

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة محمد خضراء*

كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية - قطب شتمة -

قسم العلوم الإنسانية

شعبة التاريخ

عنوان المذكرة

السياسة التنصيرية في الجزائر خلال العهد الاستعماري

1892-1867

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر تخصص التاريخ المعاصر

إشراف الأستاذ

براهيم غاشي

إعداد الطالبة

علجية هـ دار

السنة الجامعية

2014-2013م

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
اللّٰهُمَّ اسْمُكْنِنِي فِي جَنَّتِكَ الْمُبَارَكَةِ
وَلَا تُنَاهِنِنِي عَنْ حَقِّكَ الْمُبَارَكِ

الإهاداء

إلى التي بي بين يديها كبرى، وفيها دفء قلوبها / احتميتها ، ومن مطانها

تلويني ...

إلى المنبع الصافي الذي لا ينضج معينه ، أصي ، الذي لا يضاهي بهما

كائن ...

إلى صاحب القلب الكبير والصدر الطويل الذي والدي العزيز ونور

قلبي

إلى إخوتي : وليد ، نهاد ، إيمان ، طارق ، ريمه

إلى رفيق دربي المستقبلي زيان

إلى كل رفيقاني وصديقاته وفاء ، صباح ، حفافه ، يسرى ، سلام ، هنان ،

صليةة ، مرتاقه ، هاجر ، رميسة

وإلى كل أفراد العائلة والأقارب صغيراً وكبيراً من أعمامى وعمانى و

أقوالى وذالكى ولا أنسى بداعى العزيزان أطال الله عمرهما

إلى كل من يجعل كلمة الحق مراءه ، وحب الوطن مشربه ...

أهدي عملي هذا

والصلوة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

- مدار علية -

كلمة شكر

يسعدني في بداية هذه المذكرة أن أتقدم بجزيل الشكر والعرفان والتقدير إلى الأستاذ الكريمه براهمي خاشي الذي قدم لي صدره على سجنه وكان معوناً ومرشدًا وناصداً ولم يكن يبذل على بشيء من وقته ، كما لا يفوتنـي أن أتقدم بالشـكر إلى كل أستاذة قسم التـاريخ بجامعة بـسـكـرة ، وأنصـر بـذـكر الأـسـتـاذـ الفـاضـلـ بـلـقـاسـمـ مـيـسـوـمـ الـذـيـ لمـ يـبـلـ عـلـيـ بـالـنـصـ وـالـاـرـشـادـ ، وـالـأـسـتـاذـ مـصـمـودـيـ نـاصـرـ الـدـيـنـ وـالـأـسـتـاذـ شـلـبـيـ شـهـرـزـادـ ... وـالـىـ كـلـ أـولـئـكـ الـذـيـنـ سـانـدـونـيـ وـأـمـدـواـ لـيـ بـالـعـونـ مـنـ قـدـيـجـةـ أوـ مـنـ بـعـيدـ خـلـالـ مـسـارـيـ الـجـامـعـيـ ، كما أـتـقـدـمـ بـالـشـكـرـ العـزـيلـ إـلـىـ الـهـيـئـاتـ وـالـمـؤـسـسـاتـ وـأـنصـرـ بـالـذـكـرـ مـكـتبـةـ كـلـيـةـ الـعـلـمـ الـإـنـسـانـيـ وـالـاجـتمـاعـيـ بـجـامـعـةـ بـسـكـرةـ وـمـكـتبـةـ الـمـرـكـزـ الـاسـلـامـيـ ، وـمـكـتبـةـ مـتـعـفـهـ الـمـجاـهـدـ ، وـالـمـكـتبـةـ الـولـائـيةـ بـبـسـكـرةـ

وـلـهـ الـحـمـدـ وـالـشـكـرـ فـإـنـ وـفـقـتـهـ فـيـجـعـونـ اللـهـ وـأـنـ قـصـرـتـهـ فـمـنـ نـفـسيـ وـسـبـانـ مـنـ لـاـ يـسـهـلـيـ وـلـاـ يـنـسـيـ وـالـبـحـثـ اللـهـ هـوـ وـلـيـ فـيـ الـدـيـنـ وـالـآـنـدـرـةـ وـعـلـيـهـ تـوـكـلـتـهـ وـإـلـيـهـ أـنـبـيـجـ .

قال تعالى

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلني في عبادي وادخلني

جنتي

صدق الله العظيم

بكلمات مكسورة ، وبمفردات عصيبة على القلم أمام تعطل لغة الكلام

يا عزيزا ذهبت وتركنا

وحلقت بعيدا عن أرضنا

عيوننا أمطرتك دموعا

لن ننساك طالما ..

بقي نبض في قلوبنا

..ربنا..هذا قدرنا

فاعذر لآخانا رشاد لطرش

وأنر قلبه نورا يا ربنا

فقيدنا

سيضلل....

قائمة المصادر والمراجع

I. المصادر:

القرآن الكريم

الكتب:

- (1) أجرتون، شارل روبيير . **الجزائريون المسلمين وفرنسا 1871-1919**. تر: مسعود حاج أ.بكي. الجزائر: دار الرائد للكتاب، 2007.
- (2) الأشرف، مصطفى. **الجزائر المجتمع والأمة**. تح حنفي بن عيسى. الجزائر: دار القصبة 2007.
- (3) باي، أحمد. خوجة، حمدان . بوضرية. **مذكرات**. تر : محمد العربي الزبيري . ط2. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1981.
- (4) خوجة، حمدان بن عثمان . **المراة**. تق و تح : محمد العربي الزبيري . الجزائر : المؤسسة الوطنية للقانون ، [د.ت].
- (5) سبينسر، وليم. **الجزائر في عهد رياض البحر** . تق وتع: عبد القادر زيادية . مج 3، ج 1. الجزائر: شركة الأمة، 2009.
- (6) مالسان، هاينريش فون. **ثلاث سنوات في غربى شمال إفريقيا** . تر : أبو العيد دونو . مج 3، ج 1. الجزائر : شركة الأمة، 2006.
- (7) المدنى، أحمد توفيق . **كتاب الجزائر** . ط2. الجزائر . (د.ت). 1963.
- (8) المدنى، أحمد توفيق. **هذه هي الجزائر**. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، 1902.

II. المراجع:

الكتب:

- (9) باشا، محمد محمد . **الاستيلاء على ايلة الجزائر أو حادثة المروحة** . تر : عزيز نعمان . ط2. الجزائر: دار الأمل للنشر والتوزيع، 2005.
- (10) برنيان، أنديري وأخرون . **الجزائر بين الماضي والحاضر** . تر : إسطنبولي راجح ، منصف عاشور . الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، 1984.
- (11) بقطاش، خديجة. **الحركة التبشيرية الفرنسية في الجزائر 1830-1871**. الجزائر: دحلب للنشر، 2006

قائمة المصادر والمراجع

- (12) بلاسي، نبيل أحمد. الاتجاه العربي ودوره في تحرير الجزائر . القاهرة: الهيئة المصرية للكتاب، 1990
- (13) بن نعمن، أحمد. التعريب بين المبدأ والتطبيق (الجزائر والعالم العربي). الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1981.
- (14) بوجوش، عمار . التاريخ السياسي للجزائر من البداية إلى 1962 . بيروت: دار الغرب الإسلامي .1997،
- (15) بورنان، سعدي . شخصيات بارزة في كفاح الجزائر 1830-1962 . ط2. الجزائر: دار الأمل، 2004.
- (16) بوضرساية، بوعزة. الحاج أحمد باي في الشرق الجزائري رجل دولة ومقام 1848-1830 . الجزائر: دار الحكمة للنشر ،2010
- (17) بوضرساية، بوعزة. سياسة فرنسا البربرية في الجزائر 1830-1930 وانعكاساتها على المغرب العربي. الجزائر: دار الحكمة، 2010.
- (18) بوعزيز، يحيى . التسلط الاستعماري والحركة الوطنية 1830-1954 . الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، [د.ت].
- (19) بوعزيز، يحيى . مع تاريخ الجزائر في الملقيات الوطنية و الدولية . الجزائر : عالم المعرفة للنشر ، 2009
- (20) بوعزيز، يحيى. كفاح الجزائر من خلال الوثائق. الجزائر: دار البصائر للنشر ،2007
- (21) تواتي، الصديق . المبعدون إلى كاليدونيا الجديدة (مأساة هوية منفية) . الجزائر: دار الأمل، 2010.
- (22) تركي عمارة ، رابح . جمعية العلماء المسلمين ورؤساً لها الثلاثة 1931-1956 . الجزائر: المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، 2004.
- (23) تركي عمارة، رابح. الشيخ عبد الحميد بن باديس رائد الإصلاح الإسلامي وال التربية في الجزائر . ط5. الجزائر: المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والإشهار ،2001
- (24) تركي عمارة، رابح . الشيخ عبد الحميد بن باديس : فلسفتة وجهوده في التربية والتعليم 1940-1900). الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1970

- (25) تيران، ايفون . **المواجهات الثقافية في الجزائر المستعمرة ،المدارس والممارسات الطبية والدين 1830-1880**. - تر: محمد عبد الكريم أوزغلة. الجزائر : دار القصبة ، 2007.
- (26) الجيلالي، محمد بن عبد الرحمن. **تاريخ الجزائر العام. ج 4.** بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1992.
- (27) حباسي، شاوش . **من مظاهر الروح الصليبية للاستعمار الفرنسي في الجزائر 1830-1962** . الجزائر: دار هومة، [د.ت].
- (28) الحسني، محمد الهادي. **من وحي البصائر.** تق: محمد صالح ناصر. الجزائر: دار الأمة، 2012.
- (29) حلوش، عبد القادر. **سياسة فرنسا التعليمية في الجزائر.** الجزائر: دار الأمة، 2010.
- (30) خالدي، مصطفى. **فروج، عمر. التبشير والاستعمار في البلاد العربية.** بيروت: المكتبة العصرية ، 1982.
- (31) خثير، عبد النور . **منطلقات وأسس الحركة الوطنية الجزائرية 1830-1954**. الجزائر : منشورات المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954، 2006.
- (32) خRFI، صالح. **صفحات من تاريخ الجزائر.** الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1972.
- (33) رزقي، عبد الرشيد . **جهاد ابن باديس ضد الاستعمار الفرنسي في الجزائر 1913-1940** . بيروت: دار الشهاب، 1999.
- (34) ززو، عبد الحميد. **نصوص ووثائق في تاريخ الجزائر المعاصر 1830-1900**. الجزائر : موفم للنشر ،2010.
- (35) سعد الله، أبو القاسم . **أبحاث وأراء في تاريخ الجزائر . ط 1. ج 4.** بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1996.
- (36) سعد الله ، أبو القاسم. **تاريخ الجزائر الثقافي 1830-1945.** ج 1. الجزائر: دار البصائر، 2007.
- (37) سعد الله ، أبو القاسم. **الحركة الوطنية الجزائرية 1830-1900.** ج 1. بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1992.
- (38) سعد الله، أبو القاسم . **الحركة الوطنية الجزائرية 1860-1900.** ط 2. مج 2، ج 2. بيروت: دار الغرب الإسلامي، [د.ت].

- (39) سعد الله ، أبو القاسم . محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث : بداية الاحتلال . الجزائر: الشركة الوطنية للنشر ، 1982.
- (40) سعدي، عثمان . الجزائر في التاريخ : من العصور القديمة حتى سنة 1954 . الجزائر: دار الأمة، 2012.
- (41) السليماني، أحمد. تاريخ مدينة الجزائر. الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، [د.ت].
- (42) طهاري، محمد . عبد الحميد بن باديس والحركة الإصلاحية في الفكر المعاصر . الجزائر: دار الأمة، 2010.
- (43) عاشوراكس، أحمد محمد. صفحات تاريخية خالدة من الكفاح الجزائري المسلح 1500-1962 . ط1. طرابلس (ليبيا): المؤسسة العامة الثقافية، 2009.
- (44) عبد العزيز محمود، أمل. القاموس العربي الشامل. بيروت: دار الراتب الجامعية، 1997.
- (45) العسلي، بسام. عبد الحميد بن باديس وبناء قاعدة الثورة التحريرية. الجزائر : دار الرائد، 2010.
- (46)
- (47) عمورة، عمار. الجزائر من ما قبل التاريخ إلى غاية 1962 . الجزائر: دار المعرفة، 2006.
- (48) عميراوي، احمد. من الملتقيات التاريخية الجزائرية . ط2. الجزائر: دار الهدى للنشر والتوزيع، 2007.
- (49) العنترى، صالح. مجاعات قسنطينة. تح وتق: رابح بونار . الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، 1974 ،
- (50) عوض، صالح . معركة الإسلام والصلبيّة في الجزائر 1830-1862 . الجزائر: دار دحلب، 1989.
- (51) عيساوي، محمد. شريхи، نبيل. الجرائم الفرنسية في الجزائر أثناء الحكم العسكري 1830-1871 . الجزائر: دار كنوز الحكمة للنشر ، 2011.
- (52) فركوس، صالح. المختصر في تاريخ الجزائر من العهد الفينيقين إلى خروج الفرنسيين . عنابة: دار العلوم للنشر والتوزيع، 2002.
- (53) فوياں، سعاد. المساجد الأثرية لمدينة الجزائر. الجزائر: دار المعرفة، 2010.
- (54) القاضي، خالد رشيد. لسان العرب. ج14. الجزائر: دار الأبحاث، 2008.

قائمة المصادر والمراجع

- (55) فنان، جمال . **معالم الكفاح الوطني ضد الاحتلال 1830-1962**. الجزائر: المكتبة الوطنية الجزائرية، 2003.
- (56) الكحلوت، عبد العزيز . التنصير والاستعمار في إفريقيا السوداء . ط2. طرابلس (ليبيا): منشورات كلية الدعوة الإسلامية، 1992.
- (57) كواتي ، مسعود . **شخصيات جزائرية موافق وآثار ونصوص**.الجزائر : دار طليطلة ، 2011.
- (58) مزيان، سعدي . **النشاط التبشيري للكاردينال لافيجري في الجزائر 1867-1892**. الجزائر: دار الشروق للطباعة والنشر، 2009 ،ص 31
- (59) مورو، محمد. **بعد 500 عام من سقوط الأندلس 1496-1996**: الجزائر تعود إلى محمد صلى الله عليه وسلم. القاهرة: دار المختار الإسلامي، 1992.
- (60) العيلي، محمد مبارك . **تاريخ الجزائر في القديم والحديث** . ج 1. بيروت: دار الغرب الإسلامي، [د.ت].
- (61) نسيب، محمد. **روايا العلم والقرآن بالجزائر**. دمشق: دار الفكر، [د.ت].
- (62) علي، محمد الطاهر . **التعليم التبشيري في الجزائر 1830-1904**. الجزائر: منشورات دحلب، 2009
- (63) ولد خليفة، محمد. **المحنة الكبرى**. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1999 .
- (64) يزلي، عمار. **الثقافة في مواجهة الاحتلال**. الجزائر: منشورات السهل، 2009 .
- (65) يسلي، مقران. **الحركة الدينية والإصلاحية في منطقة القبائل 1920-1945**. الجزائر: دار الأمل ، 2006 ،

المقالات:

- (66) الارو، عبد الرزاق عبد المجيد ، **التنصير في إفريقيا** . سلسلة دعوى الحق . ع 227. مكة المكرمة :الإدارة العامة للثقافة والنشر برابطة العالم الإسلامي ، 2008.
- (67) بن شوش، محمد. **الغزو الفكري للجزائر** . مجلة المصادر. ع 19. يصدرها المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954 ، 2008 .
- (68) بوشوشى، الطاهر. **صفحات من تاريخ جامع كتشاوة** . مجلة الأصالة. ع 10-15. تصدرها وزارة التعليم الأصلي و الشؤون الدينية . جويلية-أوت 1973 .

قائمة المصادر والمراجع

- (69) بوصفاصاف، عبد الكرييم. أسس الذكرى الإصلاحية في حركة علماء الجزائر خلال النصف الثاني من القرن العشرين. مجلة سيرتا. س 6 . ع 10. أبريل 1988.
- (70) البوعدلي، المهدى . الاحتلال الفرنسي في الجزائر ومقاومة الشعب في الميدان الروحي . مجلة الأصالة. مج 3. ع 8. تصدرها وزارة التعليم الأصلي و الشؤون الدينية . جانفي 1972.
- (71) بوعزيز، يحيى. المجتمعات بالجزائر أواخر عقد السبعينيات من القرن 19 وموافق وآراء الجزائريين من إدعاءات الفرنسيين حول أسبابها. مجلة الأصالة. ع 33. تصدرها وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية ، 1976.
- (72) بوعزيز، يحيى. محاربة الإسلام.مجلة الذاكرة. ع 7. يصدرها المتحف الوطني للمجاهد .2007.
- (73) تركي، رابح. ابن باديس والشخصية الجزائرية . مجلة الأصالة.مج 1. ع 2. الجزائر: تصدرها وزارة التعليم الأصلي الشؤون الدينية ،2011.
- (74) التميمي، عبد الجليل. التفكير الديني لدى عدد من المسؤولين في الجزائر في القرن 19. المجلة التاريخية المغربية . ع 1. تونس: مركز البحوث الاجتماعية والاقتصادية بتونس ومدينة القيروان جانفي 1974.
- (75) خليفي، عبد القادر . سياسة التنصير في الجزائر .مجلة المصادر . ع 9. يصدرها المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر، 2004.
- (76) غري، الغالي، المؤسسات الإسلامية لمقاومة الثقافية . مجلة الذاكرة.ع 9. يصدرها المتحف الوطني للمجاهد، 2010.
- (77) فيلياشي، ياسين.المسيحية ببسكرة. الزبيان نيوز . [د.ت]
- (78) نقار، سيد أحمد. الأسرة الجزائرية أثناء الاحتلال الفرنسي. مجلة المصادر.ع 13. يصدرها المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954 ،2006.

الرسائل والأطروحات الجامعية:

- (79) بوقرة، زوليحة . سوسيولوجيا الإصلاح الديني في الجزائر -جمعية العلماء المسلمين الجزائريين نموذجا-. مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علم الاجتماع الديني . جامعة الحاج لخضر باتنة. 2009-2008

- (80) بولاق، حدة. واقع المجتمع المدني إبان فترة الاحتلال وبعد الاستقلال. مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجيستر في العلوم السياسية. تخصص السياسات العامة والحكومات المقارنة. جامعة الحاج لخضر باتنة. 2010-2011.
- (81) تلمساني، بن يوسف. التوسع الفرنسي في الجزائر 1830-1870. أطروحة مكملة لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر. جامعة الجزائر. 2004-2005.
- (82) شلبي، شهرزاد. ثورة العامري وعلاقتها بمنطقة الزيبان في القرن التاسع عشر . بحث مقدم لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر تخصص تاريخ الاوراس. جامعة لخضر باتنة . 2009-2008.
- (83) قوبع، عبد القادر . الحركة الإصلاحية في منطقة الزيبان وميزاب سنتي 1920-1954. مذكرة تخرج لنيل شهادة الماجستير تخصص تاريخ معاصر . جامعة بن يوسف بن خدة بوزريعة . 2007-2008.

أعمال الملتقيات والمؤتمرات:

- (84) الوعبدلي، المهدى. آثار التبشير الفرنسي قبل الاحتلال الفرنسي وبعده . (الملنقي السابع للتعرف على الفكر الإسلامي 10-22 جيلية 1973). مج.3. تizi وزو : وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، 1975.
- (85) بوكنة، عبد العزيز . دور زاوية الوزانة في دعم الثورة التحريرية . (أعمال الملتقى الأول حول دور الزوايا إبان الثورة التحريرية). الجزائر: منشورات وزارة المجاهدين، 2009.
- (86) ثيو نور ، الدين . هجرة الجزائريين إلى المشرق العربي بين السياسة والدين 1848-1912 . (الملنقي العلمي الأول سوسيولوجيا الهجرة الجزائرية في التاريخ بين الماضي والحاضر) . قسنطينة: مخبر الدراسات والأبحاث الاجتماعية التاريخية حول الهجرة والرحلة، ماي 2008.
- (87) جمعية العلماء المسلمين الجزائريين . سجل مؤتمر جمعية العلماء المسلمين الجزائريين .الجزائر : دار المعرفة، 2001.
- (88) الجنhani، الحبيب . حركة التبشير في المغرب ال عربي في القرن التاسع عشر . (الملنقي السابع للتعرف على الفكر الإسلامي 10-22 جويلية 1973). مج.3. تizi وزو : وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، 1975.

- 10 العاك، عثمان . التبشير و التخطيط التبشيري .(الملتقى السابع للتعرف على الفكر الإسلامي 1975 . تizi وزو: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية ، 22 جويلية 1973)

المحاضرات:

- 90 العاتي ، حمزة. الحركة التبشيرية في الجزائر و نشاط الكاردينال لافيجري . محاضرة غير منشورة مقدمة بالمركز الثقافي الإسلامي بسكرة، 2001.

- 91 مريوش أحمد، نماذج من سياسة الاستعمار الفرنسي في الجزائر بعد الاحتلال ، محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر 1830-1962، بوزراعة، المدرسة العليا للأساتذة في الأدب والعلوم الإنسانية، 2006-2007.

المراجع الالكترونية:

- 92 الجزائري عبد الرحيم. تاريخ حركة التنصير في الجزائر، / http://alasr.ws/articles/view/ الزiarة يوم 2014-01-05 على الساعة 11:50

- 93 الحسني محمد الهادي . «الكاردينال» الحاج محمد العنقة ، www.assala.dz.a ، تمت الزيارة يوم 2014/03/05 على الساعة 10:40

- 94 الحسني محمد الهادي . لافيجري لا يزال في الجزائر ، www.echiroukonline.com_. تمت الزيارة يوم 2013-11-06، على الساعة 12:11

- 95 2014/03/19 : تمت الزيارة يوم http://www.mafrome.org/lavigerie_alger2.htm على الساعة 18:20

- 96 08:29 على الساعة تم الزيارة يوم /10/30 ، http://ar.wikipedia.org/wiki/2013 ، تمت الزيارة يوم 2014/04/13، على الساعة http://www.google.dz/imgres?imgurl 18:59

المراجع باللغة الفرنسية:

- 98) Abbas, farhat. **La nuit colonial.** préface de Abdelaziz Bouteflika. Alger : éditions ANEP, 2009.
- 99) Agéron, Charles robert. **Histoire de l'Algérie contemporaine.** Alger : éditions dahlab, 2010.
- 100) Ceillier, Jean-Claude. **Histoire des missionnaires d'Afrique (Pères Blancs) 1868–1892.** Paris : éditions Karthala, 2008 متاح على الموقع التالي
<http://www.karthala.com/1894>
- 101) julien, Charles André. **Histoire de l'Algérie contemporaine 1827–1871.** Alger : éditions casbah, 2005.

الملاجف

قائمة الملاحق

رقم الملحق	عنوان الملحق	الصفحة
01	مراسلة المارشال ماكمهون الحاكم العام للجزائر إلى المطران لافيجري	99
02	مراسلة المطران لافيجري إلى المارشال ماكمهون	100
03	رسالة من البابا بيوس التاسع إلى المطران لافيجري	101
04	قرار جماعة بنى فراح تجاه السياسة التصصيرية	103
05	صورة الكاردينال شارل انطوان لافيجري	105
06	مسجد كتشاوة وهو يحتضن حلقات العلم قبل تحويله	106
07	صورة لمسجد كتشاوة بالجزائر	107
08	من نشاطات الأخوات البيض التصصيرية	108
09	صورة عن القريتين العربيتين سانت إлизابيث و سانت مونيك	110
10	الكاردينال لافيجري بمعية إخوان الصحراء المسلمين	111
11	صور للكاردينال لافيجري في بسكرة 1892	112
12	الأب لافيجري إثر وفاته بسانتوجان بالعاصمة	113
13	تمثال الكاردينال لافيجري في متحف دي اوغستان بتولوز	114

قائمة المختصرات

- ط: طبعة
 - ج: جزء
 - مج: مجلد
 - ع: عدد
 - س: السنة
 - [د.ت]: دون تاريخ
 - [د.ن]: دون ناشر
 - [د.ص]: دون صفحة
 - تر: ترجمة
 - تح: تحقيق
 - تع: تعليق
 - تق: تقديم
- بالفرنسية:
- مرجع سابق: *Ibid*

مُفَدِّعَة

لقد استغرق الاحتلال الفرنسي للجزائر ما يزيد عن مائة وثلاثون سنة، اتصف فيه بالقسوة والشراسة، نفذت فيها الحكومة الفرنسية سياسات مختلف كانت ذات طابع استيطاني، واتبعت مختلف الأساليب الاستعمارية الوحشية، استهدفت من ورائها تحقيق عدة أهداف كان أولها ترسيخ الوجود الفرنسي في الجزائر بالموازاة مع محاولتها إزالة الكيان والشخصية الجزائرية من الوجود، وذلك بالقضاء على المقومات الحضارية العربية والإسلامية للشعب الجزائري، وبالتالي فقد كانت له غايتان الغزو العسكري والغزو الفكري لذا فقد اصطبغ معه نوعان من الجيوش فأولهما الجيش العسكري الذي كان يعتمد على العتاد الحربي ومختلف أسلحة الدمار وثانيهما لم يكن مدمجاً بالسلاح كالفوج الأول، وإنما كان في شكل حمامنة السلام ولكن مهمته في الواقع تعتبر أكثر خطورة من سابقه، ونعني به جيش المبشرين بالدين المسيحي النصراني الذين حظروا إلى الجزائر في ركاب جيش الاحتلال لمساعدته في تحقيق أهدافه الاستعمارية.

إذاً فموضوع دراستنا يتمثل في السياسة التصويرية في الجزائر خلال العهد الاستعماري وتم تحديد الفترة من 1867-1892، ويعود اختيار هذه الفترة باعتبارها قد شهدت نشاطاً تصویرياً مكثفاً من طرف الرهبان والقساوسة وكذا الجمعيات التصويرية التي تواجدت إلى الجزائر، والتي كان البعض منها متواجدة بالبلاد قبل هذه الفترة.

الإشكالية:

إن هذا البحث يتعرض لدراسة إحدى السياسات التي طبقتها فرنسا في الجزائر وهي السياسة التصويرية، وذلك خلال فترة 1867-1892 وعليه سنحاول معرفة مميزات هذه السياسة خلال هذه الفترة، والتعرف على حجم الإمكانيات التي سخرتها فرنسا لأجل تحقيق نجاحها وذلك بالإجابة على الإشكال التالي:

- إلى أي مدى حققت السياسة التصويرية الفرنسية نجاحاً في الجزائر خلال هذه الفترة؟

وتدرج تحت هذا الإشكال التساؤلات الفرعية التالية:

- فيما تمثلت أبرز المحاولات التصويرية الفرنسية التي سبقت هذه الفترة؟
- من هو قائد الحملة التصويرية في هذه المرحلة، وبماذا تميزت سياساته؟
- ما أهم نتائج هذه السياسة، وهل نجحت فرنسا فيها وما موقف الشعب الجزائري منها؟

أسباب اختيار الموضوع:

يعود اختيار الباحث لهذا الموضوع إلى جملة من الأسباب والدوافع التي يمكن إجمالها في الآتي:

- المساهمة في إثراء البحث العلمي والتاريخي في هذا المجال الذي لم ينل بعد كل ما يستحقه من دراسة، وذلك بتجميع المادة العلمية وترتيبها وتنظيمها بشكل منهج من أجل الاستفادة بها في إعداد البحوث الأكademie والمذكرات الجامعية .

- الرغبة الذاتية في التعرف على السياسة التصويرية التي نفذتها فرنسا في الجزائر ومعرفة مدى إصرارها على تصدير الشعب الجزائري وتجريده من دينه.

- الأهمية البالغة التي يحتلها هذا الموضوع، ذلك أنه يمس قيمة من القيم الحضارية للشعب الجزائري، وأساساً من الأسس التي تقف عليها هذه الأمة.

- لفت انتباه الباحثين والأكاديميين لأهمية دراسة هذا الجانب من الحرب الشرسة التي كان يعول عليها الاحتلال الفرنسي لإخضاع الجزائريين له من خلال المساس بأهم مقوماتهم الحضارية والمتمثل في الدين.

- أن التصوير الذي هو إخراج المسلمين من دينهم وإدخالهم في النصرانية، ليس حادثة تاريخية مضت وانتهت، بل لا تزال مستمرة إلى يومنا هذا لكن باختلاف الوسائل المعتمدة فقط.

- قلة الدراسات التاريخية التي تتناول هذا الموضوع وذلك ما لاحظناه أثناء جمع المادة العلمية.

أهداف الدراسة:

تتلخص أهداف دراسة هذا الموضوع في محاولة التدقير في تفاصيل السياسة التصويرية في الجزائر خلال هذه الفترة، ومحاولة الوصول إلى الأسباب الحقيقة لبلوغ هذه الأخيرة ذروتها خلال هذه الفترة دون الفترات الأخرى، وكذا التعرف على أهم الأساليب التي طبقتها فرنسا في الجزائر بغية تحقيق مرادها، والهدف الرئيس من هذه الدراسة هو معرفة مدى تمسك الشعب الجزائري بدينه الإسلامي ومدى تعلقه به ودرجة تجذّره في نفوس الجزائريين، رغم الأساليب الوحشية وغير الإنسانية التي طبّقها المستعمر الغاشم على الشعب الجزائري.

منهج الدراسة:

باعتبار أن موضوع البحث يتناول إحدى السياسات التي طبّقتها فرنسا في الجزائر وهي السياسة التصويرية، فقد اعتمد الباحث لهذا الموضوع المنهج التاريخي الوصفي باعتبار أنه الأنسب للدراسة، فللاجابة على الإشكالية المطروحة، يجب ذكر أهم مميزات هذه السياسة خلال هذه الفترة، وكذا أن المنهج الوصفي هو الأنسب لذكر أهم الأحداث وسردها بطريقة كرونولوجية مع وصفها.

دراسة المراجع:

اعتمد الباحث على مجموعة من المراجع والمصادر لدراسة موضوعه، أما عن أهم المراجع المعتمدة التي تساعد بدرجة كبيرة على إنجاز هذا البحث، فتتمثل في:

- كتاب خديجة بقطاش تحت عنوان "الحركة التبشيرية الفرنسية في الجزائر 1830 - 1871" فهي تعتبر أولى الدراسات التاريخية التي تناولت موضوع التبشير في الجزائر

والذي نشر عام 1977 حيث تناولت فيه الباحثة الحركة التبشيرية خلال فترة 1830 إلى 1871 .

▪ كتاب للمؤلف محمد الطاهر وعلى بعنوان " التعليم التبشيري في الجزائر 1830-1904 " دراسة تحليلية تاريخية، للفترة الممتدة من احتلال الجزائر 1830 إلى 1871 وهو تاريخ صدور قرار تصفية التعليم، تناول فيه الباحث كيف أن الاستعمار استعمل التعليم كوسيلة لتصدير الجزائريين خلال الفترة المدروسة

▪ أيضا كتاب آخر وهو من أحدث الكتابات التاريخية حول الموضوع للمؤلف سعدي مزيان بعنوان " النشاط التبشيري للكاردينال لافيجري في الجزائر 1867-1892 " والذي هو في الأصل دراسة مقدمة لنيل شهادة الماجستير، قدم سنة 1999 بمعهد التاريخ، جامعة الجزائر ، تناول فيه الكاتب سياسة الكاردينال "لافيجري" أحد أبرز الوجوه التصويرية في الجزائر وتحصّص بالدراسة في ثلاثة مناطق، أولها تميزت بصعوبة تضاريسها وكثافة سكانها (بلاد القبائل)، وثانيها تعرف بالارتفاع الجغرافي وبطابعها الزراعي وتواجد المعمرين الفرنسيين بها (الشلف) ، والثالثة بكونها مجالا صحراؤيا يسوده النظام القبلي وتحصر فيه الحياة في بعض المراكز الحضارية والواحات الزراعية (الهقار) ، هذا بالإضافة إلى الاعتماد على المقالات التاريخية وبعض الملقيات منها الملنقي السابع للتعرف على الفكر الإسلامي الذي تحدث بإسهاب عن هذا الموضوع أما عن الرسائل الجامعية فقد تم الاعتماد على البعض، منها:

▪ بن يوسف تلمساوي "التوسيع الفرنسي في الجزائر 1830-1870 ". جامعة الجزائر، قسم التاريخ، السنة الجامعية 2004-2005.

▪ بوقة زيلوخة "سوسيولوجيا الإصلاح الديني في الجزائر " ، جامعة باتنة، قسم التاريخ، السنة الجامعية 2008-2009.

أما الدوريات فقد اعتمد على البعض، منها:

- **مجلة الأصالة** التي تصدرها وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، ومن ابرز مقالاتها نجد «التبشير والتخطيط التبشيري» لعثمان العكاك، وكذا مقال «التفكير الديني والتبشيري لدى عدد من المسؤولين الفرنسيين في الجزائر في القرن التاسع عشر» «عبد الجليل التميمي وغيرها من المقالات التي لها علاقة بالموضوع .
- **مجلة المصادر** التي يصدرها المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954 ومن بين مقالاتها «سياسة التنصير في الجزائر» لخليفي عبد القادر، «الغزو الفكري للجزائر» لبن شوش محمد... وغيرها من المقالات التي أفادتنا في إنجاز هذا الموضوع
خطة البحث:

لدراسة هذا الموضوع تم الاعتماد على خطة منهجية مكونة من ثلاثة فصول بالإضافة إلى مقدمة وخاتمة، إذ تناولت في البداية مدخل مفاهيمي تم فيه إعطاء بعض التعريفات الموجزة لمصطلحي التنصير والتبشير.

أما الفصل التمهيدي الذي جاء تحت عنوان "الحركة التنصيرية الفرنسية في الجزائر 1830-1867"، فقد خصص للحديث عن أبرز المحاولات التنصيرية التي شهدتها الجزائر خلال فترة 1830-1867، والذي جاء فيه بدايةً كيف أن الدافع الصليبي كان بارزا في الحملة الفرنسية على الجزائر سنة 1830، التي برزت في تصريحات القادة العسكريين والساسة الفرنسيين وخطاباتهم الداعية إلى إعادة المسيحية إلى إفريقيا عامة والجزائر التي ستكون مهداً لذلك خاصة، أيضاً تطرق الباحث في هذا الفصل إلى الأعمال التي قامت بها الحكومة الفرنسية تجاه الدين الإسلامي ومؤسساته بمجرد دخولها للجزائر، من خلال تهديمها للمساجد وتحويلها إلى كنائس وإسطبلات ومستشفيات...، كذلك إصدارها لقانون مصادرة الأوقاف الذي تم تنفيذه في عهد الجنرال كلوزيل في 8 ديسمبر 1830 وأثر ذلك على الجزائريين باعتبار أن هذه الأوقاف كانت موجهة للفقراء والمساكين، ثم تحدثنا عن تأسيس أول أسقفية في الجزائر سنة 1838

وذكر سبب تأخر الحكومة الفرنسية في تأسيس هذه الأخيرة التي ترأسها الأسقف "دبيش" الذي يعتبر أول أسقف في الجزائر حيث شغل هذا المنصب في الفترة الممتدة من 1838-1845، مبينين سياسة هذا الأخير في تصدير الشعب الجزائري ومحاولاته العديدة لتحقيق أهدافه وكذا أهم الجمعيات "التبشيرية" التي توافدت إلى الجزائر والتي تميزت بكثرة عددها، ثم للحديث عن أسقف آخر وهو "بافي" الذي خلف "دبيش" على رأس الأسقفية فترة 1845-1867 وذكر سياساته التبشيرية في الجزائر وأهم الجمعيات "التبشيرية" التي ظهرت في فترته.

أما الفصل الأول فقد جاء تحت عنوان "شارل أنطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1867-1892"، وقد جاء في هذا الفصل بدايةً لمحة حول هذه الشخصية البارزة في الجزائر فتم التطرق إلى ميلاده ونشأته وعائلته وكذا الحديث عن طفولته والتوجه الديني لديه، وكذا الحديث عن أهم المراكز التي درس بها وأهم المراتب الدينية التي تولاها وصولاً إلى مرتبة الكاردينال التي منحت له في الجزائر وأخيراً عن ظروف وفاته وأهم المؤلفات التي تركها لافيجري من مذكرات ومراسلات وكتابات حول تاريخ الكنيسة...، ثم انتقلنا للحديث عن أهم الظروف التي كانت قائمة في الجزائر عند وصول "لافيجري" إليها بعد تعيينه على أسقفية الجزائر والمتمثلة في الأوضاع الاقتصادية المزرية التي كان يمر بها الشعب الجزائري بسبب الكوارث التي مرت بها والتي أدت إلى حدوث مجاعات كادت أن تبيد الشعب الجزائري وكيف أن "لافيجري" قد استغل هذه الظروف لتحقيق أهدافه التبشيرية، فقد كان في قمة الحماس والنشاط وكيف كان يتعامل مع الأيتام ويزرع فيهم الدين المسيحي، كما ذكر في هذا الفصل أهم المؤسسات التي قام الكاردينال "لافيجري" بإنشائها كمراكز لنشر المسيحية في مختلف مناطق الجزائر حتى أنه بلغ الصحراء، منها جمعية الآباء والأخوات البيض التي تم تأسيسها سنة 1868 والتي كلفت بعده مهام تخدم المسيحية وأيضاً جمعية إخوان الصحراء المسلمين التي أسسها "لافيجري" في ولاية بسكرة، وكذا القرى المسيحية التي

قام بإنشائها بعد أن قام بجمع العائلات المتضررة من المجاعات ووضعها في قرى خاصة ومنهم المنازل وقطع الأراضي بال مقابل تخليهم عن دينهم الإسلامي، بالإضافة إلى إنشاءه لعدة مراافق عمومية كدور الأيتام والمدارس والمستشفيات وغيرها .

أما الفصل الثاني والأخير الذي جاء بعنوان "المواقف الجزائريين من السياسة التنصيرية الفرنسية ونتائجها" ، وهو بمثابة الفصل الإستنتاجي والذي تطرق فيه الباحث إلى أهم المواقف الجزائرية تجاه السياسة التنصيرية التي اتبعها المستعمر الفرنسي، بداية من موقف الأعيان على رأسهم حمدان بن عثمان خوجة وغيره من الأعيان الذين قدمو الشكاوى للحكومة الفرنسية دفأعا عن مقدساتهم الدينية، ثم موقف الشعب من المنصرين وكيف كانوا يواجهون هؤلاء المنصرون وكذا مواقف الشعب تجاه الأشخاص المتضررين الذين قاموا بالتخلي عن دينهم الإسلامي مقابل أمور مادية والذين قوبلوا بالرفض والتهميش واللعن والنبذ والتهديد من طرف الشعب ومقاطعتهم بعدم التحدث إليهم أو التعامل معهم، فقد تم اعتبارهم منبوذين بصفتهم خارجين عن الدين الحمدي، وكذلك نجد أن المساجد والزوايا لم تتوقف مهامها برغم محاولة الاستعمار القضاء عليها، بل واصلت مهامها بشتى الطرق في توعية الشعب وتعليمه القرآن وغرسه في النفوس خاصة فئة الأطفال، ثم تطرق الباحث إلى ذكر أهم نتائج السياسة التنصيرية في الجزائر من خلال تصريحات القادة الفرنسيين أنفسهم .

أما عن أهم الصعوبات فلا يخلو أي بحث تاريخي من الصعوبات والعراقيل ومن بين هذه الأخيرة التي واجهت الباحث في انجاز هذا الموضوع، نقص المراجع التي تتناول شخصية الكاردينال لافيجري من المولد والنشأة...، فأغلب المراجع التي تم الوصول إليها نجد أنها تذكر الشيء القليل عن هذه الشخصية عدا مرجع سعدي مزيان الذي تطرق إليها بشيء من التفصيل إذ استعان فيها بمحاجع اغلبها أجنبية من الأرشيف الفرنسي، كذا نقص المراجع الخاصة بالفصل الثاني والذي يتناول فيه أهم

الموافق والنتائج التي حققتها الإدارة الفرنسية من خلال سياستها هذه، وأبرز ردود الفعل الجزائرية تجاه السياسة الفرنسية .

وأنهيت الدراسة بخاتمة والتي هي عبارة عن حوصلة لأهم مراحل البحث، وأهم النتائج المتوصّل إليها والإجابة على الإشكالية المطروحة.

رأينا من المناسب قبل تناول موضوع بحثنا والمتعلق بالتصير والحركة التصيرية خلال فترة الاحتلال الفرنسي للجزائر ، أن نضبط أولاً المفاهيم بحيث أننا كثيراً ما نستعمل هذا المصطلح وأحياناً أخرى نورد مصطلح التبشير خاصة عندما تكون بصدق الاستشهاد بمقوله نسوقها كما جاءت في المرجع المعتمد عليه، فما مفهوم كلا المصطلحين؟

1. مفهوم التصير:

التصير في اللغة هو الدخول إلى النصرانية، أو الدخول في دين النصارى، وقولنا نصرة أي جعله نصرانياً⁽¹⁾، فهو من الفعل نصرة تصيراً أي جعله نصرانياً، كما جاء في الحديث الشريف : «... فأبواه يهودانه أو ينصرانه... » وتتصرّ أي دخل النصرانية والنصرانية هي اسم دين النصارى وجاء تعريفه في دائرة المعارف البريطانية : « أنها الديانة التي تعزو أصلها إلى يسوع الناصري وتأكد أنه يسوع المختار من الله »، وهناك عدة تعاريف للتصير منها⁽²⁾ :

- هو تشكيك المسلمين في تاريخهم وزعزعة عقائدهم
 - أيضاً هو تحويل الناس من ديانتهم التي يدينون بها إلى الديانة النصرانية
- أما اصطلاحاً فهو عملية تحويل المسلمين إلى الديانة المسيحية، ولقد اصطاحت هذه العملية موجة الاستعمار التي اكتسحت العالم خلال القرن التاسع عشر⁽³⁾.

إذا فالتصير هو الدعوة إلى اعتناق النصرانية ونبذ غيرها من الديانات الأخرى، سواء كانت سماوية أو غير سماوية، كما يمكن اعتبار التصير أنه حركة دينية سياسية استعمارية غايتها

⁽¹⁾ القاضي، خالد رشيد. لسان العرب. ج 14. الجزائر: دار الأبحاث، 2008. ص 153.

⁽²⁾ الراو، عبد الرزاق عبد المجيد. التصير في إفريقيا (سلسلة دعوى الحق). ع 227. مكة المكرمة : الإدارية العامة للثقافة والنشر برابطة العالم الإسلامي، 2008. ص 15.

⁽³⁾ خليفي، عبد القادر . سياسة التنصير في الجزائر . مجلة المصادر . ع 9 . الجزائر: يصدرها المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954، 2004 . [د.ص] (متاح على قص مضغوط CD)

تحويل البشرية إلى النصرانية باستخدام جميع الوسائل والسبل المتعددة مشروعه كانت أم غير مشروعه.

2. مفهوم التبشير:

من بشر يبشر يعني نقل الخبر السار والدعوة إلى أحد المذاهب⁽¹⁾، والتبشير من حيث المفهوم اللغوي والاصطلاحي يكون في غير محله بالنسبة لواقع المسلمين فهو من الجانب اللغوي مشتق من الفعل بشر أي الأخبار السارة والبشرى، أما من ناحية المدلول فالمبشرين يطلق عليهم في أوروبا اسم الإرساليين les missionnaires، ومن هنا جاء التبشير نطقا على لسان الما رونيين المشارقة لا على لسان الأوروبيين وهو في العمق والممارسة يعني الإساءة والشُؤم بالنسبة للمسلمين، ولعل هذا ما دعا بعض الباحثين إلى إلغاء هذا المفهوم لأن ممارسته لا تتناسب مع مفهوم الكلمة، ومع ما جرى في الواقع، فإذا كان له معنى آخر فهو الويل والشُؤم، وهو المعنى غير الذي قصده المسيحيون، إذ جاء في القرآن الكريم: «فبشرهم بعذاب أليم»⁽²⁾.

إذا فالتبشير كلفظ لا ينطبق على المدلول الحقيقي أو الفعلى للتبشير ، فظاهره شيء يوحى بالفرح والاطمئنان ولكن باطنه عملية تغير الأشخاص عن مقوماتهم وشخصيتهم ودينيهم. في الأخير نستنتج أن كلا المصطلحين يعنيان الشيء ذاته ولكن من منطلقين مختلفين فالتبشير يسوق من طرف المسيحيين لأن له مدلولا إيجابيا عند العرب والمسلمين، بينما يستعمل المسلمون أكثر مصطلح التصوير للدلالة على الحملة التي يشنها النصارى والمحاذين لفتنة البسطاء والضعفاء واليتامى والمحاجين عن دينهم وإدخالهم في النصرانية ترغيبا وترهيبا واستغلالا.

⁽¹⁾ عبد العزيز محمود، أمل. القاموس العربي الشامل. بيروت: دار الرتب الجامعية، 1997. ص126.

⁽²⁾ عميراوي، احمد. من الملتقيات التاريخية الجزائرية. ط2. الجزائر: دار الهدى للنشر والتوزيع، 2007. ص137.

الفصل التمهيدي : المراحل التنصيرية الفرنسية في الجزائر

1867-1830م

أولاً: الدافع الصليبي في الحملة الفرنسية على الجزائر

ثانياً: سياسة فرنسا تجاه المؤسسات الدينية

1. قانون مصادرة أملاك 1880

2. تدنيس أماكن العبادة

ثالثاً: الجمعيات التنصيرية والبداية الرسمية للمشروع التنصيري

1. الجمعيات التنصيرية في الجزائر خلال 1845-1830

2. تأسيس أول أسقفية وسياسة أنطوان أدولف ديبيش التنصيرية 1838

رابعاً: الأسقف انطوان بافي يواصل نشاط ديبيش 1845-1867

1. الجمعيات التنصيرية في الجزائر خلال 1845-1867

2. خليفة ديبيش انطوان بافي وساسته التنصيرية

تمهيد:

إن جل الوثائق التاريخية تثبت أن انتشار المسيحية في إفريقيا الشمالية كان ابتداء من أواخر القرن الثاني المسيحي وبالضبط سنة 180م، وبما أن الجزائر بلد إفريقي فهي لم تسلم من الحملات الصليبية ولم تكن غريبة عن الجمعيات التصيرية فالكثير منها ممن استقرت فيها بعد الاحتلال سبق لها الإقامة فيها قبل الاحتلال، ولقد بشر الفرنسيون قبل دخولهم إلى الجزائر أنهم يدخلون الحضارة لهذا البلد الذي كان تحت وطأة الأتراك لقرون عديدة من الظلم والغطرسة وروجوا أكاذيب عدة لكسب الرأي العام الفرنسي والعالمي ، وقالوا أن اهتمامهم بالقضية الجزائرية مرده اهانة القنصل الفرنسي دوفال ، وطرد الأتراك الدخاء على الجزائر وتحريرها منهم ، ترى هل فعلت فرنسا ذلك ؟

أولاً: الدافع الصليبي في الحملة الفرنسية على الجزائر:

لم تكن الحملة الفرنسية ضد الجزائر آنية ، ولم يكن الهدف منها تأديب الداي أو التأثر للكرامة كما تعود أن يكتب معظم المؤرخون الفرنسيون ، فالحملة التي جندت لها ثمانية جنرالات وبقودها أسطول عظيم يتكون من مئة سفينة حربية وما يزيد عن مئتي سفينة نقل وثلاثة ألف مقاتل... فلم يكن ذلك الاستعداد الحربي العدوانى من أجل إرضاء شرف فرنسا وكبرائها التي قيل أنها أهدرت من ضربة مضرب ذباب ⁽¹⁾!!!! ولكنها فكرة اختمرت طويلاً عند ملوك وأباطرة فرنسا ، الذين كانوا يرغبون في تأسيس إمبراطورية متراوحة الأطراف لا تبعد عن الوطن الأأم ليسهل تسخيرها ، هذا بالإضافة إلى الكنيسة التي كانت في ذلك الحين تريد شن حروب جديدة على بلاد الإسلام ⁽²⁾، وهذه الروح نجدها في الحملة الفرنسية واضحة في العديد من مواقف وتصريحات القادة الفرنسيين من مدنيين وعسكريين، كالنقرير الذي رفعه كليمون وزير

⁽¹⁾عاشور اكس، أحمد محمد . صفحات تاريخية خالدة من الكفاح الجزائري المسلح 1500-1962. ط 1 . ليبيا: المؤسسة العامة للثقافة ، 2009. ص 125.

⁽²⁾باي، أحمد. خوجة، حمدان، بوضربة. مذكرات. تر: محمد العربي الزبيري. ط 2 . الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1981. ص 129.

الحربيه الفرنسيه إلى الملك شارل العاشر في 14 أكتوبر 1827 إذ قال فيه : « إنه من الممكن ولو بمضي الوقت أن يكون لنا الشرف في أن نمدّنهم بذلك بجعلهم مسيحيين »⁽¹⁾ كما صر هذا الأخير في 8 ماي 1830 أي قبل ثلاثة أشهر من الحملة الفرنسية على الجزائر قائلا : « إن العمل الذي سأقوم به ترضية للشرف الفرنسي سيكون بعون العلي القدير لفائدة المسيحية كلها »⁽²⁾ أي أن احتلال الجزائر ليس فقط لأجل إعادة شرف فرنسا بل كذلك لخدمة المسيحية، أيضاً أن قرار الملك شارل العاشر للغزو كان مدفوعاً من الأسقف الكبير وزير الشؤون الدينية فريسنون الذي كانت من ورائه روما ، أما بولينياك رئيس حكومة الملك شارل العاشر فيشرح نوايا بلده تجاه الجزائر ويبرر قرار الحملة الفرنسية بأنه يدخل في إطار الدفاع عن شرف فرنسا والدين المسيحي دون أي نوايا استعمارية.

كذلك يبرز الهدف الديني في الحملة الفرنسية عندما خاطب الملك شارل العاشر كل أساقة المملكة قائلا : « إن مرادنا أن تنظموا صلوات في جميع الكنائس داعين الله أن يحمي الرایة ويعطينا النصر » .⁽³⁾

⁽¹⁾ بحوش، عمار. التاريخ السياسي للجزائر من البداية إلى 1962. بيروت : دار الغرب الإسلامي ، 1997. ص86.

⁽²⁾ خليفي، عبد القادر . المرجع السابق [د. ص]

⁽³⁾ بقطاش، خديجة . الحركة التبشيرية في الجزائر 1830-1871 . الجزائر: دطب للنشر ، 2006. ص18

أما الجنرال ديبورمون^(*) فائد الحملة الفرنسية على الجزائر فقد اصطحب معه ستة عشر قساً⁽¹⁾ منهم القس زكار^(*) وعندما سقطت بيده مدينة الجزائر خاطبهم بقوله: « إنكم أعدتم معنا فتح باب المسيحية في إفريقيا ونأمل أن تبنوا قريباً الحضارة التي انطفأت في هذه الربوع⁽²⁾ ». وبالتالي بعث الكنيسة من جديد في إفريقيا عامة والجزائر خاصة واستردادهم لبلاد كانت المسيحية يوماً تسيطر عليه قبل ظهور الإسلام.

وتتضح الروح الصليبية في الحملة الفرنسية خاصة بعد احتلال الجزائر بيومين وإمضاء معايدة الاستسلام في 5 جويلية 1830، بين الداي حسين^(*) والجنرال ديبورمون التي نص في البند الخامس منها على احترام الدين الإسلامي وضمان حرية إقامة الشعائر الإسلامية للجزائريين بقوله: « إقامة الشعائر المحمدية تكون حرة ولا يقع أي مساس بحرية السكان من مختلف الطبقات لا بدينهم ولا بأملاكهم ولا بتجارتهم وصناعتهم ، وتحترم نسائهم والقائد العام يتبعه بذلك عهد الشرف⁽³⁾ »، إلا أن ما فعله ديبورمون حين وصوله للجزائر يعكس ذلك

^(*) كان وزير الحرب في عهد شارل العاشر تولى قيادة الحملة الفرنسية وقد عزل بعد أقل من شهر من احتلال الجزائر لأن انقلاباً حدث في فرنسا أطاح بعرش شارل العاشر وجاء الملك لويس فيليب . ينظر : سعد الله ، أبو القاسم . أبحاث وأراء في تاريخ الجزائر . ج 4. بيروت: دار الغرب الإسلامي ، 1996 . ص 23.

⁽¹⁾ التيميمي ، عبد الجليل . التفكير الديني والتبشيري لدى عدد من المسؤولين في الجزائر في القرن 19 . المجلة التاريخية المغربية . ع 1. تونس: مركز البحوث الاجتماعية والاقتصادية بتونس وولاية القيروان ، جانفي 1974 . ص 14.

^(*) جون جاك زكار ولد سنة 1789 ثم أصبح قسيساً في أحد كنائس مرسيليا وعند الإعداد للحملة الفرنسية على الجزائر ، سمي مترجمًا فيها مع بقائه على وظيفته الدينية حتى أنه هو الذي ألقى أول قذف في مدينة الجزائر ، ثم أصبح ملحقاً بمكاتب الولاية الفرنسيين الذين تداولوا على الجزائر إلى عهد بيجو 1845 ، ينظر : أبو القاسم سعد الله . المرجع السابق . ص 23

⁽²⁾ خليفى ، عبد القادر . المراجع السابقة . [د.ص]

^(*) ولد سنة 1764 بقرية فورلا بأزمير ، بعد تعلمه ونشأته أصبح أحد رجال المدفعية بالجيش العثماني ، تولى منصب الداي بالجزائر بعد وفاة على خوجة ، وقع معايدة الاستسلام مع ديبورمون في جويلية 1830 ، ينظر : كواتي ، مسعود . شخصيات جزائرية ، مواقف وآثار ونصوص . الجزائر : دار طليطلة ، 2011 . ص 54.

⁽³⁾ المدنى ، أحمد توفيق . كتاب الجزائر . ط 2. الجزائر . [د.ن] ، 1963 . ص 48

تماما، فقد نصب صليباً على أعلى بناء في القصبة في حفل مهيب يوم 6 جولية 1830 وقال فيه: «مولايا، لقد فتحت بهذا العمل باباً للمسيحية على شواطئ إفريقيا»⁽¹⁾

ويصف لنا كاتب الجنرال دي بورمون الخاص دالت دومنسيل هذا الحفل الديني بقوله: «أقيمت هذه الصلاة في الساحة الرئيسية للقصبة، إن تحية العلم قد تراءت لنا وسط هذه القلعة التي بناها أبناء محمد ضد شعوب المسيح، وقد ترددت عبارات الإنجيل في الأماكن التي مازالت حافلة بذكريات الإسلام»⁽²⁾، وقد وصفه أيضاً أحد شهود العيان يدعى ستيفان ديسيري هذا الحفل قائلاً: «عادت المسيحية من جديد للاستحواذ على بلد كانت من قبل مزدهرة به(يقصد الفترة الرومانية بالجزائر) وقد قام القس بمراسيم الحفل الديني فأحيي الجنود وهم بغار انتصار الليلة السابقة ...»⁽³⁾ وهذا يعني أن نشر المسيحية كان مخططاً له منذ مدة طويلة ولم تكن فكرة جديدة على فرنسا بل كانت تنتظر الفرصة السانحة لتحقيق وتتفيد هذا المشروع.

⁽¹⁾ بلاسي، نبيل أحمد. الاتحاد العربي ودوره في تحرير الجزائر. الإسكندرية: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1990. ص.31.

⁽²⁾ التميمي، عبد الجليل . المرجع السابق . ص.15.

⁽³⁾ حباسي، شاروش . من مظاهر الروح الصليبية للاستعمار الفرنسي في الجزائر 1830-1962 . الجزائر : دار هومة للنشر ، 1898. ص.12.

ثانياً: سياسة فرنسا تجاه المؤسسات الدينية :

1. قانون مصادرة أملاك الأوقاف 1830:

كانت الجزائر قبل الاحتلال الفرنسي لها في سنة 1830، دولة مستقلة غنية تمتلك خصائص الدولة في ذلك العصر، وأهمها العلم بالدين والدنيا ، وفيها من الأوقاف الإسلامية الدارة على العلم ووجوه البر ما لا يوجد مثيله في قطر إسلامي آخر⁽¹⁾، فقد عرفت الجزائر إبان الحكم العثماني انتشار الوقف الذي كان له دور كبير في الحياة اليومية للجزائريين.⁽²⁾

وقد عرفه أبو القاسم سعد الله على أنه: نظام إسلامي له أهمية اجتماعية واقتصادية كبيرة في المجتمع واستحداثه المسلمين لتوفير المال والسكن وغيرها للفقراء والطلبة والغرباء... وصيانة المؤسسات التي أقيمت لهذه الأغراض، كالطرق والمساجد والزوايا ... وهو المصدر الأساسي لنشر التعليم والمحافظة على الدين⁽³⁾، فلقد كانت لمصلحة الأوقاف مجلس يشتمل على أربعة أو خمسة أفراد من أعيان القوم⁽⁴⁾، وكانت أملاك الأوقاف في الجزائر التي هي من أضخم الأموال تشتمل على سبعة أنواع هي : أملاك مكة والمدينة وهي أكثرها وأغناها أملاك المساجد (من أعضتها وقف الجامع الكبير)، أملاك الزوايا (الأضرحة)، وأملاك الأندلس أملاك الأشراف، أملاك الانكشارية، أوقاف الطرق العامة، أوقاف عيون الماء .⁽⁵⁾

وقد أحصي بعضهم مبلغ الأوقاف خاصة في أيام الاحتلال الأولى، فكان العدد يفوق الأربعين مليون فرنك ذهبياً من عملة ذلك الوقت، أي بنسبة 66% من مجموع الأموال العقارية

⁽¹⁾ عمارنة، تركي رابح . جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ورؤساؤها الثلاثة (1931-1956) . الجزائر : المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعة، 2004. ص 39.

⁽²⁾ عيساوي، محمد. نبيل، شريخي. الجرائم الفرنسية في الجزائر أثناء الحكم العسكري 1830-1871 . الجزائر: دار كنوز الحكمة للنشر والتوزيع، 2011. ص 40.

⁽³⁾ بوضرساية، بوعزة . سياسة فرنسا البربرية في الجزائر 1830-1930 . الجزائر: دار الحكمة ، 2010. ص 139.

⁽⁴⁾ الجيلالي، عبد الرحمن بن محمد . تاريخ الجزائر العام . الجزائر: دار الأمة، 2009. ص 53.

⁽⁵⁾ سعد الله، أبو القاسم. الحركة الوطنية الجزائرية 1830-1900 . ج 1 . لبنان: دار الغرب الإسلامي، 1992. ص 73.

والزراعية⁽¹⁾، ولأخذ صورة عن حجم تلك الأوقاف نضرب مثلاً عن أملاك الجامع الأعظم والتي كانت عبارة عن : 125 منزلاً، 39 حانوتاً، 03 أفران و 19 بستانًا، وضُمت جميع هذه الحبوس إلى الإدارة الفرنسية، كما كانت مداخل مكة والمدينة في سنة 1835 تقدر بـ 135.376.65 فرنكاً⁽²⁾ وذلك يعود لشغف الجزائريين في حبس أموالهم والتي بفضلها لم يعد أحد يشتكي من الفقر وال الحاجة⁽³⁾

ونظراً لأهمية هذه المؤسسات التي كانت السند الرئيسي للشعب الجزائري ، ذلك أنها كانت تعيل بها الفقراء والمساكين فهي مؤسسة اجتماعية خيرية ، لذا سعي الاستعمار الفرنسي إلى الاستيلاء عليها⁽⁴⁾، فقد أصدر الجنرال كلوزيل في 8 سبتمبر 1830 قراراً يقضي بالاستيلاء ومصادر أملاك الأوقاف⁽⁵⁾، ضاريا بذلك عرض الحائط ما جاء في معايدة الاستسلام التي تضمن احترام السكان وعاداتهم وأملاكهم وتجارتهم⁽⁶⁾، وتضمن القرار سبع مواد وملخصه: اعتبار كل المنازل وال محلات والحدائق والأراضي التي كانت تحت يد الدياي والبايات بعد خروجهم من الجزائر أملاك عامة وإعطاء مهلة ثلاثة أيام من صدور القرار كمهلة لتصريح الأموال مع التهديد بالعقاب لمن لا يحترم هذه المهلة⁽⁷⁾، ثم في 31 أكتوبر 1838 أتبعه بمرسوم آخر يؤكد فيه على إطلاق يد السلطة الحاكمة على الأوقاف وإعطاء حرية التصرف فيها وجاء في قرار وزير الحرية يوم 23 مارس 1843: «إن مصاريف ومداخيل المؤسسات الدينية تضم إلى ميزانية المستعمر» ، وبذلك انفتح للمستعمر باب العبث بالمؤسسات

⁽¹⁾ الجيلالي، عبد الرحمن بن محمد . المرجع السابق. ص45.

⁽²⁾ عيساوي، محمد . شريخي، نبيل . المرجع السابق . ص 41.

⁽³⁾ بوقرة، زيلو خة . سوسيولوجيا الإصلاح الديني في الجزائر - جمعية العلماء المسلمين الجزائريين نموذجا . مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علم الاجتماع الديني. جامعة الحاج لخضر باتنة . 2008-2009. ص92.

⁽⁴⁾ رزوقي، عبد الرشيد . جهاد ابن باديس ضد الاستعمار الفرنسي في الجزائر 1913-1940 . لبنان: دار الشهاب، 1999. ص26.

⁽⁵⁾ بوقرة، زيلو خة . المرجع السابق . ص92.

⁽⁶⁾ تلمساني، بن يوسف . التوسيع الفرنسي في الجزائر 1830-1870 . أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر. جامعة الجزائر . 2004-2005. ص349.

⁽⁷⁾ عيساوي، محمد . شريخي ، نبيل. المرجع السابق. ص40.

الإسلامية وابتزاز أموال الأوقاف وغيرها من المشاريع الخيرية⁽¹⁾ والأمر الذي يثير الدهشة حقاً هو أن فرنسا أصبحت تنشر المسيحية بين الجزائريين بواسطة أموال الأوقاف الإسلامية التي استولت عليها وعن طريق المساجد التي حولتها إلى كنائس في مختلف مدن القطر، ثم جعلتها مصيدة لتصوير الجزائريين⁽²⁾، وبذلك توقف الدور الذي كانت تقوم به هذه المؤسسات من أعمال خيرية وخدمة المساجد والمدارس القرآنية وأصبحت مداخلها بيد السلطات الفرنسية⁽³⁾ وجاء في تقرير اللجنة الاستطلاعية التي بعث بها ملك فرنسا إلى الجزائر بعد ثلاثة سنوات من الاحتلال مايلي: «... قد اغتصبنا ممتلكات الأحباس وحجزنا ممتلكات سكان كناً أخذنا العهد على أنفسنا بأن نحترمها، واغتصبنا ممتلكات شخصية بدون أي تعويض ...»⁽⁴⁾، الواقع أنه أنه يوجد هدفان رئيسيان من وراء مصادرة الأوقاف، أولها يعتبر هدفاً سياسياً من خلال خوف الفرنسيين من أن بقاء المسلمين على أملاكهم وخصوصاً أملاك الأوقاف التي هي مقدسة عند الجميع سيجعل علماء ومفتياً الجزائر زعماء دينيين معارضين للوجود الفرنسي وهذا ما لم يضع له الفرنسيون في معااهدة الاستسلام حساباً ما أجبرهم على نقضها، أما السبب الثاني فهو سبب اقتصادي يتمثل في أن الإبقاء على تلك الأماكن سيجعل الجزائريين أغنياء وبالتالي سيستغذون عن الحكومة الجديدة، فإذاً فلن يمكن الفرنسيون من شراء الأماكن على عكس عملية المصادرة التي ستسهل نقل الملكية إلى الفرنسيين وبالتالي تحقيق هدفهم وهو البقاء في الجزائر⁽⁵⁾، وقد لقي قيام السلطات الفرنسية أمام هذا التصرف معارضة شديدة من السكان وحتى من بعض الفرنسيين الذين رأوا في هذا القرار أنه ينافي مبادئ الدولة الفرنسية ويناقض عهد الأمان الذي أعطي للسكان، كالجنرال برتوzin وكذا الوكيل المدني بيشون الذي عارض هذا القرار فقد قام

⁽¹⁾ تركي، رابح عمارة . الشيخ عبد الحميد بن باديس رائد الاصلاح الإسلامي و التربية في الجزائر . ط. 5. الجزائر: المؤسسة الوطنية للاتصال و النشر و الإشهار ، 2001. ص67.

⁽²⁾ الجيلالي، محمد بن عبد الرحمن . المرجع السابق . ص73.

⁽³⁾ Abbas, Farhat. La nuit colonial. Préface de Abdelaziz Bouteflika. Alger : ANEP, 2009. p55.

⁽⁴⁾ الجيلالي، محمد بن عبد الرحمن. المرجع السابق . ص77.

⁽⁵⁾ سعد الله، أبو القاسم. أبحاث وآراء في تاريخ الجزائر. المرجع السابق. ص76.

بإرسال رسالة إلى مجلس الوزراء بإسراع فسخ القرار حتى يسمح ذلك للسلطة بتمهيد طرق التوفيق مع القبائل القانطة في البلاد فكتب قائلا : « لقد وعدنا سكان الإيالة (الدولة الجزائرية) باحترام معايدة الاستسلام وضمان ممتلكاتهم واحترام عبادتهم فمن واجبنا أن نفي بوعودنا »⁽¹⁾ وكذا نجد المفكر الفرنسي دي توكييل الذي صرّح : « لقد وضعنا أيدينا في كل مكان على هذه الأماكن ثم وجهناها غير الوجهة التي كانت تستعمل فيها في الماضي ، لقد عطلنا المؤسسات الخيرية وتركنا المدارس⁽²⁾ تذبل والندوات العلمية تتذرّ ». كما نجد من المؤرخين الذين عارضوا قرار المصادر، الشهير pellissier de Reynaud صاحب حوليات تاريخ الجزائر إذ قال : « إن شروط الاستسلام قد ديسّت بالأقدام وعارضت على دولة دخل بها مئتان وألف فرنك أن تجرد عائلات فقيرة من مكاسبها ... »⁽³⁾ ، أما معارضه السكان فبرزت عند المفتين والعلماء ورجال الدين والقضاة أمثال المفتى الكبابطي^(*) الذي رأى في هذا التصرف جوراً وتعدياً على حرمة الدين ورجاله، وبما أن المسألة يومئذ مسألة قوة وتعسّف فقد قامت الحكومة الفرنسية بعزل المفتى الكبابطي وسجنه ثم نفي خارج الجزائر كما قام السكان بتقديم عريضة تلوى عريضة وشكوى وراء شكوى لحمل سلطات الاستعمار على التقيد بما تعهدت به من احترام لأماكن الناس ولكن بدون جدوى.⁽⁵⁾

⁽¹⁾ خير، عبد النور. منطلقات وأسس الحركة الوطنية الجزائرية 1830-1954. الجزائر: منشورات المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954، 2006. ص.7.

⁽²⁾ غربي، الغالي. المؤسسات الإسلامية للمقاومة الثقافية. مجلة الذاكرة. ع.9. يصدرها المتحف الوطني للمجاهد، 2007. ص 20.

⁽³⁾ بقطاش، خديجة . المرجع السابق . ص28.

^(*) هو مصطفى بن محمد بن عبد الرحمن المشهور بابن الكبابطي، ولد بالجزائر سنة 1198هـ تلقى تعليمه على يد العديد من العلماء والفقهاء منهم علي بن عبد القادر والزرواري الفاسي ، وفي سنة 1227هـ انتهى من تعليمه وتولى التدريس في الجامع الأعظم سنة 1240هـ كما درس في الإسكندرية ، تولى عدة مناصب إدارية إبتداءً من سنة 1243هـ، فتولى الفتوى على المذهب المالكي في الجزائر خلال السنوات الأولى من الاحتلال، بقي في هذا المنصب إلى أن تم عزله إلى الإسكندرية بسبب معارضته لقانون مصادرة الأوقاف. ينظر: أبو القاسم سعد الله . المرجع السابق. ص 75

⁽⁴⁾ المرجع نفسه. ص 14.

⁽⁵⁾ قنان، جمال. معالم الكفاح الوطني ضد الاحتلال.. 1830 - 1962. الجزائر: المكتبة الوطنية الجزائرية، 2003. ص 21

2. تدنيس أماكن العبادة:

لقد اعتنى الجزائريون ببناء المساجد كاعتئاتهم بالدين ، وهذا نابع من كون المحورية في بناء التجمعات السكانية في العهد الإسلامي تدور حول هذه المؤسسة الدينية والاجتماعية التي تهدف إلى غرس القيم والأخلاق في نفوس السكان وهي أبرز صفات الحضارة العربية الإسلامية التي تهدف إلى الخير⁽¹⁾، لقد كان في مدينة الجزائر وحدها يوم وطئتها أقدام الصليبيين الفرنسيين سنة 1830 حوالي مئة وسبعة وستون (167) مؤسسة إسلامية، ذلك ما بين مسجد ومعهد وزاوية وضريح منها مئة وستة (103) مسجداً⁽²⁾، وكان أربعة عشر منها (14) للذهب الحنفي، وتسعة وثمانون (89) مسجداً للمذهب المالكي⁽³⁾

ويذكر شارل روبيرون في إحصائيات أخرى أن الجزائر كانت تضم ثلاثة عشر مسجداً جاماً (13) ومائة وتسعة (109) مسجداً صغيراً، اثنان وثلاثون (32) مصلي وخمسة زوايا⁽⁴⁾ إلى جانب المساجد توجد في الجزائر عدد من القباب والأضرحة الإسلامية الصغيرة التي أقيمت لولي أو مرابط⁽⁵⁾، من المساجد المذكورة نجد جامع السيدة الذي يعتبر أول مسجد تعرض للهدم بحجة إقامة ساحة داخل المدينة - وهي ساحة الشهداء اليوم -⁽⁶⁾

أيضاً مسجد السلطان مسجد خضر باشا وجامع المقربين... الخ من المساجد التي لم يعد لها أثر⁽⁷⁾، وعندما حررت الجزائر سنة 1962 انخفض عدد المساجد في الجزائر وحدها إلى

⁽¹⁾ فويال، سعاد. المساجد الأثرية لمدينة الجزائر. الجزائر: دار المعرفة، 2010. ص.8.

⁽²⁾ العسلي، بسام. عبد الحميد بن باديس وبناء قاعدة الثورة التحريرية. الجزائر، بيروت : دار الرائد ، دار النفائس . 2010 . ص 29

⁽³⁾ عيساوي، محمد. شريхи، نبيل. المرجع السابق. ص35.

⁽⁴⁾ روبيرون، شارل. الجزائريون المسلمين وفرنسا 1871-1919. تر: مسعود حاج. أبكي. ج 1 . الجزائر: دار الرائد للكتاب، 2007. ص 546.

⁽⁵⁾ مالتسان، هاينريش فون . ثلاث سنوات في غربي شمال إفريقيا ، تر: أبو العيد دودو. مج 3. ج 1. الجزائر: دار الأمة، 2009. ص 26.

⁽⁶⁾ بقطاش، خديجة . المرجع السابق. ص27.

⁽⁷⁾ الجيلالي عبد الرحمن بن محمد . المرجع السابق . ص74.

ثمانية(8) مساجد فقط منها الجامع الكبير ، الجامع الجديد ، جامع سيدى رمضان ، جامع سفير جامع عبدي باشا⁽¹⁾وهكذا اخنقى 98 مسجدا كانت من أعظم منارات الدنيا⁽²⁾.

إذا فقد كانت المساجد ودور العبادة منتشرة بشكل واسع في الجزائر عند قدوم الفرنسيين، الذين تعهدوا عهد الشرف على أن لا تمس المقدسات الدينية وأن تمنح الحرية للجزائريين في ممارسة شعائرهم الدينية كما ورد ذلك في معاهدة الاستسلام الموقعة، إلا أن ما قام به المستعمر عقب دخوله لأرض الجزائر المقدسة كان مناقضا تماما لوعوده، فلقد تجسدت الروح الصليبية الفرنسية في الجزائر من خلال عملية تهدم المساجد التي شرع بها الجيش الفرنسي، فقد كانت القوات الفرنسية بمجرد احتلالها لمدينة ما تهرب إلى المساجد لتهديمها أو تحويلها⁽³⁾، وهذا بأمر من الجنرال ديبورمون الذي كان يرغب في ضم المستعمرات الجديدة إلى الصليبية، ما جعله يأمر بتحويل المساجد إلى كنائس وتكاثنات كما قام بإلغاء شرعية الأعياد الدينية الإسلامية، وهذا ما يؤكده الرحالة الألماني فاغنر^(*) بأن الحكومة الفرنسية قد هدمت الكثير من المساجد إما لتوسيع الشوارع أو لإقامة بنيات جديدة

محلها⁽⁴⁾ وفسح المجال لساحات العمومية ومستشفيات عسكرية⁽⁵⁾ فيذكر حمدان خوجة قائلا : « عندما كنت عضوا في مجلس البلدية، في عهد ديبورمون طلب مناشيخ البلدية أن يسمح له بتحويل عدد من المساجد إلى مستشفيات للجيش ، فأجبنا أن تلك الأماكن معدة لأمور لا

⁽¹⁾ خثير، عبد النور . المرجع السابق. ص 71.

⁽²⁾ العسلي، بسام . المرجع السابق . ص 29.

⁽³⁾ عوض، صالح . معركة الإسلام و الصليبية في الجزائر 1830-1962. ج 1 . الجزائر: دار دحلب، 1989 . ص 205.

^(*) عالم طبيعي و رحالة ألماني (1813-1827)، زار الجزائر سنة 1835 وعاد إليها سنة 1836 ، انضم إلى اللجنة العلمية التي رافقت الحملة على قسنطينة له كتاب رحلاتي في الجزائر . ينظر: محمد عيساوي. نبيل شريхи. المرجع السابق. ص 35.

⁽⁴⁾ خوجة، حمدان بن عثمان . المرأة، تق و تع و تحر: محمد العربي الزبيري. الجزائر: منشورات ANEP ، 2005 . ص 248.

⁽⁵⁾ سعد الله، أبو القاسم. محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث (بداية الاحتلال) . ط 2 . الجزائر: الشركة الوطنية للنشر ، 1982 . ص 66.

نستطيع تغييرها وعليه لن نوفق بمحض إرادتنا... ورفضت ملاحظتنا وقع الاستيلاء ظلما على المساجد »⁽¹⁾

ويذكر كذلك حمدان خوحة أن الجنرال كلوزيل قد أوجب على المفتي أن يسلم المساجد الواقعة أمام الأبواب التي يدخل منها البدو المتزمتون الذين يموتون مدينة الجزائر ، فلقد طلب هذه المساجد ليجعل منها مستشفيات لجيشه وتعهد للمفتي أنه لن يستعملها أكثر من شهرين واضطر المفتي إلى تنفيذ الأمر السامي ⁽²⁾ وبالتالي فإن السلطات الفرنسية كانت تحصل على المساجد إما بالطرق السلمية أو عن طريق الغصب (التهديم والتحويل)، ويضيف حمدان خوحة في مكان آخر : « ... إذا فإن الحكومة الفرنسية قد استولت على تلك المعابد ووضعتها تحت تصرف إدارة أملاك الدولة ، كما أنها اكترت بعضها لعدد من التجار وبمقتضى أي قانون تستولي تلك الإدارة على تلك البناءيات؟ ! » ⁽³⁾ وفي تقرير أرسله الحاكم المدني بيشون إلى رئيس الحكومة الفرنسية قال فيه: « إنني بمجرد وصولي وشروعي في العمل سمعت بأن اللجنة المكلفة بال محلات العسكرية لم تهتم بشئ مثل اهتمامها بالاستيلاء على بقية المساجد إن الكثير من المسؤولين هنا لم يبالوا بنظر الحكومة في الموضوع »⁽⁴⁾

ونجد من أشهر عمليات تحويل المساجد التي شهدتها الجزائر هي تحويل مسجد كتشاوة^(*) الذي قام الجنرال روفيقو^(*) في ظهيرة 18 ديسمبر 1832 قائلا: « يجب أن نتخذ أجمل

⁽¹⁾ خوحة، حمدان بن عثمان . المرجع السابق. ص.256.

⁽²⁾ المرجع نفسه. ص 248.

⁽³⁾ خريفي، صالح . صفحات من تاريخ الجزائر. الجزائر : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، 1972 . ص316.

⁽⁴⁾ العсли، بسام . المرجع السابق . ص31.

(*) يوجد حاليا في ساحة ابن باديس ، وكان موجودا منذ القرن الرابع عشر وأعيد بناءه أيام حسان باشا بن خير الدين ببروس 1209 (1794-1795) ليكون من أعظم مساجد الجزائر ، وتعرض المسجد لتشويه رهيب سنة 1832 وتم تحويله إلى كنيسة، وتم استعادته سنة 1962 . ينظر: مجلة الأصالة. العدد 14-15 . 1973 . ص289

- كتشاوة تعني بالتركية الهضبة التي يرعى فيها الماعز ، وقد بني فوقها في عهد على باشا مسجداً، هدم سنة 1793 وبني فوقه مسجد آخر هو مسجد كتشاوة ينظر: بقطاش، خديجة . المرجع السابق . ص 40

(*) روفيقو SAVARY-RENEDE ROVIGO واسمه سافوري، رونيـه دوق (1773-1833) تولـي منصب وزير الشرطة أيام نابليـون بونـابـرت ، ثم عـين حاكـماً لـلـجزـائـر يـنظر: بـسام العـسـلي . المرـجـع السـابـق . ص 31

المسجد في الجزائر معبدا للإله المسيح واوما بيده إلى جامع كتشاوة ⁽¹⁾ وخطب رجاله قائلًا: « عجلوا بذلك فجامع كتشاوة -كيجاوة- هو أجمل مسجد في المدينة » ⁽²⁾ ولكي يجد شرعية للتحويل قام بتكوين لجنة برئاسة بريريجر مكونة من مفتين جزائريين منهم ابن الكبابطي وبعض الأعيان منهم أحمد بوصرية ⁽³⁾ ولقد اقترح بيشون -الحاكم المدني- بناء كنيسة بدل تحويل المسجد، وذلك خلال الجلسة الأخيرة للجنة المشكلة فتجمع أزيد من عشرة آلاف متظاهر أمام قصر الحكومة وتمكن بوصرية أحد أعيان مدينة الجزائر من الحصول على عقد بختن المفتين يعطي الفرنسيين المسجد الجديد (مسجد السمكية) ^(*) بدل مسجد كتشاوة ، وعندما أخبر دورو فيقو بذلك ثار غضباً وقال « لا أريد هذا المسجد، بل أطلب الأجمل، إننا أسياد البلاد والمنتصرین ولا أود أن أكون مثاراً للضحك » ⁽⁴⁾، وعندما علم المسلمون الجزائريون بمصير المسجد اعتصم به أربعة آلاف شخصاً لحمايته بأجسامهم وأغلقوا الباب عليهم ، وفي 18 ديسمبر 1832 حضرت قوات المدفعية والمشاة أحاطوا بالمسجد ، وقامت فرقة من حاملي الفووس الفرنسيين لكسر أبواب المسجد، وقامت القوات الفرنسية باقتحام المسجد وإطلاق النار بوحشية على الأهالي الآمنين في مساجدهم ، وقتل جميع من فيه وطلي المسجد بدمائهم وجاء القساوسة وأقاموا أناشيد الغفران على أشلاء المسلمين الممزقة، وتم تحويل المسجد إلى كنيسة ^(*) عرفت بكنيسة "سان فيليب" ⁽⁵⁾، وكان أول أسقف عُين على هذه الكنيسة هو رئيس المرشدين

⁽¹⁾ عيساوي، محمد . شريخي، نبيل. المرجع السابق. ص 37.

⁽²⁾ بقطاش، خديجة. المرجع السابق. ص 32.

⁽³⁾ مورو، محمد . بعد 500 عام من سقوط الأندلس الجزائر تعود إلى محمد صلى الله عليه وسلم. القاهرة: دار المختار الإسلامي، 1992. ص 31.

^(*) جامع السمكية (1660) (بني من طرف الأوجاق كمركز للحنفية من أموال الحبوس و خيرات الأوقاف ، كانت قبته أضخم من كل قبة مساجد الجزائر الأخرى ينضر: سبنسر، وليم . الجزائر في عهد رياض البحر . تق وتع: عبد القادر زيدية. الجزائر: دار القصبة للنشر، 2006. ص 112.

⁽⁴⁾ مورو، محمد . المرجع السابق. ص 31.

^(*) اختار القسيس كولان هذا اليوم لتعميّح المسجد ويُعتبر هذا اليوم عيد المسيح عند المسيحيين . ينظر : بقطاش، خديجة. المرجع السابق. ص 33.

⁽⁵⁾ عيساوي، محمد . شريخي، نبيل . المرجع السابق . ص 38.

ال العسكريين القس كولان ثم جاء بعده القس مولير سنة 1833 ثم جاء بعده القس ديبيش 1838

⁽¹⁾، هذا إذا نموذج من بين الكثير من المساجد التي تم تحويلها وذكر منها أيضا:

-مسجد السيدة الذي أقيم على أنقاضه فندق "دي لاريجانس"، بُني سنة 1564 وقام محمد باشا بإعادة بنائه وتعود قصة تحويل هذا المسجد إلى قيام مجموعة من اليهود الذين كانوا مقربين من الجنرال كلوزيل، فقد أدركوا طمعه في الثروة فراحوا يوهمونه وجعلوه يصدق أنّ مسجد السيدة يخفي كنز الدّاي فبدا بالقيام بزيارات عديدة إلى هذا المكان ثم قام بإدخال مجموعة من العمال ليلاً ليقوموا بالبحث على الكنز المزعوم، لكن بعد أن استنفذ كلوزيل كل وسائل البحث بعد يأسه قرر الاستيلاء على كل التحف الموجودة في المسجد الذي كان يشتمل على أعمدة من الرخام النادر ⁽²⁾ التي تم بيعها ونقلها إلى فرنسا ، ولتغطية هذه الفضيحة قام الجنرال كلوزيل بتهديم هذا المسجد عام 1832 فاسحا المجال لبناء فندق في مكانه ⁽³⁾

-مسجد علي بتشنين الواقع بشارع باب الواد في أسفل القصبة، تم تحويله إلى كنيسة "سيدة الانتصار" يوم 27 مارس 1842

-مسجد سيدي محمد الهواري بوهران حُول إلى مخزن عام للعسكريين

-مسجد صالح باي حُول إلى كنيسة

-مسجد أبي الحسن المشاد حُول إلى متحف

-مسجد العين البيضاء الذي حُول هو الآخر إلى مخزن للحبوب

⁽¹⁾ بوشوشى، الطاهر . صفحات من تاريخ جامع كتشاوة . مجلة الأصالة . ع 14-15. تصدرها وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، جوبلية - أوت 1973 . ص 297 .

⁽²⁾ السليماني، أحمد . تاريخ مدينة الجزائر، الجزائر. ديوان المطبوعات الجامعية، [د.ت]. ص 120.

⁽³⁾ باشا، محمد محمد. الاستيلاء على إبالة الجزائر أو حادثة المرودة . تر: عزيز نعمان. الجزائر: دار الأمل للنشر والتوزيع، 2005 . ص 9.

وغيرها كثيرة من المساجد المُحوَّلة ، وكان يرافق تحويل المساجد في أغلب الأحيان خطابات استفزازية عنيفة، مثل الخطاب الذي ألقاء سكرتير الحاكم في قسنطينة ، أثناء الاحتفال بتحويل مسجد صالح باي وجاء فيه « إن آخر أيام الإسلام قد دنت وفي أواخر عشرين عاماً لن يكون في الجزائر إله غير المسيح ، ونحن إذا نشك في هذه الأرض تملكتها فرنسا فلا يمكننا أن نشك على أي حال أنها قد ضاعت من الإسلام إلى الأبد أما العرب فلن يكونوا مواطنين لفرنسا إلا إذا أصبحوا مسيحيين جميعاً »⁽¹⁾، رغم ذلك لم تقتصر فرنسا بهذه التحولات فوضعت كل المساجد والزوايا الباقية تحت الرقابة الشديدة وأصبحت تراقب عن كثب كل الوعاظ والمرشدين والأئمة وترسم لهم بنفسها الاتجاه العام للخطب و أشد من ذلك أنها كانت لا تعين أحداً في وضيفة دينية حتى تدرّبه على أعمال الجوسسة وتأخذ منه التزاماً خاصاً بأنه يخلص تمام الإخلاص ويخدم الإدارة الاستعمارية⁽²⁾، ونجد الشاعر محمد بن الشاهد الذي عاصر الحملة الفرنسية وتولى الفتوى قبل الاحتلال الجزائري ، حَرَّ على نفسه ذلك المشهد الرهيب وما أصبح عليه الوضع في الجزائر ودون كل ذلك في قصيدة تاريخية جاء في بعض أبياتها :

نقضت عهود بالوداد تقررت	***	وواليت أقواماً توالت على الضر
فجاسوا بروجا للحروب شيدت	***	وداسوا دياراً بالنواهي و الأمر
ونالوا من الأموال يسراً و ميسراً	***	وقازوا بها و القلب يصلّي على الجمر
أموت وما تدري البواكى بقصتي	***	وكيف يطيب العيش و الأنس في كفر ⁽³⁾

⁽¹⁾ عوض، صالح . المرجع السابق. ص206.

⁽²⁾ بوعزي، بخي . سياسة التسلط الاستعماري والحركة الوطنية 1830-1954 . الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 2007. ص66.

⁽³⁾ مريوش، أحمد. نماذج من سياسة الاستعمار الفرنسي في الجزائر بعد الاحتلال . محاضرات غير منشورة في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر 1830-1962. بوزريعة. المدرسة العليا للأساتذة في الأدب و العلوم الإنسانية . 2006-2007. ص

وفي مجال الشعر نجد أيضاً الشاعر أبي البقاء الرندي يصف ما آلت إليه المساجد والزوايا فيقول في أحد قصائده:

حتى المساجد قد صارت كنائس * * * فيهن إلا نوافيس وصلبان

حتى المنابر ترثى وهي عيدان (1)

ويرجع حمدان خوجة سبب التحويل والتدمير الذي طال المساجد بقوله: « أعتقد أنني عثرت على السبب الحقيقي الذي جعل الموظفين الفرنسيين يشيرون على الحكومة الفرنسية بالاستيلاء على تلك المؤسسات ، أنهم فعلوا ذلك أولاً: للحصول على وسيلة يكسبون بها ثروة طائلة... ولو على الإنسانية وشرف الأمة ، وثانياً: لافتتان الأنفس، وترغيب فرنسا في الاحتفاظ بالإيالة لنفسها، عندما يظهرون لها أن المدخول معتبر (2)، فقد كانت مساجد الجزائر ومعاهدها تمتاز بوفرة الريع حيث كان الغزارة يسهمونها حصصا هامة من غنائمهم وقد حفظ لنا التاريخ بعض وثائق أحباس الجامع الأعظم بالعاصمة فكان ما صرف من الزائد يقدر بمئات الملايين في وقتنا الحاضر (3)، ونظراً لكون البناءات المخصصة للعبادة كثيرة جداً منذ زمن الاحتلال فمن المستحيل التفكير في الاحتفاظ بها كلها، لذا فقد تم تصنيف المساجد التي سيتم الاحتفاظ بها وتم تسجيلها في قوائم الاستفادة من النفقات المخصصة لصيانة بناءات الدولة وقد كان عدد المساجد المصنفة ثمانية وسبعين مسجداً فقط في الوقت الذي بلغ فيه عدد المساجد في التراب القبلي 1494 مسجداً ترك أمر صيانتها للمصلين (4) وبالرغم من ذلك إلا أن الشعب الجزائري مسلم، فقد قاموا أولاً بمقاطعة المساجد الحكومية الفرنسية وأخذوا يؤسّسون لأنفسهم مساجد حرة من أموالهم الخاصة (5)، فقد بنيت مساجد عدة منذ الاحتلال كما في سكيكدة ودلس، سطيف

(1) بوشوشبي، الطاهر . المرجع السابق . ص299.

(2) عيساوي، محمد . شريخي، نبيل . المرجع السابق . ص42.

(3) البوعدلي، المهدى. المرجع السابق. ص308.

(4) أجiron، شارل روبيه. المرجع السابق . ص546.

(5) المدنى، أحمد توفيق. هذه هي الجزائر. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، [د.ت]. ص149.

وباتنة⁽¹⁾، فالوثائق الفرنسية تشهد أن الأعراش كانت تبني المساجد من تقاء نفسها رغم الحرمان والفقر والحروب ويدرك تقرير يرجع إلى سنة 1846-1849 أن ثلاثة مساجد بنيت في البليدة واثنين في معسكر، واحد في كل من قالمة وسطيف وباتنة... قيل أنها بنيت من أموال الأعراش والقبائل وليس من ميزانية الدولة الاستعمارية، فخلال 20 سنة من الاحتلال الفرنسي ضل وضع المساجد على ما هو عليه رغم التغيرات التي حدثت نتيجة الاحتلال، ولاسيما بسبب التغييرات الكبيرة من الاستيلاء على المساجد وهدمها وتحويلها وكذا موت وهجرت الكثير من الوكلاء⁽²⁾، ونجد الزوايا^(*) على غرار المساجد قد أخذت نصيبها من الوحشية الفرنسية⁽³⁾ لذا فقد سعت الحكومة الفرنسية إلى إضعاف دورها ذلك أن هذه الزوايا تتولى الإنفاق على طلبة العلم وحفظ القرآن الكريم والقائمين على خدمتها من وكلاء والطلبة والمؤذنين والأئمة... كما كان لها دور كبير في تدعيم الثوار كما يقول النقيب دونوفو : « إن الزوايا هي مراكز للتأمر وإشعال فتيل التمرد وهي معادية للوجود الفرنسي وتحضي بكثير من الاحترام بين الأهلالي »⁽⁴⁾ من أمثله هذه الزوايا نجد زاوية الشيخ الحداد بقرية صدوق ببني عبد الواد قرب مدينة بجاية التي كان لها دور بارز في ثورة المقراني 1871 إذ استطاع رجال تلك الزاوية أن يجندوا أكثر من مائة وعشرون ألف مقاتل في حين لم يستطع المقراني قبل ذلك أن يجند أكثر

⁽¹⁾ زوزو، عبد الحميد . نصوص ووثائق في تاريخ الجزائر المعاصر 1830-1900 . الجزائر: موفر للنشر، 2010 . ص 252.

⁽²⁾ سعد الله، أبو القاسم . تاريخ الجزائر الثقافي 1830-1954 . ج 4 .الجزائر: دار البصائر، 2007 . ص 388.

^(*) في أصل الكلمة هي عبارة عن ركن البيت أو الحجرة كما يقصد بها أيضا المسجد الصغير ، يوجد بها غرف للصلوة ومحراب أو ضريح لأحد المرابطين أو الإشراف ، وبها أيضا قاعة لتلاؤة القرآن الكريم وتحفيظه ، وبها غرف لضيوف الزوايا وحتى لعابري السبيل من المسافرين وغيرهم ، أما رئيسها يسمى شيخ الزاوية أو مقدم الزاوية أما أتباعه يسمون بالخوان ، وتقام بها حلقات لتلاوة القرآن الكريم ويراد منها أيضا المزار أو الزيارات ومن مهامها أيضا التربية و التعليم إلى جانب القيام ببعض أعمال البر والإحسان

ينظر : بوكتة، عبد العزيز . دور زاوية الوزنة في دعم الثورة التحريرية . (أعمال الملتقى الوطني الأول حول دور الزوايا إبان الثورة التحريرية) . الجزائر : منشورات وزارة المجاهدين ، 2007 . ص 231.

⁽³⁾ بوضرساية، بوعزة . المرجع السابق . ص 139.

⁽⁴⁾ شهرزاد، شلبي . ثورة واحة العameri وعلاقتها بالمقاومة بمنطقة الزييان في القرن التاسع عشر . بحث مقدم لنيل شهادة الماجister في التاريخ الحديث والمعاصر تخصص تاريخ الاوراس . جامعة الحاج لخضر باتنة . 2008-2009 . ص 126.

من عشرين ألف مقاتل⁽¹⁾ إذا فالزوايا لم تكن مكانا لحفظ القرآن ومؤوى للبؤساء والمحروميين فقط بل تحولت إلى مراكز للثوار من أجل القضاء على الاستعمار ، كما كانت هذه المؤسسات تمتلك أموال كبيرة تحصل عليها من الزيارات والوعائد التي يقدمها الزوار ، ومن نماذج تلك الزوايا زاوية الحداد بصدق التي كانت تتفق على 200 إلى 500 طالب بصفة دائمة وبعد زوارها بالآلاف كل سنة⁽²⁾ ، ولأهمية هذه المؤسسة عمدت الحكومة الفرنسية لمحاربتها من خلال تحديد المدارس القرانية والمعمرات^(*) أو احتكار التعليم فيها وتوظيف بعض الشيوخ في الإدارة الفرنسية وكذا منع الزيارات والصدقات إلى هذه الزوايا بالإضافة إلى مراقبة الزوايا مراقبة سرية وتقديم تقارير إلى الوالي⁽³⁾

وقد اعترفت السلطات الفرنسية بصعوبة المهمة الملقاة على عاتق مختلف الأجهزة الأمنية والعسكرية فقد استعصي عليها معرفة حقيقة زوايا الطرق الدينية ما حدا بأحددهم إلى القول : « إن مراقبة الزوايا عمل صعب ، وقد قمنا بذلك بدون نتائج تذكر ، لأن مراقبتها تعني أن يقضي الإنسان حياته فيها لمعرفة بالضبط ما يجري وما يقال بداخلها »⁽⁴⁾ لكن رغم ذلك فقد تم القضاء على العديد من الزوايا من ثمة إغلاق الكثير من الكتاتيب والمعمرات بدعوى عدم وجود رخص لها من إدارات الشرطة ويدرك فورنال قائلا : « لقد كان من الواجب لإزالة الخطر على تواجدنا بالجزائر أن نحطم الزوايا والمؤسسات الدينية وأن نحرّم ظهورها مجددا »⁽⁵⁾ كذلك ما نجده في التقرير الذي أرسله الفرنسي ducrot المرسل إلى نابليون الثالث : « يجب

⁽¹⁾ بولاف، حدة. واقع المجتمع المدني في الجزائر إبان فترة الاحتلال و بعد الاستقلال . مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجister في العلوم السياسية تخصص السياسات العامة والحكومات المقارنة . جامعة الحاج لخضر باتنة . 2010-2011.ص.16.

⁽²⁾ بوعزيز، يحيى. مع تاريخ الجزائر في الملتقيات الوطنية و الدولية. الجزائر : عالم المعرفة للنشر، 2009 . ص 1981

^(*) عبارة عن مؤسسات ثقافية لها شبه بالكتاتيب القرانية أحياناً وبالزوايا أحياناً أخرى ، تنتشر في أرياف الجزائر و قراها الجبلية خاصة منطقة جبال القبائل بالشرق الأوسط. ينظر : عبد النور خثير. المرجع السابق. ص 171.

⁽³⁾ بن شوش، محمد. الغزو الفكري للجزائر . مجلة المصادر. ع 19. المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954 ، 2008 . [د.ص]

⁽⁴⁾ خثير، عبد النور . المرجع السابق . ص 73.

⁽⁵⁾ غربي، الغالي. المرجع السابق. ص 89.

علينا أن نضع العرافيل أمام المدارس الإسلامية و الزوايا كلما استطعنا إلى ذلك سبيلا وبعبارة أخرى يجب علينا أن يكون هدفنا هو تحطيم الشعب الجزائري ماديا و معنويا « وذكر من بين تلك الزوايا التي ذكرها أبو القاسم سعد الله منها زاوية الجامع الكبير التي اغتصبت في 1833 وأهديت لأحد المعمررين الذي حولها فيما بعد إلى حمامات، لتهدم مرة أخرى عام 1840، وكذا العديد من زوايا الناحية الشرقية (قسنطينة، عنابة، بجاية) التي حولت وخرّبت منها زاوية سيدى بوعنابة زاوية سيدى محمد التواتي، زاوية سيدى محمد أمقران ... كذلك نفس المصير لقيته زوايا المنطقة الغربية في وهران وتلمسان ومستغانم ومعسكر ⁽¹⁾ بالإضافة إلى ذلك فقد حرم على أي معلم أن يفتح كتابا لتحفيظ القرآن ما لم يحصل على رخصة من محافظ الشرطة ومنعت العلماء من الوعظ والإرشاد الديني ⁽²⁾

ويقول م.برك وزير الشؤون الأهلية في الجزائر في وصفه في أساليب المستعمر في محاربة الإسلام فيقول: « لقد وصل بنا امتهان واحتقار الدين الإسلامي إلى درجة أننا لم نعد نسمع بتسمية المفتى أو الإمام إلا من بين الذين اجتازوا سائر درجات التجسس ». ⁽³⁾

⁽¹⁾ بوضرساية، بوعزة . المرجع السابق. ص139.

⁽²⁾ بوعزيز، يحيى . محاربة الإسلام . مجلة الذاكرة. ع.7 . يصدرها المتحف الوطني للمجاهد ، 2007 . ص19.

⁽³⁾ طهاري، محمد . عبد الحميد بن باديس الحركة الإصلاحية في الفكر المعاصر . الجزائر : دارا لأمة، 2010 . ص7.

ثالثاً: الجمعيات التنصيرية و البداية الرسمية للمشروع التنصيري :

1. الجمعيات التنصيرية في الجزائر خلال 1830-1845

لم تكن الجزائر بلداً غريباً عن الجمعيات التنصيرية ، فالكثير منها من استقر في الجزائر بعد الاحتلال سبق لها الإقامة فيها لافداء الأسرى⁽¹⁾ ، هذا النشاط الذي اتخذه المسيحيون كوسيلة لنشر المسيحية ، فالمعلوم أن الجزائر كانت سيدة البحر المتوسط، إذ كان بحارتها يغدون على السفن ويأسرون ركابها الذين لا يطلق سراحهم إلا بعد دفع فدية وهكذا عاد المبشرون لربط صلتهم بال المسلمين بحجج تحرير أسراهـم⁽²⁾ ، إذا فقد توافت على الجزائر عدة جمعيات تبشيرية خلال الفترة الأولى للاحتلال ، كما أنه قد أسدت مصلحة المذهب الكاثوليكي إلى أربعة كهان من الجيش⁽³⁾ ونجد من أهم الجمعيات التبشيرية في الجزائر خلال هذه الفترة:

▪ جمعية الجزوiet(الآباء اليسوعيون) les jésuites

ويعود مجيء الآباء اليسوعيون إلى هذه الفترة حيث مارسوا سنة 1840 مهام القساوسة المساعدين ووظائف الكهنة بمراكز الاعتقال، وقد قال جورдан رئيس الفرقـة : « إن الغرض من رسالتنا في إفريقيا هي تتصـير العرب »⁽⁴⁾ ، وقد أسسوا سنة 1842 دار للأيتام بابن عكنون والتي كانت تضم 110 طفلاً كما استقروا بقسنطينة، ولم تحل سنة 1844 حتى وصلوا إلى وهران⁽⁵⁾ حيث أسسوا فيها مدرسة تضم حوالي 1500 تلميذاً كما أسسوا أخرى في الجزائر⁽⁶⁾

⁽¹⁾ علي، محمد الطاهر. التعليم التبشيري في الجزائر 1830-1904. دراسة تاريخية تحليلية . الجزائر: المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعية، 2009.ص242.

⁽²⁾ المرجع نفسه . ص29.

⁽³⁾ زوزو، عبد الحميد . المرجع السابق. ص241.

⁽⁴⁾ بقطاش، خديجة . المرجع السابق. ص 60.

⁽⁵⁾ زوزو، عبد الحميد . المرجع السابق. ص242.

⁽⁶⁾ علي، محمد الطاهر . المرجع السابق.ص35.

▪ **Sœurs de st.joseph.d'apparition**

حضرت إلى الجزائر وعنابة سنة 1835، وشرعن في علاج المرضى وتهذيب وتربيه الأطفال

(¹) ثم غادرن الجزائر إلى تونس سنة 1843 على إثر سوء الفهم بين الجمعية والمطران

(²) ديبيش

▪ **الراهبات الثالوثيات les religieuses trinitaires**

وصلن إلى الجزائر في 26 نوفمبر 1840 واستقرن بوهران، قمن بفتح مدرسة وملجأ ودور للأيتام كما أنشان ورشة صناعية وكرسن أنفسهن لخدمة المرضى (³)، كما أشرفن على التعليم إلى غاية صدور قانون 30 أكتوبر 1880 الذي يمنع أعضاء الجمعيات التبشيرية من التعليم في المدارس العمومية الحكومية (⁴)

▪ **إخوان القديس جوزيف دي مانس les frères de st joseph du mans**

الذين استقروا في عنابة وسكيكدة ووهران في سنة 1843 أو 1844 وتولوا إدارة المدارس البلدية بالمدن المذكورة. (⁵)

▪ **راهبات القلب المقدس les religieuses du cœur**

آلائي أسسن مدرسة لاستقبال بنات ضباط قوات الاحتلال في العاصمة (⁶)، كما كانت لهن مدرسة للبنات الفقيرات تضم 40 طفلاً وكان ذلك في 1842 (⁷)

(¹) زوزو، عبد الحميد . المرجع السابق. ص241.

(²) علي، محمد الطاهر . المرجع السابق. ص35.

(³) زوزو، عبد الحميد . المرجع السابق. ص242.

(⁴) علي، محمد الطاهر . المرجع السابق. ص35.

(⁵) زوزو، عبد الحميد . المرجع السابق. ص242.

(⁶) علي، محمد الطاهر . المرجع السابق. ص36.

(⁷) زوزو، عبد الحميد . المرجع السابق. ص242.

▪ جمعية الترباست les trappistes de staoueli

حضروا إلى الجزائر سنة 1843 وقد كان لها منهاجها في التنصير من خلال امتلاكها للأراضي الزراعية والفلحنة في اسطوالي ، مساحتها 1020 هكتار، كما دعمتها الحكومة الفرنسية بـ 20 بقرة و ثورا، و 90 كبشا، وقامت ببناء أول دير لها في 14 سبتمبر 1843 (1) وقد نجحت هذه الفرقة في زراعة الأرضي بالكرום إلا أنها فشلت في تنصير الجزائريين حيث منح لهم دير في اسطوالي بضواحي الجزائر واشتغلوا بفلحنة الأرض وتربية الحيوانات وقد بلغ عدد رهبانها 108 راهب (2)

▪ إخوان العقيدة المسيحية les frères de la doctrine chrétienne

حضرت إلى الجزائر في شهر ماي 1841، بدعوة من المطران ديبيش وقد اشتغلن بالتعليم في البداية وسط البلاد وغربها، وبلغ عدد مؤسساتها 18 مؤسسة بين مدرسة وملجأ.

▪ راهبات لاتراب :

هذه الجمعية التي قام الجنرال بيجو باستدعائهما إلى الجزائر بعد أن قام بإرسال رسالة إلى الراهب ريجيس رئيس هذه الطائفة وفي 14 سبتمبر 1843 تم وضع حجر الأساس لدير الإخوة لاتراب في اسطوالي (3)

إذا هذه بعض الجمعيات التبشيرية التي وفدت إلى الجزائر والملاحظ هنا أن عددها مرتفع وهذا يعود إلى :

○ إيجاد المسيحيون للفرصة التي كانوا ينتظرونها في الجزائر لتبلیغ تعالیم الکنیسة للمسلمین

(1) الجزائري، عبد الرحيم. تاريخ حركة التنصير في الجزائر. http://alasr.ws/articles/view . تمت الزيارة يوم : 05-01-2014 على الساعة 11:50

(2) علي، محمد الطاهر . المرجع السابق. ص36-73 .

(3) الأشرف ، مصطفى . الجزائر الأمة والمجتمع. تتح: حنفي بن عيسى . الجزائر: دار القصبة، 2007. ص 275 .

- نوايا المطران في الجزائر حيث لا يمكنه تحقيق ذلك إلا عن طريق هذه الجمعيات
- طبيعة الاستعمار الفرنسي الذي لا يكتفي بالجانب الاقتصادي فقط بل يتعداه إلى حد يريد أن يجعل الجزائر بلد ذات شعب واحد وديانة واحدة وهي المسيحية وبالتالي القضاء على الإسلام⁽¹⁾

إذا فقد عرفت هذه الجمعيات تطويراً كبيراً وانتشاراً في معظم المناطق كما ازداد عدد الكنائس في عهد ديبيش، حيث ظهرت كنائس جديدة في حسين داي، كنيسة سان لويس وفالى مقاطعة وهران وكنيسة ستوره و بوجو بمقاطعة قسنطينة⁽²⁾

2. تأسيس أول أسقفية و سياسة أنطوان أدولف ديبيش التنصيرية 1838:

إن نوايا فرنسا لتنصير الجزائريين المسلمين كانت واضحة من بداية دخولها إلى الجزائر وذلك من خلال ما أصطلحت معها من مبشرين في حملتها، حيث كانت هذه البعثات التبشيرية تقيم مراكزها في كل منطقة يتم الاستيلاء عليها من قبل القوات الفرنسية كما كانت فرنسا تتكلم مصراحة بهذه في الجزائر قائلة : « إن جبال الأطلس هي جبال الألب وإن نهر الشلف هو نهر السين وأن الصحراء هي المروج واللغة العربية هي اللغة الفرنسية وأن الدين الإسلامي هو المسيحية وأن إفريقيا هي أوروبا »⁽³⁾ إذا فقد حملت فرنسا معها مشروعًا تنصيريًّا كبيرًا ، وقد كانت البداية الحقيقة لهذا الأخير سنة 1838 حين تم إنشاء أول أسقفية كاثوليكية في الجزائر ، ويعود سبب التأخير في إنشائها إلى :

- عنف المقاومة في السنوات الأولى للاحتلال وانشغال فرنسا بقمعها ومن هذه المقاومات مقاومة متحدة والأمير عبد القادر وال حاج أحمد باي التي شكلت بالفعل خطراً عليها لولا أن اتبعت فرنسا معها سياسة فرق تسد .

⁽¹⁾ وعلى، محمد الطاهر . المرجع السابق. ص 41.

⁽²⁾ تلمساني، بن يوسف . المرجع السابق. ص 377.

⁽³⁾ بوقة، زيلوخة . المرجع السابق . ص 96.

○ عدم وضوح الرؤية أمام الحكومة الفرنسية في إلحاق الجزائر أو عدم الإلحاقة.

○ تخوف فرنسا من رد فعل شعبي عنيف وخاصة من قبل العائلات الكبيرة في

الجزائر إذ ما باشر المنصرون عملهم دون التمهيد لذلك ، فحاولت فرنسا استمالة

هذه العائلات وكسب تأييدها ودعمها وهذا من أجل تسهيل عملية التوسيع

والغزو.⁽¹⁾

○ سوء التفاهم الذي وقع بين البابا لويس فيليب حول من يحق له تعين رجال الدين

○ مشاكل الاستعمار لم تترك للمسؤولين الفرنسيين فرصة الاهتمام بالأمور الدينية.⁽²⁾

إذا فهذه الأسباب كانت وراء عدم انتشار المسيحية في الجزائر بالشكل الذي كانت فرنسا تريده في السنوات الأولى للاحتلال، فرغم ما أقدمت عليه فرنسا من هدم للمساجد واضطهادها للإسلام، إلا أن ذلك لم يكن كافيا لخدمة الصليب في نظر فرنسا فهذا دامريمون يشتكي لوزير الحرية غياب تنظيم الشعائر الدينية الكاثوليكية في الجزائر فجاء في رسالته بتاريخ 13 جوان 1837: «...إن الدين المسيحي غير منظم في الجزائر ، فلقد أسد في وهران والجزائر وعنابة إلى قساوسة من الجيش...و في بجاية لا يوجد أي تمثيل ديني والسكان محرومون من الحماية الدينية » كما جاء في الوثيقة التي أرسلت إلى قسنطينة بعد ثمانية سنوات من الاحتلال مايلي: «منذ حوالي ثمانية سنوات والعلم الفرنسي يخنق على سواحل إفريقيا ولم نحقق حتى الآن أي شيء من شأنه أن يساعد على انتشار الدين وفوائده »⁽³⁾، وهذا يوضح عدم رضا الحكومة الفرنسية حول وضع الدين المسيحي في الجزائر رغم مرور ثمانية سنوات من احتلالها.

كان الملك لويس فيليب الذي خلف الملك شارل العاشر يؤمن بالدين ويعتمد عليه وقد عمل على تقريب رجال الدين إليه⁽⁴⁾، فقد اتفق في 8 أوت 1838 مع البابا غريغوار السادس

⁽¹⁾ تلمساني، بن يوسف . المرجع السابق . ص373.

⁽²⁾ بقطاش، خديجة . المرجع السابق . ص 50.

⁽³⁾ عيساوي، محمد . شريхи، نبيل . المرجع السابق. ص81.

⁽⁴⁾ حباسى، شاوش . المرجع السابق . ص13.

الفصل التمهيدي : الحركة التنصيرية الفرنسية في الجزائر 1830-1867

عشر على تأسيس أول أسقفية في الجزائر ، وعين لأول مرة الأسقف أنطوان أدolf ديبيش لهذه المهمة⁽¹⁾ بموجب مرسوم ملكي مؤرخ في 25 أوت 1838 الذي يشكل إذانا رسميا لانطلاق المشروع الصليبي في الجزائر⁽²⁾، لقد كان ديبيش الذي قضى سبعة سنوات على أسقفية الجزائر (1838-1845)، قد اتصف بطغيان الجانب المادي على تصرفاته ما جعل الحكومة الفرنسية تنظر إليه بعين الاعتبار⁽³⁾، ولما استقبل الملك القس ديبيش صرح له هذا الأخير قائلا : « لا يكون العرب فرنسيين إلا عندما يصبحون مسيحيين ويتوقف ذلك علينا اليوم ، فلنعد الحياة إلى إفريقيا المسيحية »⁽⁴⁾، وقد علق أحدهم عن تأسيس الأسقفية قائلا : « لقد رأينا الصليب يظهر من جديد على هذه الأرض الإفريقية ، إذ كانت الكنيسة قد أهملت لمدة أربعة عشر قرنا من طرف المنافقين(يقصد الجزائريين) ، فإنها انبعثت من جديد على أنقاض مقدّسة اكتشفت بمعية فرحة منقطعة النظير »⁽⁵⁾، جاء الأسقف ديبيش متّحمسا للمسيحية، يدفعه في ذلك طموحه في أحياء الكنيسة الإفريقية وإلى تنصير السكان ، فقد عرف عن ذلك بقوله: « يجب أن تكون رسالتنا بين الأهالي... وينبغي علينا أن نعرفهم بدین أجدادهم الأولین... »⁽⁶⁾ وعلى هذا الأساس بدأ الأسقف ديبيش عملية التبشير ، بإعطاء عشرين فرنكاً لمن يستمع إلى التلاوة الدينية في الكنيسة، وخمسين فرنكاً لمن يقبل التعميد كما خصص يومي الاثنين والخميس ليتصدق فيما الخز على الفقراء والمحاجين أمام الأسقفية وبعد عجزه عن تنصير الكهول قام بجمع الأطفال المشردين والمحرومين بغية تنصيرهم⁽⁷⁾ لمرونة عقولهم وبالتالي سهولة

⁽¹⁾ عيساوي، محمد . شريхи ،نبيل . المرجع السابق . ص 81.

⁽²⁾ تلمساني، بن يوسف . المرجع السابق . ص 373.

⁽³⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص 33.

⁽⁴⁾ التميمي، عبد الجليل . المرجع السابق . ص 18.

⁽⁵⁾ عيساوي، محمد . شريхи ،نبيل . المرجع السابق . ص 82.

⁽⁶⁾ بقطاش، خديجة . المرجع السابق . ص 52.

⁽⁷⁾ بقطاش، خديجة . المرجع السابق . ص 53

الفصل التمهيدي : الحركة التنصيرية الفرنسية في الجزائر 1830-1867

تصиيرهم، لذا فقد سلم مجموعة منهم إلى فرقة العازاريين (*) الذين عرّفوا بتجاربهم الطويلة في المشرق، إلا أن هذه الأخيرة قد فشلت في مهمتها، فيصف الأب كارون ذلك بقوله : « إن تصيير هؤلاء الأطفال وقع في ظروف سيئة جداً... لأن هؤلاء الأطفال يذون بالغرار ذلك لأنهم تعودوا حياة التشرد ولم يستطعوا الاستقرار مع العازاريين وقد كان على رجال الدين أن يسايروهم في حياتهم حتى يتمكّنوا من التأثير فيهم » (1) فالملاحظ أن ديبيش كان يركز على الفئات الفقيرة المحتاجة في المجتمع ضناً منه أن الجزائريين سيتخلون عن دينهم مقابل أمور مادية، فقد كانت فترة توليه أمور الأسقفية فترة انتقام حاد على المؤسسات الدينية ، إذ قام بتحويل كثيرها وتهديمها وما تبقى استخدمته الإدارة الفرنسية في أمور مختلفة، و لقد استطاع بالتواطؤ مع السلطات الفرنسية أن ينشأ في ظرف سبعة سنوات 47 كنيسة (2)، وقد استقال الأسقف ديبيش نهاية 1845 بسبب عجزه عن رد الديون التي أثقلت كاهله مما دفع نابليون الثالث بتحملها اعترافا له بالخدمات التي قدمها للإدارة الاستعمارية في مجال التنصير وتوفي ديبيش سنة 1864 ودفن بكنيسة سان فلبي (مسجد كتشاو) (3)

رابعاً: الأسقف أنطوان بافي يواصل نشاط ديبيش التنصيري 1845-1867:

1. الجمعيات التنصيرية في الجزائر خلال 1845-1867:

لقد تضاءل عدد الجمعيات التنصيرية الفرنسية في هذه الفترة حيث بلغ عددها اثننتين فقط لكن بالمقابل قد تضاعف عدد الرهبان من مئتي راهب سنة 1846 إلى مئتي وألفا راهب في السنوات المواتية ، وهته الجمعيتان هما :

(*) فرقة دينية أسسها القديس فانسا دو بول سنة 1625 لخدمة التبشير الديني وهي التي كلفها الوزير كوليير لتمثيل المسيحية في الجزائر ينظر: خديجة بقطاش . المرجع السابق. ص43.

(1) بقطاش، خديجة . المرجع السابق . ص56.

(2) عمورة، عمار. الجزائر بوابة التاريخ من ما قبل التاريخ إلى 1962 (الجزائر خاصة). الجزائر: دار المعرفة، 2006. ص319

(3) تلمساني، بن يوسف . المرجع السابق . ص354.

▪ إخوان العقيدة المسيحية (les frères des doctrienne chrétienne)

ولقد سمح لهم سنة 1853 بتأسيس مدارس في كل مناطق البلاد (الجزائر، وهران،

سيدي بلعباس، قسنطينة مليانة، سكيكدة، عنابة)

▪ إخوان المدارس المسيحية (les frères des Ecoles chrétienne):

أداروا المدارس البلدية في الفترة الممتدة من 1854 إلى 1888 في كل من الجزائر

ووهان والبليدة قسنطينة وتلمسان وسيدي بلعباس ومستغانم... كما أنهم أداروا ملجأً يتأمنى

مجاعة الجزائريين، الذين جمعهم المطران لافيجري في ابن عكنون والحراش ابتدأ من

(¹) 1868

2. خليفة ديبيش أنطوان بافي و سياسته التنصيرية :

خلف ديبيش على رأس أسقفية الجزائر المطران لويس بافي « pavie » الذي استغرقت

ولايته عشر سنوات من 10 جويلية 1846 إلى 16 نوفمبر 1866 الذي كان يرى أن من واجبه

محاربة القرآن وتصدير المسلمين (²) خاصة بعد تصريح الملك لويس فيليب له بقوله : « يجب

أن نتحلى بحسن التدبير للعمل على اعتناق العرب لدين المسيحي ، أما إذا أسرعنا في ذلك فإننا

سنضر بالقضية كلها ، وأخيراً لن يكون العرب فرنسيين إلا إذا كانوا مسيحيين » (³) وكان أول

ما افتتح به أعماله محاضرة في كاتدرائية الجزائر ، طعن فيها الإسلام ورسوله طعنةً فاحشاً وكان

بافي يستغل المناسبات لتحقيق أهدافه ، ومن ذلك اكتشافه حسب زعمه جثة الشاب المتنصر في

أوائل القرن السادس عشر الذي قتله باشا الجزائر ، وقد بكى القس بافي واستبكى الناس

جميعاً (⁴) وهذا في محاولة منه لإثبات أن أصل هذه الأرض مسيحية ، ولقد تزامنت فترته مع

⁽¹⁾ وعلى، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص37.

⁽²⁾ المرجع نفسه . ص34.

⁽³⁾ التميمي، عبد الجليل. المرجع السابق. ص18.

⁽⁴⁾ البوعدلي، المهدى. أثار التبشير المسيحي في الجزائر قبل الاحتلال الفرنسي وبعده. (الملتقى السابع للتعرف على الفكر الإسلامي 10-22 جويلية 1973) . مج 3 . تizi وزو : وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية ، 1975 . ص1339.

الفصل التمهيدي : الحركة التنصيرية الفرنسية في الجزائر 1830-1867

استسلام الأمير عبد القادر للسلطات الفرنسية 1847 لذا أراد بافي أن يغتنم الفرصة لنشر المسيحية وقد حاول هذا المنصر تدارك الخسارة التي مني بها سابقه، فقرر الخروج لتنصير القرى والمداشر وأعماق الجزائر بدل التركيز على الجزائر وقسنطينة (أي الخروج من المدن إلى القرى)⁽¹⁾ وقد فكر الأسقف بافي في إسناد هذه المهمة إلى فرقه اليسوعيين الذين كانوا منتشرين بكثرة في القرى والذين وافقوا على ذلك حينما عبر الأب جورдан رئيس الفرقه عن رضاه بقوله : « لقد أعجبني هذا المشروع واني أمل وبكل قوته في أن تتجروا في مهمة التبشير بين العرب »⁽²⁾ إلا أن هذه الفرقه قد أخفقت في مهمتها، وسجل بافي فشلا ذريعا، ومع ذلك لم يستسلم بل قام ببناء كنيسة بأعلى نقطة في جبل بوزريعة، وهي كنيسة السيدة الإفريقيه التي شُرع في بناءها منذ 1858 ودشن كنيسة سانتا كروز في جبال مرجاوة...وعند وفاته دفن في كنيسة السيدة الإفريقيه بالعاصمة ولكنه مات حزينا لأن أهدافه التنصيرية قد باءت بالفشل.⁽³⁾

خلاصة الفصل :

ما نستخلصه من خلال هذا الفصل أن المشروع التنصيري الذي رسمته فرنسا في الجزائر قد اتخذ عدة أشكال وقد كان يتراوح بين القوة والضعف فالمرحلة الأولى من الاحتلال كان النشاط التنصيري فيها كثيفا خاصة بعد تأسيس أول أسقفية 1838 و يتضح هذا النشاط من خلال عدد الجمعيات التنصيرية التي توافت إلى الجزائر وعدد الكنائس والأديرة التي تم إنشاءها وبال مقابل الانخفاض الهائل لعدد المساجد في الجزائر، إلا أن هذه الحركة قد عرفت تراجعا طفيفا في عهد الأسقف بافي 1845-1866 وكذا انخفاض عدد الجمعيات التنصيرية لكن هذا التراجع لم يدم طويلا إذ عادت الحركة التنصيرية في أشد قوتها ونشاطها وقد بلغت ذروتها مع أبرز رواد التنصير في الجزائر خلال 1866-1892.

⁽¹⁾ الجزائري، عبد الرحيم. المرجع السابق.

⁽²⁾ بقطاش، خديجة . المرجع السابق . ص 86.

⁽³⁾ سعد الله، أبو القاسم. **الحركة الوطنية الجزائرية 1860-1900** ، ط.2. مج.1 ج.2 . لبنان: دار الغرب الإسلامي، 2000 . ص404.

الفصل الأول: هارل انطوان لافيجري و ذرورة التنصير في الجزائر

1892-1867

أولاً: لمحة حول شخصية لافيجري

(1) المولد و النشأة

(2) أهم المراتب الدينية التي تولىها

(3) وفاته و اهم مؤلفاته

ثانياً: تعيين لافيجري وأهم الظروف السائدة في الجزائر عند وصوله

(1) مهامه 1867 أسبابها ونتائجها

(2) تعيين لافيجري على أسقفية الجزائر

(3) استغلال لافيجري لمهامه 1867

(4) تثبيته كحاكم ديني مسيحي في الجزائر

رابعاً: أهم المؤسسات و المنشآت التي أسسها لافيجري

(1) تأسيس فرقة الآباء و الأخوات البيض

(2) إقامة القرى المسيحية

(3) بناء المرافق العمومية

تمهيد:

لقد كان فصل الدين عن السياسة قانونا لا مجيد عنه في فرنسا بعد الثورة الفرنسية ولكن الكنيسة ظلت أداة لا غنى عنها في إرساء قواعد الاستعمار في إفريقيا، ومن جهتها وجدت الكنيسة في السلطة الاستعمارية جسرا للعبور إلى عدة مناطق لنشر مبادئ الدين المسيحي معتمدة في ذلك على ثلاثة من الرجال الذين تسبعوا بال المسيحية وأبدوا كل استعداداتهم لنشرها بين المسلمين فأصبحوا رؤاد التنصير في إفريقيا عامة والجزائر على وجه الخصوص وأهم أولائك الرؤاد الذين نشطوا في الجزائر عندما تأسّى لهم تأسيس الأسقفية سنة 1838 الكاردينال لافيجري الذي تعتبر فترته هي البداية الرسمية للمشروع التنصيري في الجزائر.

أولاً: لمحّة حول شخصية لافيجري

(1) المولد النشأة:

هو شارل أنطوان مارسيال لافيجري "Charles antoine martial laviger" ولد في 31 أكتوبر 1825 م بـ "وير" (قرب بابون على سفح جبال الريبي بفرنسا)، وهو الابن الأكبر لأبيه، في عائلة متكونة من أخ وأختين ، شغل أبوه ليو لافيجري منصب مفتش لدى مصالح الجمارك بالمدينة، أما أمه فهي لوري لاتريل، وعندما بلغ 10 من عمره رحل لافيجري مع عائلته وأقام في ضاحية أخرى من المدينة، أظهر لافيجري منذ صغره توجها دينياً خالصاً من خلال حضوره الدائم إلى كاتدرائية المدينة، وحتى في ألعابه كان يحب دور الأسقف سواء مع أفراد عائلته أو مع أطفال الحي حيث كان يتولهم إقامة المراسيم الدينية المسيحية ويستمع إلى اعترافات المذنبين، حتى أنه في حالة رفضهم-الأطفال- أثناء اللعب كان كثيراً ما يلتجأ إلى ضريحه أو يجبرهم على الاعتراف بقليل من المال. ⁽¹⁾

⁽¹⁾ مزيان، سعيدي . النشاط التبشيري للكاردينال لافيجري في الجزائر 1867-1892 . الجزائر: دار الشروق للطباعة و النشر، 2009 ، ص 31

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1867-1892

ولما بلغ الحادية عشر من عمره، جهز لافيجري لأداء أول حفل ديني حسب تقاليد ذلك الوقت من طرف الأب فرنشتيفي، مرشد مدينة سان لويس آنذاك، الذي لاحظ فيه سعة الذكاء هذه المراسيم الأولى كانت بمثابة أول شعلة أذكت فيه وازعا دينيا مسيحياً، ومنها بدأت ترتسم لديه معالم في طريق حياته الدينية .

وعندما رأى والده هذا النهم والتوجه الديني عند ابنه، أدخله معهد الدعاية التبشيرية سانت لويس دو قوزاني ثم المدرسة الاكليركية الصغرى للدراسات الأسقفية بـ لاروسور، ومما ذكر توجهه الديني قوله عندما سأله أسقف مدينة بابون حول طموحاته المستقبلية: « إنّي أريد أن أكون كاهنا في الريف » .

ابتداء من سنة 1840 حينما بلغ الخامسة عشر من عمره دخل لافيجري المدرسة الاكليركية سان نيكولا دوشاردوني بباريس، وفي هذه المدرسة أظهر لافيجري مواهب فكرية حتى أنه كان الأول بين قرائنه .

أثناء إقامته عند خالته جولييان بباريس، وبحكم اتصال والديه بها فان الكل كان يطمح لتزويجه بابنة خالته، فتم اتفاق مبدئي بين أمه وخالته ولكن المشروع لم يتم لكون لافيجري غلت عليه الميل والتوجهات الدينية حيث أجاب يقول : « من المحتمل أن أصبح قساً وساترك ذلك لمشيئة الله » ، وما نعرفه أن القس والراهب عند المسيحيين لا يتزوج في حياته ، ويعود فشل مشروع الزواج أيضا إلى دخول لافيجري إلى المدرسة الاكليركية الكبرى في سان سولبيس بنواحي باريس في أكتوبر 1843 لدراسة الفلسفة لمدة عامين، وعمره آنذاك ثمانية عشر سنة لبس لافيجري بهذا المعهد لباسا اكليركيا، ووهب نفسه لخدمة الكنيسة دون تحفظ فمن خلال إحدى رسائله أعلن أنه في هذه السنة بالذات تجسدت في قرارات نفسه معالم حياته الت نصيرية المسيحية لأول مرة. ⁽¹⁾

⁽¹⁾ مزيان، سعدي . المرجع السابق . ص 34-35

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1867-1892

ولما بلغ لافيجري اثنان وعشرون سنة من عمره دخل المعهد الاكيليري لعلم اللاهوت وبعد أن احتاز لافيجري السنة الأولى بامتياز أنشأ مطران باريس المدعو أفر معهداً لدراسات الدينية المسيحية العليا بمدينة كارم، هذا المطران الذي كان ينوي تكوين كتاب مسيحيين قادرين على تأليف مراجع خاصة بالكنيسة وتاريخها ووعاظ بارزين، يحافظون على سمعة فرنسا الدينية وكان لافيجري من بين المختارين لخوض غمار الدراسة الأكademie، حيث دخل معهد كارم في أكتوبر

1846

عين لافيجري في منصب ديني (شمامس إنجيلي^(*)) في 1848 ثم ارتقى أكثر على يد الأب سيبيور بموجب إذن من الفاتيكان يوم 2 جوان 1849 كل ذلك ولافيجري لم يبلغ الرابعة والعشرون من عمره، واصل لافيجري دراسته الأكademie بمعهد الدراسات العليا بكارم وفي جويلية 1850 قدم أطروحتين لنيل الدكتوراه بمعهد الأدب بباريس، الأولى بالفرنسية تحت عنوان "المدرسة المسيحية بايداس" ، والثانية باللاتينية حول الكاتب المبشر هجيسبيو (أول الكتاب المبشّرين) وفي 1850 عين أستاذًا للآداب اللاتينية بمعهد بيكارم، وبعد ثلاثة سنوات وبمساعدة الأب ماري أستاذ اللاهوت، أعد لافيجري أطروحة دكتوراه في اللاهوت قدمها سنة 1854 فمنحـت له باستحقاق ومع حلول شهر أوت من 1854، عين لافيجري كأستاذ محاضر بجامعة السريون في تدريس التاريخ الكنسي، وترسم في عامه الثالث وبقي بها سبع سنوات

(*) أهم المراتب الدينية في السلك الديني المسيحي هي:
البترك: رئيس الله و خليفة المسيح، و الأساقفة يسمونه أبا، فأطلق على البترك اسم البابا و معناها أبو الآباء
الأسقف: نائب البترك (البابا)

القسис: القراء

الجائقيق: صاحب الصلاة

الشامسة: قومة المسجد

الراهب: المنقطع بالعبادة بدير

المطران: القاضي

أنظر: الميلى، مبارك بن محمد. تاريخ الجزائر في القديم و الحديث . ج 1. المؤسسة الوطنية للكتاب. بالاشتراك مع دار الغرب الإسلامي بيروت ، [د.ت] . ص 297.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1867-1892

وقد كان أول اتصال للافيجري بالعالم الإسلامي وبنصارى الشرق الإسلامي سنة 1860 حين زار بلاد الشام، وحمل إلى المسيحيين (^{*} المارونيين) هنالك إعانة جمعت في أوروبا لمساعدة المسيحيين الذين اضطهدتهم الدروز في الحرب الطائفية (^{*}) التي اندلعت بين الدروز والمسيحيين.

(2) أهم المناصب الدينية التي تولاها لافيجري:

تولى لافيجري عدة مناصب دينية، فبحلول عام 1860 واعترافاً بخدماته المعتربرة لل المسيحية، رُقِيَ لافيجري إلى مناصب بابوية جد هامة في حياته نذكر من هذه المناصب:

- 1861 عين لافيجري أساقفاً لجمعية مدارس الشرق خلفاً للأسقف دوفال التي أسست سنة 1855 والتي كان هدفها نشر المسيحية بالشرق عن طريق إنشاء المدارس التبشيرية المسيحية، ومن هنا بالتحديد بدأت المسيرة التبشيرية الميدانية للافيجري التي دامت 30 سنة
- في جانفي 1867 عين مطراناً لأبرشية الجزائر التي طالما حلم برئاستها
- في 1868 عين لافيجري مندوباً رسوليّاً ببابويّا لمنطقة الصحراء وإفريقيا (abostique pour le Sahara et l'Afrique occidentale)
- ثم لمنطقة إفريقيا الاستوائية ابتداءً من 1878

(*) طائفة مسيحية كاثوليكية مؤسسها القديس مارون ثقافتها عربية وإن لم تفصل عن الكنيسة الكاثوليكية ينظر : سعیدي مزيان. المرجع السابق. ص 103.

(*) حدثت هذه الفتنة سنة 1860 بين طائفة الدروز المسلمة و طائفة الموارنة المسيحية ، حيث تذكر المصادر التاريخية الفرنسية أن الدروز اضطهدوا الموارنة وقتلوا منهم أكثر من 200 ألف في كل من سوريا ، لبنان ، فلسطين ، وخربوا ما يقارب 350 قرية ومدينة و 42 من أديرة المارونيين وأحرقت وأهلكت الحرش و النسل من هنا بُرِز دور الكاردينال لافيجري الذي بدأ بالنداءات المستعجلة لنجدة المسيحيين . ينظر : المرجع نفسه . ص 38.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1867-1892

- مديرًا رسولياً لأساقفة تونس بعد انتصار الحملة الفرنسية على تونس 1881 وبعدها مطراناً على كنيسة قرطاجة وتونس⁽¹⁾

- مقدماًً لأسقفية إفريقياً إبتداءً من سنة 1884

وتبقى عملية ترقيته إلى منصب الكاردينال^(*) بمرسوم بابوي سابق أولى في تاريخ التواجد المسيحي بالجزائر وإفريقيا قاطبة، واعترافاً بخدماته وتكريماً له، أقيمت على شرفه في 21 ماي 1882 في قصر الالزي حفلًا رسميًّا بحضور رئيس الجمهورية الفرنسي الذي قدم له تهانيه الخالصة باسم الأمة الفرنسية ومنحه قلنسوة كردinالية، وبعد ذلك في جولية من نفس السنة استقبل لافيجري بروما حيث منحه البابا قبعة كردinالية chapeau de cardinale ساهم في علو همته وازداد شغفًا وحبًاً لمضاعفة نشاطه التبشيري بكامل القارة الإفريقية.⁽²⁾

(3) وفاته و أهم مؤلفاته:

▪ وفاته:

مع بداية السنوات الأولى من العشرينة الأخيرة من القرن التاسع عشر، أحس لافيجري أكثر من أي وقت مضى بتقل المرض على جسده، ولقد اتضح ذلك جلياً بعد تكريسه لكاتدرائية سان لويس بقرطاج في الفاتح من أبريل 1890 حيث بارك قبره الذي عينه بالكاتدرائية نفسها بالقرب من المحراب الأسقفي بعدما جمع أصحابه وأهله وقال: «إنّي أخشي بما سأخبركم يا أبنائي

⁽¹⁾ مزيان، سعيدي . المرجع السابق . ص 45-46.

^(*) الكاردينال: هو في الاستعمال الشائع مصطلح مسيحي خاص يطلق على بعض رجال الدين المسيحيين الكاثوليكين وكلمة الكاردينال تستعمل في لغة القوم و تطلق على بعض الأشياء منها طائر أمريكي مفرد يسمى كاردينالا ، وهناك نوع من العنبر يدعى كاردينالا ، ولكن لقرب هذه المعاني إلى العقول والأذهان هو المعنى الديني، وعرفت الموسوعة العربية الميسرة كلمة الكاردينال بقولها « عضو أعلى هيئة دينية في الكنيسة الكاثوليكية ، ويليه مرتبة البابا مباشرة ووظيفته مساعدة البابا في إدارة الكنيسة » ينظر: محمد الهادي الحسني.« الكاردينال » الحاج محمد العنقي . www.assala.dz.ae

تمت الزيارة يوم 05-03-2014 على الساعة 10:40

⁽²⁾ مزيان، سعيدي . المرجع السابق . ص 46

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1867-1892

الأعزاء، إتّي أفكّر في الموت دائمًا، خاصة وأنّ صحتي تدهورت بالتدريج، إنّ الموت ينادياني فمع مرور هذه السنين أحسّ بدنوّ هذا الموعد الأزلي الذي يلزمني الآن في تفكيري وخلدي ⁽¹⁾»

وبعد عودت لافيجري من تونس إلى الجزائر في 24 نوفمبر 1892، أصيب الكاردينال بالشلل إثر اشتداد المرض عليه، إلى أن رفعت روحه إلى بارئها في 26 نوفمبر 1892، في قصره بسانت أوجين ببولوغين بالجزائر، عن عمر يناهز 67 سنة، ومع طلوع فجر اليوم التالي نقل جثمانه من بيته إلى كنيسة السيدة الإفريقية أين أقيمت عليه النّظرة الأخيرة، ثم نقل بعدها إلى كاتدرائية الجزائر (جامع كتشاوة سابقاً)، أين تعاقبت على توديعه الآلاف من سكان مدينة الجزائر كما نظمت له مراسيم جنازية عظيمة تقديرًا واعترافًا لخدماته الكبيرة لصالح الاستعمار الفرنسي وأطلق على شرفه 12 طلقة نارية .

وبعد ثلاثة أيام نقل جثمانه على دبابة مزينة إلى ميناء الجزائر، وتولت باخرة "لوكوسماو" نقل جثمانه إلى مثواه الأخير بقرطاج في كاتدرائية سان لويس، وعرفاناً له من قبل السلطات الفرنسية على جليل خدماته، وضع له نصب تذكاري في مدينة بابون مسقط رأسه ونصب آخر بالجزائر في ساحة كنيسة السيدة الإفريقية أين توفي، وأخر في قرطاج تونس أين يتواجد جثمانه ⁽²⁾

▪ مؤلفاته:

تعتبر كتابات الكاردينال لافيجري مصادر هامة نقلت إلى الأمة المسيحية، فقد أضيفت إلى نشاط الكنيسة الكاثوليكية بالجزائر، وكانت مرتعاً لمن جاء بعده ليست لهم منها قواعد أساسية لبناء معارف جديدة، فقد كان لافيجري يولي اهتماماً بالغاً لكتابه تاريخ المسيحية بالجزائر ونبش الماضي في محاولة له بإيقاع المسؤولين، أنّ هذه الأرض في الأصل هي أرض مسيحية، اتبع لافيجري أثناء تواجده في الجزائر برنامجاً يومياً، يسمح له بالتوازن بين إدارة الأسقفية وتنظيم

⁽¹⁾ مزيان، سعدي. المرجع السابق . ص 99.

⁽²⁾ المرجع نفسه. ص 100-103 .

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1867-1892

أمورها من جهة، والاهتمام بالكتابة وتأليف مؤلفات دينية مسيحية جد هامة من جهة أخرى فقد كان يتصف ببعض الجرائد بصفة يومية منها :

- l'observator Romano
- l'univers (جريدة الكون)
- les missions –catholiques (الإرساليات التبشيرية)

كما كان يخصص وقت الثانية زوالا للقراءة والكتابة التي تشمل تحرير رسائل دينية وتدوين مذكرات فقد كتب ما يقارب 600 منشور

ومن أبرز مؤلفات الكاردينال لافيجري ذكر :

- essai historique sur l'Ecole d'Edesse .paris perisse 1850
- Exposé des Erreurs doctrinales de Jansenisme .paris .belin.1860
- voyage en orient et exposé de l'état actuel des chretiens du liban paris .belin .1861
- l'archeveque d'Alger et l'administration algérienne sous l'empire Alger .bastide 1871
- les orphelins arabes d'Alger leur passé leur avenir leur adoption et en Belgique .paris .blain1870 (1)

(1) مزيان، سعدي . المرجع السابق.ص 92-98

ثانياً: تعين لافيجري وأهم الظروف السائدة في الجزائر عند وصوله:

1. مجاعات 1867-1868 أسبابها ونتائجها:

لقد تزامن قدم لافيجري إلى الجزائر مع حلول مجاعات خطيرة في البلاد، فقد شهدت فترة 1867-1868 حلول جوائح (*) خطيرة جداً، مسّت هذه الجوائح والمجاعات أغلب مناطق البلاد وعلى الأخص قسنطينة والهضاب العليا (¹) إذ عُرف هذا العام عند الجزائريين عام الشر (²) والواقع أن الجزائر عرفت عدة جوائح قبل هذه الفترة، فنجد أن الجراد قد هجم على الجزائر في عامي 1847-1848 بكميات كبيرة وفي نفس الفترة ظهرت المجاعات والجفاف... واستمرّت مدت ثلاثة سنوات، إلا أن كوارث جوائح عامي 1867-1868 كانت الأخطر والملاحظ أنّ هذه المجاعات لم تصب المناطق التي استوطنها المعمرّون، وإنّما أصابت الأراضي التي يقطن بها العرب أي الجزائريين (³) ويمكن إجمال أسباب هذه الأخيرة فيما يلي :

- السياسات القاسية والوحشية التي انتهجهتها الإدارة الفرنسية في البلاد منذ الوهلة الأولى من الاحتلال، والتي كان لها الأثر الكبير على الشعب الجزائري منها سياسة الأرض
-
-

(*) الكوارث وهي الجفاف والجراد والوباء والزلزال

(¹) لونيسي، رابح . بلاح، بشير . تاريخ الجزائر المعاصر 1830-1989 . ج.1. الجزائر: دار المعرفة، 2010. ص 72.

(²) البوغدادي، المهدى . الاحتلال الفرنسي في الجزائر ومقاومة الشعب في الميدان الروحي . الأصالة. مج 3 . ع. 8. الجزائر: وزارة التعليم الأصلي و الشؤون الدينية ، جانفي 1972. ص 312.

(³) سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص 149-151.

(⁴) بوضرسية، بوعزة . الحاج احمد باي في الشرق الجزائري رجل دولة و مقام 1830-1848 . الجزائر: دار الحكمة للنشر، [د.ت] . ص 314-315.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

- المحروقة التي اشتهر بها الجنرال بيجو^(*) ، كإحراق مخازن القمح لقبيلة بني سليمان وإضرام النار في كامل القرية⁽⁴⁾
- إحراق الغابات والمزارع وتدمير القرى والمدن وردم العيون والآبار⁽¹⁾ مصادرة الأراضي من الفلاحين⁽²⁾، فقد وضعت فرنسا نصب أعينها عملية انتزاع الأرض من الجزائريين وخاصة في المناطق النائية الخصبة، وقد ترتب على تنفيذ هذه السياسة أن خرجت مصادر الثروة الرئيسية من أيدي الجزائريين الأمر الذي عاد بالسلب عليهم وأدى إلى تدهور الأوضاع الاقتصادية⁽³⁾ ذلك أن الأرض كانت مصدر الرزق والمعيشة بالنسبة لهم، ولم تكن أمامهم مصادر أخرى كما ثبت أن المساحات التي تمت مصادرتها من الجزائريين لم يتم الاستفادة منها ولا استغلالها من طرف المعمرين، ففي الوقت الذي كان فيه الجزائريون يموتون أراضيهم التي صودرت منهم غير مزروعة⁽⁴⁾، كذلك مصادرة أملاك الأوقاف التي كانت تعال بها العائلات الفقيرة والمحتجة وبمصادرتها تم القضاء على المصدر الوحيد للرزق بالنسبة لهذه العائلات وبالتالي انتشار الفقر والجوع والحرمان، وقد أرجعت الإدارة الاستعمارية أسباب هذه الكارثة إلى الجفاف الذي لم يعرف له مثيل منذ ثلاثة قرون على

(*) **بيجو**: هو توماس بيجو من نبلاء بيكورني (فرنسا) الملقب بدوقي أبيلي ، ولد بمدينة ليمونج سنة 1784 ، قضى فترة شبابه في فلاح الأرض ، و لم يتخلف بأخلاق النبلاء ، على الرغم من انتهاه العائلي ، و قد وسم ذلك طباعه بالخشونة الظاهرة في أفعاله و أفعاله ، و نشأ لديه إحساس بالنقص إزاء المثقفين . انخرط في الجيش سنة 1804 شارك في الحروب النابليونية ، عين قائداً لمنطقة وهران سنة 1836 ، خاض عدة معارك ضد الأمير عبد القادر الجزائري ، انتهت بإبرامه اتفاقية التائفنة في 30 ماي 1837 مع الأمير استدعى إلى فرنسا حيث شغل منصب نائب في البرلمان ، وبعد نقض معاهدة التائفنة واستئناف الحرب عين في 22 فيفري 1841 حاكماً عاماً في الجزائر فشغل هذا المنصب إلى غاية 5 جوان 1847، حيث عزل من منصبه ، وإن كان البعض يذكر أنه هو الذي استقال بعد كثرة الانتقادات التي وجهت لسياسته القمعية ، شهدت فترته سن حرب إبادة على الأهالي كالحرق الجماعي (مغاراة الظهرة 1845) واعتماده سياسة الأرض المحروقة ، أغارت على الجيش المغربي في معركة واد إسلي وهزمته سنة 1844 وأرغم سلطان المغرب على طرد الأمير والتأمر عليه ، توفي بيجو على إثر مرض سنة 1849 . ينظر: بن يوسف تلمصاني. المرجع السابق. ص368.

(1) العсли، بسام. المرجع السابق. ص38.

(2) تركي، رابح. لين باديس و الشخصية الجزائرية. مجلة الأصالة . مج 1. ع 2 . الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، 2011. ص64.

(3) عيساوي، محمد . شريخي، نبيل . المرجع السابق . ص149.

(4) يزلي، عمار. الثقافة في مواجهة الاحتلال . الجزائر: منشورات السهل، 2009 . ص127.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

حد قول الصحافة الكولونيالية، فإن آثار التفجير والتجويع والتهجير والإبادة الناجمة عن السياسة والقوانين الاستعمارية، وعمليات النهب والسلب للأراضي والممتلكات، تبدو عندهم

بلا أثر⁽¹⁾

- كذلك الضرائب التي فرضتها الإدارة الاستعمارية على الجزائريين والتي أثقلت كاهم ما أجبرهم على بيع أملاكهم لدفع الضرائب أو التخلص منها نهائياً لتهرب من دفعها.⁽²⁾
- زيادة على المأساة التي سببها الجيش الفرنسي، جاءت الكوارث الطبيعية لتزيد الطين بله، فابتداء من 1864 غزت البلاد موجات متكررة من الجراد واستمرت في الوفود حتى بداية سنة 1866 حيث لم يترك الجراد لا على أخضر ولا يابساً، فأصبحت الوضعية الغذائية كارثية جداً ما أدى إلى حلول المجاعات في البلاد.⁽³⁾
- انتشار وباء الكولييرا عام 1866 واشتد خطره عام 1867⁽⁴⁾ والتيغوس الذي أدى إلى هلاك الآلاف وإبادة قبائل بكمالها، فمثلاً قبيلة أولاد سيدي يحيى بن طالب فقدت 364 أسرة من مجموع 10.211 نسمة ليصبح عددها 4.325 نسمة⁽⁵⁾، وعلاوة على ذلك فقد أصيبت مياه الآبار والمنابع والمجاري بتسمم بفعل فضلات الجراد، مما أسهم في تقويت الكولييرا والتيغوس بشكل مخيف.⁽⁶⁾
- عرفت الجزائر خلال هذه الفترة حدوث جفاف وقحط لم تشهد مثله الجزائر منذ قرون

⁽¹⁾ يزلي، عمار. الثقافة في مواجهة الاحتلال. الجزائر: منشورات السهل، 2009 . ص127.

⁽²⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص152.

⁽³⁾ تاوي، الصديق . المعبدون إلى كاليد ونبا الجديدة. الجزائر: دار الأمل، 2010 . ص39.

⁽⁴⁾ بوعزيز، يحيى . كافح الجزائري من خلال الوثائق . الجزائر: دار البصائر للنشر، 2007 . ص149.

⁽⁵⁾ فركوس، صالح . المختصر في تاريخ الجزائر من العهد الفئنقيين إلى خروج الفرنسيين. عنابة: دار العلوم للنشر والتوزيع ، 2002. ص212.

⁽⁶⁾ روزو، عبد الحميد . المرجع السابق . ص113.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

- كما ضرب في منطقة البليدة ومتيجة زلال عنيف أدى إلى خراب الكثير من البيوت وبقاء العديد من العائلات بدون مأوى ولا معيل⁽¹⁾
 - ومن الأسباب البعيدة أيضاً حدوث ثورة سنة 1864 (أولاد سيدي الشيخ وغيرها) وكانت من نتائج الثورة أن القبائل الثائرة فقدت ما عندها من رصيد من الحبوب والماشية لمطاردة الجيش الفرنسي لها، ثم باعت ما تبقى لها لدفع الضرائب النقدية التي فرضتها الحرب⁽²⁾
- ولقد كانت لهذه الأحداث والجوانح عدة آثار ونتائج سلبية على المجتمع الجزائري يمكن إجمالها في :

- تدهور الأوضاع الاقتصادية وارتفاع أسعار الأغذية والحبوب نتيجة قلة الأمطار وبالتالي نقص المحاصيل الزراعية، فقد ارتفعت أسعار الشعير من 12 إلى 17 فرنك للقطار الواحد أي ارتفاع بنسبة 32% أما سعر القمح الذي كان 25 فرنك فقد ارتفع إلى 64 فرنك أي بنسبة 50%⁽³⁾، وعن ذلك يروى الدكتور فيتال الذي حكي في رسالة في 25 جوان 1887: « بأن سعر القمح بلغ أكثر من مائة فرنك للصاع الواحد وسعر الشعير بلغ خمسة وأربعين فرنكا للصاع في حين كان يباع عند الحرش بسعر ستة وعشرين فرنكا للقطار في السوق » وقال بأن هذا لم يحدث أبداً من قبل وما نتج عنه تصاعد المجاعة وموت الناس بالجملة.⁽⁴⁾

ما أضطر بعض الفلاحين إلى بيع مدخراتهم وبيع العقارات والأراضي الخاصة بهم تحت الضغوط المختلفة⁽⁵⁾

⁽¹⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص 153.

⁽²⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص 152.

⁽³⁾ بقطاش، خديجة . المرجع السابق . ص 106.

⁽⁴⁾ بوعزيز، بخي . المجاعات بالجزائر أواخر عقد الستينيات من القرن 19 وموافق وآراء الجزائريين من إدعاءات الفرنسيين حول أسبابها. الأصالة . ع 33. الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، 1976. ص 10.

⁽⁵⁾ فركوس، صالح . المرجع السابق . ص 212.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

○ الخسائر البشرية الهائلة جراء الأمراض والأوبئة⁽¹⁾ فقد سجلت أعداد كبيرة من الضحايا، حيث كانت الجثث مرمية على الطرقات والحفريات والسوافي، كما وجدت جثث نهشتها الحيوانات⁽²⁾، فقد كان هناك اختلاف في الإحصائيات فيذكر الأب بروزي قائلاً: «إنه ليصعب علينا التعرف على العدد الحقيقي للضحايا لكن مجموع الذين ماتوا خلال شهرين فقط مائتان وخمسين ألف شخص»⁽³⁾، فحسب تقدير الجنرال ألار الذي قدّمه إلى أعضاء المجلس التشريعي في مارس 1868 أن عدد الضحايا عام 1867 قدر 89557 صحيحة، أما جريدة "المرشد الجزائري" فتذكر أن العدد بلغ 128812 ضحية في الأشهر الأولى من عام 1868⁽⁴⁾، وقد قدر جيلالي صاري عدد الضحايا بـ مليون نسمة أي ما يعادل ثلث السكان⁽⁵⁾، أمّا التقديرات النهائية فقد تراوحت ما بين 200,000 إلى 500,000 ساكن.⁽⁶⁾

○ بلغت آثار هذه المجاعات إلى حد أدى بالجزائريين إلى أكل الحشيش والجذور والأعشاب⁽⁷⁾، بل أكثر من ذلك فقد أصبح المصابون يقتاتون ما لا يجوز اقتاته فتراهم يزدحمون إلى هرّ ودم و ميّة وربما أكل الناس بعضهم البعض، وغير ذلك من الأمور المحمرة شرعاً⁽⁸⁾، وبلغ بهم الأمر أن أصبحوا يتنازعون على أماكن رمي الفضلات في المدن⁽⁹⁾، وكذا فقد أقدم بعض الجزائريين على ارتكاب الجرائم والمخالفات

⁽¹⁾ Ageron, Charles-robert . *Histoire de l'Algérie contemporaine*, Alger: éditions dahlab .2010. p35

⁽²⁾ عيساوي، محمد . شريخي، نبيل . المرجع السابق . ص147.

⁽³⁾ بوعزيز، يحيى . *كافحالجزائر من خلال الوثائق*. المرجع السابق. ص149.

⁽⁴⁾ بقطاش، خديجة . المرجع السابق . ص107.

⁽⁵⁾ عيساوي، محمد . شريخي، نبيل . المرجع السابق. ص148.

⁽⁶⁾ أجبرون، شارك روبيه . المرجع السابق. ص686.

⁽⁷⁾ لونيسي، رابح . بلاح، بشير . المرجع السابق . ص72.

⁽⁸⁾ العنترى، صالح. *م劫اعات قسنطينة*، تحرير: رابح بونار . الجزائر : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1974 . ص54.

⁽⁹⁾ نقار، سيد أحمد . *الأسرة الجزائرية أثناء الاحتلال الفرنسي* . مجلة المصادر. ع.13 . الجزائر: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، 2006 . [د.ص][متاح على قرص مضغوط cd]

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1867-1892

حتى يُلقى عليهم القبض، فيضمونا بذلك لقمة العيش في السجون⁽¹⁾ ودامـت المجـاعـات

ثـلـاث سـنـوـات (1866-1869) وـكـانـ أـفـظـعـهاـ السـنـةـ الوـسـطـيـ⁽²⁾

وقد وصف لافيجري نفسه مجـاعـاتـ 1867ـ بـالـمـاـهـدـ الـمـرـعـبـةـ بـقـوـلـهـ : «ـ مـنـذـ عـدـةـ أـشـهـرـ وـالـعـرـبـ لـمـ يـجـدـواـ مـاـ يـقـاتـلـونـ بـهـ إـلـاـ الـأـعـشـابـ فـيـ الـحـقـولـ وـأـورـاقـ الـأـشـجـارـ ،ـ الـتـيـ يـرـعـونـ فـيـهـاـ مـثـلـ الـحـيـوـانـاتـ ،ـ وـالـآنـ مـعـ شـدـةـ الـحـرـيقـ ضـعـفـتـ أـجـسـامـهـمـ ،ـ فـمـاـتـواـ جـوـعاـ هـمـ عـرـاءـ يـرـتـدـونـ لـبـاسـاـ رـثـاـ يـتـسـكـعـونـ عـلـىـ الـطـرـيقـ وـحـوـلـ الـمـدـنـ الـتـيـ أـخـرـجـواـ مـنـهـاـ خـوـفـاـ مـنـ الـفـوـضـىـ الـتـيـ قـدـ يـتـسـبـبـونـ بـهـاـ فـتـرـاهـمـ يـنـتـظـرـوـنـ جـمـعـ النـفـاـيـاتـ وـالـفـوـاضـلـ لـلـصـرـاعـ حـوـلـهـاـ...ـ فـهـمـ يـسـرـقـونـ عـلـفـ حـيـوـانـاتـ الـمـعـرـمـينـ...ـ وـالـأـفـظـعـ مـنـ هـذـاـ مـوـتـ الـكـثـيرـ مـنـ تـتـاـثـرـهـمـ كـلـ صـبـاحـ دـوـنـ حـرـكـةـ حـيـاةـ⁽³⁾ـ كـمـاـ وـصـفـ قـدـيسـ تـنـسـ ذـلـكـ بـقـوـلـهـ : «ـ وـقـدـ لـاحـظـنـاـ بـأـنـفـسـنـاـ نـسـوـةـ يـجـمـعـنـ حـبـاتـ غـيـرـ مـهـضـومـةـ مـنـ فـضـلـاتـ الـحـصـانـ ثـمـ يـأـكـلـونـهـاـ ،ـ وـكـانـ الـأـطـفـالـ فـيـ صـرـاعـ مـعـ الـكـلـابـ عـلـىـ الـعـظـامـ كـانـتـ فـيـ عـلـبـ النـفـاـيـاتـ...ـ»ـ فـهـذـهـ إـذـاـ الـأـوـضـاعـ الـتـيـ كـانـ الـشـعـبـ الـجـزـائـريـ يـعـيـشـهـاـ عـنـ قـدـومـ الـكـارـدـيـنـالـ لـافـيـجـريـ إـلـيـهـاـ.

⁽¹⁾ بوعزيز، يحيى . المرجع السابق . ص 150.

⁽²⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص 154.

⁽³⁾ أندرى، برنيان...وآخرون . الجزائر بين الماضي والحاضر ، تر: رابح إسطنبولي. منصف عاشور. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1884. ص 341.

2. تعيين لافيجري على أسقفية الجزائر:

إن شارل لافيجري ليس شخصا عاديا بل هو شخصية كبيرة عند الفرنسيين، ولم يطلقوا اسمه إلا على الشوارع الهمامة والساحات الكبيرة في فرنسا⁽¹⁾، وبعد وفاة الأسقف بافي في 16 نوفمبر 1866، طلب الحاكم العام مكماهون^(*) أسقفاً جديداً للجزائر، لكن معرفته بلافيجري الذي كان في نانسي بفرنسا جعله يعرض عليه تولي أسقفية الجزائر⁽²⁾ برسالة بعثها إليه في 17 نوفمبر 1866 (أنظر الملحق رقم 01) فرد عليه لافيجري في 19 نوفمبر 1866⁽³⁾ (أنظر الملحق رقم 02) يعلن فيه موافقته على طلبه، ومن جهة أخرى تذكر المصادر التاريخية الفرنسية أن تعيين لافيجري على أسقفية الجزائر ارتبط بأسطورة رؤيا سبقت هذا التعيين، رأى فيها رسالة إلهية للقيام بعمل مسيحي جبار في هذه القارة الإفريقية، التي يجب أن يعاد لها مجدها المسيحي الروماني قبل كل شيء⁽⁴⁾، فقد كان حلمه الكبير هو تحويل إفريقيا إلى التعاليم الكاثوليكية⁽⁵⁾، وقد كان لافيجري ذا مكانة مرموقة في الكنيسة المسيحية إذ كان الساعد الأيمن والعقل المفكر لبابا روما⁽⁵⁾، وكان يتميز بتعصبه الشديد لدين المسيح ويفعل المستحيل لنشره بين الجزائريين أو طردهم إلى القفار فهذا ما صرّح به حين قال: «ينبغي على فرنسا أن

⁽¹⁾ الحسني، محمد الهادي. لافيجري لا يزال في الجزائر ، http://www.echoroukonline.com ، تمت الزيارة يوم 06-11-2013، على الساعة : 12:11

^(*) مارسيال باتريس مكماهون، ولد سنة 1808 و توفي سنة 1893 م، تولى منصب الحاكم العام بالجزائر من 1864 إلى 1870 ، ثم أصبح رئيس للجمهورية الفرنسية إلى بين سنتي 1873 إلى 1879 م يننظر : سعدي مزيان. المرجع السابق . ص 115

⁽²⁾ شريхи، نبيل. عيساوي، محمد. المرجع السابق. ص 151.

⁽³⁾ الجنhani، الحبيب . حركة التبشير الاستعمارية في المغرب العربي في القرن التاسع عشر . مج 3. (الملتقى السابع للتعرف على الفكر الإسلامي 10-22 جويلية 1973) تizi وزو: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، 1975. ص 1062

⁽⁴⁾ الكحلوت، عبد العزيز . التنصير والاستعمار في إفريقيا السوداء. ط 2. طرابلس: منشورات كلية الدعوة الإسلامية. 1992، ص 35

⁽⁵⁾ البوعدلي، المهدى . آثار التبشير المسيحي في الجزائر قبل الاحتلال الفرنسي وبعده . المرجع السابق . ص 1340.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

تفسح لنا المجال لنقدم له (الشعب الجزائري) الإنجيل أو نطرد هذا الشعب إلى الصحراء ⁽¹⁾ وكان لافيجري يتمتع بنفوذ عظيم فمن بين أنصاره المارشال نيل وزير الحرب بباريس ووزير الأديان ⁽²⁾، وكذا الجنرال صوني الذي وصف مهمته بأنها: «المهمة الوحيدة التي يمكنها أن تقدم الحقيقة إلى هذا الشعب» ⁽³⁾، وقد وصفت الدورية الفرنسية "المرشد الجزائري" وصوله إلى الجزائر بنشرها ما يلي: «في هذا الصباح وعلى الساعة العاشرة وخمسة وأربعين دقيقة سمعت ثلاثة طلقات للمدفعية أعلنت فيها عن وصول باخرة "لوكاتون" إلى ميناء الجزائر وعلى متنها المطران لافيجري» ⁽⁴⁾، عند وصوله بدا لافيجري يصف مناظر الجزائر الجميلة إلى أن قال: «...لكن الصليب غائب والكنائس قليلة، ومبنيّة بناية متواضعة، فيجب إضاءة هذه الصحراء حتى مراكز هذه القارة الكبيرة، فبالإضافة إلى القضاء على البربرية يجب أن تتحول إفريقيا الشمالية والوسطي إلى الحياة المسيحية» ⁽⁵⁾.

ولم يخف لافيجري نواياه التنصيرية، وسياساته الهدافـة إلى محاربة القرآن الكريم والإسلام عامة ⁽⁶⁾ من أول وهلة بل كانت مشاريعه وأماله بارزة، فعندما وطأت قدماه الأرض الجزائرية في 16 ماي 1866 كان يؤمن بأولاً: أن الجزائر تعتبر نقطة الانطلاق للمشروع التنصيري لتتصير إفريقيا.

ثانياً: أن نشر المسيحية ركن أساسـي في البناء الاستعماري، فالكنسيـة وفرنسا متحـدـتان لإحياء أمجاد الكنيسة في إفريقيـا.

⁽¹⁾ خليفي، عبد القادر . المرجع السابق. [د.ص]

⁽²⁾ البوعبدلي، المهدـي. احتـلال الفـرنـسيـيـ للـجزـائـر وـقاـومةـ الشـعـبـ فـيـ المـيدـانـ الروـحيـ . المرجـعـ السـابـقـ . صـ312

⁽³⁾ التـمـيـميـ، عبدـ الجـلـيلـ . المرـجـعـ السـابـقـ . صـ22.

⁽⁴⁾ مـزيـانـ، سـعـديـ . المرـجـعـ السـابـقـ . صـ50.

⁽⁵⁾ شـريـخيـ، نـبـيلـ . عـيـساـويـ، مـحمدـ . المرـجـعـ السـابـقـ . صـ152.

⁽⁶⁾ حـلوـشـ، عبدـ القـادـرـ . سيـاسـةـ فـرنـسـاـ التـعـليمـيـةـ فـيـ الـجزـائـرـ . الجزـائـرـ: دـارـ الأـمـةـ، 2010. صـ72.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

فقد كتب إلى رهبان الجزائر يوم 5 ماي 1867 قائلاً : « سأريك إخواني الأعزاء في ساعة مشهورة في تاريخ إفريقيا المسيحية...الكنيسة وفرنسا متحدة لإحياء أمجاد الماضي »⁽¹⁾ كما قد أعلن لافيجري نواياه بكل وضوح في قوله : « قضيت حياتي وأنا أحمي البعثات الكاثوليكية في كل بحار الأرض، ولا يمكن أن أقبل اليوم أن تضطهد على أرض فرنسية » ويقول أيضاً : « إن الوقت قد حان لضم هذا الشعب المغلوب على أمره شيئاً فشيئاً إلينا و إلى الحضارة المسيحية » .⁽²⁾

إذا فقد جاء لافيجري إلى الجزائر مشحوناً بطاقة عالية وطموح كبيرة لإعادة المسيحية إلى إفريقيا، فأول تقرير أرسله في الموضوع قال فيه : « إن إدخال الأهالي للديانة المسيحية واجب مقدس، ينبغي أن نرقى هذا الشعب ولنضرب صحفاً على غلطات الماضي، فأول ما يجب علينا معهم هو الحيلولة بينهم وبين القرآن...فينبغي علينا على الأقل الاهتمام بالصبيان وتدخل في عقولهم تعاليم جديدة لا وهي تعاليم الإنجيل وبعد ذلك يمكننا الاختلاط بهم وإلا نبعدهم إلى الصحراء بعيدين من الشعب المتمدن »⁽³⁾، لقد أراد لافيجري أن يعطي من شأن الصليب في هذه الديار وإن كان ذلك على حساب آلام الجزائريين وأشلائهم وإن استدعي الأمر طرد هم من بلادهم فقال لافيجري : « لقد وجّب إعادة بناء الشعب ووقف حياته على القرآن الذي ارتبط به منذ زمن طويلاً...وعلى فرنسا أن تسمح بتقديم الإنجيل » ، وكان لافيجري من المساندين والمؤافقين لمقوله الأب فوير: « امسحوا القشرة الأرضية للإسلام فسيظهر لكم جوهر الجزائر المسيحية»⁽⁴⁾ ويضيف لافيجري تأكيده لنواياه التنصيرية في الجزائر بقوله: « علينا أن نجعل الأرض الجزائرية مهداً لدولة مسيحية تضاء إرجاءها بنور منبع وحيها الإنجيل تلك هي

⁽¹⁾ الجنحاني، الحبيب . المرجع السابق . ص1062.

⁽²⁾ التميمي، عبد الجليل . المرجع السابق . ص23.

⁽³⁾ البوعدلي، المهدى. المرجع السابق . ص312.

⁽⁴⁾ عيساوي، محمد . شريخي، نبيل . المرجع السابق . ص154.

رسالتا «⁽¹⁾ كما قام بإرسال رسالة إلى رهبان الجزائر قال فيها : « إنني سميته لتحقيق الفتح معكم ولجعل الأرض الجزائرية مهدًا لأمة عظيمة، سخية، مسيحية، فرنسا أخرى »⁽²⁾

3. استغلال لافيجري لمجاعات 1867 :

كما رأينا فقد كانت لكارثة 1867 آثار سيئة على المجتمع الجزائري، إذ ترتب عنها عجز الآباء على توفير قوت أبنائهم، كما تبنت الآلاف من الأطفال⁽³⁾، وفي الوقت الذي بدت فيه الحكومة غير قادرة على مواجهة عوائق المعاشرة بربز على الساحة الجزائرية الأسف لافيجري الذي وجد هو ومساعدوه في تلك الأوضاع مرتعا خصبا لتحقيق أطماعه التنصيرية⁽⁴⁾ حيث جاء في أول تقرير له بعث به إلى الحكومة الفرنسية : « إن إدخال الأهالي إلى الديانة المسيحية واجب مقدس... ينبغي لنا على الأقل أن نهتم بالصبيان فندخل في عقولهم تعاليم جديدة ألا وهي تعاليم الإنجيل »⁽⁵⁾ فقد تعامل لافيجري مع هذه الأزمة على أنها بركة جاءت من عند الله لتحقيق مشروع التنصير العظيم الذي جاء لأجله⁽⁶⁾، فكان لافيجري يطوف في الأماكن التي مستتها المعاشرة والأمراض، حاملا الصليب في يمينه والخبز والدواء في شماليه⁽⁷⁾ فقد كان الجزائريون يقفون أمام أبواب الكنائس والمعابد المليئة بأشهى أنواع الأطعمة، التي يشتهونها، إلا أنهم لا يحصلون عليها إلا بشرط أو بالأحرى بشرط "الخروج عن الدين الإسلامي" وبهذا فقط يتمكنون من مضي لقمة الحياة وإلا فالموت مصيرهم، فذات يوم وقف أحد الجزائريين الجياع أمام باب إحدى الإرساليات التبشيرية بعمالة قسنطينة وطلب إعطاءه

⁽¹⁾ العسلاني، بسام . المرجع السابق . ص48.

⁽²⁾ الجنحاني، الحبيب . المرجع السابق . ص1064.

⁽³⁾ عيساوي، محمد . شريخي، نبيل . المرجع السابق . ص125.

⁽⁴⁾ André, julien– Charles. Histoire de l'Algérie contemporaine 1827–1887. Alger: éditions Casbah. 2005. p440.

⁽⁵⁾ بوصفات، عبد الكريم . أسس الذكرى الإصلاحية في حركة علماء الجزائر خلال النصف الثاني من القرن العشرين

20 . مجلة سيرتا.س.6. ع10. (قسنطينة) . [د.ن] . أفريل 1988. ص150

⁽⁶⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص405

⁽⁷⁾ بوقرة، زيلوحة . المرجع السابق . ص96.

لقطة عيش تحفظ له ما بقى من الحياة، وكان الرجل في حالة تثير الرثاء واستقبله المبشر ورحب به، وأدخله المعبد وأخذ يعرض عليه أنواع الطعام الشهية، ولم يتمكن الرجل من إيقاف سيلان لعابه، فهمّ بمدّ هيكل يده ليحظى بشيء من الطعام لكن المبشر حال دونه دون مبتغاه وقال له بصراحة: «لن يأكل هذا الطعام إلا من دخل الدين المسيحي»، وانتاب الرجل رجفة ولم يلبث أن أدار ظهره للطعام المشروط، وأخذ يسحب رجليه الضعيفتين وما أن خرج من الكنيسة حتى خر على الأرض فاقدا الحياة. ⁽¹⁾

جمع لافيجري على إثر الكارثة الديموغرافية ما يربو عن 1753 طفلاً⁽²⁾، تتراوح أعمارهم مابين 8 و 10 سنوات، وكان من بينهم قرابة مئة تبلغ أعمارهم من 10 إلى 14 سنة وكان عددهم يرتفع يوماً بعد يوم وعن ذلك يقول لافيجري «إننا نستقبل حتى العشرين والثلاثين والأربعين في يوم واحد»⁽³⁾ وقام لافيجري بتوزيع هؤلاء الأولاد على المراكز والملاجئ التي أنشأها في كل من مدينة بوزريعة وبولوغين وبين عكnon والأبيار وبوفاريك ومدينة الجزائر قصد معالجتهم وتنصيرهم في نفس الوقت، وفي 6 أبريل أعلن لافيجري تبنيه لهؤلاء الأطفال⁽⁴⁾ ومن ومن بين قصص لافيجري مع هؤلاء الأطفال تلك التي حدثت له مع الطفل "شارل عمر بن سعيد" حيث التقى لافيجري سنة 1867 مع طفل في سن العاشرة تقريباً فجر الحوار التالي بينهما:

﴿من أين أنت قادم يابني؟﴾

﴿من الجبل، بعيداً﴾

﴿وابواك، أين هما؟﴾

﴿أبي توفي وأمي في كوخها﴾

⁽¹⁾ العسلي، بسام . المرجع السابق . ص 49.

⁽²⁾ علي، محمد الطاهر . المرجع السابق . ص 122.

⁽³⁾ عيساوي، محمد . شريخي ، نبيل . المرجع السابق . ص 152.

⁽⁴⁾ بقطاش، خديجة . المرجع السابق . ص 112-115.

► لم فارقتها ؟

► قالت لي نفذ الخبر هنا، اذهب إلى قرية المسيحيين، فأتيت

► ماذا فعلت في الطريق؟

► أكلت العشب، أسيء نهارا في المروج، وفي الليل اختبأ في الحفر حتى لا يخطفني

العرب فقد قيل أنهم يسرقون الأطفال ويقتلونهم ويأكلونهم

► والآن أين ستدبر ؟

► لا اعرف

► هل تزيد أن تذهب إلى شيخ زاوية عربي؟

► لا ، أبدا ، فلما ذهبت إلى هولاء الشيوخ طردوني ولو لم اذهب بسرعة أطلقوا عليا

كلابهم

► هل تزيد أن تبقى معي؟

► نعم

► إذن تعال إلى دار الأيتام سأعلمك مثلهم وستسمى مثل شارل

وهكذا سيصبح الطفل عمر هذا مسيحيا حسب هذه القصة، ويتزوج مسيحية وبعد مدة
يسأله لافيجري هل تزيد العودة إلى أمك، فيجيبه: لا ، لأنني وجدت أبا أحسن من والدتي وهكذا
تنتهي القصة بسرور واطمئنان .⁽¹⁾

ولقد طلبت عملية إيواء هولاء الأطفال اليتامي والمنكوبين توفير ميزانية معتبرة، لذا فقد
سافر لافيجري إلى باريس لغرض طلب الصدقات والمساعدات، ووجه نداءً إلى كل الصحف
الكاثوليكية يطلب فيها تقديم المساعدات لفائدة الملاجئ، ولقد ثلى لافيجري مساعدات مالية
معتبرة قدرها ستين ألف فرنك من طرف كاردينال مدينة رووان بفرنسا لفائدة المستعمرات كما

⁽¹⁾ الجنحاني، الحبيب . المرجع السابق . ص1065.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

تلقي مساعدات من طرف نابليون وزوجته قدرها ثلاثة عشر فرنك⁽¹⁾، وجُندت الجهود لإيواء الأطفال، فبـث لافيجري رجاله ونساءه في المناطق النائية واستغل الفقر وراح يوزع الأكل ويوفر العلاج⁽²⁾ والكساء وبناء الملاجئ، وأحضر أيضاً المعلم والممرض والمنصّر...⁽³⁾ فقد أراد لافيجري من خلال أعماله هذه تحقيق أغراض استدмарية فهو القائل : « إنّ اللطف والإحسان والإخلاص والعدالة المنصفة والبيضة هي القادرة على إنجاز الأعمال التي فرضت بادئ الأمر عن طريق السيف »⁽⁴⁾ ومع ذلك وإن اختلفت الوسائل وتبينت فإن الهدف واحد وهو تنصير الأطفال كما تكشف ذلك رسالة البابا بيوس التاسع^(*) إلى لافيجري، عن هذه الأعمال والأهداف التنصيرية⁽⁵⁾ (أنظر الملحق رقم 03) وقد أكدّ هذه الفكرة الأمير ديجيدين فقال: « ينبغي الاعتماد على الأعمال الخيرية وليس على الخطب » وكان لافيجري يقول دائماً: « ساعدوا الفقراء جميعاً وساعدوا جراحهم ودواوا مرضاهم إنكم بذلك تشرفون عقيدتكم وتخدمون فرنسا المسيحية »⁽⁶⁾، فأبقى الأولاد في بن عكنون لتكوينهم في الفلاح، والبنات سلمهن للراهبات لتكوينهن في الأعمال المنزلية رغم ذلك إلا أن الكثير من هؤلاء الأطفال قد هلكوا فاغتنم لافيجري فرصة تعמידهم ساعة احتضارهم⁽⁷⁾، إلا أن كل هذه الجهود والمساعدات والمساعي الخيرية، لم تكن لوجه الله أو حبّاً في الجزائريين ولا شفقة عليهم بل ما هي إلا عبارة عن طرق ووسائل استغلالها لافيجري وأعوانه لإنجاح وتحقيق المشروع التنصيري في الجزائر .

⁽¹⁾ بقطاش، خديجة. المرجع السابق . ص114.

⁽²⁾ سعدي، عثمان . الجزائر في التاريخ من العصور الأولى حتى سنة 1954 . الجزائر: دار الأمة ، 2012 . ص639.

⁽³⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص405.

⁽⁴⁾ عيساوي، محمد . شريخي، نبيل . المرجع السابق . ص156.

^(*) هو البابا الرابع والخمسون بعد المائتين ، كان على رأس الفاتيكان من 1878 إلى 1903. ينظر: سعدي مزيان. المرجع السابق . ص 46

⁽⁵⁾ شريخي، نبيل . عيساوي، محمد . المرجع السابق . ص153.

⁽⁶⁾ يسلی، مقران. الحركة الدينية والإصلاحية في منطقة القبائل 1920-1954 . الجزائر: دار الأمة، 2006. ص132.

⁽⁷⁾ بقطاش، خديجة. المرجع السابق. ص115.

لكن لم يلبث الأمر طويلا حتى بدأ الأهالي يطالبون بإعادة أولادهم خاصة لما انتشرت الإشاعات القائلة بتصيرهم⁽¹⁾، إلا أن لافيجري رفض ذلك رضبا باتا⁽²⁾ فقال: «أنهم ملك لي لأنني أنا الذي أنقذت حياتهم وبالتالي فإن القوة وحدها قادرة على إخراجهم من ملاجئهم»⁽³⁾ إلا أن هذا أثار موجة غضب عارمة بين الأهالي، وبدأت بوادر اتفاقية شعبية تطالب بإعادة أبناء المسلمين وصلت أصدائها إلى باريس⁽⁴⁾، ومع ذلك فقد قام بإرجاع 200 طفل فقط إلى ذويهم⁽⁵⁾ الأمر الذي أجبر الحاكم العام ماكمون على التدخل ورفع القضية إلى الإمبراطور نابليون⁽⁶⁾ لأن لافيجري تمادي في عناده واستعنان بالبابا وأصدقائه ذوي النفوذ وسافر إلى باريس والتلى بالإمبراطور وأقעהه بمشاريعه في الجزائر وعاد منتصراً⁽⁷⁾ مع ذلك فإن لافيجري قد فقد الكثير من هؤلاء الأطفال، فقد مات منهم قرابة 600 طفل بالرغم من العلاج الذي وفره لهم ولم يبقى له سوى 358 طفلا و 342 بنتا ممن وضعوا هنا وهناك (أرسل 300 منهم إلى فرنسا في أوت 1871).⁽⁸⁾

(1) أجبرون، شارل روبيه . المرجع السابق. ص 555.

(2) لونيسي، رابح . بلاح ، بشير . المرجع السابق. ص 74.

(3) Charles, André julien .ibid.p740

(4) ولد خليفة، محمد العربي. المحنـة الكـبرـى . الجزـائـر : ديوـانـ المـطبـوعـاتـ الجـامـعـيـةـ، 1999. ص 92.

(5) عيساوي، محمد . شريخي ، نبيل. المرجع السابق . ص 153.

(6) البوعبدلي، المهدى. أثـارـ التـشـيرـ المـسـيـحـيـ فـيـ الـجـازـيـرـ قـبـلـ الـاحـتـالـلـ الفـرـنـسـيـ وـبـعـدـ . المرجع السابق . ص 1342.

(7) سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص 406.

(8) Ceillier, Jean -Claude . Histoire des missionnaires d'Afrique (Pères Blancs) 1868–1892 paris: éditions Karthala. 2008. p36 .

متاح على الرابط التالي: <http://www.karthala.com/1894> ، تمت الزيارة يوم 19-03-2014 على الساعة

4. تثبيته للهيكل الدينية المسيحية في الجزائر:

عند وصول لافيجري إلى الجزائر وجد بها أسفالية عمرها 30 سنة، وحوالي 83 كنيسة و 140 أباً و كاهناً وأربعة جمعيات دينية للرجال وستة للنساء، أضف إلى ذلك كاتدرائية السيدة المسيحية التي كانت في طور الانجاز⁽¹⁾، وقد أولى لافيجري اهتماماً بالغاً بمسألة تشييد الهياكل الدينية المسيحية بالجزائر في محاولة منه لإرجاع عهد الكنيسة الإفريقية الرومانية حيث أنه من 1867-1878 أنشأ لافيجري عدة كنائس أبرزها كنيسة سان جوزيف بباب الواد وسان شارل بالأغا، كما أنه صاغ مجده في إنشاء الهياكل الدينية حتى أوصل عدد الكنائس التي أنشأها سنة 1888 إلى 48 كنيسة ارتفع العدد سنة 1892 إلى 121 كنيسة⁽²⁾ فلم يترك لافيجري مدينة إلا وغرس فيها كنيسة أملأ منه في توسيع رقعة الممارسات الدينية المسيحية بين المستوطنين وأفراد الجيش الفرنسي وحتى أعضاء السلطة الفرنسية بالجزائر أيضاً تعليم النشاط التنصيري على مستوى المدن والقرى والمداشر⁽³⁾، كما عمل لافيجري علىمواصلة تشييد كاتدرائية السيدة الإفريقية التي بدأ مشروعها في عهد الأسقف بافي، أما من حيث المدارس الدينية فإن لافيجري نظم طبيعة الدراسة في معاهد تكوين المبشرين، وقام بإنشاء عدة مدارس في الأبيار والحراش والشلف القبة...، وهذه المدارس والمعاهد تخرج منها الأخوات والإخوان البيض المبشرون.⁽⁴⁾

⁽¹⁾ ثمساني، بن يوسف. المرجع السابق. ص 378.

⁽²⁾ بوبرسية، بوعزة . المرجع السابق. ص 145.

⁽³⁾ مزيان، سعدي . المرجع السابق. ص 63-64

⁽⁴⁾ المرجع نفسه، ص 70.

ثالثاً: أهم المؤسسات والمنشآت التي أسسها لافيجري:

لقد قام لافيجري لأجل إنجاح مشروعه التنصيري بتأسيس عدة جمعيات ومدارس ومعاهد، وكان أعظم مشاريعه التنصيرية تأسيسه لطائفة أو لجمعية الآباء البيض التي عمّت إفريقيا الشمالية بمؤسساتها ومدارسها وخلاياها ومنتشراتها⁽¹⁾

1. جمعية الآباء والأخوات البيض :

أسس لافيجري جمعية الآباء البيض سنة 1868⁽²⁾، وقبل أن يؤسس لافيجري هذه الجمعية تأسست عام 1848 جمعيات كثيرة عبر أنحاء العالم منها: la prêtes de saint esprit ووكذا les société des mission africaines de Lyon تم الإعلان عن الافتتاح القريب لمعهد بالأبيار، لتكوينأعضاء فرقـة دينـية رجـالية، سيكون أعضـائـها بمثـابة طـلـائـع الحـضـارـة الأـورـوبـيـة بـإـفـرـيقـيـا وـنـاشـرـين لـمـسـيـحـيـة⁽³⁾ وـتـعـتـبـر جـمـعـيـة الآـبـاء البيـضـ أول جـمـعـيـة تـأـسـسـتـ فيـ الجـزاـئـرـ، ولا نـسـتـبـعـ أنـ تكونـ أولـ جـمـعـيـة تـبـشـيرـيـة مـسـيـحـيـةـ نـشـأتـ عـلـى أـرـضـ إـسـلـامـيـة عـرـبـيـةـ فـيـ التـارـيـخـ، وـكـانـ الـهـدـفـ منـ تـأـسـيـسـهاـ الـعـلـمـ عـلـىـ تـنـصـيرـ الشـعـبـ الجـزاـئـريـ⁽⁵⁾، فـجـمـعـيـةـ الآـبـاءـ وـالـأـخـوـاتـ الـبـيـضـ هيـ عـبـارـةـ عـنـ تـنـظـيمـانـ مـنـ الرـجـالـ وـالـنـسـاءـ المـخـلـصـيـنـ لـعـقـيـدـتـهـمـ الـدـيـنـيـةـ وـالـمـؤـمـنـيـنـ بـرـسـالـةـ بـلـادـهـمـ الـاسـتـعـمـارـيـةـ، تـجـنـدـواـ لـنـشـرـ الـمـسـيـحـيـةـ مـنـ جـهـةـ، وـجـلـبـ سـكـانـ الـجـزاـئـرـ وـغـيرـهـاـ إـلـىـ أـحـضـانـ فـرـنـسـاـ وـلـغـتـهاـ وـتـقـافـتهاـ مـنـ جـهـةـ أـخـرىـ⁽⁶⁾ وـكـانـ أولـ مـنـ تـطـوـعـ فـيـ هـذـهـ فـرـقـةـ ثـلـاثـةـ مـنـ رـجـالـ الدـيـنـ الكـاثـولـيـكـ هـمـ: LOUIS لويس بوـ

⁽¹⁾ العاك، عثمان. **التبشير والتخطيط التبشيري**. (الملنقي السابع لنعرف على الفكر الإسلامي 10-22 جويلية 1873).

مج.3. تizi وزو: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، 1973. ص 1151.

⁽²⁾ البوعدلي، المهدى. **آثار التبشير المسيحي في الجزائر قبل الاحتلال الفرنسي وبعده**. المرجع السابق. ص 1342.

⁽³⁾ عميراوى، احمد. المرجع السابق. ص 152.

⁽⁴⁾ مزيان، سعدي. المرجع السابق. ص 75.

⁽⁵⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص 114.

⁽⁶⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص 407.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

FELIX (شارل فينوتو)، CHALES FINOTEAU (فيليكس شارموتان)، CHARMETAIN (FRANCOIS DUGUERY)، فرانسوا دوفيري⁽¹⁾، ومن جملة القوانين والقواعد التي ضبطها لافيجري للانضمام في الفرقة والمشاركة في النشاط التبشيري في السنوات الأولى من نشاطه في الجزائر خاصة بعد ارتفاع عدد المشاركين ذكر:

- أن يكون الأب كاثوليكي المذهب، وأن يكون قد أمضى عامه السادس عشر في خدمة الديانة المسيحية وأكمل الدراسة الكلاسيكية بما فيها الفلسفة
- أن يمضي عاماً تكوينياً في معهد البيت المربع (الحراش)، أين يتلقى دروساً دينية في اللاهوت، البلاغة ولهجات الأهالي المراد تصديرهم
- إكمال الدراسة في علم اللاهوت لمدة عامين، بحيث أنه يستلزم خمسة سنوات لتكوين الآباء البيض وتحتم الدراسة بأداء القسم للولاء للعقيدة المسيحية
- يشترط أن يكون رئيس الفرقة عمره ينافز 40 سنة، وأن يكون قد أمضى عشرة سنوات في خدمة الفرقة.⁽²⁾

وبعد ثلاثة أشهر من التكوين تخرج الآباء البيض وكان من جملة ما يتميزون به الثقافة العليا، زيادة على العلوم الدينية، والفلسفة، واللغات الأجنبية كالعربية والبربرية، والعلوم الإنسانية والآثار والرحلات⁽³⁾، وقد أصاب أبو القاسم سعد الله عندما سمي أعضاء هذه الفرقة جنود لافيجري⁽⁴⁾ وقد سميت بجمعية الآباء والأخوات البيض نسبة إلى الذي يلبسه أعضائها والمشابهة تماماً للزي العربي في الجزائر إلا أن التسمية الحقيقة التي أطلقها عليها مؤسسها هي "جمعية مبشرى السيدة الإفريقية"⁽⁵⁾ وقد كان الرجال يلبسون لباس الرجال المسلمين والنساء

⁽¹⁾ بقطاش، خديجة. المرجع السابق. ص 128.

⁽²⁾ مزيان، سعيدي. المرجع السابق. ص 79.

⁽³⁾ البواعدي، المهدى. آثار التبشير المسيحي قبل الاحتلال الفرنسي وبعده. المرجع السابق. ص 1344.

⁽⁴⁾ الحسني، محمد الهادي. من وحي البصائر. تق: محمد صالح ناصر. الجزائر: دار الأمة، 2012. ص 44.

⁽⁵⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص 38.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

والنساء يلبسن لباس النساء المسلمات⁽¹⁾، والذي يتكون من جبة طويلة بيضاء مصنوعة من الصوف أو القطن، يوضع فوقها برنس أبيض اللون وشاشة حمراء على الرأس وتحاط الرقبة بمسبحة وردية بها صليب أبيض أو أسود، وكثيراً ما يترك الآباء لحافم طويلة⁽²⁾ فصاروا بذلك يشبهون شيوخ الزوايا والمرابطون إلى حد بعيد⁽³⁾ أما الأخوات البيض فيلبسن جبة بيضاء طويلة مع حجاب طويل يشبه تماماً لباس المسلمات.⁽⁴⁾

وعندما وصل لافيجري بهم إلى القصر استقبله البابا مستبشراً وصرح له قائلاً: «ما هذا؟» ففي الوقت الذي تولت فيه الضريات على الكنيسة من كل الجهات، في أوروبا، جاءتنا هذه البشارة من بلاد إفريقيا التي كانت منذ أربعين سنة فقط مسلمة « فأجابه لافيجري: «أيها الأب المقدس هذه مقدمة لمنضمة الإرساليات التبشيرية، أقدمها لكم، وبعد رجوعهم سيدّهبون إلى داخل إفريقيا، باركهم ليتشجعوا ويتحملوا الاعتاب في سبيلها لعقيدة، وإذا اقتضى الحال فسيقطعون رؤوسهم...» .⁽⁵⁾

أما دستور الفرقـة والمتضمن قواعد التنصير بين الأهـالي في القوانـين الأسـقـافيةـ فيـ صـيـغـتهـ فقد أدـخلـتـ عـلـيـهـ عـدـةـ تـغـيـرـاتـ إـلـىـ أـنـ اـسـتـقـرـ فـيـ صـيـغـتهـ النـهـائـيـةـ، فـجـاءـ فـيـ ستـةـ فـصـولـ صـادـقـ عـلـيـهـ الـبـابـاـ سـنـةـ 1855⁽⁶⁾، وـيـنـصـ عـمـومـاـ عـلـىـ:

- ضرورة لباس المنخرطين الذي العربي الجزائري
- ضرورة إتقان اللغات واللهجات المختلفة
- ضرورة حصولهم على دراسات عليا في علم اللاهوت
- التقشف في المعيشة والملابس والمسكن
- التعهد حتى الممات بخدمة التنصير في إفريقيا⁽¹⁾

⁽¹⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص 407.

⁽²⁾ مزيان، سعدي. المرجع السابق. ص 76.

⁽³⁾ يسلـيـ، مـقـرانـ. المرـجـعـ السـابـقـ. صـ 134ـ.

⁽⁴⁾ مزيان، سعدي. المرجع السابق. ص 87.

⁽⁵⁾ البواعديـ، المـهـديـ. المرـجـعـ السـابـقـ. صـ 1342ـ.

⁽⁶⁾ مزيان، سعدي. المرجع السابق. ص 79.

ولقد وضع لافيجري قواعد أصبحت تعتمد عليها فيما بعد وهي :

1. أن هدف هذه الفرقة من التسلح بالصبر لأن العمل شاق وطويل والعمل بحذر لأنه

ضروري لبلوغ أي هدف

2. استعمال العمل الخيري لأن الوسيلة الأساسية للتبيشير

3. أن يكون شعار هذه الفرقة المحبة والتكتل لأن في ذلك قوة تعمل على الوصول إلى

الأهداف التبشيرية⁽²⁾

لم ينسى لافيجري المكانة المهمة التي تحتلها المرأة الجزائرية وتأثيرها البالغ في المجتمع الجزائري، فلقد كان يقول باستمرار : « عند المسلمين لا توجد سوى المرأة التي يمكن أن تجاهه وتوصل إليها تعاليم المسيحية وأنوارها الحضارية »⁽³⁾، لهذا أنشأ في شهر سبتمبر من سنة 1869 فرقة الأخوات البيض التي حملتها مسؤولية التنصير في الوسط النسائي⁽⁴⁾، وبدأ أول احتكاك بالفتيات الجزائريات سنة 1868 في الملائج، فقد كلف الكاردينال لافيجري مبشرات ثلاث جمعيات نسائية برعاية اليتيمات والعمل على رعايتها فقام لافيجري بإرسال أحد قساوسته إلى فرنسا لاستقدام راهبات يكنّ نواة الجمعية، وقد عاد هذا الأخير بثمانية منهن سنة 1869، كما قام لافيجري بإنشاء جمعية لجمع الراغبات في الانخراط في جمعية المبشرات وقبل قبولهن يقوم باختبارهن لمدة سبعة أشهر قبل إرسالهن إلى الجزائر، وكان يشرف على تدريبيهن ثلاثة جمعيات هي : جمعية بنات الإحسان، جمعية أخوات العقيدة المسيحية وجمعية أخوات القديس شارل دي نانسي⁽⁵⁾ وقد حدد لافيجري مهام الأخوات البيض بـ:

⁽¹⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص39.

⁽²⁾ بقطاش، خديجة . المرجع السابق . ص130.

⁽³⁾ مزيان، سعدي . المرجع السابق . ص .85.

⁽⁴⁾ بقطاش، خديجة . المرجع السابق . ص129.

⁽⁵⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص 175-176.

- التبشير عن طريق التعليم الابتدائي الديني النسوي.

- الاهتمام باليتامى الجزائريين خاصة الإناث منهم.

- الإشراف على المدارس والملاجئ.

- الإشراف على المستشفيات والمستوصفات.

- القيام بالزيارات الميدانية لتقديم الإسعافات للأهالي المرضى حتى في بيوتهم. ⁽¹⁾

إذا فنшاط الآباء والأخوات البيض نشاط متكامل فكل منها يكمل الآخر، فالآباء البيض يقومون بفتح المدارس والملاجئ وجذب السكان بينما تقوم الأخوات بالإشراف على مراكز التكوين المهني والتطبيب وتأهيل الفتيات الطبخ والغسل والحياة، أي تكوين أمهات المستقبل فالتعليم والتكوين أحسن وسيلة لغزو القلوب وكسب الأفكار. ⁽²⁾

ولقد بلغ ما لدى هذه الجمعية من مؤسسات تصورية إلى غاية 1930، ستة وعشرون معهدا دينيا، ومنها واحد وعشرون في شمال إفريقيا وخمسة في فرنسا وثلاثة وثلاثون مركزا تبشيريا، وتعمل في هذه الجمعية أو المؤسسة خمسمائة راهب وراهبة. ⁽³⁾

وقد كان أعطاء هذه الجمعية جد أذكياء فقد كانوا يختارون البسطاء من الناس لغزو أفكارهم وتصوير المسيحية بأجمل الصفات كي يخلقوا جيلا من اللادينيين، فقد أوصى بعضهم بأن يتقربوا من المسلمين ليعرفوا عاداته وتقاليدهم ويحترموها حتى ينظم إليهم الناس فيسهل عليه نشر أفكارهم الهدامة ليفقد المسلمون ثقتهم بنفسهم وبأصالتهم، وجاء في أحد الكتب الموجهة إلى رجال الدين: « لنجعل هؤلاء القوم المسلمين يقتعنون بالدرجة الأولى بأننا نحبهم فنكون قد تعلمنا أن نصل إلى قلوبهم، ويجب على المبشر أن يحترم في الظاهر جميع العادات الإسلامية حتى يستطيع أن يتوصل إلى بث أرائه بين من يصغى إليها، وعليه مثلا أن يتحاشى

⁽¹⁾ مزيان، سعدي. المرجع السابق. ص 87.

⁽²⁾ حلوش، عبد القادر. المرجع السابق. ص 73

⁽³⁾ بوبرسية، بوعزة. المرجع السابق. ص 145.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

القول أن المسيح ابن الله حتى لا ينفر منه الذين لا يؤمنون هذا الإيمان فيستطيع أن يقاربهم حينئذ بما يريد أن يدعوهم إليه «⁽¹⁾ ولكن مصير هذه الجمعية كان الحل، فقد أمر الوالي كامبون بحل الجمعية وتجريدهم من سلاحهم فقد وقع حل هذه الجمعية بقرار مؤرخ في نوفمبر 1892.⁽²⁾

بالإضافة إلى جمعية الآباء والأخوات البيض، فقد قام لافيجري بتأسيس جمعية أخرى وهي جمعية إخوان الصحراء المسلمين frères armés du Sahara وذلك سنة 1891 ويدعى مؤسسها أن مهام اعظامها هي مكافحة بيع الرقيق في إفريقيا، إلا أن الأمر غير ذلك إذ تهدف إلى حماية المبشرين نتيجة هلاك الكثير منهم في الصحراء من جهة وكذا فتح الطريق أمام قوات الاحتلال لبساط نفوذها بالمنطقة من جهة أخرى⁽³⁾، وهذا أوضح دليل على أن الاستعمار والتنصير وجهان لعملة واحدة فكل منهما يكمل الآخر ففي تقرير لقائد حامية قسنطينة موجّه إلى الحاكم العام كامبون يقول: «لا يمكننا إلا أن نقدم عرفاناً للشعور الوطني الذي أدى إلى إنشاء جمعية إخوان الصحراء، لقد كان لافيجري يرمي من وراء تأسيسها إلى إعطاء الأولوية لحركة توسيع فرنسا في الصحراء الوسطى وإشراك القوات التي بحوزته في ذلك وبالنسبة لفرنسا سواء تعلق الأمر باحتلال سلمي لهذه الأرضي أو غزو بالقوة، فإن مساعدة إخوان الصحراء يمكن أن تستخدم في كل الحالتين»⁽⁴⁾ فقد كان لافيجري يرى أن رواد الصحراء المسلمين يستطيعون أن يتخلوا بين المسلمين تخلًا سليماً⁽⁵⁾، أما عن مدّ هذه الجمعية بالسلاح فعندما طلب لافيجري من رئيس المجلس الاستشاري الفرنسي تقديم العتاد العسكري لتسليح أفراد جمعيته، فقام هذا الأخير بعرض قضيته على مختلف سلطات الاحتلال في الجزائر وفرنسا من وزير الخارجية والدفاع والداخلية في فرنسا إلى الحاكم العام في الجزائر، فقد أجمع كل هؤلاء

⁽¹⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص 407.

⁽²⁾ البوعبدلي، المهدى. المرجع السابق. ص 1347.

⁽³⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص 39.

⁽⁴⁾ المرجع نفسه. ص 51.

⁽⁵⁾ بوضرسية، بوعزة. المرجع السابق. ص 145.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1867-1892

على أنه ليس هناك مانع من تقديم السلاح والذخيرة مجاناً لجمعية إخوان الصحراء ما دام هؤلاء يخدمون مصالح فرنسا التوسعية في إفريقيا⁽¹⁾

وقد وضع لافيجري قوانين أساسية مسيرة لفرقة إخوان الصحراء المسلمين جاءت في نحو 15 صفحة جاءت على النحو التالي :

أولاً: الأعمال الرئيسية خصت الجوانب التالية

- التطهير النفسي والالتزام بالواجبات الدينية المسيحية

- إسعاف المرضى

- المساعدة في إلغاء الرق

- العمل الزراعي الصحراوي

- إتقان استعمال الأسلحة

ثانياً: الحياة المدنية في أوساط الفرق: خصصت جانب:

الغذية

اللباس

المسكن

ثالثاً: طبيعة الفرقه والتزاماتها

رابعاً: نظام تسيرها

خامساً: النظام اليومي للفرقه

وفي أبريل سنة 1891 أقام لافيجري حفلة دينياً بمناسبة ارتداء إخوان الصحراء اللباس الديني العسكري الرسمي وعدهم بلغ الثلاثين، وجاء لباسهم على هيئة نصفها رهابي

(1) العاتي، حمزة. الحركة التبشيرية في الجزائر ونشاط الكاردينال لافيجري. محاضرة غير منشورة مقدمة بالمركز الثقافي الإسلامي بسكرة. 2001. ص 7.

والأخر عسكري تمثلها جلابة بيضاء مزданة بصليب أحمر على صدرها وشاشة عليها قبعة من القش يعلوها صليب بارز، وأثناء مراسيم الاحتلال عين لافيجري الأب أوغسطين هاكار رئيس الفرقة.⁽¹⁾

وتجرد الإشارة هنا إلى أن لافيجري قد اتخذ من ولاية بسكرة كبوابة لنشر المسيحية في الصحراء الجزائرية، وهذا لأن بسكرة لها صلة بإسلامية الجزائر التي حاول لافيجري محواها فهي موطن استشهاد البطل عقبة بن نافع الفهري، أبرز قادة الفتح الإسلامي واعترافاً من السلطات الفرنسية لخدمات لافيجري للمسيحية فقد قامت بوضع تمثال له في إحدى الساحات في الولاية واضعاً الناج اللاهوتي على رأسه وشاهراً الصليب في وجه الصحراء رمزاً لنشر المسيحية في إفريقيا وذلك انطلاقاً من بسكرة⁽²⁾ (أنظر الملحق رقم 11)

2. إقامة القرى المسيحية:

إن اهتمام المبشرين بتكوين أسر من المتصررين الجزائريين كبير جداً، فقد أدركوا أن إعادة المسيحية إلى الجزائر وغرس جذورها فيها من جديد لا يمكن أن يكون إلا عن طريق أبناء البلد وذریتهم لذا فقد عمدوا إلى مساعدة البناء والأولاد اليتامى الذين تبناهم لافيجري على الزواج وتوفير وسائل المعيشة لهم، والأهم من ذلك عزلهم عن ذويهم وإخوانهم المسلمين⁽³⁾ لذا فكر الكاردينال لافيجري في إنشاء قرى مسيحية يجمع فيها العائلات الجديدة واشترى سنة 1868 خمسة قطع أرضية زراعية بلغت مساحتها 1330 هكتار تقع بين مليانة والأصنام⁽⁴⁾ ويروى هذا الحيز الجغرافي ب المياه نهر الشلف وتنخلله بحيرات عذبة صغيرة تتغذى بأودية صغري ارتحل لافيجري في هذه السهول وقام بحشد رجاله لغرض تهيئة تلك الأرضي فزرعت

⁽¹⁾ مزيان، سعيدي. المرجع السابق. ص 368-372.

⁽²⁾ قوبع، عبد القادر. الحركة الإصلاحية في منطقة الزيان و ميزاب سنتي 1920-1954. مذكرة تخرج لنيل شهادة الماجستير في التاريخ المعاصر . بوزيرعة. جامعة بن يوسف بن خدة . 2007-2008. ص 95.

⁽³⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص 92.

⁽⁴⁾ المرجع نفسه. ص 160.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

وبنيت المنازل⁽¹⁾ وسميت القرية الأولى بسان سبريان - قديس عذابة وقرطاجة كان يعيش في قرطاجة ومات ضحية عقيدته⁽²⁾ وقد دشنَت هذه القرية في 15 مارس 1873 حضر حفل التدشين لافيجري نفسه وكان حفلًا دينيًّا بهيجا، صاحبته طلقات البنادق ورنين الأجراس وعمل لافيجري على تطهير كل بيت بما ظهر⁽³⁾، وقد احتفل بأول زواج لشباب الأيتام الذين نصرُهم وأسكنهم القرى المسيحية والتي يطلق عليه أيضًا المستوطنات العربية.⁽⁴⁾

وفي أوت 1875 قام بإنشاء قرية أخرى أطلق عليها اسم قرية سانت مونيك تخليداً لأم القدس أوغسطين⁽⁵⁾ وأودع بها حوالي 250 مسكناً⁽⁶⁾ منح لافيجري لكل أسرة مسكناً مساحتها تتراوح بين 3 إلى 7 آر ويكون من غرفتين أو ثلاثة تماشياً مع عدد الأفراد، وكذا بستان حددت مساحتها بخمسة عشر آر بقرية سان سبريان، وخمسة وعشرون آر في قرية سانت مونيك وأرضاً زراعية قدرت مساحتها بـ 20 هكتار، قسمة إلى قطعتين أو ثلاثة قطع، ولقد وصف لافيجري هذه القرى بقوله: «أن البيوت منفصلة عن بعضها، لها ممرات نظيفة تحيط بها أشجار الكليتوس بكل قرية كنفالة بيضاء تتعالى نحو السماء كرمز لغزو مسيحي في أعلىها صليب وقرب الكنيسة بستان به مختلف المزروعات تسقي بماء ناعورتين وحظيرة كبيرة تجمع فيها الثيران مساءً بعد الحrust، وعلى مقرية من ذلك نجد حقول القمح التي توفر لنا مسرحاً للعمل والكَّد والنَّشاط»⁽⁷⁾ وعندما قام لافيجري بإنشاء هذه القرىتان بمنطقة العطاف، طالبه الحاكم العام دوقيدون - الذي عرف بدعمه الكبير للحركة التنصيرية حتى أصبح يطلق عليه

⁽¹⁾ مزيان، سعدي. المرجع السابق . ص 298.

⁽²⁾ عيساوي، محمد. شريخي، نبيل. المرجع السابق . ص 312.

⁽³⁾ مزيان، سعدي . المرجع السابق . ص 299.

⁽⁴⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص 160.

^(*) ولد بسوق أهراس سنة 355هـ ومات في 430هـ وكان أسقفاً على مدينة بونة (عذابة)، وهو أكبر وأشهر كاتب الفلسفة واللاهوت من كتبه: «مدينة الله» واعتراف. ينظر: بقطاش خديجة . المرجع السابق . ص 37.

⁽⁵⁾ مزيان، سعدي . المرجع السابق . ص 299.

⁽⁶⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص 160.

⁽⁷⁾ مزيان، سعدي. المرجع السابق .ص 300-302.

الكاردينال الحاكم - في 22 ماي 1874 بأن يوسع المشروع ليشمل منطقة القبائل كذلك فقد قال: « تمنيت أن تمتد هذه التجربة (القرى المسيحية) إلى منطقة القبائل »، وكان دون دوق دون يعتقد أن سكان المنطقة لا يبدون معارضه لمثل هذا العمل، لهذا وجه أكبر الجهود إلى هذه المنطقة.⁽¹⁾

ومن الأعمال التي أولى لها لافيجري اهتماما بالغا في هذه القرى هي :

- الصلاة الجماعية بالكنيسة صباحاً ومساءً تحت إمرة الآباء البيض
- القيام بالوعظ والإرشاد لسكان القرى كل يوم أحد وخميس من أيام الأسبوع
- القيام بعملية تطهير الأنفس كل شهر عند اقتراب الأعياد الدينية
- إسناد النصائح الدينية للأزواج اليتامى المتصرفين
- رعاية الأطفال والمرضى⁽²⁾

3. إنشاء المؤسسات الاجتماعية:

بعد أن قام لافيجري بتبني يتامى تلك المجتمعات، وقام بتأسيس عدة مراافق تقوم بمهمة الاهتمام بهؤلاء الأطفال من حيث الصحة والتعليم والتوكين كدور الأيتام والمستشفيات والمدارس...، ومن أشهر دور الأيتام التي أسسها لافيجري نجد دار بن عكنون ببوزريعة بالجزائر وبالقبة وكذا دار أخرى بمدينة ارزيو⁽³⁾ كما قامت جمعية الآباء البيض بتأسيس ثلاثة ملاجئ أخرى لليتامى في منطقة القبائل، وبلغ عدد الأطفال الذين أودعوا فيها حوالي 140 طفلا⁽⁴⁾ وكذا فتح العديد من المدارس في كل من زواوة وورقلة وبسكرة والقلعة وغيرها من المناطق⁽⁵⁾ وقد وقد تكفلت جمعية أخوات العناية الإلهية المسيحية بالمدارس والملاجئ في كل من برج منايل وتizi وزو كما قامت جمعية سان جوزيف دو سان بفتح مدرسة دينية حرة في مدينة قوراية

⁽¹⁾ حلوش، عبد القادر. المرجع السابق. ص 73.

⁽²⁾ مزيان، سعدي. المرجع السابق. ص 315.

⁽³⁾ العسلي، بسام. المرجع السابق. ص 40.

⁽⁴⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص 122.

⁽⁵⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص 160.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

قرب شرشال⁽¹⁾ ويقول أحد الكنسيين أن الغرض من فتح هذه المدارس ليس تكوين عقول كعقول جون جاك روسو أو فولتير ... لكن لنبدل لغة بلغة ديننا بدين عادات⁽²⁾ وما يدل على ذلك ما كان يدرس في مادة التاريخ الذي يعتبر بمثابة شعور الأمة، وذاكرتها ووعيها بكيانها، على أن الجزائر قديماً كانت تدعى "الغال" وأجدادنا يدعون الغاليين، بمعنى أن أصلنا ينحدر من جنوب فرنسا لا من شبه الجزيرة العربية، أما بالنسبة للجغرافيا فكانت تدرس الجزائر على أنها جزء لا يتجزأ من الوطن الفرنسي الأم، والجزائر تمثل ثلاثة مقاطعات وراء البحر المتوسط⁽³⁾ فإذاً فهدف هذه المدارس هي تفكك تماسك الأسرة الجزائرية عن طريق تربية الأطفال تربية دينية تخالف تعاليم أسرهم الموروثة.⁽⁴⁾

إلى جانب دور الأيتام والمدارس التي أسسها لافيجري لأجل إتمام مهمته التنصيرية نجد أيضاً وسيلة أخرى لها دور كبير في عملية التنصير وهي استخدام التطبيب في الأعمال التنصيرية، فالتطبيب لم يكن غاية في حد ذاته ولم يبذل إلا لتنصير الأفارقة، ويرجع اهتمام المستعمرين به إلى كونه أداة فعالة في الوصول إلى جميع طبقات الناس وحسب ما يقولونه بأنفسهم: «حيث تجد بشراً تجد آلاماً» وحيث تكون الآلام تكون الحاجة إلى الطبيب وحيث تكون الحاجة إلى الطبيب فهناك فرصة مناسبة للتبرير وعلى الطبيب أن يقدم للمريض إذا انصرف من عيادته نسخة حسنةطبع من الإنجيل⁽⁵⁾، فلا ريب إذاً أن الطبيب يستطيع أن يصل إلى جميع الناس، لذلك بإمكان الطبيب المبشر أن يصل إلى جميع فئات المجتمع بواسطة المرضى الذين يعالجهم، فإذا كان للأطباء المبشرين مستوصف أو مستشفى فإن مهمتهم تكون سهلة حيث يستطيع الطبيب أن يجد في غرفة الاستشارة فرصة مناسبة لنشر بذور التنصير

⁽¹⁾ بوبرسية، بوعزة . المرجع السابق . ص 145.

⁽²⁾ خرفي، صالح . المرجع السابق . ص 316.

⁽³⁾ تركي، رابح. الشيخ عبد الحميد بن ياديس فسفته وجهوده في التربية والتعليم (1900-1940). الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1970. ص 216-217.

⁽⁴⁾ خليفي، عبد القادر. المرجع السابق، [د.ص].

⁽⁵⁾ الكحلوت، عبد العزيز. المرجع السابق . ص 89.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

في قلوب المرضى، في هذه الحال يكون كل من دخل المستشفى قد نلقى من طبيبه المبشر الكرازة التي توجهه نحو المسيح⁽¹⁾ والتنصير في المستشفيات لا يقتصر على المرضى فقط ، بل كذلك هو الوسيلة التي تجلب الفتيات الجزائريات للعمل في المستشفى ومنه تسعى المبشرات لتنصيرهن فيما بعد⁽²⁾ فنجد أن مهمة الاستشفاء قد أُسندت إلى رجال الدين كمقاطعة قسنطينة التي تولت فيها المهمة الأخوات من المذهب المسيحي المنحدرات من منطقة نانسي بفرنسا أما وهران فأُسندت المهمة إلى أصحاب مذهب الثالوث ، والعاصمة فاهتمتأخوات القديس دوبول بذلك⁽³⁾

في عام 1843 أعد ضباط الصحة الفرنسيين قائمة تضم 27 مستشفى من بينها 5 في القطاع الجزائري، وخمسة في القطاع الوهراني و 7 في القطاع القسنطيني، وفي عام 1848 انتقل العدد من 27 إلى 33 مستشفى بسعة 1370 سرير⁽⁴⁾ وبالتالي يلاحظ ارتفاع المستشفيات بمعدل مستشفى كل سنة ما يبرز أهمية الدور الذي تقوم به .

هكذا إذا ارتفع شعار الطب في خدمة التنصير⁽⁵⁾ ، لذا فقد عمد لافيجري سنة 1886 إلى تأسيس مستشفى في منطقة العطاف قرب المستوطنات العربية⁽⁶⁾ وشرع الآباء في الانجاز ابتداء من 27 أوت 1887 كلف لافيجري الأب قاترون بإدارة الأعمال ، وبعد سبعة عشر شهراً أصبح المستشفى جاهزاً وأطلق لافيجري عليه اسم مستشفى سانت اليزابيت⁽⁷⁾ ووضع لافتة في أعلىها كتب عليها "بيت الله" وهذا إدراكاً منه أن بيت الله بالنسبة للمسلمين في الجزائر تتمثل في المسجد الذي يحق لكل مسلم أن يدخله للعبادة والتعليم وقد عمد إلى إطلاق

⁽¹⁾ خالدي، مصطفى. فروج عمر. التبشير والاستعمار في البلاد العربية. بيروت: المكتبة العصرية، 1982. ص 61.

⁽²⁾ علي، محمد الطاهر: المرجع السابق. ص 89.

⁽³⁾ تيران، إيفون. المواجهات الثقافية في الجزائر المستعمرة، المدارس والممارسات الطبية والدين 1830-1880.

تر: محمد عبد الكريم أوزغلة. الجزائر: دار القصبة، 2007. ص 85.

⁽⁴⁾ المرجع نفسه . ص 101.

⁽⁵⁾ الجنحاني، الحبيب. المرجع السابق. ص 27.

⁽⁶⁾ علي، محمد الطاهر، المرجع السابق. ص 87.

⁽⁷⁾ مزيان، سعیدي. المرجع السابق. ص 304.

الفصل الأول: شارل انطوان لافيجري وذروة التنصير في الجزائر 1892-1867

هذا الاسم على المستشفى لما له من دلاله لدى الجزائريين المسلمين، وبالتالي يجلب سكان المناطق المجاورة⁽¹⁾، كما قام لافيجري بتأسيس مستشفيات أخرى فقد أسس مستشفى سانت سانتوجين بمنطقة بني منقلات بالقبايل في ناحية عين لحمام سنة 1894، وكان يحتوي على 100 سرير⁽²⁾، وفي عام 1889 عمل لافيجري على بناء مستشفى كبير خاص بالأهالي تحت اسم "بيت الله" وتمتد مساحته على مساحة 13 هكتار دشن سنة 1895 بعد وفاته وهو يحتوي على 320 سرير تديره مجموعة من الأخوات البيض⁽³⁾، كما نجد كذلك مستشفى حكيم سعدان في بسكرة كان يحمل سابقاً اسم لافيجري.⁽⁴⁾

خلاصة الفصل:

في نهاية هذا الفصل، نستنتج أن الكاردينال لافيجري الذي كان ذا توجه ديني كبير منذ طفولته قد بلغ مراده وبلغ منصب الكاردينال الذي هو أعلى مرتبة في السلوك الديني المسيحي والذي منح له في الجزائر، ورأينا كيف أنه لجا إلى كل الوسائل الممكنة وغير الممكنة لأجل بلوغ هدفه وتحقيق مشروعه التنصيري الذي كان يحلم به، ومحو الدين الإسلامي من قلوب الجزائريين، ورأينا أن كل الظروف كانت مناسبة له وأن الحكومة الفرنسية قد قامت بتقديم الدعم الكامل سواء المادي أو المعنوي، ولكن هل كان الشعب الجزائري فريسة سهلة أمام هذا المفترس الجائع؟ وهل وجد لافيجري سهولة في تنصير هذا الشعب؟

⁽¹⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص 87.

⁽²⁾ بسلی، مقران. المرجع السابق. ص 138.

⁽³⁾ العاتي، حمزة. المرجع السابق . ص 15.

⁽⁴⁾ فلياشي، ياسين. المسيحية ببسكرة . جريدة الزيatan نيوز . [د. ت] . ص 8.

الفصل الثاني : المواقف الجزائرية من السياسة التنصيرية الفرنسي ونتائجها

أولاً: موقفه الشعبي من السياسة التنصيرية

(1) موقفه الأعيان

(2) موقفه الشعبي من المنصرين

(3) موقفه الشعبي من المتنصرين

ثانياً: موقفه المؤسسة الدينية الجزائرية

ثالثاً: نتائج السياسة التنصيرية الفرنسية في الجزائريين

تمهيد:

إن العمل التنصيري في الجزائر امتاز بالتخطيط المحكم، والفهم الجيد وهو الذي كان مبنياً على الفهم العميق لخصوصيات المجتمع الجزائري، فالفرنسيون وخاصة المبشرون راهنوا على إسلام سكان الجزائر، وأرادوا القضاء عليه نهائياً، وهذا ما دفع بالجزائريين إلى إقامة بلبلة وإبداء سخطهم وغضبهم ورفضهم القاطع وعدم الاستجابة لهذه السياسة⁽¹⁾ فلقد أبدى الشعب الجزائري عدة مواقف تجاه هذه السياسة، وحاول بكل الطرق المحافظة على الهوية الوطنية والدين الإسلامي من الاندثار والزوال .

أولاً: موقف الشعب الجزائري من السياسة التنصيرية

1. موقف الأعيان :

كان على رأسهم السيد حمدان بن عثمان خوجة الذي كان يعمل في الأوساط الباريسية بين الصحفيين والكتاب الأحرار النواب الجمهوريين⁽²⁾، الذي أسس أول حزب سياسي يعرف بلجنة المغاربة، ويضم فئة من البرجوازيين الذين كانوا على وعي بدورهم السياسي الوطني وكان هذا الحزب مؤيداً من الشعب الذي عبر عن آماله فقرر ضرورة المقاومة⁽³⁾ ولهذا السبب أفل حمدان خوجة كتابه "المراة" حتى يستعين به أعضاء لجنة البحث البرلمانية، حيث ذكر فيه حالة الشعب الجزائري قبل الاحتلال، وظروف الاحتلال والمعاهدة التي اتفق عليها الجانبين وركّز فيه على نقض فرنسا لبنيود هذه المعاهدة لاسيما تلك التي تخصّ احترام الدين الإسلامي، فكتب على استيلاء فرنسا على المساجد ونبش القبور وعدم احترام عظام الموتى ثم يبيّن بالتفصيل جميع ما لحق بالجزائر طيلة تلك السنوات، وختم تأليفه بعربيضة للحل الوحيد

⁽¹⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق . ص207.

⁽²⁾ البوعدلي، المهدى. الاحتلال الفرنسي للجزائر ومقاومة الشعب في الميدان الروحي . المرجع السابق . ص309.

⁽³⁾ سعد الله، أبو القاسم . المرجع السابق. ص27-28.

الفصل الثاني: المواقف الجزائرية من السياسة التصيرية الفرنسية ونتائجها

للقضية وهو تكوين حكومة محلية كما فعل نابليون الأول في مصر، وصرح حمدان خوجة في تصريحه المشهور هو أن "الجزائر للجزائريين"⁽¹⁾، ومن بين العرائض التي كتبها حمدان خوجة إلى وزير البحري صولت التي جاء فيها : « إنّ أول ما وقع من المخالفات بعد نفي القاضي بغير حق، أن استولى على أوقاف مكة والمدينة... ونطلب ردها كما كانت، وأن يردوا كل ما أخذوا من أموال وكراء وما سكنوا من ديار وبساتين... ».⁽²⁾

كما كان لأحمد بوصرية موقف ورد فعل إزاء سياسة فرنسا فقد كتب في مذكرة للجنة الإفريقية أن مادامت فرنسا استهدفت ومست مقومات الأمة الجزائرية (من عرف وعادات وتقاليد ودين) فإنها لن تنجح في استمالة الشعب الجزائري مهما فعلت⁽³⁾ ونتيجة للضغط المتزايد عينت الحكومة الفرنسية لجنة بحث برلمانية وأرسلتها إلى الجزائر لبحث في قضية التصوير وكتبت برسالة للمارشال ماكمهون، وذلك في ماي 1869، وقد اجتمعت بمجموعة من المسلمين على رأسهم ثلاثة أعضاء يمثلون المجالس العمالية لقسنطينة والجزائر ووهران وكان موقف هؤلاء النواب مشرفاً إذ بينوا للجنة المظالم التي كانت البلاد مسرحاً لها، وهذا ما دفع بالحكومة عند رجوع اللجنة إلى باريس لاتخاذ قرارات وقوانين متضاربة ومتناقضه منها، قانون جوبلية 1869 والذي ينص: على منح الجزائريين الجنسية الفرنسية، وبالتالي يكون له الحق في التمتع بجميع حقوق الرعايا الفرنسيين، إلا أن الإحصائيات تثبت بالرغم من طول مدة ما بين تاريخ صدور القانون إلى 1881 لم يتجلس منهم سوى 783 خص معظمهم من المجندين والمترغبين.⁽⁴⁾

وفي سنة 1892 عينت لجنة بحث أخرى، وأرسلت إلى الجزائر واتصل اعظامها بكثير من المسلمين الجزائريين الذين قدّموا للجنة مطالب مهمة جداً منها :

⁽¹⁾ خوجة، حمدان بن عثمان . المرجع السابق . ص 269.

⁽²⁾ عيساوي، محمد . شريхи، نبيل . المرجع السابق . ص 41.

⁽³⁾ باي، أحمد. خوجة، حمدان. بوصرية. المرجع السابق . ص 193-194.

⁽⁴⁾ البوعبدلي، المهدى . المرجع السابق . ص 313.

الفصل الثاني: المواقف الجزائرية من السياسة التصويرية الفرنسية ونتائجها

- ضرورة تعریب التعليم

- إصلاح القضاء والأحباس

- قضية التجنیس التي لا تتلاءم مع أصول الشريعة الإسلامية

- المحافظة على الأحوال الشخصية وتعالیم الدين الإسلامي بأكملها⁽¹⁾

قد حذر البعض من الإصلاحيين من تعليم البنت المسلمة عند الأخوات البيض حتى ولو كان هذا التعليم مفيدا كالحرف وغيرها، فكتب أحدهم : « ولقد ظن الكثير من أن تعليم البنات عند الياسورات (أي الأخوات بالفرنسية) خيرا كثيرا، ولكن هل تعليمهن قاصر على خدمة الصوف أم يتعدى إلى إدخال كثير من السموم في عقيدتهم».⁽²⁾

ونجد أيضا من بين ردود فعل الشعب الجزائري تجاه السياسة التصويرية الفرنسية الهجرة إذ يذكر تقرير لوسيناني الذي شغل منصب مدير شؤون الأهالي بعد الحرب العالمية الأولى باعتباره خبيرا في قضايا الأهالي والإسلام أنه ورغم دوافع وأسباب شتى حملت الأهالي المسؤولية على الهجرة، لكن في نهاية المطاف يبقى الدين الإسلامي هو السبب الرئيسي للهجرة، أما تقرير السيد باريديات المندوب المالي لمنطقة جيجل فيؤكد بدوره على أن الهجرة تمت لأغراض دينية وبقية الأسباب الأخرى مجرد عوامل عارضة رغم وجاهة الأغراض الطارئة كالجفاف والفقر وسوء المعيشة... إلا أنه في نهاية المطاف يبقى السبب الوجيه والقار هو الشعور الديني المشترك بين جميع سكان العالم الإسلامي⁽³⁾

⁽¹⁾ البوعبدلي، المهدى. المرجع السابق. ص 319.

⁽²⁾ قوبع، عبد القادر. المرجع السابق. ص 98.

⁽³⁾ ثيو، نور الدين. هجرة الجزائريين إلى المشرق العربي بين السياسة و الدين 1848-1912. (الملنقي العلمي الأول سوسيولوجيا الهجرة الجزائرية في التاريخ الماضي و الحاضر). قسنطينة: مخبر الدراسات والأبحاث الاجتماعية التاريخية حول الهجرة والرحلة، ماي 2008. ص 102.

2. موقف الشعب من المنصرين:

أما العامة فكانوا يقومون بالمظاهرات والاحتجاجات الصاخبة، والشكاوى التي تؤيد موقف النخبة وكان المنبع الذي استمد منه الشعب الجزائري رفضه لكل محاولات التصوير هو الدين الإسلامي، والدال على ذلك نجد مثلاً ثورة المقراني 1871-على سبيل المثال لا الحصر - التي كانت من بين أسبابها رفض الجزائريين للسياسة التصوير فقد كان الدين من أهم الأسباب التي أدت إلى تحفيز الشعب الجزائري لمساندة هذه الثورة وحمل السلاح في وجه العدون الصليبي ففي رسالة البشا آغا إلى كبراء قرية بوجبيلبني عباس جاء فيها بعد التحية: «... توكلوا على الله ورسوله، تقدموا إلى الجهاد لنصرة دينكم عزما...» فهو يدعوا الجزائريين ويحثهم إلى ضرورة مواجهة الفرنسيين والجهاد لأجل نصرة الدين الإسلامي وحمايته.

ولقد لعب الجزائريون المسلمون دوراً كبيراً في شن الحملات المضادة للتبيشير المسيحي والمبشّرين، فقد أدركوا خطورة الهجنة الصليبية، خاصة عندما بدأت المساجد تداس بأقدام الأوروبيين⁽¹⁾، فقاطعوا المساجد الفرنسية التي ارتضى خطبائها لأنفسهم ذلّ الخضوع لسلطان القوة وراح كل فقيه وشيخ يجمع طلبه ويلقّنهم مبادئ دينهم وتعاليمه، وتتجدر الإشارة هنا إلى ما عرف عن الشعب الجزائري عموماً من رغبة كبيرة في تعليم القرآن الكريم وحفظه عن ظهر قلب حتى أن نسبة حفظ القرآن الكريم في الجزائر ترتفع بين الذكور بنسبة 40% ويرجع الفضل في الإبقاء على جذوره بالرغم من أساليب القمع والقهر على حملة الكتاب والمدافعين عن الإسلام من الفقهاء والعلماء الذين تصدوا بإيمان لا يزعزعه الاستعمار ومبشريه حفاظوا بذلك على أصالتهم الإسلامية والحضارية العربية ودينهم الحنيف⁽²⁾، كما أظهر الجزائريون رضا عنّيفاً وعدم الاستجابة لأي شكل من أشكال التصوير ويتبّع ذلك جلياً في الشكاوى التي قدّموها لسلطات الاحتلال ضد مبشرّي جمعية الجزوiet والآباء البيض عندما قام أعضاءها بتهرّب الأطفال من جرجرة إلى فرنسا، كذلك عندما وقعت قصة محاولة تصوير فتاة جزائرية فكان رد

⁽¹⁾ حلوش، عبد القادر. المرجع السابق . ص 74.

⁽²⁾ العسلي، بسام . المرجع السابق . ص 68-69.

الفصل الثاني: المواقف الجزائرية من السياسة التصيرية الفرنسية ونتائجها

فعل السكان مفاجئاً للسلطات وهزّ الأوساط الجزائرية هزة عنيفة حيث تظاهر الجماهير لأول مرة وعلى رأسهم قاضي البلاد ومفتفيها وأغلقوا المحاكم احتجاجاً على ذلك⁽¹⁾ كما بلغ الرفض ذروته في الجنوب، فإذا أهين المبشرون وسرقو في منطقة القبائل، فإنهم في الصحراء أعدموا عندما حاولوا الدعوة إلى المسيحية والتمهيد لاحتلال هذا الجزء من الصحراء، ومن القساوسة والآباء الذين اغتيلوا في الصحراء نجد القسيسان ريشار وكيرمابوفي وكذلك بولميبيه ومينوري بوشار.⁽²⁾

وهذا ما يدل على وعي الجزائريين بالقضية الجزائرية، فالوسائل والحيل التي اتبعها المبشرون لم تكن خافية عن الجزائريين، كالمدارس مثلًا التي أقامها المبشرون، فقد كان الجزائريون ينظرون إليها بعين الحذر والحيطة⁽³⁾، حيث نجد الكثير من الآباء عاقبوا أبنائهم عندما دخلوا مدارس المبشرين خوفاً من تصريحهم وحرصهم على المحافظة على دينهم الإسلامي ولم يكتفي الجزائريون بمنع أبنائهم من ارتياح مدارس المبشرين، بل قاموا لمواجهة الخطر الصليبي للدعوة إلى ضرورة إنشاء جمعيات دفاعية عن الإسلام ضد التصير كإنشاء معامل ومدارس وملجئ للأيتام، فكتب أحدهم : «...يا للفضيحة أنقذوا أبنائكم أيها المسلمون وأسسوا لهم مأوى لتربيتهم وتعليمهم وأدخلوهم المدارس وافتتحوا لهم المعامل وعلّموهم الصنائع ولا تهملوهم فإنهم الخلف وتضييعهم هو القضاء على الإسلام»⁽⁴⁾ ويقول الشيخ عبد الحميد بن باديس : «...إن الحياة تنبعث من المدارس، فيجب أن تكون المدارس أول ما نهتم به، ومن يعارض في تأسيسها فقد عارض في حياة الأمة ونهضتها ...»⁽⁵⁾

ويروى أحد المبشرون حادثة جرت في منطقة القبائل يوم 29 جوان 1877 : «إذ أن أحد الآباء عاقب ابنه عندما ذهب إلى المدرسة التبشيرية رغم منعه عنها، حيث أخذه إلى الحقول

⁽¹⁾ البواعدي، المهدى. آثار التبشير المسيحي في الجزائر قبل الاحتلال الفرنسي وبعده. المرجع السابق . ص 1349.

⁽²⁾ عيساوي، محمد. شريخي، نبيل. المرجع السابق. ص 158.

⁽³⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق . ص 207-208.

⁽⁴⁾ قوبع، عبد القادر. المرجع السابق . ص 125.

⁽⁵⁾ شيبان، عبد الرحمن. مقدمة مجلة الشهاب . الجزائر: دار المعرفة ، 2008. ص 63.

الفصل الثاني: المواقف الجزائرية من السياسة التصويرية الفرنسية ونتائجها

مكتوف اليدين ثم أحرقه من بطنه ووجهه »، ويعرف المنصرون أنّ اهتمام الجزائريين بإرسال أولائهم إلى المدارس التصويرية كان ضعيفاً، وكانوا يجبرون أولائهم الذهاب إلى الكتاتيب القرآنية لحفظ القرآن وتعلم كيفية أداء الصلاة، وحتى أولئك الأطفال الذين التحقوا بالمدارس التنصيرية كثيراً ما كانوا يستأupon من حديث الم نصرين ودروسمهم التي تتنافى مع التعاليم الإسلامية وهذا ما اضطر بالمنصرين إلى غلق مدارسهم في بعض القرى.⁽¹⁾

ومن بين القصص التي ثبتت تمسك الجزائريين بالدين الإسلامي رغم كل الظروف قصة العجوز التي التقى بها أحد القساوسة ذات يوم وهي تبكي فسألها عن سبب بكائها فأخبرته أنها حائرة على ابنها الذي لم تصلها منه الحالة المعتادة لتفقها على أولائها الصغار، فتظاهر القس بالشفقة نحوها وعمل على تقديم بعض المساعدات لها مقابل أن تأتي إلى الكنيسة كل يوم أحد، لحضور الصلاة المسيحية فاضطربت العجوز أن تفعل ذلك تحت وطأة الحاجة لبعض أسبوع ثم انقطعت فجأة عن الحضور، ولما سُألت عن سبب ذلك أجبت: « لقد بعث لي ابني الحالة والحمد لله » فثار القس وقال: « إذا لم تستمر في الحضور إلى الصلاة فسوف أجبرك على إرجاع ما أخذته من المساعدات حتى الآن » فإجابته العجوز: « أنا أخذت المساعدة مقابل حضوري لصلاتكم فتعالى أنت إلى مسجدنا يوم الجمعة وسأرجع لك كل ما أخذته ».⁽²⁾

وهناك قصة أخرى قصة مدرسة فرنسية أتت لتدريس في بلاد القبائل في قرية نائية وكان عليها أن تقدم كل صباح درساً حول الصليب والمسيحية، فهي تردد على التلاميذ كل يوم عبارات متتالية (الأب، الابن، روح القدس)، فلاحظت هذه المدرسة أنها كلما ذكرت كلمة ابن الله "أنفجر التلاميذ بالضحك" وقد تعجبت لذلك ما جعلها تتساءل عن سبب ذلك فعندما سألتهم ذات يوم أجابتها فتاة صغيرة بكل تعجب: « يا سيدي الله وابن الله؟ هل يعقل أن يكون الله

⁽¹⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق . ص 210-215.

⁽²⁾ بن نعمان، أحمد . التعريب بين المبدأ والتطبيق . الجزائر: الشركة الوطنية للكتاب، 1981 ص 111.

الفصل الثاني: المواقف الجزائرية من السياسة التصيرية الفرنسية ونتائجها

ابن؟» وهنا تأكّدت المدرسة أنّه من المستحيل أن يترك هذا الشعب دينه الذي تربى عليه وورثه بالفطرة واضطُرَت إلى ترك القرية نهائياً.

كذا نجد قصة الفتيات الجزائريات العشر الالاتي أدخلتهن الحكومة الفرنسية في المدارس الفرنسية فأصبحن كالفرنسيات وألبستهن الثياب الفرنسية ولقنهن الثقافة الفرنسية وعلمتهن اللغة الفرنسية فأصبحن كالفرنسيات تماماً، وبعد أحد عشر عاماً من الجهد هياً لهن حفلة تخرج رائعة دعى إليها الوزراء والمفكرون والصحفيون، ولما ابتدأت الحفلة فوجئ الجميع بالفتيات الجزائريات يدخلن بلباسهن الإسلامي الجزائري فثارت الصحف الفرنسية وتساءلت ماذا فعلت فرنسا في الجزائر إذا بعد مرور مائة وثمانية وعشرون عاماً؟ فأجاب لاكوسٌ قائلاً: «وماذا أصنع إذا كان القرآن أقوى من فرنسا». ⁽¹⁾

إذا فهذه القصص تأكّد لنا أنه بالرغم من إجابة العجوز والفتاة العفوية إلا أنها تعكس تمسّك الجزائريين بالدين الإسلامي وأنه لن يقبل إلا بالإسلام ديناً، وهذا ما أثبتته سكان زواوة عندما أرسل لافيجرى القس كروزا سنة 1868 إليهم، ولكن السكان هنا اتفقوا على رفضه وعندما أصر على البقاء دبروا له ما ينفره منهم، فجمع الضابط مارتن رئيس المكتب العربي هناك السكان بعد معاقبتهم وسائلهم أمام القس قائلاً: «هل ترغبون في اعتناق الديانة المسيحية؟ وهل تسمحون لهذا القس بالبقاء بينكم؟ ولم يلبث الحاضرون حتى أجابوا بصوت واحد إننا لن نترك ديننا أبداً حتى ولو أجبرتنا السلطات على مغادرة البلاد إذا لم نجد لذلك سبيلاً فضلاً عن الموت على اعتناق المسيحية» ⁽²⁾، وكانت تلك الصفعة واضحة ليس فقط لكروزا لكن لافيجرى كذلك ⁽³⁾ وبسبب هذه الحادثة اتجه القس كروزا إلى منطقة بني فراح ضنا منه أنه لن يلقي نفس الوضع الذي وجده في زواوة، إلا أن ظنه قد خاب، فقد استقبله أفراد قبيلة بني فراح بالرفض

⁽¹⁾ شبيان، عبد الرحمن. المرجع السابق . ص62 .

⁽²⁾ يسلى، مقران. المرجع السابق. ص 131 .

⁽³⁾ سعد الله، أبو القاسم، المرجع السابق. ص406 .

الفصل الثاني: المواقف الجزائرية من السياسة التصيرية الفرنسية ونتائجها

(أنظر الملحق رقم 04)، ومن بين الأعمال التي قاموا بها ضده، أنهم قاموا بوضع الأوساخ على كرسيه وغطوها بأوراق الأشجار، وجلس القس ولما نهض وجد ثيابه ملطخة بالأوساخ، ما أثار ضحك وسخرية الحاضرين⁽¹⁾

وقد اعترف المستشرق الفرنسي جاك بارك أن عدد الجزائريين الذين اعتنقوا المسيحية في عهد لافيجري لم يبلغ الألف رغم الوسائل الكبيرة التي سخرها، ورغم مساندة النظام الاستعماري له، وقد ردّ أحد الرجال على محاولات لافيجري في تصوير الأطفال بقوله: «إننا نفضل أن نرى أولادنا يموتون كلهم من أن نراهم يصبحون مسيحيين»⁽²⁾، كما لاحظ الشيخ محمد بريم الخامس سنة 1878 بأنّ الأطفال المسلمين الذين رأهم الآباء والأخوات البيض طبقاً ل تعاليم لافيجري، أن بعضهم هرب إلى أهلهم بعد أن كبروا وعلموا حقيقة حالتهم، وتذكر مصادر أخرى أن عملية الفرار قد استمرت بعد زواج الفتيات والفتيان لذلك لجأت الكنيسة لإبعاد بعضهم إلى فرنسا نفسها⁽³⁾ وبقدر ما كانت الإدارة الفرنسية مصممة على تطبيق سياسة فرنسيّة التصيرية ومحاربة الإسلام، بقدر ما كان أفراد المجتمع الجزائري وخاصة سكان الأرياف يقاومون هذه السياسة من جهة⁽⁴⁾ حتى الحالات التي تمكّنت فرنسا من الحصول عليها كانت نتيجة ظروف قاهرة مرّ بها الشعب الجزائري مثل المجاعة وما انجر عنها من فقر وأمراض...من جهة ومن جهة سياسة فرنسا التي استطاعت أن تستغل الظروف بالإضافة إلى تميزهم بقوة الصبر وامتلاك وسائل مادية قوية.⁽⁵⁾

⁽¹⁾ مزيان، سعدي. المرجع السابق . ص214.

⁽²⁾ عيساوي، محمد. شريخي، نبيل. المرجع السابق . ص156.

⁽³⁾ سعد الله، أبو القاسم. المرجع السابق. ص413.

⁽⁴⁾ بن نعman، أحمد. المرجع السابق. ص175.

⁽⁵⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص217.

الفصل الثاني: المواقف الجزائرية من السياسة التصويرية الفرنسية ونتائجها

ولقد كان للإبداع الشعبي رأي في سياسة التصوير كغيره من المعارض، وهما هو الراوي بوشيخي الجيلالي وهو شيخ زاوية بلدية ابن باديس ولاية سidi بلعباس حيث قال في مقطوعة ورثها عن أجداده يقول فيها :

قال يجيكم رهيب * * يخربكم تخرّب

في قوله كذيب * * في الدين يبدل

من ذرية المسيح * * أشتمتهم شميت⁽¹⁾

3. موقف الشعب من المتتصرين:

لقد تمكّن المبشرون من تصوير بعض الجزائريين بعد لجوئهم للعديد من الوسائل، وكذا بسبب الظروف المزرية التي مرت بها الشعب الجزائري وخاصة خلال فترة المجاعات التي عرفتها الجزائر، فقد قبل بعض الجزائريين الدخول إلى المسيحية حفاظا على حياتهم، إلا أن هؤلاء المتتصرين قد لقوا معاملة خاصة من طرف الجزائريين، واعتبروا فئة مجابة للعار ومدنسة لشرف القبيلة لذلك أصبح الجزائريين المتتصرين غير مقبولين ومنبوذين، ومن بين ردود الفعل التي تدل على عدم قبول الجزائريين للمتصرين من ذويهم نجد :

- العزل والنبذ فقد كان حرص الأهل ي قويا على طرد كل من يسمح لأبنائه بالتوجه إلى مدارس المبشرين من مجلس القرية، وحرمانه من كامل الحقوق التي يتمتع بها⁽²⁾ ما يؤدي إلى هجرتهم إلى مناطق أخرى كتونس وفرنسا...، هكذا يمثل نفي المتتصرين أحد المظاهر الرئيسية لرفض الجزائريين للنصرانية كدين بديل.⁽³⁾

⁽¹⁾ خليفى، عبد القادر. المرجع السابق. [د.ص].

⁽²⁾ مزيان، سعدي. المرجع السابق . ص 416-420.

⁽³⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص 214.

الفصل الثاني: المواقف الجزائرية من السياسة التصيرية الفرنسية ونتائجها

- عدم المصادرة معهم والزواج بالمتصررين سواء الفتيات أو الفتى، فإن زواج المتصررين من الأمور الهامة في عملية التصير، وقد أولاها المبشرون عناية فائقة سواء بدفع المهر أو البحث عن الزوجة أو وضع هذه الأخيرة عند المبشرات حتى تتهيأ كزوجة متصرّة، وكانوا يهدون من وراء ذلك تكوين جيل من الأطفال آباءهم نصارى، وهذا ما يسهل عليهم نشر المسيحية وتثبيتها، إلا أن الجزائريين أفسدوا على المبشرون هذه الخطة.⁽¹⁾

- نجد أن الجزائريين المتصررين كانوا يتعرضون لتهديد بالقتل، فهم لم يكتفوا بالطرد والنفي أو الامتناع عن المصادرة بل تعدى ذلك محاولة القتل، وحتى إن تابوا وعادوا إلى رشدهم كان عليهم أن يختاروا أحد الاثنين إما أن يكفروا عن ماضيهم، أو يغادروا القرية تماماً، وقد ذهب السكان إلى أبعد من ذلك فاعتبروا كل من يقترب من القرية المتصررة غريباً عن عاداتهم وتقاليدهم⁽²⁾ وقد كان الآباء كثيراً ما يرفضون من أبنائهم التقليد لكل ما هو أجنبي وحتى اللباس، إذ كانوا يعتبرون ذلك ردة.⁽³⁾ وهذا دليل على عدوانية الجزائريين لمن يتبع غير الإسلام ديناً.

لعملية الرفض التي أبدوها الجزائريون تجاه المتصررين أبعاد تمثل في:

- يعتبر رد فعل الجزائريين تجاه المتصررين عبارة عن إنذار لكل من تسول له نفسه الدخول إلى النصرانية
- تعتبر هذه العملية كوابح للمبشرين حتى يراجعوا مخطوطاتهم، ويتأكدوا من جهة أن الجزائريون لن يتخلوا عن دينهم ولن يسمحوا لأحد آخر بالتخلّي عنه

⁽¹⁾ مزيان، سعدي، المرجع السابق. ص 420.

⁽²⁾ يسلی، مقران . المرجع السابق. ص 159.

⁽³⁾ البوعبدلي، المهدى. الاحتلال الفرنسي للجزائر ومقاومة الشعب في الميدان الروحي . المرجع السابق . ص 314 .

- ويبيّن الشعب الجزائري من جهة أخرى أن وسائله في مقاومة أساليب الإدماج والتصير تبقى قوية، مadam متمسكاً بدينه الإسلامي ولا يرضي بال المسيحية بديلاً عنه.⁽¹⁾

ثانياً: موقف المؤسسات الدينية الجزائرية

نقصد بالمؤسسات الدينية تلك المساجد والزوايا والكتاتيب والمدارس الحرة التي أسسها الشعب الجزائري مستقلاً بها عن الإدارة الفرنسية، وقد عرفها قبل الاحتلال الفرنسي أي منذ العهد العثماني، فكما ذكرنا فقد كان الشعب الجزائري مهتماً بتشييد هذه المرافق لتمكين الشعب الجزائري من التعلم والقراءة والكتابة، فعند دخول الاحتلال الفرنسي للجزائر كانت نسبة الأمية جد منخفضة.

• دور الزوايا والمساجد والكتاتيب والمدارس :

لم يكن غزو الفرنسي للجزائر عسكرياً فقط، بل كان ثقافياً ودينياً واقتصادياً شمل كل المجالات والميادين فقد طمح من أول وهلة إلى القضاء على الجزائر ومحو شخصيتها وهويتها التي كانت تتمتع بها، وذلك بالقضاء النهائي على الدين الإسلامي والثقافة العربية وإحلال الدين المسيحي، والثقافة الفرنسية محلها، في إطار سياسة الإدماج والفرنسة والتصير.

وعلى هذا الأساس قام الاحتلال الفرنسي وإدارته منذ السنوات الأولى للاحتلال بمصادرة أملاك الأوقاف وتحويل وهم المساجد ونفي رجال الدين والعلماء لأقصى الأسباب⁽²⁾ لكن هؤلاء الرجال قاوموا هذه السياسة بشدة في سبيل الحفاظ والتمسك بالدين الإسلامي وتفرغوا للتعليم وتحفيظ القرآن، وتدرис مختلف العلوم العربية والدينية، وواجهوا سياسة فرنسا التصيرية وذلك بتأسيس الكثير من الزوايا والمساجد والكتاتيب القرآنية فلا تكاد قرية تخلو من زاوية ولا مسجد فقد قامت هذه المؤسسات بدور كبير في الحفاظ وترسيخ العقيدة الإسلامية، وتنمية الشخصية

⁽¹⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص 215.

⁽²⁾ البوعبدلي، المهدى. المرجع السابق . ص 108.

الفصل الثاني: المواقف الجزائرية من السياسة التصيرية الفرنسية ونتائجها

الوطنية، فقد كانت هذه المؤسسات تشكل عقبة وجدارا متينا في وجه التصير الفرنسي في الجزائر.⁽¹⁾

ولقد أفشلت زوايا القرآن كل المخططات الاستعمارية الفرنسية في الجزائر، وأفشلت جميع المحاولات التي قام بها المسؤول عن الكنيسة بالجزائر وهو الكاردينال لافيجري في سنة 1868 وقد رد على أعمال لافيجري وأقواله ابن علي الشريف في رسالة قال فيها : « لقد قرأت رسالة الكاردينال...، والتي بين فيها أنه يريد أن يستبدل القرآن بالإنجيل، وذلك لإنقاذ الشعب الجزائري فقد تركت هذه الرسالة ضجة كبيرة في وسطنا، فأنا مسلم وكل مسلمي جيلي يفكرون مثلي فإننا نفضل أن نرى جميع أبناءنا يموتون عوض أن يعتنقوا الدين المسيحي»⁽²⁾ إذا فقد تجلى دور الزوايا في الجانب الديني والثقافي من خلال ما يلى:

- اهتمت بتحفيظ القرآن الكريم ونشره بصورة مكثفة في الأجيال الجزائرية المتعاقبة وعممته بين مختلف الطبقات الاجتماعية وساعد ذلك على حمايته من النسيان والضياع والاندثار.
- احتضنت اللغة العربية الإسلامية ونشرتها بشكل واسع وفتحت أبوابها لطلاب العلم والمعرفة وأنفقت عليهم بسخاء وكان ذلك شكلا من أشكال مقاومة الجهل والأمية.
- عملت على نشر الإسلام خاصة في الأقاليم الصحراوية وهذا ما يشكل في ذاته دعاية مضادة للحركة التصيرية التي مدت نفوذها إلى الصحراء⁽⁴⁾

إذا فقد استطاعت هذه المؤسسات الدينية أن تؤثر في المجتمع الجزائري، وتحافظ على أصالته وتحمي تراثه، وقد أرجع العديد من الكتاب فشل سياسة فرنسا في الجزائر إلى الزوايا

⁽¹⁾ نسيب، محمد. زوايا العلم والقرآن بالجزائر. دمشق: دار الفكر .[د.ت]. ص40.

⁽²⁾ المرجع نفسه . ص54.

⁽³⁾ مزيان، سعيدي. المرجع السابق. ص387.

⁽⁴⁾ مزيان، سعيدي. المرجع السابق. ص387.

الفصل الثاني: المواقف الجزائرية من السياسة التنصيرية الفرنسية ونتائجها

التي بقيت منتشرة في البلاد رغم قضاء الاستعمار على العديد منها، فكانت بمثابة مراكز دينية وثقافية، ومدارس للكبار والصغار... ولم يعرف الفرنسيون مثيلاً لهذه المؤسسات في أوروبا، لذا فلم ينتبهوا من خطورتها إلا بعد زمن طويل.⁽¹⁾

ثالثاً: نتائج السياسة التنصيرية في الجزائر :

إن التبشير رغم طول مدّته واستكماله العدّة والعتاد⁽²⁾، وبرهن فيها المبشرون وأعطوا أمثلة على الاستماتة في سبيل نشر ما كانوا يعتقدونه حقاً، ورضوا أنفسهم على حياة الخشونة والتقطش رجالاً ونساء، في القرى النائية، والصحاري بعد حياة قضوها في بحبوحة العيش والترف، كما ضربوا أمثلة في الطاعة لبعضهم البعض والتعاون الجماعي⁽³⁾، رغم ذلك فأنهم لم يلقوا النجاح الذي يتاسب مع الجهود المبذولة فيه ورغم ما أُلْحق بالمجتمع الجزائري من أساليب التدمير والهدم والتي استهدفت البنية الاجتماعية والثقافية، إلا أن حدة المقاومة لم تتم وبقي الدين الإسلامي والشخصية الجزائرية بمقومات وعوامل الصمود والتضحية الذي صان هذه الأمة من الذوبان والاندثار⁽⁴⁾، وذهبت جهود القساوسة والرهبان أدراج الرياح وهذا ما يذهب إليه أحد الكتاب الأوروبيون الدكتور لوبيون في كتابه "روح السياسة" ، حيث ذكر واقعة تدل على ذلك هي أن الكاردينال لافيجري جمع أربعة آلاف طفل وقام بتربيتهم تربية مسيحية ولكن معظمهم رجع إلى الإسلام بعد أن بلغوا سن الرشد⁽⁵⁾ نذكر أيضاً دليلاً آخر على فشل السياسة التنصيرية في الجزائر ما قاله المستشرق الفرنسي جاك بارك، هو أن عدد الجزائريين الذين تم تصديرهم في عهد الكاردينال لافيجري لم يبلغ الألف رغم الوسائل الكبرى التي سخرت لها

⁽¹⁾ بن نعман، أحمد . المرجع السابق . ص 178.

⁽²⁾ جمعية العلماء المسلمين الجزائريين . سجل مؤتمر جمعية العلماء المسلمين الجزائريين . الجزائر: دار المعرفة ، 2001 ص 56.

⁽³⁾ البوعدلي، المهدى. آثار التبشير المسيحي في الجزائر قبل الاحتلال الفرنسي وبعده . المرجع السابق . ص 1352.

⁽⁴⁾ غربي، الغالي. المرجع السابق. ص 88.

⁽⁵⁾ لونيسي، رابح. بلاح، بشير . المرجع السابق . ص 75.

الفصل الثاني: المواقف الجزائرية من السياسة التصيرية الفرنسية ونتائجها

الغرض، ورغم مساندة النظام الاستعماري واستغلال لافيجري لظروف الماجاعة في سبيل تحقيق هدفه إلا أنه لم يحقق النجاح الكبير⁽¹⁾ وتقول المؤرخة الفرنسية إيفون تورين في مؤلفها الجبهات الثقافية في الجزائر: « بدأ الصراع يقوم عندما بدأ المحتل يفرض لسانه، تفكيره وأسلوبه في الحياة مستغلا المدرسة والمستشفى والمعلم والطبيب ليحطّم آخر قلعة التجا المسلمين إليها وهو الدين... والاستعمار الذي قضى عشرون سنة يحدث المدارس فلا يجد لها تلاميذ، وينشئ مستوصفات فلا يتتردد إليها المرضى، ويريد أن يدرس الحالة الاجتماعية فلا يجد من يطلعه وتعده في وجه المحتل صعوبات كثيرة وأصبح الدين الإسلامي كالاسمنت المسلح يحمي من التفكك والذوبان والاندماج». ⁽²⁾

إذاً فلم تفلح فرنسا في الوصول إلى عقول الجزائريين بالطرق العاطفية الدينية التي يتزعمها الآباء البيض الذين لم يكن لهم من البياض إلا بياض الثياب وسود القلوب ونقمهم على الشعب الجزائري⁽³⁾، ويمكن القول أن نجاح المنصررين لا يتعدي اليتيمات واليتامى في الملاجئ التي أقاموها لهم⁽⁴⁾ ودليل آخر على فشل السياسة الفرنسية هو أن الكاردينال لافيجري قبل وفاته أعطى الأوامر لأعوانه أن يخلو بعض المراكز التصيرية وينسحبوا منها ثم كاتب البابا برسالة كتب فيها: «إن المسلمين في أوروبا وأسيا لا يزالون في سباتهم العميق، أما في قارتنا الإفريقية فأنهم استيقظوا». ⁽⁵⁾

ومن العوامل التي أدت إلى إخفاق المبشرين في حركتهم مايلي :

- تمسك الجزائريين بالدين الإسلامي

- صعوبة الحصول على وظيفة حكومية للمتصرين المتخرجين من المدارس التصيرية

⁽¹⁾ الجنحاني، الحبيب. المرجع السابق، ص 169.

⁽²⁾ عيساوي، محمد. شريхи، نبيل . المرجع السابق . ص 1516.

⁽³⁾ بن شوش، محمد. المرجع السابق. [د.ص]

⁽⁴⁾ علي، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص 241.

⁽⁵⁾ البوعبدلي، المهدى. المرجع السابق . ص 1352.

- نبذ المتصررين من طرف أفراد الشعب الجزائري ومقاطعتهم مقاطعة جماعية

خلاصة الفصل:

من خلال ما سبق يتبيّن لنا أن مقاومة الشعب الجزائري الروحية لا تقل عن المقاومة المسلّحة الطويلة، وأن الشعب الجزائري بفضل اعتزازه بدينه وقوميته، لم تستهويه مظاهر الحضارة ولا إغراءات المبشّرين، ولم يكن فريسة سهلة أمام المبشّرين كل هذا أمكن الجزائر أن تقف صامدة مقاومة محافظة على دينها وعاداتها ولم يتمكن المبشرون من وصولهم إلى أهدافهم وإدخال المسيحية إلى أوساط الجزائريين⁽¹⁾، بل أن كلّ محاولاتهم في تصير الشعب الجزائري ومختلف أساليب التدمير والهدم التي استهدفت بنيته الاجتماعية والاقتصادية والثقافية قد باعثت بالفشل الذريع وهذا باعتراف منهم بأنفسهم، وأنّ جذوة المقاومة لم تتم وبقي الدين الإسلامي يغذّي الشخصية الجزائرية بمقومات وعوامل الصمود والتضحية والدفاع وبذلك صان هذه الشخصية من الذوبان والاندثار⁽²⁾، فالشعب الجزائري متّساهل أمام كل شيء إلا فيما يخص الوطن والدين فهما أمران لا يجوز انتهاكهما بأي شكل من الأشكال.

⁽¹⁾ الوعبدلي، المهدى . الاحتلال الفرنسي للجزائر ومقاومة الشعب في الميدان الروحي . المرجع السابق. ص 114.

⁽²⁾ غربي، الغالي. المرجع السابق. ص 91.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

إن ظاهرة التصوير ليست جديدة بالنسبة للفرنسيين، بل تعود إلى عهود عابرة، وما إن توفرت ظروف جديدة، حيث تغير نظام الحكم في فرنسا، شجعت الحكومة الفرنسية على إحيائها في شمال إفريقيا من جديد، وهذا ما حدث في الجزائر، مما إن تم احتلالها سنة 1830 حتى سارت السلطة الفرنسية جنبا إلى جنب مع سلطة الكنيسة، التي نفذت سياسة تصويرية قاسية، استباحت فيها كل الوسائل، وبذلت في سبيل ذلك جهود مادية ومالية ضخمة وفعلت المجال لتحقيق هدفها وهو القضاء على الدين الإسلامي في الجزائر، فقد صدق قوله تعالى: «..وَلَنْ تَرْضِيَ عَنَّكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى حَتَّىٰ تَتَبَعَ مِلَّتَهُمْ فَلِإِنَّ هُدًى اللَّهِ هُوَ الْهُدَى وَلَئِنِ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ..» الآية 120 من سورة البقرة، وقال تعالى: «...وَلَا يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّىٰ يَرْدُوْكُمْ عَنْ دِيْنِكُمْ إِنْ إِسْتَطَعُوْا وَمَنْ يَرْتَدِّ مِنْكُمْ عَنْ دِيْنِهِ فَيَمْتُّ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاللَّذِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا حَلِّدونَ» الآية 215 من سورة البقرة

وانطلاقاً من هذه الدراسة توصلنا إلى النتائج التالية :

- ✓ أنّ نشر الدين المسيحي بالجزائر وتصوير شعبه كان ضمن الأهداف الأولى للاحتلال الفرنسي، وقد خطط له منذ مدة طويلة ولم يكن فكرة جديدة وآنية.
- ✓ أنّ السبب الرئيسي في شدة الحركة التصويرية خلال هذه الفترة تعود بالدرجة الأولى إلى شخصية الكاردينال لافيجري التي رأينا أنها شخصية دينية بحثة ، وأن التوجه الديني للافيجري كان ظاهراً عليه منذ الصغر وهذا ما يميشه عن الأساقفة الآخرين الذين قدموا للجزائر.
- ✓ ملائمة الظروف سواء الطبيعية أو السياسية...للكاردينال لافيجري لأجل تنفيذ مشروعه التصويري.
- ✓ أنّ الحكومة الفرنسية كانت تتراوح بين التأييد أحياناً والمعارضة أحياناً أخرى لأفكار الكاردينال ونشاطاته التي كان يقوم بها إلا أن موقف التأييد كان الغالب وهذا ما يثبت

أنّ الحركة التصيرية والحركة الاستعمارية وجهان لعملة واحدة وأن كلّ منها يكمل الآخر.

- ✓ إتباع لافيجري في سياسته لمخططات جهنمية متعددة لم يسبق تنفيذها من قبل كاستعمال الأعمال الخيرية وتقديم المساعدات وبناء المؤسسات... لأجل تحقيق مشروعه التصيري.
- ✓ اعتماد لافيجري على التصير الجماعي بدل التصير الفردي، وهذا من خلال المؤسسات التي قام بتأسيسها (المدارس، المستشفيات...) والتي تتميز بكثرة الأفراد فيها وبالتالي تصير أكبر عدد بأقل جهد.
- ✓ من خلال الدراسة نوصلنا إلى أنه رغم كل النشاطات والأعمال والتسهيلات التي تلقاها لافيجري إلا أن صمود الجزائريين في وجهه وتمسكهم بدينهم الإسلامي وبشخصيتهم كان أقوى منه ومن سياسته.
- ✓ رغم بلوغ التصير ذروته في عهد الكاردينال لافيجري إلا أنه لم يحقق النتائج التي تتلاءم مع حجم المجهود الذي قام بها الكاردينال لافيجري .

الحمد لله رب العالمين

قائمة المصادر والمراجع

I. المصادر:

القرآن الكريم

الكتب:

- (1) أجرتون، شارل روبيير . **الجزائريون المسلمين وفرنسا 1871-1919**. تر: مسعود حاج أ.بكي. الجزائر: دار الرائد للكتاب، 2007.
- (2) الأشرف، مصطفى. **الجزائر المجتمع والأمة**. تح حنفي بن عيسى. الجزائر: دار القصبة 2007.
- (3) باي، أحمد. خوجة، حمدان . بوضرية. **مذكرات**. تر : محمد العربي الزبيري . ط2. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1981.
- (4) خوجة، حمدان بن عثمان . **المراة**. تق و تح : محمد العربي الزبيري . الجزائر : المؤسسة الوطنية للقانون ، [د.ت].
- (5) سبينسر، وليم. **الجزائر في عهد رياض البحر** . تق وتع: عبد القادر زيادية . مج 3، ج 1. الجزائر: شركة الأمة، 2009.
- (6) مالسان، هاينريش فون. **ثلاث سنوات في غربى شمال إفريقيا** . تر : أبو العيد دونو . مج 3، ج 1. الجزائر : شركة الأمة، 2006.
- (7) المدنى، أحمد توفيق . **كتاب الجزائر** . ط2. الجزائر . (د.ت). 1963.
- (8) المدنى، أحمد توفيق. **هذه هي الجزائر**. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، 1902.

II. المراجع:

الكتب:

- (9) باشا، محمد محمد . **الاستيلاء على ايلة الجزائر أو حادثة المروحة** . تر : عزيز نعمان . ط2. الجزائر: دار الأمل للنشر والتوزيع، 2005.
- (10) برنيان، أنديري وأخرون . **الجزائر بين الماضي والحاضر** . تر : إسطنبولي راجح ، منصف عاشور . الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، 1984.
- (11) بقطاش، خديجة. **الحركة التبشيرية الفرنسية في الجزائر 1830-1871**. الجزائر: دحلب للنشر، 2006

قائمة المصادر والمراجع

- (12) بلاسي، نبيل أحمد. الاتجاه العربي ودوره في تحرير الجزائر . القاهرة: الهيئة المصرية للكتاب، 1990
- (13) بن نعمن، أحمد. التعريب بين المبدأ والتطبيق (الجزائر والعالم العربي). الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1981.
- (14) بوجوش، عمار . التاريخ السياسي للجزائر من البداية إلى 1962 . بيروت: دار الغرب الإسلامي .1997،
- (15) بورنان، سعدي . شخصيات بارزة في كفاح الجزائر 1830-1962 . ط2. الجزائر: دار الأمل، 2004.
- (16) بوضرساية، بوعزة. الحاج أحمد باي في الشرق الجزائري رجل دولة ومقام 1848-1830 . الجزائر: دار الحكمة للنشر ،2010
- (17) بوضرساية، بوعزة. سياسة فرنسا البربرية في الجزائر 1830-1930 وانعكاساتها على المغرب العربي. الجزائر: دار الحكمة، 2010.
- (18) بوعزيز، يحيى . التسلط الاستعماري والحركة الوطنية 1830-1954 . الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، [د.ت].
- (19) بوعزيز، يحيى . مع تاريخ الجزائر في الملقيات الوطنية و الدولية . الجزائر : عالم المعرفة للنشر ، 2009
- (20) بوعزيز، يحيى. كفاح الجزائر من خلال الوثائق. الجزائر: دار البصائر للنشر ،2007
- (21) تواتي، الصديق . المبعدون إلى كاليدونيا الجديدة (مأساة هوية منفية) . الجزائر: دار الأمل، 2010.
- (22) تركي عمارة ، رابح . جمعية العلماء المسلمين ورؤساً لها الثلاثة 1931-1956 . الجزائر: المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، 2004.
- (23) تركي عمارة، رابح. الشيخ عبد الحميد بن باديس رائد الإصلاح الإسلامي والتنمية في الجزائر . ط5. الجزائر: المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والإشهار ،2001
- (24) تركي عمارة، رابح . الشيخ عبد الحميد بن باديس : فلسفتة وجهوده في التربية والتعليم 1940-1900). الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1970

- (25) تيران، ايفون . **المواجهات الثقافية في الجزائر المستعمرة ،المدارس والممارسات الطبية والدين 1830-1880**. - تر: محمد عبد الكريم أوزغلة. الجزائر : دار القصبة ، 2007.
- (26) الجيلالي، محمد بن عبد الرحمن. **تاريخ الجزائر العام. ج 4.** بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1992.
- (27) حباسي، شاوش . **من مظاهر الروح الصليبية للاستعمار الفرنسي في الجزائر 1830-1962** . الجزائر: دار هومة، [د.ت].
- (28) الحسني، محمد الهادي. **من وحي البصائر.** تق: محمد صالح ناصر. الجزائر: دار الأمة، 2012.
- (29) حلوش، عبد القادر. **سياسة فرنسا التعليمية في الجزائر.** الجزائر: دار الأمة، 2010.
- (30) خالدي، مصطفى . فروج، عمر. **التبشير والاستعمار في البلاد العربية.** بيروت: المكتبة العصرية ، 1982.
- (31) خثير، عبد النور . **منطلقات وأسس الحركة الوطنية الجزائرية 1830-1954**. الجزائر : منشورات المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954، 2006.
- (32) خRFI، صالح. **صفحات من تاريخ الجزائر.** الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1972.
- (33) رزقي، عبد الرشيد . **جهاد ابن باديس ضد الاستعمار الفرنسي في الجزائر 1913-1940** . بيروت: دار الشهاب، 1999.
- (34) ززو، عبد الحميد. **نصوص ووثائق في تاريخ الجزائر المعاصر 1830-1900**. الجزائر: موفم للنشر ،2010.
- (35) سعد الله، أبو القاسم . **أبحاث وأراء في تاريخ الجزائر . ط 1. ج 4.** بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1996.
- (36) سعد الله ، أبو القاسم. **تاريخ الجزائر الثقافي 1830-1945.** ج 1. الجزائر: دار البصائر، 2007.
- (37) سعد الله ، أبو القاسم. **الحركة الوطنية الجزائرية 1830-1900.** ج 1. بيروت: دار الغرب الإسلامي، 1992.
- (38) سعد الله، أبو القاسم . **الحركة الوطنية الجزائرية 1860-1900.** ط 2. مج 2، ج 2. بيروت: دار الغرب الإسلامي، [د.ت].

- (39) سعد الله ، أبو القاسم . محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث : بداية الاحتلال . الجزائر: الشركة الوطنية للنشر ، 1982.
- (40) سعدي، عثمان . الجزائر في التاريخ : من العصور القديمة حتى سنة 1954 . الجزائر: دار الأمة، 2012.
- (41) السليماني، أحمد. تاريخ مدينة الجزائر. الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، [د.ت].
- (42) طهاري، محمد . عبد الحميد بن باديس والحركة الإصلاحية في الفكر المعاصر . الجزائر: دار الأمة، 2010.
- (43) عاشوراكس، أحمد محمد. صفحات تاريخية خالدة من الكفاح الجزائري المسلح 1500-1962 . ط1. طرابلس (ليبيا): المؤسسة العامة الثقافية، 2009.
- (44) عبد العزيز محمود، أمل. القاموس العربي الشامل. بيروت: دار الراتب الجامعية، 1997.
- (45) العسلي، بسام. عبد الحميد بن باديس وبناء قاعدة الثورة التحريرية. الجزائر : دار الرائد، 2010.
- (46)
- (47) عمورة، عمار. الجزائر من ما قبل التاريخ إلى غاية 1962 . الجزائر: دار المعرفة، 2006.
- (48) عميراوي، احمد. من الملتقيات التاريخية الجزائرية . ط2. الجزائر: دار الهدى للنشر والتوزيع، 2007.
- (49) العنترى، صالح. مجاعات قسنطينة. تح وتق: رابح بونار . الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، 1974 ،
- (50) عوض، صالح . معركة الإسلام والصلبيّة في الجزائر 1830-1862 . الجزائر: دار دحلب، 1989.
- (51) عيساوي، محمد. شريхи، نبيل. الجرائم الفرنسية في الجزائر أثناء الحكم العسكري 1830-1871 . الجزائر: دار كنوز الحكمة للنشر ، 2011.
- (52) فركوس، صالح. المختصر في تاريخ الجزائر من العهد الفينيقين إلى خروج الفرنسيين . عنابة: دار العلوم للنشر والتوزيع، 2002.
- (53) فوياں، سعاد. المساجد الأثرية لمدينة الجزائر. الجزائر: دار المعرفة، 2010.
- (54) القاضي، خالد رشيد. لسان العرب. ج14. الجزائر: دار الأبحاث، 2008.

- (55) فنان، جمال . **معالم الكفاح الوطني ضد الاحتلال 1830-1962**. الجزائر: المكتبة الوطنية الجزائرية، 2003.
- (56) الكحلوت، عبد العزيز . التنصير والاستعمار في إفريقيا السوداء . ط2. طرابلس (ليبيا): منشورات كلية الدعوة الإسلامية، 1992.
- (57) كواتي ، مسعود . **شخصيات جزائرية موافق وآثار ونصوص**.الجزائر : دار طليطلة ، 2011.
- (58) مزيان، سعدي . **النشاط التبشيري للكاردينال لافيجري في الجزائر 1867-1892**. الجزائر: دار الشروق للطباعة والنشر، 2009 ، ص 31
- (59) مورو، محمد. **بعد 500 عام من سقوط الأندلس 1496-1996**: الجزائر تعود إلى محمد صلى الله عليه وسلم. القاهرة: دار المختار الإسلامي، 1992.
- (60) العيلي، محمد مبارك . **تاريخ الجزائر في القديم والحديث** . ج 1. بيروت: دار الغرب الإسلامي، [د.ت].
- (61) نسيب، محمد. **روايا العلم والقرآن بالجزائر**. دمشق: دار الفكر، [د.ت].
- (62) علي، محمد الطاهر . **التعليم التبشيري في الجزائر 1830-1904**. الجزائر: منشورات دحلب، 2009
- (63) ولد خليفة، محمد. **المحنة الكبرى**. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1999 .
- (64) يزلي، عمار. **الثقافة في مواجهة الاحتلال**. الجزائر: منشورات السهل، 2009.
- (65) يسلي، مقران. **الحركة الدينية والإصلاحية في منطقة القبائل 1920-1945**. الجزائر: دار الأمل ، 2006 ،

المقالات:

- (66) الارو، عبد الرزاق عبد المجيد ، **التنصير في إفريقيا** . سلسلة دعوى الحق . ع 227. مكة المكرمة :الإدارة العامة للثقافة والنشر برابطة العالم الإسلامي ، 2008.
- (67) بن شوش، محمد. **الغزو الفكري للجزائر** . مجلة المصادر. ع 19. يصدرها المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954 ، 2008.
- (68) بوشوشى، الطاهر. **صفحات من تاريخ جامع كتشاوة** . مجلة الأصالة. ع 10-15. تصدرها وزارة التعليم الأصلي و الشؤون الدينية . جويلية-أوت 1973.

قائمة المصادر والمراجع

- (69) بوصفات، عبد الكريem. أسس الذكرى الإصلاحية في حركة علماء الجزائر خلال النصف الثاني من القرن العشرين. مجلة سيرتا. س 6 . ع 10. أبريل 1988.
- (70) البواعدي، المهدi . الاحتلال الفرنسي في الجزائر ومقاومة الشعب في الميدان الروحي . مجلة الأصالة. مج 3. ع 8. تصدرها وزارة التعليم الأصلي و الشؤون الدينية . جانفي 1972.
- (71) بوعزيز، يحيى. المجتمعات بالجزائر أواخر عقد السبعينيات من القرن 19 وموافق وآراء الجزائريين من إدعاءات الفرنسيين حول أسبابها. مجلة الأصالة. ع 33. تصدرها وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية ، 1976.
- (72) بوعزيز، يحيى. محاربة الإسلام.مجلة الذاكرة. ع 7. يصدرها المتحف الوطني للمجاهد .2007.
- (73) تركي، رابح. ابن باديس والشخصية الجزائرية . مجلة الأصالة.مج 1. ع 2. الجزائر: تصدرها وزارة التعليم الأصلي الشؤون الدينية ،2011.
- (74) التميمي، عبد الجليل. التفكير الديني لدى عدد من المسؤولين في الجزائر في القرن 19. المجلة التاريخية المغربية . ع 1. تونس: مركز البحوث الاجتماعية والاقتصادية بتونس ومدينة القيروان جانفي 1974.
- (75) خليفي، عبد القادر . سياسة التنصير في الجزائر .مجلة المصادر . ع 9. يصدرها المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر، 2004.
- (76) غري، الغالي، المؤسسات الإسلامية لمقاومة الثقافية . مجلة الذاكرة.ع 9. يصدرها المتحف الوطني للمجاهد، 2010.
- (77) فيلياشي، ياسين.المسيحية ببسكرة. الزبيان نيوز . [د.ت]
- (78) نقار، سيد أحمد. الأسرة الجزائرية أثناء الاحتلال الفرنسي. مجلة المصادر.ع 13. يصدرها المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954 ،2006.

الرسائل والأطروحات الجامعية:

- (79) بوقرة، زوليحة . سوسيولوجيا الإصلاح الديني في الجزائر -جمعية العلماء المسلمين الجزائريين نموذجا-. مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علم الاجتماع الديني . جامعة الحاج لخضر باتنة. 2009-2008

- (80) بولاق، حدة. واقع المجتمع المدني إبان فترة الاحتلال وبعد الاستقلال. مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجيستر في العلوم السياسية. تخصص السياسات العامة والحكومات المقارنة. جامعة الحاج لخضر باتنة. 2010-2011.
- (81) تلمساني، بن يوسف. التوسع الفرنسي في الجزائر 1830-1870. أطروحة مكملة لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر. جامعة الجزائر. 2004-2005.
- (82) شلبي، شهرزاد. ثورة العامري وعلاقتها بمنطقة الزيبان في القرن التاسع عشر . بحث مقدم لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر تخصص تاريخ الاوراس. جامعة لخضر باتنة . 2009-2008.
- (83) قوبع، عبد القادر . الحركة الإصلاحية في منطقة الزيبان وميزاب سنتي 1920-1954. مذكرة تخرج لنيل شهادة الماجستير تخصص تاريخ معاصر . جامعة بن يوسف بن خدة بوزريعة . 2007-2008.

أعمال الملتقيات والمؤتمرات:

- (84) الوعبدلي، المهدى. آثار التبشير الفرنسي قبل الاحتلال الفرنسي وبعده . (الملنقي السابع للتعرف على الفكر الإسلامي 10-22 جيلية 1973). مج.3. تizi وزو : وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، 1975.
- (85) بوكنة، عبد العزيز . دور زاوية الوزانة في دعم الثورة التحريرية . (أعمال الملتقى الأول حول دور الزوايا إبان الثورة التحريرية). الجزائر: منشورات وزارة المجاهدين، 2009.
- (86) ثيو نور ، الدين . هجرة الجزائريين إلى المشرق العربي بين السياسة والدين 1848-1912 . (الملنقي العلمي الأول سوسيولوجيا الهجرة الجزائرية في التاريخ بين الماضي والحاضر) . قسنطينة: مخبر الدراسات والأبحاث الاجتماعية التاريخية حول الهجرة والرحلة، ماي 2008.
- (87) جمعية العلماء المسلمين الجزائريين . سجل مؤتمر جمعية العلماء المسلمين الجزائريين .الجزائر : دار المعرفة، 2001.
- (88) الجنhani، الحبيب . حركة التبشير في المغرب ال عربي في القرن التاسع عشر . (الملنقي السابع للتعرف على الفكر الإسلامي 10-22 جويلية 1973). مج.3. تizi وزو : وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية، 1975.

- 10 العاك، عثمان . التبشير و التخطيط التبشيري .(الملتقى السابع للتعرف على الفكر الإسلامي 1975 . تizi وزو: وزارة التعليم الأصلي والشؤون الدينية ، 22 جويلية 1973)

المحاضرات:

- 90 العاتي ، حمزة. الحركة التبشيرية في الجزائر و نشاط الكاردينال لافيجري . محاضرة غير منشورة مقدمة بالمركز الثقافي الإسلامي بسكرة، 2001.

- 91 مريوش أحمد، نماذج من سياسة الاستعمار الفرنسي في الجزائر بعد الاحتلال ، محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر 1830-1962، بوزراعة، المدرسة العليا للأساتذة في الأدب والعلوم الإنسانية، 2006-2007.

المراجع الالكترونية:

- 92 الجزائري عبد الرحيم. تاريخ حركة التنصير في الجزائر، / http://alasr.ws/articles/view/ الزiarة يوم 2014-01-05 على الساعة 11:50

- 93 الحسني محمد الهادي . «الكاردينال» الحاج محمد العنقة ، www.assala.dz.a ، تمت الزيارة يوم 2014/03/05 على الساعة 10:40

- 94 الحسني محمد الهادي . لافيجري لا يزال في الجزائر ، www.echiroukonline.com_. تمت الزيارة يوم 2013-11-06، على الساعة 12:11

- 95 2014/03/19 : تمت الزيارة يوم http://www.mafrome.org/lavigerie_alger2.htm على الساعة 18:20

- 96 08:29 على الساعة /2013 تم الزيارة يوم http://ar.wikipedia.org/wiki/2013_10/30 على الساعة 29:08 تم الزيارة يوم http://www.google.dz/imgres?imgurl 97 2014/04/13 على الساعة

18:59

المراجع باللغة الفرنسية:

- 98) Abbas, farhat. **La nuit colonial.** préface de Abdelaziz Bouteflika. Alger : éditions ANEP, 2009.
- 99) Agéron, Charles robert. **Histoire de l'Algérie contemporaine.** Alger : éditions dahlab, 2010.
- 100) Ceillier, Jean-Claude. **Histoire des missionnaires d'Afrique (Pères Blancs) 1868–1892.** Paris : éditions Karthala, 2008 متاح على الموقع التالي
<http://www.karthala.com/1894>
- 101) julien, Charles André. **Histoire de l'Algérie contemporaine 1827–1871.** Alger : éditions casbah, 2005.

الماء الحاف

ملحق رقم 01: مراسلة المارشال ماكمهون الحاكم العام للجزائر إلى المطران لافيجري

كومبييس قس 17 نوفمبر 1866

مونسيور

وصلني اللحظة نبأ وفاة المنسنior بافي ، مطران الجزائر لقد فكرت ، في هذا الظرف المؤلم عمن سيكون خليفة في حالة ما إذا استشارني خليفة الإمبراطور نابليون الثالث حول خليفة له ، وبعد تفكير عميق توصلت إلى أنني لا أستطيع أن أقترح عليه متreshha تتتوفر فيه أحسن الشروط ، وذلك لنيل منصب مطران الجزائر ، سوى المطران الحالي لناسني (المطران لافيجري) إنه قراري الخاص ، ولك لا يمكنني أن أخبره بذلك (نابليون الثالث) ، إلا عندما أقف على نواياكم في الأمر ، أتقدم إليكم إذا ، حتى تفوضوني في حالة ما إذا كنتم ستقبلون هذا المنصب ، و هو حسب رأيي من أهم المناصب التي يمكن أن تسند لرجال الدين الفرنسيين أنه في الواقع يتضمن صعوبات كبيرة ، ولكنني أعرف اهتمامكم بالدين، وهو ما يؤكد لي بأن الصعوبات لا يمكن أن تكبح رجلا في مثل طينتكم .

رجائي أن تجيبوني في أقرب وقت ممكن

(¹) الإمضاء المارشال ماكمهون

¹⁾وعلي، محمد الطاهر. المرجع السابق . ص 251.

الملحق رقم 02: مراسلة المطران لافيجري إلى المارشال ماكمهون

ناسبي في 19 نوفمبر 1866

سيدي المارشال

بعد أن فكرت مليا، وأطلب من الله أن ينير بصيرتي حول ما استطيع أن أجيب به
معالمكم، بشأن موضوع الطلب، غير المنتصر، الموجه إلي، بتاريخ أول أمس، سأعطيكم وجهة
نظرى بكل صراحة

لا يمكن أن أفكّر وحدي أبداً في مغادرة الأسقفيّة التي أكن لها حباً عميقاً، حيث بدأت
فيها خدمات عديدة، ولو أن معاليمكم اقترحتم على منصباً أكثر أهمية من الذي أنا فيه في
ناسبي، سيكون جوابي بالسلب حتماً، ولكنني لم أقبل الأسقفيّة إلا كعمل فيه التفاني والتضحية
إنكم تقدّرون علياً مهمة شاقة مجده، أي مقراً أسقفيّاً أقلّ أهمية، في جميع الجوانب، عن
مقرّي الحالي حيث يستلزم مني النفي والتخلّي عن كلّ ما هو غالٌ على، إنكم تعتقدون بأنني
أستطيع أن أفيد هناك أكثر من أي شخص آخر، أن المطران الكاثوليكي سيدي المارشال، لا
يعطى إلا جواباً واحداً لمثل هذا الاقتراح: أقبل التضحية الموجعة التي أهدت إلي، و إذا احتاج
إمبرطور إلى إخلاصي، فإنني لن أتردد مهما كلفني ذلك.

أسمح لمعاليمكم أن تعلموا خاتمة جوابي هذا

(1) الإمضاء : شارل مطران ناسبي

(1) وعلى، محمد الطاهر. المرجع السابق . ص 252.

الملحق رقم 03: رسالة من البابا بيوس التاسع إلى المطران لافيجري:

من البابا بيوس التاسع إلى الأخ المبجل شارل مطران الجزائر

أخونا المبجل تحية و بركة رسولية عليكم:

إذا تألمنا بشدة نتيجة للكوارث المتعددة التي أصابت أسقفيتكم، وإذا تحصرنا مما آل إليه شعبكم ومن العنااء والمتاعب التي تتحملونها فإننا نحس من جهة أخرى بالمساواة حقيقية عندما نرى وسط هذا العدد الكبير من العراقيل و البلايا ، لمعان نور و فضيلة الإحسان المسيحي ونقف على الأعمال المعتبرة النابعة من الدين و المجتمع بواسطة تقانيقكم الرسولي وكرمكم و شجاعتكم

أنه و بدون أي شك حسب الحكم اللاهي المطلق يجب أن يلقن الإنجيل لشعبكم مثل جميع الشعوب ولكي تبقى عاداته وديانته و ثرواته ضد أمتك عقبة ضد التنصير ، لا يمكن تجاوزها ، ولإزالة هذه العقبة فإن الله الرحمان أراد أن يجند العرب الذين آلت إليهم المأساة بواسطة الأعمال الخيرية المسيحية للفرنسيين مما كشف لم فضائل ديانة اللاهية مسيحية جعلتهم يحبونها قبل أن يعرفوها

لا تستطعون أن تجيروا بشكل جيد و بفعالية أكثر للمقصد الصادر عن العناية الإلهية إلا بأن تكونوا في كل مكان و بـ لـ استمرار حيث تناديكم الماجاعة والموت ، بحضور مساعديك من أجل العمل على فتح ملاجي للعجزة المعوقين وللأرمام والأطفال المهملين

لا يمكن إذا أن نستمر في السكون ، وعلينا أن نقدم لكم ، من أجل هذه الخدمات الجليلة التشكرات التي أنت وقساوستكم ومبشّوراً أخوات أسقفيتكم ، أهلاً لها ، هؤلاء الذين يشاطرونكم تقانيقكم ، لم يدخلوا أي جهد لأجل راحة الفقراء وشهداء الإحسان ولم يتزدروا في التضحية بأنفسهم من أجل أن ينقذوا إخوانهم .

يستحيل على هذا الشعب الذي برهنتم له على قانون الخير الذي سلمه لنا المسيح أن لا يفهم حقاً أنكم خادموه، وبأنكم مجدتم أبوكم الذي هو في السماء، عندما علمتم إنجيله لهذه الأمة الكافرة بواسطة الفصاحة المؤكدة، و بقوة أكثر مما يمكن أن تقوموا به بالكلام .

أما بالنسبة للأطفال الذين انتزعتموهم من مخالب الموت والذين تطعمونهم وتكسونهم وتعلمونهم العادات الصالحة والعدالة والعمل في الحقول، فكيف لا يحبوا الأمة والديانة التي هما مدینون لها في كل شيء حتى في وجودهم نفسه؟ كيف وهم الذين أصبحوا بواسطة العمل يتکلفون بعائالتهم، لا يستطيعوا أن يقرروا بحضورهم وخدماتهم وأحاديثهم دهنيات أهاليهم من الديانة، والشعب الذين قدم لهم هذا العدد الكبير من الفضائل .

لا يتعلق الأمر إذاً بالديانة فقط، ولكن فرنسا التي تخدمنها أنتم وأتباعكم، بواسطة خدمات الإحسان المسيحي المؤثرة، قمت بلا شك بجذب النفوس إليها، الأمر الذي لا يمكن القيام به بواسطة وديان من الدماء، وبمصالح باهظة، وبجهد سنين من العمل

وأصلوا بثقة مهامكم، ولتكن العرافق حافز يزيد من شجاعتكم، لأنه وسط العرافق تستمر خدمات الله في المسيرة واكتساب القوة بمساعدة الله سوف لن ينقصكم وأتباعكم العفو القوية والوسائل المادية لبلوغ أهدافكم، نتمنى لكم كل هذه الأشياء من صميم القلب، وبنعمت الله و عطفنا الخاص، نقدم لكم البركة الرسولية، أيها الأخ الموقر، ولجميع من يساند خدماتكم الجليلة، ولكل أسقفيتكم .

(1) التوقيع : البابا بيوس التاسع

(1) وعلى، محمد الطاهر. المرجع السابق. ص253.

الملحق رقم 04: قرار جماعة بنى فراح تجاه السياسة التصديرية

الحمد لله الأحد ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله ، قبيلة بنى راشن جماعة بنى

فراح

الأمين الحاج لونيس نايت على عامر ، الأمانة والأوقاف الذين يلي أسمائهم الحاج إبراهيم الحاج محمد سعيد ، محمد نايت أوعلي ، المحivot وال الحاج ، الحاج عمارة نايت سالم على عاجي الحاج احمد اورابح ، عمارة نايت محمد ، زيدان ، سي فرحت الحاج على اوشعبان ، عمرو الحاج أحمد اوبلعید محمد ، محمد ابن اسمان ، الحاج قاسي نايت سعيد أمين نايت عاشور ، عمر نايت الحاج ، محمد سعيد عمارة قاسي بلعید ، وغيرهم اجتمعوا كبيرا وصغيرا يوم الخميس ثم خاطبهم الأمين العام بالعبارات التالية ، هل ترغبون في اعتناق الديانة الكاثوليكية نعم أم لا ؟ هل توافقون على أن تتركوا راهبا يأتي ليقيم بينكم نعم أم لا ؟ عند الانتهاء من العبارات ذهل الناس بما حولهم وخفت أصواتهم وانهمرت الدموع الغزيرة من أعينهم حتى أن أحد منهم لم يستطع الإجابة ، ثم أجابوا بكلمة قاطعة صارمة وبالإجماع إذا كنا أحراز في التصرف وفقا لأحساسنا فإننا لن نرتد أبدا عن ديننا ولن نعتنق أبدا دينهم وإذا أرغمنا الحكومة على ذلك فإننا سنطلب منها أن ترشدنا إلى الطريق لمغادرة البلاد وإذا لم نجد إلى ذلك سبيلا فضلنا الموت بدلا من اعتناق ديانتهم

أما عن الأمور الأخرى التي تأثيرنا من الحكومة والتي ترمي إلى رفاهيتنا ، فإننا مستعدون للانصياع ، وعلينا أن نفعل ذلك لأننا نعيش تحت ظل حمايتها ، وسنكون لها مخلصين في أعمالنا لأنها لا ترى لنا سوى الخير والسلم وسوف تجازى بالخير ، أما عن القضية التي تدور حول ارتياضنا عن ديننا فإننا نؤثر الموت على التخلص عن ديننا ، أما بشأن أن يقيم راهب بینا فالله يخضنا عن قبول ذلك اللهم إلا إذا أجبرتنا الحكومة عليه ، في هذه الحالة لن نقيم معه نحن أبدا ، وذلك كل ما نريد أن نقوله ، وقد تمت تلاوة المضمون وشرحه على جميع المذكورين أعلاه مع تحريريه بأمر الجماعة المذكورة

الفقير إلى الله محمد العربي بن القاسم

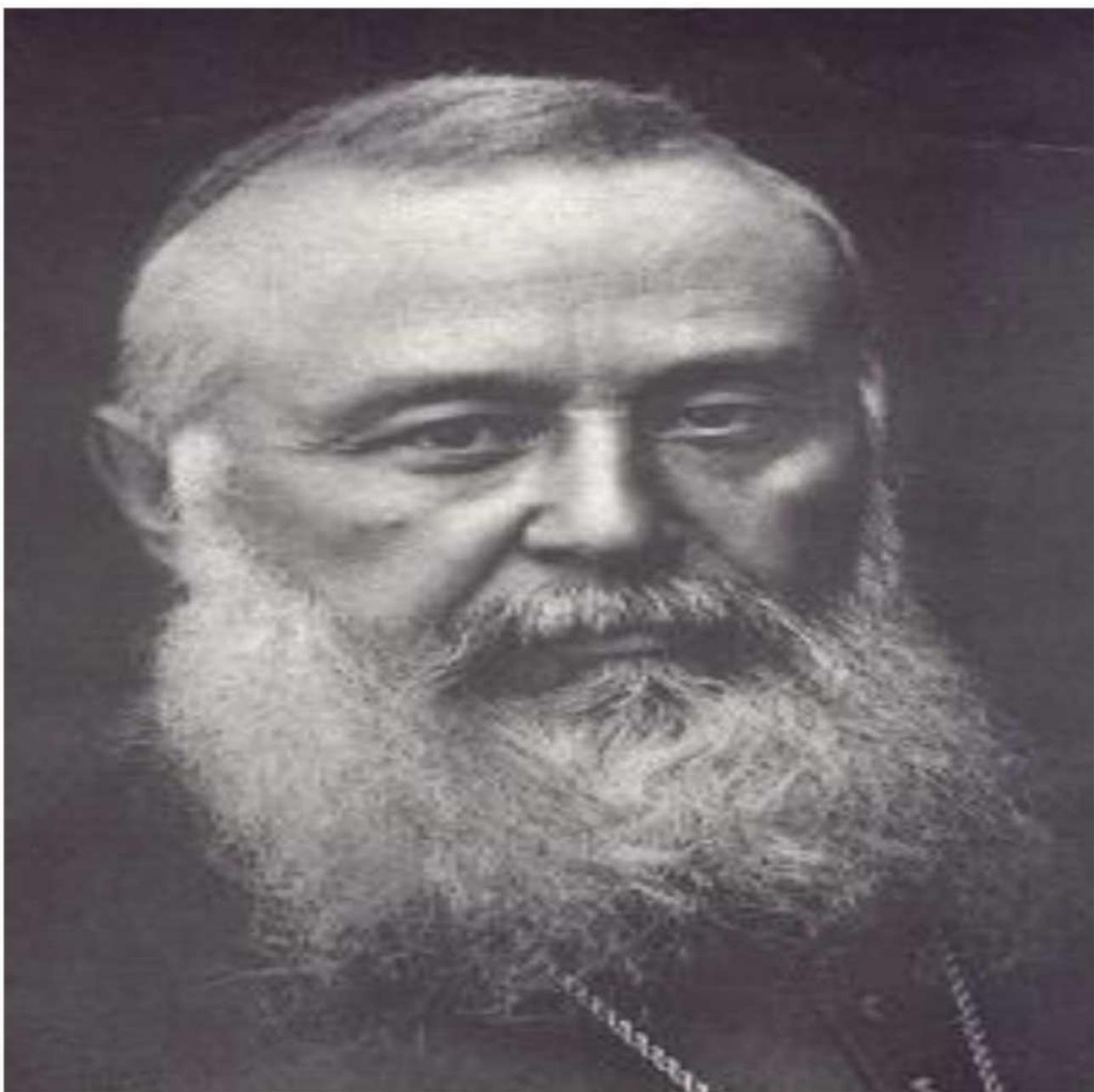
أمين الجماعة المذكورة

ترجمة مطبقة : المترجم الرئيسي للحكومة

(¹) توقيع شوزبيوا

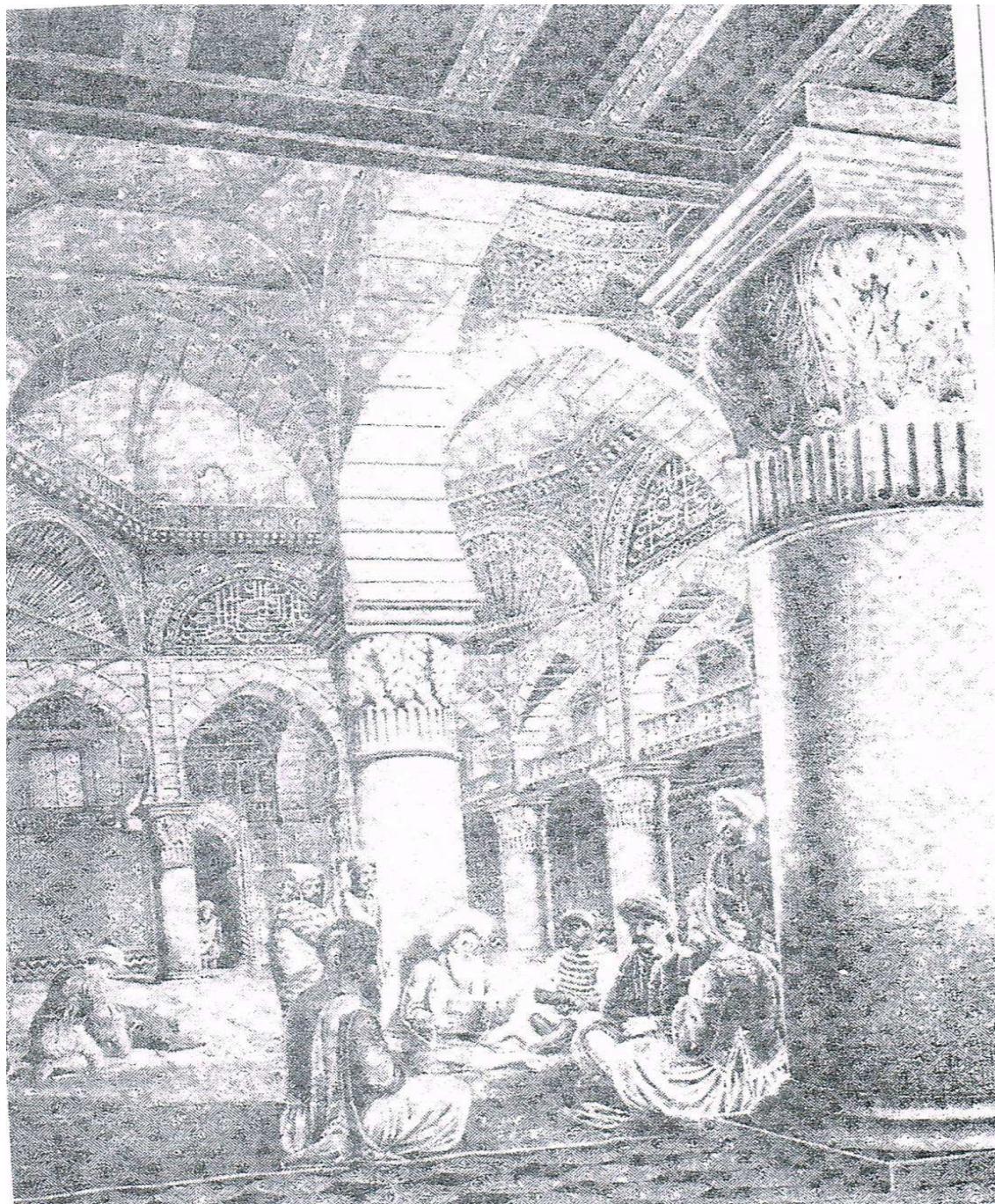
⁽¹⁾ بقطاش، خديجة. الراجع السابق .ص 166.

الملحق رقم 05: المطران شارل مارسيال ألمان لافيجري ⁽¹⁾



المرجع: ⁽¹⁾ <http://ar.wikipedia.org/wiki> ، تمت الزيارة يوم 30 / 10 / 2013 على الساعة 08:29

الملاحق رقم 06: مسجد كتشاوة وهو يحتضن حلقات العلم قبل تحويله إلى كنيسة
(1)



⁽¹⁾ بورنان، سعیدی. شخصيات بارزة في كفاح الجزائر 1830-1962. ط2. الجزائر: دار الأمل، 2004. ص13.

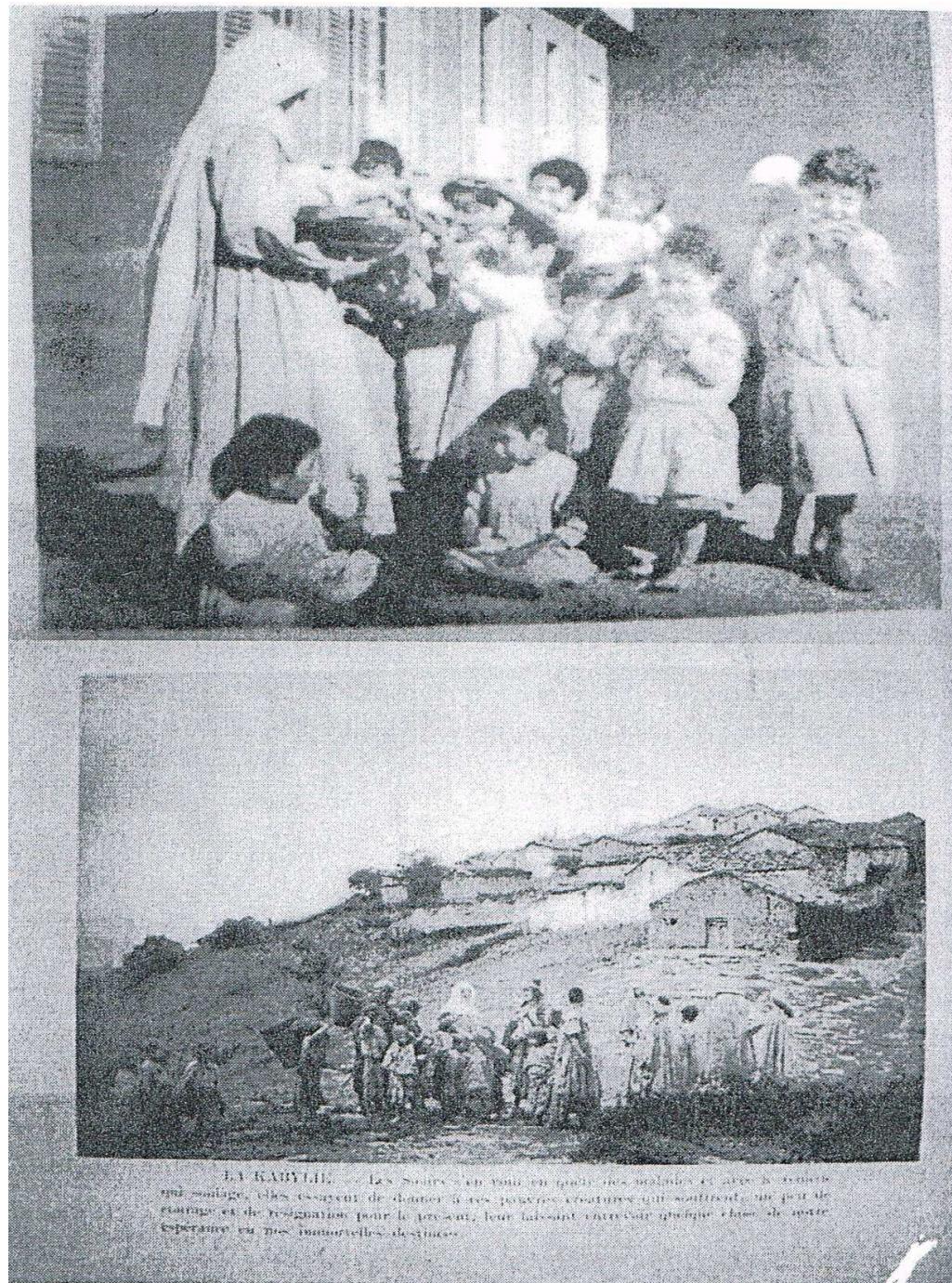
الملحق رقم 07: صورة لمسجد كتشاوة بالجزائر⁽¹⁾



18:59 على الساعة، تمت الزيارة يوم 13/04/2014، [http://www.google.dz/imgres?imgurl=\(1\)](http://www.google.dz/imgres?imgurl=(1))

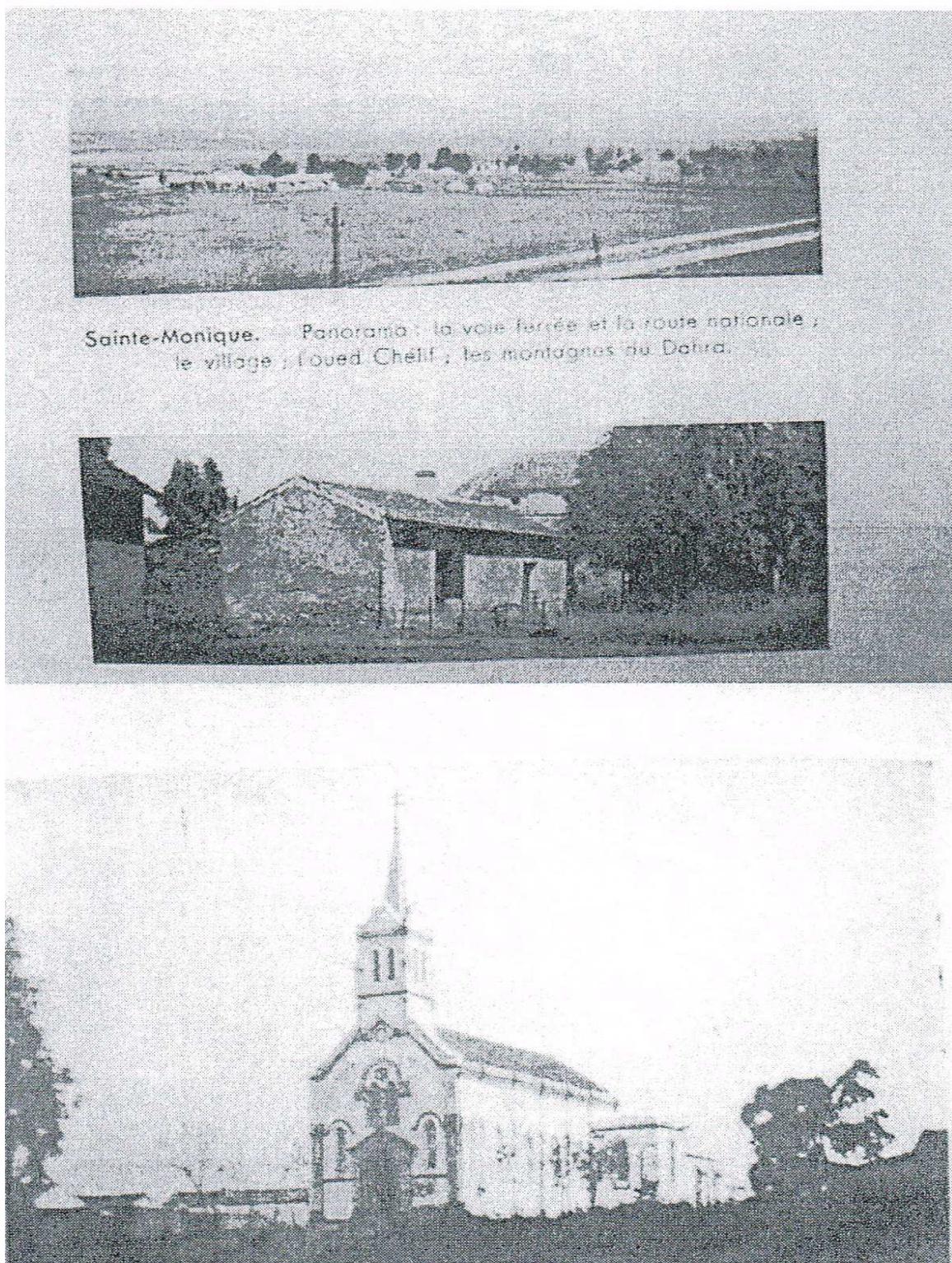
الملحق رقم 08: من نشاطات الأخوات البيض التنصيرية





LA KARYA (1). — Les Sœurs en voie en toute des malades et avec le travail qui suitage, elles essaient de donner à ces pauvres créatures qui souffrent un peu de courage et de résignation pour le présent, leur laissant entrevoir quelque chose de notre espérance en nos immortelles destines.

الملحق رقم 09: صور للقرىتين العربيتين سانت اليزيديت و سانت مونيك¹



(1) مزيان، سعیدی . المرجع سابق . ص 488

الملحق رقم 10: الكاردينال لافيجري بمعية إخوان الصحراء المسلحين ⁽¹⁾



⁽¹⁾ مزيان، سعیدی . المرجع سابق . ص 491

الملحق رقم 11: صور للكاردينال لافيجري في بسكرة



1890 à Biskra

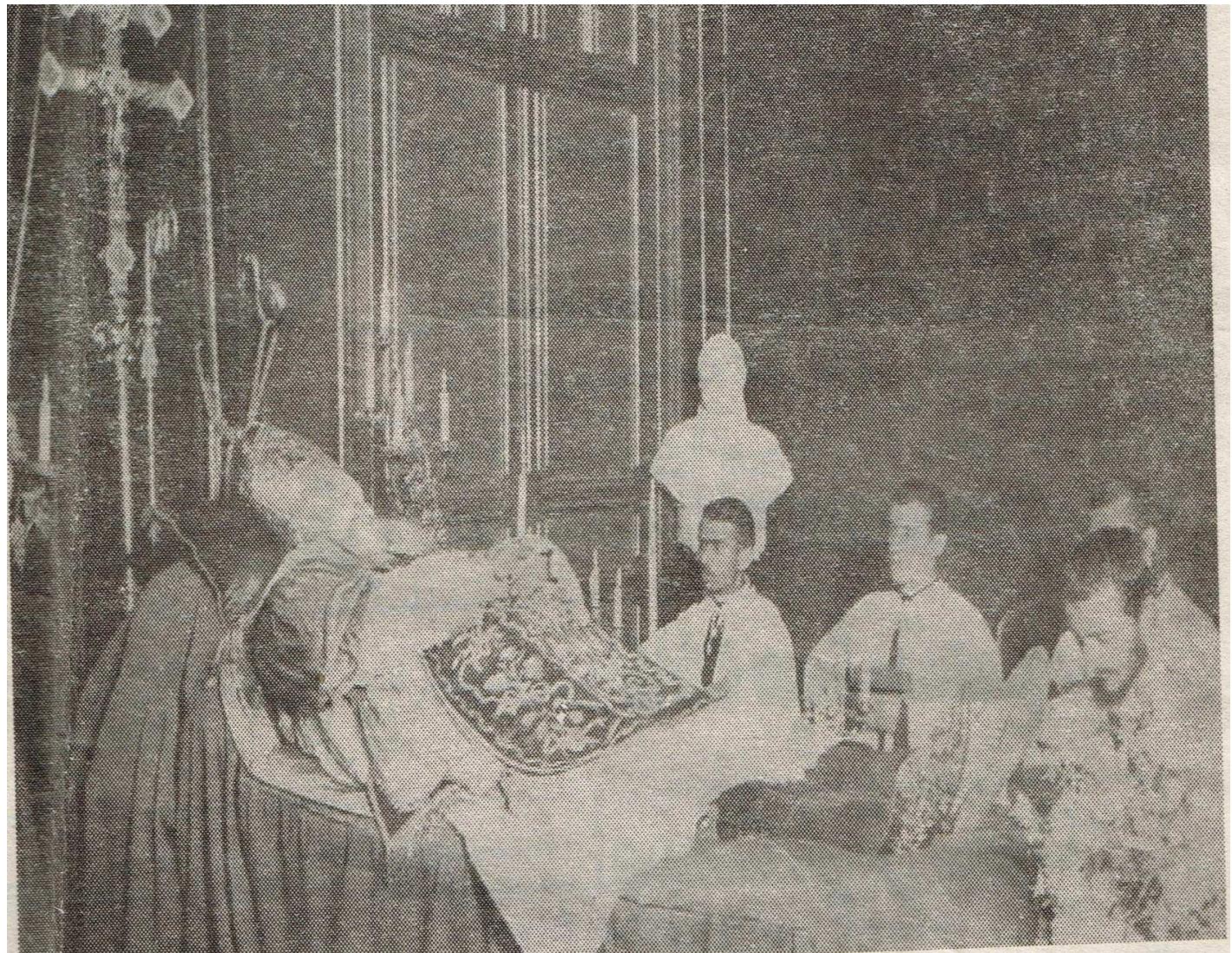


1886
A Biskra¹

تمت الزيارة يوم: 19/03/2014 على http://www.mafrome.org/lavigerie_alger2.htm (1)

الساعة: 18:20

الملحق رقم 12: الأَب لافيجري إثر وفاته بقصر بسانتوجان بالعاصمة 1892⁽¹⁾



⁽¹⁾ فلياشي، ياسين . المسيحية ببسكرة . جريدة الزبيان نيوز . [د. ت] . ص 8.

الملحق رقم 13 : تمثال للافيجري في متحف دي أغوستان بتولوز⁽¹⁾



⁽¹⁾ مزيان، سعدي. المرجع السابق. ص 490