



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة محمد خيضر - بسكرة -



معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التربية الحركية

مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر في علوم و تقنيات النشاطات البدنية  
والرياضية  
تخصص تربية حركية

تحت عنوان:

مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم

تقنيات نشاطات بدنية ورياضية

دراسة مقارنة بجامعة محمد خيضر- بسكرة -

إشراف الدكتور:

بزيو عادل

إعداد الطالبة:

بوشمال هاجر

السنة الجامعية: 2018/2019

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

A decorative floral element with intricate patterns, resembling a stylized flower or a branch with leaves, is positioned to the left of the main text.



الى الوالدين الكريمين اطال الله في عمرهما في طاعته عسى  
ان يرحمهما ربي كما ربياني صغيرة  
الى اخواتي واخواتي الأعزاء

# شكر وتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو أن هدانا الله والحمد لله الذي أعانني ووفقني  
لإتمام هذا العمل

إلى الذين قال فيهما الرحمان في محكم تنزيله: "

لا يفوتني في هذا المقام أن أتقدم بجزيل الشكر وعظيم التقدير والإمتنان إلى أستاذي  
ومشرفي الفاضل الدكتور "بزيو عادل" الذي كان لي نعم المعين والموجه، فجزاك الله عني  
خيرا وجعل ذلك في ميزان حسناتك وأسأله تعالى أن يبارك لك ويسعدك أينما حطت بك  
الرحال

كما لا يفوتني أن أتقدم بجزيل الشكر إلى كافة أساتذتي الأفاضل  
وأخيرا وليس آخرا الشكر موصول إلى جميع  
صديقاتي وكل دفعة السنة الثانية ماستر تخصص تربية حركية لكم مني خالص الشكر  
والتقدير

# قائمة المحتويات

بسملة

اهداء

شكر وعرافان

قائمة المحتويات

## الجانب التمهيدي: الإطار العام للدراسة

- 1- الإشكالية:.....5
- 2- فرضيات الدراسة .....6
- 3- أهداف الدراسة .....6
- 4- أهمية الدراسة : .....6
- 5- أسباب اختيار الموضوع .....7
- 6- مفاهيم الدراسة: .....7
- 7- الدراسات السابقة:.....8
- 8- التعليق على الدراسات السابقة .....10

## الجانب النظري

## الفصل الأول: الثقافة الرياضية

- 13 ..... : مقدمة
- 14 ..... : 1- ماهية الثقافة:
- 15 ..... : 2- خصائص الثقافة:
- 16 ..... : 3- عناصر الثقافة و مكوناتها:
- 17 ..... : البدائل والمتغيرات:
- 17 ..... : 4- الثقافة الرياضية :
- 18 ..... : 5- أهداف الثقافة الرياضية:
- 19 ..... : 6- خصائص الثقافة الرياضية:
- 19 ..... : 7- أهمية الثقافة الرياضية:
- 19 ..... : 8- مجالات الثقافة الرياضية:
- 21 ..... : خاتمة :

## الفصل الثاني: الطالب الجامعي

- 23 ..... : تمهيد :
- 24 ..... : 1- مفهوم الجامعة :
- 25 ..... : 2- مهام الجامعة :
- 25 ..... : 3- أهمية الجامعة :
- 26 ..... : 4- وظائف الجامعة :
- 27 ..... : 5- أهداف التعليم الجامعي :

- 6- نبذة تاريخية عن الجامعة الجزائرية..... 27
- 7- الجامعة الجزائرية و عملية الاصلاح : ..... 29
- 8- القوانين المنظمة للنشاط البدني الرياضي في الجامعة ..... 30
- 9- اهداف التربية الرياضية و النشاط البدني الرياضي في مراحل التعليم : ..... 33
- 10-تعريف الطالب الجامعي : ..... 33
- 11-خصائص الطالب الجامعي : ..... 34
- خلاصة : ..... 35

### الجانب التطبيقي

#### الفصل الثالث : الإجراءات المنهجية للدراسة

- تمهيد: ..... 38
- 1-الدراسة الاستطلاعية: ..... 39
- 2- المنهج المستخدم: ..... 39
- 2-1. المنهج الوصفي التحليلي: ..... 40
- 3- مجالات الدراسة: ..... 40
- 4 مجتمعات الدراسة: ..... 41
- 5-عينة الدراسة : ..... 41
- 6- مصادر جمع المعلومات: ..... 42
- 7 - متغيرات الدراسة : ..... 43
- 8 - أداة الدراسة: ..... 44

## الفصل الرابع : عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة

50	تمهيد: .....
51	أولاً: عرض وتحليل ومناقشة النتائج .....
61	2-الاستنتاجات: .....
62	3-الاقتراحات : .....
64	الخاتمة : .....
66	قائمة المراجع : .....





## مقدمة:

تعتبر التربية البدنية جزءاً متكاملًا من التربية العامة التي تهتم بمعظم الأنشطة الفعالة و القادرة على منح التوازن الطبيعي للطلبة كما تحرص على تنشئتهم في احسن و افضل منشآ عليه من القوة الجسم وسلامة البدن ومظاهر الصحة والحيوية لكي يصلو في النهاية الى تحقيق الانسجام والجمال كما تمكنهم من التأقلم و التكيف مع مجتمعه وتجعله قادرا على تشكيل حياته وتساعدته على مسايرة تقدم العصر وتطوره

فالحياة الرياضية عنصر أساسي من الحياة الثقافية وان المباريات الرياضية والبرامج حيث ينضرب اليها وفق هذا الفهم الصحيح تصبح عبارة عن مشهد عرض فني وتؤلف بالتالي من الحياة الثقافية لان الثقافة الرياضية هي عبارة عن ادراكات وانفعالات الإيجابية لمنح الفرد الرياضي قيمة اجتماعية وعملية شمولية تشمل على العلاج الطبيعي للاستجمام الحركي رياضة المحترفين حب الاستطلاع العقلي العناية النفسية للجسم وايضا القيم والاتجاهات المتصلة بالظاهرة الرياضية والاتجاهات والمعتقدات والقيم التي تتصل بعمل نضام او نوع رياضي محدد كما تتضمن مشاعر إيجابية او سلبية نحوه وكذا احكامها تقييمية بشأن هان الثقافة الرياضية هي التي توجه شطر الرياضة م وعملياتها حيث تسديدها من خلال نسق من المعتقدات وطريقة لتقويم هذه العمليات ومجموعة من الرموز التعبيرية فاذا كانت ابعاد الثقافة الرياضية تتمثل في القيم والمعارف فان الكشف عن طبيعتها يتم من خلال الرموز والحركة ذات مغزى الرياضي لان الثقافة الرياضية نسعى من خلالها تنشيط الأطر المعرفية للطالب لانها تثير له الاهتمام لتوسيع دائرة المعرفة الإنسانية المرتبطة بالرياضية وتأصيل المعرفة النظرية للرياضة والتروحي بنية معرفية ضمن نظام اكاديمي لان النشاط الرياضي ضرورة للإعداد الفكري و التربوي و الفني و الثقافي، و عملية التنقيف في الميدان الرياضي تكمن في تنمية مكونات الثقافة المرتبطة بغرض محو الأمية وبالتالي تكوين بنية معرفية لدى

أفراد (تتمتع، إضافة إلى تكوين اتجاهات إيجابية نحو ممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة سواء كانت تنافسية أو ترفيهية.

ومن خلال ممارسة الطالب لحصة التربية البدنية والرياضية، فهذه الأخيرة تساهم ببناء الثقافة الرياضية، وان الثقافة الرياضية هي ثقافة فكرية تخصصية في المجال الرياضي لا تبلغ مداها التطبيقي إلا بعد ان تعتمد على ثقافات تخصصية اخرى كالثقافة الصحية والسياسية والفنية والاجتماعية ... وغيرها، معها جميعاً الثقافة العامة الضرورية لبناء الشخصية الثقافية الرياضية.

لذا حاولت الدراسة الحالية التعرف على مستوى الثقافة الرياضية لدى الطالب، كما تحاول ايضا الكشف عما اذا كانت هناك ارتباطات بين المتغيرات المطروحة في الفروض ونظرا للأهمية التي تكتسبها هذه الدراسة المعتمدة على المنهج الوصفي تحليلي .  
وعلى هذا الاساس تم تقسيم البحث الى:

- ضمت الدراسة عناصر رئيسية جاءت في الجانب الأول المعنون ب: **الجانب التمهيدي**، وهي: تحديد إشكالية الدراسة، وضع فرضيات الدراسة، تحديد أهمية وأهداف الدراسة، أسباب ودواعي اختيار الموضوع وجملة الدراسات السابقة التي تم التوصل إليها في هذا الموضوع مع ضبط المفاهيم والتعاريف الإجرائية للمتغيرات الرئيسية في الدراسة.  
ويحتوي **الجانب النظري** للدراسة، والمقسم إلى فصول بحثية على:

- **الفصل الأول المعنون ب: الثقافة الرياضية** الذي سنتطرق من خلاله أولاً الثقافة (تعريفها، خصائص، مجالات، أهمية) وثانياً الرياضة (تعريف، خصائص، مجالات، أهمية) ثالثاً الثقافة الرياضية ( تعريف، خصائص، مجالات، أهمية)  
- **أما الفصل الثاني:** الطالب الجامعي (نشأة الجامعة، اهداف الجامعة، تعريف الطالب الجامعي، خصائص الطالب ) ولقد كان لكل فصل تمهيد وخلاصة.

**ويحتوي الجانب التطبيقي:**

**الفصل الثالث: الإجراءات المنهجية والميدانية للبحث** وقد استهل بتمهيد والمنهج الذي تم اعتماده هو المنهج الوصفي تحليلي مع تحديد المجتمع الأصلي للبحث وعينة كلية خاصة بالدراسة تكونت من فئة الطلبة من تخصص (تربية حركية تدريب رياضي ) ومستوى

(ثانية ليسانس ثانية ماستر)، واختيرت هذه العينة طبقية بطريقة العشوائية، وتم توزيع اختبار عليها، كما شملت إجراءات الدراسة الأساليب الإحصائية المعتمد عليها في التحقق من الفرضيات الموضوعية كحلول مؤقتة.

**الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة النتائج** والتي تم التوصل إليها في الدراسة الحالية وذلك في ضوء ما تمكن إيجاده، وفي الأخير سيتم إرفاق كل هذا بخاتمة و ملخص الدراسة إضافة إلى قائمة المراجع والملاحق.



# الجانب التمهيدي

## 1- الإشكالية:

إن التربية البدنية والرياضية، هي جزء المتكامل من التربية العامة هدفها الأساسي تكوين فرد لائق بدني من جميع النواحي العقلية والوجدانية والانفعالية والاجتماعية<sup>1</sup> وذلك من خلال الممارسة الفعالة لأوجه النشاط البدني حيث تعمل التربية البدنية الرياضية على تنمية وبلورة شخصية للفرد من جميع النواحي الاجتماعية والمعرفية والبدنية وأصبحت جزء من الثقافة، وضرورة للأعداد العقلي والفكري والتربوي والفني والثقافي، مما أدى الى بروز مصطلح الثقافة الرياضية كمصطلح مرادف للتربية البدنية والرياضية لأنها جزء من الثقافة الفرد الشخصية، لان المعرفة تكون قبل الممارسة خاصة من جانب ممارسة الأنشطة الرياضية في المؤسسات التربوية، والأهمية التي تكتسبها من أجل الوصول إلى أرقى المستويات الطلبة الثقافية، من جميع النواحي خاصة الناحية البدنية،، والاهتمام من المؤشرات الدالة على ارتفاع المستوى الثقافي، وعاكسة لمستوى معين ضمن سلم التقدم والنمو والتطور.

تعد الثقافة الرياضية مظهرا، من مظاهر المجتمع وجزء من الثقافة العامة، كما تعتبر ركيزة من ركائز برامج التربية البدنية والرياضية، حيث يعرفها الشافعي بانها الزيادة الزافرة للخبرة الإنسانية من خلال الأنشطة الرياضية التي تؤدي بدورها الى فهم وتقدير أفضل للبيئة التي نجد فيها الفراد أنفسهم جزء منها.<sup>2</sup>

إن الطلب المتزايد على ضرورة التكوين الجيد جعل من الضروري البحث في جميع السبل والطرق التي يمكن أن تخدم التحصيل العلمي والتكوين في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية خاصة فيما يتعلق بمدى الاستفادة من القدرات البدنية والعقلية والنفسية والثقافية للطلبة ونظرا لأهمية التربية الثقافية وكونها انها تعي الفرد بأهمية الرياضة من خلال التقويم السليم للجسم من ناحية البدن والصحة وتطوير الجسم من الناحية الصحية والبدنية، والربط بين الجوانب الفكرية والرياضية كمعرفة عامة، بحيث تكامل الثقافة مع الرياضة سلوكيا.

وعليه تم طرح التساؤل الرئيسي التالي: ما مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة؟

<sup>1</sup> غسان محمد صادق ؛ مبادئ التربية والتربية الرياضية: (بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990)، ص 12

<sup>2</sup> أمين الخولي ، محمود عدنان ؛ الثقافة الرياضية : ( القاهرة دار الفكر العربي، 1996)، ص 07

## تساؤلات الدراسة

- 1- هل هناك فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة حسب متغير التخصص؟
- 2- هل هناك فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة حسب متغير المستوى؟

## 2- فرضيات الدراسة

### الفرضية العامة:

يتميز طلبة معهد علوم وتقنيات نشاطات بدنية ورياضية بمستوى عالي، مرتفع، منخفض

### الفرضيات الجزئية

- 1- توجد فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة حسب متغير التخصص (تربية حركية تدريب رياضي).
- 2- توجد فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة حسب متغير المستوى (ليسانس/ماستر).

## 3- أهداف الدراسة

تهدف الدراسة الى تحقيق النقاط التالية:

- 1- التعرف على مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة .
- 2- التعرف على الجنس والتخصص الذي يتفوق على الاخر في مستويات الثقافة الرياضية.

## 4- أهمية الدراسة :

تتبع أهمية الدراسة من أهمية الموضوع الذي سيتم تناوله، وكذا النتائج التي سيتم التوصل اليها ويمكن إيجاز أهمية الدراسة في النقاط التالية:

- ✓ إبراز أهمية اكتساب الثقافة الرياضية لدى الطالبة في جميع التخصصات والمستويات.
- ✓ تبيان أهمية الثقافة الرياضية لدى الطالب في جميع النواحي ( الفكرية، الثقافية، البدنية، الحركية ...الخ).

## 5- أسباب اختيار الموضوع

### 5-1. أسباب ذاتية :

- الخوض في موضوع جديد .

- بحكم كونه متعلق بطلاب معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية.

- قلة البحوث و الدراسات المحلية في مجال الثقافة الرياضية

- الميل الشخصي لدراسة هذا الموضوع .

### 5-3. أسباب موضوعية:

- الرغبة

- قلة الدراسات حول الموضوع.

- صلاحية المشكلة للدراسة النظرية و التطبيقية.

- محاولة اعطاء بعض الحلول و التوصيات في هذا الموضوع في الكشف عن مدى أهمية

اكتساب الطالبة للثقافة الرياضية خلال ممارسة الأنشطة الرياضية.

- معرفة بعض المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بالثقافة الرياضية.

## 6- مفاهيم الدراسة:

### 6-1 الثقافة:

**التعريف الإجرائي:** هي مجموعة المعارف والمعلومات والخبرات والمكتسبات التي يمتلكها الفرد

والتي تفيده في مختلف جوانب الحياة.

### 6-2. الثقافة الرياضية:

هي مجموعة من القيم الاجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية التي

تنصب في خلق الأفضل والأحسن من السلوك والأفكار والأعراف الثقافية يستند إليها نشاط



الفرد في المجالات المختلفة أو في المجتمعات المختلفة. وعرفها بأنها " هي مجموعة من القيم المعرفية الاجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية.<sup>2</sup>

### **التعريف الإجرائي:**

والمقصود بها اللياقة البدنية والصحية وأيضا المعرفة الرياضية.

### **6-3. طلبية معهد التربية البدنية والرياضية:**

وهم الطلبة الذين يتلقون تكوينهم الأكاديمي الرياضي بمعهد التربية البدنية والرياضية وفق LMD سنة ثانية ماستر من كل التخصصات تربية الحركية ومحضر بدني وتسيير المنشآت الرياضية للسنة الجامعية: 2018-2019 .

## **7- الدراسات السابقة:**

تمثلت الدراسة السابقة المعتمدة لبحثنا هذا في ما يلي:

### **الدراسة الأولى:**

عنوان الدراسة: شبكات التواصل الاجتماعي وتأثيرها على الثقافة الرياضية لطلبة معهد التربية البدنية والرياضية.

### **هدف الدراسة:**

كيف تساهم مواقع التواصل الاجتماعي في تزويد الطلبة باخر الاخبار الرياضية معرفة مدى اتاحة شبكات التواصل الاجتماعي اثراء لطلبة معهد التربية الرياضية والبدنية بمختلف الأنشطة البدنية والرياضية.

### **منهج الدراسة:**

تم استخدام المنهج الوصفي لتلائمه مع طبيعة البحث

### **عينة الدراسة:**

1 81 مفردة من طلبة ثانية ماستر اختيرت بالطريقة عشوائية دون مراعاة التخصص

### **الدراسة الثانية :**

### **عنوان الدراسة:**

مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علو وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة ورقلة

<sup>2</sup>محمد حسن علاوي: علم النفس الرياضي؛ القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1998 ، ص120.

## هدف الدراسة:

التعرف على مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات نشاطات بدنية ورياضية

## منهج الدراسة

استخدمنا المنهج الوصفي تحليلي

## عينية الدراسة

اشتمل مجتمع البحث الحالي على طلبة على سنة اولى جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية للمعهد الجامعي (2016/2015) وكان عدد افراد المجتمع 170 طالب .

## الدراسة الثالثة:

### عنوان الدراسة:

الثقافة الرياضية في منهاج التربية البدنية والرياضة لدى مرحلة التعليم المتوسط.

### هدف الدراسة:

الكشف عن أهمية الأنشطة الرياضية التي احتواها منهاج التربية البدنية والرياضية لمرحلة التعليم المتوسط.

التعرف على الأنشطة الرياضية التي احتواها منهاج التربية البدنية والرياضية لمرحلة التعليم المتوسط. إثراء المكتبة بجملة من المراجع التي تخدم الطالب في الأبحاث العلمية الجديدة

### منهج الدراسة:

استعمال منهج تحليل المضمون

### 2 عينة الدراسة:

تم اختيار عينة عشوائية، وذلك في ثانويتي كل من بلدية المقارين وتماسين حيث تكونت العينة من 140 تلميذا وتلميذة من أصل 700 تلميذ من مجتمع البحث

### نتائج الدراسة:

تبين أن مناهج التربية البدنية لها دور كبير في تعزيز قيمة الانتماء لديهم من خلال الاعتراف بالهوية الوطنية.

-تبين أن مناهج التربية البدنية تساهم بشكل كبير في تحديد الحقوق والواجبات.

-تبين أيضا أن مناهج التربية البدنية تساهم في إبراز قيم الديمقراطية بين التلاميذ.

### الدراسة الرابعة

### عنوان الدراسة:

قيم الثقافة الرياضية في الكتاب المدرسي للمرحلة الابتدائية للمضامين المعرفية لكتب القراءة

### هدف الدراسة:

توضيح دور الكتاب المدرسي في نقل القيم الثقافية الرياضية.

التعرف على قيم الثقافة الرياضية المتواجدة في كتب القراءة للسنة أولى والثانية والثالثة.

## 8-التعليق على الدراسات السابقة :

لقد اهتمت الدراسات السابقة في مجملها في دراسة الثقافة الرياضية ، ، حيث نجد مثلا أن الدراسة الاولى تناولت التعرف عنوان الدراسة: شبكات التواصل الاجتماعي وتأثيرها على الثقافة الرياضية لطلبة معهد التربية البدنية والرياضية .أين اشتركت مع دراستنا في متغير الثقافة الرياضية و المنهج المستعمل ""المنهج الوصفي "" أما الدراسة الثانية والتي جاءت بعنوان : مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علو وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة ورقلة ،حيث هدفت هذه الدراسة الى التعرف على مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات نشاطات بدنية ورياضية ، وهو ما يتفق مع دراستنا في متغير الثقافة الرياضية و متغير التأثير على طلبة معهد التربية البدنية و الرياضية بورقلة .وفي الدراسة الثالثة والتي جاءت بعنوان الثقافة الرياضية في منهاج التربية البدنية والرياضة لدى مرحلة التعليم المتوسط ،حيث جاءت نتائج هذه الدراسة تبين أن منهاج التربية البدنية لها دور كبير في تعزيز قيمة الانتماء لديهم من خلال الاعتزاز بالهوية الوطنية.و تبين أن منهاج التربية البدنية تساهم بشكل كبير في تحديد الحقوق والواجبات.

، ومن خلال ما سبق يتضح لنا أن لهذه الدراسات علاقة مباشرة ببحثنا من حيث تناول موضوع الثقافة الرياضية ، واستعمال المنهج الوصفي ، كما أن هذه الدراسات ساهمت في:

-بناء الجانب النظري.

-تحديد خصائص أداة الاختبار .

- بناء الجانب المنهجي للدراسة وتحديد بعض فروض البحث.





## الفصل الأول: الثقافة الرياضية

## مقدمة :

تعتبر الثقافة بشكل عام بما يمتلكه الفرد من تقدير سليم مظاهر الحياة كافة الذي من شأنه التقدم بفكرة من اجل تمتعه بالأشياء والأفراد والأحداث التي تتكون منها بيئة المحلية والعالمية وأنشطة التربية الرياضية بمختلف صورها إنما هي في الحقيقة ثقافة , فتقدير الأداء البدني الراقى من قبل الآخرين ثقافة , والتعبير الإبداعي في الرقص الشعبي المعاصر وربط ذلك بالرموز التاريخية والحضارية لمختلف دول العالم ثقافة , ومفهوم وتقدير الجسم الإنساني من الناحية الجمالية والبيولوجية ثقافة والتربية الرياضية لها ثقافتها الخاصة بها.

---

## 1- ماهية الثقافة:

يمكن تعريف الثقافة بطرق مختلفة، لذلك فان اعطاء امثلة من التعاريف الشائعة للثقافة سيساعد القارئ على الالمام بالجوانب والابعاد المختلفة التي تضمها الثقافة. وفيما يلي بعض هذه التعاريف:

تعرف الثقافة بانها : " مركب من المعرفة والعقائد والفنون والاخلاقيات والقانون والعادات والقيم والتقاليد المختلفة التي يكتسبها الفرد باعتباره عضو من المجتمع: وبالتالي يمكن اعتبارها نمطا للسلوك يتبعه اعضاء المجتمع الواحد." كما تعرف الثقافة على انها : "مجموعة المعتقدات، والقيم، والعادات، التي يتعلمها افراد مجتمع معين والتي توجه سلوكهم كمستهلكين. "

وهناك تعريف اخر ينص على ان الثقافة هي : " النسيج المتكامل من الخصائص المميزة للسلوك المكتسب التي يشترك فيها افراد مجتمع معين " <sup>1</sup>.

يمكن تعريف الثقافة كذلك بانها: " تلك المجموعة من القيم ذات الطابع المادي والمعنوي، والافكار والمواقف والرموز التي يبرزها افراد ثقافة ما نحو مختلف نواحي حياتهم والتي يتم تطويرها واتباعها بواسطة افراد هذا المجتمع والتي تشكل انماطهم السلوكية والاستهلاكية التي تميزهم عن افراد تابعين لثقافات اخرى اصلية او فرعية " <sup>2</sup>. ونستنتج من التعاريف الثلاثة السابقة ان الثقافة تمتاز بما يلي:

1- الثقافة عبارة عن مزيج من المعرفة والعقائد والفنون والاخلاقيات والقانون والعادات والقيم والتقاليد والافكار والرموز والمواقف....

2- تعتبر الثقافة سلوكا مكتسبا، أي ان الفرد لا يورثها وانما يتعلمها عن طريق العيش في مجتمع معين. فالطفل مثلا ينمو في مجتمع له ثقافته الخاصة، وتتكون الثقافة لدى ذلك الطفل من خلال ما يتعلمه، وما يمر به من خبرات ومعرف وتجارب في حياته، ومن خلال عمليات الاتصال بالمجموعات التي ينتمي اليها. والثقافة اذا تنتقل من جيل الى جيل من طرف المجتمع.

3- ان معتقدات الفرد وقيمه ومعتقداته وعاداته وغيرها من مكونات الثقافة تؤثر على

<sup>1</sup> د. عنابي بن عيسى، سلوك المستهلك - عوامل التأثير البيئية - الجزء الاول، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون الجزائر، طبعة 2003، ص 112-113.

<sup>2</sup> د. محمد ابراهيم عبيدات، سلوك المستهلك - مدخل استراتيجي -، دار وائل للنشر، عمان - الاردن - ، الطبعة الثانية، 1998، ص 376.

الطريقة التي يستجيب بها الفرد لمواقف معينة في حياته اليومية، فكل واحد منا مثلا يتاثر تقييمه للسلع والخدمات المعروضة بالثقافة.<sup>1</sup>

## 2- خصائص الثقافة:

تمتاز الثقافة ببعض الخصائص التي تساعد رجل التسويق على التنبؤ بسلوك المستهلك ومدى استعدادهم لقبول سلع وخدمات المؤسسة، ونقدم فيما يلي هذه الخصائص:

### 1- الثقافة تعلم:

لا يوجد أي شخص يعرف بصفة غريزية عند ولادته ماهي السلوكات المسموحة او الممنوعة، فالقيم والمعتقدات والعادات تنتقل من المحيط الاجتماعي الى الفرد في سن مبكرة، ويتم تدعيمها باحدى الطرق الثلاثة التالية:

أ - التعليم الرسمي: تمارس العائلة تأثيرا كبيرا على حياة الفرد واستهلاكه للسلع والخدمات بحيث يقوم الوالدان او حتى الاخوة الاكبر في العائلة بتعليم سلوكيات معينة لاعضاء العائلة الاصغر، وان احترام الغير ضروري، وضرورة اعطاء قيمة كبيرة للعلم.....الخ.

ب - التعليم غير الرسمي: يتعلم الطفل الكثير من السلوكيات عن طريق الاحتكاك بالآخرين، سواء من افراد عائلته او الابطال والنجوم الذين يتمنى تقليدهم لكثرة اعجابه بهم.

ج - التعليم الفني: تعتبر المدرسة احد العوامل الاساسية التي تساهم في تشكيل شخصية الفرد وتؤثر في سلوكه، فيقوم المعلمون بتعليم الطفل القواعد والاداب العامة، وما يجب ان يعمله وكيف يعمله دون المساس بحرية الغير.

### 2- الثقافة مواتية:

تهدف الثقافة الى اتباع حاجات الافراد الذين ينتسبون اليها، فتقترح عليه نماذج شرائية واستهلاكية لاشباع الحاجات الفيزيولوجية والبيكولوجية.

فعن طريق الثقافة يتعلم الفرد مثلا كيف يلبس وماذا يشرب وماهي الاطعمة التي يحتاجها جسمه، فيجب على رجل التسويق ان يقدم السلع والخدمات التي تشبع حاجات

<sup>1</sup> د. عنابي بن عيسى، مرجع سبق ذكره، ص 113.



الأفراد من جهة وتكون مقبولة ثقافيا لمل لها أكبر الأثر على الخطط التسويقية. فالتغييرات في عوامل الثقافة يكون لها تأثير على الجانب التسويقي وخاصة في تقسيم السوق الى قطاعات والتعامل مع شرائح محددة داخل المجتمع، وتنمية وتطوير المنتجات الجديدة والاعلان، فزيادة رغبة الافراد في اعطاء عامل الوقت اهمية كبرى شجع العديد من المؤسسات على تسويق الاغذية المجهزة والمعبئة اليا، وكذلك السلع الرياضية. كذلك فان الميول المتزايد للعديد من الافراد في اوربا نحو مايسمى بالطبيعية أي تفضيل شراء واستهلاك الاغذية المصنوعة من مواد طبيعية بالكامل ادى بالعديد من المؤسسات الى استغلال هذا القطاع من السوق بانتاج وتسويق هذه النوعية الجديدة من الماكولات.<sup>1</sup>

### 3- عناصر الثقافة و مكوناتها :

إن محتوى الثقافة في أي مجتمع متجانس يكاد ينقسم إلى ثلاثة أقسام رئيسية حسب رأي لنتون

وهي تلك العناصر التي يشترك فيها أفراد المجتمع جميعا وهي أساس الثقافة وتمثل الملامح العامة التي تتميز بها الشخصية القومية لكل مجتمع مثل اللغة والملبس والعادات والتقاليد والدين والقيم . وهي الأفكار والعادات والتقاليد والاستجابات العاطفية المختلفة وأنماط السلوك وطرق التفكير التي يشترك فيها جميع أفراد المجتمع الواحد وتمييزهم كمجتمع وثقافة عن غيرهم من المجتمعات ومثال ذلك ( السكن وطريقة الملبس وطريقة الزواج ) .

وهي عناصر الثقافة التي يشترك فيها مجموعة معينة من أفراد المجتمع بمعنى أنها العناصر التي تحكم سلوك أفراد معينين دون غيرهم في المجتمع فهي العادات والتقاليد والأدوار المختلفة المختصة بمناشط اجتماعية حددها المجتمع في تقسيمه للعمل بين الأفراد وقد تكون هذه المجموعة مهنية متخصصة أو طبية مثال الخصوصيات الثقافية الخاصة بالمعلمين أو المهندسين أو الأطباء أو غيرهم وهم يتصرفون فيما بينهم بأنماط سلوكية معينة وقد تشمل هذه الخصوصيات عناصر تتعلق بالمهارات الأساسية للمهنة والمعرفة اللازمة لإتقانها كما

<sup>1</sup> د. عنابي بن عيسى، مرجع سبق ذكره، ص 114-116.

تشمل أيضا طرق أداء المهنة ونوع العلاقات التي تربط أبناء المهنة الواحدة وتميزهم عن غيرهم من الناس.

### **البدائل والمتغيرات:**

وهي من العناصر الثقافية التي تنتمي إلي العموميات فلا تكون مشتركة بين جميع الأفراد ولا تنتمي إلي الخصوصيات فلا تكون مشتركة بين أفراد مهنة واحدة أو طبقة اجتماعية واحدة ولكنها عناصر تظهر حديثة وتجرب لأول مرة في ثقافة المجتمع وبذلك يمكن الاختيار من بينها وتشمل الأفكار والعادات وأساليب العمل وطرق التفكير وأنواع الاستجابات غير المألوفة بالنسبة لمواقف متشابهة مثال ذلك ظهور موضة جديدة في الملابس لم تكن معروفة من قبل أو ظهور طريقة لإعداد الطعام ولم يعرفه الناس من قبل وهذه المتغيرات قليلة في المجتمعات البدائية وكثيرة في المجتمعات المتقدمة وتكون هذه المتغيرات أنماط سلوكية قلقة مضطربة إلي أن تتلاشى أو تصبح خصوصيات تنتم هذه البدائل بالقلق والاضطراب إلي أن تستقر علي وضع وتتحول فيه إلي الخصوصيات أو العموميات الثقافية فهي تمثل العنصر النامي من الثقافة<sup>1</sup>.

### **4- الثقافة الرياضية :**

يتعين على الفرد الرياضي ممارسا ومشاهدا أن يفهم ويستوعب قدرا "ملائما" من الثقافة الرياضية فهناك أمور وموضوعات للثقافة الرياضية ولها طبقة ثقافية عامة كما التاريخ المتصل بالإنجازات الأولمبية والدولية الرياضية خاصة تلك المتصلة بيده البدنية والتغذية الصحية وبعض قواعد اللعبة ، كما إن هناك ما يمكن أن تطبق عليه الثقافة الرياضية والخاصة والنوعية وهي تلك الثقافة المتصلة بالرياضة وقواعد المنافسات التي تنظمها وتديرها الخطط والاستراتيجيات الخاصة (2). كما أن للثقافة الرياضية دور مؤثر وفعال في نشر

<sup>1</sup> محمد عابد الجابري : العولمة والهوية الثقافية - تقييم نقدي لممارسات العولمة في المجال الثقافي - مؤتمر العرب والعولمة - بيروت - مركز دراسات الوحدة العربية 1998. ص75

<sup>2</sup> أمين الخولي ، محمود عدنان ؛ الثقافة الرياضية : ( القاهرة دار الفكر العربي، 1996)، ص85.

وترسيخ مبادئ الروح الرياضية بين اللاعبين وكذلك نشر الوعي وحجب السلوك الغير مرغوب به من جهة أخرى.

والثقافة الرياضية في المفهوم الحديث تعدت المفهوم البدني للبحث لتشمل المفاهيم النفسية والأخلاقية والجمالية والترفيهية والثقافية وهي وسيلة مهمة من وسائل تعميق صلة المواطن بوطنه وواقعه، إن ما سبق ذكره لا يجري بشكل عفوي وإنما بشكل مبرمج سواء في المدارس أو الكليات أو عن طريق التلفزيون والصحف والراديو والسينما أو المهرجانات والهدف منها كلها هو تربية المواطن ثقافياً<sup>(1)</sup>.

ويعرف الشافعي الثقافة الرياضية بأنها "هي الزيادة الزاخرة للخبرة الإنسانية من خلال الأنشطة الرياضية والتي تؤدي بدورها إلى فهم وتقدير أفضل للبيئة التي يجد فيها الأفراد أنفسهم جزءاً منها"<sup>(2)</sup>.

#### 5- أهداف الثقافة الرياضية:

1. وللثقافة الرياضية دور متميز في نشر الوعي الثقافي الرياضي بين المجتمعات.<sup>(3)</sup>
2. تربية الفرد جسمياً ونفسياً وسلوكياً وفكرياً.
3. اكتساب المهارات المفيدة للحياة العملية.
4. أن الثقافة الرياضية ذات اثر تربوي في جميع أفراد المجتمع صغاراً وكباراً , ذكوراً وإناثاً.

<sup>1</sup> غسان محمد صادق ؛ مبادئ التربية والترفيه الرياضية: (بغداد, دار الحكمة للطباعة والنشر, 1990), ص20-21.

<sup>2</sup> حسن أحمد الشافعي؛ مصدر سبق ذكره, ص76.

<sup>3</sup> غسان محمد صادق ؛ نفس المصدر السابق, ص110.

## 6- خصائص الثقافة

### الرياضية:

1. الثقافة الرياضية تؤثر في تشكيل شخصية الفرد والجماعة عن طريق المواقف الثقافية العديدة ومن خلال التفاعل الاجتماعي المستمر.
2. الثقافة تزود الفرد بنظرة مطابقة للحياة الاجتماعية<sup>(1)</sup>

## 7- أهمية الثقافة الرياضية:

وتكمن أهمية الثقافة الرياضية في الاعتبارات التالية :-<sup>(2)</sup>

- 1- تنشيط الأطر المعرفية وإثارة الاهتمام لتوسيع دائرة المعرفة الإنسانية المرتبطة بالرياضة.
- 2- تأصيل المعرفة النظرية للرياضة والترويج وتأسيس بنية معرفية للنظام الأكاديمي.
- 3- زيادة الوعي بأهمية النشاط البدني على مختلف جوانب الشخصية الإنسانية.
- 4- تشكيل وبناء اهتمامات واتجاهات ترويجية ورياضية مؤسسية على قواعد معرفية صحيحة وراسخة.

## 8- مجالات الثقافة الرياضية:

1- المجال المعرفي (المعرفة الرياضية): :-<sup>(3)</sup>

هي مجموع كل المعلومات الرياضية التي لدى الفرد وتشمل معرفة قواعد وقوانين وخطط الألعاب التي تخص المجال الرياضي .

2- المجال الاجتماعي:

<sup>1</sup> خير الدين علي , وعصام الهلالي؛مصدر سبق ذكره ,2005,ص160-174.

<sup>(2)</sup> 2- Under Wood, G.L1 The Physical Education Curriculum in the secondary school planning implementation ,the falner press . Dover . 1993,P80.

<sup>(3)</sup> عثمان محمود شحادة؛ أثر مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالى ، رسالة ماجستير( غير منشورة ) ، كلية التربية الرياضية- جامعة ديالى، 2009 ، ص256.

هو تنشئة الأفراد وتثقيفهم رياضياً وتعليمهم السلوك المقبول اجتماعياً ورياضياً فضلاً عن تلقينهم المعارف والعقائد الرياضية التي تشكل بيئتهم الثقافية والحضارية نحو الرياضة.

### 3-المجال التربوي:


إعداد الفرد وتقويم سلوكه جسدياً ونفسياً وأخلاقياً واجتماعياً وفنياً واكتسابه الخصائص والسمات البيولوجية والأخلاقية والاجتماعية والفنية والعلمية والاقتصادية عن طريق الرياضة .

### 4-المجال الصحي:

قدرة الفرد على الاهتمام بسلامة جسمه والعناية به وإشباع حاجاته العضوية وتحقيق حالة من الاتزان بين الوظائف الجسمية المختلفة تشعره بالصحة والسلامة الجسمية .

## خلاصة :

من خلال دراستنا لهذا الفصل تطرقنا إلى الثقافة والثقافة الرياضية من تعريفها وخصائصها ومجالاتها وأهميتها والتي تعتبر جزء من الثقافة العامة، هذه الأخيرة التي تكون عناصر منها الدين و اللغة و الصناعة والرياضة،... الخ و التي تتميز هي الأخرى بالاستقلال و الاستمرار و التكامل فيما بينها، إضافة إلى هذا فالثقافة سلوك مكتسب وذلك عن طريق الاحتكاك بأفراد (تمع، حيث يكتسب الطالب الثقافة في تمتع الذي نشأ يتجزأ من شخصيته، فهي تحرك سلوك الفرد و توجهه دون أن يشعر هو بذلك.



**الفصل الثاني : الطالب الجامعي**

## تمهيد :

تعتبر الجامعة مركز إشعاع علمي هام للبحوث العلمية ، كما انها مؤسسة للتنشئة الاجتماعية ، فهي اخر مرحلة من مراحل التدريس في النظام التعليمي ، حيث ينتقل الطالب من الحياة التعليمية الى الحياة المهنية ، و هنا يبرز دور الجامعة في تكوين الاطارات واعداد جيل قادر على تنمية البلاد ومواجهة التحديات ، وذلك من خلال البرامج و الانظمة المتبعة لتسيير الجامعات و المعاهد وكذلك توفير الظروف الملائمة للطلبة من اجل تكوين احسن ، سواء من الناحية العلمية او الثقافية او الرياضية ( ترويحوية) .



## 1- مفهوم الجامعة :

الجامعة هي مؤسسة علمية وتربوية تعليمية ، بحثية وتنموية قيادية في المجتمع.<sup>1</sup>

يعرفها " رامون ماسييا مانسو " ramon macia manso على انها مؤسسة او مجموعة اشخاص يجمعهم نظام ونسق خاصين ، تستعمل وسائل وتنسق بين مهام مختلفة للوصول بطريقة ما الى معرفة عليا .

اما المشرع الجزائري فقد اعتبر الجامعة مؤسسة عمومية ذات طابع اداري تساهم في تعميم نشر المعارف واعدادها وتطويرها ، وتكوين الاطارات اللازمة لتنمية البلاد ( المرسوم رقم 83-544 المؤرخ في 24/09/1983 من الجريدة الرسمية )<sup>2</sup>

ان اصطلاح جامعة university مأخوذة من كلمة universitas و تعني الاتحاد او التجمع الذي يضم ويجمع اقوى الاسر نفوذا في مجال السياسة في المدينة من اجل ممارسة السلطة ، وهكذا استخدمت كلمة " الجامعة " لتدل على تجمع الأساتذة و الطلاب في مختلف البلاد و الشعوب .<sup>3</sup>

الجامعة تمثل القيادة الفكرية و العلمية في المجتمع بما يتوافر لديها من كوادر مؤهلة تاهيلا عاليا فهي بيت الخبرة و معقل الفكر في شتى صوره واصنافه ، ورائدة التطور و الابداع وصاحبة المسؤولية في تنمية اهم ثورة بشرية يمتلكها المجتمع و هي الثورة البشرية<sup>4</sup>

<sup>1</sup> عايش زيتون ، اساليب التدريس الجامعي ، طبعة 1 دار الشروق للنشر و التوزيع ، عمان 1995 صفحة 23 .

<sup>2</sup> فضيل دليو ، الهاشمي لوكيا ، ميلود سفاري : المشاركة الديمقراطية في تسيير الجامعة ، طبعة 2 ( د.ن ) قسنطينة 2006 ص 80/79 .

<sup>3</sup> محمد منير مرسي ، التعليم الجامعي المعاصر ، طبعة 1 ، عالم الكتب ، مصر 2002 ص 09 .

<sup>4</sup> شبل بدران ، جمال الدهشان : التجديد في التعليم الجامعي ( د.ط ) دار قباء للطباعة و النشر مصر 2001 ص 65 .

## 2- مهام الجامعة :

- رفع المستوى العلمي و الثقافي و المهني للمواطن عن طريق نشر الثقافة و الاعلام العلمي و التقني .
- ضمان شروط التطور الحر و المبدع و النقدي ، موضوعية المعرفة ، واحترام تنوع الاراء .
- تنمية البحث العلمي و التكنولوجي واكتساب العلم وتطويره ونشرة ونقل المعرفة .
- مساهمة الجامعة في ترقية التنمية الاقتصادية و الاجتماعية و الثقافية للأمة الجزائرية عن طريق تكوين الاطارات في كل الميادين .
- مشاركة الجامعة في الترقية الاجتماعية بضمان تساوي الحظوظ للالتحاق باشكال الاكثر تطورا في العلوم و التكنولوجيا لكل من تتوفر فيهم المؤهلات اللازمة .
- تسهر الجامعة على تطوير البحث العلمي و التكنولوجي و تنميته في كل التخصصات .<sup>1</sup>

## 3- اهمية الجامعة :

ان الجامعة هي اساس تقدم المجتمعات المعاصرة ثقافيا ، اقتصاديا ، اجتماعيا ، وهذا امر معروف ومسلم به ، واذا ما اردنا مواجهة تحديات العصر و حماية انفسنا واطناننا وتامين مستوى جيد من الحياة الامنة الكريمة للمواطنين ونشر حضارتنا وثقافتنا داخل الحدود السياسية وخارجها فاننا نحتاج الى بناء المؤسسات التعليمية و البحثية القادرة على تادية الادوار الحيوية المطلوبة .<sup>2</sup>

كما للجامعة اهمية كبيرة في تسهيل الاندماج الاجتماعي الوطني للشباب الجامعي وابعاده عن دائرة التهميش و الاحباط .<sup>3</sup>

<sup>1</sup> الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ، وزارة التعليم العالي و البحث العلمي ، جامعة الجزائر ، النظام الداخلي 2004 ص 02 .  
<sup>2</sup> احمد صيداوي : الدراسات العليا في الجامعات العربية : من الواقع الى الحاجات د.ط.د.ن البحرين 1987 ص 33 .  
<sup>3</sup> محمد مصطفى الاسعد : مشكلات الشباب الجامعي وتحديات التنمية : ط 1 المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر و التوزيع لبنان 2000 ص 15 .

#### 4- وظائف الجامعة :

ان الوظائف الرئيسية تندرج تحت ثلاث عناوين رئيسية هي :

#### 1-4 اعداد القوى البشرية :

وهي من اهم الوظائف التي ارتبطت بالتعليم الجامعي منذ نشأته في العصور الوسطى ، فيمكن ان ينظر الى الجامعة من زاوية انتاجها للقوى البشرية المدربة على انها مؤسسة انتاجية لانها تنتج هذه الكفاءات و العقول المفكرة و القيادات التي تتحمل المسؤولية في المجتمع .

ويمكن ايضا ان ينظر الى الجامعة على انها استثمار في الموارد البشرية باعتبار ان راس المال البشري لا يقل اهمية عن راس المال المادي .

#### 2-4 البحث العلمي :

يعتبر البحث العلمي احد الاعمال الثلاثة التي يستند اليها التعليم الجامعي ، فعلى الجامعة دور هام في تنمية المعرفة و انمائها وتطويرها من خلال ما تقوم به من أنشطة البحث العلمي الذي يعتبر ركنا اساسيا من اركان الجامعة ، ولا يمكن ان تكون هناك جامعة بالمعنى الحقيقي ، اذا هي اهملت البحث العلمي او لم تعطه الاهتمام الذي يستحقه .

#### 3-4 التنشيط الثقافي و الفكري العام :

يعتبر نشر العلم و الثقافة من رسالة الجامعة ، فللجامعة دور طليعي في مجال الثقافة للنهوض بالمجتمع ، ذلك ان الجامعة مركز اشعاع ثقافي للمجتمع تتعرف من خلاله على مشكلاته ، وتحاول ايضا من خلاله ان تعالجه ، ولا يقتصر دور الجامعة في التنشيط الثقافي و الفكري على المجتمع الخارجي ، بل لابد ان يشمل المجتمع الطلابي ايضا .<sup>1</sup>

<sup>1</sup>محمد منير مرسي ، نفس المرجع ص 25 .

## 5- اهداف التعليم الجامعي :

- تعليم الطالب كيفية التعليم الذاتي و التقويم الذاتي .
- اكتساب الطالب الاستقلالية الابتكارية و القدرة على الابداع .
- اكتساب الطالب القدرة على التحكم في التغيير .
- اكتساب القدرة على تحديد ما يريد ان يكون عليه و القدرة على تنمية شخصيته.
- الانفتاح على الثقافات الانسانية عند الشعوب الاخرى بما يسهم في تشجيع التعاون الدولي و تدعيم فرص السلام بينهم .
- معاونة مؤسسات المجتمع المختلفة في حل ما تواجهه من مشكلات من خلال الدراسات و البحوث العلمية .
- المساهمة في مجالات العلم و التكنولوجيا و الاضافة اليها .<sup>1</sup>

## 6- نبذة تاريخية عن الجامعة الجزائرية

### 1-6 الجامعة الجزائرية قبل الاستقلال

قبل ان تحصل الجزائر عل استقلالها سنة 1962 كانت تملك جامعة واحدة هي جامعة الجزائر ( université d'alger ) التي تعد من اقدم جامعات العالم العربي<sup>2</sup> ، ففي 11 ماي 1909 تحت امضاء " G-clemenceau " " G-Doumergue " " J.caillaux " وضعت الحكومة على مكتب غرفة النواب مشروع قانون : " احتواء في جامعة مدارس التعليم العالي في الجزائر " .

وفي 24 جوان 1909 " J.chaillet " قدم تقريرا محددا ومؤكدا " مدارس التعليم العالي بالجزائر تتخذ تسمية كليات محتواه في الجامعة "

<sup>1</sup> شيل بدران ، جمال الدهشان ، نفس المرجع ، ص 48 .

<sup>2</sup> حسن بو عبد الله : تقويم العملية التكوينية في الجامعة ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1998 ص 2 .

وفي 5 جويلية 1909 تم رفع المشروع الى مجلس الامة ، اين تمت دراسة من جديد و تحصل على الموافقة من طرف الجمعية العليا للمجلس ، واصبح المشروع قانونا و سمي بقانون 30 ديسمبر 1909 .

وكان عدد الطلبة في مدارس التعليم العالي 30 طالبا في 1880 ، 377 طالب في سنة 1892 ، و 862 طالب في سنة 1900 ، و 1035 طالب سنة 1905 ، و 1605 طالب في سنة 1909 .<sup>1</sup>

كانت جامعة الجزائر صورة طبق الاصل للجامعات الفرنسية التقليدية المنطوية على التعليم النظري دون استجابة لمشاكل المجتمع الجزائري انذاك .

## 2-6 الجامعة الجزائرية بعد الاستقلال :

بعد الاستقلال كان على السلطات الجزائرية اصلاح المنظومة التربوية عامة و الجامعة خاصة لتستجيب لطموحات الشعب الجزائري ، و تدعم استقلاله ، وفعلا قد شهدت الجامعة في عشية الاستقلال الاولى ( الستينات ) مجموعة من الاصلاحات كانشاء فرع الاداب باللغة العربية وارتفاع عدد الطلبة من حوالي 3000 طالب سنة 1963 الى حوالي 20000 طالب سنة 1972 ، الى جانب هذا فقد شهدت الجامعة ظهور اختصاصات كثيرة سواء في العلوم الانسانية و الاجتماعية او في العلوم التكنولوجيا لتشمل المشاكل المختلفة الناجمة عن حركة التنمية الشاملة التي عاشتها الجزائر في السبعينات .<sup>2</sup>

ان الاهداف التي حددت للجامعة في السبعينات بقيت على حالها دون تغيير في الثمانينات ، فالجامعة استمرت في القيام بدورها المتمثل في اخراج الاطر الجامعية التي لم يتم ادماجها وتوظيفها مما ادى الى ظهور البطالة في صفوف الاطر الجامعية .

<sup>1</sup> L'université d'alger 1909-1959 .

<sup>2</sup> حسن بوعبد الله : نفس المرجع ص 4 .

و في التسعينات شهدت الجامعة عملا واسعا باثراء البرامج الجامعية حتى تكون اكثر استجابة لمطالب التنمية الوطنية ، كما شهدت عملا واسعا اخر لاعداد الاساتذة الجامعيين اعدادا بيداغوجيا عاليا حتى يتمكنوا من رفع فعالية التكوين الجامعي ، تمثل هذا العمل في الملتقيات البيداغوجية التي نظمتها مؤسسات التعليم الجامعي المختلفة ( جامعات ، مراكز جامعية ، معاهد تعليم عالي ) وفي الملتقيات الوطنية التي نظمتها وزارة التعليم العالي وفي الورشات التدريبية التي نظمتها وزارة التعليم العالي نفسها خارج الوطن ( في فرنسا )

### 7- الجامعة الجزائرية و عملية الاصلاح :

ان اهم اصلاح شهدته الجامعة الجزائرية كان في عشرية السبعينات ذلك ان هذا الاخير شمل كلا من التعليم و البحث العلمي ، فالبنسبة للتعليم فقد جاء في كتاب " اصلاح التعليم العالي و البحث العلمي " ، الصادر في سنة 1971 " ان الجامعة مطالبة ان تقدم للقطاع الاقتصادي وباسرع وقت ممكن ما يحتاج اليه من اطر قادرة كما وكيفا على تلبية متطلبات التنمية في البلاد و متمكنة من مشكلات التخلف المتنوعة لايجاد الحلول المناسبة لها ، كما انها مطالبة بان تربط التعليم الجامعي بالحقائق الوطنية وتجعله يعالج مشكلات الحياة المختلفة وتوجهه نحو الفروع التي يحتاجها الاقتصاد الوطني ، ولم يتوقف الاصلاح عند اثناء البرامج واعادة بنائها ولكن تعداه الى اصلاح طرائق التدريس ، واساليب التعليم فقد طبق نظام الاعمال التطبيقية و الاعمال الموجهة الى جانب المخاطر وذلك حتى يكون تحصيل الطلبة عاليا ، فالخبرات التي يتم الحصول عليها بالممارسة العملية و التجربة الميدانية تثبت لدى الطالب لمدة اطول مقارنة بتلك التي يحصل عليها من الاستماع للمحاضرة او من مشاهدة بعض العروض ، الى جانب هذا فقد شهدت برامج التعليم ظهور حصص تدريب الميداني التي كان الهدف منها المساهمة في بناء علاقات وطيدة بين

الجامعة و المحيط المهني و الاجتماعي ، وجعل التعليم اكثر واقعية و اكثر ارتباطا بالواقع و مخيلا ميدانيا يتم التاكيد فيه من مدى صدق المفاهيم و النظريات الغربية<sup>1</sup>.

## 8- القوانين المنظمة للنشاط البدني الرياضي في الجامعة

• قانون رقم 89-03 المؤرخ في 08 رجب من عام 1409 الموافق : 14 فيفيري سنة

1989 يتعلق بتنظيم المنظومة الوطنية للتربية البدنية و الرياضية و تطويرها ، حيث

جاء فيه :

### المادة العاشرة ( 10 ) :

يتم تنظيم الممارسة التنافسية حسب نظام سلمي للمنافسة لكل اصناف السن في كل المؤسسات و كل القطاعات بالأخص في الاوساط الجامعية و المدرسية و الاجتماعية ، المهنية .

كما جاء في المادة الثانية عشر (12) من نفس القانون :

- تنظيم الممارسة التنافسية الجماهيرية في الاوساط المدرسية و الجامعية في اطار جمعية رياضية تنشأ على مستوى كل مؤسسة .

تنص المادة التاسعة و السبعون ( 79 ) من هذا القانون على :

- ان يكون استعمال المنشآت الرياضية العمومية مجانا للممارسات التربوية و المنافسات الجماهيرية في الوسط المدرسي و الجامعي بالاولوية<sup>2</sup>.

وتهدف المنظومة الوطنية للتربية البدنية و الرياضية من خلال المادة الثالثة ( 03 ) من هذا القانون الى :

---

<sup>1</sup> حسن بوعبد الله : نفس المرجع ص 5 .  
<sup>2</sup> وزارة الشباب و الرياضة : قانون تنظيم المنظومة الوطنية للتربية البدنية و الرياضية و تطويرها ( 1989 ) مطبعة الرهان الرياضي الجزائري ص 14 .

- تفتح شخصية المواطن بدنيا وفكريا .
- تربية الشباب .
- المحافظة على الصحة و تطوير الكفاءات .
- اثراء الثقافة الوطنية بانتاج القيم الثقافية و المعنوية .
- تحقيق مثل التقارب و التضامن و الصداقة و السلم بين الشعوب .
- التحسن المستمر لمستوى النخبة قصد ضمان التمثيل المشرف للبلاد على الساحة الرياضية الدولية .<sup>1</sup>

### قانون التربية البدنية و الرياضية 2004

#### المادة 02 :

- تساهم التربية البدنية و الرياضية اللتان تعتبران عنصرين اساسيين في التربية في التفتح الفكري للمواطنين وتهيئتهم بدنيا و المحافظة على صحتهم .
- تشكل التربية البدنية و الرياضية عاملا هاما في ترقية الشباب اجتماعيا و ثقافيا وفي تدعيم قيم التماسك الاجتماعي .

#### المادة 08 :

- ممارسة التربية البدنية و الرياضية اجبارية في اوساط التعليم و التكوين العالين .

#### المادة 11 :

- يجب أن تحنوي برامج التربية و التكوين و التعليم العالي إجبارياً على حجم ساعي مخصص لممارسة الرياضة المدرسية و الرياضة الجامعية.

<sup>1</sup> وزارة الشباب و الرياضة : نفس المرجع ص 03 .



يجب ان تتوفر مؤسسات التعليم و التكوين وكذا المشاريع الجديدة على منشآت وتجهيزات رياضية تتناسب مع التربية البدنية و الرياضية على اساس شبكة تجهيزات تاخذ بعين الاعتبار مختلف مراحل التعليم .<sup>1</sup>

#### **المادة 14 :**

تكلف اتحاديتا الرياضة المدرسية و الرياضة الجامعية على وجه الخصوص ، بتنظيم وتنشيط وتطوير البرامج الرياضية في الاوساط المدرسية و الجامعية تحدد تشكيلة وكيفيات تنظيم اتحاديتي الرياضة المدرسية والرياضة الجامعية وسيرها عن طريق التنظيم .

#### **المادة 15 :**

تسير اتحاديتا الرياضة المدرسية و الرياضة الجامعية نظامها التنافسي الوطني و الدولي.

وتتضمن الى الاتحاديتين الدوليتين المختصتين بعد موافقة الوزير المكلف بالرياضة والوزراء المعنيين .

وتتضمن دوريا العاب رياضية وطنية مدرسية وجامعية ، تحدد برامج الاتحاديتين الرياضة المدرسية و الرياضة الجامعية بالتنسيق مع الاتحاديات الرياضية الوطنية المتخصصة .

تضم اتحاديتا الرياضة المدرسية و الرياضة الجامعية على التوالي جمعيات ورابطات رياضية مدرسية وجامعية .<sup>2</sup>

<sup>1</sup>الجريدة الرسمية ، العدد 52 اوت سنة 2004 ص 14-13 .

<sup>2</sup> الجريدة الرسمية ، نفس المرجع ص 16 .

## 9- اهداف التربية الرياضية و النشاط البدني الرياضي في مراحل التعليم :

تهدف التربية الرياضية و النشاط البدني الى تحقيق النمو المتكامل للمتعلمين بدنيا و عقليا ونفسيا عن طرق .

- 1- الاهتمام بالصحة العامة و العناية بالقوام .
- 2- الاعداد البدني العام للدفاع عن الوطن وزيادة الانتاج في كافة المجالات ومتطلبات الحياة .
- 3- تحقيق مستويات اللياقة البدنية و الحركية المناسبة للمتعلمين عن طريق تنمية الصفات البدنية و المهارات الطبيعية .
- 4- تتناسب المهارات الحركية المتعلمة مع الامكانيات البشرية و المادية و البيئية .
- 5- اكتشاف ذوي القدرات و المواهب الرياضية الخاصة ورعاية الموهوبين منهم وصقلهم بالاعداد و التدريب .
- 6- الاهتمام بالروح الرياضية و السلوك القويم من خلال ممارسة الأنشطة الرياضية .
- 7- توجيه و تشجيع الهواية الرياضية لشغل أوقات الفراغ .
- 8- تنمية الثقافة الرياضية من خلال الممارسة الفعلية الأنشطة المختلفة .
- 9- الاهتمام بالجانب الترويحي و الكشفي و الإرشادي .
- 10- تنمية الإحساس بالجمال الحركي<sup>1</sup> .

## 10-تعريف الطالب الجامعي :

يعد الطالب احد المدخلات ادارة البيئة لتعليم و التعلم بل اهم التدخلات العلمية التربوية فبدون الطالب لن يكون هناك ففضل او تعلم .

و يعرف ايضا بانه الشخص الذي سمحت له كفاءته العلمية بالانتقال من المرحلة الثانوية الى الجامعة تبعا لتخصصه الفرعي بواسطة شهادة او دبلوم يؤهله لذلك .

<sup>1</sup>مكارم حلمي ابو هرجه آخرون ، مدخل التربية الرياضية ، طبعة 1 مركز الكتاب للنشر القاهرة 2002 ص 31 .

## 11-خصائص الطالب الجامعي :

يمر الطالب الجامعي بعدة تغيرات سواء كانت جسمية او معرفية او عقلية فلقد حدد علماء النفس اهم التغيرات التي تطرا على نمو الفرد على مراحل نمو مختلفة محاولا وضعها في اطار الملائم من حيث تفسير و فهم فهناك تغيرات يعيشها الطالب الجامعي في جميع النواحي ليصل الى النضج الذي يؤهله الى ان يكون قادرا على تحمل المسؤولية تجاه نفسه و اسرته و المجتمع الذي يعيش فيه.

## خلاصة :

لقد حاولنا من خلال هذا الفصل ابراز مختلف العناصر المتعلقة بالجامعة من تعاريف ومهام ووظائفها واهداف ، بحيث قمنا في البداية باعطاء عدة مفاهيم للجامعة ، ثم انتقلنا الى تحديد المهام التي تقوم بها وبيان اهميتها والدور الذي تلعبه من خلال مساهمتها في تقدم المجتمعات ثقافيا ، اجتماعيا ، واقتصاديا الى جانب تحديد الوظائف الرئيسية التي تقوم بها الجامعة و الهدف من ذلك .

وفي الاخير تطرقنا الى تضمين هذا الفصل نبذة تاريخية عن الجامعة الجزائرية بصفة عامة ، وذلك من خلال ابراز المراحل المختلفة التي مرت بها الرياضة الجامعية عبر التاريخ الذي عرفته الجزائر .





الفصل الثالث: الإجراءات المنهجية

والميدانية للبحث

## تمهيد:

إن رغبة كل باحث من خلال دراسته هو إيجاد إجابة للإشكال الذي طرحه سابقا، من خلال إثبات صحة الفرضيات التي وضعها أو نفيها، وذلك بإخضاعها للفحص الميداني ولكي يتسنى له ذلك ينبغي عليه تحديد مجالات الدراسة (المكاني، الزماني، البشري) التي تلائم موضوع بحثه، تحديد عينة الدراسة الممثلة للمجتمع الأصلي المدروس، وككل دراسة ميدانية لابد من اعتماد منهج معين وتحديد الأدوات المناسبة لجمع البيانات الميدانية والأساليب الإحصائية التي سيعتمد عليها الباحث في تحليل البيانات وعليه فإن هذا الفصل سيتم التطرق إلى جميع هذه النقاط حتى تكون النتائج علمية وسليمة، يمكن اعتبارها سندا علميا صحيحا.

## 1- الدراسة الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية من أهم مراحل البحث العلمي فهي القاعدة التي يبني عليها الباحث تصوراته الأولية حول دراسته الأساسية وميدان تطبيقها كما تساعده على تجنب بعض العراقيل التي يمكن أن تصادفه أثناء خطوات تطبيق أداة البحث ضمانا للسير الحسن، فكانت بداية هذه الدراسة بتوجه الباحثة ، إلى الجامعة مكان الدراسة بولاية بسكرة ، وذلك ابتداء من قبول موضوع البحث والتمثل في دراسة مقارنة الثقافة الرياضية لمعهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية . وذلك للتحقق من ميدان الدراسة ومكان تواجد العينة وللتأكد من الخصائص السايكومترية لأداة القياس، وعلى ضوء هذه المعلومات تم اختيار عينة البحث المراد دراستها أخذت بطريق ،تم توزيع الاستبيان المتكون من محور يمثل مقياس الثقافة الرياضية على افراد العينة وانتظار فترة زمنية لإعطاء الوقت الكافي للاستجابة ،بعد ذلك تم استرجاع الاستبيان وتفرغ البيانات وتحويلها الى قيم قابلة للمعالجة الاحصائية وذلك بهدف معرفة الخصائص السيكومترية للأداة ،وقد تمثلت اساليب المعالجة الاحصائية في برنامج الحزمة الخاصة بالعلوم النفسية والاجتماعية ،والجدول الموالي يبين عينة الدراسة الاحصائية ( SPSS ) الاستطلاعية والمجتمع الذي اخذت منه والنسبة المئوية.

## 2- المنهج المستخدم:

لا يمكن لأي باحث في علم من العلوم أن يتوصل إلى استنتاجات واستدلالات صادقة قابلة للتعميم ، ما لم يعتمد على منهج محدد يمكنه من وصف وشرح وتحليل وتفسير الأبعاد المختلفة للمشكلة التي يتناولها، فالمنهج هو " الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسة مشكلة ما قصد اكتشاف الحقيقة، والإجابة عن التساؤلات والاستفسارات التي يثيرها موضوع الدراسة، وهو الطريقة التي يدرس بها الواقع أو الظاهرة أو توصف بها المشكلة وصفا دقيقا، كما يعبر عن الظاهرة تعبيرا كيفيا وكميا، بحيث يصف التعبير الكيفي للظاهرة ويوضح



خصائصها بينما التعبير الكمي يعطيها وصفا قيميا أي مقدار هذه الظاهرة أو حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى<sup>1</sup>

## **1-2. المنهج الوصفي التحليلي:**

استخدم الباحث من أجل تحقيق أهداف الدراسة المنهج الوصفي التحليلي ، " الذي يعتبر أسلوباً من أساليب البحث الذي يدرس الظاهرة دراسة كيفية توضح خصائصها ، ودراسة كمية توضح حجمها، وتغيراتها ودرجات ارتباطها مع الظواهر الأخرى.

## **3- مجالات الدراسة:**

### **1.3 المجال المكاني :**

تم اجراء الدراسة في معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية ببسكرة .

### **2.3 المجال البشري :**

يتمثل في العدد الكلي لطلاب معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية ببسكرة المتمثل عددهم 1257 طالب ، و تم اخذ من ثمانية ليسانس تربية حركية 39 طالب و من ثمانية ماستر تربية حركية 23 طالب و من ثمانية ماستر تدريب 18 العدد المأخوذ 80 طالب

### **3.3 المجال الزماني :**

يتمثل في المدة التي نزلت فيها الباحثة إلى الميدان، ومن المعروف أن هذه العملية تتوقف على نوعية البحث وأهدافه، وكانت بداية الدراسة الاستطلاعية خلال شهر أبريل سنة 2018 ،حيث تم توزيع الاستبيان واسترجاعه، تم بعدها تطبيق الطرق الإحصائية من أجل تحويل المعلومات إلى نتائج قابلة للقياس والتحقق من الخصائص السايكومترية لأداة القياس.

#### 4 مجتمع الدراسة:

هو جميع الأفراد أو الأشياء أو الأشخاص الذين يشكلون موضوع مشكلة البحث ،وهو جميع العناصر ذات العلاقة بمشكلة الدراسة التي يسعى الباحث إلى أن يعمم عليها نتائج الدراسة ، وقد تكون مجتمع الدراسة من جميع طلاب معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية ببسكرة للعام الدراسي 2018/2019 و البالغ عددهم 1257

#### 5-عينة الدراسة :

تعد عينة الدراسة التي يجري عليها الباحث اختباره مصدر البيانات المطلوب جمعها ،وهي مجموعة جزئية من مجتمع البحث، وممثلة لعناصر المجتمع أفضل تمثيل بحيث يمكن تعميم نتائج تلك العينة على المجتمع بأكمله وعمل استدلالات حول معالم المجتمع.

تتخصر خطوات اختيار هذا النوع من العينات في عدة خطوات هي :

\_ تقسيم مجتمع الدراسة الاصيلي الى طبقات او مجتمعات صغيرة غير متداخلة .

\_ تحديد نسبة افراد العينة من كل طبقة و بما يتناسب مع عددها الكلي .

\_ اختيار عشوائي لأفراد العينة من كل الطبقات .

بشكل عام تمتاز العينة الطبقية عن الانواع السابقة من العينات بانها اكثر دقة و اكثر تمثيلا لمجتمع الدراسة الى جانب امكانية استعمالها في حالة المقارنة بين مجتمعات او

طبقات مختلفة<sup>1</sup>.

#### 5-2.حجم العينة:

حجم العينة = العينة المختارة للدراسة / الحجم الكلي لمجتمع البحث  $\times 100$

و منه :

<sup>1</sup>ربحي مصطفى عليان و عثمان محمد غنيم . 2000 ص 146

التخصصات	العدد الكلي	العدد المأخوذة	النسبة المئوية
ثانية ليسانس تربية حركية	137	39	28%
ثانية ماستر تربية حركية	91	23	25%
ثانية ماستر تدريب رياضي	59	18	30

#### 6- مصادر جمع المعلومات:

ان مصادر جمع المعلومات خطوة هامة لدى أي باحث حيث تفيد في ارشاده الى مصادر المعلومات التي تخدم بحثه كما انها تتنوع الى مصادر نظرية ومصادر تطبيقية وقد اعتمدت الباحثة في بحثها على مجموعة منها تمثلت في:

#### 1.6 المصادر النظرية :

إن الجانب النظري يحتاج إلى حسن الاختيار والتعمق في البحث أثناء جمع المعلومات المتعلقة بموضوع الدراسة والباحث الجاد يجب عليه أن يختار من التراث الأدبي ما يخدم بحثه ويذلل عليه عناء وتكرار الأخطاء المنهجية التي قد تعترض طريقه ومثل ذلك كيفية اختيار العينة، واختيار الأدوات المناسبة لجمع المعلومات، أو طرح الإشكالية وقد تم جمع المعلومات للبحث الحالي من المصادر التالية:

- الكتب من المكتبات الجامعية.
- الكتب الالكترونية.
- الرسائل الجامعية.

- المطبوعات الجامعية.
- المقالات والمجلات.
- مواقع الانترنت.
- مداخلات وملخصات رسائل وبحوث.

## 2.6 المصادر الميدانية :

تختلف أدوات البحث حسب اختلاف البحوث، فهناك الاختبارات، والاستبيانات، والاستمارات، المقابلات، والملاحظة العلمية، والأداة التي تم اعتمادها في جمع المعلومات المناسبة لموضوع البحث الحالي وفي ضوء أهدافه وفرضياته وأسئلته، هي الاستبانة التي تعتبر من بين أكثر أدوات جمع البيانات استخداما نظرا لما تتميز به من مزايا عديدة كإمكانية تطبيقها على عدد كبير من الأفراد، وتوفير الوقت والجهد، بالإضافة إلى مزايا أخرى.

## 7 - متغيرات الدراسة :

**المتغير المستقل :** هو المتغير الذي يؤثر على المتغيرات الأخرى ولا يتأثر بها ، و هو الذي يقوم الباحث من مجموعة صفات من الممكن أن تقاس بالمقياس الكمي أو الكيفي ، وذلك لكي تقوم بالتأثير على كافة المتغيرات الأخرى الموجودة في الدراسة العلمية والتي ترتبط بعلاقة ما مع الموضوع الذي يقوم الباحث بدراسته.

في هذه الدراسة يتمثل المتغير المستقل في: **الثقافة الرياضية**

**المتغير التابع :** وهو المتغير الذي يكون تابعا للمتغير المستقل ، حيث أن التغيرات التي يقوم بها المتغير المستقل تنعكس بشكل رئيسي على المتغير التابع.

يتمثل المتغير التابع في هذه الدراسة في: **طلاب معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية.**

## 8 - أداة الدراسة:

تعتبر مرحلة البيانات خطوة هامة من خطوات البحث أو الدراسة، حيث أنها تمكن الباحثين من الإلمام ببحوثهم ، والوصول إلى نتائج علمية ذات قيمة .

و أدوات جمع البيانات هي جملة من الوسائل التي تمكن الباحث من الحصول على اكبر عدد ممكن من المعلومات التي تخدم بحثه ، و الأدوات المستخدمة في البحث لا توضع بطريقة عشوائية بل تخضع لطبيعة الموضوع في حد ذاته ، فهي تشكل نقطة الاتصال بين الباحث و المبحوث ، و تمكنه من جمع المعلومات عن المبحوثين مما الشك فيه أن القيمة العلمية ألي بحث تقاس بالنتائج التي يتم التوصل إليها ، و ترتبط هذه النتائج ارتباطا وثيقا بالمنهج المستخدم في الدراسة ، و بالأدوات المستعان بها في عملية جمع المعلومات من الميدان وقد كانت مصادر جمع بيانات حسب طبيعة البحث ، و أهدافه ، وفي دراستنا الحالية هذه استخدمنا الأداة التالية :

### الاختبار:

#### وصف المقياس:

يتكون المقياس من (27) عبارة والتي تقيس الثقافة الرياضية لدى طلبة تربية بدنية ورياضية وهناك 3 مستويات للإجابة امام كل عبارة هي (غير موافق، موافق أحيانا ،موافق) ويقوم المبحوث بوضع علامة (X) امام الإجابة التي يراها مناسبة في نظره ،بعدها يتم جمع درجات كل عبارة على حده ،وكلما ارتفعت الدرجة تميز الطالب بالثقافة الرياضية

### ثبات الأداة :

وتم تطبيق الفا كرونباخ وكانت النتائج كالآتي:

الجدول (01) يمثل معامل ثبات الأداة

المقياس	معامل $\alpha$ كرونباخ
الثقافة الرياضية	0,892

### صدق الأداة :

وتم حسابه عن طريق الصدق الذاتي الذي هو عبارة عن الجذر التربيعي لمعامل الثبات

والنتائج موضحة كالتالي :

الجدول رقم (02) يمثل معامل صدق الأداة

المقياس	صدق الذاتي
الثقافة الرياضية	0.94

يوضح مما سبق ان أداة الدراسة تتمتع بقدر كبير من الصدق والثبات ويمكننا اعتماده على

العينة الأساسية للدراسة.

الأسس العلمية للأداة :

### صدق الأداة :

صدق المحتوى : ( صدق المحكمين ) :

لقد قمنا بعرض أداة البحث (مقياس ) في صورته الأولية على عدد من المحكمين في معهد

علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية بجامعة محمد خيضر - بسكرة - وقد تم إرفاق

الاختبار باستمارة شاملة تحمل موضوع البحث و الفرضيات كحلول مؤقتة ظن و تهدف كل

الخطوات السابقة لإبراز واستطلاع آراء المحكمين حول مدى وضوح المقياس ، و مدى

مناسبة كل اختبار للفرضية التي تنتمي إليه ، و بالتالي إثبات أن المقياس المطبق صالح لدراسة موضوع الدراسة .

### ثبات الأداة :

تم تطبيق المقياس على عينة من الطلاب خارج العينة الأساسية .

### الوسائل الإحصائية :

عدد التكرارات  $100 \times$

المجموع الكلي لأفراد العينة

-المتوسط الحسابي

-الانحراف المعياري

-معامل الاتساق الداخلي ألفا كرونباخ

-اختبار " " ت لحساب الفروق

### تعريف الوسائل الإحصائية :

هي اختبارات تحدد ماهي نتائج التجربة و يطلق عليها أيضا تسمية تقنيات الاستدلال الإحصائي ، تحدد هذه الوسائل حسب نوع البحوث و الفرضيات .<sup>1</sup>

### تعريف اختبار T :

ان اختبار (t) هو احد الاختبارات الإحصائية المهمة والذي يستخدم لاختبار الفروقات المعنوية بين المتوسطات لعينة واحدة او لعينتين<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com), s.d.

<sup>2</sup> . (<http://www.uobabylon.edu.iq,09-02-2018.12>)

توجد فرضيتان اساسيتان تستخدم مع اختبار (t) ومع اي اختبار احصائي هما فرضية العدم والفرضية البديلة.

### الوسائل الإحصائية المستخدمة لمعالجة النتائج النهائية :

لغرض الوصول الى نتائج البحث استخدمنا الوسائل الاحصائية التالية :

**المتوسط الحسابي :** بعد ان يقوم الباحث بتكوين الجدول التكراري فلا بد له من دراسة خصائص ذلك الجدول و ذلك من خلال مجموعة من المقاييس او المؤشرات و هي ما تسمى بمقاييس النزعة المركزية (او المتوسطات ) و يعتبر الوسط الحسابي من اهم هذه المقاييس و اكثرها استخداما في التحليل الاحصائي <sup>1</sup>.

**الانحراف المعياري :** يقصد به الفرق بين قيم المشاهدات ووسطها الحسابي ...و لكون مجموعة هذه الانحرافات دائما صفر (لان مجموع الانحرافات السالبة يساوي مجموع الانحرافات الموجبة )لذلك يتم تربيع هذه الانحرافات للحصول على ما يسمى بالتباين و الجذر التربيعي للتباين يطلق عليه الانحراف المعياري.

$$\sigma = \sqrt{\frac{\sum (s - \bar{s})^2}{n - 2}}$$

حيث :

ع : الانحراف المعياري.

س : قيمة عددية (نتيجة الاختبار).



$\bar{s}$  : المتوسط الحسابي.

ن : عدد القيم.

اختبار (ت) ستيودنت **t-test**:

$$t = \frac{\bar{s}_1 - \bar{s}_2}{\sqrt{\frac{e_1^2 + e_2^2}{n - 1}}}$$

حيث :

$\bar{s}_1$ : المتوسط الحسابي للمجموعة الأولى.

$\bar{s}_2$ : المتوسط الحسابي للمجموعة الثانية.

$e_1^2$  : مربع الانحراف المعياري للمجموعة الأولى.

$e_2^2$  : مربع الانحراف المعياري للمجموعة الثانية.

ن : عدد القيم أو العينة.

ملاحظة : تمت المعالجة الاحصائية باستعمال برنامج



## الفصل الخامس:

عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة

## تمهيد:

بعد الانتهاء من المرحلتين الأولى والثانية نأتي إلى عرض النتائج كما أفرزتها المعالجات الإحصائية للبيانات المتحصل عليها بعد تطبيق أدوات الدراسة على العينة المدروسة ثم تحليل هذه النتائج للتحقق من صحة الفرضية المصاغة، حيث يتم تخصيص محورا لكل فرضية في إطار عرض جدول خاص بها، ثم القراءة التحليلية اعتبارا من أن كل فرضية تمثل جانبا من جوانب الإشكالية، ثم بعدها نقوم بمناقشة نتائج الدراسة للتأكد من صحة الفرضيات، وبعدها تكون الاستخلاصات العامة للدراسة ونقوم بوضع بعض الاقتراحات المهمة.

## أولاً: عرض وتحليل ومناقشة النتائج

الجدول رقم (01): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مقياس

الثقافة الرياضية ككل.

المقياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
الثقافة الرياضية	2.27	0.69

يتبين من الجدول أعلاه أن المتوسط الحسابي لمدى امتلاك الطلبة الثقافة الرياضية

( 2.27 ) وانحراف معياري قدره ( 0.69 ) وهذا يشير إلى أن الطلبة ثانياً ماستر

يمتلكون ثقافة رياضية بدرجة عالية، وتدل هذه النتيجة على أن الثقافة الرياضية أهمية كبيرة

بالنسبة للطلاب تربية بدنية ورياضية .

الجدول رقم 02: يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مقياس

الثقافة الرياضية.

السنة الثانية ماستر

الرتبة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العبارة	نوع
03	0.581	2.71	أشاهد البطولات والأحداث الرياضية والمحلية والدولية والعالمية بشكل كافي	01
06	0.746	2.51	لدي معرفة بقوانين الألعاب الرياضية	02
09	0.706	2.41	لا تهمني معرفة المهارات الرياضية	03
06	0.810	2.51	لدي معرفة تاريخ الألعاب الرياضية	04
04	0.586	2.61	أمارس الرياضة لأنها تحافظ على صحتي	05
04	0.771	2.61	ممارسة الرياضة تساهم في إيقاظ الحس الجماعي وتكوين حضارة وأخلاق البشر	06
12	0.756	2.32	أتابع مواعيد وأماكن الأحداث الرياضية البارزة في العالم	07
01	0.525	2.78	يعجبني التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية من خلال الفضائيات الرياضية	08
06	0.746	2.51	لدي معرفة بأراء الخبراء والمختصين الرياضيين في مختلف قضايا الرياضة	09
02	0.575	2.66	اعرف اغلب الشخصيات الرياضية البارزة في العالم	10
05	0.675	2.51	الرياضة تنمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن	11
15	0.834	2.17	استمتع بالعنف والشغب في البطولات والمنافسات الرياضية	12
10	0.802	2.39	البرامج الرياضية تشجع المشاهدين على الانتماء إلى المؤسسات والأندية الرياضية الشبابية	13
05	0.741	2.59	الرياضة تساعد على توجيه حياة الفرد نحو أهداف نافعة ومفيدة	14
06	0.840	2.51	الالتزام بتوجيهات المدربين لا يحد من بعض الانحرافات عند بعض اللاعبين	15
12	0.850	2.32	مشاهدة المعالم الرياضية لاتهمني	16
13	0.949	2.27	أتجنب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي	17
05	0.670	2.59	الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى ضعيفة	18
15	0.881	2.22	البحوث والدراسات التربوية تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور	19
09	0.836	2.41	السلوك الرياضي الصحيح هو الذي يبعد اللاعب عن التعصب	20
04	0.628	2.61	أنا غير مهتم برياضة المعوقين	21
07	0.711	2.46	تبرز أهمية ممارسة الرياضة في زيادة كفاءة أجهزة الجسم الوظيفية	22
14	0.830	2.24	لدي وعي كامل بمضار المنشطات	23
08	0.776	2.44	احتكار بعض القنوات لبث الأحداث الرياضية يحرم بعض المشاهدين من حق المشاهدة	24
11	0.859	2.37	لدي معرفة في كيفية تلافي الإصابات وعلاجها	25
17	0.983	1.95	ممارسة المرأة للرياضة تكسبها الرشاقة والجمال الجسمي	26
16	0.722	2.15	برامج التأهيل البدني والصحة العلاجية والقوام السليم غير مهمة بالنسبة لي	27

يتبين من الجدول أعلاه أن المتوسط الحسابي لمدى امتلاك الطلبة الثقافة الرياضية (2.78) وبانحراف معياري قدره (0.983) وهذا يشير إلى أن الطلبة ثانياً ماستر يمتلكون ثقافة رياضية بدرجة عالية، وتدل هذه النتيجة على أن الثقافة الرياضية أهمية كبيرة بالنسبة للطلاب تربية بدنية ورياضية. على امتلاكهم الثقافة الرياضية بدرجة عالية في 22 عبارة بالترتيب التي شملتها أداة الدراسة وهي:

- يعجبني التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية من خلال الفضائيات الرياضية  
بمتوسط الحسابي (2.78)

-أعرف اغلب الشخصيات الرياضية البارزة في العالم بمتوسط حسابي قدره (2.66)  
- اشاهد البطولات والاحداث الرياضية والمحلية والدولية والعالمية بشكل كافي بمتوسط حسابي قدره  
(2.71)

- امارس الرياضة لأنها تحافظ على صحتي بمتوسط حسابي قدره (2.61)  
- ممارسة الرياضة تساهم في ايقاض الحس الجماعي وتكوين الحضارة واخلاق البشر بمتوسط حسابي  
قدره (2.61)

-انا غير مهتم برياضة المعوقين بمتوسط حسابي قدره (2.61)  
-الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى بمتوسط الحسابي قدره(2.59)  
- الرياضة تساعد على توجيه حياة الفرد نحو اهداف نافعة ومفيدة بمتوسط حسابي قدره (2.59)  
-الالتزام بتوجيهات المدربين لا يحد من بعض الانحرافات عند الاعبين بمتوسط حسابي قدره (2.51)  
- الرياضة تنمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن بمتوسط حسابي قدره (2.51)  
- لدي معرفة بقوانين الألعاب الرياضية بمتوسط حسابي قدره (2.51)

-لدي معرفة بآراء الخبراء والمختصين الرياضيين في مختلف القضايا الرياضية بمتوسط حسابي

قدره (2.51)

-لدي معرفة تاريخ الالعاب الرياضية بمتوسط حسابي قدره(2.51)

-تبرز أهمية الممارسة الرياضة في زيادة كفاءة أجهزة الجسم الوظيفية بمتوسط حسابي قدره (2.46)

-احتكار بعض القنوات لبث الاحداث الرياضية يحرم بعض المشاهدين من حق المشاهدة بمتوسط

حسابي قدره (2.44)

-لاتهمني معرفة المهارات الرياضية بمتوسط حسابي قدره (2.41)

- السلوك الرياضي الصحيح هو الذي يبعد اللاعب عم التعصب بمتوسط حسابي قدره (2.41)

-البرامج الرياضية تشجع المشاهدين على الانتماء الى المؤسسات والأندية الرياضية الشبابية بمتوسط

حسابي قدره (2.15)

كما بين الجدول ان الثقافة الرياضية على درجة امتلاك الطلبة بدرجة متوسطة في 4 عبارات التي شملتها

أداة الدراسة وهي:

-لدي معرفة في كيفية تلافي الإصابات وكيفية علاجها بمتوسط حسابي قدره (2.37)

-تابع مواعيد وأماكن الاحداث الرياضية البارزة في العالم بمتوسط حسابي قدره (2.32)

-مشاهدة المعالم الرياضية لا تهمني بمتوسط حسابي قدره (2.32)

-اتجنب العادات الخاطئة اثناء ممارسة النشاط الرياضي بمتوسط حسابي قدره (2.27)

كما يبين الجدول ان الموافقة على درجة امتلاكهم للثقافة الرياضية كانت بدرجة واحدة بالترتيب شملتها أداة الدراسة وهي:

- ممارسة المرأة للرياضة تكسبها الرشاقة والجمال الجسمي بمتوسط حسابي قدره (1.95).

يدل تحليل بيانات الدراسة ان موافقة على درجة امتلاك الثقافة الرياضية في أداة الدراسة كانت عالية .ويدرك افراد العينة الدراسة على أهمية الثقافة الرياضية في تخصص تربية حركية وتدريب رياضي سنة ثانية ماستر .

**الإجابة عن التساؤل الأول الذي نصه هل هناك فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد تربية بدنية ورياضية حسب متغير المستوى ؟**

المتغير	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	الدلالة الاحصائية
طلبة السنة الثانية ماستر	41	2.21	0.893	1.126	1.96
طلبة السنة الثانية لسانس	39	2.41	0.706		

وضح الجدول أعلاه أن قيمة ت المحسوبة قد بلغت **1.126** عند مستوى دلالة قدره **0.05** وهي اقل من قيمة ت الجدولة التي بلغت **1.96** عند مستوى دلالة **0.05** وبالتالي لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين العينتين أي لا توجد فروق بين الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية سواء بالنسبة لطلبة السنة الثانية ماستر و طلبة السنة الثانية لسانس تعزى لمتغير المستوى الدراسي. وهذا ما يتضح أيضا من خلال المتوسطات الحسابية ، إذ انه لا توجد فروق ظاهرية بين الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية سواء بالنسبة لطلبة السنة الثانية ماستر و طلبة السنة الثانية لسانس تعزى لمتغير المستوى الدراسي. حيث بلغ المتوسط



الحسابي لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية بالنسبة لطلبة السنة الثانية ماستر 2.21 ، أما بالنسبة لطلبة السنة الثانية لسانس فقد بلغ 2.41 والرقمين الاحصائيين متقاربان .

هل هناك فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد تربية بدنية ورياضية حسب متغير التخصص

او لا بالنسبة لطلبة السنة الثانية ماستر

المتغير	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	الدلالة الاحصائية
تخصص تربية حركية	23	2.27	0.657	1.231	1.96

يوضح الجدول أعلاه أن قيمة ت المحسوبة قد بلغت 1.231 عند مستوى دلالة قدره 0.05 وهي اقل من قيمة ت الجدولة التي بلغت 1.96 عند مستوى دلالة 0.05 وبالتالي لا توجد

فروق ذات دلالة إحصائية بين العينتين أي لا توجد فروق بين الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية بالنسبة لطلبة السنة الثانية ماستر تعزى لمتغير التخصص الدراسي.

وهذا ما يتضح أيضا من خلال المتوسطات الحسابية، إذ انه لا توجد فروق ظاهرية بين الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية بالنسبة لطلبة السنة الثانية ماستر تعزى لمتغير التخصص الدراسي. حيث بلغ المتوسط الحسابي لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية بالنسبة لطلبة السنة الثانية ماستر تخصص تربية حركية 2.27 .

الجدول رقم 05: يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مقياس

الثقافة الرياضية. السنة الثانية لسانس

الرتبة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العبرة	الترتيب
12	0.801	2.13	أشاهد البطولات والأحداث الرياضية والمحلية والدولية والعالمية بشكل كافي	01
09	0.785	2.26	لدي معرفة بقوانين الألعاب الرياضية	02
07	0.838	2.33	لاتهمني معرفة المهارات الرياضية	03
10	0.656	2.21	لدي معرفة تاريخ الألعاب الرياضية	04
17	0.904	1.85	أمارس الرياضة لأنها تحافظ على صحتي	05
19	0.887	1.72	ممارسة الرياضة تساهم في إيقاظ الحس الجماعي وتكوين حضارة وأخلاق البشر	06
11	0.854	2.18	أتابع مواعيد وأماكن الأحداث الرياضية البارزة في العالم	07
08	0.781	2.29	يعجبني التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية من خلال الفضائيات الرياضية	08
05	0.833	2.36	لدي معرفة بأراء الخبراء والمختصين الرياضيين في مختلف قضايا الرياضة	09
06	0.844	2.41	اعرف اغلب الشخصيات الرياضية البارزة في العالم	10
16	0.807	1.92	الرياضة تنمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن	11
03	0.754	2.56	استمتع بالعنف والشغب في البطولات والمنافسات الرياضية	12
16	0.807	1.92	البرامج الرياضية تشجع المشاهدين على الانتماء إلى المؤسسات والأندية الرياضية الشبابية	13
19	0.919	1.72	الرياضة تساعد على توجيه حياة الفرد نحو أهداف نافعة ومفيدة	14
15	0.873	1.97	الالتزام بتوجيهات المدربين لا يحد من بعض الانحرافات عند بعض اللاعبين	15
04	0.815	2.38	مشاهدة المعالم الرياضية لاتهمني	16
17	0.882	1.90	أتجنب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي	17
13	0.821	2.10	الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى ضعيفة	18
05	0.833	2.36	البحوث والدراسات التربوية تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور	19
19	0.951	1.79	السلوك الرياضي الصحيح هو الذي يبعد اللاعب عن التعصب	20
02	0.662	2.67	أنا غير مهتم برياضة المعوقين	21
18	0.823	1.82	تبرز أهمية ممارسة الرياضة في زيادة كفاءة أجهزة الجسم الوظيفية	22
21	0.826	1.72	لدي وعي كامل بمضار المنشطات	23
20	0.810	1.77	احتكار بعض القنوات لبث الأحداث الرياضية يحرم بعض المشاهدين من حق المشاهدة	24
14	0.859	2.00	لدي معرفة في كيفية تلافى الإصابات وعلاجها	25
20	0.842	1.77	ممارسة المرأة للرياضة تكسيها الرشاقة والجمال الجسمي	26
01	0.496	2.79	برامج التأهيل البدني والصحة العلاجية والقوام السليم غير مهمة بالنسبة لي	27

يتضح من الجدول أعلاه من المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية الخاصة بوجهات نظر الخاصة بطلبة ثانية ليسانس التربية البدنية والرياضية حول درجة امتلاكهم الثقافة الرياضية قد تراوحت بين ( 2.79 ) الى ( 1.72 )، ( 0.951 ) الى ( 0.754 ) على الترتيب كما بين الجدول انى الموافقة على درجة امتلاكهم للثقافة الرياضية كانت بدرجة عالية في 9 عبارات بالترتيب التي شملتها أداة الدراسة وهي:

-برامج التأهيل البدني والصحة العلاجية والقوام السليم غير مهمة بالنسبة لي بمتوسط حسابي قدره (2.79)

-انا غير مهتم بالرياضة المعوقين بمتوسط حسابي قدره (2.67)

- استمتع بالعنف والشغب في البطولات والمنافات الرياضية بمتوسط حسابي قدره (2.56)

-مشاهدة المعالم الرياضية لا تهمني بمتوسط حسابي قدره (2.38)

-الحوث والدراسات التربوية تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور بمتوسط حسابي قدره (2.36)

-لدي معرفة باراء الخبراء والمختصين الرياضيين في مختلف القضايا الرياضية بمتوسط حسابي

قدره (2.36)

-لا تهمني معرفة المهارات الرياضية بمتوسط حسابي (2.33)

- يعجبني التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية من خلال الفضائيات الرياضية

بمتوسط الحسابي (2.29)

- كما يوضح الجدول ان الموافقة على امتلاك الثقافة الرياضية كانت بدرجة متوسطة في 6 عبارات

بالترتيب التي شملتها أداة الدراسة وهي:

-لدي معرفة بقوانين الألعاب الرياضية بمتوسط حسابي قدره (2.26)

-لدي معرفة تاريخ الالعاب الرياضية بمتوسط حسابي قدره(2.21)

-اتباع مواعيد وأماكن والاحداث الرياضية البارزة في العالم بمتوسط حسابي قدره (2.18)

- اشاهد البطولات والاحداث الرياضية والمحلية والدولية والعالمية بشكل كافي بمتوسط حسابي قدره

(2.13)

-الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى بمتوسط الحسابي قدره(2.10)

- لدي معرفة في تلاشي الإصابات وعلاجها بمتوسط حسابي قدره (2.00)

كما يوضح الجدول ان الموافقة على امتلاك ثقافة رياضية كانت بدرجة منخفضة في 11 عبارة

بالترتيب التي شملتها أداة الدراسة وهي :

-الالتزام بتوجيهات المدربين لا يحد من بعض الانحرافات عند الاعبين بمتوسط حسابي قدره (1.97)

-البرامج الرياضية تشجع المشاهدين على الانتماء الى المؤسسات والأندية الرياضية بمتوسط حسابي قدره

(1.92)

-اتجنب العادات الخاطئة اثناء ممارسة النشاط الرياضي بمتوسط حسابي قدره (1.90)

- الرياضة تنمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن بمتوسط حسابي قدره (1.92)

-تبرز أهمية الممارسة الرياضية في زيادة كفاءة أجهزة الجسم الوظيفية بمتوسط حسابي قدره (2.81)

- السلوك الرياضي الصحيح هو الذي يبعد اللاعب عن التعصب بمتوسط حسابي قدره (1.79)

- ممارسة المرأة للرياضة تكسبها الرشاقة والجمال الجسمي بمتوسط حسابي قدره (1.77)

-احتكار بعض القنوات لبث الاحداث الرياضية يحرم بعض المشاهدين من حق المشاهدة بمتوسط

حسابي قدره (1.77)

-لدي وعي كامل بمضار المنشطات بمتوسط حسابي قدره (1.72)

- الرياضة تساعد على توجيه حياة الفرد نحو اهداف نافعة ومفيدة بمتوسط حسابي قدره (1.72)

- ممارسة الرياضة تساهم في ايقاض الحس الجماعي وتكوين الحضارة واخلاق البشر بمتوسط حسابي

قدره (1.72)

يدل تحليل بيانات الدراسة ان موافقة على درجة امتلاك الثقافة الرياضية في أداة الدراسة كانت متوسطة.

ويدرك افراد العينة الدراسة على أهمية الثقافة الرياضية في تخصص تربية حركية سنة ثانية ليسانس.

## 2-الاستنتاجات:

**الفرضية الأولى:** توجد فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة حسب متغير التخصص (تربية حركية تدريب رياضي).

من خلال عرضنا للنتائج وتحليلها نستنتج أن:

عدم تحقق الفرضية الأولى والقائلة بوجود فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة حسب متغير التخصص (تربية حركية تدريب رياضي). حيث لا توجد هناك فروق ظاهرية بين متغير التخصص.

**الفرضية الثانية:** توجد فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة حسب متغير المستوى (ليسانس/ماستر).

من خلال عرضنا للنتائج وتحليلها نستنتج أن:

عدم تحقق الفرضية الثانية والقائلة توجد فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة حسب متغير المستوى (ليسانس/ماستر). حيث لا توجد فروق ظاهرية بين متغير المستوى

### 3-الإقتراحات :

على ضوء دراستنا لنتائج اختبار الثقافة الرياضية، والإستنتاجات في ضوء فرضيات الدراسة توصلنا لاقتراح جملة من الاقتراحات المبنية علي هذه الدراسة العلمية بشقيها النظري وخاصة التطبيقي، لهذه الشريحة من الطلبة :

1-اقتراح اختبار يقيس الثقافة الرياضية للطلبة الموجهين للتكوين في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

2-الإهتمام أكثر بالطلبة ذوي المستوى العالي للثقافة الرياضية وتوجيههم إلى معاهد التربية البدنية كمادة خام لنجاعة التكوين.

3-الاهتمام بالثقافة الرياضية واعتمادها مادة دراسية ضمن مناهج تدريس كليات وأقسام النشاط البدني الرياضي التربوي لما له من دور أساسي في نوعية وتنقيف هذه الشريحة المهمة من الطلبة.

4-الاهتمام بالبرامج الرياضية الثقافية من خلال وسائل الإعلام المختلفة المسموعة والمقروءة والمرئية.

5-إجراء دراسات مشابهة باستخدام مقياس الثقافة الرياضية على عينات أخرى من الطلبة والبحث في الأسباب الحقيقية وراء تطور الثقافة الرياضية.

6-تعزيز العملية المعرفية والاجتماعية عند الطلبة من خلال دور الأساتذة والإداريين المشرفين على معاهد التربية البدنية.



# الخطبة



## الختامة :

خضع مفهوم الثقافة الى كم هائل من المناقشات والاختلافات الفكرية كونه يجمع بين الفكر والسلوك فالثقافة تضم نسيج من الأفكار والمعتقدات والمهارات والأدوات والأشياء وطرق التفكير والعادات والمؤسسات المختلفة التي يولد فيها ، كل عضو في المجتمع.

ولقد كان مفهوم الثقافة التقليدي يتحدد بالمجالات الكلاسيكية للفكر الإنساني كالآدب والفلسفة والفن والموسيقى وعلاقتها بالأفراد والأحداث التي تشكل بمجملها البيئة المحلية أو العالمية.

وللرياضة في حقيقة الأمر نشاط مميز يكاد لا يختلف في الرقي الإنساني عن الفن والآدب كالآداء البدني الراقى عندما ننظر إليه نجد انه ثقافة لا بل هو تعبير أبداعى معاصر واكب حركة العصر وتطوره لذلك أفردت له في السنوات الأخيرة قنوات فضائية مستقلة ومهرجانات وبطولات محلية وإقليمية ودولية.

ان أهمية البحث تكمن في كونه واحد من البحوث القلائل التي تتصدى لموضوع الثقافة الرياضية لشريحة متخصصة في هذا المجال لغرض معرفة واقع الثقافة الرياضية لدى عينة البحث باعتبارها ركناً اساسياً يتكامل مع فروع الثقافة العامة والوقوف على مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية لجميع المستويات خاصة السنة الثانية ليسانس والثانية ماستر .وكذلك حسب التخصص (التربية الحركية و التدريب الرياضي ) .

وقد خرجنا بنتائج واضحة حول وجود أو عدم وجود فروق في مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة محمد خيضر بسكرة حسب التخصص و المستوى ، حيث أنه لا وجود للفروق بين هؤلاء الطلبة ،حسب متغيري التخصص والمستوى .



# قائمة المراجع :

## قائمة المراجع :

### الكتب باللغة العربية :

1. محمد حسن علاوي : علم النفس الرياضي؛ القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1998
2. عنابي بن عيسى، سلوك المستهلك - عوامل التأثير البيئية - الجزء الاول، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون الجزائر، طبعة 2003
3. محمد ابراهيم عبيدات، سلوك المستهلك - مدخل استراتيجي -، دار وائل للنشر، عمان - الاردن - ، الطبعة الثانية، 1998
4. محمد عابد الجابري : العولمة والهوية الثقافية - تقييم نقدي لممارسات العولمة في المجال الثقافي - مؤتمر العرب والعولمة - بيروت - مركز دراسات الوحدة العربية 1998
5. أمين الخولي ، محمود عدنان ؛ الثقافة الرياضية : ( القاهرة دار الفكر العربي، 1996)
6. غسان محمد صادق ؛ مبادئ التربية والتربية الرياضية: (بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990)،
7. خير الدين علي ، وعصام الهلالي؛مصدر سبق ذكره، 2005
8. عثمان محمود شحاذة؛ أثر مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالى ، رسالة ماجستير ( غير منشورة ) ، كلية التربية الرياضية- جامعة ديالى، 2009
9. عايش زيتون ، اساليب التدريس الجامعي ، طبعة 1 دار الشروق للنشر و التوزيع ، عمان 1995
10. فضيل دليو ، الهاشمي لوكيا ، ميلود سفاري : المشاركة الديمقراطية في تسيير الجامعة ، طبعة 2 ( دن ) قسنطينة 2006
11. محمد منير مرسي ، التعليم الجامعي المعاصر ، طبعة 1 ، عالم الكتب ، مصر 2002
12. شبل بدران ، جمال الدهشان : التجديد في التعليم الجامعي ( د.ط ) دار قباء للطباعة و النشر مصر 2001

13. الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ، وزارة التعليم العالي و البحث العلمي ،  
جامعة الجزائر ، النظام الداخلي 2004
14. احمد صيداوي : الدراسات العليا في الجامعات العربية : من الواقع الى الحاجات  
د.ط.د.ن البحرين 1987
15. محمد مصطفى الاسعد : مشكلات الشباب الجامعي وتحديات التنمية : ط 1  
المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر و التوزيع لبنان 2000
16. حسن بو عبد الله : تقويم العملية التكوينية في الجامعة ، ديوان المطبوعات الجامعية  
، الجزائر 1998
17. وزارة الشباب و الرياضة : قاتون تنظيم المنظومة الوطنية للتربية البدنية و الرياضية  
وتطويرها ( 1989 ) مطبعة الرهان الرياضي الجزائري
18. مكارم حلمي ابو هرجة آخرون ، مدخل التربية الرياضية ، طبعة 1 مركز الكتاب  
للنشر القاهرة 2002
19. ربحي مصطفى عليان و عثمان محمد غنيم . 2000

#### الكتب الأجنبية :

20. Under Wood, G.L1 The Physical Education Curriculun in the seondery school planning implementation ,the falner press . Dover . 1993,

#### المواقع الالكترونية :

1. [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com), s.d.
2. (<http://www.uobabylon.edu.iq,09-02-2018.12>)



# الملاحق

## الملحق ( 01 ) مقياس الثقافة الرياضية

بسم الله الرحمن الرحيم

عزيزي الطالب :

تحية طيبة وبعد:

يقوم الباحث بإجراء الدراسة الموسومة (مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم تقنيات نشاطات بدنية ورياضية بسكرة، دراسة ميدانية لطلبة السنة الثانية ليسانس والثانية ماستر ) ولتحقيق أهداف الدراسة يرجى من الطلبة الكرام وضع علامة X أمام البديل الذي يناسبك مع العلم أنه لا توجد إجابة صحيحة وأخرى خاطئة، وكل المعلومات تبقى سرية تستخدم لأغراض البحث العلمي لا غير.

ولكم مني فائق الشكر والتقدير

الجنس:  ذكر  
 أنثى

رقم	العبارة	موافق	موافق أحياناً	غير موافق
01	أشاهد البطولات والأحداث الرياضية المحلية والدولية والعالمية بشكل كافي.			
02	لدي معرفة بقوانين الألعاب الرياضية			
03	لا تهمني معرفة المهارات الرياضية			
04	لدي معرفة تاريخ الألعاب الرياضية			
05	أمارس الرياضة لأنها تحافظ على صحتي			
06	ممارسة الرياضة تساهم في إغناء الحس الجماعي وتكوين حضارة وأخلاق البشر			
07	أتابع مواعيد وأماكن الأحداث الرياضية البارزة في العالم			
08	بمحبتي للتشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية من خلال الفضائيات الرياضية			
09	لدي معرفة بأراء الخبراء والمختصين الرياضيين في مختلف قضايا الرياضة			
10	اعرف اغلب الشخصيات الرياضية البارزة في العالم			
11	الرياضة تلمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن			
12	أستمتع بالعنف والشعب في البطولات والمنافسات الرياضية			
13	البرامج الرياضية تشجع المشاهدين على الانتماء إلى المؤسسات والأندية الرياضية النيابية			
14	الرياضة تساعد على توجيه حياة الفرد نحو أهداف ناعمة ومفيدة			
15	الالتزام بتوجيهات المدربين لا يحد من بعض الإحترافات عند اللاعبين			
16	مشاهدة المعالم الرياضية لا تهمني			
17	أُجنب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي			
18	الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى ضعيفة			
19	البحوث والدراسات التربوية تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور			
20	السلوك الرياضي الصحيح هو الذي يبعد اللاعب عن التعصب			
21	أنا غير مهتم برياضة الموهبين			
22	تبرز أهمية ممارسة الرياضة في زيادة كفاءة أجهزة الجسم والوظيفية			
23	لدي وعي كامل بمضار المنشطات			
24	احتكار بعض القنوات لبث الأحداث الرياضية يحرم بعض المشاهدين من حق المشاهدة			
25	لدي معرفة في كيفية تلاقي الإصابات وعلاجها			
26	ممارسة المرأة للرياضة تكسيها الرشاقة والجمال الجسدي			
27	برامج التأهيل البدني والصحة العلاجية والقوام السليم غير مهمة بالنسبة لي			