



جامعة محمد خيضر - بسكرة-

معهد التربية البدنية والرياضية



مذكرة تخرج ضمن متطلبات نيل شهادة الماستر

في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

تخصص : تربية حركية

تحت عنوان:

أهمية الاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية في الرفع من  
دافعية الإنجاز لدى التلاميذ اثناء الحصة في مرحلة التعليم المتوسط

- دراسة ميدانية على بعض متوسطات دائرة -المغير -

إشراف الدكتور :

طبي احمد

إعداد الطالب :

وانيس عبد الرزاق

السنة الجامعية : 2015-2016



البسملة

الاهداء

تشكرات

قائمة المحتويات

قائمة الجداول و الاشكال

11..... مقدمة

الجانب التمهيدي

13..... الاشكالية :

15..... /2 الفرضيات

15..... /3 اهداف الدراسة:

16..... /4 أسباب اختيار الموضوع:

16..... /5 أهمية الموضوع:

17..... /6 تحديد المفاهيم والمصطلحات:

18..... /7 الدراسات السابقة والمتشابهة:

الجانب النظري

الفصل الأول : الاتصال واستاذ التربية البدنية والرياضة

22..... تمهيد

23..... 1 الاتصال

23..... 1-1 تعريف الاتصال:

23..... 1-2 تطور الاتصال عبر التاريخ:

25..... 1-3 أهمية الاتصال:

26..... 4- أهداف الاتصال وظائفه:

27..... 5- طبيعة الاتصال:

- 6-عناصر عملية الاتصال: 28.....
- 2-2- الصفات الواجب توافرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية: 36.....
- 2-3- الخصائص التي يجب توافرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية: 37.....
- 2-4- المسؤوليات العامة لأستاذ التربية البدنية والرياضية: 38.....
- 39.....: الخلاصة:
- الفصل الثاني : دافعية الإنجاز وحصّة التربية البدنية والرياضية
- تمهيد : 42.....
- 1/ دافعية الإنجاز..... 43.....
- 1-1/ مفهوم الدافعية: 43.....
- 1-2- وظائف الدوافع: 44.....
- 1-3- تصنيف وتقسيم الدوافع: 45.....
- 1-4- الدوافع والحاجيات النفسية: 47.....
- 1-4-1- الدوافع النفسية: 48.....
- 1-4-2- خصائص الدوافع النفسية: 48.....
- 1-5- أهمية الدافعية في المجال الرياضي: 48.....
- 1-7- النظريات المفسرة لدافعية الإنجاز: 50.....
- 1-10- صفات ذوي الدافعية للإنجاز: 54.....
- 1-11- أهمية الدافعية للإنجاز: 55.....
- 1-12- العوامل المؤثرة في دافعية الإنجاز: 55.....
- 2- حصّة التربية البدنية والرياضية..... 56.....
- 2-2- أهمية التربية البدنية للمراهق: 57.....
- 2-3- تعريف حصّة التربية البدنية والرياضية: 57.....
- 2-4- كيفية بناء حصّة التربية البدنية والرياضية: 58.....
- 2-5- أهمية حصّة التربية البدنية والرياضية: 60.....

- 61.....أهداف حصة التربية البدنية والرياضية: 6-2
- 62.....الطبيعة التربوية لحصة التربية البدنية والرياضية: 7-2
- 63.....تقسيم حصة التربية البدنية والرياضية: 8-2
- 63.....طرق اخراج حصة التربية البدنية والرياضية: 9-1
- 66.....خلاصة

### الفصل الثالث : مرحلة التعليم المتوسط

- 68.....تمهيد
- 69.....1-1-تعريف المرحلة العمرية من 12-15 سنة: 1-1
- 69.....2-1: المراهقة: 2-1
- 69.....1-2-1-تعريف المراهقة: 1-2-1
- 70.....2-2-1-مراحل المراهقة: 2-2-1
- 71.....3-2-1: أشكال المراهقة: 3-2-1
- 72.....4-2-1-تطور المهارات الحركية في المراهقة: 4-2-1
- 73.....5-2-1-علامات بداية المراهقة وأبرز خصائصها وصورها: 5-2-1
- 73.....3-1-خصائص النمو للمرحلة العمرية الممتدة من 12-15 سنة: 3-1
- 77.....خلاصة: 77

### الجانب التطبيقي

### الفصل الأول الإجراءات المنهجية للدراسة

- 79.....تمهيد: 79
- 80.....1-الدراسة الاستطلاعية: 1-1
- 80.....2- منهج الدراسة: 2-1
- 81.....3-اداة الدراسة: 3-1
- 81.....4-صدق وثبات اداة الدراسة: 4-1
- 82.....5-مجتمع الدراسة: 5-1

- 82.....-6 عينة الدراسة:
- 83.....1-6 الخصائص السيكومترية للعينة:
- 83.....7- متغيرات الدراسة:
- 84.....8- مجالات الدراسة:
- 85.....9- الوسائل الاحصائية المستخدمة في الدراسة:
- الفصل الثاني : عرض و تحليل النتائج
- 87.....1- عرض وتحليل نتائج الدراسة :
- 87.....عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى:
- 101.....عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية:
- 111.....مناقشة النتائج بالفرضيات:
- 112.....الاستنتاجات:
- 114.....-اقتراحات وتوصيات:
- 116.....خاتمة

قائمة المراجع

الملاحق

## مقدمة

الدافعية الإنسانية ذات ارتباط وثيق بسلوك الفرد، الأمر الذي أعطاها أهمية كبيرة ضمن موضوعات علم النفس، فيمكن تفسير كثير من السلوك الإنساني في ضوء دافعية الفرد، كما أن أداء الفرد وإقباله على القيام بأعمال معينة مرهون بنوعية الدافعية لديه.

كما اتفق علماء النفس بوجه عام على أنه لا بد من وجود دافع لكي يحدث التعلم الإنساني سواء كان هذا الدافع شعورياً أو غير شعورياً، وفي حالة عدم وجود دافع لن يكون هناك سلوك، فالتعلم الناجح هو التعلم القائم على دوافع الطلاب وحاجاتهم، والذي ينتج عنه تغيير في سلوك الطالب.

تتلور دافعية التلاميذ في غرفة الصف من العلاقة المتبادلة بين خصائص التلاميذ وخصائص العملية التربوية، فخصائص التلميذ المتعلقة بالدافعية تتمثل في إمكانيته لإنجاز وظيفة معينة، وهذا يشمل مهارته وخلفيته العلمية وخبراته السابقة ونظراته للوظيفة الصفية على أنها مهمة متعلقة باهتماماته الشخصية ومستقبله بشكل عام ومعتقداته حول التعلم وحول نفسه بشكل خاص، فكلما كان موضوع الدرس مُشبعاً لهذه الدوافع والحاجات كلما كانت عملية التعلم أكثر فاعلية وحيوية، لذلك يرى البعض أن يوجه نشاط التلاميذ بحيث يشبع الحاجات الناشئة لديهم ويتفق مع ميولهم ورغباتهم.

تمثل دافعية الإنجاز أحد الجوانب المهمة في منظومة الدافعية الانسانية، والتي اهتم بها الباحث وفي مجال علم النفس الاجتماعي وبحوث الشخصية، وبوجه عام حظي الدافع للإنجاز باهتمام كبير بالمقارنة بالدوافع الأخرى.

و يرجع الاهتمام بدراسة الدافعية للإنجاز نظراً لأهميتها ليس فقط في المجال النفسي و لكن ايضاً في العديد من المجالات و الميادين التطبيقية و العملية مثل الميدان الرياضي حيث يعد هذا الاخير عاملاً مهماً في توجيه سلوك الفرد و تنشيطه و في ادراكه للموقف ، و كما يعتبر مكوناً أساسياً في سعي الفرد اتجاه تحقيق ذاته و توكيدها ، حيث يشعر الفرد بتحقيق ذاته من خلال ما ينجزه و فيما يحققه و هذا من خلال العلاقة القائمة ما بين الافراد و هذا ما يطلق عليه الاتصال و الذي يعبر عن الافكار و الرغبات لتحقيق مبتغاة الفرد. حيث يعد الدافع للإنجاز عاملاً مهماً في العملية الاتصالية .

ومن هذا المنطلق جاء هذا الموضوع مسلط الضوء على هذا المجال و هو مقسم الى قسمين:

جانب نظري و جانب تطبيقي و يسبقهما جانب تمهيدي الذي يحتوي الاشكالية و الفرضيات و اهمية البحث و كذا المفاهيم و المصطلحات و الدراسات السابقة ، اما الجانب النظري يحتوي على ثلاث فصول و هي كالآتي:

**الفصل الاول :** الاتصال و استاذ التربية البدنية والرياضية ، فيه تم عرض تعريفات للاتصال و تطور الاتصال عبر التاريخ و اهمية الاتصال وكذلك لأهداف الاتصال و وظائفه و طبيعته

و تم التطرق في هذا الفصل الى استاذ التربية البدنية والرياضية، وفيه تم عرض لتعريفه و و الخصائص التي يجب توافرها في لأستاذ و المسؤوليات العامة للأستاذ.

**الفصل الثاني :** تم التطرق في هذا الفصل الى دافعية الانجاز و حصة التربية البدنية والرياضية ، وفيه تم الى مفهوم الدافعية و وظائف الدوافع و اهمية الدافعية في المجال الرياضي و النظريات المفسرة لدافعية الانجاز و صفات ذوي الدافعية للإنجاز .

و تم التطرق الى حصة التربية البدنية والرياضية الى مفهومها و اهميتها للمراهق و كذلك تعريف حصة التربية البدنية و الرياضية وكيفية بناء الحصة.

**الفصل الثالث :** مرحلة التعليم المتوسط تم التطرق الى تعريف المرحلة العمرية من 12 الى 15 سنة و اشكال المراهقة بصفة عامة و خصائص النمو للمرحلة العمرية الممتدة من 12 الى 15 سنة .

وفي المقابل يحتوي هذا الموضوع على جانب تطبيقي الذي بدوره يحتوي على :

- **فصل اول:** و هي الاجراءات المنهجية والميدانية للدراسة ، و فيه تم التطرق الى الدراسة الاستطلاعية ، وتحديد المنهج ، و المجتمع ، و العينة ، و كذا متغيرات الدراسة ، و الوسائل الاحصائية المستخدمة في الدراسة.

- **فصل ثاني:** و هو عرض و تحليل و مناقشة النتائج ، وفي الاخير خلاصة لهذه النتائج ثم الخاتمة و قائمة المراجع و الملاحق.



## الاشكالية :

التربية البدنية والرياضية مظهر من مظاهر التربية العامة وهي جزء مكمل للثقافة حيث أصبحت من المؤشرات المهمة التي تدل على التقدم الحضاري للمجتمع واصبح تطورها والاهتمام بها من ضرورات الحياة وواجبا اجتماعيا مهما يجب أن نعمل على تحقيقه، فهي عملية تعديل سلوك الفرد واعداده بما يتناسب مع متطلبات المجتمع، وذلك بتزويده بمهارات واسعة وخبرات كبيرة. وذلك انطلاقا من العلاقة الموجودة بين التلميذ والاستاذ والتي تأخذ صورتها في شكل أفعال واتصالات.

فعملية الاتصال بين البشر عملية أساسية نحس بها ونفهم من خلال بيئتنا والتي يمكن الاستفادة من عناصرها في الأمور التي تساعد الانسان في علاقته مع مجتمعه. بما فيها، فالفرد منذ ولادته مرورا بجميع مراحل حياته يعيش مواقف اتصالية مع بيئته من البيت الى الشارع في المدرسة وصولا الى الجامعة ويعتبر جلها مؤشرات اجتماعية.

والعملية الاتصالية من الجانب التربوي قائمة على قطبين اساسيين و التي احداها هو الاستاذ عندما يقوم هذا الاخير بالاتصالات مع تلميذه فإنه يهدف الى مشاركتهم في أفكار أو مواقف وانفعالات او اتجاهات ، ويعرف أستاذ التربية البدنية والرياضية أحد المكونات الرئيسية في العملية التربوية والعامل المؤثر في جعلها كائنا حيا متطور و هو حجر الزاوية في تطويرها ويتوقف هذا الاثر على مدى كفايته ووعيه بعمله واخلاصه فيه ، فالأستاذ له تأثير الذي لا ينكر في الموقف التربوي لأنه يعطي لتلاميذه الكثير ويمهد السبيل أمامهم للانتفاع بما يتلقونه على يده من معارف يتضمنها المنهاج الذي يعمل على تقويم سلوك التلميذ وبناء شخصيته وصقل مواهبه وتهذيب خلقه ( زينب علي عمر، غادة جلال عبد الكريم، 2008، 65).

وتتطلب عملية الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية بتقدير التلميذ او المتعلم لمدى استعداده وقدراته التي تمكنه من القيام بما هو مطلوب منه إضافة إلى ذلك الدافع للإنجاز.

يعد الدافع للإنجاز عاملا مهما في العملية الاتصالية بين الاستاذ ومتعلميه، كما يعتبر هذا الاخير مكونا أساسيا في سعي التلميذ في تحقيق مبتغاه و كذلك أشار ماكلياند الى الدور المهم التي تقوم به الدافع للإنجاز في الرفع من مستوى الأداء وتحقيق النجاح " الانجاز على انه عبارة عن المنافسة من أجل تحقيق النجاح والامتياز والتفوق، بحيث يمكن للتلميذ أن يعيش مدى امتيازه وتفوقه. (عبد اللطيف خليفة، 2000، ص 16).

أما هنري موارى سعى الى تعريف دافعية الانجاز على انها " الرغبة أو الميل الى عمل الأشياء بسرعة على نحو جيد بقدر الامكان ( قشقوش ابراهيم، 1979 ص27)

فالتلميذ في المرحلة المتوسطة بكونه يمر بمرحلة مهمة وهي مرحلة المراهقة، حيث ينمو في مختلف جوانب النمو الانساني النمو الفيزيولوجي، المورفولوجي، الانفعالي، الحركي، الاجتماعي وهذه التغييرات النمائية لها تأثير مباشر على دافعية انجازه.

كل هذه المعطيات او المتغيرات دفعتنا للبحث في هذا الموضوع وهو أهمية الاتصال عند استاذ التربية البدنية والرياضية في الرفع من دافعية الانجاز لدى تلاميذه أثناء الحصة لمرحلة التعليم المتوسط.

ومنه نطرح التساؤل التالي:

هل للاتصال عند استاذ التربية البدنية والرياضية أهمية في الرفع من دافعية الانجاز لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية للمرحلة التعليم المتوسط؟

ويندرج من هذا التساؤل تساؤلين فرعيين هما:

1/ هل للاتصال عند استاذ التربية البدنية والرياضية أهمية في الرفع من دافع تجنب الفشل لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية للمرحلة التعليم المتوسط ؟

2/ هل للاتصال عند استاذ التربية البدنية والرياضية أهمية في الرفع من دافع النجاح لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية للمرحلة التعليم المتوسط ؟.

## 2/ الفرضيات

من أجل إيجاد أجوبة على التساؤل المطروح و حل هذه الاشكالية نقترح الفرضيات التالية:

### 1-2/ الفرضية العامة:

للاتصال عند استاذ التربية البدنية والرياضية أهمية في الرفع من دافعية الانجاز لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية؟

### 2-2/ الفرضية الجزئية:

1- للاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية أهمية في الرفع دافع تجنب لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية للمرحلة المتوسطة.

2- للاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية أهمية في الرفع من دافع النجاح لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية للمرحلة المتوسطة.

### 3/ اهداف الدراسة:

1- معرفة أهمية الاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية في الرفع من دافع الانجاز لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

2- معرفة أهمية الاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية في الرفع من دافع تجنب الفشل لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية

3- معرفة أهمية الاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية في الرفع من دافع النجاح لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

## 4/ أسباب اختيار الموضوع:

### 4-1/ أسباب ذاتية:

- اختيار الموضوع له صلة مباشرة بالتخصص تربية حركية عند الطفل والمراهق.
- الرغبة في زيادة ومعرفة ابعاد دافعية الانجاز.

### 4-2/ أسباب موضوعية:

- الاهتمام بأبعاد دافعية الانجاز.
- اثبات أن الاتصال لأستاذ التربية البدنية له أهمية في الرفع من دافعية الانجاز لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية للمرحلة المتوسطة.

## 5/ أهمية الموضوع:

تكمن أهمية هذه الدراسة فيما يلي:

### 5-1/ الأهمية النظرية:

- ان الدراسة توضح معرفة أهمية الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية من خلال الرفع من دافعية الانجاز للتلاميذ.
- تسليط الضوء على مفهوم دافعية الانجاز باعتبارها الركيزة الأساسية لأستاذ التربية البدنية والرياضية.
- تقدم صورة واضحة عن تلميذ المرحلة المتوسطة وفكرته عن أسلوب الاتصال للأستاذ في الرفع من دافعية الانجاز.

### 5-2/ الأهمية العلمية التطبيقية:

- تناول هذا البحث شريحة هامة من شرائح المجتمع الا هي شريحة تلاميذ المرحلة المتوسطة، والتي هي مستقبل المجتمع من خلال الكشف على أهمية الاتصال لأستاذ التربية البدنية في الرفع من دافعية الانجاز.
- تعرف تلاميذ المرحلة المتوسطة بدافعية الانجاز.
- تتجسد الأهمية ولو بالقليل بمرجع يفيد الباحثين في هذا المجال.

## 6/ تحديد المفاهيم والمصطلحات:

### 1-6 الاتصال

#### 1-1-6 المعنى اللغوي للاتصال:

يعود أصل كلمة اتصال في اللغة العربية من الفعل الماضي الثلاثي " وصل " والمضارع " يصل " ويقال " وصل الشي " ( حسن شحاتة، 2003، ص17)

#### 2-1-6 المعنى الاصطلاحي للاتصال:

يعرفه محمد عبد الباقي على أنه العملية أو الطريقة لبي يتم عن طريقها انتقال المعرفة من شخص الى آخر أو من مجموعة من الاشخاص الى مجموعة أخرى، حيث تصبح هذه المعرفة مشاعة وتؤدي الى التفاهم والتوافق بينهم ( محمد عبد الباقي أحمد، 2005 ص25).

كما ينظر علاء الدين أحمد كفاي على أن الاتصال في علم النفس يدل على أنه نسق جماعي يؤثر بطريقة أو باخرى في العلاقات المتبادلة بين أعضاء الجماعة وأراءهم واتجاهاتهم وعليه فإن أي تغيير يحدث داخل الكائن الحي نتيجة لمؤثر ما سواء داخليا أو خارجيا فغن ثمة اتصال قد حدث ( علاء الدين كفاي، 2005، ص25).

#### 2-6- أستاذ التربية البدنية والرياضية: إن أستاذ التربية البدنية والرياضية يلعب دورا فعالا في حياة التلميذ

فهو عبارة عنم وسيط بين التلميذ والرياضة لذا كان من الضروري اعداد هذا الاستاذ اعدادا مهنيا وأكاديميا

وثقافيا وعلميا (محمد سيد عزمي، 1996، ص23). وهو كذلك الشخص الذي يكرس نفسه مهنيا لتعليم الاخرين ومساعدتهم، كما يشارك في التطوير ويهتم بتربية الاطفال وتحقيق الأهداف التربوية التي يصبوا اليها.

## 3-6-دافعية الانجاز:

هي نزعة عالية للإنجاز والعمل الجيد من أجل الوصول الى أهداف محددة والتي تخلق رغبة في النجاح، ومن معايير ذاتية للعمل المتقن الجيد (ستلز داون، 1983، ص417) وهي السعي تجاه الوصول الى مستوى من التفوق والامتياز.

## 4-6- حصة التربية البدنية والرياضية:

### 1-4-6- التربية البدنية والرياضية:

هي العملية لها أفضل المهارات الحركية والعقلية والاجتماعية من خلال النشاط البدني.(أمين انور الخولي، بدون تاريخ،ص26-27).

وهي العملية التربوية التي تهدف الى تحسين الأداء الانساني من خلال وسيط الأنشطة البدنية المختارة لذلك. (أمين انور الخولي، بدون تاريخ،ص29).

### 2-4-6- حصة التربية البدنية والرياضية:

هو الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي في الخطة الشاملة لمنهاج التربية البدنية والرياضية بالمؤسسة، وهي تمثل كل أوجه الأنشطة التي يريد الأستاذ أن يمارسها بالإضافة الى ما يصاحب ذلك من تعليم مباشر وغير مباشر. (محمود عوض بيرني، 1992،ص94)

### 5-6- المرحلة المتوسطة :

تصادف هذه المرحلة الطور الثاني من التعليم ويسعى المراهق الى الاستقلال ويرغب دائما في التخلص من القيود والسلطات التي تحيط به وستيقظ لديه احساس بذاته وكيانه ويصاحبه التفتن الجنسي الناتج عن الاستشارة الجنسية التي تحدث جراء التحولات البيولوجية (حامد عبد السلام، 1995، ص263)

### 7/ الدراسات السابقة والمتشابهة:

هناك العديد من الدراسات تناولت دافعية الانجاز ومساهمتها في مجموعة من المجالات المختلفة ومن بين هذه الدراسات نذكر:

## 1-7- الدراسة الأولى:

دراسة قدوري خليفة تحت عنوان لنيل شهادة الماجستير في علم النفس البيولوجي الرضا عن التوجيه الدراسي وعلاقته بالدافعية للإنجاز لدى تلاميذ السنة الثانية ثانوي.

- الجامعة: جامعة مولود معمري تيزي وزو

- السنة الجامعية: 2012/211

- عينة الدراسة: 160 تلميذ وتلميذة

- المنهج المستخدم: المنهج الوصفي الارتباطي

- أداة البحث: استبيان الرضا عن التوجيه الدراسي والثاني الدافعية للإنجاز

- نتائج البحث:

- عدم وجود فرق مما بين متوسطات الذكور والاناث في استبيان الرضا عن التوجيه الدراسي ومنه الفرضية الجزئية الأولى لم تتحقق، وقد يرجع عدم الفرق بين الذكور والاناث فيما يخص الرضا عن التوجيه الدراسي الى توفر لكلا الجنسين نفس الفرص للالتحاق بأي تخصص مهما كان نوعه وفقا لقدراهم الدراسية ورغباتهم وحسب ما يتوفر لدى المؤسسة .

- توجد فروق بين الذكور والاناث في الدافعية للإنجاز لدى تلاميذ السنة الثانية ثانوي، ومنه نقول بان الفرضية الجزئية لم تتحقق لفرضية الجزئية الثانية التي مفادها وجود فروق ذات دلالة احصائية في الرضا عن التوجيه الدراسي لدى افراد العينة باختلاف التخصص قد تحققت، ويفسر هذا الفرق بوجود تخصصات دراسية ذات قبول ورضا أكثر من غيرها، مما يجعلها محل تركيز رغبات اغلب التلاميذ.

- الفرضية الجزئية الرابعة التي مضمونها وجود فروق ذات دلالة احصائية في الدافعية للإنجاز لدى افراد العينة باختلاف التخصص لم تتحقق، ويرجع ذلك الى أن الدافعية للإنجاز غير مرتبطة برغبة التلميذ نحو تخصص معين.





## تمهيد

الاتصال هو عملية تبادل المعلومات بين طرفين، حيث سنحاول فهم طبيعة ومعرفة أهمية وأهدافه وكذلك شرح عناصر هذه العملية ومراحلها ومعرفة مبادئ الاتصال والعوامل المؤثرة فيها ومعوقات الاتصال التي تحول دون فعالية الاتصال داخل الميدان.

مرورا الى استاذ التربية البدنية والرياضية الذي يعتبر المربي أولا وقبل كل شيء وعلى الأستاذ أن يتصف ببعض السمات والخصائص وهذه الخصائص ليست مجرد رغبة ولا هي فحص معلومات او جبريات مكتسبة انما هي موهبة واستعداد لا تنتهي الا لقلّة قليلة من الناس.

وسوف نتطرق في هذا الفصل الى الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية.

## 1 الاتصال

## 1-1 تعريف الاتصال:

لقد تعددت تعريفات الاتصال وليس هناك تعريف شامل متفق عليه ومن تعريفات الاتصال:

يعرف محمد عبد الباقي على أنه العملية أو الطريقة التي يتم عن طريقها انتقال المعرفة من شخص إلى آخر أو من مجموعة من الأشخاص إلى مجموعة أخرى حيث تصبح هذه المعرفة مشاعة وتؤدي إلى التفاهم والتوافق بينهم (محمد عبد الباقي أحمد، 2005 ص 21) كما ينتظر علاء الدين أحمد كنا في على أن الاتصال على أنه نسق جماعي يؤثر بطريقة أو بأخرى في العلاقات المتبادلة بين أعضاء الجماعة وآراءهم واتجاهاتهم وعليه فإن أي تغيير يحدث داخل الكائن الحي نتيجة لمؤثر ما سواء داخلياً أو خارجياً فإن ثمة اتصال قد حدث (علاء الدين كفاي، 2005، ص 25).

## 2-1 تطور الاتصال عبر التاريخ:

منذ العصور الأولى للتاريخ البشري استخدم الإنسان كل إمكانياته ووسائله لكي يقيم التفاعل والتفاهم مع ما حوله من أفراد، فاستخدم الإشارة الصوتية ودقات الطبول وغيرها من الوسائل التي يفهمها أفراد جماعته التي تختلف من جماعة إلى أخرى لتدل على أشياء معينة مثل الجوع والعطش أو التنبيه إلى خطر أو غيره للأمن من المشاعر المعبرة والاحاسيس والافكار . (محمد عبد الباقي أحمد، 2005، ص 23)

ولكن استخدم وسائل الاتصال الشفوية - في بداية الأمر - أظهر بأن هذه الطريقة محدودة عادة بالزمان والمكان ولا تتجاوز الأشخاص الذين يشاركون فيها بشكل مباشر انه من الصعب نقل الماضي وتراثه الواسع من خلال الاعتماد على الذاكرة ثم الرواية الشفوية التي تعد أبسط وسائل الاتصال أو نقل المعلومات أكثرها بدائية (ربحي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس، 2003، ص 23).

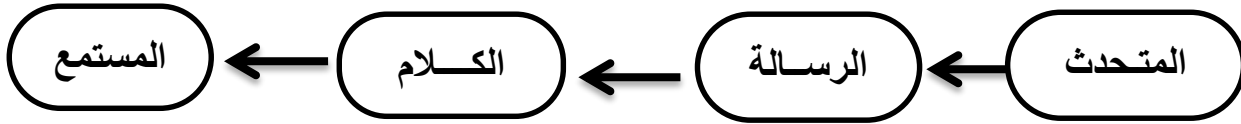
ومع تطور الحياة وظهور الحضارات استخدم الإنسان الرسومات للتعبير عن حياته اليومية وكل ما فيها علاقات ومع التطور الإنساني استخدم الرموز البصرية لوسيلة الاتصال والتسجيل فاستخدم الرموز في الكتابة وهو ما نجده اللغة الهيروغليفية لغة قدماء المصريين وهذه الرموز البصرية مهدت لنشأة الكتابة الأبجدية ومع التطور المستمر للبشرية وتطور حضارتها أدى ذلك إلى تطور عملية الاتصال (محمد عبد الباقي أحمد، 2005، ص 23).

## الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية والرياضية

فقد بقي الانسان يكتب أفكاره ومعلوماته وتراثه بخط يده فقد كانت المخطوطات من أكثر وسائل نقل المعلومات شيوعا ولكنها كانت مكلفة وعاجزة عن نقل المعرفة على نطاق واسع مع الناس والوصول الى مسافات واسعة من العالم لتلبية حاجات الناس المتزايدة من المعرفة والعلوم.

وبقيت والكتب وسيلة الاتصال الرئيسية في نشر المعلومات و ظهرت وسائل اخرى تنافسها في الدور اذ لها مميزات في نقل المعلومات وايصالها الى أكبر عدد ممكن من الجمهور وبأسرع وقت ممكن وبأقل جهد زمن أمثالها: الصحف والتلفزيون.

والاتصال بالنسبة لأرسطو نشاط شفهي يحاول فيه المتحدث أنيقنع غيره وأن يحقق هدفه مع مستمع عن طريق صياغة قوية ماهرة للحجج التي يعرفها.



### - شكل رقم 01: يوضح عملية الاتصال حسب ارسطو

وقد بين الكاتب والمؤرخ ويلز (welles) ان أساس تطور التاريخ هو ظاهرة اجتماعية واحدة تدفع بالإنسان الى الاتصال مع أخيه الانسان أوسع مجتمع آخر وهو بذلك ينظر الى قصة التطور التاريخي للبشرية كقصة تطور عملية الاتصال نفسها ويربطه بها وقد قسم ويلز مراحل تطور الاتصال الانساني الى خمس مراحل وهي: مرحلة الكلام مرحلة الكتابة ، مرحلة اختراع الطباعة، المرحلة العالمية ومرحلة الاذاعة.

ويرى علماء اللغة وغيرها من المهتمين أن عملية الاتصال الانساني لم تولد مكتملة وانما مرت في مراحل من التطور على النحو التالي:

- مرحلة ما قبل اللغة: وقد استخدم فيها الانسان الأصوات المباشرة وغير المباشرة والاشارات اليدوية والجسدية والنار وغيرها من الوسائل.

- مرحلة نشوء اللغة: وفيها تطورت الى رموز صوتية مفهومة تحمل فكرة من شخص الى آخر أو الى جماعة من خلال المحادثة المباشرة.

## الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية والرياضية

- مرحلة الكتابة: والتي لا تشترط وجود المرسل والمستقبل معا كما يحصل في المحادثة المباشرة. بذلك اتسعت دائرة الاتصال ووسائله.

- مرحلة اختراع الطباعة: على يد الألماني " جوتنبرغ " التي اسهمت في ظهور المواد المطبوعة في شكل كتب والمجلات والصحف وغيرها، مما اسهم في نشر العلوم والثقافة بشكل واسع.

- مرحلة تكنولوجيايات الاتصال: وفيها اخترع الهاتف والاذاعة والتلفزيون والاقمار الصناعية وظهرت شبكات الاتصالات والمعلومات (ربحي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس، 2003، ص 23، 24، 25)

### 1-3- أهمية الاتصال:

طالما ان الاتصالات هي ايصال معلومات من أي غموض في الهيكل التنظيمي على غضون آخر فإننا لا يمكن تصور تنظيم دون اتصال وكما يقول (سلمون): بدون اتصال لا يكون هناك تنظيم فالاتصال يمكن أن يكون موجها من مركز اتخاذ قرارات على مراكز أخرى لتنفيذ عمل أو اتصال من مراكز اتخاذ قرارات الى مراكز أخرى لمنع تنفيذ عمل أولا اتخاذ قرارات أخرى (سعيد جاسم الأسدي، مروان عبد المجيد إبراهيم، 2003، ص 235) والاتصال موضوعا هاما من الموضوعات التي تهتم بها الادارات سواء في القطاع الصناعي. أو في الحكم المحلي، أو مؤسسات أخرى، والاتصال يفي بانتقال المعلومات والآراء والمشاعر والاتجاهات وتبادلها بين أفراد الجماعة.

أن التأكيد على وسائل الاتصال في غاية الأهمية باعتباره موضوعا يحتاج على خبرة حيث أن الناس والمجتمعات لا تتحدث بعلاقات القوة والملكية والانتاج، ان علاقاتها تكمن في الوصف والتعليم والاقناع (غريب محمد سيد أحمد، 1996، ص 24، 25)

وتكمن أهمية الاتصال ايضا في أنه:

1. يتوقف على هذه المهارة نجاح الاختصاصي في ممارسة لدوره المهني سواء داخل المؤسسة أو خارجها.
2. يمكن من خلاله زيادة معدلات المشاركة من جانب أفراد المجتمع في مشروعات التنمية وكذلك زيادة انتمائهم لمجتمعهم وذلك لأن المعلومات التي سوف يحصلون عليها من خلال عملية الاتصال تتسم بالصدق والصرامة والوضوح والشمول.

## الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية والرياضية

3. يكتسب أفراد المجتمع من خلال هذه المهارة معلومات جديدة عما تريد فرص التفاعل الاجتماعي فيما بينهم من خلال ما يتم نشره بالصحف والمجلات والاذاعة والتلفزيون
4. انها أداة مهمة لربط كافة المكونات الداخلية للمؤسسة بين أفرادها أو بالبيئة المحيطة بها.
5. انها أداة فعالة لمواجهة أي شائعات أو معوقات نواجه المؤسسة سواء بين أفرادها أو كانت تتصل بالمجتمع المحلي المحيط بها.
6. انها وسيلة أساسية في تحسين الأداء والتبادل الفكري بين الرؤساء والمرؤوسين وبين الإدارات المختلفة بالمؤسسة والمؤسسات الأخرى ذات العلاقة بها.
7. تعمل على خلق فرص الاحتكاك والتقارب بين الأفراد والجماعات والمؤسسات والمجتمع.
8. مهارة الاتصال مهارة انسانية فهي احترام الإنسان وقيمه وتفكيره ومشاعره، ومن خلالها يتم مواجهة احتياجاتهم الأساسية (هناك حافظ بدوي، 2003، ص 22، 23).

### 4- أهداف الاتصال وظائفه :

حسب سعيد جاسم الاسري، مروان عبد المجيد ابراهيم ، فإن الأهداف الأساسية للاتصال ذات أبعاد ثلاثية وهي :

#### 1- الاستعلام

#### 2- الاخبار

#### 3- التأثير

حيث يجب على المسؤول أن يبحث ويحصل على المعلومات اللازمة وتزويد الآخرين بالمعلومات وتنمية وتوسيع دائرة الفهم وبدعم الاتجاهات، والتصرف واين كان الفرد الذي يعمل داخل التنظيم هذه هي الأهداف الأساسية للاتصال وفيما يتعلق بالاتصال بالمرؤوسين فإن المسؤول الذي ينجز الهدف الثاني والثالث سيكشف أنه يمكن بنجاح من تكوين فريق أي الاخبار والتأثير بهذا نجد: الاعلام والاخبار العمل الجماعي (فريق عمل ) (سعيد جاسم الأسدي، مروان عبد المجيد إبراهيم، 2003، ص 238، 239).

وتقييم هناك حافظ بدوي لأهداف الاتصال على:

## الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية والرياضية

4-1-هدف توجيهي: ويمكن أن يتحقق ذلك حينما يتجه الاتصال الى اكتساب المستقبل اتجاهات جديدة أو تعديل اتجاهات قديمة او يثبت اتجاهات قديمة مرغوب فيها.

ولقد اوضح من خلال هذا الدراسات العديدة التي اجريت ان الاتصال الشخصي أقدر تحقيق هذا الهدف من الاتصال الجماهيري.

4-2-هدف تعليمي: حينما يتجه الاتصال نحو اكتساب خبرات جديدة او مهارات أو مفاهيم جديدة من طرف المستقبل.

4-3-هدف ترفيهي أو ترويحي: ويتحقق هذا الهدف حينما يتجه الاتصال نحو ادخال البهجة والسرور والاستمتاع الى نفس المستقبل

4-4-هدف اداري: ويتحقق هذا الهدف حينما يتجه الاتصال نحو تحسين سير العمل وتوزيع المسؤوليات ودعم التفاعل بين العاملين في المؤسسة أو الهيئة.

4-5-هدف اجتماعي: حيث يتبع الاتصال فرصة لزيادة احتكاك الجماهير بعضهم البعض الآخر وبذلك تقوى الصلات الاجتماعية بين الأفراد.

4-6-هدف تثقيفي: ويتحقق هذا الهدف حينما يتجه الاتصال نحو تبصير وتوعية المستقبلين بأمر مهم بقصد مساعدة تم وزيادة معارفهم وتوسيع افقهم لما يدور حولهم من أحداث (مي عبد الله، 2006، ص 28)

### 5-طبيعة الاتصال:

ترتبط طبيعة الاتصال كظاهرة اجتماعية بحاجات الافراد واشباعها حيث يلزم ممارسة الاتصال لإشباع الحاجات حسب تعددها وتنوعها ودرجة الأولوية في الإشباع (أميرة علي محمد، 2006، ص 29).

وهي كذلك ترتبط بالظروف الاجتماعية المحيطة التي يتحدد فيها قبول الرسالة أو رفضها (رجحي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس، 2003، ص18).

ويأتي منطلق ان الاتصال ظاهرة اجتماعية في الطبيعة من أهما ترتبط بطبيعة الانسان من كونه اجتماعي بطبيعته، لا يستطيع الحياة بمعزل عن الآخرين فمن الحاجة الى تبادل المنافع الى الحاجة الى المشاركة الوجدانية، وقد يكون الاتصال في الحياة الاجتماعية واجب وضرورة حتمية وهو ما يرتبط بصلة الرحم، وقد يكون الاتصال

## الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية والرياضية

في صورة سلوك معين وهو ما يرتبط بالعلاقات الاجتماعية مع الغير، فالاتصال وسيلة من خلالها تحمل الوصول على أعماق الآخرين ويحاول الآخريين التفاعل معنا (أميرة علي محمد، 2006، ص 35)

وتتوقف في هذه الحالة على استخدام مثيرات في تكييف واحداث تغيرات في سلوك المستقبل (ربحي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس، 2003، ص 18). وما يميز الجنس البشري أنه متقلب المزاج، والاستعداد، والادراك والنفس البشرية بمثابة بناء مليء بالأسرار ومن الصعب

التنبؤ بسلوك معين بصورة منتظمة، نظرا لاحتلاق الدوافع والأسباب التي تدفع الانسان نحو هدف ما أو قول سديد في كافة الاوقات وبالتالي يتأثر الاتصال بالتفاعلات الإنسانية والظروف المحيطة بطرفي الاتصال (أميرة علي محمد، 2006، ص 34)..

والاتصال كذلك عملية بيولوجية في كون العملية تتطلب استخدام وظائف الدماغ والاجهزة العصبية المختلفة لدى المرسل والمستقبل كي تتم عملية الاتصال (ربحي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس، 2003، ص 18) وتعتبر طبيعة الاتصال عن النشاط الحركي من منطلق كونه عملية ديناميكية ويشير البعض الى أهمية التغيير وعنصر الحركة في الاتصال بقوله " من المستحيل عدم الاتصال " وتلمي علينا هذه السمة من سمات الاتصال الأخذ في الاعتبار كافة العوامل الداخلية والخارجية المحيطة بموضوع الرسالة (أميرة علي محمد، 2006، ص 33).

### 6-عناصر عملية الاتصال:

تتطلب عملية الاتصال لكي تكمل عددا من العناصر والمكونات الاساسية المترابطة والمكملة لبعضها البعض وبدون هذه العناصر لا يمكن لعملية الاتصال ان تتم بشكل فعال ومؤثر ويتضمن جميع الباحثين والمختصين في مجال الاتصال على اربعة عناصر اساسية هي " المرسل - الرسالة - الوسيلة أو القناة والمستقبل " (ربحي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس، 2003، ص 33)

## الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية والرياضية

أما من وجهة نظر عبد الفتاح محمد ديودار فإن عناصر الاتصال متكونة من المرسل والرسالة والمستقبل. الكود والقناة (عبد الفتاح محمد ديودار، 2005، ص 18)، أما من وجهة نظر رنجي مصطفى عليان ومحمد عبد الدي ف عناصر الاتصال هي المرسل أو المصدر - الرسالة قناة الاتصال أو الوسيلة، المستقبل، التغذية الراجعة أوردة الفعل التشويش والمؤثرات الأخرى (رنجي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس 2003، ص 33)

وسوف يتم مناقشة كل عنصر من العناصر بشكل من التفصيل وذلك لتوضيح أهميته ودوره في عملية الاتصال وعلاقته بالعناصر الأخرى، وكيفية استثماره واستخدامه بشكل فعال ليسهم في نجاح العملية.

**6-1- المرسل:** يعد المرسل العنصر الأول والأساسي في عملية الاتصال والحركة الأولى في دورتها ومسيرتها ويسمى أحيانا المصدر أو مصدر المعلومات (رنجي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس، 2003، ص 35).

**6-2- الرسالة:** وتعد الرسالة الركن الثاني في العملية الاتصالية وتمثل بالمعاني والكلمات والمشاعر والنبهات التي يرسلها المصدر الى المستقبل، والرسالة هي النتاج المادي والفعلية للمصدر الذي يصنع فكرة في رموز أي code معينة (رنجي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس 2003، ص 40)

وهي الافكار والمفاهيم والاحساسات والاتجاهات التي يرغب المرسل في اشتراك الآخرين فيها (علاء الدين أحمد كفاي و آخرون، 2005، ص 67)

وعند الحديث عن الرسالة يجب الاخذ بعين الاعتبار ما يلي:

- **التمييز:** وهي مجموعة الرموز التي إذا وضعت في ترتيب معين لها معنى عند المستقبل ويخضع اختبار الرموز التي تشكل الرسالة لقواعد فنية ودلالية ونفسية لكي يتحقق لهذه الرسالة أقصى قدرة من الفاعلية والتأثير إذا ما صادفت ظروف ملائمة عند المستقبل وفي الموقف الاتصال بصفة عامة، ولا بد ان تكون الشفرة أو مفردات اللغة مستخدمة في الرسالة ذات معنى واحد عند المرسل والمستقبل وهم وما يعرف بالخبرة المشتركة للرمزين الراسل والمستقبل.



## الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية والرياضية

لأنه كلما زادت نسيه الاتفاق على المعنى المتضمن في الرمز الوحدة كلما زاد الفهم المشترك بين المرسل والمستقبل.

- مضمون الرسالة: هي المادة التي اختارها المرسل تعبر عن أهدافه
- معالجة الرسالة : وهي القرارات التي يتخذها المرسل في اختيار تربية لكل من الشفرة والمضمون فالمرسل قد يختار معلومة ما و يحمل أخرى وقد يكرر دليلاً ما يثبت به رأياً وقد يقدم ملخصاً في بداية الرسالة أو في نهايتها وهناك بعض الأسس التي يتدارك المرسل على أساسها قراراته المتصلة بمعالجة الرسالة من أهمها :

- شخصية المستقبل وخصائصه الفردية والاجتماعية

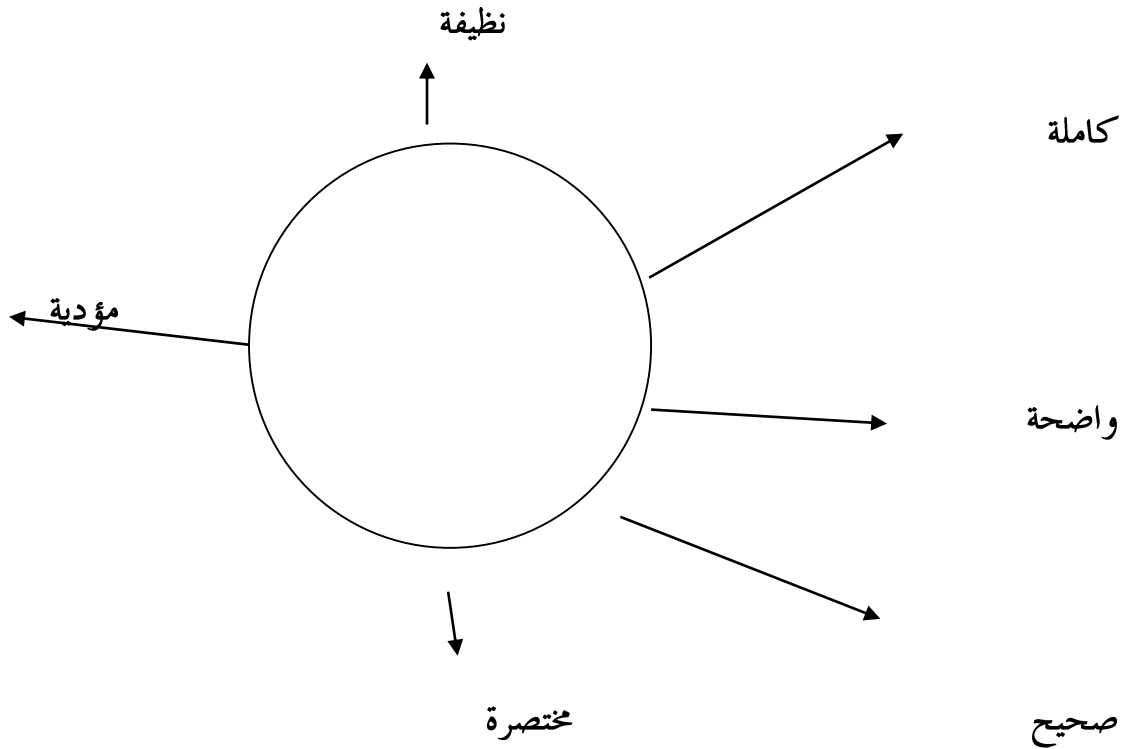
- مهارات المستقبل الاتصالية واتجاهاته ومستوى معرفته وثقافته (علاء الدين

أحمد كفاي و آخرون، 2005، ص 68-69) ويتأثر مضمون الرسالة بعدد من العوامل يمكن إيجازها بالتالي:

- دقة لناء وإخراج الرسالة سواء كانت لكي في اختيار الألفاظ والمصطلحات المؤثرة نفسياً في المستقبل أو في استخدام العبارات والفعالية التي تجد
- طريقها إلى عقول وقلوب الجمهور المعني بالفكرة والمضمون التي تحمله الرسالة.
- عدم وجود بدائل متوفرة وجاهزة للرسالة.
- حلو الرسالة من الأخطاء المطبعية في حالة الاتصال المكتوب أو المطبوع أو التعبيرية في الاتصال الشفوي والمسموع وحتى المكتوب
- الابتعاد عن التكرار غير المبرر في المعلومات
- يجب ان لا تكون الرسالة طويلة ومملة
- توفير الوسيلة المناسبة لنقل الرسالة
- اختيار الوقت المناسب لتقديم الرسالة

## الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية والرياضية

- اختبار الجمهور المناسب لاستقبال الرسالة كم ان هناك مجموعة من العوامل والاعتبارات والمتغيرات التي تؤثر في فعالية الرسالة بدرجة كبيرة وهي :
- أهمية دراسة المهور باعتباره وأساس عملية الاتصال
- كمية المعلومات والبيانات التي تتضمنها الرسالة
- اهميته تتضمن الرسالة الحجج المنطقية والعقلية والعاطفية ويمكن تلخيص صفات الرسالة الجيدة في ستة صفات وهي كالاتي :



شكل رقم 02 يوضح صفات الرسالة الجيدة

وتعتبر مرحلة صياغة الرسالة وتركيبها الخطوة الأساسية في تحقيق الاتصال الفعال حيث إن هناك أربعة عوامل مؤثرة في هذا الصدد

1. المرسل كيفية صياغتها للرسالة

2. المرسل إليه وإمكانية إدراكه للرسالة ذاتها

3. درجة الثقة المتبادلة بينها

4. الخلفية الفكرية المشتركة بين كل من المرسل والمرسل إليه وتتضمن الرسالة نتائج الصياغة المحققة في الخطوة السابقة (ربحي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس، 2005، ص 44)

### 6-3 قناة الاتصال :

ويطلق عليها أيضا وسيط وهي الوسيط الذي تنتقل به الرسالة من المرسل إلى المستقبل فاللغة اللفظية والإشارات والحركات والصور، والتماثيل والسينما كلها وسائل لنقل الرسالة وتعدد أنواع هذه الوسيلة فمنها وسيلة اتصال فردية ومنها وسيلة اتصال جماعية وأخرى جماهيرية ويتوقف اختيار الوسيلة على قدرات المرسل والمستقبل من الناحية الاتصالية كي يفضل استخدام أكثر من وسيلة في الموقف الاتصال بدلاً من الوسيلة الواحدة التي تخاطب حاسة واحدة مما يزيد من قدرة المستقبل على فك الرموز بدقة إذا ما شاهد المضمون واستمع إليه في نفس الوقت (علاء الدين أحمد كفاي و آخرون، 2005، ص 69)

ويجب الإشارة إلى ظاهرة مهمة تتعلق بوسائل الاتصال وهي إن الوسيلة تؤثر تأثيراً كبيراً على الرسالة بل إن الكثيرين يعتقدون إن الوسيلة تعمل على تشكيل الرسالة وهدفها حتى انه لا يمكن الفصل بينها فيشرون إلى إن الوسيلة هي الرسالة (ربحي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس، 2003، ص 45)

ويتوقف استخدام الوسيلة على المتغيرات التالية:

- طبيعة الوسيلة والهدف الذي تسعى الى تحقيقه
- خصائص المستقبل الاتصالية قابليته للتأثر من خلال اسلوب معين يتحقق بشكل فعال عن طريق وسيلة معينة.
- مدى أهمية عنصر الوقت والزمن بالنسبة لعملية الاتصال

- مزايا كل وسيلة وما تحققه من تأثير على المستقبل (علاء الدين أحمد كفاي و آخرون، 2005، ص 69)

ومن أهم وسائل الاتصال المستخدمة:

**6-3-1- الوسائل المكتوبة:** كالكاتب والمجلات والنشرات والكتيبات والوثائق الادارية والتاريخية وغير ذلك.

**6-3-2- الوسائل الشفوية المباشرة:** أي الكلام والحديث المباشر بين المرسل والمستقبل.

**6-3-3- الوسائل المرئية المسموعة:** وتمثل هذه بصورة رئيسية بالمذياع والتلفزيون.

**6-4-4- الوسائل الالكترونية:** تشمل هذه الوسائل على الالكترونية الحديثة على الانترنت

وهناك ثلاثة مكونات رئيسية لمصداقية وسيلة أوقات قناة الاتصال وهي:

- الكفاءة و الثقة.

- عدم التحيز وعدم الاثارة.

- الشخصية و الحيوية.

وتتضمن هذه المكونات الرئيسية عدة عناصر فرعية داخلية امتداد هي:

الكفاءة- العناية بالمجتمع - عدم الاثارة - الدقة - العناية بما يفكر فيه الناس- الشجاعة- امكانية الثقة فيها. عدم

التحيز - الحيوية - تقديم أحدث الاخبار- القيام بدور رقابي - تمتعها بشخصية متميزة (رجحي مصطفى عليان،

محمد عبد الدبس، 2003، ص 48)

**6-4:** المستقبل: المستقبل هو الشخص او الجهة التي توجه اليها الرسالة ويجب على المستقبل ان يقوم بحل او

فك الرموز ( رموز الرسالة ) بغية التوصل الى تفسير لحتوياتها وفهم معناها، ينعكس ذلك عادة في انماط

السلوك المختلفة التي يقوم بها المستقبل . (رجحي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس، 2003، ص 48)

والذي يطلق عليه ايضا المتلقي وقد يكون فرد او جماهير (علاء الدين أحمد كفاقي و آخرون، 2005، ص

67) ويجب ان لا يقاس نجاح عملية الاتصال بما يقدمه المرسل، ولكن مما يقوم به المستقبل من سلوكيات تدل

على نجاح الاتصال وتحقيق الهدف ويمكن للمستقبل ان يأخذ صوراً واشكالا مختلفة منها القارئ والمستعمل

والمشاهد.... والمستقبل انسان له سماته مكانه ومشكلاته ولهذا:

- قد يفهم الرسالة بسهولة .

- يفهم الرسالة بعد ان يبذل جهداً معيناً.

## الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية والرياضية

- لا يفهم الرسالة على الطلاق.

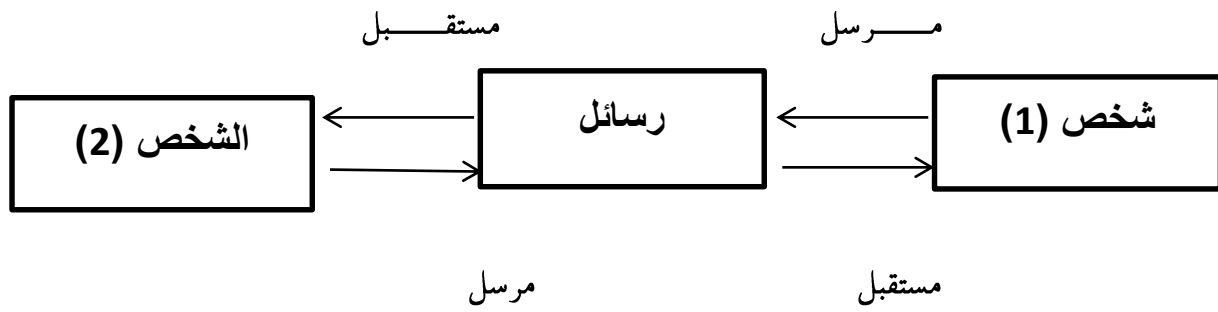
وهناك عدة من العوامل التي تؤثر في فهم الرسالة او عدم فهمها ومن بين هذه العوامل :

- اللغة مشتركة ومفهومة بين كل من المرسل والمستقبل وشعور الاحترام والود والثقة الموجودة بينهما

- ثقافة المستقبل وخبرته ومعرفته بالموضوع الذي يقوم باستقبال معلوماته.

- مؤثرات اجتماعية إيجابية او سلبية تربط المرسل بالمستقبل يكون أثر كبير في فهم واستيعاب الرسالة.

ان الاتصال مشاركة بين المرسل والمستقبل ويتم التفاعل بينهم من خلال تبادل الرسائل في نفس الموقف الاتصالي بمعنى أن المرسل يصبح مستقبلا والمستقبل يصبح مرسلا، وهكذا يتم تبادل الادوار بشكل متتابع وبخاصة عندما يتم الحوار بينهما، وبالتالي فإن عملية الاتصال لا تسير باتجاه واحد بل باتجاهين.



شكل رقم 03: يوضح اتجاه الرسالة

ويعتمد نجاح عملية الاتصال على المرجعي للجمهور الذي يستقبل الرسالة ويمثل الاطار المرجعي خلاصة خبرات الانسان يعبر الأيام والسنين التي تم جمعها بموجب الاستعدادات والقدرات الشخصية الموروثة والمكتسبة ضمن المؤثرات الخارجية المختلفة.

ويمكن القول أن هناك خصائص معينة يتصف بها الجمهور المستقبل للرسالة وتؤثر على مدى استجابة للرسالة القادمة من المرسل، وتنقسم هذه الخصائص:

**1-خصائص ديمغرافية:** تتصل بالعمر والتعليم والمهنة والحالة الاجتماعية ومكان الإقامة.

**2-خصائص سيكولوجية نفسية واجتماعية:**

## الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية الرياضية

أما التأثيرات وهي التغييرات التي تحدث لدى المستقبل نتيجة تعرضه للرسالة، وتعتبر مقياس لدى نجاح المرسل في تحقيق أهدافه من القيام بالاتصال ويشار الى أن هناك تأثيرات ثلاثة رئيسية للاتصال هي:

1. تغييرات في معلومات المستقبل
  2. تغييرات في اتجاهات المستقبل... أي الاتجاه الذي يمكن أن يبنينا بالأعمال التي سي قوم بها الفرد في المستقبل ولكن ذلك لا يحدث دائما
  3. تغييرات في السلوك العيني للمستقبل مثل اعطاء صوته في الانتخابات.
- و هذه التغييرات غالبا ما تحدث متتالية، بمعنى أن تغييرا في المعلومات غالبا ما يسبق تغييرا في الاتجاهات والذي يسبق بدوره تغييرا في السلوك (أرجي مصطفى عليان، محمد عبد الدبس، 2003، ص 52)

**6-5- التغذية الراجعة:** ويطلق عليها أيضا رجوع الصدى وهي رد التلقي على رسالة المرسل الذي قد يستخدمه الأخير في تعديل رسالته التالية، تعتبر التغذية الراجعة تكملة من المستقبل للحوار الذي يبدأ المرسل لتكتمل دائرة الاتصال وتزداد درجة الكفاءة والفعالية لنظام الاتصال بارتفاع درجة التجاوب بين طرفي عملية الاتصال 2 ويطلق عليها كذلك ردة الفعل، التغذية المرتدة، وهي عملية قياس وتقويم مستمر لفعالية العناصر الأخرى.

## 2 - أستاذ التربية البدنية والرياضية :

يلعب أستاذ التربية البدنية والرياضة دوراها ما في المؤسسات التربوية ولا يستطيع احد إن ينكر هذا الدور بما يمتلكه من صفات القيادة الحكيمة كما انه يعتبر في نفس الوقت من الشخصيات المحبوبة لدى التلاميذ التي تؤثر عليهم وذلك لأنه يتعامل معهم بأسلوب العطف واللين والصبر والحزم ولقد أكدت الكثير من البحوث والدراسات إن شخصية أستاذ التربية البدنية والرياضية تلعب دوراً هاماً بالنسبة للتلاميذ بما يمتلك من مؤهلات

## الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية والرياضية

تجعله ملماً بطبيعة التلاميذ النفسية والاجتماعية وذلك يساعد في تربية التلاميذ من النواحي الجسمية والنفسية والاجتماعية وبالتالي يعكس على ينشأ التلاميذ اصحاء الجسم والنفس ( عصام الدين متولي عبد بدوى العال بدوى 2006 , 215 )

ويعتبر أستاذ البدنية والرياضة احد المكونات الرئيسية في العملية التربوية ' وبالعامل المؤثرة في جعلها كائناً حياً متطوراً وهو حجر الزاوية في تطويرها ويتوقف هذا الأثر على مدى كفايته ووعيه بعمله وإخلاصه فيه ' الأمر الذي يستوجب العناية بحياته التعليمية سواء كان ذلك قبل التحاقه بالتعليم أمر ثنائه مع الاستمرار في ذلك ، فلاستاذ له تأثيره الذي لا ينكر في الوقف التربوي لأنه يعطي التلاميذ الكثير ويمهد السبيل إمامهم لانتفاعهم بما يتلقونه على يديه من حقائق ومعارف ومفاهيم واتجاهات يتضمنها المنهاج الذي يعمل على تقويم سلوك التلميذ وبناء شخصيته وصقل مواهبه وتهذيب خلقه ( زينب علي عمر ، جلال عبد الكريم 2008,45 )

### 2-2- الصفات الواجب توافرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية:

هناك الكثير من العناصر التي يجب توافرها في استاذ التربية البدنية والرياضية حتى يمكن الاطمئنان على أنه سيقوم بالمهام المطلوبة منه على وجه مرض ومن أهم هذه العناصر مايلي:

2-1- الشخصية : هي اكثر العوامل المؤثرة في نجاح أستاذ التربية البدنية والرياضية الذي يتوقف عليه نجاح برنامج التربية البدنية والرياضية فعرفت الشخصية أنها " مجموعة تفاعلات الشخص مع المواقف الاجتماعية " كما عرفت بأنها " القدرة على التكيف والتفاعل أمام المشاكل التي تواجهه أين يكون الحل إيجابيا بعد الحكم الصائب، فيكون الشخص الأكثر نجاحا في حياته اليومية والمهنية وعلى العموم فالصفات الواجب توافرها للأستاذ هي الصفات الإيجابية التي تسهل مهامه التربوية ومنها:

- التمتع بسلامة الصحة العقلية والنفسية والبدنية

- القدرة على التنظيم والتسيير

- القدرة على القيادة

- سلامة السلوك.

## الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية والرياضية

**2-2- الخبرة:** المقصود بها هي عدد السنوات التي يقضيها الفرد في الممارسة أو المهنة فكلما كانت سنوات الخبرة كثيرة كلما كانت سنوات الخبرة كثيرة كلما كانت ثقة وكفاءة المدرس أكثر وكلما كانت سهولة الممارسة أكبر في التكيف مع المواقف المختلفة بحيث يضيف عليها نوعا من الابتكار والتجديد وقد تعد الخبرة وسيلة لتقويم المدرس لنجاعة تعليمه أو فشله.

**2-3- الاعداد المهني:** هو العمليات التي يخضع لها أي فرد بغية تجسيد مهام تخصص معين ويشمل ذلك الخبرات المكتسبة وسواء أثناء التكوين أو الممارسة الشخصية حيث يمثل الأعداد المهني عنصرا ذا أهمية كبيرة إضافة الى الخبرة المكتسبة بشكل إجمالي ويكون الاعداد اما عن طريق التكوين الأكاديمي أو التكوين الذاتي بالممارسات الفعلية لأوجه النشاطات المختلفة وقد يكون عن طريق المشاركة في التربصات الخارجية (جمعيات، اتحادات، دراسات صيفية) كما يكون عن طريق المطالعة المستمرة والاحتكاك بذوي التخصص حيث أثبتت عدة دراسات أهمية العلمية في التكوين وخصوصا المدرسي.

التربية البدنية والرياضية: العلوم النفسية، الاجتماعية، الانسانية زيادة على الامام بمختلف النشاطات الرياضية التربوية، الترويجية والتنافسية.

**2-4- الصحة:** يجب أن يتمتع المرء بصحة جيدة، وأن يكون سليم البنية والحواس، خاليا من العيوب والعاهات والامراض المزمنة أو الخطرة التي تعيق أداءه المهنة، وأن يكون قادرا على تحمل مسؤوليات التدريس، فمهنة التدريس مهنة شاقة تتطلب جهدا فكريا وجسميا وهذا يؤكد على أهمية الرعاية الصحية الدائمة للمدرسين.

### 2-3- الخصائص التي يجب توافرها في أستاذ التربية البدنية والرياضية:

- أن يكون حسن المظهر ويتصف بروح المرحة.
- أن يتمتع بصحة جيدة ومتجددة وله القدرة على الابتكار والابداع.
- ان يكون مثابرا وصبورا وأن يكون لديه الثقة بالنفس .
- قادرا على فهم دوافع التلاميذ وحاجياتهم وميولهم.



- قادرا على تنظيم ادارة العمل باستمرار.

- يتصف بالمرونة والسيطرة والعدل.

- يجب أن يكون محبا لمهنته ملما بأصول وقواعد مهنته.

- أن يؤدي المهارات والأنشطة الرياضية لمستوى مناسب.

(عفاف عثمان ص50،48،2008)

## 2-4 المسؤوليات العامة لأستاذ التربية البدنية والرياضية:

2-4-1 تفهم أهداف التربية البدنية والرياضية: يتحتم على أستاذ التربية البدنية والرياضية فهم أهداف مهنة التربية البدنية والرياضية سواء كانت طويلة المدى أم لها أغراض مباشرة فإن عرفة المعلم من الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها تجعله قادرا على النجاح في عمله اليومي.

2-4-2 تخطيط برنامج التربية البدنية والرياضية: المسؤولية الثانية للأستاذ هي تخطيط برنامج التربية البدنية والرياضية وإدارته في ضوء الأغراض، وهذا يعني الاهتمام باعتبارات معينة أولها وأهمها: الاحتياجات ورغبة الافراد الذين يوضع البرنامج من أجلهم ويراعي عند وضع البرنامج ضرورة تعدد أوجه النشاط.

2-4-3 توفير القيادة: ان توفير القيادة الرشيدة يساعد على تحقيق أغراض التربية البدنية والقيادة خاصة تتوافر في المدرس وتوجيهاته ومن بين الوظائف الأساسية للقيادة الوصول بقدرات الفرد الى أقصى طاقاته من النواحي الجسمية والعصبية والعقلية والاجتماعية.

2-4-4 استخدام القياس والتقويم: يستخدم المدرس أساليب القياس والتقويم حتى يمكن أن يقرر ما إذا كانت أغراض التربية البدنية والرياضية متماشية وفي طريقها للتحقيق، فالقياس والتقويم أمور تساعد على التعرف على مواطن ضعف الأفراد والبرامج وتبين مدى التقدم الحاصل.

2-4-5 إعادة تقويم البرنامج بصفة دورية: إن إعادة تقويم البرنامج بصفة دورية في ضوء نتائج القياس والتقويم وتحليل النتائج يمكن تقدير ما إذا كان البرنامج وأساليب التدريس مرضيين وعمما إذا كانت أساليب التربية البدنية والرياضية في سبيلها لتحقيق وإلى أي حد تم ذلك أثبت التحليل عدم وجد تقدم فيجب إعادة النظر في البرنامج وأساليب التدريس واجراء ما يلزم من تعديلات. (عصام متولى عبد الله بدوى العال بدوى 2006 226-

(227)

## الخلاصة:

من خلال ما تقدم يتضح لنا أن الاتصال يهدف الى التأثير والتغيير في سلوك التلميذ وأن عملية الاتصال تمر بخمس مراحل وهي إدراك أهمية الرسالة ومرحلة صياغتها وترميزها ثم اختبار وسيلة للاتصال ثم فك هذه الرموز وتفسيرها ثم الاستجابة لها ولكن رغم الجهود المبذولة لنجاح الاتصال توجد عوائق تعرقل سير العملية التعليمية بنجاح.

ومن خلال هذا فإن أستاذ التربية البدنية والرياضية ليس مؤهلا فقط كما يظن البعض بل إنه محاط من جميع الجوانب ولا ينتظر منه إلا الكفاءة المهنية وأداء رسالته النبيلة.

الفصل الأول: الاتصال وأستاذ التربية البدنية  
والرياضية

## تمهيد :

يعد موضوع الدافعية من أم مواضيع علم النفس، وأكثرها دلالة سواء على المستوى النظري أو التطبيقي، فلا يمكن حل المشكلات السلوكية دون الاهتمام بدوافع الكائن الحي التي تقوم بالدور الأساسي في تحديد سلوكه كما وكيفاً.

فتعتبر الدافعية القوة المحركة التي تدفع وتوجه سلوكه نحو هدف معين، فهي تقوم مقام المحرك لقوى الفرد وبتفاوت الأفراد في مستويات الدافعية لديهم، ويعود هذا التفاوت إلى عوامل عدة، منها يرتبط بالفروق الفردية بين الأفراد، وما يعود إلى البيئة التي يعيش فيها وتعد حصة التربية البدنية والرياضية عامل مهم في الرفع من دافعية التلاميذ لأن في إطار صورتها التربوية الجديدة وبألوانها المتعددة تهدف إلى إعداد التلميذ من كل جوانبه.

ولذلك تم في هذا الفصل إلى دافعية الإنجاز وحصة التربية البدنية والرياضية.

## 1/ دافعية الانجاز

### 1-1 / مفهوم الدافعية:

لقد حظي موضوع الدافعية عدد كبير من علماء النفس وبالتالي تعددت محاولات تعريفها ومن هذه التعاريف نذكر:

- التعريف الذي يرى أن الدافعية هي " المحركات التي تقف وراء سلوك الفرد والحيوان على حد سواء فهناك سبب أو عدة أسباب وراء كل سلوك، الفرد والحيوان على حد سواء فهناك سبب أو عدة أسباب وراء كل سلوك وهذه الأسباب ترتبط بحالة الكائن الحي الداخلية عند حدوث السلوك من جهة ومثيرات البيئة الخارجية من جهة أخرى ).

( صالح محمد علي أبوجادر بدون سنة، ص22 )

- ونجد الدافع عن مصطفى عشوي أنه " حالة من التوتر النفسي والفيزيولوجي قد يكون شعوري أو لا شعوري بدفع الفرد الى القيام بأعمال ونشاطات وسلوكات لإشباع حاجات معينة لتخفيف من التوتر واعادة التوازن للسلوك والنفس عامة ( مصطفى عشوي، مدخل الى علم النفس، 1990، ص22 )

- ويرى Thomas, R " أنها عبارة عن كلمة عامة تختص بتنظيم السلوك لإشباع الحاجات والبحث عن الاهداف "

(Thomas,R, preparation Psychologique Spotif, 1991, p32)

أما عند أليكسون الدافعية " مجرد الرغبة في النجاح أو أنه النشاط الذي يقوم به الفرد ويتوقع أن يتم بصورة ممتازة "

( مصطفى أحمد الزكي، تقديم عثمان تجاني، 1974، ص144 )

ونستخلص أن تعريف الدافع قد تعدد ذو تنوع واختلاف في مفاهيمه ومهما كان هذا الخلاف إلا أنها تبقى المحرك لسلوك الانسان والتي تجعل الجسم في حالة نشاط.

## 1-2- وظائف الدوافع:

ان أي رد فعل عن أي سلوك لا يمكن أن يحدث تلقائيا وانما يحدث كنتيجة لما يدور في نفسية الفرد ومنه فالسلوك له أغراض تتجه نحو تحقيق نقاط معينة بما هذا الفرد حاجياته وغرائزه ومنه نستخلص أن للدوافع عدة وظائف تقوم بها لتنشيط السلوك وهي ثلاثة:

### 1-2-1- مد السلوك بالطاقة:

ومعنى ذلك أن الدوافع تستشير النشاط الذي يقوم به الفرد ويؤدي التوتر الذي يصحب احباط الدافع لدى الكائن الحي الى قيامه بالنشاط لتحقيق هدفه واعادة توازنه وتدل الملاحظة على أن الانسان والحيوان من خلال التجارب في الحياة اليومية ككلاهما خاملا طالما حاجاته مشبعة أما إذا تعرض للحران فإنه ينشط من أجل اشباع هذه الحاجات والرغبات فالدافع تمد السلوك بالطاقة فمثلا يمنح للاعب جائزة مكافأة على تحسن قدراته وتكليلها بالنجاح، لكن سرعان ما تفتقد هاته المكافأة جاذبيتها إذا أدرك المراهق أن الرياضي أخلاق قبل أن تكون من أجل المكافأة ففي هذه النقطة تصبح المكافأة غير ضرورية.

### 1-2-2- أداء وظيفة الاختيار:

ويتجلى ذلك في أن الدوافع تختار نوع النشاط او الرياضة التي تستجيب ويتفاعل معها المراهق ويهمل الأنشطة الأخرى، فالذي يهوي كرة القدم بنجده يكره كرة السلة مثلا، كما أنها تحدد لحد كبير الطريقة التي تستجيب بها لمواقف أخرى، فقد أقر " جوردن ألبورت " أنه عندما يكون اتجاه عام للمواقف والميول فإنه لا يخلق فقط حالة التوتر يسهل استشارتها فتؤدي نشاط ظاهر يشبع الموقف أو الميل بل يعمل كوسيلة خفية لانتشار واختيار كل سلوك متصل وتوجيهه ( حملي المليجي، 1984، ص94-95)

### 1-2-3- توجيه السلوك نحو الهدف:

ان مجرد عدم الرضا على حالة المراهق لا يؤدي ولا يكفي لاحداث التحسن والنمو عنده بل يجيب توجيه طاقاته نحو أهداف يمكن الوصول اليها وتحقيقها.

فالدكتور حملي المليجي يلخص وظائف الدوافع فيما يلي ( حملي مليجي ، 1984، ص95)

أ- اثاره الآليات والأجهزة الداخلية أي أنها تمثل المصادر الداخلية للعمل .

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

ب- مد السلوك بالطاقة اللازمة وبمساعدة المثيرات الخارجية التي تستثير السلوك

ج- اختيار نوع النشاط وتحديدته

د- تأخير ظهور التعب تحول دون الملل مما يزيد من يقظة الفرد وقدرته على الانتباه ومقاومة التشتت.

### 3-1- تصنيف وتقسيم الدوافع:

#### 1-3-1- تصنيف الدوافع:

يوضح " ساج " sage " عام 1977 أن أحد الطرق المفيدة لفهم موضوع الدافعية هو تصنيفها الى فئتين عرضيتين هما : الدافع الداخلي والدافع الخارجي ويتفق العديد من

المهتمين بالكتابة في مجال علم النفس الرياضي مع التصنيف السابق في تناولهم لموضوع الدافعية وعلاقتها بالاداء الرياضي ومنهم على سبيل المثال لا الحصر:

- " فوس " و " ترويمان " "Troppman " et "Fousse" عام 1981

- " ليولن " و " بلوكز " "Liewlein " et " Blucker" عام 1982

- "محمد علاوي " عام 1983

- " سنجر " "singer" عام 1984

- " دروش هارس " " Drothy Harris " عام 1984.

#### 1-1-3-1- الدافع الداخلي:

يعني الدافع الداخلي أنه مكافأة داخلية اثناء الأداء، ويعبر عن هذا المعنى " مارتر " عام 1980 عندما يقر أن الدافع الداخلي يعتبر جزءا مكملا لموقف التعلم وخاصة اذا كان الفرد يسعى للتعلم مستمتعا بالحصول على المعرفة وليست هدفه من التعلم الحصول على المكافأة الخارجية، ويتضح الدافع الداخلي في النشاط الرياضي عندما نلاحظ اقبال بعض النشأ على ممارسة نشاط رياضي معين أو الانضمام لفريق رياضي بدافع الرغبة والحب في الممارسة، وقد تستمر هذه الرغبة مادام النشاط أو الاداء الرياضي يمثل له خبرة جيدة وليس هناك ما يهدد أو

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

يعاقبه ويمنع استمراره فدافع الاستمرار في الممارسة يكون نابعا من طبيعة النشاط الرياضي الذي أحبه والأداء الذي يستمتع به، والواقع أن الناشئ عندما يقبل على ممارسة النشاط الرياضي يشعر بالسعادة تفوق الحصول على مكسب مادي أو مكافأة خارجية.

ان الدافع الداخلي ينبع من داخل الفرد ويحدث اثناء الأداء ( اسامة كامل راتب 1990، ص38)

### 1-3-1-2- الدافع الخارجي:

يقصد بالدافع الخارجي حصول اللاعب على مكافأة خارجية جاء الأداء والممارسة، وان السبب الرئيسي للاستمرار في الممارسة والاقبال على الاداء الرياضي هو المكافأة الخارجية المنتظر أن يحصل عليها.

فالدافع الخارجي على النحو السابق ينشأ من خارج اللاعب وتحركه قيمة المكافأة الخارجية التي ينتظرها ( اسامة كامل الراتب ، 1990، ص38)

اذن نعني بالدوافع الداخلية اسباب ودوافع الخوض في نشاط رياضي وعادة تقابل الدافعية الداخلية بالدافعية الخارجية، فالشخص المحفوز داخليا يتصرف حتى يحصل على مكافآت

مرتبطة بالفعل ذاته، فإهتمامه اذن مركز على تأدية الدور بمعنى البحث عن اللذة التي قد يشعر بها أثناء القيام بالفعل الرياضي.

أما الشخص المحفوز خارجيا فهو يتصرف حتى يتحصل على مكافآت خارجية عن فعله، فاهتمامه اذن يتركز في هذه الحالة على الحصول على مكافآت مرتبطة بالفعل لا على الدور في حد ذاته.

### 1-3-1-2-تقسيم الدوافع:

ونقسمها الى قسمين هما: الدوافع الاولية، الدوافع الثانوي

### 1-2-3-1- الدوافع الأولية:

وتسمى أيضا بالدوافع الفيزيولوجية او الجسمانية وهي عبارة عن دوافع أو حاجات جسمانية تفرضها طبيعة تكوين جسم الانسان ووظائف أعضائه ومن أمثلتها: الحاجة الى الطعام، الحاجة الى الشراب الحاجة الى الرائحة، الحاجة الجنسية، الحاجة الى اللعب ( عند الاطفال) الحاجة الى الحركة والنشاط... الخ



## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

وقد بما كانت تسمى هذه الدوافع بـ " الغرائز " الا أن الكثير من علماء النفس في الوقت الحالي لا يستخدمون مصطلح الغرائز لتفسير سلوك الانسان اذا غالبا ما يستخدمون لفظ الغرائز لتفسير سلوك الحيوان.

### 1-2-3-2- الدوافع الثانوية:

وتسمى أيضا الدوافع أو الحاجات المكتسبة أو الاجتماعية التي يكتسبها الفرد نتيجة تفاعله مع البيئة، وتقوم الدوافع الثانوية على الدوافع الأولية، غير أنها تستقل عنها وتصبح بما قوتها التي تؤثر في السلوك كنتيجة لتأثير العوامل الاجتماعية المتعددة، ومن أمثلة الدوافع الثانوية : الحاجة الى التفوق والمركز أو المكانة السيطرة، القوة، والأمن والتقدير والانتماء والحاجة الى اثبات الذات.... الخ

(محمد حسن علوي، 1987، ص205)

### 1-4- الدوافع والحاجيات النفسية:

يرى " مصطفى عشري " أنه ينبغي أن نعرف الآن أن وراء كل سلوك دافع فغذا رأينا شخصا منطويا على نفسه ينبغي أن لا نصدر الاحكام ضده بل يجب أن نسأل عن الدافع وراء ذلك ان كان متكبرا أو يثير مشاكل في العمل أو في الممارسة نفس الشيء ينبغي أن نسأل عن الدافع وراء كل سلوك يمكننا ملاحظته ونريد دراسته فالدافع حالة من التوتر .

النفسي والفيزيولوجي الذي قد يكون شعوريا او لا شعوريا، تدفع الفرد للقيام بأعمال نشاطات وسلوكات لإشباع حاجات معينة للتخفيف من التوتر ولإعادة التوازن للسلوك أو للنفس بصفة عامة "

ومن هنا نذكر بعض الحاجات النفسية وهي كالاتي : ( مصطفى عشوي، 1990، ص34)

- الحاجة الى الاطمئنان.

- حاجة التفوق.

- حاجة التبعية.

- حاجة التعلم والمعرفة.

## 1-4-1- الدوافع النفسية:

هناك ارتباط كبير بين الدوافع سواء كانت فيزيولوجية على شكل حاجات أساسية فطرية أو حاجات مكتسبة متعلمة، أو دوافع نفسية اجتماعية، تعني بالدوافع النفسية مثلا الحاجة الى الامن الحاجة الى الحب، الحاجة الى الاحترام وتقدير الذات والحاجة الى تأكيد الذات ( مصطفى عشوي ، 1990 ص 87)

## 1-4-2- خصائص الدوافع النفسية:

يشير مصطفى عشوي أنه " لا يبدو أن لهذه الدوافع أسس فطرية واضحة ولا عوامل بيولوجية ظاهرة" .

للتقافة والتربية دور في انماط ونماذج ظهور هذه الدوافع حسب ترتيب معين وفي أنماط اشباع هذه الدوافع ( مصطفى عشوي ، 1990، ص 90)

- لا يمكن فصل هذه الدوافع الفيزيولوجية عن الدوافع الاجتماعية كالتملك والسيطرة وغير ذلك الا من الناحية الفطرية اذ ينبغي النظر الى الذات الانسانية نظرة تكاملية تراعي الابعاد العضوية والنفسية والاجتماعية ومما ينبغي التأكيد عليه هو ضرورة مراعاة دوافع الناس وحاجاتهم اثناء الاتصال بهم والتعامل معهم، وكل ذلك انطلاقا من ادراكه قاعدة هامة تسيير وتقيد سلوك الاشخاص، وهي ان وراء كل سلوك دافع، الا ان نوع الدافع الذي يحدد سلوكه هو الذي يختلف من شخص الى آخر، كما انه يختلف من موقف بأبعاده الزمانية والمكانية والانفعالية هو العامل الاساسي للمساعدة على معرفة الدافع أو الدوافع المحركة لسلوك شخص أو اشخاص ما.

## 1-5- أهمية الدافعية في المجال الرياضي:

يعد موضوع الدافعية من اكثر موضوعات علم النفس أهمية واثارة لاهتمام الناس جميعا.

في سنة 1908 اقترح " وودورث " " woodworth " في كتابه علم النفس الديناميكي ميدانا حيويا للدراسة اطلق عليه علم النفس الدافعي " motioational psychology " أو علم الدافعية " motioology " وفي سنة 1960م تنبأ " فاينكي " " fayniki " بأن الحقيقة التالية من تطور علم النفس سوف تعرف بعصر الدافعية.

وفي سنة 1982م أشار كل من " ليولن وبلوكر " " Liewelln and Blucker " في كتابهما: سيكولوجية التدريب بين النظرية والتطبيق الى ان البحوث الخاصة بموضوع الدافعية تمثل حوالي 30% من اجمالي البحوث التي اجريت في مجال علم النفس الرياضة خلال العقدين الآخرين.

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

وفي سنة 1983 اشار " وليام واران " William Warren " في كتابه: التدريب والدافعية، أن استشارة الدافع للرياضي من 70% - 90% من العملية التدريبية وذلك لأن التفوق في رياضة معينة يتطلب اكتساب اللاعب للجوانب المهارية والخططية، ثم يأتي دور الدافعية لبحث الرياضي على بذل الجهد والطاقة اللازمين لتعلم تلك المهارات وللتدريب عليها بغرض صقلها واثقانها وللدافعية أهمية رئيسية في كل ما قدمه علم النفس الرياضي حتى الآن من نظم وتطبيقات سيكولوجية ويرجع ذلك الى الحقيقة التالي: ان كل سلوك وراءه دافع أي وراءه قوى دافعية معينة ( ) [www.ELAZAYEM.com](http://www.ELAZAYEM.com).

### 1-6- الدافعية للإنجاز:

لقد تناول العديد من المفكرين والباحثين موضوع الدافعية للإنجاز بالدراسة وسنحاول عرض التعاريف التي قدمها هؤلاء لمفهوم الدافعية للإنجاز.

عرف " موراي Murry " الحاجة للإنجاز بأنها تثير الى رغبة أو ميل الفرد للتغلب على العقبات وممارسة القوى والكفاح أو المحاهدة لأداء المهام الصعبة بشكل جيد وبسرعة كلما أمكن ذلك ومنافسة للأخرين التقوى عليهم، وتقدير الفرد لذاته من خلال الاستغلال الناجح لما لديه من قدرات وامكانيات وقد اشار موراي الى أن الحاجة للإنجاز قد أعطيت اسم ادارة القوة **will to power** وقد افترض انها تندرج تحت حاجة كبرى واشمل وهي الحاجة الى التقوى، هذا ما يظهر من خلال التعريف الذي قدمه حول الدافعية للإنجاز قال " رغبة أو ميل الفرد للتغلب على العقبات وممارسة القوى والكفاح لأداء المهام الصعبة بشكل جيد وبسرعة ما أمكن "

أما ماكيلاند Macland فقد واصل في نفس منحى موراي لكنه استخدم الدافع بالإنجاز بدلا من الحاجة للإنجاز، حيث قدم بذلك اسهامات بالغة الاهمية من خلال الانتقال من تصور محدد بالحاجة الى تصور وجداني محدد بالتوقع، وقد عرف الدافع للإنجاز " بأنه يشير الى استعداد ثابت في الشخصية يحدد مدى سعي الفرد ومثابرتة في سبيل تحقيق

وبلوغ نجاح يترتب عليه نوع من الارضاء، وذلك وفي المواقف التي تتضمن تقييم الأداء في مستوى محدد من الامتياز ( عبد اللطيف محمد خليفة، بدون سنة ، ص89)

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

أما رجاء محمود أبو علام فتعترف الدافع للإنجاز بأنه " حالة داخلية ترتبط بمشاعر الفرد وتوجه نشاط نحو التخطيط للعمل وتنفيذ هذا التخطيط بما يتحقق مستوى محدد من التفوق يؤمن به ويعتقد به ( رجاء محمود ابعلام، ، 1986، ص269)

اما الأحمد عرفها: دافعية الانجاز هي الرغبة في الاداء الجيد وتحقيق النجاح وهو الهدف الذاتي الذي ينشط السلوك ويوجهه ( أمل الأحمد، 2001، ص37)

كما عرفها أحمد عبد الخالق بأنها الأداء في مستوى الامتياز والتفوق أو أهما الأداء الذي تحدته الرغبة في النجاح ( عبد الخالق أحمد، بدون سنة، ص37)

نستخلص من هذه التعاريف ان الدافعية للإنجاز مفهوم يشير الى استعداد الفرد لتحمل المسؤولية والسعي نحو التفوق لتحقيق أهداف معينة والمثابرة للتغلب على العقبات والمشكلات التي تواجهه والشعور باهمية الزمن والتخطيط للمستقبل بغية الوصول الى النجاح والتفوق ومنافسة الآخرين في ضوء مستوى معين لاجتياز المحدد وفق معياره الخاص أو المعايير الاجتماعية.

### 1-7-7- النظرية المفسرة لدافعية الانجاز:

لقد تحولت النظريات النفسية المستخدمة في تفسير السلوك في سياقات الانجاز في ثلاثة عقود الأخيرة من القرن العشرين من التركيز على السلوك الجدير بالملاحظة التركيز على المتغيرات النفسية مثل المعتقدات والقيم والنظريات، التي يمكن أن يستدل عليها من السلوك، لكن لا يمكن ملاحظتها بصورة مباشرة وأهم تلك النظريات.

### 1-7-1- النظرية المعرفية الاجتماعية:

اقترح باندورا 1977- 1986 النظرية المعرفية الاجتماعية كتطوير لنظرية الاشتراط الاجرائي، حيث يفترض ان المعارف تتوسط تأثيرات البيئة على سلوك الفرد، وتمثل هذه التأثيرات المعرفية على السلوك البشري في أحكام الناس على استطاعتهم وقدراتهم لإنجاز أهداف معينة تتبلور في أداء مهام محددة في مجال معين يصطلح عليه باندورا (1986) بفاعلية الذات وترتبط هذه الاحكام بمفهوم الكفاية التي هي توقعات النجاح ( بمعنى: هل استطيع النجاح في هذه المهمة ) ويوجد بعض الادلة على أن فعالية الذات بما تكون منبثا قويا جدا للدلاء الاكاديمي عن قدرة المحركات العامة على التنبؤ بالكفاية لأكاديمية ولقد أصبح باندورا وجود أربعة مصادر رئيسية للمعلومات عن أحكام فعالية الذات في المواقف الاكاديمية هي: الخبرة الفعلية ( الواقعية ) والخبرة البديلة، والاقتناع

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

اللفظي والتنبيه الفيزيولوجي فتعتبر الخبرة، الفعلية مصدرا هاما للمعلومات فتزيد النجاحات الماضية من تقسيم الفعلية وتقلل الإخفاقات الماضية من هذا التقييم وتشتمل أحكام فعالية الذات على استنتاجات خاضعة لتأثيرات المعتقدات السابقة والتوقعات وصعوبة المهمة وكمية الجهد المبذول وكمية المساعدة الخارجية وعوامل اخرى.

وبالنسبة لتأثيرات الخبرات البديلة على مدركات فعالية الذات، فقد يقتنع الأطفال أحيانا بأنهم قادرين على أداء المهمة بعد مشاهدة طفل في نفس عمرهم يقوم بهذه المهمة، ولهذا الخبرات البديلة تأثير كبير عندما يكون لدى الأفراد خبرة شخصية قليلة بالمهمة.

الا أن الاقتناع اللفظي أقل تأثيرا من الخبرات الفعلية والبديلة في أحكام فعالية الذات ، قدلا يكون مؤثرا الا أن اذا كان حقيقيا ومدعما بخبرة حقيقية، لكن التشجيع من الممكن أن يدعم ثقة الطفل بذاته لأداء مهمة معينة وخاصة عندما يكون من شخص موثوق فيه.

اما عن التنبيه والاستشارة الفيسيولوجية، فأحيانا يتصبب الطفل عرقا أو يزداد عدد ضربات قلبه عندما يكون بصدد اختبار في الحساب مثلا فإذا أثرت حالة القلق سلبا على أدائه في الماضي، فمن المحتمل أن يفقد ثقته في أدائه لاحقا وعليه فإن انخفاض تقدير فعالية الذات يمكن أن يزيد من قلقه، وبناءا على ذلك يتدخل في قدرته على الفهم ( زايد نبيل محمد، 2003، ص69)

ان الدافعية عند بانديورا تكوين معرفي وله مصدران (سهير كامل أحمد، 2003، ص174)

الأول: تمثيل النتائج المستقبلية يستطيع أن يولد الدوافع الحالية للسلوك أي أن توقع السلوك المستقبلي بدفع الفرد لأن يسلك سلوكه المفترض ويحدث من ذلك من خلال ملاحظة نتائج انماط سلوكنا الحالي.

الثاني: تحديد المرامي والاهداف أو مستويات الاداء المرغوب فيه أي ادراك سلوكنا على نحو مباشر والتفكير فيه والحكم عليه يزودنا ببواعث ذاتية على المثابرة في تحقيق مستويات تحديدها ( في صورة أهداف)

نستنتج مما سبق ان النظرية المعرفية الاجتماعية تركز على فعالية الذات في تحديد السلوك، حيث تتدخل عدة عوامل بإمكانها أن تؤثر ايجابيا أو سلبا على أداء الفرد ومنه نتائجه ومن بينها، نجاح الفرد أو رسوبه في الماضي قد يؤثر على سلوكه في الماضي قد يؤثر على سلوكه في الحاضر كما أن الخبرة البديلة، القلق والتوتر يؤثران على سلوكه.

### 1-7-2- نظرية التعلم الاجتماعي لروتر Rotter:

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

يبني روتر Rotter نظريته من مدخل نظرية التعزيز فيقول أن معتقدات الفرد ما يجلب به المكافآت وليس المكافآت في حد ذاتها هي التي تزيد من تكرار السلوك فإن لم يدرك الفرد أن ما حصل عليه من مكافآت نتج عن أنماط معينة في سماتهم الشخصية أو سلوكياتهم فإن هذه المكافآت لن تؤثر على سلوكياتهم في المستقبل.

ويفترض روتر مثل أتكنسون أن توقع المعززات وقيمتها هي التي تحدد السلوك ومع ذلك فسر القيمة بشكل أوسع من تفسير أتكنسون لها فترتبط قيمة التعزيز في نظرية روتر ليس فقط باحتمالية النجاح، ولكن أيضا بحاجات الفرد وارتباطاتها.

ما يمكن استخلاصه أن نظرية التعلم الاجتماعي تبين أداء الفرد يتحدد حسب المعززات الموجهة إليه، فإن هذا الأخير يؤثر في آدائه وذلك حسب مدى فهمه لها.

### 1-7-3- نظرية العزو لفايتز:

ترجع الخلفية الأساسية لنظرية العزو الى عالم النفس الاجتماعي الألماني هيدرإذ يرى أن الانسان ليس مستجيبا لأحداث كما هو الحال في النظريات والسلوكيات وإنما مفكر في سبب حدوثها، وأن سلوك الفرد هو الذي يؤثر على سلوكه القادم وليس النتيجة التي يحصل عليها، ويفترض هيدر أن الأفراد يقومون بالعزو لأسباب النجاح، والفشل عندهم، وهو عبارة عن محاولة لربط السلوك بالظروف والعوامل التي أدت إليه، إذن ادراك الفرد للسبب يساعده على السيطرة على ذلك الجزء من البيئة، ويعتقد هيدر ان معتقدات الافراد حول أسباب نتائجهم حتى ولو لم تكن حقيقة يجب أن تأخذ بعين الاعتبار عند تفسير توقعاتهم، وأشار الى أن الأفراد يرجعون لأسباب الى عوامل خارجية ( البيئة ) مثل الحظ، أو الى عوامل داخلية (تتعلق بهم) مثل الجهد والقدرة.

فيفترض علماء العزو أن الأفراد يبحثون بصورة طبيعية عن فهم لماذا تحدث الأحداث وبصفة خاصة عندما تكون المخرجات هامة أو غير متوقعة، فالتلميذ الذي يتوقع أن يؤدي بشكل جيد، لكنه أدى بشكل رديء على الاختبار سوف يحاول الاجابة على السؤال لماذا فشلت على ذلك الاختبار؟

ومعنى أن نظرية العزو تقلب مصدر الضبط رأسا على عقل فيما يدرس علماء مصدر الضبط توقعات الافراد المرتبطة بالأحداث المستقبلية، وتشمل المخرجات في سياقات الانجاز على الأداء في المهام أو الاختبارات.

إن أكثر عزوات مخرجات شيوعا هي:

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

القدرة ( بمعنى لقد كان ادائي جيد ) بسبب براعتي، لقد كان أدائي سيئا لأني غي ( والمعنى تذكرت أو لم أتذكر ).

ويزعم فايتر أن العزوات ذات الاسباب المحددة أقل أهمية في تعزيز سلوك الانجاز من الابعاد الاساسية، فقد لاحظته فايتر سواء تم ادراك السبب على أنه داخلي أو خارجي فإن ذلك لا يروي القصة بأكملها خاصة إذا كان الهدف هو التنبؤ بالسلوك في مواقف الانجاز، وكل ذلك يبين الأسباب الداخلية والخارجية لمخرجات الانجاز بالنظر الى ثباتها وامكانية ضبطها.

(زايد نبيل محمد، 2003، ص71)

### 1-8- أنواع الدافعية للإنجاز:

ميز فيروف وعين من دوافع الانجاز هما الدافع الذاتي والدافع الاجتماعي

**1-8-1- دافع الانجاز الذاتي:** ويقصد به تطبيق المعايير الداخلية أو الشخصية في مواقف الانجاز. ( كاملة الفرخ، عبد الجابر تيم، 2000، ص177).

**1-8-2- دافع الانجاز الاجتماعي:** يخضع لمعايير يو سمها الآخرون ويقاس في ضوء هذه المعايير أي أنه يخضع لمعايير المجتمع ويبدأ هذا النوع من دافع الانجاز بالتكوين في سن المدرسة الابتدائية ( محمد جاسم، محمد العيادي، 2004، ص331)

### 1-9- مكونات الدافعية للإنجاز:

يحدد أوزيل مكونات الدافعية للإنجاز من ثلاث معطيات هي:

**1-9-1- الحافز المعرفي:** الذي يعبر عن الانشغال بالعمل بمعنى أن الفرد أو الباحث يحاول أن يشبع حاجاته لأن يعرف ويفهم، و تكمن معرفة اكتشاف معرفة جديدة في كونها تعينه على أداء ما ينهض به من مهام بكفاءة أعلى.

**1-9-2- تكريس الذات:** بمعنى أن الفرد او الباحث يحاول ان يشبع حاجاته لأن يعرف ويفهم، وتكمن معرفة اكتشاف معرفة جديدة في كونها تعينه على أداء ما ينهض به من مهام بكفاءة أعلى.

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

**1-9-3- تكريس الذات:** بمعنى آخر توجه الأنا أو الذات ويمكنه رغبة الفرد في المزيد من الصيثة والمكانة التي يجرزها عن طريق ارائه المميزة، والملزم في نفس الوقت بالتقاليد الأكاديمية المعترف بها مما يؤدي الى شعوره بكفايته واحترامه لذاته.

**1-9-3- دافع الانتماء:** ويتمثل في سعي الفرد الحصول على الاعتراف والتقدير باستخدام نجاحه الأكاديمي ومختلف الآداء و يأتي دور الوالدين كمصدر أولي لاشباع حاجات دافع الانتماء ثم دور الأطراف المختلفة التي يتعامل معها الفرد يعتمد عليهم في تكوين شخصيته ومن بينهم المؤسسات التعليمية المختلفة (محمد جاسم، محمد ألعدي، 2004، ص331).

ما يمكن أن نستخلصه حتى يكون الفرد مكونات الدافعية للإنجاز يجب ان يكرس نفسه للعمل رغبة منه والنجاح وتحقيق الأهداف، وكذلك الحصول على مكافآت من أجل اكتشاف معارف جديدة ومواصلة العمل بجدية، بالإضافة الى احساسه بالاعتراف والتقدير من جميع الأطراف كالوالدين والمؤسسات التعليمية.

### 1-10- صفات ذوي الدافعية للإنجاز:

يتميز ذوي الدافعية للإنجاز بعدة خصائص من بينها:

- يفضلون العمل على مهام تتحدى قدراتهم بحيث تكون هذه المهام واعدة بالنجاح ولا يقبلون بمهام يكون النجاح، فيها مؤكدا أو مستحيلا.

- يفضلون المهام التي يقارن فيها آدائهم باداء غيرهم، كما يختلفون مهام أو أعمال أو مهن أكثر واقعية، ولديهم القدرة أكبر على احداث تزاوج جيد يبين قدراتهم والمهام التي يختارونها.

- يفضلون اختيار مهام يكون لديهم قدر من الاستبصار بالنتائج المتوقعة من العمل عليها وكم الوقت والجهد المطلوب.

- يكونون أكثر اهتماما باكتشاف البيئة المحيطة بهم فهم أكثر اهتماما بالسفر وأكثر اهتماما بتجربة أشياء جديدة.

- يوصفون بأنهم مستقلون ولهم قيم نابعة من داخلهم ويميلون لأن ينجزوا أعمالهم جيدا رغبة في الانجاز لذاته وليس ارضاء الناس، وعليه فهم يتميزون باستقلال الشخصية وتفردهم عن غيرهم ( فتحي الزيات، 2004،

ص455-456)



## 1-11- أهمية الدافعية للإنجاز:

تزايد أهمية الدافعية للإنجاز يوماً بعد يوم بشكل متسارع بحيث أصبحت في عصرنا من المواضيع ذات الأهمية البالغة في عدة مجالات وخاصة مجال علماء نفس ويعود الفضل الى الجهود الكبيرة التي يبذلها العلماء والباحثون. ولقد أشارت البحوث الى الجوانب المختلفة لأهمية الدافعية مثل ارتباطها بالنجاح ودورها الفعال في توجيه السلوك، اضافة الى تأثيرها الواضح على القرارات التي يتخذها الافراد في المواقف الحياتية.

(سعدي سامية، 2001، ص110)

## 1-12- العوامل المؤثرة في دافعية الانجاز:

يتوقع الأشخاص الذين لديهم دافعية الانجاز عالية ادراكهم للأشياء التي يؤديونها أو يطمحون للوصول لها واضحة، وذلك مقارنة بالأشخاص الذين لديهم دافع الانجاز منخفض و ذلك راجع الى تدخل عدة عوامل منها:

### 1-12-1- التحدي البيئي:

يذهب ماكيلاند الى القول بأن عملية قياس الانجاز تقوم على اساس طريقة تحدي الأفراد واستشارتهم لحثهم على الانجاز ويذهب ايضا الى ان الناس يظهرون خاصية الدافعية العالية والنشطة الى الانجاز عندما يعاملون بطريقة غير عادية.

فإذا كانت الدافعية عالية تكون الاستجابة قوية، أما إذا كانت الدافعية منخفضة فيمثل الاستجابة الجماعة الى الانسحاب و التراجع، لهذا الغرض فإن درجة التحدي تحدد قوة الاستجابة، وذلك إذا ظلت دافعية الانجاز في مستوى عال، فإذا كان التحدي من البيئة معتدلة تكون الاستجابة قوية جدا بينما اذا كان التحدي البيئي كبيرا جدا او صغيرا جدا فإن الاستجابة تكون أقل بعض الشيء وذلك على نحو ما ذهب اليه المؤرخ الانجليزي " آرنولد توينبي "

(محمد فتحي فرج الزليبي، 2008، ص181،180)

### 1-12-1 – القيم الدينية للوالدين:

من المعروف ان قيم الوالدين تمارس تأثيرا غير مباشر على مستوى دافعية انجازه عند الابناء لأنها اسلوب من أساليب داخل الأسرة وتتأثر إلى حد كبير بقيم الوالدين التي تمثلها اراهم الدينية.

( محمد فتحي فرج الزليتي ، 2008 ، ص181 )

## 1-12-3- الأسرة :

أكدت العديد من الدراسات التي أجراها ماكيلاند في الولايات المتحدة الأمريكية، حيث أن الآباء يكونون دائما ذوي دافعية منخفضة للإنجاز إذا ما تعرضت أسرهم الى التفكك، غير أنه باختلاف جاءت نتائج دراسات ماكيلاند عكسية حيث أوضحت دراسات عن المجتمع التركي ان أبناء الاسرة التركية يتسمون بالتسلط والجمود على ابنائهم لأن والده المتسلط يتسبب في جعله معتمد على نفسه.

( محمد فرج الزليتي، 2008، ص181).

## 2- حصة التربية البدنية والرياضية

**1-2- مفهوم التربية البدنية والرياضية:** هي نظام تربوي له اهداف التي تسعى الى تحسين الأداء الانساني العام من خلال الانشطة البدنية المختارة كوسيط تربوي يتميز بخصائص تعليمية وتربوية هامة (د- أمين أنور الخولي، محمود عبد الفتاح، بدون تاريخ، ص17)

ويعرفها ويست و بوتشر west and boutcher

أما العملية التربوية التي تهدف الى تحسين الأداء الانساني من خلال وسيط وهي الانشطة البدنية لتحقيق ذلك.

أما تشارلز charles

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

جزء من التربية العامة، ميدان تجريبي هدفه تكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية والعقلية والانفعالية والاجتماعية وذلك عن طريق الألوان من النشاط، البدني بفرض تحقيق المهام ( د- أمين أنور الخولي، بدون تاريخ ، ص29).

### 2-2- أهمية التربية البدنية للمراهق:

ان التربية البدنية والرياضية لها أهمية بالغة الأثر في تكوين المراهق وشخصيته حيث تحقق له فرصة اكتساب الخبرات والمهارات الحركية التي تزيد رغبة وثيقة في الحياة وتجعله يحصل على القيم التي قد لا يكتسبها في المنزل، تقوم الانشطة الرياضية بتنمية مواهب المراهق وقدراته البدنية والعقلية وتطوير الطاقات البدنية والنفسية ويأتي بتكثيف برنامج يوافق بين الدروس وممارسة النشاط البدني وعموما فممارسة حصة التربية البدنية والرياضية واحدة أسبوعيا كفيلة بالمحافظة على اللياقة البدنية والكفاءات البدنية، وتعتبر الأنشطة الرياضية بمثابة ترويح عن النفس والبدن وتجعله يعبر عن مشاعره وأحاسيسه، التي تتصف بالاضطرابات والاندفاع وهذا عن طريق ممارسة حركات رياضية متوازنة ومنسجمة ومناسبة تخدم وتنمي اجهزته الوظيفية والعضوية وتقوي معنوياته.

(ميخائيل إبراهيم أسعد، 1977، ص225)

### 2-3- تعريف حصة التربية البدنية والرياضية:

يعرف درس التربية البدنية والرياضية على أنه الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي في الخطة الشاملة لمنهاج التربية البدنية والرياضية بالمدرسة، وهي تشمل كل اوجه الأنشطة التي يريد المدرس أن يمارسها تلاميذ هذه المدرسة، وأن يكتسبوا المهارات التي تتضمنها هذه الأنشطة بالإضافة الى ما يصاحب من تعليم مباشر وتعليم غير مباشر

( محمود عوض بسوني، فيصل ياسين الشاطي، 1992، ص94)

ويعتبر درس التربية البدنية والرياضية ((أحد أشكال المواد الأكاديمية مثل علوم الطبيعة والكيمياء واللغة، ولكنه يختلف عن هذه المواد بكونه يمد التلاميذ ليس فقط بمهارات وخبرات تحركية ولكنه يمدهم أيضا بالكثير من المعارف والمعلومات التي تعطي الجوانب الصحية والنفسية والاجتماعية بالإضافة الى المعلومات التي تعطي الجوانب العلمية بتكوين جسم الانسان، وذلك باستخدام الجوانب الحركية مثل التمرينات والألعاب الجماعية والفردية، وتتسم تحت الاشراف التربوي عن طريق مربين أعدو لهذا الغرض (ابراهيم حامد قنديل، 1990، ص15)

## 2-4- كيفية بناء حصة التربية البدنية والرياضية:

بالرغم من الاختلاف الموجود في مدارس التربية البدنية كالاتحاد السوفياتي (سابقا)، الولايات المتحدة الامريكية، ألمانيا في عدة أقسام حصة التربية البدنية، الا أنه يمكن أن نجد واحدة احسن من الأخرى، أضف الى ذلك أن جوهر حصة التربية البدنية والرياضية واحد ولا يختلفان الا في الجزء الرئيسي أو جسم الدرس كما يسمونه حيث يشمل على النشاط التعليمي والتطبيقي، فالمدرسة الشرفية ويقسم درس التربية البدنية والرياضية الى:

- المقدمة

- الجزء الرئيسي ( يحتوي على النشاط التطبيقي والتعليمي معا )

- الجزء الختامي

أما المدرسة الفردية تقسم الدرس الى :

- المقدمة

- التمرينات

- النشاط التطبيقي

- الجزء الختامي

( عدنان محامد صادق، فاطمة الهاشمي، 1978، ص120 )

والطريقة الثانية هي الاكثر استعمالا في الوطن العربي وسنفصل فيها كالاتي:

أ- مقدمة الدرس:

أو كما يسمى الاحماء وهو جملة النشاطات التي تعتمد للوصول الى حالة قصوى من التحضير البدني والنفسي اللازمين لممارسة رياضة ذات شدة عالية ودور الاحماء هو العمل على التوفيق بين مختلف الأجهزة.

1- على الجهاز الدوري الدموي:

- ارتفاع تواتر نبضات القلب.

- ارتفاع ضغط الدم يؤدي الى نسبة سير الدم في الجسم

## 2- على الجهاز التنفسي:

- يرفع من التواتر التنفسي وهذا يتناسب مع شدة العمل

## 3- الجانب النفسي:

يحدث الاحماء نوع من الانتباه وبالتالي أخذ الحيطة والحذر كما يعمل الاحماء بالإيجاب على الحالات الانفعالية للإنسان مثل القلق قبل المنافسة، ولتكون المقدمة في أحسن صورة ويجب أن يتميز ما يلي:

- أن تكون التمرينات غير مملة.

- التمرينات تكون عامة وخالية من الخطورة.

-اعتماد الالعاب الصغيرة والمسلية، والتي تضيف جو المرح.

- أن يتمكن جميع التلاميذ من الاشتراك في ألعاب المقدمة.

- ضبط الاحماء وهذا لتفادي تحويل الاحماء الى تعب حيث لا تتعدى نبضات القلب في الفترة الاحمائية 120 في الدقيقة، اذا فيجب التسخين والاحماء أن يجب على مخطط ينتقل من العام الى الخاص والمخطط العام يضم كل المجموع العضلية، الجانب الدوري، التنفسي، الحرارة الجسمية.

## ب- الجزء الرئيسي:

يضم الجزء الرئيسي التدريب بمعناه الواسع بمختلف مستوى المرحلة الأساسية على حسب تحضير الرياضيين عامة، لما يجب في هذه المرحلة مراعاة توافق الجانبين النفسي والبدني و فيما يلي بعض التمرينات.

## 1- التمرينات النظامية:

تهدف الى عملية التنظيم والضبط والربط بين داخل الحصة، وتعتمد ايصال التلاميذ للعمل التلقائي وبشكل منظم.

## 2- التمرينات البنائية:

تهدف اكتساب اللياقة البدنية واحداث التوافق بين المجموع العضلية والعناصر التالية توضح ذلك.

- استعمال التدريبات والتمرينات التي تساعد على التحكم في التقنية.

- تمارين لتطوير القوة.

- تمارين موجهة لتطوير التحمل.

3- التمارين التوافقية:

تنمي التوافق العضلي وترقي المهارات الحركية للتلاميذ.

ج - الجزء الختامي:

تهدف من خلالها الى التقليل من شدة التدريب أو العودة بالجسم الى الحالة العادية، أما الانتقال النموذجي من العمل الشديد الى الراحة فإنه يخلق نوع من الملل مما يؤدي التأثير على جودة وفعالية التدريبات السابقة (عدنان محمد صادق، فاطمة الهاشمي، 1988، ص20)

## 2-5- أهمية حصة التربية البدنية والرياضية:

لما كانت التربية والرياضية تعد الركن الأساسي لتطوير كافة قدرات التلاميذ، فقد وجب الاهتمام بمادتها وما تحتاج إليه من امكانيات بشرية ومادية من مساحات وأجهزة وأدوات وبرامج ومناهج حديثة (قاسم المندلاوي وآخرون، 1990، ص98)

ولما كانت التربية البدنية والرياضية قد عرفت بأنها "عملية توجيه النمو والقوام للإنسان باستخدام التمارين البدنية والتدريبات الصعبة وبعض الأساليب الأخرى، والتي تشارك في الأواسط والتربوية بتنمية النواحي النفسية والاجتماعية والخلقية فإن ذلك يعني أن درس التربية البدنية والرياضية كأحد أوجه الممارسات لما يحقق أيضا هذه الأهداف ولكن على مستوى المدرسة فهو يضمن النمو الشامل والمشرف للتلاميذ لتحقيق احتياجاتهم البدنية طبقا لمراحلهم السنوية، فتعطي الفرصة للبالغين منهم بالاشتراك في أوجه النشاط داخل وخارج المدرسة ( محمود عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطي، 1992، ص92)

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

وهذا يكون درس التربية البدنية والرياضية قد حقق الى حد معين من الأهداف التربوية في المجالات النمو البدني والصحي والنفسي والاجتماعي... الخ للتلميذ في كل المستويات.

### 2-6- أهداف حصة التربية البدنية والرياضية:

لقد وضع الكثير من الباحثين جملة أهداف خاصة بحصة التربية البدنية والرياضية، فنجد كل من " عباس أحمد السامرائي وبسطويي أحمد بسطويي " قد حدد عدة أغراض لدرس التربية البدنية والرياضية كما يلي:

- تنمية الصفات البدنية
- النمو الحركي
- الصفات الخلقية الحميدة
- الاعداد للدفاع عن الوطن.
- الصحة والتعود على العادات الصحيحة والسليمة.
- النمو العقلي والتكيف الاجتماعي.

(عباس أحمد السامرائي، بسطويي أحمد بسطويي ، 1994 ، ص73).

كما أشارت عينات احمد فرح أنه ينبثق من أهداف التربية البدنية والعديد من الأغراض، التي يسعى درس التربية البدنية والرياضية الى تحقيقها وتشمل:

- الارتقاء بالكفاءة الوظيفية لأجهزة الجسم والصفات البدنية.
- اكتساب المهارات، الحركات والقدرات الرياضية.
- تكوين اتجاهات القومية الوطنية وأساليب السلوك السوية ويمكن تحديد أهداف حصة التربية البدنية والرياضية بالتفصيل بما يلي:

### 2-6-1- تنمية الصفات البدنية:

كالسرعة، المطاولة، الرشاقة والمرونة وتشتت أهمية هذه الصفات أو العناصر وتنميتها في المجال الرياضي ليس فقط من واقع علاقتها بتعلم المهارات والفعاليات الرياضية المختلفة الموجودة في المنهاج المدرسي بل تتعدى هذه الأهمية لحاجة التلميذ عليها في المجتمع.

(عباس احمد السامرائي، بسطوسي أحمد بسطويي، 1994، ص74)

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

ويقول "حسن علاوي" في هذا الصدد وتحديدًا بالنسبة للميزات النمو العقلي لفئة المراهقين " أن المراهقين تنضج وتظهر الفروق الفردية في القدرات فتتكشف استعداداتهم الفنية، الثقافية والرياضية، و الاهتمام بالتفوق الرياضي وال مهارات البدنية ( محمد حسن علاوي، 1992، ص 148 )

### 2-6-2- تنمية المهارات الحركية:

يعتبر النمو الحركي من الأغراض الرئيسية لدرس التربية البدنية والرياضية ويقصد بذلك تنمية الحركات عند المتعلم، والمهارات الحركية تنقسم الى حركات أساسية ومهارات حركية رياضية، فالمهارات الحركية الأساسية هي تلك الحركات الطبيعية والفطرية التي يزاولها الفرد تحت الظروف العادية مثل: العدو، المشي، القفز. أما المهارات الرياضية فهي الألعاب والفعاليات المختلفة التي تؤدي تحت إشراف الأستاذ ولها تقنيات خاصة بها، ويمكن للحركات الأساسية أن ترتقي الى مهارات رياضية.

(عباس أحمد السامرائي، بسطوني أحمد بسطوني، 1992، ص 27)

### 2-6-3- اكتساب الصفات الخلفية:

يرى " عدلان جلون " أن الأغراض الاجتماعية تتمثل في تهيئة الجو الملائم للتكيف بنجاح في المجتمع الصالح و إتاحة الفرصة للتعبير عن النفس و الابتكار و إشباع الرغبة في المخاطر حتى ينمو الطالب نفسيًا و اجتماعيًا. (عدلان درويش جلون و آخرون، 1994، ص 30)

### 2-6-4- النمو العقلي:

تعتبر عملية النمو عملية معقدة للغاية، فهي تلك التغيرات الوظيفية والجسمية والنفسية التي تحدث للكائن الحي، وهي عملية نضج للقدرات العقلية. (محمد حسن علاوي، 1992، ص 151)

### 2-7- الطبيعة التربوية لحصة التربية البدنية والرياضية:

وتتمثل الطبيعة التربوية لدرس التربية البدنية في عملية التفاعل التي تتم بين التلاميذ في إطار القيم والروح الرياضية، حيث يكتسبون الكثير من الصفقات التربوية التي تعمل على تنمية السمات المختلفة كالشعور بالصدق والمثابرة والمواظبة واقتحام الصعوبات مع زملاء...



## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

هذه الصفات تلعب دورا كبيرا في بناء الشخصية الانسانية وتكسبها طابعها المميز، وعلى هذه المرتكزات تبنى أهداف درس التربية البدنية والرياضية مما تعطيه الطابع التربوي.

ويعتبر درس التربية البدنية والرياضية الوحدة المصغرة في البرنامج الدراسي، فالخطة الشاملة في منهاج التربية البدنية والرياضية بالمؤسسة تشمل كل أوجه النشاط الذي يريد

الأستاذ أن يمارسه لتلاميذه في المؤسسة وأن يكتسبوا المهارات التي تتضمنها هذه الأنشطة البدنية والرياضية. ( ليلي عبد العزيز زهران، ص 160)

### 2-8- تقسيم حصة التربية البدنية والرياضية:

صنف علماء التربية الرياضية الأنشطة الرياضية وفقا لاتجاهات متباينة ووفقا لهدفها والمشاركين

(عبد اللطيف نصيف، 1981، ص 102-104)

وسيحاول الباحث فيما يلي أن يتناول أهم التقسيمات للأنشطة البدنية والرياضية والتي تمثل ثلاث جوانب أساسية وهي:

- درس التربية البدنية والرياضية.
- النشاط الرياضي الداخلي
- النشاط الرياضي الخارجي.

### 1-9- طرق اخراج حصة التربية البدنية والرياضية:

يقصد باخراج حصة التربية البدنية والرياضية هو استخدام جميع الوسائل والامكانيات التي تساعد على تنظيم التلاميذ بشكل ديناميكي والتي يمكن خلال ذلك الوصول الى الهدف المرجو بطريقة سريعة وبسيطة أما الطريقة الشائعة في اخراج درس التربية البدنية والرياضية فهي كالاتي:

#### 2-9-1- الطريقة الجماعية:

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

حيث يؤدي التلاميذ جميع الحركات والتمارين الرياضية بشكل جماعي وبعمل موحد مع استخدام الوسائل المتوفرة، وهذا النوع من الاخراج للدرس يخدم المهارات الفردية كالوثب والقفز مثل الجري والسباحة، وكذا يستخدم أحيانا في الألعاب الجماعية ككرة القدم وكرة السلة وكرة الطائرة.... الخ

ومن مميزات هذه الطريقة أنها مريحة بالنسبة للأستاذ، حيث يستطيع هذا الأخير تعليم مجموعة من التلاميذ في وقت واحد، إلا أن الصعوبة تكمن في تصحيح الأخطاء، ويلعب موضع أو مكان الدرس دورا كبيرا في ملاحظة الأخطاء.

### 2-9-2- طريقة الأداء التتابعي:

في هذه الطريقة يقوم التلميذ بأداء مهارات وحركات بالترتيب واحدة وراء واحدة وبدون توقف، وهذه الطريقة تعتمد على الوسائل والامكانيات المتوفرة، ومن مميزاتها تتيح لنا الفرصة في معرفة الفروق الفردية عند التلاميذ الى جانب تماسك وحدة الدرس مع تنظيم الحمل بشكل أفضل وتستعمل هذه الطريقة كثيرا في الجمباز، إلا أن هذه الطريقة عيوب أو عيب وهو الوقوف الذي يقضيه التلميذ في انتظار دوره.

### 2-9-3- طريقة المناوبة:

يؤدي التلاميذ التمرينات بشكل متناوب، حيث ينقسمون الى مجموعتين تقوم المجموعة الأولى بأداء التمارين ثم ترجع للخلف، لتقوم المجموعة الثانية بنفس الشيء، ويركز استعمال هذه الطريقة في الوثب العالي والوثب الطويل.

### 2-9-4- طريقة المجاميع:

حيث يقسم الأستاذ التلاميذ الى مجموعات ليقوموا بتأدية أنواع المهارات بشكل مفصل، يتم في هذه الطريقة نشاط تطبيقي عند توسع المكان وتوفر الأجهزة حيث تقوم كل مجموعة بأداء التمارين ثم تتناوب ويقوم المدرس بالمرور على المجموعات الواحدة تلوى الأخرى وبلاستعانة بالتلاميذ الممتازين.

### 2-9-5- طريقة الفردية:

تستعمل هذه الطريقة عند تقويم أو معرفة المستوى الذي وصل اليه التلاميذ، حيث يقوم كل تلميذ بأداء المهارات بشكل فردي ومن خلال هذه يستطيع الفرد اكتساب الاخطاء الى جانب القدرات المتوفرة لديهم

## الفصل الثاني : دافعية الإنجاز و حصة التربية البدنية والرياضية

يجب مدرس التربية البدنية والرياضية أن يعمل على تقويم الحصة بصفة مستمرة من خلال ما يلي

- التقويم البدني والمهارى والمعرفي للدرس
- قياس النتائج لكل وحدة من وحدات الدرس استخدام وسيلة التقويم كإنهاء جزء من الدرس
- استخدام أساليب مختلفة للقياس تتناسب مع هدف الحصة
- تشجيع المعلمين على التقويم الذاتي والمشارك

(مكارم حلمي، أبوهوجة ، محمد سعد زغلول، 1999، ص96-97).

## خلاصة

من خلال كل ما تقدم نستطيع القول أن الدافعية بصفة عامة دافعية الإنجاز بصفة خاصة موضوع عميق وواسع وأنه من خلال هذا العرض أراد الباحث أن يعطي ولو بفكرة بسيطة على دافعية الإنجاز.

وتلعب التربية البدنية والرياضية دور كبير في اعداد الفرد وهي احدث الأساليب التربوية التي تسهم في زيادة

دافعية الإنجاز لدى التلاميذ.

## تمهيد

تعد هذه المرحلة من " 12-15 " سنة مرحلة المراهقة وهي احدى مراحل النمو النفسي والفيزيولوجي الهامة في حياة الفرد، حيث يتحول فيها من كائن لا جنسي الى كائن جنسي قادر على الحفاظ على نوعه واستمرار سلالته ويكشف من خلالها الفرد قدرته واستعداداته وميوله ومواهبه الجسمية، الحركية، الانفعالية، الاجتماعية والجنسية فيحاول الفرد أن يكيف نفسه مع المجتمع الذي يعيش فيه محاولا التعود على ضبط النفس والابتعاد عن العزلة والانطواء تحت لواء الجماعة فتقل نزاعاته الفردية.

## 1-1-تعريف المرحلة العمرية من 12-15 سنة:

تبدأ من (12 إلى 15 سنة) حيث تصادف هذه المرحلة الطور الثاني من التعليم وتمتد من بداية النمو السريع الذي يصاحب البلوغ وحتى بعد البلوغ بسنة تقريبا، أي عند استقرار التغيرات البيولوجية الجديدة وتتميز هذه المرحلة بالبلوغ والمراهقة فالبلوغ يعني بلوغ المراهق القدرة على الانسان أي اكتمال الوظائف الجنسية عنده، وذلك ينمو الغدد الجنسية وقدرتها على أداء وظيفتها أما المراهقة فتشير الى التدرج نحو النضج الجسمي والعقلي والنفسي والاجتماعي وعلى ذلك فالبلوغ ما هو الا جانب واحد من جوانب المراهقة، كما أنه من الناحية الزمنية يسبقها فهو أول دلائل دخول الطفل مرحلة المراهقة ( الدكتور عبد الفتاح دويرار، 1996 ص232).

## 2-1: المراهقة:

## 1-2-1-تعريف المراهقة:

أ-لغة: ان كلمة المراهقة مشتقة من الفعل "رهق" بمعنى لحق أو دنى فهي حفيد معنى الاقتراب أو الدنو من الحلم، فالمرهق بهذا المعنى هو الفرد الذي يدنو من الحلم واكتمال النضج (فؤاد البصي اليدر ، 1997، ص272).

- ويعرفها ابن المنظور في لسان العرب بقوله: " غلام مرهق أي مقارب للحلم " (أي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور، 1955، ص131)

- وكذلك تعني لنا كلمة المراهقة " الخفة، الجهل، الاقتراب من النور أو من الحلم، وبذلك يؤكد لنا مجتهدى اللغة العربية بقولهم معنى رهق - غشي أو راهق - دنى، وهو لفظ يطلق على الفرد غير الناضج انفعاليا وعقليا وجسميا من ناحية مرحلة البلوغ وسن الرشد حتى الرجولة (تركي رايح كتاب، 1989، ص242)

ب-اصطلاحا: ان كلمة مراهقة " adolescence " من الفعل اللاتيني adolescent وتعني الاقتراب من النضج وهي الفترة التي تقع بين نهاية الطفولة المتأخرة وبداية سن الرشد، وعلى ذلك فالمرهق لا يعد طفلا ولا راشدا وانما في مجال القوة والمؤثرات والتوقعات المتداخلة ما بين مرحلتى الطفولة والرشد ( b-ambolle elizabeth,page173)

- وتعرف بانها مجموعة من التغيرات الفيزيولوجية التي تقرب الفرد من النضج البيولوجي والجسمي وتحدث هذه التغيرات عند البنات في سن مبكر عن الذكور ( عبد المنعم حنفي، 1978، ص23).

- والمراهقة مرحلة تبدأ بالبلوغ وتنتهي بالرشد اذا فهي عملية بيولوجية حيوية عضوية في بدايتها وكذلك ظاهرة اجتماعية في نهايتها ( فؤاد البصي اليد، 1977، ص275)

- فتعرفها " ausbele " على انها المرحلة التي يحدث فيها التحول البيولوجي للفرد ( سعدية علي بهادر، 1980، ص27)

- وعلى حسب " stonleynal " هي فترة من العمر تتميز بتصرفات سلوكية وعواطف انفعالية وتوترات عنيفة (عنتر سعدية علي بهادر محمود، 1980، ص25-27)

أما من الناحية البيولوجية فنعني بالمراهقة مجموع التحولات الشاملة لجسم الفرد بما يخص المظهر الخارجي والأجهزة المختلفة للجسم ( الجهاز الدوري، الجهاز التنفسي، الجهاز التناسلي... الخ ) ( عنتر سعدية علي بهادر محمود، 1980، ص29)

#### 1-2-2- مراحل المراهقة:

رغم صعوبة تحديد بداية ونهاية مرحلة المراهقة وذلك لاعتبارات عديدة أهمها: التغذية ، المناخ، الثقافة، الصحة، الجنس.... الخ الا أنه في الغالب تحدد البداية ببداية البلوغ الجنسي، والنهاية الى 21-22 سنة كما أن هناك تقسيمات عديدة لهذه المرحلة لكن من أشهرها التقسيم التالي:

#### أ/ مرحلة المراهقة المبكرة:

تبدأ من (12-15 سنة) حيث تصادف هذه المرحلة الطور الثاني من التعليم، وتمتد من بداية النمو السريع الذي يصاحب البلوغ وحتى بعد البلوغ بسنة تقريبا، أي عند استقرار التغيرات البيولوجية الجديدة.

#### ب/ مرحلة المراهقة الوسطى (المتوسطة):

تتراوح ما بين (15 الى 18 سنة) وتصادف في الغالب مرحلة الطور الثانوي.

#### جـ/ مرحلة المراهقة المتأخرة:

فيها يحاول المراهق تكيف نفسه مع المجتمع الذي يعيش فيه محاولا التعود على ضبط النفس وغالبا ما تمتد هذه المرحلة ما بين (18-21 سنة) (عنتر سعدية عي بهادر محمود، ص31)

## 1-2-3: أشكال المراهقة:

## أ/ المراهقة التوافقية:

تتسم بالاعتدال والهدوء، الميل الى الاستقرار واشباع ممرن وتكامل الاتجاهات والاتزان العاطفي والخلو من العنف والتوترات الانفعالية الحادة والتوافق مع الوالدين والاسرة ككل، والتوافق الاجتماعي والرضى عن النفس والاعتدال في احلام اليقظة وعدم المعاناة من الشكوك الدينية.

## ب/ المراهقة الانسحابية المنطوية:

تتسم بالانطواء والاكتئاب والعزلة والحجل والشعور بالنقص ونقص المجالات الخارجية والاقتصاب على أنواع النشاط الانطوائي وكتابة المذكرات التي يدور معظمها على النقد والتفكير المتمركز حول الذات ومشكلات الحياة ونقد النظم الاجتماعية والثورة على تربية الوالدين ومحاولة النجاح الدراسي والاستغراق في أحلام اليقظة التي تدور حول موضوعات الحرمان والحاجات الغير مشبعة والاحراق في الجنسية الذاتية والاتجاه نحو التزعة الدينية المتطرفة بحثا عن الراحة النفسية والتخلص من مشاعر الذنب.

## جـ/ المراهقة العدوانية والمتمردة:

تتسم بالتمرد والثورة ضد الاسرة والمدرسة والسلطة عموما وانحرافات جنسية والعدوان على الاخوة والزملاء والعناد بقصد الانتقام الخاص بالوالدين وتعميم أدوات المتزل والاسراف الشديد في الانفاق والتعلق بروايات المغامرات والحملات ضد رجال الدين والشعور بالظلم والنقص التقديري والاستغراق في احلام اليقظة والتأخر الدراسي.

## د/ المراهقة المنحرفة:

تتسم بالانحلال والانتماء النفسي الشامل والسلوك المضاد للمجتمع والانحراف الجنسي وسوء الانحلال القومي والاشهار وبالتالي بلوغ الذروة في سوء التوافق (حامد عبد السلام زهران 1991، ص51)

في هذه المرحلة يظهر على سلوك المراهقة انفعالات لا يستطيع المراهق التحكم فيها ولا في المظاهر الخارجية لها كما يلاحظ اختلال في التوازن النفسي يميزه اضطراب في التفكير وذلك راجع الى اضطراب الوظائف الفيزيولوجية عنده لهذا فغنا ننادي ولا يسمعنا أحيانا ونرمي اليه ولا يرانا تارة أخرى و نحدثه ولا يجيبنا، فهذه المرحلة تعتبر



مرحلة التأمل وتفحص ليس ما حوله فحسب بل حتى الى طبوغرافيا جسمه وتأمل معال جسمه ومدى صلاح خلقتة واتساع الافاق أمامه يجعل منه شخصا سارح الفكر ذاهب اللب شاردا العقل، مستسلم الى أحلام اليقظة وهذه الخصائص مصاحبة لفترة المراهقة وذلك نتيجة للطفرات الجسمية والمفاجئة في هذه المرحلة.

وما يلاحظ أيضا في هذه الفترة تغيرات في الوظائف واضطرابات في المزاج حيث يكون النمو الجسمي أسرع من النمو العقلي أو النمو الجسمي غير طبيعي (عبد العالي الحماساني، 1994، ص1999).

كما أن المراهق يصبح سريع التأثر والانفعال، قليل الصبر تنقصه المثابرة والاتزان والتقدير للعمل، يصبح الغضب، الرضا الحزن، الفرح أو الملل، كما يعمل على ارضاء جماعته وتدعيم مركزه فيها بزيادة مساهمته في ألوان النشاط المدرسي المختلف فيها تزداد لديه قوة العواطف واحلام اليقظة، وشبه القلق، وضعف القدرة على فهم وجهة نظر الكبار وضيق الصدر للنصيحة (محمد سعيد عزمي، ص39)

#### 1-2-4-تطور المهارات الحركية في المراهقة:

نظرا لما تعرفه هذه المرحلة من تغيرات كبيرة والتي تطرأ على المراهق فإن تأثيره يكون واضحا على مستوى مهارته الحركية سواء سلبيا أو ايجابيا حيث المهارات الجديدة من الصعب تعلمها لو اتاحت للفرد فرصة طويلة للتعلم، ويظهر جليا في بعض الممارسات كالسباحة الجمباز وكرة القدم وكرة السلة وكرة اليد.

كما أن مقدرة المراهق في توزيع القوة على اجزاء الحركة ليس متقنا في تلك المرحلة وهذا ما يؤثر بدوره على مستوى الأداء فتظهر الحركات الزائدة ويقل بذلك الانسياب الحركي ويضطرب الايقاع من ناحية أخرى والذي ينجم عنه ظهور الحركة في شكل غير سليم ومن خلال كل ما سبق نرى أنه من واجب معلمي التربية البدنية والرياضية أخذ كل هذا بعني الاعتبار عند وضع البرامج الخاصة لهذه الفئة العمرية وان يراعي ما يلي:

- وضع الفروق الفردية في الحسبان

- الابتعاد عن الشدة القصوى عند تنمية القدرات الحركية والاكتفاء بالشدة المتوسطة أو فوق المتوسطة.

- دراسة ميول ورغبات التلاميذ قبل وضع البرامج وتعيين الوحدات التعليمية حتى تتماشى مع هذه الرغبات.

- الاكثار من الانشطة التي تنتمي في المراهق شخصية وتربي استغلالية (الدكتور بسطاوي ويسى، ص177)

## 1-2-5- علامات بداية المراهقة وأبرز خصائصها وصورها:

بوجه عام تطرأ ثلاث علامات أو تحولات بيولوجية على المراهق اشارة لبداية هذه المرحلة عنده وهي:

## أ/ النمو الجسدي:

حيث تظهر قفزة سريعة في النمو، طولاً ووزناً، تختلف بين الذكور والاناث فتبدو الفتاة أطول وأثقل من الشباب خلال مرحلة المراهقة الأولى وعند الذكور يتسع الكتفان بالنسبة الى الوركين وعند الاناث يتسع الوركان بالنسبة الى الكتفين والخصر، وعند الذكور تكون الساقان طويلتان بالنسبة لبقية الجسد وتنمو العضلات (عبد السلام زهران المراهقة، ص336)

## ب/ النضوج الجنسي:

يتحد النضوج الجنسي عن الاناث بظهور الدورة الشهرية ولكنه لا يعني بالضرورة ظهور الخصائص الجنسية الثانوية (مثل نمو الثديين وظهر شعر تحت الابطين وعلى الاعضاء التناسلية) أما عند الذكر، فالعلامة الأولى للنضوج الجنسي هي زيادة في حجم الخصيتين وظهر الشعر حول الاعضاء التناسلية لاحقاً، مع زيادة العضو التناسلي، وفي حين تظهر الدورة الشهرية عند الاناث في حدود العام الثالث عشر يحصل القذف المنوي الأول عند الذكور في العام الخامس عشر تقريباً (محمد سلمى آدم، توفيق حداد، 1973، ص97).

## جـ/ التغيير النفسي:

ان التحولات الهرمونية والتغيرات الجسدية في مرحلة المراهقة تأثراً قوياً على الصورة الذاتية والمزاج والعلاقات الاجتماعية— فظهور الدورة الشهرة عن الاناث، يمكن ان يكون لها ردة فعل معقدة تكون عبارة عن مزيج من الشعور بالمفاجأة والخوف والانزعاج بل والابتهاج احياناً وذات الأمر قد يحدث عند الذكور عند حدوث القذف المنوي الأول أي: مزيج من المشاعر السلبية والايجابية ولكن المهم هنا أن الأكثرية الذكور يكون لديهم علم بالأمر قبل حدوثه في حين أن معظم الاناث يتكلف على امهاتهن للحصول على المعلومات أو يبحث عنها في المصادر والمراجع المتوافرة (سويق مصطفى، 1984، ص78).

## 1-3- خصائص النمو للمرحلة العمرية الممتدة من 12-15 سنة:

يتميز النمو في هذه المرحلة بأنه سريع وشامل لجميع مكونات شخصية المراهق من الناحية الجسمية والعقلية والوجدانية والاجتماعية والخلقية.

**1-3-1-النمو الجسمي :** في عملية النمو الجسمي عاملان أحدها داخلي وهو الوراثة والآخر خارجي وهو البيئة، ولا يمكن فصلهما عن بعضهما، ويقصد بالنمو الجسمي تلك التغيرات في الأبعاد الخارجية للإنسان في الطول والوزن ... وغيرها ( خليل معوض، 1994، ص332).

وتعتبر هذه المرحلة طفرة في النمو الجسماني حيث تزداد سرعة النمو لمدة ثلاث سنوات تقريبا (من 10 الى 14 سنة عند المراهقات) (12 الى 14 سنة المراهقين) وذلك بعد فترة النمو الهادئ في مرحلة الطفولة المتأخرة ويلاحظ على الطفل عدة تغيرات: (د. طلعت حسن عبد الرحيم، 1983، ص290)

يتغير شكل الوجه الى حد كبير في هذه المرحلة وتزول ملامحه الطفولية ويزداد الطول زيادة سريعة ويتسع المنكبين ويزداد طول الجذع والذراعين والساقين الا أن نمو الذراعين يسبق نمو الأرجل إذ أن الأطراف العلوية تسبق الأطراف السفلية وتنمو العضلات ويزداد الجسم تبعاً لنمو العظام والعضلات (خليل معوض، 1994، ص334)

- نمو القوة العضلية يتأخر في بعض جوانبه عن النمو الطولي ولذلك يشعر المراهق بآلام لتوتر العضلات المتصلة بالعظام النامية المتطورة ويتوقف البنين عن البنات في القوة العضلية وذلك لامتياز الفتى عن الفتاة في اتساع منكبیه وطول ذراعيه وكبر يديه (فؤاد الباهي البدر، 1945، ص264)

- كما أن حجم الدفع القلبي يكون بسرعة متعادلة مع الشرايين فيختل توازن الجسم ولهذا فإن تجنب النشاط الرياضي والحركات العنيفة في هذه المرحلة أمر مستحب ( محمد سعيد عزمي، 1996، ص38).

### 1-3-2-النمو الحركي:

خلال هذه الفترة تطراً على المراهق عدة تطورات فيما يخص القدرة الحركية، فيلاحظ تطور غير ملموس لصفة القوة في بداية المرحلة إذا ما قورنت بنهايتها مع وجود فرق كبير لصالح الاولاد عند البنات، ويرجع ذلك الى النمو الذي ميز بداية المرحلة.

أما بالنسبة للسرعة فنلاحظ تحسناً كبيراً في سرعة رد الفعل وسرعة التردد وسرعة الانتقال مع وجود فوارق واضحة بين الجنسين، ويرجع ذلك الى التحسن في النمو وينضج العمليات العصبية.

كما يحدث في هذه المرحلة تطورا في عنصر الرشاقة والذي يميز تلاميذ هذه المرحلة من الجنسين مع تميز البنات عن الأولاد وهذا راجع الى زيادة الطول ووزن الجسم ونمو العضلات والعظام التي تزداد في السمك والكثافة وهذا ما يؤدي الى التغيير. (محمد عوض بسيرني، فيصل ياسين الشاطي، ص 144)

وفيما يخص المرونة فتعتبر هذه المرحلة المثلى لتطويرها و ضمان درجة عالية للمرحلة الثانية من المراهقة و ما أكده "1986 wemeck" حيث أكد ان درجة المرونة تكون قصوى ما بين 10-14 سنة وحسب pialmov فإن فعالية العمل في هذه المرحلة يساوي ضعف العمل فيما سواها ( framis- trilles, 1997, ) (page216).

### 1-3-3-النمو العقلي والمعرفي:

يستمر النمو العقلي في هذه المرحلة وتكون سرعته كبيرة في أوائل المراهقة ثم يقل نسبيا بعد ذلك، الى هذا النمو العقلي يمتد ويستمر الى ما بعد سنوات فيلاحظ تطور الحياة العقلية والمعرفية للمراهق ومن الممكن أن نذكر بعض الخصائص المرتبطة بالنشاط الرياضي:

- حب الاستطلاع الى ظواهر الحياة بوجه عام و الميل الى جمع المعلومات عن هذه الظواهر.
- تزيد قدرة المراهق عن ادراك الأحداث كما تتضح ميوله تدريجيا وتتأثر بمستوى الذكاء.
- الميل الى التجريب كما اتسعت خبرته كلما تحسن تفكيره وقدرته عن الاستدلال.

### 1-3-4-النمو الانفعالي:

ترتبط الانفعالات ارتباطا بالعالم الخارجي المحيط بالفرد ومن أهم المظاهر الانفعالية للمراهق في هذه المرحلة هي: الغضب: ويكون عندما يشعر بما يعوق نشاطه و يحول بينه وبين غاياته.

القلق: أهم أسباب هذه المرحلة هي التغيرات التي تحدث على المستوى الجسدي وكذلك معاملة الوالدين له أنه مزال صغيرا.

العدوانية: تعد المراهقة من العوامل المساعدة على الزيادة في درجة العدوانية التي هي تلك الفراغات التي تتجسد في تصرفات حقيقية أو وهمية ترمي الى ايداء الآخر وتتميز بإكراهه وإدلاله. (أحمد أمين فوزي، د. ضسنة،

ص24)

### خلاصة:

من خلال تطرقنا لدراسة الفئة العمرية اتاحت الفرصة لاستخلاص مجموعة من الخصائص البدنية والنفسية التي تؤثر على الأداء الحركي للتلاميذ، وبالتالي يستلزم على الأستاذ بتحضير دروس التربية البدنية في حدود قدرة التلاميذ من حيث طاقة الاستيعاب، فالبرغم ما تضيفه هذه المرحلة من تطور في مختلف الصفات البدنية الا أنه ينصح بتجنب تمارين القوة خاصة في بداية هذه المرحلة لما لها تأثيرات سلبية على النمو الطبيعي للمراهق وبالتالي تعيق عملية التعلم الحركي خلال هذه المرحلة ولهذا وجب التعامل مع هذه الفئة وفق معطيات

## تمهيد:

ان هذه المرحلة التي نحن بصدد القيام بها في دراستنا هذه لها اهمية كبيرة في البحوث الاجتماعية والنفسية، وهذا راجع الى ان قيمة البحث الاجتماعي والنفسي ليست متمثلة في الكم النظري والاكتفاء به فقط دون الممارسة الفعلية ولمس الواقع، ومنه اؤكد ضرورة القيام بالعمل الميداني لجمع المعلومات من المجتمع الذي يقوم بدراسته، وتحليل هذه المعطيات ومناقشتها، وفعلا هذا ما قام به الباحث في هذا الفصل، وذلك بعرض مختلف الاجراءات المنهجية والميدانية للدراسة من تحديد المنهج والاداة وكذا العينة وغيرها من الاجراءات.

## 1- الدراسة الاستطلاعية:

ان اول خطوة في هذه الدراسة الميدانية تمثلت في " الدراسة الاستطلاعية " فهي تمثل دراسة علمية كشفية، تهدف الى التعرف على المشكلة، وتقوم الحاجة الى هذا النوع من البحوث عندما تكون المشكلة قيد الدراسة جديدة، لم يسبق التطرق اليها، وكذلك ازالة اللبس على النقاط الغامضة، او عندما تكون المعلومات او المعارف المتحصل عليها حول المشكلة قليلة وضعيفة.

وعلى هذا الاساس تعتبر الدراسة الاستطلاعية من من اهم المراحل التي يجب على الباحث القيام بها قصد التأكد من ملائمة مكان الدراسة للبحث، ومدى صلاحية الاداة المستخدمة حول موضوع البحث، ولهذا فلقد قام الباحث بدراسة استطلاعية على مستوى بعض متوسطات الولاية المنتدبة المغير بإجراء استطلاع اولي تمثل في توزيع 20 استمارة على 20 تلميذ وبعد جمع الاستمارات وتحليلها تبين ان التلاميذ لم يجدوا صعوبة في فهم محتوى الاستبيان الامر الذي سهل علينا الطباعة المباشرة لمحتوى الاستبيان والشروع في عملية الدراسة.

## 2- منهج الدراسة:

ان التعامل بالمنهج العلمي في مجال التربية البدنية والرياضية قد حقق قفزة هائلة في دول العالم التي وصلت مستويات رفيعة حيث يقصد بالبحث العلمي " مجموعة القواعد والمعطيات الخاصة التي تسمح بالحصول على المعرفة السليمة في طريق البحث عن الحقيقة لعلم من العلوم.

(محمد عوض البسيوني، 1992، ص 28)

والمشكلة التي نحن بصدد دراستها والتي تعتبر دراسة استطلاعية في المجال الرياضي تحتم علينا استعمال المنهج الوصفي المسحي وهذا بعينة تحليل ودراسة المشاكل التي طرحت.

## - المنهج الوصفي:

هو عبارة عن دراسة الوقائع السائدة والمرتبطة بظاهرة او موقف او مجموعة معينة من الازواضع. (حسين عبد

الحميد رشوان، 2003، ص 66)

وهو عبارة عن تشخيص ظاهرة من الظواهر وكشف جوانبها وتحديد العلاقات بين عناصرها. (د. رابح

تركي، 1984، ص 23)



واستنادا لما سبق كان اعتمادنا للمنهج الوصفي المسحي للقيام بدراسة اهمية الاتصال لأستاذ التربية البدنية والرياضية في الرفع من دافعية الانجاز لدى التلاميذ اثناء الحصة لمرحلة التعليم المتوسط.

### 3- اداة الدراسة:

استعملنا في الدراسة الميدانية طريقة الاستبيان.

ويعرف بانه مجموعة الاسئلة المرتبة حول موضوع معين يتم وضعها في استمارة يمكن بواسطتها التعرف على حقائق جديدة عن الموضوع او التأكد من معلومات متعارف عليها لكنها مدعمة بحقائق. (عمار بحوش، 1985، ص 58)

### 4- صدق وثبات اداة الدراسة:

- الصدق: الصدق يعني ان يكون الاختبار صادقا في دراسة ما وضع لأجله، فاذا كنا بصدد دراسة اهمية الاتصال في الرفع من دافع النجاح اثناء حصة التربية البدنية والرياضية فالاختبار يكون صادقا إذا كان يدرس هذا الجانب. ويتم التأكد من صدق هذا الاستبيان باستخدام بعض الاساليب الاحصائية منها ايجاد النسب المئوية.

وقد تم تحقيق صدق الاستبيان عن طريق استطلاع رأي المحكمين على اسئلة الاستبيان والمتمثلين في مجموعة المختصين في المجال الرياضي من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ببسكرة.

- الثبات: يعني الثبات ان الاستبيان الموزع يحقق نفس النتائج تقريبا اذا اعيد تطبيقه على نفس الافراد تحت نفس الظروف اكثر من مرة، ويتم التعرف على ثبات الاختبار باستخدام اساليب احصائية عديدة، اهمها هي طريقة اعادة توزيع الاستبيان، وقد توصل الباحث الى تحقيق عنصر الثبات عن طريق اعادة توزيع الاستبيان.

- الموضوعية: الاختبار الموضوعي يقل فيه التقدير الذاتي للمحكمين، فموضوعية الاختبار تعني قلة او عدم وجود اختلاف في طريقة تقويم اداء المختبرين مهما اختلف المحكمون، وكلما قل التباين بين المخطمين دل ذلك على ان الاختبار موضوعي.

(كمال عبد الحميد اسماعيل ومحمد صبحي حسنين، د. سنة، ص 39، 40)

يجب ان تكون تعليمات محتوى الاستبيان واضحة ومفهومة، وكلما تحقق الثبات تحققت الموضوعية.

ولقد لجأ الباحث الى الصدق الظاهري باعتباره احسن وسيلة لاستخراج درجة صدق المقياس حيث تم عرض اسئلة الاستبيان الموجهة للتلاميذ على مجموعة من المحكمين من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، وهذا التقرير لمدى صدق الاستبيان في تحقيق الغرض الذي وضع من اجله ، وبناء على ما ورد من ملاحظات قدمها الاساتذة والدكاترة المحترمين ، قام الباحث بتبديل بعض العبارات وصياغتها صياغة سهلة ومفهومة والغاء البعض الاخر الذي لا يتماشى مع غرض البحث الى ان تم اعداد الاستبيان في صورته النهائية.

### 5- مجتمع الدراسة:

من الناحية الاصطلاحية " هو تلك المجموعة الاصلية التي تؤخذ من العينة" وقد تكون هذه المجموعة : مدرّس، فرق، تلاميذ، سكان (.....)

( محمد نصر الدين رضوان، 2003، ص14 )

وهي كذلك " مجموعة عناصر لها خاصية او عدة خصائص مشتركة تميزها عن غيرها من العناصر الاخرى والتي يجري عليها البحث "

( موريس انجرس، 2004، ص67 )

ويطلق على المجتمع الاحصائي اسم العلم ويمكن تحديده على انه كل الاشياء التي تمتلك الخصائص او سمات قابلة للملاحظة والتحليل الاحصائي .

ولهذا فقد اعتمدنا في بحثنا على مجموعة من التلاميذ في المرحلة المتوسطة والمقدر عددهم بـ 1780 تلميذ.

### 6- عينة الدراسة:

ان الهدف من اختيار العينة هو الحصول على معلومات من المجتمع الاصل للبحث، فالعينة اذا هي اتقاء عدد الافراد لدراسة معينة ، فالاختيار الجيد للعينة يجعل النتائج قابلة للتعميم على المجتمع، حيث تكون نتائجها صادقة.(خلاص محمد عبد اللطيف، 2000، ص129 )

لقد حددنا عينة هذه الدراسة لتكون اكثر تمثيلا للمجتمع الاصلي، وهذا ما يخول لنا الحصول على نتائج تلازم الحقيقة وتعطي صورة حقيقية للميدان المدروس ، حيث اخذت عينة الدراسة من تلاميذ المرحلة المتوسطة للولاية المنتدبة المغير في المتوسطات الثلاث التالية:

- متوسطة ربيح عمار المتواجدة ببلدية ام الطيور

- متوسطة السبع مبارك المتواجدة ببلدية ام الطيور

- متوسطة عيسى مشحاط المتواجدة بالمغير

حيث اختيرت هذه المتوسطات بطريقة عشوائية عن طريق القرعة بين متوسطات دوائر الولاية المنتدبة المغير ، وافراد العينة والبالغ عددهم 267 تلميذ من اصل 1780 تلميذ، اي يمثلون نسبة 15 بالمئة من مجتمع الدراسة ، حيث تم اختيار العينة لاتاحة الفرصة لجميع التلاميذ للمشاركة في هذه الدراسة .

### 1-6 الخصائص السيكومترية للعينة:

سنحاول فيما يلي توضيح اهم خصائص افراد العينة:

#### 1-1-6 خصائص العينة من حيث الجنس:

الجنس	ذكر	انثى	المجموع
العدد	132	135	267
النسبة المئوية	49.44	50.56	100

جدول رقم 01: يمثل خصائص العينة من حيث الجنس

### 7- متغيرات الدراسة:

انطلاقا من فرضية البحث يتبين لنا جليا وجود متغيرين اثنين احدهما مستقل والاخر تابعا:

**1-7 تعريف المتغير المستقل:** هو متغير يجب ان يكون له تاثير في المتغير التابع وهو الذي يؤدي الى تغيير قيمته، وذلك عن طريق التاثير في قيم متغيرات اخرى ذات صلة به.

( عروس عبد القهار ورحمان معمر خلف ، 2005 ، ص 60 )

تحديد المتغير المستقل : دافعية الإنجاز اثناء حصة التربية البدنية والرياضية

- **7-2: تعريف المتغير التابع:** هو متغير يؤثر فيه المتغير المستقل، وهو الذي تتوقف قيمته على مفعول قيم المتغيرات الاخرى، حيث انه كلما احدثت تعديلات على قيم المتغير المستقل ستظهر النتائج على القيم المتغير التابع.

(عروس عبد القهار ورحمان معمر خلف ، 2005، ص 60)

- **تحديد المتغير التابع:** الاتصال لاسناذ التربية البدنية والرياضية وتلاميذ المرحلة المتوسطة للولاية المنتدبة المغير

### 8- مجالات الدراسة:

**8-1:** المجال المكاني: ويقصد به النطاق الجغرافي لاجراء الدراسة وقد طبق الباحث هذه الدراسة على بعض متوسطات دوائر الولاية المنتدبة المغير وهي كالتالي:

- متوسطة ربيع عمار المتواجدة ببلدية ام الطيور

- متوسطة السبع مبارك المتواجدة ببلدية ام الطيور

- متوسطة عيسى مشحاط المتواجدة بالمغير

### 8-2: المجال الزماني:

وهنا سوف يحدد الباحث الوقت الذي استغرقه في هذه الدراسة:

- مرحلة خاصة بالجانب النظري: حيث تم مناقشة فصول البحث من قبل الاستاذ المشرف في جانفي 2016، واخذت جملة من النصائح والملاحظات .

- مرحلة خاصة بالجانب التطبيقي: وتضمنت هذه المرحلة كيفية تصميم ادوات البحث بعد عرضها على الاستاذ المشرف ومناقشتها ومرت بالمراحل التالية:

- مرحلة اختبار الاداة ، الثبات، الصدق، الموضوعية.

- مرحلة جمع البيانات الخاصة بالمفحوصين.

- مرحلة تفرغ البيانات.

- المرحلة الاخيرة هي مرحلة تحليل البيانات وتفسيرها وكذا الاستنتاجات.

وكان ذلك من فيفري 2016 الى غاية ماي 2016

### 9- الوسائل الاحصائية المستخدمة في الدراسة:

الاحصاء هو العلم الذي يبحث في جميع البيانات بعرضها وتحليلها، واستقرار النتائج وايجاد قرارات البناء عليها باستخدام المعالجة وجمع وتحليل النتائج ، وعلى هذا الاساس استخدم الباحث الطريقة الثلاثية في الاحصاء وهي

كالآتي:

س = النسبة المئوية

ع = عدد التكرارات

ن = عدد العينة

حيث

$$س = \frac{ع \times 100}{100}$$

$$100$$

## 1- عرض وتحليل نتائج الدراسة :

## عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى:

**1-1** - حيث نصت الفرضية الأولى على أن " الاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية اهمية في الرفع من

دافع تجنب الفشل أثناء الحصة للمرحلة المتوسطة.

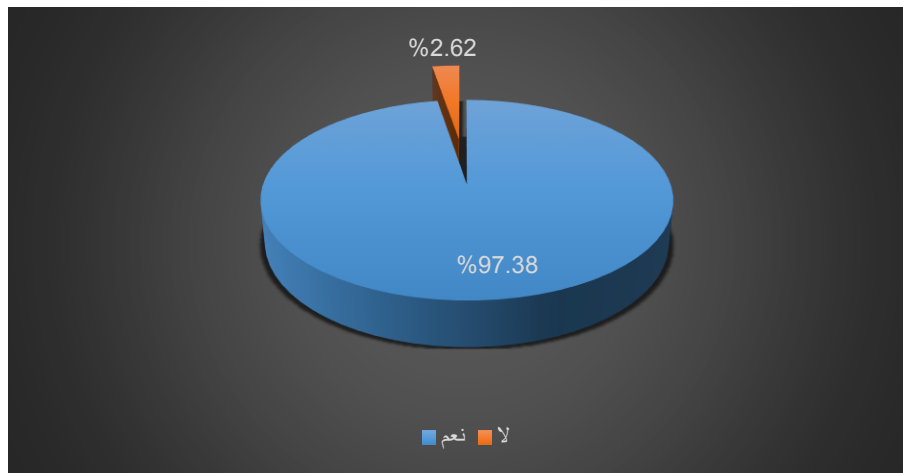
السؤال الأول: هل ممارسة الأنشطة الموجهة من طرف الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية مهما كانت

معقدة؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	260	% 97.38
لا	7	% 2.62
المجموع العام	267	% 100

يمثل الجدول ممارسة الأنشطة الموجهة من طرف الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية مهما كانت

معقدة.



الرسم البياني يمثل ممارسة الأنشطة الموجهة من طرف الأستاذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية مهما كانت

معقدة

## التحليل و المناقشة:

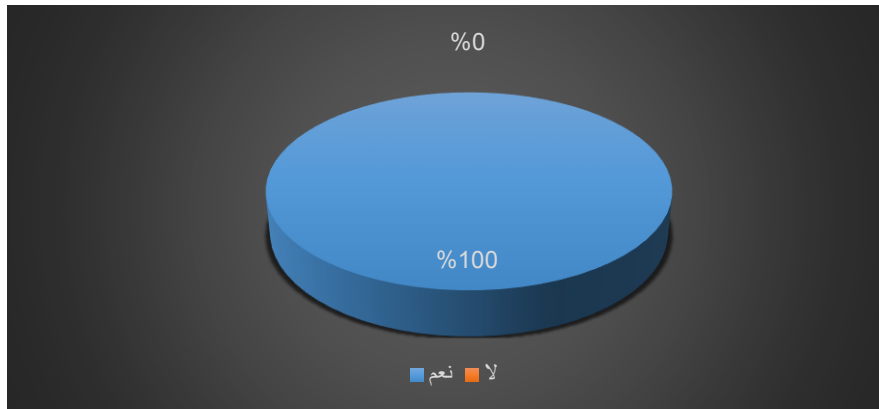
من خلال النتائج المحصل عليها وبنسبة 97.38% من مجموع العينة تعجبهم ممارسة الانشطة الموجهة من طرف الأستاذ مهما كانت معقدة أو غير مألوفة، في حين نجد أن نسبة 2.62% من مجموع العينة لا تعجبهم ممارسة الانشطة الموجهة من طرف الأستاذ.

**الاستنتاج:** من خلال تحليل نتائج السؤال الأول نجد ان التلاميذ يمارسون الأنشطة الموجهة من طرف لاستاذ مهما كانت معقدة ومنه نستنتج ان التلاميذ يتجنبون الفشل في كافة الأنشطة الموجهة وهذا راجع لمكانة الأستاذ أيضا في الاتصال مع تلاميذه.

**السؤال الثاني:** هل تشعر بالاهتمام والحماس أكثر من الانزعاج أثناء حصة التربية البدنية والرياضية؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	267	100%
لا	0	0%
المجموع العام	267	100%

يمثل الجدول شعور التلاميذ بالاهتمام والحماس أكثر من الانزعاج أثناء حصة التربية البدنية والرياضية



الرسم البياني تمثل نسبة درجات الشعور بالاهتمام والحماس أكثر من الانزعاج أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

## تحليل ومناقشة:

من خلال النتائج المحصل عليها من الجدول والرسم البياني نلاحظ كافة التلاميذ وبنسبة 100% من مجموع العينة يشعرون بالحماس أكثر من الانزعاج أثناء الحصة .

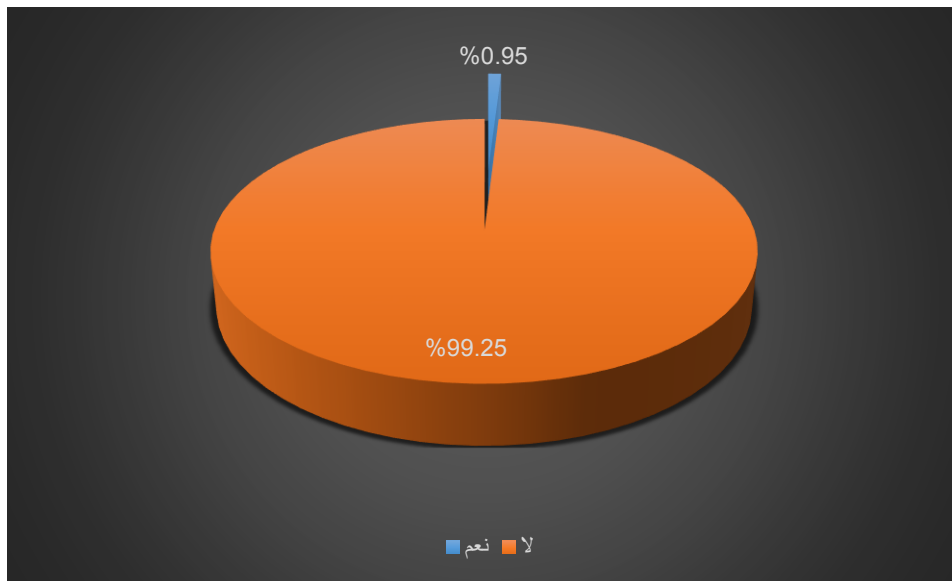
## الاستنتاج :

من خلال تحليل لنتائج السؤال الثاني نجد ان كافة التلاميذ يشعرون بالحماس وهذا ما يدل على حب التلاميذ للحصة وكذلك الرفع من رغبة التلاميذ نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية .

السؤال الثالث: هل عندما ترتكب أخطاء في الأداء أثناء حصة التربية البدنية والرياضية فإنك تخاف من استاذك؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	2	%0.95
لا	265	%99.25

يمثل الجدول الخوف من الأستاذ عند ارتكاب الخطأ في الأداء



رسم بياني يمثل الخوف من الأستاذ عند ارتكاب الخطأ في الأداء.



## تحليل ومناقشة:

من خلال النتائج المحصل عليها من الجدول والرسم البياني نلاحظ أغلبية التلاميذ وبنسبة 99.25% من مجموع العينة فإنهم لا يخافون من الاستاذ اثناء ارتكاب الخطأ في الأداء في حين نجد نسبة 0.95% يخافون من الاستاذ.

## الاستنتاج

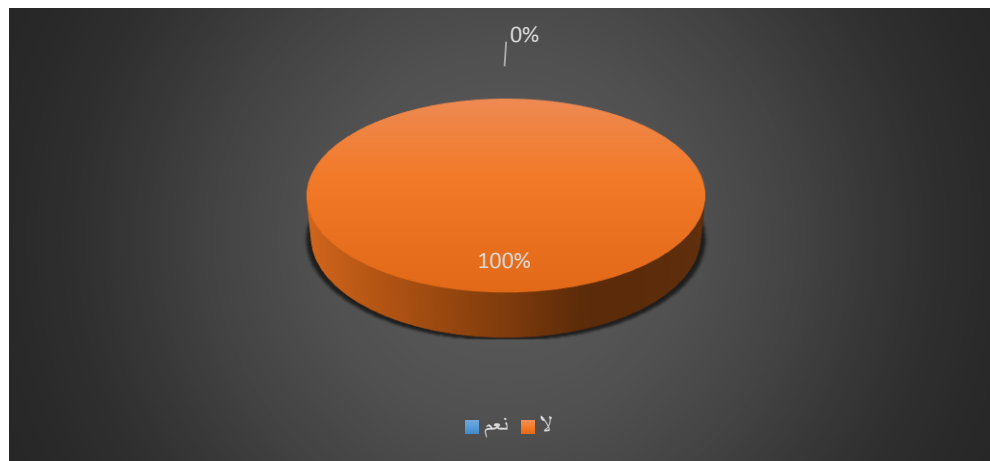
من خلال تحليل لنتائج نستنتج ان هناك علاقة فعالة بين الأستاذ والتلاميذ من تجنب الخوف من الأستاذ و هذا ما تثبته نسبة 99.25%.

## السؤال الرابع:

هل عندما يشارك أستاذك في منافسة رياضية أثناء حصة التربية البدنية والرياضية فإنك تجد صعوبة في الأداء؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	0	0%
لا	267	100%

جدول يمثل صعوبة الاداء عندما يشارك الأستاذ في منافسة رياضية أثناء الحصة



رسم بياني تمثل صعوبة الاداء عندما يشارك الأستاذ في منافسة رياضية أثناء الحصة.

## تحليل ومناقشة:

من خلال النتائج المحصل عليها من الجدول أعلاه والرسم البياني يتضح لنا أن أغلبية التلاميذ لا يجدون صعوبة في الأداء في منافسة رياضية أثناء حصة التربية البدنية والرياضية وهذا بنسبة 100% من مجموع العينة.

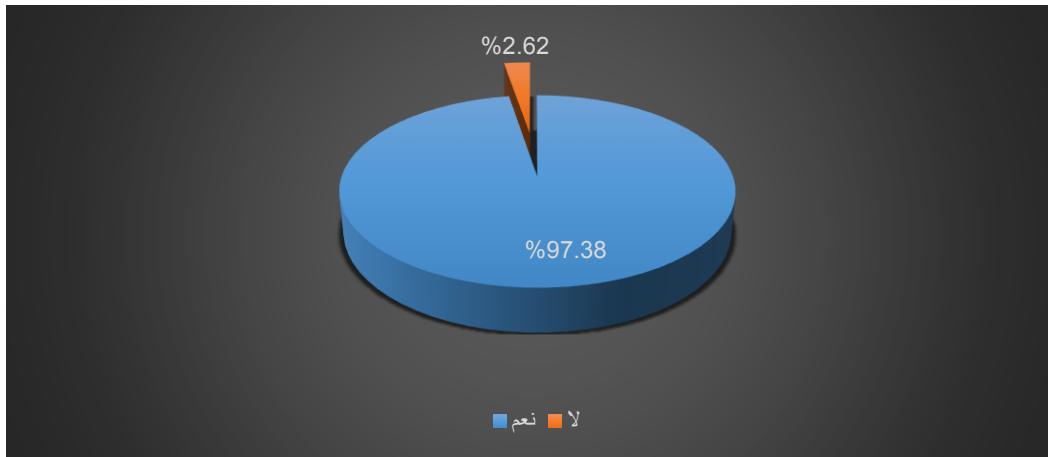
## الاستنتاج :

من خلال تحليل لنتائج السؤال نستنتج أن التلاميذ لديهم حافز الفوز في المنافسة أثناء الحصة وتجنبهم للفشل في الأداء و الاتصال الفعال ما بين التلاميذ و الأستاذ.

السؤال الخامس: هل يجذبك العمل الذي يتطلب مجهود وأنت واثق من نجاحه أثناء حصة التربية البدنية والرياضية من طرف الأستاذ؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	260	97.38 %
لا	7	2.62 %
المجموع العام	267	100 %

يمثل الجدول الجذاب التلاميذ نحو العمل الذي يتطلب مجهود وأهم واثقون من نجاحهم أثناء حصة التربية البدنية والرياضية من طرف الأستاذ.



الرسم البياني يمثل انجذاب التلاميذ نحو العمل الذي يتطلب مجهود وأهم واثقون من نجاحهم أثناء حصة التربية البدنية والرياضية من طرف الأستاذ.

#### تحليل ومناقشة:

من خلال النتائج المحصل عليها من الجدول اعلاه والرسم البياني يتضح لنا أن أغلبية التلاميذ وبنسبة 97.38 % مجموع العينة ينجذبون نحو العمل الذي يتطلب مجهود وهم واثقون من نجاحه أثناء حصة التربية البدنية والرياضية من طرف الاستاذ وهذا ما يدل على العلاقة الجيدة التي تربط بين الاستاذ والتلاميذ وكذلك تجنّبهم للفشل في الاعمال التي يقدمها الاستاذ للتلاميذ في حين نجد نسبة 2.62% من مجموع العينة لا ينجذبون للعمل الذي يتطلب مجهود وهذا مما يدل على فشلهم في هذه الاعمال.

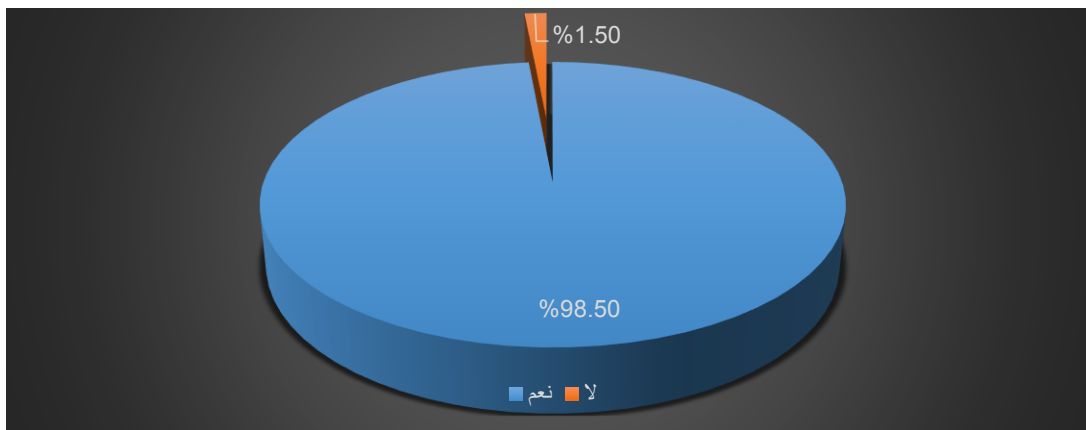
#### الاستنتاج :

من خلال تحليل النتائج نستنتج انه العلاقة ما بين التلاميذ و الأستاذ علاقة جيدة و كذلك تجنّبهم للفشل في كافة الأمور التي يقدمها لهم

**السؤال السادس:** هل تفضل المشاركة في المنافسة الموجهة من طرف أستاذك والتي تكون فيها امكانياتك أقل من امكانيات الآخرين أثناء حصة التربية البدنية والرياضية؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	263	% 98.50
لا	4	%1.50
المجموع العام	267	%100

يمثل الجدول التلاميذ الذين يفضلون المشاركة في المنافسة الموجهة من طرف الاستاذ والتي تكون فيها امكانياتك أقل من امكانيات الآخرين أثناء حصص التربية البدنية والرياضية.



يمثل الرسم البياني التلاميذ الذين يفضلون المشاركة في المنافسة الموجهة من طرف الاستاذ والتي تكون فيها امكانياتك أقل من امكانيات الآخرين أثناء حصص التربية البدنية والرياضية.

تحليل ومناقشة:

من خلال النتائج المحصل عليها من الجدول أعلاه والرسم البياني يتضح أن أغلبية التلاميذ وبنسبة %98.50 من مجموع العينة يفضلون المشاركة في المنافسات الموجهة من طرف الاستاذ والتي تكون فيها الامكانيات أقل من امكانيات الآخرين.

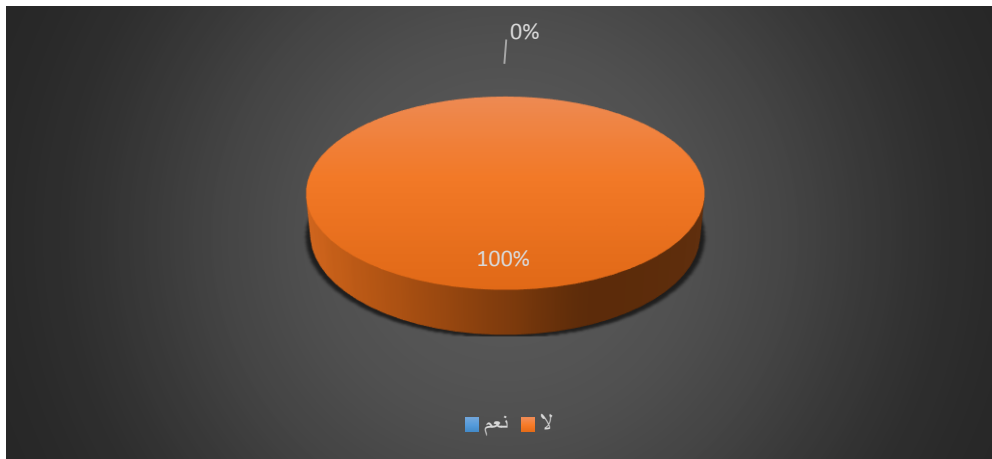
الاستنتاج :

من خلال تحليل النتائج نستنتج ان التلاميذ يتجنبون الفشل مهما كانت امكانيات الاخرين وقدراتهم في شتى المنافسات.

السؤال السابع: هل تشعر بالتوتر أثناء حصة التربية البدنية والرياضية؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	0	%0
لا	267	%100
المجموع	267	%100

يمثل الجدول شعور التلاميذ تشعر بالتوتر أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.



يمثل الرسم البياني شعور التلاميذ تشعر بالتوتر أثناء حصة التربية البدنية والرياضية

تحليل ومناقشة:

من خلال النتائج المحصل عليها من الجدول والرسم البياني يتضح لنا أن كافة عينة التلاميذ لا يشعرون بالتوتر أثناء حصة التربية البدنية والرياضية بنسبة 100% .

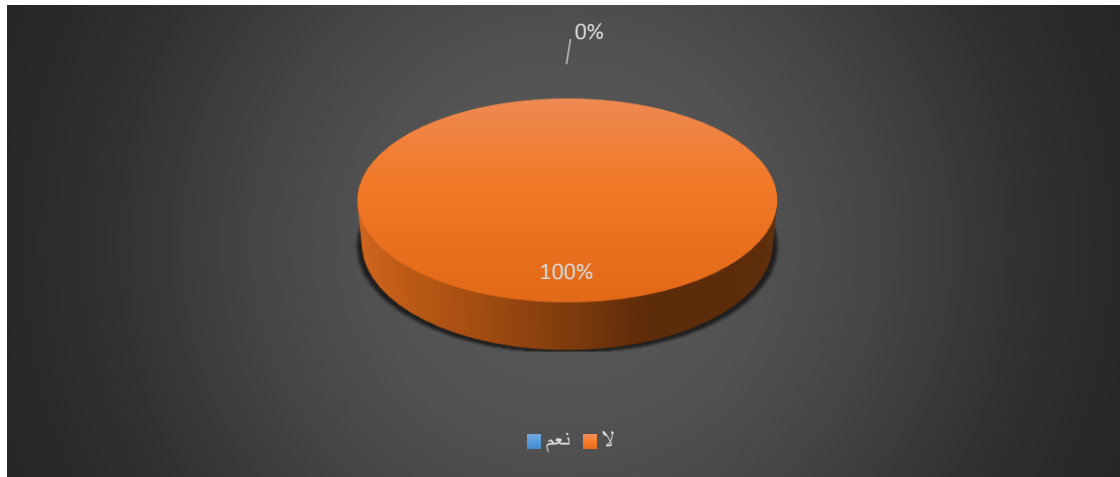
الاستنتاج :

من خلال ما تقدم نستنتج أن العلاقة ما بين الأستاذ والتلاميذ مميز وأن التلاميذ لديهم قدرات جد فعالة لممارسة التربية البدنية والرياضية.

السؤال الثامن: هل تستطيع أن تكون هادئا في حصة التربية البدنية والرياضية؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	0	%0
لا	267	%100
المجموع	267	%100

يمثل الجدول التلاميذ الذين يستطيعون أن يكونوا هادئين في حصة التربية البدنية والرياضية.



يمثل الرسم البياني التلاميذ الذين يستطيعون أن يكونوا هادئين في حصة التربية البدنية والرياضية.

تحليل ومناقشة:

## الفصل الثاني: عرض و تحليل نتائج الدراسة

## الجانب التطبيقي

من خلال النتائج المحصل عليها من الجدول أعلاه والرسم البياني أن كافة مجموع العينة يستطيعون أن يكونوا هادئين في حصة التربية البدنية والرياضية وبنسبة 100% .

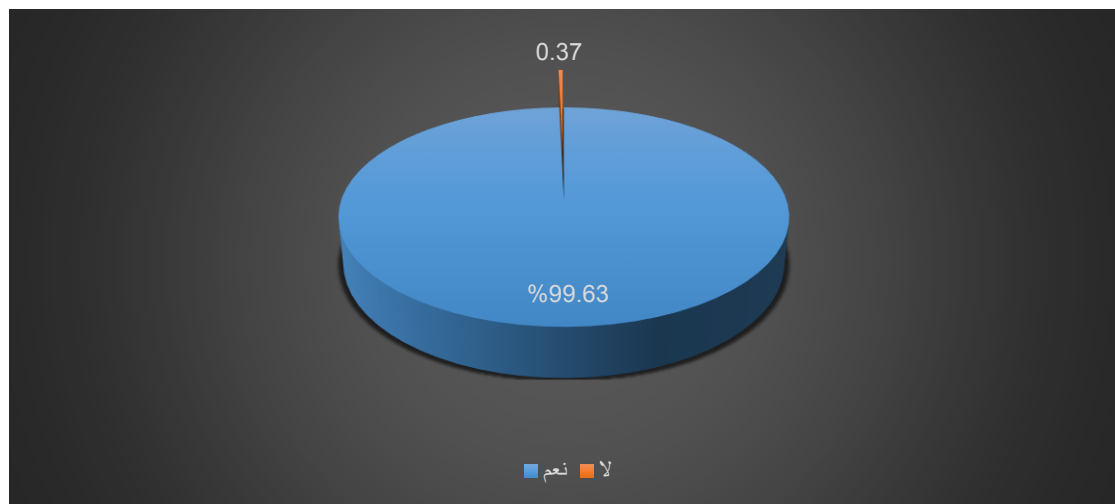
### الاستنتاج:

من خلال النتائج المحصل عليه نستنتج ان التلاميذ يكونون هادئين خلال الحصة و هذا نتيجة الاتصال ما بين التلاميذ و الأستاذ الجيد و الفعال .

السؤال التاسع: هل تتمكن من انجاز نشاط أفضل موجه من طرف أستاذ التربية البدنية والرياضية لوحدك؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	266	%99.63
لا	1	%0.37
المجموع	267	%100

يمثل الجدول امكانية من انجاز نشاط أفضل موجه من طرف أستاذ التربية البدنية والرياضية لوحدهم.



يمثل الرسم البياني امكانية من انجاز نشاط أفضل موجه من طرف أستاذ التربية البدنية والرياضية لوحدهم.

تحليل ومناقشة:

ومن خلال الدول والرسم البياني نلاحظ أن نسبة 99.65% من عينة التلاميذ يتمكنوا من انجاز نشاط لوحدهم وهذا ما يدل على القدرات العالية للتلاميذ من ممارسة الأنشطة الرياضية واجتيازهم للخوف.

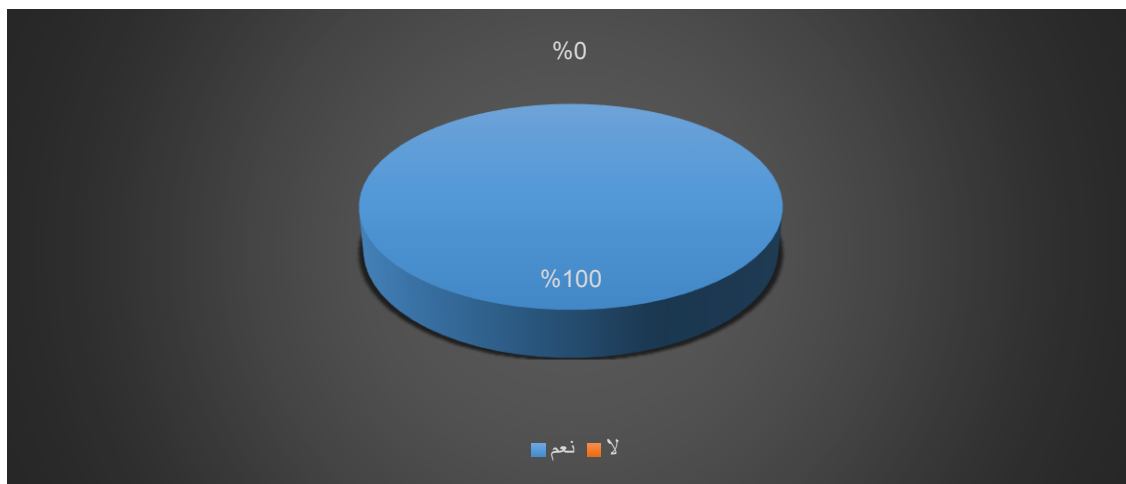
الاستنتاج:

من خلال ما تم عرضه في هذا السؤال نستنتج ان التلاميذ لديهم قدرات عالية من ممارسة الأنشطة و اجتيازهم للخوف حتى ولو كان لوحده.

السؤال العاشر: إذا توصلت الى حل مهارة ما بنجاح مع (أو بمساعدة) أستاذك، هل تحاول حل مهارة أكثر صعوبة؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	267	100%
لا	0	0%
المجموع	267	100%

يمثل الجدول حل مهارة من طرف التلاميذ أكثر صعوبة من المهارة التي حلها بنجاح.



الرسم البياني يمثل حل مهارة من طرف التلاميذ أكثر صعوبة من المهارة التي حلها بنجاح.



من خلال الجدول والرسم البياني نلاحظ أن نسبة 100% من مجموع العينة يحاولون حل مهارة أكثر صعوبة من المهارة الأولى وهذا ما يدل على أن التلاميذ لديهم إمكانيات عالية لحل مهارة أكثر من الأولى.

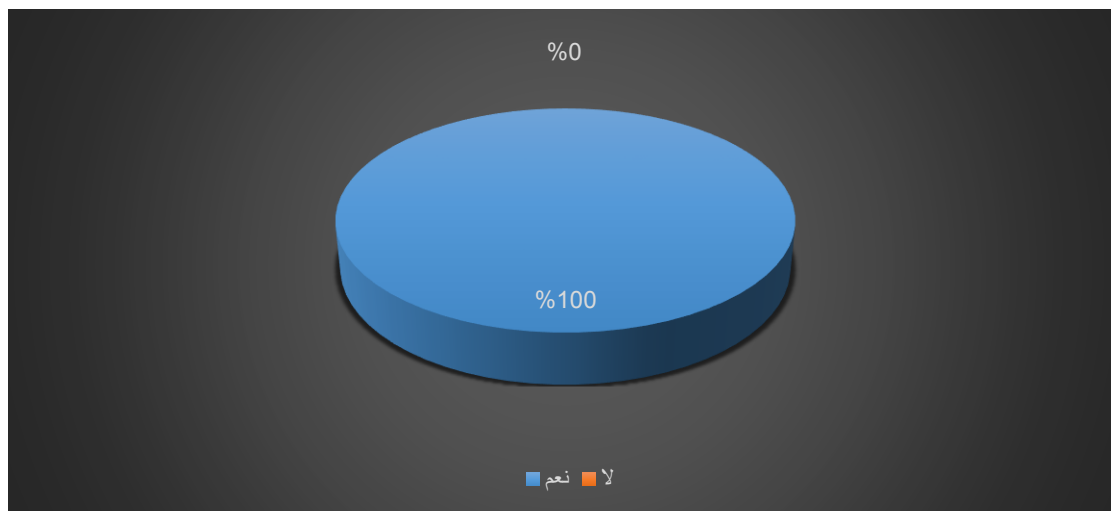
### الاستنتاج :

من خلال ما تم عرضه نستنتج ان التلاميذ لديهم إمكانيات عالية لحل اكثر من الأولى و هذا ما يدل على تجنبهم للفشل في كافة المهارات.

السؤال الحادي عشر: هل تلجأ لطلب المساعدة من طرف أستاذ التربية البدنية والرياضية في حالة عدم تمكنك من إنجاز نشاط أو مهارة ما؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	267	100%
لا	0	0%
المجموع	267	100%

يمثل الجدول لجوء لطلب المساعدة من طرف أستاذ التربية البدنية والرياضية في حالة عدم تمكنك من إنجاز نشاط أو مهارة ما.



يمثل الرسم البياني لجوء لطلب المساعدة من طرف أستاذ التربية البدنية والرياضية في حالة عدم تمكنك من إنجاز نشاط أو مهارة ما.

## تحليل ومناقشة :

من خلال الجدول والرسم البياني يتضح لنا أن كافة عينة التلاميذ وبنسبة 100% من مجموع العينة تلجأ لطلب المساعدة من طرف أستاذ التربية البدنية والرياضية في حالة عدم التمكن من إنجاز نشاط ومهارة ما

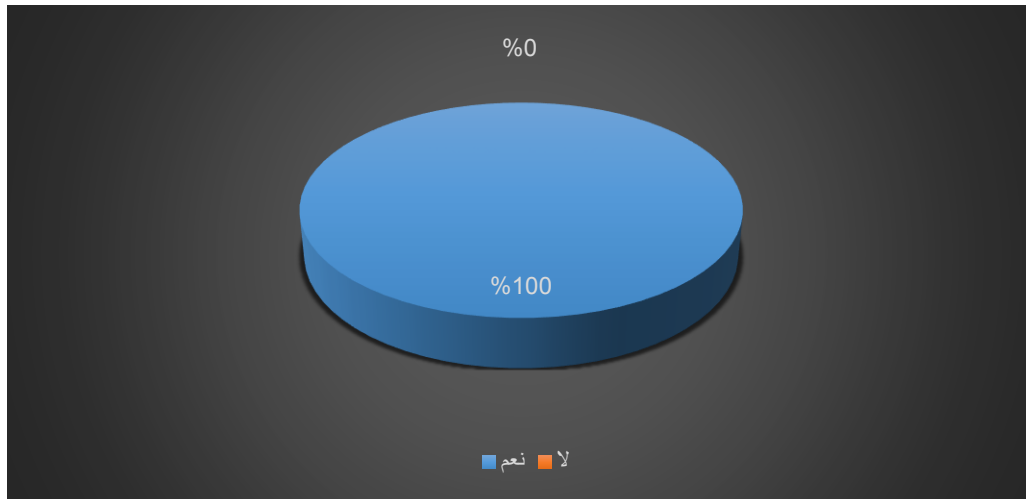
## الاستنتاج:

من خلال تحليل نتائج السؤال أعلاه نستنتج ان الاتصال ما بين التلاميذ و الأستاذ جيد في إنجاز مهارة لم يتمكن منها التلاميذ في حلها لتجنبهم الوقوع في الخطأ لأداء هذه المهارة.

السؤال الثاني عشر: هل تفضل اختيار مهارة ذات احتمال فشل قليل مقابل تحقيق نجاح كبير لتكسب ثقة أستاذك؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	267	100%
لا	0	0%
المجموع	267	100%

الجدول يمثل عينة التلاميذ الذين يفضلون اختيار مهارة ذات احتمال فشل قليل مقابل تحقيق نجاح كبير لكسب ثقة الأستاذ.



الرسم البياني يمثل عينة التلاميذ الذين يفضلون اختيار مهارة ذات احتمال فشل قليل مقابل تحقيق نجاح كبير لكسب ثقة الأستاذ.

تحليل ومناقشة:

من خلال الجدول والرسم البياني يتضح أن كافة عينة التلاميذ وبنسبة 100% من مجموع العينة يفضلون اختيار مهارة ذات احتمال فشل قليل مقابل تحقيق نجاح كبير لاكتساب الثقة في الأستاذ.

الاستنتاج:

من خلال ما تقدم نستنتج ان التلاميذ يفضلون اكتساب ثقة الأستاذ في أداء المهارة بطريقة جيدة مهما كانت المهارة بسيطة و لتجنبهم الفشل في أداء هذه المهارة .

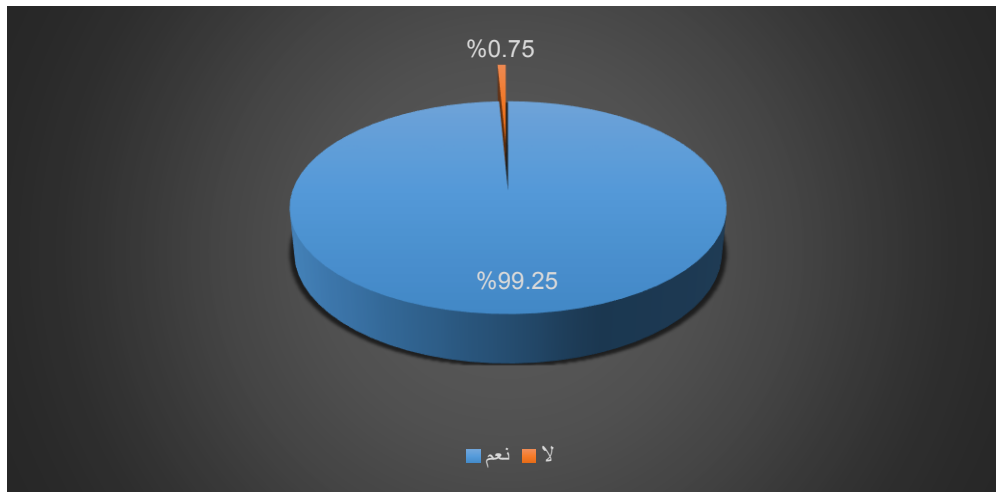
### عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية:

حيث نصت الفرضية الثانية على أن للاتصال عند استاذ التربية البدنية والرياضية أهمية في الرفع من دافع النجاح أثناء الحصة للمرحلة المتوسطة.

السؤال الأول: هل تتولى المهمات الصعبة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية حتى وان كنت غير واثق من أنك تتمكن من حلها؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	265	%99.25
لا	2	%0.75
المجموع	267	%100

يمثل الجدول حل المهمات الصعبة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية حتى وان كانوا غير واثقين من أنهم يتمكنون من حلها.



الرسم البياني يمثل حل المهمات الصعبة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية حتى وان كانوا غير واثقين من أنهم يتمكنون من حلها.

تحليل ومناقشة:

من خلال الجدول أعلاه والرسم البياني يتضح لنا أن أغلبية مجموع عينة التلاميذ وبنسبة 99.25% من مجموع العينة يتولون حل المهمات الصعبة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية حتى وإن كانوا غير واثقون من أنهم لم يتمكنوا من حلها.

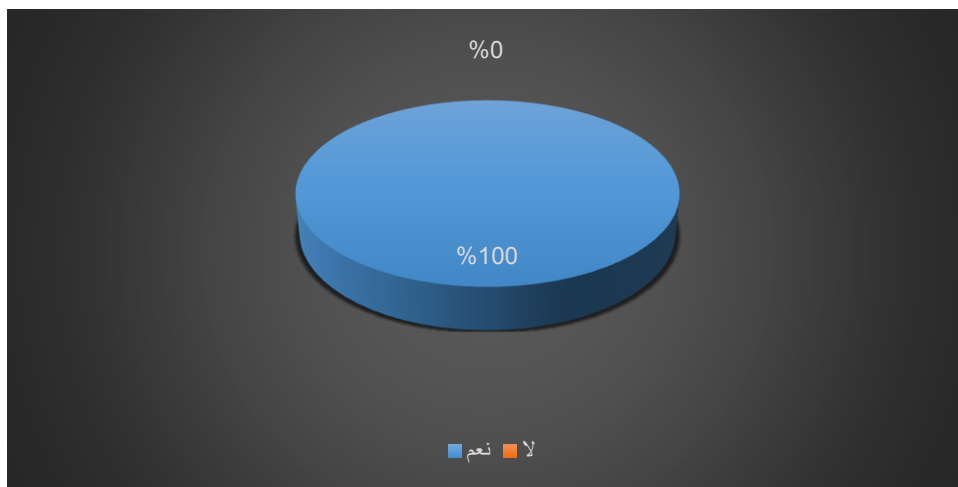
الاستنتاج :

من خلال ما تقدم نستنتج ان عينة التلاميذ يتولون حل المهمات الصعبة اثناء حصة التربية البدنية والرياضية وهذا دليل على ان التلاميذ يكتسبون ثقة كبيرة لحل المهمات الصعبة.

السؤال الثاني: هل اذا لم تحقق الشيء المطلوب في مهمة ما أثناء حصة التربية البدنية والرياضية فإنك تبذل كافة الجهود لتحسين ذلك؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	267	100%
لا	0	0%
المجموع	267	100%

يمثل الجدول عينة التلاميذ إذا لم يحققوا الشيء المطلوب في مهمة ما أثناء حصة التربية البدنية والرياضية فإنهم يبذلون كافة الجهود لتحسين ذلك.



يمثل الرسم البياني عينة التلاميذ إذا لم يحققوا الشيء المطلوب في مهمة ما أثناء حصة التربية البدنية والرياضية فإنهم يبذلون كافة الجهود لتحسين ذلك.

## تحليل ومناقشة:

من خلال الجدول والرسم البياني يتضح لنا أن كافة عينة التلاميذ إذا لم يحققوا الشيء المطلوب في مهمة ما أثناء حصة التربية البدنية والرياضية فإنهم يبذلون كافة الجهود لتحسين ذلك.

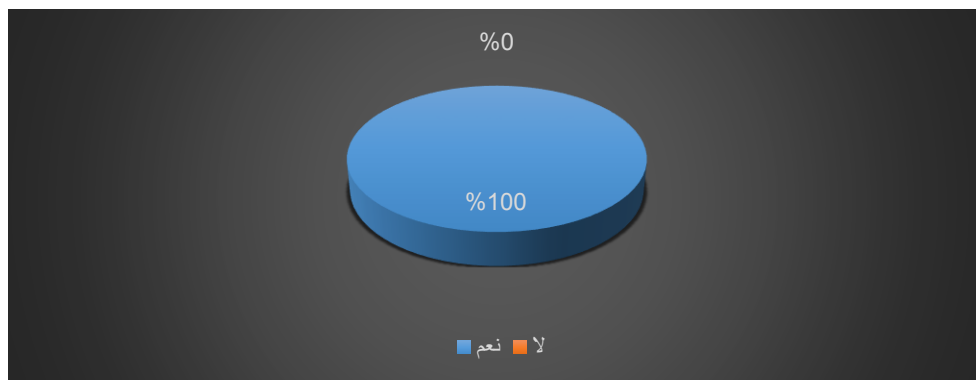
## الاستنتاج:

من خلال هذا ما تقدم عرضه نستنتج ان التلاميذ يبذلون كافة الجهود لتحسين ذلك و يجذبون النجاح و تحسين الأداء في المهمات الموجهة لهم .

السؤال الثالث: هل تخصص أكبر وقت من اجل تحسين قدراتك أثناء حصة التربية البدنية والرياضية؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	267	%100
لا	0	%0
المجموع	267	%100

يمثل الجدول تخصيص عينة التلاميذ أكبر وقت من اجل تحسين قدراتهم أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.



يمثل الرسم البياني تخصيص عينة التلاميذ أكبر وقت من اجل تحسين قدراتهم أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

## تحليل ومناقشة:

من خلال الجدول والرسم البياني يتضح لنا أن كافة عينة التلاميذ 100% يفضلون أكبر وقت من أجل تحسين القدرات أثناء حصّة التربية البدنية والرياضية .

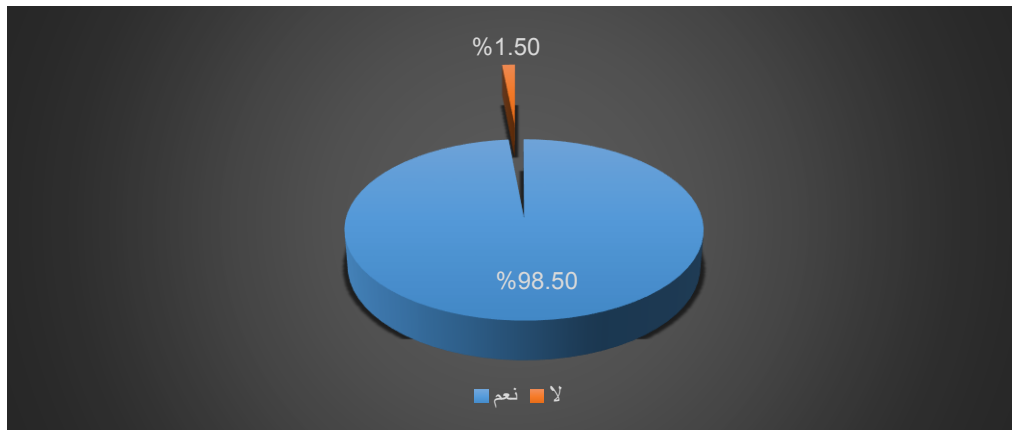
## الاستنتاج :

من خلال ما تم عرضه نستنتج ان التلاميذ لديهم قدرة عالية للنجاح والتفوق و تحسين كافة المهارات والقدرات.

السؤال الرابع: هل تعتبر أن العمل الهام والصعب أثناء حصّة التربية البدنية والرياضية هو العمل الذي احتمالية النجاح كبيرة؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	263	%98.50
لا	4	%1.50
المجموع	267	%100

يمثل الجدول عينة التلاميذ الذين يعتبرون أن العمل الهام والصعب أثناء حصّة التربية البدنية والرياضية هو العمل الذي احتمالية النجاح كبيرة.



يمثل الرسم البياني عينة التلاميذ الذين يعتبرون أن العمل الهام والصعب أثناء حصّة التربية البدنية والرياضية هو العمل الذي احتمالية النجاح كبيرة.

## تحليل ومناقشة:

من خلال الجدول والرسم البياني يتضح لنا أن أغلبية عينة التلاميذ وبنسبة 98.50% من مجموع عينة التلاميذ يعتبرون أن العمل الهام والصعب اثناء حصة التربية البدنية والرياضية هو العمل الذي تكون فيه احتمالية النجاح كبيرة .

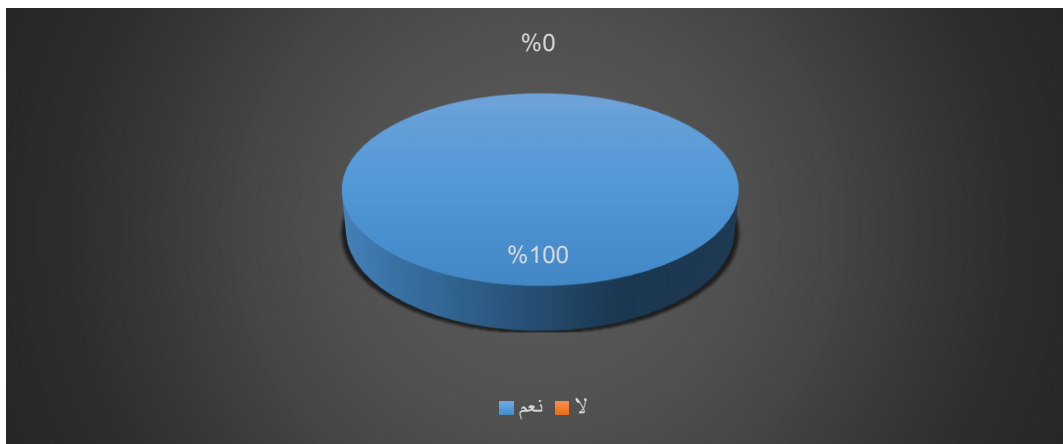
## الاستنتاج :

نستنتج أن عينة التلاميذ يجذبون الفوز والنجاح في كافة الأعمال والمهام الصعبة الموجهة من طرف الأستاذ من جهة ومن جهة أخرى العلاقة لجد عالية ما بين الأستاذ والتلاميذ.

السؤال الخامس: هل التفوق في حصة التربية البدنية والرياضية يمنحك الثقة في أستاذك؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	267	100%
لا	0	0%
المجموع	267	100%

يمثل الجدول تفوق عينة التلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية يمنحك الثقة في أستاذك.



يمثل الرسم البياني تفوق عينة التلاميذ في حصة التربية البدنية والرياضية يمنحك الثقة في أستاذك.



## تحليل ومناقشة:

من خلال الجدول أعلاه والرسم البياني يتضح لنا كافة عينة التلاميذ وبنسبة 100% من مجموع عينة التلاميذ يمنحون الثقة في الأستاذ من خلال تفوقهم في حصة التربية البدنية والرياضية.

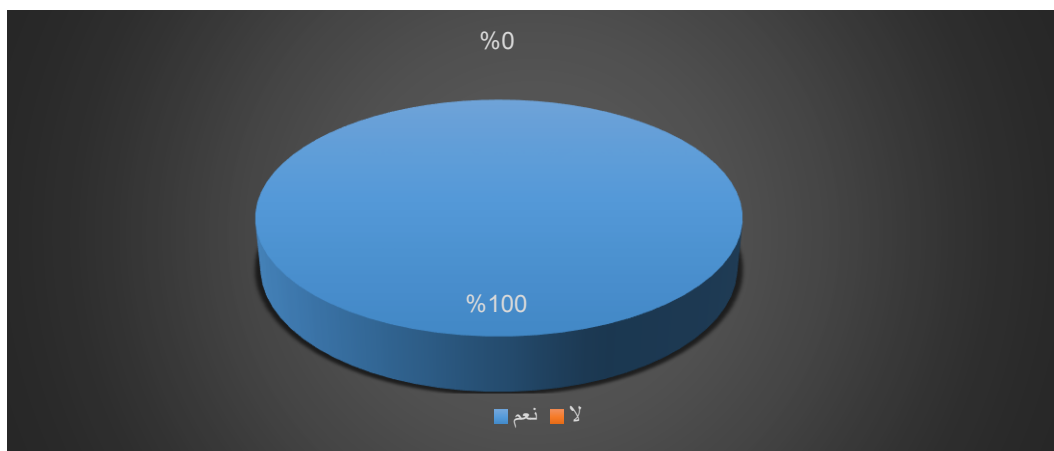
## الاستنتاج :

من خلال ما تقدم في الجدول أعلاه و الرسم الباني نستنتج ان عينة التلاميذ لديهم القدرة على النجاح و التفوق خلال الحصة ليكتسبوا ثقة الأستاذ.

السؤال السادس: هل لديك رغبة عالية لكي تكون ناجحا في حصة التربية البدنية والرياضية؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	267	100%
لا	0	0%
المجموع	267	100%

يمثل الجدول الرغبة العالية لعينة التلاميذ لكي يكونوا ناجحين في حصة التربية البدنية والرياضية.



يمثل الرسم البياني الرغبة العالية لعينة التلاميذ لكي يكونوا ناجحين في حصة التربية البدنية والرياضية.

تحليل ومناقشة:

من خلال الجدول والرسم البياني يتضح لنا أن أغلبية التلاميذ بنسبة 100% لديهم رغبة عالية لكي يكونوا ناجحين في حصة التربية البدنية والرياضية.

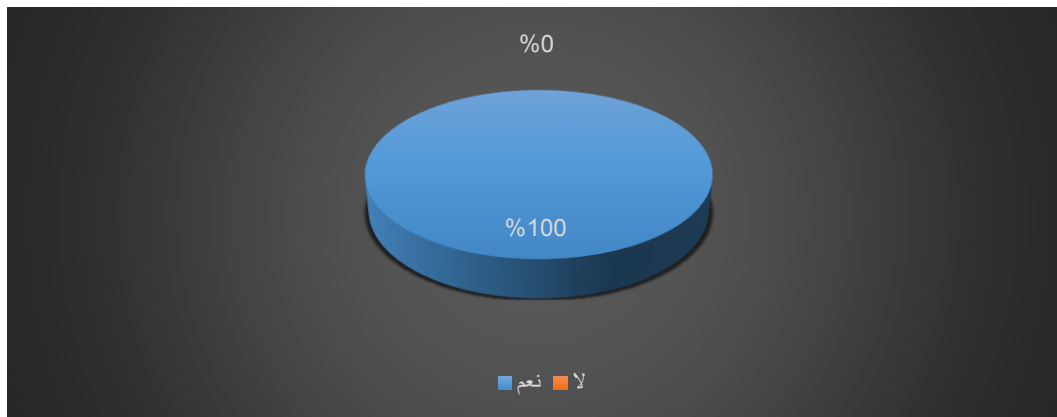
الاستنتاج :

نستنتج من خلال الجدول أعلاه والرسم البياني الموضح ان التلاميذ لديهم دافعية و حافز كبير وعالي للنجاح في حصة التربية البدنية والرياضية.

السؤال السابع: هل الفوز في منافسة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية يمنحك ثقة كبيرة في أستاذ التربية البدنية والرياضية؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	267	100%
لا	0	0%
المجموع	267	100%

يمثل الجدول ثقة عينة التلاميذ في أستاذ التربية البدنية والرياضية أثناء الفوز في منافسة في حصة التربية البدنية والرياضية.



يمثل الرسم البياني ثقة عينة التلاميذ في أستاذ التربية البدنية والرياضية أثناء الفوز في منافسة في حصة التربية البدنية والرياضية.

## تحليل ومناقشة:

من خلال الجدول والرسم البياني يتضح لنا أنه بنسبة 100% من مجموع العينة لديهم ثقة في أستاذ التربية البدنية والرياضية أثناء الفوز في منافسة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية وهذا ما يدل على العلاقة التي تربط ما بين الأستاذ التلاميذ من جهة ومن جهة أخرى حافز النجاح للفوز في هذه المنافسة.

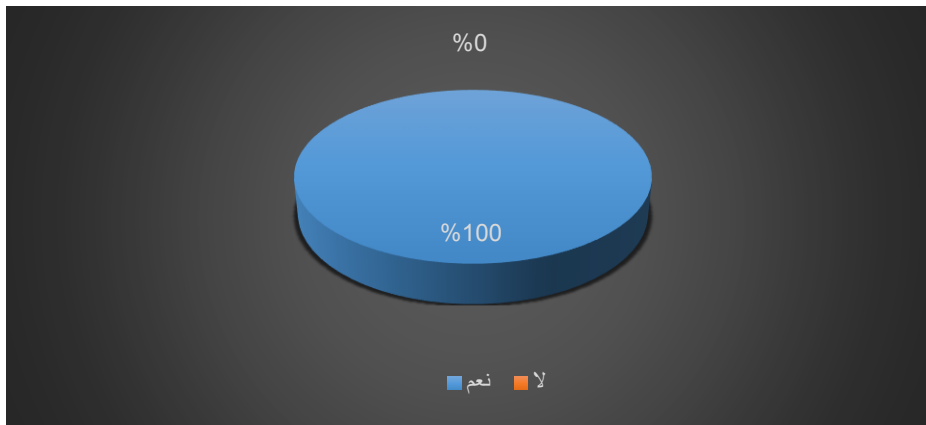
## الاستنتاج :

من خلال النتائج المتحصل عليها نستنتج ان التلاميذ يتقون أستاذ التربية البدنية والرياضية من جهة ومن جهة أخرى حافز للنجاح والفوز في المنافسة الرياضية أثناء الحصة.

السؤال الثامن: هل تفضل القيام بعمل أثناء حصة التربية البدنية والرياضية [حتى وان كنت ستغامر بنسبة خطأ كبيرة ] على أن تعمل بنصيحة أستاذك؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	267	100%
لا	0	0%
المجموع	267	100%

يمثل الجدول عمل عينة التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية [حتى وان كانوا سيغامرون بنسبة خطأ كبيرة ] على أن يعملوا بنصيحة أستاذهم.



يمثل الرسم البياني عمل عينة من التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية [حتى وان كانوا سيغامرون بنسبة خطأ كبيرة ] على أن يعملوا بنصيحة أستاذهم.

تحليل ومناقشة:

من خلال الجدول والرسم البياني نلاحظ أن عينة التلاميذ وبنسبة 100% يفضلون القيام بالعمل أثناء حصة التربية البدنية والرياضية حتى وان كانوا سيغامرون بنسبة كبيرة وعلى أن يعملوا بنصيحة الأستاذ .

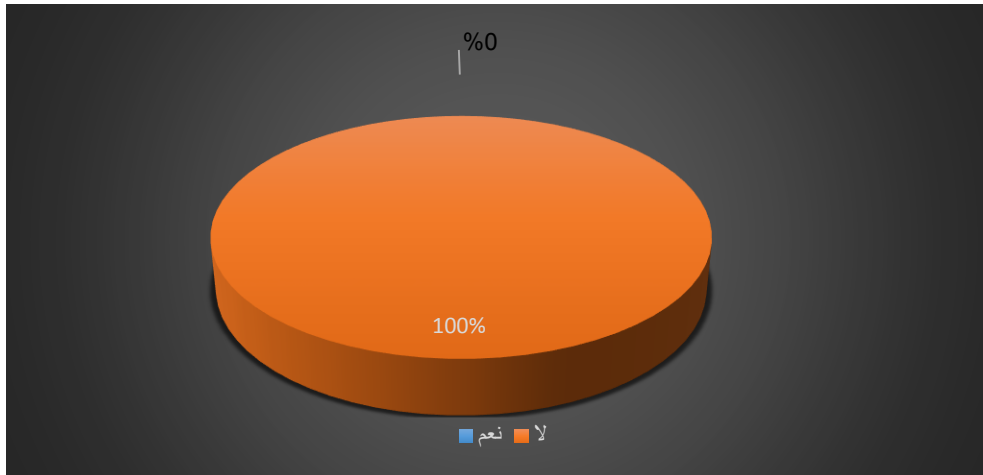
## الاستنتاج

من خلال ما سبق نستنتج ان التلاميذ يغامرون بنسبة خطأ كبيرة ولكن يعملون بنصيحة الاستاذو هذا دليل على الثقة الجد عالية في الأستاذ.

السؤال التاسع: هل عندما تنهزم في منافسة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية تجد صعوبة في الاتصال مع أستاذك؟

الاجابة	العدد	النسبة المئوية
نعم	0	0%
لا	267	100%
المجموع	267	100%

يمثل الجدول عينة التلاميذ عندما ينهزمون في منافسة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية يجدون صعوبة في الاتصال مع أستاذهم.



يمثل الرسم البياني عينة التلاميذ عندما يهزمون في منافسة اثناء حصة التربية البدنية والرياضية يجدون صعوبة في الاتصال مع أستاذهم.

#### تحليل ومناقشة:

من خلال الجدول والرسم البياني يتضح أن نسبة 100% من مجموع العينة لا يجدون صعوبة في الاتصال مع الأستاذ عندما يهزمون في منافسة أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

#### الاستنتاج :

من خلال ما سبق نستنتج ان التلاميذ لا يجدون صعوبة في الاتصال و هذا دليل على العلاقة القوية ما بين التلاميذ و الأستاذ .

## مناقشة النتائج بالفرضيات:

- التحقق من صحة الفرضية الأولى:

هذه الفرضية تمثلت في الاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية أهمية في الرفع من دافع تجنب الفشل لدى التلاميذ أثناء حصة التربية والرياضية للمرحلة المتوسطة حيث يتضح لنا من خلال الاستبيان المقدم للتلاميذ والنتائج المحصل عليها في الأسئلة 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-12 أن الفرضية تحققت وهذا ما أكدته هو الرغبة او الميل الى عمل الأشياء على نحو جيد بقدر الامكان.

- التحقق من صحة الفرضية الثانية:

تمثلت الفرضية الثانية عند أستاذ التربية البدنية والرياضية أهمية في الرفع من دافع النجاح لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية للمرحلة المتوسطة حيث يتضح لنا من خلال الاستبيان الموزع للتلاميذ والنتائج المحصل عليها في الأسئلة 13-14-15-16-17-18-19-20-21 أن الفرضية تحققت وهذا ما أكدته ما كيلاند الى الدور المهم في الرفع من مستوى الأداء وتحقيق النجاح ( عبد اللطيف خليفة، 2000، ص16)

التحقق من الفرضية العامة:

ان النتائج التي تحصنا عليها من خلال الدراسة الميدانية والتحقق من الفرضيات الجزئية أكدت صحة فرضيتنا العامة والتي ثبتت على أن للاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية أهمية في الرفع من دافعية الانجاز لدى التلاميذ أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

هدفت هذه الدراسة الى أهمية الاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية في الرفع من دافعية الانجاز لدى التلاميذ أثناء الحصص في المرحلة المتوسطة لبعض متوسطات الولاية المنتدبة المغير ومن خلالها نقوم باستنتاج مجموعة من الاستنتاجات والتي نذكر منها:

1- للاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية أهمية بالغة وكبيرة في الرفع من دافع تجنب الفشل أثناء حصص التربية البدنية والرياضية لمرحلة التعليم المتوسط وهذا من خلال تحليل نتائج الاستبيان الموزعة على عينة التلاميذ وهذا ما أكدته هنري موارى هو الرغبة او الميل الى عمل الأشياء على نحو جيد بقدر الإمكان.

2- للاتصال عند استاذ التربية البدنية والرياضية أهمية كبيرة جد عالية في الرفع من دافع النجاح أثناء حصص التربية البدنية والرياضية للمرحلة التعليم المتوسط من خلال تحليل لنتائج وهذا ما أكدته ما كيلاند الى الدور المهم في الرفع من مستوى الأداء وتحقيق النجاح.

3- وأخيرا فيما يخص دافعية الانجاز لدى التلاميذ أثناء الحصص في المرحلة المتوسطة، فقد استدعت من خلال تحليل نتائج الفرضية العامة أي كلما كان الاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية جيد كلما أدى الى الرفع من دافعية الانجاز للتلاميذ.

## -اقتراحات وتوصيات:

على ضوء ما اسفرت عنه الدراسة من نتائج سيقوم الباحث بطرح بعض التوصيات والاقتراحات والتي من بينها:

- 1) التنوع من أساليب الاتصال من اجل الرفع من دافعية وحافز التلاميذ للحصة.
- 2) ينبغي على أستاذ التربية البدنية والرياضية ان يختار الطريقة الأمثل والأسلوب المناسب الذي يليق بالتلاميذ والحصة.
- 3) تحفيز التلاميذ من اجل الحضور للحصة واختيار الطريقة الانجح من اجل رفع دافعية التلاميذ نحو النجاح وتجنب الفشل.
- 4) تحبيب حصة التربية البدنية للتلاميذ واعتبارها مادة أساسية لا ترويجية وترفيهية فقط.
- 5) ابتعاد الأستاذ عن الفرق الفردية للتلاميذ لاكتساب ثقة الأستاذ.



## خاتمة

لقد حاولنا من خلال هذه الدراسة تبيان أهمية الاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضية و مساهمته في الرفع من دافعية الإنجاز عند أستاذ التربية البدنية والرياضية و مساهمته في الرفع من دافعية الإنجاز عند التلاميذ حيث كانت هذه الفكرة الرئيسية و الهامة التي استوحينا من خلال بحثنا هذا نقطة البداية في هذه الدراسة و ذلك استنادا على الخلفية النظرية ثم التطبيقية التي قمنا بها ، باستعمال ادوات بحثنا ، و بعد عرضنا تحليل للنائج قمنا بعدها بمناقشتها ثم استخلاص النتائج ، و توصل الباحث الى ان الاتصال عند أستاذ التربية البدنية والرياضة أهمية كبيرة خاصة في الرفع من دافعية النجاح و تتجسد في ابراز كافة القدرات و المهارات ، والرفع كذلك من دافع تجنب الفشل لتجنب كافة الصعوبات و العراقيل المواجهة للتلاميذ اثناء الحصة .

وعلى ضوء هذه الدراسة يمكننا القول بان الأستاذ هو الركيزة الاساسية التي يعتمد عليها التلاميذ في خلال الحصة ومما يواجهه التلاميذ من مهمات صعبة، وذلك يتطلب من الأستاذ الاحتكاك بالتلاميذ وتجنب كافة الفروق الفردية للتلاميذ خاصة اثناء حصة التربية البدنية والرياضية.