمي يكون بمثابة أرض خصبة لسيورة التسيير الإداري وإنجاح مزاول منافسات رياضة التنس، كذلك في الجدول رقم (18) الذي يبرز مدى الإهتمام البالغ من الرابطة الولائية على إشرافها على تنظيم المنافسات الرياضية بين النوادي بنسبة 100%، أيضا في الجدول رقم ( 19 ) الذي أكدت الرابطة فيه بالدور الهام الذي يساهم فيه التسيير الإداري على تطوير رياضة التنس وتحسين مردود نتائجها بنسبة 100% ، بالإضافة إلى الجدول رقم ( 21 ) الذي أوضحت فيه الرابطة على أن التسيير الإداري لرياضة التنس ذو مستوى جيد وبنسبة 100% ، وهذا راجع إلى مساهمة عامل التسيير وتوفير الإمكانيات لإنجاح هاته التظاهرات ، كذلك نجد في الجدول رقم (22) أنه وفي إطار عامل التنظيم أن الرابطة الولائية للتنس لها إتصالات وعلاقات بالإتحادات الأخرى المختصة ، مما يجعلها توسع رقعتها في الممارسة والإنتفاع على نشاطات رياضية متنوعة ، ونجد أيضا في تحليل السؤال رقم (20) نلاحظ بأن نسبة 100 % تؤكد فيه الرابطة بوجود إتصالات بينها وبين المدربين، هذا ما يؤكد وجود حرص بالغ الأهمية من الرابطة الولائية من أجل تسهيل مهام المدربين وتزويدهم بالإمكانيات اللازمة ، وتتم عملية الإتصال بإستدعاء المدربين للقيام بعملية التأطير والتحكيم والتكوين.، كذلك بالنسبة للسؤال رقم (22) فمن خلال تحليل نتائج هذا السؤال خرجنا بأن الرابطة الولائية ترى في كيفية تنظيم المنافسات الرياضية لتطوير رياضة التنس إنطلاقا من المنافسات بين النوادي وصولا إلى الجهوية ثم الوطنية ، قصد حصد أكثر مشاركة من الرياضيين من جهة ، ووصولا إلى أعلى المستويات من جهة أخرى ، ما يؤدي إلى مساهمة التسيير الإداري في تطوير رياضة التنس.

ومن هنا نستطيع القول أن التسيير الإداري دور في تنظيم رياضة التنس ، ومنه تحققت الفرضية الأولى.

## مناقشة الفرضية الثانية :

تنص الفرضية الثانية على مايلي ، دور الإمكانيات المادية في التسيير الجيد لرياضة التنس من خلال النتائج المتحصل عليها ، والتحليل المختلفة ، نجد في الجدول رقم ( 23 ) أن الرابطة الولائية أكدت على الدور الهام للإمكانيات المادية في التسيير الجيد لرياضة التنس و بنسبة 100% ، الذي يترتب عن ذلك توفر الإمكانيات والهياكل التي تساعد على التسيير الجيد وبالتالي تحقيق الأهداف بالوصول إلى مردود ونتائج حسنة لرياضة التنس ، نجد أيضا في الجدول رقم ( 25 ) أنه ليس بمقدور ميزانية الرابطة تسيير تظاهرات رياضة التنس وبنسبة 100 % ، لأن للدور المادي مهام كبيرة من أجل القيام بالتظاهرات الرياضية على مستوى محلي و وطني ، ويرجع عجز الرابطة عن تسيير منافسات رياضة التنس إلى قلة مصادر الدعم لها ، كذلك نجد في تحليل الجدول رقم ( 27 ) على أن الرابطة تنفي أن يكون عجز التسيير الإداري لرياضة التنس راجع إلى قلة الإمكانيات المادية بل يتعدى ذلك بنسبة 100% ، ليشمل سوء التسيير والتنظيم ، الإهمال الكبير للرياضة من قبل هياكل الدعم والتوجيه .. ، بالإضافة إلى تحليل الجدول رقم ( 28 ) بأن رأي الرابطة بأن التسيير الجيد لرياضة التنس متوقف على الجانب المادي فقط وبنسبة 100% ، أي وجود تسيير جيد لتظاهرات رياضة التنس والعمل على تطويرها وتحسين مردودها ونتائجها مرتبط بتوفير الإمكانيات المادية الذي يعتبر الركيزة الأساسية التي يرتكز عليها التسيير الجيد للرياضة ، كذلك نجد تحليل السؤال رقم (27) بكيفية رؤية الرابطة للدور الذي يلعبه الجانب المادي في تطوير الرياضة المدرسية ، والذي تحصلنا على أنه وفي ظل طبقا للمقاربة الجديدة\* المقاربة بالكفاءات\* فإنه عند القيام بالنشاط البدني لا بد من توفير الإمكانيات المادية للقيام بشتى الوضعيات التعليمية.

ومن هنا نستطيع القول أن للإمكانيات المادية دور في التسيير الجيد لرياضة التنس ، ومنه تحققت الفرضية الثانية .

## 1- الاستنتاج الخاص بالمدرسين :

بعد الإطلاع على نتائج الاستبيان الذي قدم إلى مدربي التنس من أجل معرفة دور التسيير الإداري في تطوير رياضة التنس ، والذي قمنا بتقسيمه إلى محورين أولهما التسيير الإداري ، وثانيهما الإمكانيات المادية ، كل محور يحتوي على عدة أسئلة ففي المحور الأول حاولنا معرفة مدى مساهمة ي التسيير الإداري في تنظيم رياضة التنس فوجدنا أن عامل التسيير الإداري له دور كبير في تطوير رياضة التنس كونه ذا مساهمة كبيرة في مجال التنظيم وبذلك ينتج عنه تحسين مردود نتائج رياضة التنس ، الذي يرتبط بتوطيد العلاقة بين المدربين والرابطة الولائية للتنس ، وذلك وجود إتصال مباشر ومتواصل بينهما ، كذلك إرتبط وجود عامل التنظيم المحكم في التسيير الإداري بتوفير كل من الحماية والأمن أثناء تسيير تظاهرات الرياضة لإنجاح هكذا منافسة والحصول على أفضل النتائج وتحقيق الأهداف المرجوة . كما وجدنا أن الإمكانيات المادية هي من بين الأسباب الهامة التي تساهم في تطوير رياضة التنس وهذا حسب إنطباع المدربين وله دور كبير وإيجابي في التسيير الجيد للتنس ، بداية من توفير الهياكل والملاعب والمنشآت الخاصة بممارسة الأنشطة الرياضية للتنس ، هذا الأمر الذي يرجع بالإيجاب على مردود نتائج رياضة التنس وتطويرها .

## 2- الاستنتاج الخاص بالرابطة الولائية للتنس :

بعد عرض ومناقشة الاستبيان المقدم إلى الرابطة الولائية للتنس والذي أردنا من خلاله أن نوضح أهمية في التسيير الإداري ومدى مساهمة التنظيم لتطوير رياضة التنس ، وكذلك دور الإمكانيات المادية ، وجدنا في الفرضية الأولى أن عامل التسيير الإداري هو عنصر مهم، حيث أنه يساهم في تطوير رياضة التنس ، وعلى أثر ذلك وجدنا أن الرابطة الولائية أولت إهتمام كبير لعامل التسيير الإداري في التنظيم بهدف تحسين مردود نتائج رياضة التنس وتطويرها من خلال تأثير جانب التنظيم الإيجابي على ضمان سيرورة حسنة للتسيير الإداري وبالتالي الوصول إلى أعلى المستويات أثناء تسيير المنافسات ، حيث وجدنا أيضا أن الرابطة الولائية للتنس تشرف كل موسم على تنظيم منافسات رياضية بين النوادي ، يكون فيها التنظيم مقبولا على العموم وعلى جميع الأصعدة، كما تقوم الرابطة المعنية وفي إطار عامل التنظيم بالتنسيق مع مختلف الهيئات والرابطات المختصة في هذا المجال، وبالتالي فإن عامل التسيير الإداري له دور كبير في تطوير رياضة التنس .

وفي الفرضية الثانية أردنا أن نبين دور الإمكانيات المادية فوجدنا أن الرابطة المعنية بالتنس تقوم بإتصالات مع الرابطات والهيئات العليا، إلا أن مصادر دعمها قليلة جدا، وهذا ما أدى إلى عجز ميزانيتها على تغطية جميع النشاطات المتعلقة بها، وبعض النشاطات خارج إطارها، كما وجدنا أن الدولة لا تخصص تدعيمات لإصلاح وصيانة الهياكل والمنشآت الرياضية، وفي الأخير وجدنا أن الإمكانيات المادية لها أهمية بالغة ودور مهم في تحسين مستوى رياضة التنس .

## خلاصة عامة:

من خلال تفحص نتائج الاستبيان الذي قدم لكل من مدربي التنس والرابطة الولائية للرياضة المدرسية، تم التوصل إلى بعض الحقائق التي كنا نصبوا إليها والتي تم تسطيرها في الفرضيات، حيث وجدنا أن ي التسيير الإداري دور كبير في تنظيم رياضة التنس في المنافسات الرياضية وكل هذا يحقق الفرضية الجزئية الأولى التي تتعلق بأهمية التسيير الإداري في تنظيم رياضة التنس.

كما وجدنا أن توفر الإمكانيات المادية يساهم بقسط كبير في تحقيق نتائج جيدة وهذا ما يحقق لنا الفرضية الجزئية الثانية التي كان محتواها دور الإمكانيات المادية في التسيير الجيد لرياضة التنس .

## الخاتمة :

إن ممارسة رياضة التنس و نجاحها مرتبط بعنصر التسيير الاداري الجيد والذي يساهم وبصفة ملموسة في تجسيد غاياتها وأهدافها، يستوجب على كل من يشرف عليها أن يوليها العناية اللازمة وأن يعمل على بعث نفس جديدة في كل أنواعها بمختلف مراحلها ، ولتحقيق ذلك يجب إعادة النظر في رياضة التنس عموما والتسيير الإداري خصوصا فبدون تسيير محكم ودقيق فإن عمل الهيئات المعنية برياضة التنس يصبح فوضويا مما يهدد وجودها، وهو ما يؤثر على النتائج المراد تحقيقها .

وبالاعتماد على تسيير محكم يركز على الأهداف التي وجد من أجلها يقوم على مخطط يهدف إلى تحقيق الغايات، وذلك بانتهاج سياسات واتخاذ قرارات محكمة وباستخدام الإمكانيات المادية والبشرية أحسن استخدام، ترقى برياضة التنس إلى أعلى المستويات التي تحقق أهدافها وغاياتها .

ومن خلال المراحل السابقة التي مررنا عليها في بحثنا هذا تجلّى لنا أن للتسيير الإداري دور في تطوير رياضة التنس بشقيه التنظيم والإمكانيات المادية ، كون التسيير الإداري مساهمة في تنظيمه لرياضة التنس ، إضافة للدور الهام الذي يعلّبه الجانب المادي في التسيير الجيد لرياضة التنس .





## اقتراحات وتوصيات :

من خلال بحثنا المتواضع وانطلاقا من أهمية التسيير الاداري الجيد في تحسين رياضة تنس الميدان توصلنا إلى بعض الاقتراحات والتوصيات :

- ضرورة تجسيد جميع الإمكانيات البشرية والمادية من أجل رفع مستوى التسيير الإداري لرياضة التنس .
- دعم رياضة التنس من خلال زيادة مصادر الدعم والتمويل ورفع نسبها .
- إعادة النظر في الهيكل التنظيمي للرابطة الجزائرية للتنس .
- يجب النظر في حريجي الدفعات الخاصة بمجال التسيير الإداري الرياضي .
- برمجة ملتقيات وندوات علمية ودولية خاصة بمجال التسيير الإداري في رياضة التنس .
- ضرورة تحسيس مديري النوادي و المدربين لرياضة التنس بالأهمية الكبيرة لرياضة التنس وحثهم على بذل المزيد من الجهود .
- تحسين سلك التفتيش بضرورة تنظيم وتسيير النشاط الرياضي .
- تجديد العتاد والتجهيز الرياضي وصيانة الهياكل والمنشآت .
- ضرورة التنسيق بين الرابطة الولائية للتنس ووزارة الشباب والرياضة .
- استعمال المنح والإعانات المالية المخصصة للنشاط الرياضي .
- إحداث مناصب لتأطير لرياضة التنس .

## قائمة المصادر و المراجع

### القرآن الكريم

#### - مراجع باللغة العربية

#### أ - الكتب

- 1 - محمد رفيق الطيب، محل التسيير وأساسيات ووظائف التقنيات، ج 1، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر.
- 2 - محمد فوزي حلوة، مبادئ الإدارة، دار أجناد للنشر والتوزيع، الأردن، 2007
- 3 - على بن هادية وبلحسين بليش، القاموس الجديد للطلاب، لبنان، 1990.
- 4 - أمين أنور الخولي، الرياضة والمجتمع، المجلس الوطني الثقافي، الأدب والفنون، بدون طبعة، الكويت 1996.
- 5 - أحمد الشرقاوي، إدارة الأعمال، الوظائف والممارسات الوظيفية، دار النهضة العربية، بيروت، 2000.
- 6 - محمد رفيق الطيب، مدخل التسيير أساسيات. وظائف. تقنيات، ج 1، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون، الجزائر، 1995.
- 7 - عصام بدوي، استثمار الوقت في إدارة الهيئات الرياضية، ط 1، مطبعة النهضة العربية، القاهرة، مصر، 2002.
- 8 - محمد قطب راشد، سمير عباس، الإدارة والتنظيم في مجال التربية البدنية والرياضية، ط 1، دار الكتاب الحديث، مصر، 1997.
- 9 - إبراهيم العمري، الإدارة دراسة نظرية تطبيقية، ط 2، دار النشر للكتاب، القاهرة مصر، 1998.
- 10 - محمد فوزي حلوة، مبادئ الإدارة، ط 1، دار أجنادين للنشر والتوزيع، عمان، 2007.
- 11 - إبراهيم عبد المقصود، التنظيم والإدارة في التربية الرياضية، دار الشروق، القاهرة، 1981.
- 12 - مروان عبد المجيد إبراهيم، إدارة البطولات والمنافسات الرياضية، ط 1، الدار العلمية للنشر، عمان: 2002.
- 13 - عصام بدوي، موسوعة التنظيم والإدارة في التربية البدنية والرياضية، ط 1، دار الفكر العربي، مدينة نصر، القاهرة: 2001 .
- 14 - أحمد الشافعي، الموسوعة العلمية للإدارة الرياضية، التخطيط في المجال الرياضي، ط 1، دار الوفاء، الإسكندرية، القاهرة، 2003.

- 15 - كمال أميري محمد، عصام بدوي، التطور العلمي لمفهوم الرياضة، ط 1، دار الكتاب للنشر، القاهرة، مصر.
- 16 - حسن شلتوت وحسن معوض، التنظيم والإدارة في التربية الرياضية، دار الفكر العربي .
- 17 - طلعت حسام الدين، مقدمة في الإدارة الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1997.
- 18 - أحمد نجم: مبادئ علم الإدارة العامة ، إدارة الفكر العربي ، القاهرة ، 1979.
- 19 - إبراهيم عبد العزيز شيحا، الإدارة العامة، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 1980.
- 20 - مفتي إبراهيم عماد، التطبيقات الإدارية الرياضية، دار الكتاب للنشر، 1999.
- 21 - عصام بدوي وآخرون ، الإدارة في الميدان الرياضي، المكتبة الأكاديمية العربية، 1991، مصر.
- 22 - عبد الحميد شرف، التنظيم في التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق، ط 1، مركز الكتاب للنشر، مصر، 1998.
- 23 - إبراهيم محمود عبد المقصود ومحمد الشافعي، الموسوعة العلمية للإدارة الرياضية، التنظيم في المجال الرياضي، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، 2003.
- 24 - طلعت حسام الدين، مقدمة في الإدارة الرياضية، ط 1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1997.
- 25 - إيلين وديع فرج، الجديد في التنس الطريق إلى البطولة ، دار النشر منشأة المعارف ، الاسكندرية، ط 2 ، مصر ، 2007.
- 26 - خلود مانع الزبيدي، موسوعة الألعاب الرياضية، دار دجلة للنشر، عمان ، السنة 2008 .
- 27 - إيلين وديع فرج ، التنس ( تعليم - تدريب - تقييم - تحكيم ) ، دار النشر منشأة المعارف ، الاسكندرية، ط1، مصر، 1998.
- 28 - د- عبد الجواد بكر، منهج البحث المقارن، بحوث ودراسات، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، 2002، الإسكندرية.
- 29 - شير صلاح الرشيدى، مناهج البحث التربوي رؤية تطبيقية بسيطة، ط 1، دار الكتاب الحديث، الكويت، 2000.
- 30 - إبراهيم على إبراهيم عبد ربه، مبادئ علم الإحصاء، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية الإدارة المتزنة، جامعة الإسكندرية، بيروت، العربية، 2001.

#### ب-اللاطروحات و الرسائل العلمية:

- 31-عرايى مصطفى:التسيير وإدارة بعض النوادي والفرق الرياضية لولاية مستغانم،قسم التربية البدنية والرياضية ، معهد التربية البدنية والرياضية

**32-** نويري بوبكر وآخرون، دور مديرية الشباب والرياضة والجماعات المحلية في تسيير وتطوير الجمعيات والنوادي الرياضية، كلية العلوم الاقتصادية، قسم الإدارة والتسيير الرياضي، المسيلة، 200.

**32-** عروسي عبد الغفار، دحمان معمر، دور خلق المنافسة في التأثير على مردود لاعبي كرة القدم، مذكر الليسانس غير منشورة، م.ت. البدنية والراضية، سيدي عبد الله ، جامعة الجزائر، 2005/2004.

**33 -** عبد السلام أبو قحف : أساسيات التنظيم و الإدارة ، دار الجامعة الجديد للنشر ، كلية التجارة ، جامعة الإسكندرية ، 2002.

مراجع باللغة الاجنبية:

**34-** Denis lalanne ,le tennis , les editions de la table ronde ,  
1963 .

**35-** Fondamentaux tennis ,Edtions Amphora, octobre 2004, Christian  
RIEN .

**36-** Benghezal salim, Approche theorique des aspects technico-  
tactiques de l'entrainement des tennismen,I-F-S-S-T-S .

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة محمد خيضر - بسكرة -  
معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية  
قسم الادارة و التسيير الرياضي



استمارة استبيان حول موضوع :

# دور التسيير الإداري في تحسين رياضة تنس الميدان

دراسة ميدانية على مستوى نوادي بسكرة لتنس الميدان

إشراف الدكتور:

✓ أد رواب عمار

من إعداد الطالب:

✓ بوشانة مسعود

نرجو منكم التكرم بالإجابة عن أسئلة هذا الاستبيان وذلك لاستعمال المعلومات المطلوبة لغرض البحث العلمي.

ملاحظة: ضع علامة " X " أمام الإجابة المختارة .

شكرا مسبقا على صدق مساهمتك و مساعدتك.

الاستبيان الخاص بالمدرين

المحور الاول: يساهم التسيير الاداري في تنظيم رياضة تنس الميدان

السؤال 01: هل يساهم التسيير الإداري في التنظيم الجيد لرياضة التنس؟

نعم  لا

السؤال 02: - هل سبق لكم وأن شاركتكم في منافسات في التنس؟

نعم  لا

السؤال 03: كيف كان التنظيم السائد لهذه المنافسات من حيث؟

وقت اجراء

المنافسة.....

الملاعب.....

.....

السؤال 04: هل هناك إتصالات بينكم وبين الرابطة الولائية أثناء تنظيم منافسات لرياضة التنس؟

نعم  لا

السؤال 05: هل تظنون أن وجود الحماية والأمن له دور في التنظيم أثناء تسيير منافسات الرياضة للتنس؟

نعم  لا

السؤال 06: هل ترى أن إقبال المدرين على المشاركة في التسيير مرتبطة بالتنظيم الحسن لهذه المنافسات؟

نعم  لا

السؤال 07: هل ترى أن الإطارات المكلفة بالتسيير الإداري لرياضة التنس مؤهلة؟

نعم  لا

السؤال 08: هل ترى بأن للإتصال دور مهم في التسيير الحسن لرياضة التنس؟

نعم  لا

**السؤال 09 :** ما رأيك في الدور الذي يلعبه التسيير الإداري في تطوير رياضة التنس؟

.....  
.....

**المحور الثاني: للإمكانيات المادية دور في التسيير الجيد لرياضة التنس؟**

**السؤال 01 :** هل للإمكانيات المادية دور في التسيير الجيد لرياضة التنس؟.

نعم  لا

**السؤال 02 :** هل تتلقون تحفيزات عند فوز فرقكم في منافسات رياضة التنس؟.

نعم  لا

**السؤال 03 :** هل ترون أن عجز رياضة التنس راجع إلى قلة الإمكانيات المادية فقط؟

نعم  لا

**السؤال 04 :** هل توفر لكم إدارة الرابطة الهياكل والملاعب لمزاولة منافسات رياضة التنس؟

نعم  لا

**السؤال 05 :** ما رأيك في الإمكانيات المتوفرة لكم من طرف الرابطة الولائية للتنس؟

كافية  غير كافية

**السؤال 06 :** كيف ترون الإمكانيات المادية المتوفرة لناديكم مقارنة مع أهدافكم المرجوة أثناء مزاولة منافسات

رياضة التنس؟

تتماشى  لا تتماشى احيانا

**السؤال 07 :** هل الإمكانيات المادية التي توفرها الرابطة كافية للمشاركة في المنافسات؟

نعم  لا



**السؤال 08:** هل التسيير الاداري الجيد لرياضة التنس متوقف على الإمكانيات المادية فقط ؟

نعم  لا

### المحور الخاص بالرابطة الولائية للتنس

المحور الثالث: : يساهم التسيير الإداري في تنظيم رياضة التنس ؟

**السؤال 01:** هل يساهم التسيير الإداري في تنظيم رياضة التنس ؟

نعم  لا

**السؤال 02:** هل تعملون على تنظيم تظاهرات رياضية بين النوادي الجزائرية ؟ .

نعم  لا

**السؤال 03:** هل هناك إتصالات بينكم وبين المدربين ؟ .

نعم  لا

**السؤال 04:** هل ترى بأن عامل التنظيم له دور في تطوير رياضة التنس ؟

نعم  لا

**السؤال 05:** في رأيك كيف يتم تنظيم المنافسات الرياضية لتطوير رياضة التنس ؟.

.....

**السؤال 06:** من خلال تنظيمكم للمنافسات الرياضية ماهو نوع المنافسات ؟

ترفيهي ترويحي  ترويحي تنافسي  كلاهما

**السؤال 07:** ما رأيكم في التسيير الإداري لرياضة التنس ؟.

جيد  حسن  متوسط

**السؤال 08 :** في إطار عامل التنظيم هل تقومون بالتنسيق مع الإتحادات الأخرى ؟ .

نعم  لا

**المحور الرابع :** للإمكانيات المادية دور في التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس

**السؤال 01 :** هل ترى أن للإمكانيات المادية دور في التسيير الإداري الجيد لرياضة التنس ؟.

نعم  لا

**السؤال 02 :** كيف ترى أن للإمكانيات المادية دور في التسيير الجيد لرياضة التنس ؟.

**السؤال 03 :** من أين تتحصلون على دعمكم المادي لإجراء التظاهرات الخاصة برياضة التنس ؟.

الوزارة الوصية  حقوق الانخراط

**السؤال 04 :** هل بمقدور ميزانيتكم تسيير تظاهرات رياضة التنس ؟.

نعم  لا

**السؤال 05 :** ماهو الميدان الذي تولونه أكثر أهمية في توزيع ميزانيتكم ؟.

**السؤال 06:** هل تتلقون تحفيزات مادية لتحسين تسيير وتطوير التنس من طرف هياكل الدعم والتوجيه؟

نعم  لا

**السؤال 07:** هل ترون أن عجز التسيير الإداري لرياضة التنس راجع إلى قلة الإمكانيات المادية؟

نعم  لا

**السؤال 08:** هل التسيير الجيد لرياضة التنس متوقف على الجانب المادي فقط؟

نعم  لا

## ملخص البحث

عنوان الدراسة : دور التسيير الإداري في تحسين رياضة تنس الميدان.

أهداف الدراسة : تسليط الضوء على دور التسيير الإداري في تحسين رياضة تنس الميدان.

يرمي بحثنا هذا إلى تسليط الضوء على رياضة تنس الميدان في ظل وجود تسيير إداري محكم، ومن بين هذه الأهداف نذكر ما يلي:

- الوصول إلى أن التنظيم جانب هام للتسيير الإداري في تطوير رياضة تنس الميدان

- إبراز دور الإمكانيات المادية في تحسين مستوى رياضة تنس الميدان.

محاولة الوصول بتوصيات واقتراحات لرفع مستوى رياضة تنس الميدان من حيث التسيير الجيد والدعم العقلاني لهذه الرياضة

مشكلة الدراسة ما مدى مساهمة التسيير الإداري في تحسين رياضة تنس الميدان ؟

فرضيات الدراسة :

الفرضية العامة - للتسيير الإداري دور فعال في تحسين رياضة تنس الميدان.

الفرضيات الجزئية :

1- يساهم التسيير الإداري في تنظيم رياضة تنس الميدان

2- للإمكانيات المادية دور في التسيير الجيد لرياضة تنس الميدان

إجراءات الدراسة الميدانية :

العينة : أو هي العينة التي يتم سحب مفرداتها على أساس تساوي أو تكافئ الفرص لإختيار جميع مفردات مجتمع البحث، أي لا يتم التحيز لأي مفردة على حساب أخرى وهذا يعني إتاحة احتمال متساوي مستقل لكل مفردة. وتمثل هذه العينة في مجموعة من :

-مدربي رياضة تنس الميدان .

- ادايين في رياضة تنس الميدان.

المجال الزمني: من شهر فيفري 2018 إلى مارس 2018.

المجال المكاني: أجريت هاته الدراسة بعدة بمركب التنس العالية و مركب التنس ترنات بولاية بسكرة.

المنهج المتبع : استخدمنا في بحثنا المنهج الوصفي و هو المنهج الملائم حيث عرفه " رابح تركي " أنه " عبارة عن استقصاء ينصب في ظاهرة من الظواهر كما هي قائمة في الحاضر قصد تشخيصها و كشف جوانبها و تحديد العلاقة بين عناصرها .

الأدوات المستعملة في الدراسة : الاستبيان و هو أداة من أدوات الحصول على الحقائق و البيانات و المعلومات .

النتائج المتوصل إليها :

- عامل التسيير الإداري له دور كبير في تطوير رياضة التنس

- الإمكانيات المادية هي من بين الأسباب الهامة التي تساهم في تطوير رياضة التنس

- اختلاف آراء المدربين و المشرفين فيما يخص افتقار المنشآت الرياضية للمعايير الدولية في تصميمها يؤثر على مردودية الرياضيين .

- الرابطة المعنية بالتنس تقوم بإتصالات مع الرابطات والهيئات العليا

- الدولة لا تخصص تدعيمات لإصلاح وصيانة الهياكل والمنشآت الرياضية.

توصيات و اقتراحات :

من خلال بحثنا المتواضع وانطلاقا من أهمية التسيير الإداري الجيد في تحسين رياضة تنس الميدان توصلنا إلى بعض الاقتراحات والتوصيات :

- ضرورة تجسيد جميع الإمكانيات البشرية والمادية من أجل رفع مستوى التسيير الإداري لرياضة التنس .

- دعم رياضة التنس من خلال زيادة مصادر الدعم والتمويل ورفع نسبها .

- إعادة النظر في الهيكل التنظيمي للرابطة الجزائرية للتنس .

- يجب النظر في خريجي الدفوعات الخاصة بمجال التسيير الإداري الرياضي .