

جامعة محمد خيضر بسكرة

الكلية: كلية العلوم الإنسانية و الإجتماعية .

قسم: فلسفة عامة.



# مذكرة ماستر

العلوم الاجتماعية

فلسفة

فلسفة عامة

رقم: أدخل رقم تسلسل المذكرة

إعداد الطالب:

عزوز مروة

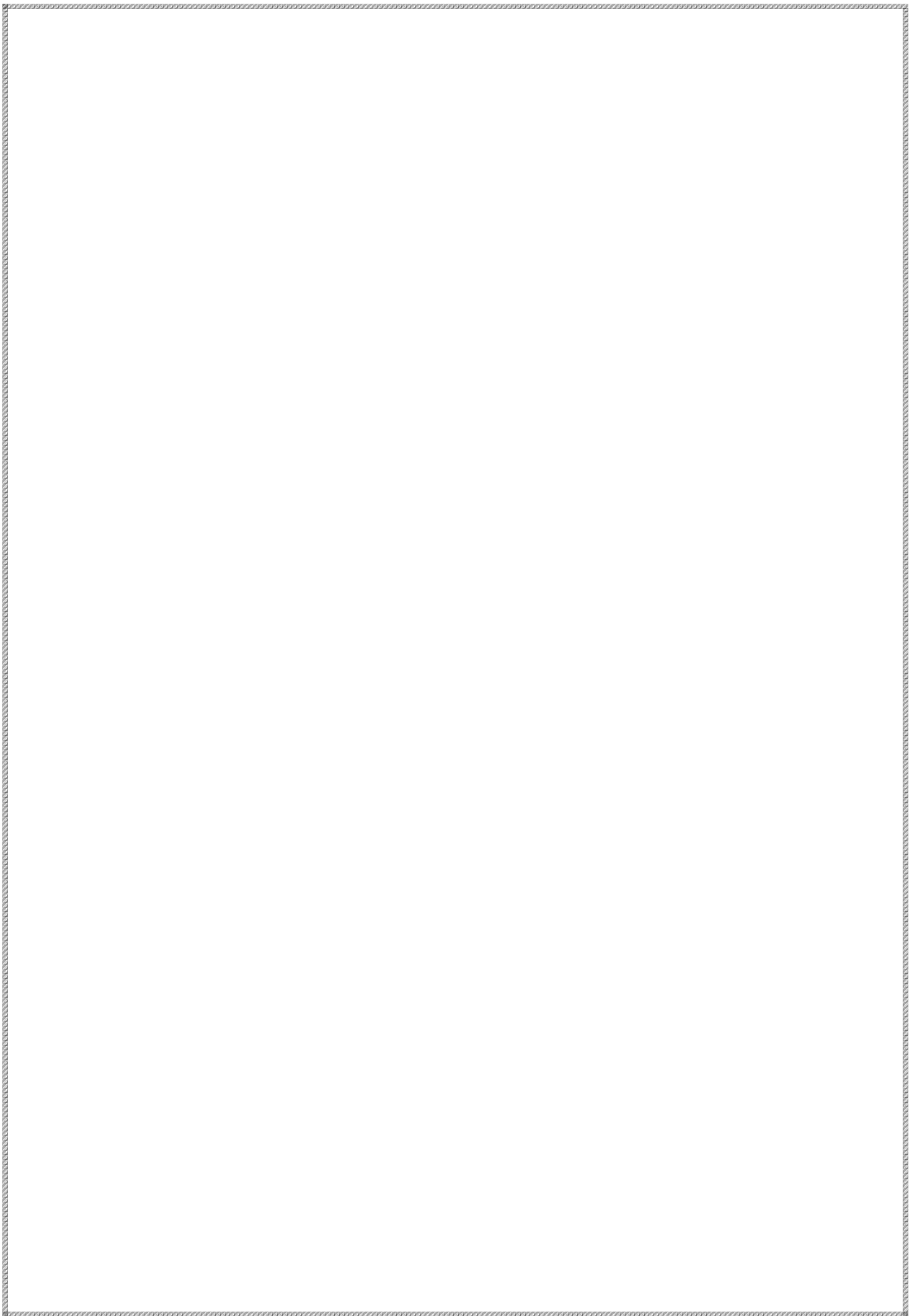
يوم: 27/06/2021

## فلسفة حقوق الإنسان عند جان جاك روسو

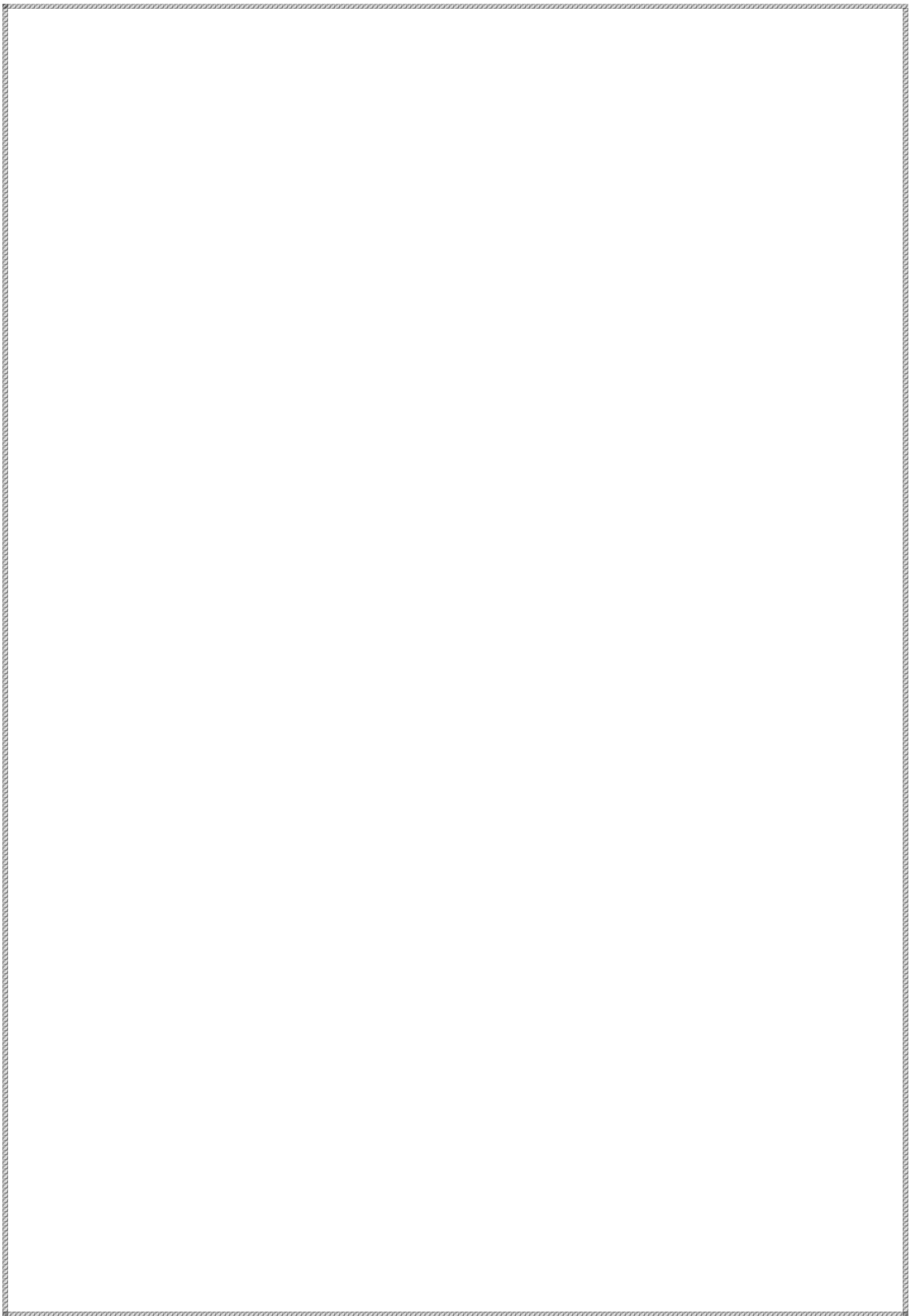
### لجنة المناقشة:

مشارف	جامعة محمد خيضر-بسكرة-	دكتور	محمد بن جلطي
رئيس	جامعة محمد خيضر-بسكرة-	أ. مح أ	أحمد معاريف
مناقش	جامعة محمد خيضر-بسكرة-	أ. مح أ	كشكاظ فتح الله

السنة الجامعية: 2020/2021



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## شكر وتقدير:

الحمد لله نحمده ونشكره الواحد الماجد الذي منحنا القدرة والإستطاعة والقوة لإنجاز مذكرة التخرج.

فإنني أتقدم بالشكر والتقدير الكبير إلى أستاذي

"محمد بن جلطي"

الذي تقبل بصدر رحب الإشراف على مذكرتي، وكذلك على ما قام به من جهد مشكور ومأجور  
إن شاء الله

تعالى، كما أنه منحني من وقته ولم يبخل علينا بنصح أو توجيه، مما كان له الأثر الفعال في مسار

البحث و الإنجاز، كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى كافة أعضاء اللجنة المناقشة التي أقيمت

على قراءة ومناقشة هذه المذكرة، وسأقبل إن شاء الله كل ملاحظاتهم وتوجيهاتهم .

كما أتقدم بالشكر والتقدير لكل أساتذة شعبة الفلسفة على كل جهوداتهم المبذولة من زاد معرفي

سيساعدنا في مجابهة الحياة العملية .

# الإهداء:

أهدي هذا العمل إلى كل طالب للعلم والمعرفة وتزويد رصيده المعرفي والعلمي والثقافي بالخصوص طلاب تخصص الفلسفة.

إلى من ساندتني في صلاتها ودعائها ..... إلى من سهرت الليالي تنير دربي.

إلى من تشاركني أفراحي وآساتي ..... إلى نبع العطف والحنان إلى أجمل إبتسامة في حياتي إلى أروع امرأة في الوجود: أُمي الغالية.

إلى من علمني أن الدنيا كفاح ..... وسلاحها العلم والمعرفة.

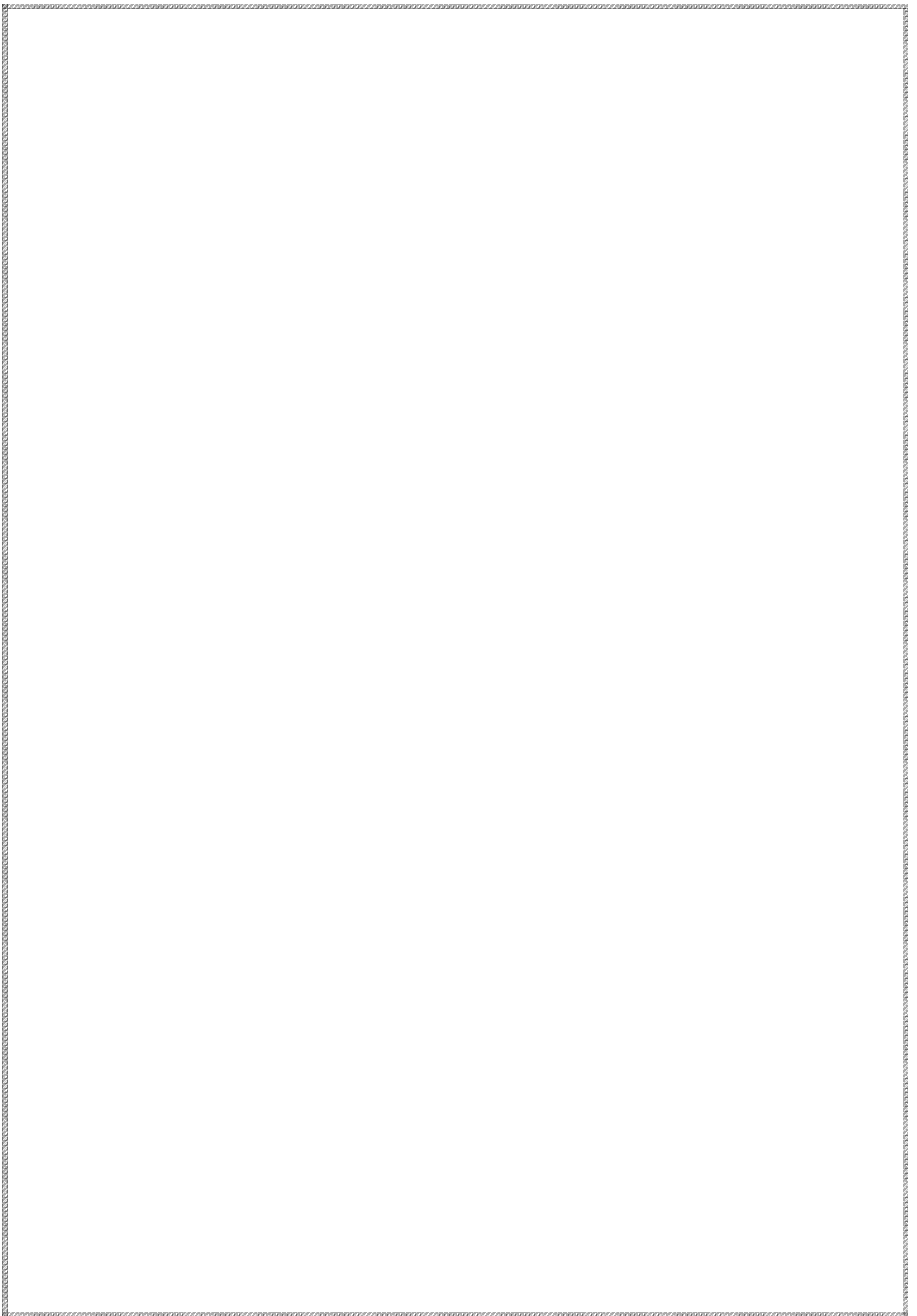
إلى من سعي من أجل راحتي ونجاحي ..... إلى أعظم وأعز رجل في الكون: أبي العزيز.

إلى أختي الكبيرة التي كانت نعم الأخت كانت بمثابة الأم ربي يحفظها ويخليها لزوجها وأولادها ويفرحها في حياتها، وإلى باقي أخواتي سعيدة، ناريمان، عائشة، زينب، ولا أنسى أختي الصغيرة هبة الله وإن شاء الله يوفقها في إمتحان الباكلويا وينجحها وينجح كل مقبل على هذه الشهادة.

إلى أخي الغالي العزيز شعيب إن شاء الله ربي يسعدك ويفرحك في حياتك كنت نعم الأخ.

إلى كل زميلاتي وزملائي في الدراسة أتمنى لهم مستقبل زاهر إن شاء الله.

إلى صديقات العمر: فطومة وسلمى وإيمان وأمينة.



## فهرس المحتويات

الصفحة	فلسفة حقوق الإنسان عند جان جاك روسو
	صفحة الواجهة
	الإهداء
أ_هـ	مقدمة
	<b>الفصل الأول: حقوق الإنسان .. التكوين والنشأة</b>
	تمهيد
	المبحث الأول: حقوق الإنسان .. الدلالة والمعنى.
8_7	1- الحق لغتا .
9_8	2- الحق في الإصطلاح.
15_9	3- مفهوم حقوق الإنسان .
	<b>المبحث الثاني: حقوق الإنسان .. تأسيسا للعدالة أم إلتباس في المفهوم.</b>
19_15	1- حقوق الإنسان في العصور القديمة.
25_20	2- حقوق الإنسان في العصور الوسطى.
27_25	3- حقوق الإنسان في العصر الحديث.
	<b>الفصل الثاني: حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة.</b>
34_28	المبحث الأول: هوبز أو الحق كتجلي للخوف .
41_35	المبحث الثاني: لوك بين الحق الإلهي والسيادة الإنسانية.
	<b>الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو.</b>
57_43	المبحث الأول: من الطبيعة إلى التعاقد.
63_57	المبحث الثاني: الإرادة العامة كحماية لحقوق الإنسان .



	المبحث الثالث: عنوانه
67_65	خاتمة
73_69	قائمة المصادر والمراجع
75_74	الملخص

مقدمة

لم يكن لحقوق الإنسان إهتماما كبيرا عبر مر العصور إلا بعد ثروة تفكير في العصر الحديث، فالمفهوم الحديث لحقوق الإنسان قد تطور مع تطور أوربا، لأنه كان ينظر للإنسان على أنه لا يملك أي حقوق، حتى الحقوق الطبيعية التي تولد معه حرم منها، ذلك لما كان سائد ومسيطر على الفكر الإنساني ما قبل الفكر الفلسفي الحديث، لذلك يعد ما قدمته الفلسفة الحديثة كان بصفة ثروة ضد ما كان يعاش في العصور القديمة حول مفهوم الإنسان والذي كان يعتبر مجرد من كل حقوقه ومن هذه الأخيرة والتي تعتبر نقطة تغيير وتحول لما كان يشهده الإنسان من ظلم وانتهاك لحقوقه إلى إعادة الإعتبار إليه ككائن حتى يمتلك حقوق وعليه واجبات، حيث أصبح مفهوم حقوق الإنسان كثير الإستخدام في هذه الفترة خاصة في الخطاب السياسي المعاصر بصورة عامة، لأنه في العودة إلى مفهوم حقوق الإنسان نجده يحمل الكثير من الدلالات والمعاني ومن أكثر التعريفات الشائعة لحقوق الإنسان وكثرة الإستخدام هي التي يمنح الفرد كل ما يتمتع به من حقوق بالإضافة إلى أنه هو الذي يعطي معنى الإنسانية في مختلف مجالات الحياة وغير ذلك أن لحقوق الإنسان أهمية عالمية، لكون إن إحترامها عنصر فعلا للسلام و العدالة وإنها ضرورية لضمان تطوير علاقات الصداقة والتعاون بين الدول، بالإضافة إن أهم ما تركز عليه أساسيات حقوق الإنسان هو كرامة الإنسان .

وإضافة على ما سبق ذكره أن حقوق الإنسان قد مرت عبر مراحل الترخيم المختلفة بدلالات مختلفة واستهدفت جميعها حرية الفرد وحماية وجوده وتبقى أهم مبرراتها الأساسية هي الكرامة و المسلواة والحرية كما أن لها دور فعال في الحياة وذلك لما شهدته من دفاعات في الوقت الحاضر الذي أعتبر عاملا أساسيا فإحترام هذه الحقوق ينجم عنه قيمة للفرد والجماعة أو الإنسانية بصفة عامة، فهذا يتضح أن إن كل فرد يتمتع بحقوق طبيعية التي تولد معه كالحق في الحياة والحرية والكرامة... وغيرها من الحقوق الأخرى كونها واحدة في كل مكان وفي جوهرها مشروع عام في حياته ومستقبله وحتى علاقة تواصله مع

الغير وعندما نتكلم عن حقوق الإنسان يلزم بالضرورة ذكر واقع حقوق الإنسان من خلال ماحقته من تطور.

وعند النظر لفلسفة حقوق الإنسان ترى أن هذا المفهوم قد تبلورة مع الفكر الحديث ،يعني الحقبة التلريخية بين القون 17 ومنتصف القون 20 وتتميز هذه المرحلة عن سابقتها ببروز إهتمام المكثف بحقوق الإنسان ،إحدى مظاهر ذلك الإهتمام ،هو عدد الإتفاقات الدولية التي تضمنت حماية الوجود القانوني لفرد القضاء على كل محاولة تشبه الإنسان بالسلع ،بالإضافة إلى إن هذه الحقوق تتعلق بالدراسات الإجتماعية والإنسانية التي تبلورت من خلال الثورة الفرنسية 1789 والتي كان ورائها جان جاك روسو والتي كان لأفكوره وفلسفته نور كبير وفعال في تأسيس الدولة والنظام الديموقاطي وقد تجسدت هذه الحقوق في أحد مؤلفاته الرئيسية لجان جاك روسو وهو العقد الإجتماعي ومن هنا يتضح لنا كيف كانت نظريته حول حقوق فكرة حقوق الإنسان ومدى تأثيرها على الفكر الفلسفي السياسي المعاصر.

إن الدافع الرئيسي لإختلري هذا الموضوع ،كونه موضوع حسا يتماشى مع الواقع الإنساني وحرره الأساسي هو الفرد كون الإنسان هو جوهر الحياة ولما يمتلكه الموضوع من أهمية بالغة وذلك من خلال ماتمحور عليه من إهتمامات من قبل الدرسين والباحثين وكل ذلك هو من أجل الإرتقاء بالحياة الإنسانية وليس الإعلان فقط بالإضافة إلى أن هذه الحقوق تقف من وراءها جملة من الحواجز التي تعيقها على المستوى التطبيقي وذلك لما نلحظه من تشكيك حول صحة تأسيسها وهذا مايعكس عليه جملة من الصعوبات والجدال حول هذه الحقوق حيث أصبحت فكرة حقوق الإنسان متوحرة كوحدة أسيسية في كل نقاش فلسفي سياسي خاصة في القون 18، كما أن إهتمامنا الشخصي بالكرامة الإنسان والإعتراف بحقوقه من أجل الدفاع والحماية عن هذه الحقوق وهذه الأخيرة هي دافع آخر إلى البحث في هذا المجال وما طرأعليه من تحولات وانتهاكات والتي كان يعيشها البشر في مناطق عديدة في العالم يومنه نطرح مجموعة من التساؤلات التي يتركز عليها موضوعنا:

➤ ماهي أهم التطورات التي عرفت فلسفة حقوق الإنسان من جهة عامة؟

➤ ماهي أهم الإسهامات التي قدمتها الفلسفة الحديثة حول حقوق الإنسان؟

➤ فيما تمثلت أهم الأفكان التي جاء بها جان جاك روسو حول فلسفة حقوق الإنسان؟

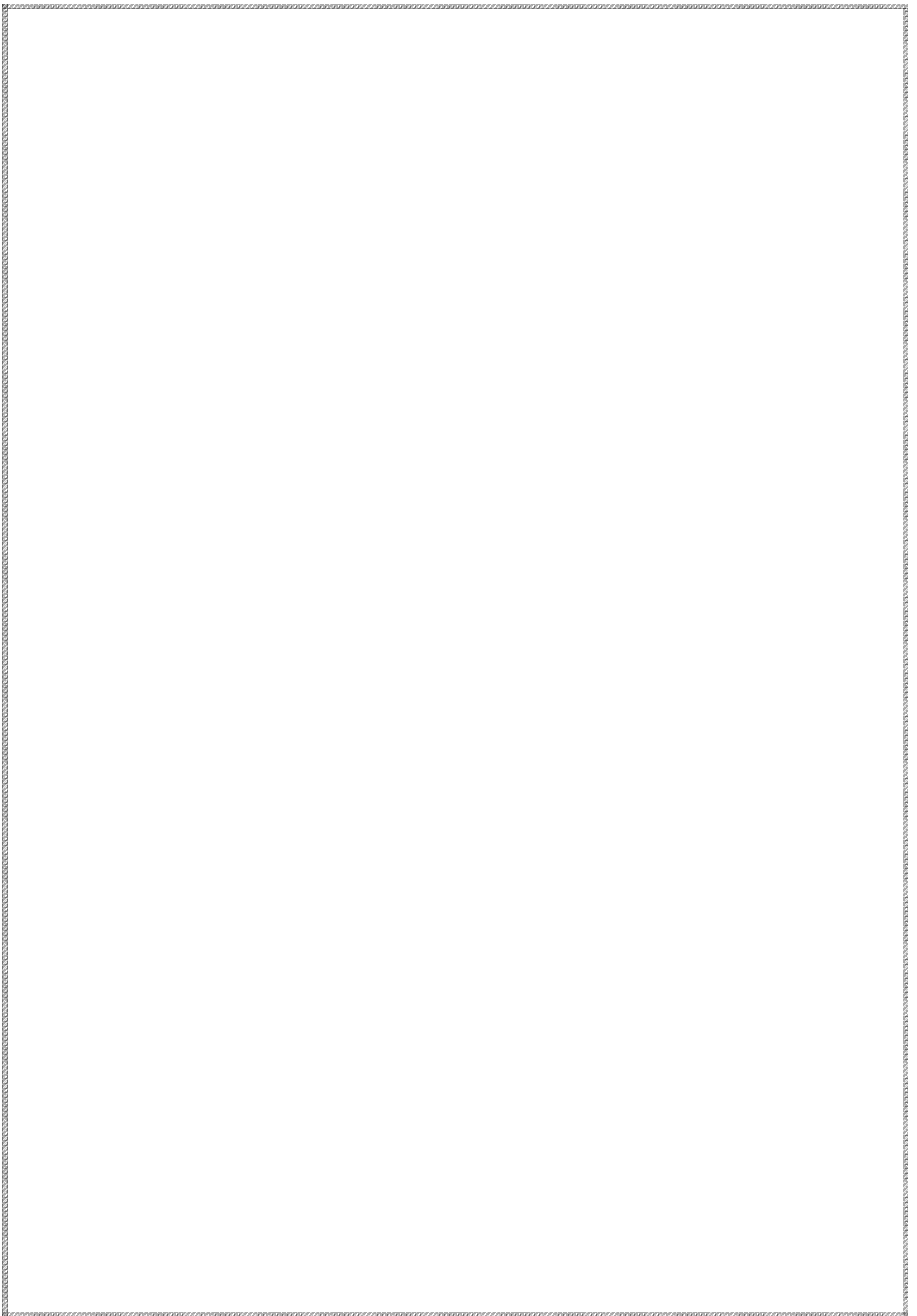
لقد إعتمدت في بحثي هذا والذي رُغب من خلاله بلوغ وتحقيق نتائج معينة حول أهم ما يركز عليه موضوع البحث وهذا كان من خلال إعتمادي على المنهج التاريخي بمعنى تتبع نشأة وتطور حقوق الإنسان عبر العصور والتاريخ الإنساني، كذلك إعتمدت على المنهج التحليلي قصد توضيح أفكار روسو حول حقوق الإنسان .

بالإضافة كذلك إلى أنني إعتمدت على بعض مؤلفات جان جاك روسو في معالجة الإشكالية ورواستها وبالأخص مؤلفها العقد الإجتماعي وأصل التفاوت بين الناس وإميل أو تربية الطفل من الطفل من المهد إلى الرشد، كذلك كتابه الإعترافات، كذلك فإنني إستخدمت مجموعة من المراجع الأخرى التي لها الصلة بموضوع البحث.

حاولت من خلال رواستي لموضوع فلسفة حقوق الإنسان عند جان جاك روسو تبيان أصولها التاريخية وأبعادها الفلسفية وخاصة عند أصحاب العقد الإجتماعي، بالأخص فيلسوفنا روسو بومنه إعتمدت على الخطة الآتية في طرح موضوع البحث :

يحتوي البحث على ثلاث فصول، الفصل الأول معنون بحقوق الإنسان الدلالة والمعنى تتوج تحته مبحثين المبحث الأول يتكلم عن حقوق الإنسان الدلالة والمعنى ويتضمن مفهوم الحق في اللغة وفي الإصطلاح وأهم التعريفات التي قدمها الفلاسفة والعلماء والدرسين في هذا المجال لحقوق الإنسان أما المبحث الثاني فخصصته إلى حقوق الإنسان .تأسيس العدالة أو الإلتباس في المفهوم ويحتوي على ميلاد حقوق الإنسان من العصور القديمة مع تطور الحضارات إلى العصور الوسطى والديانات السماوية من مسيحية ويهودية و ثم الدين الإسلامي وفيما تمثلت أهم أفكارهم حول فكرة حقوق الإنسان، ثم العصر الحديث والذي شكل ثرة لما يتضمنه المفهوم بحيث أعيد صياغته حيث صدرت مواثيق دولية وسنت قوانين حوله، أما الفصل الثاني فكان بعنوان حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة يتضمن

مبحثين المبحث الأول يتكلم عن هوبز وأهم أفكاره حول حقوق الإنسان حول حقوق الإنسان أما المبحث الثاني فكان بعنوان لوك بين الحق الإلهي والسيادة الإنسانية وتضمن كل أو أهم الأفكار لوك حول الموضوع أما بخصوص الفصل الثالث فخصصته إلى فكرة حقوق الإنسان عند جان جاك روسو تضمن أيضا مبحثين الأول بعنوان من الطبيعة إلى التعاقد ويتضمن فلسفة روسو من الحال الطبيعية إلى الحالة الإجتماعية وأهم النوافع التي أدت بالإنسان إلى الانتقال إلى المجتمع المدني، أما المبحث الثاني فكان بعنوان الإفادة العامة كحماية لحقوق الإنسان وتتضمن أهم الآليات التي قدها روسو لحماية والحفاظ وضمان الحقوق الإنسانية. وبطبيعة الحال لا يخلو أي بحث علمي من الصعوبات والمشاكل التي تقف أمامه وتوقفه في الإنجاز، ففي إعدادي للبحث وإجهتني الكثير من الصعوبات والمشاكل أذكر منها ولا كثرة المعلومات وصعوبة الغلام بها جميعا، كذلك ضيق الوقت في الإنجاز مع القيام بالتربص، كذلك الصعوبة في فهم بعض الجمل في بعض المراجع، كذلك صعوبة جمع المادة العلمية عند توفرها وتشتت الأفكار كون الموضوع حساس ومتشعب وقد حضي بإهتمام كبير من قبل الدارسين .



# الفصل الأول: حقوق

الإنسان.. التكوين والنشأة.



### المبحث الأول: حقوق الإنسان الدلالة والمعنى

إن مسألة حقوق الإنسان باتت موضوعا يمس حياة كل شعوب العالم والدول وتطورها باختلاف حضارتها وموقعها الجغرافي وأنظمتها السياسية والإقتصادية والإجتماعية وهي مسألة تمس حياة كل انسان كقود بحكم طبيعة وتكوينه ،فطبيعة الانسان ذات الصفة المزوجة كونه كائنا فوديا وكائنا إجتماعيا في آن واحد هي التي أدت إلى ظهور حقوق الانسان وباتت تشكل موضوعا لتأكيدات متعددة ومتكررة وقد تصاعدت وتيرة هذه التأكيدات مع تصاعد الوضع العالمي الجديد وقد وجدت هذه التأكيدات صداها ليس فقط في غالبية الدساتير وإنما كذلك في الوثائق الخاصة على الأصعدة العالمية والإقليمية و الوطنية ، لذلك من الجدير ذكره قبل الخوض في الأهمية التي اصبحت تحملها حقوق الانسان في كل أنحاء العالم هو التطوق للماهية والدلالة اللغوية والاصطلاحية التي تحملها هذه الحقوق .

#### أولا: الحق لغتا

الحق في اللغة الفرنسية Droit;Vrai وفي اللاتينية Verus وفي اللغة الإنجليزية True ;Right

الحق في اللغة الثابت الذي لايسوغ إنكراهه واليقين بعد الشك والواجب والعدل والأمر المقضي. هو من أسماء الله تعالى وصفاته .<sup>1</sup>

والحق يحمل الكثير من المعاني والدلالات اللغوية منها :

1/الحق بمعنى نقبض للباطل لقوله تعالى في كتابه : (ولا تلبسوا الحق بالباطل )<sup>2</sup>

2/الحق بمعنى الثبوت والوجوب والمطابقة للواقع لقوله تعالى (لقد حق القول على أكثرهم فهم لا يؤمنون )<sup>3</sup>

3/الحق بمعنى الواجب اللازم ،لقوله تعالى : (ولكن حق القول مني )<sup>4</sup>

<sup>1</sup>جميل صليبا :المعجم الفلسفي ،دار الكتاب اللبناني ،ج1، سنة 1982،ص481

<sup>2</sup>سورة البقرة :آية 42

<sup>3</sup>سورة يس :آية 7

<sup>4</sup>سورة السجدة:آية 13

4الحق بمعنى النصيب والثابت ،لقوله تعالى (ومن أموالهم حق للسائل والنصيب ).<sup>1</sup> أي أموالهم نصيب ثابت للمحتاجين ،للسائل منهم .

ولفظ الحق يختلف المراد منه على سبيل التعيين في القوان الكريم ونستخلص أن الحق في الأصل قيمة ثابتة لا يمكن إنكلها وهي إما أن تكون صاورة من الخالق ،أو أ، تكون صاورة من سلطة أقل شأنًا من الله سواه كانت طبيعية ام وصفية ،أن مفهوم الحق لغويا له معان واستعمالات عديدة ويمكننا القول أن الحق لغة يقصد به ولا وأخرا الموجود الثابت الذي لا يسوغ إنكله وهو العدل وصدق الحديث.<sup>2</sup>

### ثانيا: الحق إصطلاحا

يقول الجرجاني: الحق في اصطلاح أهل المعاني هو الحكم المطابق لواقع ،يطلق على الأقوال والعقائد و الأديان والمذاهب بإعتبار اشتمالها على ذلك.<sup>3</sup>

إن الحق كما يقول لالاند (هو جملة الشروط التي بموجبها يمكن للإرادة أن تتحدوتتضافر مع الإرادة الفردية للآخر وفقا لقانون حرية شامل )والمقصود بهذا التعريف هنا معنى مآشر الفرد يأن لديه حرية الإرادة وتتضافر مع غيره ويقربه الشر عاو القانون .<sup>4</sup> أما ن الناحية القانونية فقد إختلف علماء القانون في تعريف الحق بين عدة نظريات وذلك على النحو التالي :

نظرية الإرادة (الإتجاه الشخصي):حيث يعرفه سافين بأنه قوة أو سلطة رادية حين يعترف بها القانون لفرد فأنما يكفل له نطاقا تسود فيه رادته مستقبلة عن أية رادة أخرى .  
نظرية المصلحة (الإتجاه الموضوعي)نوفيه يعرفها هرنج بأنه مصلحة يحميها القانون .

. الجمع بين الإرادة والمصلحة (الإتجاه المختلط):حيث يري أنصار هذا الوأي ضرورة الجكع في تعريف الحق بين كل من المصلحة والإرادة ،بحيث يشكل هذا العنصوان جوهر الحق،إلا أنهم اختلفو في تغليب أحدهما على الآخر وأنصلها إلى تعريف الحق بالنظر إلى جوهر

<sup>1</sup>سورة سبأ:آية43

<sup>2</sup>أنسام عامر السوداني:فلسفة حقوق الانسان،(هوبز، لوك، مونتسكيو ،روسو )،مكتبة التنوير ،ط2،بيروت لبنان،2017،ص17

<sup>3</sup>جيل صليبيا :المعجم الفلسفي ، مرجع سبق ذكر ،ص481

<sup>4</sup>أنسام عامر السوداني :مرجع سبق ذكره ،ص17و18

هو ليس من زاوية شخص صاحبه والهدف منه، يخلص هذا إلى الوأي إلى تعريف الحق بأنه إستثنار شخص بقيمة معينة ،يكفل القانون حمايته بما يقره من تسلط واقتضاء يفرض تحقيق مصلحة يعتوها المجتمع جدرة بالحماية<sup>1</sup>.

أما من الناحية الفلسفية فالحق حمل الكثير من الدلالات واختلافها بسبب تعدد إنشغالات الفلسفة حيث تم توظيفهمنطقيا ومعرفيا وبالتالي محاولة بناء أنساق فكرية تكون الحقيقة غايتها غايتها المثلى ،في نظرية أفلاطون نجده وظف مفهوم الحق في إطار أنطولوجي وجودي ليعبر عن الوجود الأمثل .أما مانجده في فلسفة ديكرت،لم يتم التركيز والإهتمام بالفاعلية الإنسانية والاجتماعية وعلاقات الإنسان بغوره وبالتالي الانكباب على الجانب القيمي المعيلري ،مثلا الحرية كعلاقة. فالإستنتاج الأولي والبسيط هو تواجد هذا المفهوم على كامل مساحة الفكر الفلسفي فهو يغطي مبحث الحقيقة ومبحث<sup>2</sup>، كذلك نجد في نفس المجال هابرماس في كتابه الحق والديمقراطية(إن الحق يجد أساسه في الحوار العمومي حول معايير الفعل ) وهكذا يكون الحق ثرة للتواضع بين جميع الفاعلين والنوات المكونة للمجتمع وتكون وظيفته هي تعزيز الإندماج داخل مجتمع متغير، يعرف صعودا متناميا للخطابات الهوياتية وللتعددية الثقافية<sup>3</sup>.

من خلال ماتقدم يتضح لنا صعوبة غيجاد تعريف جامع مانع موحد لمصطلح كالحق ،على الرغم من محاولات جادة لتعريف مفهوم الحق من العديد من المفكرين وفقهاء القانون ويعود ذلك إلى أن هذا المفهوم بالأساس له استعمالات ودلالات ومعان مختلفة ولتكون الحقوق ترتبط أصلا بالإنسان وهو صاحب هذه الحقوق فقد تطرقنا كذلك إلى المعنى اللغوي والإصطلاحي للإنسان<sup>4</sup>.

### ثالثا : مفهوم حقوق الإنسان

<sup>1</sup> جابر عبد الوحدة : الحضارة والتأسيس حقوق الإنسان وحياته وكرامته ،مجلة العمارة والفنون ،مدير عامالجمعية الكويتية للتواصل ،العدد السابع ،ص43

<sup>2</sup> الفرغار واستاذ علو الاجتماع جامعة ابن زهر اكادير المغرب :الحق مقارنة فلسفية2019/6/9

<sup>3</sup> بني ملال (المغرب):الزاهيد مصطفى:الأسس الفلسفية لمفهوم حقوق الإنسان ،الشرق الأوسط جريدة العرب الدولية ،الخميس شهر ربيع الاول 2016م

<sup>4</sup> أنسام عامر السوداني :مرجع سبق ذكره ص24

هناك الكثير من التعريفات التي يضمها موضوع حقوق الإنسان ذلك لإتساع مجاله واتساعه وتشعبه ، بالإضافة إلى أنه يعالج أساسيات الإنسان التي تحمي وجدده وبقائه وعيشه في حرية تامه دون انتهاك حقوقه ، لذلك نجد مجموعة من الفلاسفة والمفكرين قدمو مجموعة من التعريفات لموضوع حقوق الإنسان سنحاول ذكرها ، نجد أن كلل فاساك عرفها على أنها "تلك الحقوق التي ينبغي الإعتراف بها للإنسان لمجرد كونه إنسانا وتختلف عن الحقوق الوضعية في كون المطالبة بها تتوقف على شرط وهو الحماية القانونية و"عرفتها إيفا ماديو بأنها "لراسة الحقوق الشخصية المعترف بها وطنيا ودوليا والتي في ظل حضرة معينة ،تضمن الجمع بين تأكيد الكرامة الإنسانية وحمايتها من جهة والمحافظة على النظام العام من جهة الأخرى"، كذلك عرفها جون ريفيرو بأنها "حقوق ملازمة أو لصيقة بشخص الإنسان وانكلها لا يمنع وجودها لأنها تتور وجودا وعدمها مع الكائن الإنساني " .

وورد تعريف حقوق الإنسان في قاموس الفكر السياسي بأنها : "الحقوق التي يملكها الكائن البشري لمجرد أنه كائن بشري ،فحقوق الإنسان تعرف وفقا لذلك ضمن حالة الطبيعية وهي حالة الحرية ،المسلوات التي يكون عليها الناس قبل أن تقوم فهم سلطة نجد من مملستها "، أما وفق الناحية القانونية فتعرف حقوق الإنسان على أنها حصيلة مكتسبة من خلال كفاح إنساني طويل عبر التاريخ ويكون خطها البياني صاعدا من تطور الأوضاع السياسية والاجتماعية للإنسان<sup>1</sup>

وعرفها البعض بأنها تلك الحقوق التي يتمتع بها الإنسان ،لمجرد كونه انسانا أي بشوا ،بغض النظر عن جنسيته أو ديانته أو أصله العرقي أو القومي ،أو وضعه الاجتماعي ،يكون عضوا في مجتمع معين بينما عرفها آخر بأنها مجموعة المبادئ والقيم المعنوية المستمدة من الطبيعة الإنسان والتي تؤكد على ضرورة احترام آدمية الإنسان وسلامة كيانه المادي والأدبي وونظرا لأن الإنسان لا يستطيع أن يعيش بدونها وأطلق عليها عدة

<sup>1</sup>بوجلال صلاح الدين:محاضرات في القانون حقوق الإنسان ،جامعة سطيف 2،كلية الحقوق والعلوم السياسية قسم الحقوق ،السنة الجامعية 2013/2014ص3

## الفصل الأول: حقوق الإنسان الدلالة والنشأة

مصطلحات وهي عناصر الشخصية والحقوق الملائمة للشخصية والحريات العامة والحقوق الطبيعية وحقوق الإنسان.<sup>1</sup>

مفهوم حقوق الإنسان من المنظور الدولي 1: عادة ما يعرفها الباحثون بأنها مجموعة الحقوق التي يتمتع بها الإنسان بوصفه إنسانا وهذا التعريف يجسد سنده فيما نصت عليه المادة الأولى من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان بقولها يولد جميع الناس أحرارا ومتساويين في الكرامة والحقوق وهم قد وهوا العقل والوجدان وعليهم أن يعاملوا بعضهم البعض بروح الإخاء، كما تجد هذه الصفة الإنسانية الشاملة للحقوق سندها أيضا من نص المادة الثانية من الإعلان التي تقرر أن لكل إنسان حق التمتع بجميع الحقوق والحريات المذكورة في هذا الإعلان دونما تمييز من أي نوع ولاسيما التمييز بسبب العنصرية واللون و الجنس واللغة والدين و الوأي سياسيا وغير سياسيا و الأصل الوطني أو الإجتماعي أو الثروة أو أي وضع آخر.<sup>2</sup>

. وعرفت بأنها الحقوق اللصيقة بالإنسان والمستمدة من تكريم الله له وتفضله على سائر مخلوقاته والتي تبلورت عبر تراكم تاريخي من خلال الشرائع والأعراف والقوانين الداخلية والدولية ومنها تستمد وعليها تعني حقوق الجامعات الإنسانية في مستوياتها المختلفة شعوبا وأمماو ولا فهذه الحقوق طبقا لهذا التعريف هي حقوق لصيقة بذات الانسان والتي استمدها من الله ولا والذي فضله وكرمه على سائر الكائنات الأخرى بومن ثم منحت الطبيعة للإنسان كل تلك الحقوق بدون قيد أو شرط ذلك، كما يعرفها محمد المجنوب وهو باحث لبناني بأنها مجموعة الحقوق الطبيعية التي يمتلكها الإنسان واللصيقة بطبيعته والتي تظل موجودة وإن لم يتم الاعتراف بها بل الكثير من ذلك حتى لو انتهكت من قبل سلطة ما فحقوق الإنسان هنا ماهي إلا تأكيد للحقوق الطبيعية التي يمتلكها كل إنسان في هذا العالم .

<sup>1</sup> جابر عبد الوئدة: مرجع سبق ذكره ص4

<sup>2</sup> Alasrage ;Hussi :The Economic Human Rights and The Right To Deve Lopmentin Egypt ;MPRA Munich personal Repec Archive 10 December2006 ;P5

ويتضح من هذا المفهوم أن حقوق الإنسان ليس بالموضوع الجامد بل هو حركي يتطور ويتغير بتطور العصور كما أنه يخضع لمقتضيات كل عصر، فبدأت حقوق الإنسان في عصر النهضة تتطور وتتغير ولم يكن هذا فقط على الصعيد الفكري فحسب، بل أيضا شمل الأنظمة السياسية في أوروبا الغربية، خاصة بعد شوع فكرة أن للإنسان حقوق طبيعية تولد معه وتكون في حالته الطبيعية أي قبل سن القوانين والتحول إلى الحياة المدنية أي في إنتقاله من الحالة الطبيعية إلى المدنية<sup>1</sup>

فحقوق الفحقوق الإنسان هي حقوق طبيعية ولتبطت بوجود الإنسان وتطوره إلا أنها تأثرت ولأسباب تاريخية بتطور الفكر الأوربي الغربي شكلا ومضمونا وذلك منذ عصر النهضة الأوربية التي سادت منها مدرسة الحق والقانون الطبيعي والتي لآلت صياغة حقوق الإنسان مؤثرة حتى هذه اللحظة .

وفي نفس السياق نذكر أن المفكرين وفلاسفة فكرة القانون الطبيعي لتأكيد حقوق الإنسان الطبيعية في الحياة ضد الضغيان والإنتهاكات لكرامته وفكرة القانون الطبيعي هي من طبيعة والعقل يكشفها وهي قديمة قدم الفلسفة منذ زمن أرسطو. بالإضافة إلى ما ذكر كان من الشؤع ان حقوق الإنسان قد توعت عن نظرية الحقوق الطبيعية التي افترضها مؤسس الفكر اليوالي السياسي لاسيما جون لوك (1704/1632) فهو يعتقد أن الأواد لابد أن يضعوا بعض الحريات لكي يدخلوا في العقد الإجتماعي فإن من المؤكد أنه ستكون هناك حقوق لايمكن لهم التنزل عنها مثل الحق في الحياة وحق التخلص من الحكومات الضالمة ، وبجذا يمكن القول أنه أصبح لها مكانا بارزا ولها أولوية كبيرة بعد تدوينها ودخولها دائرة القانون ن فيكون القانون هو الذي يكفل ويتحمل جميع ما يملسه الشخص في سلطات معينة، إن التطور في مسرة حقوق الأنسان والإهتمام بها بشكل كبير لدرجة أنه نطاق القانون الدولي العام، فقد ظهرت العديد من الإعلانات والمواثيق الدولية المعاصرة والتي تؤكد على لحرآام وتغزيز مكانة هذه الحقوق وأبرزها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان عام

<sup>1</sup> أنسام عامر السوداني :مرجع سبق ذكره ص30 /32

1948 في الأمم المتحدة<sup>1</sup>، بالإضافة الى أن مفهوم حقوق الإنسان عرف بصياغة جديدة وهو الفيلسوف الفرنسي (رينيه كامسان) وهو أحد واضعي الإعلان العالمي لحقوق الإنسان ، إذ يقول : "أنها فرع من فروع العلوم الإجتماعية تختص بؤاسة العلاقات بين الناس استنادا إلى كرامة الإنسان بتحديد الحقوق والرخص الضرورية لأدهار شخصية الكائن الإنساني "فمفهوم حقوق الإنسان هنا وصف على أساس معيله الحقيقي هو الكرامة الإنسانية وهذا التعريف فيه الكثير من الصواب ذلك لأن هدف حقوق الإنسان وجوهه هو حماية وصيانة تلك الكرامة ، كما أن مفهوم حقوق الإنسان الصادر عن الأمم المتحدة سنة 1948 م يشير إلى أنها تلك الحقوق المتأصلة في طبيعتنا والتي لا يمكن من دونها أن نعيش كثيرا ، فهي تتيح لنا أن نطور وأن نستخدم بشكل كامل صفاتنا البشرية وذكائنا ومواهبنا ووعينا وأن نلبي حاجياتنا الزوجية وغيرها من الإحتياجات وتستند هذه الحقوق إلى سعي الجنس الشري المتزايد ، من أجل حياة تتضمن الإحترام والحماية للكرامة والقيمة الذاتية لإنسان<sup>2</sup> وعرفها زكريا المصري : "على أن أنها حقوق الإنسان هي المعايير الأساسية التي لا يمكن ، من دونها أن يعيشوا بكرامة كبشر وأن حقوق الإنسان هي أساس الحرية والعدالة والسلام وأن من شأن احترام حقوق الإنسان أن ينتج إمكانية تنمية الفرد والمجتمع تنمية كاملة وتمتد جنور تنمية حقوق الإنسان في الصواع من أجل الحرية والمساواة في كل مكان من العالم.<sup>3</sup> أما مفهوم حقوق الإنسان في القانون الداخلي :تعرف من جانب القانون الداخلي للدول "بأنها تعني القواعد القانونية العادلة التي تحكم العلاقة بين الدولة وبين رعاياها وهي تشكل في حد ذاتها طريقا وشكلا واسلوب حكم الدولة الذي يقوم على العدل بدل الظلم وعلى الديمقراطية بدل الديكتاتورية والحكم المطلق .

أما في القانون الدولي "فيتمثل القانون الدولي لحماية حقوق الإنسان في مجموعة القواعد والمبادئ المنصوص عليها في الإعلانات والمعاهدات الدولية والتي تؤمن من حقوق

<sup>1</sup>أنسام عامر السوداني :مرجع سبق ذكره ص 32133134

<sup>2</sup>أنسام عامر السوداني :مرجع سبق ذكره ص35و36

<sup>3</sup>نسرين محمد عبده حسونه:حقوق الإنسان المفهوم والخصائص و التصنيفات والمصادر ،شبكة الألوان ،2015م/1436هـ،ص10

وحريات الأواد والشعوب في مواجهة الدولة أساسا وهي حقوق لصيقة بالإنسان وغير قابلة للتزل عليها، تؤتم الدولة بحمايتها من الإعتداء والإنتهاك، وتكون حماية القانون الدولي لحقوق الإنسان من منطلق أنها حقوق عالمية وغير قابلة للتجزئة، وموتبطة ومتشابكة، ويجب على المجتمع الدولي أن يعامل تلك الحقوق على نحو شامل وبطريقة منصفة ومكافئة، وعلى قدم المساواة وبنفس القدر من التركيز.<sup>1</sup>

فحقوق الانسان هي حقوق عالمية، وهذا السياق تعنى به الشمولية، فحقوق الإنسان هي حقوق عالمية بمعنى أنها حقوق للناس كافة، فلا فرق بين ذكر وأنثى ولأبيض وأسود ولا فقير وغني، بل هي حقوق للإنسان بما هو إنسان، بقطع النظر عن أي شيء آخر.<sup>2</sup>

وكما يعرفها محيي شوقي أحمد: "بأنها: حقوق مقررة للإنسان بصفته إنسانا، وهي لازمة لوجوده للحفاظ على كيانه وحمايته الشخصية والقيم اللصيقة به، فحقوق الإنسان هي لازمة له ولا يكون إنسانا إلا إذا تمتع بها، فهي موليه لحياته وتمتعه بها دليلا على حياته، ويعرفها محمد عبد الملك المتوكل: "بأنها مجموعة الحقوق والمطالب الواجبة الوفاء لكل البشر على قدم المساوات، نون تمييز فيما بينها، وكما يعرفها وهبة مصطفى الزحيلي: "بأنها الضمانات والإمكانات المعترف بها للإنسان كإنسان، بصرف النظر عن أصله ولونه وجنسه ومعتقده ومركوه الإجتماعي.<sup>3</sup>

فمن هنا يتضح لنا صعوبة المرتبطة بتعريف حقوق الإنسان، وذلك راجع إلى تعدد الثقافات الإنسانية والمذاهب الفكرية، الأنظمة الإقتصادية والإجتماعية لمختلف ثقافات المجتمع، وهذا مآدى إلى إختلاف وجهات النظر حول تقديم تعريف محدد للموضوع، هذا ما أكد على أنها موضوع مهم من خلال ما حضيت به من اهتمام من قبل دول العالم حيث أصبحت تمثل مكانا واضحا وبارزا في اغلب الخطابات ونقاشات خاصة السياسية.

<sup>1</sup>مقرر حقوق الإنسان ومكافحة الفساد؛ المركز الوطني للتعليم الإلكتروني، المجلس الأعلى للجامعات، 2018، ص21 و22 و23

<sup>2</sup>الدكتور محمد عابد الجابري: الديمقراطية وحقوق الإنسان، قضايا الفكر العربي، 6، سلسلة الثقافة القومية، 26، مركز دراسات الوحدة العربية بيروت، لبنان، ط1، 1994، ص14)

<sup>3</sup>مجلة كلية التربية: حقوق الإنسان في الشريعة الإسلامية في ضوء مصدرها القرآن والسنة، جامعة الأزهر، العدد164 الجزء الأول، يوليو لسنة 2015، ص479 و480



وفي الأخير نستنتج ان حقوق الإنسان هي صفة لصيقة بالإنسان أي تولد معه ولا يمكنه العيش من دونها أو الاسغناء عنها لكونها تحافظ على كرامته وبالإضافة على هذا في ثابة ولا تتغير معنى هذا ان حقوق الإنسان لا تتغير حتى ولو مرت على كل العصور والمجتمعات مثل حق في الحياة والحرية والمسواة وغيرها من الحقوق التي تعتبر فطرية مع الإنسان وهبها الله للإنسان ،إذا من حق كل فرد التمتع بحقوقه وعدم انتهاكها وتجريده منها كذلك فهذه الحقوق مترابطة ومتآزرة وغير قابلة للتجزئة اي متصلة في ما بينها وهذا ما يميزها

**2/المبحث الثاني:حقوق الإنسان ..تأسيس للعدالة أما التباس في المفهوم .**

إن الجنور التاريخية لحقوق الإنسان لم تبدأ في غفلة من التاريخ فهناك أصول وأسس سابقة بنت عليها مفاهيم حقوق الإنسان ،فإن فكرة حقوق الإنسان ولدت مع ولادة الإنسان وكبرت معه وتطورت مع تطوره لذلك فإن حقوق الإنسان هي مجموعة من الحقوق أساسية ظهرت بظهور الحضارة الإنسانية لتعبر عنها جزئاً مهماً من تزيخ هذه الحضارة المتعلق بعلاقة الإنسان بمجتمعه والسلطة التي تسوي في المجتمع الذي يعيش فيه ،فإن النظر للإنسان كونه ولد كائنات حيا يتمتع ببعض الحقوق التي لا يمكن لأي أحد الإعتداء عليها ،فإن هذه الحقوق لم تهب له من قبل السلطة أو الحاكم بل ،بعد أن شهد معاناة وعوائق في الدفاع عليها وحمايتها من كل الإنتهاكات التي كان يعيشها في مجتمعه وهذا كان دليل صوره ونضاله من أجل أن تكون هذه الحقوق حقيقية ،لهذا يستلزم الإشارة إلى المحطات التاريخية التي عرفتها ومرت بيها حقوق الإنسان والتي تطورت مع تطور الزمن والمكان وإنسان أيضا وهذا كان وفق مرور ثلاث عصور ،عصور قديمة ،عصور وسطى ،عصور حديثة.

**1/الحضارات القديمة:** عرفت العصور القديمة مجموعة من الحضارات ،كحضارة بابل وحضارة مصر القديمة والحضارة الهندية وحضارة الصين والهند والحضارة الإغريقية،واعت كل حضارة المبادئ الخاصة بالإنسان وحياته وهذه الاخوة كانت تهدف على حماية الإنسان ،لكنه لا يمكن اعتبارها إهتماما حقيقيا بحقوق الإنسان من الجانب القانوني لها لأنها لم تضع أية قوانين أو نصوص أو مواثيق.

### أولاً: حضرة وادي الرافدين:

ففي حضرة وادي الرافدين التي تعتبر من أقدم الحضرات البشوية وأولها إهتماماً بحقوق الإنسان في مختلف عصورها التاريخية سومرية كانت أم أكديّة، بابلية أو آشورية وتم تجسيد وحماية حقوق الإنسان من خلال وضع قواعد قانونية مكتوبة تضمن للمجتمع العراقي القديم الحرية والمساواة والعدالة بين الأفراد، فإن المصادر التاريخية لهذه الحضرة تشير إلى أن كلمة الحرية (أمركي) قد وردت في أقدم وثيقة سومرية عرفها العالم القديم التي تشير إلى أهمية حقوق الإنسان والتي كانت على شكل مخروطيني مدون باللغة السومرية وبالخط البسملي واحقوى هذا المخروط على عدد من الإصلاحات الاجتماعية التي وضعها الملك السومري واعتبر أقدم إصلاح اجتماعي واقتصادي في التاريخ، ومن بين المبادئ التي جاء بيه هذا الإصلاح هي تأكيده على أن فكة الحرية في حدود القانون وأن القانون فوق المناصب العليا حفاظاً على ممتلكات وحقوق الأفراد ومنع الأغنياء والرابون من استغلال الفقراء ومنع دفع الضربة دفن الموتى ومحاسبة الكهنة عليها، لذلك فالهدف من هذا الإصلاح هو إزالة المضالم والاستغلال الذي يقع على الفقراء من طرف الأغنياء وأصحاب السلطة<sup>1</sup>، وتجسد الكثير من القوانين والتشريعات منها: قانون إنمو وقانون لبت عشتار وقانون إشنونا وقانون حمراي والقوانين الأشورية<sup>2</sup>.

### ثانياً: الحضرة الإغريقية.

عرفت الحضرة اليونانية مجموعة من صور الحقوق، كان أهمها المشاركة في الحكم، على اعتبارهم للمدنية كسلوب أمثل للحكم، كانت الملكية عندهم جماعية لكنه لم يكن يعترف للفرد بالحرية الشخصية، كما أن المجتمع اليوناني قد شهد تقسيماً طبقياً يجعل المجتمع ينقسم إلى الأحرار والأرقاء وكانت المساواة منعدمة بينها، إذ أن الصنف الثاني خلق للطاعة والعمل وهذه النظرة تكوست عند رسو الذي روى أن العبيد من صنع الطبيعة، فهم من

<sup>1</sup>خالد صالح عباس الجيال: محاضرات حقوق الإنسان، كلية الطب، قسم الطب، شبكة جامعة بابل نظام التعليم الإلكتروني، المرحلة 1، 2012/11/25، 21:03:29

<sup>2</sup>خالد صالح عباس الجيال: مرجع سبق ذكره

الأثوات التي يدفعها لتحقيق سعادة الأسرة اليونانية. ومعنى هذا أن الحق الطبيعي قد نشأ في الفلسفة اليونانية وذلك عندما اختلف الناس حول القوانين وتساءلوا عن عدالتها، فكان مفهوم الحق الطبيعي دائما يسمو نحو العدالة وفي مثالهم نحو اللجوء إلى الحق الطبيعي ما رسخته الأسطورة اليونانية في إقامة التراجيدية الإغريقية هو مثال أنتيجون Antigone الذي روته مأساة سوفوكليس المشهورة عن أنتيجونة التي تحدث أمر عمها بعدم دفن جثمان أخيها بولينيكس فقامت هي بدفنه معتمدة في ذلك على حقها الطبيعي، فحكم عليها بالإعدام لأنها خالفت وأمره لقولها "سأدفن أخي والموت شرف في سبيل هذا الواجب، سأرقد بجانبه وأؤدي بذلك حقا من حقوق الله علي"<sup>2</sup>، فأنتيجونة تحت القانون الذي صنعه البشر واختلرت الإرادة الإلهية والحق الطبيعي .

وتشهد الحضارة اليونانية على تكريس قواعد حقوق الإنسان في الحياة وفي حرية التعبير والمسئولية أمام السلطة، وبنيت عدة قوانين منها قانون وراكون وقوانين صولون وغير ذلك من الحقوق الطبيعية التي اعتمدها الفكر الإغريقي اللبنة الأساسية في بناء المجتمع السياسي والدولة الفاضلة.<sup>3</sup>

وما يمكن إجماله بالنسبة للحديث عن مسألة حقوق الإنسان في الحضارة اليونانية أنها تتم عبر نحو اثنين، الأول يخص التشريعات اليونانية والثاني يرتبط بالمدارس الفلسفية اليونانية فبموجب قانون صولون الصادر عام 594 ما الذي منح الشعب حق المشاركة في السلطة التشريعية وأعطى للشعب حق الانتخاب قضائه وحرره من ديونهم وأطلق سراح المسترقين ومنع استرقاق المدين وقد عرفت أثينا في مرحلة حكم بركليس مرحلة استثنائية من حيث تمتع المواطن أثناء حكمه بامتيازات عدة من بينها حق المسئولية أمام القانون وحرية الكلام وينقسم السكان إلى ثلاث طبقات طبقة المواطنين الذين لهم الحق في مشاركة في

<sup>1</sup>دليس زهرة، هدلة بسمه: تطور مفهوم حقوق الإنسان في الدساتير الجزائرية المتعاقبة، تحت إشراف لونييس على، مذكرة تخرج لنيل شهادة الماجستير في القانون، جامعة العقيد أكلي محمد أولحاج بالبويرة، كلية الحقوق والعلوم السياسية، قسم القانون العام ص13

<sup>2</sup>علي حافظ، سوفوكول، أجاكس، فيلوكتة، وزارة الإعلام، الكويت، د ط، 1973، ص22

<sup>3</sup>بوقرن هوارى: مكانة حقوق الإنسان في إطار الإرث المشترك للإنسانية، تحت إشراف الدكتور طاشور عبد الحفيظ، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في القانون الدولي العام، جامعة قسنطينة، كلية الحقوق، 2014/2013، ص36

الحياة السياسية، أما طبقة الثانية فهي طبقة الأجانب المقيمين في المدينة ومحرومة من المساهمة في الحياة السياسية رغم أنهم أحرار، أما طبقة الإرقاء فتأتي في أدنى السلم الإجتماعي وهي طبقة لاتدخل في حساب المدينة الإغريقية.<sup>1</sup>

**ثالثا: الحضرة الرومانية.**

أما في العهد الروماني، فتعتبر الألواح الإثني عشر من أقدم آثار الحق الروماني وقد عكست هذه القوانين التمايز الطبقي في المجتمع الروماني على أساس الملكية ونظام الرق.<sup>2</sup> وكما أنه يرجع تزيخ الحضرة الرومانية إلى أربعة عشر قونا من تزيخ تأسيس مدينة روما في القرن الثامن ق م إلى القرن السادس بعد الميلاد، غير أن حقوق الإنسان لم يختلف مفهومها عما كان سائد في اليونان، فعرفت روما طبقات في المجتمع الروماني حيث كانت الطبقة العليا هي التي تتمتع بحقوق المواطنة، أما بقية الطبقات فهي من العبيد، أو الفقراء الذين حرروا من الحقوق والحريات الأساسية، بسبب عجزهم عن الوفاء بديونهم فاحضوا للرق والعبودية نتيجة ذلك.

بالإضافة كذلك ان الحضرة الرومانية توصف بالحضرة العسكرية وحضرة القانون الطبيعي الذي وصفه الفيلسوف الروماني شيشرون بأنه القانون النابع من العناية الربانية وهو قانون حق وينطبق على جميع البشر وغير قابل للتغيير وأن الأفراد في ظل هذا القانون متساوون بالحقوق القانونية وأمام الله، كون هذا القانون ذو طبيعة واحدة ويهدف إلى تحقيق العدالة والفضيلة وإعطاء الأفراد شيئا من الكرامة التي هي أهم حقوقهم.<sup>3</sup>

واستمدت أيضا من القانون الطبيعي أيضا فكرة أن السلطة ملك للشعب، كما عبر عن ذلك شيشرون "إن رادة الإمبراطور له قوة القانون بحكم أن الشعب قد نقل إليه وفوضه إليه في استعمال جميع سلطاته ومقراته بل ركوها فيه".<sup>4</sup>

**رابعا : المدرسة الرواقية.**

<sup>1</sup>دليس زهرة، هدلة بسمه: مرجع سبق ذكره، ص13 و14

<sup>2</sup>بوقرن هواري: مرجع سبق ذكره، ص36

<sup>3</sup>خالد صالح عباس الجبال: مرجع سبق ذكره

<sup>4</sup>دليس زهرة، هدلة بسمه: مرجع سبق ذكره، ص15

لقد ساهمت المدرسة الرواقية في بلورة فكرة الحق الطبيعي، فقد عرفت المدرسة الرواقية الحق الطبيعي بأنه شوعية مكتوبة إلهية وأبدية، ينبع هذا التصور الرواقي في نظره في العلاقة التي توحد بين الطبيعة والله عز وجل وفي هذا تكمن حرية الإنسان في الخضوع على الشريعة.

"فيجب ألا يعيش الناس... تفصل بينهم الحدود والحواجز المصطنعة ويخضع كل منهم للقانون الخاص بدولته، بل يجب أن يعبر كل منهم أنه مواطن واحد كبير هو الدولة العالمية"، فالخضوع للقانون الطبيعي عند الرواقيين ما هو إلا قيادة للفضيلة للبشر، لأن القانون الطبيعي أبدي لزي، فهو موجود في كل زمان ومكان.

بالإضافة إلى أن المبادئ التي تركز عليها المدرسة الرواقية هي الدعوة إلى الأخوة الإنسانية والمواطنة العالمية والمسواة بين البشر وتحرر الأفراد من القوانين الوضعية والتي أطلق عليها فيما بعد بالمدرسة القوانين الطبيعية وهذه الحقوق يجب أن يتمتع بها جميع البشر لمجرد كونهم بشرا نتيجة إنعدام مبدأ المسواة كمبدأ إنساني.<sup>2</sup>

حسب نظرة الرواقيين أن الطبيعة هي التي منحت الحرية والمسواة للأفراد كلهم "فلا يوجد عند الرواقيين من ولدواعبيدا... بل كل بني البشر يشتركون في المواهب والحكمة"<sup>3</sup>. إذا فإن المدرسة الرواقية قد إهتمت بالحق الطبيعي وكان لها دور كبير وفعال في برولته، حيث اعتوته منتشر بين كافة جميع البشر وأن الجميع أحوار بخضوعهم لهذا القانون والذي هو في الأخير نابع من عند الله ومن الطبيعة البشرية العاقلة ومعنى ذلك أن العقل هو المصدر الذي عرفنا بالقانون الطبيعي .

### 2/ العصور الوسطى: (الديانات السملوية)

لقد كان للديانات السملوية الأثر البالغ في التنبيه لوعي بالحرية الإنسانية وحقه في العيش حرا يتمتع كرامة وبتالي يتحرر من كل القيود التي كانت تكبله وومنه فإن هذه الأديان هي

<sup>1</sup> إبراهيم دسوقي أياضة، عبد العزيز الغنام: تاريخ الفكر السياسي دار النجاح، بيروت، د ط، 1973، ص 81

<sup>2</sup> خالد صالح عباس الجبال: مرجع سبق ذكره

<sup>3</sup> إبراهيم دسوقي أياضة عبد العزيز الغنام: مرجع نفسه، ص 82

التي أرجعت القيمة لهذا الإنسان ويمكن القول أنها المصدر الوحيد التي جعلت الإنسان مدار الكون وصاحب التكريم، كونه يحمل صفة وسمة الإنسانية.

### أولاً: الديانة المسيحية واليهودية.

غوست الديانة اليهودية في نفوس أتباعها المصلحة القومية وبالعبادة بالأفواه دون تمييز وإنحياز، كما أنها نادى بالخبراء لصاحب الفضيلة والعقاب لصاحب الرذيلة، هذا ما كان سائى عند أصحاب الديانة اليهودية في أصولها الأولى، ولكنه بالنظر إلى ما شهدته هذه الديانة من تحريف في نصوصها، فإننا نجد أنهم جعلوا من شعبهم شعب الله المختار وممنه يتضح أن اليهود كانوا يفضلون أنفسهم عن باقي الشعوب الموجودة في العالم، إذ أنهم كانوا يقرو بعدم إقامة مبدأ المساواة بينهم وهذا الأخير هو يمثل صورة من صور إنتهاك حقوق الإنسان وهذا ما نشهده عليهم بتصريح بالقتل وهذا ما جسده ما يحدث ضد الشعب الفلسطيني فيهم.

لم تتجح الكنيسة على في تخفيف آلام الوباء، وراح الناس في ظلها يملسون على العبيد حق الحياة والموت ويعاملونهم معاملة البهائم، لأن الإمبراطورية المسيحية كانت أبعد من أن تكون عن الإنطلاق نحو الحرية والمساواة والقرون الوسطى على مجموعها لم تفتح النوافذ لفكرة حرية الضمير أو الحرية السياسية.<sup>2</sup>

كما أن الديانة المسيحية مع عيسى عليه السلام وكانت تهدف إلى تحقيق المثل الأعلى في المجتمع البشري من خلال الدعوة إلى الصفاء الروحي والتسامح وتطهير النفس والتقاني في عالم الروحانيات وترك الملذات وذلك من أجل الوصول إلى تحقيق العدل بين البشر وتجسيد الاخوة والمساواة بينهم. كما أن المسيحية قد ركزت على كرامة الإنسان وعلى المساواة بين جميع الأفراد ووضع حجر الأساس في تقييد السلطة، كما أن المسيحية نادى بفكرة فصل السلطة الدينية والدنيوية، لإيمانها بفكرة العدالة.

<sup>1</sup>دهليس زهرة، هدلة بسملة: مرجع سبق ذكره، 16

<sup>2</sup>بوقرن هواري: مرجع سبق ذكره، ص 37

كما أن المسيحية كانت تقوم على مبدئين أساسيين يشكلان اساسي أو مرتكزتي الضمان عن حقوق الإنسان ويتمثلا في :

1/ الكرامة الإنسانية: إذ أنها ميزت بين الإنسان الفرد والفرد المواطن، فالإنسان الفرد حسبها مخلوق مكرم من الذات العلوية تكريما يصير بموجبه مقدسا لا يكن المساس به بحال من الأحوال مهما كان أصله عبدا أو سيدا أو رجلا أو امرأة.

2/ فكرة تحديد السلطة وهي تكون ضدة السلطة المطلقة، كون هذه الأخيرة هي الله وحده، أما سلطة الحاكم محدودة، من حق البشر أن يثوروا عليها إذا علضت مانصت عليه شريعة الله التي تمثل السلم والمحبة والعدل يومنه هذه الطويقة التي حافظت بها الكنيسة عن كرامة الإنسان ووضع حود للسلطة المطلقة وهذا يعد اكلا من اشكال ضمان حقوق الإنسان سواء كانت مدنية أو سياسية.<sup>1</sup>

وهكذا يتضح أن المسيحية عملت على إستحداث الحق الطبيعي، بدلالات ومعاني جديدة ومخالفة لما كان عليه في السابق، كونها قد ركزت على كرامة الإنسان وعلى المسوات بين جميع البشر بإعتبارهم جميعا أبناء الله كما أن المسيح عليه السلام كان يقوم بالحرص على تلاميذه في ان يعاملو الناس بمثل ما يحبون أن يعاملون به يومنه إن دعوته كانت بمثابة بيان للخروج من العنصرية اليهودية، كذلك إنها قامت بتقييد السلطة لخدمة الافراد، قال يسوع لتلاميذه: "تعلمون أن الذين يعدون رؤساء الأمم يسودونها وأن أكارها يتسلطون عليها فليس الأمر فيكم، بل من أراد أن يكون كبيرا فيكم فليكن لكم خادما" وقال أيضا: "أنا لقيصر ما لقيصر يوما لله لله".<sup>2</sup>

وبتالي فإننا نجدها كانت تدعو إلى بناء مجتمع تكون أسسه واضحة، خاصة فيما يتعلق بالروابط بين الفرد والسلطة يومنه إن هذا الإيمان تكون الغاية منه والهدف المراد هو خلق مجتمع يقوم على العدالة والمسواة بين الافراد يومن خلاله تظهر لنا الإنعكاسات الأخلاقية التي حملتها الكنيسة في السلوك الإنساني .

<sup>1</sup>دهليس زهرة، هدلة بسمه: مرجع سبق ذكره، ص17

2

### ثانياً: في الإسلام.

تعتبر الدين الإسلامي أعظم الأديان التي ساهمت في النهوض بفكرة حقوق الإنسان وإثبات أن موجودة، لأن الإسلام يعتبر أن هناك حقوقاً لولية لا تستطيع أي إنسان الإستغناء عليها، لذلك نجد أن الدين الإسلامي أول ما قام بيه عو هداية الناس ومحاولة زرع المساواة بينهم والقضاء عن كل ما هو قبلي، فهو سلوة بين الغني والفقير وبين الاحرار والعبيد، بمعنى أنه يؤمن بأن هذه الحقوق هبة من الله أي أن الله هو الذي وهبها لشعبه، بالإضافة أيضاً على ما سبق ذكره هو أن الشريعة الإسلامية وفقت وربطت بين الزعة الفردية والزعة الجماعية، لأنه لا يكون هناك إواط في حقوق الفرد على حساب أو لصالح الجماعة والعكس صحيح، لذلك لإغن الإسلام قد وضع ثلاث مبادئ رئيسية لتكوين مجتمع إسلامي وهي المساواة والعدل والحرية.<sup>1</sup>

إنها ليست مجرد حقوق منح الفرد أو الجماعة أن يتنزل عنها أو عن بعضها. وإنما هي ضروريات إنسانية فردية كانتام إجتماعية ولا سبيل إلى حياة الإنسان بدونها، حياة تستحق معنى الحياة. ومن ثم فإن الحفاظ عليها مجرد حق للإنسان بل هو واجب عليه أيضاً.<sup>2</sup> بالإضافة أيضاً على ما ذكر فإن الإسلام انطلق من إعتقاد راق في نظوته إلى الإنسان، حيث جعل الله عز وجل الإنسان خليفة في الأرض، لعمارتها وإقامة أحكام شويعته فيها، قال الله عز وجل: "وهو الذي جعلكم خلائف الأرض"، الأنعام 165 وقال تعالى: (وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة)البقرة: 30 يوي الإسلام لذلك أن الإنسان موضع التكريم من الله عز وجل الذي حياه بذلك التكريم، ومنحه إياه قضلا من تعالى. ويتسوى هذا التكريم جميع البشر بصفتهم الإنسانية. مهما إختلفت ألوانهم ومواطنهم وانسابهم، كما يتسوى في ذلك الرجال والنساء، في ذلك يقول الله سبحانه وتعالى: (ولقد كرمتنا بني آدم

<sup>1</sup>دليس زهرة، هدلة بسمة: مرجع سبق ذكره، ص18

<sup>2</sup>محمد عمارة، عزت قرفي: الإسلام وحقوق الإنسان، سلسلة كتب ثقافية شهرية يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الكويت، علم المعرفة، د ط، مايو 1985، ص15



## الفصل الأول: حقوق الإنسان الدلالة والنشأة

وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا  
تفضيلاً)الإساءة<sup>1</sup>.70

<sup>1</sup>محمد أحمد مفتي، سامي صالح الوكيل: حقوق الإنسان في الفكر السياسي الغربي والشرع الإسلامي، دراسة مقارنة، دار النهضة الإسلامية، ط  
1، 1413هـ/199م، ص11

كما أكدت الشريعة الإسلامية على العديد من حقوق الإنسان ومن أبرزها :  
الحق في المساواة وعدم التمييز بسبب العرق والجنس والنسب أو المال ،مصوفا لقوله عز وجل : "بأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعرفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير" (الحجرات 31) بقوله صلى الله عليه وسلم "لا فضل لعربي على أعجمي ولا أبيض على أسود إلا بالتقوى".

حرية العقيدة: حيث أقرت الشريعة الإسلامية مبدأ الحرية الدينية واختلاف الدين وهذا عملا بقوله الله عز وجل "لا إكراه في الدين" (سورة البقرة 256) بقوله أيضا "ولو شاء ربك لأمّن من في الأرض كلهم جميعا أفأنت تكفر الناس حتى يكونو مؤمنين" (يونس 99).

الحق في الكرامة وهذا تطبيقنا لقوله تعالى "ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا" (الإسراء 70).

حرمة الإعتداء على الإنسان أو ماله وقد اعتبرت الشريعة الإسلامية هذا الحق قاعدة أساسية من قواعدها أي الإعتداء عليه جريمة في نظر الإسلام، لقول الله عز وجل "ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق ذلكم وصاكم به لعلكم تعقلون" (الأنعام 151).

الحق في العدل والمساواة أما القضاء ،فقد كفل الإسلام الحق في العدالة ،فقال تعالى "فإن تنزل عثم في شيء فودوه إلى الله الرسول" (سورة النساء 56)، كما أمر الله عز وجل بضرورة العدل في الحكم والمساواة بين جميع الأواد والمتخاصمين ،لقوله تعالى: "ياأيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجرمنكم شنان قوم على إلا تعدلوا وهو أقرب للتقوى واتقوا الله إن الله خبير بما تعملون".<sup>1</sup>

وتنطوي حقوق الإنسان في الإسلام على حق الله وحق الفرد في آن واحد ،انطلاقا من أنه مامن حق للعبد إلا وفيه حق الله أي للمجتمع. إذ أن هذه الحقوق تقوم على أربعة حقائق :  
1/ عصمة الإنسان في نفسه وماله وعرضه ،فلا يضار أحد في حقوقه وحياته العامة من الأواد.

<sup>1</sup>دليس زهرة ،هدلة بسمه: مرجع سبق ذكره، ص19 و20

## الفصل الأول: حقوق الإنسان الدلالة والنشأة

2/ انسجام الحقوق والحريات في الإسلام.

3/ ارتباط الحق بالعدل فيه ، لمكان عنصر الذاتية في مفهوم الحق برعاية حق الغير من الفرد والمجتمع .

4/ ارتباط حقوق الإنسان بحقوق الله وجودا وعدما ، مما يجعلها من النظام العم الشوعي.<sup>1</sup> وعليه فان حقوق الإنسان في الإسلام ليست حقوقا طبيعية ، أي ترتبط بالطبيعة ، كما وأن الحقوق الشرعية في الإسلام لاتبنى على الإرتباط الوطني بومنه فإننا نجد أن الإسلام قد قدم مفهوما للحقوق الإنسان واقعي لما يعايشه الإنسان مرتبط بالحياة الفطرية للإنسان ، كما وصفها أنها أبدية وليتو ثابتة ، بالإضافة إلى أنه اكد مبدأ المساواة بين البشر ، لأنها هبة من الله عز وجل لعباده .

### ثالثا: العصر الحديث.

يعتبر العصر الحديث بالحقبة التريخية التي شهدت تطورا كبيرا في مجال حقوق الإنسان ، حيث صدرت المواثيق والنصوص التي تؤكد على حماية حقوق الإنسان وهذا كان جواء الحركة العلمية والفلسفية الكبيرة وبالخصوص نظرية القانون الطبيعي بومنه فإن هذا الجو المفعم بالأفكار التحررية تمكنت هذه الفترة بالحصول على عدة وثائق التي تضمن الحريات الاساسية.

كذلك فإن ظهور الطبقة الوسطى ونموها وما لعبته من نور كبير في حياة المجتمعات الأوربي ومناصرتها لحقوق الإنسان وحرياته والدفاع عنها . كما ان التريخ قد شهد بروز الأكثر من الفلاسفة والمفكرين في لوربا مثل هوبز ولوك وروسو وهؤلاء الآخرين سيتم التفصيل فيهما في الفصلين المواليين ، فهم من أصحاب نظرية العقد الإجتماعي وهذا الأخير يرتكز على على المطالبة بالحقوق الطبيعية للأفراد وحرياتهم العامة من منطلق بأن الإنسان يتمتع ويمتلك حقوق طبيعية ولدت معه ونشأت معه من حياته الفطرية الأولى ، إضغفة على ماجاء به عالم الإجتماع الفرنسي مونتسكيو الذي توس كل الجوانب السياسية والإقتصادية

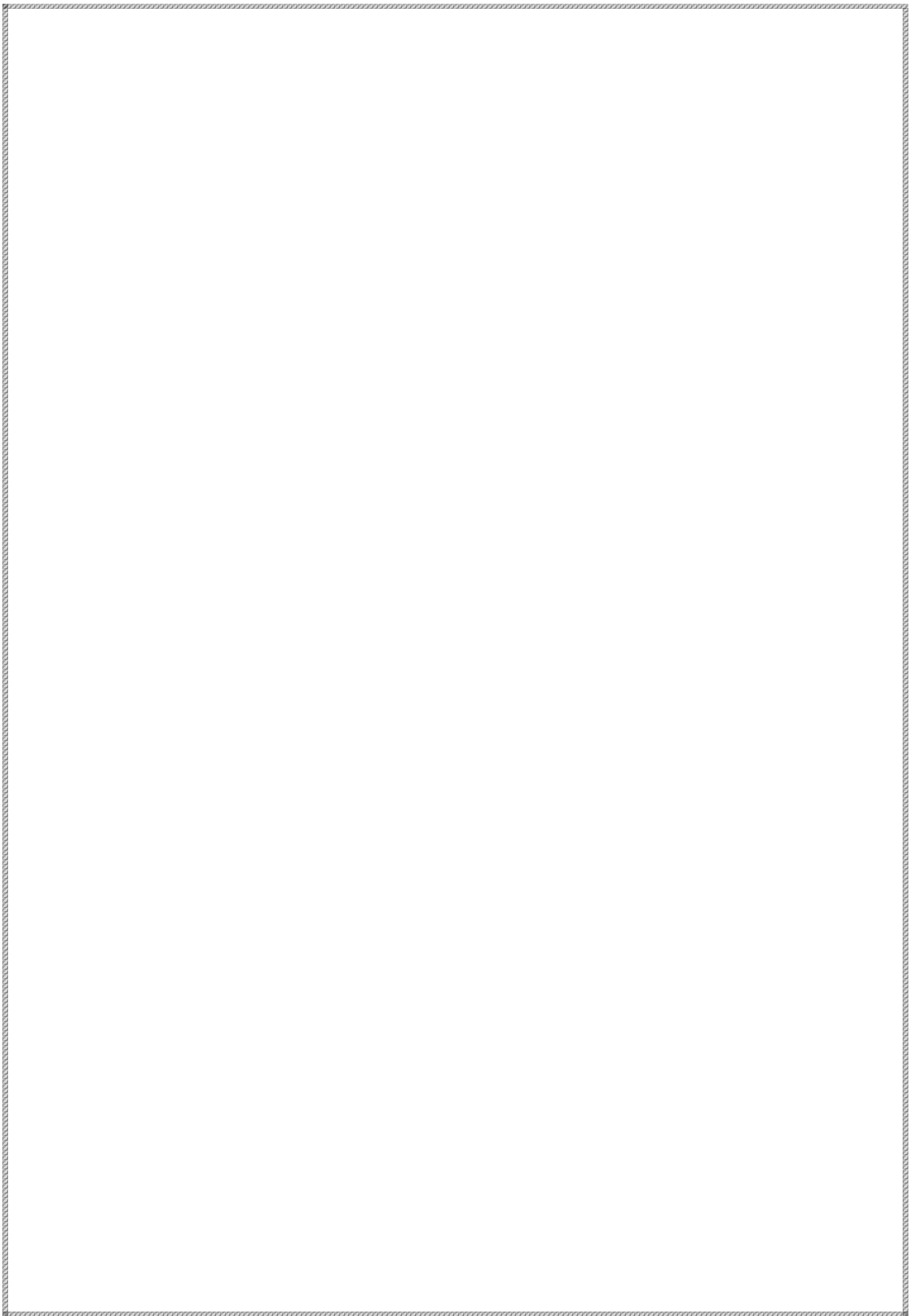
<sup>1</sup>بوقرن هواري: مرجع سبق ذكره ص40

الفنسية في حياة عصره ووضعها في كتابه (روح القوانين)، الذي كان أشهر مؤلفاته ونشر في جنيف عام 1748 وانتقد فيه بشدة الحكم المطلق ومعترا الملكية الدستورية أفضل أشكال الحكم وعلى أساس نظرية فصل السلطات والعدالة والقانون هما جزء لا يمكن فصلهما عن طبيعة الأشياء وأفكره هذه قد مهدت للثورة الفرنسية عام 1789، كما أنها أثرت في دستور فرنسا 1791 وفي تثبيت حقوق الإنسان وحياته الأساسية<sup>1</sup>.

نستنتج في الأخير أن فكرة حقوق الإنسان لم تكن وليدة العصر الحديث ، بل هي قديمة بقدم الإنسان والمجتمعات الإنسانية، فبعبارة أصح يمكن القول أنها في العصور القديمة و الوسطى لم تشهد حقوق الإنسان الإهتمام الكبير ، أو بمعنى آخر تفهم في مفهومها الجوهري لها ، من المذكور في السابق أن حقوق الإنسان تركز على أساسيات هما الحرية والمساواة والحق في العيش أي الحياة وبالتالي يمكن أن يكون هنا إلتباس في مفهومها أي عدم الفهم الصحيح له ، مثلا في الحضرة اليونانية عند أفلاطون العدالة تتمثل في ألا العدالة أي اللامساواة ، كما أنه في هذه الفترة شهدت انحيالات كثيرة مثل انقسام المجتمع إلى طبقات في فلسفة أرسطو ، ولا ننسى الذكر لما خلفته المدرسة الرواقية حول بلورة فكرة حقوق الإنسان وبلورة الحق الطبيعي فهي ترى أن الطبيعة هي التي تمنح المساواة والحرية للناس أجمع ، كما أن هذا الحق أبدي وُلّي هومنه تكون هذه الطريق التي عبرت بها الرواقية في التدليل على الحقوق الإنسانية وهذه الأخوة كان لها الأثر البالغ في الفكر الروماني والمجتمع الروماني والذي هو في الأخير كان له الرأى في التعبير عن حقوق الانسان و التدليل عليها وعلى أنها هناك حقوقا طبيعية يتمتع بها الإنسان منذ ولادته وأما في العصور الوسطى والتي تمثلت في الديانات السماوية كالديانة اليهودية والمسيحية والشريعة الإسلامية ، حيث أن الديانة اليهودية تمثلت بالامساواة بين أفراده ، بمعنى أدق أن اليهودية كانت تحب نفسها فقط ولا ننسى الذكر لما عملته ضد الشعب الفلسطيني من قتل ودمار وخراب وهنا يتضح لنا إنعدام الإنسانية عندهم ، أما عد الديانة المسيحية كانت تدعو للأخوة بين الأواد

<sup>1</sup>خالد صالح عباس الجيلال:مرجع سبق ذكره

والتسامح كذلك حسن المعاملة مع الغير، أما في الدين الإسلامي فكان يدعو إلى التآخي وحب للغير كما يجبوا لأنفسهم، فهي عكس أن الطبيعة هي التي وهبت هذه الحقوق الطبيعية للإنسان، بل هو منحة ربانية من عند الله تكريماً لعباده مقابلة العبادة والطاعة حيث نجد أن الكثير من النصوص القوانية التي دلت على حقوق الإنسان والأحاديث النبوية وبهذا يكون الدين الإسلامي له الأثر البالغ في بروز حقوق الإنسان، أما العصر الحديث فيمكن القول عليه أنه العصر الذي شجد التطور الكبير حول فكلو الحقوق الإنسانية، ذلك من خلال أن حقوق الإنسان أصبحت أكثر اهتمام وذلك لأنها أصبح لها موثيق دوليه وعالمية ونصوص قانونية التي تهدف للدفاع عليها ومنه أصبحت حقوق الإنسان أكثر رواجاً في الحياة الإجتماعية بحث أصبحت تشكأ أهم الإشكاليات والمشكلات التي تكون في أي خطاب سياسي بالصفة الخاصة. بمعنى أنه لا يمكن إعتبار أن حقوق الإنسان ليست فقط تحقيق للعدالة كما كان سائد في العصور القديمة والعصور الوسطى، أي أنه كان هناك إلتباس في المفهوم أي أن حقوق الإنسان لم تفهم بمعناها الصحيح، لأنه بعبارة الأصح يمكن القول أن العدالة تعتبر أساس أو مرتكز من المرتكبات التي تقوم عليها حقوق الإنسان إذغ فهي لاتقتصر فقط على العدالة فقط، لأنه هناك حقوق أخرى خلاف العدالة تكون طبيعية مع الإنسان ويتمتع بها بومنه فإن الدالة تعتبر جزء من حقوق الإنسان فقط وهذا يدل على أنه كان فهم خاطئ لحقوق الإنسان .



# الفصل الثاني: حقوق

الإنسان في الفلسفة

الحديثة.

المبحث الأول: هوبز أو الحق كتجلي للخوف.

1/ الحالة الطبيعية:

رى هوبز أن الحالة الطبيعية للإنسان ماهي إلا حالة فوضى وحالة حرب فيما بينهم أي حالة حرب الكل ضد الكل ،مما أدى الى إنتشار الأنانية وحب الذات فأصبح الإنسان ذئب لأخيه الإنسان لأن الإنسان بطبعه أناني يحب مصلحته الشخصية على حساب مصلحة الغير، يقول هوبز"من هنا تنتج حالة الصراع من أجل البقاء والمحافظة على الذات وتحقيق الرغبات المتقلوبة وحالة الصراع أو النضال هذه ، يمكن أن تنتج بالإضافة إلى ماسبق من منابع رئيسية هي:

1/المنافسة الدائمة بين كل إنسان وكل إنسان آخر في سبيل تحقيق الرغبات .

2/الخوف الدائم والإحساس بالخطر،مما يفوق الإنسان قوة أذكاء .

3/إشتهاء الإنسان أو تمنيه المستمر أن يحوز إعجاب الآخرين به كشخص أعظم تفوقا ومجدا.<sup>1</sup>

إذا فإن الحالة الطبيعية التي كان يعيشها الإنسان ماهي إلا حالة حرب الجميع ضد الجميع ،ترتب عن هذه الحالة إنتشار الفقر والوحشية في معاملة بينهم بالإضافة إلى الفقر انعدام القيم والأخلاق واستلاب كل إنسان حق أخيه الإنسان ،لأنه في تلك الفترة لم يكن هناك تمييز بين الحق والباطل والصحيح والخاطيء وبين العدل والظلم ،لأن في هذه الفترة لم يكن هناك قانون يحكم بين الجميع وكان الإنسان في عيشه يحارب من أجل حفظ بقائه يومنه انعدمت الحرية والعدالة والأخلاق ،فبتالي يذهب الإنسان غلى البحث عن حالة أفضل وأحسن يسودها النظام والأمن و الإستقرار"فحياة الطبيعة هي حياة الغابة في الصميم ،كل الناس فيها أحرار وكل فرد مستعد لتدمير الآخر إذا تعرض مساعهما وتضرب مرامهما وبلغة هوبز فهي حياة الحرب الدائمة،لوحرب الكل ضد الكل والتي ينتج عنها : "أن كل عمل يأتيه الإنسان مهما كانت بشاعته يعد عملا عادلا وبالتالي فإن الأفكار العامة عما هو

<sup>1</sup>فضل الله محمد إسماعيل:رواد الفكر السياسي الغربي الحديث،كلية الآداب بدمنهورجامعة الإسكندرية،مكتبة بسان المعرفة طباعة ونشر وتوزيع، ط،2006، ص13



## الفصل الثاني: حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة.

خطأ أو صواب، أو عادل أو ضالم لاملح لها من الإغواب على الإطلاع، فحيث لا توجد قوة مشتوكة رادعة ولا يوجد قانون يخضع له الناس جميعا، لا يمكن أن يوجد أي نوع من أنواع العدل" وفي هذه الحالة فإن القوة والخناع هما سلاحان أكيدان وشوعيان.<sup>1</sup>

يؤكد هوبز أن الحالة الطبيعية كان يعمها الخوف من الآخر أي خوف الإنسان من من هو أقوى منه وهذا يعني أن الإنسان كان يعيش في خوف مستمر من الآخر ومانتج عنه من عنف متبادل بينهم لأن غاية الإنسان في الأول والآخر هي حفظ بقائه والمحافظة على حياته، فالإنسان كما قال هوبز "لا يمكنه أن يطمئن إلى ما لديه الآن من قوة ووسائل تمكنه من رغد العيش بدون أن يحرز المزيد منها".<sup>2</sup>

يعر هوبز عن هذه الحالة "بأنها) حال حرب الجميع ضد الجميع). في هذه الحالة يتمتع التعاون ولا يمكن قيام أي صناعة أو تجارة أو علم أو فن لأن الخوف الدائم وعدم الثقة وخطر الموت يعوق قيام أي مجتمع أو أي حضرة غير أن خوف الدمار والرغبة في الحياة السعيدة الطويلة والأمل في تحقيق هذه الحياة على ضوء قوانين الطبيعة تدفعه إلى تأسيس المجتمع السياسي والهوب من حياة الصواع"<sup>3</sup>؛ فهذه إذن هي الحالة التي تصورها هوبز عن حياة الإنسان وعن الحالة الطبيعية للإنسان .

كما أن "هوبز" اعتبر الحق الطبيعي الذي يأتي في المرتبة الأولى، هو حق الحفاظ، على الحياة Auto Préservation الذي يبيح للأفراد استعمال الوسائل المتاحة لهم من أجل تحقيقه، فيقول "هوبز" بذلك: الحق الطبيعي يتمثل في الحرية التي يملكها كل إنسان في استعماله لقوته الخاصة كما يريد وذلك من أجل المحافظة على طبيعته وبالتالي يسمح له الحق بفعل ما يعتنه الوسيله الأكثر ملائمة لهذه الغاية حسب حكمه وعقله.

### 2/ الانتقال من الحالة الطبيعية إلى المجتمع المدني :

<sup>1</sup> محمد وقيع الله أحمد: مدخل إلى الفلسفة السياسية، رؤية إسلامية، مكتبة الأسد، دار الفكر، دمشق، 2010، ص152  
<sup>2</sup> ستيفن ديلو، ت: ربيع وهبة: التفكير السياسي والنظرية السياسية في المجتمع المدني، منتدى مكتبة الإسكندرية، 2000، ص175  
<sup>3</sup> أميرة حلمي مطر: الفلسفة السياسية من أفلاطون إلى ماركس، كلية الآداب جامعة القاهرة، الطبعة الخامسة، دار المعارف، 1995، ص61

## الفصل الثاني: حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة.

يقر هوبز بأن الحالة الطبيعية التي كان يعيشها الإنسان كان يعمها الخوف والقلق وانتشار الفساد والعنف فما بينهم، بالإضافة إلى انعدام الأخلاق والعدالة والحرية للأفراد كذلك حب الذات وتقديم المصلحة الشخصية على حساب الآخر وانتشان الأنانية وانعدام الثقة، فهذه الأسباب في رأي هوبز هي التي دفعت بالإنسان في الرغبة إلى الانتقال من الحالة الأولى الطبيعية إلى احالة الثانية المجتمع المدني، الذي يعمه السلم والأمان والإستقرار والتي كانت غير موجودة في الحالة الطبيعية، والتي فيها كان يسعى الإنسان إلى تحقيقها من أجل حفظ بقائه "وى هوبز ثمة عاملين في الطبيعة البشرية تكمن فيها إمكانية خلاص البشر ومن هذه الحالة التي تعود البشرية نحو الفناء وهي تأتي في المقام الأول الرهبة والخوف من الموت أما الثانية فتبرر في توجيهات العقل، الذي ليس سوى قوة تنظيمية يوحى الفرد بقواعد معينة للسلام، بحيث يستطيع أن يتفق عليها مع الأفراد الآخرين بدون أن يعرض نفسه للخطر"<sup>1</sup>

ويؤكد هوبز أنه ليس فقط دافع الرغبة في الهروب من الحالة الطبيعية ما جعله يرغب في الانتقال إلى المجتمع المدني وإنما في نظره يعود إلى توجيهات العقل الذي يسير الإنسان إلى الخروج من هذه الحالة الطبيعية وتأسيس مجتمع سماته الأمن والإستقرار لينعم الأفراد بحياة تربية بعيدة عن الفوضى قائمة على النظام والعدالة وهذا من أجل الحفاظ عن إنسانيته كما يقول هوبز "عاملو الآخرين كما تحبو أن يعاملونكم"<sup>2</sup> ومنه فعلى كل فرد أن يعامل الآخر كما يريد ويحب أن يعاملوه، فبتالي تكون هناك ثقة متبادلة بين أفراد المجتمع من أجل بلوغ مجتمع سياسي مدني يعمه الأمن والإستقرار والنظام وهي الدولة والتي هي الأخرى وظيفتها الأولى والآخره هي الدفاع عن ممتلكاتهم وحماية حقوقهم، هذا الانتقال لا يكون بالشكل العشوائي بل وفقا لقوانين. لذلك نجد أن هوبز قد مزة بين الحق الطبيعي والقانون الطبيعي، فالحق الطبيعي يشير إلى تلك الحرية التي يتمتع بها الغنسان في فعل ما يحقق له البقاء في الوجود وهو غير مقيد بقيود خرجية. اما القانون الطبيعي فيشير إلى ما هو أعمق من تلك

<sup>1</sup>مهدي محفوظ: اتجاهات الفكر السياسي في العصر الحديث، مجد المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط3، 2007، ص79

<sup>2</sup>ستيفن تر: ربيع وهبة: مرجع سبق ذكره، ص178

## الفصل الثاني: حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة.

الحرية، إذ أنه يشير إلى تلك القواعد الصادرة عن العقل والتي تعوق أي فعل لا يؤدي إلى حفظ بقائه.<sup>1</sup>

اذن فالحقوق الطبيعية المتساوية بين الأفراد تنتهي مع انتهاء حالة الصراع والحرب وإنما القانون الطبيعي فهو مجموعة من المبادئ والنهج الذي يقدمه العقل للإنسان لكي يسعى بحياة آمنة وسعيدة مستقرة. "فالتخلي عن استخدام القوة من قبل جميع الناس هو الحل المطلوب والأمثل وهكذا في مواجهة كل الرغبات البدائية العرمة التي تحرك الأفراد وضع هوبز العقل الإنساني أداة سامقة تعلم الناس كيف ينظمون قواهم وينسقو رغباتهم بحيث لا تتعرض ولا تتقاطع في غمار صراع الحياة الضري".<sup>2</sup>

بالإضافة إلى أن هوبز يرى أن قانونا الطبيعة الأولان بالنسبة إلى هوبز يقومان على التفتيش عن السلم، ثم الدفاع عن الذات بكل الوسائل المملوكة ومن أجل تأمين السلم والامن، ليس في يد الناس وسيلة أفضل من إقامة عقد فيما بينهم، ثم تسليم الدولة، بالإتفاق المتبادل، الحقوق التي إذا احتفظ بها الأفراد اعاققت سلم البشرية".<sup>3</sup>

### 3/العقد الإجتماعي عند هوبز:

حسب ما طرحه هوبز في الحالة الطبيعية فإن الإنسان في بطبعه غير إجتماعي ولا يملك الرغبة في الإجتماع مع الآخرين، عكس ما قدمه أرسطو بأن الإنسان بطبعه إجتماعي، فإنه غير متوقع أن يقيم اجتماع مع الآخر إلا بدافع المصلحة والمنفعة الشخصية فقط. ومع أن الأفراد لا يحترمون حقوق بعضهم إلا بإقامة سلطة تحرض عليها وتحقق الإحترام بينهم، فبتالي إذا كان المجتمع المدني لا يقوم إلا على إوام العقد الإجتماعي بينهم إذ يتفقو على أن يتنازلوا على حقوقهم وحررياتهم لفرد واحد ويكون هو الحاكم وبتالي يكون هو صاحب السلطة والسيادة.

<sup>1</sup>فضل الله محمد إسماعيل: مرجع سبق ذكره، ص14 و15

<sup>2</sup>محمد وقيع الله أحمد: مرجع سبق ذكره، ص155

<sup>3</sup>جان توشارتر: علي مقلد: تاريخ الفكر السياسي، الدار العالمية للطباعة والتشتر والتوزيع، الطبعة 2، لبنان بيروت، 1403هـ/1983م، ص262

## الفصل الثاني: حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة.

اختصر هوبز أن الناس قد سئمو من حالة الفوضى والحرب والصراع، فكان الحل الوحيد لكل هذه الأمور هو إقامة إتفاق فينا بينهم يقوم على التنزل على حقوقهم وحررياتهم لشخص واحد ومقابل هذا ينعمو بحياة أفضل حالة من ما كانوا يعيشونها ويشهدونها، بمعنى آخر أيقنو أم البقاء على نفس الحال لا يخلف وينتج إلا الحرب والسوء لهم، فلذلك يجب عليهم تنظيم حياتهم لتخلص من كل هذه العوائق وتحقيق حياه يعمها السلام والإطمئنان "ولكي يحل السلام محل الحرب إجتمع الجميع واتفقوا على أن يتنزلو عن كل حقوقهم دون قيد أو شرط وبهذا الإتفاق والتنزل ينتقل هؤلاء الناس من حالة الفطرة إلىالمجتمع المدني"<sup>1</sup>

يعتقد هوبز أن هذا العقد الذي اتفق عليه الناس فيما بينهم يكون كالتالي: "إذا تنزل كل فرد عن سلطته وعن حقه في حكم ذاته إلى ذلك الشخص الذي اختاره لكي يمثلهم جميعا، تكون الوحدة الحقيقية أي الدولة، حيث تظهر رادة واحدة للدولة تنوب فيها كل الإرادات أو تنصهر فيها الإرادات والقوى المختلفة في رادة واحدة وهي رادة قوة الحكم".<sup>2</sup> فبتالي فإن هذا التنزل للحاكم أي صاحب السلطة والسيادة المطلقة والذي لا يعد طرفا من هذا العقد لأن العقد قد ابرم بينهم فقط وليس بينهم وبين الحاكم وهنا الحاكم بدوره يضمن لهم حقوقهم وحررياتهم، حيث أنه لا يمكن أن يثورة الافراد ضد الحاكم أو يخالفوه، فهم لم يصبح لهم الحق في التمتع بها إلا التي يفوضها عليهم الحاكم وإلا أصبحو خراج هذا العقود. "بمقتضى هذا العقد يتنزل للجميع عن رادتهم لإرادة الحاكم فيكون له بمقتضى هذا العقد السلطة المطلقة لعمل كل ما يراه صالحا لرعاياه وقد اختار هوبز من سفر أيوب Jobe رمزا للحاكم إذ أسماه لفيثان سماه الله ملك الطيرياء تتين الأرض".<sup>3</sup> حسب رأي هوبز لإغن الإنسان لا يمكن تحفزه للانتقال للمجتمع المدني المنظم بالخير والمثل الأعلى لأن الإنسان طبيعه وحشي ومنغول عن الآخر لإغن استخدام القيم العليا لا ينتج ولا يؤثر به شيء، لكن وجب عليا تخويفه من الشر الأعظم والأكبر الذي قد يواجهه في حياته ويهدد حفظ بقائه وهو الموت

<sup>1</sup>فضل الله محمد إسماعيل:مرجع سبق ذكره ص15

<sup>2</sup>فضل الله إسماعيل: نفس المرجع ص16

<sup>3</sup>أميرة حلمي مطر : مرجع سبق ذكره،ص62

## الفصل الثاني: حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة.

فبتالي يخضع الناس هنا ،خوفا وخشية من الموت إلى اقامة مجتبع سياسي وضعي يسعى إلى تحقيق الأمن والإستقرار"إن الإنسان لايمكن تحفزه للخير عن طريق المثل والقيم العليوانما بتخوينه من الشر الأكبر وهو الموت".<sup>1</sup>

بالإضافة الى أن هوبز يرجع السلطة المطلقة للحاكم صاحب السيادة ولايمكن للأفراد أن يخالفوا وأمره لأنهم هم من قاموا بإخيلته من أجل أن يدافع ويضمن لهم حقوقهم"أما مايقوه الحاكم ويضع قواعده ويسهر عليه، فهو جدير بالإحترام والتقدير والإلتزام".<sup>2</sup>

فهدف هوبز من العقد الإجتماعي في المجتمع ،هو قيام سلطة مطلقة يتخلى فيها جميع الأفراد عن حقوقهم المطلقة للحاكم وهو صاحب السلطة المطلقة لان سلطته يجب أن يعترف بيها الجميع لكي تكون عندنا الدولة وإن لم يعترف بها عم الفساد والفوضى ،لذلك فإن الحاكم يتمتع بالسيادة المطلقة الكاملة والتي تكمن في حفظ الأمان والسلام للأفراد وبالتالي لايمكن رفض سلطته ومقاومتها ، إلا في حالة فشله في توفير الامن والإستقرار وحماية حقوقهم ومنه تكون لديهم الأحقية في تخلي عليه واختيار حاكم آخر يضمن لهم حقوقهم وحياتهم وممتلكاتهم وهذا يكون مقابل طاعتهم له،"أن الإنسان له الحق الكامل في المقاومة حين تصبح حياته في خطر"ويقول أيضا "إن للإنسان الحق الكامل في المقاومة في حالة شعوره بظلم".<sup>3</sup> أما فيما يخص الملكية فهي من وجهة نظر هوبز تنزل الحاكم والذي هو صاحب السيادة ،لأنه من قبل لم يكن الغنسان يتمتع بها وتم توزيعها بالتسوي إلا بعد الإنتقال الى المجتمع المدني وإصدار الحاكم للقوانين التي بها تضمن حق الملكية للفرد والتصرف فيها بلاخوف ولاقلق والنولة هي التي تشوع الملكية : "إن ملكيتك ليست كذلك ولا تنوم إلا بقدر ما ترضى الجمهورية"وكما يؤكد هوبز على ضرورة قيام الدولة في المجتمع لأن دورها يتمثل في خدمة الشعب بتحقيق الأمن والسلام وحماية حقوقهم وممتلكاتهم وضمان حرياتهم ،لأنه يتضح من خلال نواصة فلسفة هوبز السياسية يتضح لنا

<sup>1</sup>محمد وقيع الله أحمد :مرجع سبق ذكره ،ص155

<sup>2</sup>فضل الله محمد إسماعيل،سعيد محمد عثمان:نظرية القانون الطبيعي في الفكر السياسي الغربي ،مكتبة بستان المعرفة،دط،2006،ص62

<sup>3</sup>فضل الله محمد إسماعيل ،سعيد محمد عثمان:مرجع سبق ذكره ،ص60

## الفصل الثاني: حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة.

أنه لا يؤمن ولا يؤيد بفكرة الإرادة العامة بل هو من مؤيدي المنفعة الفردية والإرادة الحاكم .:إ، فكه ذو زعة فردية بصورة أساسية، فالذي يسوغ المطلقية، إنما هو حق الفرد في حفظ بقائه وأصل المطلقية هو الأنانية المستترة . ففي الدولة الأكثر تسلطاً يبلغ الفرد نموه الأكمل ويوجد الفرد فيها معاً مصالحته وسعادته، متعته ورفاهه. "وفي نفس السياق يقول هوبز"الدولة هي مجموعة المصالح الخاصة وعليها أن تدافع عن المواطن وهذا لا يتخلل حقوقه للدولة إلا من أجل حمايته والدولة تفقد مبرر وجودها إذالم تؤمن الأمن وإذا لم تحترم الطاعة".<sup>2</sup>

باختصار هذه أهم الأفكار الأساسية التي حملتها فلسفة هوبز حول الحالة الطبيعية والتي هي الأخرى وصفها هوبز بأنها حالة فوضى ودمار شامل بحيث أن الإنسان كان يشهد حالة من الخوف والقلق من الغير، لأن الإنسان في وجهة نظر هوبز هو عدو الاجتماع بوله القوة على فعل ما يشاء للمحافظة على حياته حتى ولو كان هذا مقابل انتهاك حقوق الغير، فبالتالي اقتضى هوبز أن الإنسان من أجل التخلص من حالة الفوضى هذه والصراع يستلزم الانتقال إلى المجتمع المدني والذي لا يقوم إلا بإبرام العقد الاجتماعي، لتحقيق حياة أفضل وأحسن مما كانت يعيشونها، لأن الإنسان لا يحترم حقوق أخيه إلا من خلال وجود سلطة تدافع وتضمن حقوقهم وبالتالي أكد هوبز على ضرورة وجود الدولة في المجتمع وهذا لبلوغ مجتمع منظم يعمه الأمن والاستقرار والسلام .

<sup>1</sup>جان توشار، تر: ناجي الدراوشة: تاريخ الأفكار السياسية من عصر النهضة إلى عصر الأنوار، الطبعة الأولى، دمشق، سوريا، 2010، ص452

<sup>2</sup>جان توشار، تر: علي مقلد: مرجع سبق ذكره، ص262

المبحث الثاني: لوك بين الحق الإلهي وسيادة القيم الإنسانية.

### 1/ الحالة الطبيعية :

لقد اختلف لوك في وصفه للحالة الطبيعية مع هوبز والتي كانت نظريته تشاؤمية لها، حيث كان يرى أنها حالة حرب الإنسان مع الآخرين، فإن لوك كان عكسه فهو يرى أن الإنسان في حالته الطبيعية ينعم بالحرية والسلام وأنه تم إنشاء الدولة من أجل الحفاظ عن هذه الحالة وبلوغ العدالة بين الناس وعدم الإعتداء على الآخرين، لكن في ظل القانون الطبيعي الذي مصوره العقل ويلتزم به كافة الناس ومنه يعيش جميع الأفراد أحرار ومتساوين، فمادامت المساواة موجودة ومحقة بين الأفراد فلا يحق لأي أحد إلحاق الضرر بالغير سواء على أساس حريته ولاحياته ولا ممتلكاته "وللطبيعة قوانينها التي يخضع لها كل إنسان: فالجميع متساوون مستقلون وليس لاحد أن يسيء إلى أخيه في حياته، أو صحته، أو حريته، أو ممتلكاته فالناس جميعا عاملون في هذا الكون والذي صنعه الخالق واتي بهم الى خصمه لأنه شاء ذلك، اتي بهم لكي يعملوا من أجله، فهو مالكهم الذي يوجههم كيفما شاء ويرائدهم فيما يفعلون ابتغاء مرضاته".<sup>1</sup>

فالحالة الطبيعية حسب لوك هي حالة حرية ومساواة وليست حالة حرب محتملة للجميع ضد الجميع، كما اعتقد مواطنة توماس هوبز: "إنها حالة مرتبة ومنطقية عقليا، حيث إن الإجتماع الإنساني يحكمه العقل الذي يجنب الناس التناحر فيما بينهم كما يجعلهم يميزون بين ما يمكنه التزلعنه وما لا يمكنهم التزلع عنه، استنادا إلى مبدأ الحرية والمساواة: فلوك يسلم بأن كل فرد يمتلك في الحالة الطبيعية سلطتين: سلطة القيام بما يراه ضروريا لبقائه ولبقاء الآخرين بوسيلة معاقبة كل ما يخالف القانون الطبيعي".<sup>2</sup>

"فإذا اعتدا الإنسان على أخيه الإنساني في طور الطبيعي وخرق السنة الطبيعية التي تؤمهما كليهما، فلكل غمري الحق يدفع عنوانه وإقرار تلك السنة حتى يجوز لمن شاء أن يساجد

<sup>1</sup> جون لوك: تر محمد شوقي الكيال الحكومة المدنية وصلتها بنظرية العقد الإجتماعي لجان جاك روسو، مطابع شركة الإعلانات الشرقية، د ط ت ص15،

<sup>2</sup> هشام الدراجي: جون لوك والعقد الإجتماعي، قسم الفلسفة والعلوم الإنسانية، مقال علمي، يونيو 2013

## الفصل الثاني: حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة.

المعتدي عليه في الإقتصاص من المجرم والتعويض عليه ،لأن المجرم إن يطلق سنة العقل يصبح عنوا للبشوية جمعاء فلها حق معاقبته".<sup>1</sup>

وبتالي فإن الإنسان عند لوك في الحالة الطبيعية له لديه حقوقا طبيعية يتمتع بها والطبيعة هي التي وُجدتها له وليس المجتمع كما يعتقد البعض ،لأن العلاقة بين الطبيعة والإنسان و أخيه الإنسان هي علاقة أساسها وموتوها يكون قائم على الحرية والمسواة .

أشوة لوك إلى أن حالة الطبيعة لم تكن حالة فوضى وصواع،لأن قانون الطبيعة ينظم العلاقة بين الناس .الأمر الذي دعأن يكون كل إنسان هو الضابط لأفعاله ومنظمها .كما أن إنسان الطبيعة هو من يمتلك مايرد به عنوان الآخرين عليه .الأمر الذي أصبح كل إنسان هو المحاسب الوحيد لأفعاله لأنه المنفذ لهذه الأفعال.

وقد أجمل لوك القول : "بأن للحالة الطبيعية قانونا يحكمها وهو القانون الذي يعلم البشوية جمعاء وأن الناس سواسية وهم صنعة الله كلى القوة صانع حكيم بلا حدود.حياتهم بأمره لا بأمر أحد أو لصالح ملذة أحد .لذلك لا يخضع الواحد للآخر ويفسر ذلك القانون الدنيوي العادل".<sup>2</sup>

فحسب لوك ،تمثل الحالة الطبيعية "حالة الحرية الكاملة"التي يتعين على الأواد فيما أن ينظموا أفعالهم ويتصرفوا في أملاكهم ،ونويهم بالطريقة التي يرونها مناسبة في إطار ما يربطهم بقوانين الطبيعة ،ببون استئذان أو اعتماد على رادة شخص آخر"في هذا السياق يتعامل الناس كأشخاص متساويين بعضهم البعض لأن السلطة والقضاء محل تبادل وحيث لا يملك أحد منهما أكثر من الآخر .هذا ولا تعد حالة الطبيعة عند لوك "حالة الإستباحة"كما هي في نظرة هوبز لحالة الطبيعة كحالة حرب ،كما أنها ليست محكومة كما كانت عند هوبز بواسطة يسعون للسيطرة والتحكم في حياة الآخرين ،على عكس حالة الطبيعة عند لوك هي مكان يترك فيه الأشخاص أنه ليس مباحا لأحد "أن يدمر نفسه ،أو أن يدمر أي كيان أو شيء يمتلكه".<sup>3</sup>

وقد قرر لوك أن الإنسان خير بطبيعته وأنه متى كان حرا تصوف في حدود الخبر الخاص والعام .غير أن ذلك لايعني أن طبيعة الإنسان لا يتخللها الشر أو النزوع إلى البغي،فحالة

<sup>1</sup>جون لوك،تر:ماجد فخري ،في الحكم المدني ،اللجنة الدولية لترجمة الروائع (على مولا)،بيروت ،د ط،1959،ص18

<sup>2</sup>فضل الله محمد إسماعيل،سعيد محمد عثمان :مرجع سبق ذكره ،ص77

<sup>3</sup>ستيفن ديلو،تر:ربيع وهبة:مرجع سبق ذكره ،ص189



## الفصل الثاني: حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة.

الطبيعة كما صورها لوك هي حالة وسط بين التصور المفوط في التشاؤم الذي قدمه هوبز و بين التصور الحالم المثالي الذي قدمه جان جاك روسو الذي أشرف إلى أن طبيعة الإنسان الأولهي طبيعة الرءاء الكاملة والخير المطلق.<sup>1</sup>

لقد صور لوك ان الحالة الطبيعية للمجتمع بأنها حالة سلام واستقرار وطمئانية وأمان،يعمها النوايا الصافية والإعانة المتبادلة وبتالي يعيش الأفراد في هذا المجتمع متساويين أحراراً.

### 2/ الإنتقال من الحالة الطبيعية إلى المجتمع المدني :

بالرغم من أن الإنسان كان يعيش حياة يعمها السلام والأمان والسعادة، إلا أنه هذا لا يمنع من محاولتهم لبوغ حياة افضل مما كانوا يعيشونها في الأول وبذلك يفسر لوك هذا الإنتقال بعدم وجود قوانين تنظم الحياة الطبيعية كذلك عدم وجود سلطة لهذه القوانين،بالإضافة كذلك من أجل ضمان حقوقهم وممتلكاتهم التي كانوا ينتعون فيها في الحالة الطبيعية والتي كان فيها الفرد يحكم نفسه بنفسه وبتالي فإذا كان الأمر هكذا فهذا يؤدي إلى الإنحياز إلى المصلحة الشخصية على حساب الآخرين بومنه تتعدم العدالة ويزول مبدأ المساواة وهذا كان جراء انعدام وجود الوسائل التي تنظم العلاقات بين الأفراد بومنه فإذا توفرت هذه الوسائل في الحالة الطبيعية،فإته يمكننا القول أنه تم الإنتقال من الحالة الطبيعية إلى مجتمع مدني وهذا يكون برضى الأفراد وقبولهم،كذلك إن لوك ربطة الإنتقال إلى المجتمع المدني بوجود الدولة والقانون وهذا في ظل حكم القانون الطبيعي فيقول في هذا الصدد:«والحكومة عند لوك هي تلك الهيئة التي تتولى تحقيق الأمن والسلام للمجتمع وهي التي تعمل على تحقيق الغايات التي أقيم من أجلها هذا المجتمع وهي حماية الحقوق الطبيعية للأفراد .كما أن الحكومة تعمل على حماية المجتمع ضد أي اعتداء خلجي،كما تعمل على تحقيق التوازن بين مصالح الأفراد».<sup>2</sup>

والهدف من وجود الدولة عند لوك هو الحماية والدفاع عن حقوق الأفراد مما يتمثل في الحرية والملكية وتحقيق المساواة بينهم، وبمقابل هذا يتحقق السلم والأمان لهم .

المجتمع المدني وفقاً للوك يظهر عندما يسلم الأفراد أمرهم لسلطة حكومية بالقدر المشروع على حسم المنزعات فيما بينهم في تفسرهم لحقوقهم التي اكتسبوها في حالة الطبيعة

<sup>11</sup>محمد وقبع الله أحمد :مرجع سبق ذكره،ص166و167

<sup>2</sup>فضل الله محمد إسماعيل:مرجع سبق ذكره،ص33

## الفصل الثاني: حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة.

ولا يمكنهم التنزل عنها وأن تقوم بتلك الأعمال التنفيذية التي تكفل تطبيق ما يصل إليه قضاؤها من أحكام وعقاب المخالفين لها وذلك بنية احترام حق الملكية الذي هو الغاية الأساسية لقيام المجتمع المدني.<sup>1</sup>

والإنتقال من الحالة الطبيعية عند لوك إلى وضعية العقد الإجتماعي وهذا الأخير الذي لا يكون إلا في المجتمع المدني، فهي تعتبر ما إلا مسألة توليد لمفهوم السلطة السياسية المبنية على شوعية مستمدة من المجتمع المدني والسلطة السياسية هنا تبحث عن مشروعيتها من هذا الإنتقال نفسه، أي من نزوع المجموعة البشوية إلى ضمان الأمن والإستقرار والحفاظ على الحقوق والحريات. إن وضعية العقد الإجتماعي لا تعني سوى إضفاء الصبغة القانونية والسياسية والمؤسسية على محددات وتجليات الحالة الطبيعية.<sup>2</sup>

### 2/ العقد الإجتماعي عند جون لوك:

وكما ذكرنا في السابق أن الإنسان في الحالة الطبيعية كان يعيش حياة يعمها السلام والأمان والحرية والمساواة بين الأفراد، إلا أنهم حاولوا إيجاد حالة افض منها لأن هذه الحالة ينقصها النظام يومنه نجد أنهم أخذوا في طويق التعاقد وأنشئو جماعة قائمة على أساس قبول الجميع ، فالغاية من هذا العقد هو وضع سلطة تحكمهم وتضمن لهم حقوقهم وتحمي ممتلكاتهم نوتنشر العدل بينهم يومنه فإن هذا العقد يكون بين الأفراد والحاكم يومنه يتنزل الأفراد عن حقوقهم له لكن هذا التنزل يكون بشكل جزئ عكس ما جاء بيه هوبز وهو التنزل الكلي المطلق، لأنه هناك حقوق فطرية تولد مع الإنسان لا يمكنه التنزل عليها وهي أصيلة فيه وهي الحق في الحياة والحرية والملكية وكان هذا التنزل مقابل إقامة سلطة وظيفتها الحماية والدفاع عن حقوق الجميع، إذ يقول الدكتور علي عبد المعطي معقبا: "إن الأفراد لا يتنزلون عن هذا القسط من حقوقهم الطبيعية للملك أو السلطان أو الحكومة وإنما هم يتنزلون عما تنزلوا عنه للمجتمع بأسره يومن ثم يصبح هو المنفذ الأول والموجه الأوحد للقانون."<sup>3</sup> وبالتالي فإن غاية لوك من إقامة العقد الإجتماعي هو أن يجعل من المجتمع هو صاحب السلطة والسيادة الكاملة، لأن السادة في الحقيقة تعود للشعب وحده وهذا ما جعله يشرك سياسيا في تسيير أمور مجتمعه، كذلك فإن لوك يرى أنه إذا خرج الحاكم عن القوانين

<sup>1</sup>الأزهر ضيف: مفهوم المجتمع المدني بين التأصيل النظري ومشكلة المرجعية، مجلة الباحث في العلوم الإنسانية والإجتماعية، جامعة الشهيد حمة لخضر الوادي (الجزائر)، العدد 33، 2018، ص 42

<sup>2</sup>الدراجي هشام: مرجع سبق ذكره

<sup>3</sup>فضل الله محمد إسماعيل: مرجع سبق ذكره، ص 31

## الفصل الثاني: حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة.

التي ينص عليها العقد ولم يحم بالدفاع عن حقوقهم أي عدم قيامه بواجبه ومهمته على أكمل وجه ، فإن من حق الشعب أن يزعه ويثوروا ضده وبالتالي فسخ العقد والرجوع إلى الحالة الطبيعية الفلطة ، لأن الحاكم لا ترد إليه السلطة المطلقة ولا يتمتع بها ، بل هو أسير ومقيد بكل ما ينص عليه العقد "ومن ثمة يحق للشعب أن يثور ضده ، حيث أنه يستخدم القوة بلا شعورية وفي هذه الحالة لا بد وأن تقابل القوة بالقوة".<sup>1</sup> ويقول أيضا في نفس السياق أن "يمكن عزل السلطة إذا تمردت" ضد العقد الذي وقعته بتجاوزها إملات القانون الطبيعي بالأعتداء على أملاك المواطنين وحرياتهم ، من نون وجه الحق وهو بفضل العزل المنظم عن طويق الإنتخابات الدورية ، بدلا من العصيان والحرب الاهلية ولكن إنجاز لوك الأساس يمكن في تصوره لمجتمع منظم بالتبادل بين البشر ، مجتمع يعيد إنتاج ذاته تلقائيا من نون دولة وبهذا التمييز جعل لوك المجتمع مصدر شرعية الدولة وهو قادر على مراقبتها وعزلها.<sup>2</sup>

ومنه فإن حق الفرد في التمرد والعصيان والثورة ضد صاحب السلطة (الحاكم) حسب لوك ماهو إلا دعوة إلى التعقل والمسلواة ، أما بالنسبة للغاية التي يحملها العقد الإجتماعي في طياته هو المحافظة على الملكية ، لأن لوك أعطها أهمية كبيرة وبليغة ، لكنه بوجه الخصوص أولى الأهمية الأكبر للملكية الخاصة لأنه في الحالة الطبيعية كانت الملكية مشتركة بين الجميع ، فكل فرد يتمتع بحقه في العيش وحفظ بقائه . ففي نظره أن الملكية الجماعية لاينظمها ويحميها إلا المجتمع والحكومة بومنه فإن المجتمع لا يكون إلا لحماية الملكية الفردية والحقوق الطبيعية الأخرى التي سبقت وجودها المجتمعات المدنية والسياسية "إن حق الملكية حق طبيعي يقوم على العمل ومقدار العمل لا على الحياز أو القانون الوضعي وليس حق فيما يكسبه الوء بتعبه ومهلهته ولا تصبح الحياة حقا إلا إذا استثمرت العمل . على أن حق الملكية خاضع لشروطيين الأول أن المالك لا يدع ملكيته تتلف أو تهلك والثاني أن يدع للآخرين ما يكفيهم.<sup>3</sup> وبالتالي فإن المبدأ الوئيسي لإتفاق الناس فيما بينهم هو من أجل ضمان حقوقهم وممتلكاتهم بومنه يبقى الحق مصانا ومتكاملا.

<sup>1</sup>فضل الله محمد إسماعيل :مرجع سبق ذكره ،ص38

<sup>2</sup>الأزهر ضيف:مرجع سبق ذكره ،ص43

<sup>3</sup>نعموى مسعود:التأسيس الفلسفي في فكرة حقوق الإنسان عند جان جاك روسو ،تحت إشراف الدكتورة فريدة غيوخيرش،مذكرة لنيل شهادة الماجستير في الفلسفة،جامعة الإخوة منتوري قسنطينة ،كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية ،2009/2008،ص25

## الفصل الثاني: حقوق الإنسان في الفلسفة الحديثة.

وكما نجد أن لوك كان يرفض السيادة المطلقة للحاكم، عكس هوبز وجعلها ملكا للشعب لأن الشعب هو الذي يقيم المجتمع "فالسيادة إذا هي سيادة الشعب، مادام أن هؤلاء هم الذين أقاموا المجتمع المدني عن طريق العقد الإجتماعي والسلطة أيضا مستمدة من الشعب وكذلك لا قوة عظمى إلا قوة المجتمع".<sup>1</sup>

كما ذهب لوك إلى إقامة مجتمع سياسي أساسه ضمان حقوق الإنسان والتصدي لكل إنتهاك تواجهه، إن هذا النظام من وجهة نظر لوط قائم على ثلاث سلطات وهما السلطة التنفيذية والسلطة التشريعية والسلطة القضائية وأن النظام الأصح استخامه والأدق هو، نظام الفصل بين السلطات، فالسلطة التشريعية حلت محل سلطة الفود في حياة الفطوة وتتمثل في اتخاذ القرارات التي تحمي الأفراد مع غره من الأفراد، أما السلطة التنفيذية وهي الحكومة وهي التي تقوم بتطبيق القوانين، أما القضائية لإجبي تابعة للسلطة التنفيذية لرجع لوك ضرورة الفصل بين السلطات على ألا تحاول إحدى السلطات التدخل في شؤون الأخرى وإلا إنعدمت المسلواة وغشيت الحرية وشاعت الفوضى وعم الظلم.<sup>2</sup>

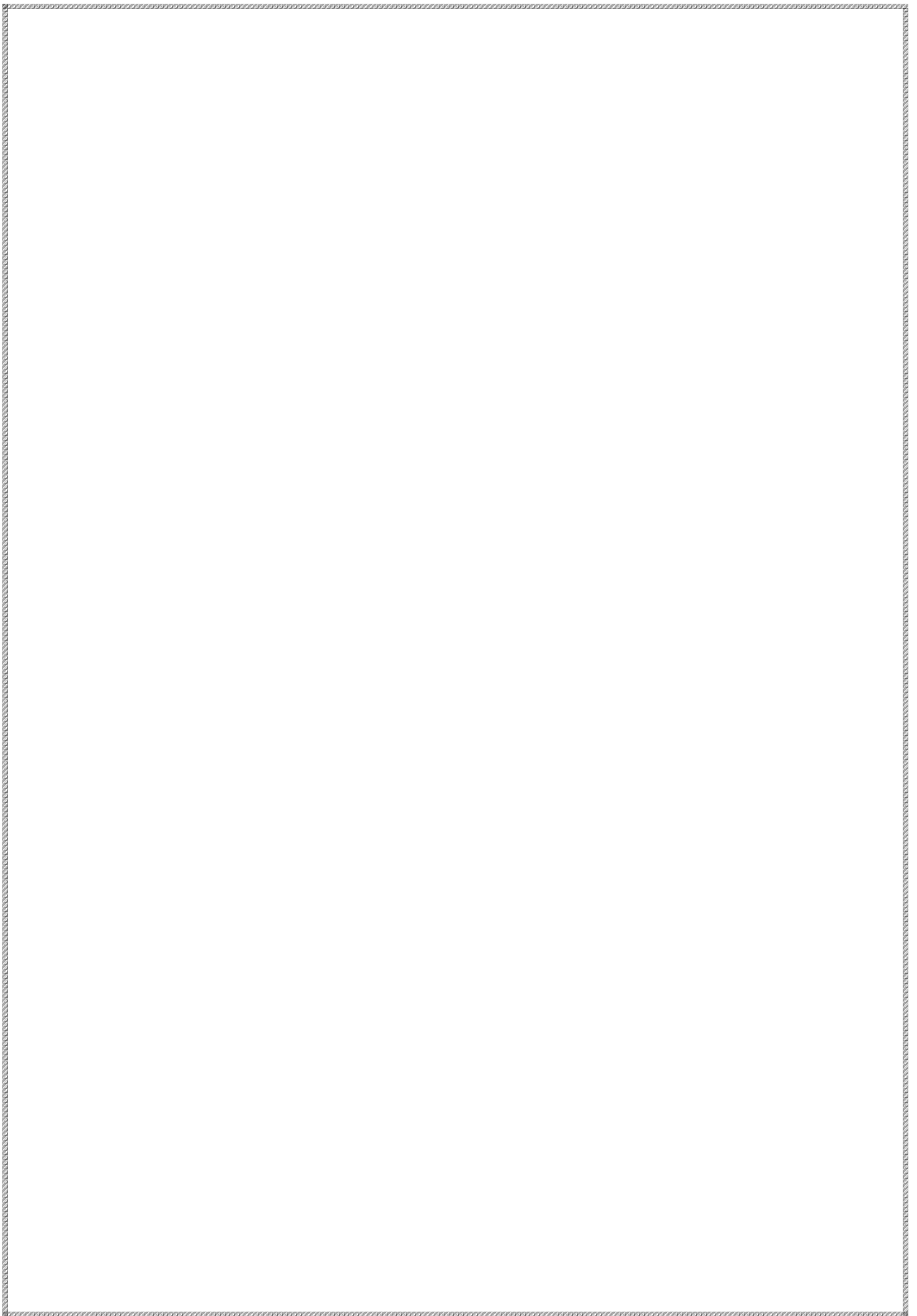
إلا أن السلطة التشريعية ليست مطلقة اليدين، بل تحدّها الحقوق الطبيعية فالسلطة في مبدئها هي سلطة الحرية وهذه الحرية هي حرية لبوغ السعادة، حرية لبوغ السعادة بطريق العقل وهكذا كل سلطة كيما تكون سياسية يجب أن تكون عادلة وألا".<sup>3</sup>

ومنه فإن السلطة التشريعية حسب لوك هي السلطة العليا في المجتمع لأن الهدف منها هو الحماية والمحافظة على المجتمع وهذا يكون من خلال سن القوانين.

<sup>1</sup>فضل الله محمد إسماعيل :مرجع سبق ذكره، 32

<sup>2</sup>فضل الله محمد إسماعيل ،سعيد محمد عثمان:مرجع سبق ذكره،ص88

<sup>3</sup>جان توشام،تر:ناجي الدرواشة : مرجع سبق ذكره ،ص510



# الفصل الثالث: فلسفة حقوق

الإنسان عند جان جاك

روسو.

المبحث الأول : من الطبيعة إلى التعاقد.

قبل أن نتطرق إلى فلسفة روجو حول الحالة الطبيعية التي كان يعيش فيها ،ومن ثم الانتقال إلى المجتمع المدني وماهي الأسباب التي ادت بلإنسان إلى الانتقال إل المجتمع المدني ،يجب علينا في الأول ذكر الحياة الإجتماعية التي عاشها روسو في فترة بلوغه وأزها على فكهوعلاقتها بفكرة حقوق الإنسان، جان جاك روسو هو فيلسوف فرنسي حديث (1778/1712م)،شهد حياة يعمها التشرود والتعاسة والشقاء و المعاناة ،كذلك واجهة الكثير من المشاكل والصعوبات ،بالإضافة إلى أنه ضاق شتى أنواع التعاسة والفقر والظلم وعدم الإستقرار ، كما أنه كان ينتقل من مكان إلى آخر يبعث عما يؤويه ،ضف على ذلك أنه إشتغل خادما في البيوت لكي يضمن معيشته فنال من هذه المهنة الذل والوجع يومنه فإنه يمكننا القول أن كل هذه الأسباب ساعدت روسو في حب التغيير للأحسن والأفضل والأرقى لمجتمعه ،لصد كل أنواع الظلم والقر والفقر والإستبداد ، أيضا كان يسعى إلى أستراج الكوامه الإنسانية والرفع من قيمة وشأن الإنسان .كما أنه إهتم بالمعرفة إهتماما بليغا ،حيث كان محبا للمطالعة . "عاش روسو مريضا فقد أثر هذا المرض على حياته النفسية لأنه لم يعرف طعم الاسوة ولدت ضعيفا وقد دفعت والدتي حياتها ثمن ولادتي ،هذه الولادة كانت أولى مصائبى".<sup>1</sup>ومنه فإن روسو قد عاش وحيدا ،بالإضافة إلى أنه رغم عمه الصغير لكنه رُغم من طوف أبوه على قواة الكتب والقصص الفلسفية ،كما أنه كان يدرس في مدرسة داخلية مما أدى به إلى الهروب منها بسبب الظلم والعقاب ،وبمعنى نخر يمكننا القول أن حياه روسو كانت مليئة بالتجرب وذلك من خلال ما عاشه وشهده في حياته ،كما أنه إعتد على تثقيف نفسه لأنه لم يتلقي بواسطة محددة ولا مدرسة محددة ،كما أنه عاش يتيما قضى طفولته ضائعا يومنه فإن هذه العوامل أدت بروسو إلى تاليف وكتابة مجموعة من الكتب ،منها الإعترافات الذي يعتبر أهم كتاب من الكتب التي ألفها روسو ،وفيه قد إعترف فيه روسو عن كامل الظروف التي عاشها سواء اجتماعية أم سياسية والتي كانت سائدة في المجتمع الفوتسي أن ذاك الوقت ،ويوضح روسو أن هذا الفساد في الحكم المستبد هو الذي يؤدي إلى الفوضى وإنعدام الأمن والإستقرار ،لأنه في ذلك الوقت كان نظام الحكم قائم على الحق الإلهي والذي يرفضه روسو "فإلى جانب نقده لنظام الحكم الفونسي الملكي الإستبدادي

<sup>1</sup>مهدي محفوظ:مرجع سبق ذكره ،ص142

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

القائم على نظرية الحق الإلهي في الحكم ،فقد كان يطالب بإقرار حريات الإنسان الطبيعية وبالقضاء على الفساد والإنقسام الطبقي".<sup>1</sup>

كذلك فإن الظروف السياسية والإجتماعية التي عاشها روسو والتي تميزت بطابع القسوة ،متمثلة في انتهاكات حقوق الإنسان وحرياته وهذا ماجعله يحرص على متابعة كتابه أصل التفات بين الناس عام(1755)ومن خلاله حول روسو البحث عن انعدام المساواة بين الناس وهذا بالرجوع للحالة الطبيعية ،لأن الحالة الطبيعية هي التي يتمتع بها الأواد بالمساواة فيما بينهم ،لكن هذا يعني البقاء على هذه الحالة بل فقط وضع توازن بين الحلة الطبيعية والحالة الإجتماعية "في كتاب الخطاب حول أصل التفات بين البشر وفي أسسه (المسمى الخطاب الثاني والمكتوب عام 1754)،يتصور روسو ثلاث حالات :

1/الحال الطبيعية التي يسميها التفات المحدود المسمى "تفاوتا طبيعيا أو فيزيائيا".

2/ولادة حال إجتماعية يسميها ابتناع الملكية وانطلاقا منها تطوير "التفاوت الأخلاقي أو السياسي" وحرب كل فرد ضد الآخر.

3/وحال إجتماعية مستقرة حيث يشوع القانون قوة الملاك.<sup>2</sup>

فإن الناس في حياتهم عاشو حالة طبيعية ،قائمة على المحبة والتعاون فيما بينهم حت تطورت حياتهم وازدهرت بومنه ينتشر حب التملك بينهم والخلافات وهذا ماينتج اللامساواة بينهم وحب الذات والأنانية وهذا يخلف حالة فوضى وعدم الإستقرار وفي هذا الكتاب صرح روسو بأنه لا يفترض وجود الحال الطبيعية فعلا وإنما يستحسن حالا من الهمجية بين الحال الطبيعية والحال الإجتماعية ،يحافظ الناس بها على البساطة ومنافع الطبيعة ويظهر من تعليقات روسو على متن الكتاب أنه لا يريد رجوع المجتمع الفاسد الحاضر إلى الحال الطبيعية وإنما يعد المجتمع أملا لا موة منه مع فساده وهو يعلل هذا الفساد بالتفاوت بين أواد المجتمع في المعاملات والحقوق،فيتغنى بالإنسان الطبيعي الطاهر ويقول بتلك الحال المتوسطة حيث تسود المساواة".<sup>3</sup>

ومنه فإن روسو إهتم في هذا الكتاب بالمساواة ورفضه للمساواة،كما أنه اهتم أيضا بطبقة الرق ويدافع على حقوق الإنسان معتقدا أن غاية وهدف كل نظام سياسي إجتماعي هو ضمان والدفاع حقوق الأواد وأن سيادة راجعة للشعب وحده وهو صاحبها ،لذلك فإن أفكار

<sup>1</sup>مهدي محفوظ:مرجع سبق ذكره ،ص144

<sup>2</sup>فيليب كوركوف،تر:على نجيب إبراهيم:كبار المفكرين في السياسة،دار الكتاب العربي ،بيروت ،لبنان،د ط،2014،ص35

<sup>3</sup>جان جاك روسو:ترجمة عادل زعيترة،أصل التفات بين الناس ،مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة،القاهرة،مصدر د ط،2012،ص8



## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

روسو كان لها الاثر البالغ في قيامة الثورة الفرنسية كذلك الثورة الأمريكية ،لأن مكان يسعى إليه روسو من خلال كتاباته ويهدف إلى تحقيقه هو الحرية والمسواة بين الأواد "بالمقابل ،ينتول روسو من جديد في كتاب العقد الإجتماعي (1762)التقسيم الثنائي بين الحال الطبيعية (ابطا الحرية الطبيعية وأشكال التفوت الطبيعي)و"الميثاق الإجتماعي".ووجع هذا الميثاق في أن واحد ،إلى عقد راادي وإلى شكل من الضرورة ،لأن روسو يكتب قائلا : "أفترض أن البشر الواصلين إلى هذه النقطة حيث تسيطر المصائب التي تضر احتفاظهم بالحال الطبيعية من خلال مقاومتها على القوى التي يستطيع كل فود أن يستخدمها كي يحتفظ بنفسه داخل هذه الحال".<sup>1</sup>

فالهدف الذي يسعى إليه روسو من كتابه العقد الإجتماعي هو تحقيق الحرية في الحاله الإجتماعية والحفاظ عليها وتجاوز التفوت بين الأواد وبتالي تكون المسواة الأخلاقية وبين الناس ومنه يكون الجميع متساويين بالحق .أما فيما يخص كتابه إميل والتربيه والذي تقريبا ظهر في فترة صور كتابه العقد الإجتماعي،سنة 1762والعامل الذي جعله يكتب هذا الكتاب هو ارتكابه لخطئ الكبير وهو تخليه عن ولاده وذلك بعدم تربيتهم ووضعهم في دار الأيتام ومنه تظهر لناشخصية الفيلسوف الإجتماعي إلى الفيلسوف التربوي ،حيث كان له الأثر الكبير في مجال التربية وفي كتابه هذا قد تحدث عن أهم المراحل التربوية التي يمر بيها الفود من طفولته إلى رشده : "والتربية تأتينا أما من الطبيعة أو من الناس ،أو من الأشياء .فنمو وظائفنا وجولحنا الداخلي ذلكم هو تربية الطبيعة وما تتعلم من الأفادة من ذلك النمو ،ذلكم هو تربية الناس وما نكتسبه بخورتنا عن الأشياء التي تتأثر بها،فذلكم هو تربية الأشياء".<sup>2</sup> كان هدف روسو من التربية هو المحافظة على الإنسان خاصة في الحالة الطبيعية،لأن الوظيفة التي تحملها التربية هي تعليم الفود العديد من الأشياء ،خاصة القوات العقلية.

يعتبر مؤلفه الإعترافات أهم كتبه التي ألفها في حياته ،حيث نجده قد ذكر فيها الأخطاء التي ارتكبها طيلة حياته،حيث نجده كان صويحا جدا لإعترافاته بالسوقة وأنه كان منحرفا ،بالإضافة إلى أنه صرح أيضا على الشخصيات التي أثرت فيه وبتالي يتضح لنا أن هدف روسو من هذا الكتاب هو ترك للناس تجلر به خاصة في مجال التربية والنشأة.

<sup>1</sup>فيليب كوركوف:تر:علي نجيب إبراهيم:مرجع سبق ذكره ،صص35و36

<sup>2</sup>جان جاك روسو:تر:نظمي لوقا ،إميل أو تربية الطفل من المهد إلى الرشد ،تقديم الأستاذ أحمد زكي محمد ،الشركة العربية للطباعة ،القاهرة،د ط،صص26

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

إن ماكتن يسعى إليه روسو هو إعطاء قيمة أكبر للإنسان ورد إعتباره وذلك من خلال حماية حقوقه وحرياته وضمائها ،بتالي فإن رؤاه بان حياة الإنسان تتدمر ويعمها الفساد بسبب الترف وكثرة الثراء وانتشار الأنانية وحب الذات مومنه فإن الهدف الذي يود روسو تحقيقه هو إسعاد الإنسان وتخليصه من كل المشاكل التي صادفته من انحطاط وظلم وغستبداد ومنه التدهور في معيشته .

### 1/الحالة الطبيعية عند روسو:

لقد اختلف الوصف للحالة الطبيعية حول الفلاسفة ،إذ أن هوبز قد وصفها بأنها حالة حرب وصواع وفوضى اي حالة حرب الكل ضد الكل،لكن جون لوك لقد اختلف مع هوبز في وصفها لأن الحالة الطبيعية تتميز بالحرية والمسواة ،أما روسو فقدرأى أن الحالة الطبيعية أكثر تعيقدا مما فسره هوبز ولوك ،لأنها حالة سعادة وهناء للأواد ومنه فهي تمثل أحسن حالة عاشها الإنسان في حياته كلها ،حيث اعتقد ان حالة الفطرة هي أفضل حالة يجب أن يعيشها الإنسان ،كون الفطرة هي الأساس الذي يرتكز فيه المجتمع يتسوى فيها الجميع وأن حال الفطرة يتسم بالحرية والمسواة والسعادة والهناء لبني البشر،...الفطرة يجب أن تكون هي قاعدة الإنسان في المجتمع<sup>1</sup>،فكل فرد غايته هو خدمة نفسه بنفسه وكل منهم راض بمعيشته.لا يمكن تعريف الإنسان أكثر من أنه حيوان عاقل ولا يستطيع البرء ان يقول في البداية إلا أنه حيوان مثل الحيوانات الأخرى ،فهو يتجول في الغابات باحثا عن الغذاء ويحاول أن يحفظ وجوده ، لكنه ليس حيوانا شرها عنوانيا بطبيعته بالنسبة لكل عضو آخر من أعضاء نوعه كما يذهب هوبز".<sup>2</sup>ومنه فإن روسو وصف الحالة الطبيعية للإنسان بأنها حالة يعيش فيها الإنسان بجزلة عن غره هدف الوحيد هوتلبية حاجيات الضرورية حت أنه لا يهدف لإقامه أي علاقة مع الغير ولا حتى معرفتهم وبتالي تتعدم الصواعات ووالأنانية بينهم وحتى الحقد على بعضهم ،فهو يبحث إلا على مايفيده فقط "لقد كان يكفي نفسه بنفسه"وليس له إلا "العواطف والمدرك التي تتطلبها حالة الطبيعية" هذه ولم يكن ينظر إلا إلى"ما يظنه مفيدا له".<sup>3</sup> أي أن الإنسان البدائي كان يسير وراء رغباته الضرورية لحفظ بقائه فقط كما أن روسو يعتقد أن هناك عاطفتين إثنين تتحكما في الإنسان الأول :الأولى تتمثل

<sup>1</sup>فضل الله محمد أحمد كمرجع سبق ذكره ،ص81و82

<sup>2</sup>ليوشتراوس وجوزيف كرويسي،تر:محمود سيد أحمد :تاريخ الفلسفة السياسية من لوك إلى هايدغر ج2،مراجعة إمام عيد الفتاح إمام ،الطبعة1،المجلس الأعلى للثقافة،مصر القاهرة،2005،ص143

<sup>3</sup>محتار عريب :الفلسفة السياسية من المفهوم الكلاسيكي إلى البيوتيقا ،مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع،طبعة1،2009،ص156

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

في أن الخوات الوحيدة التي يعرفها في العالم هي الطعام والأنثى والراحة أما الشرور الوحيدة التي يخشاها فهي الجوع والألم والثانية تتمثل في القابلية إلى العطف والرحمة، من جهة والكوه الفطري لرؤية أبناء جنسه يتألمون . من جهة أخرى<sup>1</sup> وهذا دال على أنه كائنا قابلا للتطور والكمال" فان الإنسان المعني بهذا الفهم هو إنسان العالم الذي يمتلك صفة الكمال ،أو بالأحرى الكائن الذي يكون قابلا للكمال أي له استعداد على تحسين أوضاعه"<sup>2</sup>،

وبتالي فإن غياب العلاقات الإجتماعية بين الأفراد في الحالة الطبيعية ،أو أي شكل من الأشكال من إرتباطهم بومنه فإن كل فرد لا يحمل أي شعورا بالحق أو الأناية تجاه الغير لأن الحالة الطبيعية تبعد الأفراد عن كل الحروب والصراعات والقضاء عن كل الشرور والزاعات الموجودة في النفوس"أن الإنسان كان متوحدا في الغاب ،لا يعرف أهله بولعله لم يكن يعرف ولأده ،لأ لغة له ولا صناعة ولافضيلة ولا رذيلة ،من حيث إنه لم يكن له مع أفراد أنواعه أية علاقة يمكن أن تصير علاقة خلقية"<sup>3</sup>.

إذا فالحالة الطبيعية حسب روسو هي حالة سعادة وهناء ،لأن الإنسان مهما كان شورا فهو يحمل بداخله صفات حسنة وطيبة ،أساسها الخير والكمال و السلام ومنبعها الحرية والمسواة ،خلاف ماكان في المجتمع المدني الذي كان مصورا للشرور والظلم والقهر والإستبداد فحالة الطبيعية هي الحالة الخوة والهنية للإنسان .

وفي ظل هذا السياق وفي حديثنا عن الحالة الطبيعية من وجهة نظر روسو وفي وصفه للحالة الطبيعية بأنها الحالة الخوة للإنسان حيث يكون الإنسان سعيدا وهنيئا فيها يتمتع بالسلم والأمان لأنه وأن للإنسان في هذه المرحلة يمتلك حقوق طبيعة يتمتع بها منذ ولادته وتمثل إنسانيته ولا يمكنه العيش من نونها ولا التنزل عليها ،فتنزله عليها هو بمثابة تنزله على إنسانيته ويتمثلان هذين الحقيين في أساس أو مرتكز للحق الطبيعي وهما الحريو والمسواة.

### وَألا: الحرية.

تعتبر الحرية من الحقوق الإنسانية المهمة التي لا يمكنه العيش من نونها ولا التنزل عليها فهو يمتلكها منذ ولادته ،فهي فطرية لأن الإنسان يولد مزودا بها. لذلك يتضح أن مفهوم

<sup>1</sup>مختار عريب :مرجع سبق ذكره،ص156

<sup>2</sup>زيان محمد :قيم المواطنه في الفكر السياسي الحديث والمعاصر(جان جاك روسو أنموذجا)،إشراف:صايم عبد الحكيم،أطروحة لنيل شهادة الدكتور،جامعة وهران2،كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية ،تخصص فلسفة،2018/2019،ص239

<sup>3</sup>يوسف كرم : تاريخ الفلسفة الحديثة ،مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة ،القاهرة مصر،2012،ص213

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

الحرية من أكثر المفاهيم الأكثر رواجاً وشيوعاً في المجتمعات بخصوص لدى الفلاسفة والمفكرين خلال تطورات العصر ومن خلال التعريفات التي عرفت بها الحرية في المعاجم الفلسفية "يطلق مذهب الحرية على القول بوجود احترام استقلال الأفراد، أو القول بوجود الثقة بما ينشأه عن نظام الحرية من النتائج المسعدة وجملة القول أن أنصار مذهب الحرية يدعون إلى تنمية الحريات الفردية، أو إلى تحديد سيطرة الدولة ولكن تحديد سلطة الدولة لاتضمن حرية الفرد دائماً، من الإنقياد لسلطان غيرها من الجماعات، أو الهيئات التي تحول دون تمتعه بحريته"<sup>1</sup>. كما أن تعرف الخلوص من الشوائب أو الرق أو اللوم وكون الشعب والرجل"<sup>2</sup>؛ ومنه نلاحظ أن مفاهيم الحرية قد تعددت وتوعدت وأخذت معاني كثيرة .

بالإضافة فإن هذا المفهوم قد شهد تطورا كبيرا وعلى وجه الخصوص في العصر الحديث، لأن في هذا العصر قد عرف إهتمام بليغ وكبير في مجال حقوق الإنسان وهذا الأخير هو الأخر بوجهه قد أعطى قيمة كبرى للتمتع بالأفراد بحق الحرية، كذلك فهذا المفهوم قد شهد إهتمام واضح من الفيلسوف الفرنسي جان جاك روسو وهذا يتضح لنا متجليا فيما مقدمته في كتابه العقد الإجتماعي يولج الإنسان حراً، فالحرية حسب روسو تولد مع الإنسان فهي أصيلة فيه ولا يمكنه التنزل عنها، كونها تعتبر جزء لا يتجزأ منه وأن أي شكل من أشكال الإنتهاك لها والإستبداد يعرض مع الطبيعة البشرية وأن التخلي عليها يعتبر بمثابة التجرد من صفته الإنسانية ومنه تنزله عن حقوقه وواجباته الإنسانية وتقول الإنسان عن حريته يعني تولا عن صفة الإنسان فيه نوتولا عن الحقوق الإنسانية وعن واجباتها أيضا ولا تعويض يمكن لمن يتول عن كل شيء وتقول كذا يناقض طبيعة الإنسان، نوع كل حرية من رادة الإنسان هو نوع كل أدب من أعماله"<sup>3</sup>، ومنه يتضح أن الحرية مزية يتميز بها الإنسان عن بقية الكائنات، بغض النظر عن مزية العقل التي تفصل بين الإنسان والحيوان، أكد روسو في كتابه العقد الإجتماعي أو مبادئ الحقوق السياسية على الحرية وأولى لها أهمية كبيرة، لأنه عندما يتنزل الأفراد عن حقوقهم من خلال العقد لن يتنزلوا عن الحرية، ذلك لأن الحرية تعتبر الموتر الأساسي الذي يقوم عليه العقد الإجتماعي عنده، بل الإمساك بيها والمحافظة عليها أكثر من قبل وهذه الحرية العامة هي نتيجة طبيعة الإنسان وقانون الإنسان الأول هو أن تعنبيقائه الخاص وواجبه تجاه نفسه هو أول ما يحرص عليه وهو إذا ما بلغ سن الوشد أصبح سيد

<sup>1</sup> جميل صليبا: مرجع سبق ذكره، ص 466

<sup>2</sup> شوقي ضيف مشرف المجمع، وآخرون: المعجم الوسيط، مكتبة الشروق الدولية، الطبعة 4، القاهرة مصر، 1325/2004م، ص 165

<sup>3</sup> جان جاك روسو، تر: عادل زعيتر: العقد الإجتماعي، مؤسسة الهنداوي للتعليم والثقافة، ط، القاهرة مصر، 2012، ص 32

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

نفسه ،لما يكون بذلك حكما في وسائله الخاصة"<sup>1</sup>. إذا من خلال هذا فإننا نلاحظ أن الإنسان دائما يبحث عن الأفضل له ويسعى دائما إلى حفظ بقائه وإستوراه في الوجود وهذا كله يتحقق مقابل محافظته وضمائه لحيته الطبيعية، فإن الإنسان في حد ذاته لا يمكن السيطرة عليه لأنه دائما يكون حرا فيما يفعله وفي تصرفاته كون أن كل ما يتمتع به الإنسان من شرف وقيم مرتبط بحريته ،لأن روسو رأى أنها أهم ما يجعل الإنسان يشعر بالسعادة والهناء يومنه فإذا تتمتع بها فهذا يغوس في الإنسان ثقة كبيرة في نفسه تدفعه دائما إلى فعل الأفضل"الإحتفاظ على الحرية في الحال الإجتماعية (إيجاد شكل من الجمعية التي تدافع عن الشخص وعن ممتلكات كل المنتسبين إليها ويحميهم من كل القوة المشوكة يومن خلالها كل فرد يتوحد مع الجميع نون أن يخضع مع ذلك إلا لنفسه وهكذا يبقى حرا كما من قبل "<sup>2</sup>.

كذلك فالحرية أيضا عند روسو مرتبطة بالأخلاق ،كون هذه الأخوة هي مزية في الإنسان هو الذي يضعها في ذاته ،كذلك فإن روسو يسعى من خلال الحرية في العقد الإجتماعي والمحافظة عليها ،هو للحد من التفاوت بين الناس ،كذلك فهو يربطها بالتربية وما يتعلق بتربية الأطفال ،بمعنى ترك الأطفال ينشؤون أحرارا ولا نكبل حريتهم وهذا مأكده دائما أن الإنسان يولد حرا وهو ما يعم في الحئلة الطبيعية ،كون الحرية في التربية هي أن يفعل الإنسان ما يشاء والقيام بالعديد من التصرفات التي يريدها وهي تمثل عنده حق طبيعي"فلنترك للطفولة مملسة الحرية الطبيعية ،تلك الحرية التي تبعد الأطفال ولو إلى حين على الودائل التي نصاب بها حتما تحت نير العبودية "<sup>3</sup>وبتالي فإن حق الحرية أمر ضروري في حياة الأواد فهي حق طبيعي يتمتع به ويملسه نون مصادفة أي انتهاك أو شابهه من هذا ،إن روسو يؤكد على الحرية كحق طبيعي يولد مع كل إنسان خاصة عند الأطفال يومنه فإنه لا يستطيع لأحد التنزل عليها أو يبيعهها أو حتى التخلي عن أبنائه لأن هؤلاء الأواد ولدو أحرارا مثلهم مثل أوليائهم وإذا ما استطاع كل واحدا أن يبيع نفسه فإنه لا يقدر على بيع وألاده ،فهؤلاء الأواد يولون أناسا وأحرار وتكون حريتهم خاصة بهم ،فلا يستطيع أحد غورهم أن يتصرف فيها "<sup>4</sup>، فإذا كان للأباء حرية يتمتعن بها فالأواد كذلك لديهم حرية

<sup>1</sup>جان جاك روسو تر: عادل زعيتر: مرجع سبق ذكره، ص25

<sup>2</sup>فيليب كوركوف: تر: علي نجيب إبراهيم: مرجع سبق ذكره، ص36

<sup>3</sup>جان جاك روسو ،تر: نظمي لوقا: مرجع سبق ذكره ،ص91

<sup>4</sup>جان جاك روسو ،تر: عادل زعيتر :مرجع سبق ذكره ،ص32

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

يجب أن يتمتعوا بها بومنه فإن الحرية تشتمل للكثير من المجالات بمعنى العديد من الحريات المتمثلة في حرية التفكير ،حرية الرأي والتعبير .

### ثانيا:المسواة .

أما فيما يتعلق بالمسواة فهي تقتضي نفس مجال الحرية ،لأنه ماكانت الحرية حق من حقوق الأفراد يتمتع بها ،كذلك المسواة حق طبيعي يتمتع بها الأفراد كلهم ،تنتمي لهذه الحقوق الطبيعية التي تعتبر أصيلة عند الإنسان بومنه لايمكن التخلي عنها كون أن الإنسان ولد حرا بتالي يكون متسوي مع غره لأن الإنسان إجتماعي بطبعه ،إذا فكلا من الحرية والمسواة يستلزمان الوجود في حياة كل فرد طيلة حياته وبالخصوص في مجال الحقوق السياسية ،غير أن المسواة من وجهة نظر روسو تكون مرتبة في حدود القانون وبموجبه بومنه فمن وظيفة الدولة نشر هذه المسواة بين الأفراد"ويضمن العقد الإجتاعي ،بأن واحد المسواة ،لأن لكل الشركاء حقوق متساوية داخل المجموعة كما يضمن الحرية التي تتعلق ،حسب رأي روسو بالمسواة"<sup>1</sup>

ومنه فإن المحافظة على هذين الحقين الذين بمثابة جزء لا يتجزء في حياة الأفراد وكذلك كونهم أصيلين في حياتهم ،من وجهة نظر روسو فهم ولدو معه منذ ولادته ،فالإنسان منذ ولادته يسعى إلى حمايتهم والمحافظة عليهم لأنه بطبيعته لايستطيع العيش بدونهم، إذ أننا نجد روسو يسعى دائما للمحافظة عليهم وهذا لا يكون إلا من خلال إقامة الدولة والتي هي وظيفتها وغايتها تحمي هذه الحقوق (الحرية والمسواة)،للجميع فإن روسو دائما يؤكد على فكرة المسواة ويدحض فكرة اللامسواة رافضا لها ،هذا ماشهدته الحالة الإجتماعية عند ظهور الملكية والتي هي الأخرى ساعدت في أنتشار اللامسواة بين أفراد المجتمع .إلا أن روسو قد سعى جاهدا إلى القضاء عليها والتأكيد على مبدأ المسواة ،فإن المسواة أمام القانون تتضمن الحقوق والواجبات ،التي تكون ملزمة على الفرد بالقيام بها كذلك فهي حقوق تولد معه ،فهي حقوق طبيعيا وهذا مأخذ روسو في تأكيده كون أن الحرية والمسواة حقان طبيعيان للأفراد ،لأن المسواة تقضي على الفروقات الفردية بين أفراد المجتمع ،بتالي فهي تساعدهم على التعاون وافتحاد فيما بينهم ومنه إنشاء علاقات إجتماعية قائمة على الحرية والمسواة بين الأفراد جميعا .

### ثانيا :الحالة الإجتماعية وظهور اللامسواة .

<sup>1</sup>جان توشار،تر علي مقلد:مرجع سبق ذكره،ص336

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

ينطلق روسو في فلسفته الإجتماعية من الحالة الأولى التي عاشها الإنسان ووالتي كان يعمها الأمن الإستقرار والطمأنينة والمحبة والسعادة بين أفراد المجتمع، لكن عندما يبدأ الإنسان في حاجة الغير في تلبية حاجياته وجمع مؤونة عيشه وها يكون بمساعدة الغير مومع التطورات التي حدثت خاصة في الجال الإقتصادي والإجتماعي في الحياة الطبيعية للإنسان وتطور الحياة وظهور المدينة مومنه بدأت المسوئ تظهر وتنتشر في الحياتو بتالي إختفاء المسوأة وتظهر محلها اللامسوأة بين الجميع وهذه الأخيرة التي كانت السبب في بروز الملكية، التي قامت بالتفريقي بين غني وفقير وحطمت الحياة التي كان يعمها السلام الهناء والسعادة لشعبها، وهكذا كان أصل المجتمع والقوانين التي وهبت للمستضعفين أعلالا جديدة ولأغنياء قوى جديدة. وأرست إلى الأبد قانون الملكية الخاصة وإنعدام المسوأة ،و حولت الإغتصاب الحاذق إلى للحقوق غلى حق مومم من أجل رباح طموحة جشعة ،بات جميع النشر من الآن لإصاعدا خاضعين للعمل والعبودية والشقاء.<sup>1</sup>

يعتقد روسو أنه ما إن بدأ شخص يملك أرضا أصبح يقول هذا ملكي حتى زرعت في نفوسهم الرغبة في التملك التي تفوق بينهم وهذا بسبب الطمع والأنانية وحب الذات والرغبة في إمتلاك أكثر من الآخر مومنه فإن فكة الملكية جلبت البؤس والشقاء والحزن في حياة الأؤاد وبتالي نشوء الصواعات الخلافت فيما بينهم ومنه يصبح كل فود يبحث عن مصلحته ومنفعته الشخصية وهذا ماينتج لنا اضمحلال المسوأة وانتشار اللامسوأة مومنه انتشار الطمع والعدوة بينهم ومنه فإن الإنسان هنا يفقد أغلى ما يملك وهو حريته الطبيعية فيصبح عبدا بسبب ضعفه لمن هو أكبر منه قوة محافظا على بقائه ،لقوله "إن تكوين جميع الشرور كان أولى نتائج التملك"<sup>2</sup> وهذا يعنى أن الملكية أدت إلى ظهر الطبقة والعبودية وحب الذات والأنانية، فعم القبح والإنحطاط الأخلاقي ومنه فإن الملكية من وجهة نظر روسو هي مصر فساد المجتمع مومنه انتشار اللامسوأة.

إذا فإن التطور الذي حدث هو السبب في ظهور الملكية والتي هي الأخرى كان لها الدور الكبير في نشر العدوة والأنانية فيما بينهم وإنقسام المجتمع إلى طبقة الملاك وغير المالكين وعلى هذا الأساس يكون التطور الإقتصادي والإجتماعي هو السبب في هذا الفساد الذي عم على المجتمع وإظهار الشرور ويعتبر روسو أن الإنسان هو منبع المصائب التي تحدث

<sup>1</sup>ستفن ديلو ،تر: ربيع وهبة،مرجع سبق ذكره،ص227

<sup>2</sup>مختار عريب :مرجع سبق ذكره،ص159

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

لديه وهي من صنعها وه من صنعها "فكيف يمكنني أن أنعم النظر في المسلوة التي وضعتها الطبيعة بين الناس وفي التفاوت الذي أقاموه، من غير أن أفكر في الحكمة البالغة التي مزجت بها تلك وهذا مزجا موفقا في هذه الدولة ،فيسعيان من أقرب الطرق إلى القانون الطبيعي"<sup>1</sup> يومنه نلحظ أن جميع الحقوق الطبيعية التي كان يتمتع بها الإنسان في الحالة الطبيعية قد فقدتها في الحالة الإجتماعية وهذا كان بسبب التفاوت الذي أقاموه وخلاف هذا فإن هذا التفاوت لم يشده الإنسان في حياته لأن مبدأ المسلوة كان يعم في الحياة الإنسانية بونه فإن روسو قد قدم لنا نوعين من التفاوت فهناك تفاوت طبيعي فزيائي وهو معطى للبشر بصورة طبيعية ،اما ما يخص التفاوت الأخلاقي أو السياسي المرتبط بين الناس وعلاقاتهم الإجتماعية السائدة يومنه ينجم لدينا التفاوت الطبقي في المجتمع المتمثل في طبقة الفقراء والذي يجعلها تواجه الماشكل والصعوبات وبالتالي سلب حقوقهم وطبقة أغنياء يذهم قوة وسلطة أتصور وجود نوعين من التفاوت في الجنس البشري ،فالنوع الأول وهو ما ادعوه الطبيعي أو الفيزيوي لأنه من وضع الطبيعة ويقيم على إختلاف الأعمار والصحة وقوى البدن وصفات النفس أو الروح والنوع الثاني هو مايمكن أن أدعوه التفاوت الأدبي أو السياسي لتوقفهن على ضرب من العهد ولقيامهاو للإذن فيه على الأقل براضي الناس ويتألف هذا النوع من مختلف الإمتيازات التي يتمتع بها بعضهم إجحافا بالآخرين"<sup>2</sup>.

صحيح أن الحالة الأولى هي حالة حسنة وجيدة ،لكنه مع التطورات التي طأت على المجتمعات والعصور وزيادة عدد السكان وظهور العمل والحاجة إلى الغير وظهور الملكية ؛إذا فإن هذا كله يعتبر بمثابة عامل رئيسي في إنتشار المسلوى والظلمات والتعاسة ونشوب الصراعات والتواعات بين الأواد يومنه انعدام الأمن والإستقرار والسعادة ولكي يحفظ الإنسان بقاءه ووجوده واستوجاع الأكن الإستقرار كان عليه بالضرورة الأنتقال للمجتمع المدني الذي يقوم على مرتكز أساسي وهو العقد الإجتماعي وهذا لكي يبلغوا حياة أفضل من ما كانوا يعيشون في الحالة الطبيعية ،لأن الغنسان هدفة وغايته الرجوة دائما هي تحقيق ما هو أفضل وأحسن حال له وحفظ بقاءه ووجوده.

ثالثا : العقد الإجتماعي عند روسو.

<sup>1</sup>جان جاك روسو،تر: عادل زعير:مرجع سبق ذكره ،ص14

<sup>2</sup>نفس المرجع ،ص29



## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

جاءت نظريته في العقد الإجتماعي كمحاولة رد فعل على الحق الإلهي ؛في القرن 18 وتطورت على يد الفيلسوف جان جاك روسو ،فإن نظريته كانت مختلفة عن كل من هوبز ولوك،فهو جاء بالعقد الإجتماعي بسبب الحكم الفرنسي الضالم المستبد في تلك الفترة والذي كان قائما على الحق الإلهي المطلق وهورافضا له ؛ساعيا إلى القضاء على الظلم والإستبداد والقهر والفساد والحد من الطبقة بين الأواد والإعتراف بحريتهم .

فمن تحليل روسو للحالة الطبيعية للإنسان والتي كانت تعمها أوضاع من صنع الإنسان بنفسه ؛لذلك رأى روسو ضرور مغاورة هذه الحال الإجتماعية إلى حال المدينة وإسترجاع الحقوق المنتهكة وإقامة مجتمع يعمه النظام والمسواة .ومنه فإن هذا التأسيس يكون بإوام عقد اجتماعي بين أواد وهذا العقد لا يأخذولا يكسب الفود من القوة ، بل لديه غاية يسعى إلى تحقيقها تتمثل في حياة يعمها الحرية والمسواة فيما بينهم وبتالي حياة أفضل."يشكل العقد الإجتماعي بالنسبة لروسو مايجب لن أن يكون وليس ما هو موجود بالفعل .ومنظما مثاليا أكثر من وجه تليخي وهو يعبر عن الرؤية التي كونها روسو عن الشرعية (فلنعترف غذا بأن القوة لا تصنع الحق وأننا لا نجبر إلا على طاعة القوى الشرعية)<sup>1</sup> .ومنه إن العقد الإجتماعي عند روسو هو الحفاظ عن الحرية في الحال الإجتماعية والحد من النقاوت بين الأواد أي المسواة بينهم تكون هذه المسواة أخلاقية وشرعية ؛لكي يصبح جميع الأواد متساويين .إذا فإن وجود العقد الإجتماعي أصبح ضروريا ؛لأنه لايمكن الرجوع للحالة الأولى إلا من خلال إصلاح الحالة الإجتماعية التي كانت نهايتها الهلاك والضياع ،لذلك فلا إقامة مجتمع منظم ومطور يعمه الكمال التضامن بين شعبه الذي بالضرورة يقتضي وجود المجتمع المدني والذي يحقق الأمن والإستقرار ويضمن للأواد حقوقهم كالحرية والمسواة وحمايتها داخل المجتمع "فكتاب العقد الإجتماعي ليسإلا محاولة لإصلاح الحياة الإجتماعية والسياسية في المجتمع ،حتى يستطيع الإنسان أن يستوجع كل أو بعض الميزات التي كان يتمتع بها في حالة الطبيعة"<sup>2</sup> ،كما يقول أيضا : "أن العقد الإجتماعي قد أوم بين أواد أحوار متساويين وكان الهدف منه أن يحصل هؤلاء على الأمن والطمأنينة نون أن يتنزلوا على الإطلاق عما يتمتعون به من حرية أو مسواة ولذلك فلم يكن امامهم سوى شيء واحد فقط،أن يتول كل فود نزولا كليا عن حقوقه للجماعة بأسوها .وكلما كان النزول كليا

<sup>1</sup> فيليب كوركوف،تر: علي نجيب إبراهيم:مرجع سبق ذكره،ص36

<sup>2</sup> محمد وقيع الله أحمد:مرجع سبق ذكره،ص180

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

وبلا تحفظ كان الاتحاد أكمل<sup>1</sup>؛ إذا فهذا التنزل ليس بمعنى التنزل عن الحرية والمسواة إل على العكس تماما ، فهنا الأواد غذا تنزلو عن كل حقوقهم للجماعة لأنهم قاموا بعقد إجتماعيم أنفسهم وفيه يستبدلون حقوقهم بحقوق وحریات مدنية تضمنها تضمنها لهم الجماعة أي المجتمع المدني ؛لأنه كل إنسان يتمتع بحريته التي ولدت فيه .

إذا فالحرية كانت مع الإنسان منذ حياة الفطرة الأولى ،فهي فطرية وهذا مأكده روسو في كتابه العقد الإجتماعي من خلال قوله: "يولد الإنسان حرا ويوجد الإنسان مقيدا في كل مكان وهو يظن أنه سيد الآخر وهو يظل عبدا أكثر منهم"<sup>2</sup>، ومنه إن هذا العقد أقيم بين أواد متساويين وأحرا او غاياتهم من ورائه هو المحافظة على حريتهم ومسواتهم ،لأن روسو يعتر أن الحرية حق طبيعي ولا يمكن للعقدأن يتجاوزها ،فعليه بالضرورة الإحتفاظ بالإضافة إلى المسواة التي تعتبر ركزة الاساسية القائم عليها العقومنه فإن على هذا الأخير شروط يستتجب الإلتزام بها وهو عدم خروج الأواد عليه،فما إن قام الأواد بهذ إختل العقد ويسترجع كل فود حريته الطبيعية ،إذ يقول : "ويرد جميع هذه الشروط ،المفهوة حقا ،إلى شرط واحد وهو بيع كل مشترك مع جميع حقوقه في المجتمع بأسره بيعا شاملا بوزلك ،ولأ ،أن الشروط متساو نحو الجميع ملوهب كل واحد نفسه بأسرها وأنه لا مصلحة لأحد في جعل الشرط ثقيا على الآخرين ماكان الشرط متساويا نحو الجميع ."<sup>3</sup>

كذلك فإن مفهوم العقد الإجتماعي عند روسو يحمل دلالات أعمق من كونه نظرة ،إذ أنه يفسر لا المبدأ الذي يقوم عليه العلاقات بين الأواد ؛لذلك فإن العقد الإجتماعي يقوم على مبدأ القبول والوضى وليس العكس بالقوة والظلم ،لإن مبدأه هو الحق وليس القهر ،كون أن روسو أراد من هذا العقد أن يوضح لنا الصورة الواضحة الطبيعية للمجتمع ،فهذا الأخير لا يقوم إلا براءة أصحابه وهذا من أجل الحفاظ على حقوقهم وضمان بقائهم وتحقيق الأمن و الإستقرار "ولما كان العقد الإجتماعي يحافظ على الحريات والممتلكات فهو عقد منفعة . إذ يضع الإنسان جميع سلطاته بين التوجيه الأسم للإرادة العامة وأي إجراء يتخذ فهو إلى مملكة السماء"<sup>4</sup>،

<sup>1</sup>فضل الله محمد إسماعيل:مرجع سبق ذكره،ص82و83

<sup>2</sup>جان جاك روسو ،تر: عادل زعيتر :مرجع سبق ذكره،ص24

<sup>3</sup>المرجع نفسه 38

<sup>4</sup>فضل الله محمد إسماعيل،سعيد محمد عثمان:مرجع سبق ذكره ،128

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

كما أننا نجد روسو قد اتفق مع لوك في ضرورة الانتقال من الحالة الطبيعية إلى الحال المدنية، بالإضافة إلى أنه أكد على أن الأفراد يجب أن يحافظوا على حريتهم والتي كانوا يتمتعون بها من قبل؛ لذلك يجب بقائهم أحراراً ومنه فإنهم يقعون أحراراً في المجتمع السياسي وهذا يكون بالإحتفاظ على السلطة التي أقاموها "إنشكل المجتمع الأوحده الذي يعتوه روسو مشروعاً هو ذلك الذي يتخذ فيه المجتمعون اسم الشعب بالتعاون ويسمون بالتحديد مواطنين، بمعنى أنهم يشتركون في مملسة السلطة السيدة ويعتبرون رعايا بمعنى أنهم يخضعون لأحكام قوانين الدولة"<sup>1</sup>

صحيح أن الفرد في المجتمع السياسي يحكم نفسه بنفسه، لكنه من الضروري عليه الإلتزام بشروط العقد الذي أقيم على مبدأ الإرادة الحرة؛ عند كل فرد لأن هذا لا يحصل بالقوة بل يجب أن يكون نابعا من ذات الفرد، فمن وجهة نظر روسو هذا لأمر من أجل تأسيس مجتمع سياسي أو كيان الدولة، وهذا الميثاق الجماعي له شروط متعددة يمكن اختصارها في شرط واحد، يتمثل في تنزل كل فرد في المجتمع عن حقوقه بأسوأها لصالح الجماعة كلها وليس لصالح الحكيم المستبدو..... ويتمتع هذا الكل، الذي هو الكيان السياسي، أو الشخصية المعنوية للشعب، بكامل الحريات التي كان يتمتع بها الإنسان من قبل وتتكون من إتحاد الشعب الدولة أو الجمهورية، أو ما كان روسو يسميه بالهيئة السياسية<sup>2</sup>، لأن قيامه المجتمع السياسي والسلطة والحرية كلها تكون كنتيجة للعقد الإجتماعي الذي ينص على موافقة الإرادات الحرة لكل الأفراد بومنه فإن هذا التعاقد هو تنزل الفرد عن حقوقه للجماعة وبالتالي مشاركة الفرد مع الجميع في هذا التنزل، لأن كل فرد له الحق على فرد آخر وليس للفرد أن يخضع نفسه تحت إشراف فرد آخر بوزلك ما يوضح لنا أن الفرد يكون في الوقت نفسه حاكم ومحكوم زفهو حاكم لأن السيادة بيده ومحكوم لأنه مجبر على الإلتزام لما تصوه الإرادة العامة بومنه فإن هذا الإلتزام لم ينفي المساواة الطبيعية بل أقام مساواة أخلاقية مكانها وهذا ما أحرزته من تفاوت وفروقات بين الأفراد فإن بيان العقد الإجتماعي عند روسو جاء كما "يقول روسو: أنه عندما يهب كل شخص نفسه لكل فهو لا يهبها لأحد، حيث يصبح الجميع محكومين بنفس الفكرة لصالح العم التي ترى أنذاك نافعة للجميع بما فيهم بالطبع الشخص نفسه ومن ثم لا يعد أي شخص خاضعا للسلطة المتعسفة للأخر يسير الجميع في

<sup>1</sup> محمد زيان: مرجع سبق ذكره: ص 260

<sup>2</sup> محمد وقيع الله أحمد: مرجع سبق ذكره، ص 182

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

ركب التوجه الأسمى للإرادة العامة<sup>1</sup>. وهذا دال على أن الفرد إذا تنزل عن حقوقه للجماعة أو الكيان السياسي وهذا يطبق على الجميع ،لذلك نجد أن حرية الفرد مزلت عنده وبقي محافظا عليها ،كون كل فرد يكون ملتوما نحو الكل في المجتمع السياسي ،بالإضافة فإن روسو يؤكد على ضرورة إقامة الدولة داخل المجتمع السياسي والدولة هي التي بدورها تحرم الحرية الفردية وكما أن هذا الأخير لا يخضع داخلها لأي حاكم فلأن ذلك الفرد ليس له الحق أن يخضع إرادته للآخرين بل يخضع لإرادته فحسب التي قام بها بنفسه،دون أي ضغط أو قوة "تولة روسو ،كما صورها في عقده الإجتماعي ،هي تولة الشعب والسيادة فهي للشعب من خلال إرادته العامة وعليه فإن الحكومة عنده ليست إلا مجرد هيئة إدارية تتوسط بين الرعايا والمواطنين من جهة وبين أصحاب السيادة من جهة أخرى ،فهل بلغة أخرى ،حلقة الوصل التي تصل بين الشعب عندما يكون محكوما وبين الشعب ذاته عندما يكون حاكما"<sup>2</sup>بومنه فإن الهدف والغاية من إقامة الدولة هو المحافظة على الحرية والمسئولة للمواطنين وأن هذا التنزل الذي قاموا به للحاكم والذي تكون سلطته مقيدة ،فهذا لايدل على أنهم أصبحوا خاضعين له بالضرورة .لأنه كما ذكر فإن روسو يقر بحرية الفرد لذلك لايمكنه التنزل عليها "فكان الإهتداء إلى شكل تدافع عن الشركاء وتحمي بجميع مالها من القوة الجماعية ،شركة ينضم فيها كل مشترك إلى شركائه ويتحد بهم بولكنه مع ذلك لايطيع إلا نفسه ويظل متمتعا بالحرية نفسهاالتي كانت له،هذه المشكلة الأساسية التي يتولى حلها العقد الإجتماعي ....ومن المعلوم أن جميع هذه الشروط تود كلها إلى واحد وتتحصر فيه وهو :أن يبيع كل مشترك نفسه وجميع حقوقه إلى الشركة بأكملها".....إلى ذلك الإجتماع أو الهيئة السياسية التمس شكلت نموذج جيد للدولة ويصون مكتسبات الأفراد.<sup>3</sup>

إن الحاكم يختلف عند روسو بالنسبة لما قاله هوبز ولوك،لأن هوبز يرى أن الحاكم ليس طرفا في العقد أما بالنسبة للوك فهو طرفا من العقد،أما عند روسو فهذا الحاكم هو الإرادة العامة والتي هي تتمثل في رادة الجماعة ،مع ذكر الأسوة والتي تعبر الخلية الأولى في تكوين المجتمعات السياسية ،غذا هنا فالدولة هي بمثابة الأسوة ،فحاكم في الدولة يمثل نور الأب والأفراد هو الأبناء بومنه فهي الراعي الذي رعى رعيته وهذا هو نفسه ينطبق على الحاكم في الدولة وهو يحافظ على حقوقهم وضمان حرياتهم وممتلكاتهم الشخصية ،فهو

<sup>1</sup>ستيفن ديلو،تر:ربيع وهبة:مرجع سبق ذكره ،ص229

<sup>2</sup>أحمد ظاهر :دراسات في الفلسفة السياسية،د ط،1987،ص123

<sup>3</sup>محمد زيان :مرجع سبق ذكره،ص258و259

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

إهتم بالأسوة وأولها نور كبير في إنشاء المجتمعات ومنه يجب التمسك بها ،لأن الإنسان في حد ذاته لديه غاية في بناء أسوة ينشأفيها"ويمكن أن تعد الأسوة ،إذن أول نموذج للمجتمعات السياسية ؛حيث يكون الرئيس صورة الأب والشعب صورة الأبناءوبما أن الجميع يولدون أحراراً متساوين فإنهم لا يتولون عن حريتهم إلا لنفعمهم يوكل الفرق هو أن حب الأب لأولاده في الأسوة يؤديه بما وعاهم به وأن لذة القيادة في الدولة تقوم مقام هذا الب الذي يحمله الرئيس نحورعاياه".<sup>1</sup>

ومنه فإن الأسوة هي المقياس الوحيد الطبيعي الذي يتأسس عليه المجتمع المدني ،بالإضافة إلى أن الغاية والهدف من وراء العقد الإجتماعي هو تحقيق المصلحة العامة وهذا هو المبدأ الأساسي لحقوق الإنسان ؛كذلك يعد أيضا أول مساهم في إنتقال من الحال الطبيعية إلى الحال المدنية للإنسان ،كون أن الإنسان له كامل الصلاحيات في التمتع بحقوقه الطبيعية والمدنية ،كالحق في الحياةوغورها وأضا حق معاشره الآخرين لتحقيق منفعة شخصية خاصة.

### المبحث الثاني:الإرادة العامة كحماية لحقوق الإنسان.

إن الإرادة العامة لدى روسو لها طابع إشكالي واسع في مفهومها والتدليل عليها وهذا ما طرحها في كتابه العقد الإجتماعي ،أما فيما يخص الإرادة العامة عند روسو فهي تنور حول إدماج المنافع الشخصية في المنافع العامة ،لأن منفعة كل فرد تتضمن في المنفعة العامة لأكون الإرادة العامة الوسيلة الوحيدة لتعبير الفرد عن حريته كعنصر في المجتمع ؛كما أن حرية الدولة هي التي جاءت من أجل المحافظة وضمان الحقوق والحريات للأفراد"تستنتج مما تقدم كون الغوادة العامة صائبة دائما وأنها تهدف للنفع العام دائما"<sup>2</sup>.

وهذا يوضح لنا أن الإرادة العامة لاتخطئ دائما وهي دائما صحيحة.

أما من وجهة النظر للعقد الإجتماعي عند روسو فهو تنزل كل الأفراد عن حقوقهم وحرياتهم للجماعة وهذا التنزل يكون لشخص عام والذي يكون له السيادة غير أن صاحب السيادة هو الشعب بأكمله وليس للفرد وحده ومنه فإن التنزل يكون وفق الإرادة الحرة للإرادة العامه ،لكون هذه الأخيرة تتضمن رادة كل المواطنين من أجل تحقيق الأفضل والخير العام وليس المصلحة الشخصية وبمقتضى العقد الذي وضعه روسو تعتبر الإرادة العامة هي المبدأ

<sup>1</sup>جان جاك روسو ،تر: عادل زعبيتر:مرجع سبق ذكره،ص25

<sup>2</sup>جان جاك روسو،تر:عادل زعبيتر:مرجع سبق ذكره،ص55

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

الأساسي للسيادة والتي تكون دائما تحت يدي الشعب، فهذه الإرادة كانت بدايتها من عند الجماعة لذلك فهي تطبق على العموم في المجتمع، وفي الواقع، إن روسو يطمح إلى الوحدة. فاختيار الدولة ليس اختيارا منافيا للطبيعة. فالإرادة العامة هي الطبيعة وقد وجدت من جديد، هي الطبيعة المستردة وليس بغير إصلاح الحياة السياسية يتصالح الإنسان مع الآخرين ومع نفسه هو الذات".<sup>1</sup> كما أن وجود الدولة هو بمثابة المحافظة على إنسانية الإنسان، أن إنسانيته تذهب إن خرج من العقد والذي أقيم كرمز للسيادة "لا يكون فيها الهيئة السيادية والشعبيا مصلحة واحدة، هي المصلحة نفسها لكليهما"<sup>2</sup> يومن شأنها أن تبقى الفرد إنسانا من خلال التخفيف م سيئاته وحبه المتعاطم لنفسه وبذلك تكون عملية العقد الإجتماعي عملية ناجحة حققت المساواة فيها. لذلك علينا يوما الإقرار أن هذه الإرادة تكون دائما صحيحة وناجحة، فبما أنها تحقق النفع العام دائما لأن العكس لهذا الكلام فإنه يكون هناك أنقساما في السيادة وتعددها وبتالي ظهور الصواع والخلاف وبداية الضعف داخل الدولة "ويوجد، في الغالب، فرق كبير بين رادة الجميع والإرادة العامة، فالإرادة العامة لاتبالي بغير المصلحة المشتركة وتبالي الإرادة الأخرى بالمصلحة الخاصة وهي ليست غر حاصل الغرائم الخاصة، لكن ازعوا من هذه الغرائم نفسها أكثر وأقل ما يتهادم تبصروا بقاء الإرادة العامة حاصل الإختلافات وإذا ماتشور الشعب الخبير بما فيه الكفاية ولم يكن بين المواطنين أي اتصال فإن العدد الكبير والإختلافات الصغرة يسفوان عن الإرادة العامة دائما"<sup>3</sup>، لهذا فغن امتناع إنقسام السيادة أمر ضروري فإن تكون رادة عامة أو لا تكون . وهي إما ان تكون رادة هيئة الشعب أو قسم منه فقط وتكون هذه الإرادة، المعلنه في الحال الأولى، عقد السيادة ويصبح لها حكم القانون وهي في الحال الثانية ليست غير رادة خاصة أو عقد قضائي، فتعد مرسوما على الأكثر".<sup>4</sup>

بالإضافة على هذا فإن الإرادة العامة عند روسو تتجلى في ثلاث نقاط أساسية متمثلة في سيادة الشعب، القانون، الحكومة.

### 1/ سيادة الشعب:

<sup>1</sup> جان توشار، تر: ناجي الدراوشة: مرجع سبق ذكره، ص 579

<sup>2</sup> جان جاك روسو، أصل التفاوت بين الناس، مرجع سبق ذكره، ص 12

<sup>3</sup> جان جاك روسو، تر: عادل زعيتر: مرجع سبق ذكره، ص 55

<sup>4</sup> المرجع نفسه، ص 53

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

لكي يحافظ الفرد على حريته وحقوقه و حمايتها من الظلم والانتهاك حفظ بقائه واستمرار حياته ،لذلك فمن أجل ضمانها لابد من وجود آليات ووسائل تساعد وتساهم على ذلك وبالتالي فرض وجود الحياة الإنسانية وهذا هو الذي أكده روسو من أجل المحافظة عليها وجب وجود من يحميها وهذا يكون من خلال قيام الدولة في المجتمع وكان لتأسيس هذا المجتمع المنظم ركيزة أساسية وهي إرام العقد الإجتماعي بين الأفراد وهذا الأخير كان له الأثر البالغ في نشأة الدولة والتي كان دورها حماية حقوق وحرريات رعاياها ،من وجهة نظر روسو فإن الشعب هو الذي يكون الدولة و يقيمها كونه الممثل لها ،لأن الشعب يقوم بتنزل على حقوقه بمحض رادته "إن السيد ،إن صاحب السيادة ،هو إذن الإرادة العامة التي يكون القانون تعبرا عليها : "إن رادة صاحب السيادة هو السيد بحد ذاته ويتوخى صاحب السيادة المصلحة العامة ،بالتعريف ،لا يمكن أن يريد إلا المصلحة العامة " .لومنه تكون السيادة للشعب وله السلطة المطلقة،كما أن حقوقه تكون مطلقة لإن روسو يؤكد أنه لا توجد سيادة سوى سيادة الشعب فقط،كون أن كلا من الشعب والدولة يعوران على الهيئة السياسية ؛فحسب روسو فإن صاحب السيادة تكون لديه جميع الصلاحيات في التحكم في الحقوق والحرريات الطبيعية والتي أصبحت في يده من خلال التنزل الذي جرى فيما بينهم وبالتالي فإن صاحب السيادة بدوره يجعلها حقوق مدنية ،كما أن روسو قام بتحويل السيادة بفضل العقد الإجتماعي جاعلا من ورائها أن الشعب والذي أعطى له الأولوية في أن يكون سيادا في الدولة والتي لا تعرف الإستبداد والظلم ،ومنه فإن السيادة حسب روسو لا تتجزأ لأنه لا توجد إلا سيادة واحدة وهي في حد ذاتها لا تقبل الإنقسام ،ومنه لا يمكن تقسيمها ولا تجزئتها على أعضاء المجتمع ،فالسيادة حسب رادة والإرادة لا يمكن إلا أن تكون واحدة كاملة أو لا تكون قط، بالإضافة إلى أن روسو قد عبر عن الإرادة العامة على أنها صاحبة السيادة لأنها تعمل على صيانة وحماية حقوق والحرريات الطبيعية وإن هذه السيادة غير قابلة للتحويل أو التصرف فيها .لأنها ترتبط بالوعود ،وليس في وسع الشعب أن يتنزل عنها لأنها كل

<sup>1</sup>جان توشار،تر ناجي الدراوشة،ص574

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

لايتخأ وهي المعوة عن الإرادة العامة التي يتكون عنها القانون والعقد الإجتماعي هو صاحب الإرادة العامة".<sup>1</sup>

حتى يحقق الأفراد ما يضمن لهم حقوقهم وحریتهم وممتلكاتهم فإنه لابد أن تبقى السيدة في يد الشعب ولا يتخلى عليها أبداً، بالإضافة إلى أن روسو يؤكد على أنها مطلقة ويجب أن لا تتعرض للقوة والتحكم فيها لأنه يعبر عليها بالسلطة المطلقة؛ كما أنه لا يمكن النزول عليها مادامت أنها مجرد بداية تقوم الإرادة العامة بمملستها، كما أنها تابعة للعقد الإجتماعي والذي يركز على إعطاء السلطة المطلقة لأنها تكون بالإرادة العامة؛ إن السيادة تملس في حدود الإرادة العامة ولا يمكن الإستغناء عنها وهذا ما يؤكد فيلسونا في كتابه العقد الإجتماعي في الباب الأول، "وأقول إذن بما أن السيادة ليست غير ممارسة الإرادة العامة فإنه لا يمكن أن يتقرب منها وإن السيد الذي غير موجود ألبي لا يمكن أن يمثل بغير نفسه، فالسلطان لا الإرادة، هو الذي يمكن نقله" ومنه فإن روسو عندما تكلم على السيادة فهذا دليل أنه لا يمكن الفصل بين الإرادة العامة والسيادة، فإن هذه الأخوة حسب روسو هي العلاقة التي تجمع بين الدولة ورعاياها، لذلك نجده ربط بين السيادة والدولة كون السيادة لا توجد غلا بقيام الدولة بومنه فإن العقد الإجتماعي هو الذي يمد الهيئة السياسية أو الدولة بالسلطة والتي تكون مقدمة من طوف الإرادة العامة وتتمثل في السيادة المطلقة، إذا فهي تملس ضمن هذه الإرادة حسب ما وضعه روسو والخصوص في ما يتعلق بالحكم بومنه فإن روسو قد وضع شروطاً أساسيان يجب ان تقوم عليهم السيادة كونها وضعا تحت حدود السلطة والتي بورها تحقق الحماية الكاملة من أجل ضمان حقوق الأفراد، إلا أن هذه السيادة لا توجد إلا داخل المجتمع السياسي "وَألا: إن السيادة إذ تتحول إلى الغير، فلا يمكن أن يعطي لشخص أو مجموعة من الناس الحق في سن القوانين بدلا من المواطنين بوجه عام، ثانياً: إن صاحب السيادة لا يتخأ أو ينقسم بطبيعته، ففكرة الإرادة العامة تجعل من المستحيل إن يكون هناك فصل للسلطات لا يكون شيئاً سوى تفويض لتنفيذ وظائف محددة من قبل عن طريق صاحب السيادة".<sup>2</sup> فإذا كانت السيادة تملس وتطبق في حدود قيام الدولة وهذه الأخوة هدفها نوما هو تحقيق ما يحافظ ويضمن حقوق مواطنيها وعلى الأخص بما يتمثل في حق الحرية والمسئولة وحماية هذه الحقوق لا يكون إلا تحت وجود السيادة؛ كون أن

<sup>1</sup>فضل الله محمد إسماعيل، سعيد محمد عثمان: مرجع سبق ذكره، ص131

<sup>2</sup>زروقي إدير: مرجع سبق ذكره، ص35



## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

السلطة تسعى إلى تحقيق المنفعة العامة ،إن هذه السيادة تملرس في ظل القانون الناجم عن الإرادة العامة بومنه فوظيفة الإرادة العامة تتجلى في منح الجميع حسن المعاملة كون جميع الأفراد متساويين أمام القانون.

### 2/القانون والحكومة:

إن روسو الإرادة العامة هي مصدر القانون فهو الذي يمثل صورة الإرادة العامة ،فالحكم في حد ذاته يتجسد ويتكون في ظل وجود القانون والذي بدوره يحمي حقوق الأفراد وإنه مادام مأخوذ ومستمد من الإرادة العامة فإنه لا يمكن أن تتجم عنه سلطة مستبدة وطاغية تملرس القوة على الأفراد،لذلك فإنه يصح القول أن لا يمكن ضمان حقوق الإنسان إلا في ظلله أي القانون ومنه فإن على جميع الأفراد الخضوع إليه والإمتثال لأوامره فهو يطبق على الجميع كونهم تحت رادة واحدة ؛إذا هنا هم تحت إشراف القانون لأنه نابع من الإرادة العامة لأنه لا يوجد مجتمع خال من القانون،لأن الغاية منه هوتسيير وتنظيم العلاقات بين الأفراد داخل المجتمع ونشر المساواة فيما بينهم ،فمن وجهة نظر روسو أم الأفراد متساويين أمام القانون ومنه فإن حياة الأفراد الإجتماعية لا نجدها تستقر ولا تتطور إلا في ظل وجود القانون وهذا الأخير هو مبدأ ومزة أساسية في توزيع الحقوق والواجبات على مبدأ المساواة والعدالة وإستبعاد كل أساليب العنف والفوضى في المجتمع ،يقول روسو: "لقد سبق لي أن قلت إنه لا توجد رادة عامة حول غرض خاص ولكن جميع الشعب إذا ما سن قانونا من أجل جميع الشعب لم ينظر إلى غير نفسه ،فإذاما تكونت علاقة حينذاك كانت هذه العلاقة بين وجهين للغرض الكامل ذاته،وذلك أن يتم تقسيم لهذا الكل وفي تلك الحالة والمسألة التي يسن القانون بخصوصها .كالإرادة التي تسن ذلك القانون عامة وهذا الفعل ذاته هو ماأسميه قانونا".<sup>1</sup>

إن روسو قد أكد على وجود القانون في الدولة والذي بدوره يحمي الشعب ،إلا أن القانون يجب أن يصدر من طرف الحكومة السياسية ذات الهيئة العليا،لكونها في ذاتها تمثل الهيئة السياسية التي تقوم بإصدار القوانين المنبثقة من الإرادة العامة والتي تجسدت لحماية الحقوق والحريات ،لأنه كما ذكرنا من قبل أن روسو إهتم بالحرية خاصة في الحال الطبيعية وعندما أراد الإنتقال من الحالة الطبيعية الأولى إلى الحال المدني الذي كان على طريق إوام عقد إجتماعي والذي أساسه التنزل على جميع حقوقهم ،لكن روسو لايقصد هنا حرينهم وهذا ما

<sup>1</sup>سالم حسين العادي:فلسفة الإرادة العامة في الفكر الغربي جان جاك روسو أنموذجا،المجلة الجامعة ،قسم الفلسفة ،كلية الأدب ،جامعة الزاوية ،العدد20،المجلد الثاني ،أكتوبر،2018م،ص192

## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

وضحه في كتابه العقد الإجتماعي ،الإنسان يولد حراً كما يعتورها أيضا مبدأ أساسي يجب على القانون الإعتماد عليه وهذا بموجب حماية الحرية الذي يعتورها حق مقدس لا يستطيع أي فرد التنازل عليه وهذا القانون يمكن أن يحقق أكبر سعادة للناس:"الإكتشاف أفضل قواعد المجتمع التي تتلائم مع طبيعة الامم ،لابد من توفر عقل ممتاز يرى أهواء جميع الناس ولايعاني من أي هوى ولا تكون له أي علاقة مع طبيعتنا ولكن يبركها حتى أعماقها وتكون سعادته مستقلة عنا ومع ذلك يريد الإهتمام بسعادتنا وأخيراً أن يستطيع هذا العقل وهو راعي مجدا بعيدا لنفسه في تقدم العصور ،العمل في قرن ليحصد ثمره في قرن آخر ،لابد من آلهة لتمنح القوانين للبشر"<sup>1</sup>،

القانون الذي تكلم عليه روسو هو ذلك القانون الذي تكون لديه علاقة مباشرة مع الدولة والشعب ملزمون بالإلتزام به والتي تقوم الحكومة بتطبيقها ومنه إحترامها ومراعاتها كما أنه أكد أنه من الضرورة أن يكون جميع الأفراد موافقين على القوانين كلها الصادرة في حقهم فهي تقوم بحماية حقوقهم وتحفظ سلامتهم وتضمن حريتهم ،كذلك فإنه لاوجود للدولة نون سن قوانين التي تتمتع بها وتشرعها الحكومة ،لأن هذه الأخيرة لها الأثر البالغ في وجودها في المجتمع ،"وبما أن جميع المواطنين متساوون بالعقد الإجتماعي فإن مايجب أن يصنعه الجميع يمكن الجميع أن يأمر به ولكن ليس لأحد حق أن يطالب بأن يصنع آخر مالا يصنعه بنفسه.. والواقع أن هذا الحق ،الضروري لمنح الهيئة السياسية حياة وحركة ،هو الذي ينعم السيد به على الأمير بإقامة الحكومة"<sup>2</sup>.

إن الناس يعيشون في مجتمع يعمه الأمن والسلام إلا أننا نجد في هذا المجتمع من راعي مصالحه الفردية النفعية وهذا على حساب المصلحة العامة بومنه فلا بد من وجود الحكومة التي تنظم وتسير شؤون المجتمع ،لأنه إذا كان المجتمع دون حكومة سيعمه الفساد والظلم والإستبداد وهذا راجع إلى إنتشار الأنانية وحب الذات إذ يصبح كل فرد يسعمل سلطته على حساب غيره وبالتالي يصبح غير خاضع إلى أي قانون إذا فوجود الحكومة ضروري في المجتمع لأنها بإختصار هي التي تقوم بإصدار القرارات التي تقوم بتطبيقها من أجل صيانة وحماية حقوق الأفراد كما أنها تحقق لهم حياة يعمها الأمن والسلام"الحكومة هيئة متوسطة

<sup>1</sup>محمد وقيع الله أحمد:مرجع سبق ذكره،ص186و187

<sup>2</sup>جان جاك روسو ،تر:عادل زعيتر :العقد الإجتماعي ،ص129

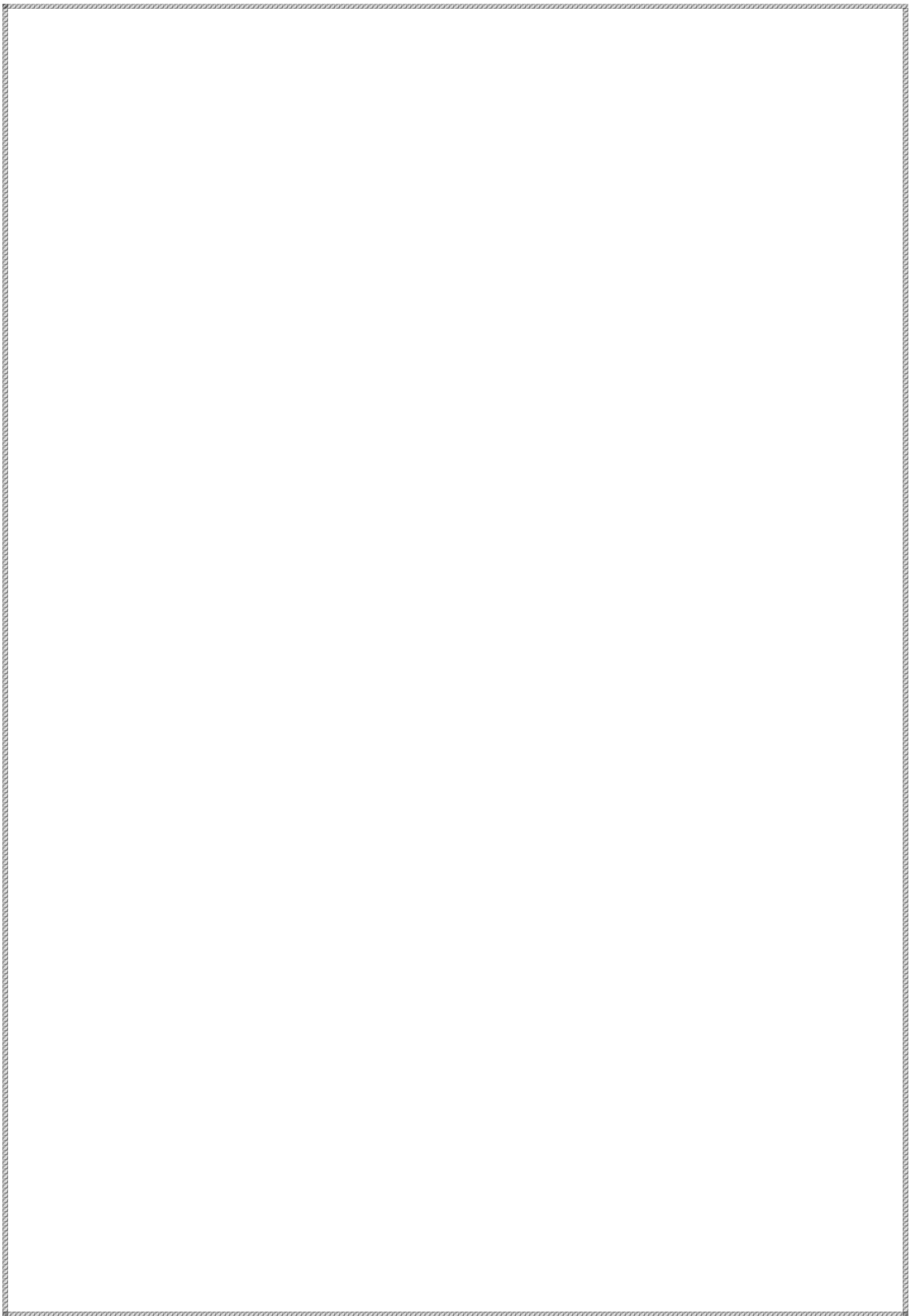
## الفصل الثالث: حقوق الإنسان عند جان جاك روسو .

قائمة بين الرعايا والسيد؛ ليقواصلا موكول إليها تنفيذ القوانين وصيانة الحرية المدنية والسياسية".<sup>1</sup>

إذا فالهدف الذي تسعى من ورائه الحكومة وحتى القانون هو جعل الناس لهم علاقة تربط فيما بينهم كالتعاون والمحبة والمودة، كذلك حماية وضمان الحقوق والحریات لأفراد المجتمع كاحق في الحرية والكرامة والمسواة كونها تمثل الصفة الجوهرية في الإنسان فهي جزء لا يتجزأ منه، ضف على هذا فهي تنشر الخير بينهم وروح الأخوة ليصبح كل إنسان أخ لأخيه الإنسان، وأما من علامة الحكومة الصالحة فهي تحافظ على وحدة الدولة وعلى رخاء المواطنين. أما وحدة قياس تحقيق الدولة لهذين الهدفين فتتمثل في زيادة عدد السكان: "فلا يجب إذن أن نذهب بعيدا في البحث عن هذه العلامة مثار الجدل، فإذا تسالوت جميع الظروف، تكون الحكومة التي يتكاثر في ظلها السكان ويعمرون البلاد، دون وسائل خرجية، أو التجنس، أو إقامة مستعمرات، هي الأفضل بكل تأكيد والحكومة التي يقل في ظلها الشعب ويهلك، تكون الأموأ". فهذا المعيار وحده في نظر روسو يقرر جدرة الحكومات وجداولها في خدمة الرعية".<sup>2</sup> ومنه فإن مكانة وأهمية الكومة في الدولة ضروري لأن المجتمع الذي يخلو من الحكومة يعمه الفساد والظلم والقهر وكل أنواع الإستبداد، إذا تعتبر هذه الآليات التي قدمها روسو حول حماية حقوق الإنسان والتي تم تجسيدها داخل المجتمع، يمكن أن نقول أنها أصبحت تعتبر بمثابة النريعة التي تصون وتحمي حقوق وحریات الأفراد من كل العواقيل والمشاكل التي تواجهها، بالإضافة لما ذكر أن وظيفتها تتمثل في تحقيق التوازن بين الأفراد وبناء وتأسيس المجتمع الذي يتصف بالتنظيم والقائم على الحرية والمسواة العدالة والحفاظ على كرامة الإنسان.

<sup>1</sup>المرجع نفسه، ص83

<sup>2</sup>محمد وقيع أحمد: مرجع سبق ذكره، ص191



خاتمة

وفي ختامنا لبحثنا هذا ،نستنتج أنحقوق الإنسان لها أهداف وغايات ومرامي تهدف إلى تحقيقها وتبقى هذه الأهداف متمحورة حول الإنسان في حد ذاته وكيفية الحفاظ على كرامته وحرية وتحقيق المساواة في الحياة.

إذا فحقوق الإنسان هي تلك المبادئ والمعايير المرتبطة والأصيلة في حياة الإنسان فبها يحظى الإنسان بكرامته كونه إنسان ،بالإضافة على ذلك فهي المؤسسة إلى الحرية والمساواة بومنه فإن حقوق الإنسان هي الحقوق الطبيعية التي تولد مع الإنسان والتي في حد ذاتها تعتبر الخطوة الأولى والاساسية للإعلان العالمي عن حقوق الإنسان.

إن الأفكار التي تضمنت على حقوق الإنسان قد نجدنا منوها عبر مراحل التاريخ الإنساني ،كما أننا نجد أن الأساس الفلسفي لحقوق الإنسان ،ماهو إلا الصلة التي تربط بين حقوق الإنسان الطبيعية ،كون أن حقوق الإنسان هي ذاتها الحقوق الطبيعية الأصيلة في الإنسان الذي لا يمكنه التزلزل عليها والعيش بدونها ،إذا فهي لاتعطي وتمنح من أحد إلى آخر فهي لصيقة بالإنسان منذ حياة الفطرة فهو يولد وهو مزود بها .

إذ أنه كان للفيلسوف جان جاك روسو الأثر البالغ في فلسفة حقوق الإنسان ،كذلك فلاسفة العقد الإجتماعي ،في إعطاء الطابع الجديد لحقوق الإنسان ،ضف على ذلك أنه يعد المرجع الأساسي في أي موضوع فلسفي خاصة في المجال الفكري السياسي الذي لا يمكن الإستغناء عليه،لأنه يعتبر الأب الروحي للنهضة الفرنسية ،كون أن هذا الفيلسوف يعتبر أول من أولى إهتمامه لهذا الموضوع والتطور الإجتماعي و بالأخص في الأمور التي تتعلق بالإنسان .

نجد أنه يعتقد أن الحالة الأولي التي كان يعيشون فيها الناس هي حياة يعمها الخير والمحبة فيما بينهم ،ذلك يكون بالفطرة وأن الحالة الطبيعية التي كانت أسبق عن المجتمع المدني كانت حياة أفضل منها تتميز بالمثالية ؛بالإضافة كذلك نجد أنه أكد على مبدأ الحرية كأنها مبدأ أساسي في حياة الأفراد ذلك من أجل بناء المجتمع وتحقيق حياة إجتماعية يتمتع فيها جميع المواطنين بكل حقوقهم،فهو يعد من بين من أيوا بحرية الفرد لقوله يولد الإنسان حرا

وهذا الذي جعله يفسح المجال أم الحرية وهذا يكون من خلال ممارسة المواطنين لها وفي نفس السياق نجد أنه أيضا يؤكد على مبدأ المساواة كركيزة أو قاعدة أساسية التي يقوم عليها النظام السياسي، فهي بدورها تحفظ وتضمن الحرية والعدالة.

أيضا نجد أنه حاول إعطاء أو تقديم مجتمع منظم متقدم، كما أنه منح فكرة العقد الاجتماعي الدور الفعال في حماية حقوق الإنسان ويجب تقديسها يومنه فإننا نجد أن العقد الاجتماعي عند جان جاك روسو قد تميز بتخلي وتزل الأواد على حقوقه الطبيعية للدولة (المجتمع) والتي أقاموها من خلال إوام هذا العقد وبالتالي فإن الدولة بدورها ترجع هذه الحقوق إلى حقوق مدنية، كون أن هذا التزل ليس كلي، لأن الغاية والتي رسمها روسو ورأى تحقيقها هي وضع كل من الحرية والمساواة كأساسان رئيسيان في العقد الاجتماعي .

وبتالي تكون السيادة الكاملة للشعب والحكومة تستمد سلطتها من الإرادة العامة. إن أهم النتائج التي حققتها فلسفة روسو والتي هي أساس قيام المجتمع السياسي وخاصة فينا يتعلق بمفهوم وموضوع حقوق الإنسان؛ إن الحياة الطبيعية للإنسان هي أساس الحياة الفطرية له قبل المجتمع المدني .

الحالة الطبيعية التي كان يعيشها الإنسان هي حالة سعادة وهناء ومحبة والسلام والطمئينة، فهي الحالة الخيرة للطبيعة البشرية على خلاف ما جاء به هوبز وعبر عليه عن الحالة الطبيعية فنظوته غلب عليها الطابع التشاؤمي .

إن ما جعل الأواد يرغبون في الإنتقال من الطبيعة إلى الحال المدني هو اضطرارهم في البحث عن حياة أفضل وذلك لصعوبة العيش، فإن هذا الإنتقال كان بإوام العقد الاجتماعي والذي يعد الأساس في قيا الدولة.

بالإضافة إلى هذا العقد قد جاء به روسو كوسيلة للحفاظ على حقوق الإنسان وهم الملواة والحرية وتنظيم العلاقة بين الأواد خاصة بين الحاكم والأواد، كما أنه أراد أيضا الإبتعاد عن الشر الذي عم في الحياة الطبيعية بسبب الحياة الاجتماعية .

قد دافع عن حو الإنسان وإقامتها وجاء بهدف أن كل نظام إجتماعي سياسي هو حفظ حقوق كل فرد يؤمنه نستنتج أن فلسفة العقد الإجتماعي عند روسو قد لعبت دورا مهما وفعالا وأساسيا في تطوير التفكير السياسي خاصة في مجال حقوق الإنسان وتأصيلها ،كما أن نظريته تليخية تعد كمرجع فكري لقيام الثورة الفرنسية لأن كتابه أعتبر إنجيل الثورة .إن روسو كان يهدف من وراء العقد الأاجتماعي أن يجسد فكرة حقوق الإنسان في الفكر السياسي المعاصر ،كما أن الإعلان العالمي على حقوق الإنسان عبارة عن حلقة وصل بينه وبين نظرية روسو .

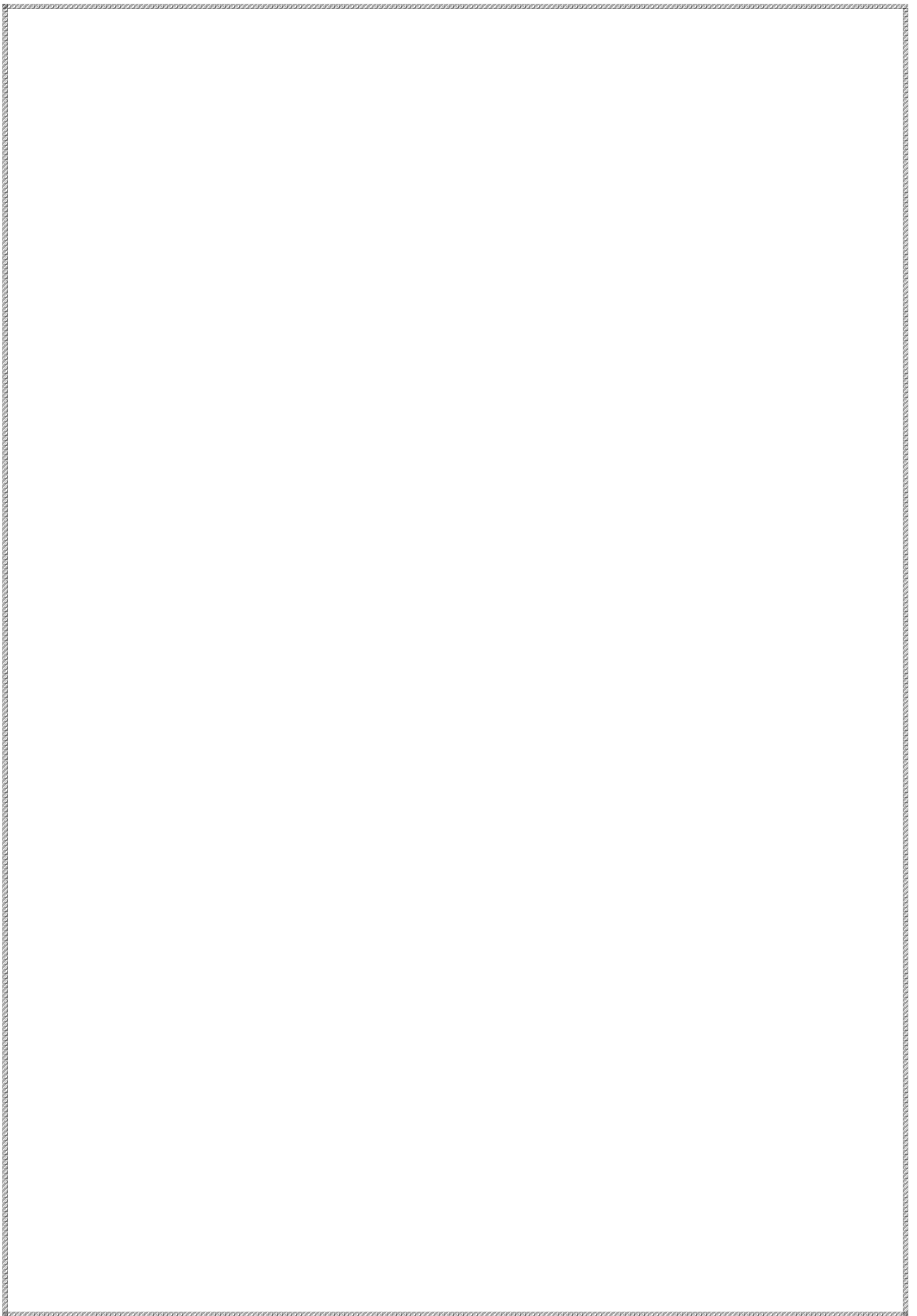
حقوق الإنسان لا تشوى ولا تكتسب ولا تورث وهي غير قابلة للتجزئة أو الإنقسام ،لأنها في ذاتها للجميع ،كونهم بشر فهي مرتبطة ملازمة للإنسان بسبب صفة الإنسانية .

كما أن كل إنسان قد تخلى عليها بمثابة أنه تخلى عن إنسانيته وهذا ماأكده روسو ،فإن حقوق الإنسان هي تلك المعايير التي لايمكن للإنسان العيش من دونها وإذا عاش يكون دون كرامة ،إذهي حقوق أصيلة بطبيعتها ،إذا هي تتمثل في المساواة والعدالة والحرية .

إن حقوق الإنسان وحياته الأساسية لآالت وتبقى جذرة يوما بالبحث والإهتمام بها في كل زمان ومكان ولا زال تشغل وراستها عددا كبير من المفكرين والباحثين ،لغاية وصول وإيجاد الطرق والأساليب تحد من إنتهاكها وتضمن حمايتها .

إذا فإن حقوق الإنسان أصبحت اليوم تشكل إشكاليات عديدة خاصة في الوقت الراهن لها وهذا بسبب عدم تطبيقها على أرض الواقع وهذا مما نشهده من أنتهاكات متكررة حولها ومستورة في العالم .





قائمة

المصادر والمراجع

قائمة المصادر:

1/جان جاك روسو:العقد الإجتماعي، ترجمة عادل زعيّرة، مؤسسة الهندلوي للتعليم والثقافة ،د ط ،القاهر ،مصر، 2012.

2/جان جاك روسو :أصل التفاوت بين الناس، ترجمة عادل زعيّرة، مؤسسة هندلوي للتعليم والثقافة، القاهرة مصر، د ط ،2014.

3/جان جاك روسو:إيميل أو تربية الطفل من المهد إلى الوشد، ترجمة نظمي لوقا، تقديم الأستاذ أحمد زكي ،الشوكة العربية للطباعة القاهرة ،د ط ،د ت.

قائمة المراجع:

4/ إواهيم دسوقي أياضة ،عبد العزيز الغنام،تريخ الفكر السياسي ،دار النجاح ،بيروت ،د ط ،1973.

5/أموة حلمي مطر:الفلسفة السياسية من أفلاطون إلى ملركس،كلية الآداب جامعة القاهرة،الطبعة5،دار المعرف،1995.

6/الدكتور محمد عابد الجاوي:الديمقراطية وحقوق الإنسان ،قضايا الفكر العربي،6سلسلة الثقافة القومية 26،مركز الواسات الوحدة العربية ،بيروت لبنان ،1994.

7/أنسام عامر السوداني :فلسفة حقوق الإنسان (هوبز لوك مونتسكيو روسو)،مكتبة التنوير،طبعة 2،بيروت لبنان ،2017.

8/جان توشار :تريخ الفكر السياسي،ترجمة علي مقلد،الدار العالمية للطباعة و النشر والتوزيع،الطبعة2،لبنان بيروت،1403هـ/1983م.

9/جان توشار:تريخ الأفكار السياسية من عصر النهضة إلى عصر الأنوار2،ترجمة ناجي الواوشة،الطبعة 1،دمشق سوريا، 2010.

10/جون لوك :في الحكم المدني ،ماجد فخري،اللجنة الدولية لترجمة الروائع (على هولا)،بيروت ،د ط ،1959.

- 11/جون لوك:الحكومة المدنية وصلتها بنظرية العقد الإجتماعي لجان جاك روسو،ترجمةمحمد شوقي الكيال،مطابع شركة الإعلانات الشرقية، د ط،د ت.
- 12/فضل الله محمد إسماعيل ،سعيد محمد عثمان:نظرية القانون الطبيعي في الفكر السياسي الغربي ،مكتبة بستان المعرفة ،د ط ،2006.
- 13/فضل الله محمد إسماعيل:رواد الفكر السياسي الغربي الحديث،كلية الآداب بدمهور ،جامعة الإسكندرية ،مكتبة بستان امعرفة،طباعة ونشر وتوزيع،د ط،2006.
- 14/فيليب كوركوفد:كبار المفكرين في السياسة ،ترجمة على نجيب إواهيم،دار الكتاب العربي ،بيروت لبنان،د ط،2014.
- 15/ستيفن ديلو:التفكير السياسي والنظرية السياسية في المجتمع المدني،ترجمة ربيع وهبة،منتدى مكتبة الإسكندرية،د ط،2000.
- 16/علي حافظ،سوفكول:أجاكس ،فيلوكته عزرة الإعلام الكويت ،د ط ،1973.
- 17/محمد أحمد مفتي ،سامي صالح الوكيل:حقوق الإنسان في الفكر السياسي الغربي والشروع الإسلامي،واسة مقرنة ،دار النهضة الإسلامية،طبعة1،1413.
- 18/محمد عمارة ،عزت قوني:الإسلام وحقوق الإنسان ،سلسلة الكتب الثقافية شهوية يصورها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ،الكويت ،علم المعرفة،د ط،مايو ،1985.
- 19/محمد وقيع أحمد:مدخل إلى الفلسفة السياسية رؤية إسلامية ،مكتبة الأسد،دار الفكر ،دمشق،د ط،2010.
- 20/مهدي محفوظ:اتجاهات الفكر السياسي في العصر الحديث،مجد المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع،بيروت،لبنان،طبعة3،2007.
- 21/مختار عريب :الفلسفة السياسية من المفهوم الكلاسيكي إلى البيوتيقا،مؤسسة كنوز الحكمة للنشر والتوزيع،ط1، 2009.

22/ليوتشواوس وجوزيف كروسيب:تريخ الفلسفة السياسية من لوك إلى هايدغر، جزء 2، ترجمة محمود سيد أحمد،مراجعة إمام عبد الفتاح إمام ،ط1،المجلس الأعلى للثقافة،مصر القاهرة،2005.

23/نسوين محمد عبده حسونة:حقوق الإنسان المفهوم والخصائص و التصنيفات والمصادر،شبكة الألوان ،د ط،2015م/1436هـ.

24/يوسف كرم:تريخ الفلسفة السياسية ،مؤسسة هندلوي للتعليم والثقافة،القاهرة مصر،د ط،2012.

#### المعاجم الفلسفية:

25/جميل صليبا :المعجم الفلسفي ،دار الكتاب اللبناني ،الجزء 1،سنة1982.

26/شوقي ضيف مشرف المجمع وآخرون،المعجم الوسيط ،مكتبة الشروق الدولية ،الطبعة 4،القاهرة مصر،1325هـ/2004م.

#### المجلات و الدوريات:

27/الأهر ضيف: مفهوم المجتمع المدني بين التأصيل النظري ومشكلة المرجعية ،مجلة الباحث في العلوم الإنسانية والإجتماعية ،جامعة الشهيد حمة لخضر الوادي الخائر ،العدد 33،2018.

28/جارعبد الونددة :الحضرة والتأسيس حقوق الإنسان وحياته وكرامته ،مجلة العمرة والفنون ،مدير الجمعية الكويتية للتواصل ،العددالسابع.

29/سالم حسين العادي:فلسفة الإدارة العامة في الفكر الغوبي جان جاك روسو أنموذجا ،المجلة الجامعة ،قسم الفلسفة كلية الآداب ،جامعة الواية العدد20،المجلد الثاني،أكتوبر2018.

30/مجلة كلية التربية :حقوق الإنسان في الشريعة الإسلامية في ضوء مصورها القرآن والسنة،جامعة الأهر ،العدد164،الجزء1،يوليو،سنة2015.

#### الأطروحات والمذكرات:

31/بوقون هوري :مكانة حقوق الإنسان في إطار الإرثي المشترك للإنسانية،تحت إشراف طاشور عبد الحفيظ،مذكرة لنيل شهادة الماجستير في القانون الدولي ،جامعة قسنطينة كلية الحقوق 2013/2014.

32/دليس زهوه ،هدلة بسمة:تطور مفهوم حقوق الإنسان في الدساتير الخوائية المتعاقبة،تحت إشراف لونيس على مذكرة تخرج شهادة الماجستير في القانون ،جامعة أكلي محمد أولحاج بالبويرة كلية الحقوق والعلوم السياسية،قسم القانون العام.

33/زيان محمد :قين المواطنة في الفكر السياسي الحديث والمعاصر جان جاك روسو أنموذجا،إشراف صايم عبد الحكيم،أطروحة لنيل شهادة الدكتوراة ،جامعة وهران2،كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية تخصص فلسفة،2018/2019.

34/نعموني مسعود:التأسيس الفلسفي في فكرة حقوق الإنسان عند جان جاك روسو ،تحت إشراف الدكتوراة فريدة غيوه خيرش ، مذكرة لنيل شهادة الماجستير في الفلسفة ،جامعة الإخوة منتوري قسنطينة ،كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ،2008/2009.

#### مقالات من مجلات إلكترونية:

35/الرفار وأستاذ علم الاجتماع ،جامعة ابن زهر أكادير المغرب: الحق مقربة فلسفية 2019/6/9.

36/بني ملال (المغرب):الزاهيد مصطفى : الأسس الفلسفية لمفهوم حقوق الغنسان ،الشرق الأوسط جريدة العرب الدولية،الخميس شهر ربيع الأول،2ديسمبر 2016م.

37/هشام الراجي :جون لوك والعقد الاجتماعي ،قسم الفلسفة والعلوم الإنسانية ،مقال علمي يونيو 2013.

#### المحاضرات والمقررات :

38/بوجلال صلاح الدين:محاضرات في القانون حقوق الإنسان ،جامعة سطيف2،كلية الحقوق والعلوم السياسية قسم الحقوق والعلوم السياسية قسم الحقوق ،السنة الجامعية،2013/2014.

39/خالد صالح عباس الجيال:محاضرات حقوق الإنسان كلية الطب ،قسم الطب ،شبكة  
جامعة بابل نظام التعليم الإلكتروني المرحلة1،2012/11/25،21:03:29.

40/مقرر حقوق الإنسان ومكافحة الفساد ،المركز الوطني للتعليم الإلكتروني،المجلس  
الأعلى للجامعات ،2018.

Alasrge.husi:the economic haman ,Rights and the Right /41  
Todeve ,Lopmentin Egypt ,MPRA,munichpersonel ,Repec  
Archive ,10december2006.

المخلص:

الكلمات المفتاحية : الحق الطبيعي ، الحق الإلهي ، الحرية ، المساواة ، العدالة ، العقد الإجتماعي ، المجتمع المدني ، حقوق الإنسان .

لقد أصبحت حقوق الإنسان من أهم وأكثر القضايا المطروحة في العالم والتي أصبحت تحل فكل نقاش خاصة غذا كان سياسيا من قبل الباحثين والدرسيين بالإضافة غلى أن من خصائص حقوق الإنسان العالمية ، فحقوق الإنسان ترتبط مباشرة بالفرد نفسه ، حيث أنها نشأت مع بداية الحياة البشرية ، لذلك فإننا نلاحظ أن حقوق الإنسان في العصور القديمة لم يكن معترف بها وكانت غير مطبقة ، حيث أنه كان يسود نظام الحق الإلهي ويغلب عليه . ضف على ذلك أن المجتمع كان ينقسم إلى طبقات أي وجود الطبقة والأناية والفروق الفردية ، أما بداية العصور الوسطى وظهور الكنيسة التي كانت مسيطرة على المجتمع ، أما فيما يخص الدين الإسلامي فيمكن القول أن حقوق الإنسان بدأت تظهر وتتجسد نوعا ما كون أنهم يعتقدون أن هناك حقوق طبيعية ولدت مع الإنسان منحها الله له فهي أبدية زلية لا يمكن لأحد أن يحرمه منها ، أما مع بداية العصر الحديث فقد شهدت حقوق الإنسان تطورا كبيرا حيث أنها أعطت قيمة للإنسان بالإضافة إلى أنه أصبح هناك موثيق دولية وقوانين بخصوص حقوق الإنسان ، ضف على ذلك النور الكبير الذي قدمه فلاسفة العقد الإجتماعي هوبز وجون لوك وبالأخص جان جاك روسو الذي كان لأفكوره السياسية نور كبير حيث أعطى لهذه الحقوق بعدا فلسفيا وطابعا جديدا ، كونه أخذ الحرية والمساواة أساسا لنظرية العقد الإجتماعي ، كما إعتوهما حقان طبيعيان أصيلتان في الغنسان لا يمكنه العيش من دونهما فهوما أوليتان .

إن فالحقوق التي جاء بها روسو كان لها الدور الكبير والفعال في التفكير السياسي المعاصر وهذا من خلال قيام الثورة الفرنسية 1789 وإعلانها عن الوثيقة حقوق الإنسان والمواطن الفرنسي ، كما أنه كان لها الر في إصدار القانون العالمي لحقوق الإنسان 1948 والتي بها أصبحت هذه الحقوق معترفا بها عالميا ، إلا أننا في الوقت الواهن لم نشهد أي تطبيق لهذه الحقوق ، على العكس تماما فهذه الحقوق أصبحت منتهكة وغير مطبقة في الواقع خاصة مازاه ونشهده في الوطن العربي .



## Résumé :

**Motsclés:** Droit naturel;Droit divin;Liberté;Almusawa;Justice;Contrat social; Lasociété civile;Droits de l'homme.

Les droits de l'homme sont devenus l'une des questions les plus importantes au monde, qui ont été résolues dans chaque discussion, surtout si elle est politique par les chercheurs et les universitaires, en plus du fait que les caractéristiques les plus importantes qui caractérisent les droits universels sont unifiées dans le monde entier. Les droits de l'homme sont directement liés à l'individu. De même, comme il a été établi avec le début de la vie humaine, nous constatons donc que les droits de l'homme dans les temps anciens n'étaient pas reconnus et non appliqués, comme le système de l'absolu le droit divin a prévalu, ce qui a conduit à la division de la société en classes et c'est ce qui a conduit à la propagation des classes, de l'égoïsme et des différences. L'individualisme, mais avec le début du moyen âge et l'émergence de l'église, qui dominait la société, et d'autre part était la religion islamique, qui a donné la valeur de l'être humain, car ont commencé à apparaître et s'incarner un peu parce qu'ils croient, que ces droits sont naturels à l'être humain. Né alors qu'il en est pourvu, donc Dieu doit en jouir pour lui et personne ne peut l'en priver. Quant au grand développement car ils ont donné la valeur de l'être humain, en plus du fait qu'il y a des chartes régissent les droits de l'homme. Ajoutez à cela le grand rôle joué par les philosophes du contrat social hables et John Locke, en particulier Jean Jacques Rousseau, dont les idées politiques ont eu un grand rôle car il a donné à ces droits une dimension philosophique et un caractère nouveau, étant la prise de la liberté et de l'égalité comme fondement de la théorie du contrat. Les droits que Rousseau est venu avec ont eu un rôle important et efficace dans la pensée politique contemporaine, et ce fut à travers le déclenchement de la révolution française en 1789, et son annonce de la Document des droits de l'homme et le citoyen français, comme il en a d'autres en promulguant la loi La Déclaration universelle des droits de l'homme de 1948, par laquelle ces droits sont devenus universellement reconnus, mais à l'heure actuelle nous n'avons assisté aucune application de ces au contraire, ces droits ont été violés et non appliqués dans la réalité, en particulier ce que nous voyons et voyons dans le monde arabe.