



Université Mohamed Khider de Biskra  
Faculté des Lettres et des Langues  
Département des Lettres et des Langues Etrangères  
Filière de Français

# MÉMOIRE DE MASTER

Option : Didactique

---

Présenté et soutenu par :

**HAIF Nihad**

Le : [Click here to enter a date.](#)

## **L'utilisation Pédagogique du Facebook pour l'amélioration de la compréhension de l'écrit en classe du FLE**

**Cas des étudiants de 3ème LMD. Filière de  
français de l'université de Biskra**

---

### **Jury :**

M.	BENAZOUZ Nadjiba	MAA	Mohamed Khider Biskra	Rapporteur
M.	Slimani souad	MAA	Mohamed Khider Biskra	Président
M.	Hamel nawel	MAA	Mohamed Khider Biskra	Examineur

Année universitaire : 2019 - 2020

## Dédicace et remerciements

---

# *Dédicace*

*Aucun mot, ne saurait suffire à exprimer la profonde affection  
que je porte à mes chers parents.*

*Ils ont toujours été à mes côtés, pour me conseiller, encourager et  
soutenir.*

*A mes chers frères adorés IMAD, MOHCEN et ZAKARIA qui  
étaient toujours présents à mes côtés et à ma petite sœur  
MAJDA*

*A mes copines : KENZA et LINA*

*Ainsi que toute la famille HAIF*

*A tous ceux qui m'aiment.*

## Dédicace et remerciements

---

### Remerciements

*Au terme de ce modeste travail, je tiens tout d'abord à remercier le bon Dieu le Tout puissant, de m'avoir accordé le courage, la patience, la volonté et surtout la santé pour bien réaliser mon travail*

*Je tiens à exprimer ma gratitude à ma directrice Madame BENAZOUZ NADJIBA qui a accepté de suivre ce travail. Je lui remercie également pour ses conseils et ses encouragements*

*Mes profonds remerciements vont aussi à tous les membres du jury qui ont accepté de lire et d'évaluer ce travail.*

*Enfin, je me dois de rappeler l'aide précieuse que ma famille,*

*Mes amies de près ou de loin m'ont apportée, à elles j'adresse toutes les expressions de ma gratitude.*

*Merci infiniment à tous.*

# Table des matières

## Table des matières

Dédicace	
Remerciements	
Introduction général .....	7
<b>Chapitre 01 : le facebook et la compréhension de l'écrit</b>	
Introduction .....	10
1. Définition de quelques concepts fondamentaux .....	10
2. L'intégration des TICE dans une classe .....	11
3. L'impact du multimédia sur l'enseignement/apprentissage .....	12
4. Le rapport entre les TICE (technologies de l'information et de la communication en éducation) et la motivation des apprenants .....	12
5. LE RESEAU SOCAIL .....	13
6. Les Communautés virtuelles .....	14
6.1. Les communautés virtuelles pour un but d'une formation à distance .....	15
7. Les réseaux sociaux dans l'enseignement .....	16
7.1. L'intégration des réseaux sociaux dans la classe de FLE .....	17
7.2. Les avantages et les inconvénients des médias sociaux en pédagogie .....	18
8. Le réseau social facebook .....	19
8.1. Vocabulaire spécifique de facebook .....	19
8.2. L'exploitation de facebook à des fins pédagogiques .....	21
9. La compréhension de l'écrit .....	21
10. Les structures et les processus du lecteur.....	22
11. Le rôle de l'enseignant dans la compréhension d'un texte en langue étrangère.....	25
12. L'usage pédagogique de facebook :.....	26
12.1. Le facebook comme un support pédagogique au moment de corona virus .....	27
Conclusion.....	28

# Table des matières

---

<b>Chapitre02 : Analyse et Interprétation des résultats</b>	
Introduction .....	30
1. Description du questionnaire .....	30
2. Analyse et interprétation des réponses.....	31
Conclusion .....	47
Conclusion générale .....	49
Références Bibliographiques.....	52
Annexe	
Résumé	

# **INTRODUCTION GENERALE**

## Introduction Générale

---

Les technologies de l'information et de la communication facilitent le travail interactif, le travail de groupe, et les relations de service. L'enseignant joue le rôle de monteur, de médiateur, et de référence dans la construction des processus d'apprentissage des élèves qui ont renforcés par l'existence de ces nouvelles technologies.

Notre travail se centre sur l'utilisation et l'intégration du facebook dans le domaine d'enseignement/apprentissage de FLE (français langue étrangère) pour l'amélioration de la compétence de la compréhension de l'écrit ; autrement dit rendre le facebook un support pédagogique qui influencerait positivement dans les processus d'enseignement/apprentissage et notamment la motivation des apprenants dans l'acquisition d'une langue étrangère.

À travers l'observation empirique à plusieurs reprises en classe du FLE lors des séances de l'activité de la compréhension et expression de l'écrit, nous avons constaté que les étudiants rencontrent des difficultés dans la compréhension des textes proposés par l'enseignant. C'est ce handicap remarqué chez les étudiants qui nous a motivé à entreprendre cette recherche.

Le choix de travailler sur le facebook comme un support pédagogique est basé sur le fait que ce réseau social est considéré parmi les applications les plus utilisées dans le monde entier, les gens l'utilisent quotidiennement et surtout les jeunes, il devient une partie intégrante de leur routine quotidienne. Dans une tentative de vouloir profiter de l'opportunité de l'utilisation quotidienne du facebook, nous allons le didactiser et l'utiliser à des fins éducatives, en le considérant comme source de motivation pour nos apprenants afin d'améliorer leur compréhension de l'écrit. De ce fait, notre problématique lors de ce travail se résume comme suit : quel est l'apport du techno-discours via le réseau social facebook dans l'amélioration de la compréhension de l'écrit chez les apprenants ? Cette problématique nous oriente vers l'hypothèse suivante :

- le site web facebook et ses options (les commentaires, le partage, le tague ...etc.) aideraient l'apprenant à mieux comprendre les textes proposés par l'enseignant sur cette page.

L'objectif mis en jeu dans notre travail se fixe l'amélioration de la compréhension de l'écrit chez les apprenants et la motivation à travers les nouveaux supports tels que le Facebook. Le choix de cet outil dans notre travail vise l'amélioration de la compréhension

## Introduction Générale

---

de l'écrit à travers les options offertes par ce réseau tels que les commentaires, partage, réagit ...etc., qui motivent les apprenants à mieux comprendre les textes en servant de l'échange et le contact en ligne qui se fait dans un espace virtuel.

Notre travail se divise en deux chapitres, le premier chapitre (chapitre théorique) sera consacré à la définition de quelques concepts clés de notre thème, et l'importance des nouvelles technologies de l'information et de la communication dans l'enseignement...etc. Le deuxième chapitre était prévu de le faire sur terrain ; (chapitre pratique),le travail était programmé comme suit : l'observation de classe afin d'avoir une idée sur le déroulement de la séance de la compréhension de l'écrit puis répartir la classe en deux groupes ; un groupe témoin, à qui nous donnerions un texte en version papier quelques jours avant la séance de la compréhension de l'écrit. En revanche ; le groupe expert, nous lui demanderions de rejoindre un groupe sur facebook que nous aurions créé, où publier le même texte donné au premier groupe, et puis vérifier la compréhension de l'écrit par un questionnaire destiné aux deux groupes, mais à cause à la pandémie du corona virus ce travail de terrain n'a pas été effectué, et nous avons restreint notre travail à l'analyse d'un questionnaire distribué à 50 apprenants de 3LMD via le réseau social facebook.



## **Chapitre : 01**

# **Le Facebook et la compréhension de l'écrit**

## Introduction

Depuis son apparition, l'être humain a traversé plusieurs étapes et époques, il a commencé par l'ère primitives par des modes et des moyens de vie de la nature jusqu'à ce qu'il atteigne le temps de l'évolution de tous les domaines et tous les moyens tel que les moyens de communication et l'information qui ont fait le monde un petit village. Ils ont grandement contribué à faciliter le mode de vie humain, cette évolution touche particulièrement l'enseignement /apprentissage où les appareils audiovisuels et audio oraux sont entrés sur le terrain où se déroule le domaine de l'enseignement.

### 1. Définition de quelques concepts fondamentaux :

Nous vivons dans un monde en réseau grâce au développement des moyens des technologies de l'information et de la communication (tic) et qui ont gagné une grande popularité surtout au cours des dix dernières années, ils ont touché tous les établissements et plutôt tous les domaines surtout la commerce, l'architecture, l'éducation ... etc. Ce qui ont fait gagner de la mobilité, la fatigue, et du temps, et qui ont aidé l'utilisateur dans la recherche qui mène au développement de leur domaine de travail. Le terme multimédia désigne « l'ensemble des matériels et des techniques capables de gérer conjointement du son, de l'image et de la vidéo. »<sup>1</sup>. Donc le multimédia c'est l'ensemble des techniques et des moyens qui permettent de présenter l'information (textes, sons, images ...).

Quelques concepts liés à la technologie de l'information et de la communication<sup>2</sup> :

La Technologie ou bien les nouvelles technologies : sont des moyens matériels et organisations structurelles qui mettent en œuvre les découvertes et les applications scientifiques les plus récentes. (On dit aussi haute(s) technologie(s), technologie(s) de pointe, technologie(s) avancée(s).)

Internet : est un : « Réseau télématique international, issu du réseau militaire américain ARPANT (conçu en 1969) et résultant de l'interconnexion d'ordinateurs du monde entier utilisant un protocole commun d'échanges de données (IP pour Internet Protocol). [Abréviation : Net.] . Tout utilisateur d'un micro-ordinateur muni d'un modem

---

<sup>1</sup> HIRSCHSPRUNG N, *Apprendre et enseigner avec le multimédia*, Hachette livre, Paris, 2005, P10.

<sup>2</sup><https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/technologie/76961>

*peut se connecter à Internet via un fournisseur d'accès pour la consultation d'informations [sites Web], la messagerie électronique, des forums, des blogs, le commerce électronique, les réseaux sociaux, etc.)*

Communication : Action de communiquer avec quelqu'un, d'être en rapport avec autrui, en Général par le langage ; échange verbal entre un locuteur et un interlocuteur dont il sollicite une réponse : Le langage, le téléphone sont des moyens de communication et dans le domaine de l'informatique la communication se fait entre deux participants l'homme et la machine.

Informatique : Science du traitement automatique et rationnel de l'information considérée comme le support des connaissances et des communications. Ensemble des applications de cette science, mettant en œuvre des matériels (ordinateurs) et des logiciels.

Langage : Capacité, observée chez tous les hommes, d'exprimer leur pensée et de communiquer au Moyen d'un système de signes vocaux et éventuellement graphiques (la langue).

Web : Abréviation de l'anglais World WIDE Web, signifiant toile d'araignée mondiale, Système hypermédia permettant d'accéder aux ressources du réseau Internet.

Navigateur : Logiciel, également appelé « butineur », « explorateur » ou « fureteur », permettant l'affichage des pages web à l'écran et proposant des fonctionnalités étendues pour l'exploration sur le Net.

## **2. L'intégration des TICE dans une classe :**

L'utilisation des nouvelles technologies dans une classe comme une nouvelle méthode pour la transmission des savoirs de façon moderne et simple afin de créer une atmosphère appropriée pour l'élève dans le but de la réussite et le développement des méthodes qui favorisent la construction des compétences ; ceci est confirmé par Jefferson et Edwards (2000) :

L'utilisation des TIC dans la salle de classe favorise l'apprentissage, mais ce bénéfice dépend en grande partie de

l'utilisation qui en est faite par l'enseignant ou l'enseignante »<sup>1</sup>

D'une autre part Tremblay (2000) affirme que

Les technologies de l'information et des communications, leurs différents domaines d'utilisation et leur potentiel de développement sont au cœur des changements, des transformations, des enjeux et des défis qui se présentent au monde de l'éducation d'aujourd'hui<sup>2</sup>

Alors que l'intégration des TICE dans une classe et spécifiquement dans une classe de FLE (français langue étrangère) est devenue une nécessité à travers l'aspect positif de motiver l'élève à acquérir des connaissances et à se perfectionner ; en cherchant des moyens de trouver les informations et des façons et des méthodes inhabituelle d'enseigner.

### **3. L'impact du multimédia sur l'enseignement/apprentissage :**

Dans enseignement apprentissage, le seul objectif est de concentrer sur l'élève et sa formation, l'enseignant cherche des méthodes et des moyens pour faciliter le cours, et l'information soit plus ludique et amusant et cela se fait grâce à l'utilisation des techniques et des matériels ( les images soit fixes ou animées, sons ,texte ...) pour gérer le déroulement de la transmission des savoirs sous l'axe praxéologie pratique (relation entre enseignant /savoir ,et entre apprenant / savoir ). « *Les TIC peuvent avoir des avantages pour l'enseignement /apprentissage des langues à condition que les applications pédagogiques soient de bonne qualité et simples d'utilisation s'inspirant des nouvelles approches sur l'apprentissage* »<sup>3</sup>.

Donc le but de l'utilisation du multimédia est de garder les élèves motivés et engagés dans leur apprentissage, alors qu'on peut considérer le multimédia (TICE) une source interactive et efficace de formation des élèves.

### **4. Le rapport entre les TICE (technologies de l'information et de la communication en éducation) et la motivation des apprenants :**

---

<sup>1</sup> JEFFERSON, A. L. ET EDWARDS, S. D, « technology implies ltd and fte. pan-canadian education research », agenda, june. toronto: canadian association of education (cea), 2000.p. 137.

<sup>2</sup>TREMBLAY, L. et le COMITÉ DE PILOTAGE DES TIC, Plan triennal de développement (Rapport final) 2000 – 2003, Jonquière, Cégep de Jonquière, 2000, 78 p.

<sup>3</sup>NAYMARK J, Guide du multimédia en formation, op.cit., p 28.

Rolland VIAU, un chercheur à l'université de Sherbrooke, voit que le rapport entre les TICE et la motivation des apprenants comme étant :

Il faut que l'apprenant soit constamment invité à faire des choix et avoir son mot à dire dans sa façon d'apprendre. De plus, il faut qu'il reçoive des encouragements appropriés et des commentaires judicieux sur les actions qu'il pose et sur sa démarche d'apprentissage. Il faut également qu'il puisse faire des erreurs, sans pour autant être critiqué. Enfin, il faut que l'environnement soit convivial et attirant sans pour autant être à l'image des jeux-vidéos.<sup>1</sup>

Alors que l'élève peut construire sa propre savoir sans le recours à l'enseignant ; il se sent que il est libre dans son expression et sans crainte que il ferait des erreurs.

L'utilisation des TICE a des effets sur l'apprenant et son acquisition et se représentés comme <sup>2</sup>:

- Les nouvelles technologies ont le pouvoir de stimuler la recherche d'une information plus complète sur un sujet, d'une solution plus satisfaisante à un problème et, d'une
- l'utilisation de nouvelles technologies favorise la collaboration entre élèves d'une même classe et entre élèves ou classes d'écoles différentes, proches ou lointaines, à des fins de sensibilisation à d'autres réalités, d'accès à des connaissances pertinentes non strictement définies à l'avance et de réalisation de projets ayant une portée réelle pour les élèves eux-mêmes et, éventuellement, d'autres personnes .
- les possibilités de simulation, de manipulation virtuelle, de jonction rapide entre des données très variées, de représentation graphique et autres qu'offrent les nouvelles technologies contribuent à une mise en relation des connaissances avec diverses dimensions de la personne et assurent ainsi une maîtrise plus poussée de nombreux apprentissages .

## **5. LE RESEAU SOCAIL :**

On peut par parler du réseau social sans parler d'internet qui est un réseau mondial informatique qui offre des services rapides et utiles pour tout le monde, il se définit comme

---

<sup>1</sup>VIAU, R., « 12 questions sur l'état de la recherche scientifique sur l'impact des TIC sur la motivation à apprendre », 2005, Université de Sherbrooke. Sur : <http://www.inst.at/trans/22/lintegration-des-tic-dans-lenseignement-apprentissage-de-lactivite-decriture-a-luniversite/>

<sup>2</sup> <https://journals.openedition.org/apliut/2889>

étant «*internet est un réseau informatique mondial constitué d'un ensemble de réseaux nationaux, régionaux et privés. L'ensemble utilise un même protocole de communication : TCP/IP, (Transmission Control Protocol / Internet Protocol).* »<sup>1</sup>

Internet propose trois types de services fondamentaux<sup>2</sup>:

- Le courrier électronique (e-mail) ;
- Le Web (les pages avec liens et contenus multimédia de ses sites Web)
- l'échange de fichiers par FTP (File Transfer Protocol)

Récemment Le réseau social et l'enseignement /apprentissage ont eu une excellente relation« *L'apprentissage en réseau est une approche ou une stratégie qui utilise les technologies de l'information et de la communication pour promouvoir des connexions entre un apprenant et des ressources humaines et non humaines, afin de permettre à l'apprenant d'augmenter sa capacité d'apprendre.* »<sup>3</sup>

Alors le terme « réseau social » contient une plateforme qui représente un espace d'interaction et d'un espace collaboratif par exemple la communication, le partage de contenu ou les utilisateurs ou bien les internautes s'y inscrivant.

## 6. Les Communautés virtuelles :

MICHAIL KALOGAINNAKIS dans son ouvrage le mot virtuel signifie l'absence de toute sorte d'existence selon lui « *...le mot virtuel s'emploi souvent pour signifier la pure et simple absence d'existence* »<sup>4</sup>

Selon MICHAIL « *les communautés virtuelles donnent forme à une nouvelle communauté, elles rassemblent les individus en ligne autour de valeur et d'intérêts communs ...* »<sup>5</sup>

Il considère que « *les communautés virtuelles comme des réseaux de liens entre personnes qui apportent de la convivialité de l'aide, de l'information, un sentiment*

---

<sup>1</sup><https://www.futura-sciences.com/tech/definitions/internet-internet-3983/>

<sup>2</sup><https://www.futura-sciences.com/tech/definitions/internet-internet-3983/>

<sup>3</sup>[https://r-libre.telug.ca/1744/1/TED1272\\_texte2.3.pdf](https://r-libre.telug.ca/1744/1/TED1272_texte2.3.pdf)

<sup>4</sup>MICHAIL KALOGIANNAKIS, Réseau et communautés virtuelles : de nouvelles perceptives pour les enseignants, L'HARMATTAN, paris 2004, p89-90.p 103.

<sup>5</sup> Ibid.

*d'appartenance et identité sociale* »<sup>1</sup>c'est-à-dire que le système qui se déroule dans les communautés virtuelles est basé sur les interactions et les échanges des informations entre les utilisateurs ; émetteur et récepteur.

RHEINGOLD voit que tout ce qu'il se passe dans les communautés virtuelles se sont des vraies choses mais la seule chose qui n'existe pas c'est le corps physique « *les nombres des communautés virtuelles font sur le réseau tout ce qu'on fait « en vrai » ; il ya juste le corps physique qu'on laisse derrière soi* » sous ce qu'ils sont appelés « *la réalité virtuelle* »<sup>2</sup>

Selon MELLET D'HUART voit que la réalité virtuelle être basé sur les moyens de technologie et de l'informatique qui permettent de construire un espace pour les utilisateurs ou ils peuvent partager des savoirs et des échanges entre eux ; d'après lui « *un dispositif informatique permettant la VIRTUELLISATION puis l'actualisation d'un monde tridimensionnel et multi sensoriel construit au sein d'un espace –temps particulier et inspirer par la réalité, par des savoirs ou par l'imaginaire* »<sup>3</sup>.

### **6.1. Les communautés virtuelles pour un but d'une formation à distance :**

MICHAIL dans son ouvrage a mentionné la définition de la formation à distance par GALIKMAN (2002, p13) « *La formation à distance implique une séparation dans l'espace et le temps des activités d'enseignement et d'apprentissage* »<sup>4</sup>.

MICHAIL KALIGIRNNAKIS voit que « *la formation à distance est l'autoformation* » et dans la même vision LE GRAND donne une définition à l'autoformation dans sa thèse comme étant « *l'autoformation serait cette formation qui s'effectue en dehors des circuits reconnus, formation buissonnière en quelque sorte, au gré des rencontres et des événements de la vie* »<sup>5</sup>.

GALVANI signale qu'il y'a une différence entre autoformation et l'autodidaxie, pour cet auteur : « *l'autodidaxie désigne le fait d'apprendre en dehors des institutions*

<sup>1</sup> Ibid.

<sup>2</sup>RHEINGOLD HOWARD, Les communautés virtuelles (tard. LUBROSO, L.), Addison-WESLY, 1995, 311P, p13.

<sup>3</sup>MELLET D'HUART, D, la réalité virtuelle : un media pour apprendre .In de vries, PERNIN, J-P et PERYN, J-P.Hypermédias et apprentissage .acte de cinquième colloque, gronoble9-11 avril 2001.

<sup>4</sup>MICHAIL KALOGIANNAKIS, Op.cit., p 106-107.

<sup>5</sup>Le GRAND, J-K ,1987 .Etude d'une expérience communautaire à orientation thérapeutique .thèse université paris VII.1691p.102.

*éducatives pour pallier une pénurie d'offre de formation » et l'autoformation est « l'action de mise en forme et de mise en sens personnel qui s'articule différentes sources de formation : l'existence, l'expérience et la pratique et les connaissances offertes dans l'environnement social »<sup>1</sup>*

Selon MICHAIL la formation à distance doit être une formation continue ; cette dernière qui a les mêmes caractéristiques que les communautés virtuelles « *les caractéristiques suivantes de la formation continue : tout d'abord former, informer, conseiller, orienter, évaluer qui sont également des caractéristiques des communautés virtuelles ...* »<sup>2</sup>

Donc que les communautés virtuelles représente des communautés d'apprentissage la seule différence c'est que le corps physique n'existe pas, c'est l'idée mentionné par MICHAIL : « *les communautés virtuelles qui sont les communautés d'apprentissage se déploient à partir d'environnement physique vers des environnements virtuelles* »<sup>3</sup>

## **7. Les réseaux sociaux dans l'enseignement :**

L'utilisation des réseaux sociaux pour une fin pédagogique est devenue une nécessité de l'Ere moderne qui vit une évolution notable des moyens des communications et de l'information, comme Michel Arnaud a cité dans son article « *L'accent est mis sur les savoirs médians entre savoirs savants et ordinaires. La maîtrise des outils du Web 2.0 nécessite d'acquérir les savoir faire nécessaires pour gérer les flux d'informations et trier toutes sortes d'information sur tous types de supports* »<sup>4</sup> alors que l'apparition des réseaux sociaux et –(« *web 2.0 ...Le concept de « web 2.0 » est apparu en octobre 2004 lors d'une conférence ...par Tim O'REILLY ... le web 2.0 mettait l'accent sur une nouvelle forme d'interactivité qui place l'utilisateur au centre de l'internet et se veut plus social et*

---

<sup>1</sup>GALVANI, P, 2002, Autoformation et Co-formation méthodologique dans les formations ouvertes .in le MEUR, G, (ED), université ouverte, formation virtuelle et apprentissage. Paris : L'HARMATTAN .P102.

<sup>2</sup>MICHAIL KALOGIANNAKIS, Réseau et communautés virtuelles : de nouvelles perceptives pour les enseignants, L'HARMATTAN, paris 2004.P105.

<sup>3</sup> Ibid.

<sup>4</sup><https://journals.openedition.org/edc/3402>



*collaboratif.* »<sup>1</sup>), Facilitent la formation en ligne dans le cadre d'une communauté virtuelle, cette formation qui se caractérise par trois postulats<sup>2</sup>:

- ❖ Les réseaux sociaux améliorent l'image de soi en multipliant le nombre d'amis par un phénomène de socialité étendue,
- ❖ l'apprentissage par les réseaux sociaux devient incontournable dans les entreprises et les organisations du fait de la pratique intensive des réseaux sociaux par les jeunes générations et se traduit par des comportements nouveaux dont une des conséquences nouvelles est la validation des compétences par les pairs,
- ❖ la formation en ligne est amenée à évoluer d'un modèle transmissif plus ou moins amélioré à une mise en réseau des personnes aptes à réaliser elles-mêmes leur moisson d'informations et à les transformer en connaissances avec l'aide de leurs pairs et des enseignants.

### 7.1. L'intégration des réseaux sociaux en classe de FLE :

Le réseau social est un espace dans laquelle les internautes peuvent communiquer, partager, commenter et réagir ... etc. entre eux les informations et les idées, on ne peut pas fermer les yeux sur les méfaits des réseaux sociaux mais il y'a des points forts à travers eux les réseaux sociaux ont été intégrés dans une classe de FLE.

Les plus-values pédagogiques de l'utilisation des réseaux sociaux en classe sont notamment<sup>3</sup>:

- Éduquer aux médias écrits et audiovisuels ;
- Développer l'esprit critique ;
- Entraîner à une écriture socialisée ;
- Construire un réseau social ;
- Favoriser la continuité pédagogique ;
- Inciter à l'autonomie et à la prise de confiance par les échanges entre pairs ;
- Entretenir la motivation ;
- Faciliter l'apprentissage grâce à un contenu ludique ;

---

<sup>1</sup>Thomas CHAIMBAULT « Web 2.0 : l'avenir du web ? », dossier et document AIRTE, septembre 2007 P 5\_6.

<sup>2</sup><https://journals.openedition.org/edc/3402>

<sup>3</sup><http://ww2.ac-poitiers.fr/competences-numeriques/spip.php?article143>

- Éduquer à internet (aspect légaux, attitude responsable, sensibilisé aux dangers).

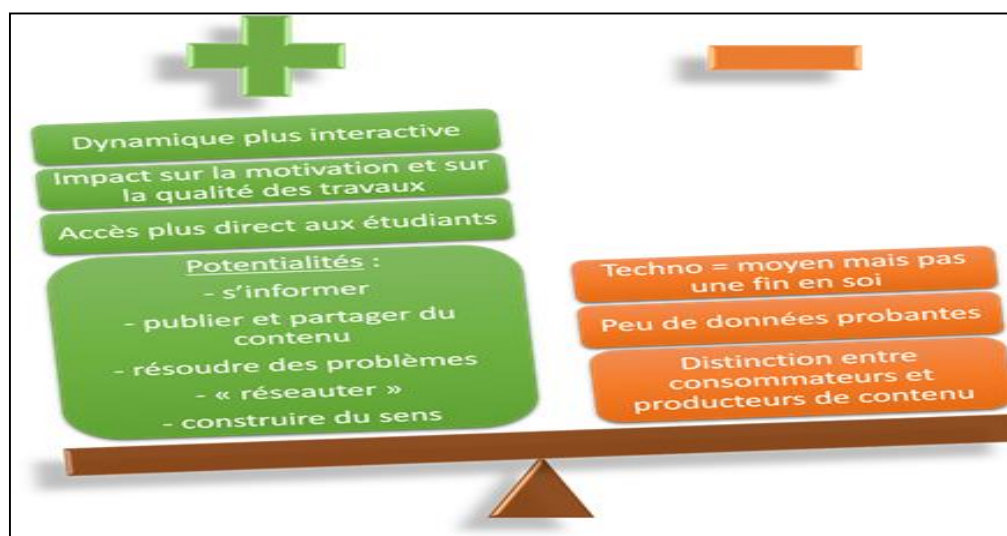
## 7.2. Les avantages et les inconvénients des médias sociaux en pédagogie :

Les dernières années ont vu une augmentation de l'utilisation des médias sociaux dans les universités, les instituts et les établissements d'enseignement de toutes sortes, en raison de son rôle efficace dans le soutien de la communication entre les différentes sociétés.

Ces moyens ont fourni de nombreux outils aux apprenants et aux chercheurs grâce auxquels ils peuvent communiquer leurs idées et opinions et échanger et partager leurs connaissances au sein de la communauté des apprenants via Internet.

Les médias sociaux sont une arme à double tranchant qui a des aspects bénéfiques et en même temps des aspects nuisibles.

Les avantages et les inconvénients sont résumés dans le document suivant<sup>1</sup>:



*Figure 01 : Les avantages et les inconvénients des médias sociaux en pédagogie*

L'objectif de l'utilisation des réseaux sociaux dans le domaine de l'enseignement apprentissage qu'on veut de le profiter pour un but pédagogique et parmi les objectifs que nous voulons atteindre c'est motiver les apprenants pour acquérir leurs compétences

<sup>1</sup><https://www.profweb.ca/publications/articles/les-usages-pedagogiques-des-reseaux-sociaux-compte-rendu-d-un-atelier-du-refad>

langagières, mais On ne peut pas fermer les yeux sur l'existence des points faibles autrement dit le revirement négatif sur l'apprenant.

## 8. Le réseau social facebook :

Facebook est « un réseau social populaire et gratuit, accessible par son site Web. Il offre aux utilisateurs enregistrés la possibilité de se créer un profil, de publier des photos et des vidéos, d'envoyer des messages et de rester en contact avec leurs amis, leurs proches et leurs collègues. Disponible en 37 langues »<sup>1</sup>. Il a été créé en février 2003 par quatre camarades de classe de l'Université Harvard : Mark ZUCKERBERG, Dustin MOSKOVITZ, Eduardo SAVERIN et Chris Hughes. Dans les 30 jours après sa création, Facebook a déjà attiré la moitié de la population de Harvard. Facebook a été réintroduit dans d'autres universités étant en rapport avec Harvard. Selon Alexa Internet le site facebook est parmi les sites les plus utilisés au monde<sup>2</sup>.

On doit la couleur bleue de Facebook à son créateur daltonien Mark Elliot Zuckerberg, le bleu étant la couleur qu'il voit le mieux. L'origine du concept de Facebook : pouvoir diffuser les photos prises lors de l'année Universitaire, un trombinoscope interactif en ligne en quelque sorte. Le site de réseau social Facebook est dans un premier temps réservé à l'université de Harvard, puis il est ouvert à d'autres universités, puis au secondaire et enfin au grand public en 2006. A chaque ouverture successive, le succès est au rendez-vous. Facebook perd sa particule "The" lors de l'achat de son nom de domaine en 2005 pour un montant de 200 000 dollars<sup>3</sup>.

### 8.1. Vocabulaire spécifique de facebook :

Facebook a, comme les autres réseaux sociaux, un vocabulaire spécifique.<sup>4</sup>

Profil : C'est le compte personnel de l'utilisateur.

Page : Il s'agit de pages officielles destinées aux organisations et aux personnes publiques (entreprises, marques, associations, institutions, célébrités...), alors que les

---

<sup>1</sup><https://whatis.techtarget.com/fr/definition/Facebook>

<sup>2</sup><http://www.alexa.com/>

<sup>3</sup> <https://www.1min30.com/logo/le-logo-facebook-655>

<sup>4</sup><http://www.enseignement.be/index.php?page=27468&navi=4114>

profils sont réservés aux utilisateurs en tant que personnes physiques. Les pages disposent de davantage de fonctionnalités (applications, statistiques...).

Groupes : Facebook propose 3 types de groupe : les groupes ouverts, fermés et secrets (voir les définitions via : <https://www.facebook.com/help/412300192139228/>).

Fil d'actualité ou la Timeline : Il permet d'obtenir rapidement un aperçu des différentes actualités issues de vos abonnements ou concernant vos amis : nouveaux statuts, publications et partages de contenu.

Mur ou journal : Termes utilisés pour désigner l'espace où sont rassemblées vos propres publications et activités (partages, statuts, photos...) Il permet de retracer de manière chronologique votre "vie" sur Facebook.

Amis : il s'agit de tous vos contacts virtuels. Pour devenir ami avec quelqu'un, vous devez lui envoyer une "demande d'ami" / "friend request" ou en accepter. Ensuite, votre "ami" pourra accéder à vos publications.

Notifications : Ce sont des messages courts vous permettant de suivre les actions de votre entourage ou en lien avec votre profil. Par exemple, vous recevez une notification dès qu'un "ami" a ajouté de nouvelles photos ou lorsqu'une personne a commenté votre publication.

La mention "J'aime" ou "Like" : Elle vous permet de définir vos centres d'intérêts en "aimant" une page, une personnalité, une marque... ou de signaler votre intérêt pour un statut, une photo, un album, une publication, un commentaire ou autre.

Statut : Il vous permet de vous exprimer, de donner des informations sur votre état d'âme, d'ajouter des liens vers du contenu en ligne...

Partager : Cette fonction permet de diffuser du contenu à vos abonnés ou amis via le fil d'actualité. Ces contenus seront également agrégés au niveau du journal personnel. La fonction est utilisable directement sur Facebook, mais de plus en plus de sites permettent à leurs visiteurs de relayer leurs contenus via Facebook grâce au bouton "partager" ou "share this".

Commentaires : Ils vous permettent de donner votre avis sur une publication.

Taguer : Vous pouvez identifier plusieurs personnes dans vos publications ou vous faire identifier. Vous recevrez alors une notification. En fonction de vos paramètres de confidentialité, vous pouvez choisir d'être ou de ne pas être identifié dans cette publication qui apparaîtra notamment sur votre journal et dans le fil d'actualité.

Événement : Vous avez la possibilité de créer un événement sur Facebook. Cette fonctionnalité permet d'organiser et de faire connaître un événement réel, dans la vie réelle.

## **8.2. L'exploitation de facebook à des fins pédagogiques :**

Au cours des dernières années, le monde a connu un développement en tous les moyens ce qui conduit au développement du domaine de l'éducation par des moyens et même des façons d'enseigner les élèves. On peut proposer un outil dont lequel peut l'enseignant capable de transmettre des savoirs aux élèves, cela se fera par le facebook.

Et voilà quelques pistes pour exploiter les groupes Facebook<sup>1</sup> :

- ✓ Fédérer les élèves autour d'un projet impliquant toute la classe, à l'image de cette enseignante en histoire qui a monté un groupe Facebook consacré à la 2<sup>de</sup> guerre mondiale. Les élèves y publient tout au long de l'année des ressources (photos, vidéos ou liens), au jour-anniversaire des événements les plus marquants du conflit.
- ✓ Effectuer un suivi des élèves en stage ou en alternance, en leur proposant d'échanger régulièrement sur leur expérience pendant leur absence de la classe.

Les enseignants cherchent de trouver des nouveaux moyens et des techniques pour motiver l'élève à acquérir les quatre compétences linguistique écouter (compréhension orale) , lire(compréhension écrite), parler(expression orale) et écrire(expression écrite) .

## **9. La compréhension de l'écrit :**

L'objectif de toute enseignement apprentissage de mettre l'élève à même de comprendre et parler, puis lire et écrire une langue usuelle, la compréhension l'une des compétences que l'élèves doivent l'acquérir. Pratiquement, il est vraiment nécessaire de

---

<sup>1</sup><http://www.vousnousils.fr/2011/05/04/comment-utiliser-facebook-en-classe-505395>

lier la lecture et la compréhension parce qu'ils sont inséparables d'après D. Leclair voit que : «*l'écriture à la lecture, la pratique de celle-ci à l'apprentissage de celle-là, et tous les enjeux de cet apprentissage* »<sup>1</sup>, c'est-à-dire que la compréhension se compose de trois composantes : texte, lecture et contexte.

Donc la compréhension de l'écrit réussite à travers la lecture «*lire c'est savoir saisir et donner du sens à un texte ; c'est découvrir, organiser et interpréter la signification de ce écrit*»<sup>2</sup> : de cela la lecture aide à décoder le message et comprendre le sens d'un texte. Selon CHAUVEAU, «*La lecture de même que l'écriture, se situe en amont de la méthode et des matières d'enseignement* »<sup>3</sup>. Michel Fayol ajoute que lire est «*un processus dynamique dont l'objectif est la construction d'une représentation, d'une interprétation, que l'auteur a effectivement rédigé et oblige le lecteur à faire appel à ses connaissances conceptuelles et langagières.*»<sup>4</sup>

D'après S. MOIRAND «*la lecture est une interaction entre un texte et un Lecteur, interaction ou les caractéristiques de l'un interagissent avec celles de l'autre pour la prise et le traitement de l'information en vue de produire un sens spécifique au contacte dans le quelle l'activité de lecture se réalise*»<sup>5</sup>. Donc la lecture est un processus très important qui précède la compréhension ce que l'élève doit la faire de manière correcte, pour bien comprendre le texte.

## 10. Les structures et les processus du lecteur :

Jocelyne GIASSON mentionne les structures et les processus de la lecture comme suivant :

### ✓ Les structures :

Les structures cognitives : connaissances sur la langue (phonologiques, syntaxiques et Sémantiques et pragmatiques), connaissances sur le monde.

<sup>1</sup>D. Leclair (1992) cité par cité par SALIHA Boulegroun, "repérage et remédiation des difficultés de lecture chez les apprenants de 5ème AP" Université de Biskra 2015. 4- Cité par SANCHEZ Diphonie, Apprendre à lire, oui, mais comment, IUFM de l'académie de Montpellier, 1999-2000, p.4

<sup>2</sup>Sari Kara Mostafa, fawzia, lire un texte, édition DAE EL GHARB, avril 2004, Oran pp9-10.

<sup>3</sup>Chauveau, G : comment l'enfant devient lecture pour une psychologie. Cognitive et culturelle, paris, 1997.p39.

<sup>4</sup>Michel Fayol « Le manuel de lecture au CP », page 46.

<sup>5</sup>MOIRAND Sophie, Enseigner à communiquer en langue étrangère, Hachette, Paris, 1982, p20

-la structure affective : attitude générale face à la lecture et l'intérêt développés par le lecteur

✓ Les processus :

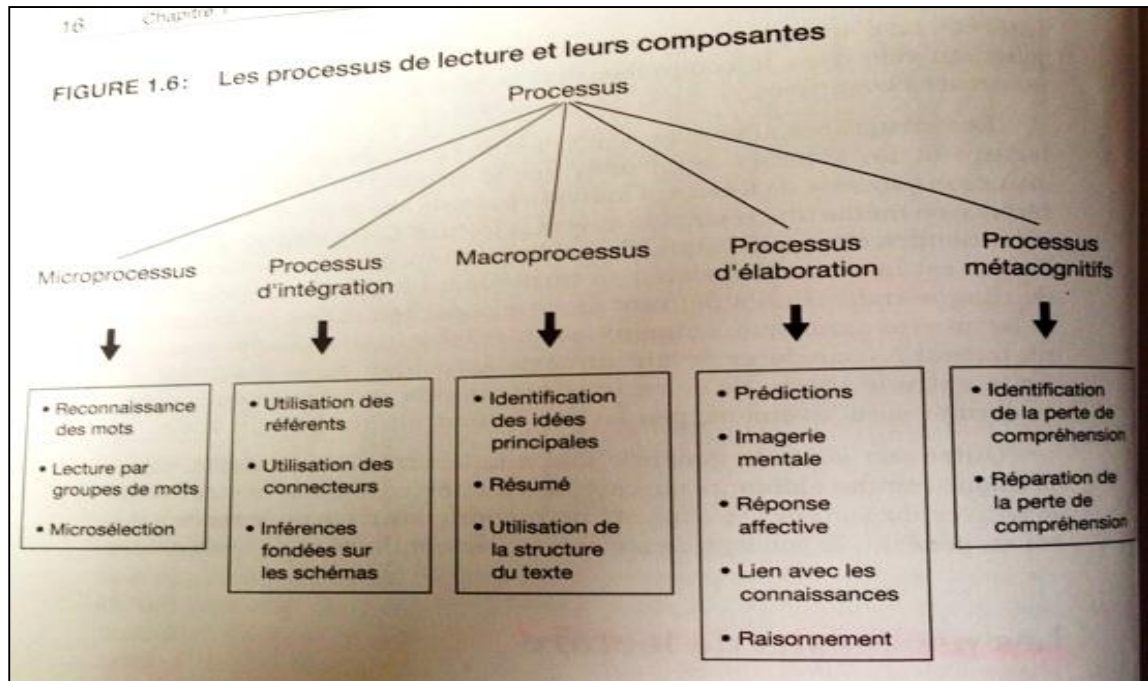


Figure 02 : les processus de la lecture et leurs composantes.

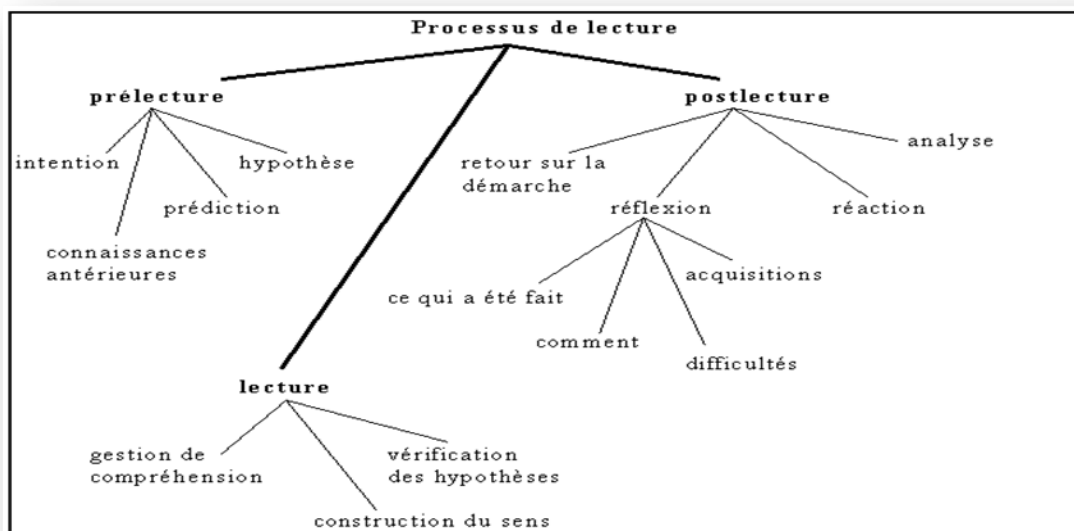
Les stratégies de la lecture selon les processus de GIASSON se composent en trois étapes -essentielles :

- Pré lecture : intension, hypothèses, connaissances intérieures...etc.
- Lecture : gestion de compréhension, vérification des hypothèses ...etc.
- Post lecture : réflexion, analyse...etc.

Comme les explique GIASSON<sup>1</sup> dans le document suivant :

<sup>1</sup>JOCELYNE GIASSON, la compréhension en lecture, GAETIN MORIN éditeur, 1990.





*Figure 03 : les processus de la lecture.*

C'est pour cela, on ne peut pas séparer la lecture et la compréhension : ils ont des déterminants communs, parce que la compréhension selon GAONAC'H et FAYOL est une activité où le lecteur construit progressivement une représentation selon eux la compréhension : «une activité complexe qui s'envisage dans une activité de résolution de problèmes au cours de laquelle le lecteur construit progressivement une représentation. »<sup>1</sup> C'est-à-dire que le lecteur qui donne un sens à l'élément écrit.

Si on parle de la compréhension écrite c'est le processus d'analyser les informations données et les mettre en relation des acquis et cela comme DUBOIS l'a expliqué dans sa définition de la compréhension écrite : « l'ensemble des activités qui permettent l'analyse des informations de mise en relation d'information nouvelles avec des données acquises et stockées en mémoire à long terme ... »<sup>2</sup> le lecteur entreprend le processus de sa production du sens à travers son analyse du texte, et à partir de ses idées et informations personnelles et à travers le contenu du texte.

Le dictionnaire de didactique des langues est considéré que la compréhension de l'écrit passe par l'identification et l'assemblage des lettres « la compréhension écrite est

<sup>1</sup>GAONAC'H, DANIEL et FAYOL MICHEL, 2003, aider les élèves à comprendre du texte au multimédia, paris, HACHETTE éducation.

<sup>2</sup>DUBOIS, DANIEL .lire du texte au sens ; éditions le seuil 1997, p37.



*l'action d'identifier les lettres et de les assembler pour comprendre le lien entre ce qui est écrit et ce qui dit »<sup>1</sup>*

Donc la compréhension de l'écrit parmi les compétences que l'apprenant vise de l'améliorer dans une classe de FLE.

### **11. Le rôle de l'enseignant dans la compréhension d'un texte en langue étrangère :**

L'enseignant est un élément central dans toute enseignement apprentissage, c'est lui qui gère le déroulement de la formation en classe d'une manière générale et particulièrement Dans une classe de langue étrangère selon lui peut identifier les requis et pré-acquis et même l'handicape de ses élèves à travers l'évaluation (diagnostique, formative, et sommative).

L'enseignant doit se fixer des objectifs à réaliser dans une classe de FLE, et parmi les objectifs à joindre c'est l'amélioration de la compréhension d'un texte en langue étrangère, tout d'abord doit poser les trois questions fondamentales<sup>2</sup>:

1. Comment doit procéder l'enseignant pour développer la capacité de «faire du sens» avec l'écrit ?
2. Quelles techniques devra-t-il mettre en œuvre dans le cadre de la réception de l'écrit?
3. Quelles habitudes de lecture devra-t-il travailler et instaurer chez l'apprenant ?

À travers les questions précédentes l'enseignant va sélectionner et choisir les démarches et les méthodes appropriées pour remédier et résoudre les besoins des élèves ; l'enseignant il faut mettre en place une série de stratégies<sup>3</sup> :

---

<sup>1</sup>GALISSON, ROBERT, dictionnaire de didactique des langues, paris 1976, p312.

<sup>2</sup>Ana Teresa GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, "Paramètres pour la compréhension d'un texte écrit en langue étrangère", La Clé des Langues [en ligne], Lyon, ENS de LYON/DGESCO (ISSN 2107-7029), août 2012. Consulté le 09/05/2020. URL: <http://cle.ens-lyon.fr/espagnol/langue/didactique/enseignement-de-espagnol/parametres-pour-la-comprehension-d-un-texte-ecrit-en-langue-etrangere>

<sup>3</sup><http://cle.ens-lyon.fr/espagnol/langue/didactique/enseignement-de-lespagnol/parametres-pour-la-comprehension-d-un-texte-ecrit-en-langue-etrangere>

- Des stratégies de planification pour déterminer des buts, des moyens pour les atteindre et le parcours pédagogique pour effectuer la tâche.
- Des stratégies de pilotage ou de gestion, pour vérifier si le processus de compréhension de l'apprenant progresse en fonction des tâches en cours.
- Des stratégies d'évaluation pour mesurer et valider le degré de réussite de la méthode de compréhension mise en place.

L'enseignant doit s'éloigner à des méthodes traditionnelles parce qu'elles sont devenues ennuyeux pour les élèves, il doit chercher de nouvelles méthodes pour les motiver parce que la plupart des apprenants si ce n'est pas tout le monde se munit d'un outil informatique, donc l'apprenant doit améliorer leur compétences informationnelles qui se composent des éléments touchant par cette compétence informationnelle<sup>1</sup>.

- Utiliser efficacement les TIC pour rechercher, interpréter Et communiquer de l'information pour résoudre des problèmes.
- Aider les élèves à s'appropriier les TIC, à les utiliser pour faire des activités d'apprentissage, à évaluer leur utilisation de la technologie et à juger de manière critique les données recueillies sur les réseaux.

## 12. L'usage pédagogique de facebook :

Le techno-discours selon Marie-Anne PAVEAU « *l'ensemble des productions verbales élaborées en ligne, quelque soit les appareils, les interfaces, les plateformes ou les outils d'écritures* »<sup>2</sup> alors que le techno-discours selon PAVEAU aide à motiver les apprenants à acquérir leurs propre savoirs.

On peut parler particulièrement sur le Facebook comme étant un espace de production verbale qu'on peut le considérer comme un outil de transmission des informations pour les apprenants dans une classe de FLE.

---

<sup>1</sup>DUMOUCHEL, G., KARSENTI, T. 2013. « Les compétences informationnelles relatives au Web des Futurs enseignants québécois et leur préparation à les enseigner : résultats d'une enquête ». In : Education et francophonie. TIC et éducation : avantages, défis et perspectives futures, Volume XLI : 1 – Printemps 2013, p12.

<sup>2</sup>MARIE -ANNE PAVEAU, l'analyse du discours numérique, dictionnaire des formes et des pratiques, paris, Hermann, col. « Cultures numériques », 2017,396P7

Le FACEBOOK peut permettre aux élèves de<sup>1</sup>:

- Partager leur lecture d'un roman en créant des comptes de personnages fictifs.
- Participer à un jeu de rôle.
- Rendre plus vivant un grand débat.
- Travailler la diffusion de données historiques.
- Créer leurs propres outils mutualisés de révision.
- Promouvoir un pays dans le cadre d'un cours de langue ou de géographie.
- Échanger régulièrement sur leur expérience dans le cadre d'un stage.
- Exploiter les applications de visioconférence ou de partage de documents dans le cadre de classes virtuelles.

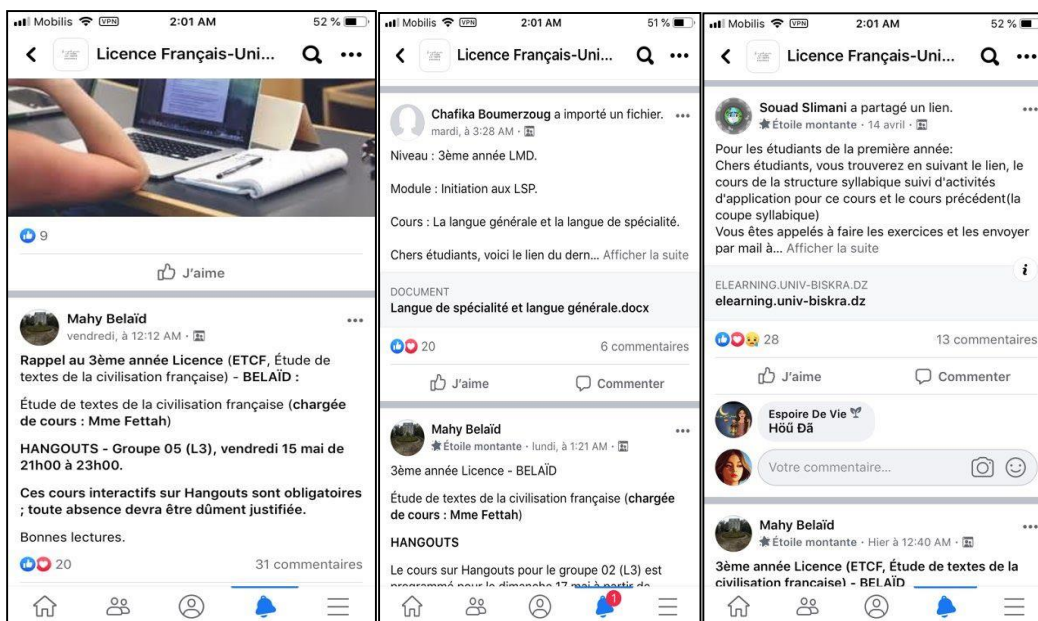
### **12.1. Le facebook comme un support pédagogique au moment de corona virus :**

A travers ce que nous voyons ce qui se passe dans le monde d'un changement de style de vie pendant l'état sanitaire catastrophique à cause de corona virus mortel , ce qui a provoqué la suspension de tous les domaines , qui a dirigé le monde vers le confinement sanitaire, le domaine de l'éducation est parmi les domaines arrêté .

Pour que l'éducation continue, les enseignants trouvent que le facebook un outil efficace pour partager les cours et continuer le reste du programme pour les étudiants, et on voit ça que il a réussi à fournir les informations même les étudiants ont trouvé la faveur dans la matière on voit ça via les commentaires et les interactions entre eux dans les publications trouver dans les groupes facebook spéciaux c'est ce que nous voyons dans les captures d'écran suivants :

---

<sup>1</sup><http://www.enseignement.be/index.php?page=27468&navi=4114>



*Figure 04 : Des captures d'écran concernant le partage des cours via les groupes de facebook .*

**Conclusion :**

Dans ce premier chapitre, nous avons essayé d'éclaircir quelques concepts spécifiques sur le réseau social facebook et la compréhension de l'écrit en didactique du FLE. Ainsi, la propagation de l'internet joue un rôle très important dans l'enseignement/apprentissage du français et surtout le facebook considéré comme l'application la plus utilisée et qui devient un espace de production verbale et non verbale pour l'amélioration de la compréhension de l'écrit, c'est ce qu'on va exposer dans le chapitre suivant.

## **Chapitre02 :**

# **Analyse et Interprétation des résultats**

**Introduction :**

A fin que notre travail soit scientifique, nous avons mené une enquête avec les étudiants de troisième année licence du département de la langue française à l'université de Biskra, à travers le questionnaire proposé et qui est destiné aux étudiants, nous avons essayé de mettre en exergue l'utilisation de facebook pour un but pédagogique soit l'amélioration de la compréhension de l'écrit.

**1. Description du questionnaire :**

Notre questionnaire est attribué aux étudiants de la 3<sup>ème</sup> année licence et dont le nombre est 50 étudiants durant l'année universitaire 2019-2020, dans le but de mettre en lumière l'utilisation de facebook pour l'amélioration de la compréhension de l'écrit dans une classe de FLE. Ce questionnaire est composé de 19 questions réparties comme suit :

- La première et la deuxième question portent sur l'âge et le sexe des enquêtés
- La troisième et la quatrième visent sur la compréhension de l'écrit.
- Les cinquième, sixième, septième question traitent l'internet.
- Les huitième, neuvième, dixième et onzième questions portent sur les réseaux sociaux.
- Les autres questions s'intéressent au facebook et la compréhension des cours en ligne.

Cette étape de travail n'a pas été appliqués sur le terrain à cause de la pandémie du corona virus et l'arrêt des cours par le gouvernement, notre partie pratique était prévue de à faire sur terrain avec deux groupes : un groupe témoin, à qui nous donnerions un texte sur support papier quelques jours avant la séance de la compréhension de l'écrit et un groupe expert, nous lui demandons de rejoindre un groupe sur facebook que nous avons créé, où nous allons publier le même texte donné au premier groupe, et puis nous allons vérifier la compréhension de l'écrit par un questionnaire destiné aux deux groupes, nous concluons notre travail par une comparaison entre les réponses des deux groupes.

A cause des circonstances actuelles, nous avons fait notre travail viales pages facebook des groupes des étudiants universitaires de la 3<sup>ème</sup> année universitaire de Biskra, nous avons partagé le questionnaire dans les groupes afin de recueillir les données. Les

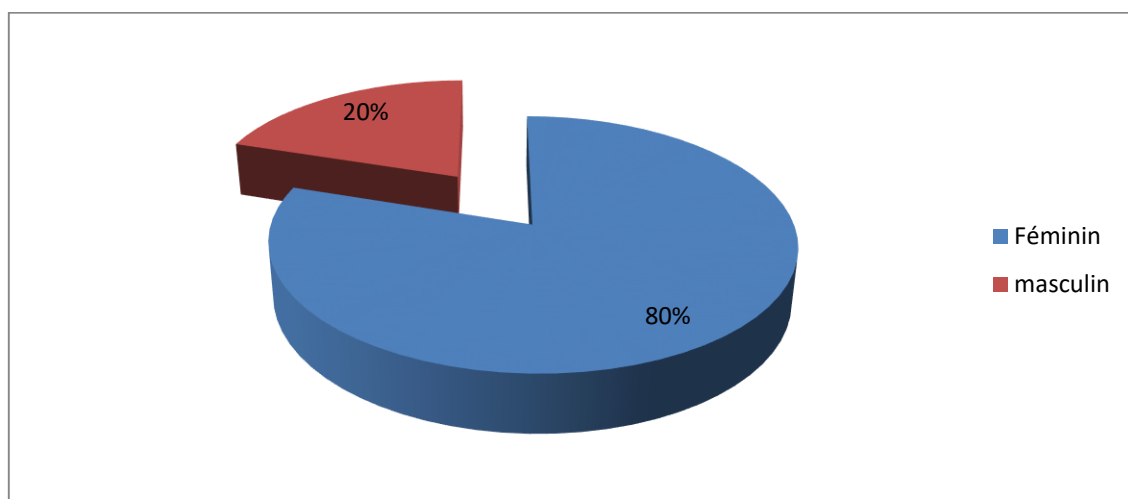
groupes de facebook à travers lesquels nous avons fait le travail sont : français 07, les étudiants du département de français de Biskra, licence univBiskra, groupe 07(Messenger), groupe03(Messenger).

Le questionnaire est distribué aux étudiants de la 3<sup>ème</sup> année licence et dont le nombre est 50 étudiants.

## 2. Analyse et interprétation des réponses :

- **Question 01 : quel est votre sexe ?**

Nous avons obtenu les réponses présentées dans la figure ci-dessous :



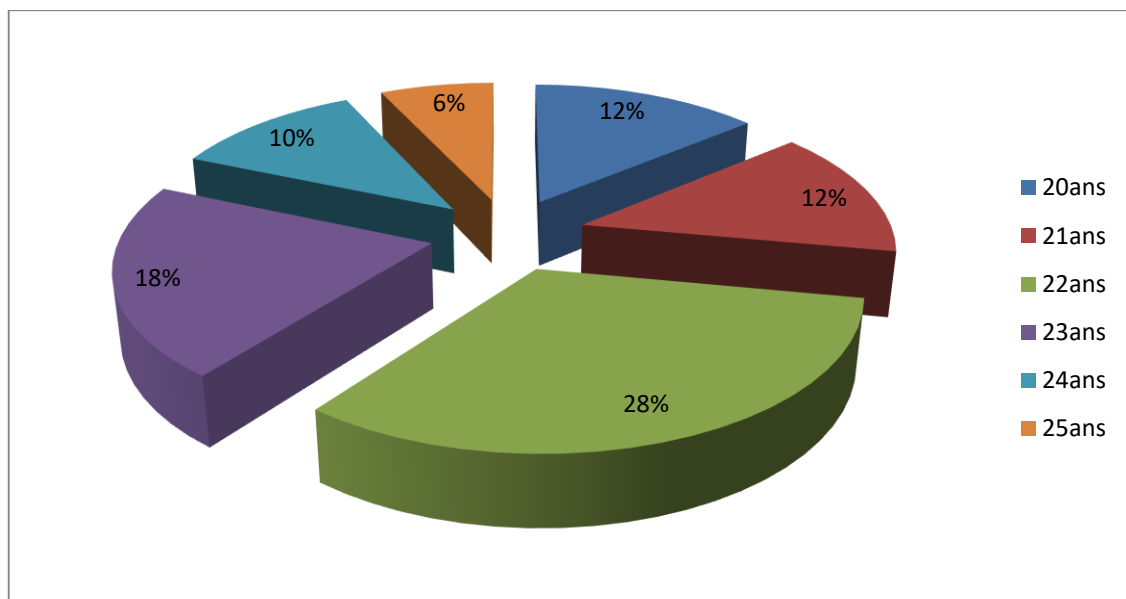
**Figure 01 : la répartition par sexe des étudiants de la 3<sup>ème</sup> LMD français**

### Le commentaire :

Nous observons que le taux est plus élevé pour le sexe féminin (80%) par rapport les masculin (20%).On peut en déduire que les filles sont les plus impliquées dans le domaine de la langue française par rapport aux garçons.

- **Question 02 : quel est votre âges ?**

L'âge de nos enquêtés est présenté dans la figure ci-dessous :



**Figure 02 :L'âge des étudiants de troisièmes années français LMD.**

**Le commentaire :**

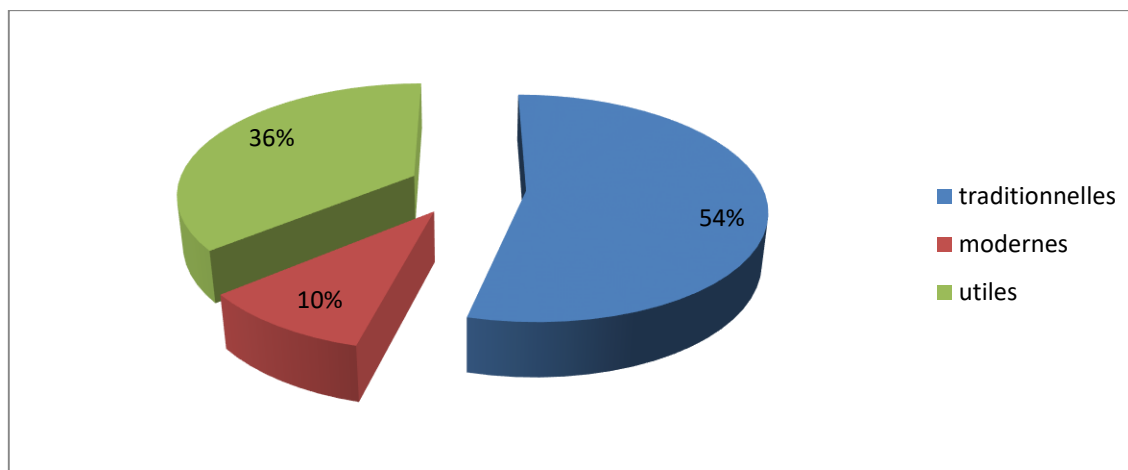
A travers ce secteur, nous pouvons constater que la majorité des étudiants sont âgés entre (20ans -23ans), c'est l'âge approprié pour les étudiants de troisième année licence et le reste sont âgés entre (23ans -25ans).On peut dire que la tranche d'âge la plus dominante celle entre 20 et 23 ans.

- **Question03 : Comment trouvez-vous les méthodes d'enseignement de la compréhension de l'écrit ?**

Il est la question de voir les méthodes d'enseignements de la compréhension de l'écrit à fin de voir comment se déroule la compréhension de l'écrit dans une classe de FLE, et comment les étudiants la voient.

Les résultats sont présentés dans la figure suivante :





**Figure 03 : les méthodes d'enseignements de la compréhension de l'écrit.**

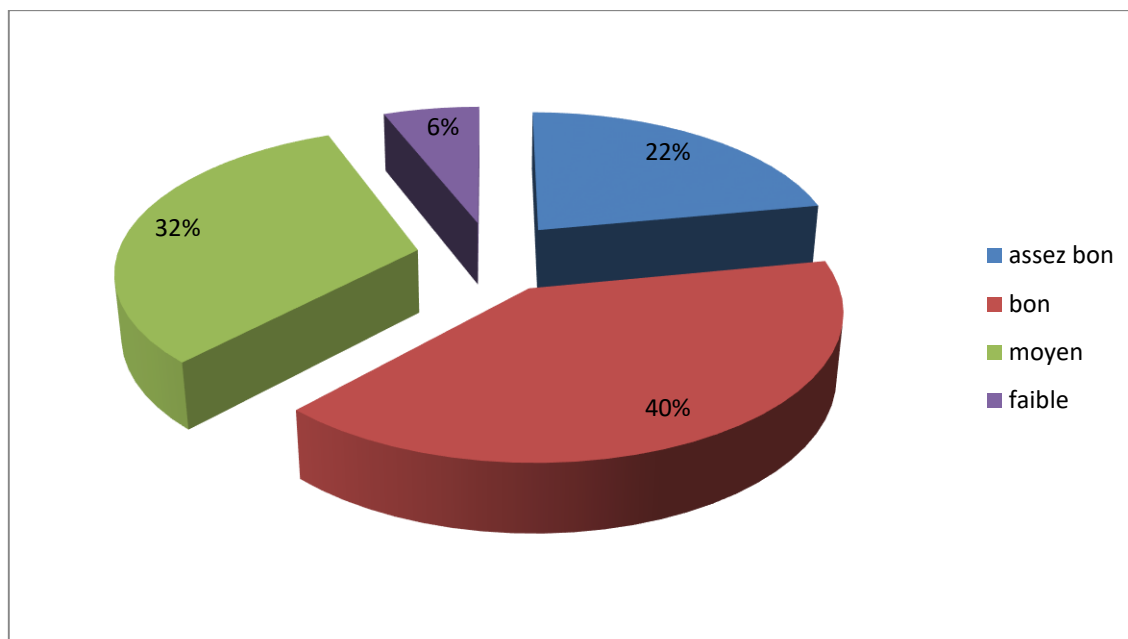
**Le commentaire :**

54% des étudiants ont répondu que la méthode d'enseignement de la compréhension de l'écrit est traditionnelle, cela est dû à la catégorie des jeunes qui dépendent des médias et d'Internet qu'ils voient plus pratique et plus rapide, c'est pourquoi ils voient que les méthodes sont traditionnelles, en raison de l'utilisation de textes en version papier par le professeur.

36% des étudiants ont répondu que les méthodes d'enseignements sont utiles dont ils ont profité pour développer leur compréhension de l'écrit. 10% trouvent que ces méthodes sont modernes, peut être que cette catégorie d'étudiants n'utilise pas beaucoup Internet, les médias et les nouvelles technologies et ils n'en sont pas affectés.

- **Question 04 : comment trouvez-vous votre niveau en compréhension de l'écrit ?**

Il est la question de voir les niveaux des étudiants en compréhension de l'écrit. Nous avons pu voir les réponses présentés dans la figure suivantes :



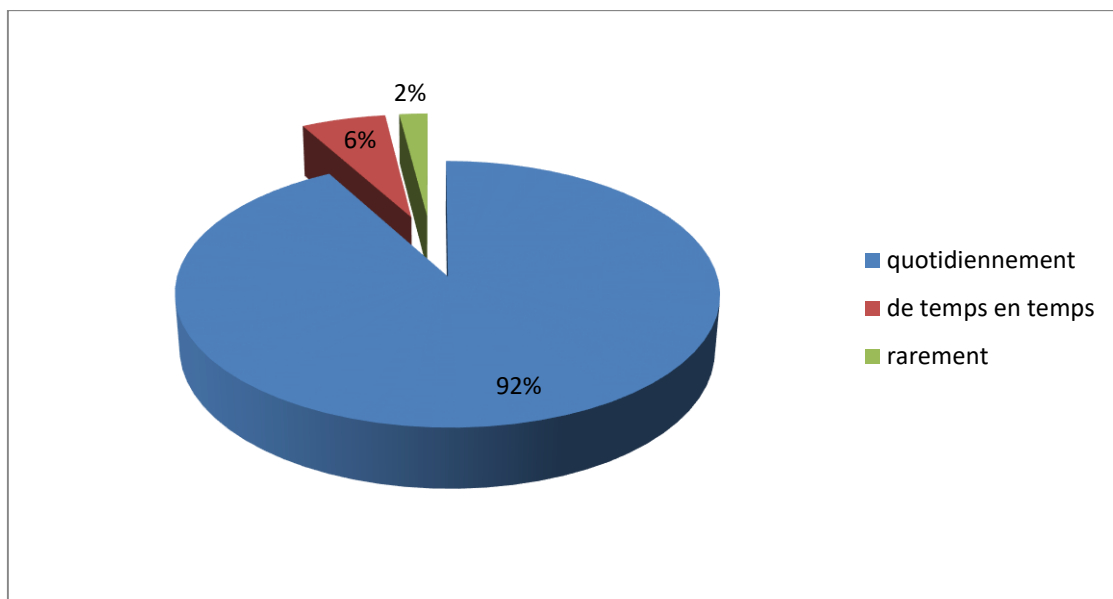
**Figure 04 : Le niveau des étudiants de troisième année licence LMD en compréhension de l'écrit.**

**Le commentaire :**

D'après cette figure, nous observons que le niveau de la compréhension de l'écrit varie entre 40% bon et 22% assez bon, c'est un taux élevé, voilà ce que devrait être un étudiant diplômé et qui pourrait devenir un enseignant l'année prochaine. 32% des étudiants évaluent leur niveau comme étant moyen. Tandis que 06% disent que leur niveau est faible. Cela est expliqué par le fait qu'ils ne maîtrisent pas bien la langue elle-même.

- **Question 05 : A quelle périodicité utilisez-vous internet ?**

La périodicité de l'utilisation d'internet par les étudiants les résultats sont présentés dans la figure ci-dessous :



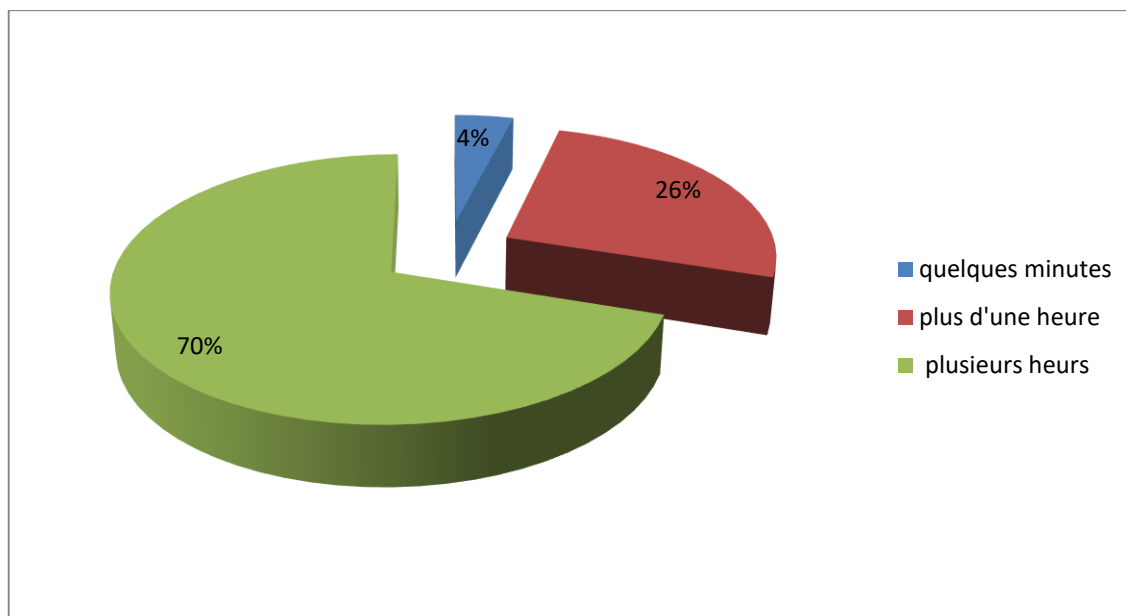
**Figure 05 : la périodicité d'utilisation d'internet par les étudiants**

**Le commentaire :**

Il est remarquable que 92% des étudiants utilisent quotidiennement l'internet, C'est la catégorie des jeunes liés à l'internet, qu'ils adoptent dans leur vie quotidienne. Cela fait partie de leur routine. Le reste des étudiants ont répondu par « de temps en temps » ou « rarement » avec des taux minimes 6% et 2%, c'est l'ensemble des étudiants qui ne sont pas influencés par la technologie et le monde d'internet.

- **Question06 : Combien d'heures par jour connectez-vous sur internet?**

Le nombre d'heures de connexion utilisée par jours, les résultats sont présentés dans la figure suivante :



**Figure 06 : l'horaire de connexion des étudiants.**

**Le commentaire :**

Les résultats montrent que 70% des apprenants utilisent l'internet plusieurs heures et 26% plus d'une heure par jour, et 6% quelques minutes. À travers ces statistiques, nous pouvons dire que l'internet fait partie de la vie quotidienne de la plupart des étudiants.

- **Question07 : Quels usages faites-vous d'internet ?**

Les usages les plus dominantes chez les étudiants via d'internet les résultats obtenus sont présentés dans le tableau ci-dessous :

L'usage	Voir l'actualité mondiale	communication	jeux	Communiquer, consulter plusieurs sites d'internet	Recherche scientifique	Regarder les films	Un peut de tout
pourcentage	46%	36%	4%	2%	2%	4%	6%

**Tableau 01 : les usages de l'internet.**

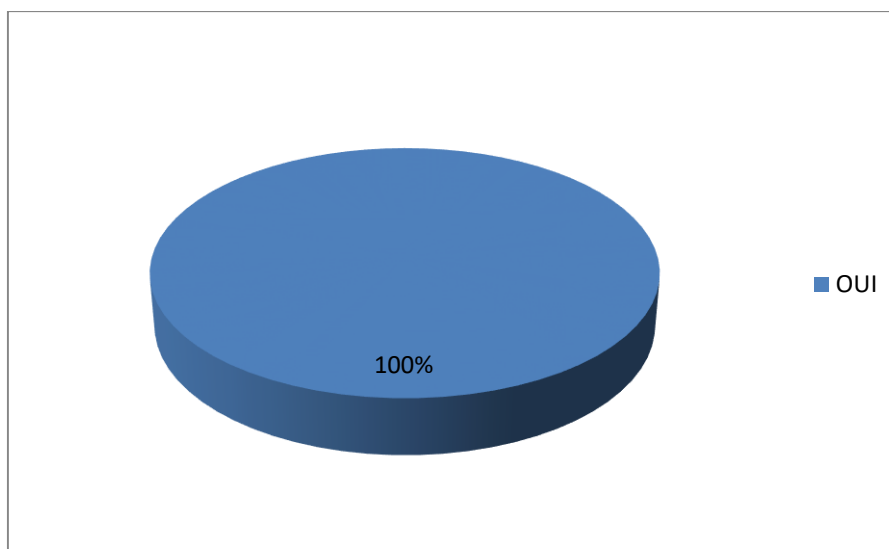
**Le commentaire :**

46%des étudiants utilisent l'internet pour voir l'actualité mondiale en raison de la propagation rapide des nouvelles sur l'internet quel que soit le site web utilisé.36% utilisent l'internet pour un but de communication, ils la considèrent comme espace des échanges et de partage que ce soit des messages, des informations, des photos et même les cours d'une manière facile et rapide.

Les étudiants restants sont répartis comme suit : 4%consultent des jeux, 4%regardent les films où il y'a des jeux et des films gratuits et téléchargeables via d'internet, 2%consultent plusieurs sites, 2% font des recherches scientifiques, en ayant des informations rapidement et sans efforts. Ainsi, 6%des étudiants utilisent l'internet pour toutes les utilisations que nous avons mentionnées précédemment.

- **Question 08 : Connectez-vous sur des réseaux sociaux ?**

Il est la question de voir la connexion sur les réseaux sociaux les résultats obtenus sont présentés dans la figure suivantes :



**Figure 07 : la connexion sur des réseaux sociaux.**

**Le commentaire :**

On constate que les réponses de tous les étudiants sont oui, c'est-à-dire que tous les étudiants ont des comptes sur les réseaux sociaux.

• **Question 09: Quel réseau social vous utilisez quotidiennement ?**

Les différents réseaux consultés quotidiennement par les étudiants les résultats obtenus sont présentés dans le tableau ci-dessous :

Les réseaux	Le facebook	instagram	Twitter	youtube	Le tous
Le pourcentage	60%	32%	2%	3%	3%

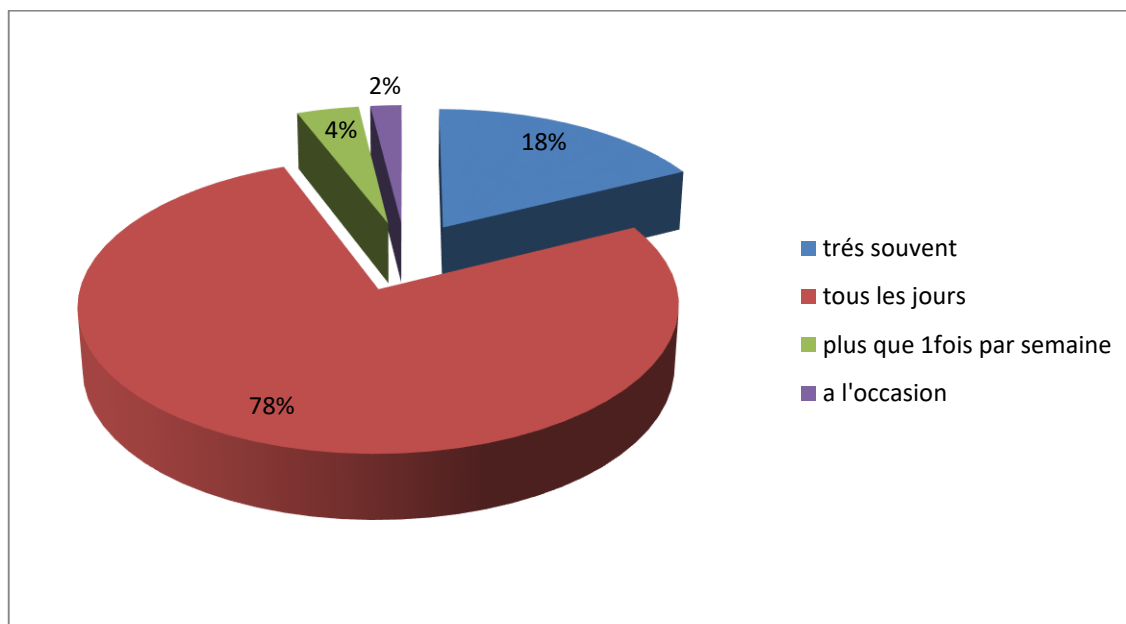
**Tableau 02 : les réseaux les plus utilisés quotidiennement.**

**Le commentaire :**

On peut constater que 60% des étudiants utilisent le facebook et 32% utilisent l'instagram et le reste (twitter, youtube) par un taux faible ; on peut dire que le facebook est le réseau le plus visité et le plus consulté par les étudiants.

• **Question10 : A quelle fréquence connectez-vous via ces réseaux?**

La fréquence de la connexion des étudiants via les réseaux sociaux, les résultats obtenus sont présentés dans la figure suivantes :



**Figure 08 : la fréquence de la connexion via les réseaux sociaux.**

Les résultats montrent que 78% des étudiants utilisent les réseaux sociaux tous les jours, et 18% les utilisent très souvent, on peut dire que la majorité des étudiants sont des pionniers des médias sociaux.

Le reste utilise les réseaux sociaux plus qu'une fois par semaine et les autres les utilisent à l'occasion par des taux faibles 4% et 2% ; nous pensons qu'ils ne sont pas influencés par le monde d'internet.

• **Question 11 : Pour quelles raisons connectez-vous sur ces réseaux ?**

Les raisons dont lesquelles les étudiants connectent sur les réseaux, les résultats dans le tableau ci-dessous :

Les raisons	Pour un but pédagogique	Pour Se faire des amies	Pour Communiquer avec des amies	Pour communiquer, cultiver, amuser et éduquer	Pour Voir d'actualité	Un peut de tous
Le pourcentage	13%	4%	73%	4%	4%	2%

**Tableau 03 : les raisons des utilisations des réseaux sociaux**

**Le commentaire :**

(73%) des étudiants utilisent les réseaux sociaux pour un but de communication avec des amis ils les considèrent comme des espaces des échanges et de communication entre eux, 13% les utilisent pour un but pédagogique ; partage des cours et des leçons, la formation en ligne et la communication avec les enseignants. 4% pour se faire des amis, 4% pour cultiver, amuser et éduquer et 4% pour voir des actualités et 2% un peut de tous.

• **Question 12 : Que représente pour vous facebook?**

Il est la question de voir ce que représente le facebook pour les étudiants ; les résultats dans le tableau suivant :

La représentation	La jeunesse	La modernité	L'amitié	Passe de temps	S'informer	Le tous
Le pourcentage	2%	7%	2%	78%	5%	6%

**Tableau 04 : les représentations de facebook .**

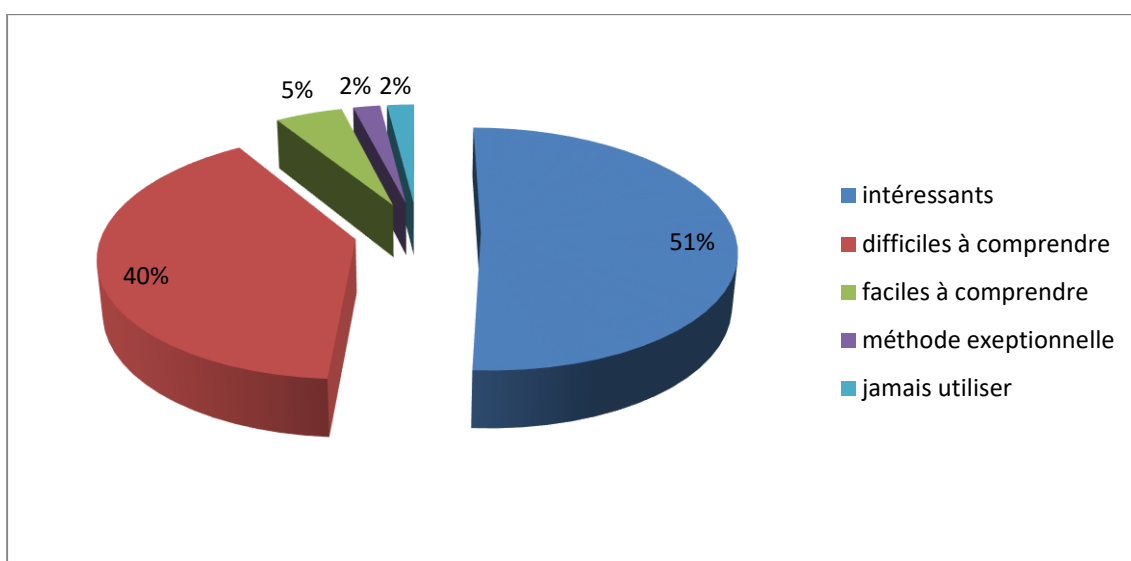
**Le commentaire :**

La plupart des réponses des étudiants montrent que le facebook est un moyen pour passer de temps par un taux élevé 78%, c'est l'ensemble des étudiants qui passent beaucoup de temps sur le site de facebook quelque soit les utilisations qu'ils en font.

Les autres étudiants le facebook représente pour eux : la jeunesse (2%), la modernité (7%), l'amitié (2%), s'informer (5%), donc le Facebook a plusieurs représentations de la part des étudiants, en fonction de chaque étudiant et de la finalité de son utilisation de ce réseau social. Pour (6%) des étudiants, le facebook représentent pour eux le tous à la fois : la jeunesse, la modernité, passe de temps ...etc. C'est en fonction de leurs intérêts.

- **Question 13 : Comment trouvez-vous les cours publiés via le facebook dans le cadre de votre formation ?**

L'évaluation des cours publiés sur le facebook selon les étudiants dans le cadre de leur formation, les résultats dans la figure suivante :



**Figure09 : les cours publiés via le facebook selon les étudiants.**



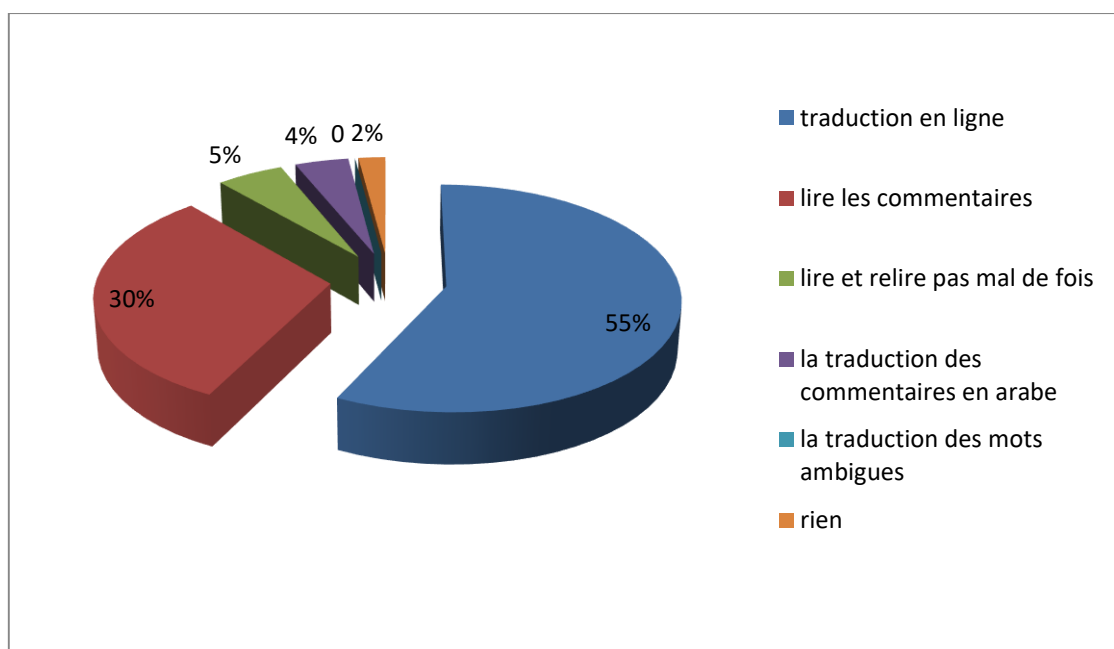
**Le commentaire :**

Les résultats des réponses montrent que la majorité des étudiants trouvent que les cours publiés en ligne sont intéressants par un taux de 51% et 5% trouvent que ce genre des cours est facile à comprendre, en vertu de cela nous vivons à l'ère numérique et de technologie.

40% trouvent que les cours en ligne via le facebook sont difficiles à comprendre, ils ont besoin à des explications de la part de l'enseignant. 2% voient que ce genre de cours est exceptionnel, parce qu'il n'est pas répandu à tous les niveaux. 2% des étudiants n'utilisent jamais les cours en ligne, c'est la catégorie qui n'aime pas de consulter le facebook.

- **Question 14 : Quels sont les outils employés pour vous aider à comprendre les textes sur facebook ?**

Il est la question de voir les outils employés pour aider les étudiants à comprendre les textes sur la page de facebook, les résultats sont présentés dans la figure ci-dessus.



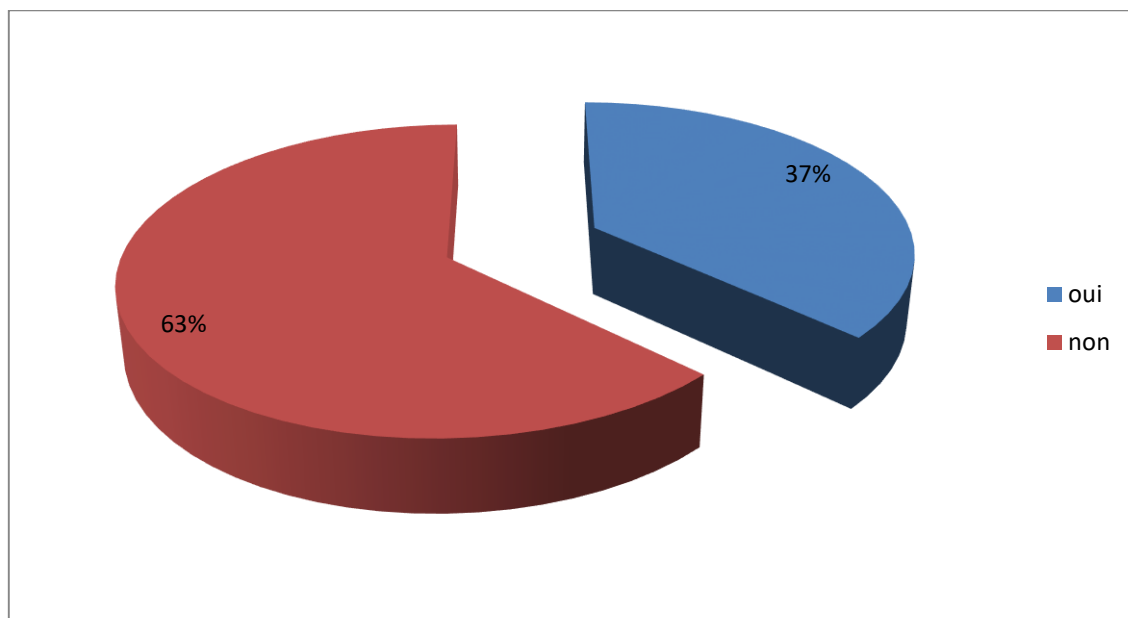
**Figure 10 : les outils employés pour comprendre les textes sur le facebook.**

**Le commentaire :**

On constate que la plupart des étudiants dépendent de la traduction en ligne par un taux élevé (55%), elle est facile et ne demande pas beaucoup de temps ni d'efforts.(30%) des étudiants dépendent de la lecture des commentaires où il y'a des interactions cela leur permet de comprendre, et 4% des étudiants traduisent ces commentaires à la langue maternelles directement.

- **Question 15 : Avez-vous des difficultés à comprendre les cours mis en ligne ?  
Si oui, quelles sont ces difficultés ?**

Il est la question de voir est ce que les étudiants rencontrent des difficultés lors de la compréhension les cours mis en ligne, les résultats dans le figure suivante :



**Figure 11 : les difficultés au niveau de la compréhension des cours mis en ligne.**

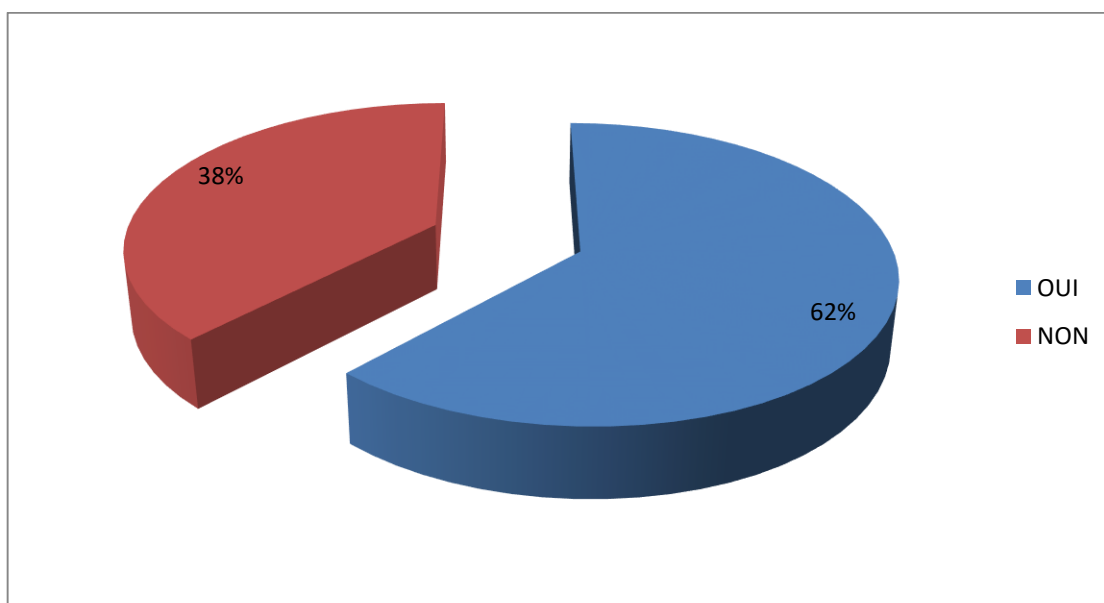
#### **Le commentaire :**

Les résultats des réponses des étudiants nous montrent que (63%) des étudiants n'ont pas des difficultés à comprendre les cours mis en ligne par les enseignants, ils les voient comme une nouvelle façon pour les motiver quelque soient les moyens qu'ils utilisent afin de comprendre les textes.

(35%) des réponses montrent que les élèves rencontrent des difficultés à comprendre les textes publiés sur facebook et les raisons sont les suivantes :

- ✓ Ils ont besoin des explications.
  - ✓ Il manque le rôle de l'enseignant et les échanges avec lui.
  - ✓ Les cours longs et termes assez difficiles.
- **Question 16 : pensez-vous que votre compréhension de l'écrit est améliorée à travers les cours publiés sur facebook ?**

Il est la question de voir l'amélioration de la compréhension de l'écrit via les cours publiés sur la page de facebook, les résultats sont présentés dans la figure suivante :



**Figure 12 : l'amélioration de la compréhension de l'écrit via les cours publiés sur facebook**

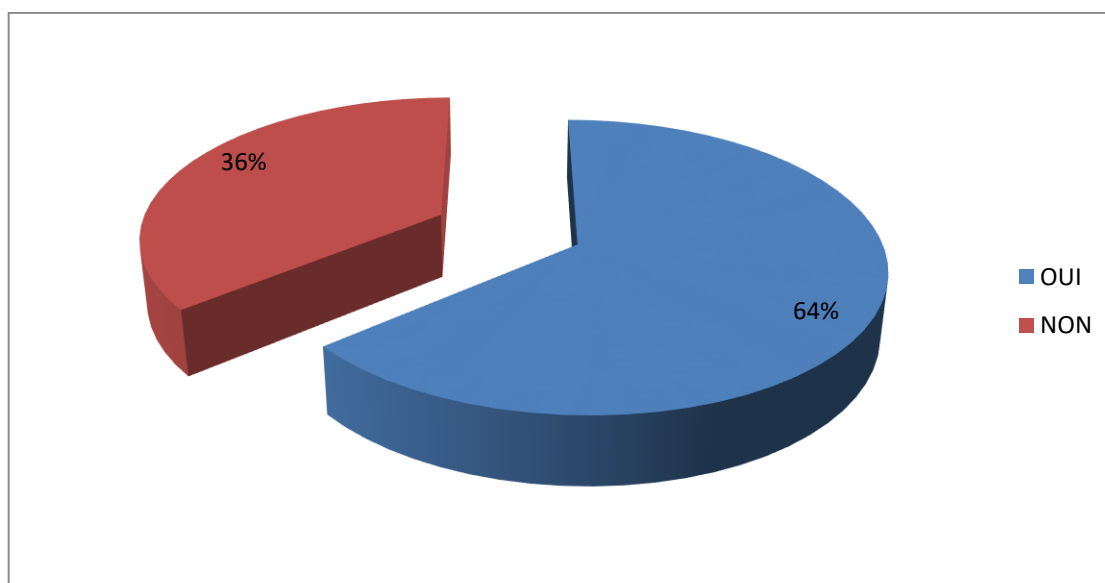
#### **Le commentaire :**

Les réponses des étudiants montrent que la majorité des étudiants soit (62%) remarquent qu'il y'a une amélioration de la compréhension de l'écrit grâce aux cours publiés sur facebook, ils sont toujours en contact avec la langue que ce soit face aux cours partagés sur le facebook, ou bien vis-à-vis de la communication entre camarades sur la même page grâce aux fonctionnalités fournies par le facebook afin de comprendre la signification du texte que les enseignants publient par exemples : lire les commentaires pour découvrir de quoi parle le texte , ils posent des questions sur ce qu'ils n'ont pas compris sans avoir honte de poser des questions .

Par contre, (38%) des étudiants trouvent que n'il y'a pas une amélioration au niveau de la compréhension de l'écrit via les cours publiés sur facebook, ils préfèrent la version papier et d'être en contact direct avec les enseignants pour qu'ils puissent comprendre.

- **Question 17 : Votre utilisation de facebook vous motive à lire et à comprendre les textes écrits ?**

Le but de cette question est de voir l'influence de facebook sur la motivation des étudiants ; les résultats dans la figure suivante :



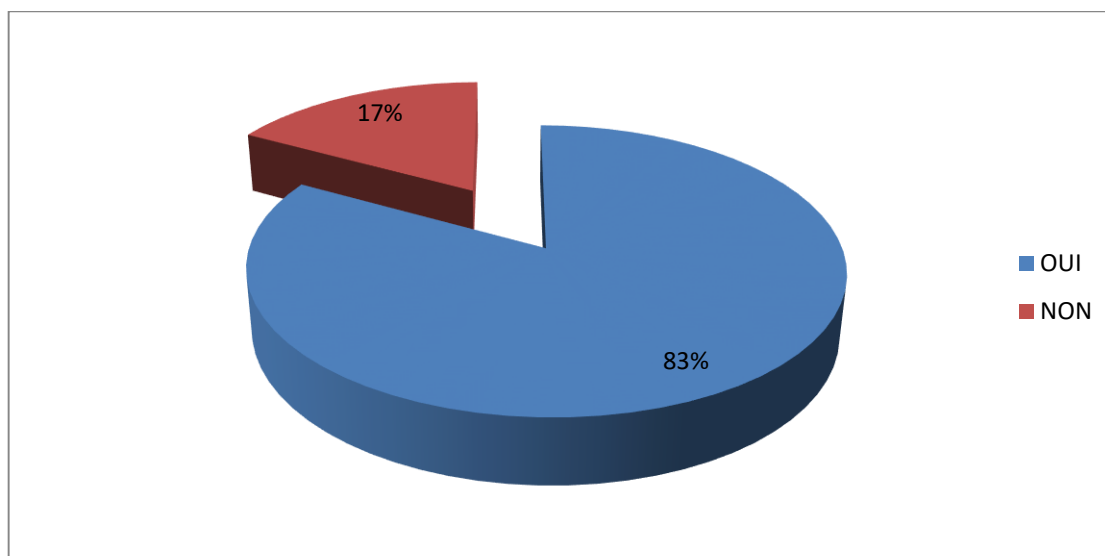
**Figure 13 : Le facebook et la motivation pour la lecture et la compréhension**

**Le commentaire :**

(64%) des étudiants pensent que le facebook est une source de motivation pour comprendre les textes écrits que ce soit les textes partagés par les enseignants ou bien les textes qui sont déjà publiés sur le facebook nous pensons que ce genre de partage des textes sur les nouvelles technologies (techno discours) tel que le facebook fait sentir à l'étudiant qu'il est sorti de l'ennui de la classe ,et il s'appuie sur les fonctionnalités de facebook (commentaire ,tague ,partage ...etc.) qui l'aident à comprendre les textes écrits.(35%) des réponses des étudiants ne considèrent pas le facbook comme source de motivation, ils s'habituent à lire les textes version papier.

- **Question 18 :Avez-vous constaté qu'il y a une amélioration de votre niveau du français depuis que vous utilisez le facebook ?**

Il est la question de voir l'amélioration au niveau de la langue française des étudiants depuis leur utilisation de facebook, les résultats obtenus sont présentés dans la figure suivante :



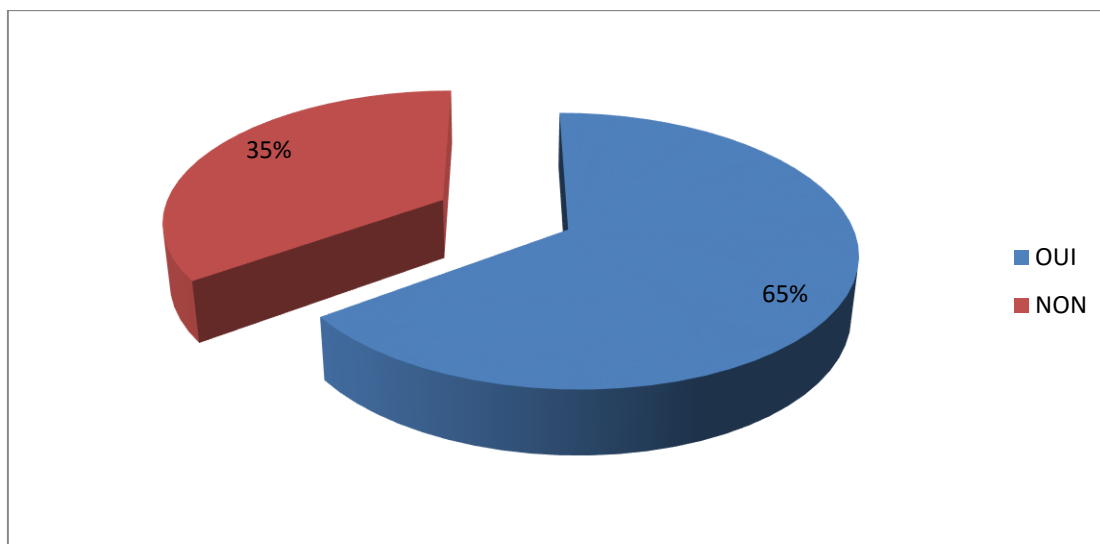
**Figure14 :l'amélioration de niveau du français via l'utilisation de facebook**

**Le commentaire :**

(83%) des réponses des étudiants voient qu'il y'a une amélioration de leur niveau à travers l'utilisation de facebook, qui se fait en langue française.Le reste des réponses montrent qu'il n' ya pas une amélioration dans le niveau de la langue française via le facebook par un taux faible (17%), c'est l'ensemble des étudiants qui ne consultent pas beaucoup l'application de facebook ou bien qui utilisent le facebook dans d'autres langues l'arabe, l'anglais...etc.

- **Question 19 :Pensez-vous que "facebook" peut devenir un outil pédagogique ?**

Il est la question de proposer le facebook comme un outil pédagogique ; les résultats sont présentés dans la figure suivante :



**Figure 15 : Le potentiel de facebook pour devenir un outil pédagogique**

**Le commentaire :**

(65%) des réponses des étudiants montrent que le facebook peut devenir un outil pédagogique parce qu'il est déjà un outil pendant cette période de confinement à cause du coronavirus et l'arrêt des cours au niveau des universités. Les enseignants ont trouvé le facebook comme un moyen efficace pour terminer les cours programmés, en les publiant sur des pages et des groupes de facebook dédiés soit aux étudiants de troisième année licence soit à d'autres niveaux.

(35%) des étudiants montrent que le facebook ne peut pas être un support pédagogique ceci est dû à plusieurs facteurs, parmi lesquels le fait que ce n'est pas tous les étudiants peuvent être toujours connectés.

**Conclusion :**

L'enquête que nous avons menée avec les étudiants de 3<sup>ème</sup> année français LMD de l'université de Biskra, nous a montré que notre échantillon est une génération qui supporte et encourage l'emploi d'internet et de multimédia.

Nous notons que la plupart des étudiants utilisent l'internet et les sites web à des fins de communication quotidienne. Ces nouvelles technologies font partie de leur routine. Le réseau social le plus utilisé par nos étudiants de 3<sup>ème</sup> année licence filière du français est le facebook.

Dans le cadre d'enseignement /apprentissage, les étudiants trouvent que le facebook est parmi les réseaux sociaux qui contribue à développer leurs compétences telles que la compréhension de l'écrit, autrement dit le techno discours est devenu une source de motivation pour acquérir des connaissances et des compétences en français. Récemment, les enseignants se sont appuyés sur le partage des cours en groupes de facebook afin de terminer le programme c'est à cause de l'état sanitaire dans le monde.

Enfin, à travers les développements qui se produisent dans le monde ; les moyens de la technologie et de la communication peuvent être intégrés dans le domaine de l'enseignement/apprentissage afin de développer le domaine de l'éducation et de motiver les étudiants.

# **Conclusion Générale**



## Conclusion Générale

---

Internet et ses différents sites web de communication augmentent les possibilités de s'enrichir plusieurs domaines dans le monde entier tel que : l'économie, la culture, la santé, la recherche scientifique et même le domaine de l'enseignement apprentissage ou les apprenants consultent les sites web de communication afin d'augmenter leur connaissances et compétences en français.

Notre but c'est de profiter l'usage excessif de facebook de la part des étudiants quelle que soit l'utilisation pour une finalité pédagogique dans une classe de FLE et ce pour l'amélioration de la compréhension de l'écrit via ce réseau (le facebook ) qui se présente une espace d'écriture et d'expression (techno discours). Cette type d'écriture ;qui est apparu récemment avec des moyens de communication et de la technologie, motive les apprenants à développer et améliorer leurs compétences. De ce fait, nous avons essayé, lors de ce travail, de répondre à la problématique suivante : quel est l'apport du techno-discours via le réseau social facebook dans l'amélioration de la compréhension de l'écrit chez les apprenants ?

L'hypothèse qui en a découlé est la suivante : le site web facebook et ses options (les commentaires, le partage, le tague ...etc.) aideraient l'apprenant à mieux comprendre les textes proposées par l'enseignant sur cette page. La vérification de cette hypothèse exige un volet expérimental dans lequel nous avons adopté le questionnaire afin de la confirmer ou l'infirmier.

Nous avons restreint notre travail à l'analyse d'un questionnaire distribué à 50 apprenants de 3LMD français grâce à l'analyse des données nous avons pu valider l'hypothèse précédente. A travers l'analyse des résultats, notre recherche a dévoilé que :

- Nous avons constaté que 60%des étudiants de 3<sup>ème</sup> LMD utilisent le facebook tous les jours, Alors le facebook est le site web le plus utilisé et le plus consulté par rapport les autres sites web.
- La plupart des étudiants (62%) trouvent qu'il y'a une amélioration dans leurs compréhension de l'écrit à travers les cours publiés par les enseignants, et 83% remarquent qu'il y'a une amélioration au niveau de la langue française elle-même grâce au facebook , ce type d'écriture (les écrits sur les nouvelles technologie) motive les étudiants à l'apprentissage ; on voit que 62% des étudiants voient que le facebook est une source de motivation, Ils dépendent de la lecture des commentaires et la traduction en ligne à fin de déchiffrer le sens.

## Conclusion Générale

---

- La plupart des étudiants voient que le facebook peut devenir un outil pédagogique, il permet de créer un climat adéquat pour les étudiants et les enseignants tout en restant chez soi. Pour arriver à une bonne compréhension pédagogique, il fallait utiliser une application spéciale.

Pour conclure on peut dire que le facebook n'est pas le seul moyen qui peut améliorer la compréhension de l'écrit, mais nous sommes dans une ère numérique, où tous les apprenants notamment les étudiants de l'université utilisent le Facebook presque chaque jour, donc on doit l'utiliser comme un moyen d'apprentissage particulièrement l'apprentissage des langues étrangères afin de répondre aux besoins des apprenants. Le fait qu'il est utilisé actuellement, pendant cette pandémie du corona virus, comme outil pédagogique en témoigne ; plusieurs enseignants l'utilisent le facebook comme un moyen d'enseignement.

## **Références Bibliographiques**

## Références Bibliographiques

---

### Les ouvrages :

- DUBOIS, DANIEL .lire du texte au sens ; éditions le seuil 1997
- GALVANI, P, 2002, Autoformation et Co-formation méthodologique dans les formations ouvertes .in le MEUR, G, (ED), université ouverte, formation virtuelle et apprentissage. Paris : L'HARMATTAN
- GAONAC'H, DANIEL et FAYOL MICHEL, 2003, aider les élèves à comprendre du texte au multimédia, paris, HACHETTE éducation.
- Chauveau, G : comment l'enfant devient lecture pour une psychologie. Cognitive et culturelle, paris, 1997.
- HIRSCHSPRUNG N, *Apprendre et enseigner avec le multimédia*, Hachette livre, Paris, 2005
- JOCELYNE GIASSON, la compréhension en lecture, GAETIN MORIN éditeur, 1990
- MICHAÏL KALOGIANNAKIS, *Réseau et communautés virtuelles : de nouvelles perceptives pour les enseignants*, L'HARMATTAN, Paris, 2004
- Michel Fayol « Le manuel de lecture au CP »,
- NAYMARK J, Guide du multimédia en formation, op.cit.,
- MOIRAND Sophie, *Enseigner à communiquer en langue étrangère*, Hachette, Paris, 1982,
- RHEINGOLD HOWARD, Les communautés virtuelles (tard. LUBROSO, L.), Addison-WESLY, 1995.
- Sari Kara Mostafa, fawzia, lire un texte, édition DAE EL GHARB, avril 2004, Oran pp9-10

### Les articles :

- Ana Teresa GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, "Paramètres pour la compréhension d'un texte écrit en langue étrangère", La Clé des Langues [en ligne], Lyon, ENS de LYON/DGESCO (ISSN 2107-7029), août 2012. Consulté le 09/05/2020. URL.
- DUMOUCHEL, G., KARSENTI, T. 2013. « Les compétences informationnelles relatives au Web des Futurs enseignants québécois et leur préparation à les enseigner : résultats d'une enquête ». In : Education et francophonie. TIC et éducation : avantages, défis et perspectives futures, Volume XLI : 1 – Printemps 2013.

## Références Bibliographiques

---

- Education RESEARCH, Agenda, JUNE. Toronto: Canadian Association of Education (CEA), 2000.
- Jefferson, A. L. et Edwards, S. D. TECHNOLOGY IMPLIES LTD and FTE. Pan-Canadian
- MARIE -ANNE PAVEAU, l'analyse du discours numérique, dictionnaire des formes et des pratiques, paris, Hermann, col. « Cultures numériques », 2017,396P7.
- MELLET D'HUART, D, la réalité virtuelle : un media pour apprendre .In de vries, PERNIN, J-P et PERYN, J-P .Hypermédias et apprentissage .acte de cinquième colloque, gronoble9-11avril 2001..
- Thomas CHAIMBAULT « Web 2.0 : l'avenir du web ? », dossier et document AIRTE, septembre 2007.
- TREMBLAY, L. et le COMITÉ DE PILOTAGE DES TIC, Plan triennal de développement (Rapport final) 2000 – 2003, Jonquière, Cégep de Jonquière, 2000.
- -VIAU, R., « 12 questions sur l'état de la recherche scientifique sur l'impact des TIC sur la motivation à apprendre », 2005, Université de Sherbrooke.

### Dictionnaire :

- GALISSON, ROBERT, dictionnaire de didactique des langues, paris 1976.

### Mémoires et thèses :

- SALIHA Boulegroun ,"*repérage et remédiation des difficultés de lecture chez les apprenants de 5<sup>ème</sup> AP*" Université de Biskra 2015. 4-
- Le GRAND, J-K ,"*Etude d'une expérience communautaire à orientation thérapeutique* .thèse université Paris VII.1691, 1987

### SITOGRAPHIE :

- [https://r-libre.telug.ca/1744/1/TED1272\\_texte2.3.pdf](https://r-libre.telug.ca/1744/1/TED1272_texte2.3.pdf)
- <https://www.futura-sciences.com/tech/definitions/internet-internet-3983/>
- <http://www.enseignement.be/index.php?page=27468&navi=4114>
- <http://www.inst.at/trans/22/lintegration-des-tic-dans-lenseignement-apprentissage-de-lactivite-decriteure-a-luniversite/>
- <http://www.vousnousils.fr/2011/05/04/comment-utiliser-facebook-en-classe-505395>
- <https://journals.openedition.org/apliut/2889>
- <https://journals.openedition.org/edc/3402>

## Références Bibliographiques

---

- <https://whatis.techtarget.com/fr/definition/Facebook>
- <https://www.1min30.com/logo/le-logo-facebook-655>
- <https://www.anthedesign.fr/sociaux/facebook/>
- <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/technologie/76961>
- <http://cle.ens-lyon.fr/espagnol/langue/didactique/enseignement-de-lespagnol/parametres-pour-la-comprehension-d-un-texte-ecrit-en-langue-etrangere>
- <http://ww2.ac-poitiers.fr/competences-numeriques/spip.php?article143>
- <http://www.alexa.com/>
- <http://www.enseignement.be/index.php?page=27468&navi=4114>
- <https://journals.openedition.org/edc/3402>
- <https://www.profweb.ca/publications/articles/les-usages-pedagogiques-des-reseaux-sociaux-compte-rendu-d-un-atelier-du-refad> .

# **ANNEXE**

## Questionnaire destiné aux étudiants de la 3<sup>ème</sup> LMD

Ce questionnaire s'inscrit dans le cadre d'un mémoire de master en didactique du FLE, son objectif est de voir le rôle que peut jouer le réseau social facebook dans l'amélioration de la compréhension de l'écrit chez les étudiants de la 3<sup>ème</sup> LMD, filière de français à l'université de Biskra. De ce fait, je vous invite à répondre aux questions ci-dessous :

Nom et prénom :

Age :

Sexe :

1. Comment trouvez-vous les méthodes d'enseignement de la compréhension de l'écrit ?

- Traditionnelles
- Modernes
- Utiles
- Autre .....

2. Comment trouvez-vous votre niveau en compréhension de l'écrit ?

- Assez bon
- Bon
- Moyen
- Faible

3. À quelle périodicité utilisez-vous Internet ?

- Quotidiennement
- De temps en temps
- Rarement

4. Combien d'heures par jour connectez-vous sur Internet ?

- Quelques minutes
- Plus d'une heure
- Plusieurs heures

5. Quels usages faites-vous d'Internet ?

- Voir l'actualité mondiale
- Communication
- Jeux
- Autre  
:.....

6. Connectez-vous sur des réseaux sociaux ?



- Oui
- Non

7. Quel réseau social vous utilisez quotidiennement ?

- Facebook
- Twetter
- Instagram
- Autre

8. À quelle fréquence connectez-vous via ces réseaux ?

- Très souvent
- Tous les jours
- 1 fois par semaine
- Plus que 1 fois par semaine
- Autre

9. Pour quelles raisons connectez-vous sur ses réseaux ?

- Pour un but pédagogique
- Se faire des amis
- Faire des rencontres
- Communiquer avec des amis
- Autre

10. Que représente pour vous facebook?

- La jeunesse
- La modernité
- L'amitié
- Passe temps
- Autre .....

11. Comment trouvez-vous les cours publiés via facebook dans le cadre de votre formation?

- Intéressants
- Difficiles à comprendre
- Faciles à comprendre
- Autre : .....

12. Quels sont les outils employés pour vous aider à comprendre les textes sur facebook?

- Traduction en ligne
- Lire les commentaires
- Autre

13. Avez-vous des difficultés à comprendre les cours mis en ligne ?

- Oui
- Non
- Si oui, quelles sont ces difficultés ?

.....  
.....  
.....  
.....

14. Pensez-vous que votre compréhension de l'écrit s'est améliorée à travers les cours publiés sur Facebook ?

- Oui
- Non

15. votre utilisation de facebook vous motive à lire et à comprendre les textes écrits ?

- Oui
- Non

16. Avez-vous constaté qu'il ya une amélioration de votre niveau du français depuis que vous utilisez le facebook ?

- Oui
- Non

17. Pensez-vous que « Facebook » peut devenir un outil pédagogique ?

- Oui
- Non

**Merci de votre collaboration**

## Résumé :

Notre travail se centre sur l'utilisation et l'intégration du facebook dans le domaine d'enseignement/apprentissage de FLE (français langue étrangère) pour l'amélioration de la compétence de la compréhension de l'écrit. Après l'analyse des réponses obtenues par le biais du questionnaire que nous avons destiné aux étudiants de la 3<sup>ème</sup> année LMD de la filière de français de l'université de Biskra via ce réseau social, les résultats ont démontré que le facebook peut être un support pédagogique qui influe positivement dans le processus d'enseignement/apprentissage et notamment qui motive les apprenants dans l'acquisition d'une langue étrangère.

**Les mots clés :** Facebook, la compréhension de l'écrit, motivation, amélioration.

## المخلص

يدور هذا العمل البحثي حولاً لفيسبوك وفهم الكتابة في تدريس/تعليم لغة أجنبية وخاصة في قسم الفرنسية كلغة أجنبية، فهو يسلط الضوء على التدريس عن طريق الدعم التربوي الجديد من أجل تحسين القراءة والفهم أثناء عملية التدريس / التعلم من الفرنسية كلغة أجنبية في السنة الثالثة ليسانس. من خلال الاستبيان الذي قمنا به اكتشفنا أن الفيسبوك بخياراته وخاصة التعليقات تساعد في تحفيز الطلاب على فهم النصوص التي اقترحها المعلمون بشكل أفضل. الكلمات المفتاحية: فيسبوك، فهم القراءة، التحفيز، التطوير.

UNIVERSITÉ MOHAMED KHIDER DE BISKRA

Faculté des Lettres et des Langues

Département des Lettres et Langues Etrangères

Filière de Français



جامعة محمد خيضر . بسكرة

كلية الآداب و اللغات

قسم الآداب و اللغات الأجنبية

شعبة الفرنسية

## Engagement anti-plagiat

Je soussigné (e) l'étudiant (e) : Houf Nihad .....présentant un mémoire de master

Option : Didactique des langues

Intitulé : d'utilisation pédagogique de Facebook pour l'amélioration de la compréhension de l'écrit dans une classe de FLE. Cas des étudiants de 3<sup>ème</sup> LMD Université de Biskra

Déclare être pleinement conscient (e) que le plagiat constitue une violation des droits d'auteur. De ce fait, j'avoue être au courant de l'arrêté n° 933 du 28 Juillet 2016 relatif à la lutte contre le plagiat, sous toutes ses formes. Entre autres, toute citation ou reformulation d'un passage comportant des informations porteuses d'idées scientifiques, paragraphe, texte, images, schémas, grille, chiffres, sans mentionner la source. Cet acte peut conduire l'étudiant (e) à la sanction par le conseil de discipline de l'université :

-Un avertissement (en cas de maladresse, l'étudiant (e) a oublié de mentionner la source) ;

-Un blâme (fraude dans la falsification des résultats) ;

-L'exclusion de l'université de Biskra ainsi que l'exclusion de tout établissement public d'enseignement supérieur pour une durée définie (plagiat volontaire ou involontaire de paragraphes non en rapport avec le contenu)

-L'exclusion définitive de l'université de Biskra et l'exclusion définitive de tout établissement public d'enseignement supérieur (plagiat volontaire du mémoire ou de chapitre).

Nom et signature de l'étudiant

Houf Nihad