

# مذكرة ماستر

الميدان : لغة وأدب العربي

الشعبة :لسانيات تطبيقية

رقم: 56

إعداد الطالبتين:

مزرقتن نسرين

ليحي سناء

يوم: 2022/06/28

## الوسائل التعليمية وفاعليتها في تدريس اللغة العربية مراحل التعليم الابتدائي - أنموذجا -

### لجنة المناقشة:

مشرفا	أ.م.ب	جامعة محمد خيضر بسكرة	محمد بودية
رئيسا	أ.م.أ	جامعة محمد خيضر بسكرة	إبراهيم بشار
مناقشا	أ.م.أ	جامعة محمد خيضر بسكرة	أسماء زروقي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# شكر وتقدير

الحمد لله.

الذي بنعمته تتم الصالحات  
نحمد الله عز وجل الذي ألهمنا  
الصبر والثبات وأمدنا بالقوة والعزم على  
مواصلة مشوارنا الدراسي وتوفيقه لنا في انجاز هذا العمل  
فنحمد الله ونشكره على نعمته وفضله ونساله البر، والتقوى  
وقوله -ص- "من لا يشكر الناس لا يشكر الله" وعلى هذا المنبر نتقدم  
بجزيل الشكر والتقدير للأستاذ الفاضل "محمد بودية"  
لفضله بالإشراف على هاذا البحث وسعة صدره وعلى حرصه  
أن يكون هذا العمل في صورة كاملة لا وجود للنقص .  
نسال الله ان يجازيه عنا كل خير قبل الاشراف على  
هذا العمل البسيط وعلى مجهوداته  
العظيمة التي وضعها في نصب أعيننا  
شكرا جزيلا

الطلبتان:

مزرقن نسرين  
سناء

ليحي  
إهداء

إلى التي تفرح لأفراحي وتتألم لآحزاني  
إلى نبع الحنان إلى تلك التي سهرت لأنام أقف اليوم  
موقف المعرفة بخيرك و شقائك علي إليك يا أمي الغالية  
إلى من كافج من أجل تربييتي وتعليمي إلى الذي ساندني منذ نعومة  
أظفري إلى ذلك الرجل العظيم أبي الغالي  
أسأل الله سبحانه وتعالى أن يطيل عمرهم وأن يمنحهم الصحة والعافية  
وأن يجعل عاقبتهم الجنة  
إلى المثل الاعلى الذي سندنا في مشوارنا الدراسي والذي أشرف على  
مذكرة تخرجنا أستاذنا الفاضل محمد بودية  
إلى من غمرهم حبي إخواني وأخواتي الأعزاء  
نهدي ثمرة عملنا هذا إلى الجميع

ليحي سناء

مزرقة نسرين

# مقدمة

الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان وأنزل القرآن بلسان عربي مبين، ثم الصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين خاتم الانبياء والمرسلين أما بعد.

تعدّ المرحلة الابتدائية الركيزة الأساسية في التعليم، وهي من أهم المراحل التعليمية التي من شأنها أن تسهم في تكوين شخصية المتعلم وكذا تُخرجه من الحيّز الضيق الذي يعيش، فيه إلى العالم الواسع، فهذه المرحلة مرحلة اكتساب وتعلم، يتعلم فيها الطفل الكتابة والقراءة ويدرك أساسيات التربية والتعليم، وهذا بفضل المجهودات الجبارة التي يبذلها المعلم الذي يعتبر " الموجة "، فهو يعمل على إرشاد وتوجيه التلاميذ ونقل المعارف والمعلومات لهم، مستعينا بذلك بمعينات الدرس أو الوسائل المساعدة أثناء العملية التعليمية، أو ما يطلق عليها " الوسائل التعليمية " والتي تسهم بشكل كبير في نجاح الدرس حيث تعتبر هذه الاخيرة حلقة وصل بين المعلم والمتعلم، ويختلف استعمالها من معلم لأخر وهذا حسب الطريقة المتبعة الخاصة بكل معلم في تقديم درسه.

ومن الملاحظ أنّ الوسائل التعليمية جعلت التعليم أمرا يسيرا لا يتطلب جهدا كبيرا ولا وقتا كثيرا.

وتعتبر الوسائل التعليمية من المواضيع التي شغلت بال الكثير من التربويين، نظرا لأهميتها الكبيرة في نجاح العملية لهذا ارتأينا أن يكون موضوعنا: الوسائل التعليمية وفعاليتها في تدريس اللغة العربية مراحل التعليم الابتدائي أ نموذجا:

ومن الأسباب التي دفعتنا إلى اختيار هذا الموضوع نذكر ما يلي:

- ميلنا إلى ميدان التربية و التعليم.
- الرغبة في معرفة ماهية الوسائل التعليمية والدور الذي تلعبه في العملية التعليمية التعليمية.

أردنا من خلال اختيارنا لموضوعنا هذا أن نجيب عن الإشكالية الآتية :

- ما مفهوم الوسائل التعليمية؟ وما أهميتها؟ وما هي أهم أنواعها؟
- وما هي صفات وخصائص الوسائل التعليمية؟
- وبيان دور المعلم والمتعلم في العملية التعليمية؟.
- وهل للوسائل التعليمية أثر في تنمية المهارات؟

ويسعى موضوعنا إلى تحقيق جملة من الأهداف أهمها:

- التعرف على مختلف الوسائل التعليمية المستخدمة في المدارس الابتدائية.
- الكشف على قدرة المعلم على توظيف الوسائل التعليمية أثناء الدرس.

وللإجابة على الإشكالية المطروحة، تضمن موضوعنا مقدمة وثلاث فصول وخاتمة.

**الفصل الأول:** عنوانه بالوسائل التعليمية وتضمن العناصر التالية: مفهوم الوسيلة

التعليمية وأهميتها، أنواعها، خطوات استخدام هذه الوسائل، صفات وخصائص الوسائل التعليمية.

**الفصل الثاني** دور وسائل التعليم في العملية التعليمية التعلمية وتضمن العملية

التعليمية وعناصرها، دور المعلم والمتعلم في العملية التعليمية، أثر الوسائل التعليمية في تنمية المهارات.

**الفصل الثالث** خصص للدراسة الميدانية حول الوسائل التعليمية وفعاليتها في

تدريس اللغة العربية، وقد تضمن الإجراءات الميدانية ، ثم عرض وتحليل هذه المعطيات ووضع هذه البيانات في جداول ومن ثم استخلاص النتائج، بالإضافة إلى مجموعة من التوصيات والاقتراحات التي نأمل أن تؤخذ بعين الاعتبار والاستفادة منها لاحقاً في ميدان التعليم. أما بالنسبة للخاتمة فهي تتمثل في عرض جملة من النتائج المتحصل عليها من هاته الدراسة.



وقد اقتضت طبيعة البحث الاعتماد على المنهج الوصفي في دراستنا لأنه الأنسب وكان المنهج الإحصائي خير معين لهذه الدراسة واستعناً بألية التحليل من أجل تحليل نتائج الاستبانة والملاحظة الميدانية.

ولإثراء هذا الموضوع اعتمدنا على جملة من المصادر والمراجع كانت سندا ومعينا لنا في إنجازنا نذكر منها :

- الوسائل التعليمية والمنهج لعبد الحافظ سلامة، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية التعلمية لمحمد محمود الحيلة، الكافي في أساليب تدريس اللغة العربية لمحسن علي عطية، الوسائل التعليمية في التربية الخاصة لماجدة السيد عبيد.

أما بالنسبة للصعوبات التي اعترضت مسار هذا الموضوع نذكر منها:

- عسر الحصول على المعلومات .

- ضيق الوقت

- قلة المصادر والمراجع.

- إضافة إلي الوضع الوبائي الذي نعيشه.

لكن بعون الله استطعنا أن نتخطى هذه الصعوبات إيماناً منا أن البحث الجاد يتطلب الكثير من التضحيات والالتزمات .



## الفصل الأول

### الوسائل التعليمية: المفاهيم، الأنواع، الخصائص

- أولاً: مفهوم الوسيلة التعليمية وأهميتها
- ثانياً: أنواع الوسائل التعليمية
- ثالثاً: صفات وخصائص الوسائل التعليمية

## تمهيد

تعتبر الوسائل التعليمية ركنا هاما من أركان العملية التعليمية لأنها تساعد على إيصال المعلومات والمعارف بطريقة صحيحة؛ مما يجعل موقف التعليم أكثر تشويقا، وتطفي عنصر التفاعل بين المتعلمين، إذن فنحن بحاجة إلى استخدام الوسائل التعليمية، لمواجهة مشكلاتنا التعليمية من الإتقان والأدوات والموارد التي يستعملها المعلم داخل الصف أو خارجه في سبيل توصيل الحقائق والأفكار والمفاهيم المجردة والمهارات الفنية المختلفة، في أذهان المتعلمين بأفضل صورته.

## • أولا: مفهوم الوسائل التعليمية وأهميتها

## 1- مفهوم الوسائل التعليمية

**لغة:** اسم فعله ووسل إليه بكذا، يسل وسيلة فهو واسل تقرب ، ورجب ، ومثله نوسل إليه بكذا توسط وتوسيط، إذا عمل عملا تقرب به إليه.<sup>1</sup>

قال تعالى: { أولئك الذين يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة أيهم أقرب ويرجون رحمته. } (سورة الاسراء الآية 57).

<sup>1</sup> ابن منظور، لسان العرب مادة (و س ل) دار صادر، بيروت، م 2 ص 725.

جاء في معجم مختار الصحاح: >> الوسيلة ما يتقرب به إلى الغير والجمع الوكيل والوسائل والتوسيل واحد يقال: وسل فلان إلى ربه وسيلة بالتشديد وتوسل إليه بوسيلة إذا تقرب إليه بعمل<<<sup>1</sup>.

**اصطلاحاً:** لها تعاريف عديدة نذكر منها: تعريف عبد الحافظ سلامة بأنها: >> مجموعة أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم، بهدف توضيح المعاني، وشرح الأفكار في نفوس التلاميذ وتعرف أيضاً، على أنها وسائل تربوية يستعان بها لإحداث عملية التعليم<<<sup>2</sup>. ويعرفها زيتون حسن حسين بأن: >> الوسائل التعليمية هي مجموعة المواقف والموارد والأجهزة التعليمية، والأشخاص الذي يتم توظيفهم ضمن إجراءات استراتيجية التدريس بغية تسهيل عملية التعليم والتعلم مما يسهل في تحقيق الأهداف التدريسية في نهاية المطاف<<<sup>3</sup>. وقد حددت "أناس عمر أبو ختله " تعريف وسائل تعليمية على أنها : >> مجموعة الأدوات والمواد والأجهزة التي يستخدمها المعلم أو المتعلم لنقل محتوى معرفي أو الوصول إليه داخل غرفة الصف أو خارجها بهدف نقل المعاني وتوضيح الأفكار وتحسين عمليتي التعليم والتعلم<<<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> محمد بن ابي بكر عبد القادر الرازي مختار الصحاح، دائره المعاجم ،لبنان بيروت ط 1986 ،ص 300 مادة (و س

( ل

<sup>2</sup> عبد الحافظ سلامة، تصميم وانتاج الوسائل التعليمية في تربية الطفل، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع عمان ط 1 2002 ص 13

<sup>3</sup> زيتون حسن حسين ،تصميم التدريس رؤيه منظومية ،عالم الكتب القاهرة ط 2 2001، ص 393 .

<sup>4</sup> ايناس عمر ابو حفله، نظريات المناهج التربوية، دار صفاء للنشر والتوزيع عمان، ط 1 2005 ،ص 256 - 257 .

## 2- أهمية الوسائل التعليمية

إنّ للوسائل أهمية خاصة في تدريس العلوم المختلفة والعلوم الانسانية عامة، ولا يمكن التغاضي عنها لما لها من تأثير في عناصر العملية التعليمية، وتنبثق أهمية الدور الذي تؤديه من المزايا والنتائج الايجابية المحققة عن استخدام الوسائل التعليمية لكل من المعلم والمتعلم والمادة التعليمية على النحو الآتي:

- أهميتها للمعلم .
- المساعدة في رفع المستوى المهني الكافي للمعلم وتنمية استعداداته.
- تغيير دور المعلم من ناقل المعلومات وملقن إلى دور المخطط والمنفذ والمقوم للتعليم.
- استغلال الوقت المتاح بشكل أفضل .
- المساعدة في حسن عرض المادة وتقويمها والتحكم بها.<sup>1</sup>
- تساعد على إثارة هوايات الطلبة وتجديد نشاطاتهم ومشاركتهم.<sup>2</sup>
- تساعد على تنويع أساليب التقرير.
- تؤدي إلى إثبات الانتاجات الصحيحة.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> محمد محمود الحيله، تصميم وانتاج الوسائل التعليمية التعليمية، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ط 5 2009م

صفحة 60

<sup>2</sup> الاء عبد الوهاب علي، تكنولوجيا التعليم الوسائل التعليمية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعه القادسية كليه

التربية الرياضية، ص 6 .

- تؤدي الوسائل التعليمية إلى تنمية أساليب التعليم لمواجهة الفروق الفردية بين الطلبة، مما يحقق التعلم الأفضل حسب الميول والاستعدادات.<sup>2</sup>

تساعد المعلم على التغلب على حدود الزمان والمكان، في غرفة الصف وذلك عن طريق عرض بعض الوسائل لظواهر عديدة حدثت أو أحداث وقعت في الماضي أو ستقع في المستقبل.<sup>3</sup>

### 3- أهميتها للمتعلم

- الوسائل التعليمية تنمي حب الاستطلاع لدى المتعلمين، فيأخذون بالبحث والتجريب الوسائل التعليمية.

- تقوي الروابط بين المعلمين والمتعلمين وينتج عن ذلك تفاعل صفي نشط وزيادة ثقة المتعلمين بالمعلمين.

- الإسهام في تكوين الاتجاهات المرغوب فيها تعمل على زيادة خبرات التلاميذ المرئية، والمسموعة لأن باستطاعتهم التمييز مثلا: بين الصور المختلفة للحيوانات وسرد قصصهم عن طريق ترتيب عدد من الصور والتعبير عنها بكلمات.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> عبد الحافظ سلامة، تصميم ونتاج الوسائل التعليمية في تربية الطفل، ص 15 .

<sup>2</sup> يامنة اسماعيلي ، عواطف ماهر، دور الوسائل التعليمية في إثراء الموقف التعليمي بالجامعة مجله العلوم الانسانية والاجتماعية، عدد خاص الحاسوب والتكنولوجيا المعلومات في التعليم العالي، ص 325 .

<sup>3</sup> أسماء خالد طالب، الوسائل التعليمية السائدة لدى معلمي التربية الفنية في المدارس الابتدائية محليه الاكاديمي العدد 89 . 2018 ، ص 232 .

- تشويق التلاميذ للإقبال على تعلم المادة الدراسية وشعورهم في هذا الأمر بمتعة وسرور.

- تنمية دقة الملاحظة لدى الطلاب وذلك عندما تتيح لهم الوسيلة ملاحظة الفروق بين الأشياء والأشخاص من حيث الصغر والكبر والعدد والنوع وغير ذلك.<sup>2</sup>

#### 4-أهميتها للمادة التعليمية

- تساعد على توصيل المعلومات والمواقف والاتجاهات والمهارات المتضمنة في المادة التعليمية إلى المتعلمين.

- تساعدهم على إدراك هذه الموضوعات إدراكا متقاربا، وإن اختلفت المستويات تساعد على تبسيط المعلومات والأفكار وتوضيحها.

- تساعد الطلبة على القيام بأداء المهارات المطلوبة بصورة جيدة تساعد على إبقاء المعلومات حية وواضحة في ذهن المتعلم.<sup>3</sup>

و يمكننا القول أيضا إن الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعلم والتعليم، وتوضيح المعاني والأفكار أو التدريب على المهارات، أو التعود على العادات الصالحة، وغرس القيم المرغوب فيها دون أن يعتمد المعلم أساسا على الألفاظ

<sup>1</sup>زهدي محمد عيد ،مدخل إلى تدريس المهارات اللغة العربية ،دار صفاء للنشر والتوزيع ،عمان الاردن ،ص 210 211.

<sup>2</sup> وليد احمد جابر، طرق التدريس العامة تخطيطها وتطبيقاتها التربوية ،دار الفكر والنشر ناشرون وموزعون عمان الاردن

،ط 2 2005 ، 1425 ، ص 372.

<sup>3</sup>محمد محمود الحيلة، تصميم وانتاج الوسائل التعليمية التعليمية. ص 60 و 61 .

والرموز والأرقام. فهي تساعد في نقل المعرفة وتثبت عملية الإدراك وتتغلب على اللفظية وعيوبها، وتختصر الوقت من المتعلم والمعلم.

وهي باختصار جميع الوسائط التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي لتوصيل الحقائق والأفكار والمعاني للتلاميذ؛ لجعل دراسته أكثر إثارة، وتشويق ولجعل الخبرة التربوية حية وهادفة مباشرة في الوقت نفسه وتحقيق الأهداف التعليمية المرغوب فيها من أجل الوصول إلى تعلم أكثر فاعلية وكفاية.

ولقد أصبحت الوسائل التعليمية أساسية، ومن أركان العملية التربوية إذن أصبح من لا يمكن الاستغناء عنها في المواقف التعليمية حتى يتمكن المتعلم من الاستيعاب والتحصيل بالجهد الممكن، وتحقيق الأهداف التعليمية المنشودة.

تعمل الوسائل التعليمية على تدريب الحواس وتنشيطها لأنّ الحواس ليست على درجة متساوية من القدرة، فحاسة البصر أقوى قدرة من حاسة السمع، وهذه أقوى قدرة من حاسة اللمس وهذا يعني أن جميع الحواس تنشط أثناء التعلم.<sup>1</sup>

تعمل على إثراء العملية التعليمية.<sup>2</sup>

يؤدي تنوع الوسائل التعليمية على تكوين مفاهيم سليمة.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> زهدي محمد عيد، مدخل إلى تدريس مهارات اللغة العربية ص 211 .

<sup>2</sup> محمد بن محمود العبد الله، الشامل في طرق تدريس الاطفال، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الاردن ط 1 2013

ص، 56 .

<sup>3</sup> عبد الحافظ سلامة، تصميم وانتاج الوسائل التعليمية في تربيته الاطفال، ص 14 .



## • ثانيا: أنواع الوسائل التعليمية

الوسائل التعليمية متنوعة وكثيرة، على المتعلم أن يختار الوسائل المناسبة لتحقيق هدفه الذي يريد الوصول إليه، وتناسب كذلك الموقف التعليمي إلى وسائل سمعية تعتمد على حاسة السمع والأذن مثل الإذاعة المدرسية ووسائل بصرية تعتمد على حاسة البصر مثل: السبورة ووسائل سمعية بصرية مثل التلفزيون وتشكل جزءا هاما، التي هي جزء من العملية التربوية وتساهم في نمو الخبرات عند المتعلم وتسهل عملية الوصول إلى المعرفة بجهد أقل وبوقت أقصر وتمثل الوسائل التعليمية في ما يلي:

### 1/ السبورة ( لوحه الطباشير)

تعد من أقدم الوسائل التي يستخدمها المدرس على مر العصور، وتكاد تكون موجودة في كل فصل دراسي وتستعمل لعرض موضوع الدرس ولتوضيح بعض الحقائق والأفكار أو العمليات بالاستعانة بالرسوم التخطيطية.<sup>1</sup>

بدأ استعمال لوح الطباشير لأول مرة في الكنيسة في القرن الخامس عشر، لكتابة تعاليم الكتاب المقدس وظهور أول صورة للوح الطباشير في كتاب المربي التشيكي "كومانوس" عالم الأشياء الحسيه سنة 1658م ثم انتقل من الكنيسة إلى المدارس في سنة

<sup>1</sup> عبد السلام عبد الله الجندي، دليل المعلم العصري في التربية وطرق التدريس، دار قتيبة دمشق، سوريا ط 1 ، 1428 ،

1868، ثم وضع في الصفوف المدرسية وتعد وسيلة ملائمة لجميع المناهج ومناسبة لجميع مراحل التعليم.<sup>1</sup>

ومن أهم مميزات السبورة ما يلي:

- سهولة الاستخدام والتنظيف والصيانة.
- تعدد استخدامها بحيث يشمل جميع المواد الدراسية العمرية يمكن استخدامها في عرض كثير من الوسائل التعليمية كالخرائط والملصقات وغيرها.
- تعدد أشكال ما يتناسب مع حجم الغرفة والفئة المستهدفة لا يحتاج إلى استعدادات خاصة مسبقة.<sup>2</sup>

## 2/ الكتاب المدرسي

يعد الكتاب المدرسي، أحد الأركان الأساسية في العملية التربوية وأحد الوسائل المهمة من محتويات المنهج وأهدافهم وأداه مهمة من أدوات الثقافة ووسائل تعليمية ذات قيمة كبيرة، مما يتضمنه من رسوم ومصورات وأشكال توضيحية للمادة الدراسية فضلا عن ذلك فإن الكتاب المدرسي يمكن أن يحدد طريقة التدريس، إذ يوحي بها عن طريق ما يقدمه من نشاطات وفعاليات وأساليب للتقويم تعين المدرس على أداء مهمته.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> سعيد الذل، القواعد التدريسية في الجامعة، نسخ موسى جبريل راضي الوافي، دار الفكر عمان ط 1 ، 1417 ، 1997 ص 335 .

<sup>2</sup> عبد الحافظ سلامه ،وعبد الله الشقران، تصميم وانتاج الوسائل التعليمية للمكتبات وتكنولوجيا التعليم، دار اليازوري العلمية ، عمان الاردن ط 1 ، 2009 ص 283 .

<sup>3</sup> رحيم يونس كرو العزاوي، المناهج وطرائق التدريس ،دار دجلة ، عمان الاردن، ط 1 2009 ص 283

بما أن الكتاب المدرسي يقدم فوائد ووظائف هامة في العملية التعليمية نجد أهمها:

- تقديم مادة علمية صالحة للنقاش.
- تنمية مهارات القراءة والتفكير الناقد لدى التلاميذ.
- طرح أسئلة وتمارين تتعلق بالموضوعات الدراسية.
- اشتماله على موضوعات متعدد ومختلفة<sup>1</sup>.

### 3/ الإذاعة المدرسية

تعد الإذاعة المدرسية في الوقت الحاضر أفضل وسيلة للاتصال بالناس، تهتم بالفن والثقافة والإرشاد وتظل على أفق المعرفة وتعني بث برامج اليوم المدرسي مما يدفع المعلم بالاستماع هو وطلابه إلى الإذاعة المسموعة لتلقي الدروس.<sup>2</sup>

ولذا فإنها تعد لونا من ألوان النشاط المحبب الذي تمارسه المدرسة ضمن نشاطاتها المختلفة والتي تهدف إلى تنمية الطفل عقليا و فكريا و اجتماعيا بما تقدم من برامج متنوعة لها ارتباط وثيق بالمواد الدراسية والإذاعة المدرسية نوعان لا ينفصلان عن بعض كل منهما يكمل الآخر وهما:

#### أ. الإذاعة الخارجية:

<sup>1</sup>زهدي محمد عيد، مدخل إلى تدريس مهارات اللغة العربية، ص 233 .

<sup>2</sup>عبد الفتاح البجا، تعليم الاطفال المهارات القرائية والكتابية، دار الفكر ، ط 2 ، 1424 ، 2003 ص 158 .

ويقصد بها ما يقدم من برامج تعليمية من محطة إرسال الإذاعة موجهة إلى

التلاميذ حسب برنامج معد متفق عليه و تعالج مواضيع المنهاج المختلفة .<sup>1</sup>

#### ب. الإذاعة الداخلية:

هذا النوع متوفر في جميع المدارس الثانوية والإعدادية وحتى في كثير من

المدارس الابتدائية، ولكن الأمر يؤسف له أنّ هذه الوسيلة لا تتعدى أن تكون لمديري المدارس.<sup>2</sup>

#### 4/ الرحلات التعليمية

هي عبارة عن تخطيط منظم لزيارة هادفة خارج حجرة الدراسة وقد تكون الزيارة

في المدرسة نفسها أو في البيئة خارج المدرسة،<sup>3</sup> أي الخروج بالطلاب خارج حجرة الدراسة بهدف التعرف على مظاهر الكون والطبيعة فيقوم الطلاب بزيارة ذلك المكان المخطط لهم

في الرحلات، تتيح للطلاب فرصة للمشاهدة مباشرة ومتابعة ما يتعلمونه في الفصل.

وينبغي أن يتوافر للرحلة شروط منها:

<sup>1</sup> المرجع نفسه ص 162

<sup>2</sup> المرجع نفسه

<sup>3</sup> ماجد السيد عبيد، الوسائل التعليمية في التربيـه الخاصة، دار صفاء عمال الاردن، ط 1 ، 2005 ص 26 .

- أن تكون الرحلة متصلة بموضوعات الدراسة ومكملة للدروس اليومية والنشاط التعليمي في حجرة الدراسة.
- أن تكون للرحلة أهداف تعليمية وتربوية واضحة ومحدده و يمكن تحقيقها .
- أن توفر الرحلة للتلميذ خبرات تعليمية يصعب الحصول عليها بنفس الفاعلية عن طريق الوسائل التعليمية الأخرى.<sup>1</sup>

### 5/ التلفاز التعليمي

- يعد من أكثر الوسائل التعليمية تمثيلا للواقع بما يقدمهم من مادة مصورة بألوان طبيعية، مصحوبة بالصوت الحقيقي، ويعد هذا الجهاز من الناحية الفنية جهازا كهربائيا ينقل الصور المتحركة أو ثابتة مصحوبة بالصوت.<sup>2</sup>
- إنّ استخدام التلفاز التعليمي يسهل في خلق الحيوية الفاعلية في غرفة الدرس، ويسهم في تدبير الصعوبات التي تواجه تدريس اللغة العربية و تهيئه الظروف المناسبة لتعلمها.

<sup>1</sup> عبد الفتاح البجا تعليم الاطفال المهارات القرائيه والكتابه ص 316

<sup>2</sup> محمد محمود الحيله، اساسيات تصميم وانتاج الوسائل التعليمية ص 308 .

## 5/ الحاسوب

يعرف الحاسوب على أنه آلة إلكترونية تسمح بتخزين المعلومات واستقبالها وإخراجها في الوقت الذي يريد المتعلم، وهو من أفضل الوسائل في التعليم كما أنه يعد وسيلة من وسائل حلّ المشكلات وتعليم الأطفال القراءة والكتابة والحساب وتزويدهم بالمعلومات،<sup>1</sup> وقد أصبح الحاسوب من الوسائل التعليمية التي تساعد المعلم والمتعلم وتنمّي قدراته العقلية وتساعد على إثارة الانتباه والتشويق للطلبة.

## 5/ الصور التعليمية

وتسمى بالصور المسطحة وهي جميع الصور الفوتوغرافية، والصور المجلات والصحف والكتب وتعتبر وسائل مرئية ذات بُعدين الطول والعرض، ويمكنها تمثيل أي موضوع في الحياة الواقعية دون تشويه أو تحريف.<sup>2</sup>

وتساعد الصور في مرحلة البدء وتعليم القراءة على تمكين الطالب من القراءة عن طريق الصورة الدالة وتهيئ الصورة بصورة أمام التلاميذ لتسريب بعض الألفاظ والتعبير الفصيحة، وتكشف عن الفروق في القدرات اللغوية بين تلاميذ إلى غير ذلك من الأغراض التي يمكن أن تحققه الصور في مجال التعليم.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> حامد عبد السلام، زهران رشدي احمد طعيمة، المفاهيم اللغوية عند الاطفال اسسها مهاراتها تدريسها تقويمها، دار

المسيره عمان ط 2007 ص 164 ، 166

<sup>2</sup> عبد الحافظ سلامه، تصميم وانتاج الوسائل التعليمية في تربيته الطفل ص 163 .

<sup>3</sup> وليد احمد جابر، طرق التدريس العامه تخطيطها وتطبيقاتها التربوية ص 374 .

لقد تنوعت الوسائل التعليمية عند المعلم بحكم خبرته ومعرفته بخصائص مادته ومستوى تلاميذه وميولهم، وكل ما ازدادت خبرة المعلم أمكنه أن يبتكر من الأدوات والوسائل التي تعطي للتلاميذ فرصة للتفكير في أهداف الوسيلة ووصلتها بالدرس، فينتج عن ذلك تثبيت عملية الإدراك الحسي والمعنوي ذات العلاقة بموضوع الدرس ويجب على المعلم أثناء استخدام الوسائل التعليمية في التدريس مراعاة الوسيلة بالوقت والمكان المناسب وتوجيه الأسئلة التي تثير انتباه المتعلمين وتدفعهم للبحث عن الإجابة في محتوى الوسيلة التعليمية.

### • ثالثاً: صفات وخصائص الوسائل التعليمية

#### 1- صفات الوسائل التعليمية

- أن تكون الوسيلة مثيرة الاهتمام سهله الإعداد والإنتاج.
- أن تكون محققة للأهداف التربوية بمواءمتها للمنهاج؛ حيث تكون من صميم المادة الدراسية وتخدمه .
- أن تعالج موضوعاً أو فكره أساسيه.
- أن تكون متقنة وجيدة التصميم من حيث تسلسل عناصرها وأفكارها وانتقالها من هدف تعليمي إلى آخر مع التركيز على النقاط الأساسية في الدرس.<sup>1</sup>
- أن تكون الوسيلة مناسبة لمستوى المتعلم اللغوي والمعرفي والانفعالي والجسمي.

<sup>1</sup> سعيد حسني العزه، الوسائل التعليمية والتكنولوجيه في خدمه ال عادييين ذوي الاعاقات المختلفه، دار الثقافه عمان الاردن

- ألا تعرض الوسيلة بشكل فوضوي.
- يجب التنظيم والانتقال من السهل إلى الأصعب.<sup>1</sup>
- ومن الصفات التي يجب توافرها أيضا:
- توظيفها في أكثر من مادة .
- أن يسهل استخدامها .
- أن تكون رخيصة الثمن.
- أن تتمتع بالصدق والثقة .

## 2-خصائص الوسائل التعليمية

تختلف الوسائل التعليمية باختلاف خصائصها، وطريقه استخدامها وكيفية توظيف هذه الوسيلة، و يجب أن تتناسب مع المتعلم للوصول إلى الأهداف المنشودة. من بين هذه الخصائص نذكر ما يلي:

### أ. التشويق

يعد توفر عنصر التشويق في الوسيلة عاملا هاما من عوامل نجاحها في التربية المدرسية، فالهدف من الوسيلة تسهيل عمليه التعلم بشكل عام، وليس أفضل من عنصر التشويق في الوسيلة يقع على مسؤولية المصمم أو المنتج.

<sup>1</sup>رسمي علي عابد، وسائل المواد التعليمية انتاجها وتوظيفها، دار جرير عمان، ط 1 1426 ، 2006 ص 48 .



يعمل التشويق على جذب انتباه المتعلم ويجعله يتفاعل بشكل جيد كما أنه يقضي على الملل داخل غرفه الصدف.

### ب. الملاءمة

ويقصد بها أن تكون الوسيلة مناسبة لمستوى المتعلم اللغوي والمعرفي والانفعالي والجسمي بحجم اللغة المستهدفة من المتعلمين.<sup>1</sup>

### ج. التنظيم

فلا يجوز أن تعرض الوسيلة للمحتوي بشكل فوضوي، لأن ذلك يبعث على التشتيت، فالتنظيم في عرض المحتوى من السهل إلى الصعب ومن الكل إلى الجزء ومن المعلوم إلى المجهول أمر ضروري لنجاح الوسيلة.<sup>2</sup>

### د. الصدق و الدقة:

فالصدق الوارد في الوسيلة دافع للمتعلم إلى الثقة بها، فلا يجوز عرض معلومات خاطئة، فهذا يستدعي من المصدوم والمنتج والمستخدم والتأكد من صحة هذه المعلومات قبل استخدامها ويتبع ذلك توخي الثقة في هذه المعلومات والدقة في الإنتاج.

### هـ. الواقعية

أي تمثل الوسيلة ما هو موجود في الواقع.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> ينظر :عبد الحافظ سلامة، الوسائل التعليمية والمنهج، دار الفكر للنشر والتوزيع عمان الاردن، ط 1 2000 ،ص 74 .

<sup>2</sup> عبد الحافظ سلامة ،تصميم وانتاج الوسائل التعليمية في تربية الطفل، ص 27 .

<sup>3</sup> ينظر المرجع نفسه .

في الأخير يوجد هناك العديد من الصفات والخصائص التي تحكم جوده الوسيلة ومناسبتها للموقف الشخصي وتميز الوسائل التعليمية المختلفة، وأن يراعيها المعلم عند<sup>1</sup> اختيار الوسيلة أو عند التفكير في عملها وهي أن تكون الوسيلة التعليمية تابعة للمناهج الدراسي، وقريبة من الواقع وتقوم بإبراز أجزائها سواء بتدرج ألوانها أو بساطتها وأن تجمع من الدقه العلمية والجمال مع المحافظه على وظيفة الوسيلة.

حيث إنه لابد من أن تكون الوسيلة التعليمية قابلة لأي تعديل سواء كان بالإضافة عليها أو حتى الحذف منها فسهولة التعديل على الوسيلة التعليمية، تجعل من الممكن استخدامها لأهداف تعليمية أخرى ولابد أن تكون أيضا قادرة على رفع درجة التأمل وزيادة مهارات التفكير العلمي لدى المتعلمين، ويمكن للمعلم القيام بطرح أسئلة تكون إجابتها ضمن الوسيلة التعليمية مما يزيد من تركيز الطلاب اتجاه هذه الوسيلة بدافع إيجاد الإجابات على الاسئلة المطروحة.

### 3-خطوات استخدام الوسيلة التعليمية

عند استخدام المعلم للوسيلة التعليمية عليه أن يتبع ما يلي:

#### 1. قبل عرض الوسيلة التعليمية

- التخطيط الجيد و الإعداد المناسب للوسيلة و يشمل تهيئة أذهان الطلبة قبل عرضها و جعلهم يتشوقون لرؤيتها بما يعرضه عليهم من مقدمات و أسئلة مثيرة.

- الاطلاع على الوسيلة التعليمية و التعرف على خصائصها و الهدف الذي ستساعد على تحقيقه.<sup>1</sup>

- التأكد من صلاحية الوسيلة التعليمية.<sup>2</sup>

- التأكد من صلاحية الغرفة الصغيرة لاستخدام تلك الوسيلة التعليمية فقبل استخدام المعلم للوسيلة التعليمية لا بد عليه من تجربتها قبل عرضها على التلاميذ خاصة إذا كانت جهاز عرض، لأنه إذا أصيب بعطل أو خلل يسبب إرباكا للمعلم و تشتتا للتلاميذ و عليه أن يحدد الزمان و المكان المناسبين لعرض الوسيلة التعليمية.

## II. أثناء عرضها

على المعلم عند استخدام الوسيلة أن يقوم بتهيئة المناخ لغرض الوسيلة التعليمية<sup>3</sup>، أي يجب أن يتأكد أن كل شيء يسير على ما يرام وما خطط له، ويقوم المعلم بتقسيم التلاميذ إلى مجموعات و كل مجموعة تقوم بمهمة معينة.

## III. بعد الانتهاء من عرضها

عند الانتهاء من استخدام الوسيلة التعليمية يحاول المعلم أن يستخلص أهم النتائج المتوصل إليها من استعماله لهذه الوسيلة و يقوم بعمل تقويم يستنتج من خلاله أهم الأهداف

<sup>1</sup> فوزي أحمد سمارة، التدريس مفاهيم أساليب طرائق ط1 عمان 2004، الطريق للنشر و التوزيع ص 72-73

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 73

<sup>3</sup> المرجع نفسه، ص 73

المتوصل إليها من استخدام هذه الوسيلة، كما يقوم بحفظها في المكان المناسب ليسهل استعمالها مرة أخرى.



# الفصل الثاني

## الوسائل التعليمية بين المعلم والمتعلم

- أولاً: العملية التعليمية وعناصرها
- ثانياً: دور المعلم و المتعلم في العملية التعليمية
- ثالثاً: أثر الوسائل التعليمية في تنمية المهارات

## تمهيد

التعليم هو عملية اجتماعية انتقائية تتفاعل فيها كافة الطرق التي تهتم العملية التربوية، ويدخل ضمن مجال علمي تخصصي هو التعليمية.

هذا المجال حديث النشأة لا يزال يبحث عن تحقيق أهدافه و يسعى إلى تطوير العملية التعليمية بشتى الطرق والوسائل بتوفيرها واختيار الأجدر منها .

ومن هنا كانت الحاجة إلى تطوير تعليم خاصة، وأنّ الطرق التقليدية لم تعد تفي بالغرض في ظل عالم متغير ومتسارع، فدعم التعليم في نمطه التقليدي بجملة من الوسائل والأجهزة التي ترفع عنه جملة النقائص والسلبيات؛ التي تتعرض للعملية التعليمية. فأصبح من ضروريات التعليم في العصر الحديث.

كما يقال إنّ مفاتيح العلوم مصطلحاتها. فإذا أردنا أن نفهم علما ما علينا إلا أن نحدد مصطلحاته ونفهمها ، ولذلك عمدنا إلى تعريف مصطلح التعليمية وعناصر العملية التعليمية.

أولاً: العملية التعليمية وعناصرها

- مفهوم التعليمية

لغة:

جاء في لسان العرب : " تعلم من موضع أعلم فمعنى التعلم هنا هو العلم والاختبار

بالحدث" وقوله تعالى: "الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان".(سورة الرحمن الآية 4\_1)

وقيل علمه البيان أي جعله مميزاً عن سائر البشر بالتعلم.<sup>1</sup>

إن مصطلح التعليمية جاء ترجمة للمصطلح الغربي didactique، حيث ورد في قاموس

المنهل الوسيط أن الديداكتيك تعني تعليمي إرشادي، وهي تعني أيضاً في الأدب التعليمي وفن

التعليم.<sup>2</sup>

اصطلاحاً :

أما اصطلاحاً فمفهومها واسع يبحث في التدريس من حيث عدة مضامين. وعرفها الدكتور

بشير إبرير : >> هي الدراسة العملية لطرائق التدريس وتقنياتهم والأشكال، و تنظيم حالات التعلم

التي يخضع لها التلميذ بغية الوصول الى تحقيق الأهداف المنشودة سواء على المستوى العقلي أو

الحسي، كما يتضمن البحث في المسائل التي يطرحها تعليم مختلف المواد وقد أخذ مصطلح

<sup>1</sup> ابن منظور لسان العرب، مادة(ع،ل،م)، بيروت، لبنان .طبعة 1 2000م مجلد 10 . ص 263-264.

<sup>2</sup> سهيل ادريس، قاموس المنهل الوسيط فرنسي عربي، دار الادبي للنشر والتوزيع، بيروت، لبنان ط 17، 2013م ص 277.

ديداكتيك عدة ترجمات؛ منها التعليمية ، علم التدريس، علم التعليم. ومن الدارسين من يذهب إلى

بقاء المصطلح الأجنبي كما هو ديداكتيك تجنباً لأي لبس<sup>1</sup>.

وقد ذكر محمد الصالح حثروبي بأن: " مصطلح الديداكتيك ظهر سنة 1554م بصفة

عامة، أما في المجال التربوي كان سنة 1667م جاء مرادفاً لفن التعليم وهو علم موضوع دراسة

الطرائق وتقنيات التعليم "<sup>2</sup>.

وخلاصة القول إن التعليمية هي :الدراسة التعليمية لطرق التدريس وتقنياتهم، وهي مرتبطة

أساساً بالمواد الدراسية من حيث محتوياتها وكيفية التخطيط لها، لمساعدة المتعلم، على تفعيل

قدراته وتحصيل المعارف واستثمارها في تلبية حاجياته الحياتية المتنوعة .

#### - عناصر العملية التعليمية

التعريفات التي تتمحور حول التعليمية تؤخذ بالاعتبار المثلث التعليمي، وما يسمى

بالمثلث التربوي ونعني به المعلم والمتعلم والمحتوى. فالعملية التعليمية ترتبط في الأساس بهذه

الأطراف الثلاثة ، وهناك ما يضيف طرف آخر وهو طريقه وعلى هذا الأساس يجب أن نأخذ

بعين الاعتبار كل أطراف العلاقة الديداكتيكية، فهي علاقة نوعية تتأسس بين المعلم والمتعلم

والمعرفة والطريقة في محيط تربوي معين وزمن محدد، فهذه الأطراف تتفاعل مجتمعة بشكل

<sup>1</sup> ينظر :بشير ابريل، وآخرون. مفاهيم التعليميه بين التراث والدراسات اللسانية الحديثة مخبر اللسانيات واللغة العربية، جامعه

باجي مختار، عنابه 2009، ص 84.

<sup>2</sup> محمد صباح حثروبي،الدليل البيداغوجي لمرحلة تعليم الابتدائي وفق النصوص المرجعية والمناهج الرسمية، دار الهدى عين

مليلة،الجزائر 2012 ج 1، ص 126



إيجابي كي تحقق أهداف التعليم، وحصول أي خلل في هذه الأركان سيؤدي حتما إلى خلل على مستوى نتائج العملية التعليمية.

### أ. المعلم

يعتبر المعلم العامل الرئيسي في العملية التعليمية حيث يؤدي دورا كبيرا في بناء تعلمات المتعلم في أفضل المناهج وأحسن الأنشطة والطرائق. وأشكال التقويم لا تحق أهدافها بدون وجود المعلم الفعال المعد إعدادا جيدا والذي يمتلك الكفايات التعليمية الجيدة.<sup>1</sup>

وبهذا فهو ركن أساس من أركان العملية التعليمية يعمل منشطا ومنظما ومحفزا ومحركا للعملية، وليس ملقيا كما كان سابقا فهو يسهل عملية التعلم ويحفز على الجهد والابتكار، كما أنه يتابع باستمرار مسيرة المتعلم وهذا من خلال تقييم مجهوداته المختلفة. حيث إن المعلم لم يعد ناقلا للمعرفة، وإنما مخططا وموجها ومديرا لعملية التدريس.<sup>2</sup>

وعلى ضوء هذا نجد أن المعلم يعمل دائما على تقويم متعلمات معلميه واستيعاب مواقفهم وردود أفعالهم، وتندرج ضمن هذا الطرق وأساليب وتقنيات التنسيق بين دوره ودورهم، وهذا ما يحقق الانسجام والتكامل بينه وبين متعلمهم .

<sup>1</sup> عادل ابو العز سلامه وزملائه، طرائق التدريس العامة معالجه تطبيقيه معاصره، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، ط 1 ،

2009 ،ص 32.

<sup>2</sup> محسن علي عطيه، تدريس اللغة العربية في ضوء الكفايات الادائية، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، ط 1 2003 ص 32.

ومن جهة أخرى فإن للمعلم دور في حياة أفراد المجتمع الذي يعيش فيه، بحيث نجد أن عمله المهني يخرج عن نطاق أسوار المدرسه التي يعمل بها ليمتد إلى البيئة المحيطة به، ولهذا يقتدي به سكان الحي الذي يسكنه، ويقلدون سلوكه.

بهذا الدور إذن يفرض على المعلم أن يكون محطة أنظار الآخرين بصفة دائمة، مما يتطلب منه الحرص على التحلي بالأخلاق الحميدة، وأن يكون عند حسن ظن المجتمع به.

ويمكن تحديد أدوار ومواصفات المدرس في ضوء المقاربة بالكفاءات في النقاط التاليه:

- ينبغي أن يتمتع بصحة جيدة، أي أنه لا يعاني من أمراض مزمنة؛ لأن مهنة التدريس تتطلب جهداً بدنياً يرافقها عمل شاق، مما يعني أن لا يستطيع أن يقوم بهذه المهنة، معلم مريض إضافة إلى خلو الجسم من العاهات والعيوب ومن أمثلتها عيوب النطق والعيوب الخاصة وذلك أن مهنة التدريس تعتمد بشكل أساسي على التفاعل بين المعلم والمتعلم وهذا ما يتطلب سلامة هذه الحواس<sup>1</sup>.

- أن يكون للمعلم الرغبة في التدريس لأن حبه لهذه المهنة و ميله إليها أمر ضروري بحيث لا يستطيع المدرس أن يزاول هذه المهنة إن لم يجدها كما يقول "فاقد الشيء لا يعطيه"، وهذا هو معروف أن كل إنسان يجب أن يحب عملاً يستطيع النجاح فيه، لأن مع الحب يكون العزم والإرادة، ويقول محمد مصطفى زيدان في هذا الصدد: >> على المعلم أن يتوفر

<sup>1</sup>ينظر: عادل ابو العز وزملائه، طرائق التدريس العامة معالجه تطبيقيه معاصره، ص 33 .

فيه الحب والإخلاص المهني الصلة الطيبة بتلاميذه ،كما يجب أن يميل إلى البشاشة حتى

يشعر التلاميذ بنوع من الارتياح.<sup>1</sup>

• ينبغي أن يهتم بمظهره الخارجي، بمعنى أن يكون لباسه نظيفا مرتبا منسجما مع العادات

والتقاليد السائدة في المجتمع الذي يعمل فيه، وكذلك الحال بالنسبة لشعره وأظافره لكونه

قدوة، حيث يتخذه كثير من الطلاب مثالهم فيقلدونه في مظهره وتصرفاته.<sup>2</sup>

• على المعلم أن يمتلك قدرا غزيرا من المعرفة بأشكال مختلفة في مجال تخصصه، كما أنه

من الضروري أن يلم بالفروع الأخرى في مجال تخصصه والعلاقة بينهما ومن جهة أخرى

ينبغي على المعلم أن يتقن أساليب البحث اللازمة لمتابعة ما يستجده في مجال تخصصه،

إذ تمكنه من هذه الأساليب ، يساعده على تعليمها لطلابه فالمعرفة وحدها لم تعد كافية

لمتطلبات العصر الحاضر، بل لا بدّ أن تقترب بأساليب البحث عنها لتجديدها باستمرار.

• على المعلم أن يكون فاهما للأسس النفسية للتعلم، وهذه الأسس تشتمل أسس التعلم الجيد

ونظريات التعلم المختلفة، وتطبيقاتها في مجال التدريس والخصائص الجسمية.

و. على المعلم أن ينظر إلى المدارك العقلية للطلاب وخاصة طلاب المرحلة التي يدرسها

والاستفادة من إتمامه بهذه الجوانب وتطبيقها في عمليه التدريس<sup>3</sup>. حيث قال خالد البسيط

<sup>1</sup> محمد مصطفى زيدان، عوامل الكفاية الانتاجية في التربية، دار مكتبة الاندلس ليبيا 1974 ،صفحه 236.

<sup>2</sup> ينظر :عادل ابو العز سلامه وزملائه، طرائق التدريس العامه معالجه تطبيقيه معاصره ،صفحه 334.

<sup>3</sup> عادل ابو العز سلامه وزملائه طرائق التدريس العامه معالجه تطبيقيه معاصره صفحه 35

في هذا الصدد: " أن يكون مطلعاً على التعليم و المتعلم و يجب أن يكون قادراً على التحكم في المواد الأساسية، وأن يكون موضوعياً في التعامل مع التلاميذ دون أن يحدث فرقا بينهم وأن يراعي الفروق الفردية".<sup>1</sup>

ز. إتمامه بمهارات (كفايات) التدريس وتمكنه من تطبيقها، ينبغي على المعلم أن يكون ملماً بالمهارات او (الكفايات) اللازمه لأداء مهنته بشكل فعال و متمكناً من تطبيقها على أرض الواقع، ومن هذه الكفايات أو المهارات ما يلي:

▪ مهارات تخطيط الدرس مثل: (صياغة الأهداف، تحديد الوسائل التعليمية، تحديد وسائل التقويم ومهارات تنفيذ التدريس مثل: (مهارات الإدارة السرية، مهارات التعزيز، مهارة الحوار والمناقشة، مهارة بدء الحصة وغلقتها...)، تقويم التدريس التقويم التكويني، والتقويم المرحلي، والتقويم الاجمالي، والختامي).<sup>2</sup>

ح. ينبغي أن تتوفر في المعلم جملة من الصفات الأخلاقية المتمثلة في الصدق، الصبر، التواضع، الأمانة، الوفاء، العفو... وحتى يستطيع المعلم نقل هذه الصفات الى طلابه وزرعها فيهم؛ يجب أن تظهر في سلوكياته. من ذلك ما يلي:<sup>3</sup>

• التأني والروية في معالجة المواقف.

• الإخلاص في العمل .

<sup>1</sup> خالد البسيط التدريس العلمي والفن الشفاف بمقاربه الكفاءات والاهداف دار التنوير الجزائر الصفحه 105

<sup>2</sup> ينظر عادل ابو العز سلامته وزملائه طرائق التدريس العامه معالجه تطبيقيه معاصره صفحه 36

<sup>3</sup> المرجع نفسه صفحه 37

- العطف على المتعلم والتجاوب معه.
- الأمانة والصدق .
- العدل في التعامل مع المتعلمين .
- الصبر و التّحمل وحسن التصرف..
- التواضع وعدم التكبر .

وبناء على ما سبق يمكننا القول :إن المعلم هو مصدر تخطيط التدريس ،وتيسيره وضبطه باعتباره المرشد والمحفز والموجه للعملية التعليمية، وذلك استنادا على مبدأ أنه يمثل سلطة معرفية وأخلاقية وتوجيهية.

#### ب. المتعلم

يعتبر المتعلم الطرف الثاني والاساس في العملية التعليمية التعلمية، وهو في هذا البيداغوجيا الجديدة محور ومركز للعملية التعليمية، بل هو المستهدف منها ولذلك يستوجب على كل تخطيط تربوي الاهتمام به مثل الناحية الفنية والاجتماعية والجغرافية والنفسية، وذلك من خلال مراعاة العوامل التالية :

#### ج. النضج العقلي للتلميذ.

د. الاستعداد الفطري والدوافع والانفعالات وحتى القدرات الفكرية والمهارات ومستوى

ذكائه وما يؤثر فيه من عوامل بيئية في البيت والمجتمع.<sup>1</sup>

<sup>1</sup>محسن علي عطيه، تدريس اللغة العربية في ضوء الكفايات الادبيه الادائيه،الصفحة 25.

المتعلم هو ذلك الشخص الذي يمتلك قدرات وعادات واهتمامات، فهو مهيب سلفا للانتباه والاستيعاب ودور الأستاذ بالدرجة الأولى، هو أن يحرص كل الحرص على التدعيم المستمر لاهتماماته وتعزيزها ليتم تقدمه وارتقائه الطبيعي الذي يقتضيه استعداداه للتعلم.<sup>1</sup>

ومن هنا يمكننا القول إن المتعلم مطالب بشكل او بآخر الامتثال والاستجابة لمطالب وأوامر المعلم، وحتى لأعضاء الأسرة التربوية والنظام التربوي للمؤسسة بصفة عامة، كما أنهم ملزمون بجميع أعمال كل المواد المختلفة ويسعى الى تطبيق معارفه و استغلال التعليمية في حياته اليومية.<sup>2</sup>

فمن خلال ما سبق يمكننا استخلاص جملة من الصفات الواجب توفرها في المتعلم وهي على النحو الآتي:<sup>3</sup>

- 4- أن تكون لديه الرغبة في التعلم.
- 5- أن يكون قدوة وأن يكون علمه مقترنا بالعمل وأن يكون زاهدا .
- 6- أن يكون متواضعا لا يتكبر على العلم ولا يتأمر على المعلم.
- 7- أن يكون مطيعا لا مجادلا .
- 8- أن يكون له منهج في التعلم.

<sup>1</sup> احمد حسن ،دراسات في اللسانات التطبيقية ،جامعه: وهران، الجزائر، الطبعة: الاولى 1996، صفحه 142.

<sup>2</sup> خالد لبصيص ،التدريس العلمي والفن الشفاف بمقاربه الكفاءات والاهداف، صفحه 105، 106 .

<sup>3</sup> محسن علي عطيه، الكافي في اساليب تدريس اللغة العربية، دار الشروق للنشر والتوزيع، الطبعة الاولى 2006، صفحه 39 .

## ج. المحتوى

يعرف المحتوى بأنه المادة التعليمية بحيث يعد هذه الاخيرة من أهم مصادر التعلم وما تشتمل عليه من خبرات تستهدف اكتساب المتعلمين، الأنماط السلوكية المرغوبة من معلومات، وذلك من أجل تحقيق النمو الشامل للمتعلمين وتعديل سلوكياتهم أو بعبارة أدق كل ما يشتمل عليه المتعلم ،من المعارف الإدراكية، والإدارية، المهارية، الوجدانية، والاجتماعية وذلك بقصد تحقيق النمو الشامل للتلميذ، طبقاً للأهداف التربوية المنشودة.<sup>1</sup>

كما يعرف المحتوى أيضا بأنه جملة الحقائق والمعلومات والمفاهيم والمبادئ والتصميمات والمهارات الأدائية والعقلية والاتجاهات والقيم التي تتضمنها المادة التعليمية في الكتاب المدرسي.<sup>2</sup> فهذا يعني أن المحتوى يضم مجمل مصادر التعلم الموجوده في اكتساب المدرس ومن أهمها النص المقروء، الرسوم البيانية والصور والأشكال والخرائط والمنظمات المتقدمة والتدريبات وأسئلة التقويم والأنشطة الصيفية وغير الصيفية والواجبات البيئية كما يعد المحتوى من أهم عناصر المنهاج، وهو المؤشر المباشر في الأهداف التعليمية التي يجعل يهدف المنهاج إلى تحقيقها لأنه يشمل المقررات الدراسية وموضوعات التعلم وما تحتويه من دقائق ومفاهيم ومبادئه

<sup>1</sup> ينظر: صالح ذياب، هندي هشام، عامر عليان، دراسات في المناهج والاساليب العامه 1997 ، صفحہ 87

<sup>2</sup> عبد الرحمن ابراهيم: الاهداف التعليميه للمرحله الابتدائيه المجله العربيه للتربيه والثقافه والعلوم عن اثنين ،تونس 1994 ،

وما يصاحبها أو ما تتضمنه من مهارات عقلية وجسدية وطرائق البحث والتفكير خاصة بها والقيم والاتجاهات التي تميزها.<sup>1</sup>

وبما أن المادة التعليمية تعتبر من أهم مصادر التعلم فأوجب هنا على المعلم أن يكون على دراية في اختيار المادة التعليمية وذلك بمراعاة الغايات البيداغوجية للعملية التعليمية ومستوى المتعلم واهتماماته، ودرايته الذاتية والوقت المخصص للمادة.<sup>2</sup>

ويكون ذلك بالكيفية التالية :

- 1- على المعلم أن يدرك أنه ليست كل ألفاظ اللغة وترتيبها تلائم المتعلم في طور معين مثل أطوار نموه اللغوي.
- 2- ليس بالضرورة أن يكون المتعلم في حاجة إلى كل مكونات اللغة معينة للتعبير عن أغراضه واهتماماته. التواصلية داخل المجتمع وإنما تكفيه الألفاظ التي لها صلة بالمفاهيم العامة التي يحتاجها في تحقيق التواصل.
- 3- يجب أن تكون المعرفة التي يتلقاها المتعلم في درس من الدروس مدروسة وذلك بهدف مراعاة طاقة الاستجابة ويراعى في هذا عدم الإرهاق الإدراكي، وبالتالي يتغير من مواصلة تعلمه للغة.

<sup>1</sup> سعدون محمد الساموك، هدى علي جواد الشمري، مناهج اللغة العربية وطرق تدريسها، دار وائل للنشر عمان، الاردن الطبعه الاولى 1998 . صفحه 61 .

<sup>2</sup> أحمد حساني: دراسات في اللسانيات التطبيقية، صفحه 143 .



## د. الطريقة

تعد الطريقة العلمية الوسيلة التواصلية التبليغية في العملية التعليمية لذلك فهي الإجراء العلمي؛ الذي يساعد على تحقيق الأهداف البيداغوجية لعملية التعلم ولذلك يجب أن تكون الطرائق التعليمية قابلة في ذاتها للتطور والارتقاء<sup>1</sup>، كما تعرف أيضا بأنها خطوات متسلسلة ومنتظمة، يمارسها الدرس لإيصال المعلومات والحساب للمتعلم لتحقيق أهداف محددة وهي كيفية التي تحقق التأثير المطلوب في المتعلم وأنها الأداة أو الوسيلة أو الكيفية التي يستخدمها المعلم في توصيل محتوى المادة للمتعلم، أثناء قيامه بالعملية التعليمية بصور وأشكال مختلفة فهي إذن وسيلة لنقل المعلومات إلى المتعلم وارشاده إليها، والتفاعل معه وتتكون من مجموعة أساليب يتخذها المدرس لتحقيق أهداف الدرس وهي من مكونات استراتيجية التدريس<sup>2</sup>.

ونظرا لما تمتلكه الطريقة من أهمية بالغة في التدريس، نجد أنّ المنهاج يلح على ضرورة اختيار الطرائق الفاعلة والناجعة التي تسهم في بلوغ الأهداف المتوخاة. فلكلّ هدف طريقة تتناسب، ولهذا فقد تختلف الطريقة باختلاف الأهداف والغايات والمرامي فالمعلم مثلا في حجرة الدرس، سيختار الطريقة المناسبة التي من خلالها يستطيع تحقيق الأهداف المنشودة غير أن هذه الطريقة قد لا تصلح لدرس وتصلح لدرس آخر فلكل طريقة إيجابياتها وسلبياتها.

واللافت للانتباه أنه لم يتوصل الباحثون لحد إلى الفاصل بين طرائق التدريس المختلفة، إذ إنّ لكل طريقة تدريسية مزايا وعيوب ومجالات تستخدم فيها، فلا يمكن الاعتماد على نفسه منها

<sup>1</sup> المرجع نفسه، صفحه 142 .

<sup>2</sup> محسن علي عطيه، الكافي في اساليب تدريس اللغة العربية، صفحه 56 .

في التدريس ولكن يمكن للمعلم أن يختار منها ما يلائم مادته وما يحقق أهدافها وذلك استنادا إلى مجموعة من العوامل المتمثلة في ما يلي:

○ **الأهداف التعليمية التي يسعى إلى تحقيقها:** تعتبر هذه الأهداف عاملا مؤثرا في اختيار الطريقة بمعنى أن لكل هدف أسلوب تدريس يلائمه.

○ **المنهج والزمن:** عندما يكون المنهج طويلا لا يستغرق وقتا طويلا لكي يستطيع إتمامه في وقت محدد أمّا اذا كان المنهج قصيرا فإنه ينتج له فرصة اختيار طريقة أخرى تزيد فاعلية الطالب.

○ **المادة ونوعها:** وهذا ما أشرنا إليه سابقا أن لكل مادة طرائق تستجيب لها أكثر من غيرها وعلى سبيل المثال فإنّ الطريقة التي تلائم مادة الرياضيات غير التي تلائم مادة التاريخ.

○ **طبيعته المتعلمين وخلفياتهم:** فهذه الطبيعة تؤثر في اختيار طريقه التدريس إذ إن بعض الطرائق تستجيب لمستوى معين من المتعلمين ولا تستجيب لغيرهم.

○ **المدرس ومستوى تأهيله:** مستوى التأهيل يسمح للمعلم باختيار الطرائق الأنجع والأنسب لمستوى المتعلمين أيضا لتحقيق الأهداف المنشودة، وهذا ما لوحظ في مؤسساتنا التربوية حاليا. إذ إنّ الكثير من المدرسين يعملون في التدريس، ولم يؤهل تربويا لأنّ أكثرهم من خريجي كليات الآداب، ولم يتدربوا على مهارات التدريس الأدائية .

○ **توفر تقنيات وسائل التدريس:** في حالة توفر الوسائل يسلك المدرس طريقة تختلف عن تلك التي يسلكها في حالة عدم توفر هذه الوسائل.

- **إعداد الطلبة في غرفة الدراسة :** لعدد الطلبة تأثير كبير في تحديد طريقة التدريس فإذا زاد العدد تلائمه طرائق بعينها وإذا قل العدد يمكن أن تستخدم طرائق تدريس أخرى.
  - **العبء التدريسي:** بمعنى عدد الساعات اليومية للمدرس كلما زاد يتجه المدرس إلى طرائق يكون جهده فيها قليلا ويمكن أن يمارس طرائق تتطلب بهذا أكثر ولو كان عدد الساعات أقل.
  - **دافعية المدرس ورغبته في التدريس:** كلما كانت دافعية المدرس قوية ورغبته في الإبداع قوية كلما مال إلى طرائق تدريس أكثر فعالية والعكس صحيح.
  - **المشرفون التربويون وتفضيلهم طرائق تدريس معينة:** يحتم على الاستجابة لرغباتهم احيانا واستخدام طرائق تدريس يوصون باتباعها.
- وعلى هذا الأساس نجد الدكتور صالح بلعيد يقول: " إن اختيار الطريقة تعتمد في الدرجة الأولى على المعلم المؤهل تربويا وعلميا والحامل لمواصفات التربية والنفسية والاجتماعية والفعلية والخبرة التي تقرر صلاحيته أن يكون مربيا.<sup>1</sup>
- وعليه فإن معرفة المعلم الواسعة بطرائق التدريس واستراتيجيته تساعده من دون شكر على معرفة الظروف التدريسية المناسبة والطريقة المناسبة لكل طرف تعليمي بحيث تصبح عملية التعليم مشوقة وممتعة.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> صالح بلعيد ،دروس في اللسانيات التطبيقية، دارهومتى للطباعة والنشر والتوزيع الجزائر ،طبعه 2004 ، صفحه 72 .

**ثانياً: دور كل من المعلم والمتعلم في العملية التعليمية:**

يعتبر كل من المعلم والمتعلم شريكاً في العملية التعليمية وذلك من خلال الدور الذي يؤديه كل منهما فهما الأساس الذي تقوم عليه العملية التعليمية، وحضورهما ضروري وإلا فلن تتم هذه الأخيرة.

**a. دور المعلم في العملية التعليمية**

يلعب المعلم دوراً هاماً في العملية التعليمية وذلك من خلال العمل الذي يؤديه حيث يتمثل دوره في:

- الإسهام في بناء الشخصية المتكاملة للتلاميذ من النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية والأخلاقية.
- تشجيع التلاميذ على الدراسة وحب العلم.
- إثارة الدافعية والرغبة عند التلاميذ.
- تسهيل وتيسير عملية التعلم.
- اختيار المادة التعليمية المناسبة لقدرات التلاميذ.
- تنمية الجانب المعرفي لدى التلاميذ.
- القدرة على تقديم الدرس بشكل مناسب.

<sup>1</sup> طه حسين الدميلي، سعاد عبد الكريم، عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، دار الشروق النشر والتوزيع عمان

،الأردن، الطبعة الاولى 2005، ص 79.

• غرس الروح الدينية في التلاميذ.<sup>665</sup>

فنجاح العملية التعليمية يقتصر على المعلم باعتباره المخطط والمنفذ لهم؛ حيث يعمل على نقل المعرفة للتلاميذ وزرع القيم الحسنة في نفوسهم و الرفع من مستوى تحصيلهم الدراسي وإعدادهم للمستقبل.

### b. دور المتعلم في العملية التعليمية :

المتعلم هو المحور الهام للعملية التعليمية فنجاح هذه العملية يعتمد على نجاح الطالب ونجاح هذا الأخير مرتبط بالأدوار التي يؤديها ومن هذه الأدوار نذكر:

c. على المتعلم أن يعتمد على نفسه بصورة أساسية في عملية التعلم، وأن يكون

أقل اعتمادا على المعلم، وأن يتحمل مسؤولية تعلمه.

d. على المتعلم أن يكون مشاركا فعالا في عملية تعلمه سواء كان من خلال

النقاش أم حل المشكلات؛ أي استكشاف المعرفة أو تعميم المشاريع وتنفيذها.

e. على الطلبة اختيار أفكارهم الخاصة المتعلقة بالموضوع المراد تعلمه،

ومقارنتها بالمعرفة العلمية المقبولة، وإجراء بعض التغيير في أفكارهم بما

ينسجم وهذه المعرفة.

f. على الطلبة أن يدركوا أنّ الآخرين يحملون وجهات نظر قد تختلف عن

وجهات نظرهم، وأن يحترموا وجهات نظر الآخرين.

<sup>65</sup> حيزيه نادي: الصورة وتأثيرها على العملية التعليمية عند التلميذ في الطور الابتدائي السنة الاولى، نموذج مذكوره لنيل

شهاده الماستر جامعه تبسه 2016 ، صفحه 10 ، 11.

g. على الطالب أن لا يخاف من ارتكاب الأخطاء أثناء تعلمه.<sup>67</sup>

h. فدور المتعلم انتقل من مكتسب للمعلومة إلى مشارك فعال في العملية

التعليمية، فهو يقوم بدور إيجابي وذلك بالبحث عن المعلومة ومناقشتها مع

المعلم، والمبادرة بطرح الاسئلة حول موضوع الدرس، بالإضافة إلى المشاركة

في الأنشطة المختلفة.

لا تتم الا بتوفر العنصر الاساس إلا وهو المتعلم وهو الذي يتلقى التعليم والمعلم دونه

لا يستطيع القيام بهذه العملية ودوره يتمثل في:

5- تعرف المتعلم على المواد والأدوات والأجهزة المستعملة وكيفية توظيفها.

6- التعود على صيانه الوسائل وحسن استعمالها.

7- اكتسابها المعارف العلمية والتقنية.

8- تنمية مهارات التعبير الكتابي والشفوي.

9- تطوير التفكير المنطقي لدى المعلم عن طريق استعمال الاجهزة المعلوماتية توسيع

آفاقه عن طريق محاكاة وتشخيص الظواهر الطبيعية بواسطة هذه الاجهزة<sup>68</sup>.

فدور المتعلم انتقل من مكتسب للمعلومة الى متشارك فعال في العملية التعليمية فهو

يقوم بدور إيجابي وذلك بالبحث عن المعلومة ومناقشتها مع المعلم والمبادرة بطرح الاسئلة

حول موضوع الدرس بالإضافة إلى المشاركة في الأنشطة المختلفة.

<sup>67</sup> سلوى عثمان الصديق ، واخرون ، منهاج الخدمة الاجتماعية في المجال المدرسي ورعاية الشباب المكتب الجامعي الحديث، نصر، د ط ، 2002م، ص 52 .

<sup>68</sup> احمد الخطيب دور المعلم والمتعلم موسوعه التدريب والتعليم 19 نوفمبر 2014 مقال في الانترنت

ثالثاً: أثر الوسائل التعليمية في تنمية المهارات

10- مفهوم المهارة

لغته: " مهر، يمهر، مهارة ، وهي الحذف في الشيء والماهر الحادق بكل عمل".<sup>69</sup>

اصطلاحاً: المهارة هي موضوع ذو صلة بالتعلم من حيث الاستعمال الفعال لسيرورة المعرفة الحسية الأخلاقية الحركية والمهارة الثابتة لإنجاز مهمة فعالة أو تصرف وهي أكثر خصوصية من القدرة لأنه يمكن ملاحظتها ببساطة.

كما تعرف على أنها أداء لغوية يتسم بالدقة والكفاءة، فضلاً عن السرعة والفهم وعليه فإنّ هذا الأداء إما يكون صوتياً أو غير صوتياً والأداء الصوتي اللغوي، يشتمل القراءة، التعبير الشفهي، التذوق البلاغي، وإلقاء النصوص النثريه أما غير الصوتي، فيشتمل الاستماع والكتابة والتذوق الجمالي الخطي.<sup>70</sup>

وهي تمكن في إنجاز مهمة معينة بكيفية محددة، وبدقة متناهية، وسرعة في التنفيذ.<sup>71</sup>

وجاءت المهارة أيضا بأنها نشاط عضوي إرادي مرتبط باليد واللسان والعين و الأذن.<sup>72</sup>

<sup>69</sup> ابن منصور لسان عرب، دار صادر بيروت، لبنان، الطبعة: د ت م ه ر ،ماده ج 8 ، صفحه 184 .

<sup>70</sup> ابن كامل الخويكي، المهارات اللغوية ( الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة) وعوامل تنمية المهارات اللغوية عند العرب وغيرهم، دار المعرفة الجامعية مصر، ط1، 2008م

<sup>71</sup> نوري عبد الله هبالي، دور اللغة العربية في تنمية المهارات اللغوية لدى المتعلمين المؤتمر الدولي الثالث للغه العربيه على مستوى التعليم العالي ذات ليبيا ص3 .

<sup>72</sup> رشدي احمد طعيمه ،المهارات اللغويه مستوياتها ندرتها صعوباتها دار الفكر العربي، ط 1 2004م، صفحه 25 .

وهذا يعني أن المهارة عبارة عن نشاط إرادي مرتبط بالمتعلم الذي تعني به مختلف

المهارات التي يكتسبها ويتقنها المتعلم مثل:

#### أ. مهارة القراءة والكتابة والاستماع التحدث:

وتنبه الطالب إلى كيفية القراءة الصحيحة والتحدث السليم والتفكير الموازن والكتابة

الصحيحة وفق قواعد اللغة العربية، بكل فرد في موقع عمل يتطلب منه أن يتعامل مع غيره

من أبناء لغته، لأنها تساعد في الارتقاء إلى واقع التعليمي الميداني للمتعلمين فإذا تكلم

الأديب، أو المثقف عانت المهارة العامة في اختيار التعبير الذي يبسط المعنى، ويخرج عن

وحدة المنهج العلمي في إيراد الحقائق فيتولى إيضاح الفكرة ويستهدف إيصال المعنى في

أقرب طريق.

#### مهارة القراءة:

إن مفهوم مهارة القراءة كما اتفق علماء التربية عليه هو استيعاب المتعلم مهارة

للوقوف على الكلمات والحروف وكيفية التعبير بها إلى أن يكون هدف المدرس، في هذا

الصدد على حد تمكن المتعلم من إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة ونطق الكلمات

بصوت مسموع بعد أن أدركها بصريا دون الاهتمام بالمدلول؛ الذي تؤديه هذه الكلمات من

فهم معناها .

وبالتالي تطور هذا المفهوم نتيجة للبحوث التربوية التي أجراها كثيرا من علماء

التربية، التي اثبتت أنّ القراءة ليست عملية الميكانيكية، تقوم على مجرد تعرف على

الحروف والكلمات والنطق الصحيح بها بل إنها عملية تماثل العمليات التي يقوم بها



الانسان، في التعلم نشاطا عاما يقوم به الانسان كل يوم باللغة الاجنبية ولم يقتصر نشاط القراءة بعملية ميكانيكية بسيطة أو محدودة، على تهجي كلمة بعد اخرى ولكن القراءة قد أصبحت نشاطا فكريا يستلزم أن تدخل الى جميع شخصية الفرد.<sup>73</sup>

ومن ثم كتب محمود كامل الناقه و رشدي أحمد طعمية: أن تعلم القراءة ينبغي أن يقوم على أساس أربع عمليات هي التعرف و الفهم و النقد و حلّ المشكلات.<sup>74</sup>

تعتبر القراءة من أهم الأنشطة اللغوية والمهارات الذهنية على الإطلاق التي يجب أن يكسبها التلميذ، في الطور الأول ويعمل على تنميتها ولا سيما أنها تزوده بحقائق تتعلق بنفسه ومحيطه والعالم الذي يعيش فيه ،وتكوّن رصيده الفكري وتخلق لديه اتجاهات مرغوبة فيها .إضافة إلى تكوين روح التحليل والنقد و روح التدوّق وترقية الإحساس بالجمال.

فالقراءة تشجع الانسان على الإبداع وتنمية مهاراته الابتكارية من خلال قراءة المواد المختلفة.<sup>75</sup>

## ii. مهاره الكتابة :

ا/ مفهوم الكتابة لغة: هو الجمع والشد والتنظيم.

ب/ اصطلاحا: هي أداء منظم ومحكم يعبر به الانسان من افكاره ومشاعره المحبوسة في نفسه وتكون دليلا على وجهه نظره وسبب في حكم الناس عليه.<sup>76</sup>

<sup>73</sup> محمد بن ابراهيم الخطيب طرائق تعليم اللغة العربية الرياض مكتبه التوبه 2003 صفحه 58

<sup>74</sup> محمود كامل الناقه و رشدي احمد طعميه طرائق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها منشورات المنظمه الاسلاميه

للتربيه والثقافه 2003 صفحه 151

<sup>75</sup> جوند كوندلير، علما علم نفسك القراءه السريعه مكتبة الهلال، للنشر والتوزيع القايرة، د ط د ت ، صفحه 13.

وتعرف أيضا على أنها رسم الحروف بخط واضح لا لبس فيه، والارتياح على مراعاة النهج السليم للكلمات وفق قواعد الكتابة العربية لدى أهلها بحيث تعطي في النهاية معنى مفيدا، ودلالة معينة وأنها عملية ذات شقين أحدهما آلي والآخر عقلي، الشق الآلي: يحتوي على المهارات الحركية أما الجانب العقلي: فيتطلب المعرفة الجيدة بالنحو والمفردات واستخدام اللغة.<sup>77</sup>

كما أن الكتابة مهارة إنسانية تترجم إلى خطاب تختلف من جماعة إلى جماعة أو من أمة إلى أمة أو خطاب مكتوب أو بتعبير آخر، هي أداء للتعبير لما يجول في العقل والنفس وتتخذ رموزا نسميها حروفا ولولا هذه المهارة التي وهبها الله للإنسان لما استطاع أن يعبر عن نفسه فيسيطر افكاره وخواطره ويسجل ملاحظاته ومذكراته.<sup>78</sup>

تتطلب مهاره الكتابة الاستعداد والتهيؤ لممارسة الكتابة، تدريب الحواس بالقدر الكافي وبشكل مستمر مكثف، إذا هي مهارة ذهنية مكتسبة مرتبطة بتدوين المعلومات، والأحداث عن موضع مادة. كما أنها مهارة لغوية تعتمد على اليد والتنفيذ بقوانين معينة للسلامة والوضوح .

### iii. مهارة الاستماع :

<sup>76</sup> احمد فؤاد غلبان، المهارات اللغوية وما هيئها وطرائق تدريسها. الرياض دار الملل 1999 ، صفحه 1- 6  
<sup>77</sup> رشدي احمد طعميه، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بلغات اخرى، جامعه ام القرى معهد اللغة العربية دون سنه ص 589 .

<sup>78</sup> محمد مصطفى بن الحاج ،مذكره في الكتابه العربيه مركز البحوث التربويه والتعليميه طرابلس ليبيا 1998 ميلادي ص

ا/ مفهوم الاستماع لغة: السمع ما قر في الأذن من شيء سمعه و يقال: ما السمعان فأساء إجابته أي لم يسمع حسنا .<sup>79</sup>

يقصد بالمعنى اللغوي أن الاستماع للكلام ينتج عن إجابة حسنة.

ب/ اصطلاحا : من المعروف أن تعلم أي لغة يتطلب الاستماع قبل القراءة والكتابة والكلام ومن هنا يمكننا أن نقول إن الاستماع هو بداية تعلم المتعلم ونجده مذكورا في القرآن الكريم، حيث ركز على ضرورة تنبيه حاسة السمع وفضله على باقي حواس الإنسان في قوله تعالى: "ولا تقف ما ليس لك به علم إنَّ السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً " .(سورة الإسراء الآية 37)

ومن هذه الآية ندرك مدى أهمية الاستماع في حياتنا، فهو من أدق الحواس وأرقاها كما أنه عامل ضروري في عملية الاتصال.

فالاستماع عملية عقلية مقصودة، تكون بالنقاط الأذن للأصوات وإرسالها للدماغ ليحولها إلى معان اللغة التطبيقية على أهمية السمع للمتعلم أثناء عملية التعلم.

بناء على الاتجاه اللغوي الحديث الذي ينبغي اتباع طرق تعليمية تتماشى مع القدرة على الإدراك والتطور، نميز مهارة الاستماع بقدر كبير من الدقة فتقدير لنعمة الله وشكره علينا فالاستماع إدراك سمعي وفهم وتحليل وتفسير وتقويم لمادة مسموعة في ضوء معايير موضوعية وعلمية مناسبة.

<sup>79</sup> جمال الدين محمد بن مكرم، مادة عين لام دار صادر بيروت 2004، صفحة 256 .

ومن هنا يظهر لنا أن لمهارة الاستماع أهمية كبيرة لدى المتعلم كونها تزيد من إثراء حصيلة المتعلم فهو وسيلة يعتمد عليها الطفل في اكتساب المعلومات والمعارف المختلفة، حيث تؤدي الكلمة الشفوية دورا مهما في عملية التعليم والتعلم، ولذا فإن مهارة الاستماع والتحدث هما الأساس الذي يعتمد عليه المعلم في تعليم المعارف، والاستماع أساس في استيعاب وتحصيل التلميذ أحيانا بتأخر في التحصيل ليس بسبب نقص في الذكاء لأنه لا يستوعب ولا يفهم بوضوح لأنه لا يسمع بوضوح.

#### iv. مهارة الحديث

ا/ مفهوم الحديث لغة: حدث تكلم وأخبر، وحدث روى الرسول صلى الله عليه وسلم وحدث بالنعمة أشاعها وشكر عليها وحدث فلان حديثا وبه خبره، تحدث تكلم ويقال تحدث إليه القوم تحدثوا .<sup>80</sup>

ب/ اصطلاحا: الحديث هو أن يعبر الدارس كما سمعه ورده وقرأه، في ما مضى وهذا عادة ما يحدث بين شخصين أو اشخاص، أو عده في أمر خاص بهم.<sup>81</sup>

ويرى محمد صلاح الدين مجاور بأن: " التحدث أو ما يطلق عليه بالتعبير الشفوي هو ذلك الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم بنفسه من خاطره من مشاعر وأحاسيس وما

<sup>80</sup>ابراهيم مصطفى وآخرون، المعجم الوسيط المكتبة الاسلاميه اسطنبول تركيا ،صفحه 109 .

<sup>81</sup>ينظر فيهم مصطفى مهارات التفكير مراحل التعليم دار الفكر العربي، القايره مصر ،الطبعه الاولى 2002 ،صفحه

يسخر به عقله من رأيه وفكره وما يريد أن يزود به غيره من معلومات في طلاقة مع الصحة في التعبير والسلامة في الأداء.<sup>82</sup>

يعد اكتساب مهارة الحديث من بين الأهداف الأساسية التي تسعى عملية التعليم والتعلم إلى تحقيقها لدى المتعلم وتعد مهارة التحدث من أهم النشاطات اللغوية ؛ فالناس عادة يتحدثون أكثر مما يقرؤون أو يكتبون في حياتنا اليومية تفرض علينا مهارة الحديث وإعطائها مكانة في العملية التعليمية وقدرة لفظ التحدث أو كلام في قوله تعالى: "وكلم الله موسى تكليماً". (سورة النساء الآية 164)

فالتحدث هو القدرة على التعبير الشفوي عن المشاعر الإنسانية والمواقف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية بطريقة وظيفية إبداعية مع سلامة النطق و حسن الإلقاء.<sup>83</sup>

ومعنى هذا أن مهارة الحديث من أهم المهارات اللغوية التي يحتاج إليها المتعلم وبالأخص في حياته العلمية؛ حيث يتمكن من الإبطال عما بداخله بثقه ووضوح .

<sup>82</sup> ينظر: رشدي احمد طعيمة، المهارات اللغوية، صفحه 185 186 .

<sup>83</sup> طه حسين الدليمي، تدريب اللغة العربية بين الطرائق التقليدية والاستراتيجيات التجديديه، عالم الكتب الحديث الاردن،

الطبعة الاولى 2009، صفحه 132 .



## الفصل الثالث

دراسة ميدانية حول الوسائل التعليمية وفعاليتها في  
تدريس اللغة العربية مراحل التعليم الابتدائي أنموذجا

أولاً: الإجراءات الميدانية

ثانياً: عرض نتائج الاستبيان وتحليلها

ثالثاً: الاقتراحات والتوصيات

## أولاً: الإجراءات الميدانية

من المعروف أن الجانب النظري وحده غير كافٍ يستدعي جانباً تطبيقياً توضح فيه الدراسة بطريقه أوسع حول وسائل تعليمية وفعاليتها في تدريس اللغة العربية، ولهذا قمنا بإعداد استبانة للتعرف من خلالها على آراء المعلمين حول الوسائل التعليمية وفاعلية التلاميذ مع الوسيلة التعليمية، والهدف من وراء هذه الدراسة هو تحصيل معلومات إضافية وتكون الاجابة عن الاسئلة المطروحة هي غرض الدراسة، ويكون التفسير والتعليق على النتائج ومناقشتها وعرض للأساليب الإحصائية المعتمدة التي تساعدنا على استخلاص نتائج تلك الاسئلة، نسعى في هذا الفصل إلى توضيح الإجراءات الميدانية للدراسة التي تساعد البحث ومن هذه الإجراءات.

### هـ. منهج الدراسة

لكل بحث منهجه الخاص، والمنهج هو: «> الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة، في العلوم بواسطة طائفه من القواعد العامه على سير العقل وتحدث عملياته حتى يصل إلى نتيجة معلومة»<sup>1</sup>.

ومن هنا يتحدد لنا مفهوم المنهج بأنه الطريق الواضح كما ورد ذكره في القرآن الكريم في قوله تعالى: «> لكل جعلنا منكم شرعه ومن هاجا» (المائدة آيه 48) فالدراسة التي لدينا تعتمد على معرفة, إجابات المعلمين حول الوسائل التعليمية وفعاليتها في تدريس اللغة العربية.

<sup>1</sup> عبد الرحمن يدوي مناهج البحث العلمي وكالة المطبوعات الكويت الطبعة الثالثة 1977 صفحه 5

وقد اعتمدنا في هذا الفصل على المنهج الوصفي، حيث قمنا بوصف الظاهرة التي هي محل الدراسة وتحليلها من خلال عمليات جمع البيانات وتصنيفها، والاعتماد أيضا آلية الإحصاء التي تتماشى مع هذه الدراسة.

### و. مجالات الدراسة

البحث الميداني يتطلب تحديدا دقيقا لمجالاته وذلك لإزالة التشكيك في الحقائق المتوصلة لها. وتم إنجاز هذه الدراسة في ثلاث مجالات رئيسية:

1. **المجال الزمني:** وهي الفترة التي أجريت فيها الدراسة وقد كانت الدراسة خلال الموسم

الدراسي 2022/2021 حيث بدأنا الدراسة الميدانية في نصف شهر ماي 15 ماي 2022

وقمنا بتوزيع الاستبيان على المعلمين إلى غير 18 ماي 2022 .

2. **المجال المكاني:** أجرينا هذه الدراسة في مدرستين وهما ابتدائية احمد رضا حوحو سيدي

عقبه وابتدائية محمد مداس بقديلة

3. **المجال البشري:** وهي الفئة التي تم اختيارها للقيام بالدراسة الميدانية، وتتمثل في تلاميذ

القسم السنة الخامسة ابتدائي والمعلمين الذين يدرسون في تلك المدرسة أو المؤسسة عدد

التلاميذ الابتدائية أحمد رضا 460 تلميذا وعدد المعلمين 14 معلما عدد الأقسام 12 قسما

أما بالنسبة الابتدائية مداس محمد بقديلة 6 معلمين 12 قسما 210 تلميذا.



## ○ أدوات الدراسة

تتنوع وتختلف الأدوات في جمع المادة الميدانية، وفي هذه الدراسة اعتمدنا على الاستبيان كأداة لجمع البيانات وكونه يتماشى وموضوع البحث الاستبيان: >> وهو وسيلة من وسائل جمع البيانات وتعتمد أساسا على استمارة تتكون من مجموعته الأسئلة ترسل بواسطة البريد أو تسلم إلى الأشخاص الذين تم اختيارهم لموضوع الدراسة ليقوم بتسجيل إجاباتهم عن الأسئلة: <<<sup>1</sup>.

وقد تم توزيع الاستبيان على معلمي السنة الخامسة ابتدائي واحتوى 13 سؤال وتضمنت

محورين أساسيين هما:

أ. **المحتوى الأول:** خاص بالبيانات الشخصية، ويتم فيه التعرف على العينة من حيث

الجنس والسن والمؤهلات العلمية وسنوات الخبرة .

ب. **المحتوى الثاني:** يشمل الأسئلة المقدمة حول وسائل تعليمية وفعاليتها في تدريس اللغة

العربية وتحليلها فتنوعت أسئلة الاستبيان بين أسئلة مفتوحة وأخرى مغلقة، وليكون المعلم

حرا في الإجابة عليها أما في الثانية فيكون مجبرا على الإجابة على إحدى الخيارات

المقدمة إليه.

<sup>1</sup> عبد الله محمد الشريف مناهج البحث العلمي دليل الطالب في كتابه الأبحاث والرسائل العلمية مكتبة الشعاع الاسكندرية الطبعة

واعتمدنا في تحليل النتائج على أداة إحصائية هي النسبة المئوية والهدف منها معرفه

التكرارات في الإجابات باستخدام القانون التالي:

$$\frac{\text{التكرار} \times 100}{\text{مجموع أفراد العينة}} = \text{النسبة المئوية}$$

### ثانياً: عرض نتائج الاستبيان وتحليلها

إنّ نتائج التي نود عرضها وتحليلها وتفسيرها في هذا الفصل أخذت من الاستبيان الذي وزع

على معلمي سنه خامسة ابتدائي.

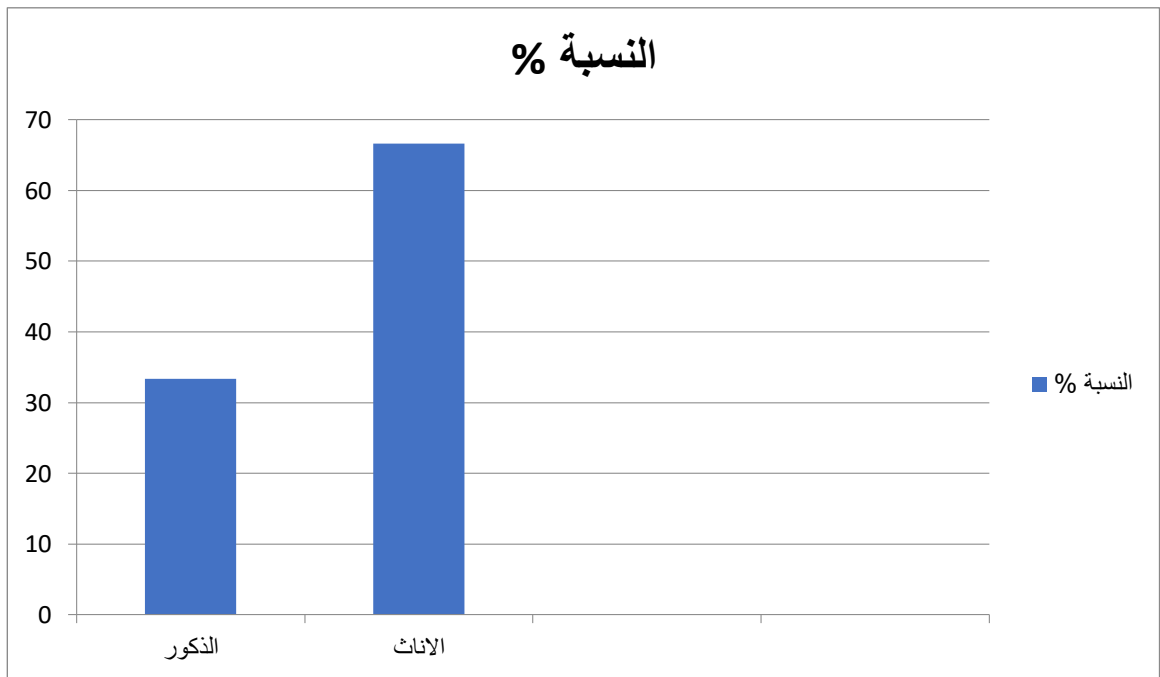
#### 9- تحليل البيانات المتعلقة بالبيانات الشخصية

/ الجنس

جدول رقم (1) يبين توزيع أفراد العينة حسب الجنس

النسبة المئوية	التكرار	الجنس
33.33%	2	الذكور
66.66%	3	الاناث
99.99%	6	المجموع

يتضح من خلال الجدول أنّ عدد الإناث أكثر من عدد الذكور حيث بلغت نسبة الإناث 66.66 % بينما قدرت نسبة الذكور 33.33 % وبهذا طغيان الجنس الأنثوي في الوسط التعليمي نتيجة نفور الكثير من الذكور من التعليم واختيارهم مهناً أخرى وكذا راجع إلى ميول المرأة لمهنة التعليم لامتلاكها صفة الحنان على التلاميذ وهذا ما أدى إلى سيطرة النساء على قطاع التربية وهذا ما يوضحه الرسم البياني الآتي:



ب/ المؤهل العلمي:

جدول رقم (2) يبين أفراد العينة حسب المؤهل العلمي

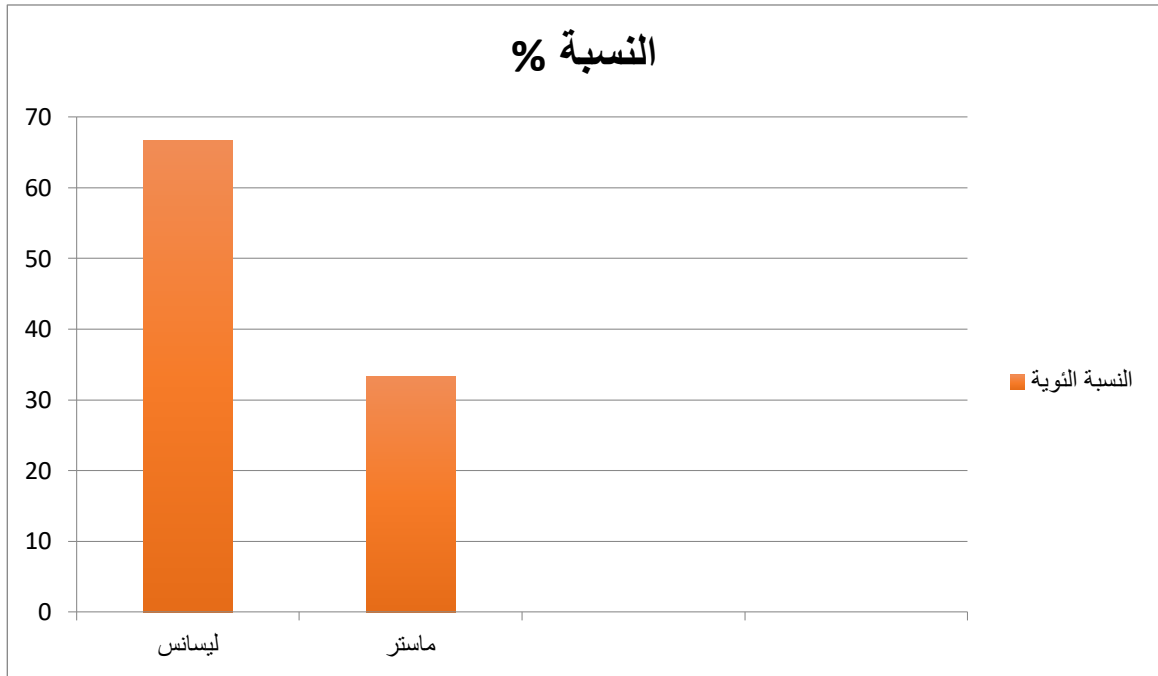
النسبة المئوية	التكرار	المؤهل العلمي
%66.66	4	ليسانس
%33.33	2	ماستر
%00	0	جريج مدرسة عليا
%00	0	شهادة أخرى
%99.99	6	المجموع

يتمثل هذا الجدول في توزيع أفراد العينة حسب المؤهل العلمي فنجد أنّ المؤهل العلم

الطاغي هم خريجي الجامعات حيث بلغت نسبة المعلمين إمّا بالنسبة للمعلمين المتحصّلين على

شهادة الماستر %33.33 إمّا بالنسبة لخريجي مدرسه علي، أخرى منعدمة بصفر بالمئة وهذا

يعني أنّ معظمهم درس النظام القديم.



ج/ سنوات الخبرة:

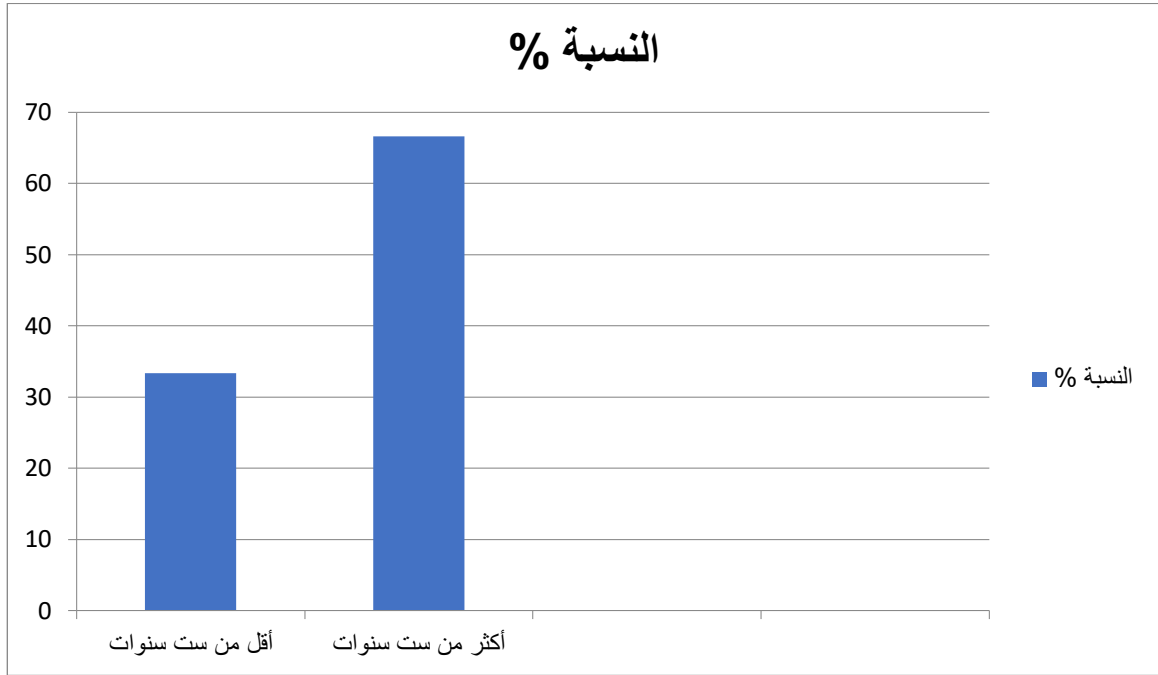
جدول رقم (3) يبين أفراد عيونه حسب سنوات الخبرة

النسبة المئوية	التكرار	سنوات الخبرة
33.33%	2	أقل من ست سنوات
66.66%	4	أكثر من ست سنوات
00%	0	أكثر من عشر سنوات
99.99%	6	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول لأن أعلى نسبتهم المعلمون الذين يمتلكون خبره مهنيه أكثر من

ست سنوات حيث بلغت نسبتهم 66,66% وبالنسبة للمعلمين أقل من ست سنوات في 33,33%

بينما نسبة المعلمين أكثر من 10 سنوات منعدمة قدرت 00%.



د/ الصفة

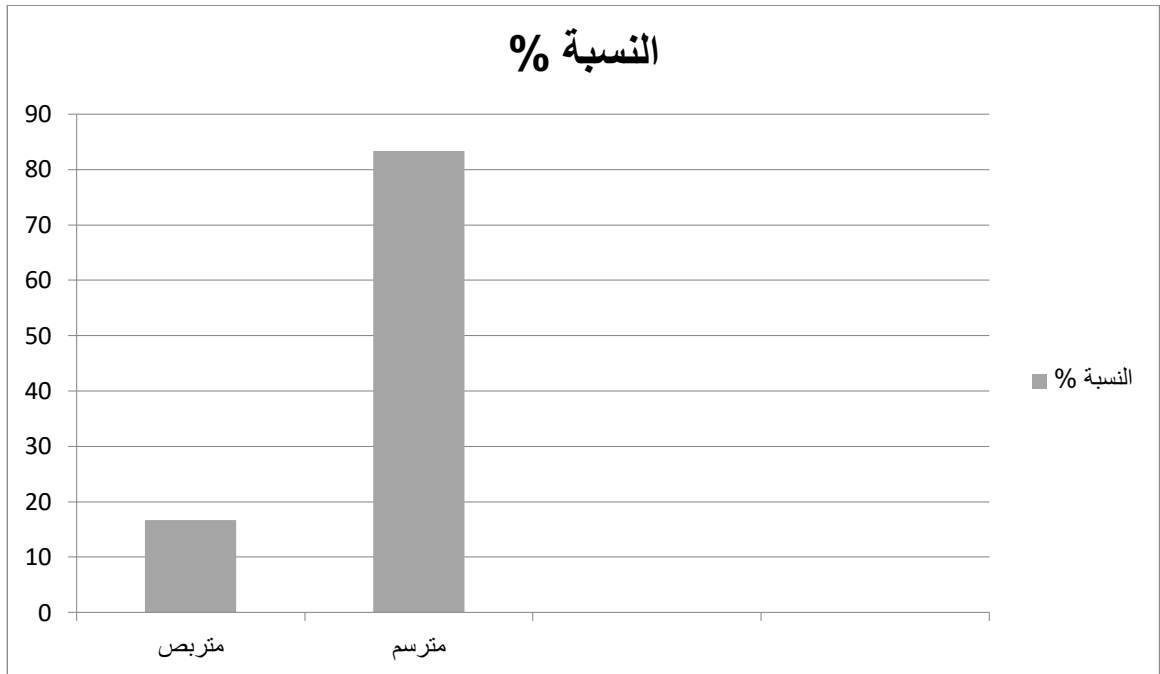
جدول رقم (4) يبين أفراد العينة حسب الصفة

النسبة المئوية	التكرار	الصفة
00%	0	مستخلف
16.66%	1	متربص
83.33%	5	مترسم
99.99%	6	المجموع

من خلال الجدول يتبين لنا أنّ نسبة المعلمين تفوق بكثير نسبة الأساتذة المتربصين

والمستخلفين إذا قدرت نسبة المعلمين 83.33% وأغلبهم ذوي خبرة في مجال التدريس في حين

16.66% نسبة المتربصين وهم خريجي الجامعة والناجحين في مسابقه الاساتذة الجدد أما المستخلفين نسبتهم معدومة حيث قدرت 00%.



#### 10- حول الوسائل التعليمية وفعاليتها في تدريس اللغة العربية

❖ هل ترى أن الوسيلة التعليمية ضرورية لعملية التعلم؟

إذا كانت إجابتك بنعم وضح ذلك؟

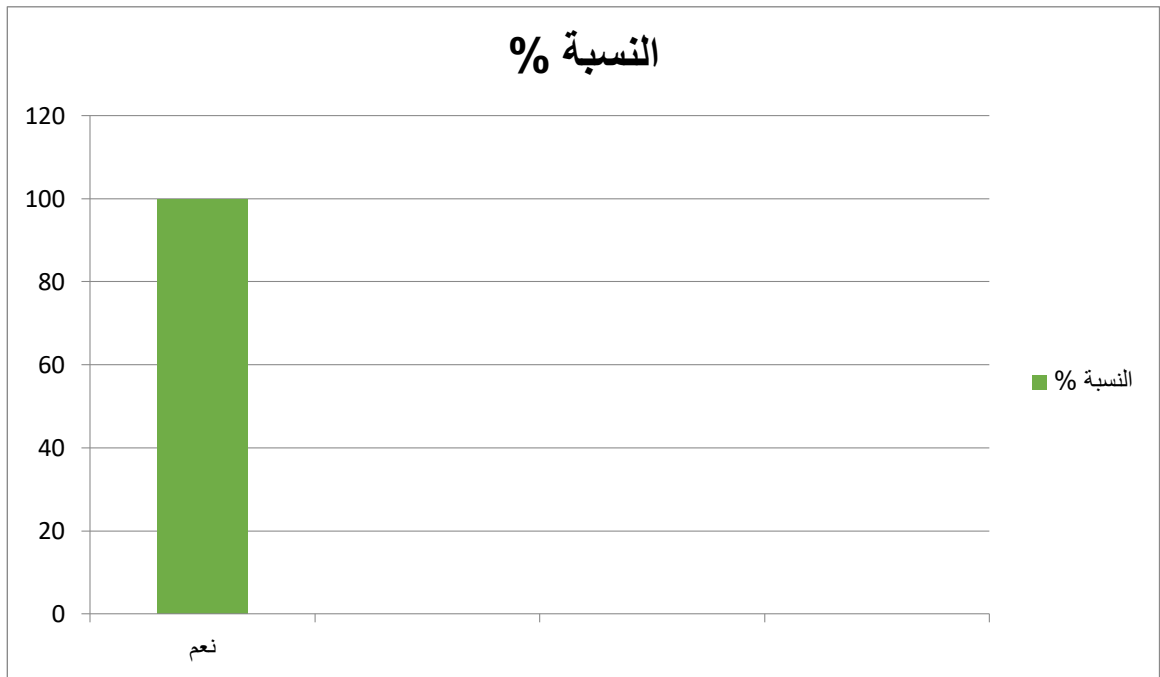
النسبة %	التكرار	السؤال 1
100%	6	نعم
00%	0	لا

المجموع	6	%100
---------	---	------

نرى من خلال الجدول أنّ كل المعلمين يرون أنّ الوسيلة تعليمية ضرورية لعملية التعلم

وذلك لاستفادة التلاميذ من وجودها حيث بلغت نسبة ضرورة الوسيلة في عملية التعليم 100 %

فهي تساعدهم على أثاره الدافعية لدى التلاميذ.



ونلاحظ من خلال إجابة المعلمين إن كلهم على علم بضرورة الوسيلة التعليمية لعملية

التعلم وذكر وذكرها في نقاط أهمها:

- تسهيل عملية الاكتساب والاستيعاب بطريقه ناجحة.
- الوسيلة التعليمية تجعل المتعلم يفهم المادة التعليمية ويمارسها في الواقع.
- لأنها تساعدهم كمعلمين في تحقيق أهداف الدرس، وتحفيز المتعلمين وترسيخ المكتسبات الجديدة كما أنها تنمي مهاراتهم وقدراتهم وبها يربح الوقت والجهد.

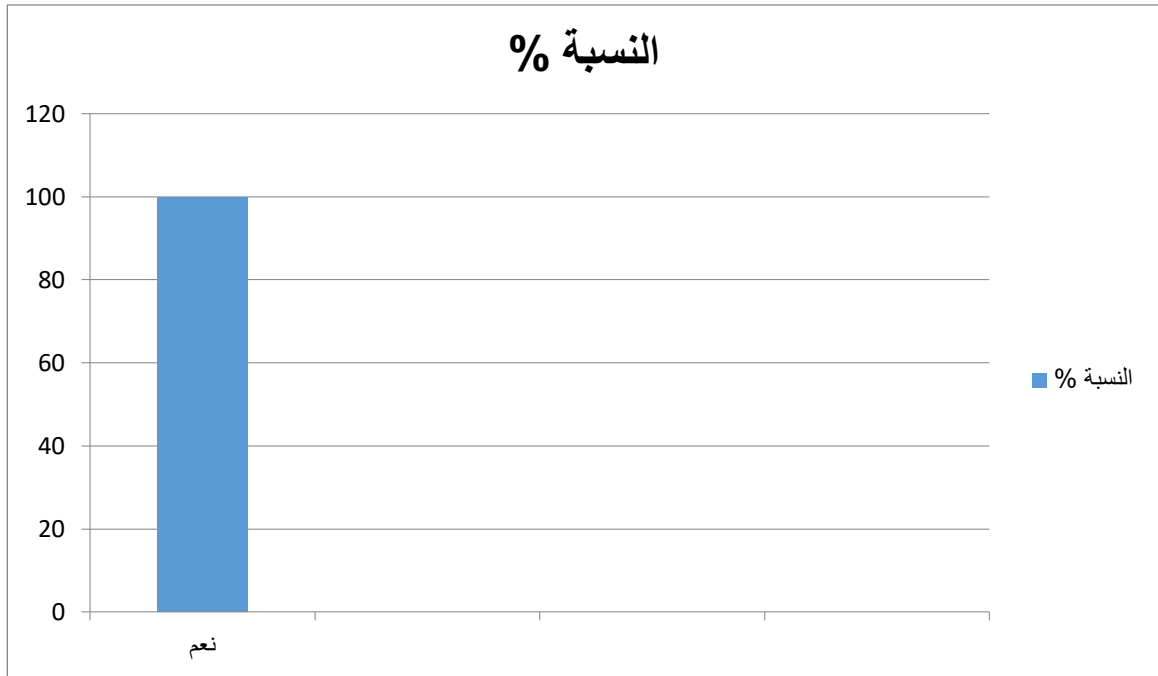


- لأنها تسهم في عملية توصيل المعلومة للتلميذ مع تثبيتها.
- لأنها تقدّم المساعدة للمتعلّم وإثارة اهتمامه المتعلّم وتجعل منه شخص مستقيم وجاهز للإقبال على عمليه التعلم.
- الوسائل الملموسة تقرب الفهم أكثر.

• هل تحسن استخدام الوسائل المتواجدة في مدرستك؟

النسبة%	التكرار	السؤال 2
100%	6	نعم
00%	0	لا
100%	6	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول أنّ كل المعلمين يحسنون استخدام الوسائل المتواجدة في مدارسهم لأنهم تدربوا على استعمالها وذلك عند استعمال الوسائل في الكثير من المرات فيكتسب المعلم خبرة ولا يحتاج إلى تمرن قبل الاستعمال.



• هل يمكن لهذه الوسائل أن تحقق أهداف في المستقبل؟

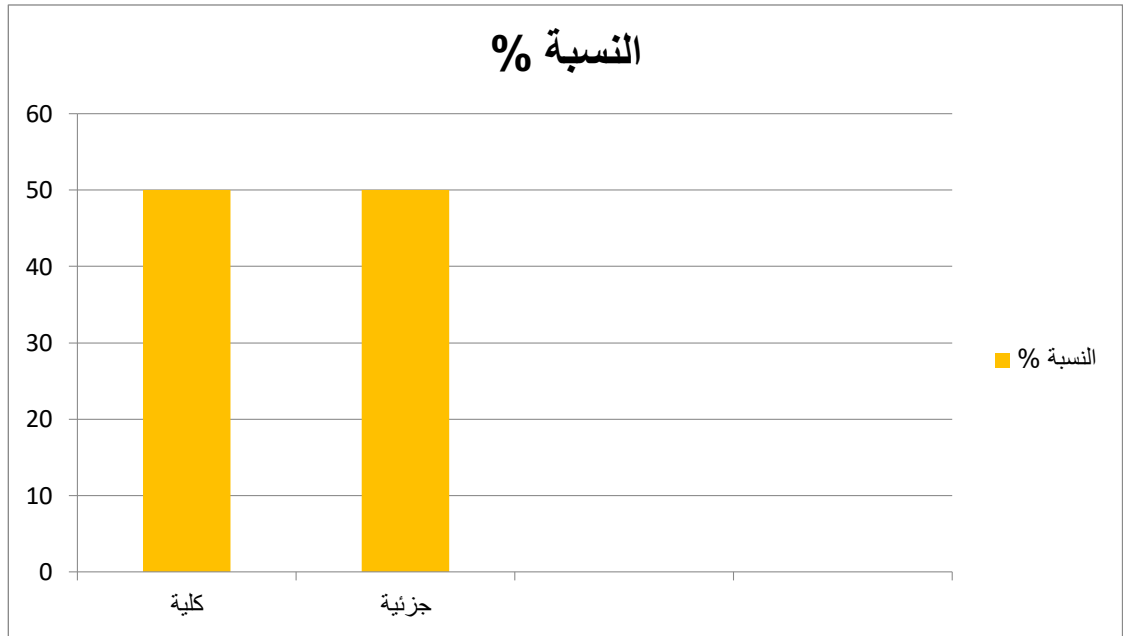
النسبة %	التكرار	السؤال 3
50%	3	كلية
50%	3	جزئية
100%	6	المجموع

من خلال جدول يتبين أن نسبة المعلمين الذين يرون أن الوسيلة التعليمية تحقق أهدافا

كلية تقدر ب 50 % في حين أن نسبة المعلمين الذين يرون أن الوسائل التعليمية تحقق أهدافا

جزئية بلغت 50 % ونقصد بهم أنه إذا كان المعلم يحسن اختيار الوسيلة التعليمية واستوفت

الشروط اللازمة تحقق أهداف كلية اختل أي شرط فتحقق أهداف جزئية.



• هل تستخدم الوسائل التعليمية أثناء الدرس؟

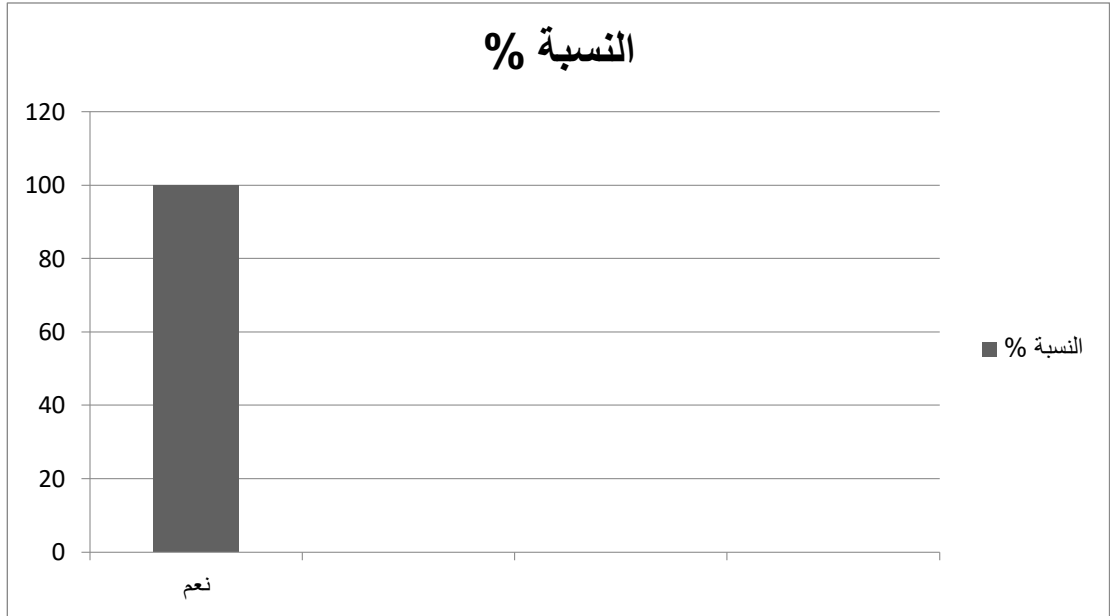
إذا كانت في إجابته بنعم، فما هي هذه الوسائل؟

النسبة %	التكرار	السؤال 4
100%	6	نعم
00%	0	لا
100%	6	المجموع

يتضح لنا من خلال الجدول أنّ جميع المعلمين يستخدمون الوسائل التعليمية أثناء الدرس

حيث بلغت نسبتها 100 % في حين انعدمت الإجابة لا، لأنّ الوسائل التعليمية عنصر مهم من

عناصر المنهاج التربوي واستخدامها مهم كونها مساعده للمعلم لتقليل الجهد والوقت.



ط. إذا كانت الإجابة بنعم، فما هي هذه الوسائل؟

وقد كانت إجابة المعلمين في ابتدائيتي احمد رضا حوحو ، واحمد مداس كالآتي:

وسائل ملموسة خاصة بالألعاب، وسائل نظرية والاجهزة الالكترونية ونجد أيضا الأدوات الهندسية، المعايير، الكرة الارضية، الصور، وسائل مختلفة باختلاف أنشطه التعلم، سواء تحضر من البيت أو تكون متوفرة من المؤسسة والألواح المساطر أو أوراق الميليمترية، البوصلة، شريط عددي.

- المشاهد أو الصور الثابتة في التعبير الشفوي، وسيلة سمعية كالهاتف النقال مع مكبر.
- الحروف المجسمة بالنسبة لحصة القراءة (صوت في حصة الاستماع للنص المنطوق).
- السبورة المخططة للكتابة.
- بطاقات و المقاطع الصوتية.

5. ما هي الوسائل التي تراها أكثر فاعليه داخل العملية التعليمية؟ولماذا؟

وقد كانت أجوبه المعلمين كالنحو التالي:

- الوسائل المرئية والملموسة (بالون، مربعات، حبال ...)

- اللوحة (طريقه لامرتيناز)

- الوسائل المسموعة، المشاهد، الكتاب المدرسي (النصوص، القراءة)

-المعارض التعليمية

لأنها: تحفز وتزيد من رغبة الطالب في البحث ولأنها تدربه على النطق السليم عند

الاستماع وبالتالي اكتساب اللغة بالتدرج، أما المشاهد تجعله يتحدث من خلالها باللغة المناسبة،

والكتاب يقرأ بالمتابعة البصرية للحروف والمقاطع وعلامات الوقف.

- في الطور الابتدائي هو تنميه قدراته الحسية والبصرية.

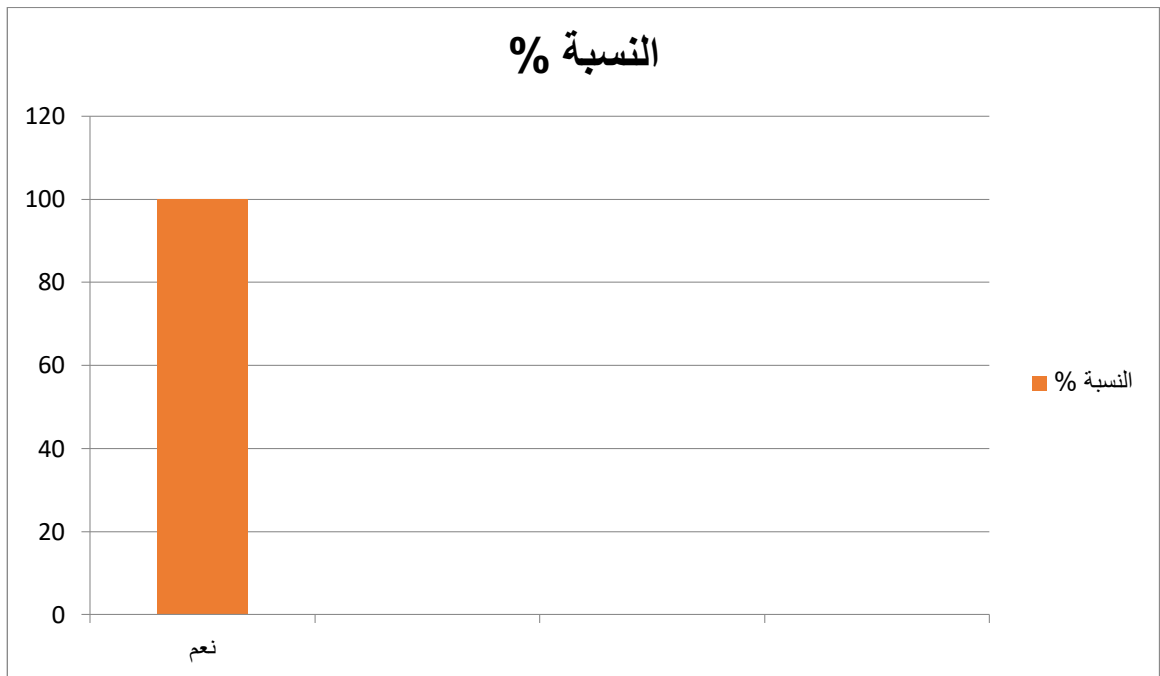
- لتقييم الطفل وتصويب الأخطاء

6. هل استخدام الوسائل التعليمية تسمح بزيادة مشاركته المتعلم داخل القسم؟

إذا كانت الاجابة بنعم وضح ذلك؟

النسبة %	التكرار	السؤال 6
100%	6	نعم
00%	0	لا
100%	6	المجموع

يبين لنا الجدول أن استخدام الوسائل التعليمية لها دور كبير في زيادة مشاركة المتعلم أثناء  
الدرس فقدره نسبة الإجابات ب 100% بنعم في حين انعدمت النسبة في الإجابات بلا، ويتضح  
أن استخدام الوسيلة تجعل المتعلم يفهم المادة العلمية، وتسهم في عمليه توصيل المعلومة للتلميذ  
مع تثبيتها فهي تنمي مهاراتهم وقدراتهم.



إذا كانت الاجابة بنعم وضح ذلك؟

فكانت إجابة المعلمين على النحو التالي:

- المشاركة داخل القسم الانتباه والانتماء للجماعة.
- تجعل المتعلم يريد أن يستخدمها، ويستنتج مباشرة ما يلاحظه أمامه.
- الوسيلة تجلب انتباه التلميذ وبالتالي يكون مركز أكثر في وجود ما يتعلم.
- الجانب التحفيزي لإعطاء دافعيه للتعلم.

- هذه الوسائل تحفزه وتجعل منه شخصا مكتشفا يسعى إلى المعرفة أكثر والبحث عن الإجابات للوصول إلى نتيجة عند رؤية المتعلم للوسائل فإنه يتشجع ويتحرك ويتفاعل مع أيّ أسئلة تطرح عليه.

- تخلق جو المرح والتعلم والتنافس.

7. ما هي الوسائل المتوفرة في مدرستكم؟

فكانت إجابة المعلمين كالآتي:

- جهاز العرض، خرائط، مجسمات، ميزان روبرفال، محرار، بوصلة.

- المشاهد، الكتاب المدرسي، المسجلة، تلفاز، حاسوب.

- الكرة الارضية، المساطر، الأشكال الهندسية، ألعاب رياضية متنوعة، معارض.

8. ما هو الهدف من استخدام الوسائل التعليمية في العملية التعليمية؟

فكان الهدف بالنسبة للمتعلمين لتبسيط عملية التعلم لتقريب الفهم.

- هو اكتساب المهارات اللغوية والتي هي مفتاح مختلف العلوم الأخرى أو المواد الأخرى التي يدرسها.

- التحفيز والبحث والإثارة وإشباع فكره الطالب بالتعلم.

9. هل يتأثر سير العملية التعليمية سلباً عند استغناء المعلم نهائياً عن الوسائل التعليمية؟

إذا كانت الإجابة بنعم ، وضح ذلك؟

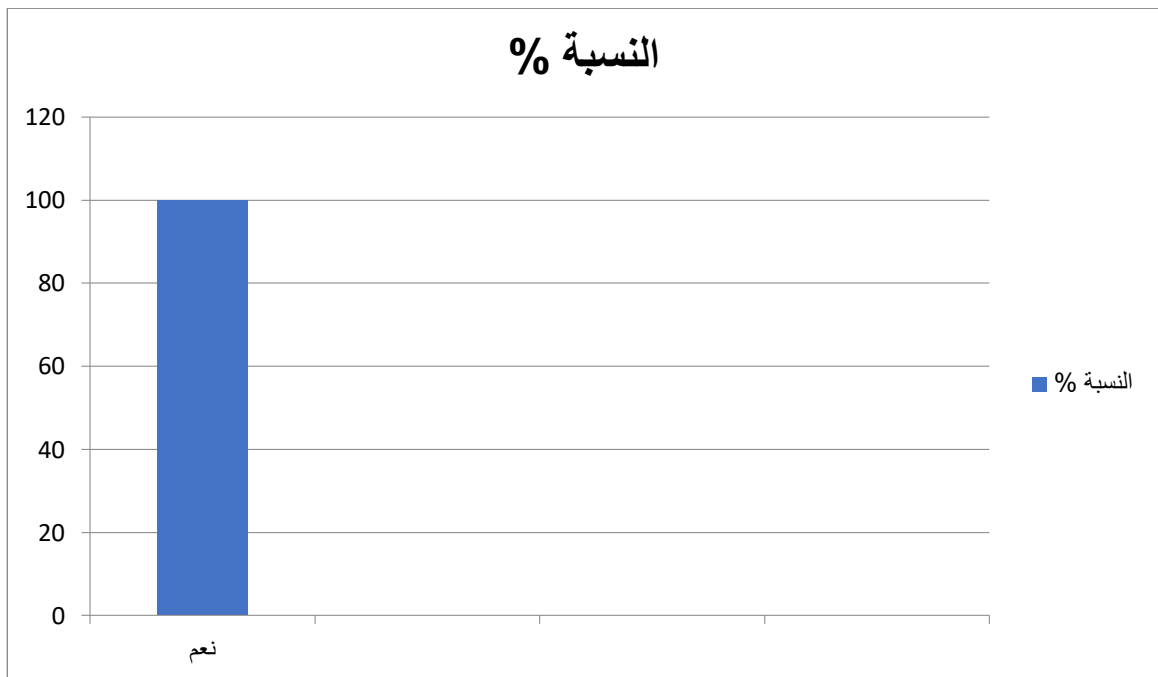
النسبة %	التكرار	السؤال 9
100%	6	نعم
00%	0	لا
100%	6	المجموع

يتضح من خلال الجدول رأي المعلمين وإجاباتهم حول مدى تأثير سير العملية التعليمية عند

استغناء المعلم على الوسائل التعليمية؛ فنجد أن الإجابات بنعم مقدرة بنسبه 100% في حين

الإجابة بلا منعدمة ويرجع هذا إلى أهميه الوسائل التعليمية لأنها تسهل عمليه استيعاب المادة

المعرفية وترسخها.



إذا كانت الإجابة بنعم، وضح ذلك؟



وقد كانت أجوبه المعلمين كالاتي:

- يصبح الدرس عبارة عن صب المعلومات فقط دون فهم.
- لا يكون هناك تشويق للدرس ولا انتباه فلا تركيز بالتالي التعلم في تلك اللحظة الجامد مجرد ومن هنا لا ترسخ المادة العلمية في ذهنه ولا يمارسها في حماية فلا مهارات لغوية ولا قدرات تنمى.
- أحيانا يكون المادة المعرفية صعبة على المتعلم وتفق قدراته لذلك تكون الوسيلة مهمة.

#### 10. هل تفضل استخدام الوسائل التعليمية أثناء عرض الدراسة ؟ ولماذا؟

- يتضح لنا من خلال الجدول أعلاه الذي يتمثل في تفضيل استخدام الوسائل التعليمية في أثناء عرض الدراسة حيث بلغت نسبة الاجابة بنعم 100% إما بالنسبة بالإجابة بلا منعدمة قدرت 00% ، فاعتبروا عمليه التدريس بدون وسائل تعليمية جافة لا توفي بالغرض المناسب لذا نلاحظ إن كل عمليه تعليمية خالية من وسائل تعليمية تمثل الطعام بدون ملح.
- لماذا؟

فكانت إجابة المعلمين كالاتي:

- لأنها توفر علي الوقت والجهد فهي تكفي لنجاح الدرس وتحقق الهدف منه طبعاً إذا كانت في محله.
- إذا وجدت تستغل.
- لأن المراحل الأولى في التعليم تستدعي توفر وسائل ملموسة لتقريب المعنى لذهن التلميذ

- لأنها تساعد على كسب التعلم وتجعل رغبة التلميذ أكثر.

11. ما هي الوسائل التعليمية التي ترونها أكثر فاعليه وتقترحون إضافتها؟

- الوسائل التكنولوجية اللوحة الالكترونية، مثلا: المسرح يكون صغير في المؤسسات بتجهيزاته  
طبعاً .

- رحلات ميدانية تثقيفية

- مسابقات بين المدارس التنافسية

- جهاز الحاسوب والتلفاز، ألعاب، الشاكال الهندسية

- تفعيل الاندية (الزراعة، الرسم، الإبداع...)

- الوسائل المرئية

12. ماذا يمكن أن نقول في الأخير حول موضوع استعمال وسائل التعليمية في العلمية

التعليمية؟

فكانت إجابته المعلمين على النحو الآتي:

- من الضروري توفر هذه الاخيرة لنجاح الدرس

- الوسائل تعليمية ضرورية أثناء عرض الدرس لأنه تسمح بترسيخ المعلومات وجعل المتعلم

أكثر فاعلية.

- تعتبر الوسيلة تعليمية التعليمية.

- تلعب دورا هاما جدا فهي تحسن مهاراته اللغوية وتنمي قدراته اللغوية وتزيده نشاطا ويكون اجتماعيا وأكثر من ذلك توسع خياله.

### نتائج الدراسة الميدانية

جاءت هذه الدراسة قصد البحث والاكتشاف من اجل معرفة مدى معالجتها للإشكالية التي قام عليها البحث المتمحور حول الوسائل التعليمية وفعاليتها في تدريس اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي.

وبعد تحليل بيانات استمارة الاستبيان وفقا لمختلف آراء المعلمين ووجهة نظرهم توصلنا إلى مجموعه من النتائج وكانت كالآتي:

تعتبر الوسائل التعليمية قنوات الاتصال بين المعلم والمتعلم، تسهل نقل المحتوى المادة بأقل جهد ممكن وهي عمليه تفاهم تحدث بين طرفين؛ معلم متعلم بتفاعل مستمر يتم من خلالها نقل المعلومة من طرف إلى طرف آخر، تساعد الوسائل التعليمية على ربح الوقت والجهد، من قبل المتعلم والمعلم وتسهل عليه "التعليمية" استعمال وسائل تؤدي إلى الفهم الكلي للدرس وبواسطتها تثبت المعلومة وترسخها.و تعتبر الوسائل التعليمية أداة فعّالة في العملية التعليمية لتعلميه من حيث سهولة إيصال المادة المعرفية للمتعلم.

وفي الأخير يمكننا القول إنّ كلّ المعلمين متفقين على رأي واحد وهو ضرورة استعمال وسائل تعليمية في العملية التعليمية وذلك لترسيخ الأفكار لدى المتعلم، وزيادة ثروته اللغوية في غياب الوسائل التعليمية يؤدي إلى عدم استعان المتعلم.

### ثالثاً: الاقتراحات والتوصيات

ويمكننا أن نوضح هذه الاقتراحات والتوصيات في النقاط التالية:

- يجب على المعلم اختيار الوسائل التعليمية التي تسهم في تطوير العملية التعليمية.
- يجب على المعلم احترام مبادئ اختيار الوسائل المناسبة.
- يجب على المعلم اختيار الوسيلة التعليمية المناسبة التي تتناسب وتتماشى مع مستوى التلاميذ وإمكانيتهم وقدراتهم.
- يجب على المعلم أن يقوم بتوفير الوسائل التعليمية اللازمة للتلميذ بهدف توفير الجو الملائم له وتشجيعهم على التوصل واكتساب اللغة.
- يجب تنويع الوسائل التعليمية في العملية التعليمية وذلك لاكتساب المتعلم المزيد من الخبرات
- ضرورة وجود رقابة مستمرة في حالة استعمال التلاميذ للوسائل التعليمية.
- تشجيع التلاميذ على استخدام الوسائل التعليمية فيما يعود عليهم بالنفع على الأولياء
- تخصيص أوقات محددة للتلاميذ لاستعمال الوسائل التعليمية.
- توفير أجهزة الكمبيوتر للمدارس وشبكة الأنترنت.
- التوعية بأهمية استخدام الحاسوب والانترنت في مجال التعليم.

خاتمة

## خاتمة

وفي الأخير ومن خلال دراستنا النظرية والميدانية التي أجريناها حول موضوع " الوسائل التعليمية وفعاليتها في تدريس اللغة العربية " مراحل التعليم الابتدائي - ا/ نموذجاً - توصلنا إلى النتائج التالية:

- 1- الوسائل التعليمية جزء هام في العمل التربوي إذ لا يمكن الاستغناء عنها، فغياب الوسائل التعليمية يؤدي إلى بقاء العملية التعليمية غير مكتملة ( قاصرة).
- 2- مهما تعددت مفاهيم الوسائل التعليمية وتنوعت، فإنها تصب في مفهوم واحد باعتبارها دعم من دعائم العملية التعليمية، فهي بدورها تساهم في نجاح العملية التعليمية.
- 3- تظهر أهمية الوسائل التعليمية في العملية التعليمية من خلال أهميتها للمعلم والمتعلم والمادة التعليمية، حيث تسهم في رفع درجة الكفايات وتحويل المفاهيم المجردة إلى مفاهيم محسوسة، كما تثير اهتمام المتعلم وإشباع حاجاته للتعلم ، وكسب العديد من الخبرات.
- 4- تتعدد الوسائل التعليمية وتنوع؛ فمنها التي لا يسير الدرس بدونها، بحيث تعتبر من الوسائل الضرورية والمتمثلة في: السبورة، الكتاب المدرسي، الصورة... الخ، وهناك وسائل غير ضرورية يمكن الاستغناء عنها، فعدم وجودها لا يؤثر على سيرورة الدرس ومنها: الحاسوب، المعارض ، التلفاز... الخ.
- 5- يشترط عند استخدام الوسائل التعليمية قواعد لا بد من توافرها من أجل تحقيق الاهداف المنشودة، كما تخضع لشروط أساسية قبل وبعد وعند الانتهاء من استخدام هذه الوسيلة، ولذا يجب على المعلم مراعاة هذه الوسائل لضمان ترسيخ المفاهيم والمعلومات في ذهن المتعلم.
- 6- للوسائل التعليمية ميزات وصفات، حيث يجب أن تكون هذه الوسيلة مثيرة للاهتمام او سهلة الإعداد والانتاج وتكون أداة تشويق وتثير انتباه المتعلم ومنظمة، وأن تكون مناسبة لمستوى المتعلم، اللغوي والمعرفي.

- 7- نجاح العملية التعليمية يقتصر على المعلم باعتباره المخطط والمنفذ لها، حيث يعمل على نقل المعرفة للتلاميذ وزرع القيم الحسنة في نفوسهم والرفع من مستوى تحصيلهم الدراسي.
- 8- المهارة هي أداة لغوي يتسم بالدقة والكفاءة، وتعني أنها نشاط إرادي مرتبط بالمتعلم.
- 9- تعدّ القراءة وسيلة هامة للاتصال حيث لا يمكن الاستغناء عنها.
- 10- الكتابة هي الركيزة الأساسية للمدرسة الابتدائية.
- 11- ونظرا لأهمية مهارة الاستماع التي يكتسبها المتعلم في الفعل التعليمي التعلم، وجب على المعلم أن يعوّد المتعلم على الإنصات الجيد، وتوظيف الوسائل التعليمية كآلات التسجيل والإذاعة المدرسية.
- 12- يعد اكتساب مهارة الحديث من بين الاهداف الأساسية؛ التي تسعى عملية التعليم التعلم إلى تحقيقها لدى المتعلم.
- 13- إنّ العملية التعليمية عملية معقدة ولكي نصل إلى تحقيق النتيجة المرغوبة منها لا بدّ من استخدام الوسائل التعليمية.
- 14- ومن خلال استقرائنا للإستبيانات الموزعه على المعلمين استنتجنا ما يلي:
- 15- الوسائل التعليميه هي كل ما يستعان بيه في المواقف التعليمية وتستخدم بغرض مساعدة المتعلمين
- 16- تعتبر الوسائل التعليميه قنوات اتصال بين المعلم والمتعلم
- 17- تسهل نقل محتوى المادة بأقل جهد ممكن.
- 18- تساعد الوسائل التعليميه على ربح الوقت والجهد من قبل المعلم والمتعلم.
- 19- للوسائل التعليميه دور ايجابي في تطوير وتحسين العملية التعليميه.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد خيضر – بسكرة -

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

استبيان

سيدي (ت) معلم (ة)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

في إطار إنجاز مذكرة بعنوان " الوسائل التعليمية وفعاليتها في تدريس اللغة العربية عند تلاميذ المرحلة الابتدائية " واستكمالا لنيل شهادة الماستر فإننا نضع بين أيديكم الاستبيان الآتي، ونرجو من سيادتكم الموقرة التعاون معنا بالإجابة عن الأسئلة المطروحة عليكم بكل حرية.

نشكركم مسبقا على تعاونكم

\* الأستاذ

\*إعداد الطلبة:

المشرف

\* محمد بودية

● ليحي سناء

● مزرقن نسرين

الستة الجامعية : 2021/2022



الجنس:

ذكر

أنثى

المؤهل العلمي:

شهادة

جريج مدرسة عليا

ماستر

ليسانس

أخرى

سنوات الخبرة:

مرسم

متربص

مستخلف

1- هل ترى أن الوسيلة التعليمية ضرورية لعملية التعلم؟

لا

نعم

إذا كانت الاجابة نعم ، كيف ذلك؟

.....

.....

2- هل تحسن استخدام الوسائل المتواجدة في مدرستك؟

لا

نعم

إذا كنت لا تجيد استعمالها، لماذا؟

.....

.....

3- هل يمكن لهذه الوسائل أن تحقق أهدافا في المستقبل؟

جزئية

كلية

4- هل تستخدم هذه الوسائل التعليمية أثناء الدرس؟

لا

نعم

إذا كانت الاجابة نعم، ما هي هذه الوسائل؟

5- ماهي الوسائل التعليمية التي تراها أكثر فعالية داخل العملية التعليمية؟

ولماذا؟

6- هل ترون أن الوسائل التعليمية ضرورية للتعلم؟

نعم  لا

إذا كانت نعم، فلماذا؟

7- هل استخدام الوسائل التعليمية تسمح بزيادة مشاركة المتعلم داخل القسم؟

نعم  لا

إذا كانت نعم ، وضح ذلك؟

8- ماهي الوسائل التعليمية المتوفرة في مدرستكم؟

9- ما هو الهدف من استخدام الوسائل التعليمية في العملية التعليمية؟

10- هل يتأثر سير العملية التعليمية سلبا عند استغناء المعلم نهائيا عن الوسائل التعليمية؟

نعم  لا

إذا كانت الاجابة نعم، وضح ذلك؟

11- هل تفضل استخدام الوسائل التعليمية أثناء الدرس؟

نعم  لا

لماذا؟

12- هل استخدام الوسائل التعليمية داخل القسم تسمع بزيادة مشاركة المتعلم؟

نعم  لا

وضح ذلك؟

13- ماذا يمكن القول في الاخير حول موضوع استعمال الوسائل التعليمية؟

14- ماهي الوسائل التعليمية التي ترونها أكثر فاعلية وتقترون إضافتها؟

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي



الرقم/...../.....  
التاريخ:.....

جامعة محمد خيضر بسكرة  
كلية الآداب و اللغات

قسم: لغة انجليزية

.../.../... ع ك م د م م ط/...

السيدة (ة) : مريم بنت أحمد  
- سري عيسى

**الموضوع : طلب اجراء تربص**

في إطار التربصات الخاصة بالطلبة في الوسط المهني و نظرا لما لها من أهمية على الصعيد العلمي و المهني يشرفني أن أطلب من سيادتكم الموافقة على إستقبال الطلبة الواردة أسمائهم من أجل إجراء تربص تطبيقي في وحدتكم :

رقم التسجيل : 35039792

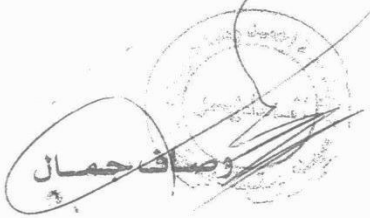
إسم و لقب الطالب : ليحي سناء

الإختصاص : Linguistique appliquée

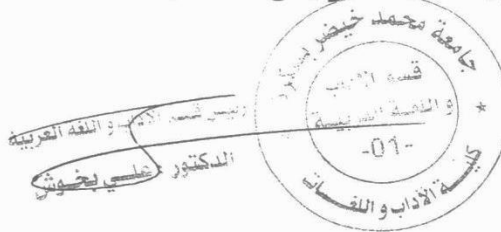
السنة : 2021/2022

مكان التربص : ابتدائية أحمد رضا حوجو

رأي و ختم المؤسسة المستقبلة :



رئيس القسم :



الأستاذ المؤطر :

معلمة  
عبد

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي



الرقم/...../.....  
التاريخ:.....

جامعة محمد خيضر بسكرة  
كلية الاداب و اللغات

قسم: لغة و أدب عربي

.../ان ع ك م د م م ط/...

السيدة: مديرة ابتدائية محمد مداس  
- قديلة -

**الموضوع: طلب اجراء تربص**

في إطار التربصات الخاصة بالطلبة في الوسط المهني و نظرا لما لها من أهمية على الصعيد العلمي و المهني يشرفني أن أطلب من سيادتكم الموافقة على إستقبال الطلبة الواردة أسمائهم من أجل إجراء تربص تطبيقي في وحدتكم :

رقم التسجيل : 35036882

إسم و لقب الطالب : مزرقن نسرين

الإختصاص : Linguistique appliquée

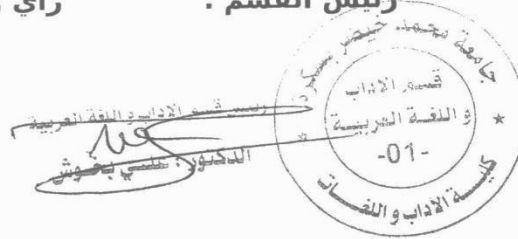
السنة : 2021/2022

مكان التربص : ابتدائية مداس محمد - قديلة -

رأي و ختم المؤسسة المستقبلة :

رئيس القسم :

الأستاذ المؤطر :



Handwritten signature of the supervisor professor.

# قائمة المصادر والمراجع

## قائمة المصادر والمراجع

### I. القرآن الكريم

- (1) سورة الإسراء
- (2) سورة الرحمان
- (3) سورة المائدة
- (4) سورة النساء

### II. المعاجم

- (1) ابراهيم مصطفى واخرون المعجم الوسيط المكتبة الاسلامية، اسطنبول، تركيا، د ط، د ت.
- (2) ابن منظور جمال الدين أبي الفصل محمد بن مكرم، لسان العرب، دار صادر، بيروت، م2، مادة ( و.س.ل)
- (3) سهيل ادريس قاموس المنهل الوسيط فرنسي – عربي، دار الادب للنشر والتوزيع، بيروت لبنان، ط17.
- (4) محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي مختار الصحاح، دائرة المعاجم لبنان، بيروت، و ط، مادة ( و.س.ل).

### III. الكتب

- (1) أحمد حساني، دراسات في اللسانيات التطبيقية جامعة وهران الجزائر د ط ، 1996 م
- (2) طه أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها والاستر الرياضي دار المعلم، 1999م.
- (3) إيناس عمر أبو حنلة، نظريات المناهج التربوية، دار صفاء طه للنشر والتوزيع عمان، ط1 2005م.
- (4) بشير ابرير واخرون مفاهيم التعليمية بين التراث والدراسات اللسانية الحديثة مخبر اللسانيات واللغة العربية جامعة باجي مختار، عنابة، 2009م
- (5) جامد عبد السلام زهران، رشدي أحمد طعمية، المفاهيم اللغوية عند الأطفال ( أسسها، مهاراتها تدريسها، وتقويمها)، دار الميسرة، عمان، ط، 2007م

- (6) جون كونديرا، علم نفسك القراءة السريعة ، مكتبة الهلال للنشر والتوزيع، القاهرة، د ط، د ت.
- (7) حاجي فريد، بيداغوجيا التدريس بالكفاءات الابعاد والمتطلبات، دار الخلدونية للنشر والتوزيع، القبة، الجزائر، ط 2005م
- (8) خالد البصيص التدريس العلمي والفن الشفاف بمقار، f الكفاءات والاهداف، دار التنوير، الجزائر، ط1، 2004 م.
- (9) رحيم يونس كرو الغراوي، المناهج وطرائق التدريس، دار عجلة، عمان، الاردن، ط1، 2009 م.
- (10) رسمي علي عابد، وسائل المواد التعليمية إنتاجها وتوظيفها، دار جرير، عمان، ط1، 1426- 2006 م.
- (11) رشدي أحمد طعمية المهارات اللغوية مستوياتها، تدريبها، صعوباتها، دار الفكر العربي، القاهرة ط1 ، 2004م.
- (12) رشدي أحمد طعمية، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بلغات اخرى، جامعة ام القرى، معهد اللغة العربية.
- (13) زهدي محمد عيد، مدخل إلى تدريس المهارات اللغة العربية، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان الاردن.
- (14) زيتون حسن حسين، التدريس رؤية منظومية، عالم الكتب، القاهرة، ط2 2001م.
- (15) زين كامل الخويسكي، المهارات اللغوية ( الاستماع، عالم الكتب، القاهرة، ط2، 2001م).
- (16) زين كامل الخويسكي، المهارات اللغوية ( الاسماع، التحدث، القراءة، الكتابة) وعوامل تنمية المهارات اللغوية عند العرب وغيرهم، دار المعرفة الجامعية، مصر، ط1، 2008 م.



- (17) سعدون محمد الساموك، هدى علي جواد التستري، مناهج اللغة العربية، طرق تدريسها، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الاردن - ط1 ، 1998م.
- (18) سلوى عثمان الصديق واخرون - مناهج الخدمة الاجتماعية في المجال المدرسي ورعاية الشباب، المكتب الجامعي الحديث ، مصر، د ط، 2002م.
- (19) سعيد التل، قواعد التدريس في الجامعة، تح، موسى جبريل، راضي الوافي، دار الفكر، عمان، ط1، 1417، 1997م.
- (20) سعيد حسين العزة، الوسائل التعليمية والتكنولوجية في خمة العاديين ذوي الاعاقات المختلفة، دار الثقافة، عمان، الاردن ط1 1431، 2010م.
- (21) صالح بلعيد، دروس في اللسانيات التطبيقية، دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، د ط ، 2004م.
- (22) صالح ذياب هندي هشام عامر عليان، دراسات في المناهج والاساليب العامة، دار الفكر للطباعة، عمان، الاردن، ط7، 1999م.
- (23) طه حسين الدليمي، تدريس اللغة العربية بين الطرائق التقليدية والاستراتيجيات التجديدية، عالم الكتب الحديث، الاردن، ط1، 2009م.
- (24) طه حسين الدليمي، سعاد عبد الكريم عباس الوائلي اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، ط1 2005م.
- (25) عادل أبو العز سلامة وزملاؤه، طرائق التدريس العامة، معالجة تطبيقية معاصرة، دا الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، ط1 ، 2009م.
- (26) عبد الحافظ سلامة، الوسائل التعليمية والمنهج، دار الفكر للنشر والتوزيع عمان، الاردن، ط1، 2000م.
- (27) عبد الحافظ سلامة وعبد الله شقران، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية للمكتسبات وتكنولوجيا التعليم، دار اليازورتي العلمية عمان، الاردن ط1، 2009م.
- (28) عبد الحافظ سلامة، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية في تربية الطفل دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2002م.

- (29) عبد الرحمان بدوي، مناهج البحث العلمي، وكالة المطبوعات، الكويت ط3، 1977م.
- (30) عبد السلام عبد الله الحقندي، دليل المعلم العصري في التربية وطرق التدريس، دار قتيبة، دمشق، سوريا، ط1، 1428، 2008م.
- (31) عبد الفاتح البجة تعليم الاطفال المهارات القرآنية والكتابة، دار الفكر، ط2، 1424، 2003م.
- (32) عبد الله محمد الشريف، مناهج البحث العلمي، دليل الطالب في كتابة الابحاث والرسائل العلمية، مكتبة الشعاع، الاسكندرية ط1، 1996م.
- (33) فرح مبروك عمر عامر، المناهج الدراسية الحديثة أسسها وتطبيقاتها دار المريخ، الرياض، ط1، 2013م.
- (34) فهميم مصطفى، مهارات التفكير في مراحل التعليم، دار الفكر العربي القاهرة، مصر، ط1، 2002م.
- (35) فوزي أحمد سمارة، التدريس مفاهيم، أساليب، طرائق الطريق للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2004م.
- (36) ماجة السيد عبيد، الوسائل التعليمية في التربية الخاصة، دار صفاء عمان، الاردن، ط1، 2005م.
- (37) محسن علي عطية، تدريس اللغة العربية في ضوء الكفايات الادائية دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2003م.
- (38) محسن علي عطية، الكافي في أساليب تدريس اللغة العربية، دار الشروق للنشر و التوزيع، ط1، 2006م.
- (39) محمد الصالح عشروبي، الدليل البيداغوجي لمرحلة التعليم الابتدائي وفق النصوص المرجعية والمناهج الرسمسة، دار الهدى، عين مليلية، الجزائر، 2012، ج1.
- (40) محمد بن ابراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية، الرياض مكتبة التوبة 2003م.

- (41) محمد بن محمود العبد الله، الشامل في طرق تدريس الاطفال، دار مناهج للنشر والتوزيع عمان الاردن، ط1.
- (42) محمد محمود الحيلة تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية التعلمية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، والطباعة، ط5، 2009م.
- (43) محمد مصطفى زيدان، عوامل الكفاية الانتاجية في التربية، دار مكتبة الاندلس ليبيا، 1974م.
- (44) محمود كافي الناقفة ورشدي أحمد طعمية طرائق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، منشورات المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة.
- (45) مصطفى نمر دعمس، تكنولوجيا التعلم وحوسبه التعليم دار غيداء، عمان ط1، 2011م.
- (46) وليد احمد جابر، طرق التدريس العامة تخطيطها وتطبيقاتها، التربوية، دار الفكر ناشرون وموزعون، عمان، الاردن، ط2، 2005م.

#### IV. المذكرت

- (1) حيزية نادي الصورة وتأثيرها على العملية التعليمية عند التلميذ في الطور الابتدائي، السنة الاولى / نموذجاً، مذكرة لنيل شهادة الماستر، جامعة تبسة، 2016م.
- (2) محمد مصطفى بن الحاج، مذكرة في الكتابة العربية، مركز البحوث التربوية والتعليمية، طرابلس، ليبيا، 1998م.

#### V. المجلات والدوريات

- (1) الاء عبد الوهاب علي، تكنولوجيا التعليم ( الوسائل التعليمية)، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة القادسية، كلية التربية الرياضية.
- (3) أسماء خالد طالب، الوسائل التعليمية السائدة لدى نعلمي التربية الفنية في المدارس الابتدائية، مجلة الاكاديمي، العدد 89-2018م.

- (4) عبد الرحمان ابراهيم المحبوب، محمد عبد الله ال ناجي، الاهداف التعليمية للمرحلة الابتدائية، المجلة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ع02، تونس، 1994م.

(5) نوري عبد الل i هبال، دور اللغة العربية في تنمية المهارات اللغوية لدى المتعلمين، المؤتمر الدولي الثالث للغة العربية ( استثمار في اللغة العربية على مستوى التعليم العالي، وت، ليبيا).

(6) يامنة اسماعيلي، عواطف ماهر، دور الوسائل التعليمية في إثراء موقف التعليمي بالجامعة مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية، عدد خاص، الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات في التعليم العالي.

# الفهرس المحتويات

## الفهرس

الصفحة	المحتويات
	شكر وتقدير
	إهداء
أ	مقدمة
	<b>الفصل الاول: الوسائل التعليمية: المفاهيم، الأنواع، الخصائص</b>
03	تمهيد
03	أولاً: مفهوم الوسيلة التعليمية وأهميتها
08	ثانياً: أنواع الوسائل التعليمية
14	ثالثاً: صفات وخصائص الوسائل التعليمية
	<b>الفصل الثاني: الوسائل التعليمية بين المعلم والمتعلم</b>
21	تمهيد
22	أولاً: العملية التعليمية وعناصرها
35	ثانياً: دور المعلم و المتعلم في العملية التعليمية
39	ثالثاً: أثر الوسائل التعليمية في تنمية المهارات
	<b>الفصل الثالث: دراسة ميدانية حول الوسائل التعليمية وفعاليتها في تدريس اللغة العربية مراحل التعليم الابتدائي – / نموذجاً -</b>
47	أولاً: الإجراءات الميدانية
50	ثانياً: عرض نتائج الاستبيان وتحليلها
68	ثالثاً: الاقتراحات والتوصيات
70	بعض الوسائل التعليمية
76	خاتمة
	استبيان
	طلب اجراء تربص
79	قائمة المصادر والمراجع
	ملخص

## ملخص

حاولنا في هذا البحث تناول موضوع الوسائل التعليمية وفعاليتها في تدريس اللغة العربية  
مراحل التعلم الابتدائي - ا / نموذجاً - الاجابة عن الإشكالية الآتية: ما مفهوم الوسائل التعليمية؟  
وما أهميتها؟ وما أهم أنواعها؟، وبيان دور المعلم والمتعلم في العملية التعليمية؟.

وهذه الدراسة تهدف إلى التعرف على مختلف الوسائل التعليمية المستخدمة في المدارس  
الابتدائية، والكشف على قدرة المعلم على توظيفها أثناء الدرس.

ولتحقيق هذا الهدف اعتمدنا المنهج الوصفي التحليلي، وكذا المنهج الاحصائي خير معين  
لهذه الدراسة الميدانية، تناولنا فيها الاجراءات الميدانية لهذه الدراسة، ثم تحليل هذه المعطيات  
ووضع هذه البيانات في جداول، واستخلاص النتائج بالاضافة إلى التوصيات والاقتراحات،  
وخاتمة احتوت أهم النتائج المتوصل إليها من هاته الدراسة.

## Abstract

In this research, we tried to address the issue of educational aids and their effectiveness in teaching Arabic in the primary stages of learning - a / as a model - answering the following problem: What is the concept of educational aids? And what is its importance? What are the most important types? Explaining the role of the teacher and the learner in the educational process.

This study aims to identify the various teaching aids used in primary schools, and to reveal the teacher's ability to use them during the lesson.

To achieve this purpose, we adopted the descriptive-analytical approach, as well as the statistical approach, a specific good for this field study.