

جامعة محمد خيضر بسكرة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية
قسم التدريب الرياضي



مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر
في تدريب رياضي نخبوي
الموضوع:

واقع الخاصية المورفولوجية للمرحلة العمرية
(9-12) سنة في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم

إشراف:
أ. حاجي عبد القادر

إعداد الطالب :
بوسنة عبد الحق

السنة الجامعية: 2016-2017

شكر وتقدير

الحمد لله حمدا كثيرا يليق بمقامه وعظيم سلطانه وصلي اللهم على سيدنا

محمد خاتم الأنبياء والمرسلين .

نشكر الله سبحانه وتعالى على فضله وتوفيقه لنا والقائل في محكم تنزيله

{ { لئن شكرتم لأزيدنكم } { } (الآية 07 - سورة إبراهيم)

فبالحمد نبدأ الكلام والشكر نتوسط المقام والعمل والإخلاص نحقق الأحلام.

ونتقدم بالشكر إلى كل من ساهم في انجاز هذا العمل من قريب أو من بعيد

كما نتقدم بالشكر الجزيل الخالص إلى الأستاذ المشرف: حاجي عبد القادر

الذي سهل لنا طريق العمل ، وبين لنا الخطأ ووجهنا إلى الصواب فألف شكر

وتقدير له على كل شيء قدمه لنا من أجل انجاز هذا العمل المتواضع ، كما

نشكر أستاذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

بجامعة محمد خيضر.

الأهداء



84	جدول يمثل ما إذا كانت للخاصية المرفولوجية أهمية في عملية الانتقاء.	01
85	جدول يبين ما إذا كان انتقاء لاعبي كرة القدم يعتمد على الملاحظة فقط	02
86	جدول يبين ما إذا كان انتقاء لاعبي كرة القدم يعتمد على أسس علمية	03
87	جدول يبين ما إذا كانت عملية الانتقاء غاية في حد ذاتها	04
88	جدول يبين ما إذا كانت تقام قياسات جسمية للاعبين قبل عملية الانتقاء	05
89	جدول يبين دور طول الجسم في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم	06
90	جدول يبين دور طول الطرف العلوي في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم	07
91	جدول يبين دور طول الطرف السفلي في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم	08
92	جدول يبين ما إذا كان معرفة الأطوال تساهم في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم	09
93	جدول يبين مدى مراعاة مبادئ عملية انتقاء لاعبي كرة القدم في المرحلة العمرية 09-12 سنة	10
95	جدول يبين مراعاة الفروق الجسمية في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم	11
96	جدول يبين الجانب المعتمد في عملية الانتقاء	12
97	جدول يبين مساهمة عرض الكتفين في انتقاء لاعبي كرة القدم	13
98	جدول يبين مدى مساهمة عرض الكف و عرض القدم في انتقاء لاعبي كرة القدم	14
99	جدول يبين مساهمة عرض جمجمة الرأس في انتقاء لاعبي كرة القدم	15
100	جدول يبين أبرز العراقيل و الصعوبات خلال عملية انتقاء اللاعبين مرفولوجيا	16
101	جدول يبين مدى اهتمام رئيس النادي بانتقاء اللاعبين وفق أسس مرفولوجية	17
102	جدول يبين مساهمة إدارة النادي في توفير جميع الوسائل لانتقاء اللاعبين مرفولوجيا	18

103	جدول يبين مساهمة محيط الرأس في انتقاء لاعبي كرة القدم	19
104	جدول يبين دور محيط الصدر في انتقاء لاعبي كرة القدم	20
105	جدول يبين دور معرفة محيط الفخذ في انتقاء لاعبي كرة القدم	21
106	جدول يبين دور محيط سمانة الساق في انتقاء لاعبي كرة القدم	22
107	جدول يبين مساهمة المحيطات في انتقاء لاعبي كرة القدم	23
108	جدول يبين دور محيط سمانة الساق في انتقاء لاعبي كرة القدم	24
109	جدول يبين مساهمة المحيطات في انتقاء لاعبي كرة القدم	25

الرقم	عنوان الشكل	الصفحة
01	دائرة تبين ما إذا كانت للخاصية المرفولوجية أهمية في عملية الانتقاء	84
02	دائرة نسبية تبين ما إذا كان انتقاء لاعبي كرة القدم يعتمد على الملاحظة فقط.	85
03	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان انتقاء لاعبي كرة القدم يعتمد على اسس علمية.	86
04	دائرة نسبية تمثل ما إذا كانت عملية الانتقاء غاية في حد ذاتها.	87
05	دائرة نسبية تمثل ما إذا كانت تقام قياسات جسمية للاعبين قبل الانتقاء	88
06	دائرة نسبية تبين دور طول الطرف العلوي في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.	89
07	دائرة نسبية تبين دور طول الطرف العلوي في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.	90
08	دائرة نسبية تبين دور طول الطرف السفلي في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.	91

92	دائرة نسبية ما إذا كان لمعرفة الاطوال مساهمة في عملية الانتقاء	09
94	اعمدة بيانية تبين مدى مراعاة مبادئ انتقاء لاعبي كرة القدم	10
95	دائرة نسبية تمثل مراعاة الفروق الجسمية في عملية الإنتقاء	11
96	دائرة نسبية تمثل الجانب المعتمد في عملية الانتقاء	12
97	دائرة نسبية تمثل مساهمة عرض الكتفين في انتقاء لاعبي كرة القدم	13
98	دائرة نسبية تمثل مساهمة عرض الكف وعرض القدم في انتقاء لاعبي كرة القدم	14
99	دائرة نسبية تمثل مساهمة عرض جمجمة الراس في انتقاء لاعبي كرة القدم	15
100	دائرة نسبية تمثل مساهمة عرض الفخذ في انتقاء لاعبي كرة القدم	16
101	دائرة نسبية تمثل مساهمة الاعراض في انتقاء لاعبي كرة القدم	17
102	دائرة نسبية تمثل ابرز العراقيل والصعوبات خلال عملية انتقاء لاعبي كرة القدم	18
103	دائرة نسبية تمثل اهتمام رئيس النادي بانتقاء لاعبي كرة القدم	19
104	دائرة نسبية تمثل مساهمة ادارة النادي في توفير جميع الوسائل لانتقاء اللاعبين مرفولوجيا	20
105	دائرة نسبية تمثل مساهمة محيط الراس في انتقاء لاعبي كرة القدم	21
106	دائرة نسبية تمثل دور محيط الصدر في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم	22
107	دائرة نسبية تمثل دور محيط الفخذ في انتقاء لاعبي كرة القدم	23
108	دائرة نسبية تمثل ما إذا كان هناك دور لمحيط سمانة الساق في انتقاء لاعبي كرة القدم.	24
109	دائرة نسبية تمثل مساهمة المحيطات في انتقاء لاعبي كرة القدم	25

حتوي

• إهداء

• قائمة الرسوم البيانية

➤ الفصل التمهيدي: الإطار العام للدراسة

- إشكالية البحث.....04
- فرضيات الدراسة.....05
- اهمية الدراسة.....05
- اهداف الدراسة.....05
- اسباب اختيار الموضوع.....05
- تحديد المفاهيم والمصطلحات.....06
- الدراسات السابقة.....08
- التعليق على الدراسات السابقة.....10

✓ الجانب النظري

➤ الفصل الأول: دراسة الخصائص المورفولوجيا

- تمهيد.....13
- مدخل.....14
- 1-اهمية الخصائص المورفولوجية.....14
- 2-الخصائص المورفولوجية.....15
- 3-النمو الجسمي.....16
- 4-اهمية بعض القياسات الانثروبومترية.....16
- 4-1-الوزن.....18

18.....	4-2- السن
18.....	4-3- الطول
19.....	4-4- الاعراض
19.....	4-5- المحيطات
20.....	4-6- الاعماق
20.....	4-7- قوة القبضة
20.....	4-8- سمك الحيوية
20.....	4-9- سمك الدهن
20.....	5- طرق ومجالات القياس الانثروبومترية
20.....	5-1- الاطوال
21.....	5-1-1- طول الساق
21.....	5-1-2- طول الطرف السفلي
21.....	5-2- المحيطات
22.....	5-3- العروض
22.....	5-4- الاعماق
22.....	5-5- الوزن
23.....	6- مميزات الطفولة (9-12 سنة)
23.....	7- خصائص وسمات النمو لدى الطفل (9-12 سنة)
23.....	7-1- النمو النفسي
24.....	7-2- النمو الجسمي
25.....	7-2-1- الفروق الفردية
25.....	7-3- النمو العقلي المعرفي
26.....	7-4- النمو الحسي
27.....	7-5- النمو الحركي
27.....	7-5-1- العوامل المؤثرة في النمو الحركي
28.....	7-6- النمو الاجتماعي
28.....	7-7- النمو الانفعالي

- 8- متطلبات النمو خلال المرحلة من (9-12 سنة).....29
- 9- الفروق الفردية بين الاطفال في السن من (9-12 سنة).....30
- 9-1- الفروق الجسمية.....30
- 9-2- الفروق الميزاجية.....30
- 9-3- الفروق العقلية.....30
- 9-4- الفروق الاجتماعية.....30
- 10- مميزات وخصائص الاطفال في مرحلة ما بين (9-12 سنة).....31
- خلاصة.....32

➤ الفصل الثاني : الانتقاء الرياضي

- تمهيد.....34
- 1- تعريف الانتقاء الرياضي.....35
- 2- اهمية الانتقاء الرياضي.....36
- 3- اهداف الانتقاء.....36
- 4- واجبات الانتقاء.....37
- 5- فوائد الانتقاء.....37
- 6- انواع الانتقاء الرياضي.....38
- 7- محددات الانتقاء الرياضي.....39
- 8- مراحل الانتقاء الرياضي.....40
- 8-1- المرحلة الاولى.....40
- 8-2- المرحلة الثانية.....41
- 8-3- المرحلة الثالثة.....41
- 9- دور الوراثة والبيئة في الانتقاء الرياضي.....42
- 10- مبادئ ارشادية لانتقاء الناشئين الموهبين.....43
- 11- المبادئ والاسس العلمية لعملية الانتقاء.....44
- 11-1- الاساس العلمي للانتقاء.....44
- 11-2- شمول جوانب الانتقاء.....44

- 45.....11-3-استمرار القياس و التشخيص
- 45.....11-4- ملأمة مقاييس الانتقاء
- 45.....11-5- القيمة التربوية للانتقاء
- 45.....11-6- البعد الانساني للانتقاء
- 45.....11-7- العائد التطبيقي لعملية الانتقاء
- 46.....12- علاقة الانتقاء ببعض الاسس العلمية
- 46.....12-1- علاقة الانتقاء بالفروق الفردية
- 46.....12-2- علاقة الانتقاء بالتصنيف
- 46.....12-2-1- زيادة الاقبال على الممارسة
- 46.....12-2-2- زيادة التنافس
- 47.....12-3- العدالة
- 47.....12-4- الدافعية
- 47.....12-5- نهج التدريب
- 47.....12-3- علاقة الانتقاء بالتنبؤ
- 47.....13- دلائل خاصة بالانتقاء
- 47.....13-1- الطريقة الطبيعية
- 47.....13-2- الطريقة العلمية
- 48.....13-2-1- الدعوة
- 48.....13-2-2- التدريب الاساسي
- 48.....13-3- الاختيار النهائي
- 49.....14- اثر العوامل النفسية في عملية الانتقاء
- 49.....15- اثر السمات الشخصية في عملية الانتقاء
- 50.....15-1- السمات المعرفية
- 50.....15-2- سمات دافعية
- 50.....15-3- سمات اجتماعية
- 50.....15-4- السمات المزاجية
- 51.....16- بعض النماذج المختلفة لانتقاء الناشئين و الموهوبين

51.....	16-1-1 نموذج "هافليثيك".....
52.....	16-2-2 نموذج ديرك لانتقاء الناشئين الموهوبين.....
52.....	16-2-1 الخطوة الأولى.....
52.....	16-2-2 الخطوة الثانية.....
53.....	16-2-3 الخطوة الثالثة.....
53.....	16-3-1 نموذج "جونز و واطسون".....
54.....	- خلاصة.....

➤ الفصل الثالث :كرة القدم

56.....	تمهيد.....
57.....	1- تاريخ ظهور كرة القدم.....
57.....	1-1- كرة القدم عالميا
58.....	2- تاريخ كرة القدم في العالم العربي.....
58.....	2-1- السعودية.....
59.....	2-2 - البحرين.....
59.....	2-3 - الإمارات.....
59.....	2-4- الكويت.....
59.....	2-5- قطر.....
59.....	2-6- الجزائر.....
59.....	2-7- سلطنة عمان.....
60.....	2-8- الجماهيرية الليبية.....
60.....	2-9- الأردن.....
60.....	2-10- السودان.....
60.....	2-11- المغرب.....
60.....	2-12- سوريا.....
61.....	2-13- تونس.....
61.....	2-14- اليمن الديمقراطية.....

61.....	2-15- الجمهورية العربية اليمنية.....
61.....	2-16- العراق.....
61.....	2-17- لبنان.....
61.....	2-18- الصومال.....
62.....	2-19- موريتانيا.....
62.....	3- تاريخ وتطور كرة القدم في الجزائر.....
62.....	3-1- المرحلة الأولى (1895-1962).....
62.....	3-2- المرحلة الثانية (1962-1976).....
63.....	3-3- المرحلة الثالثة (1976-1990).....
64.....	3-4- المرحلة الرابعة (1991-2005).....
65.....	4- إنتشار لعبة كرة القدم.....
66.....	5-قوانين كرة القدم.....
69.....	6- طرق اللعب في كرة القدم.....
69.....	6-1 طريقة الظهير الثالث (WM).....
70.....	6-2 طريقة 4-2-4.....
70.....	6-3 طريقة متوسط الهجوم المتأخر.....
70.....	6-4 طريقة 4-3-3.....
70.....	6-5 طريقة 4-3-3.....
71.....	6-6 الطريقة الدفاعية الايطالية.....
72.....	خلاصة.....

✓ الجانب التطبيقي

➤ الفصل الرابع : الاجراءات المنهجية والميدانية للدراسة

75.....	تمهيد.....
76.....	1- الدراسة الاستطلاعية.....
76.....	2- منهج الدراسة.....
77.....	3- ادوات الدراسة.....
77.....	3-1- الاستبيان.....

78.....	4- صدق و ثبات اداة الدراسة.....
79.....	5- مجتمع الدراسة
79.....	6- عينة الدراسة.....
80	7- متغيرات الدراسة.....
80.....	8- مجالات الدراسة.....
81.....	9- ضبط المتغيرات لأفراد العينة.....
82.....	10- الوسائل الاحصائية المستخدمة

➤ الفصل الخامس: عرض وتحليل و مناقشة النتائج

84.....	1- عرض وتحليل نتائج الفرضية الاولى.....
93.....	2- عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية.....
102.....	3- عرض و تحليل نتائج الفرضية الثالثة.....
110.....	مناقشة نتائج الدراسة.....
111.....	استنتاج عام.....

- خاتمة
- التوصيات و الاقتراحات
- قائمة المصادر والمراجع
- الملاحق.

مقدمة:

إن للرياضة معنى اكبر من كونها وسيلة لقضاء وقت الفراغ ، نعم مازال هناك الكثيرون من يعتقدون انها هدفها هكذا ، و في ذات الوقت يمكن الاستفادة من الرياضة اكثر من مجرد الاستمتاع من مشاهدتها.

فالرياضة تعني اشياء مختلفة بالنسبة للأفراد المختلفين ، فبالنسبة للبعض تعني عملا لمن يحترفها ، و بالنسبة للبعض الأخر هي عمل محبب و تنافس طيب و هم الهواة ، اما بالنسبة للباقيين فهي تعتبر وسيلة لقضاء الوقت .

و مما لا شك فيه انه لا يمكن فصل الرياضة عن الحياة الاقتصادية و الاجتماعية و الثقافية للأفراد الممارسين لها ، اذ انها تعتبر قاعدة هامة و ضرورية تتأسس عليها حياتهم ، فاذا احسن توجيهه فإنها تنعكس على المجتمع بأكمله . بالإضافة الى فوائدها بدنيا و نفسيا و حركيا على ممارسيها ، فهي في ذات الوقت تنمي قيمهم نظرا للاحتكاك الدائم من خلالها بالقواعد و القوانين المنظمة لها .

و تعد الرياضات الجماعية بشتى انواعها و اشكالها المختلفة احد و اهم الانشطة الرياضية، ككرة القدم تعتبر هذه الرياضة من الرياضات الاكثر انتشارا في الاواسط الجماهيرية و ذلك بفضل التطور الكبير الذي شهدته في السنوات الاخيرة.

كرة القدم إحدى أشهر وأهم الألعاب و الرياضات التي توليها الجماهير والوسائل الإعلامية أهمية بالغة، بحيث دخلت في العالم مرحلة غاية التعقيد والتحديث في فنيات وطرائق اللعب وإلى جانبها يتزامن التطور الذي يشمل نواحي متعددة ومنها التطور البدني، من أجل تحقيق أسمى شكل لكرة القدم الذي يهدف إلى بلوغ الناشئ أعلى درجات الأداء المهارى المتقن والعطاء الفني الجميل بأقل جهد، وهذا ما يسعى إليه المختصون في كرة القدم من خلال البرامج التدريبية و المنتهجة علميا.

وللوصول إلى رياضي النخبة يعتمد عن طريق انتقاء الرياضيين مورفولوجيا من الفئات الصغرى وهدف انتقاء الرياضيين لا يقتصر فقط على تحديد صلاحية الناشئ للعبة معينة وإنما يتعداه إلى احتمال اكتساب إمكانياته المستقبلية لتلك اللعبة ولذلك يمكن التنبؤ بإمكانية امتلاكه التكتيك الخاص باللعبة لتحقيق النتائج المطلوبة في مرحلة الطفولة والعمل الأمثل وهو لاعب النخبة.



والانتقاء عملية طويلة لا يمكن وضعها في إطار محدد من الوقت لأن نمو القابليات للناشئين تتغير تحت تأثير العمل التدريبي وكذلك عوامل النمو والمعيشة...، لهذا فإن عملية إعداد رياضي النخبة للمشاركة في المسابقات الرياضية هي عملية بالغة الأهمية تتركز على عدة عوامل من أهمها عامل انتقاء اللاعبين مورفولوجيا إلى الألعاب الرياضية المناسبة حيث لا توجد معايير ثابتة مبنية على أسس علمية لاختيار الرياضيين فهم يعتمدون على الملاحظة وجلب الأطفال إلى المشاركة في المنافسات الرياضية.

وقد شملت دراستنا جانبين، الجانب النظري يتكون من ثلاث فصول، الفصل الأول تطرقنا فيه إلى دراسة الخصائص المورفولوجيا وبعض القياسات الأنثروبومترية وتحدثنا فيه الخصائص والميزات التي تمتاز بها مرحلة الطفولة من جميع الجوانب المورفولوجية.

أما الفصل الثاني فتناولنا فيه عملية الانتقاء حيث عرفنا فيه هاته العملية، خصائصها أهميتها، واجباتها.... وكذا المبادئ والأسس العلمية لعملية الانتقاء وكذلك مراحلها وبعض المعايير المرتبطة بعملية الانتقاء الرياضي و أخيرا الفصل الثالث تطرقنا فيه إلى التعريف بكرة القدم مع ذكر نبذة تاريخية وتطورها في العالم والجزائر، والمبادئ الأساسية وكذا الصفات التي يتميز بها لاعب كرة القدم وطرق اللعب في هذه اللعبة.

أما الجانب التطبيقي يتكون من فصلين، الفصل الأول تناولنا الإطار المنهجي للدراسة أما الفصل الثاني عرض وتحليل النتائج ومناقشة نتائج الدراسة.

و في خاتمة البحث طرحنا رؤيتنا في نتائج البحث من خلال دراسة فرضيات البحث ومناقشتها بموضوعية وأمانة علمية، مستخلصين في الأخير اقتراحات مناسبة.

الجانب التمهيدي

الإطار العام للدراسة

الإشكالية:

لقد شهدت الحركة الرياضية تطورا كبيرا مما استدعى تطور بعض الاختصاصات العلمية الجديدة التي تدرس كل الجوانب المتعلقة بالرياضة او الرياضي على وجه الخصوص بصفة المعني الاول بتطويرها و المتضرر الاول بعواقبها فظهرت دراسات تتعلق بالناحية الفيزيولوجية والمورفولوجية والتشريحية .

تعتبر كرة القدم واحدة من أهم الرياضات في العالم و في عقول الكبار و الصغار و لهذه اللعبة خصائصها و قوانينها و متطلباتها الخاصة، و لقد جعل المحضرين يضعونها نصب دراستهم فأهتموا بدراسة عدة جوانب تخص اللاعبين و المدربين منها عملية انتقاء الناشئ و الموهبة.

ومرفولوجيا الرياضة تقدمت أبرز العلوم التي فتحت أبواب واسعة و مجالات كبرى للبحث و التدقيق في خفايا التوفيق الرياضي لأجل إستكشاف متطلبات كل اختصاص رياضي و من ثمة تحديد الأنماط الجسمية لكل رياضي في عصر جدا، كما أنها تساهم في معاينة العوامل المؤدية الى تحقيق الأداء الأقصى و تحقيق أفضل المستويات اعتمادا على الخصائص البنوية و عملية الاهتمام بالناشئين لفرض الاعتماد عليهم مستقبلا يتطلب الاختيار و الانتقاء الجيد من جميع النواحي، و لكن يجب أن نلاحظ قبل هذا الانتقاء أن هنالك بعض القياسات و المواصفات التي يجب أن يجتازها الناشئ حتى يكون مؤهلا للاستمرار في عملية التدريب دون أن تترك مجالا للصدفة في اختيار هذا ، لأن هذه العملية معقدة تحتاج الى عمل مبرمج على أسس عملية من طرف المختصين.

و انتقاء الناشئين في كرة القدم تعتبر ظاهرة مستمرة غير منفصلة في سر العمل التدريبي إلا أن هذه الظاهرة تعتمد على كثير من الجوانب و منها الجانب المرفولوجي للرياضي الناشئ. و من هنا جاء طرحنا للإشكال على النحو التالي:

هل الخاصية المرفولوجية تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم؟

س1: هل معرفة الأطوال تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم؟

س2: هل معرفة الأعراض تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم؟

س3: هل معرفة المحيطات تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم؟
الفرضية العامة:

الخاصية المرفولوجية تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم.
الفرضيات:

- معرفة الأطوال تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم
 - معرفة الأعراس تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم
 - معرفة المحيطات تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم
- أهمية البحث:**

- تبرز عملية الاهتمام بالناشئين بغرض الاعتماد عليهم مستقبلا لأنهم يمثلون النواة للمستويات الجيدة و لكن يجب أن يجتازها الرياضي لكي يكون مؤهلا للاستمرار في التخصص الرياضي

- معرفة الخصائص المرفولوجية للفئات الصغرى
أهداف البحث:

- معرفة الخصائص المرفولوجية للاعب كرة القدم.
- معرفة إسهام الخصائص المرفولوجية في عملية الانتقاء الرياضي
- محاولة اعطاء نظرة نموذجية في عملية الانتقاء

أسباب إختيار الموضوع:

- أهمية الموضوع

- نقص الدراسات حول مساهمة الخاصية المرفولوجية على الانتقاء إما في كرة القدم أو

في رياضات اخرى

- قلة الاعتماد على الخاصية المرفولوجية في عملية إنتقاء اللاعبين.

- تحديد المفاهيم والمصطلحات الرئيسية للبحث :

- تمهيد :

- في مختلف البحوث التي يتناولها الباحث يجد نفسه أمام صعوبات تتمثل في عموميات اللغة وتداخل المصطلحات وهذا راجع إلى النزعة الأدبية .

- حيث يقول : " الطاهر سعد الله " لعل أخطر الصعوبات التي يعاني منها الباحثون في ميادين العلوم الإنسانية عموميات لغتها . (1)

- وعليه فإننا سنحاول تحديد مصطلحات بحثنا من أجل تحقيق القدرة الضرورية من الوضوح ونذكر منها :

- الانتقاء :

- اصطلاحا :

- ويعرف كل من حلمي ، نبيل العطار (1977) الانتقاء بأنه عبارة عن انتخاب أفضل العناصر ممن لديهم الاستعداد والميل والرغبة لممارسة نشاط معين ، بينما يعرفه فرج بيومي (1919) بأنه اختيار أفضل العناصر من الأعداد المتقدمة للانضمام لممارسة لعبة مع التنبؤ بمدى تأثير العملية التدريبية الطويلة مستقبلا على تنمية تلك الإستعدادات بطريقة تمكن هؤلاء اللاعبين من الوصول إلى أعلى مستويات الأداء في اللعبة . (2)

- الإجرائي :

- هو عملية اختيار أنسب العناصر من بين الناشئين الراضيين ، ممن يتمتعون باستعدادات وقدرات خاصة تتفق مع متطلبات نوع النشاط الرياضي ، أي اختيار من تتوافر لديهم الصلاحية ، ويمكن التنبؤ لهم بالتفوق في ذلك النشاط .

(1) - طاهر سعد الله، علاقة القدرة على التفكير الإبتكاري بالتحصيل الدراسي، 2000 م، ص 29 .

(2) - محمد حازم ، محمد أبو يوسف : أسس اختيار الناشئين في كرة القدم ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية ، ط

1 ، 2005 م، ص 19- ص 20 .

- كرة القدم :

- الاصطلاحى :

- كرة القدم هي رياضة جماعية ، تمارس من طرف جميع الناس كما أشار إليها "رومي جميل" : (كرة القدم قبل كل شيء رياضة جماعية يتكيف معها كل أصناف المجتمع)⁽¹⁾ .

- الإجرائى :

كرة القدم هي رياضة جماعية تمارس من طرف جميع الأصناف ، كما تلعب بين فريقين يتألف كل واحد منها من 11 لاعبا، تلعب بواسطة كرة منفوخة فوق أرضية مستطيلة ، في نهاية كل طرف من طرفيها مرمى ويتم تحريك الكرة بواسطة الأقدام ولا يسمح إلا لحارس المرمى بلمسها باليدين ويشرف على تحكيم المباراة حكم وسط ، وحكمان للتماس وحكم رابع لمراقبة الوقت بحيث توقيت المباراة هو 90 دقيقة ، وفترة راحة مدتها 15 دقيقة ، وإذا انتهت المباراة بالتعادل (في حالة مقابلات الكأس) فيكون هناك شوطين إضافيين وقت كل منهما 15 دقيقة ، وفي حالة التعادل في الشوطين الإضافيين يضطر الحكم إلى إجراء ضربات الجزاء للفصل بين الفريقين .

- مرحلة الطفولة : (9-12) :

-تعرف أيضا باسم الطفولة المتأخرة كما يطلق عليها كذلك اسم مرحلة قبل المراهقة وهي تبدأ من سن تسعة سنوات و تنتهي بالتقريب عند سن الثانية عشر من العمر .
-وقد تعتبر هذه المرحلة مرحلة تمهيد للبلوغ والدخول في سن المراهقة لذلك تتميز ببطء في معدل وفي نسبة النمو في عدة جوانبه غير أن الطفل مع ذلك يكتسب فيها المهارات والخبرات الضرورية واللازمة لتوافقه وللتكيف مع شؤون الحياة الاجتماعية⁽²⁾ .

- الخصائص المرفولوجية:

- الاصطلاحى:

-يذكر دونالد 1972 donald أن المرفولوجي هو علم وصف الشكل الخارجي بجسم الانسان ، و أن النثروبومتري هو فرع من المورفولوجي.

(1) - رومي جميل:كرة القدم، دار النقائض ، بيروت ، ط1، 1986 م ، ص50 -51.

(2) - عبد الرحمان الوافي: مدخل إلى علم النفس ، دارهومه، ب ط، 2006 م ، ص144 .

- و يؤكد عصام حلمي 1987 على أن ممارسة الانشطة الرياضية ذات الطبيعة الخاصة و بشكل منتظم و لفترات طويلة تحدث تأثيرا مورفولوجيا على جسم الفرد الممارس ، و يمكن التعرف على هذا التأثير بقياس أجزاء الجسم العاملة و بصورة فعالة أثناء ممارسة هذا النشاط ، حيث أن لها تأثير، و إظهار القوة العضلية ، السرعة ، التحمل ، المرونة ، كذلك تجاوب جسم اللاعب لمختلف الظروف المحيطة به و أيضا كفاءته البدنية و تحقيق النتائج الرياضية الباهرة.

- تبدأ هذه المرحلة عند الطفل بتميزه للأشياء على أساس عقلي بحيث يستطيع الربط بين الأشياء ذات التكوين المتشابه كما أنها فترة تنضج فيها قدراته اللغوية ومهاراته البدنية بحيث يقل ميله للخيال الجامع ويظهر في هذه المرحلة اعتماده على نفسه فيسعى إلى ما يقوي هذا الجانب لديه بالإضافة إلى حبه لتقليد الكبار في آدابهم كما تتميز بحب الاستطلاع والمعرفة لدى الطفل والتي تكون في أوجها.(1)

-الاجرائي :

مصطلح الخصائص المورفولوجية يشير الى علم معرفة دراسة الشكل و البنية وعادة دون اعتبار الوظيفة.

الدراسات السابقة و المتشابهة:

تعتبر الدراسات السابقة و المرتبطة بالموضوع أي المتشابهة، و من أهم المحاور التي يتناولها الباحث، و هذا حاولنا الاهتمام به من خلال اعتمادنا في تحليلنا على الدراسات التالية:

الدراسة الاولى:

الدراسة التي قام بها داوي نور الدين في دراسته لنيل شهادة الماجستير سنة 2011 بدراسة تحت عنوان مدى اعتماد الخصائص المورفولوجية في عملية انتقاء الناشئين (09-12) سنة في كرة اليد ، دراسة ميدانية على مستوى الرابطة الولائية لكرة اليد لولاية بسكرة و قد صاغ اهداف بحثه:

من خلال محاولة الباحث الاجابة على التساؤلات التالية:

(1)- عفاف أحمد عوسي، ثقافة الطفل بين الواقع والطموحات، مكتبة الزهراء، 1994 م، ص 43 .

التساؤل الرئيسي : ما مدى اعتماد الخصائص المرفولوجية في عملية انتقاء الناشئين في كرة اليد باعتبارها أمر أساسي في عملية الانتقاء؟
أما التساؤلات الفرعية:

- هل الخاصية المرفولوجية من اهم العوامل التي تحدد عملية الانتقاء و التوجيه لدى لاعب كرة اليد؟

- هل المرحلة العمرية (09-12) سنة مناسبة لعملية انتقاء لاعبي كرة اليد؟

- هل لعملية الانتقاء بالاعتماد الخصائص المرفولوجية أهمية في تحقيق جيدة في المنافسات الرياضية؟

و لقد اعتمد الباحث على المنهج الوصفي و ذلك لملائمته لطبيعة البحث المراد عمله و لقد اتبع تقنية الاستبيان التي تعتبر من انجح الطرق للحصول على المعلومات أو موضوع أو مشكلة ما و لقد استخدم عينة عشوائية تتكون من 43 مدرب في كرة اليد، و لقد أثبتت الدراسة أن الخصائص المرفولوجية لها دور فعال في عملية الانتقاء، و كذلك خبرة المدرب لها تأثير إيجابي على عملية الانتقاء حيث كلما كان المدرب خبرة و كفاءة عالية إستطاع التحكم في عملية الانتقاء

الدراسة الثانية:

التي قام بها (بن قوة علي) في دراسة لنيل شهادة الماجستير سنة 1997 بدراسة- تحديد مستويات معيارية للاختيار الموهبين الناشئين لممارسة كرة القدم في المرحلة العمرية 10-12 سنة على مستوى مدارس الغرب الجزائري- مستغانم و قد صاغ أهداف بحثه:

من خلال هذه الدراسة، حاول الباحث الاجابة على التساؤلات التالية:

- ماهي الاختبارات الضرورية المعتمدة لتحديد قدرات لاعبي كرة القدم من الناشئين؟

- ماهي المعايير المستخدمة لاختبار الموهبين في لعبة كرة القدم ؟

لقد استهدفت دراسة تحقيق أهداف أساسية هي:

أولاً: اختبار بطارية اختيارات موضوعية، تعتمد في اختيار الموهبة من ناشئ كرة القدم .

ثانياً: تقييم قدرات الموهبين من الناشئين في لعبة كرة القدم.

ثالثاً: استخدم الباحث المنهج المسحي، تكون فيه المجتمع الأصلي البحث من 140 لاعب ناشئ كرة قدم ثروات أعمارهم بين (11-12) سنة ثم اختبارهم بطريقة عشوائية من مدارس الفرق الرياضية، و قد استبعد الباحث نتائج 38 لاعب للأسباب التالية 18 لاعب ، ثم انقطاعهم عن بعض الاختبارات بسبب تكرار غياباتهم عن التدريب، تعرض البعض منهم للإصابات ، اعتمد على 20 لاعب في غيبة التجربة الاستطلاعية ، قد تم اجراء جميع الاختبارات البدنية و التقنية لعبة الجرى في ملاعب كرة القدم، بعد ان تم رفض جميع المتغيرات الابرزية للبحث.

التعليق على الدراسات السابقة

لقد تطرقت الدراسات السابقة السالفة الذكر الى جوانب عديدة متعلقة بالانتقاء الناشئين وفق اسس علمية ولقد تناولته من عدة جوانب فدراسة داوي نورالدين تطرقت الى موضوع مدى اعتماد الخصائص المورفولوجية في عملية انتقاء الناشئين 09-12 سنة لكرة اليد حيث ركزت الدراسة على اهمية الانتقاء العلمي واهمية معرفة الخصائص المورفولوجية في عملية الانتقاء ولقد استفدنا منها في تحديد منهج الدراسة و اداة الدراسة.

اما فيما يخص الدراسة الثانية والتي قام بها بن قوة علي التي تطرقت الى موضوع تحديد المستويات المعيارية لاختبار الموهبين الناشئين لممارسة كرة القدم في المرحلة العمرية 10-12 سنة على مستوى مدارس الغرب الجزائري حيث ركزت الدراسة على معرفة معايير الانتقاء العلمي الناجح وفق اسس علمية و لقد استفدنا منها في معرفة الخصائص المورفولوجية للاعب كرة القدم و كذا القياسات الجسمية الواجب اتخاذها عند الانتقاء العلمي .

الجانب النظري

الدراسة النظرية

تمهيد:

إن الكائن البشري يمر بمراحل مختلفة تتميز بخصائص جسمية وسيكولوجية وفيزيولوجية وعقلية مختلفة ، فالإنسان ينتقل من الطفولة إلى الشباب إلى الكهولة إلى الشيخوخة ، وكل هذه المراحل لها مميزات خاصة بها ، وبما أننا ندرس الخصائص المورفولوجية لمرحلة معينة من المراحل التي يمر بها الإنسان التي تتاسب عينة موضوعنا ألا وهي مرحلة الطفولة المتأخرة " 9 - 12 " فهذا سوف نتطرق إلى دراسة الخصائص المورفولوجية والسمات التي يمر بها الكائن البشري في هذه السن بالإضافة إلى مميزات مرحلة الطفولة وحاجات الطفل النفسية وبعض المشكلات التي يتعرض لها الطفل في مرحلة الطفولة المتأخرة ، كما سنعرض في هذا الفصل الأسباب التي أدت بالطفل إلى الانطواء والعزلة عن بقية الأطفال الآخرين.

مدخل:

لقد نال جسم الإنسان الرياضي من ناحية شكله وحجمه، وكذا اهتمام الكثير من العلماء والمختصين في المجال الرياضي، وذلك منذ أمد بعيد بهدف الوقوف على ما يتصف به هذا الجسم من الخصائص، يطلق عليها الخصائص المورفولوجية، وهي مواصفات معينة ومحددة تجعله مميزا عن الآخرين.

ولقد أعطى المتخصصون في المجال الرياضي خاصة متخصصو القياس والتقييم، أهمية خاصة للمواصفات والظواهر المورفولوجية باعتبارها أحد الخصائص والظواهر الهامة للنجاح في مزاوله الأنشطة المختلفة.

تعتبر هذه الظواهر المورفولوجية الحيوية بمثابة صلاحيات أساسية للوصول إلى المستويات العالية، حيث يشير ذلك إلى أن العلاقة بين الصلاحيات التي يحتاجها النشاط الرياضي المعين ومستوى الأداء علاقة طردية كل يؤثر ويتأثر بالآخر (1).

1- أهمية الخصائص المورفولوجية:

إن ممارسة أي نشاط رياضي وباستمرار لفترات طويلة يكسب ممارسة خصائص مورفولوجية خاصة تتناسب ونوع النشاط الرياضي الممارس .

ويؤكد عصام حلمي 1987 على أن ممارسة الأنشطة الرياضية ذات الطبيعة الخاصة و بشكل منتظم ولفترات طويلة تحدث تأثيرا مورفولوجيا على جسم الفرد الممارس ، ويمكن التعرف على هذا التأثير بقياس أجزاء الجسم العاملة بصورة فعالة أثناء ممارسة هذا النشاط ، حيث أن لها تأثير ، وإظهار القوة العضلية، السرعة ، التحمل ، المرونة ، كذلك تجاوب جسم اللاعب لمختلف الظروف المحيطة به وأيضا كفاءته البدنية و تحقيق النتائج الرياضية الباهرة (2) .

(1) - زكي محمد حسن : الظواهر المورفولوجية في رياضي الألعاب الجماعية ، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة ، 2004، ص7 .

(2) - محمد حازم محمد أبو يوسف : أسس إختيار الناشئين في كرة القدم ، دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر ، ط 1 ، الإسكندرية ، مصر، 2005، ص25- 26 .

ويذكر دونالد donald 1972 أن المورفولوجي هو علم وصف الشكل الخارجي بجسم الإنسان ، وأن النثروبومتري هو فرع من المورفولوجي .

ويوضح كل من كاربوفيتس وسننج karbovich وsinning 1971 ، سيلز 1974 أن الخصائص المورفولوجية أهمية كبرى للأداء في النشاط الرياضي ، وترجع هذه الأهمية : قيام اللاعبين بأداء الحركات بأجسامهم التي تختلف بمقاييسها من فرد إلى آخر مما ينتج عنه إختلاف في أداء الحركات الرياضية مما يؤكد ضرورة وملائمة مقاييس اللاعب لمتطلبات النشاط الممارس .

وقد أكد كونسلمان 1973 counsilman على أن توافر المواصفات المورفولوجية دون إعداد يؤدي إلى التقدم المحدود، وبذلك نجد أن الصفات المورفولوجية لازمة للتفوق في النشاط الرياضي الممارس وأن التدريب يكمل هذه الصفات.

ويذكر كل من عصام عبد الخالق 1981 ، محمد حسن علاوي 1982 أن التركيب الجسمي ووزن الجسم وطوله من أهم العوامل التي يتوقف عليها الوصول إلى المستويات العالية.

ويؤكد كمال عبد الحميد، أسامة راتب 1986 نقلا عن كارتر أن العلاقة أكيدة بين البناء الجسمي و الوظيفة ، فالقياسات المورفولوجية تعتبر مطلبا هاما للأداء الحركي للرياضيين حتى يمكن الوصول إلى المستويات الرياضية العالية.(1)

2- الخصائص المورفولوجية:

- يتسم النمو بالبطء عن ذي قبل ، كما يبدو التمايز بين الجنسين بشكل واضح .
- يستمر نوا الجسم وتحدث زيادة في الطول والعرض والوزن .
- تتعدل النسب الجسمية و تصبح قريبة من النسب الجسمية عند الراشد .
- يزداد نمو العضلات الصغيرة و يستمر نمو العضلات الكبيرة.

(1) - محمد حازم محمد أبو يوسف : المرجع السابق ، ص26-27 .

- لا تتضح الفروق بين الجنسين ، إلا أنها توجد بعض الفروق البدنية القليلة بينها فالبنات في سن بالإضافة إلى وجود فروق في الهيكل العظمي حيث نلاحظ الزيادة في عظام الحوض بالنسبة للإناث مقارنة بالذكور و تستمر هذه الزيادة حتى سن البلوغ .(1)

3- النمو الجسمي :

إن النمط الجسمي للاعب كرة القدم هو النمط العضلي ، الذي يتميز بطول الأطراف خاصة الذراعين و الرجلين مع كبر كف اليد وطول سلاميات الأصابع مما يساعد السيطرة على الكرة بالنسبة للحارس وقوة القذف و تنوعه ، ولأن كرة القدم تعتمد على نسبة معتبرة من القوة التي توفرها العضلات فإن النمط العضلي هو الأنسب لمثل هذا النوع من الرياضة .(2)

4- أهمية بعض القياسات الأنثروبومترية :

1-4 الوزن weight :

إن الوزن عامل مهم جدا في كرة القدم، ويظهر ذلك في العلاقة بين وزن الجسم والطول من خلال هذا المؤشر (indice) وزن الجسم في 100/الطول = indice de robutesse . وكما كان هذا المؤشر مرتفع كلما كان مستوى اللاعبين كذلك.(3) وكذلك يعتبر عنصر هام في الحياة، ويتضح ذلك من نتائج بعض الدراسات الطبية التي تشير إلى أن أي زيادة في الوزن عن المعدل الطبيعي لمن تجاوز من الأربعين تؤدي إلى قصر العمر ، فقد وجد أن حدوث زيادة في الوزن بمقدار خمسة كيلوغرامات يقلل من العمر بمقدار 8 %، وإذا ارتفعت الزيادة على 15 كيلوغرام يقل العمر نسبة 30%.

(1) - محمد الحماحي، أمين الخولي، أسس بناء برامج التربية الرياضية ، دار الفكر العربي ، ط 2، القاهرة، 1990، ص 137.

(2) - منير جرجس إبراهيم، كرة القدم للجميع ، دار الفكر، ط 4 ، القاهرة ، 1994 ، ص 334 .

(3) claide,handball,la formation du jouer- vigot 1987,p20

وفي دراسة أخرى ثبت أن 80% من المصابين بالنسبة يعانون من ارتفاع في شرايين القلب كما وجد أن كل كيلوجرام واحد زيادة في الوزن عن المعدل الطبيعي يعادل ضرورة الناتج من تدخين 25 سيجارة.

هذا وتمثل أي زيادة في الوزن أعباء إضافية على القلب ، فالشرايين التي يحتويها الجسم يبلغ طولها حوالي 25 كيلومتر ، فإذا زاد الوزن كيلوغرام واحد عن معدله الطبيعي يتحتم على القلب أن يدفع الدم عبر ميلين إضافيين من الشرايين لتغذية هذه الزيادة (1).
والوزن عنصر هام في النشاط الرياضي أيضا، إذ يلعب دورا هاما في جميع الأنشطة الرياضية تقريبا ، لدرجة أن بعض الأنشطة تعتمد أساسا على الوزن ، مما دعا القائمين عليها إلى تصنيف متسابقها تبعا لأوزانهم كالمصارعة والملاكمة و الجودو ورفع الأثقال (ثقيل- خفيف ثقيل - متوسط الخ) وهذا يعطي إنعكاسا واضحا عن مدى تأثير الوزن في نتائج ومستويات الأرقام.

وفي هذا الخصوص يقول مك كيلوى mscloy أن زيادة الوزن بمقدار 25 % عما يجب أن يكون عليه

اللاعب في بعض الألعاب يمثل عبئا يؤدي إلى سرعة إصابة بالتعب ، كما ثبت من بعض البحوث أن نقص 1 على 30 من وزن اللاعب يعتبر مؤشرا صادقا لبداية الإجهاد.(2)
وللوزن أهمية كبيرة في عملية التصنيف classification حيث أشار إلى ذلك مك كلوى mscloy ونيلسون neilson وكازنز cozens حيث ظل الوزن قاسما مشتركا أعظم في المعادلات التي وضعها مك كلوى واستخدمت بنجاح في المراحل الدراسية المختلفة (ابتدائي، ثانوي ، جامعي) كما أن الوزن كان ضمن العوامل التي تضمنتها معادلة نيلسون وكازنز لتصنيف التلاميذ في المراحل المختلفة(3).

(1) - محمد صبحي حسانين، القياس والتقييم في التربية البدنية والرياضية، دارالفكر العربي ، ط 4 ، القاهرة، 2000، ص44.

(2) - أبو العلا أحمد عبد الفتاح، ومحمد صبحي حسانين : فسيولوجيا الرياضي وطرق القياس للتقييم ،

دارالفكر العربي، القاهرة، الفصل السادس، 1996، ص62.

(3) - محمد صبحي حسانين، الرياضة للجميع، دار الفكر العربي، القاهرة، العدد الأول، 1990، صص 108-111.

هذا وقد ثبت علميا ارتباط الوزن بالنمو والنضج واللياقة الحركية والاستعداد الحركي عموما، وأظهرت البحوث ما يعرف بالوزن النسبي والوزن النوعي، وكلها اصطلاحات فنية جاءت نتيجة دراسات مستيقظة حول أهمية الوزن في مجال التربية البدنية والرياضية. وهناك فرق بين الوزن المثالي والوزن الطبيعي، الوزن المثالي هو الوزن الذي يجب أن يكون عليه الفرد تماما، ويكون منسوبا إلى طوله، فإذا أخذنا بالرأي الذي يرى أن الوزن المثالي يساوي الطول-100، فإن أصاب هذا الرأي يرون أن الوزن المثالي للذكور يكون مساويا تقريبا لعدد السنتيمترات الزائد عن المتر الأول في الطول مقدرًا بالكيلوجرامات⁽¹⁾. وبالنسبة للنساء تقل أوزانهن المثالية عن هذا المعدل من 2-5 كيلوجرام ويستثنى من ذلك الرياضيون (ذكورا، إناثا) حيث يكونون أكثر في أوزانهم عن هذه المعدلات نظرا لنمو جهازهم العضلي الذي يمثل حوالي 43% من وزن الجسم لدى البالغين. أما الوزن الطبيعي فهو قيمة محددة لإنحراف الوزن بالنقص أو الزيادة عن الوزن المثالي..، فانحراف الفرد عن الوزن المثالي بالزيادة أو النقصان بما لا يزيد عن حوالي 25% يجعل الفرد مازال داخل في حدود الوزن الطبيعي، وما يزيد عن ذلك بالنقصان ينتجه الفرد إلى النحافة ثم النحالة، وإذا كان ذلك بالزيادة فإنه يتجه إلى البدانة ثم السمنة. والجدير بالذكر أن العلماء قد اختلفوا في تحديد النسبة التي يظل الفرد فيها داخل حدود الوزن الطبيعي نسبة إلى الوزن المثالي، فحددها البعض من 15-25%، والبعض حددها 10% فقط، والرأي للكاتب هو أن الزيادة أو النقصان عن 10% من الوزن المثالي تجعل الشخص بعدها في نطاق البدانة أو النحافة، وتجاوز ذلك إلى 20% من الوزن المثالي يجعل الشخص بعدها في مستوى السمنة والنحافة⁽²⁾.

4-2- السن .

4-3- الطول: ويتضمن:

* الطول الكلي للجسم.

* طول الذراع.

(1) - المرجع نفسه، ص 46.

(2) - المرجع نفسه، ص 42.

* طول الساعد، وطول العضد ، وطول الكف.

* طول الطرف السفلي.

* طول الساق ، وطول الفخذ، وإرتفاع القدم ، وطول القدم.

* طول الجذع.(1)

ويعتبر الطول ذا أهمية كبرى في العديد من الأنشطة الرياضية ، سواء كان الطول الكلي للجسم أو بعض أطراف الجسم كما هو الحال في كرة القدم.

كما أن تناسق طول الأطراف مع بعضها له أهمية بالغة في إكتساب التوافقات العضلية العصبية في معظم الأنشطة الرياضية.

وقد تقل أهمية الطول في بعض الأنشطة الرياضية، حيث يؤدي طول القامة المفرط إلى ضعف القدرة على الاتزان، وذلك لبعدها عن مركز الثقل عن الأرض.

لذلك يعتبر الأفراد قصير والقامة أكثر قدرة على الاتزان في معظم الأحوال من الأفراد طوال القامة، كما أثبتت بعض الدراسات أن الإناث أكثر قدرة على الاتزان من الرجال وذلك لقرب مركز ثقلهن من قاعدة الاتزان.

هذا وقد أثبتت العديد من البحوث إرتباط الطول بكل من السن والوزن والرشاقة والدقة التوازن والذكاء(2)

4-4- الأعراس: وتتضمن:

* عرض المنكبين .

* عرض الصدر.

* عرض الحوض.

* عرض الكف وعرض القدم.

* عرض جمجمة الرأس.

4-5- المحيطات: وتتضمن:

* محيط الصدر.

(1) - المرجع نفسه، ص46.

(2) - محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة، ج1، 1995، ص32.

* محيط الوسط.

* محيط الحوض.

* محيط المرفق .

* محيط العضد.

* محيط الفخذ.

* محيط سمانة الساق.

* محيط الرقبة(2).

4-6 - الأعماق: وتتضمن:

* عمق الصدر.

* عمق الحوض.

* عمق البطن.

* عمق الرقبة.

4-7 - قوة القبضة.

4-8 - سمك الحيوية.

4-9 - سمك الدهن.(2)

5- طرق ومجالات القياس الأنثروبومترية:

5-1 الأطوال:

لضمان أداء القياسات المتعلقة بالأطوال يجب أن يلم المحكمون بالنقاط التشريحية التي

يتم عندها القياس بالنسبة للأطوال التالية:(3)

* أعلى نقطة في الجمجمة.

* الحافة الوحشية للنتوء الأخرومي.

* الحافة الوحشية للرأس السفلي لعظم العضد.

(1) - محمد صبحي حسانين: المرجع السابق، ص42.

(2) - محمد صبحي حسانين: المرجع السابق ، ص50.

(3) - نفسه، ص43.

* النتوء الغبيري لعظم الكعبرة.

* النتوء المرفقي.

5-1-1 طول الساق:

يتم قياس طول الساق بإستخدام شريط القياس من الحافة الوحشية لمنتصف مفصل الركبة حتى البروز الوحشي للكعب ، أو من الحافة الأنسية لمنتصف مفصل الركبة حتى البروز الأنسي للكعب .

5-1-2 طول الطرف السفلي :

يتم قياس طول الطرف السفلي بإستخدام شريط القياس من المدور الكبير للرأس العليا لمفصل الفخذ حتى الأرض .

5-2 المحيطات:

يستخدم شريط القياس في تحديد محيطات أجزاء الجسم المختلفة ، وفيما يلي توضيح لهذه الأماكن وفقا لترتيبها:

* محيط الرقبة neck.

* محيط الكتفين shoulers.

* محيط العضد biceps.

* محيط الصدر chest(men).

* محيط الوسط waist.

* محيط الحوض (الهبس) hips.

* محيط الرسغ wrist.

* محيط الفخذ thigh.

* محيط الركبة knee.

* محيط سمانة الساق celf.

* محيط أنكل القدم ankle. (1)

(1) - محمد صبحي حسانين: المرجع السابق، ص53.

3-5 العروض:

وتتمثل في :

* عرض الكتفين shoulder width.

* عرض العظم الحر قفي iliac width.

* عرض الوركين hip width.

ويستخدم في القياس جهاز البلفوميتر وهو يشبه البرجل ، بحيث يثبت طرفاه عند نقطتي القياس ، حيث يعبر التدرج الذي فيه عن عرض المنطقة المقاسة .

4-5 الأعماق:

يستخدم جهاز البلفوميتر في قياس الأعماق بنفس الأسلوب السابق ذكره في قياس الأعراض .

هذا ويمكن قياس أعماق عض المناطق من نقاط محددة كما يلي :

* قياس عمق الصدر مكن نقطتين أحدهما في منتصف عظم القص والثانية في نقطة متوسطة بين عظمي اللوح.

* قياس عمق البطن من نقطتين إحدهما على الصرة وثانيهما في أعماق نقطة في التجوف القطني .

* قياس عمق الحوض من نقطتين يمثلان أبرز مكانين من الأمام والخلف على الحوض .

5-5 الوزن:

يتم تقدير الوزن باستخدام الميزان الطبي أو الميزان القباني ، ويجب التأكد من سلامة الميزان قبل استخدامه، وذلك عن طريق تحميله بأثقال معروفة القيمة للتأكد من صدق مؤشراتته في التعبير عن قيمة الأثقال التي وضعت عليه، ويقاس الوزن إما بالرطل أو بالكيلوجرام (1)

(1) - محمد صبحي حسانين : المرجع السابق، ص ص 54-56.

ويلاحظ ضرورة أن يقف المختبر في منتصف الميزان تماما عند إجراء القياس ، ولتحديد الوزن المثالي (الوزن المثالي هو الوزن الذي يجب أن يكون عليه الفرد تماما ويكون منسوبا إلى طوله).⁽¹⁾

6- مميزات الطفولة (9-12 سنة):

- من أهم مميزات هذه المرحلة نجد (2) :
- اكتساب المهارات اللازمة للألعاب العدية .
- إدراك دوره مذكر أو مؤنث.
- تنمية المهارات الأساسية للقراءة، والكتابة والحساب .
- تنمية المفاهيم اللازمة للحياة اليومية .
- سرعة الاستجابة للمهارات التعليمية .
- اقتراب في مستوى درجة القوة بين الذكور والإناث ، كما أن الاختلاف بين الجنسين غير واضح .

ويعتبر العلماء أن في هذه المرحلة يتحسن التوافق العضلي والعصبي لدى الطفل وكذلك الإحساس بالاتزان، ويمكن القول أن النمو الحركي يصل إلى ذروته ، كما تعتبرها المرحلة المثلى للتعلم الحركي واكتساب المهارات الحركية⁽³⁾ .

7- خصائص وسمات النمو لدى الطفل (9-12) سنة:

7-1- النمو النفسي:

مع دخول الطفل المدرسة الابتدائية، أي الفترة ما بين السادسة والثانية عشر، يزداد إحساسه بهويته وبصورة ذاته وقدرته على امتداد الذات، وسرعان ما يتوقع الطفل أن ما هو متوقع منه خارج المنزل يختلف إلى حد كبير عما هو متوقع منه داخل المنزل، فمستويات الرفقاء في اللعب والمشى والكلام والملبس جديد عليه⁽⁴⁾.

(1) - محمد صبحي حسائين : المرجع السابق، صص 54-56.

(2) - سيد خيرى: النمو الجسمي في مرحلة الطفولة، المجلد السابع، مطبعة حكومة الكويت، 1976، صص 20-21.

(3) - محمد مصطفى زيدان: علم النفس الاجتماعي، ط1، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 2001، صص 39.

(4) - محمد عوض بسيوني : فيصل ياسين الشطا طي، نظريات وطرق التربية البدنية، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1992، صص 142.

ثم هو يحاول أن يندمج مع الشلة في عالم الواقع ، ونجده يرتبط بالمعايير الخلقية وأحكام اللعب ، ويتبعها بكل دقة ، ويكون راضيا على نفسه بنمو صورة ذاته والإحساس بها(1) .

بالإضافة إلى ذلك فإن الأطفال في هذه المرحلة ، يبدأون في انشغال بعض اهتمامهم وميولهم مع غيرهم من الناس ، كأصدقائهم وزملائهم في المدرسة بدلا من أن يكونوا منطويين على أنفسهم ، وفي هذا الوقت تتاح لهم أول فرصة لتنمية مشاعر الحب والمتعة والتعلق بالرفاق وعالمهم الذي يبدأ بالاتساع ، ولو انه لا يزال صغيرا ومعروفا(2) .

وفي نظر عبد الرحمان عيساوي (1992) فإن الطفل في هذه المرحلة يمتاز بالهدوء والاتزان ، فهو لا يفرح بسرعة كما كان في المراحل السابقة ، فهو يفكر ويدرك ويقدر الأمور المثيرة للغضب ، ويقتنع إذا كان مخطأ ، كذلك يتغير موضوع الغضب ، فبدلا من الانفعال بسبب إشباع الحاجات المادية ، تصبح الإهانة والإخفاق من الأمور التي تثير انفعالاته ؛ أي بمعنى الأمور المعنوية (3).

7-2- النمو الجسمي :

يمتاز النمو الجسمي بالسرعة ، حيث يتضاعف وزن الطفل في نهاية السنة الأولى ، ثلاث أمثال وزنه عند الميلاد ، وفي السنة الخامسة يصل إلى ستة أمثال وزنه عند الميلاد ، وبنفس السرعة ينمو الطول ، العضلات المختلفة وحجم المخ وغير ذلك من مظاهر الجسم بعد ذلك يبدأ النمو بالتباطؤ باقتراب الطفل من مرحلة الطفولة المتأخرة إلى نضج الجهاز العصبي في الطفل إلى نضج الأعضاء الدقيقة كالأصابع .

وكذا تنمو أعضاء الجسم الإنساني خلال الطفولة بنسب مختلفة وتتأثر في نموها بعوامل عدة ، لكن أكثر مظاهر النمو ارتباطا بالعمر الزمني وتأثيرا به هو نمو الطول ونمو الجسم ، ولذلك يقاس النمو الجسمي بالنسبة للعمر الزمني إلى معدل النمو الطولي الوزني ، وفي نهاية السن العاشر تبدأ طفرة نمو البنات إذ يلاحظ في السن الحادية عشر أن البنات يكون أكثر طولاً وأثقل وزناً من الذكور(4).

(1) - سيد محمد غنيم، النمو النفسي من الطفل إلى الراشد، ط1، عالم الفكر طباعة، مصر، 1976، ص93.

(2) - سيد خيرى، النمو الجسمي في مرحلة الطفولة، المجلد السابع، مطبعة حكومة الكويت، 1976، ص75.

(3) - عبد الرحمان عيساوي، المرجع السابق، ص34.

(4) - سيد خيرى، المرجع السابق، ص25.

7-2-1: الفروق الفردية :

تبدو الفروق الفردية واضحة ، فجميع الأطفال لا ينمون بنفس الطريقة أو بنفس المعدلات ، فبعضهم ينمو بدرجة أكبر نسبيا في الطول والبعض الآخر في الوزن بما يؤدي إلى تنوع الأنماط الجسمية العامة مثل (طويل، نحيف) أو (قصير، طويل).⁽¹⁾

7-3: النمو العقلي المعرفي :

يطلق جان بياجيه على تفكير الطفل في مرحلة الطفولة المتأخرة مصطلح التفكير الإجرائي ، بمعنى أن التفكير المنطقي للطفل في هذه المرحلة مبني على العمليات العقلية ويصل هذا الطفل إلى مرحلة ما قبل العمليات وتمتد من السنة الثانية إلى السنة السابعة وتفكير في مرحلة العمليات العيانية (7 - 12) تفكير منطقي ولكنه تصور مرتبط بتصور الأشياء أو الأشياء نفسها .

إن هذا النوع الأخير من التفكير يصل إلى الطفل في المرحلة الرابعة والأخيرة من مرحلة النمو العقلي ، ويخص بياجيه العمليات العقلية التي يستطيع طفل هذه المرحلة القيام بها بفضل ما حققته من نمو معرفية في المرحلة السابقة بالعمليات التالية :

- القدرة على العودة إلى نقطة البداية في عملية التفكير .

مثال : إذا كان : $4 = 2 + 2$

إذن : $2 = 4 - 2$

مثال آخر : $6 = 2 \times 3$

القدرة على تنظيم أو تصنيف الأشياء في فئات مثل: 10-20-30-40- وهكذا كلها وحدات عشرية .

ولخص "روبرت فيجست" مطالب النمو فيما يلي: ⁽²⁾

- اكتساب المهارات الأساسية في القراءة والكتابة والحساب .
- تعلم الدور الاجتماعي الملائم للطفل .

(1)- محمد عبد الرزاق شفق : إدارة الصف المدرسي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ب ط، 1985، ص 43.

(2)- مرجع نفسه ص 44.

- تنمية المفاهيم الأساسية للحياة اليومية .
- تنمية القيم والمعايير الأخلاقية .
- اكتساب الاستقلال الذاتي.

يستمر في هذه المرحلة نمو الذكاء وينتقل فيها الطفل إلى التفكير المجرد ، حيث يستخدم المفاهيم والمدرجات، أي يصبح تفكيره واقعيًا ويتحكم في العمليات العقلية دون المنطقية والمنطقية مع إدراك الأشياء بوصفها والقدرة على تقدير الأقيسة والكميات ، ثم مع سن 12 سنة ينمو لديه التفكير الاستدلالي، أي تظهر لديه أشكالًا فكرية أكثر استنتاجًا واستقراءً وتطورًا ، أي ظهور التفكير التركيبي الذي يؤدي به إلى استخدام المناهج لاكتشاف الواقع ثم بعد ذلك تنمو لديه بالتدرج القدرة على الابتكار.(1)

4-7: النمو الحسي:

يكاد نمو الحواس يكتمل في هذه المرحلة ، حيث يتطور الإدراك الحسي وخاصة إدراك الزمن، إذ يتحسن في هذه المرحلة إدراك المدلولات الزمنية والتتابع الزمني للأحداث التاريخية ، ويلاحظ أن إدراك الزمن والشعور

بمدي فتراته يختلف في الطفولة بصفة عامة عن المراهقة وعن الرشد والشيخوخة ، فشعور الطفل بالعام الدراسي يستغرق مدى أطول من شعور طالب الجامعة ، ويشعر الراشد والشيخ أن الزمن يولي مسرعًا ، وفي هذه

المرحلة أيضا يميز الطفل بدقة أكثر بين الأوزان المختلفة. وتزداد دقة السمع ويميز الطفل الأنغام الموسيقية بدقة ويتطور ذلك من اللحن البسيط إلى المعقد .

ويزول طول البصر ويستطيع الطفل ممارسة الأشياء القريبة من بصره (قراءة أو عمل يدوي) بدقة أكثر واحدة أطول من ذي قبل .

وتتحسن الحاسة العضلية بإطراء حتى سن 12 ، وهذا عامل أهم من عوامل المهارة اليدوية.(2)

(1) - عبد الرحمان الوافي : زيان سعيد ،النمو من الطفولة إلى المراهقة، الخنساء للنشر والتوزيع ،ب ط،2004 ، ص 30.

(2) - حامد عبد السلام زهران : المرجع السابق،ص269.

7-5: النمو الحركي :

يطرد النمو الحركي ، ويلاحظ أن الطفل في هذه المرحلة لا يكل ولكنه يمل.
هذه المرحلة تعتبر مرحلة النشاط الحركي الواضح وتشاهد فيها زيادة واضحة في القوة والطاقة ، فالطفل لا يستطيع أن يضل ساكنا بلا حركة مستمرة وتكون الحركة أسرع وأكثر قوة ويستطيع الطفل التحكم فيها بدرجة أفضل ويلاحظ اللعب مثل الجري والمطاردة وركوب الدراجة ذات العجلتين والعلوم والسباق والألعاب الرياضية المنظمة وغير ذلك من ألوان النشاط التي تصرف الطاقة المتدفقة لدى الطفل والتي تحتاج إلى مهارة وشجاعة أكثر من ذي قبل ، وأثناء النشاط الحركي المستمر للطفل قد يتعرض لبعض الجروح الطفيفة .
ويميل الطفل إلى كل ما هو عملي فيبدو وكأن الأطفال عمال صغار ممتلئون نشاطا وحيوية ومثابرة ويميل الطفل إلى العمل ويود أن يشعر أنه يصنع شيئا لنفسه.

7-5-1: العوامل المؤثرة في النمو الحركي :

تؤثر البيئة الثقافية والجغرافية التي يعيش فيها الطفل في نشاطه الحركي ، فرغم أن النشاط الحركي للطفل في جميع أنحاء العالم متشابه بالمعنى العام فهم جميعا يجرون ويقفزون ويتسلقون ويلعبون ، إلا أن الاختلافات الثقافية والجغرافية تبرز بعض الاختلافات في هذا النشاط من ثقافة إلى أخرى ويظهر هذا بصفة خاصة في أنواع الألعاب والمباريات .
ويؤثر المستوى الاجتماعي والاقتصادي ونوع المهنة في الأسرة في نوع النشاط الحركي للأطفال ، فاللعب التي يهتم بها طفل الأسرة الفقيرة تختلف كما وكيفا عن اللعبة التي تيسر لطفل الأسرة الغنية وطفل الأسرة التي بها اهتمامات موسيقية يختلف نشاطه الحركي عن نشاط طفل الأسرة ذات الاهتمامات الميكانيكية... وهكذا(1).

(1) - حامد عبد السلام زهران : المرجع السابق ، ص 268 - 267.

7-6: النمو الاجتماعي :

يقدم لنا " اريك اريكسون " في كتابه (Childhood Joretey) نظرة جديدة التي كانت سائدة في عصره فبدلا من اتخاذ النمو الجنسي محورا لوصف وتقسيم النمو إلى مراحل كما فعل " فرويد " قام اريكسون بتتبع نمو الطفل بالمهام الاجتماعية أي من خلال تفاعل الشخصية بالمجتمع .

ويقسم اريكسون النمو إلى ثمانية مراحل في خمس منها في الطفولة وثلاثة أخرى في سن البلوغ .

والمرحلة الخمسة هي :

- مرحلة الشعور بالثقة والأمان مقابل عدم الثقة (من الميلاد) .
 - مرحلة الشعور بالاستقلال مقابل الشك والخجل (من الثلاثة من العمر) .
 - مرحلة الشعور بالثقة والتغلب عن الشعور بالذنب (من الخامسة من العمر) .
 - مرحلة الجد والاجتهاد ومقاومة الشعور بالنقص (من الثامنة من العمر) .
 - مرحلة الشعور بالكيان والهوية والتغلب على الشعور (من الثانية عشر من العمر)⁽¹⁾.
- يزداد تأثير جماعة الرفاق ويون التفاعل الاجتماعي مع الأقران على أشده يشوبه التعاون والتنافس والولاء والتماسك ويستغرق العمل الجماعي والنشاط الاجتماعي معظم وقت الطفل ، ويفتخر الطفل بعضويته في جماعة الرفاق ، ويسود اللعب الجماعي والمباريات . ولكي يحصل الطفل على رضا الجماعة وقبولها له نجده يساير معاييرها ويطيع قائدها ويرافق زيادة تأثير جماعة الرفاق تناقص تأثير الوالدين بالتدرج.

7-7: النمو الانفعالي :

تعتبر هذه المرحلة مرحلة هضم وتمثل الخبرات الانفعالية السابقة ومن مظاهره أن الطفل يحاول التخلص من الطفولة والشعور بأنه قد كبر ، وهذه تعتبر مرحلة الاستقرار والثبات الانفعالي Emotional Stability . ولذلك يطلق بعض الباحثين على هذه المرحلة اسم " مرحلة الطفولة الهادئة " ⁽²⁾.

(1) - محمد مصطفى زيدان : دراسة سيكولوجية الطفل، ديوان المطبوعات الجامعية، ب ط ، الجزائر ، 1975 ، ص 61 .

(2) - حامد عبد السلام زهران : المرجع السابق ، ص 275 .

ويلاحظ ضبط الانفعالات ومحاولة السيطرة على النفس وعدم إفلات الانفعالات ، فمثلا إذا غضب الطفل فانه لن يتعدى على مثير الغضب ماديا ، بل يكون عدوانه لفظيا أو في شكل مقاطعة .

ويتضح الميل للمرح ، ويفهم الطفل النكتة ويضطرب لها ، وتنمو الاتجاهات الوجدانية . ويكون التعبير عن الغضب بالمقاومة السلبية مع التمتمة ببعض الألفاظ وظهور تعبيرات الوجه، ويون التعبير عن الغيرة بالوشاية والإيقاع بالشخص الذي يغار منه ويحاط الطفل ببعض مصادر القلق والصراع ويستغرق في أحلام اليقظة وتقل مخاوف الأطفال وان كان الطفل يخاف الظلام والصوص .

وقد يؤدي الشعور والخوف بتهديد الأمن والشعور بنقص الكفاية إلى القلق الذي يؤثر بدوره تأثيرا سيئا على النمو الفيزيولوجي والعقلي والنمو الاجتماعي للطفل.(1)

8- متطلبات النمو خلال المرحلة من (9-12) سنة:

سنوضح في ما يلي أهم المظاهر الرئيسية للمطالب خلال مراحل العمر حتى نبين مدى تتابعها وأهميتها في عملية التكيف التي تساعد الفرد على أن يتقبل الحياة التي يحيها بقبول حسن دون عسر ، وهي:(2)

- * يكون الفرد اتجاها عاما حول نفسه ككائن حي ينمو.
- * يتعلم الفرد كيف يصاحب أقرانه.
- * يتعلم المهارات الأساسية للقراءة والكتابة والحساب.
- * يكون مفاهيم والمدرجات الخاصة بالحياة اليومية.
- * يكون الضمير ، والقيم الأخلاقية ومعايير السلوكية.
- * تكوين علاقات مع الرفقاء من كلا الجنسين .
- * تكوين الاتجاهات النفسية المتصلة بالتجمعات البشرية المختلفة والمنظمات الاجتماعية .

(1) - حامد عبد السلام زهران : المرجع السابق ، ص 275 .

(2) - أبو المجد عمرو ، جمال إسماعيل النمكي: المرجع السابق ، ص 30-31.

* تقبل الفرد التغييرات الي تحدث له نتيجة لنموه الجسمي .

* استقلال عاطفي عن الوالدين والكبار .

9- الفروق الفردية بين الأطفال في السن من (9 - 12) سنة:

تتميز مرحلة الطفولة المتأخرة بخصائص عامة تتشابه فيها كثير من الأطفال إلى جانب هذه الخصائص العامة نجد فروق فردية شاسعة بين أطفال هذه المرحلة وهي كما يلي (1):

9-1- الفروق الجسمية :

فمنهم صحيح البدن سليم البنية ومنهم البنية سقيم المظهر ومنهم الطويل والقصير ومنهم السمين والنحيف ، وهذه الفروق يجب أن يراعيها المربي في العملية التربوية .

9-2- الفروق المزاجية :

فهناك الطفل الهادئ والوديع وهناك الطفل سريع الانفعال وهناك المنطوي على نفسه وهكذا ولكل من هؤلاء الطريقة التي تتاسبه في التعليم .

9-3- الفروق العقلية :

فهناك الطفل الذكي ومتوسط الذكاء والطفل الغبي وعلينا أن نسير مع الكل وفق سرعته وبما يناسبه من طرق التدريس .

9-4- الفروق الاجتماعية :

فكل طفل وبيئته الاجتماعية التي يعيش فيها مما لها في درجة ثقافة الوالدين ووسائل معيشتها والعلاقة بالأهل والجوار وغير ذلك ، مما له تأثير على تفكير الطفل وثقافته وأنماطه السلوكية(1).

(1) - خدم عوض البسيوني : نظريات وطرق التربية البدنية ، د. م ج، الجزائر، ب ط ، 1992 ، ص 36 .

10- مميزات وخصائص الأطفال في مرحلة ما بين (9 - 12 سنة):

إن أهم مميزات وخصائص هذه المرحلة سواء كانت بدنية أو عقلية أو نفسية فإن هذا الأمر يجعل من الضروري أن يشمل برنامج التربية البدنية لهذه المرحلة ل الأنشطة تقريبا واعل من أهم ما مميزاتا هي :

- سرعة الاستجابة للمهارات التعليمية .
- كثرة الحركة .
- انخفاض التركيز وقلة التوافق .
- صعوبة تعليم نواحي فنية دون سن السابعة .
- ليس هناك هدف معين للنشاط .
- نمو الحركات بإيقاع سريع .
- القدرة على أداء الحركات ولكن بصورتها المبسطة .
- يعتبر " ماتينيف " أن الطفل يستطيع في نهاية المرحلة تثبيت كثير من المهارات الحرية الأساسية كالمشي والوثب والقفز ويزيد النشاط الحركي باستخدام العضلات الكبيرة في الظهر والرجلين أكبر من العضلات الدقيقة في اليدين والأصابع .
- وفي نهاية هذه المرحلة يميل الطفل إلى تعلم المهارات الحرية ويتحسن لديه التوافق العضلي والعصبي نسبيا بين اليدين والعينين وكذلك الإحساس باللاتزان⁽¹⁾.

(1) - ليلي يوسف : سيكولوجية اللعب والتربية الرياضية ، مكتبة الانجلو مصرية ، القاهرة ، 1962 ، ص ص 23- 24 .

خلاصة :

يحتل النشاط البدني المورفولوجي مكانة هامة في حياة الطفل ونموه لدوره الهام في تنمية مختلف الأنظمة من أجل نمو متناسق مما يجر إلى الأخذ بعين الاعتبار المعرفة لمختلف التحولات أثناء ممارسته للنشاط الرياضي وما يتطلبه من مجهود بدني ونفسي باستعمال الطريقة التي تلبي مختلف رغبات الطفل عن طريق اللعب. وانطلاقاً مما أشرنا إليه فيما يخص الأهمية الكبيرة للاعب فإننا نقول بأنه قد تم التركيز على الإعداد الرياضي لهذه اللعبة انطلاقاً من الفئات الناشئة، لهذا تعتبر المرحلة العمرية (9-12) سنة أنسب المراحل وذلك باعتبار أن الطفل في هذه المرحلة يميل لتعلم المهارات الحركية ويتحسن لديه التوافق العضلي والعصبي.

الفصل الثاني

الانتقاء الرياضي

تمهيد:

يعد الانتقاء الرياضي من أهم الموضوعات التي لاقت اهتماما كبيرا في السنوات الأخيرة لأن لها دور في اختيار أفضل اللاعبين وظهرت الحاجة إلى عملية الانتقاء الرياضي نتيجة وجود فروق فردية بين الأفراد في جميع الجوانب البدنية و العقلية و النفسية ، ولذا وجب على المربي الرياضي أن يكون ملما بالأسس والأساليب العلمية للانتقاء الرياضي وذلك من أجل الوصول إلى المستويات العليا و مواكبة التطورات السريعة و المذهلة في الدول المتقدمة ، وفي هذا الفصل سنتطرق إلى تعريف الإنتقاء الرياضي و أهميته و واجباته و فوائده بالإضافة إلى أنواعه ومحدداته كما سنتعرض إلى أهم مراحل الإنتقاء الرياضي الخاص بالكرة الطائرة و المبادئ والأسس العلمية لعملية الإنتقاء الرياضي و عرض بعض نماذج انتقاء الموهوبين .

1- تعريف الإنتقاء الرياضي :

يعرف الإنتقاء الرياضي بكونه اختيار العناصر البشرية التي تتمتع بمقومات النجاح في النشاط الرياضي المعين .

وتمثل "نظرية الإنتقاء " الأسلوب العلمي والتخطيط المدروس للوصول إلي الخامات المبشرة بالنجاح المستقبلي ، وإذا كانت الإمكانيات المادية والبشرية المتوفرة فإنها لن تجدي إذا لم توجه غير عناصر بشرية مبشرة بالنجاح غير ذلك سيكون مضيعه للوقت والجهد (1) .

ويعرفه فولكوف "Volkov" 1997 ، بأنه عملية تحديد مائة استعدادات الناشئين مع خصائص نشاط رياضي معين، فالإنتقاء بهذا الشكل يعتمد نوعا من التنبؤ المبني علي أساس علمي سليم

من خلاله يمكن استدلال عما سيكون عليه الناشئ مستقبلا بمعنى تحديد استعداداته (قدرات الكامنة) التي تسمح له بتحقيق إنجازات عالية فان الإنتقاء الرياضي هو عملية في غاية الصعوبة نظرا لان المدرب عليه أن يتنبأ للطفل بقدراته الرياضية المستقبلية التي لم تظهر بعد . (2)

ويذكر "زاتسيوركي" بأن الإنتقاء الرياضي هو عملية يتم من خلالها اختيار العناصر من اللاعبين في فترات زمنية متعددة ، وفقا مراحل الإعداد الرياضي المختلفة (3) .

(1)- علي مصطفى طه : مرجع سابق ،ص273

(2)- محمد لطفي طه : مرجع سابق ،ص 13

(3)- الحاوي يحي السيد :المدرّب الرياضي بين الأسلوب التقليدي والتقنية الحديثة في مجال التدريب ،المركز العربي ، ب ط ،القاهرة ، 1999 ،ص29

أهمية الانتقاء الرياضي :

يعتبر الانتقاء عملية في غاية الأهمية خاصة في النشاط الرياضي باعتبار احد الأنشطة الإنسانية غير المادية التي تتميز بمواقفها الصعبة ، والتي تتطلب من ممارسيها استعدادات خاصة من أجل الاستمرار والتفوق.

ويري كل من "قولكوف" 1997 "بو لجاكوف" 1986 أن عملية الانتقاء في النشاط الرياضي ترجع أهميتها إلي ما يلي :

- الانتقاء الجيد يزيد من فاعلية كل من عمليتي التدريب والمنافسات الرياضية.
- قصر مرحلة الممارسة الفعالة من حياة اللاعب الرياضية .
- وجود الفروق الفردية الواضحة بين الناشئين من حيث الاستعداد الخاصة .
- اختلاف سن بداية الممارسة تبعا لنوع النشاط الرياضي⁽¹⁾ .

3- أهداف الانتقاء:

- الاكتشاف المبكر للمواهب .
- صقل المواهب و إظهار مكنون موهبتها .
- رعاية المواهب و ضمان تقدمها حتى سن البطولة.
- توجيه عملية التدريب الرياضي نحو مفردات التفوق في الفرد الرياضي لحسن الاستفادة منها.
- مكافحة تسرب المواهب.

(1)- محمد لطفي طه : مرجع سابق ،ص14

4- واجبات الانتقاء :

-تحديد إمكانيات الناشئ التي لها صفة التنبؤ بالمستوى الرياضي الذي يمكن أن يصل إليه الناشئ في الوقت الافتراضي للطفولة.

-إمكانية ضمان استمراره في ممارسة النشاط مستوى ممتاز على الرغم من كون نجاح الناشئ في الممارسة بالمرحلة الأولى للانتقاء، يعتبر أحد مؤشرات صدق عملية الانتقاء إلا أن النتائج المستقبلية تعتبر المعيار الأمثل لنجاح عملية الانتقاء (1) .

فوائد الانتقاء :- 5

لا تقتصر وظيفة الانتقاء على إختيار أكفأ الرياضيين الموجودين في المجال الرياضي، بل يفيد أيضا في توزيع الأعمال على المدربين و العاملين في مكاتب اللجنة الدولية و الإتحادية الرياضية، كما يفيد تطور الرياضيين الناشئين إلى مستويات أعلى و نقلهم من مستوى أو درجة إلى أخرى، أما الفوائد التي يجنيها الرياضي الناشئ من إختيار الفعالية أو اللعبة ،ويكفي أن بعض الخسائر التي يمكن أن تتكبدها الحركة الرياضية تكمن في إساءة الاختبارات الرياضية .

-فالرياضي الناشئ غير الكفاء أقل تطور أو مستوى من غيره ولقد دلت بحوث عديدة لايرقى إليها الشك على أن إستخدام الطرق المرفولوجية و الفيزيولوجية و السيكولوجية في الإختيار يؤدي إلى تحسن هائل في المستويات الرياضية و هذا ليس بمستغرب ،الفوارق بين الأفراد هي القدرة على أداء عمل معين شائع .

- الرياضي الضعيف يحتاج إلى مدة أطول من التدريب و من ثم نفقات أكثر و مع هذا فليس هناك ما يضمن وصوله إلى مستوى المهارة المطلوبة(2).

(1)- هدي محمد محمد الخصري :التقنيات الحديثة لانتقاء الموهوبين الناشئين في السباحة ، المكتبة المصرية ،ب ط

،الإسكندرية ، 2004 ، ص 20-21

(2)- قاسم حسن حسين ، فتحي المشهش يوسف : الموهوب الرياضي ، دار الفكر عمان ، ب ط ، الأردن ، 1999

ص،35

- إن الرياضي الناشئ الضعيف في مستواه يتطلب وقتا و جهد أكثر من ذوي المستوى الجيد وتلك خسارة غير متطورة تتحملها الحركة الرياضية .
 - وكم من أخطاء يرتكبها الرياضي الناشئ غير الكفاء مما يؤدي إلى تلف الأدوات و الأجهزة الرياضية .
 - الرياضي الناشئ القاصر مصيره في أكبر الظن أن يترك عمله طوعا أو كرها مما يضطر النادي أو المؤسسة أو الإتحاد إلى التفتيش عن البديل و الاتفاق على تدريبهم لفترات طويلة .
 - إن سوء توافق الرياضيين مع فاعليتهم و لعبهم قد يجعله مصدرا للمشاكل و المتاعب و انخفاض الروح المعنوية للآخرين .
 - وترى بعض الدراسات أن أكبر الاختبارات إستعمالا في التوجيه و الإنتقاء هي مقاييس الكفاية و الإستعداد والميل و المزاج و الخلق و الاتجاهات (1).
- 6- أنواع الانتقاء الرياضي:

يحدد بولجوكوفا 1986 أربعة أنواع للانتقاء الرياضي:

*الانتقاء بغرض الاستدلال علي نوع النشاط الرياضي المناسب للمبتدئ وفيه ينصح الوالدين بالتعرف علي قدرات أبنائهم من خلال إتاحة الفرصة أمامهم لممارسة مجموعة الأنشطة الرياضية

الانتقاء بغرض الكشف عن الاستعدادات الخاصة للعبة لدي الطفل الناشئ ويجري هذا الانتقاء

*

في المراحل الأساسية من الأعداد طويل المدى ضمانا لتحقيق أفضل النتائج الرياضية في نشاط رياضي معين(2).

(1)- قاسم حسن حسين ، فتحي المهشيش يوسف : مرجع سابق ، ص35

(2)- عمر أبو المجد ، إسماعيل النمكي : تخطيط برامج التربية وتدريب الناشئين في كرة القدم ، مركز الكتاب و النشر ، ب ط ، القاهرة

1997، ص101

*الانتقاء بغرض تشكيل فرق رياضية للاشتراك في المنافسات كتشكيل فرق الألعاب الجماعية ويساعد هذا النوع على تجنب الكثير من المشكلات المرتبطة بالتوافق النفسي التي قد تنشأ بين أعضاء الفريق.

*الانتقاء بهدف تشكيل المنتخبات الرياضية علي المستوى القومي أو الاولمبي من بين مجموعة اللاعبين ذوي المستويات العالية وتكمن صعوبة هذا النوع من الانتقاء في التقارب بين هؤلاء اللاعبين من حيث المستوى والحالة التدريبية (1).

7- محددات الانتقاء الرياضي :

محددات الانتقاء لها مصدرين أساسيين هما:

أولاً :تحليل مفردات ومتطلبات الأداء قي النشاط الرياضي التخصصي وهذا يسمى في مناهج الحث العلمي "تحليل العمل أو الوظيفة "

ثانياً : التعرف علي مواصفات الأبطال البارزين في اللعبة ،حيث تفوقهم في النشاط الرياضي التخصصي يعني أنهم يملكون مواصفات ومتطلبات هذا التفوق ، ويعتمد الانتقاء في تحديد محدداته علي تلك المحددات الثابتة أو ذات الثبات النسبي و يقصد بالثبات أو الثبات النسبي هو أن تكون الصفة أو القدرة أو السمة المختارة كأحد محددات الانتقاء لها صفة الاستمرارية دون تأثير سلبي بالمتغيرات البيئية وهي :

- محددات البناء الجسمي :تعد أكبر محددات الانتقاء ثباتاً إلا أنها لا تتساوي في درجة ثباتها ،فمثلاً نمط الجسم أكثر ثباتاً من تكوين الجسم .

- المحددات الأنثروبومترية :بما تتضمنه من أطوال (طول العلوي والسفلي) و المحيطات (محيط الفخذ ، محيط الذراع ،محيط الرقبة) و العرض (عرض الصدر عرض الكتف) (2)

(1)- عمر أبو المجد ، إسماعيل النمكي : تخطيط برامج التربية وتدريب الناشئين في كرة القدم ، مركز الكتاب و النشر ، ب ط ، القاهرة 1997،ص101،

(2)- علي مصطفى طه :مرجع سابق ،ص274

المحددات النفسية : إن هذا الموضوع يتضمن الخصائص العقلية للناشئين وسمات شخصيته ، وقد أثبتت التجارب أن سمات الشجاعة و قوة الإرادة ضرورية عند الانتقاء كما أن المدعمات السلوكية بما تتضمنه من سمات شخصيه ،مستوي الطموح و المثابرة و الدافعية تعد قاعدة الهرم الذي ينعكس عليه كل من الخصائص و المواصفات البدنية و طرق التدريب.

8- مراحل الانتقاء الرياضي في كرة القدم :

8-1 المرحلة الأولى : الإنتقاء الأولي (8-9) سنوات وتتضمن هذه المرحلة :

- التأكد من النضج البدني بما يسمح بأداء الحركات الطبيعية
- سلامة القوام وخلوه من التشوهات
- المحددات المرفولوجية
- الحالة الصحية العامة مثل (الكفاءة القلبية، سلامة النظر) (1)

(1)- محمد الحماحمي : انتقاء الموهوبين في المجال الرياضي ، دار النشر ، ب ط، القاهرة، 1996، ص26

8-2 المرحلة الثانية :الانتقاء الخاص (9-12) سنة وتتضمن :

- قياسات اللياقة البدنية العامة(1).
- القياسات الأنتروبومترية ونمط الجسم.
- الكفاءة الوظيفية.
- محددات النفسية (سمات الشخصية).
- اختبارات معملية (تحليل الدم ، أشعة العظام).
- اختبارات المهارات الأساسية.
- اختبارات خطط وطرق لعب مبسطة.

8-3 المرحلة الثالثة :الانتقاء النهائي (13-16) سنة وتتضمن مايلي:

- اختبارات المهارات وخطط طرق لعب متقدمة.
- اختبارات اللياقة البدنية الخاصة.
- المواصفات المورفولوجية الخاصة.
- اختبارات الكفاءة الفسيولوجية والنفسية (2) .

(1)- علي مصطفى طه :مرجع سابق ،ص275

(2)-محمد لطفي طه :مرجع سابق ،ص22

* ويعطي اهتمام خاص في مرحلتي الإنتقاء التخصصي و التأهيلي لعوامل ثلاثة وهي:

- المقومات النفسية للموهوبين.
- القدرات والاستعدادات الخاصة.
- سرعة ونوعية العمليات الرجعية (كيفية العودة للحالة الطبيعية) (1)

9- دور الوراثة والبيئة في الإنتقاء الرياضي :

- بالرغم من أن التدريب الرياضي يؤثر في فسيولوجيا الجسم إلا أن عامل الجينات له الدور الأكبر في مستوي اللاعب ، وبذلك نجد أن الجينات لها جذور ممتدة في تحديد الموهبة الرياضية.
- تؤكد أبحاث "هافليثيك" أن المتغيرات الثابتة التي تحدد درجة النجاح مستقبلا في الرياضة إنما هي متغيرات لها علاقة مباشرة بالجينات ويكون تأثير البيئة عليها ضعيفا.
- والدراجات و رفع الأثقال و الماراتون والتنس و السباحة أن للبيئة تأثيرا كبيرا علي التنبؤ بالأداء ،ومن أمثلة المؤتمرات البيئة كمن الأسرة والمدربين و طبيعة التدريب.
- في مؤتمر جينات الإنسان الذي عقد في الجمعية العامة الاولمبية عام 1986 قدم كل من "بوشارد" و"مالينا" عدد من التوجيهات المتعلقة بدور الجينات في التنبؤ بالمستوى الرياضي مستقبلا وهي (2)

(1) - علي مصطفى طه :مرجع سابق ،ص275

(2) - مفتى إبراهيم حماد : التدريب الرياضي الحديث ، دار الفكر العربي ،ط2،القاهرة ،2001،ص312

- إن نوع الجينات عنصر مؤثر في اللياقة الفيزيولوجية والصحية للإنسان بشكل عام .
- النمو البدني للصغار تحت الظروف العادية لكل من درجة النمو و سرعته يعتمد بالدرجة الأولى على الجينات.
- الجينات لما لها من دور مهم في معدل وسعة الاستجابة للاستشارات التي لها صفة الاستمرارية مثل التمرينات البدنية⁽¹⁾

ويقول "ريسان خريبط" تلعب بعض الصفات الوراثية دورا مهما في انتقاء اللاعب المناسب للعبة ما ، الطول ، الوزن ، وبنا الجسم و الوراثة لها ارتباط بمستوي اللاعب لذلك نجد بعض اللاعبين الناجحين مها ريا ينتمون لعائلات فيها أبطال رياضيون أو يتمتعون بصفات رياضية مميزة وعلى كل فإن الذين ليس لديهم تلك الصفات الوراثية يستطيعون بالمثابرة والتدريب تحقيق التميز الرياضي⁽²⁾.

10- مبادئ إرشادية لانتقاء الناشئين الموهوبين:

- 10-1 المبدأ الأول: إنتقاء الناشئين يعتمد علي التنبؤ طويل المدى لأرائهم.
- 10-2 المبدأ الثاني: عملية انتقاء الناشئين الموهوبين ليست غاية في حد ذاتها بل وسيلة لتحقيق هدف هو تنمية وتطوير أداء هؤلاء الموهوبين للوصول بهم إلي أفضل المستويات.
- 10-3 المبدأ الثالث: هو المبدأ الذي ينادي بأن تكون عملية إنتقاء الناشئين الموهوبين لها قواعد محددة موضوعة تكون هذه القواعد مرتبطة تماما بالوراثة⁽³⁾.

(1)- مفتي إبراهيم حماد : مرجع سابق ،ص312

(2)- ريسان خريبط : النظريات العامة في التدريب الرياضي من الطفولة إلي المراهقة ،ب ط ، عمان ،1998، ص153

(3)- هدي محمد محمد الخضري : مرجع سابق ، ص 55-56

10-4 المبدأ الرابع: يرتبط بالتخصصية إذ يجب أن يوضع قي الإعتبار خلال عملية إنتقاء الناشئين الموهوبين المتطلبات التخصصية الرياضية المطلوبة للانتقاء لها .

10-5 المبدأ الخامس: وفيه نعتمد علي أن الأداء في الرياضة متعدد المؤثرات وعلي هذا يجب أن تكون عملية إنتقاء الناشئين الموهوبين أيضا متعددة الجوانب .

10-6 المبدأ السادس: يجب أن يوضع في الإعتبار خلال عملية إنتقاء الناشئين المظاهر الدينامكية للأداء ومن أمثلة ذلك:

- العناصر المؤثرة في القدرة علي الأداء خلال المراحل السنوية المختلفة.
- إن بعض متطلبات الأداء يمكن تميمتها من خلال التدريب والتطور⁽¹⁾ .

11 - المبادئ والأسس العلمية لعملية الانتقاء:

هناك بعض المبادئ التي يجب مراعاتها عند عملية الانتقاء لتقرير صلاحية اللاعب وقد حدد Melnikov1987 تلك المبادئ علي النحو التالي :

11-1 الأساس العلمي للانتقاء:

إن صياغة نظام للانتقاء لكل نشاط رياضي علي حدي، أو بمواقف تنافسية معينة يحتاج إلي معرفة جيدة للأسس العلمية الخاصة لطرق التشخيص والقياس التي يمكن استخدامها في عملية الانتقاء

حتى تضمن نقادي الأخطاء التي يقع فيها البعض .

11-2 شمول جوانب الانتقاء:

يجب أن يكون الانتقاء شاملا للجانب البدني والمورفولوجي و الفيزيولوجي والنفسي، ولا يجب أن يقتصر الانتقاء علي جانب وإهمال الجوانب الأخرى⁽²⁾.

(1)- هدي محمد محمد الخضري ، مرجع سابق ، ص 56

(2)- محمد لطفي طه :مرجع سابق ، ص23-24

11-3 استمرار القياس والتشخيص:

يعتبر القياس والتشخيص المستمر من المبادئ الهامة، حيث أن الانتقاء في المجال الرياضي لا يقف عند حد معين وإنما هو مستمر مع مختلف مراحل الحياة الرياضية للاعب.

11-4 ملائمة مقاييس الانتقاء:

إن المقاس التي يعتمد عليها في تقرير الصلاحية يجب أن تتسم لمرونة الثقافية وإمكانية التعديل، يتغير ما يطلب منه من حيث ارتفاع أو انخفاض حالة المنافس الرياضية، سواء في داخل أو خارج الوطن.

11-5 القيمة التربوية للانتقاء:

إن نتائج الفحوص لا يجب الاستفادة منها في عملية الرياضيين الأفضل استعدادا فحسب، وإنما يجب استخدامها كذلك في تحسين ورفع فعالية التدريب عند وضع وتشكيل برامج الإعداد وتقنين الأعمال، وكذلك تحسين ظروف ومواقف المنافسات .

11-6 البعد الإنساني للانتقاء:

إن استخدام الأسلوب العلمي في عمليات الانتقاء والحصول علي نتائج تتسم بالدقة والموضوعية أمر ضروري لحماية اللاعب من الآثار السلبية للأحمال البدنية والنفسية، التي قد تفوق قدراته وكذلك حمايته من الإحباط وخيبة الأمل.

11-7 العائد التطبيقي لعملية الانتقاء:

حتى يتحقق العائد التطبيقي لعملية الانتقاء، يجب أن تكون الإجراءات الخاصة بعملية الانتقاء اقتصادية من حيث الوقت والمال الذي ينفق علي الأجهزة والأدوات، حتى يمكن بذلك استمرار لفحوصات وتكرارها بين الحين الآخر لإعطاء التوصيات اللازمة على أساس نتائج تلك الفحوصات (1).

(1)- محمد لطفي طه :مرجع سابق ، ص23-24

12- علاقة الانتقاء ببعض الأسس العلمية:

ترتبط مشكلة الانتقاء ببعض النظريات والأسس العلمية مثل الفروق الفردية و الاستعدادات و معدل ثبت القدرات والتصنيف وجميعها ذات القيم المتباينة والهامة لمشكلة الانتقاء مما يستوجب إلقاء الضوء على هذه المجالات المرتبطة.

12-1 علاقة الانتقاء بالفروق الفردية :

إن اختلاف في استعداداتهم و قدراتهم البدنية وميولهم واتجاهاتهم في الممارسة الحركية يتطلب أنواعا مختلفة من الأنشطة الرياضية تتناسب مع كل فرد ، وذلك ما يسمح بتغطية الميول والرغبات وبما يتمشي مع الأفراد وإمكاناتهم البدنية والعلمية و بالتالي العملية التدريبية لم يعد فيها الأساليب والبرامج الموحدة لكل الأفراد و للاعبين ليسوا قوالب ذات أبعاد موحدة تصب فيها العملية التعليمية التدريبية ، فالأمر يتطلب برامج متنوعة تتناسب الطبيعة المختلفة للأفراد وهذا ما يحدث بالفعل في التدريب للمستويات العالية .

12-2 علاقة الانتقاء بالتصنيف :

التصنيف له أهداف عدة منها:

تجميع الأفراد أصحاب القدرات المتقاربة في مجموعات وتنظم لهم برامج خاصة بهم وهذا يحقق عدة أعراض هي:

12-2-1 زيادة الإقبال علي الممارسة :

فوجود الناشئ داخل مجموعة متجانسة يزيد من إقبال علي النشاط وبالتالي يزيد مقدار تحصيله في هذا النشاط

12-2-2 زيادة التنافس:

إذا اقتربت مستويات الأفراد أو الفرق سيزداد تبعاً لذلك التنافس بينهم فالمستويات شديدة التباين بين الفرق أو الأفراد قد تولد اليأس أو الاستسلام (2).

(1)- محمد لطفي طه : مرجع سابق ، ص24

(2)- عمر أبو المجد ،جمال إسماعيل النمكي : مرجع سابق ،ص108

12-2-3 العدالة:

كلما قلت الفروق الفردية بين الأفراد أو الفرق كلما كانت النتائج عادلة و الفرص الممنوحة متساوية

12-2-4 الدافعية : فالمستويات المتقاربة تزيد من دافعية الأفراد و الفرق في المنافسة .

12-2-5 نهج التدريب :

إذا كانت المجموعة متجانسة فإن عملية التدريب تكون أسهل والنجاح كما إذا كانت المجموعة متباينة من حيث القدرات البدنية .

12-3 علاقة الانتقاء بالتنبؤ :

إذا كانت عملية انتقاء اللاعبين في المراحل الأولى تمكن من التعرف على استعداداتهم وقدراتهم البدنية فإن التنبؤ بما ستؤول إليه هذه الاستعدادات والقدرات في المستقبل يعد من أهم أهداف الانتقاء حيث يمكن إلى حد كبير تحديد المستقبل الرياضي للناشئين ومدى ما يمكن أن يحققه من نتائج ، وعلي سبيل المثال إذا كانت حراسة المرمي في كرة اليد تستلزم بالضرورة إنتقاء الناشئين طويلي القامة ، يعني أن أصحاب طول القامة الذين تم انتقاءهم سيظلون في نفس موقعهم بين أفرانهم بالنسبة للطول بعد عشر سنوات مثلا وتعتمد التساؤلات على مدى ثبات نمو الصفات البدنية في مراحل المختلفة ، ومتى ظلت المعطيات النمو ثابتة خلال مراحلها لفرد منذ الطفولة المبكرة وحتى الطفولة المتأخرة ، فإنه يمكن التنبؤ بالنمو و إذا لم يكن ثبات في النمو فإنه لا يمكن التنبؤ، فعامل الثبات يعد من أهم أسس التنبؤ بالنمو البدني (1).

13- دلائل خاصة بالانتقاء :

هناك طريقتين هما:

13-1- الطريقة الطبيعية التي تعتمد على الملاحظة (البسيطة)

13-2- الطريقة العلمية و التي تتعلق بالعالم البولندي "بليك" والتي تتضمن ثلاثة مراحل (2) .

(1)- عمر أبو المجد ، جمال إسماعيل النمكي :مرجع سابق ، ص108-109

(2)- أبو العلا عبد الفتاح ، احمد الروبي : اختبارات انتقاء وتوجيه الموهوبين في التربية الرياضية ، المركز القومي للبحوث التربوية ، ب ط، القاهرة، 1983ص301

13-2-1- الدعوة:

يدعو المربين والمدربين الأطفال الصغار للالتحاق بمجموعة تدريب الصغار وذلك لتعليمهم المهارات الأساسية للأنشطة الخاصة .

13-2-2- التدريب الأساسي:

أثناء التدريب الأساسي تظهر المواهب المناسبة والمرتبطة بالعمر البيولوجي والصحة والذكاء والشخصية (الانضباط، المسؤولية ،الخ) والخلفية الاجتماعية، ويتم فصل هؤلاء ووضعهم في مجموعة تدريب خاصة⁽¹⁾.

13-2-3- الاختيار النهائي :

يتم الإختيار النهائي لذوي الأداء العالي استنادا إلى المعايير أو المحكات الآتية :

- الخصائص الشخصية (الحماس أو العزيمة) والاتزان النفسي وتوفر القدرات الفسيولوجية الخاصة بالأنشطة المعينة .
- سرعة التعلم والتكيف للمهارات الخاصة .
- قدرة العمل الوظيفي خاصة الموائمة مع حالة الدين الأوكسجيني .

وبالرغم أن هناك آراء مختلفة بالنسبة لأفضل الطرق المستخدمة لاختيار المواهب والسن الأمثل للتخصص فإن معظم الباحثين يوافقون على مايلي :

- ✓ يجب أن يخطط للاختيار جيدا أو بشكل متقدم.
- ✓ القدرات البدنية يجب أن تحدد على أساس العمر البيولوجي.
- ✓ الخصائص الفطرية أو الوراثة لها أهمية قصوى .
- ✓ يجب أن يستند على الصلاحيات المناسبة للأنشطة الرياضية.
- ✓ حب العمل والحماس والرغبة للفوز....الخ.
- ✓ يجب عدم التعجل في الاختيار النهائي⁽²⁾.

(1)- أبو العلا عبد الفتاح ، احمد الروبي ، مرجع سابق ، ص301

(2) - قاسم حسن حسين ، فتحي المهشيش يوسف ، مرجع سابق ، ص178

- أثر العوامل النفسية في عملية الانتقاء:14

تعد العوامل النفسية أحد أهم المؤشرات التي من خلالها يمكن التنبؤ بإمكانيات الرياضي، ومستوى تقدمه في المستقبل لذلك فإنه يبدو ظاهراً أن عمليات الانتقاء تتطلب استخدام المستلزمات البدنية والنفسية معا وبذلك فإن الاهتمام بالجانب النفسي للرياضي له أثر كبير خلال عملية الانتقاء، وتتعدد الفعاليات والألعاب الرياضية فتعددت معها المتطلبات النفسية بحيث تنفرد بها تلك الفعالية أو اللعبة الرياضية وتتميز بها عن غيرها من الفعاليات أو الألعاب الأخرى فالتدريب الرياضي يرتبط بإمكانيات الجهاز العصبي للرياضي وهذا يتطلب أن نأخذ بعين الاعتبار خاصة مشكل القلق والانفعالات والدوافع والتفكير والإدراك والتغذية الراجعة.

- أثر السمات الشخصية في عملية الانتقاء:15

تتطلب عمليات الانتقاء دراسة سمات الشخصية الموجودة وأثرها على الرياضي عبر مراحل مختلفة باعتبار أن لكل رياضي شخصية والمزاجية والاجتماعية والحلقية التي تميز الفرد عن غيره تميزاً واضحاً، كما تعد وحده

كاملة من الصفات يكمل بعضها الآخر ويتفاعل بعضها مع الآخر ويحاور بعضها بعضاً، فلذكاء والمثابرة والتعاون تبداً مجتمعاً فتؤكد تطبيع سلوكه بطابع خاص أما قاسم حسن حسين وفتحي المهشيش يوسف

فقد عرفوا الشخصية بأنها تنظيم ديناميكي في نفس الفرد لتلك الإستعدادات الجسمية التي تحدد طريقته الخاصة للتكيف مع البيئة⁽¹⁾.

(1) - قاسم حسن حسين ، فتحي المهشيش يوسف : مرجع سابق ، ص 178 - 180

أما السمات فهي :

1-15- السمات المعرفية:

تعني القدرات وتعبر عن الذكاء والقدرات العقلية الخاصة والمعارف العامة، كما تعبر عن كفاية الشخصية في السلوك الموجه نحو حل المشكلات المعرفية والاستقرار الانفعالي وضبط النفس وسرعة الاختيار ومن هذه السمات ما يرتبط ارتباطاً وثيقاً بتكوين الجهازين العصبي والمعنوي للفرد ومنها ينشأ في عملية التكيف الاجتماعي كمستوى القلق والعدوان.

2-15- سمات دافعية:

كالرغبات والميول والاتجاهات والعواطف والقيم وهذه تكون شعورية ولاشعورية.

3-15- سمات اجتماعية:

وتدل على الحساسية للمشكلات الاجتماعية والاشتراك في النشاط الاجتماعي والميل إلى التعاون .

2-10 السمات المزاجية:

وتختص بالإتباع والشكل والمثابرة وغيرها، وهناك مجموعة أخرى من علماء النفس تميز في التكوين النفسي للشخصية بين تنظيميين رئيسيين:

- أولهما: التنظيم العقلي العرفي الذي يرتبط بالذكاء والقدرات العقلية وإدراك الفرد للعالم الخارجي.

- ثانيهما: التنظيم الانفعالي الوجداني وتنظم فيه كل أساليب النشاط الانفعالي ودوافع الفرد وميوله، اتجاهاته وأسلوب مواجهته للمواقف مما تقدم يمكن الوصول إلى التصنيف الآتي:

* السمات العقلية المعرفية.

* السمات الانفعالية الوجدانية⁽¹⁾.

(1)- قاسم حسن حسين ، فتحي المهشيش يوسف : مرجع سابق ،ص 180-181

ومن أهم السمات النفسية التي تؤثر في شخصية الرياضي ما يلي:

- * القدرات العقلية.
- * الاستعدادات أو القدرات الخاصة.
- * المهارات الخاصة.
- * المزاج والطبع.
- * الإرادة.
- * الدوافع والميول والعادات والاتجاهات (1)

16- بعض النماذج المختلفة لانتقاء الناشئين والموهوبين:

1-16 - نموذج "هافليثيك" :

اقترح هافليثيك وآخرون عدة مبادئ عند القيام بانتقاء الناشئين وفيما يلي ملخص بهذه المبادئ:

- التأكد من أن الناشئين الذين سوف يتم اختيارهم يعترفون مواهب سوف يتمكنون من الاستمرار في التدريب في ذات الرياضة .
- إتباع الخطوات الضرورية التالية :
- ✓ التعرف على الناشئين المميزين في دروس التربية الرياضية المدرسية
- ✓ فحص الناشئين في رياضة من الرياضات
- ✓ تحديد مدى احتمالات وصول الناشئين في رياضة إلى المستويات العالية
- يجب مراعاة عدم تخصيص الناشئين في رياضة واحدة مبكرا بل يجب مراعاة ممارساتهم لعدد كبير من أنواع الرياضة في سن مبكر (2).

(1)- قاسم حسن حسين ، فتحي المهشيش يوسف : مرجع سابق ،ص181

(2)- مفتى إبراهيم حماد :مرجع سابق ،ص307

- يجب اختيار الناشئ أو الناشئة من خلال تتبع التأثير الوراثي و مدى النمو و التطور الثابت له و التأكيد من أن له قيم جيدة .
- إن الأداء الرياضي له مؤثرات متعددة و متداخلة إذ لا بد أن تقول علوم الرياضية كلمتها و تتسم في إنتقاء الناشئين الموهوبين
- يجب أن يختار الناشئون الموهوبون من بين عدد كبير منهم
- يجب أن يتم إختيار الناشئين الموهوبين من خلال عدد المنافسات لفترات طويلة.

16-2- نموذج ديرك لانتقاء الناشئين الموهوبين

إقترح ثلاث خطوات و هي كما يلي :

16-2-1 الخطوة الأولى: و هي تتضمن إجراءات قياسات تفصيلية في العناصر التالية:

- ✓ الحالة الصحية العامة.
- ✓ التحصيل الأكاديمي.
- ✓ الظروف الاجتماعية و التكيف الاجتماعي.
- ✓ النمط الحسي.
- ✓ القدرة العقلية.

16-2-2 الخطوة الثانية: (1)

ويطلق عليها مرحلة التنظير و هي تتضمن ما يلي:

- ✓ مقارنة سمات و خصائص جسم الناشئ من نمطه و تكوينه بالخصائص المقابلة المطلوبة من الرياضة التخصصية و كذلك مقارنتها بالخصائص ذاتها في الرياضة بشكل عام

(1)- هدي محمد محمد الخضري : مرجع سابق ، ص 61 - 64

16-2-3 الخطوة الثالثة:

وتتضمن هذه المرحلة تخطيط برنامج تدريبي ينفذ قبل بدئ الموسم و يتم تتبع أداء الناشئين في كافة الجوانب و كذلك الجوانب النفسية لهم و درجة تكيفهم للتمرين ثم بعد ذلك تتم عملية التقسيم التي من خلالها يتم الانتقاء .

16-3- نموذج " جونز و واطسون :

لقد ركز كل من جونز و واطسون على إمكانية التنبؤ بأداء الناشئين مستقبلا اعتمادا على المتغيرات النفسية أولا ثم بعد ذلك باقي العناصر الأخرى كالبدنية و المهارية و غيرها و لكنهما لم يقدمنا لنا نموذج للانتقاء في حين قدما اقتراحا بعدة خطوات وهي كما يلي:

- ✓ تحديد هدف الانتقاء.
- ✓ اختيار العناصر التي سيتم من خلالها الانتقاء.
- ✓ إجراء التنبؤ من خلال نماذج الأداء و التأكد من قوتها.
- ✓ تطبيق النتائج والتأكد من قوة التنبؤ من خلال تفاصيل الأداء بواسطة التحليل المتعدد(1) .

(1)- هدي محمد محمد الخضري : مرجع سابق ، ص 61 - 64

خلاصة :

من خلال ما سبق ذكره في هذا الفصل فإن عملية الإنتقاء الرياضي تعتبر ذات أهمية كبيرة وهي عملية جد حساسة لأنها كلما كانت دقيقة كانت الفرصة اكبر لظهور و بروز الناشئ الموهوب والحصول على أفضل النتائج كما أنها تساهم بنسبة كبيرة في رفع مستوى الأداء الفني و المهاري و يتوقف الوصول إلى المعدلات المتقنة و العالية الجودة على مدى فعالية عملية الإنتقاء الرياضي و ضرورة بنائها على أسس علمية في تحديد العوامل الأساسية سواءا فيزيولوجية أو البدنية أو النفسية المرتبطة برياضة كرة الطائرة لضمان التنبؤ السليم للناشئين مستقبلا.

تمهيد

تعتبر رياضة كرة القدم معشوقة الجماهير في جميع أنحاء العالم وتتطور يوماً بعد يوم ولعل أهم الأسباب التي أدت إلى ذلك اتخاذ العاملين في حقلها الأسلوب العلمي سواء كان ذلك في مجال التدريب أو الإدارة أو أي مجال آخر يتصل بالعمل على النهوض بمستوى اللاعبين والفريق ولعل أوضح دليل على ذلك تلك الدراسات المقارنة للإحصائيات المتعلقة بالجوانب البدنية و المهارية والخططية والنفسية لبطولات كأس العالم والدورات الأولمبية وغيرها من البطولات، حيث يمكننا القول من خلال هذه الدراسات أنه لا مجال للتقدم بمستوى الفريق أو اللاعبين دون إتباع أساليب علمية .

1- تاريخ ظهور كرة القدم

1-1- كرة القدم عالميا

" لقد أطلق عن كرة القدم في أزمنة مختلفة وأماكن متعددة أسماء ، وألقاب كثيرة كالكرة المستديرة مثلا، كما نسمع ونقرأ في وسائل الإعلام المختلفة في استقرائنا لهذه اللعبة نجد أن اليونان قديما يسمونها "إيسكيروس" وكان الرومان يلقبونها "هاربار ستوم" كما يذهب بعض المؤرخين لهذه اللعبة إلى القول أن كرة القدم خلقت رشيدة لن تعيش على أكتاف غيرها أو احتاجت يوما إلى من يعينها ويسدد نفقاتها فهي ذات كفالة ذاتية بناءة من الناحية المالية بنت ملاعبها الكبيرة وجلبت أرزاق متنوعة وملأت حتى خزائن الحكومات بدراهم كثيرة"¹.

إن هذه اللعبة بلغت من الشهرة ذروتها القصوى ، وهذا ما نلاحظه من خلال المراحل ، والأزمنة التي مرت بها ، وهذا ما دفع بالمؤرخين إلى التأريخ عنها منذ أول ظهور لها .

" وإذا رجعنا إلى تاريخ كرة القدم وجدنا أن في بدايتها كانت تنسم بالارتجال ولا تقوم على أسس من الفن والدراسة أو التهذيب مثلها في ذلك مثل أي لعبة رياضية، وقد اتفق جميع خبراء التربية الرياضية والمؤرخين والطبيعيين على أن كرة القدم بدأت تمارس كلعبة منذ زمن بعيد وذلك بين رجال الجيوش ويحدثنا التاريخ أن الجيوش الصينية كانت تمارس لعبة تشبه لعبة كرة القدم وكانوا يعتبرون تدريباتها جزءا مكملًا لتدريباتهم العسكرية من حيث الهجوم والدفاع.

كما أن الجيوش الرومانية كانت تمارس كرة القدم أيضا نظرا لمزاياها المتعددة وبعد هؤلاء نقلها الشعب الإنجليزي وتعمدوها بالصقل"²

"فقال الباحثون إن لعبة كرة القدم وجدت في القرنين الثالث والرابع قبل الميلاد كأسلوب تدريب في الصين وعلى وجه التحديد في فترة ما بين 206 ق م وسنة 250 ق م كما وردت

¹ إبراهيم علام: كأس العالم لكرة القدم ، الدار العمومية للطباعة والنشر ، 1960 العدد 89، ص 32 .

² فيصل رشيد عياش الدليمي ولحمر عبد الحق : كرة القدم (المدرسة العليا للأساتذة التربية البدنية والرياضية ، مستغانم ، ط1،1997، ص 02 .

في أحد المصادر للتاريخ الصيني وكانت هذه اللعبة تذكير باسم صيني سو تشو TSU TCHU الأولى بمعنى ركل الكرة والثانية بمعنى الكرة.

وكل ما عرف من تفاصيل أنها كانت تتألف من قائمتين عظيمتين يزيد ارتفاعها عن الثلاثين قدما مكسوة بالحرائر المزركشة وبينها شبكة من خيوط حريرية يتوسطها ثقب مستدير مدار قطره قدم واحد وكان الهدف أمام الإمبراطورية يوضع في الحفلات العامة".¹

قدمين وثلاثة أقدام وضلت القوانين تتحسن من أجل صالح اللعبة ومما يذكر في الحوادث الطريفة أن مباراة أقيمت سنة 1815 على طريقة القواعد والنظم السالفة الذكر واليكم ملخص لوصف هذه المباراة .

إن الفريقين ذهب كل منهما إلى الملعب بصحبة فرقة من الموسيقى والناس حولها وورائها وكأنهم يسيرون إلى ساحة القتال ... وهكذا كان حال كرة القدم في الماضي ، وفي عام 1904 تأسس الاتحاد الدولي لكرة القدم "FIFA" وأصبح معترف به كهيئة عليا ويتلقى الاتحاد كل الاقتراحات والتعديلات ويعقد إجتماعات سنويا للنظر فيما يصله من مقترحات ويبلغ الاتحادات الوطنية على هذه التعديلات الجديدة التي يتفق على إدخالها في القانون بغرض حماية اللاعب والهيئات".²

2- تاريخ كرة القدم في العالم العربي

2-1- السعودية: تأسس الإتحاد السعودي في عام 1959 وانظم للإتحاد الدولي "الفيفا" في نفس السنة بدأ الدوري عام 1960 وكأس جلالة الملك عام 1962 فازت بكأس العالم للشباب عام 1989 . أكبر ملعب هو ملعب الملك فهد بن عبد العزيز ويسع 100 ألف متفرج وأشهر الأندية هي الهلال والنصر والأهلي والإتحاد والاتفاق والوحدة .

¹ مختار سالم : كرة القدم لعبة الملايين ، مكتبة المعارف، بيروت ، ط22 ، ص 11 .

² فيصل رشيد عياش الدليمي ولحمر عبد الحق : كرة القدم ، مرجع سابق ، ص 05.

2-2 - البحرين: تأسس الإتحاد البحريني عام 1951 وأنظم إلى إتحاد الدولي عام 1966 بدأ الدوري عام 1957 ، والكأس عام 1978 ، اكبر استاد هو استاد مدينة "عيسى" ويسع إلى 15 ألف متفرج ، وأشهر الأندية المحرق والوحدة والرافاع الغربي والأهلي والبحري والحلة

2-3 - الإمارات: تأسست الاتحاد الامارتي عام 1971 انضم إلى الاتحاد الدولي الفيفا عام 1972 وبدأ الدوري عام 1973 وكأس سمو رئيس الدولة عام 1975م . أكبر استاد هو استاد¹ "زايد الرياضي" ويسع إلى 60 ألف متفرج. وأشهر الأندية : النصر والوصل والعين والأهلي والشارقة ، والشباب ، وبني ياس والوحدة والجزيرة .

2-4 - الكويت: تأسس الاتحاد الكويتي عام 1952 . وأنضم إلى الإتحاد الدولي عام 1968 .بدأت مسابقات الدوري وكأس الأمير في عام 1962 أكبر استاد هو استاد الرياضي ويسع 25 ألف متفرج. وأشهر الأندية: العربي والقادسية والسالمية والكاظمية واليرموك والكويت والفحيحيل.

2-5 - قطر: تأسس الاتحاد القطري عام 1963 . وأنضم إلى الاتحاد الدولي عام 1970 .بدأ الدوري القطري عام 1972 وكأس أمير قطر في عام 1972 أكبر استاد هو استاد خليفة الأولمبي ويسع 40 ألف متفرج. وأشهر الأندية: السد والعربي والريان والأهلي والاستقلال .

2-6 - الجزائر: تأسس الإتحاد عام 1962 وأنظم إلى الاتحاد الدولي الفيفا عام 1963 . بدأ الدوري الجزائري عام 1962 . وكأس الجزائر عام 1963 . أكبر أستاذ هو سناد الأولمبي ويسع إلى 80 ألف متفرج. وأشهر الأندية : مولدية الجزائر ومولودية وهران وفاق سطيف والكتريك تيزوز (JSK) . وشباب بلكور (CRB) .

2-7 - سلطنة عمان : تأسس الاتحاد العماني عام 1978 ، وأنظم إلى الاتحاد الدولي عام 1980 . بدأت الدوري العام 1981 وكأس جلالة السلطان عام 1981 أكبر سناد هو

¹ محمد عبده صالح الوحشي و مفتي غربي إبراهيم محمد: أساسيات كرة القدم ، دار عالم المعرفة للنشر والتوزيع، ط1، القاهرة سنة 1994، ص12، 13.

ستاد "الشرطة" بمسقط ويسع 45 ألف متفرج. وأشهر الأندية: ظفار وفنجا والأهلي وعمان والسور والضيعة.

2-8- الجماهيرية الليبية : تأسس الاتحاد الكويتي عام 1963 . وأنظم إلى الأتحاد الدولي " الفيفا" في نفس العام .أكبر ملعب هو ملعب طرابلس الرياضي ويسع 70 ألف متفرج. وأشهر الأندية: أهلي بن غازي أهلي طرابلس والنصر والإتحاد والمدينة والتحدي والهلال والشباب .

2-9- الأردن: تأسس الاتحاد الأردني عام 1949 . وأنظم إلى الأتحاد الدولي " الفيفا" عام 1952 .بدأ أول دوري عام 1944 .وأنطلق الدور العام 1956 وكأس جلالة الملك عام¹ 1980 .أكبر ملعب هو ملعب عمان الدولي ويسع 30 ألف متفرج .أشهر الأندية الفيصلي والوحدات والجزيرة والرمثة والشباب .²

2-10- السودان : تأسس الاتحاد السوداني عام 1936 . وأنظم إلى الأتحاد الدولي " الفيفا" عام 1937 بدأ الدوري عام 1951.أكبر ملعب هو ملعب الخرطوم ويسع 30 ألف متفرج. وأشهر الأندية: الهلال و المريخ والمودرة والنيل والتحرير .

2-11- المغرب : تأسس الاتحاد المغربي عام 1955 . وأنظم إلى الأتحاد الدولي " الفيفا" عام 1959 .وبدأت بطولتي الدوري وكأس العرش المغربي عام 1957 .أكبر ملعب هو ملعب دار البيضاء ويسع 70 ألف متفرج. وأشهر الأندية: الجيش الملكي والوداد وجمعية الحليب والمغرب الفاسي والقنيطري .

2-12- سوريا : تأسس الاتحاد السوري عام 1936. وأنظم إلى الأتحاد الدولي " الفيفا" عام 1937. بدأت بطولة الدوري العام عام 1967.وكاس سوريا عام 1966 .أكبر ملعب هو ملعب العباسيين ويسع 45 ألف متفرج. وأشهر الأندية: الجيش والاتحاد والفتوة والكرامة والشرطة.

¹ محمد عبده صالح الوحشي و مفتي غربي إبراهيم محمد: مرجع سابق.

² محمد عبده صالح الوحشي و مفتي غربي إبراهيم محمد: مرجع سابق.

2-13- تونس : تأسس الاتحاد التونسي عام 1956. وأنظم إلى الاتحاد الدولي " الفيفا" عام 1960. بدأت الدوري المرحلة الأولى عام 1929. وكأس تونس عام 1955. أكبر ملعب هو ملعب الأولمبياد ويسع 50 ألف متفرج. وأشهر الأندية: الصفاقسي، الترجي، الإفريقي، والنجم الساحلي .

2-14- اليمن الديمقراطية: تأسس الاتحاد اليمني الجنوبي عام 1940. وانضم للاتحاد الدولي عام 1967. بدأ الدوري العام 1982. أما كأس الجمهورية فبدأ في 1983. وأشهر الأندية : الوحدة والمكلا والجيش والشرطة وحسان والتلال والطليعة والصمود.

2-15- الجمهورية العربية اليمنية : تأسس الاتحاد في 1962. وأنظم للاتحاد الدولي " الفيفا" عام 1980 . أقيم أول دوري نموذجي في 1978. ومسابقة الكأس عام 1981. أكبر ملعب هو ملعب اليمن ويسع 10 ألف متفرج. وأشهر الأندية: أهلي صنعاء وشعب صنعاء والجبل.

2-16- العراق: تأسس الاتحاد العراقي عام 1948. وأنظم للاتحاد الدولي " الفيفا" عام 1951. بدأ الدوري عام 1973. وكأس رئيس الجمهورية عام 1975. أكبر ملعب هو ملعب الشعب ببغداد ويسع 50 ألف متفرج. أشهر الأندية الجيش والطيران والزوراء والميناء والرشيد وصلاح الدين والطلبة والصناعة.

2-17- لبنان: تأسس الاتحاد اللبناني في عام 1933. وأنظم للاتحاد الدولي " الفيفا" عام 1935.

2-18- الصومال: تأسس الاتحاد الصومالي عام 1951. وأنظم للاتحاد الدولي " الفيفا" عام 1961.¹

¹ محمد عبده صالح الوحشي و مفتي غربي إبراهيم محمد: مرجع سابق.

2-19- موريتانيا : تأسس الاتحاد الموريتاني عام 1961. وأنظم للاتحاد الدولي "الفيفا" عام 1964¹

3- تاريخ وتطور كرة القدم في الجزائر

لقد مرت كرة القدم في الجزائر حسب بعض المختصين والمتابعين لهذه اللعبة بأربع مراحل أساسية فهي كالتالي:

3-1- المرحلة الأولى (1895-1962) : وعرفت هذه المرحلة أول ظهور لكرة القدم في الجزائر بفضل الشيخ عمر بن محمود على الذي أسس أول فريق رياضي تحت إسم "طليلة الحياة في الهواء الكبير : L'avont- carodvie gade وكان ذلك سنة 1895 واعتبرت كرة القدم من بين الرياضات التي ظهرت في هذه الفترة التي تميزت بالإنطلاقة الجزئية في ظل ظروف صعبة وجد قاسية، وظهر أول فريق كرة القدم وتمثل في مولودية الجزائر ، لكن هناك من يقول أن النادي الرياضي لقسنطينة CSC هو أول نادي تأسس قبل سنة 1921 .

وفي سنة 1956 وقعت إشتباكات عنيفة بعد المقابلة التي جمعت مولودية الجزائر وأولمبي (سانت أوجين بلوغين حاليا)

وتم إعتقال الكثير من الجزائريين مما أدى بقيادة الثورة بتجميد النشاطات الرياضية في 11/03/1956 تجنباً للإضرار بالجزائريين وتقاديا لوقوع أعمال عنف¹ وشغب ، ولقد عرفت الثورة الجزائرية تكوين فريق جبهة التحرير الوطني FLN في 18/09/1958 والذي مثل الجزائر أحسن التمثيل في مختلف المنافسات العربية منها والدولية ودافع عن القضية وحق الشعب الجزائري².

3-2- المرحلة الثانية (1962-1976) : لقد عرفت كرة القدم الجزائرية مرحلة جديدة مباشرة بعد إسترجاع السيادة واستقلال الوطن سنة 1962 ، والمناسبة كانت تأسيس

¹ محمد عبده صالح الوحشي و مفتي غربي إبراهيم محمد: مرجع سابق.

² المركز الوطني للأعلام والوثائق الرياضية (C.N.P.S) : المذكرة الرياضية ، المجلة الرياضية يصدرها (C.N.D.S) سنة 1995 ، ص 06 .

مجلس الرياضة تحت إشراف الدكتور محند معوش الدورة التي شاركت فيها أربع أندية وهي : مولودية الجزائر ، الوداد البيضاوي (المغرب) الترجي الرياضي 1962-1963 ، الإتحاد الرياضي الإسلامي للجزائر الذي فاز بالدورة .

وأول كأس للجزائر نظمت سنة 1963 وفاز بها وفاق سطيف وأجريت أول مقابلة للفريق الوطني سنة 1963 ضد المنتخب البلغاري وأنتهت بـ (02-01) لصالح الفريق الجزائري ، وأول انطلاقة للبطولة الوطنية كانت شهر سبتمبر 1964 .

أما فيما يتعلق بالمنافسات الرسمية فقد شارك المنتخب الوطني وتحصل على الميدالية الذهبية سنة 1975 في إطار ألعاب البحر الأبيض المتوسط التي نظمت بالجزائر ، وكان ذلك أمام المنتخب الفرنسي (03-02) وفي سنة 1976 بفوز نادي مولودية الجزائر بكأس إفريقيا للأندية البطلة.

وأهم ما يمكن قوله أن كرة القدم الجزائرية خلال هذه الفترة تفتست الصعداء بفضل النتائج التي تحصلت عليها على جميع الأصعدة القارية والدولية .²

3-3- المرحلة الثالثة (1976-1990) : في هذه الفترة عرفت كرة القدم الجزائرية قفزة نوعية لها منذ تاريخ ظهورها واعتبرت بمثابة الفترة الذهبية وهذا بفضل تطور التجهيزات الرياضية المخصصة لها وتوفير الإمكانيات المادية التي تساعد على النهوض والرفع من مستواها ، فلقد تم تشييد ملاعب عديدة على مستوى القطر الوطني منها ملعب 05 جويلية وكان ذلك في جوان 1972 ، وكان يعد هذا الملعب من أحدث الملاعب في إفريقيا وعرفت هذه المرحلة إدماج معظم الأندية الوطنية في مؤسسات اقتصادية وطنية كبرى مثل ضم فريق مولودية نפט العاصمة (MAB) وفريق مولودية نפט وهران (MAP) .

وفي هذه الفترة عرفت المنتخبات الوطنية والأندية الرياضية قفزات نوعية في مجال النتائج ، حيث تحصل المنتخب الوطني على الميدالية الذهبية في الألعاب الإفريقية التي نظمت بالجزائر

² حفصاوي بن يوسف: دراسة نفسية اجتماعية للسلوكات العدوانية وأعمال العنف عند المتفرجين في ملاعب كرة القدم ، رسالة ماجستير ، جامعة الجزائر ، 2001-2002، ص 72.

1978 والميدالية البرونزية في ألعاب البحر الأبيض المتوسط وتحقيق التأهل إلى نهائيات كأس العالم 1982 بأسبانيا والفوز التاريخي على المنتخب الألماني نتيجة (02-01).

أما على صعيد الأندية ومن خلال الدعم الكبير الذي عرفته من قبل المؤسسات الوطنية الكبرى حيث فازت شبيبة القبائل بكأس الأندية البطة الإفريقية سنة 1981 وبالكأس الممتازة بسنة 1983 وفوز المنتخب الوطني بكأس إفريقيا في دورة الجزائر في سنة 1990 .

وأهم ما يميز هذه المرحلة هو أن كرة القدم الجزائرية استطاعت فرض وجودها في مختلف المحافل القارية والدولية واعتبرت بمثابة المرحلة الميثالية والذهبية في تاريخ كرة القدم منذ ظهورها .

3-4- المرحلة الرابعة (1991-2005) : أين عرفت كرة القدم الجزائرية تدهورا خطيرا

انعكس سلبا على الرياضة بالجزائر وبالخصوص على المنتخب الوطني في الصعيدين الدولي والقاري معا ، حيث ظهر المنتخب الوطني أثناء دورة كأس إفريقيا في سنة 1992 المقامة بالسنغال بمستوى متواضع وخيب آمال الجمهور والمتتبعين للكرة المستديرة في الجزائر وتلتها

عدة إخفاقات في دورات تونس 1994 وإقصائها من تصفيات كأس العالم من نفس السنة بالولايات المتحدة الأمريكية ، بالإضافة إلى دورة جنوب إفريقيا سنة 1996 ودورة بوركينا فاسو 1998 وإقصائه من دورة كأس العالم بفرنسا من نفس السنة ودورة مالي 2000 .

أما فيما يخص الأندية فقد عرفت هي الأخرى إقصاءات عديدة منها على الخصوص إقصاء مولودية وهران من كأس الأندية العربية سنة 1998 ، وفريق شباب قسنطينة وشباب بلوزداد من كأس إفريقيا للأندية البطة سنة 1998 و2001 على التوالي ، بالإضافة إلى فريق اتحاد العاصمة الذي أقصي من كأس كؤوس إفريقيا سنة 2002 . وما يلاحظ في هذه الفترة القفزة النوعية لفريق شبيبة القبائل الذي شرف الجزائر حقيقة في منافسة كأس الكاف بفوزه بها ثلاثة مرات على التوالي سنة 2000-2001-2002.¹

¹ حفصاوي بن يوسف: دراسة نفسية اجتماعية للسلوكات العدوانية وأعمال العنف عند المتفرجين في ملاعب كرة القدم.

ولكن على العموم يمكن القول أن معظم النتائج التي سجلت سواء على مستوى الفريق الوطني أو الأندية الجزائرية على حد سواء تعتبر جد سلبية خلال هذه الفترة وهذا إن دل على شيء ، إنما يدل على أن كرة القدم تعاني مشاكل بالجملة .

4- إنتشار لعبة كرة القدم

إن رياضة كرة القدم إكتسبت شعبية كبيرة ظهرت في شدة الإقبال على ممارستها وتسابق على مشاهدة أحداثها، سواء في الملاعب أو في شاشات التلفزيون أو الإستماع بوصفها في المذيع .

وتعتبر اللعبة الأكثر شعبية في العالم وقلما تجد بلد في العالم لا يعرف هذه اللعبة أو على الأقل لا يسمع وقد ذكر السيد "جول ريمي" الرئيس السابق لإتحاد لكرة القدم ، حيث قال مازحا أن الشمس لا تغرب مطلقا على إمبراطوريتي .

" وحول إنتشار هذه اللعبة فكانت بريطانيا البلد الأم لكرة القدم ثم إنتشرت هذه اللعبة عند جارتها إرلندة وفي 1931 بدأت إيرلندا توفد فريقا منها إلى الولايات المتحدة الأمريكية بعد ذلك

لدرجة أنه صار لها في نيويورك وحدها 405 ملعب في أنحاء حدائقها وفي الدولة ذاتها إنتقلت اللعبة إلى جامعاتها ، وتأثر شباب كندا بكرة القدم بحكم جيرتهم لشباب أمريكا وأيضا بحكم صلتهم ببريطانيا فتأثر بعضهم بشباب بريطانيا ثم دخلت هذه اللعبة إلى أستراليا عام 1858 عن طريق عمال بمناجم فكتوريا وهكذا إستمرت في الإنتشار حتى دخلت مصر عن طريق الاحتلال عام 1882¹

وذهب البعض الآخر في الحديث حول إنتشار هذه اللعبة قائلا : " وزادت هذه اللعبة في الإنتشار والتوسع حتى ظهرت لها مدارس معروفة نذكر منها أقدم مدرسة وهي بريطانيا التي تبنت هذه اللعبة منذ نشأتها ووضعت أصولها وقوانينها وتقاليدها وتميزت هذه الدراسة بالتعالى والعزلة مما سبب لها من نكبات في الميادين الدولية، أما المدرسة الثانية فقد كانت دول وسط أوربا وفي مقدمتها النمسا والمجر اللتان مارستا اللعبة بنظام الاحتراف والبروز في هذه اللعبة

¹ إبراهيم علام : كأس العالم لكرة القدم، مرجع سابق ، ص 50.

والمدرسة الثالثة فهي مدرسة شمال وشرق وجنوب أوروبا فسارت فرنسا وبريطانيا وأسبانيا والبرتغال و ألمانيا في ركب هذه المدرسة ، كما فوجئ العالم بمدرسة حديثة سميت بمدرسة "مجانين كرة القدم" وهي مدرسة أميركا اللاتينية التي يحتاج سرد تاريخها إلى مجلدات حيث أن شبابها يحب فعلا كرة القدم حبا عميقا لا يفرق في وصفه عن الجنون : الجنون في اللعب ليلا ونهارا ، والجنون في التفوق والتحمس للإجادة¹.

وهكذا فكرة القدم أخذت إلى التوسع بشكل عالي وقياسي جدا وهذا ما نلاحظه في عصرنا هذا حيث أصبحت تدر أموالاً طائلة خصوصا بالنسبة للنوادي ، حيث نجدها أصبحت في شكل مؤسسات اقتصادية خاصة في الدول التي تطبق نظام الرياضة الاحترافية.

5-قوانين كرة القدم:

إن الجاذبية التي تتمتع بها لعبة كرة القدم ، خاصة في الإطار الحر (المباريات الغير رسمية ، ما بين الأحياء) ترجع أساسا لسهولة الفائقة ، فليس ثمة تعقيدات في هذه اللعبة و مع ذلك فهناك ستة عشر قاعدة لسير هذه اللعبة و هذه القواعد مرت بعدة تعديلات لكن لازالت باقية الى حد الآن .

حيث ا ناول صيغ للثبات الأول لقوانين كرة القدم ، اسند والى ثلاث مبادئ رئيسية جعلت من اللعبة مجالا واسعا للممارسة من طرف الجميع دون استثناء ، و هذه المبادئ حسب سامي الصافرة 1982 هي كما يلي :

5-1 المساواة : إن قانون اللعبة يمنح لممارسي كرة القدم فرصة متساوية لكي يقوم بعرض مهاراته الفردية ، دون أن يتعرض للضرب أو الدفع أو المسك و هي يعاقب عليها القانون.

5-2 السلامة : و هي تعتبر روحا للعبة بخلاف الخطورة التي كانت عليها في العصور الغابرة ، فقد وضع القانون حدودا للحفاظ على صحة و سلامة اللاعبين أثناء اللعب مثل تحديد ساحة

¹ جمال صايغي: كرة القدم ، وحدة الجزائر Gamma ، 1983 ، ص 23.

الملعب وأرضيتها وتجهيزها وأيضا تجهيز اللاعبين من ملابس و أحذية للتقليل من الإصابات وترك لمجال واسع لإظهار مهاراتهم بكفاءة عالية.

3-5 التسلية : وهي إفراح المجال للحد الأقصى من التسلية والمتعة التي ينشدها اللاعب لممارسته للعبة، فقد منع المشرعون لقانون كرة القدم بعض الحالات التي تؤثر على متعة اللعب، ولهذا فقد وضعوا ضوابط خاصة للتصرفات غير الرياضية والتي تصدر من اللاعبين تجاه بعضهم البعض...¹

بالإضافة إلى هذه المبادئ الأساسية هناك ستة عشر 16 قانون يسيّر اللعبة وهي كالآتي:

1- **ميدان اللعب:** يكون مستطيل الشكل، لا يتعدى طوله 130 م ولا يقل عن 100 م، ولا يزيد عرضه 100 م و لا يقل عن 60 م.²

2- **الكرة:** كروية الشكل، غطائها من الجلد، لا يزيد محيطها عن 17 سم، ولا يقل عن 68 سم، أما وزنها فلا يتعدى 453 غ ولا يقل عن 359 غ.

3- **مهمات اللاعبين:** لا يسمح لأي لاعب بأن يلبس شيء يكون فيه خطورة على لاعب آخر. عدد اللاعبين: تلعب بين فريقين، يتكون كل منهما من 11 لاعب داخل الميدان، و 7 لاعبين احتياطيين

4- **الحكم:** يعتبر صاحب السلطة لمزاولة قوانين اللعبة بتنظيم القانون وتطبيقه.

5- **مراقبو الخطوط:** يعين للمباراة مراقبان للخطوط واجبهما أن يبيّنا خروج الكرة من الملعب، ويجهزان برأيات من المؤسسة التي تلعب على أرضها المباراة.

6- **مدة اللعب:** شوطان متساويان مدة كل منهما 45 د، يضاف إلى كل شوط وقت ضائع، ولا تزيد فترة الراحة بين الشوطين عن 15 دقيقة.

¹ سامي الصغار: "كرة القدم" دار الكتب للطباعة والنشر، ج1، جامعة الموصل، العراق، 1982م، ص29.

² على خليفة المنشاوي و اخرون: "كرة القدم" ليبيا، 1987م، ص255.

7- **ابتداء اللعب**: يتقدر اختيار نصفي الملعب، وركلة البداية، تحمل على قرعة بقطعة نقدية وللفريق الفائز بالقرعة اختيار إحدى ناحيتي الملعب أو ركلة البداية.

8- **طريقة تسجيل الهدف**: يحتسب الهدف كلما تجتز الكرة كلها خط المرمى، بين القائمين وتحت العارضة¹.

9- **التسلل**: يعتبر اللاعب متسللاً إذا كان أقرب من خط مرمى خصمه من الكرة في اللحظة التي تلعب فيها الكرة.

10- **الأخطاء وسوء السلوك**: يعتبر اللاعب مخطئاً إذا تعمد ارتكاب مخالفة من المخالفات التالية:

- ركل أو محاولة ركل الخصم
- عرقلة الخصم مثل محاولة إيقاعه أو محاولة ذلك باستعمال الساقين أو الانحناء أمامه أو خلفه.
- دفع الخصم بعنف أو بحالة خطيرة.
- الوثب على الخصم.
- ضرب أو محاولة ضرب الخصم باليد.
- مسك الخصم باليد بأي جزء من الذراع.
- يمنع لعب بالكرة باليد إلا لحارس المرمى.
- دفع الخصم بالكتف من الخلف إلا إذا اعترض طريقه²...

11- **الضربة الحرة**: حيث تنقسم إلى قسمين: مباشرة وهي التي يجوز فيها إصابة الفريق المخطئ مباشرة، وغير مباشرة وهي التي لا يمكن إحراز هدف بواسطتها إلا إذا لعب الكرة أو لمسها لاعب آخر.

¹ على خليفة المنشاوي و اخرون،"كرة القدم"، مرجع سابق ، ص255.

² سامي الصفار:"كرة القدم" مرجع سابق، ص30.

12- **ضربة الجزاء**: تضرب الكرة من علامات الجزاء، وعند ضربها يجب أن يكون جميع اللاعبين خارج منطقة الجزاء.

13- **رمية التماس**: عندما تخرج الكرة بكاملها عن خط التماس.

14- **ضربة المرمى**: عندما تجتاز الكرة بكاملها خط المرمى في ما عدا الجزء الواقع بين القائمين ويكون آخر من لعبها من الفريق المهاجم.

15- **الضربة الركنية**: عندما تجتاز الكرة بكاملها خط المرمى في ما عدا الجزء الواقع بين القائمين ويكون آخر من لعبها من الفريق المدافع.

16- **الكرة في الملعب أو خارج الملعب**: تكون الكرة خارج الملعب عندما تعبر كلها خط المرمى أو التماس، عندها يوقف الحكم اللعب وتكون الكرة في اللعب في جميع الأحوال الأخرى من بدء المباراة إلى نهايتها.¹

6- طرق اللعب في كرة القدم:

إن لعبة كرة القدم: لعبة جماعية ولذلك فإن جميع قدرات اللاعبين ومهاراتهم الفنية تجتمع لتنتهي إلى غرض واحد، وهو المصلحة العامة للفريق، ولا بد أن تتناسب طريقة اللعب للفريق مع اللياقة البدنية والمستوى الفني والكفاءة الفردية لجميع لاعبي الفريق.

6-1 طريقة الظهير الثالث (WM):

إن هذه الطريقة استخدمتها معظم الفرق وهي ليست في الواقع وليدة اليوم، وإنما تداولت منذ القدم وجاءت نتيجة لتغير مادة التسلل عام 1925 م، والغرض الأساسي منها هو المراقبة الدقيقة للدفاع عندما يقوم الخصم بالهجوم، لذلك تعتبر دفاعية أكثر منها هجومية، ومن إيجابيات هذه الطريقة أنها سهلة الفهم والتدريب، وأساس العمل فيها أن اللاعب قلب الدفاع يعفى من التعاون مع الهجوم لينفرد بحراسة قلب الهجوم المضاد، وبذلك يصبح أحد المدافعين

¹ حسن عبد الجواد: "كرة القدم المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية و القانون الدولي"، دار العلم للملايين، ط4، لبنان، ص177.

ويأخذ قلب الهجوم وجناحاه مكانهم متقدمين إلى الأمام وعلى خط واحد تقريبا، بينما يتخذ مساعدا الهجوم مكانهما خلف الخط الأول ويعملان كمساعد الدفاع وتكون مهمتهما العمل على اكتشاف ثغرات لتغطية الخط الأمامي، ويتحمل مساعدا الدفاع ومساعدا الهجوم المسؤولية الكاملة في وسط الملعب، وتكون طريقة توزيع اللاعبين مشابهة للحرفين الانجليزيين (WM) وهذا هو السبب في تسمية هذه الطريقة (WM) ولذا يستوجب على قلب الدفاع أن يتدرب تدريبا كاملا على المراكز الدفاعية الأخرى ليتمكن من تبادل مركزه مع زملائه.

2-6 طريقة 4-2-4 :

وهي الطريقة التي نالت بها البرازيل كأس العالم سنة 1958 م، ويجب على الفريق أن يتمتع بلياقة بدنية عالية، وحسن التصرف في أداء المهارات المختلفة لأن هذه الطريقة تتطلب التعاون بين الهجوم والدفاع، بحيث يزداد عدد اللاعبين في كلتا الحالتين (الدفاع، الهجوم) وإشراك خط الوسط الذي يعمل على تخلخل دفاع الخصم.¹

3-6 طريقة متوسط الهجوم المتأخر: (MM)

وفي هذه الطريقة يكون الجناحان المتوسط والهجوم على خط واحد خلف مساعدي الهجوم المتقدمين للأمام، للهجوم بهما على قلب هجوم الخصم، ويجب على متوسط الهجوم سرعة التمديدات المفاجئة وسرعة الجناحين للهروب من ظهيري الخصم.²

4-6 طريقة 4-3-3 :

تمتاز هذه الطريقة بأنها طريقة دفاعية هجومية، وتعتمد أساسا على تحرك اللاعبين وخاصة لاعبي خط الوسط، ومن الممكن للظهير أن يشارك في عمليات الهجوم على فريق الخصم، كما أن هذه الطريقة سهلة في الدراسة وسهلة التدريب.

5-6 طريقة 4-3-3 :

¹ رشيد عياش الدليمي و لحر عبد الحق : " كرة القدم ، المدرة العليا لاساتذة التربية البدنية و الرياضية "، جامعة مستغانم ، الجزائر ، 1997م، ص36-104-105.

² رشيد عياش الدليمي و لحر عبد الحق : " كرة القدم"، المرجع نفسه، ص 36.

وهي طريقة هجومية دفاعية تستعمل للتغلب على طريقة الظهر الثالث، وينتشر اللعب بها في روسيا وفرنسا، ويكون الفريق بهذه الطريقة في حالة هجوم شديد عندما تتواجد الكرة مع خط الهجوم أو خط الوسط³

6-6 الطريقة الدفاعية الايطالية :

وهي طريقة دفاعية بحتة وضعها المدرب الإيطالي (هيلينكوهيريرا Helinkouherera) بغرض سد المرمى أمام المهاجمين (1-4-2-3) .

6-7 الطريقة الشاملة :

وهي طريقة هجومية ودفاعية في نفس الوقت ، حيث تعتمد على جميع اللاعبين في الهجوم والدفاع.

6-8 الطريقة الهرمية : ظهرت في انجلترا سنة 1989 م وقد سميت هرمية لأن تشكيل اللاعبين الأساسيين في أرض الملعب يشبه هرما قمته حارس المرمى وقاعدته خط الهجوم، (حارس المرمى، اثنان خط الدفاع، ثلاثة خط الوسط، خمسة مهاجمين)¹

³ alian Michel "foot-balle" auditeur précédent , p142 .

¹ حسن احمد الشافعي : " تاريخ التربية البدنية في المجتمعين العربي و الدولي " ، منشآت المعارف ، مصر ، 1998م، ص23.

خلاصة

لعبت الرياضة في تحقيق التوازن الاجتماعي عن طريق التخفيف من حدة الصراع والتنافس الاجتماعي حيث قدمت للإنسانية مجالاً شريفاً وإطاراً سامياً للمنافسة والصراع النظيف ، ومن بين الرياضات الجماعية كرة القدم التي تعتبر الأكثر شعبية في العالم ، وذلك للدور الفعال التي تلعبه في التخفيف من الأزمات النفسية للشعوب وبعد مرورها بمختلف مراحلها التاريخية أصبحت لها مكانة مرموقة في السنوات الأخيرة كغيرها من الرياضات ، غير أن تفوقها كان بدرجة كبيرة بحيث تعد أكبر الرياضات استقطاباً للجمهور عبر مختلف دول العالم ، الشيء الذي أهلها إلى أن تكون لديها مؤسسات مختلفة تقوم بمختلف المهام المفوضة بها من أجل المساهمة رفقة المؤسسات الإعلامية في تطورها وبذلك بنيت العديد من المعاهد والمدارس لتأطير وهيكلت الإطارات واللاعبين من أجل تحسين المستوى الفني والبدني للرياضة وتوعية اللاعبين من أجل تفادي جميع السلوكيات العدوانية والعنيفة أثناء المنافسات الرياضية .

الفصل الرابع

الاجراءات المنهجية والميدانية للدراسة

تمهيد:

يعتبر الجانب الميداني الأكثر أهمية في موضوع الدراسة فهو يدعم ما جاء في الجانب النظري، ويثبت صحة أو خطأه، فعلى كل باحث القيام بجمع البيانات المتعلقة بموضوع دراسته، ثم يقوم بتبويبها في جداول بيانية وتحليلها وتفسيرها على ضوء ما جاء في الفرضيات وسنحاول في هذا الفصل المزج بين النظري وما يطابقه ويخدمه في الجانب الميداني، بناء على ذلك، وفي طيات الفصل الميداني سوف نتعرض الى تحديد مجالات الدراسة المنهج، عينة الدراسة وأدوات جمع البيانات التي تهتم بموضوع البحث والتي سنتطرق اليها بالتفصيل.

1- الدراسة الاستطلاعية

قبل الشروع في توزيع استمارة الاستبيان قمنا بعدة خطوات تمهيدية و المتمثلة في التعرف على ميدان العمل وذلك بزيارتنا للفرق الرياضية لكرة القدم المراد دراستها قصد الحصول على المعلومات و البيانات للتأكد من الظاهرة المدروسة والاستعانة بها في الدراسة الميدانية ومعرفة الامكانات المادية و البشرية للفرق الرياضية ومعرفة العراقيل التي تواجهها بالإضافة الى مقابلة المدربين والتشاور معهم لأخذ موافقتهم على الدراسة الميدانية وآرائهم حول موضوع الدراسة وكذلك تحديد عينة البحث و ضبطها والتي تمثل المجتمع الاصلي وكذلك ضبط متغيرات الدراسة .

2- منهج الدراسة:

يعتبر اختيار منهج الدراسة مرحلة هامة في عملية البحث العلمي، اذ يحدد كيفية جمع البيانات والمعلومات حول الموضوع المدروس، لذلك فان المنهج له علاقة مباشرة بموضوع الدراسة وبإشكالية البحث، إذ أن طبيعة الموضوع هي التي تحدد نوع المنهج الذي يجب استعماله، فالباحث يجد نفسه مجبرا على اتباع منهج معين حسب طبيعة الإشكالية، التي طرحها، والتي تفرض المنهج الضروري والملائم لدراسته، وعليه فإننا نجد البحوث العلمية قد تستعمل منهج واحدا كما أن هناك من يلجا إلى استعمال أكثر من منهج حسب ظاهرة موضوع الدراسة.

وانطلاقا من مجموع دراستنا المتمثلة في الوقوف على واقع الخاصية المرفولوجية في عملية الانتقال لدى لاعبي كرة القدم، فقد اعتمدنا المنهج الوصفي الذي "يعتبر طريقة لوصف الظاهرة المدروسة وتصويرها كميًا عن طريق جمع معلومات مقننة عن المشكلة وتصنيفها وتحليلها وإخضاعها للدراسة."¹ ومن مميزات هذا المنهج أن الدراسة تكون عن طريق العينة وتكشف عن العلاقة السببية بين متغيرين أو أكثر².

¹ محمد زيان عمر: البحث العلمي ومناهجه وتقنياته، ط2، دار الشروق العربي، جدة، السعودية، 1983، ص48.

² عمار عوابدي: تطبيقات المنهج العلمي في الدراسات الاجتماعية،

وسوف نستعين في هذا البحث بالاستمارة كأداة ضرورية وهامة لوصف موضوع بحثنا وجمع المعلومات المتعلقة به.

3- أدوات الدراسة:

3-1- الاستبيان:

اعتمدنا في إجراء البحث على الاستمارة الاستبائية التي تحتوي على كل ما يتعلق بعناصر الموضوع فالاستبيان يعرف بأنه مجموعة من الأسئلة المرتبة حول موضوع معين يتم وضعها في استمارة ترسل إلى الأشخاص المعنيين تمهيدا للحصول على أجوبة الأسئلة الواردة فيها والأسلوب المثالي أن يملأ الاستبيان في حضور الباحث لان المجيب قد يفيد الباحث أكثر مما يتوقع فيلفت نظره إلى جل الثغرات ليتداركها في الحال. وهو وسيلة لجمع المعلومات ويستعمل كثيرا في البحوث التي تتبع المنهج الوصفي ومنه يمكن التوصل الى معلومات وحقائق جديدة عن الموضوع وهذا الاسلوب الخاص لجمع المعلومات يتطلب اجراءات جديدة ودقيقة منذ البداية منها

-تحديد الهدف من الاستبيان.

-تحديد وتنظيم الوقت المخصص للاستبيان .

-اختيار العينة التي يتم استجوابها .

-وجود خلاصة موجزة لأهداف الاستبيان .

والاستبيان الذي اعتمدهنا في البحث يحتوي على ثلاث محاور

-المحور الاول : هل تساهم معرفة الاطوال في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم ؟

-المحور الثاني : هل تساهم معرفة الاعراض في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم؟

-المحور الثالث : هل تساهم معرفة المحيطات في عملية انتقاء لدى لاعبي كرة القدم؟

نوع الاسئلة:

الاسئلة المغلقة : وهي الاسئلة التي يحدد فيها الباحث اجابته ب "نعم " او " لا" .

الاسئلة نصف المفتوحة: ويحتوي هذا النوع على نصفين الاول يكون مغلقا اي الاجابة تكون

فيه مقيدة ب "نعم" او "لا" و النصف الثاني تكون فيه الحرية للمستجوب للإدلاء برأيه الخاص .

الاسئلة المفتوحة : تكون الاجابة عليها بحري تامة ويمتا هذا النوع بترك المجيب يشعر بحرية اثناء الاجابة .

4- صدق و ثبات اداة الدراسة:

❖ الصدق :

وهو شمول الاستبيان لكل العناصر التي يجب ان تدخل في التحليل من ناحية ووضوح فقراتها ومفرداتها من ناحية اخرى بحيث تكون مفهومة لكل من يستخدمه و يعتبر مقياس الصدق من اهم المقاييس التي يحرص الباحث على مراعاتها عند القيام بالبحث ضمانا لعامل الموضوعية حتى يمكن التحكم في الجوانب الذاتية و يقصد بالصدق " صحة الاختبار لقياس ماوضع لقياسه" ان صدق الاداة المستخدمة في البحث مهما اختلف اسلوب القياس تعني قدرته على قياس ما وضعت من اجله او الصفة المراد قياسها وتعد الاداة صادقة اذا قاست ما اعدت لقياسه فقط حيث راينا ان

❖ صدق المحكمين :

وللوقوف على مدى تناسب اسئلة الاستبيان مع اهداف الدراسة و باستخدام اراء المحكمين قمنا بعرض الاستبيان على مجموعة من الاستاذة شهد لهم بالتجربة و الخبرة في مجال البحث العلمي حيث استفدنا من ملاحظاتهم وعلى هذا الاساس تم استبعاد عدد من العبارات وازافة اخرى و استبعاد اسئلة و اضافة اخرى وبهذا تم اخراج الشكل النهائي للاستمارة .

❖ الثبات :

بعد ذلك قمنا بعرضها مرة اخرى على الاستاذة المحكمين قصد تحكيمها وقد اجمعوا على صدق محتوى الاستمارة .

5- مجتمع الدراسة :

يعرفه "grawitz" على انه (مجموعة منتهية او غير منتهية من العناصر المحددة مسبقا و التي تتركز عليها الملاحظات) .و في حالتنا هذه المجتمع الاصلي هو الفرق الرياضية لكرة القدم في الجزائر و المجتمع المتاح هم فرق كرة القدم المنتمية للجهوي الثاني لرابطة باتنة .

قمنا بدراستنا على مستوى الفرق الرياضية لكرة القدم التي تنشط على مستوى الجهوي الثاني لرابطة باتنة من اجل معرفة "واقع الخاصية المورفولوجية في عملية انتقاء لدى لاعبي كرة القدم".

6- عينة الدراسة:

عند تعرضنا إلى الطريقة الإحصائية ومراحل البحث العلمي تبين انه عند تصميم التجربة على الباحث تعريف المجتمع الإحصائي تعريفا دقيقا، وإذا كان المجتمع الإحصائي مكونا من مجموعة صغيرة من الأفراد أو العناصر التي يمكن دراستها وتناولها جميعا بالبحث عندما يتم مسح شامل لكافة عناصر المجتمع، ويشار للمجتمع الإحصائي في هذه الحالة بأنه مجتمع محدود.³

وهي النموذج الاول الذي يعتمد عليه الباحث لإنجاز العمل الميداني و العينة هي المجموعة الفرعية من عناصر مجتمع بحث معين وكانت عينة بحثنا في دراستنا هو اندية كرة القدم المنتمية للجهوي الثاني لرابطة باتنة و شملت 13 مدريا اللذين قمنا بتوزيع الاستبيان عليهم في حين تم استرجاع 09 استمارات نظرا لانتهااء البطولة مبكرا و صعوبة الاتصال و التنقل الى الاندية و ضيق الوقت .

7- متغيرات الدراسة:

أ- المتغير المستقل:

وهو الذي يتم بحث أثره في متغير آخر، ويمكن للباحث التحكم للكشف عن تبيان هذا الأثر باختلاف قسم ذلك التغير، ويتمثل في بحثنا هذا في: واقع الخاصية المورفولوجية.

ب- المتغير التابع:

هو ذلك المتغير الذي يرغب في الكشف عن تأثير المتغير المستقل عليه والمتغير التابع في بحثنا هذا هو: عملية الانتقاء.

³ فريد كامل، أبو زينة وآخرون: مناهج البحث العلمي، ط1، دار الميسرة، عمان، 2006، ص 115.

8- مجالات الدراسة :

أ- المجال الزمني:

من المعروف منهجيا أن الباحث يحدد الفترة الزمنية التي ينزل بها إلى الميدان ولقد قمنا بإنجاز بحثنا هذا من بداية شهر جانفي 2017 عن طريق البحث في الجانب النظري اما فيما يخص الجانب التطبيقي فقد شرعنا فيه ابتداء من 15 مارس إلى 25 افريل 2017 حيث قمنا بتوزيع الاستمارات إلى المدربين واسترجاعها حيث قسمت المدة المعطاة الى مراحل وهي

المرحلة 01 : تم فيها تحديد موضوع البحث وصياغة الاشكالية و الفرضيات .

المرحلة 02 : تم فيها جمع مفاهيم البحث ووضع الدراسات السابقة لتدعيم الفرضيات ووضع الفصول .

المرحلة 03 : تم فيها تصميم الاستمارات وصياغتها و تحكيمها ثم قمنا بتوزيعها على افراد العينة المختارة في الفترة الزمنية مابين 15 مارس 2017 و 05 افريل 2017 واسترجاعها و جمع البيانات وتحليل النتائج .

ب- المجال المكاني:

وقع اختيارنا على مدربي في كرة القدم لفرق المنتمية لحظيرة الجهوي الثاني لرابطة باتنة واللذين يبلغ عددهم 13 مدرب لكن لم نسترجع من الاستمارات الى 09 استمارات و التي كانت تخص الفرق التالية

- فريق اتحاد الدوسن.
- فريق امل برج بن عزوز.
- فريق اتحاد طولقة
- فريق نجم سيدي موسى الصحيرة
- فريق كوكب بن سرور
- فريق وفاق فرفار.
- فريق أمل بلدية سيدي خالد
- فريق مستقبل راس الميعاد

- فريق بيطام .

9- ضبط المتغيرات لأفراد العينة

لقد تم الأخذ بعين الاعتبار ضبط المتغيرات لأفراد العينة من حيث السن إذ تتراوح أعمارهم ما بين 25 إلى 45 سنة.

التخصص: كل أفراد العينة مدربين في اختصاص كرة القدم
الشهادات:

نوع الشهادة	العدد	النسبة المئوية
شهادة الليسانس في التربية البدنية والرياضية	03	40%
تقني سامي	02	10%
شهادة تدريب	04	50%

جدول يمثل توع الشهادات التي يحوزها المدربين.

الأقدمية في التدريب

جدول يبين سنوات الاقدمية في التدريب بالنسبة لأفراد العينة.

السنوات	العدد	النسبة المئوية
أقل من 3 سنوات	03	20%
من 4 إلى 8 سنوات	02	30%
من 9 إلى 12 سنة	03	30%
13 سنة فما فوق	01	20%

10- الوسائل الاحصائية المستخدمة:

بعد جمع كل الاستمارات الخاصة بالمدربين المقدره ب 09 استمارات و التي تحتوي كل منها على 25 سؤال .

قمنا بتفريغ و فرز الاسئلة وتمت هذه العملية بحساب عدد التكرارات الاجوبة لكل سؤال وبعدها تم حساب ذلك بطريقة النسبة المئوية.

القاعدة الثلاثية التالية:

$$\frac{100 \times \quad}{\quad} =$$

س: نسبة الإجابات (النسبة المئوية). ع: عدد التكرارات.

م: مجموع العينة.

الفصل الخامس

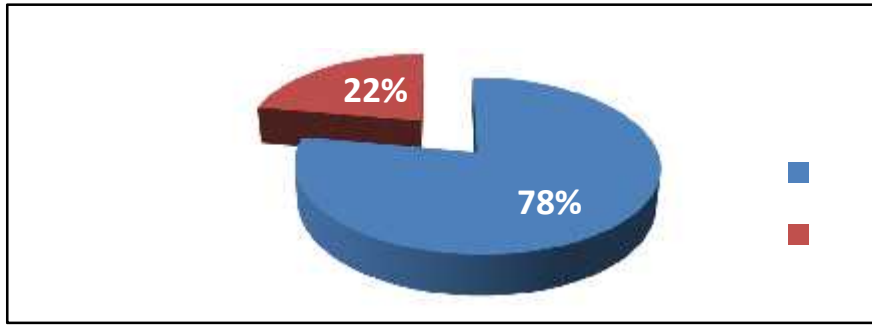
عرض وتحليل ومناقشة النتائج

السؤال الأول: تتميز كرة القدم بعدة خصائص فهل للخاصية المرفولوجية أهمية في عملية الانتقاء؟

الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة ما إذا كانت للخاصية المرفولوجية أهمية في عملية الانتقاء.

الجدول رقم 01: جدول يمثل ما إذا كانت للخاصية المرفولوجية أهمية في عملية الانتقاء.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
01	نعم	07	78%
	لا	02	22%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 01 دائرة تبين ما إذا كانت للخاصية المرفولوجية أهمية في عملية الانتقاء.
التحليل:

من خلال نتائج الجدول رقم (01) نلاحظ أن نسبة 78% أجابوا بان للخاصية المورفولوجية أهمية في عملية الانتقاء، ونسبة 22% أجابوا بعدم وجود أهمية للخاصية المورفولوجية في عملية الانتقاء.

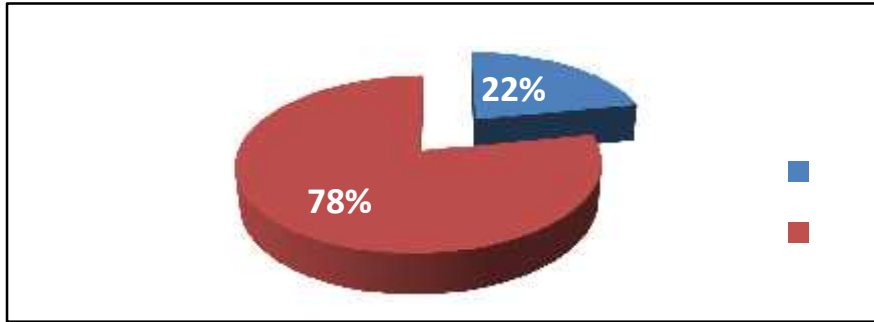
الاستنتاج:

ما نستنتجه من خلال هذه النتائج أن أغلبية المدربين يهتمون بالخاصية المورفولوجية.

السؤال الثاني: هل تعتمدون في انتقاء لاعبي كرة القدم على الملاحظة فقط؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة ما إذا كان انتقاء لاعبي كرة القدم يعتمد على الملاحظة فقط.

الجدول رقم 02: جدول يبين ما إذا كان انتقاء لاعبي كرة القدم يعتمد على الملاحظة فقط.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
02	نعم	02	22%
	لا	07	78%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 02: دائرة نسبية تبين ما إذا كان انتقاء لاعبي كرة القدم يعتمد على الملاحظة فقط.

تحليل النتائج:

من خلال الجدول رقم (02) نلاحظ أن اغلبية أفراد العينة 78% لا يعتمدون في انتقائهم

للاعبين على الملاحظة فقط و22% من افراد العينة يعتمدون على الملاحظة فقط.

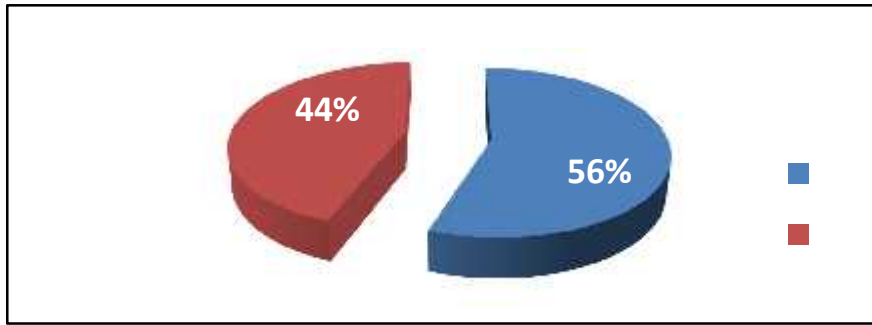
الاستنتاج:

من خلال هذه النتائج نستنتج أن الانتقاء لا يكون بالملاحظة فقط.

السؤال الثالث: هل تعتمدون في انتقاء لاعبي كرة القدم على أسس علمية؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة ما إذا كان انتقاء لاعبي كرة القدم يعتمد على أسس علمية.

جدول رقم 03: جدول يبين ما إذا كان انتقاء لاعبي كرة القدم يعتمد على أسس علمية.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
03	نعم	05	56%
	لا	04	44%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 03: دائرة نسبية تمثل ما إذا كان انتقاء لاعبي كرة القدم يعتمد على أسس علمية.

تحليل النتائج:

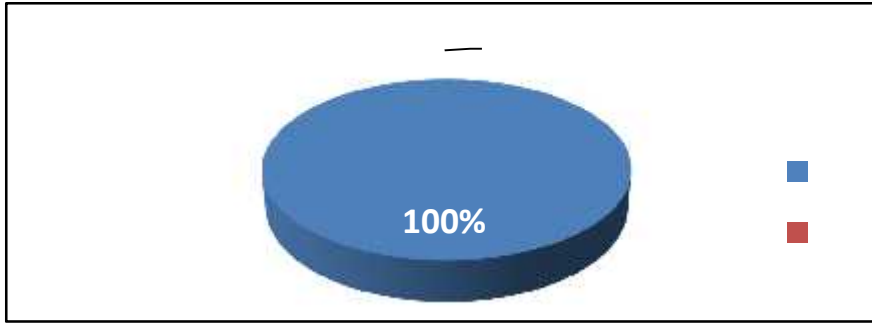
نلاحظ من خلال الجدول رقم 03 أن نسبة 56% من أفراد العينة يؤكدون على انتقاء لاعبي كرة القدم يعتمد على أسس علمية في حين أن نسبة 44% من أفراد العينة لا يعتمدون في انتقائهم للاعبين على أسس علمية.

الاستنتاج:

نستنتج من خلال الجدول رقم 03 أن انتقاء لاعبي كرة القدم يعتمد على أسس علمية.

السؤال الرابع: هل تعتبرون عملية الانتقاء غاية في حد ذاتها؟
 الغرض: قمنا بطرح التساؤل لمعرفة ما إذا كانت عملية الانتقاء غاية في حد ذاتها.
 الجدول رقم 04: جدول يبين ما إذا كانت عملية الانتقاء غاية في حد ذاتها.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
04	نعم	09	100%
	لا	00	0%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 04: دائرة نسبية تمثل ما إذا كانت عملية الانتقاء غاية في حد ذاتها.
 تحليل النتائج:

من خلال الجدول 04 نلاحظ أن جميع أفراد العينة أي نسبة 100% بقرون بان عملية الانتقاء غاية في حد ذاتها.

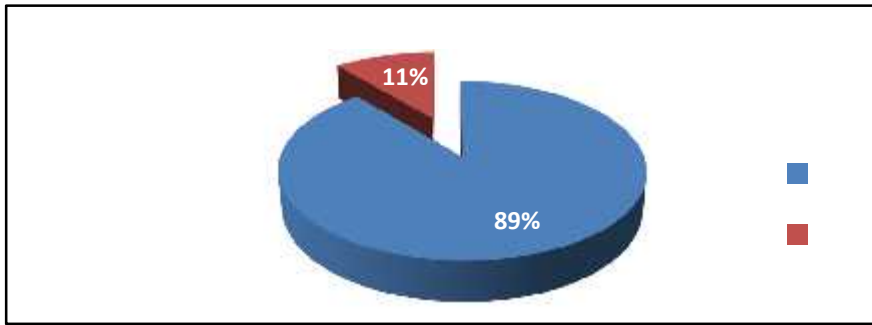
الاستنتاج:

نستنتج من خلال الجدول رقم 04 ان عملية الانتقاء غاية في حد ذاتها.

السؤال الخامس: هل تقومون بقياسات جسمية للاعبين قبل عملية الانتقاء؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة ما إذا كانوا يقومون بقياسات جسمية للاعبين قبل عملية الانتقاء.

الجدول رقم 05: جدول يبين ما إذا كانت تقام قياسات جسمية للاعبين قبل عملية الانتقاء.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
05	نعم	08	89%
	لا	01	11%
	المجموع	09	100%



النموذج رقم 05: دائرة نسبية تمثل ما إذا كانت تقام قياسات جسمية للاعبين قبل الانتقاء.
تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 05 أن اغلبية أفراد العينة ما نسبته 89% يؤكدون على القيام بالقياسات الجسمية في حين 11% لا يقومون بالقياسات الجسمية.

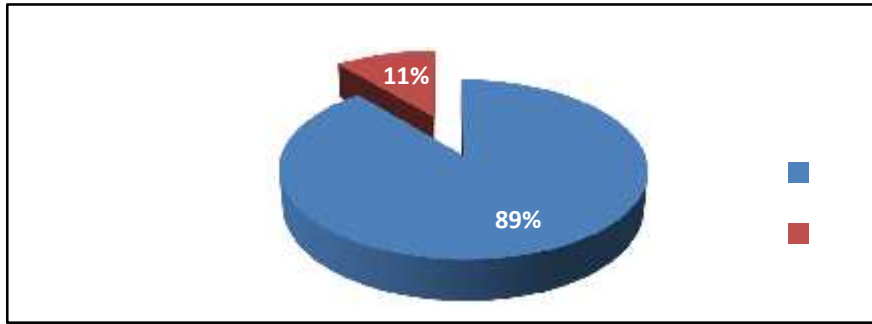
الاستنتاج

نستنتج من خلال الجدول رقم 05 الاهتمام بالقياسات الجسمية قبل الانتقاء.

السؤال السادس: هل لمعرفة طول الجسم دور في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة ما إذا كان لطول الجسم دور في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

الجدول رقم 06: جدول يبين دور طول الجسم في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
06	نعم	08	89%
	لا	01	11%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 06: دائرة نسبية تبين دور طول الجسم في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.
تحليل النتائج:

نلاحظ الجدول رقم 06 أن نسبة 89% والتي تمثل 08 من أفراد العينة يؤكدون على ان معرفة طول الجسم مهم في عملية الانتقاء، في حين أن نسبة 11% والتي تمثل 01 من أفراد العينة لا يعطون اهمية لطول الجسم اثناء عملية الانتقاء.

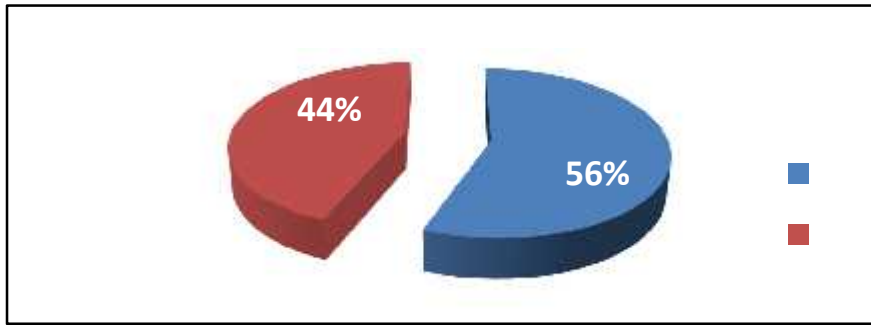
الاستنتاج:

نستنتج من خلال الجدول رقم 06 أن اغلبية المدربين مهتمين بمعرفة طول الجسم اثناء عملية الانتقاء.

السؤال السابع: هل لمعرفة طول الطرف العلوي دور في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة دور طول الطرف العلوي في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

الجدول رقم 07: جدول يبين دور طول الطرف العلوي في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
07	نعم	05	56%
	لا	04	44%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 07: دائرة نسبية تبين دور طول الطرف العلوي في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

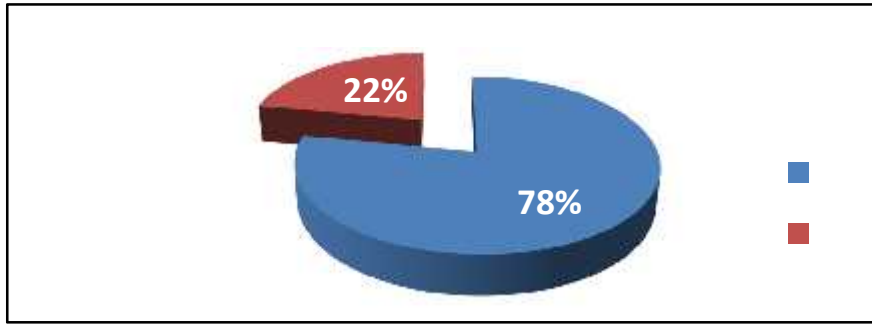
تحليل النتائج:

من خلال الجدول رقم 07 أن ما نسبة 56% والتي تمثل 05 من أفراد العينة يؤكدون على أهمية معرفة طول الطرف العلوي في عملية الانتقاء في حين أن نسبة 44% والتي تمثل 04 من أفراد العينة لا يعطون أهمية لمعرفة طول الطرف العلوي في عملية الانتقاء.
الاستنتاج: نستنتج من خلال الجدول رقم 07 أن أغلبية المدربين يهتمون بمعرفة طول الطرف العلوي في عملية الانتقاء.

السؤال الثامن: هل لمعرفة طول الطرف السفلي دور في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم ؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة دور طول الطرف السفلي في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

الجدول رقم 08: جدول يبين دور طول الطرف السفلي في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
08	نعم	07	78%
	لا	02	22%
	المجموع	09	100%



النموذج رقم 08: دائرة نسبية تبين دور طول الطرف السفلي في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

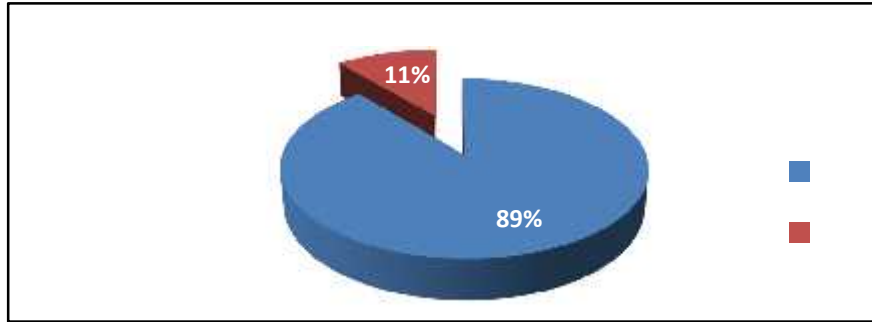
تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 08 أن نسبة 78% ما يمثل 07 من أفراد العينة يؤكدون على أهمية معرفة طول الطرف السفلي للاعبين في حين أن نسبة 22% والتي تمثل 02 من أفراد العينة يقولون أنهم لا يهتمون بمعرفة طول الطرف السفلي للاعبين.
الاستنتاج: نستنتج من خلال الجدول رقم 08 أن اغلبية المدربين يهتمون بمعرفة طول الطرف السفلي للاعبين.

السؤال التاسع: هل تساهم معرفة الأطوال في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل ما إذا كانت معرفة الأطوال تساهم في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

الجدول رقم 09: جدول يبين ما إذا كان معرفة الأطوال تساهم في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
09	نعم	08	89%
	لا	01	11%
	المجموع	09	100%



النموذج رقم 09: دائرة نسبية ما إذا كان لمعرفة الاطوال مساهمة في عملية الانتقاء.
تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 09 أن نسبة 89% من أفراد العينة والتي تمثل 08 افراد يؤكدون على إسهاميه معرفة الاطوال في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم في حين ان نسبة 11% من افراد العينة و التي تمثل 01 فرد لا يعترف بإسهامية معرفة الاطوال في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم .

الاستنتاج: نستنتج من خلال الجدول رقم 09 أن اغلبية المدربين مهتمون بمعرفة الاطوال في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

المحور الثاني :

السؤال العاشر: هل تراعي في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم في المرحلة العمرية 09-12 سنة المبادئ التالية :

أ- الأساس العلمي للانتقاء

ب- شمول جوانب الانتقاء

ج- استمرارية القياس و التشخيص

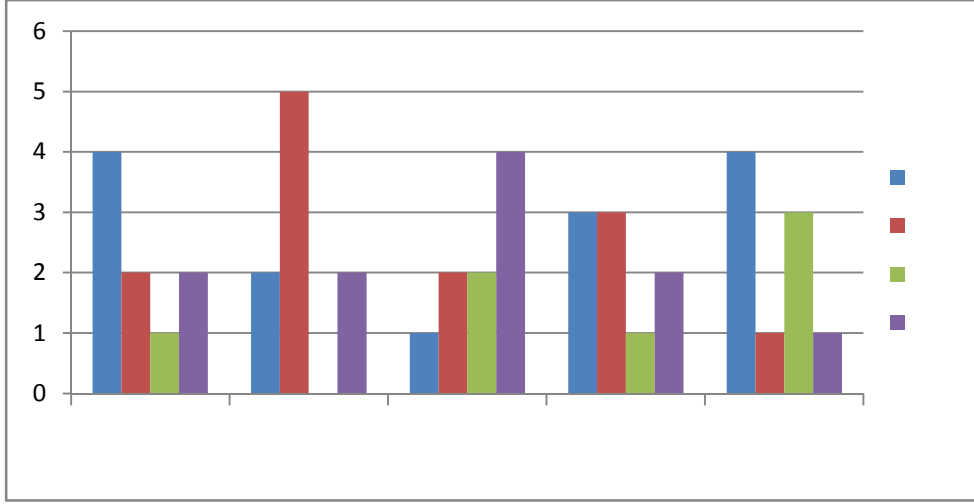
د- ملائمة مقياس الانتقاء

هـ- القيمة التربوية للانتقاء

الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة ما مدى مراعاة مبادئ عملية انتقاء لاعبي كرة القدم في المرحلة العمرية 09-12 سنة.

الجدول رقم 10: جدول يبين مدى مراعاة مبادئ عملية انتقاء لاعبي كرة القدم في المرحلة العمرية 09-12 سنة.

الإجابات				الأسئلة الفرعية	رقم السؤال
أبدا	نادرا	عادة	دائما		
2	1	2	4	أ الأساس العلمي للانتقاء	10
2	0	5	2	ب شمول جوانب الانتقاء	
4	2	2	1	ج استمرارية القياس و التشخيص	
2	1	3	3	د ملائمة مقياس الانتقاء	
4	1	3	1	هـ القيمة التربوية للانتقاء	



النموذج رقم 10: اعمدة بيانية تبين مدى مراعاة مبادئ انتقاء لاعبي كرة القدم.

تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 10 أن مبدأ الانتقاء الاساس العلمي للانتقاء نجد 04 افراد يعتمدونه دائما و 2 افراد عادة و 01 فرد نادرا بينما 02 افراد لا يعتمدونه ابدا .مبدأ شمول جوانب الانتقاء 02 افراد يعتمدونه دائما و 05 نادرا و 02 لا يعتمدونه ابدا. مبدأ استمرارية القياس و التشخيص نجد 01 فرد يعتمدونه و 02 افراد عادة و 02 نادرا و 04 افراد لا يعتمدونه ابدا . مبدأ ملائمة مقياس الانتقاء نجد 03 افراد يعتمدونه دائما و 03 افراد عادة و 01 فرد نادرا و 02 افراد لا يعتمدونه ابدا .مبدأ القيمة التربوية نجد 01 فرد يعتمدونه دائما و 03 افراد عادة و 01 فرد نادرا و 04 افراد لا يعتمدونه ابدا.

الاستنتاج:

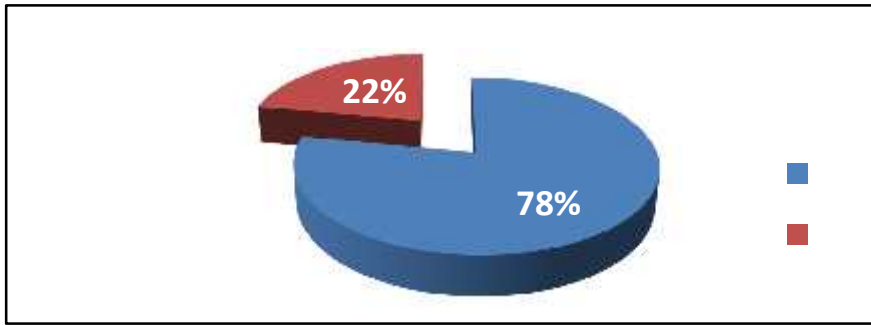
نستنتج من خلال الجدول رقم 10 أن المبادئ التي تراعى في عملية انتقاء اللاعبين

تختلف من مدرب الى اخر .

السؤال الحادي عشر: هل تراعون في عملية الانتقاء الفروق الجسمية للناشئين 09-12 سنة؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة مراعات الفروق الجسمية في عملية الانتقاء للناشئين
09-12 سنة؟

الجدول رقم 11: جدول يبين مراعاة الفروق الجسمية في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
11	نعم	07	78%
	لا	02	22%
	مجموع	09	100%



نموذج رقم 11: دائرة نسبية تمثل مراعاة الفروق الجسمية في عملية الإنتقاء.
تحليل النتائج: نلاحظ من خلال الجدول رقم 11 أن نسبة 78% والتي تمثل 07 من أفراد العينة يراعون الفروق الجسمية اثناء عملية انتقاء اللاعبين في حين أن نسبة 22% والتي تمثل 02 من أفراد العينة لا يراعون الفروق الجسمية اثناء عملية الانتقاء للاعبين
الاستنتاج: نستنتج من خلال الجدول رقم 11 أن اغلبية المدربين يراعون الفروق الجسمية في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

السؤال الثاني عشر: على ماذا تعتمدون في عملية الانتقاء؟

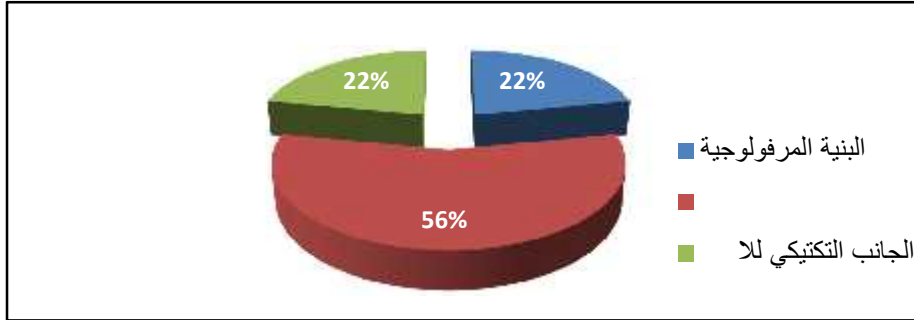
- أ- البنية المرفولوجية
- ب- الجانب التقني الحركي

ج- الجانب التكتيكي للاعب

الغرض: قمنا بطرح هذا السؤال لمعرفة الجانب المعتمد في عملية الانتقاء.

الجدول رقم 12: جدول يبين الجانب المعتمد في عملية الانتقاء.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
12	البنية المرفولوجية	02	22%
	الجانب التقني الحركي	05	56%
	الجانب التكتيكي للاعب	02	22%



النموذج رقم 12: دائرة نسبية تمثل الجانب المعتمد في عملية الانتقاء.

تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 12 أن نسبة 56% والتي تمثل 05 من افراد العينة يركزون في الانتقاء على الجانب التقني الحركي للاعبين ونسبة 22% والتي تمثل 02 من افراد العينة يركزون في عملية الانتقاء على البنية المرفولوجية للاعبين ونسبة 22% والتي تمثل 02 من افراد العينة يركزون في الانتقاء على الجانب التكتيكي للاعب.

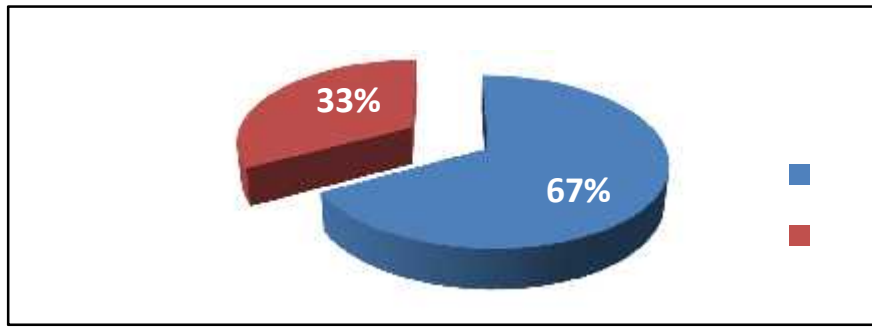
الاستنتاج: نستنتج من خلال الجدول رقم 12 أن التركيز على جانب للاعب يختلف وان الجانب التقني الحركي للاعب هو الجانب السائد.

السؤال الثالث عشر: هل معرفة عرض الكتفين يساهم في انتقاء لاعبي كرة القدم؟

الغرض: قمنا بطرح هذا السؤال لمعرفة مساهمة عرض الكتفين في انتقاء لاعبي كرة القدم.

الجدول رقم 13: جدول يبين مساهمة عرض الكتفين في انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
13	نعم	06	67%
	لا	03	33%
	المجموع	09	100%



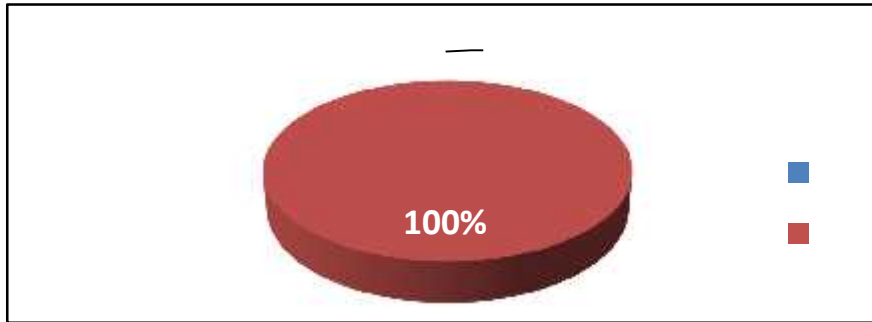
النموذج رقم 13: دائرة نسبية تمثل مساهمة عرض الكتفين في انتقاء لاعبي كرة القدم.
تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 13 أن نسبة 67% من أفراد العينة والتي تمثل 06 افراد يؤكدون على مساهمة عرض الكتفين في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم في حين ان نسبة 33% والتي تمثل 03 افراد لا يعترفون بمساهمة عرض الكتفين في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم.

الاستنتاج: نستنتج من خلال الجدول رقم 13 أن اغلبية المدربين يؤكدون على مساهمة عرض الكتفين في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم.

السؤال الرابع عشر: هل معرفة عرض الكف و عرض القدم يساهم في انتقاء لاعبي كرة القدم؟
 الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة مدى مساهمة عرض الكف و عرض القدم في انتقاء لاعبي كرة القدم.
 الجدول رقم 14: جدول يبين مدى مساهمة عرض الكف و عرض القدم في انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
14	نعم	00	0%
	لا	09	100%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 14: دائرة نسبية تمثل مساهمة عرض الكف و عرض القدم في انتقاء لاعبي كرة القدم.

تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 14 أن نسبة 100% أي جميع أفراد العينة يؤكدون على عدم مساهمة عرض الكف و عرض القدم في انتقاء لاعبي كرة القدم.

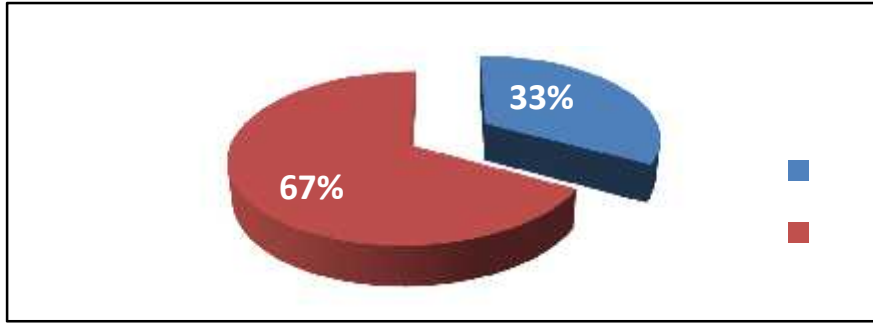
الاستنتاج: نستنتج من خلال الجدول رقم 14 أن معرفة عرض الكف و عرض القدم لا يساهمان في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

السؤال الخامس عشر: هل معرفة عرض جمجمة الرأس يساهم في انتقاء لاعبي كرة القدم؟

الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة مساهمة عرض جمجمة الرأس في انتقاء لاعبي كرة القدم.

الجدول رقم 15: جدول يبين مساهمة عرض جمجمة الرأس في انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
15	نعم	03	33%
	لا	06	67%
	المجموع	09	100%



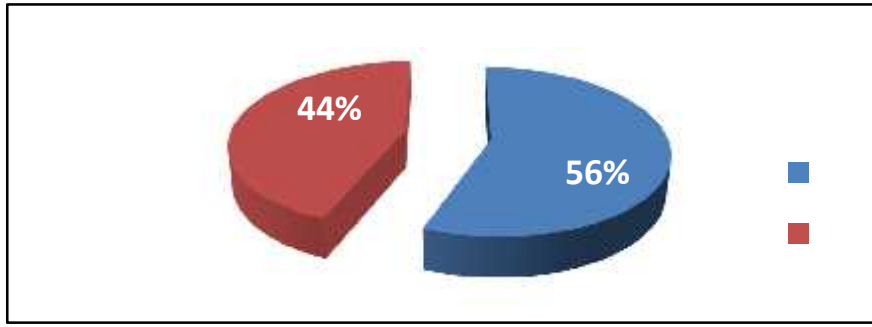
نموذج رقم 15: دائرة نسبية تمثل مساهمة عرض جمجمة الرأس في انتقاء لاعبي كرة القدم. تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 15 أن نسبة 67% من أفراد العينة والتي تمثل 06 افراد ينفون مساهمة عرض جمجمة الرأس في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم بينما نسبة 33% والتي تمثل 03 افراد يؤكدون على إسهامية عرض جمجمة الرأس في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم. الاستنتاج:

نستنتج من خلال الجدول رقم 15 أنه تبقى إسهامية عرض جمجمة الرأس في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم غير مؤكدة.

السؤال السادس عشر: هل معرفة عرض الفخذ يساهم في انتقاء لاعبي كرة القدم؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة مساهمة عرض الفخذ في انتقاء لاعبي كرة القدم.
الجدول رقم 16: جدول يبين مساهمة عرض الفخذ في انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
16	نعم	05	56%
	لا	04	44%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 16: دائرة نسبية تمثل مساهمة عرض الفخذ في انتقاء لاعبي كرة القدم.
تحليل النتائج:

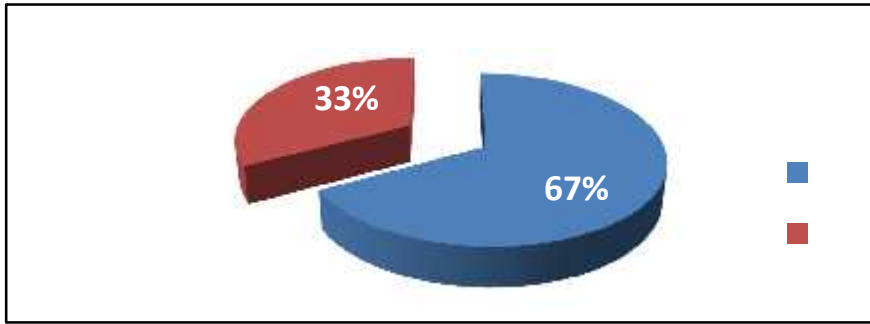
نلاحظ من خلال الجدول رقم 16 أن نسبة 56% من أفراد العينة والتي تمثل 05 افراد يؤكدون على إسهاميه عرض الفخذ في انتقاء لاعبي كرة القدم في حين نسبة 44% والتي تمثل 04 افراد ينفون إسهاميه عرض الفخذ في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم .

الاستنتاج:

نستنتج من خلال الجدول رقم 16 ان معرفة عرض الفخذ تساهم في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

السؤال السابع عشر: هل معرفة الأعراض تساهم في انتقاء لاعبي كرة القدم؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة مساهمة الأعراض في انتقاء لاعبي كرة القدم.
الجدول رقم 17: جدول يبين مساهمة الأعراض في انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
17	نعم	06	67%
	لا	03	33%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 17: دائرة نسبية تمثل مساهمة الاعراض في انتقاء لاعبي كرة القدم.
تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 17 أن نسبة 67% من أفراد العينة والتي تمثل 06 افراد يؤكدون على مساهمة معرفة الاعراض في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم في حين نسبة 33% والتي تمثل 03 افراد ينفون مساهمة معرفة الاعراض في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.
الاستنتاج:

نستنتج من خلال الجدول رقم 17 ان معرفة الاعراض تساهم في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

المحور الثالث :

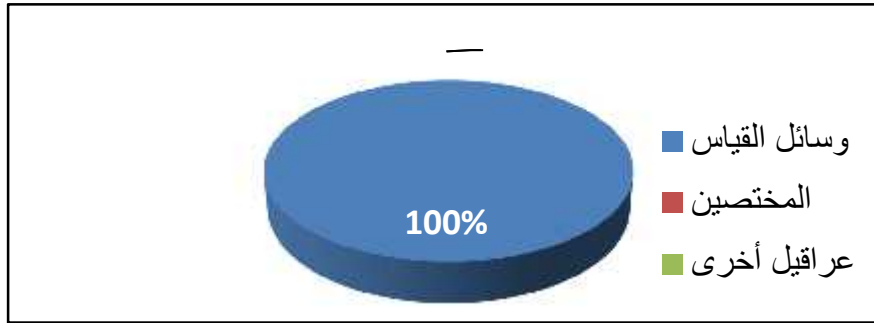
السؤال الثامن عشر: ما هي أبرز العراقيل و الصعوبات التي تواجهكم خلال عملية انتقاء اللاعبين مرفولوجيا ؟

أ- وسائل القياس ب- المختصين ج- عراقيل أخرى

الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة أبرز العراقيل و الصعوبات خلال عملية انتقاء اللاعبين مرفولوجيا.

الجدول رقم 18: جدول يبين أبرز العراقيل و الصعوبات خلال عملية انتقاء اللاعبين مرفولوجيا.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
18	وسائل القياس	09	100%
	المختصين	00	0%
	عراقيل أخرى	00	0%



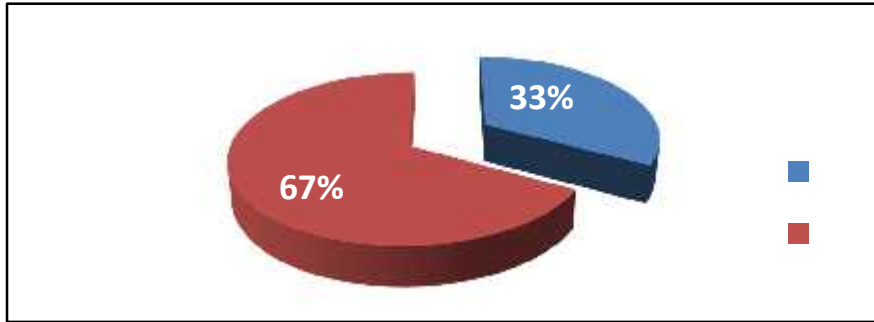
نموذج رقم 18: دائرة نسبية تمثل أبرز العراقيل والصعوبات خلال عملية انتقاء لاعبي كرة القدم .

تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 18 أن نسبة 100% أي جميع أفراد العينة يؤكدون على ان أبرز العراقيل والصعوبات في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم تكمن في وسائل القياس. الاستنتاج: نستنتج من خلال الجدول رقم 18 ان وسائل القياس هي أبرز العراقيل في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

السؤال التاسع عشر: هل رئيس النادي بانتقاء اللاعبين وفق أسس مرفولوجية؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة مدى اهتمام رئيس النادي بانتقاء اللاعبين وفق أسس مرفولوجية.
الجدول رقم 19: جدول يبين مدى اهتمام رئيس النادي بانتقاء اللاعبين وفق أسس مرفولوجية.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
19	نعم	03	33%
	لا	06	67%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 19: دائرة نسبية تمثل اهتمام رئيس النادي بانتقاء لاعبي كرة القدم.
تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 19 أن نسبة 67% من أفراد العينة والتي تمثل 06 افراد يؤكدون على انعدام اهتمام رئيس النادي بانتقاء لاعبي كرة القدم في حين 33% من افراد العينة والتي تمثل 03 افراد يقرون باهتمام رئيس النادي بعملية انتقاء لاعبي كرة القدم.
الاستنتاج:

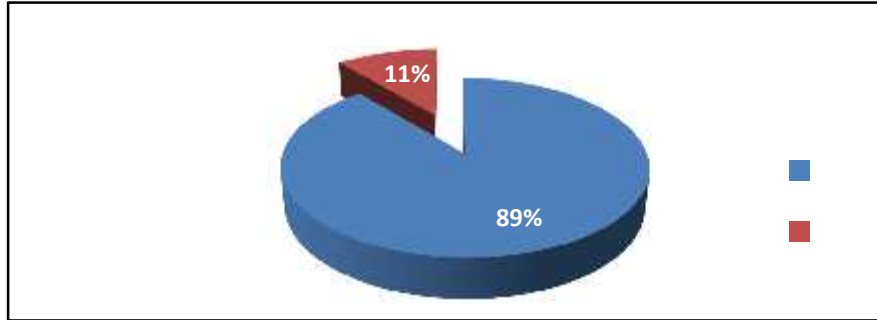
نستنتج من خلال الجدول رقم 19 أنه لا يوجد اهتمام من طرف رؤساء النوادي بانتقاء لاعبي كرة القدم.

السؤال العشرين: هل تساهم ادارة النادي في توفير جميع الوسائل لكم لانتقاء اللاعبين مرفولوجيا؟

الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة مدى مساهمة إدارة النادي في توفير جميع الوسائل لانتقاء اللاعبين مرفولوجيا؟

الجدول رقم 20: جدول يبين مساهمة إدارة النادي في توفير جميع الوسائل لانتقاء اللاعبين مرفولوجيا.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
20	نعم	08	89%
	لا	01	11%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 20: دائرة نسبية تمثل مساهمة ادارة النادي في توفير جميع الوسائل لانتقاء اللاعبين مرفولوجيا.

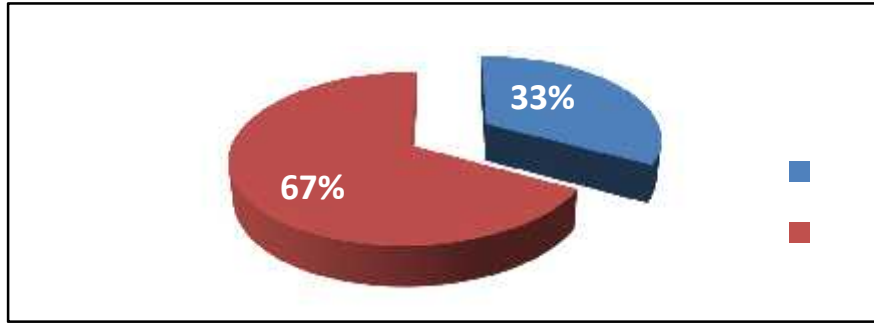
تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 20 أن نسبة 89% من أفراد العينة والتي تمثل 08 افراد يؤكدون على انعدام اهتمام ادارة النادي بتوفير جميع الوسائل لانتقاء لاعبي كرة القدم مرفولوجيا في حين نسبة 11% من افراد العينة والتي تمثل 01 فرد يؤكد على مساهمة ادارة النادي بتوفير جميع الوسائل لانتقاء اللاعبين مرفولوجيا.

الاستنتاج: نستنتج من خلال الجدول رقم 20 أنه لا يوجد اهتمام من طرف ادارة النوادي بتوفير جميع الوسائل لانتقاء اللاعبين مرفولوجيا.

السؤال الواحد و العشرون: هل معرفة محيط الرأس تساهم في انتقاء لاعبي كرة القدم؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة مساهمة محيط الرأس في انتقاء لاعبي كرة القدم.
الجدول رقم 21: جدول يبين مساهمة محيط الرأس في انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
21	نعم	03	33%
	لا	06	67%
	المجموع	09	100%



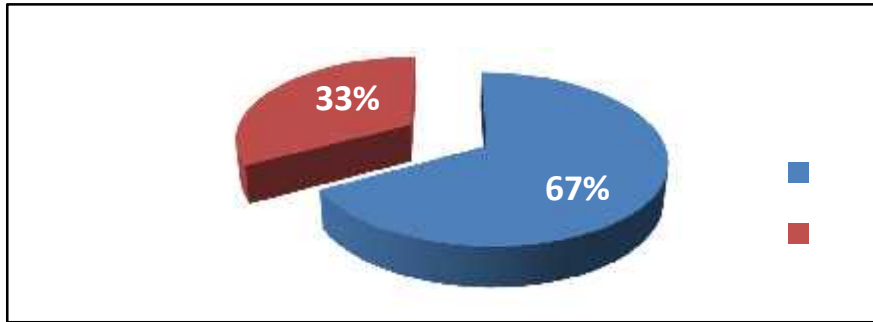
نموذج رقم 21: دائرة نسبية تمثل مساهمة محيط الرأس في انتقاء لاعبي كرة القدم.
تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 21 أن نسبة 67% من أفراد العينة والتي تمثل 06 افراد يؤكدون على انعدام مساهمة محيط الرأس في انتقاء لاعبي كرة القدم في حين نسبة 33% والتي تمثل 03 افراد يؤكدون على مساهمة محيط الرأس في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.
الاستنتاج:

نستنتج من خلال الجدول رقم 21 ان مساهمة محيط الرأس في انتقاء لاعبي كرة القدم تبقى ضئيلة.

السؤال الثاني و العشرون: هل معرفة محيط الصدر له دور في انتقاء لاعبي كرة القدم؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة دور محيط الصدر في انتقاء لاعبي كرة القدم.
الجدول رقم 22: جدول يبين دور محيط الصدر في انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
22	نعم	06	67%
	لا	03	33%
	المجموع	09	100%



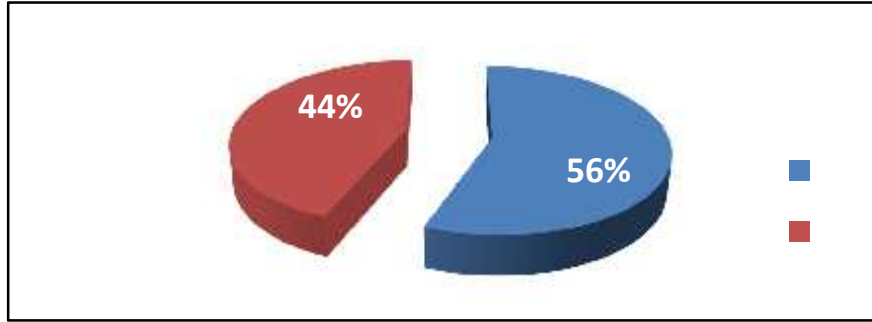
نموذج رقم 22: دائرة نسبية تمثل دور محيط الصدر في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.
تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 22 أن نسبة 67% من أفراد العينة والتي تمثل 06 افراد يؤكدون على مساهمة محيط الصدر في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم في حين نسبة 33% والتي تمثل 03 افراد ينفون مساهمة محيط الصدر في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.
الاستنتاج:

نستنتج من خلال الجدول رقم 22 ان معرفة محيط الصدر تساهم في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

السؤال الثالث و العشرون : هل معرفة محيط الفخذ له دور في انتقاء لاعبي كرة القدم؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة دور محيط الفخذ في انتقاء لاعبي كرة القدم.
الجدول رقم 23: جدول يبين دور معرفة محيط الفخذ في انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
23	نعم	05	56%
	لا	04	44%
	المجموع	09	100%



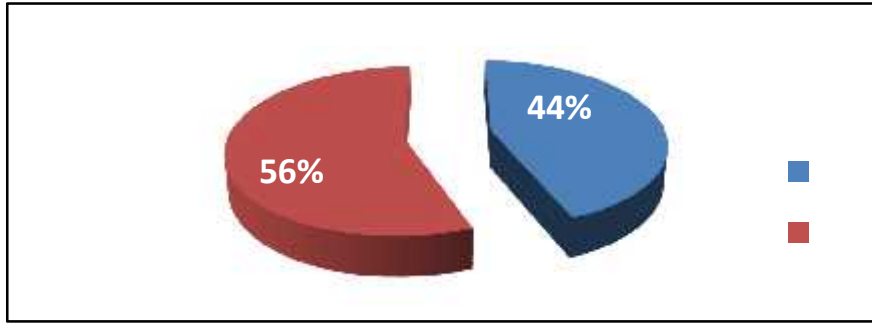
نموذج رقم 23: دائرة نسبية تمثل دور محيط الفخذ في انتقاء لاعبي كرة القدم.
تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 23 أن نسبة 56% من أفراد العينة والتي تمثل 05 افراد يؤكدون على اهمية معرفة محيط الفخذ اثناء عملية انتقاء لاعبي كرة القدم في حين نسبة 44% والتي تمثل 04 افراد لا يهتمون بمعرفة محيط الفخذ في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم .
الاستنتاج:

نستنتج من خلال الجدول رقم 23 ان معرفة محيط الفخذ له دور كبير في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

السؤال الرابع و العشرون: هل معرفة محيط سمانة الساق له دور في انتقاء لاعبي كرة القدم؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة دور محيط سمانة الساق في انتقاء لاعبي كرة القدم.
الجدول رقم 24: جدول يبين دور محيط سمانة الساق في انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
24	نعم	04	44%
	لا	05	56%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 24: دائرة نسبية تمثل ما إذا كان هناك دور لمحيط سمانة الساق في انتقاء لاعبي كرة القدم.

تحليل النتائج:

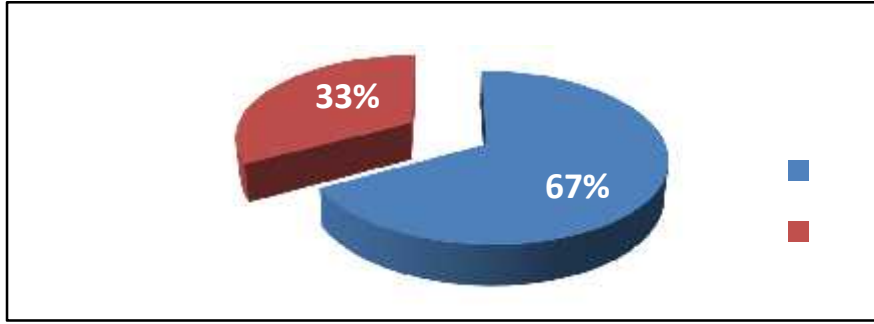
نلاحظ من خلال الجدول رقم 24 أن نسبة 56% من أفراد العينة والتي تمثل 05 افراد يؤكدون على انعدام دور لمحيط سمانة الساق في عملية انتقاء اللاعبين في حين نسبة 44% والتي تمثل 04 افراد يؤكدون على ان لمحيط سمانة الساق دور كبير في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم .

الاستنتاج:

نستنتج من خلال الجدول رقم 24 أنه يوجد تفاوت في الراي حول دور محيط سمانة الساق في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم .

السؤال الخامس و العشرون: هل معرفة المحيطات تساهم في انتقاء لاعبي كرة القدم؟
الغرض: قمنا بطرح هذا التساؤل لمعرفة مساهمة المحيطات في انتقاء لاعبي كرة القدم.
الجدول رقم 25: جدول يبين مساهمة المحيطات في انتقاء لاعبي كرة القدم.

رقم السؤال	نوع الإجابة	عدد التكرارات	النسبة المئوية
25	نعم	06	67%
	لا	03	33%
	المجموع	09	100%



نموذج رقم 25: دائرة نسبية تمثل مساهمة المحيطات في انتقاء لاعبي كرة القدم.
تحليل النتائج:

نلاحظ من خلال الجدول رقم 25 أن نسبة 67% من أفراد العينة يؤكدون على مساهمة المحيطات في انتقاء اللاعبين في حين 33% من أفراد العينة لا يرون بان للمحيطات مساهمة في عملية الانتقاء .

الاستنتاج:

نستنتج من خلال الجدول رقم 25 ان معرفة المحيطات تساهم في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

مناقشة نتائج الدراسة

بعد تحليلنا ومناقشتنا لأسئلة الاستبيان بغرض الحصول على المعلومات اللازمة الخاصة بمدربي كرة القدم اردنا الوصول الى بعض الحقائق التي كنا نصبو اليها والتي تم تسطيرها مسبقا في فرضيات الدراسة والتي دارت حول الاشكالية التالية "هل الخاصية المورفولوجية تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم وقد اعتمدنا في دراسة بحثنا على 03 فرضيات جزئية بالإضافة الى الفرضية العامة .

• مناقشة نتائج الفرضية الاولى

من خلال مناقشة نتائج الفرضية الاولى وتحليل اجابات افراد عينة البحث تبين ان معرفة اطوال الجسم (طول الجسم طول الطرف العلوي طول الطرف السفلي...) تسهم في عملية الانتقاء وهذا ما اتضح لنا في الجداول (6) (7) (8) (9) التي توصلت اليها من تحقيق الفرضية القائلة بان "معرفة الاطوال تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم".

• مناقشة نتائج الفرضية الثانية

من خلال مناقشة نتائج الفرضية الثانية وتحليل اجابات افراد عينة البحث تبين ان معرفة اعراض الجسم(عرض الكتفين عرض الكف عرض القدم عرض جمجمة الراس عرض الفخذ...) تسهم في عملية الانتقاء وهذا ما اتضح لنا في الجداول (13) (14) (15) (16) (17) توصلنا الى تحقيق الفرضية القائلة بان "معرفة الاعراض تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم".

• مناقشة الفرضية الثالثة

من خلال مناقشة نتائج الفرضية الثالثة وتحليل اجابات افراد عينة البحث تبين ان معرفة محيطات الجسم (محيط الراس محيط الصدر محيط الفخذ محيط سمانة الساق ...) تسهم في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم وهذا ما اتضح لنا في الجداول (21) (22) (23) (24) (25) توصلنا الى تحقيق الفرضية القائلة بان "معرفة المحيطات تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم".

استنتاج عام

ومن خلال ما قمنا به في هذا البحث من الدراسة النظرية الى جانب الدراسة الميدانية توصلنا الى ان الخاصية المورفولوجية لها دور كبير في عملية الانتقاء وكذلك خبرة المدرب لها تأثير ايجابي على عملية الانتقاء حيث كلما كان للمدرب خبرة و كفاءة عالية استطاع التحكم في عملية الانتقاء ويظهر ذلك من خلال الاستبيان الموزع على المدربين حيث اظهر هذا الاخير اهتمام المدربين في عملية الانتقاء المورفولوجي على الناشئين وذلك من خلال اجاباتهم على الاسئلة المقدمة اليهم حول الانتقاء العلمي وكذلك استعمالهم الوسائل البيداغوجية المتوفرة لديهم وتفيدهم بالأسس و المبادئ العلمية للانتقاء و الابتعاد عن الملاحظة و العشوائية ومن خلال النتائج المتوصل اليها نجد ان الفرضية العامة و التي تقول "الخاصية المورفولوجية تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم(09-12 سنة) "قد تحققت .

خاتمة:

تعتبر الرياضة شغل الشاغل لمختلف شعوب العالم في الوقت الحاضر وهناك من يتنافس الرياضة ولنجاح ووصول الرياضة الى المبتغى لابد من اعطاءها الافضل ولقد اثبتت رياضة كرة القدم انها تصعد الى قمم الرياضات لأنها تعتبر من الرياضات المتداولة بكثرة حاليا ولا يخلو هذا كله عند ممارستها .

حاولنا في دراستنا هذه التعرف على واقع الخاصية المرفولوجية للمرحلة العمرية (9-12) سنة في عملية الانتقاء في ميدان كرة القدم ، حيث أننا في البداية أردنا معرفة أهمية الخاصية المرفولوجية الذي يكون له الأثر الإيجابي على أداء اللاعبين خلال المنافسة لأن الانتقاء المرفولوجي مهم في مسيرة أي فريق قبل وأثناء المنافسة وذلك للوصول باللاعبين إلى أعلى مستوى من اللياقة البدنية ، ومن أجل ضمان أفضل النتائج الرياضية يجب على المدربين الاهتمام بالجانب البدني أثناء عملية الانتقاء مستعملين كل الطرق العلمية والمعارف المطبقة في الانتقاء للحصول على النتائج المرجوة.

ومن خلال ما قمنا به في هذا البحث من الدراسة النظرية إلى جانب الدراسة الميدانية ، توصلنا إلى أن الخاصية المرفولوجية لها دور كبير في عملية الانتقاء وكذلك خبرة المدرب لها تأثير إيجابي على عملية الانتقاء ، حيث كلما كان للمدرب خبرة وكفاءة عالية استطاع التحكم في عملية الانتقاء ، وبالتالي رفع المستوى في أندية كرة القدم الجزائرية ويظهر ذلك من خلال الاستبيان الموزع على المدربين حيث أظهر هذا الأخير اهتمام المدربين في عملية الانتقاء المرفولوجي على الناشئين وذلك من خلال إجاباتهم على الأسئلة المقدمة بتطبيقهم برامج مخصصة لعملية الانتقاء وكذلك استعمالهم لمختلف الوسائل البيداغوجية المتوفرة وتفيدهم بالأسس والمبادئ العلمية للانتقاء .

واخيرا نحمد الله عز وجل الذي اعاننا على اكمال هذا العمل متمني من الله عز وجل ان يجد عملي هذا الاذان الصاغية لكي تأخذ هذه المعلومات سبيلا لخدمة الرياضة وهذا من اجل جيل ذو جسم سليم وعقل سليم ومن اجل الوصول الى مستويات التي وصلت اليها تلك الدول المتطورة ونتمنى ان يكون هذا العمل مفتاح لدراسات مستقبلية.

التوصيات والاقتراحات:

بعد عرض ما تقدم في بحثنا من جانب نظري وجانب تطبيقي وهذا الأخير الذي استهل على أسئلة الاستبيان، والتي أوضحت نتائجها للوجوب النظر في الانتقاء من جانب المسؤولين على مستوى الأندية الرياضية، وبالأخص مكان الدراسة وهي الأندية المدروسة، حيث أوضحت النقص في الانتقاء وفق أسس علمية وبتوفير أدنى مستلزمات واجهزة القياس والوعي باستخدام هاته الاجهزة، وكل هذا الإهمال أدى إلى إهمال الخاصية المرفولوجية في عملية الانتقاء رغم أهميتها.

ومنه نستخلص أن واقع الخاصية المرفولوجية في الانتقاء داخل الأندية مهمة إلى حد كبير، فعلى ضوء ما قلناه، وعلى أساس النتائج المتحصل عليها نتقدم بهذه الاقتراحات التي نأمل أن تصل إلى المهتمين على صحة اللاعبين داخل الفرق.

- 1- وضع مرسوم يقضي بإجبارية القياسات الجسمية لكل لاعب.
- 2- تأليف طاقم متكون من ذوي الاختصاص خاص بكل فريق، للقيام بالقياسات الجسمية
- 3- التكوين الجيد للمدربين.
- 4- على القائمين على الفرق الرياضية مراعاة الملاحظات التي يبديها المختصين بالقياسات الجسمية.
- 5- تجهيز النوادي بالأدوات والوسائل كالحقيبة الانتروبومترية.
- 6- تنظيم تربية خاصة بالتوعية بأسس وقواعد الانتقاء العلمي.
- 7- الاهتمام أكثر بهذه الفئات ابعادها عن التهميش بتوفير ما طرين ذي مستوى علمي كافي لتسير الفرق الرياضية و لتدريب هذه الفرق.
- 8- توفير الوسائل الرياضية اللازمة للممارسة الفعلية لنشاط رياضي " كرة القدم".
- 9- تنظيم ندوات خاصة بالتوعية بأسس وقواعد الانتقاء والتي تخص فئة اللاعبين.
- 10- ضرورة عمل بطاقات تسجل فيها تطور النواحي البدنية والقياسات الجسمية للاعبين .

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المراجع

أ - المراجع باللغة العربية:

1-الكتب باللغة العربية

- 1- الحاوي يحي السيد :المدرّب الرياضي بين الأسلوب التقليدي والتقنية الحديثة في مجال التدريب ،المركز العربي ، ب ط ،القاهرة1999 .
- 2- أبو العلا أحمد عبد الفتاح،ومحمد صبحي حسانين : فسيولوجيا الرياضي وطرق القياس للتقويم ، دارالفكرالعربي،القاهرة،الفصل السادس،1996.
- 3- أبو العلا عبد الفتاح ، احمد الروبي : اختبارات انتقاء وتوجيه الموهوبين في التربية الرياضية ، المركز القومي للبحوث التربوية ، ب ط، القاهرة ،1983.
- 4- خدم عوض البسيوني : نظريات وطرق التربية البدنية ،د. م ج، الجزائر، ب ط ، 1992
- 5- رومي جميل:كرة القدم، دار النقائص ، بيروت ، ط1، 1986 م.
- 6- ريسان خريبط : النظريات العامة في التدريب الرياضي من الطفولة إلي المراهقة ،ب ط ، عمان ،1998.
- 7- زكي محمد حسن : الظواهر المرفولوجية في رياضي الألعاب الجماعية ، كلية التربية الرياضية للبنين ، القاهرة ،2004.
- 8- سيد خيربي: النمو الجسمي في مرحلة الطفولة، المجلد السابع،مطبعة حكومة الكويت،1976.
- 9- سيد خيربي، النمو الجسمي في مرحلة الطفولة،المجلد السابع،مطبعة حكومة كويت،1976.
- 10- سيد محمد غنيم، النمو النفسي من الطفل إلى الراشد، ط1،عالم الفكر. طباعة،مصر،1976.
- 11- طاهر سعد الله، علاقة القدرة على التفكير الإبتكاري بالتحصيل الدراسي، 2000 م،
- 12- عبد الرحمان الوافي : زيان سعيد ،النمو من الطفولة إلى المراهقة، الخنساء للنشر والتوزيع ،ب ط،2004.
- 13- عبد الرحمان الوافي: مدخل إلى علم النفس ، دارهومه، ب ط، 2006 م.

- 14- عمر أبو المجد ، إسماعيل النمكي : تخطيط برامج التربية وتدريب الناشئين في كرة القدم ، مركز الكتاب و النشر ، ب ط ، القاهرة 1997.
- 15- قاسم حسن حسين ، فتحي المهشيش يوسف : الموهوب الرياضي ، دار الفكر عمان ب ط ، الأردن ، 1999.
- 16- ليلي يوسف : سيكولوجية اللعب والتربية الرياضية ، مكتبة الانجلو مصرية ، القاهرة 1962.
- 17- محمد الحماحي : انتقاء الموهوبين في المجال الرياضي ، دار النشر ، ب ط ، القاهرة 1996.
- 18- محمد الحماحي ، أمين الخولي ، أسس بناء برامج التربية الرياضية ، دار الفكر العربي ط 2 ، القاهرة ، 1990.
- 19- محمد حازم ، محمد أبو يوسف : أسس اختيار الناشئين في كرة القدم ، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر ، الإسكندرية ، ط 1 ، 2005 م .
- 20- محمد صبحي حاسنين ، القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، دار الفكر العربي ، ط 4 ، القاهرة ، 2000.
- 21- محمد صبحي حسانين ، الرياضة للجميع ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، العدد الأول 1990،
- 22- محمد عبد الرزاق شفق : إدارة الصف المدرسي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ب ط ، 1985.
- 23- محمد عوض بسيوني : فيصل ياسين الشطا طي ، نظريات وطرق التربية البدنية ، ط 2 ، دوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 1992.
- 24- محمد مصطفى زيدان : علم النفس الاجتماعي ، ط 1 ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 2001.
- 25- مفتى إبراهيم حماد : التدريب الرياضي الحديث ، دار الفكر العربي ، ط 2 ، القاهرة 2001.
- 26- منير جرجس إبراهيم ، كرة القدم للجميع ، دار الفكر ، ط 4 ، القاهرة ، 1994.
- 27- هدي محمد محمد الخضري : التقنيات الحديثة لانتقاء الموهوبين الناشئين في السباحة ، المكتبة المصرية ، ب ط ، الإسكندرية ، 2004
- 28- عفاف أحمد عوسي ، ثقافة الطفل بين الواقع والطموحات ، مكتبة الزهراء ، 1994 م .

- 29- إبراهيم علام: كأس العالم لكرة القدم ، الدار العمومية للطباعة والنشر ، 1960 العدد 89
30- جمال صايفي: 1983 Gamma.
- 31- حسن احمد الشافعي : " تاريخ التربية البدنية في المجتمعين العربي و الدولي " ، منشات المعارف ، مصر ، 1998م.
- 32- حسن عبد الجواد : "كرة القدم المبادئ الأساسية للألعاب الإعدادية و القانون الدولي " ، دار العلم للملايين ، ط4، لبنان.
- 33- رشيد عياش الدليمي و لحر عبد الحق : " كرة القدم ، المدرسة العليا لاساتذة التربية البدنية و الرياضية " ، جامعة مستغانم ، الجزائر ، 1997م
- 34- " : " : 1
1982 .
- 35- على خليفة المنشاوي و اخرون: "كرة القدم" ليبيا، 1987م.
- 36- عمار عوابدي: تطبيقات المنهج العلمي في الدراسات الاجتماعية.
- 37- فريد كامل، أبو زينة وآخرون: مناهج البحث العلمي، ط1، دار الميسرة، عمان، 2006،
- 38- فيصل رشيد عياش الدليمي ولحر عبد الحق : كرة القدم (المدرسة العليا للأساتذة التربية البدنية والرياضية ، مستغانم ، ط1 ، 1997.
- 39- محمد زيان عمر: البحث العلمي ومناهجه وتقنياته، ط2، دار الشروق العربي، جدة، السعودية، 1983.
- 40- محمد عبده صالح الوحشي و مفتي غربي إبراهيم محمد: أساسيات كرة القدم ، دار عالم المعرفة للنشر والتوزيع، ط1، القاهرة ، سنة 1994 .
- 41- محمد مصطفى زيدان : دراسة سيكولوجية الطفل، ديوان المطبوعات الجامعية، ب ط ، الجزائر ، 1975.
- 42- مختار سالم : كرة القدم لعبة الملايين ، مكتبة المعارف، بيروت ، ط22.

ثانيا : المجالات :

44- المركز الوطني للأعلام والوثائق الرياضية (C.N.P.S) : المذكرة الرياضية ، المجلة الرياضية يصدرها (C.N.D.S) سنة 1995 .

ثالثا: الأطروحات و الرسائل الجامعية :

43- حفصاوي بن يوسف: دراسة نفسية اجتماعية للسلوكات العدوانية وأعمال العنف عند المتفرجين في ملاعب كرة القدم ، رسالة ماجستير ، جامعة الجزائر ، 2001-2002.

ب- المراجع باللغة الاجنبية :

رابعا : الكتب باللغة الفرنسية :

44- alian Michel "foot-balle" auditeur précédent

45- claide,handball,la formation du jouer- vigot 1987

الملاحق

الملحق رقم

01

جامعة محمد خيضر بسكرة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم التدريب الرياضي

استمارة استبيان موجهة للمدربين في إطار إنجاز بحثنا

العلمي بعنوان:

واقع الخاصية المرفولوجية في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة

القدم 9-12 سنة.

دراسة ميدانية لأندية الجهوي الثاني المنتمية الى الرابطة الجهوية

لولاية باتنة

مديرينا الكرام نوجه لكم الاستمارة ونطلب منكم الإجابة على هذه الأسئلة بكل موضوعية من أجل التوصل إلى نتائج دقيقة تفيد دراستنا، إن مساهمتكم هاته ستحظى بطابع الأمانة والسرية التامة.

شكرا على مساهمتكم ومساعدتكم

ملاحظة: توضع علامة (X) في الخانة المناسبة.

- البيانات الشخصية:

1- السن: سنة.

2- الشهادات:

.....

.....

3- الاقدمية في التدريب بالسنوات:

- أقل من 3 سنوات من 4 إلى 8 سنوات من 9 إلى 12 سنة أكثر من 13 سنة

المحور الاول :

1- تتميز كرة القدم بعدة خصائص فهل للخاصية المرفولوجية اهمية في عملية

الانتقاء؟. نعم لا

2- هل تعتمدون في انتقاء لاعبي كرة القدم على الملاحظة فقط؟.

نعم لا

3- هل تعتمدون في انتقاء لاعبي كرة القدم على اسس علمية؟

نعم لا

4- هل تعتبرون عملية الانتقاء غاية في حد ذاتها؟.

نعم لا

5- هل تقومون بقياسات جسمية للاعبين قبل عملية الانتقاء؟.

نعم لا

6- هل لمعرفة طول الجسم دور في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم؟

نعم لا

7- هل لمعرفة طول الطرف العلوي دور في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم.

نعم لا

8- هل لمعرفة طول الطرف السفلي دور في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم؟.

نعم لا

9- هل تساهم معرفة الاطوال في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم؟.

نعم لا

المحور الثاني :

10- هل تراعى في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم في المرحلة العمرية 9-12 سنة

المبادئ التالية .

ا-الاساس العلمي للانتقاء : دائما عادة نادرا ابدا

ب-شمول جوانب الانتقاء: دائما عادة نادرا ابدا

ج-استمرارية القياس و التشخيص: دائما عادة نادرا ابدا

د-ملائمة مقياس الانتقاء: دائما عادة نادرا ابدا

هـ-القيمة التربوية للانتقاء: دائما عادة نادرا ابدا

11- هل تراعون في عملية الانتقاء الفروق الجسمية للناشئين 9-12 سنة؟.

نعم لا

12- على ماذا تعتمدون في عملية الانتقاء؟.

ا-البنية المرفولوجية

ب-الجانب التقني الحركي

ج-الجانب التكتيكي للاعب

13- هل معرفة عرض الكتفين يساهم في انتقاء لاعبي كرة القدم؟.

نعم لا

14- هل معرفة عرض الكف و عرض القدم يساهم في انتقاء لاعبي كرة القدم؟.

نعم لا

15- هل معرفة عرض جمجمة الراس يساهم في انتقاء لاعبي كرة القدم؟.

نعم لا

16- هل معرفة عرض الفخذ يساهم في انتقاء لاعبي كرة القدم؟.

نعم لا

17- هل معرفة الاعراض تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم؟.

نعم لا

المحور الثالث:

18- ماهي اهم العراقيل و الصعوبات التي تواجهكم خلال عملية انتقاء اللاعبين

مرفولوجيا؟.

ا- وسائل القياس

ب- المختصين

ج- عراقيل اخرى

19- هل رئيس النادي مهتم بانتقاء اللاعبين وفق اسس مرفولوجية؟.

نعم لا

20- هل تساهم ادارة النادي في توفير جميع الوسائل لكم لانتقاء اللاعبين مرفولوجيا؟.

نعم لا

21- هل معرفة محيط الراس تساهم في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم؟.

نعم لا

22- هل معرفة محيط الصدر له دور في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم؟.

نعم لا

23- هل معرفة محيط الفخذ له دور في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم؟.

نعم لا

24- هل معرفة محيط سمانة الساق له دور في عملية انتقاء لاعبي كرة القدم؟.

نعم لا

25- هل معرفة المحيطات تساهم في عملية انتقاء لدى لاعبي كرة القدم؟.

نعم لا

ملخص الدراسة

عنوان الدراسة: واقع الخاصية المورفولوجية في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم (09-12 سنة) اشكالية الدراسة: هل الخاصية المورفولوجية تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم؟. ويندرج هذا التساؤل الى اسئلة فرعية:

- هل معرفة الاطوال تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم ؟.
- هل معرفة الاعراض تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم ؟.
- هل معرفة المحيطات تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم ؟.

فرضيات الدراسة:

الفرضية العامة:

الخاصية المورفولوجية تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم .

الفرضيات الجزئية:

- معرفة الاطوال تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم .
- معرفة الاعراض تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم
- معرفة المحيطات تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم.

إجراءات الدراسة الميدانية:

المنهج المستخدم: المنهج الوصفي

العينة: 09 مدربين اختصاص كرة القدم.

- **المجال المكاني:** أجريت هذه الدراسة على مستوى الجهوي الثاني لرابطة باتنة.
 - **المجال الزمني:** تم اجراء الدراسة في الفترة الممتدة من 15مارس الى 25افريل 2017.
- الادوات المستعملة في الدراسة:**

الاستبيان: اعتمدنا في إجراء البحث على الاستمارة الاستبائية التي تدرس كل ما يتعلق بعناصر الموضوع .

نتائج الدراسة: توصلت الدراسة الى :

- ان معرفة الاطوال تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم .
- ان معرفة الاعراض تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم.
- ان معرفة المحيطات تساهم في عملية الانتقاء لدى لاعبي كرة القدم

اقتراحات وتوصيات :

انطلاقا من هذه الاستنتاجات ارتأينا تقديم مجموعة من الاقتراحات:

- التكوين الجيد للمدربين.
- تجهيز النوادي بالأدوات والوسائل كالحقيبة الانثروبومترية
- تنظيم تربية خاصة بالتوعية بأسس وقواعد الانتقاء العلمي.
- تأليف طاقم متكون من ذوي الاختصاص خاص بكل فرق للقيام بالقياسات الجسمية.