

جامعة محمد خيضر بسكرة
كلية العلوم الدقيقة و الطبيعة و الحياة
قسم علوم الأرض و الكون



مذكرة ماستر

عمران و تسيير المدن
تسيير التقنيات الحضرية
عمران و تسيير مدن

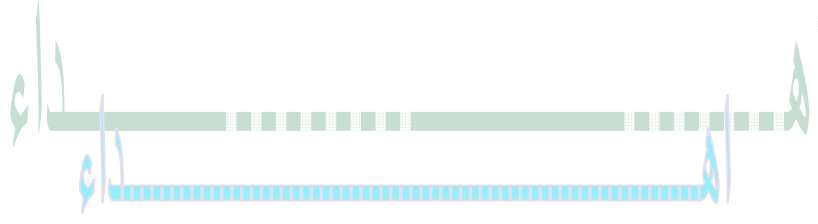
رقم: 2019

إعداد الطالب:
رميسة صالح
يوم: 02/07/2019

ساحات لعب الأطفال بين الواقع و الاحتياج دراسة حالة حي الأمل - بسكرة-

لجنة المناقشة:

مقرر	جامعة محمد خيضر بسكرة	أ. مس ب	حورية عثمانى
رئيس	جامعة محمد خيضر بسكرة	أ. مح أ	لزهر صيفي
مناقش	جامعة محمد خيضر بسكرة	أ. مس أ	حسين بومعروف



إلى حكمتي وعلمي ، إلى ادبي و حلمي ، إلى طريقي....المستقيم

إلى ينبوع الصبر و التفاؤل و الأمل إلي كل من في الوجود بعد الله و رسوله

أمي الغالية

إلى سندي و قوتي و ملاذي بعد الله إلي من احمل اسمك بكل فخر

أبي الغالي

إلى من آثروني على أنفسهم إلي من علموني علم الحياة إلي من اظهروا لي ما هو أجمل من الحياة إلي
من كانوا ملاذي و ملجئي إخوتي

فاروق و خديجة

إلى كل أفراد عائلتي الكبيرة من كبيرهم إلى صغيرهم و اخص بالذكر أخوالي

كمال و خالد

إلى اقرب الأصدقاء : " سمية ، اميرة ، مريم ، يوسف ، عبد الحفيظ ، سعيد ، نسرين ، ريمة ، ايمان ، الفى "

إلى أساتذتي : عثمانى حورية ، لعموري بشير ، بوزوايد لحسن ، عبد القادر احمد

و إلى أساتذتي الراحل حمه صالح صولة رحمه الله و تغمد روحه الجنة

و إلى كل من سأفتقدهم و أتمنى أن يفتقدوني و من أحببتهم بالله طلاب قسم تسيير التقنيات الحضرية إلى

كل من اعرفهم و من ساعدوني إلى من أتمنى أن اذكرهمو يذكروني إلى من أتمنى

أن تبقي صورهم في عيوني

تسکرات

"العلم نور و الجهل ظلام"

أتقدم بخالص شكري و بأسمى العبارات إلى كل
من قدم لي يد العون و سهل لي العمل خاصة
أستاذتي 'عثماني حورية' التي قدمت لي كل أنواع
المساعدة و لم تبخلني بأي معلومة و كذا كل
طاقم قسم علوم الأرض و الكون تسيير التقنيات
الحضرية من أساتذة و طلبة.

و أقدم هذه المذكرة إلى كل من يحتاج إليها
للاستفادة و كمرجع للعلم

الفهرس

I.....	الإهداء
II.....	التشكر:
III.....	الفهرس :
.....	الفصل التمهيدي:
أ.....	المقدمة:
ج.....	1. الإشكالية:
ت.....	2. فرضيات البحث:
ت.....	3. أهداف الدراسة :
د.....	3.1. الهدف الرئيسي:
د.....	3.2. الاهداف الثانوية:
.....	الفصل الأول :
15.....	تمهيد:
16.....	المبحث الأول:
16	1. تعريف ساحات لعب الأطفال:
16.....	2. أهمية اللعب في حياة الطفل:
16	3. اللعب و مكانته في التشريعات:
17	3-1 حسب المادة 31 من قانون :

Erreur ! Signet non 17.....:31

défini.

17: 3-3 ألف - المادة، 31 الفقرة 1

.....: المبحث الثاني

19.....: 1. أنواع ساحات اللعب:

19.....: 2. تصميم ساحات اللعب:

19.....: 1.2 نماذج التأثيث في المكان:

20.....: 2.2. أنواع الألعاب:

20.....: 3.2. المكونات الطبيعية :

21.....: 3. تجهيزات اللعب :

25..... خاتمة الفصل

.....: الفصل الثاني :

28.....: تمهيد :

29.....: 1-لمحة تاريخية :

29.....: 2-تقديم عام للولاية :

30.....: 3-الإطار الإداري :

31.....: 4-المناخ:

31.....: 1-4 الحرارة:

31.....	2-4 الأمطار:
32.....	5-السكان:
32.....	1-5 تقديرات السكان الى غاية 2017/12/31
.....	المبحث الثاني :
32.....	1- تقديم حي الدراسة :
35.....	2- الدراسة العمرانية للحي :
35.....	1-2 مساحة الحي :
35.....	2-2 دراسة السكنات:
39.....	2-3 منافذ الحي:
39.....	2-4 المساحات الخضراء :
42.....	2-5 الطرق :
44.....	2-6 ساحات اللعب:
44.....	المبحث الثالث :
44.....	1.موقع الساحة المقترح :
46.....	2.منافذ الساحة :
47.....	3.المشاكل و المعوقات :
47.....	4.اقتراحات و حلول لانجاز المشروع :
48.....	5.مبادئ تهيئة ساحات اللعب:
49.....	6. مخطط الأفكار :
50.....	7. مخطط التهيئة :

57.....: خاتمة الفصل

58.....: خاتمة عامة

I.....: قائمة المراجع

II.....: جدول الصور

III.....: جدول الخرائط و المخططات

IV.....: جدول المنحنيات البيانية

X.....: جدول المواد

الفصل التمهيدي

المقدمة :

إن حياة الإنسان تمر عبر عدة مراحل و أهم مرحلة هي مرحلة الطفولة و التي تعتبر المجال الحر للطفل حيث يعيش على مبدأ الحرية في التصرف و ذلك من خلال عدم التقييد في التخيل و التنوع في اللعب و لذلك أهمية كبيرة في حياة الطفل لأن هذه المرحلة هي أساس حياته من الناحية النفسية و العقلية و البدنية.

المجتمع الدولي قد تطرق و أوضح بأهمية اللعب في حياة الطفل و أنص على ذلك بقوانين و ركز على العمل بهذا القانون لأنه اللعب بصورة خاصة يؤثر على سلوكيات الطفل ، مع مرور الوقت و التضخم الذي تلحظه المدن أصبح مكان لعب الطفل مجهول و بصفة أوضح لم يعد للطفل مكان للعب و الاستجمام و لهذا اثر معاكس على حياته .

مع التطور الملحوظ على جميع المستويات في المجتمع أصبح وجود ساحات اللعب ضرورة ملحة لأنها المكان الذي يحمي الطفل و يؤويه من الشارع و من الآفات الاجتماعية الشائعة خاصة في زمننا هذا ، حيث نجد أن ساحات اللعب أصبحت ضمن أولويات النسيج العمراني .

بالرغم من الأهمية القانونية و النفسية و الاجتماعية بصفة عامة للساحات اللعب إلا أن الواقع يعكس صورة معاكسة تماما لما جاء في النصوص التشريعية خاصة بمدينة بسكرة ، و من خلال الدراسة التحليلية للمدينة ركزنا دراستنا على حي 1000 مسكن .

ما جذب انتباهنا إلى هذا الحي كونه احد الأحياء القديمة الجديدة التي عملت على توفير جميع مكونات الحي السكني من مساحات خضراء و أماكن توقف السيارات و كذلك تحتوي على ساحات لعب الأطفال و هي عنصر الأهم في دراستنا.

الفصل التمهيدي

محتوى مذكرة الدراسة قسم على فصلين الأول يحتوى على الجانب الشرعي المتعلق بساحات اللعب و
الطفل و دراسة حول مدينة بسكرة ، الفصل الثاني يحتوى على الدراسة التحليلية لحي الدراسة 1000 مسكن و
تنتهي باستخراج المشاكل و اقتراح حلول تتوافق مع بيئة الحي و المجتمع ، و تتجسد في مخطط تهيئة لساحة
لعب الأطفال .

الفصل التمهيدي

1. الإشكالية :

' يجب أن تتاح للطفل فرصة كاملة للعب و اللهو ...' ، عمد الطفل على خلق عالمه الخاص بعد ان غاب مكانه في الوجود فكانت الطرق المرتفعت أماكن توقف السيارات ملجأه الوحيد ، فبالرغم من خطورتها على الطفل إلا انه يراها عالمه الحر و المكان رفايته . فمدينة بسكرة كمجال لدراستنا لمسها هذا القانون غير أن معظم ساحات اللعب لديها متدهورة و غير مهياة كليا بالقواعد الصحيحة و حسب القوانين المعمول بها.

من خلال ما سبق ذكره توصلنا إلى جملة من التساؤلات و الإشكاليات التي تلمس ساحات اللعب و المتمثلة كالتالي:

- ما مدى أهمية ساحات اللعب لدى الطفل ؟ و ما السبب في تجسدها بصورة غير كاملة و لا تلبية احتياج الطفل ؟
- ما الوسائل الواجب إتباعها و العمل بها من اجل الرقي بهذه الساحات و جعلها تقوم بوظيفتها ؟

2. فرضيات البحث :

فرضية 1: عدم إعطاء ساحات اللعب أهمية و عدم العمل بالتشريعات و القوانين الموجودة بالرغم من أهميتها في حياة الطفل .

فرضية 2: عدم اعتبار ساحات اللعب كعنصر مهم في النسيج العمراني و تجسيدها في حالة توفر الفراغ العمراني دون دراسة مسبقة .

3. أهداف الدراسة:

1.3. الهدف الرئيسي:

تحسين وضعية ساحات اللعب على مستوى المدينة و الرقي بها من اجل صالح الطفل لكي ينهض في بيئة منظمة وملائمة تضمن تكامله الجسدي و النفسي و العقلي ، كذلك الرقي بمنطقة الجنوب الشرقي من ناحية نسيج عمراني متكامل العناصر.

2.3. الأهداف الثانوية:

- الاطلاع على مبادئ التصميم و التخطيط و تهيئة ساحات اللعب و كذا معايير اختيار تجهيزات هذه المساحات .

- أهمية ساحات اللعب من اجل الطفل من خلال العمل على خلق روح التنافس و التطور في مجالات الرفاهية و التنوع الثقافي و الفنون .

- احترام القانون المتعلق بالطفل و رفاهيته و فهم أهميته و فرض الرقابة من اجل الحفاظ على ساحات لعب الأطفال

الفصل النظري

الجانب النظري

تمهيد

المبحث الأول

1. ماهية ساحات اللعب

المبحث الثاني

2. تصميم ساحات اللعب و تجهيزها

خاتمة

الفصل الأول

تمهيد :

ساحات لعب الأطفال أصبحت من أهم ما يميز المدن و أكثر ما تركز عليه مختلف الدراسات ، مجالها واسع و متنوع حسب اختلاف الفئة العمرية ، التمتع و الدراسة المدققة هو الهدف المرجو لفهم ما هو اللعب و ما دوره في حياة الإنسان ، عبر التطرق إلى عدة عناصر مهمة و ملمة بالموضوع .

المبحث الأول :

1. تعريف ساحات لعب الأطفال: ¹

المنطقة التي تشمل معدات الملاعب وهياكل اللعب أو أكثر ، ومنطقة الحماية ، وما إلى ذلك ، للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 18 شهراً و 12 عاماً ، تم تحديدها خصيصاً للاستخدام من قبل الأطفال الخاضعين للإشراف الذين تتراوح أعمارهم بين 18 شهراً و 5 سنوات ؛ محاط بالكامل بسياج بارتفاع 1.2 متر على الأقل مع باب قابل للإغلاق . كما يكون وجودها قانوني .

2. أهمية اللعب في حياة الطفل ² :

في اللعب ثقافة و تطوير و ابتكار ، هذا ما يؤكد علماء النفس . حيث اعتمده كوسيلة للعلاج النفسي للأطفال الذين يعانون من المخاوف و التوترات النفسية ، اختلف مفهومهم للعب بالرغم من أهمية تواجده في حياة الطفل إلا أن هناك من يعتبره مضيعة للوقت و غيره من اعتبره مهم لكي يعيش طفله حياة غير ناقصة ، يعود ذلك لاختلاف الوقت و المستوى الثقافي لدى الناس تكمن أهمية اللعب في ما يلي:

- يفيد في النمو النفسي و العقلي و الاجتماعي و الانفعالي لدى الطفل (تقوية العضلات ، إطلاق الطاقات الكامنة).
- يشبع حاجيات الأطفال مثل حب التملك.
- يكمل بعض أوجه النشاط الضرورية في حياة الطفل اليومية .
- يعتبر مهنة للطفل لأنه يلعب و يبحث و يكتشف و يتعلم و يبتكر.
- يفيد في دراسة سلوك الطفل.
- يسهم في خلق بيئة آمنة يستطيع فيها الأطفال أن يعبروا عن أنفسهم .

¹ Guide des aires et des appareils de JEU , David Fortier, M.ATDR .Institut national de santé publique du Québec Mars 2016 p 20.

²: العلاج عن طريق اللعب play therapy ماجد الخطيب ، رقية سمحان ، مديرية التربية و التعليم لمنطقة عمان الأولى مجموعة مرشدي الجوفة و الوحدات و ضاحية الحاص حسين .

الجانب النظري :المدخل النظري حول موضوع الدراسة

3. اللعب و مكانته في التشريعات :

حسب المادة 31 من قانون :¹

- 1 تعترف الدول الأطراف بحق الطفل في الراحة ووقت الفراغ ، ومزاولة الألعاب وأنشطة الاستجمام المناسبة لسنه والمشاركة بحرية في الحياة الثقافية وفي الفنون.
- 2 تحترم الدول الأطراف وتعزز حق الطفل في المشاركة الكاملة في الحياة الثقافية والفنية وتشجع على توفير فرص ملائمة ومتساوية للنشاط الثقافي والفني و الاستجمام وأنشطة أوقات الفراغ.

التحليل القانوني للمادة 31 :²

ألف - المادة ، 31 الفقرة 1

- تعترف الدول الأطراف بحق الطفل في ما يلي :

(أ) (الراحة) : يتطلب الحق في الراحة إعطاء الأطفال ما يكفي من الاستراحة من العمل أو التعليم أو أي نوع من الاجتهاد لضمان تمتعهم بأقصى ما يمكن من الصحة و الرفاه ، و يتطلب هذا الحق أيضاً أن تُوفّر لهم فرص النوم الكافي.

(ب) وقت الفراغ : يشير وقت الفراغ إلى الوقت الذي يمكن أن يحدث فيه اللعب أو الاستجمام. ويُعرّف على أنه الوقت الحر الذي لا ينطوي على تعليم رسمي أو عمل أو مسؤوليات منزلية أو أداء مهام أخرى لاستدامة الحياة أو المشاركة في أنشطة موجهة من خارج الفرد.

(ج) اللعب : لعب الأطفال هو أي سلوك أو نشاط أو عملية يبدؤها ويراقبها و ينظمها الأطفال أنفسهم ؛ ويحدث اللعب في أي زمن أو مكان إذا أُتيحت الفرص. ويمكن لمقدمي الرعاية أن يساهموا في تهيئة بيئات يمكن أن

¹ اتفاقية حقوق الطفل اعتمدت وعرضت للتوقيع والتصديق والانضمام بموجب قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة 44/25 المؤرخ في 20 تشرين الثاني/نوفمبر 1989 تاريخ بدء النفاذ : 2 أيلول/سبتمبر ، 1990 وفقاً للمادة 4.

² اتفاقية حقوق الطفل ، حق الطفل ، التعليق العام 2013 رقم 18 (بشأن حق الطفل في الراحة ووقت الفراغ ومزاولة الألعاب وأنشطة الاستجمام والمشاركة في الحياة الثقافية وفي الفنون) المادة 31 .

الجانب النظري :المدخل النظري حول موضوع الدراسة

يحدث فيها اللعب ، على أن يكون اللعب نفسه غير إلزامي ، وتحده دوافع ذاتية ، ويُباشر به كغاية في حد ذاته وليس كوسيلة لبلوغ هدف . ويمكن أن يتخذ أشكالاً غير محدودة ، إما جماعياً أو على انفراد. والخصائص الرئيسية للعب هي المتعة وعدم اليقين والتحدي والمرونة وعدم الإنتاجية.

(د) **مناسبة لسن الطفل** :تشدد المادة 31 على أهمية الأنشطة المناسبة لسن الطفل. وفيما يتعلق باللعب ، يجب أن يُؤخذ سن الطفل في الحسبان عند تحديد الفترة الزمنية المتاحة ؛ وأشكال التحفيز والتنوع ؛ ودرجة إشراف البالغين ومشاركتهم الضروريين لضمان السلامة والأمن.

(هـ) **الحياة الثقافية والفنون** : تؤيد اللجنة الرأي القائل بأن الحياة الثقافية والفنون هي الوسائل التي يعبر من خلالها الأطفال ومجتمعاتهم عن هويتهم الخاصة وعن المدلول الذي يعطونه لحياتهم ، ويكوّنون نظرتهم إلى العالم التي تمثل لقاءهم بالقوى الخارجية المؤثرة في حياتهم. وتتبع الثقافة من الجماعة ككل ؛ ولا ينبغي حرمان أي طفل من الاستفادة من إبداعها أو فوائدها.

(و) **المشاركة بحرية** : يقتضي حق الأطفال في المشاركة بحرية في الحياة الثقافية والفنون من الدول الأطراف أن تحترم وصول الطفل إلى هذه الأنشطة واختياره لها ومشاركته فيها وأن تحجم عن التدخل في ذلك ، رهناً بالتزام ضمان الحماية للطفل وتعزيز مصالحه الفضلى. ويجب أن تضمن الدول الأطراف أيضاً عدم تقييد الآخرين لهذا الحق. وللطفل أن يقرر ممارسة هذا الحق أو عدم ممارسته وينبغي الاعتراف بهذا الاختيار واحترامه وحمايته .

المبحث الثاني

1. أنواع ساحات اللعب:¹

- 1. ساحة روبنسن : و هي ساحة محيطة بجدار من اجل الحماية مع باب يغلق بمفتاح. تتوافق و مبادئ التربوية من طرف اشخاص مختصين . كما نجد احيانا معدات بنيت من قبل الأطفال.
- 2. ساحة اللعب في المناطق السكنية : خصصت ساحات اللعب في المناطق السكنية للأطفال الصغار و هيئت على أساس إمكانية رؤيتها و سماع ما يجري فيها داخل المبنى. إمكانية التوجه إليها دون التعرض لأي خطر من اجل اللعب لبعض الوقت في بيئة آمنة و قريبة للسكن.
- 3. ساحة اللعب العمومية : هي ساحات اللعب في الساحات العمومية و تكون ذات نطاق سياحي بصفة كبيرة .

2. تصميم ساحات اللعب:²

- من اجل التخطيط لساحة اللعب يجب أن نضع أنفسنا مكان الأطفال أو العودة بالماضي إلى ذكرياتنا . تختلف متطلبات اللعب باختلاف الفئة العمرية ، رغم هذا إلا أنها لا تتغير: الأطفال يريدون التحرك بحرية و القيام بتجاربيهم الخاصة . يجب على ساحات اللعب أن تكون متكيفة مع الأطفال من الفئات العمرية إلى عمر 5 سنوات أو من 6 - 12 سنة ، أو من 12 إلى 16 سنة .

1.2. نماذج التأثيث في المكان :

- حسب قياسات أرضية الساحة : إن المهيوون يهتمون بقياسات الساحة أكثر من الاهتمام بالشخص المستغل للأثاث و العتاد الموجود بها . إن تهيئة هذه الساحات لديها ميزة التخطيط بشكل موجز كما أن نفقات الصيانة بسيطة و تكون لديها مدة انتهاك لفترة طويلة للغطاء النباتي أفضلية كبيرة في مختلف الساحات و كذا ، الأشجار و الشجيرات و الخط الخضر للنبات منسجمة بشكل كبير مع التضاريس.

¹ Aires de jeux Conception et planification d'aires de jeux attractives et sûres Manfred Engel Berne 2004 pp. 12-15.

² Aires de jeux Conception et planification d'aires de jeux attractives et sûres Manfred Engel Berne 2004 p 8.

الجانب النظري :المدخل النظري حول موضوع الدراسة

- 2.2. أنواع الألعاب : إن ساحات اللعب تعرف حسب مختلف التجهيزات التي بها و أيضا النشاطات التي فيها ، لذا تقسم هذه الساحات إلى مناطق تتكيف مع العاب الحركة و الأخرى مصممة للعب الدور
- العاب الحركة : ترتبط الألعاب بالحركة ارتباطا وثيقا حيث إن الأطفال يعملون على تطوير مهاراتهم الحركية و تنقسم إلى عدة فئات يتوجب مراعاتها في ساحات اللعب .
- الألعاب المبتكرة : تعمل الألعاب المبتكرة على تطوير القدرات اليدوية و الفنية لدى الطفل المعدات : الماء ، الرمل ، الحصى الأرض ، لوحات الرسم ...
- لعبة الأدوار : لعبة الأدوار تدعم التواصل الاقتصادي و الإداري ، وبهذه الطريقة يمكن إنشاء منافذ أو زوايا أو حواجز من أجل تجزئة المساحة وتوفير أماكن للجلوس .
- 3.2. المكونات الطبيعية :
- المزارع و المناطق المظلة : تحمي المزارع الأطفال من الأحوال الجوية المضطربة حيث يمكن الاحتماء تحت أوراق الأشجار من المطر الرياح الشمس ، البالغون يشعرون بالراحة أثناء مشاهدة صغارهم حيث يمكنهم اللعب بعيدا عن الشمس.
- الطرق و الأرضيات الطبيعية : هذه المسارات هي جزء لا يتجزأ من ملعب نموذجي. ولأسباب بيئية ، سيتم إعطاء الأفضلية للمواد المحلية ، حيث تتأثر التربة بأقل قدر ممكن ، يجب أن يكون الأطفال قادرين على تعلم المشي ، التعثر والسقوط على الأسطح غير المستوية ، تستعمل الخرسانة للملاعب التي تتطلب تسطیح صلب (ألعاب مع مركبات ، وألعاب كرة بشكل جزئي) . تغطي الأرضيات بألواح أو أحجار طبيعية حيث لن تكون حادة أو تعرض لأي نوع من الخطر.
- الأسوار المصنوعة من السياج : السياج الصلب يمنع الأطفال من الخروج من ساحة اللعب .

الجانب النظري :المدخل النظري حول موضوع الدراسة

- استخدم الجدران الحجرية الجافة لتقسيم أو دعم أو تحديد الملعب. كما أنها تساعد على تثبيت الألعاب ، فهي يجب أن تستوفي متطلبات معينة ؛ سوف تكون خالية من الحصى مدبية أو حادة وسيبلغ أقصى ارتفاع لها 80-100 سم .
- الحلبة : بالنسبة للمساحات يفضل استخدام الحجارة المستديرة حيث تدعم الساحة بتلة مغطاة بالنباتات لتظل المنطقة ولتتمتع الأطفال من السقوط إلى الوراء. يعتمد عرض المقاعد على ارتفاعهم مطلوب على الأقل 40 سم.
- الأرض ، الرمال ، الطين : من أجل ألعاب على مستوى الأرض والطين والرمل والماء ، سيكون من المفيد أن تكون في "منطقة رطبة" ، بحيث لا تتأثر الألعاب الأخرى .
- المياه : الماء يفسح المجال بشكل رائع للألعاب ويحفز خيال الأطفال : القنوات والسدود وغيرها ، لبناء ، أو مراقبة كيفية سير المياه هذا هو السبب في أن تواجد المياه أمر ضروري في مكان الألعاب إذا كان ممكنا أن ترتبط مع الرمال والطين والأرض أو الحصى.


3. تجهيزات اللعب¹ :

اسم التجهيز	شكل التجهيز	مواد صنع التجهيز	معلومات خاصة بالتجهيز
Sindibad		خشب الصنوبر الضمان: 10 سنوات. مصنوعة من البولي ايثيلين المضادة للأشعة فوق البنفسجية. قضبان معدنية مع تغطية البوليستر.	مساحة الأمان: 400×727 سم ارتفاع السقوط: 10 سم ارتفاع الأقصى للتجهيز: 301 سم السن المناسب: من 3-8 سنوات عدد الأشخاص : 5 اشخاص





¹ Taslia Equipements Catalogue 2014 . <https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=www.teslia-dz.com>




	البراغي الكهريائية والمسامير		
<p>مساحة الأمان : 712×756 سم</p> <p>ارتفاع السقوط : 110 سم</p> <p>ارتفاع الأقصى للتجهيز : 301 سم</p> <p>السن المناسب : من 3-8 سنوات</p> <p>عدد الأشخاص : 15 اشخاص</p>	<p>خشب الصنوبر</p> <p>الضمان : 10 سنوات.</p> <p>مصنوعة من البولي ايثيلين المضادة للأشعة فوق البنفسجية.</p> <p>قضبان معدنية مع تغطية البوليستر.</p> <p>البراغي الكهريائية والمسامير</p> <p>حبال من البولي بروبيلين</p> <p>· تسلق أحجار السيليكون</p>		<p>Bosphore</p> <p>pont à</p> <p>cordes</p>
<p>مساحة الأمان : 990×1024 سم</p> <p>ارتفاع السقوط : 110 سم</p> <p>ارتفاع الأقصى للتجهيز : 301 سم</p> <p>السن المناسب : من 3-8 سنوات</p> <p>عدد الأشخاص : 30 اشخاص.</p>	<p>نفس مواد صنع التجهيز</p> <p>cordes pont à Bosphore</p>		<p>Les trois</p> <p>tours.</p>

الجانب النظري :المدخل النظري حول موضوع الدراسة

<p>مساحة الأمان : 570×1000 سم</p> <p>ارتفاع السقوط : 220 سم</p> <p>ارتفاع الأقصى للتجهيز : 341 سم</p> <p>السن المناسب : من 5-12 سنوات</p> <p>عدد الأشخاص : 10 اشخاص</p>	<p>نفس مواد صنع التجهيز</p> <p>cordes pont à Bosphore</p>		<p>El Kalaa</p>
---	---	--	-----------------

<p>مساحة الامان : 297×710 سم</p> <p>ارتفاع السقوط : 130 سم</p> <p>ارتفاع الاقصى للتجهيز : 210 سم</p> <p>السن المناسب : من 2-12 سنوات</p> <p>عدد الاشخاص : 2 اشخاص</p>	<p>خشب الصنوبر</p> <p>الضمان : 10 سنوات.</p> <ul style="list-style-type: none"> · رواق معدني مع تغطية البوليستر. التمثيل الزخرفية في البولي ايثيلين. · البراغي الكهربائية والمسامير مقعد مطاطي. · سلاسل مجلفنة ساخنة. 		<p>Balançoire</p> <p>(siège à nacelle)</p>
---	--	--	--

<p>مساحة الأمان : 497×710 سم ارتفاع السقوط : 130 سم ارتفاع الأقصى للتجهيز : 210 سم السن المناسب : من 2-12 سنوات عدد الأشخاص : 3 اشخاص</p>	<p>نفس مواد صنع تجهيز Balançoire (siège à nacelle</p>		<p>Balançoire trois sièges</p>
<p>مساحة الأمان : 242×550 سم ارتفاع السقوط : 66 سم ارتفاع الأقصى للتجهيز : 93 سم السن المناسب : من 3-12 سنوات عدد الأشخاص : 2 اشخاص</p>	<p>خشب الصنوبر الضمان : 10 سنوات. · التماثيل والمقاعد في البولي ايثيلين. · المطاط دامبير. · البراغي الكهربائية والمسامير</p>		<p>Bascule</p>
<p>مساحة الأمان : 230×391 سم ارتفاع السقوط : 52 سم ارتفاع الأقصى للتجهيز : 84 سم السن المناسب : من 3-5 سنوات عدد الأشخاص : 1 اشخاص</p>	<p>مثال من مادة البولي ايثيلين سماكة مضادة للأشعة فوق البنفسجية 19 مم. · قاعدة معدنية السحابات والبراغي</p>		<p>Le dauphin</p>
<p>مساحة الأمان : 440×580 سم ارتفاع السقوط : 220 سم ارتفاع الأقصى للتجهيز : 220 سم السن المناسب : من 3-8 سنوات عدد الأشخاص : 4 اشخاص</p>	<p>خشب الصنوبر الضمان : 10 سنوات. · حبال من البولي بروبيلين الموصلات الكروية في البلاستيك. · البراغي الكهربائية والمسامير</p>		<p>Chevalet à cordes</p>

<p>مساحة الأمان : 440×710 سم ارتفاع السقوط : 215 سم ارتفاع الأقصى للتجهيز : 225 سم السن المناسب : من 3-12 سنوات عدد الأشخاص : 8 اشخاص</p>	<p>خشب الصنوبر الضمان : 10 سنوات. · حبال من البولي بروبيلين الموصلات الكروية في البلاستيك. · البراغي الكهربية والمسامير · الحجارة لتسلق بالسليكون.</p>		<p>Chevalet hybride</p>
<p>مساحة الأمان : 750 Ø سم ارتفاع السقوط : 140 سم ارتفاع الأقصى للتجهيز : 300 سم السن المناسب : من 5-12 سنوات عدد الأشخاص : 15 اشخاص</p>	<p>حبال من البولي بروبيلين الموصلات الكروية في البلاستيك. كابلات الشد · البراغي الكهربية والمسامير</p>		<p>La pyramide à cordes</p>
<p>مساحة الأمان : 553 Ø سم ارتفاع السقوط : 13 سم ارتفاع الأقصى للتجهيز : 52 سم السن المناسب : من 3-8 سنوات عدد الأشخاص : 5 اشخاص</p>	<p>قضبان معدنية مع تغطية البوليستر. · البراغي الكهربية والمسامير</p>		<p>Carrousel</p>

الجانب النظري :المدخل النظري حول موضوع الدراسة

خاتمة الفصل :

من خلال ما تمحور عليه موضوعنا المتعلق بساحات لعب الأطفال و بالطفل من مفاهيم و أهمية التي وجدت بجانبها التشريعي و أهميته النفسية ،الجسدية و العقلية كذا من الناحية الخلقية .

إن ساحة اللعب بمفهومها القانوني و بأنواعها أصبحت جزءاً مهما لا يتجزأ من النسيج الحضري ، لعبت دور الساحة العامة و الفضاء الحر، الأمن للمجتمع لكن من اجل توفير هذه المعايير تحتاج إلى تلبية حاجاتها و كذا توفير متطلباتها تهيئة مجالها سواء من تجهيزات اللعب و تنوعهم ، الأمن ، الراحة و غيرها ... يعود الغرض من كل هذا ترقية و تحسين حالات ساحات اللعب و تثمينها وفق معاييرها القانونية المنصوصة عليها.

الفصل التطبيقي

الفصل التطبيقي

تمهيد

المبحث الأول

1. تقديم عام للولاية

المبحث الثاني

2. دراسة تحليلية لحي الدراسة

المبحث الثالث

3. مشروع التهيئة

خاتمة

الفصل الثاني

تمهيد :

ولاية بسكرة كأى ولاية تخضع لنفس القوانين حول أهمية الترفيه و اللعب بحياة الطفل حيث قمنا بدراسة تحليلية للمدينة و تطرقنا لحي الأمل و ما يعرف أيضا بحي 1000 مسكن تم اختيار المكان كونه حي قديم جديد يضم نوعان من السكن الجماعي و الفردي إلا انه يفتقر إلى ساحة لعب ومن هنا اقترحنا مخطط تهيئة لتجسيد ساحة لعب جديدة بمكان فارغ وفق معايير قانونية صحيحة.

المبحث الاول

1-لمحة تاريخية¹ :

بسكرة أو سكرة كما تعرف وذلك لتمييزها في إنتاج التمور دقلة نور خاصة ، الزيبان الذي يعني واحات النخيل و لحد الآن الخلافات حول أصل تسمية بسكرة لكونها متميزة في عدة مجالات .

يفترض بنا الرجوع إلى الورا للحدِيث عن بسكرة و تاريخها العريق ، فهي تضرب جذورها في أعماق التاريخ، حيث تعاقبت على أرضها الحضارات والثورات من العهد الروماني إلى الفتوحات الإسلامية إلى الغزو الفرنسي والاستقلال، بالإضافة إلى موقعها الاستراتيجي و باعتبارها بوابة الصحراء ، وهمزة وصل بين الشمال والجنوب ومن الشرق والغرب ، وبمناخ وتضاريس مثمرة أيضا ، كل هذا أعطاها أهمية عبر كافة المراحل والعصور التاريخية ، حيث ان حركتها العمرانية انطلقت من مصادر المياه ، فكان منابع المياه البدايات الأولى لها لتتحول إلى بسكرة الحالية وتتوسع تحت ظروف تاريخية ومعطيات جغرافية اقتصادية وحضارية .

2-تقديم عام للولاية :

تقع ولاية بسكرة في الناحية الجنوبية الشرقية للبلاد؛ تحت سفوح كتلة جبال الأوراس ، وهي الفاصل الطبيعي بينها وبين الشمال ، تتربع على مساحة تقدر ب 21 509.80 كلم² و يحدها:

✚ ولاية باتنة من الشمال.

✚ ولاية مسيلة من الشمال الغربي.

✚ ولاية خنشلة من الشمال الشرقي.

¹مديرية البرمجة و متابعة الميزانية مونغرافية ولاية بسكرة 2017

الجانب التطبيقي : الدراسة التحليلية و تهيئة المشروع

الدراسة الطبيعية

الجيولوجيا:

جيولوجية المنطقة يغلب عليها الكريطاسي وخاصة في المناطق التي تتبين فيها الجبال من الناحية الشمالية للولاية: القنطرة، جمورة، برانيس والوطاية.

من الناحية الشمالية الغربية للولاية: فوغالة، طولقة، الشعبية، رأس الميعاد والبساس أغلبية التكوينات هي الميوليوسين.

أما المناطق الباقية فهي عبارة عن ترسبات الحقبة الرباعية

4-المناخ:

تتميز بمناخ شبه جاف إلى جاف، فصل الصيف حار و جاف ، فصل الشتاء بالبرودة والجفاف أيضا

-الحرارة:

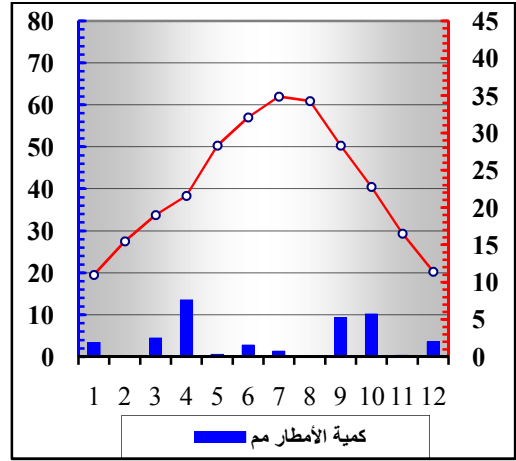
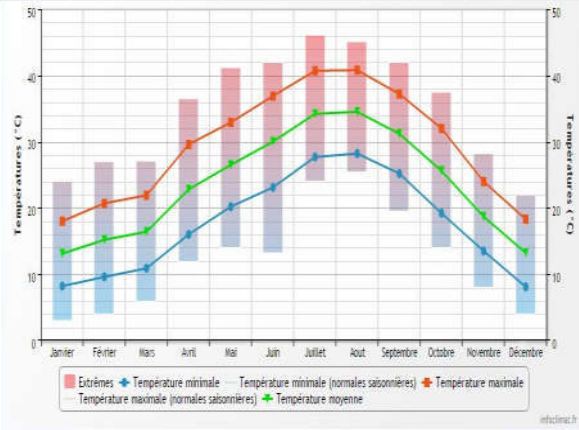
على ضوء دراسة "سلتزار" المناخية، فإن متوسط درجة الحرارة لبسكرة يقارب 23 م⁰، أما بالنسبة لدرجات الحرارة القصوى والدنيا المسجلة على مستوى محطة بسكرة ، فنسجل خلال سنة 2017 متوسط درجة الحرارة القصوى التي قدرت بـ34.9م⁰ و الدرجة الأدنى المتوسطة التي قدرت بـ11م⁰ ، و فيما يلي درجات الحرارة المسجلة خلال سنة 2017 :

4-1 الأمطار:

إذا أخذنا بعين الاعتبار معدلات الأمطار خلال 25 سنة الأخيرة فإن بسكرة تقع في منطقة 0 - 200 ملم ما عدا المناطق الجبلية، غير أن معدل الأمطار هذا ليس مؤشر قويا على مناخ المنطقة إذ أن كمية و كيفية سقوط هذه الأمطار مهمان جدا. قد تكون 60 إلى 70% من كمية الأمطار محصورة في الفصل البارد تنزل على شكل أمطار غزيرة إلى طوفانية تسبب انجرافا للتربة و أضرارا للزراعة.

الجانب التطبيقي : الدراسة التحليلية و تهيئة المشروع

الأنهر	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	المتل
درجات الحرارة	12.1	13.1	16.0	22.0	24.8	29.7	34.8	34.0	30.3	22.2	17.3	13.2	22.4



منحنى بياني يوضح درجات الحرارة للولاية لمدة سنة 2017

أعمدة بيانية يوضح كمية الأمطار للولاية لمدة سنة 2017

المصدر : مديرية البرمجة و متابعة الميزانية مونغرافية ولاية بسكرة 2017

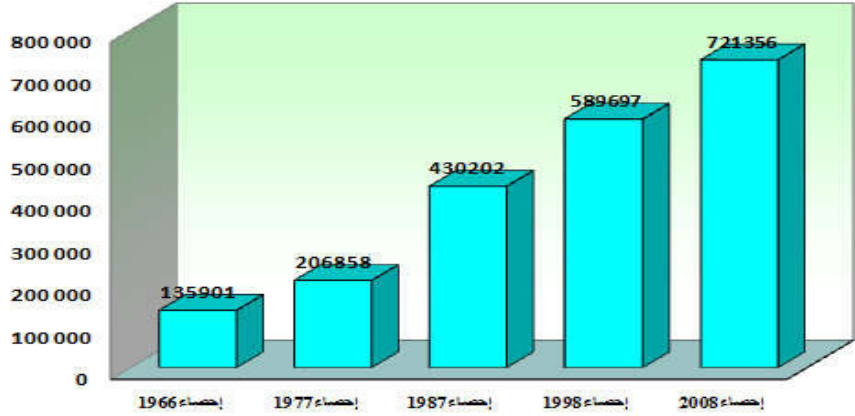
جدول يبين نسبة الرطوبة و قوة الرياح في ولاية بسكرة 2017

الأشهر	نسبة الرطوبة	قوة الرياح (م/ث)
جانفي	60	4.9
فيفري	48	4.5
مارس	37	4.9
أفريل	37	4.3
ماي	34	3.7
جوان	32	4
جويلية	29	3.8
أوت	32	3.2
سبتمبر	44	3.3
أكتوبر	49	2.6
نوفمبر	48	4.1
ديسمبر	55	4.1
المجموع	42	3.9

المصدر : مديرية البرمجة و متابعة الميزانية مونغرافية ولاية بسكرة 2017

4- السكان: ان تطور عدد سكان ولاية بسكرة كان متباين بشكل كبير. كما يوضح المخطط التالي

مخطط الأعمدة البيانية الإحصاءات السكان من 1966-2008



مديرية البرمجة و متابعة الميزانية مونغرافية ولاية بسكرة 2017

5- تقديرات السكان الى غاية 2017/12/31

أعطت تقديرات السكان الى غاية 2017/12/31 النتائج النهائية التالية :

- نسبة النمو السنوي 2.30 % .
- الكثافة السكانية 42 ساكن / كلم².
- العدد الإجمالي للسكان بلغ 909 656 نسمة منهم :
 - 457 193 ذكور بنسبة 50.26 % .
 - 452 463 إناث بنسبة 49.74 % .

المبحث الثاني :

1-تقديم الحي : حي الأمل يعتبر من الأحياء الجديدة و القديمة في نفس الوقت حيث أنها تعتبر أول توسع

لمدينة بسكرة ومن أول السكنات الجماعية بالمدينة حيث يحده طريقيين وطنيين رقم 03 و رقم 46 كما

تحدها الأحياء التالية :

✓ حي خبزي من الجهة الشمالية

✓ حي البخاري من الجهة الشمالية الشرقي

✓ حي الرمايش من الجهة الشرقية

✓ حي 726 من الجهة الغربية

1- المنطقة الصناعية من الجهة الجنوبية

الصورة 01 تبين حدود حي الأمل



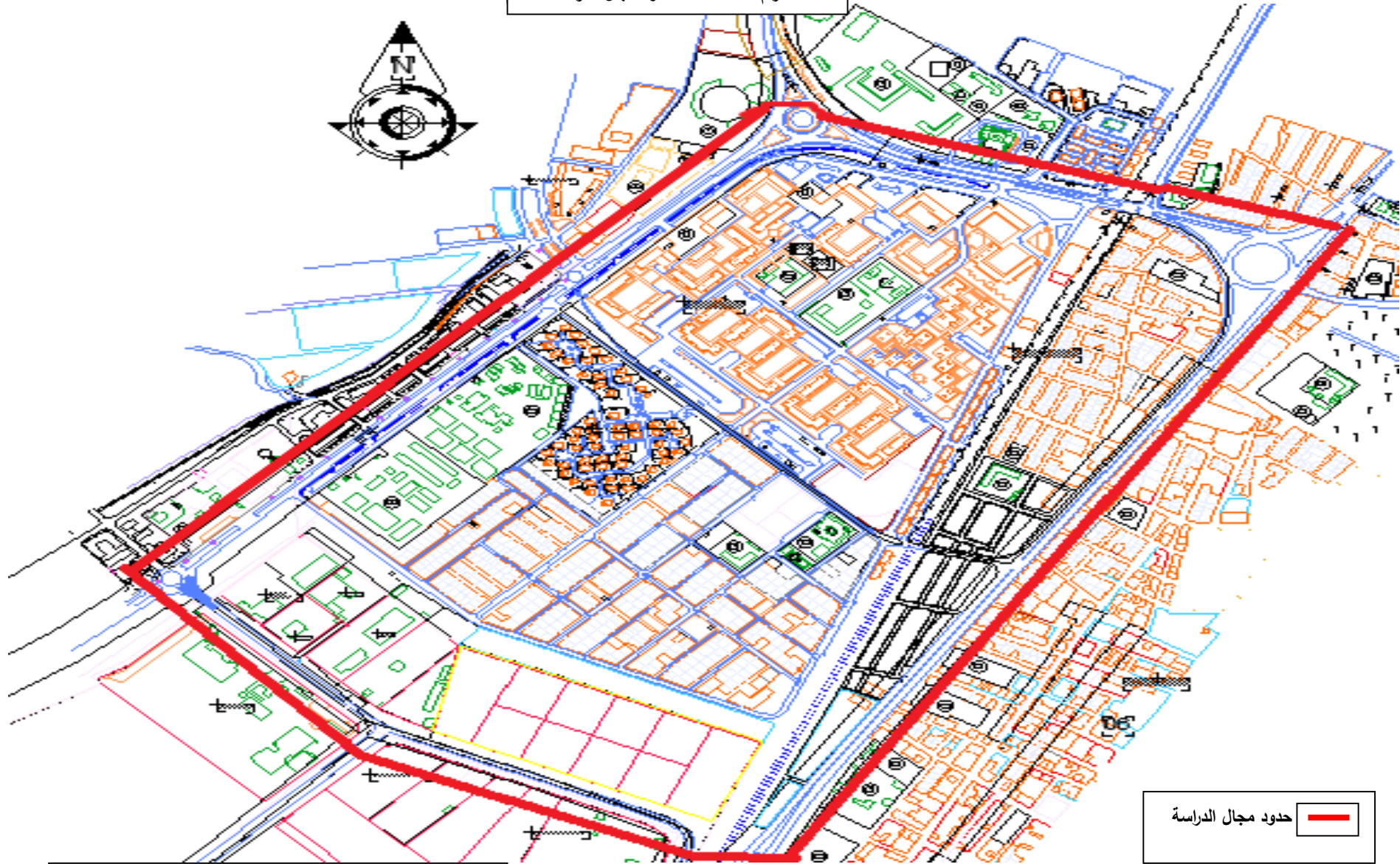
المصدر: google earth + معالجة الطالبة

صورة 02 تبين موقع حي الأمل



المصدر: google earth + معالجة الطالبة

المخطط رقم 01 مخطط حدود مجال الدراسة



المصدر: المخطط التوجيهي للتهيئة و التعمير + معالجة الطالبة

الجانب التطبيقي : الدراسة التحليلية و تهيئة المشروع

الدراسة العمرانية :

1-2 مساحة الحي :

قدرت مساحة حي الأمل بـ 988992.16 كما نلاحظ من خلال الصورة رقم (04) أن الإطار الغير مبني يغلب على الحي بنسبة قليلة على الإطار المبني .

جدول يوضح نسبة الإطار المبني و الغير مبني

النسبة %	المساحة	
32	317170.93	الإطار المبني
68	671821.23	الإطار الغير مبني
100	988992.16	المجموع

المصدر: المخطط التوجيهي للتهيئة و التعمير + معالجة الطالبية

2. دراسة السكنات إن الحي يتميز بتنوع في سكناته منها السكنات الفردية و الجماعية بالإضافة إلى

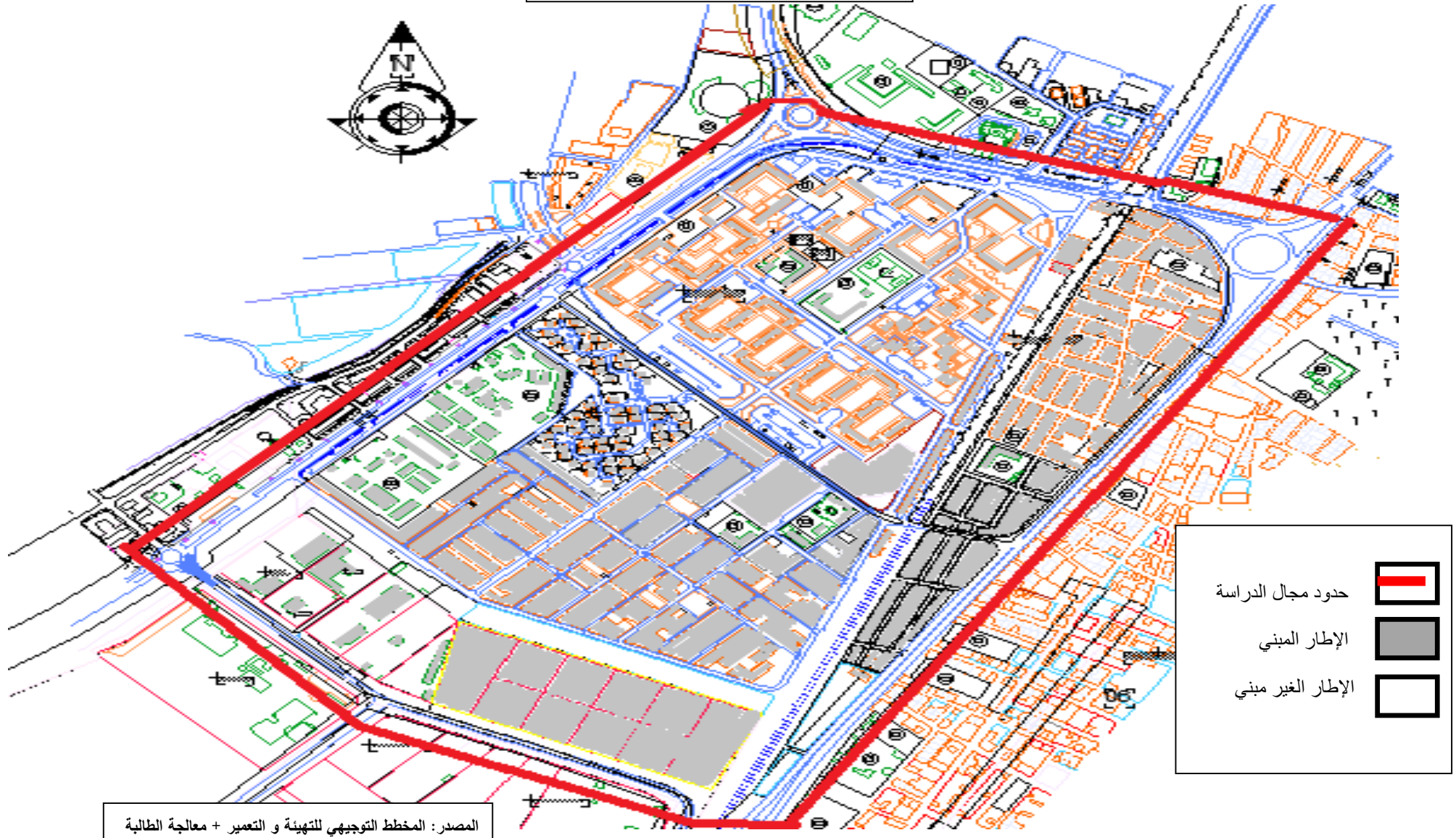
التجهيزات المتواجدة به و الجدول التالي يوضح لنا مجموع مختلف المساحات و النسب المئوية

نسبة و نوع السكنات

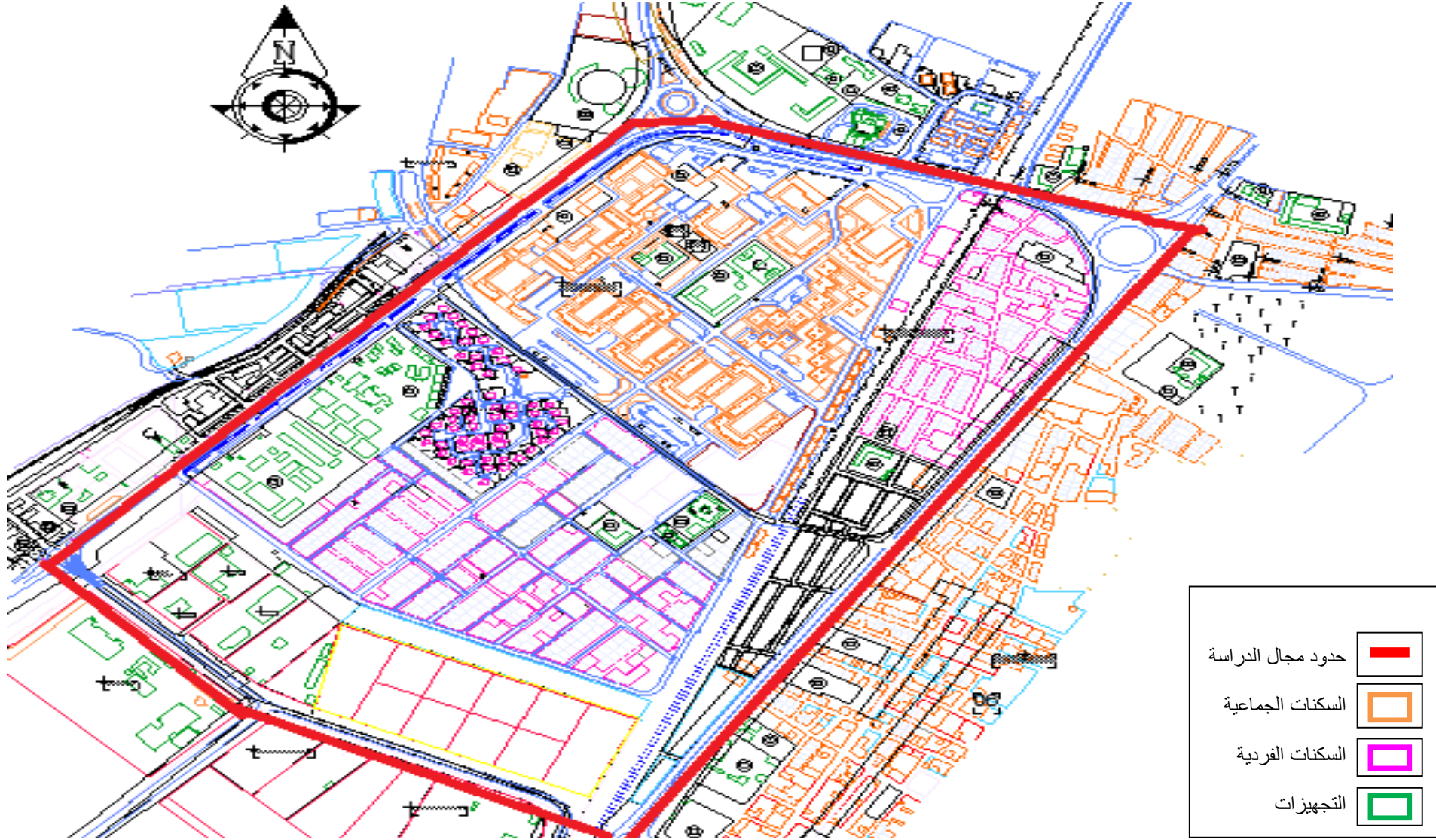
حالة السكن	النسبة %	المساحة	
جيدة	27.04	85776.66	سكنات فردية
متوسطة	10.27	32565.07	سكنات جماعية
جيدة / متوسطة	62.69	198829.2	تجهيزات
	100	317170.93	المجموع

المصدر : إعداد الطالبية

المخطط رقم 02 بين الإطار المبنى و الغير مبنى

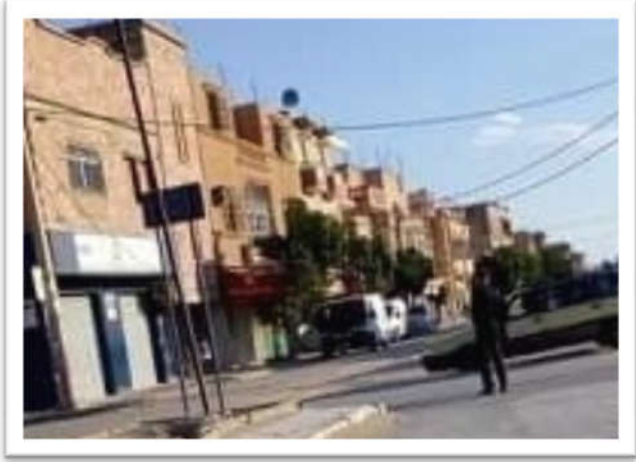


المخطط رقم 03 نمط السكنات



المصدر: المخطط التوجيهي للتهيئة و التعمير + معالجة الطالبة

الصورة 04 تبين السكنات الفردية



الصورة 03 تبين السكنات الفردية



الصورة 06 تبين السكنات الجماعية



الصورة 05 تبين السكنات الجماعية



الصورة 08 تبين السكنات الفردية



الصورة 07 تبين السكنات الجماعية



المصدر : من إعداد الطالبة

الجانب التطبيقي : الدراسة التحليلية و تهيئة المشروع

2 منافذ الحي: إن الحي تموقع مركز جد مهم بالمدينة كونه يربط بين طريقين وطنيين رقم 03 و رقم 46 كما انه يجاور المنطقة الصناعية المتواجد بالمدينة و هذه العناصر زادت من قيمته. للحي عدة منافذ تصل كل أرجاء الحي سواء حيث تتواجد السكنات الفردية أو السكنات الجماعية كما يوضح المخطط رقم 05 نوع السكنات بالحي .

2-4 المساحات الخضراء

تعددت المساحات الخضراء بحي الأمل و تنوعت من حيث المساحة و الموقع حيث اغلبها تواجدت حيث السكنات الجماعية و بمساحات جد كبيرة و متقاربة لبعضها البعض على عكس السكنات الفردية حيث تخللها وجود 3 إلى 4 ساحات فقط و بمساحة صغيرة و كلها في حالة متدهورة كما يوضح المخطط رقم 06 :

الصورة 10 الساحات الخضراء



الصورة 09 الساحات الخضراء



الصورة 12 الساحات الخضراء

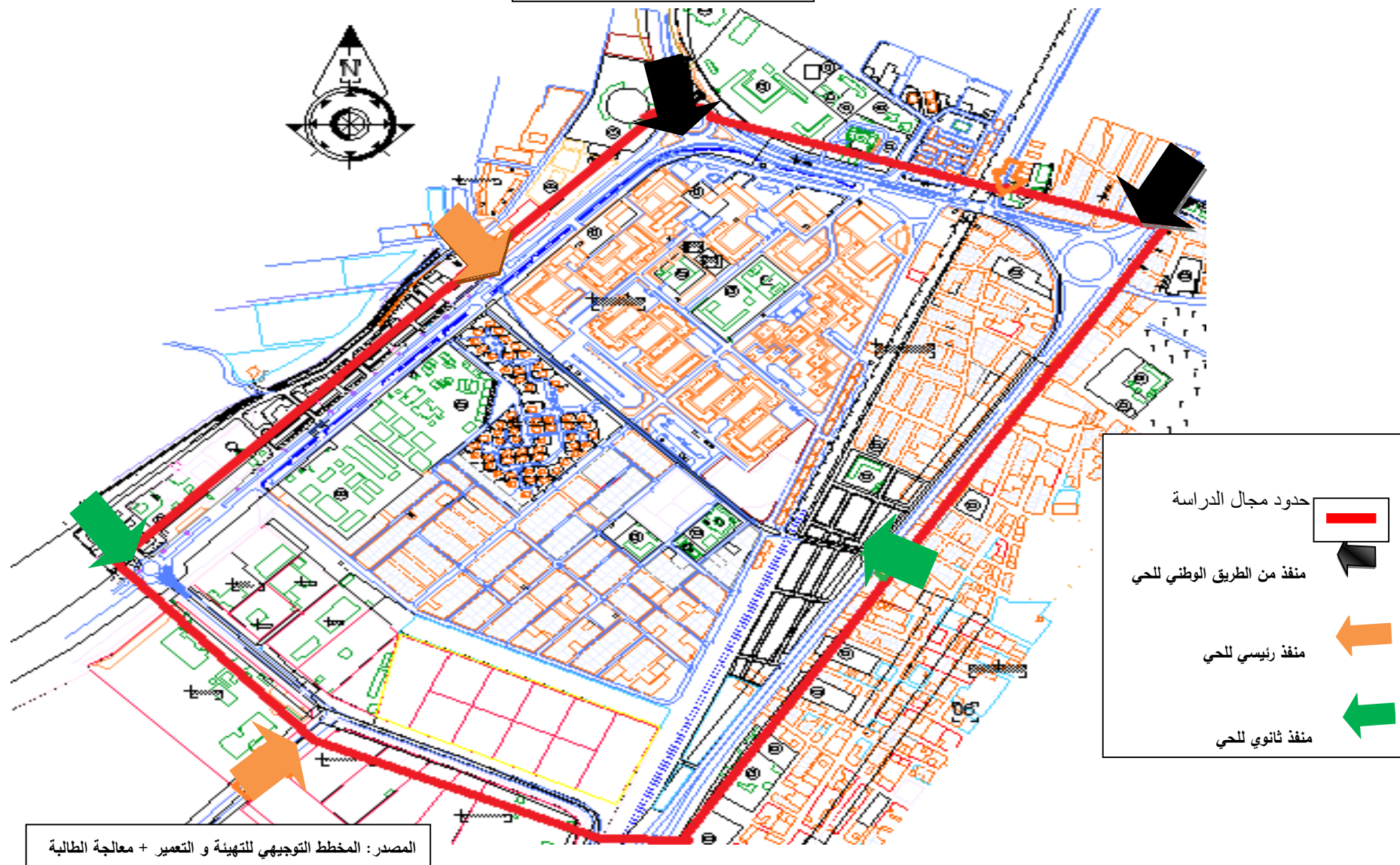


الصورة 11 الساحات الخضراء

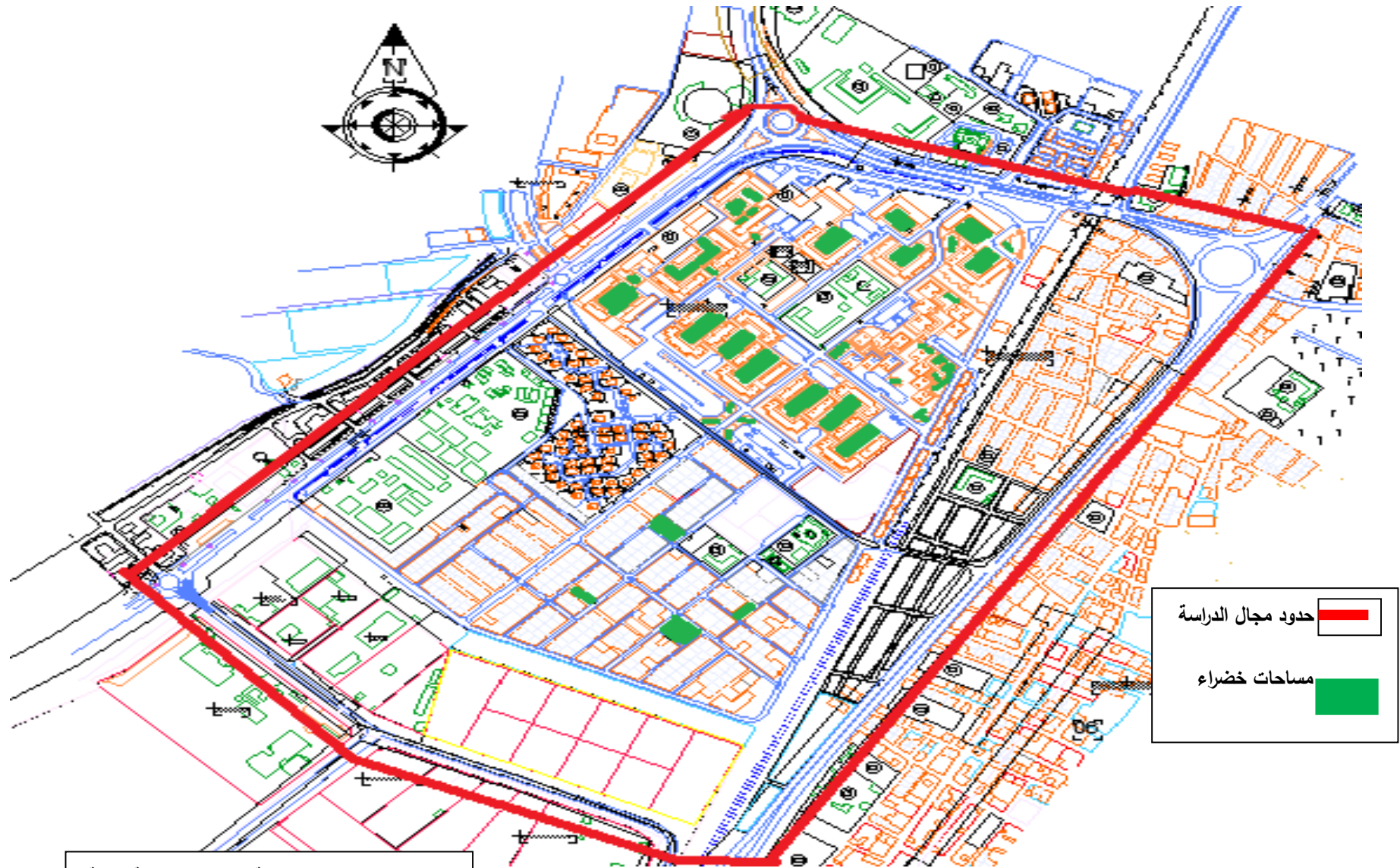


المصدر : إعداد الطالبة

المخطط رقم 04 منافذ الحي



مخطط رقم 05 المساحات الخضراء



المصدر: المخطط التوجيهي للتهيئة و التعمير + معالجة الطالبة

2-5 الطرق :

من خلال الخرجة الميدانية وجدنا أن الطرق الثانوية بالحي في حالة متوسطة على غرار الطرق الوطنية التي تحيط به فهي في حالة جيدة أما الطرق الثالثية فمنها التي هي في حالة جيدة خاصة تلك التي تمر بجانب التجهيزات الإدارية تم توضيح نوع الطرقات في المخطط التالي :

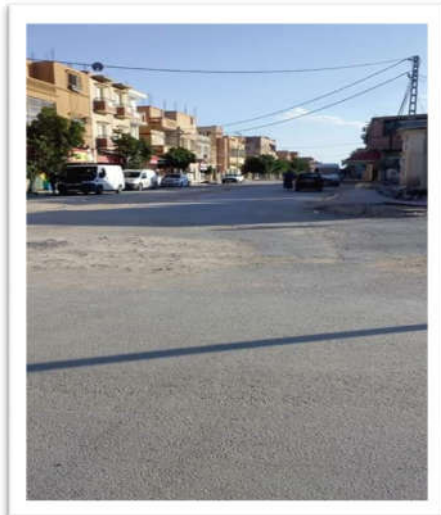
صورة 14 طريق ثالثي



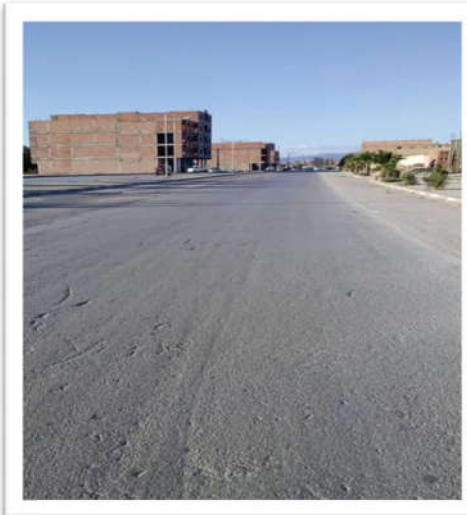
صورة 13 طريق ثالثي



صورة 17 طريق ثانوي



صورة 16 طريق ثانوي

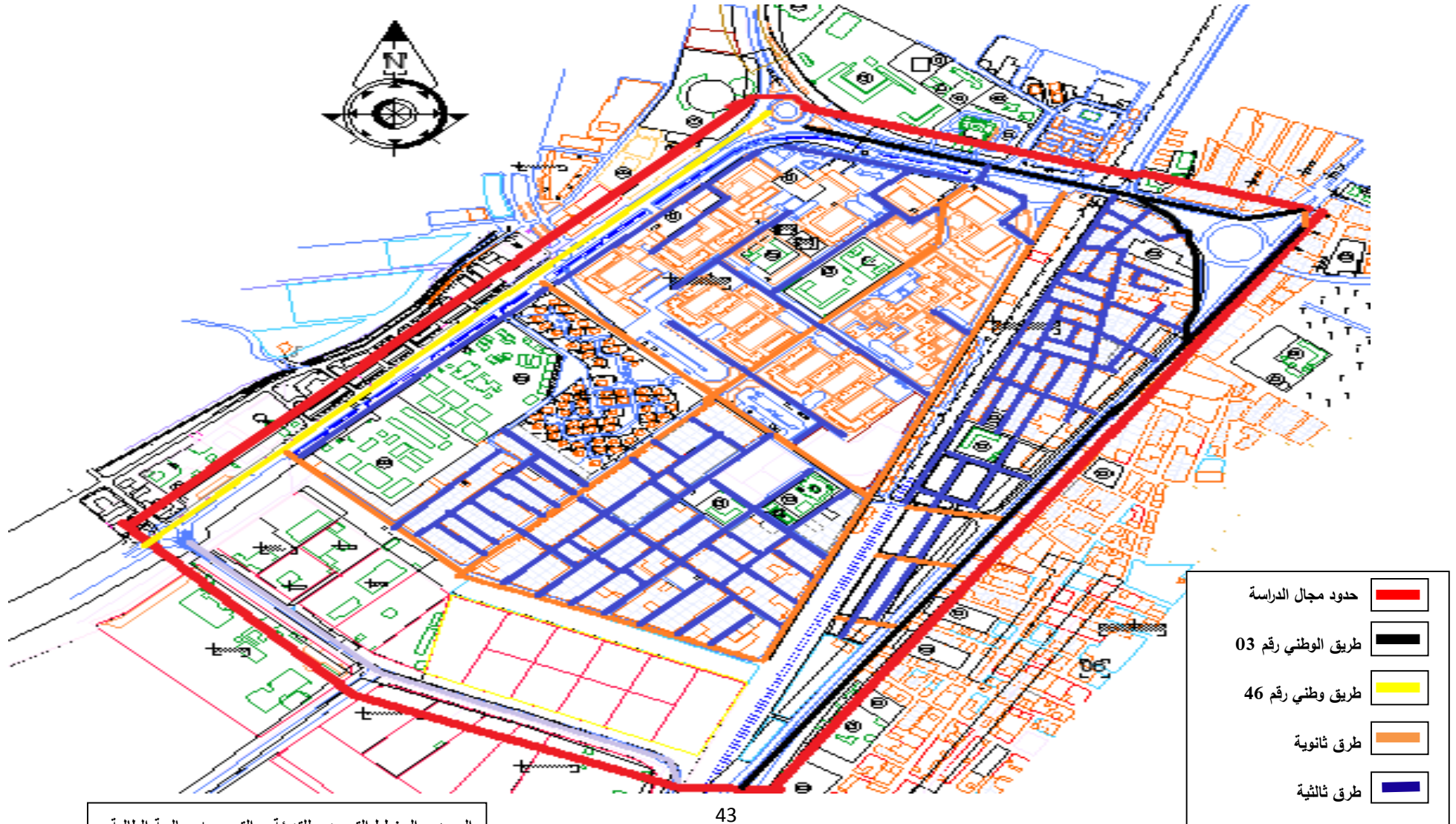


صورة 15 طريق ثانوي



المصدر : من إعداد الطالبة

المخطط رقم 06 مخطط الطرقات



2-6 ساحات اللعب :

أن حي الأمل و بالرغم من كبر مساحته و تنوع نمط السكنات به و وجود مساحة كبيرة من المساحات الخضراء إلا انه لا يوجد به ساحات للعب الأطفال و لا حتى واحد خاصة للفئة العمرية المحصورة بين سن 01 سنة و 07 سنوات ، يرجع ذلك لعدم الاهتمام باحتياجات الطفل و عدم تطبيق القانون الذي نص على حق الطفل في اللعب ، الترفيه و الاستجمام ، وجد بحي الأمل ملعب ماتيكو للفئة لعمرية الأكبر من 07 سنوات و آخر يفترض انه تابع للمدرسة الإكمالية إلا انه مجرد إضافة على الخارطة عكس ارض الواقع التي توضح بصفة كبيرة الوضع المزري لهذا الملعب كما توضح الصور التالية :

صورة 19 تبين ملعب



صورة 18 تبين ملعب



المصدر: google earth + معالجة الطالبة

المبحث الثالث :

1. موقع المشروع المقترح :

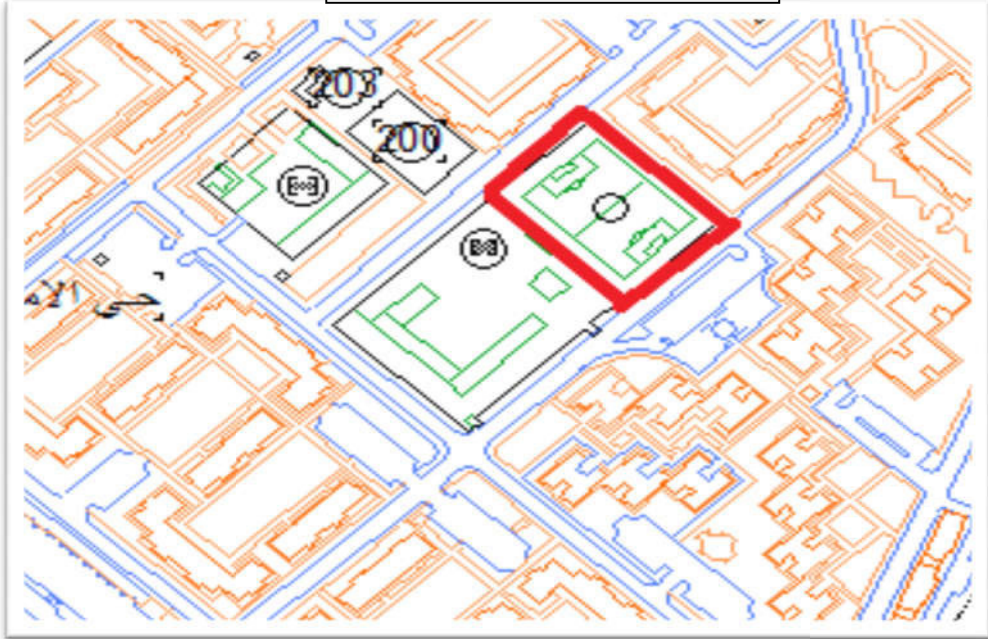
إن أسباب اختيار هذا الموقع يعود لتوسطه مكان الحي في السكنات الجماعية خاصة حيث إن المساحة جد كبيرة و ملائمة لانجاز المشروع فهي بجانب المدرسة الإكمالية ، معرضة لأشعة الشمس وإمكانية الوصول إليها سهلة سواء على الإقدام أو بالسيارات .

صورة 20 تبين موقع الساحة المقترح




المصدر : من اعداد الطالبة

مخطط رقم 07 حدود ساحة اللعب



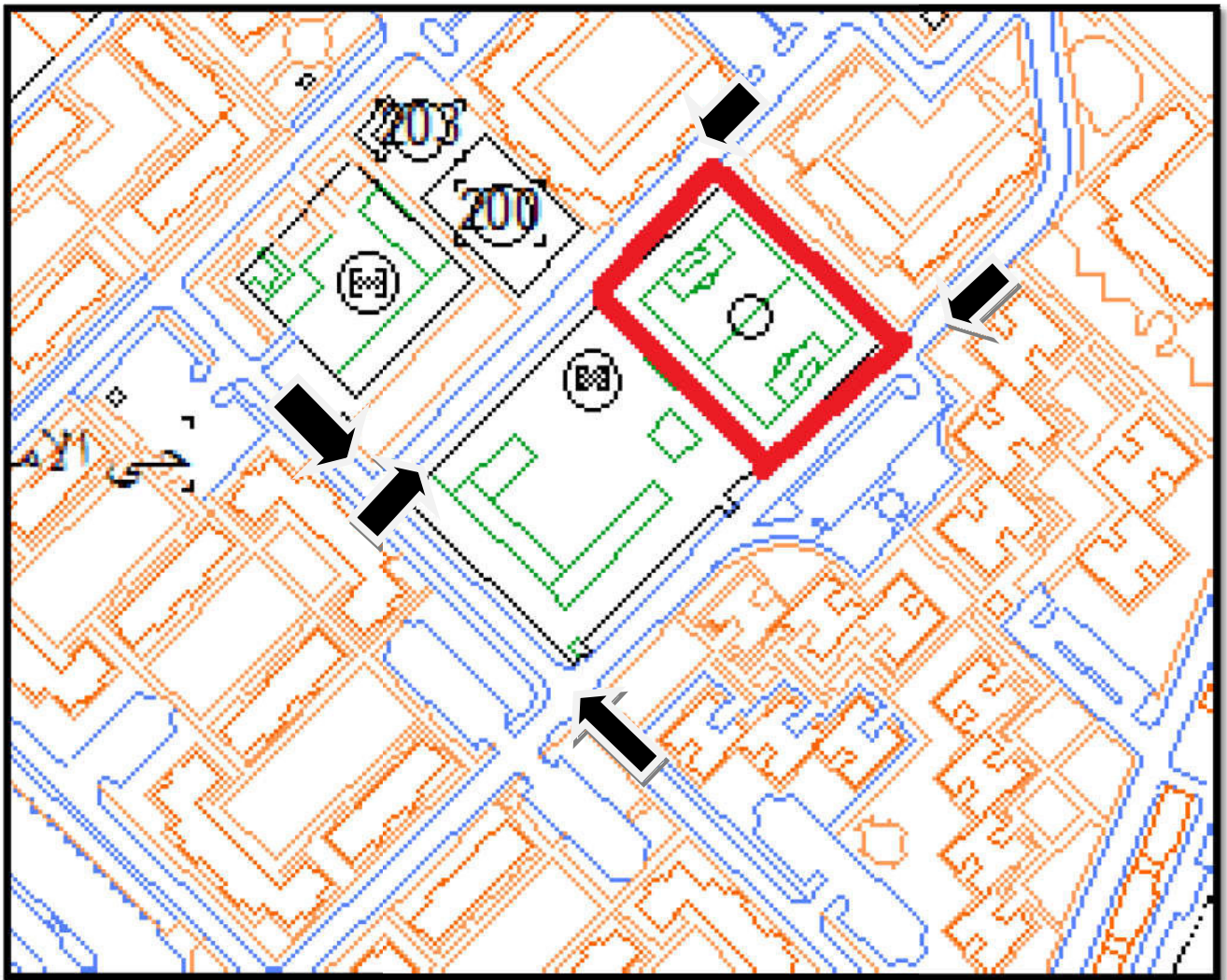
المصدر : مخطط التوجيهي للتهيئة و التعمير + معالجة الطالبة

حدود الساحة 

2. منافذ الساحة

يتميز الساحة بعدة منافذ من مختلف الاتجاهات حيث تبلغ مساحتها حوالي 2348.48 م² و هي ملائمة لانجاز المشروع

مخطط رقم 08 منافذ ساحة اللعب المقترحة



المصدر : مخطط التوجيهي للتهيئة و التعمير + معالجة الطالبة

حدود مجال الدراسة	—
منافذ الساحة	←

3. المشاكل و المعوقات :

من بين المشاكل التي يمكن أن واجهها :

- صعوبة الحصول على تصريح باستغلال الأرضية لانجاز المشروع كونها من المفروض أن تكون مساحة لعب تابعة للمدرسة الإكمالية .
- عدم الاهتمام بالمشروع كون أن هذا الجانب مهمل بصفة كبيرة .
- انعدام الظلال خاصة في فصل الصيف .
- عدم تنوع وسائل اللعب و إمكانية تخريبها و أيضا التخوف من احتمالية إيذاء الوسائل للأطفال .
- تكلفة انجاز المشروع .
- مدة انجاز المشروع .

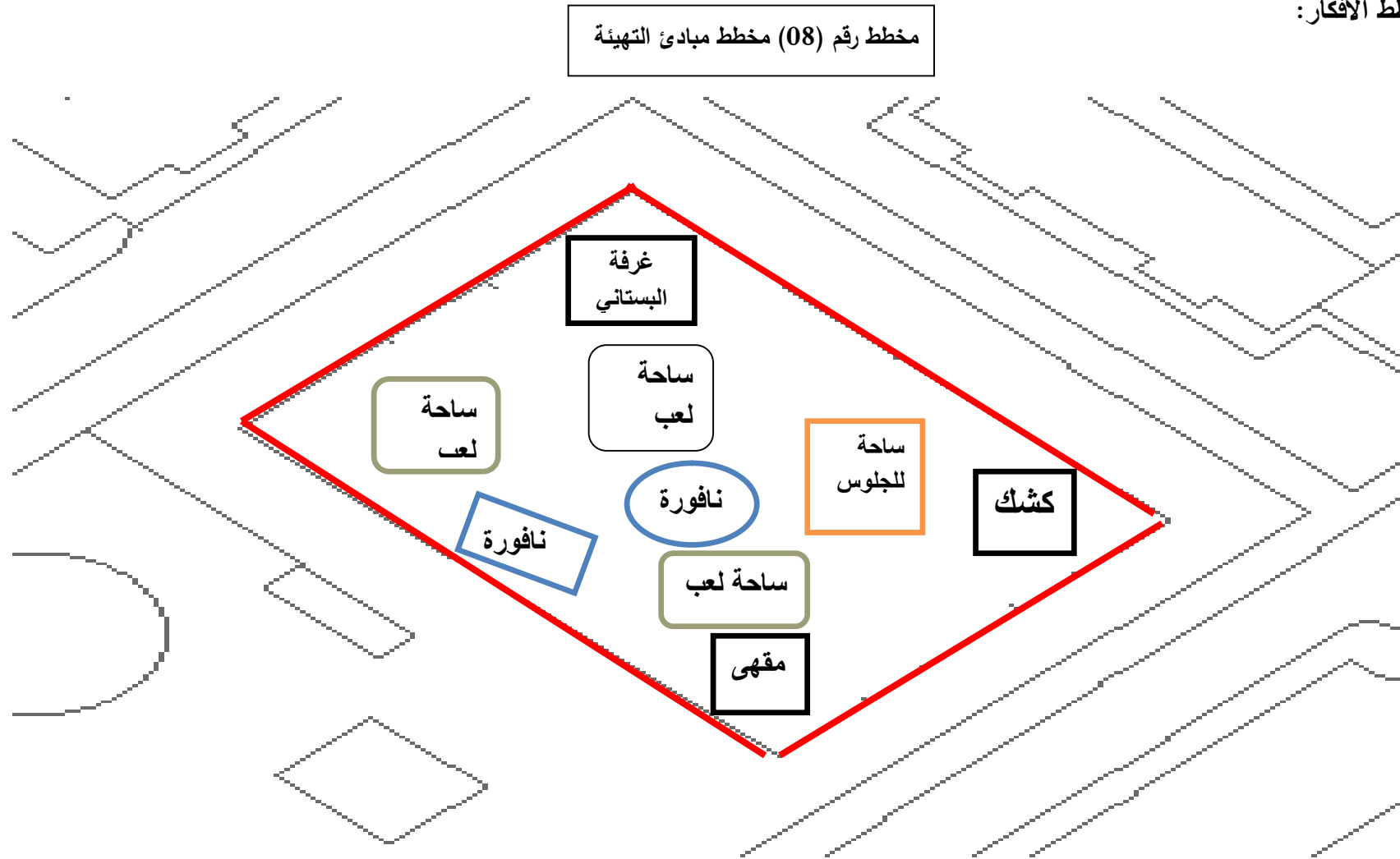
4. الاقتراحات و الحلول لانجاز المشروع :

- انطلاقا من مخطط التهيئة و التعمير مع وجود الملعب المسمى ' ماتيكو ' بجوار مجال الدراسة نقتراح على المدرسة أن تستغله خلال أيام الدراسة كونه مهيب و في حالة جيدة .
- توفير الأمن ذلك من خلال تعيين شخص من أبناء الحي كعامل حراسة و في نفس الوقت بستاني ، تزويد المكان بكاميرات مراقبة ، تشجير المكان بأنواع معينة من الأشجار (الكاليتوس ، الصنوبر ، النخيل ، ورد الدفلة ...) تكون مزهرة طوال الفصول الأربعة .
- توفير محلات صغيرة لاقتناء الأطفال للحلويات أو الأدوات التي تخصهم و ذلك لتفادي ابتعادهم عن الحي أو التعرض لأي نوع من الأذى .
- توفير وسائل لعب تكون وفق المعايير العالمية و تنوعها بالإضافة إلى استغلال كل ما هو غير مضر من الأدوات المرسكلة (كعجلات السيارات ، الكرتون) و المتوفرة كوسائل لعب .
- تكلفة المشروع كون أجهزة اللعب جد مكلفة ستكون تكلفة انجاز المشروع في الإطار المعقول و تكون مردودة عبر فترة زمنية معتبرة تحدد لاحقا .
- اختيار فريق عمل كفؤ لانجاز المشروع عن طريق مناقصة يتم مع مرافقة الفريق طوال فترة انجاز المشروع.

5. مبادئ تهيئة ساحات اللعب :

- وظيفة ساحة اللعب : حيث يجب أن تكون تشمل الفئات العمرية كاملة بالخاصة بالأطفال دون السن القانوني هكذا يكون للساحة تنوع وظيفي و لا تقتصر على الفئة العمرية بين 05 و 07 سنوات .
- منطقة الأمان : توفير الأمان من اجل حراسة الساحة و ذلك تجنباً لأي مشكلة يمكن أن تحدث .
- توفير الظلال خاصة كون مجال دراستنا يقع في منطقة معروفة بدرجات الحرارة العالية في فصل الصيف خاصة .
- التنوع في التجهيزات : يجب توفير تجهيزات تكون متنوعة و لمختلف الفئات العمرية و أيضا تكون آمنة و غير مؤذية .
- أرضية الساحة اللعب يجب أن تكون ملائمة و متنوعة حسب نوع التجهيز فهناك تجهيزات تحتاج إلى رمال و أخرى إلى أرضية قاسية قليلا و غيرها

6. مخطط الأفكار:



المصدر: إعداد الطالب

صورة 21 صورة 3d للساحة المقترحة



الصورة 22 ساحة لعب للفئة العمرية بين 05-09 سنوات



المصدر: من اعداد الطالب

الصورة 23 صورة 3d للساحة المقترحة



الصورة 24 واجهة للساحة المقترحة



الصورة 25 صورة 3d للساحة المقترحة



الصورة 26 تبين النافورة و جزء من ساحة الجلوس



الصورة 27 صورة 3d للساحة المقترحة



الصورة 28 تبين المساحات الخضراء المحيطة بالنافورة



الصورة 29 صورة 3d للساحة المقترحة



الصورة 30 ساحة الجلوس



الصورة 31 ساحة لعب للفئة العمرية 18 شهرا- 05 سنة + مقهى



الصورة 32 تبين احدى الممرات داخل الساحة



المصدر: من اعداد الطالب

خاتمة الفصل

من خلال دراستنا التحليلية للمدينة بأكملها ، الحي ، ساحة الدراسة و من خلال محاولة حل المشاكل و المعوقات التي واجهناها لانجاز مخطط التهيئة المقترح وفق المقترحات و المعايير التي تخدم أطفال الحي خاصة و الأولياء مع ضمان الحماية و الأمن على الصعيد الأول تم تقديم مخطط التهيئة .

الخاتمة العامة :

من خلال بحثنا الذي تضمن على مقارنة ساحات اللعب بين تجسيدها في ارض الواقع وبين الاحتياج لها في الوسط الحضري و مدى ارتباطها بكل المجالات الحضرية، حيث أنها تمنح صورة للمدينة اجمع.

إن تهيئة المجال الحضري من مساحات الخضراء ،الطرق ،مواقف السيارات... له أهمية كبيرة فهو مرتبط بشكل آخر مع احتياجات الطفل حيث أن مجاله لا يقتصر على ساحة اللعب فقط فهو يجب التطوير في مهاراته و البحث الدائم ، اكتشاف الجديد ،محاولا تجسيدها في مجاله الخاص و بطرقه الخاصة.

تمثل هيكله مذكرتنا في شطرين فصل نظري تطرقنا فيه إلى كل المفاهيم وما يتعلق بساحات اللعب و الطفل سواء من الجانب القانوني، الصحي و الأخلاقي ،أما الجانب التطبيقي فاقصر على دراسة تحليلية لمدينة بسكرة حيث اخترنا حي الأمل أو المعروف بحي 1000 مسكن كمجال للدراسة و قمنا بدراسة تحليلية مفصلة له، ما ميز حي الدراسة كونه من الأحياء السكنية المختلطة من سكنات فردية و أخرى جماعية إلا أنها لا تحتوي على مجال للعب خاصة الفئة العمرية المحدودة بين 03 و 13 سنة، و قمنا باقتراح مخطط تهيئة ساحة لعب بالمكان.

الهدف الأساسي الذي دفع بنا إلى القيام بهذه الدراسة هو أهمية ساحات اللعب التي أقر بها التشريع و الواقع الذي ترجمها حسب احتياجه و ليس وفق المعايير التخطيطية الموصى بها ،أيضا غياب الرقابة دفع إلى تكرار نفس الأخطاء.

هيكله العمل سمحت و سهلت لنا الوصول إلى المبتغى بطريقة تدريجية حيث عملنا على حل الإشكاليات المطروحة و إيجاد حل امثل للأسباب التي منحت ساحات اللعب صورة سيئة و جعلتها في حالة تدهور كبير مجسدين ذلك في مخطط تهيئة مقترح لساحة لعب بحي الأمل وفق المعايير العالمية و التشريع الجزائري أولا و وفق احتياجات الطفل ثانيا ، أخيرا وفق الطابع المناخي للمكان .

من خلال دراستنا التحليلية للساحة في مدينة بسكرة استنتجنا أنها محل تهميش من طرف الهيئات المعنية و كل عمليات تخطيط للساحات تتم وفق المقاييس فهي توضع في الفراغ عمراني لأجل تغطيته فقط.

قائمة المراجع و المصادر

المراجع باللغة العربية :

مجلات علمية

- العلاج عن طريق اللعب play therapy ماجد الخطيب ، رقية سمحان ، مديرية التربية و التعليم لمنطقة عمان الأولى مجموعة مرشدي الجوفة و الوحدات و ضاحية الحاص حسين .

www.jpajo.org/.../arabic%20pdf/therapy%20through%20play.pdf

الاتفاقيات :

- اتفاقية حقوق الطفل اعتمدت وعرضت للتوقيع والتصديق والانضمام بموجب قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة 44/25 المؤرخ في ٢٠ تشرين الثاني/نوفمبر 1989 تاريخ بدء النفاذ : 2 أيلول/سبتمبر 1990، وفقا للمادة 4.
- اتفاقية حقوق الطفل ، حق الطفل ، التعليق العام 2013 رقم 18 (بشأن حق الطفل في الراحة ووقت الفراغ ومزاولة الألعاب وأنشطة الاستجمام والمشاركة في الحياة الثقافية وفي الفنون)المادة 31.

المديريات و المصالح :

- مديرية البرمجة و متابعة الميزانية مونغرافية ولاية بسكرة 2017 .
- المخطط التوجيهي للتهيئة و التعمير لولاية بسكرة .

المراجع بالفرنسية :

- Guide des aires et des appareils de JEU , David Fortier, M.ATDR .Institut national de santé publique du Québec Mars 2016 p 20.
- Aires de jeux Conception et planification d'aires de jeux attractives et sûres Manfred Engel Berne 2004 pp. 12-15.

- Aires de jeux Conception et planification d'aires de jeux attractives et sûres
Manfred Engel Berne 2004 p 8.

مجلات علمية :

- Taslia Equipements Catalogue 2014 .

<https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&q=www.teslia-dz.com>

موقع الإنترنت :

- Google Earth .

فهرس الصور:

رقم الصورة	الصفحة
صورة 01 تبين حدود حي الأمل	33
صورة 02 تبين موقع حي الأمل	33
صورة 03 تبين السكنات الفردية	38
صورة 04 تبين السكنات الفردية	38
صورة 05 تبين السكنات الجماعية	38
صورة 06 تبين السكنات الجماعية	38
صورة 07 تبين السكنات الجماعية	38
صورة 08 تبين السكنات الفردية	38
صورة 09 الساحات الخضراء	39
صورة 10 الساحات الخضراء	39
صورة 11 الساحات الخضراء	39
صورة 12 الساحات الخضراء	39
صورة 13 طريق ثالثي	42
صورة 14 طريق ثالثي	42
صورة 15 طريق ثانوي	42
صورة 16 طريق ثانوي	42
صورة 17 طريق ثانوي	42
صورة 18 تبين الملعب	44
صورة 19 تبين الملعب	44
صورة 20 تبين موقع الساحة المقترح	45
صورة 21 صورة 3d للساحة المقترحة	51
صورة 22 ساحة لعب للفئة العمرية بين 05-09 سنوات	51
صورة 23 صورة 3d للساحة المقترحة	52
صورة 24 واجهة للساحة المقترحة	52
صورة 25 صورة 3d للساحة المقترحة	53
صورة 26 تبين النافورة و جزء من ساحة الجلوس	53
صورة 27 صورة 3d للساحة المقترحة	54
صورة 28 تبين المساحات الخضراء المحيطة بالنافورة	54
صورة 29 صورة 3d للساحة المقترحة	55
صورة 30 ساحة الجلوس	55
صورة 31 ساحة لعب للفئة العمرية 18 شهرا- 05 سنة + مقهى	56
صورة 32 تبين إحدى الممرات داخل الساحة	56

فهرس الخرائط و المخططات :

الصفحة	عنوان المخطط / عنوان الخريطة
30	خريطة رقم 01 خريطة ولاية بسكرة
34	مخطط حدود مجال الدراسة
36	مخطط الإطار المبني و الغير مبني
37	مخطط نمط السكنات
40	مخطط منافذ الحي
41	مخطط المساحات الخضراء
43	مخطط الطرقات
45	مخطط حدود ساحة اللعب المقترحة
46	مخطط منافذ ساحة اللعب المقترحة
49	مخطط الأفكار
50	مخطط التهيئة

فهرس المنحنيات و الأعمدة البيانية

الصفحة	الجدول
31	منحنى بياني يوضح درجات الحرارة للولاية لمدة سنة
31	أعمدة بيانية يوضح كمية الأمطار للولاية لمدة سنة
32	مخطط الأعمدة البيانية الإحصاءات السكان من 1966-2008

فهرس الجداول

الصفحة	الجدول
32	جدول يبين نسبة الرطوبة و قوة الرياح في ولاية بسكرة 2017
35	جدول يوضح نسبة الإطار المبني و الغير مبني
35	جدول يبين نوع و نسبة السكنات

جدول المواد

الصفحة	الجدول
I	فهرس الصور
II	فهرس الخرائط و المخططات
III	فهرس المنحنيات و الأعمدة البيانية
IV	فهرس الجداول

ملخص

اللعب و الطفل مرتبطان ببعضهم بصفة كبيرة فهي وسيلته للتعبير على احتياجاته ، حيث عمل التشريع على توفير ساحات اللعب في كل مكان لأجل راحة الطفل و اخص أماكن تواجدها بالحدائق ، حظائر التسلية ، الأحياء السكنية و غيرها من الأماكن و ذلك تجنباً للحوادث التي تنتج على استغلالهم للطرق و مواقف السيارات كملجأ للعب و كل هذا يعود على سلوكيات الطفل إيجاباً أو سلباً.

إن معظم ساحات لعب الأطفال رغم أهميتها في الوسط الحضري إلا أنها تعاني مشاكل كبيرة لأنها تمثل و تجسد مستقبل الأطفال فهي بيئتهم و مجالهم الحر للإبداع و الترفيه لذا فان ساحات اللعب تحتاج إلى إتباع المعايير المنصوص عليها في التشريع أثناء مراحل التصميم و التخطيط و مراعاة شروط توفير تجهيزات اللعب و التركيز على توقع الساحة في المكان الصحيح من الوسط الحضري لأنه لا يمكن فصلها عن هذه المجالات لان الطفل مرتبط بها أيضاً .إن الغرض من كل هذا هو ترقية المجال الحر للطفل و بذلك ترقية الوسط الحضري ككل و تحسين صورة المدينة.

الكلمات المفتاحية : اللعب ، ساحات اللعب ، الطفل ، تصميم ساحات اللعب ، تجهيزات اللعب

Résumé

Les jouets et les enfants sont étroitement liés est un excellent moyen d'exprimer leurs besoins. La législation prévoit de créer des terrains de jeu partout pour le confort de l'enfant et les endroits les plus spéciaux dans les jardins, parcs d'attractions, quartiers résidentiels et autres endroits afin d'éviter les accidents entraînant leur exploitation pour les routes et les parkings comme un refuge pour le jeu et tout cela est dû aux comportements positifs ou négatifs de l'enfant.

La plupart des terrains de jeu, bien qu'importants en milieu urbain, ont de gros problèmes car ils représentent et incarnent l'avenir des enfants, leur environnement et leur espace libre de créativité et de divertissement, et doivent donc respecter les critères énoncés dans la législation lors de la conception et de la planification, ainsi que le respect des conditions de fourniture. Jouez à l'équipement et concentrez-vous sur la prédiction de l'arène au bon endroit du centre urbain car elle ne peut pas être séparée de ces zones car l'enfant est également lié à elles.

Les mots clés : jeux , air de jeux , enfant , des terrains de jeux , équipement de air de jeux

